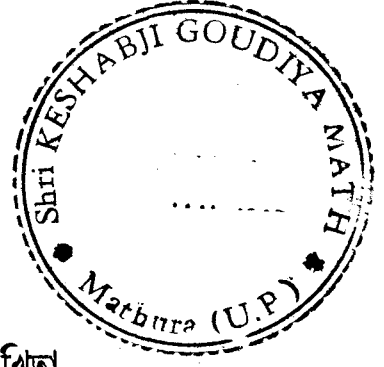


শ্রীশ্রীগুরুগোবিন্দো জয়ন্তঃ



শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোস্বামি-প্রভুপাদ-বিলিখিতা

শ্রীশ্রীসংক্ষেপ-বৈষ্ণবতৌষণী

অকিঞ্চন-

শ্রীমৎ-পুরীদাস-মহাশয়েন

সম্পাদিতা

ময়মনসিংহ-অলোয়ানিবাসি-

শ্রীশচীনাথরায়-চতুধুরীণেন

প্রকাশিতা

শ্রীশ্রীগোবর্দ্ধন-পূজা-তিথিঃ

দামোদরঃ ১৫, শ্রীগৌরান্দঃ ৪৬০ ; কার্তিকঃ ৮, বঙ্গাব্দঃ ১৩৫৩ ;

অক্টোবরমাসঃ ২৫, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৪৬ ।

ঢাকা-নগর্যাং ‘মঞ্জুশা প্রিণ্টিং ওয়ার্ক্‌স্’ ইত্যখ্য-যন্ত্রে

শ্রীমদনমোহন-গঙ্গোপাধ্যায়েন মুদ্রিতা ।

কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী
বিজ্ঞাতৃষণ, শ্রীধাম-নবদ্বাপন্থ-শ্রীহরিবোল-কুটীরের পণ্ডিতবর শ্রীযুত
হরিদাসদাস মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ
শ্রীগৌরাজ-গ্রন্থ-মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী—শ্রীপাট-গোপী-
বল্লভপুর, পুরীর শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-
বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-বিশ্ববিদ্যালয়, বারাণসীস্থিত বিভিন্ন বিদ্যালয় ও
গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েণ্টেল মেনাস্ক্রিপ্টস্
লাইব্রেরী, এডেয়ার্ লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ-সোসাইটি,
কলিকাতা রয়েল এসিয়াটিক সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয়-সাহিত্য-
পরিষদ, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ্, পুনা-ভাণ্ডারকর ওরিয়েণ্টেল
রিসার্চ ইনষ্টিটিউট, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস্, গোরক্ষপুর গীতা প্রেস্,
ওড়িশা প্রভিন্সিয়াল মিউজিয়মের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও অগ্ণ্য
বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজন্যে আমরা
শ্রীশ্রীগৌরপার্বদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে
উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্য তত্তৎ-
সজ্জনবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের শ্রদ্ধাস্পদ পরিচালকবর্গের নিকট
সর্ববাস্তুঃকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

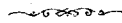
—সম্পাদক

অধ্যায়-সূচী

অধ্যায়ঃ	পৃষ্ঠাঙ্কাঃ	অধ্যায়ঃ	পৃষ্ঠাঙ্কাঃ
মঙ্গলাচরণম্	১-২	ত্রয়োবিংশঃ	১৫১-১৫৭
প্রথমঃ	৩-১৪	চতুর্বিংশঃ	১৫৭-১৬২
দ্বিতীয়ঃ	১৫-২২	পঞ্চবিংশঃ	১৬২-১৬৬
তৃতীয়ঃ	২৩-৩২	ষড়্ বিংশঃ	১৬৬-১৬৯
চতুর্থঃ	৩৩-৩৬	সপ্তবিংশঃ	১৬৯-১৭৩
পঞ্চমঃ	৩৬-৪২	অষ্টাবিংশঃ	১৭৪-১৭৮
ষষ্ঠঃ	৪২-৪৬	একোনত্রিংশঃ	১৭৮-২০১
সপ্তমঃ	৪৭-৫১	ত্রিংশঃ	২০১-২১০
অষ্টমঃ	৫২-৬১	একত্রিংশঃ	২১০-২১৭
নবমঃ	৬১-৬৫	দ্বাত্রিংশঃ	২১৭-২২৪
দশমঃ	৬৫-৭০	ত্রয়স্ত্রিংশঃ	২২৪-২৩৭
একাদশঃ	৭১-৭৮	চতুস্ত্রিংশঃ	২৩৭-২৪০
দ্বাদশঃ	৭৮-৮৩	পঞ্চত্রিংশঃ	২৪১-২৪৭
ত্রয়োদশঃ	৮৪-৯২	ষট্‌ত্রিংশঃ	২৪৭-২৫২
চতুর্দশঃ	৯২-১১০	সপ্তত্রিংশঃ	২৫২-২৫৬
পঞ্চদশঃ	১১০-১১৭	অষ্টাত্রিংশঃ	২৫৬-২৬৩
ষোড়শঃ	১১৮-১২৬	একোনচত্বারিংশঃ	২৬৩-২৭১
সপ্তদশঃ	১২৬-১২৯	চত্বারিংশঃ	২৭১-২৭৪
অষ্টাদশঃ	১২৯-১৩২	একচত্বারিংশঃ	২৭৪-২৮১
একোনবিংশঃ	১৩২-১৩৪	দ্বিচত্বারিংশঃ	২৮১-২৮৫
বিংশঃ	১৩৪-১৩৭	ত্রিচত্বারিংশঃ	২৮৫-২৯২
একবিংশঃ	১৩৭-১৪৫	চতুশ্চত্বারিংশঃ	২৯২-২৯৭
দ্বাবিংশঃ	১৪৫-১৫১	পঞ্চচত্বারিংশঃ	২৯৭-৩০৪

শ্রীশ্রীবৈষ্ণবতোষণ্য। অধ্যায়-সূচী

অধ্যায়ঃ	পৃষ্ঠাঙ্কঃ	অধ্যায়ঃ	পৃষ্ঠাঙ্কঃ
ষট্চত্বারিংশঃ	৩০৪-৩১৪	একোন্নসপ্ততিতমঃ	৪২৩-৪২৭
সপ্তচত্বারিংশঃ	৩১৪-৩৩৩	সপ্ততিতমঃ	৪২৭-৪৩১
অষ্টাচত্বারিংশঃ	৩৩৩-৩৩৭	একসপ্ততিতমঃ	৪৩১-৪৩৬
একোন্নপঞ্চাশঃ	৩৩৭-৩৪০	দ্বিসপ্ততিতমঃ	৪৩৬-৪৩৯
পঞ্চাশঃ	৩৪০-৩৪৪	ত্রিসপ্ততিতমঃ	৪৪০-৪৪২
একপঞ্চাশত্তমঃ	৩৪৫-৩৫০	চতুঃসপ্ততিতমঃ	৪৪৩-৪৪৭
দ্বিপঞ্চাশত্তমঃ	৩৫০-৩৫৬	পঞ্চসপ্ততিতমঃ	৪৪৭-৪৫০
ত্রিপঞ্চাশত্তমঃ	৩৫৬-৩৬১	ষট্‌সপ্ততিতমঃ	৪৫০-৪৫১
চতুঃপঞ্চাশত্তমঃ	৩৬১-৩৬৬	সপ্তসপ্ততিতমঃ	৪৫২-৪৫৪
পঞ্চপঞ্চাশত্তমঃ	৩৬৭-৩৭০	অষ্টসপ্ততিতমঃ	৪৫৪-৪৬২
ষট্‌পঞ্চাশত্তমঃ	৩৭০-৩৭৩	একোন্নানীতিতমঃ	৪৬২-৪৬৪
সপ্তপঞ্চাশত্তমঃ	৩৭৩-৩৭৬	অনীতিতমঃ	৪৬৪-৪৬৯
অষ্টপঞ্চাশত্তমঃ	৩৭৭-৩৮১	একানীতিতমঃ	৪৭০-৪৭৪
একোন্নষষ্টিতমঃ	৩৮১-৩৮৬	দ্বানীতিতমঃ	৪৭৪-৪৮০
ষষ্টিতমঃ	৩৮৬-৩৯৫	ত্রানীতিতমঃ	৪৮০-৪৮৫
একষষ্টিতমঃ	৩৯৫-৩৯৮	চতুরানীতিতমঃ	৪৮৫-৪৯৩
দ্বিষষ্টিতমঃ	৩৯৮-৪০১	পঞ্চানীতিতমঃ	৪৯৩-৪৯৯
ত্রিষষ্টিতমঃ	৪০১-৪০৬	ষড়ানীতিতমঃ	৪৯৯-৫০৭
চতুঃষষ্টিতমঃ	৪০৬-৪১০	সপ্তানীতিতমঃ	৫০৭-৫৩৩
পঞ্চষষ্টিতমঃ	৪১০-৪১৬	অষ্টানীতিতমঃ	৫৩১-৫৩৭
ষট্‌ষষ্টিতমঃ	৪১৬-৪১৯	একোন্ননবতিতমঃ	৫৩৭-৫৪৪
সপ্তষষ্টিতমঃ	৪১৯-৪২০	নবতিতমঃ	৫৪৪-৫৫৫
অষ্টষষ্টিতমঃ	৪২০-৪২৩		



শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—৫

শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোষামি-প্রভুপাদ-বিলিখিতা
শ্রীশ্রীসংক্ষেপ-বৈষ্ণবতোষণী

মঙ্গলাচরণম্ *

Shri Keshabji Goudiya Math
Kans Tilla, Agra Road
Mathura 281001 U P

প্রথমোহধ্যায়ঃ

শ্রীযুক্তো রাজা শ্রীরাজেনি শ্রীশঙ্ক-প্রয়োগোহত্র
শ্রীকৃষ্ণ-লীলারন্ত্বেহতিশয়েন প্রেমণা বিরাজমানত্বাৎ।
টঙ্কভাবঃ, সমাসান্তবধেরনিত্যত্বাৎ। রাজোবাচেতি
পাঠান্ত সাধারণঃ ॥ ০ ॥

১। সর্বকথৈকমূলং শ্রীকৃষ্ণচরিতং বিস্তরেণ
শ্রোতুং বক্তুং শ্রীবাদরায়ণেঃ প্রহর্ষণার্থং তদুক্তমভি-

নন্দতি,—কথিত ইতি সাক্ষিকেন। কথিতঃ প্রায়ন্ত-
তুচ্ছমুখ্য-প্রবন্ধেনাপ্রাপ্তঃ, ন তুদেশমাত্রেনেত্যর্থঃ।
তত্রাপি বংশানাং বিস্তারঃ প্রত্যেকং পুত্র-
পৌত্রাদিপ্রপঞ্চঃ। ভবতেতি পরমাদরাৎ। সোমন্ত
পূর্বনিপাতস্তদ্বংশে সাক্ষাৎ শ্রীভগবদবতরণোভ্য-
হিতত্বাৎ। উভয়বংশানাং চন্দ্র-সূর্য্য-বংশোদ্ভবানাং

পাঠান্তরাণাং সাক্ষেতিক-চিহ্নানি—‘ক’ ত্রীপাট-গোপীবল্লভপুরস্থ-করলিপিঃ; ‘খ’ ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়স্থ-২৪৩৪-সংখ্যক-করলিপিঃ;
‘গ’ মুর্শিদাবাদ-বহরমপুরতঃ শ্রীরামনারায়ণ-বিজ্ঞান-সম্পাদিত-গ্রন্থঃ; ‘ঘ’ দেবকীনন্দন-যন্ত্রালয়াৎ প্রকাশিতঃ শ্রীনিত্যস্বরূপ-ব্রহ্মচারি-সম্পাদিত-গ্রন্থঃ;
‘ঙ’ রাজসাহি-বরেন্দ্রানুসন্ধানসমিতি-গ্রন্থাগার-রক্ষিত-৫৪সংখ্যক-করলিপিঃ (অন্ত্যঃ পাঠান্তরাণি পরিশিষ্টে বংশপরিচয়াংশে দ্রষ্টব্যানি); ‘চ’ শ্রীবৃন্দাবন-
বাসি-শ্রীমদ্বনমালিলাল-গোষামিনাং স্বকীয়-গ্রন্থাগার-সংরক্ষিত-করলিপিঃ।

* অপ্রাকৃত-শ্রীমন্তাগবতরসরসিকরাজ-কবিকুলমুকুটমৌলি-পরমবিদ্বচ্ছিরোমণি-মরীচিচয়চ্চিত্তচরণ-শ্রীশ্রীল-সনাতনগোষামি-প্রভুপাদ-প্রণীত-শ্রীশ্রী-
বৃহদবৈষ্ণবতোষণাঃ “শ্রীমদ্বনগোপালম্” ইত্যারম্ভ “ইত্যাদ্যাদ্যাকৃতিঃ” ইত্যন্তং মঙ্গলাচরণমত্র শ্রীশ্রীল-শ্রীজীবগোষামি-প্রভুপাদ-বিলিখিতায়াং শ্রীশ্রী-
সংক্ষেপবৈষ্ণবতোষণ্যাং ন সন্নিবিষ্টম্; এতন্মঙ্গলাচরণং খলু শ্রীশ্রীল-শ্রীসনাতন-গোষামি-প্রভুপাদ-বিরচিতত্বাৎ শ্রীশ্রীবৃহদবৈষ্ণবতোষণ্যামেব যোজয়িতব্যম্।
মঙ্গলাচরণমিদং ‘ক’-‘খ’-‘ঘ’-‘ঙ’-পুস্তকেষু দৃশ্যতে, পরন্তু ‘গ’ (বহরমপুর-প্রকাশিত)-পুস্তকে নাস্তি।

দিগ্বিজয়াদিচরিতঞ্চ কথিতম্। পরমমদুতং বিশ্বয়া-
বহম্,— শ্রীপুরুষংককুংস্বাদীনামূর্কশী-পরিগ্রাহেদ্রা-
রোহণাদিনাত্যন্তালৌকিকত্বাৎ। যতপি স্বায়ত্ত্ব-মবাদি-
বংশ-তৎসংচরিতাত্ত্বি তৃতীয়স্বকন্দৌ কথিতানি সন্তি,
তথাপি সোমস্বর্গ্যারোহিত, — উভয়বংশানামিতি,
সর্কীবতারশ্রেষ্ঠয়োঃ শ্রীযত্নাধ-রঘুনাথযোগুত্ৰ তত্র
সম্বন্ধাৎ ॥

২। যদোশ্চ বংশবিস্তারস্তৎসংস্থানাং চরিতং
পরমাদুতং নিতরাং^১ সম্যক্‌তয়া কথিতম্; তত্র
হেতুঃ—ধর্মশীলশ্চেতি; ধর্মোহত্র শ্রীভগবদ্ভক্তি-
লক্ষণঃ,—‘ধর্মো মদ্ভক্তিকুং প্রোক্তঃ’ (শ্রীভা ১১।
১৯২৭) ইতি শ্রীভগবদুক্তেঃ। শ্রীযদোভক্তির্নিষ্ঠ-
মেকাদশস্বন্ধে প্রবন্ধেন বক্ষ্যতে^২। অতএবোক্তঃ
শ্রীকৃষ্ণদেব্য—‘যদোঃ প্রিয়স্তান্ববায়ৈ’ (শ্রীভা ১।
৮।৩২) ইতি^৩। পৃথক্‌ত্বেন তদ্রোক্তিস্তৎসংস্থে
শ্রীযত্নদেবাবতরণেন সর্বতঃ শ্রেষ্ঠ্যাং, ক্রমেণাভীষ্ট-
প্রশ্নেচ্ছাতশ্চ। মুনিষু সন্ উত্তমো মুনিসত্তমঃ
শ্রীভগবদ্ভক্তঃ, সত্তরঃ শ্রীকৃষ্ণে রতঃ, সত্তমস্তৎ-
পদাঙ্কয়োঃ প্রেমবিশেষবানিত্যেবং সম্বোধনেন কথিতে
কথ্যে চ সমর্থতৌক্ত্য। অভীষ্টমাহ—তত্রৈত্যদ্বিকেন।
ধর্মশীলত্বাদেব তত্র যদোবংশেহবতীর্ণ্য শ্রীগো-
লোকাত্ম্য-নিজ-পরম-লোকাং স্বয়ং প্রপঞ্চেহভিব্যক্তিঃ-
মাগতস্ত। অংশেনেতি শ্রীধর-স্মিচরণৈরব
ব্যখ্যাতম্; তত্র ‘প্রতীতিঃ’ সাধারণজনানামেব
জ্ঞেয়া,—‘নাহং প্রকাশঃ সর্বস্ত যোগমায়াসমাবৃতঃ’
ইতি শ্রীভগবদ্গীতাতঃ (৭।২৫); ততশ্চাংশেনাবতীর্ণ-
শ্চেত্যসর্বস্ববোধস্বভাবশ্চেত্যর্থঃ; যদ্বা, অংশেন
শ্রীবলদেবেন সহেতি তত্ৰাপি বীৰ্য্যাপি শংস্থানীতি
ভাবঃ; অর্থান্তরে—‘দর্শয়ামাস লোকং স্বং গোপানাং
তমসং পরম্’ (শ্রীভা ১০।২৮।১৫), ‘কৃষ্ণং তত্র
চ্ছন্দোভিঃ স্তূয়মানং স্তবস্মিতাঃ’ (শ্রীভা ১০।
২৮।১৮) ইত্যনেন স্তূষ্টুনীকুপয়িত্যমাণ-ব্যখ্যা-বিশেষ-
ময়বচনেন ‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্’ (শ্রীভা ১।৩২।২৮)

ইত্যনেন চ বিরোধাপত্তেঃ। উক্তঞ্চ ব্রহ্মণা স্ব-
সংহিতায়াম্ (৫।৫৪,৪৯),—‘গোলোকনাম্নি নিজধারি
তলে চ তস্ত, দেবী-মহেশ-হরিধামস্তু তেবু তেবু।
তে তে প্রভাবনিচয়া বিহিতাশ্চ যেন, গোবিন্দ-
মাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥’ ইতি; ‘রামাদিমূর্তিষু
কলানিয়মেন তিষ্ঠ, নানাবতারমকরোদ্ভবনেষু কিস্ত।
কৃষ্ণঃ স্বয়ং সমভবং পরমঃ পুমান্ যো, গোবিন্দ-
মাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥’ ইত্যাদি। তত্র তত্র
সন্দেহাস্ত নিরস্তান্তে^৪। এবমত্ৰাপি বিষ্ণোঃ সর্ব-
ব্যাপকতয়া পরিপূর্ণতাপর্য্যবসানস্ত স্বয়ংভগবতঃ
শ্রীকৃষ্ণশ্চেত্যর্থঃ। নোহস্থান প্রতি বীৰ্য্যাপি মহা-
প্রভাবময়চরিতানি শংস, স্ততিবং সোৎকর্ষং বর্ণয়েতি
শ্রীকৃষ্ণস্ত চরিতানাস্ত পরমপরমাদুতত্বং স্মৃতিতম্।
ন ইতি বহুত্বম্,—তচ্ছ্রবণায়ানো বহুমানাং, স্বসঙ্গি-
নামপেক্ষয়া বা; সা চ কৃপয়া বিনয়েনৈব বা; যদ্বা,
নোহস্মাকং পাণ্ডবানাং যো বিষ্ণুস্তেত্যাশ্বনস্তম্নিন্
ভক্তিস্তদ্বীৰ্য্যপ্রবণে লালসা চ স্মৃতিত।

৩। নহু সর্কীণ্যপি তস্ত কন্ম্যাণি পরম-পরমা-
দুতানীতি চেত্তর্হি তানি সর্কীণ্যেব কথয়েত্যাহ,—
অবতীর্ণ্যেতি। অবতারপ্রয়োজনমুদ্दिशति,—ভগবান্
সর্কীণ্যপ্যুর্ণোহপি কৃপয়া ভূতানি সর্কীণ্যেব ভাবয়তি
পালয়তীতি তথা সঃ; যতো বিখ্যাতা চেতনাদিশক্তি-
প্রেরকত্বেন স্বভাবত এব হিতকারী, পরমস্বরূপত্বেন
প্রেমবিশেষঃ-পর্য্যবসানরূপশ্চেত্যর্থঃ; অতো যানি
যাবন্তি কন্ম্যাণি, তানি সর্কীণ্যেব বদ সংকীর্ভয়।
তত্র চ বিস্তারাদবিস্তরেণ প্রয়োজনাदिनिर्दिशेन,
ন তু পূর্ববং সংক্ষেপেণেত্যর্থ ইত্যসম্ভবেহপি
লালসয়েবোক্তম্ ॥

৪। ন চ বিস্তরেণ তত্র শ্রুতে মম তুপ্তি-
রাশঙ্ক্যেত্যাশয়েনাহ,—নিবৃত্ততর্থেমুন্নিরপ্যপ অধিকং
সর্কীণ্যপরিজনত্বেন বা, গীয়মানাদিতি পরমফলত্বেন
সদোপগানাং পরমানন্দময়ত্বম্। তত্র মুক্তা জ্ঞানিনঃ
সুদৃভভাশ্চেতি^৫ বৈবিধ্যে পুনর্জীবনুভূতাঃ প্রাপ্ত-

১। ‘নিতরাং’ ইতি ‘ক’-পুস্তকে নাস্তি; ২। ‘অতএবোক্তঃ.....’ ইতি ‘ক’-পুস্তকে নাস্তি; ৩। ‘প্রপঞ্চেহভিব্যক্তিঃ’-
ইতি ‘ক’-পুস্তকে নাস্তি; ৪। ‘তত্র...নিরস্তান্তে’ ইতি ‘ক’-পুস্তকে নাস্তি; ৫। ‘বিষয়-’ (ক); ৬। ‘জ্ঞাননিরস্তান্তঃ স্বভাবভক্তাশ্চেতি’ (ক, গ)।

শালোক্যাদয়শ্চেতি চতুর্বিধা জ্ঞেয়াঃ। ভবৌষধাদি-
তথ্যানুস্কৃণাং সর্বজ্ঞঃখনিবর্তকত্বম্; শ্রোত্রমনোহ-
ভিরামাদিতি শব্দমাত্রেন শ্রোত্রাণি, অর্থেন মনোঃসি
চাভিতো রময়তীতি তথা তস্মাদিতি পারিশেষ্যা-
দ্বিয়েষচ্চূনামপি সুখপ্রদত্বম্, তথা ভক্তীচ্চূনাং
তত্ত্বরহস্যমধিকম্, প্রথমঞ্চ যথোচিতং জ্ঞেয়মিতি
চতুর্থোহপ্যধিকারী কল্পাঃ। এবং সাধাস্তং সাধনত্বঞ্চ;
অতঃ সদা সর্বসেব্যত্বমুক্তম্। অতএব উক্তমঃ শ্লোকো
যশো যন্ত তন্ত্র শ্রীভগবতে গুণানাং নিরতিশয়-নিত্য-
সত্য-স্বাভাবিকানন্তানামোদার্য-বাৎসল্যাদীনামনুবাদো
নিরন্তরা পুনঃ পুনঃ প্রবর্তিতঃ বা কথা, তস্মাৎ কো
বিরজ্যেত, বিরতজ্ঞপ্তো বা জ্ঞাৎ? তত্রাণানাং
নিরন্তরং মনসি তল্লীলানন্দো ব্রহ্মানন্দাদপ্যধিকতয়া
ক্ষুরভ্যাত্তোচ্ছলিততয়া তাদৃশগানত্বেন পরিণমতে
চাতঃ স্বতঃসিদ্ধত্বাভ্যে গানশ্চৈব প্রাধাত্তং দর্শিতম্।
স্বতঃসিদ্ধ-তাদৃশভাবত্বেন ত এব চ প্রথমং নির্দিষ্টাঃ।
ভুক্তি-মুক্তীচ্ছবু তাদৃশক্ষুর্ত্তাভাবান্ন স্বতঃসিদ্ধত্বম্;
অত ঔষধরূপত্বং শ্রোত্রবার্হৈব মনঃপ্রবেশিত্বঞ্চোক্তম্।
তস্মাচ্ছবুগণৈশ্চ প্রাধাত্তং দর্শিতম্, পূর্বতো ন্যূনত্বঞ্চ।
তত্র দ্বিতীয়েষু^১ পরমার্থ-সাধনরূপত্বেন ক্ষুরতি, বস্ত-
স্বভাবেন শ্রোত্র-মনোহভিরামত্বঞ্চোক্ত্যেব। তৃতীয়ানাস্ত^২
কেবলং শ্রোত্রমনোভিরামতয়েতি তারতম্যম্। চতুর্থী-
নাস্ত^৩ প্রথমভ্য এব ন্যূনত্বমত্বেভ্যাসাধিক্যম্।
শাস্ত্রেহশ্বিন্ পদবাক্যানাং ক্রমস্ত্রিবিধো জ্ঞেয়ঃ,—
পূর্বপূর্বন্যূনঃ, উত্তরোত্তরন্যূনঃ, যাদৃচ্ছিকন্যূনশ্চ।
তত্র প্রথমদ্বয়ং কৈমুত্যবিবক্ষয়া, উত্তরস্ত্বভিধেয়াগন্ত
নাত্যাদরেণ প্রেমাবেশেন চেতি। অত্র তু ত্রয়াণাং
যথোত্তরং ন্যূনতা^৪, চতুর্থীনাস্ত যাদৃচ্ছিকোব;
তথোক্তিস্ত মুক্ত-মুমুক্ষুত্বাভাবোহপি মম বিষয়িতয়া
শ্রোত্রমনোহভিরামত্বেনাপি তত্র বিরক্তির্ন যুক্তেতি
বিনয়াৎ। পূমানিতি—স্রীবদস্বতন্ত্রঃ, ক্লীববদবা,
বিকলেন্দ্রিয়শ্চেত্তদাশ্রয়োগত্বাসম্ভাবনয়া বিরজ্যতাং
নামেত্যর্থঃ; যদ্বা, পুংস এব সর্বত্র প্রাধাত্তাৎ

পুমানিত্যুক্তম্; যদ্বা, পুমান্ জীবন্তেন চাধিকার্য্য-
পেক্ষাপি নিরন্তা। পশুগ্নাৎ ব্যাধাৎ,—তন্ত্র হি
বিষয়িত্ব-সম্ভবেহপি সততং হিঃসাদিক্লেশবিন্দ-বুদ্ধিত্বেন
লোকদ্বয়সুখ-বিবেকাসিদ্ধ্যা বিষয়িতয়া অপাভাৎ;
অত উক্তম্—‘রাজপুত্র চিরং জীব মা জীব মুনি-
পুত্রক। জীব বা মর বা সাধো ব্যাধ মা জীব মা
মর ॥’ ইতি; তস্মাদ্যো বিরজ্যেত, স লোকদ্বয়েহ-
প্যাত্মক্লেণিত্বেন তদ্বিরাগাৎ পরেষপি শল্যবদর্পণেন
ব্যাধ এবোতি গালিপ্রদানে তাৎপর্য্যম্। অতঃপূর্ববদ্বক্তি-
বিলাস-টীকায়াঃ কথামাহাত্ম্যে বিস্তারিতমেবাস্তি।
তদেবং সামান্যতঃ শ্রীভগবদ্গুণানুবাদশ্চেতাদৃশত্বে
সতি, কিমুত শ্রীকৃষ্ণ-রূপ-গুণানুবাদশ্চেতি ভাবঃ ॥

৫। অথ ত্রিকম্। তত্র ময়া তু বিশেষতো
নিজকুলৈকগতেঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত্র কথা সদাবশুশ্রোতব্যেত্যা-
শয়েনাহ,— পিতেতি। অমরজ্ঞয়ৈরিতি মহাশৌর্য্য-
মুক্তম্; দেবব্রতেতীচ্ছামৃত্যুত্বাদিহেতু-মহানিয়মনিষ্ঠয়া
পরমভূজয়ত্বম্; স আত্মঃ শ্রেষ্ঠো যেষামতিরথানাং
তৈরিত্তি তংপাল্যত্বেন তেষামপি ভূজয়ত্বম্; অতএব
দুরতায়ং ছন্তরমপি। অতিরথলক্ষণং মহান্ভারতে—
‘একাদশ সহস্রাণি যোধয়েদ্বস্ত ধয়িনাম্। অস্ত্রশস্ত্র-
প্রবীণশ্চ মহারথ ইতি স্মৃতঃ। অমিতান্ যোধয়েদ-
বস্ত্র সংপ্রোক্তোহতিরথস্ত্র সঃ ॥’ ইতি। কোরবাণাং
ভূর্যোধনাদীনাং সৈন্তমেব সাগরোহতিবিস্তীর্ণত্বাদিনা,
তম্। স্মেতি প্রসিদ্ধো। যৎপ্লাব ইতি প্লাবস্তরণ-
সাধনম্; তৎসাধনত্বঞ্চ তন্ত্র ন বহিঃপ্রতুল্যত্বেন
বোচ্চলক্ষণত্বম্, কিন্তু প্রভাববিশেষেণ বিলক্ষণমেবে-
ত্যাহ,— বৎসপদমিব কৃত্তেত্যান্যাসেনৈব তরণাৎ ॥

৬। বিশেষতো মম জীবনপ্রদশ্চ শ্রীকৃষ্ণ
এবেত্যাহ,— দ্রৌণীতি। বিশেষেণ প্লুষ্ঠং দগ্ধমপি
ব্রহ্মপুত্রানন্তনিবার্য্যত্বাদ-দাহকতমত্বাচ্চ। ইদমিতি
জন্মান্তরগত্বং ব্যাবর্তিতম্; যদ্বা, প্রত্যক্ষমিত্যর্থ ইতি
তত্র সংশয়ো নিরন্তঃ। কুবাদীনাং সন্তানবীজ-

মিতি তৎকরণায়াং হেতুঃ, সৈব স্বদেহে প্রীতি-
হেতুশ্চ। অতন্তেষাং সর্বেষামপি কুলক্ষয়দোষ-
নিরসনেন যশোধর্মশ্চ রক্ষিত ইতি ভাবঃ। পাণ্ডবানাং
কুরুক্ষেত্রপী পৃথগুত্তিস্তেষাং তত্র বিশেষাপেক্ষয়া ত এব
কুরবন্তদন্ত এব ব্রাহ্মণপরিব্রাজকাদিবদিতি তেষাং
স্বসন্তানাভাব উক্তস্তেন শ্রীভগবতঃ পরমকারুণ্য-
মেবাভিপ্রেতম্, দুষ্টানাং সমূলনাশাৎ, প্রকারান্তরেণ
তেষামপি বীজরক্ষা পরলোকহিতাচরণাচ্চ। প্রায়-
শ্চক্রাদানন্ত সার্বদিকত্বাৎ^১ আন্তচক্র ইত্যুক্তম্;
গোপনস্ত গদ্যৈব,—‘অন্ততজঃ স্বগদয়া নীহারমিব
ভাস্করঃ’^২ (শ্রীভা ১।১২।১০) ইতি প্রথমে প্রোক্তত্বাৎ;
যদা^৩, ভক্তবাৎসল্যেন ব্যগ্রতয়া রক্ষণার্থং চক্রঞ্চ
গৃহীতম্। চ-কারান্নাতুরঙ্গঞ্চ জুগোপেত্যর্থঃ, গর্ভরক্ষয়া
তদেহত্ৰাপি রক্ষণাৎ, অত্থা পত্যনুমরণমেব তস্তা
অভীষ্টমিতি। অতন্তৎকথায়াং বিরক্ত্যা নিতরাম-
কৃতজ্ঞতাপি প্রসজ্যেতেতি শ্লোকদ্বয়তাৎপর্যম্ ॥

৭। নম্র, সত্যং নিবৃত্ততর্ষাদীনামুপাদেয় এব
তদুগ্ধান্নবাদী^৪স্তথা ভববিধানাং নিজরহস্তোহসৌ,
কিন্তু তদ্বিমুখজনানশঙ্কয়া গোপয়িতুমিচ্ছত ইত্যানশঙ্ক্য
পরমৌৎসুক্যেন তানপি প্রবর্তয়ন্ প্রার্থয়তে,—
বীৰ্য্যানীতি। দেহভাজাং জীবানামমৃতং মরণাশ্রয়-
দুঃখরহিতং পরমমধুরং বা, বৈকুণ্ঠলোকং শ্রীকৃষ্ণ-
পাদান্তপ্রেম বা প্রবচ্ছতো দদতঃ; চকারাদন্তদপ্য-
পেক্ষিতম্। বদস্ব, গুহ্যত্ৰাপি প্রকাশয়েত্যর্থঃ,—
‘ভাসনোপসম্ভাষা’ (পা ১।৩।৪৭) ইত্যাদিনা, লোট্;
যদা, হে স্ব! হে মদেকবক্সো! মদেকধনেতি বা,
অতো মদ্বিতার্থমবশ্যং বক্তুমর্হসীতি ভাবঃ। হে
বিঘ্নমিতি তানি সর্বাণি ভয়া জ্ঞায়ন্ত এবেনি ভাবঃ।
অত্ৰচ্ছ্রীস্বামিপাদৈর্বীখ্যাতেমেব। ভাবস্বয়ম্—কথা-
শ্রবণাদিনান্তদুঃখীনাং সতামন্তর্ধামিক্রপেণামৃতম্, তদ-
ভাবে চ বহির্দুঃখীনাং কালরূপেণ মৃত্যুং দদাতি
যতোহতোহন্তদুঃখার্থং তদ্বীখ্যাণি ক্রহীতি; অথবা,

অন্তর্বহিঃচ যানি পুরুষ-কালয়ো রূপাণি তৈঃ। অত্র
শ্রবণাদিনান্তঃস্থিতৈঃ সক্তিঃ পুরুষস্ত শ্রীভগবতো রূপৈঃ
শ্রীবিষ্ণুদীর্ঘমূর্ত্তিভিঃ পরমানন্দম্, তদভাবেন চ কালস্ত
রূপৈর্বহিঃস্থিতৈর্মাদিভির্বিবিধদুঃখম্; কিংবান্তর্বহিঃচা-
মৃতং বহিরন্তশ্চ মৃত্যুমপি প্রবচ্ছত ইত্যর্থঃ। মায়্যৈব
মনুষ্যস্ত প্রসিদ্ধপ্রাকৃতমনুষ্যতয়া প্রতীতস্ত স্বতো
মনুষ্যাচার^৫-লীলত্বে প্রকৃতিধর্মাতীতত্বাৎ; যদা, তাদৃশ-
মনুষ্য-প্রকাশিকয়া মায়য়াপ্যমনুষ্যস্ত মনুষ্যালোকা-
তীতস্ত কদাপি সাক্ষাচ্ছ্রীগরুড়ারোহণ-রুদ্রজয়ব্রহ্ম-
মোহনাদিনৈস্বর্ধ্যপ্রকটনাৎ; যদা, মায় দয়া,—‘মায়
দন্তে রূপায়াঞ্চ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশাৎ, তয়া মনুষ্যস্ত
মনুষ্যাকারং প্রকটয়তঃ; যদা, মায়াজ্ঞানম্,—‘মায়
শ্রাচ্ছবরীবুদ্ধ্যোঃ’ ইতি ত্রিকাণ্ডশেষাৎ, ‘মায় তু বয়নং
জ্ঞানম্’ ইতি নিঘণ্টোশ্চ^৬; তস্তাং জ্ঞানাবস্থায়ামপি
মনুষ্যস্ত নরাকৃতি-পরব্রহ্মজ্ঞাত্বজ্ঞপদ্বেনৈব ক্ষুরতঃ;
অথবা, অখিলদেহভাজামনিয়তানাং জীবানাং নিয়মং
বিনৈব তেষাং কেবাঞ্চিদৈচ্ছিকাদিমৃত্যুত্বেন দুর্ঘটদেহ-
পাতানাং শ্রীভীষ্ম-দ্রোণাদীনাং মৃত্যুং দেহপাতং
কুরুতঃ; কেবাঞ্চিদুগবদ্বিরোধিত্বেন দুর্ঘটমোক্ষাণাং
কংসাদীনামমৃতং মোক্ষমপি, চ-কারাৎ পূতনাদীনাম্
পরমভক্তগতিমপি কুরুতো যানি তস্ত তাদৃশানি
বীৰ্য্যানি স্বচ্ছন্দচরিতানি বদস্ব। তত্র হেতুঃ—
‘বিশেষান্ত ত্রীণি রূপাণি পুরুষাখ্যানি’ ইত্যাত্মজ্ঞানদিশা
পুরুষরূপৈঃ পরমাত্মাদি^৭ভেদেন কালরূপৈশ্চান্তর্বহিঃচ
স্থিতস্তেত্যর্থঃ। ততশ্চ তেষামন্তর্বহিঃচ স্বেচ্ছানুরূপ-
মেব সম্পাদিতঃ যন্তদযুক্তমেবেতি ভাবঃ। অত্ৰ
সমানম্। এবং মৃত্যুমৃতপ্রদানেনৈস্বর্ধ্যবিশেষাৎ, তথা
তাদৃশমনুষ্যতয়া মাধুর্যবিশেষাৎ^৮, তথা স্ব-ধামি স্ব-
স্বরূপস্থত্বেব সত্যং প্রপঞ্চে পুরুষাদিরূপেণ, স্বয়মপি
চাভিব্যক্তেঃ। একশ্রেয়সবতারিহাবতারত্বাভ্যাং বৈচিত্র্যা-
ত্তদা পূর্ক্সমাহাত্ম্য-শ্রবণে স্বকৌতুক-বিশেষোহপি
দর্শিতঃ ॥

১। সার্বদিকত্বাৎ (ক); ২। ‘গোপতিঃ’ ইত্যপি পাঠঃ; ৩। যতঃ (খ, গ); ৪। ভবদুগ্ধান্নবাদ- (ক); ৫। মনুষ্যাকার- (ক);
৬। নিঘণ্টোচ্চ (খ, গ, ঘ); ৭। পরমাত্মাদি- (খ, গ, ঘ); ৮। ‘তাদৃশ বিশেষাৎ’ ইতি ‘ক’-পুস্তকে নাস্তি।

৮। তত্র বিশেষঃ পৃচ্ছতি,—রোহিণ্যা ইতি চতুর্ভিঃ। সঙ্কর্ষণ ইতি শ্রীদেবকীপুত্রেন্ ‘সঙ্কর্ষণ-মহীশ্বরম্’ (শ্রীভা ৯।২৪।৫৪) ইতি সঙ্কর্ষণাখ্যাযা যঃ প্রোক্তঃ, স এব রামো বলাখ্যো রামঃ;—স এব রোহিণীপুত্রজেন ত্বয়া প্রোক্ত ইত্যর্থ ইতি ভেদেহপি নিরস্তঃ ॥

৯। মুকুন্দো মুক্তিদাতেতি কংসস্ত মুক্তিঃ দাতুং পূর্য্যামেব স্বাতুং যোগ্যো, ন তু ব্রজে গন্তুমিতি ভাবঃ। অস্ত্রোত্তরমষ্টম-নবমাধ্যায়ৌ জ্ঞেয়ো; যদ্বা, পূর্ব্বোদরাদিহাং মুক্তিস্থং কুংসিতং যস্মাৎ স মুকুন্দঃ, তং প্রেমানন্দঃ দদাতীতি শ্লোষণে মুকুন্দো ব্রজমেব গন্তুমিতি, কিন্তু কঞ্চনং হেতুং ব্যাজার্থমুদভাবয়দি-ত্যর্থঃ। অস্ত্র চোত্তরজেন হেতুঃ—পিতরৌ প্রতি ভগবতা কংসভয়োস্তাবনমেবোদয়েঃ। পিতুরিতি স্বসম্বন্ধক্ষুরিতয়া জন্মানুকরণ-দৃষ্ট্যা; ভগবত্ত্ব-দৃষ্ট্যা তু ‘নন্দঃ স্বপুত্রমাদায় প্রেত্যাগতমুদারধিঃ’ (শ্রীভা ১০।৬।৪৩) ইতি মুনীন্দ্রেণ বক্ষ্যতে^১। তন্মতেহত্র ক কিংবিশিষ্টে স্থানে। জ্ঞাতয়োহত্র গোপা যাদবাস্চ; ততো বৃহদ্বনঃ পরিত্যজ্য গোপৈঃ সমং তথা মথুরাং পরিত্যজ্য যাদবৈঃ সমং যত্র যত্র বাসং কৃতবান্, তস্ত বৃন্দাবনাখ্যস্ত দ্বারকাখ্যস্ত চ বৈশিষ্ট্যমুচ্যতামিত্যর্থঃ। ‘জ্ঞাতীন্ বো দ্রষ্টুমেষ্যামঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইতি শ্রীভগবন্মতে তু গোপা এব জ্ঞাতয়ো মুখ্যা জ্ঞেয়াঃ। ততো বৃহদ্বনপরিত্যাগপূর্ব্বকং ভগবৎকৃতাবাসস্ত বৃন্দাবনশ্চৈব বৈশিষ্ট্যং শ্রীশুকেন স্বয়মেব বর্ণয়িষ্য-মাণস্তেনাবগতম্। সাত্বতাং ভক্তানাং পতিঃ পালক ইতি স্বভক্তপালনার্থঃ তৈঃ সহ বাসস্তুচ্যুত-লীলাযোগ্য এবাসীদিতি ভাবঃ। অত্রোত্তরম্—তত্র তত্র শ্রীমদ্রূপনন্দবাক্যং শ্রীভগবদ্বাক্যঞ্চ দৃশ্যম্; এবমুত্তরত্রাপি ॥

১০-১১। কিঞ্চ, তত্র তত্র কৃতং সর্ব্বং কথয়ে-তাহ,—ব্রজ ইতি দ্বাভ্যাম্। বৃহদ্বনে বৃন্দাবনে ব্রজে;

মথুরাখ্যায়াং দ্বারকাখ্যায়াঞ্চ; মধুনাং পূর্য্যামিতি তত্তদ্বাস-সময়েহতত্র কৃতমপি তত্র তত্রৈব পর্য্য-বসায়িতম্। কো ব্রজা, কৈশো রুদ্রঃ, তৌ বয়তে স্বমহিমা ব্যাপ্রোতীতি; কিংবা, অন্ত্যর্থো বঃ, তৌ সেবকোত্তমতরা বিদ্যেতেহস্মেতি পরমেশ্বরতোক্তা; অতস্তত্রাছুতাশ্চৈব কস্মাপি সম্ভবন্তীতি ভাবঃ। কিং কিমিত্যবধীদিতি বিশেষণ-ভেদেনার্থ-ভেদাৎ পূর্ব্ব-গৈবায়ঃ। কস্মাদিতি টীকা চ তদ্ব্যাখ্যেব; কস্মাদিতি পাঠে টীকা স্পষ্টৈব। অত্র স্বয়মেবেত্যর্থঃ। দেহং মানুষমিতি মানুষপ্রচুরত্বানুগুণং বিরাড়ংশত্বাৎ তদ্বদেহমিব দেহং মর্ত্যালোকমিত্যর্থঃ। তদীয়-সাক্ষাদ্বেহস্ত ‘বিরাড়বিভূষাং তত্ত্বং পরং যোগিনাম্’ (শ্রীভা ১০।৪৩।১৭) ইতি বিরাড়ংশত্বাৎ প্রাকৃত-মানুষত্বং নিষিধ্য পরমতত্ত্বজেন স্থাপনাৎ; অথ ব্যাখ্যান্তরম্—মানুষ-শব্দোহত্র যাদব-শব্দবিশ্বানুবংশ-প্রাচুর্ভূততা-পরঃ। আশ্রিত্যেতি চক্ষুরাশ্রিত্য রূপে স্থিত ইত্যাদিবং প্রকাশ্যেত্যর্থঃ;—‘স আত্মা স্বাশ্রয়াশ্রয়ঃ’ (শ্রীভা ২।১০।৯) ইত্যত্র স্বাশ্রয়শব্দশ্চ, তথা ‘যোগমায়ামুপাশ্রিতঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯।১) ইত্যত্র চ তদ্বদিতি। মানুষং মনুষ্যাকারং পরমাত্মনং দেহমাশ্রিত্য প্রকটীকৃত্য, সচ্চিদানন্দঘনজেন তস্ত নিত্যত্বাৎ। বৃষ্টিভিঃ সহৈতি বৃষ্ণীনামপি তাদৃশত্বং ব্যক্তিতম্। যদুপূর্য্যং শ্রীদ্বারকায়াং কতীতি প্রাকট্য-সম্বন্ধীনি কিয়ন্তি বর্ষাণি মর্য্যাদীকৃত্যেত্যর্থঃ; মধুপূর্য্যামিতি পাঠে পূর্ব্ববৎ। যাঃ পদ্ব্যোহভবন্, তাঃ কতি? কিয়তীনাং তাদৃশং ভাগ্যজাতমিত্যর্থঃ ॥

১২। অহো! তত্ত্ববিশেষা ময়াহনভিজ্ঞেন কতি প্রষ্টব্যঃ? ত্বয়া স্বয়মেব সর্ব্বং কথ্যস্তামিত্যাহ—এতদিতি পৃষ্ঠমচ্চাপৃষ্ঠমপি। কৃষ্ণস্ত নরাকৃতি-স্বয়ং-ভগবতঃ; অতএব বিচিত্রং চেষ্টিতম্। তত্ত্ববচনসামর্থ্যে হেতুঃ—হে মুনো! তত্ত্বলীলা-মননশীল! নবনস্তত্বাৎ কথমেকস্ত সর্ব্বমননং শ্রুতং? তত্রাহ—সর্ব্বজ্ঞেতি, তদতিরিক্তমপি জানাসীত্যর্থঃ ॥

১৩। অহো ভগবন্! ময়া পূৰ্বে মহানুভাববিপ্রা-
পরাধজ্ঞাতাপদ্রুখমচিরতঃ প্রাণানাং ত্যাজ্যকতয়া
লব্ধম্,—যেনৈবাদকর্মণি ত্যক্তম্, কিন্তুনেন কথা-
মুতেনৈব তে রক্ষিতাঃ; অগ্রথাধুনৈব^১ মংপ্রাণা
নির্ধ্যাস্তীত্যাহ,—নৈতি। অতিদুঃসহাতিক্ষেপেণৈব,
ন তু স্বেচ্ছয়া; দুঃসহেতি মুনিগলে মৃতসর্পনিক্ষেপহেতু-
মদীয়তৃষ্ণাবৎ সর্বানর্থমূলমপি সেতুর্থঃ। তত্রাপ্যোষা-
নশনোথা, তত্রাপি হেতুবিশেষন্ত্যক্তোদকমপ্যুদক-
মপি ত্যক্তবস্তুমিত্যর্থঃ। তাদৃশ-তৃষ্ণয়পি সহিতেতি
বিবক্ষিতম্; সাপি মাং ন বাধতে, তয়া পীড়ং নানু-
ভবামীত্যর্থঃ; যদ্বা, অশ্চৈরতিদুঃসহাপি মামপি সদা
বিবিধভোগেন মৃত্তরাজমপি তত্র চ ত্যক্তোদমপি ন
বাধতে; কিংবা কথাশ্রবণাদৌ কিস্কিছিন্নমপি কর্ত্ত্বং
ন শক্লোতীত্যর্থঃ। নঞঃ সর্বাদৌ নির্দেশঃ,
নিষেধস্তাত্যক্ততাপেক্ষয়া^২। তত্র হেতুঃ—হরেঃ
সর্বদুঃখহরস্ত ভগবতঃ কথৈবামৃতং সংসার-বিস্মারণা-
দিনা পরমমাদকত্বান্মধুরতরত্বাচ্চ, তৎ পিবন্তং পরমা-
সন্ত্য্য সেবমানমিত্যর্থঃ; অতঃ ক্ষুধামাত্রনিরসনং তন্ত্যাঃ
কিমাশ্চর্য্যমিতি ভাবঃ। এবং প্রসিদ্ধামৃতাদৈশিষ্ট্য-
মুক্তম্। বর্ত্তমান-প্রয়োগেণ পানাবিচ্ছেদ উক্তঃ;
অতন্তুদ্বিচ্ছেদোহুচিতি ইতি ভাবঃ; যদ্বা, পানে
প্রবর্ত্তমানমাত্রং তদারম্ভমেবারভ্যেত্যর্থঃ; কিং
পুনরধুনা শ্রীকৃষ্ণকথাং পিবন্তুমিতি ভাবঃ। কিঞ্চ,
তব মুখমেবাস্তোজং স্নানরাকারত্বাদিনা, তন্ত্যাং পর-
মামোদযুক্তাং পাত্রাং ক্ষরিতমিতি গুণপ্রকরো
দর্শিতঃ,—শ্রীভাগবতোত্তমমুখেন ভাগবতকথয়া মাধুরী-
বিশেষোদয়াং; যদ্বা, অমৃতক্ষরণেনাস্ত্যাস্তোজস্তা-
লৌকিকত্বং দর্শিতম্। তাদৃগস্তোজাং যদ্বদমৃতমেব
শ্রবতি, তদ্বন্ধুখাদপি শ্রীহরিকথামৃতমেব শ্রবতীতি।
এবং শ্রীপরীক্ষিতো গাঢ়রাগব্যক্তিজাতা ॥

১৪। তাদৃশ-তত্ত্বজ্ঞা পরমশ্রীতঃ সন্ শ্রীবাদ-
রায়ণিঃ প্রবন্তুং প্রবৃত্ত ইত্যাহ—এবমিতি, ঈদৃশম্।
ভৃগুনন্দনেতি শৌনক-সম্বোধনম্, প্রহর্যোদয়াং। অথ
তৎপ্রশ্নানন্তরমেব স পরমানির্ব্বচনীয়ামাহাশ্রাঃ, যতো

বৈয়াসকিঃ — বেদব্যসনাদব্যাসস্তস্ত সর্ববেদতত্ত্বজ্ঞস্ত
পরমসংকল্প-লব্ধঃ পুত্রঃ; ভগবান্—‘উৎপত্তিং প্রলয়ঞ্চৈব
ভূতানামাগতিং গতিম্। বেত্তি বিদ্যামবিদ্যাঞ্চ স
বাচ্যো ভগবানিতি ॥’ ইতি বিষ্ণুপুরাণাৎ; কিংবা
ভগবদ্-ভাগবতয়োঃ সমানাদরণীয়ত্বেন ‘সাধবো হৃদয়ং
মহং সাধুনাং হৃদয়স্বহম্’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৮) ইতিরীত্যা
চাভেদাভিপ্রায়াৎ। বিষ্ণুনা গর্ভে প্রবিষ্টেন ভগবতা
রাতং ব্রহ্মাস্ততো রক্ষিত্বা শ্রীযুধিষ্ঠিরাদিভ্যো দত্তম্;
কিংবা রাতং স্বীকৃতমিতি তন্ত্যাপি পরমভাগবতত্ব-
মুক্তম্; প্রত্যাক্ষা বক্ষ্যমাণপ্রকারেণ বিবিধপ্লাঘয়া
সম্মাণ্ড, ক্লমস্ত সর্বচিত্তাকর্ষকস্ত ভগবতশ্চরিতম্।
কিঞ্চ, কলৌ যৎ কল্মষং সূহৃৎসরং পাপং তদপি; যদ্বা,
সর্বপাপহেতৌঃ কলেরপি, কিং পুনন্তৎকালীন-জনস্ত
কল্মষং দোষম্? যদ্বা, ‘কিং তত্ত্বং কিং ফলং কিং বা
সাধনম্’ ইত্যাদিবিষয়ক-কলিঃ কলহ এব কল্মষম্,
শ্রীভগবন্মাহাশ্র্যান্নির্দারণাং তদ্ধৃষ্টীতি তথা তৎ, শ্রী-
ভগবচ্চারিতশ্রবণাদিনৈব তন্মাহাশ্রা-বিস্তানাদশেষ-
কলহ-দোষনিবৃত্তেঃ; যদ্বা, কলিঞ্চাত এব কল্মষঞ্চ
সর্বদুঃখমূলঞ্চ পাপং সংসারদুঃখমেব হন্তীতি সর্বদুঃখ-
হন্তৃত্ত্বমুক্তম্; যদ্বা, কথমুতং তম্?—বিষ্ণুরাতং
কলিকল্মষম্ কলিরূপকল্মষজয়িনম্^৩; নমু রাজসভায়াং
বিবিধবাসনমুনিগণাগ্রে পরমগোপ্যং তৎ কুতঃ
প্রকাশিতম্? তত্রাহ—ভাগবতেতি। ভাগবতা এব,
শ্রীভাগবতশাস্ত্রমেব বা, প্রধানং শ্রেষ্ঠং পরমাদরণীয়ং
যন্ত্ৰ সঃ; তত্ত্বজ্ঞম্—‘হরেশ্চণ্ডীপাঞ্চিগুপ্তমতিভগবান্ বাদ-
রায়ণিঃ। অধ্যগান্মহদাখ্যানং নিতাং বিষ্ণুজনপ্রিয়ঃ ॥’
(শ্রীভা ১।৭।১১) ইতি, সর্বত্রাপ্যন্যতাপেক্ষত্বাদিতি
ভাবঃ; অথবা ভাগবতশ্রেষ্ঠত্বান্তেবামপি মনঃ সজাতীয়াং
কৃতবানিতি ভাবঃ; যথোক্তং শ্রীপ্রহ্লাদমুদ্ভিষ্ট—‘স
উত্তমঃশ্লোকপদারবিন্দয়ো,-নিষেবয়াহিকঞ্চনসঙ্গলব্ধয়া।
তথন পরাং নির্য্যতিমায়ুনো মুহু,-দুঃসঙ্গদীনস্ত মনঃ সমং
(শমং) ব্যাধাৎ ॥’ (শ্রীভা ৭।৪।৪২) ইতি। অত্র
প্রধান-শব্দস্ত পুংস্ত্বমার্ম ॥

১৫। ব্যাহৰ্ত্তুম্ভারভতেতুক্তাপি শ্রীশুক উবা-
চেতি পুনঃ পৃথক্কৃত্য বচনম্। শ্রোতৃণামুক্তার্থ-
বিষ্টানামবধানার্থঃ তেষাং বক্ষ্যমাণ-শ্রবণৌৎসুক্যে
তু কচিদ্ভদ্রাপি নাস্তীতি। এবমত্রাপি ক্ষেয়ম্।
তত্র শ্রীশুক ইতি প্রেমভরোদয়েন শুকবন্দ্যধুর-
মধুরভাষণাৎ; তথা চ ব্রহ্মবৈবৰ্ত্তে ব্যাসঃ প্রাতি-
শ্রীকৃষ্ণবাক্যম্—‘বাস! স্বদীয়তনয়ঃ শুকবন্দ্যনোজঃ,
ক্ৰতে রচো ভবতু তক্ষুঃ এব নান্না’ ইতি। এবমগ্রেহ-
প্যাহম্। বক্তৃশ্রোত্রোরন্তোহন্ত্রপ্রীগনেনৈব কথায়াং
রসো জায়ত ইতি রাজ্ঞঃ প্রশ্নং প্রত্যভিনন্দতি—
সম্যাগিতি দ্বাভ্যাম্। সম্যগ্যবসিতা সম্যঙনিশ্চয়া।
বাসুদেবস্ত সৰ্বৈশ্বৰ্য্যপ্রাকট্যার্থঃ বসুদেবাজাতস্ত
কথায়াং তদ্রূপেণ ইত্যর্থঃ; নৈন্তিকী পরমকাষ্ঠাং
প্রাপ্তা, রতিঃ প্রীত্যাৎকৰ্ষঃ; সা চ বৃত্তৈবেত্যাশয়েন
সম্বোধয়তি,—রাজৰ্য্যে। ভরতাগ্ভাষেণু সন্তমেতি
মুনিসন্তমেতিবৎ ॥

১৬। যত্নপি সামান্ততো ভগবৎকথা-শ্রবণেন
মুহুঃ প্রেমণা বিবলীভবন্তঃ রাজানমবধাপয়িতুং স্থানে
স্থানে তৎসম্বোধনম্, তথাপি তত্তৎপ্রসঙ্গবশাৎ
কুত্রাপি কচিদ্বিশেষো ব্যাখ্যায়তে; অতঃস্বয়ম্ভাহং
মুনয়োহপি তদকথন-তদশ্রবণাদিহেতু-মলতঃ শোষিতা
ইত্যাশয়েন সামান্ততঃ ভাহ—বাসুদেবেতি। তন্নান্নঃ
পুনরুক্তিস্তত্ত্বোবোৎকৰ্ষথ্যাপনেন; তন্নিষ্ঠার্থকথায়াঃ
প্রমোহপি, ত্রীন্ ত্রিবিধান; হি নিশ্চিতম্; পুঙ্খা-
নিতি তেষামেব প্রাধাতাৎ। বক্তারং প্রশ্নস্তেব
পৰিত্রীকুর্দাণস্বাদবক্তৃত্বেন স্থাপিতং সন্তমেব, কিমুত
বক্তুং প্রবৃত্তম্? কিমুততরাং স্বজন্মভূমিং প্রচ্ছকম্?
অন্ত তাবন্তদ্বয়মপি, যত আনুযজ্ঞিকতয়া তৎপ্রশ্ন-
শ্রোতৃনপি; তত্র বক্তুং প্রষ্টুশ্চেকত্বম্, তন্ত
তত্ত্বানেকত্বাবোগ্যত্বাৎ। অধিকারানপেক্ষয়া সৰ্ব্বোবা-
মেব ভগবৎসম্বন্ধমাত্রাণ পাবনে দৃষ্টান্তঃ,— তন্ত
পাদ-সলিলং গঙ্গাজলং শ্রীশালগ্রামাদিচরণামৃতং বা,
তদ্ যথা প্রষ্ট স্থানীয়ং তেন সেক্তারং প্রথমতঃ

পুন্যতি; ততো বক্তৃস্থানীয়ং সিচ্যমানঞ্চ; ততঃ
শ্রোতৃস্থানীয়ানুযজ্ঞিকতয়া সিচ্যমান-সঙ্গিনোহপি তথৈ-
ত্যর্থঃ; তথা চৈকাদশে—‘শ্রোত্রেহহুপঠিতো ধ্যাত
আদৃতো বাসুদোদিতঃ। সত্ত্বঃ পুন্যতি-সদ্ধর্মো দেব-
বিশ্বজ্ঞহোহপি হি ॥’ (শ্রীভা ১।১২।১২) ইতি ॥

১৭। তত্র তাবদুগবদবতারে প্রসিদ্ধং কারণমাহ
—ভূমিরিতি। দৃষ্টেতি দর্পশ্চভাবনির্দেশাৎ স্থানা-
স্থানবিবেকাভাবেন সদবমানাদিস্তাপকত্বং হি দৈত্যস্ব-
লক্ষণম্। শতাবৃত্তৈরিত্যপরিচ্ছেদত্বম্। শরণং যযৌ
আশ্রিতবতী ॥

১৮। কথম্? তদাহ—গৌরিতি। গোরূপেতি
রূপাবিশেষ-জননার্থম্; তত্রাপি থিন্না ভুংখিতা;
অতএব করুণং কাকু-কম্পাদিসংযুক্তং যথা শ্রান্তথা
রুদন্তী রুদন্তী; ক্রন্দন্তীতি কচিং পাঠঃ; অতএবা-
শ্রুত্বী অশ্রব্যাপ্তাননা; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণ-
হরিবংশয়োঃ—‘খেদাৎ করুণভাষিণী’ ইতি। বিভো-
রিতি ভগবদাবেশেন জগদ্বৈভবযোগাদতন্তস্ত্রৈ তং
প্রতি ব্যসনং নিজহুংখং সম্যগুত্তবতী। স্বমিতি
পাঠে স্বীয়ম্। তদ্বিশেষঃ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘তং
সাম্প্রতিমিমে দৈত্যাঃ কালনেমি-পুরোগমাঃ। মর্ত্য-
লোকং সমাগম্য বারন্তেহহর্নিশং প্রজাঃ ॥ কাল-
নেমিহঁতো যোহসৌ বিষ্ণুনা প্রভবিষ্ণুনা। উগ্রসেন-
সুতঃ কংসঃ সন্তুতঃ স মহাসুরঃ ॥ অরিষ্টো ধেনুকঃ
কেশী প্রলম্বো নরকস্তথা। সূন্দোহসুরস্তথাহঁত্যাগ্ৰো
বাণশ্চাপি রলেঃ সুতঃ ॥ তথাহঁতে চ মহাবীৰ্য্যা
নৃপাণাং ভবনেষু যৈঃ সমুৎপন্না হুরাশ্বানন্তান
সংখ্যাতুমুৎসহে ॥ অক্ষৌহিণ্যো হি রহলা দিব্য-
মুত্তিধরাঃ সুরাঃ। মহাবলানাং দৃষ্টানাং^২ দৈত্যোক্তাণাং
মুমোপরি ॥ তদুন্নিভারপীড়ান্তী ন শক্নোম্যমরেশ্বরঃ।
বিভর্ত্তু মন্যমানমহমিতি বিজ্ঞাপয়ামি বঃ ॥ ক্রিয়ত্বাৎ
তন্নহাভাগা মম ভাৱাবতাক্ষণম্। যথা রসাতলং
নাহং গচ্ছ্যমতিবিহ্বলা ॥’ ইতি ॥

১৯। অথানন্তরং সত্ব এবোতার্থঃ ; তচ্চাবতার-
হেতুপত্তাসে মাঙ্গল্যসূচকম্। ত্রিনয়নেন সহিত
ইতি তস্ত পৃথগুক্তির্ভগবৎপ্রিয়তমত্বেন, তস্ত
বিশেষতঃ সাহায্যাপেক্ষয়া। ক্ষীরাকিত্তীরে গমনং
তদ্রস্ব-ভগবজ্ঞপশ্চৈব বিষ্ণুত্বেন পালকত্বাৎ, পান্নোত্তর-
খণ্ডে তথা ব্যাখ্যানাৎ, ‘বিষ্ণুঃ ক্ষীরাকিমন্দিরঃ’
ইতি বৃহৎ-সহস্রনামস্তোত্রে বিষ্ণুনামগণপাঠাচ্চ।
তত্র তীর এব গঙ্গা, ন তু তত্রত্যস্তেত-
দ্বীপাখ্য-শ্রীভগবৎপূর্য্যামিতি তস্তাপি দৌর্লভ্যমভি-
প্রেতম্; তচ্চ মোক্ষধর্ম্মে নারায়ণীয়ে ব্যক্তমেব।
অত্র স্থানে স্থানে দর্শয়িষ্যমাণবচনানুসারেণ প্র-
ক্রিয়েয়ং জ্ঞেয়া;—প্রথমতঃ পরমগোলোকাধিষ্ঠাতা
স্বয়ংভগবান্ বাসুদেবাত্মাঃ প্রথমবাহুঃ শ্রীকৃষ্ণঃ;
তদীয়দ্বিতীয়বাহুস্ত সঙ্কর্ষণস্তাংশাংশঃ কারণার্ণবশায়ী
মহৎস্রষ্টৃপুরুষঃ; সোহপি সঙ্কর্ষণাত্মাতদীয়-চতুর্থবাহু-
স্তানিরুদ্ধস্তাংশোঃ গর্ভোদশায়ী—অনন্তকোটিব্রহ্মাণ্ড-
পরমাণুগবাক্ষায়মাণেষু কারণার্ণবশায়ি-রোমবিবর-
তুল্যোদ্বকশেষেকৈক-ব্রহ্মাণ্ডস্থিতঃ পুরুষঃ; সোহপ্য-
নিরুদ্ধাত্মস্তাংশঃ ক্ষীরোদ-ধামা বিষ্ণুস্তথৈকৈক-
ব্যষ্টান্তর্ধ্যামী সর্বভূতস্থঃ পুরুষশ্চেতি তৃতীয়বাহুস্ত
প্রদ্ব্যস্তাংশাংশঃ; প্রদ্ব্যস্তস্ত হিরণ্যগর্ভান্তর্ধ্যামীতি।
কচিৎ পরমগোলোক-মধ্যবর্তী শ্রীকৃষ্ণাপরপর্যায়ঃ
শ্রীগোবিন্দঃ; বাসুদেবাদয়স্ত তদাবরণ-দেবতা ইতি
ভেদ ইতি ॥

২০। পুরুষমিতি মহৎস্রষ্টৃ-মহাপুরুষ-ভেদাভি-
প্রায়েণাতঃ পুরুষস্বক্টেনৈবোপতত্বে ভক্ত্যা তুষ্ঠাব।
তেন চ স্তুতিস্তস্ত মহিমবিশেষ-সূচনার্থং বেদ-
প্রমাণকতাজ্ঞাপনার্থকঃ; সমাহিতস্তদেকচিত্তঃ সন্;
কুতঃ? জগতাং নাথং বিশেষতঃ দেবানাং দেবং
পূজ্যং জগৎপালনার্থং দেবৈঃ স্তুত্বাদ্বাদিত্যি ভাবঃ;
কিঞ্চ, বর্ষতি কামানাকম্পয়তি ক্রেশানিতি রূষা-
কপিস্তমিতি প্রয়োজনকোদ্ধিষ্টম্ ॥

২১। সমাধৌ, তত্রাপি গগনে সমীরিতাম-
দৃষ্টবক্তৃকামিতার্থঃ; ইত্যদ্যুমানেন শ্রীভগবতোক্তাঃ

সমার্থো অশ্বেতি পরমাদৃশত্বমুক্তম্। অগ্রে শ্রী-
বৃন্দাবনাদৌ, তস্তাপি পরমাংশিনঃ স্বয়ংভগবতঃ
শ্রীকৃষ্ণস্ত তস্ত তাদৃশক্ৰীড়য়া তদানীন্তনানাং ভাগ্য-
বিশেষবোধনার্থম্। হ স্মৃৎ হর্ষে বা। পৌরুষীং
পুরুষেণ—‘স্বজামি তন্নিযুক্তোহহম্’ (শ্রীভা ২।৬।৩২)
ইত্যাদিসূচ্যসাং পুরুষাভির্নেন বিষ্ণুরূপেণ স্বয়মেবোক্ত-
মিতি তেবাং তস্তাং বিশ্বাসার্থম্; আশু তব কোলাহলং
পরিত্যজ্য শৃণুত। হে অমরা ইতি তদৈবামরত্বং নাম
সিধ্যোদিত্যি ভাবঃ ॥

২২। তস্ত পুরুষশ্চৈব বাচমদ্রুত্বমিতি,—পুত্রতি
চতুর্ভিঃ। পুংসা যস্তাহমংশাংশস্তেনাদিপুরুষেণ স্বয়ং-
ভগবতা শ্রীকৃষ্ণেন পুত্রৈবাবধৃত ইতি তদ্বিজ্ঞাপনার্থং
যুগৎপ্রয়াসেনালম্; তথাহমপি তত্ত্বতা তচ্ছবণার্থং
স্বয়ং নাবিতুত ইতি ভাবঃ। অংশৈর্নিজাংশেবাংশৈঃ
সহোপজন্ততাম্। ‘এতে হি যাদবাঃ সর্বে মদগণা
এব ভামিনি। সর্বদা মৎপ্রিয়া দেবি মন্তুল্যা-
ণ্ডগশালিনঃ ॥’ ইতি পান্ন-কান্তিক-মহাভারতীয়া নিতা-
তৎপার্ষদানাং যদুনাং পুত্রপৌত্রাদিরূপেণ জনিস্তা
নিকটে স্থীয়তামিত্যর্থঃ। যত্বমিতি তৎসম্বন্ধিনামপি
পাণ্ডবাদীনাং তদন্তর্ভাবাৎ। এষামেব স্বর্গগমনম্,
অধিকারান্তে (অধিরোহণান্তে?) চ তৎপ্রাপ্তি-
জ্ঞেয়া। ঈশ্বরানাং বিরাদাণ্ডান্তর্ধ্যামিমাংসাদীনামপীশ্বরঃ
সর্বোংশী; তথা চ শ্রীব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫।১, ৫৯)—
‘ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। অনাদিরাদি-
গোবিন্দঃ সর্বকারণকারণম্ ॥’, ‘যশ্চৈকনিঃশ্বসিত-কাল-
মথাবলম্ব্য, জীবন্তি লোমবিলজা জগদণ্ডনাথাঃ। বিষ্ণু-
মহান্ স ইহ যস্ত কলাবিশেষো, গোবিন্দমাদিপুরুষং
তমহং ভজামি ॥’ ইতি। ব্যাখ্যাস্ততে চ তৈঃ—‘অথাহ-
মংশভাগেন’ (শ্রীভা ১০।২।২৯) ইত্যাদৌ, ‘নারায়ণোহঙ্গম্’
(শ্রীভা ১০।১৪।১৪) ইত্যাদৌ চ, ‘যস্তাংশাংশাংশ-
ভাগেন’ (শ্রীভা ১০।৮৫।৩১) ইত্যাদৌ চ। ততঃ সন্তঃ
সর্বং কর্তুং শক্তোহপি স্বকালশক্ত্যা যদা যৎ কর্তুং
যুজ্যেত, তদৈব তৎ করোতীতি যথাকালমিত্যর্থঃ।

স্ব-শব্দেন কালশ্রাপি তদধীনতোক্তা। যাবৎ ভূবি চরেৎ
প্রকটো বর্তেত্যেতৎ। অতাদা তত্তনিত্য-প্রিয়জনেঃ
সহ নিত্যঃ শ্রীধন্দাবনাদৌ তদপ্রকটপ্রকাশ-বিশেষজ্ঞেন
নিরূপয়িষ্যমাণ-বিচিত্রকীড়াং কুর্কতোহপি তস্ত্রাষ্ট্রদৃশ্যত্বং।
তথা চ স্বান্দে—‘বৎসৈর্বৎসতরীভিঃ সরাণো বালকৈবৃতঃ।
বৃন্দাবনান্তরগতঃ সদা ক্রীড়তি মাধবঃ ॥’ ইতি। বক্ষ্যতে
চ—‘মথুরা ভগবান্ যত্র নিত্যঃ সন্নিহিতো হরিঃ’ (শ্রীভা
১০।১।১৮) ইতি। একাদশাস্ত্রে চ দ্বারকামধিকৃত্য ‘নিত্যঃ
সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্ মধুসূদনঃ’ (শ্রীভা ১১।১।১২৪) ইতি ॥

২৩। ঈশ্বরেণধরত্বমেব বদন তস্ত্র স্বয়মবতারে ঈদৃশলীলা-
কৈবল্যমেবান্তরঙ্গং প্রয়োজনমিত্যাহ—বস্তুদেবেতি। গৃহ
ইতি জীববৎ পিতৃঃ সকাশাভ্যুপভির্নিরস্তা, যতঃ পরঃ পুরুষঃ
যস্মাদন্ত উৎকৃষ্টো নাস্তি, স এব ভগবান্ প্রকটসর্লৈখ্যযুক্তঃ
সন, সাক্ষাৎ স্বয়মেব জনিষ্যতে প্রাচুর্যবিষয়িত্বাৎ; অতস্তস্ত্র
ভগবতঃ প্রিয়ার্থং পরিচর্যয়া শ্রীভূত্যাংপাদনায়; যদ্বা, তস্ত্র
প্রিয়া শ্রীকৃষ্ণাভ্যাঃ শ্রীরাধাভ্যাং, তাসাং দাস্যার্থম্, অতএব
সমাগ্ ভবন্ত উত্তমপ্রকারেণ জায়ন্তামিত্যর্থঃ। যদ্বা, সম্ভবন্ত
যোগ্যা ভবন্ত্ৰিতি বরপ্রদানম্, তথাপি জনন এব তাৎপর্যম্ ॥

২৪। অগ্রতো ভবিতা জ্যোষ্ঠো ভ্রাতা ভবিষ্যতীত্যর্থঃ।
অত্র ভ্রাতৃত্বে যোগ্যতামাহ—বাস্তুদেবস্ত্র দ্বারকাদিপ্রসিদ্ধ-
চতুর্বাং-প্রধানস্ত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত্র কলা অংশঃ, সঙ্গর্ষণত্বাৎ।
অতএবানন্তঃ অপরিচ্ছিন্নঃ, অতঃ স এব শেষাখ্যোনাংশেন
সহস্রবদনঃ শ্রীকৃষ্ণগুণগানোচ্ছয়েতি ভাবঃ। তথা চ বক্ষ্যতে—
‘যষ্টেকাংশেন বিশ্বতা জগতী জগতঃ পতে’ (শ্রীভা ১০।৮।১৮)
ইতি ব্যাখ্যাতঞ্চ তৈঃ। একাংশেন শেষাখ্যেনেতি, অতঃ
স্বেন স্বস্বরূপেণ শ্রীভগবতৈব রাজত ইতি স্বরাট্, অতস্ত্র
বিনাশ্ত্র হ্যাতুমশক্ত ইতি ভাবঃ। দেবঃ তদগ্রজত্বাৎ, স্ত্রতরাং
সর্কেষাং পূজ্য ইত্যর্থঃ। নহু শ্রীলক্ষণবদসৌ কনিষ্ঠতামে-
বাহতি, ন তু জ্যেষ্ঠত্বং, তত্রাহ—হরেঃ প্রিয়চিকীর্ষয়েতি।
তস্ত্র যদ্বিততাহানায় তেনাশ্রয় ইব তস্ত্রাশ্রয়ান্নুগতয়ে চ
শ্রীকৃষ্ণদেবস্ত্র তু ভক্তসৌহৃদবিশেষ এবায়মিতি ভাবঃ।
অতো বৃহৎসহস্রনামস্তোত্রে শ্রীবলদেবনামস্ত্র ‘পূর্লভক্তি-
খোদ্যাতাগ্রজঃ’ ইত্যত্রাপি খেদঃ শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব জ্ঞেয়ঃ, তেন
খেদেন হেতুনা অচ্যুতস্ত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত্র অগ্রজো জাত ইত্যর্থঃ।
পূর্লঃ পুরাবতীর্ণো লক্ষণস্ত্রস্মিন্স্তদংশে খেদঃ পরামৃগ্য স্বাংশে

তু তথা ন কচিদপি কল্পে প্রকটয়তীতি তাৎপর্যম্। অথবা
ময়ি জ্যোষ্ঠে সতি লক্ষণপরাধীনত্বে শ্রীরঘুনাথ ইব স্বৈরং
ছঃখমুরীকর্ত্ত্বং নাযং শরুয়াদিতি স্বাতন্ত্র্যেণ হরেঃ স্ত্রখং
কর্ত্ত্ব মিচ্ছয়েত্যর্থঃ। অতঃ শ্রীলক্ষণস্ত্রাপি তদুঃখনিবারণা-
শক্তত্বেনৈব ভক্তৌ খেদো জ্ঞেয়ঃ। হরেব্রিতি তাদৃশমেহেন
তস্ত্র মনোহারণাং ॥

২৫। বিমোর্গবিশ্বব্যাপকস্ত্র ভগবতো মায়াখ্যা শক্তিঃ,
অতএব ভগবতী সর্লশক্তিযুক্তা, ভগবতীত্বমেব দর্শয়ন্ তামেব
কার্য্যবিশেষদ্বারা লক্ষয়তি—যয়েতি। ইতি চিচ্ছক্তির্ব্যাবর্ত্তিতা,
ভগবদিচ্ছয়া সমাগ্ভবিষয়িত্বাৎ, অতথা শ্রীযশোদাদিমোহনা-
শব্দেঃ। কার্য্যার্থ ইতি—শ্রীযশোদাদিমোহনাদি-কার্য্যস্ত্র
স্রগোপ্যত্বাৎ সঙ্কেতেনৈবোক্তম্। নহু বয়ং ত্বদাজাকারিণ
এব, অনন্তচ হরেঃ প্রিয়চিকীর্ষয়েব ভবিতা, সা পরমস্বতন্ত্রা,
কুতস্তথা কত্রীত্যত্রাহ—প্রভুণা সাক্ষাৎ কৃষ্ণেনবাদিষ্টেতি।
নহু ‘যরা সম্মোহিতং জগৎ’ ইত্যুক্তং, তর্হি তস্ত্রাস্ত্র জন্মনা
অস্মাদৃশামপি সম্মোহঃ সম্ভবেদিত্যত্রাহ—অংশেনেতি,
অংশেন ভগবদংশেন; তদিচ্ছাদিরূপেণ সম্বলিতা, অত-
স্তদিচ্ছানুসারেণৈব মোহয়িত্বতীতি ভাবঃ ॥

২৬। ইতি শ্রীবিষ্ণুদেশানুবাদ-প্রকারেণ আদেশে
যোগ্যতামাহ—প্রজাপতীনাং মরীচ্যানীনাংপি পতিঃ, যতো
বিভুঃ। উক্তার্থমেবেদং শ্লেষণে ভগবদবতার-সাধনাদিদানী-
মেব প্রজানাং তৎপতীনাঞ্চ পালকত্বং বিদুঃস্বপ্ন সিদ্ধমিতি।
গীতিঃ ত্বমেব যত্নাসি, অচিরাত্ত্বান্মধুরমধুর-পদৈর্ভূষিতা
ভবিষ্যসীত্যাদিভিঃ। পরমং সত্যলোকবর্ত্তীতি বিদুরস্ত্র-
তত্রত্যমুত্তিমদ-বেদাদি-নিজপরিবারাণাং সাক্ষাৎ-শ্রীভগব-
দবতার-বার্ত্তয়া সন্তোষণার্থম্ ॥

২৭। শ্রীমথুরায়াং ভগবদবতরণং বক্ষ্যান্নাদৌ তৎকারণ-
মাহ—শুরসেন ইতি দ্বাভ্যাম্। মথুরাম্—‘মথ্যতে তু জগৎ
সর্লং ব্রহ্মজ্ঞানেন যেন বা। তৎসারভূতং যদবস্ত্রাং মথুরা সা
নিগম্যতে ॥’ ইতি আখর্লগিক-গোপালতাপনীশ্রুতৌ; যেন
ব্রহ্মজ্ঞানেন, বা-শব্দস্ত্র সমুচ্ছয়ার্থত্বাভক্তিযোগেন বা সর্লং
জগন্মথ্যতে, তজ্জ্ঞানিনাং তত্ত্বক্তিযোগিনাঞ্চ বিলুপ্যতে
তদ্বৎ প্রসিদ্ধং জ্ঞানাদিভ্যং স্বয়ং ভগবৎ-শ্রীকৃষ্ণনিষ্ঠত্বাৎ
সারভূতং যস্ত্রাং বর্ত্ততে সা মথুরা নিগম্যতে ইত্যর্থত্বান্মথ্যতি
সর্লং তদিতরং খণ্ডয়তীতি তন্মণ্ডলং, তত্রাপি পুরীং তন্মথ্যস্ত্র-
কমলকর্ণিকাশ্রিতাম্; মাথুরাম্মথুরাম্ণ্ডলসম্বন্ধিনঃ, তদক্ষিণ-

ভাগানুগতান্ শূরসেনাংশ্চ তত্ত্বান্নৈব প্রসিদ্ধান্ দেশান্
বুভুজে উপবুভুজে ; পুরেতি তস্ত পূৰ্ণপূৰ্ণতরঙ্গাং,
তচ্চোক্তমেব নবমঙ্করে ॥ (২৭)

২৮। ততস্তদারভ্য সা সূপ্রসিদ্ধা অনির্কচনীয়া-মাহাত্ম্যা
বা, রাজধানীতি যথাতিশোপেহপি শূরসেনাদীনাং মহাপ্রভাব-
ত্বেন রাজত্বরূপং ব্যবহারত্বাৎ অতো ভূভূজামিত্যপ্যুক্তম্।
সৰ্বেষামেব তেষাং রাজধানীত্যত্র কৈমুতামাহ—যত্র যস্তাং
ভগবান্ স্বয়ং ভগবত্ত্বয়া বিলক্ষণসৰ্বেশ্বৰ্য্যযুক্তঃ, তথা হরিঃ
—বিলক্ষণ-রূপ-গুণ-লীলা-মাধুর্য্যেণ সৰ্গমনোহরো যঃ, স
শ্রীকৃষ্ণোহপি সন্নিহিতঃ তত্রত্যানাং নিকটে তিষ্ঠতীত্যর্থঃ।
তত্র চ মথুরেত্যেব হেতুর্জেরঃ, তয়া তস্তাহপি মনো-
বিলোড়নাৎ। নিত্যমিতি, কালাদিদোষেণাত্ত্বৈবাস্তদ্বানং
নিরন্তম্, অস্তাংশ্চ নিত্যত্বমানীতম্। যথা চ পাণ্ডে নির্লক্ষণথণ্ডে
শ্রীভগবদ্বাক্যম্—‘অহো ন জানন্তি নরা ছরাশয়াং, পুরীং
মদীয়াং পরমাং সনাতনীম্। সুরেন্দ্রনাগেন্দ্র-মুনীন্দ্র-সংস্বতাং,
মনোরমাং তাং মথুরাং পরাকৃতিম্ ॥’ ইতি। তথা চ
শ্রীগোপালোত্তরতাপনী শ্রুতিঃ—‘তাসাং মধ্যে সাফাদুক্ষ-
গোপালপুরী হি’ ইতি। কিঞ্চ, তদপ্যেতে শ্লোকাঃ—‘প্রাপ্য
মথুরাং পুরীং রম্যাং সদা ব্রহ্মাদিসেবিতাম্। শঙ্খচক্র-গদাশাঙ্গ-
রক্ষিতাং মুষলাদিভিঃ ॥ যত্রাসৌ সংস্থিতঃ কৃষ্ণস্নিভিঃ শক্ত্যা
সমাহিতঃ। রামানিরুদ্ধ-প্রহৃত্যৈ রুক্মিণ্যা সহিতো বিভূঃ ॥’
ইতি। ত্রিভী রামাদিভিঃ, শক্ত্যা রুক্মিণ্যেত্যম্বয়ঃ; এবং
বৈকুণ্ঠলোকাদপ্যংকৰ্ষঃ সূচিতঃ। অতএবোক্তং পাণ্ডে
পাতালখণ্ডে—‘অহো মধুপুরী ধত্তা বৈকুণ্ঠাচ্চ গরীয়সী’ ইতি।
তদেবমেকস্ত স্বয়ং ভগবত আস্পদত্বলোকালোকাদীনাম্
একাত্মকত্বৈব জ্ঞেয়া ॥

২৯। তত্রৈব কংস-কারাগারে শ্রীভগবতো জন্ম বক্তুং
তৎ প্রসঙ্গমারভতে—তস্তাস্তিত্যাदिना। তু ভিন্নোপক্রমে,
তস্তাং মথুরাপুৰ্ণাং, কহিচিং চিরকালে, প্রয়াণে বিবাহানন্তরং
নিজগৃহে গন্তুম্ ॥

৩০। তত্রাপ্যগ্রসেনস্ত স্তত ইতি নিকটস্থস্বত্বজ্ঞাপনার্থং
তচ্চ পুনরুক্তং, নিন্দাসূচনার্থং জগদ্ধিংসয়া কংসনাম্না
প্রসিদ্ধোহপি, কসিধাতোঃ শাতনার্থত্বাৎ। হয়ানাং রশ্মীন
জগ্রাহ, স্বয়মেব সারথ্যমকরোদিত্যর্থঃ। জগৃহে ইতি কচিং
পাঠঃ। স্বসুদেবক্যাং, ভগ্না ইতি পাঠে স এবার্থঃ। তথা চ
দ্বিরূপকোষে—‘ভগ্নী চ ভগিনী চৈব’ ইতি। ইতি তস্তামমুখ্য

মহান্নেহঃ সূচিতঃ। এতদাদিকং সৰ্বং কংসস্ত বক্ষ্যমাণ-
দৃশ্যেষ্টিয়া অত্যন্তখলত্ব জ্ঞাপনার্থম্ ॥

৩১-৩২। কিঞ্চ, তাদৃশ-মহোৎসবে তাদৃশং ক্রৌৰ্য্যং ন
কিল সম্ভবেদिति বিবাহোৎসবং ত্রিভিবর্গয়ন্ আদাবুপস্কর-
প্রদানমাহ—চতুরিতি যুগ্মকেন। হেমাং মালা মালাং
পঙ্কজিবা, তদ্বতাম্; এতদগ্রেহপানুবর্তাম্। ত্রিষট্শতং
—তত্ত্বং-প্রকারভেদেন সমবর্গত্রয়ায়কমষ্টাদশ-শতমিত্যর্থঃ।
স্বকুমারীণাং নবযৌবনানামিত্যর্থঃ। সমাগ্বেচিত্রোত্তমবস্ত্র-
ভূষণাদিনা যথাবিধালঙ্কতে, প্রকর্ষণে পরমশ্রদ্ধাদিনা অদাৎ।
যানে প্রয়াণসময়ে, যানৈরতি পাঠে শিবিকাদিভির্কির্শিষ্টে
তাত্ত্বাক্রুড়ে ইত্যর্থঃ ॥

৩৩। সমং যুগপৎ, যদ্বা, অন্যানাদিকং যথা শ্রাৎ; স্তম্ভলক্ষ
শোভন-শুভধ্বনি যথা শ্রাত্ত্বা নেহঃ স্বয়মবাদ্যন্ত, এতচ্চ
ভাবি শুভলক্ষণম্। হে তাতেতি শ্রীভগবদবতারাসন্নতাদিজাত-
হর্ষদর্শনেন বাৎসল্যোদীপনাং স্নেহবচনম্, ‘তাতেহনুকম্পো
পিতরি’ ইতি নানার্থাৎ। তাবদिति পাঠঃ কচিং, স চ
বাক্যালঙ্কারে ॥

৩৪। প্রগ্রহিণং গৃহীতাম্বশাং, ন লক্ষিতং শরীরং
যস্তামিতি মধ্যপদলোপঃ, সা চাসৌ বাক্ চ ইতি অশরীরবাক্,
সৈবাহেতু্যপচারাং ‘শিলাপুত্রস্ত শরীরম্’ ইতিবৎ; যদ্বা, বক্ষ্য-
মাণমর্থমাহেতি জ্ঞেয়ম্। গর্ভোহর্ভকঃ, তথা চ বিধঃ—‘গর্ভো
ক্রণেহর্ভকে কুক্ষৌ’ ইত্যাদি। পুত্রশব্দমহুত্ত্বা গর্ভ-শব্দ-
প্রয়োগশ্চ অগ্রে কণ্ঠায়াং দৃষ্টায়াং কংসস্ত সন্দেহাভাবায়,
নয়সে যাং ভর্তৃগৃহং প্রাপয়সি, বহস ইতি পাঠে স এবার্থঃ,
কিন্তু বাহনবদবহসীতি শ্লেষঃ, অবুধ হে মূর্তেতি শত্রুজনয়িতৃ-
বহনাং স্বমরণাশঙ্কানাচ্চ। কংসোহয়ং শ্রীদেবক্যাং
স্নিগ্ধতাংশে সদ্ধৃত ইতি শ্রীভগবদবতারে শৈথিল্য-শঙ্কয়া
তৎকারণোথাপনার্থং ব্যগ্রাণাং দেবানামাকাশবাণীয়াং জ্ঞেয়া।
শ্রীভগবৎসম্বন্ধিনং দেবক্যাদিকন্তু নাসৌ বিহন্তুং শক্লোতীতি
নিশ্চয়ার্থশ্চাত্ত্র জ্ঞেয়ঃ ॥

৩৫। ইত্যুক্ত ইতি, তদ্বাছাত্ত্রৈণৈব, ন তু তদর্থবিচারণা-
দিনেত্যর্থঃ। যতঃ খলঃ, ন তু সন্তাবযুক্তঃ; পাণঃ, তন্মূর্ত্তিভ্রাণ
কুতশ্চিং পাপাচ্ছঙ্কমানশ্চ; যতো জন্মত এব ভোজানাং
কুলস্তাপি দুষকঃ, কিমুত স্তম্ভ, অতএব হস্তমারকঃ।
‘আদিকর্ম্মণি কর্ত্তরি ক্তঃ’। সত্ত্বঃ প্রবৃত্তঃ, অহো তত্রাপি ন

গুপ্তবিষাদিনা, কিন্তু খজাপাণিঃ; তত্রাপি ন চ বহ্নাদি-
সাবরণাঃ, ন বিগর্হিতস্পৃষ্টাঃ, কিন্তু কচেংগ্রহীত্ব ॥ (৩৫)

৩৬। জুগুপ্সিতেতি ভগিনীবধে প্রবৃত্তেঃ; নৃশংসং সন্ত-
স্তাদৃশস্নেহত্যাগাৎ, নিরপত্রপং তাদৃশোৎসবে সর্বলোকাগ্রেহ-
ত্যন্তবিক্রমোত্তমাৎ; এবং তন্তু মহাত্মশ্চেষ্টয়া পুনঃ পুনর্নিন্দা।
মহাভাগ ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতমেব, তত্র স্বস্ত বহ্নদেবস্ত জন্মানি
হর্ষণে দৈবতৈর্থে আনকদ্বন্দ্বুভিষোষন্তেন সূচিতো যঃ স্বস্মা-
দ্বন্দ্বদোস্তাবী ভগবদবতারন্তেন হেতুনা, স্বস্মাৎ শক্যপ্রতি-
কারতা সম্ভবতীতি। তত্র চেতিশব্দস্ত এতৎপ্রকার ইত্যর্থঃ।
তেন চৈতৎ স্বমহাভাগত্বং শ্রীবহ্নদেবো জানাতীতি ক্রোড়ী-
ক্রিয়তে। যদা, মহাভাগ ইত্যর্থং ভাবঃ ইতি শ্রীশুকদেবেন
শ্রীবহ্নদেবস্তায়মভিপ্রায়োহভিপ্রেত ইত্যর্থঃ। অয়মুক্তৌ
হেতুঃ—অতএব পরিসাস্বন্ন, তচ্চ তৈর্ব্যাখ্যাতম্; যদা, সাস্ব-
পূর্বকং সান্না যুক্তিভির্ভেদেন স্নেহোৎপাদনেন চ ক্রমেণ
প্রবোধয়ন্; তত্র পঞ্চবিধং সাম, ভেদশ্চ দ্বিবিধঃ। তথা
চোক্তম্—‘সম্বন্ধ-লাভাবুপকৃত্য ভেদৌ গুণকীর্তনম্ সাম
পঞ্চবিধং ভেদো দৃষ্টাদৃষ্টভয়ং বচঃ’ ॥ ইতি ॥

৩৭। তত্রাদৌ সান্না প্রবোধয়তি—প্লাবনীয়েতি। ভবা-
নিত্যাদরাৎ, স্ত্রিয়ং তত্রাপি ভগিনীং, তত্রাপি তদ্বিবাহোৎসবে
কথং হস্তাৎ? অপি তু হস্তং নৈবাহীতীত্যর্থঃ, অগ্ৰথা
শৌর্য্যবশসৌহারিণিঃ। তত্র প্লাবনীয়েতি গুণকীর্তনং, ভোজেতি
সম্বন্ধঃ, ভগিনীমিত্যভেদঃ; কথং হস্তাদিতি স্ত্রীবধনিবৃত্ত্যা
বশোলাভঃ, উদ্বাহেতি সন্ততিবুদ্ধ্যাপকারঃ। শ্লেষণ শূরৈর্থে
প্লাবনীয়াঃ, তেভ্যো গুণো গোপঃ নিরুপ্ত ইত্যর্থঃ। যজ্ঞ-
ভোজ্যে অপি ভজ্যঃ, কিন্তু তেষ্ময়মেবৈকাকী পাপিষ্ঠ ইতি
‘কংবদন্ত্যা তেবাং যশস্করং, স কথং ভগিনীং তন্মাত্রং
হস্তাৎ? অপি তু সর্বমপি স্বকুলং হস্তাদেবেত্যর্থঃ ॥

৩৮। যুক্তিভিঃ ষট্শ্লোক্য প্রবোধয়ন্ আদৌ মৃত্যো-
রপরিরহাৎসম্বাহ—মৃত্যুরিতি। তথা চোক্তম্—‘জাতস্ত হি
ধ্রুবো মৃত্যুধ্রুবং জন্ম মৃতস্য চ’ (শ্রীগী ২২৭) ইত্যাদি। হে
বীরেতি প্রোৎসাহন-সম্বোধনম্, শ্লেষণ অত্র তু বীরত্বং
নাস্তীত্যর্থঃ। যদা, যুদ্ধমাত্রে সমর্থঃ, ন তু বিচারাদাবিতি।
কথং দেহেন সহ জায়ত ইতি জ্ঞায়েত? তত্রাহ—অগ্ৰ বেতি।
অবশ্যং যৎ, কার্যোৎপাদকং যৎ, তত্ত্ব তদন্তর্ভূতমেবেত্যর্থঃ।
বা-শব্দাভ্যাং পক্ষয়োদ্বয়োরপি প্রাধান্ত্যং বোধ্যতে, বৈ এতৎ
প্রসিদ্ধমেবেত্যর্থঃ ॥

৩৯। নহু সত্যং মৃত্যুর্ভবিতেব, কিন্তু দেহাভাবেন
ভোগাসিক্যা কঞ্চিং কালং ভোগার্থং দেহরক্ষা যুক্তৈব, তত্রাহ
—দেহ ইতি। পঞ্চত্বমিতি—পঞ্চভূতৈরারব্ধয়েন কদাচিদ্ধিচ্ছ-
দাপত্তিচ্চ ষটেতৈবেতি ভাবঃ। দেহীতি, দেহাভিন্নয়েন তন্তু
নাশো নিরন্তঃ; দেহান্তরপ্রাপ্তৌ হেতুঃ—কর্মান্নগ ইতি,
কর্মান্নমবশ্যভোগ্যত্বাৎ। ন চ তত্র প্রায়সৌহৃদীত্যাহ—অবশঃ,
কর্মান্নবশাৎ স্বত এব তৎসিদ্ধিরিতি ভাবঃ; অন্ত্যজত
ইত্যর্থঃ। আয়ানেপদমার্থম্ ॥

৪০। দেহীতি নিত্যযোগে মত্বর্থাৎ, জলুকেতি ষষ্ঠ-
স্বরমধ্যঃ পাঠো বহত্র ॥

৪১। স্বপ্ন ইতি তৈরবধারিতঃ, তত্র দর্শয়িতুং স্বানুভাবেন
সাধয়িতুমিত্যর্থঃ। হি এব তদেব টীকায়াং জাগ্রদুপস্থিতাদৌ
জাগরে প্রযুক্তো জাগ্রচ্ছবঃ। এবং দেহাদায়নো ভিন্নত্বং
যোজিতমপি। স্বপ্নে মনোরথে চ দেহাভিমানপরিত্যাগেন
দেহান্তরাভিনিবেশেনায়ানো দেহাৎ পৃথকত্বানুভবাৎ; এবং
কর্মান্নবশাদেহান্তরং প্রাপ্যৈব প্রাক্তনং দেহং ত্যজতীতি
দেহপ্রাপ্তোরবশ্যকতা দৃঢ়ীকৃত্য ॥

৪২। নহু সত্যং ভবিতা দেহমাত্রং, কিন্তু পুন্য রাজ-
দেহোহতিত্বর্ষটন্তত্রাহ—যতো যত ইতি। দৈবেন চোদিত-
মিতি—তদর্থং প্রয়াসান্তরং নিরন্তম্। অসৌ অবিবেকী
দেহাদের্ভিন্নোহপীতি বা প্রপত্তমানঃ মত্তমানঃ, অতঃ কর্মণ এব
প্রবলত্বাৎ শ্রীদেবক্যা জন্মান্তরপুলাতপ্যাকাশবাণ্যাদিষ্টৌ—
‘মৃত্যুস্তবানিবার্য এব’ ইতি মহার্জুর্গতিপ্রাপকমীদৃশং পাপ-
কর্ম ত্যক্তা তাদৃশনিজপ্রাচীন-কর্মসন্দেহে সতি সম্প্রত্যপি
পুনরিতোহপি বিভূতিমদ্বপুঃপ্রাপ্তয়ে মার্কণ্ডেয়বদন্ত মৃত্যুরপি
কিয়ংকালনিবারণায় বা, সংকর্মেব ক্রিয়তামিতি ভাবঃ।
জন্মান্তরেত্যত্র শ্রীহরিবংশোক্ত-ষড়্গর্ভ-সাদৃশ্যং জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৩। কঞ্চ, দেহাভিনিবেশেহয়মবিজ্ঞাময় এবত্যাহ—
জ্যোতিরিতি। অদঃ নিষ্কম্পয়েন যন্তিতমপি, মায়া ভগবন্মায়া,
তইয়ৈব রচিতেষু ॥

৪৪। নহু যতো যত ইত্যত্রাভিপ্রেতং, তাদৃশং কর্ম
দ্রুতং, তথা তাদৃশং জ্ঞানধেত্ত্ববতোহস্তি, তর্হি কথং ভবানন্তা
দেহরক্ষার্থং প্রযততে? তাদৃশান্নানুভবজ্ঞানাভাবাদিতি চেৎ,
মমপি তদভাবাৎ স্বদেহরক্ষার্থোহয়ং প্রযজ্ঞে যুক্ত এবত্যো-
শঙ্ক্যাহ—তস্মাদিতি। বস্মাৎ সংকর্মেব শ্রেয়ঃসাধনং, বস্মা-
দেহাবেশোহপ্যাবিষ্টক এব, তস্মাৎ স তথাবিধঃ পূর্বোক্ত-

প্রকারান্তরোঃ স্বীকৃতি-ত্যাগৌ কর্তুমশক্যবদপি তদ্বিপরীতঃ
পরদোহস্ত ন কুর্যাৎ । কিমর্থম্ ? আত্মনঃ ক্ষেমমগ্নিচ্ছন,
ইহামৃত চাত্মনঃ ক্ষেমার্থমিত্যর্থঃ । যতঃ দ্রোণুরিতি, এবং
দৃষ্টাদৃষ্টভয়প্রদর্শনেন দ্বিবিধো ভেদঃ । অত্র শ্রীকৃষ্ণকথারন্তে
আত্মজ্ঞানাত্মবৈরাগ্যাকাংক্ষানিবৃত্তিকথনানি বহিমুখানামত্যা-
বেশনিবারণায়োপদিষ্টানীতি শাস্ত্রপ্রয়োজনঞ্চ জ্ঞেয়ম্ । এবং
সর্বত্র ॥ (৪৪)

৪৫ । অত্যাগ্রে সংস্কৃতিসামৈবোচিতমিতি পুনস্তদেবাহ—
এষেতি । নবোচ্চা রূপণা ভয়েন রোদনাদিপরেত্যর্থঃ, দীন-
স্বভাবা বা পুত্রিকোপমা তব পুত্রীতুল্যেতি মেহং জনয়তি ;
যদ্বা, পুত্রলিকাসদৃশী অচেতনা ভদ্রাভদ্রানভিজ্ঞেত্যর্থঃ । ইমামে-
নাম, অতএব কল্যাণীং নিরপরাধামিত্যর্থঃ । বিশেষণানামেষা-
মুত্তরোত্তরং কল্যাণীন্তে শ্রেষ্ঠায়ূহ্যম্ । দীনবৎসল ইতি শ্লেষণ
দীনং মৃতপ্রায়ং বৎসমেব লাতি বিপ্রোভ্যো দদাতি ; যদ্বা,
দীনাদপি বৎসমপি লাতি গৃহ্নতীতি । ইমাং অং হস্তং
নাইসি, কাক্য কিম্বহিষ্ঠেবেত্যর্থ ইতি নিন্দেব ॥

৪৬ । পুরুষাদা রাক্ষসা অঘাদয়স্তাননুভবতঃ, তেষাং
পরিতঃ স্থিতানাং মতমনুসৃত ইত্যর্থঃ । ভক্ষকেষু সামাদীনঃ
বৈয়র্থ্যং যুক্তমেবেতি ভাবঃ । সামাদিভিরপ্যানিবৃত্তের্বিস্ময়েন
সম্বোধয়তি—হে কৌরব্যেতি ॥

৪৭ । ইদং বিচিত্তোদমরণগততান্বয়ঃ । ভূয়স্তং হননার্থং
নির্বন্ধম্ আগ্রহং জ্ঞাত্বা বুদ্ধা বিচিত্ত্য বিচার্য কালং সময়ং
মৃত্যুং বা প্রতিবোচুং বঞ্চয়িতুমিত্যর্থঃ । তত্র তদানীং
সত্ত্ব এবোত্যর্থঃ, অরণগত উপায়ত্বেন মনসা নিশ্চিতবানিত্যর্থঃ ॥

৪৮ । নহু তত্র খলোহয়মিত্যাশঙ্কাগর্ভঃ বিচারমেব
দর্শয়তি—মৃত্যুরিতি । অপোহাঃ প্রতিকার্যাঃ ; বুদ্ধিবলয়ো-
রুদয় উৎকর্ষঃ তদবধি, পূর্বা বুদ্ধিস্তংসামাগ্রম্, উত্তরা
তদ্বিশেষঃ । অসৌ মৃত্যুঃ ; অপরাধঃ উপেক্ষাদোষঃ ; দেহিন
ইতি দেহতত্ত্বস্ত ততোহত্মপ্রাশংভেঃ ॥

৪৯-৫০ । নিশ্চয়মেব দর্শয়তি—প্রদায়েত্যর্কেন । ‘অষ্টমে
তু জাতে লক্ষবল এব ভবিষ্যামি’ ইতি পুত্রান অষ্টমতরানে-
বেতি তাৎপর্যং, তান্ সর্বানপি প্রদায় আত্মস্তিকদেয়ত্বেন
প্রতিশ্রুত্যা, মৃত্যবে ইতি তং প্রতি প্রদানেন সত্ত্বো মৃত্যুপ্রাপ্তে-
স্তদভেদবিবক্ষয়া । রূপণামিতি তাৎকালিক-তৎকার্পণ্যদর্শনা-
সহিষ্ণুতায়াঃ প্রাবল্যং ব্যঞ্জয়তি । তত্র চ স্মৃণানিখন-শ্রায়েন ।

নহিদমপীত্যাশঙ্কাগর্ভং বিচারান্তরং দর্শয়তি—সুতা ইতি
সার্কেন । তত্রৈবাকাশবাণ্যাং কুটিলকলিতত্বমাশঙ্কাহ—সুতা
ইতি । তস্তাঃ সত্যত্বমাশঙ্কাহ—বিপর্যায় ইতি । বিপর্যায়োহপি
সম্ভবেদিত্যর্থঃ, যত উপস্থিতোহপি মৃত্যুঃ শ্রীমার্কণ্ডেয়াজামিল-
সত্যব্রতাদীনাং নিবর্ততে, নিবর্ত্তোহপি কুশ-নমুচি-হিরণ্য-
কশিপুপ্রভৃতীনাং পুনরাপতেৎ ; যতো ধাতুরীশ্বরস্ত গতিরিচ্ছা
দুরত্যায়া অনতিক্রম্যা ত্বজ্জেরা চেত্যর্থঃ । অগ্ন্যভেঃ । তত্র
শ্লোকদ্বয়মেকীকৃত্যেব ব্যাখ্যা—সুতা ইত্যাদিকং মৃত্যুর্বেত্যা-
দিক্ষোভয়দ্বৈব সম্বধাতে, কিন্তুত্তরং নঞা সহ তং বিনা চ
যোজ্যতে, বাশঙ্কস্তোভয়পক্ষগ্রাহিত্বাং, তত্র নঞা বিনা সুতা
ইত্যাদিনা যোজিতং, তেন সহ তু বিপর্যায় ইত্যাদিনা । অত্র
বা-শঙ্কঃ কটাক্ষ ইতি জ্ঞেয়ম্ ; যদ্বা, সুতা মে যদি জায়েরন,
মৃত্যুশ্চ ন ম্রিয়েত, তদা যদ্বাবি তত্ত্ববতু । যদি-শঙ্কেন লক্ষ-
পক্ষান্তরেহপি সুতা যদি জায়েরন, মৃত্যুশ্চ ন ম্রিয়েত, তদ
ন কিঞ্চিদন্যায়াম্ ; সুতা যদি জায়েরন, মৃত্যুশ্চ তৎপূর্বে
কথঞ্চিন্নিয়েত, তদাপি ন কিঞ্চিদিতি । সুতা ইত্যাদি
যথাস্থিতপক্ষেহপি বিপর্যয়ো বা কিং ন শ্রাদ্ধিতি সরল-হিং
যোজনা । প্রদায় দদ্বা । কদা ? তত্রাহ—সুতা ইতি ।
ততশ্চ বিপর্যয়ো বা কিং ন শ্রাদ্ধিতি ॥

৫১ । হি এব, এবমেব জন্তোঃ প্রাণিমান্তস্তাপি, হেতু-
রদৃষ্টং ত্বর্কিত্যব্যঃ । কেনাদৃষ্টেন কস্ত কদা কিং শ্রাত্ত্বত্বকৃত-
মশ্কাংমিত্যর্থঃ । ইতি কশ্যক্শঙ্কেরপি ত্ববিতর্ক্যত্বং মরণক-
দপ্যস্ত মৃত্যুঃ সম্ভবেদেবেতি ভাবঃ ॥

৫২ । যাবদিতাহো তাবতাপি সন্মমে, এতাবতী
প্রতিভেতি ভাবঃ ; পাপমপি বহলাদরপূর্বকং পূজয়ামাস,
স্তুত্যাদিনা সম্মানিতবান্ ॥

৫৩ । ততশ্চ ক্রুরং নির্দয়মপি তং পুনরব্রবীৎ ; ইদ-
মব্রবীদিতি পাঠঃ কচিৎ । প্রত্যগ্রবদনাস্তোজঃ সত্ত্বোবিকসিত-
পদ্মবৎ প্রসাদিতমুখঃ সন্ প্রহসন্, প্রসার্যা বদনাস্তোজমিতি
পাঠঃ স্পষ্টঃ । এবং বিশ্বাসায় তং প্রত্যাহনোহস্তঃ প্রসাদে
বোধিতঃ ; বস্ততস্ত দুর্যয়ানেন মনসা বিশিষ্টঃ ॥

৫৪ । হে সৌমা হে শাস্ত্রপ্রকৃতে, অন্তঃপ্রসাদবোধনার্থমেব
পূর্ববদত্র শ্লেষার্থোহপি ন স্পষ্টঃ । যদ্বা, অত্রাপি ভয়জন্মানা
সৌম্যত্বেন চ বীরস্বভাবাত্যয় এব দর্শিতঃ । পুত্রানিতি—
ছলেনাকারপ্রশ্লেষাৎ যেভ্যস্তবাত্তমুখিতং, যেভ্যো ভয়ং
নাস্তীতি বিচারসিদ্ধং, তানেব সমর্পয়িষ্যে, ন তু যশ্যাদ্বয়-

মুখিতমিতি । যদ্বা, যতো বানতিক্রম্য কস্মাচ্চিত্ত্ব ভয়মুখিতং
 ভবিষ্যতি, তানৈব সমর্পয়িষ্যামি, ন তু ভয়দানে প্রবৃত্তং
 তমিতার্থঃ । ‘ন হস্তান্ত্রে ভয়ং সৌম্য যদি সাহাশরীরবাক্ ।
 পুত্রান্ সমর্পয়িষ্যেহস্ত্রা বতস্তে ভয়মাগতम् ॥’ ইতি পাঠঃ
 কচিং । উখিতমিত্যত্রাগতমিতি কচিং ॥ (৫৪)

৫৫। স্নহদন্তদিশেষস্ত ভগিত্তা বধাৎ । স্নহচ্ছক-
প্রয়োগশচ মযাশ্রাঃ সৌহৃদমপ্যন্তীতি বধনিবৃত্তিহেতুং তদ্ভাবনা-
বিশেষমপি সূচয়তি । কিঞ্চ, তদ্বধান্নিবৃত্তিহেতুং তদ্ভাবনা-
বিশেষমপি সূচয়তি । কিঞ্চ, তদ্বধান্নিবৃত্ত্য স্নহদামন্তেষামপি
বধান্নিবৃত্ত ইতি সূচয়তি, দেবকাদিভিঃ সহ যুদ্ধাপত্ত্য
তেষাং বধসম্ভবাৎ । স্বসুরিতি কচিং পাঠিস্তদ্বাকোতি
তৈর্য্যাখ্যাতং তত্রোপপত্তিযুক্ততৈতর্যঃ । সারশদো হি
বলবাচী, বলঞ্চ বচনস্ত যুক্ততৈতর্যঃ । বদা, সারং সারত্ব-
অব্যভিচারিত্বমিত্যর্থঃ । শ্রীদেবক্যা বধান্নিবৃত্ত ইতীয়াত্ত্রাণ
অপি প্রীত ইতি শ্রীবসুদেবস্ত মহামহত্বব্যঞ্জকং প্রশস্ত
পরমো বুদ্ধিমান্ সারগ্রাহী রূপাশীলোহসীত্যেবং স্তম্বা,
প্রকর্ষণ গীতবাগ্মাদিনাবিশং, ইদমপি তদ্বিধাস-জননার্থমেব

৫৬। অধেতি মাস্থলো, কালে উপাবৃত্তে কতিপয়কালে
গতে সতীত্যর্থঃ, 'যুঁবব বসুদেবোহুভূদিহায়াভাগতাং জরাম্'
ইত্যাদি-শ্রীবিষ্ণুপুরাণোক্তেঃ। 'বৃদ্ধো তবাগ্ন পিতরো' ইত্যাদি-
শ্রীহরিবংশেঃ প্যাকুরোক্তেরনুসারেণ প্রায়ো বার্লিক্যান্তিকে
শ্রীভগবদাবির্ভাবাং; সর্কেষাং দেবতাদীনাংপি দেবতেতি
মহাভগবচ্ছক্তিহাং। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'ত্বং পরা
প্রকৃতিঃ সৃষ্টিা' ইত্যাদি বহুতরং সর্কদেবকৃত-স্তোত্রম্। অয়ং
ভাবঃ—বসুদেব-শব্দেন তাবদগবৎপ্রকাশহেতুঃ শুদ্ধসম্ব-
নুচ্যতে। যথোক্তং চতুর্থো শ্রীশিবেন (শ্রীভা ৪।৩।২৩)—
'সম্বং বিশুদ্ধং বসুদেবশক্তিভম্' ইতি তদ্রূপ এবায়ং শ্রীমান-
নকচন্দ্রভিঃ। যথোক্তং নবমে (শ্রীভা ৯।২।৪।৩০)—'বসুদেবং
হরেং স্থানং বদন্ত্যানকচন্দ্রভিম্' ইতি। অতঃ শ্রীদেবক্যপি
তৎসম্পত্তিক্রপৈবেতি কথ্যং সূত্ৰদ্রাম্ অনুবৎসরমেব প্রত্যাক-
মেকৈকশ ইত্যর্থঃ, তচ্চ সত্বরশ্রীভগবদবতারার্থম্ ॥

৫৭। কীর্তিমন্তমিতি মরীচিত উৎপন্নত্বেন প্রাপ্তন-
তৃতীয়জন্মনি তেষামেতদাদীনি নামানি শ্রবাদীনি চেতি ষড়্-
গর্ভানয়নে স্বামিভির্বাখ্যান্ততে। যদা, যদা তে স্ততলত
জানীতাস্তদা শ্রীকৃষ্ণেনৈব কীর্তিমদাদি-নামানি কৃত্বা বৈকুণ্ঠং
প্রস্থাপিতা ইতি জ্ঞেয়ম্; নবমে চাত্র চ শ্রীবসুদেবপুত্র-

হাবস্থায়মেব তথানুবাদাং । সং কৃতপ্রতিজ্ঞঃ, অতিবিহ্বলঃ
পরমভীতঃ ॥

৫৮। হু বিতর্কে, কিং হুঃসহং? অপি তু সর্বমেবা-
নায়াসেন সহমিতার্থঃ। এবমগ্রেহপি। অতঃ। তত্র
সত্যসন্ধানমিতি—প্রস্তুতোপযোগিত্বাদৌয়-ধর্মবিশেষ এব
নির্দিষ্টতে, ন তু তন্মাত্রহেন সাধুত্বমিতি। লালনেচ্ছা তু
সুতরামেব নাস্তীত্যভিপ্রায়েণাবতারয়তি—পুল্ললালনেনি।
বিজ্ঞাপ্য কিমপেক্ষিতমিত্যানেন দ্রুতাজমিত্যাদেঃ পৌনরুক্ত্য-
মাশঙ্ক্যাবতারয়তি—নহু দেবকীতি। যদ্বা, সাধুনাং সর্ব-
সহদ্বাদ্যার্থং বিজ্ঞাপ্যমিত্যাদিকং দৃষ্টান্ততয়া জ্ঞেয়ম্। অত্রা-
পেক্ষা-দ্রুতাজতরোরপ্রাপ্ত প্রাপ্তবিষয়ত্বেন ভেদঃ কল্যাঃ ॥

৫৯। সমত্বম্—পুল্পার্পণেন শত্রৌ মিত্রে চ তুল্যতাং, সত্যে
প্রতিশ্রুত এব ব্যবস্থিতিং নিষ্ঠাঞ্চ দৃষ্ট্বা, অস্বান্মম ন কিঞ্চি-
দপানিষ্ঠং ভবিষ্যতীতি বিভাব্যেতি ভাবঃ। সমত্বমিতি
বিদ্বন্তায়া ধৃতান্নতারাশ্চান্নবাদঃ, যো হি বিদ্বান্ ধৃতান্না চ
ভবতি, স সমো ভবতীতি, অমমত্বমিতি পাঠেইপি স এবার্থঃ;
সত্য ব্যবস্থিতিমিতি সাধুতয়াঃ। চতুর্থস্তু কংসগতমেবেতি
নান্নদিতম্। প্রহাসঃ সন্তোষাং, হে রাজন্নিত্যশ্চর্ষণেণ
সম্বোধনম্॥

৬০। যুবয়োরিতি অগ্ৰস্তাং জ্ঞাতোহপি ব্যাবৰ্ত্তিতঃ।
বিহিতো বিধাত্রা, কিলেতি আকাশবাণ্যাঃ প্রসিদ্ধিং
দ্বোতয়তি, তয়ৈবাজ্ঞপ্ত ইতি বা ॥

৬১। তথেষ্ট তথেষ্ট্যক্তে তার্থঃ। তথাশব্দস্ত চ ভবান্
যথা দিশতি, তথৈবাস্তিতার্থঃ। নাভ্যনন্দত ন প্রতীয়ায়।
কুতঃ? অসতঃ খলু মৃষেব সৌহৃৎ প্রকটয়তঃ,
অবিজিতান্নঃ অস্থিরচিত্তস্ত চেতার্থঃ ॥

৬২। নদাচ্ছা ইতি ত্রিকম্। যে চ বৃহদন্থাঃ, ব্রজে
 বাশ্চ তত্র যোষিতঃ শ্রীষশোদাচ্ছাঃ; উক্তসমুচ্চয়ার্থোহয়ং চ-
 শব্দঃ সর্বত্র সম্বধ্যাঃ। দ্বিতীয়শ্চশব্দঃ কৈমুত্যাছোতনার্থমপ্যর্থো।
 কিং বক্তব্যং, তে তাশ্চেতি, অমীবাং গোপানাং তদযোষিতা-
 মপি সম্বন্ধিনো যে ভৃত্যাছাস্তে চেতার্থঃ; বৃষ্ণয়ন্তুপলক্ষিতা
 যাদবাঃ, দেবতাশ্চেন্দ্র শ্রীভগবৎপার্ষদা। অপ্যুক্তাঃ ॥

৬৫। প্রারম্ভদন্তত্র যজুৰ্বেদেযাঞ্চিদৈত্যাহাং । হে
ভারতেতি—যথা ভরতবংশে ভবংপি তামহাদয়ো দেবতা
ইতি ভাবঃ । ভোজাদয়স্তদীয়া অপি সৰ্বে দেবতাপ্রায়া ইত্যাহ
—যে চেতি । কংসং প্রেতি অনুরক্তা ভক্তায়মানাঃ, জ্ঞাতায়ঃ

সপিণ্ডাঃ, বন্ধবঃ সন্ধন্ধিনঃ, সুহৃদো মিত্রাণি ; ভগবান্ সর্বজ্ঞঃ, কংসস্ত শাস্তা শীঘ্রং শ্রীভগবদবতারো ন আদিত্যাদিকং চিন্তয়ন্নিত্যর্থঃ । যদ্বা, পরমদয়ালুতাম্বরণে নারদোক্তিরিয়ং, শীঘ্রং ভগবদবতারে কারণোথাপনেন জগতামেব হিতাচরণাং, অতন্তং প্রতি অসুয়া ন কার্যোতি ভাবঃ ॥ (৬৩)

৬৪-৬৫ । শংসয়ামাস, স্বার্থে গিচ্, শংস । তদ্বিশেষঃ শ্রীহরিবংশে—‘ত্রিপিষ্টপাদাপতিতো মথুরোপবনে স্থিতঃ । প্রেময়ামাস কংসায় স দূতং মুনিপুঙ্কবঃ ॥ স দূতঃ কথয়ামাস নারদাগমনং নৃপে । স নারদস্তাগমনং শ্রদ্ধা স্বরিতবিক্রমঃ । নির্জগামাস্বরঃ কংসঃ স্বপুৰ্যাঃ পন্নলোচনঃ ॥ স দদর্শাতিথিং শ্লাঘ্যং দেবযিং বীতকল্মষম্ । তেজসা জলনাকারং বপুষা সূর্য্যবর্জসম্ ॥ সোহভিবাগ্ধর্যে তস্মৈ পূজাং চক্রে যথাবিধি । আসনধারিণিবর্ণাভং বিসৃজ্যোপজহার সঃ ॥ নিসসাদাসনে তস্মিন্ স বৈ শক্রসখো মুনিঃ । উবাচ চোগ্রসেনস্ত সূতং পরমকোপনম্ ॥ পূজিতোহহং ত্বয়া বীর বিধিদ্ষ্টেন কৰ্ম্মণা । গতে ত্বং মম বচঃ শ্রয়তাং গৃহতাপং বৈ ॥ অহস্যতা দিবো লোকানহং ব্রহ্মপুরাগমান্ । গতঃ সূর্য্যসখং তাত বিপুলং মেরুপর্ব্বতম্ ॥ সোহহং কদাচিদ্বেবানাং সমাজে মেরুমূর্ধনি । সংগৃহ বীণাং সংসক্তামাগচ্ছং ব্রহ্মণঃ সভাম্ ॥ তত্র মন্থয়তামেবং দেবতানাং ময়া শ্রুতঃ । ভবতঃ সান্তগশ্বেহ বধোপায়ঃ সুদারুণঃ ॥’ ইতি । পন্নলোচন ইতি বিস্ময়েনোৎকল্ল-লোচন ইত্যর্থঃ ॥

৬৬ । ঋষেরিতি যুগ্মকম্ । ইতি অনেন প্রকারেণ বিশেষেণ পুনর্নিবৃত্তিশিক্ষাপগমাদিনা, পুরীতো নির্গমে সতি, ঋষেঃ সাক্ষাত্তত্ত্বনিগ্রহে লজ্জাভ্যাপত্তেঃ, কিংবা তেন তন্নিবারণশ্রাসঙ্কয়া । মত্বা জ্ঞাত্বা, স্বস্ত কংসস্ত বধং প্রতি তদর্থং বিষ্ণুঃ দেবক্যা গর্ভে সম্যক্ সর্কৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণতয়া ভূতমাবিভূতম্ । ভবিষ্যত্যাপি ভূতবর্নিত্যর্থঃ সাম্যপ্যাং তন্নির্দারণায়া । যদ্বা, গর্ভে সমুতং সমুতর্গিত্য তং মত্বা ;

সমুত্মিমতি পাঠোহপি কচিৎ । তজ্জ্ঞানঞ্চ ‘অস্তাঙ্গা মষ্টমো গর্ভঃ’ ইতি, ‘পূর্ব্বোক্তেন সমুদিতা দৈত্যানাঞ্চ বধোত্তমম্’ ইতি নারদবচনাদেব জ্ঞেয়ম্ । তথা চ তত্রৈব—‘তত্রৈবা দেবকী যা তে মথুরায়াং পিতৃষস । যোহস্তা গর্ভোহষ্টমঃ কংস স তে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি ॥ দেবানার্ষ্ণেব সর্ব্বস্বং ত্রিদিবস্ত গতিশ্চ সঃ । পরং রহস্তং বেদানাং স তে মৃত্যুর্ভবিষ্যতি ॥ পরতোহপি পরস্তেষাং স্বয়ম্ভুশ্চ দিবৌকসাম্ । ততস্তেন্মহভুতং দিবাং তে কথয়াম্যহম্ ॥ শ্লাঘ্যশ্চ স হি তে মৃত্যুর্ভূতপূর্ব্বশ্চ তং স্মর’ ইতি । তত্র পিতৃষসেতি—পিতৃষস্বন্ধেন স্বসেত্যর্থঃ । দেবকজনকেনাহকেন পৌত্রী দেবকী অপ্লব্ধেন পালিতেতি কচিৎ । নিগৃহ বদ্ধা নিজগৃহে । অজনেতি—জীববজ্জন্ম-রহিতস্তাপি প্রাকৃতজন্মশঙ্কয়েতি কংসস্ত মোঢ়্যং সূচিতম্, কিংবা অজনাৎবা শঙ্কা ভয়ং তয়া ॥

৬৭ । নহু বালান্ স্নন কংসঃ কথং ন লজ্জতে ? তত্রাহ—মাতরমিতি, মাত্রাদীনাং বধোত্তরং শিষ্টত্বেন নূনতা, মাতরমপি স্নস্তি, কিমূত পিতরমিত্যেবং, হি নিশ্চয়ে । যতো যে অহ্নু নিজপ্রাণান্ এব তর্পর্যস্তি ইত্যস্মত্পঃ রাজ্যাদিলুপ্তাঃ, তে মাত্রাদীন স্নস্তি, প্রায়শ ইতি তেহপি ন সর্দ ইতি তস্তাত্যন্তাধমত্ব-বিবক্ষয়া ॥

৬৮ । বিষ্ণুনা নিজশক্ত্যা জগদ্ব্যাপকেনেতি হননে সামর্থ্যমুক্তম্ । জানন্নিতি—ভূতপূর্ব্বঞ্চ তং স্মর’ ইতি শ্রীনারদবচনাদেব, পূর্ব্বজন্মস্মরণাং ॥

৬৯ । ন চ কেবলং তৈঃ সহ, অপিত্রাপীত্যাহ—উগ্রেতি । যদ্বভোজাভিধিপমপি নিগৃহ বদ্ধাহতিক্রমা বা স্বয়ং বুভুজে, যতো মহদ্বলঃ সামর্থ্যং দৈত্যসেনা বা যন্ত সঃ । ভোজাদীনাং যদ্বত্বেহপি পৃথগুক্তিস্তেষাং তেষু প্রধানানা-মপ্যধিপ ইতি বিবক্ষয়া । শূরসেনানিতি মাথুরাংস্তংপূর্ব্বমেব তদনুজ্ঞামতিক্রমা বুভুজ ইতি জ্যোতিতম্ ॥

ইতি শ্রীদশম-টীক্স্রাং শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং প্রথমোহধ্যায়ঃ ॥ ১ ॥

দ্বিতীয়োধ্যায়ঃ

১-৩। প্রলম্বতি যুগাকম্। তৈর্যুতহে হেতুঃ—বলীতি।
নিভৃতঃ বিবিষ্টঃ, তত্তদ্বেশাদিনা হলিকগোপগ্রামেষু গুপ্তা
ইত্যর্থঃ ॥

৪-৫। এক ইত্যর্ককম্। অনুরুদ্ধানাং, চাতুর্ধেণ বশী-
কুর্কন্তঃ; যদ্বা, একে ভক্তাঃ শ্রীকৃষ্ণাবতারদর্শনরূপং স্বার্থ-
মপেক্ষমাণা ইত্যর্থঃ। এতচ্চাগ্রেহকৃৎবানে ব্যক্তং ভাবি।
পর্যুপাসতে পর্যুপাসত। হতেষিতি সার্ককম্। 'জাতং জাত-
মহন' (শ্রীভা ১০।১।৩৬) ইতি পূর্বনুত্তম, তে কতি হতা
ইত্যপেক্ষায়ামাহ—হতেষিতি; তে হি পুরা মরীচে: পুত্রাঃ
দেবাঃ শ্রীব্রহ্মণ্যপরানেনাস্বরত্বপ্রাপ্ত্যা, হিরণ্যকশিপু-পুত্রাঃ^১
কালনেমেরূপন্নয়া: ষড়্গত্বা ইতি খ্যাতাঃ, স্বং পরিত্যজ্য
ব্রহ্মোপাসকাস্তে জাতা ইতি ক্রুদ্ধস্ত হিরণ্যকশিপো: 'পিতা
যুগ্মান্ বধিষ্যতি' ইতি শাপং শৃঙ্গা শ্রীদেবকীগর্ভে যোগমায়া-
দ্বারা শ্রীভগবতা নিযোজ্য তৎপিতৃ-কালনেম্যবতার-কংসহস্তেন
ঘাতিতা ইত্যাদিকমত্র শ্রীহরিবংশাজাতমুসন্ধেয়ম্। যত্বগ্রে
হিরণ্যকশিপোর্জাতা ইতি তেযামাখ্যানং, তেনৈকবাক্য-
জ্ঞায় কালনেমিক্ষেত্রে তস্মাদেব জাতা^২ ইতি জ্ঞেয়ম্। জাতা
ইত্যত্র পুত্রা ইত্যনুত্তর্য্যং ভারদ্বাজাদিষু চ তথা শ্রবণ্যং,
অথবা কল্পভেদবাবস্থেয়ং ঘটনঞ্চ তেবাং বিমুক্তয় এবত্যেগ্রে
পঞ্চাশীতিতমাধ্যায়ে ব্যক্তং ভাবি। এবং তেবাং হননে
শ্রীভগবৎকৃতোপেক্ষাহপি পরিহৃত্য স্ত্রাৎ। ঔগ্রসেনিনেতি
সেধ্যমুক্তং, সাক্ষাৎসন্মাদগ্রহণাৎ। বৈষ্ণবং শ্রীকৃষ্ণময়ং
যদ্ধাম—অনন্তং সঙ্কর্ষণং চতুর্কৃৎ-দ্বিতীয়ম্, প্রচক্ষতে—
বদন্ত্যভিজ্ঞাঃ ॥

৬। ভগবান্ স্বয়মেব নিত্যরূপঃ শ্রীকৃষ্ণঃ বিশ্বাত্মা
সর্ব্বাংশী; অপি-শব্দঃ—ক্ষীরোদশায়াপেক্ষয়া, পূর্ব্বং স
ব্রহ্মাদীন সমাদিশং, অধুনা স্বয়মসাবপি। যোগমায়ামিতি
—বিদিত্বা নিবেদনং বিনাপি^৩ যদূনাং ভয়ং স্ত্রায়া তদ্বয়-
নিরাসার্থমিত্যর্থঃ, সম্যক্প্রোৎসাহনাদিপূর্ব্বকম্ আদিশং;
কুতঃ? নিজাঃ শ্রীবসুদেবাদয়ো নাথা যেবাং তেবাং ভক্ত-
বাৎসল্যাদিতি ভাবঃ; স্বীয়েষু শ্রেষ্ঠানামিতি বা; যোগো

ভগবচ্ছক্তিবিশেষঃ, স এব ব্রহ্মাদীনামপি মোহনান্মায়া, তাং
জগৎকারণশক্তিতোহপি পরাবস্থাম্ একানংশাখ্যাম্। যদ্বা,
অত্রাপি-শব্দোহয়ং শ্রীভগবতঃ পরমোৎকর্ষণং সূচয়িত্বা
তস্ত্রাস্তাদৃশত্বেহপি ততোহতিনিকর্ষণং সূচয়তি। তাদৃশোহপি
তাদৃশীং তাং সমাদিশদिति তু তস্ত্র নিজেষু বাৎসল্যা-
তিশয়ম্ ॥

৭। গচ্ছেত্যর্ককম্, হে দেবি জগৎপূজ্যে ভদ্রে সর্ব-
মঙ্গলে—এতং সর্বং তস্ত্রাঃ প্রোৎসাহনর্থম্; যদ্বা, তত্র
গমনে যোগ্যতোক্তা। পুনর্বিশেষণে প্রোৎসাহয়তি—
গোপেতি, অনেন তেবাং গোপানাং গবাক্ষং তস্ত্রা অপ্যগম্যং
পরমার্শ্যরূপত্বং দর্শিতম্। অত্য়া বসুদেবভাধ্যাঃ ॥

৮। গত্বং জগৎ, শেষাখ্যং শিষ্যত ইতি শেষোহংশঃ,
স আখ্যা খ্যাতির্গত্বং তং, মমাংশত্বেন খ্যাতিমিত্যর্থঃ। মামকং
সঙ্কর্ষণসংজ্ঞং ধাম রূপম্ আধারশক্তিময়ত্বেনাশ্রয়ং বা, সম্যক্
অলক্ষিতং সূত্বপূর্ব্বকং নিতরাং রুদ্রা ॥

৯। অথানন্তরমেবেতি — দেবকীপুত্রত্বপ্রাপ্তৌ ত্বরাং
বোধয়তি, এবমেব শ্রীবলদেবস্ত্রান্নকালাগ্রজত্বং, তচ্চাগ্রে ব্যক্তং
ভাবি। অংশেতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। তত্র প্রথমার্থে কর্তরি
যৎ আর্ষণং, দ্বিতীয়ে চ নিজস্বত্বাভিধ্বং^৪। তৃতীয়েহংশেন পুরুষ-
রূপেণেত্যাদিকং ত্বস্মন্নতসহায়মিতি জ্ঞেয়ম্; যদ্বা, অংশানাং
ভাগো ভজনং প্রবেশো যত্র তেন স্বরূপেণ; যদ্বা, অংশানাং
ব্রহ্মাদীনাং জীবানাং ভাগধেয়েন হেতুনা। নমু শ্রীসঙ্কর্ষণাকর্ষণে
শ্রীযশোদায়াং জন্মনি চ মম কা যোগ্যতা? ইত্যপেক্ষায়ামাহ
—শুভে মগ্নিদেবেনৈব প্রাপ্তমঙ্গলে, তত্র ত্বং যোগ্যা ভূরিত্যর্থঃ।
এবং তাং প্রতি বরদানং জ্ঞেয়ম্। অতএব তয়া শ্রীনন্দাদি-
মোহনং বক্ষ্যতি; যদ্বা, হে ভাগ্যবতি, যতো যশোদায়াং
ভবিষ্যসি, যশোদায়ামিতি তেন তব যশঃ নন্দপত্ন্যামিত্যা-
নন্দশচ ভবিতেনিতি ভাবঃ। নিগূঢ়চায়মর্থঃ—অংশভাগেন
প্রকাশভেদেন দেবক্যাঃ পুত্রতাং প্রাপ্যামীত্যেবং প্রকাশ-
স্তুরেণ শ্রীযশোদায়া অপি পুত্রতাং প্রাপ্যামীতি জ্ঞেয়ম্।
'অবতীর্ণে' জগত্যর্থ্যে স্বাংশেন বল-কেশবৌ' (শ্রীভা ১০।৩৮।৩২)

১। 'হিরণ্যক-পুত্রাং' (খ, গ, ঘ); ২। 'তেনৈক-.....জাতা'-স্থলে 'তদপি পৌত্রত্বেন জাতা' (ক); ৩। 'নিবেদনং পূর্ব্বমেব' (ক);

৪। 'কর্তরি যৎ.....নিজস্বত্বাভিধ্বং'-স্থলে 'ভজনং ভাগঃ তং কয়োতি ইতি নিচ, ততঃ পচাক্ষং, দ্বিতীয়ে দ্বিতীয়ে নিজজ্ঞেয়ঃ।' (ক)।

ইত্যত্র শ্রীস্বামি-চরণৈরপি ব্যাখ্যাং, স্বাংশেন মূর্ত্তিভেদেনৈতি ।
অতএব স্বং যশোদায়াং ভবিষ্যসি, বিদ্যমানতামেব প্রাপ্যসি,
ন তু পুত্রীত্বমিতি তদা ব্যবহার্যভাবাং ইতি ভাবঃ ।
এতদ্ব্যঞ্জনৈব ভবিষ্যসি ইতি পুণ্ড্রকৃতম্, অতথা শ্রীযশোদায়াং
স্বং পুত্রতাং প্রাপ্যসীতি বিভক্তিবিপরীণামেনৈবার্থসিদ্ধিঃ
শ্রুতঃ ; পুত্রশব্দো হি কৃত্যমপি বদতি, অতএব তদবাবচ্ছেদায়
‘পুমাংসং পুত্রমাদেহি’ ইতি ক্রতো, পুমাংসমিতি পুত্রতা-
মিতি—সামান্যবচনত্বেন পুংস্বব্যভিচারিত্বং যুক্তোনামিতিবৎ ।
অয়ং ভাবঃ—‘দধার সর্কায়কমায়ভূতম্’ (শ্রীভা ১০।২।১৮)
ইতিবৎ বক্ষ্যমাণদিশা যথা দেবকী মাং মনসি ধারয়িষ্যতি,
স্বগর্ত্তজ্ঞেনাভিমংসতে চ, তথা সাপি ; যথা চ দেবক্যাং
মম মাতৃহান্যভবন্তথা তত্ত্বামপীতি । ‘নন্দস্বায়জ উৎপন্ন’
(শ্রীভা ১০।৭।১) ইত্যাদৌ শ্রীশুকবাক্যে বিরূতীভবিষ্যতি ।
অতো ভবত্যস্তত্র সত্তাব্যাজমাত্রার্থং ময়া দিগ্মতে, যতো
ভবতী মারেতি ॥ (৯)

১০ । তদেবাভিযাজ্যতি—অর্চিষ্যন্তীতি ত্রিভিঃ । মনুষ্যা
ইতি প্রায়স্তেষামেব সকামত্বাৎ ধর্ম্মেচ্ছিকারাজ্ঞা । ইত্যাদিকঞ্চ
তাং প্রতি বর এব । তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘প্রসাদং তে
করিষ্যামি মৎপ্রভাবসমং ভুবি । যেন সর্ব্বশ্চ লোকশ্চ দেবি
দেবী ভবিষ্যসি ॥’ ইতি ॥

১১-১২ । নামেতি যুগ্মকম্ । কুর্বন্তি করিষ্যন্তি, ভূনীতি—
ভুবি বর্ত্তমানাঃ সর্ব্বেষুপীতার্থঃ । তুর্গাদিনামানি অর্চকানাং
ভাবভেদেন তত্ত্বকামাপেক্ষয়া, কিংবা, স্থানভেদেন তত্ত্বদ্বাখ্যা
প্রসিদ্ধেঃ । তত্র চ ক্বাপি নামৈকং, কুত্রাপি চ হে, কচিচ্চ
বহুনি ইত্যেতদভিপ্রায়েণ তত্র তত্রোতি-শব্দপ্রয়োগঃ, চকারাশ্চ
সর্ব্বেষামেব প্রাধাত্যবোধনর্থমিতি ॥

১৩ । পরমমৎপ্রেমময়-শ্রীগোকুল-সম্বন্ধেন তত্ত্বাপি
মহাত্ম্যমুদেষ্যতীতি সঙ্কর্ষণপ্রয়োজনান্তরমাহ—গর্ত্তেতি । বৈ
এব গর্ত্ততঃ সঙ্কর্ষণাদেব, ন তু শেষতাদিনা প্রলয়াদৌ জগদা-
কর্ষণাদিত্যর্থঃ । গর্ত্ত-সঙ্কর্ষণাদেব গোকুলপ্রাপ্ত্যা সর্ব্বেষাং
লোকানাং রমণাং, তয়ৈব বলশ্চ উচ্চর্যাং আধিক্যাং তদীয়-
পরমপ্রেমোজ্জিতমনস্বরেতি ভাবঃ । বলং বলবচ্ছর্যাঙ্গিতি
পাঠে বলবৎস্ব আধিক্যাদিত্যর্থঃ । রামেতি—সহস্রপেতি
স্বপ্ন-মাত্রাণ সমাসঃ ॥

১৪ । তত্ত্ব ভগবতো বচস্তদ্ব্যখ্যাদিষ্টং তথৈব, ন তু
কিঞ্চিদ্ব্যভিচারেণেত্যর্থঃ ॥

১৫ । যোগমাত্মৈব যোগনিদ্রা, নিদ্রাবৎ সকললোকবোধ-
হরণাং, তয়া প্রকর্ষণে নীত ইতি দেবক্যা ছংখাদিকং,
রোহিণ্যাশ্চ বিষ্মাদিকং, গোকুলবাসিনাঞ্চ তজ্জ্ঞানাদিকং
কিমপি নাতুদিত্তি বোপিতম্ । তত্র চ শ্রীহরিবংশাচ্ছাঙ্কানু-
সারেণৈব জ্ঞেয়ম্ । প্রাগেব শ্রীবসুদেবাহিত-গর্ত্তায়াঃ শ্রী-
রোহিণ্যাং পশ্চাৎগোকুলং গতারাঃ সপ্তমে মাসি তং গর্ত্ত-
মপসার্যা শ্রীদেবকী-জঠরাং সাপ্তমাসিকং গর্ত্তমলক্ষিতমাকৃষ্য
রোহিণ্যদরং নীত ইতি । তথা চ শ্রীহরিবংশে যোগনিদ্রাং
প্রতি শ্রীভগবত্ত্বো—‘সপ্তমো দেবকীগর্ত্তো যোহংশঃ সৌম্যো
মমাগ্রজঃ । স সংক্রাময়িতব্যস্তে সপ্তমে মাসি রোহিণীম্ ॥’
ইতি । তদনয়নপ্রকারবিশেষশ্চ তত্রৈব—‘সান্দীরাত্রে স্থিতং গর্ত্তং
পাতয়ন্তী রজস্বল্য । নিদ্রয়া সহসাবিষ্টা পপাত ধরণীতলে ॥
সা স্বপ্নমিব তং দৃষ্ট্বা স্বগর্ত্তে গর্ত্তমাহিতম্ । অপশ্রুতী চ
তং গর্ত্তং মুহূর্ত্তং ব্যথিতাহভবৎ ॥ তামাহ নিদ্রাসংবিগ্নাং
নৈশে তমসি রোহিণীম্ । কর্ষণেনাস্ত গর্ত্তশ্চ স্বগর্ত্তে চাহিতশ্চ
বৈ ॥ সঙ্কর্ষণো নাম শূভে তব পুত্রো ভবিষ্যতি ।’ ইত্যাদি ।
অহো আশ্চর্য্যে খেদে বা, দেবক্যা গর্ত্তঃ বিশ্রংসিতো বিশ্রন্তঃ
কংসভয়াদিত্তি শেষঃ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘সপ্তমো ভোজ-
রাজশ্চ ভয়াদ্রোধোপরোধতঃ । দেবক্যাঃ পতিতো গর্ত্ত
ইতি লোকো বদিস্যতি ॥’ ইতি । যদ্বা, কংসেনৈব কেনচি-
তুপায়েন পাতিত ইত্যর্থঃ, ব্যক্ততয়া তদনুজ্ঞিস্থেষাং তদ্ব্যাং ;
বিচুকুশুঃ উচ্চৈরান্তস্বরেণ জজ্ঞানু বিলেপুৱিতি বা ॥

১৬ । বিশ্বশ্চ আত্মা প্রভুরপি ভক্তানাং ভয়ঙ্করঃ, তদান্য
তচ্ছিত্তে ভাববিশেষেণ পর্য্যাকুরদিত্যর্থঃ । তত্র চ সর্ব্বৈশ্বর্য্য-
পরিপূর্ণতয়েত্যভিপ্রায়েণাহ—শ্রীভগবানিতি । এতদাত্তপত্তাঙ্কং
সর্ব্বসম্মতং ন শ্রুতং, অতএব শ্রীচিৎসুখেনৈবং ব্যাখ্যাতম্—মন
আবিশেষ পৌরুষং ধামেতি সম্বন্ধ ইতি শ্রীস্বামিপাদানাস্ত
সম্মতং লক্ষ্যতে, তথা চ তদ্ব্যখ্যানাং ॥

১৭ । পৌরুষং ধাম শ্রীভগবন্তজঃ, মনসি শ্রীভগবদা-
বেশেন তন্ত্বেজোহভিব্যক্তেঃ ; যদ্বা, ধাম প্রাচুর্ভাবং প্রভাবং
বা । তথা চ বিশ্বঃ—‘ধাম দেহে গৃহে রম্যৌ স্থানে জন্ম-
প্রভাবয়োঃ’ ইতি । তুরাসদঃ নিকটে গন্তুমশক্যাং, চক্ষুরাত্ত-
গ্রাহ্যো বা, অতএবাতিদূর্দ্বর্ষঃ—অভিভবিতুমশক্যাঃ স্যাক্
বভূব, ই ‘স্তুটম্ ॥

১৮ । সর্কায়কমপি আয়ত্বতম্ আয়নি প্রাচুর্ভূতং
পুত্ররূপতয়া দধারেত্যর্থঃ ; তেন জীববজ্জন্মাভাবাং ব্যক্তিরেব

শ্রীভগবতো জন্ম উচ্যতে। তথা চ শ্রীমধ্বাচার্য্যাতং তদ্ব-
ভাগবতবচনম্—‘অহেয়মল্পপাদেয়ং যজ্ঞপং নিত্যমব্যয়ম্। স
এবাপেক্ষরূপস্ত ব্যক্তিমৈব জনাৰ্দ্দিনঃ ॥ অগ্ৰহাদ্যশ্চজ্জচেতি
কৃষ্ণরামাদিকাং তত্ত্বম্। পঠাতে ভগবানীশো মূঢ়বুদ্ধি-
ব্যাপেক্ষয়া ॥ তমসা হুপগুঢ়স্ত যত্তমঃপানমীশিতুঃ। এতং
পুরুষরূপস্ত গ্রহণং সমদীৰ্ঘাতে ॥ কৃষ্ণরামাদিরূপাণাং লোকে
ব্যক্তি-ব্যাপেক্ষয়া’ ইতি। মহাবারাহ-বচনঞ্চ—‘সৰ্বে নিত্যঃ
শাস্ত্বতাশ্চ দেহান্তস্ত পরাশ্রয়নঃ। হেয়োপাদেয়রহিতা নৈব
প্রকৃতিজাঃ কচিৎ ॥ পরমানন্দসন্দোহা জ্ঞানমাত্রাশ্চ সৰ্বতঃ’
ইতি। ভগবন্তুমিতি শেষঃ। আনন্দয়ন্তীত্যানন্দাঃ করা
যন্ত চন্দ্রস্ত তম্, অমৃতরশ্মিত্বাৎ। অগ্ৰভূতৈঃ। যদ্বা, ন চ্যুত
একোহপ্যংশো যন্ত তং সৰ্বাংশপরিপূর্ণং ভগবন্তুমিত্যর্থঃ।
যত এবাত্তত্বং সৰ্বমূলস্বরূপং সমাহিতং সাক্ষাদপিতবৎ
প্রকাশিতম্। হর্ষশোকবিবর্দ্ধন ইতি—পূৰ্ণং শোকোহপ্যুক্তঃ,
অধুনা চ পরমানন্দ এব জাত ইত্যাহ—সৰ্বেষাম্ আশ্রয়নাং
জীবানাং কং স্মৃৎ যস্মাত্তম্; যদ্বা, ন চ যোগিনামিব
তদ্ধারণে যত্ন ইত্যাহ—আশ্রয়না ভূতং, সমাহিতং সন্ যঃ
স্বয়মেবাবিভূতত্ত্বমিত্যর্থঃ ॥ (১৮)

১৯। ‘গচ্ছতীতি জগৎ’ ইতি নিরুক্ত্যা সৰ্বমাত্রাব্যচকে-
নাপি তচ্ছব্দেনাত্তানিত্য এব সৰ্ব উচ্যতে, সৰ্ব-শব্দস্ত
পৃথক্পাঠাৎ; ততঃ সৰ্বশব্দেন তদতীতং সৰ্বমিতি, ততশ্চ
নিত্যস্ত সৰ্বস্ত, অনিত্যস্য চ সৰ্বস্য নিবাস আশ্রয়ঃ যস্য;
‘যস্য ভাস্য’ (শ্রীধে ৬।১৪) ইত্যাদি শ্রুতের্দাশ্রয়ত্বেনৈব, তত্ত্বং
সৰ্বং ভাসতে, স শ্রীকৃষ্ণ ইত্যর্থঃ, তস্য চ নিবাসভূতা আশ্রয়ত্বঃ
প্রাপ্তাহপীত্যর্থঃ—ইতি সৰ্বাঙ্ক্লাদক-শোভাযোগ্যতাক্তা।
তাদৃশপি নিতরাং সৰ্বাঙ্ক্লাদকতয়া ন রেজে, কিন্তু স্বান্তরঙ্গৈঃ
শ্রীবস্তুদেবাদিভির্বিশিষ্টস্ত স্বশ্চৈবান্লাদকতয়া রেজ ইত্যর্থঃ।
যথা তাদৃশগ্নিশিখা সরস্বতী চ নিতরাং সৰ্বোন্লাসকতয়া ন
রাজতে, কিন্তু স্বান্তরঙ্গবিশিষ্টোল্লাসকতয়াইব রাজতে ইত্যর্থঃ।
এতে হি স্বদীপ্ত্যা স্বয়মূলসতঃ স্বান্তরঙ্গানবোল্লাসয়ত ইতি।
সরস্বতীপক্ষে স্বান্তরঙ্গং তন্ময়-আদিকম্ অগ্নিশিখৈব কৃদ্ধে-
তানেন সা প্রবলা তদ্বাহমপি ধক্ষ্যতি। তাদৃশী সরস্বতী চ
নিজাধারং পাপেন নাশয়িষ্যত্যেব ইতি ভাবঃ ॥

২০। বীক্ষ্য সাক্ষাদৃষ্টা, প্রভয়েত্যত্র বিশেষঃ শ্রীবিষ্ণু-
পূরণে—‘ন শেকে দেবকীং দ্রষ্টুং কশ্চিদপ্যতিতেজসা।
স’জ্জল্যমানাং তাং দৃষ্ট্বা মনাংসি ক্ষোভমাযয়ঃ ॥’ ইতি ভগবদা-

নন্দস্মৃতিস্বাভাব্যাৎ। শুচি শুদ্ধং, ন তু পূৰ্ব্ববদ্বন্ধনাধর্ম,
সকপটং স্মিতং যস্তাস্তাম্ আহ—স্ফটিতে, গুহাং হৃদয়মুদয়ং
বা; শ্লেষেণ নাগশ্বেব মম সিংহ ইব ভীষণোহয়ং দরীং
শ্রিত ইতি ॥

২১। কিমগ্ৰেতি—অত্র টীকায়াং যদ্বৈতস্ত পূৰ্ব্বত্র,
কিন্তু স্ত্রিয়া ইতি যদি বিক্রমং ন বিহস্তি, তথাপি স্ত্রিয়া ইতি
জ্ঞেয়ম্; অথ অগ্নিন্নেবাহনি তত্রাপ্যাপ্ত অধুনৈব। এবং
ভয়েনৈব যং স্বদৌরাত্ম্যং স্তব্ধং, তত্ত্ব বিবেকেনৈব স্বয়ং
করোমীতি স্বগ্নিরভিমানস্বত্বং কল্পয়তি—স্ত্রিয়া ইতি সাক্ষেন।
অয়ং স্বদেহরক্ষার্থকঃ ক্ষণিকোহপি বা, সৰ্বকালং
যশ-আদি হস্তি। স্ত্রিয়া ইত্যাদেৰ্যথোত্তরমবধ্যত্বে, যশ-আদেচ
যথোত্তরং তদপেক্ষ্যত্বে শ্রেষ্ঠাং, যদর্থং বধস্তজ্জীবনমপি
হন্যাদিতি, কিং তেনেতি ভাবঃ ॥

২২। নহু দিনানি কতিচিৎ যজ্জীব্যতে, তদপি শুভং,
তত্রাহ—স ইতি। এষ জীবন্ জীবদবদ্ব্যত্নেন দৃশ্যমানোহপি
মৃত এব, লোকবহিষ্কৃতত-সাম্যাদিতি ভাবঃ। খলু বিতর্কে,
নৃশংসিতং হিংসা, মনুজাঃ সৰ্বে এব মনুষ্যাঃ। অগ্ৰভূতৈঃ।
তত্র তত্ত্বমানিনঃ পাপিন ইতি। দেহান্তবুদ্ধ্যাব পাপাভি-
নিবেশো ভবতীতি ভাবঃ। যদ্বা, দেহেহমৃতে জীবতাপি,
কিংবা দেহে সতি, মৃতে মরণে চ সতীত্যর্থঃ ॥

২৩। ইতি এবং বিচারেণ, ভাবাদভিপ্রায়াৎ চেষ্টিতাদ্বা,
স্বয়মেব ন ত্বত্বেবাং মন্ত্রণাদিনা সম্যগুনিবৃত্তং, ন তু গৰ্ভ-
পাতনাদৌ চ যত্নং চকারেত্যর্থঃ। যতঃ প্রভুরগ্নিরপেক্ষঃ;
যদ্বা, স্বয়মাত্মনৈব, ন ত্বগ্নসম্যত্যা প্রভুঃ প্রভুশ্চ ইত্যর্থঃ।
বস্ত্তত্ত্ব তত্র তত্রান্তর্থািমিবশ এব স্মাদিতি ভাবঃ। হরেবৈরাগ-
শেষদোষহরত্বেন, কিংবা সৰ্বমনোহরত্বেন তন্মামতয়া প্রসিদ্ধ-
স্তাপি যদ্বৈরং দেবস্তস্তানুবন্ধোহনুবর্তনং, তং করোতীতি
তথাভূতঃ সন্। যতপি ‘ভয়াং কংসঃ’ (শ্রীভা ৭।১৩০)
ইত্যুক্তং, তথাপি ভয়স্থানে বৈরমপি ভবতীতি তথোচ্যতে—
তস্ত হরের্জন্ম প্রতীক্ষমাণ আস্তে বভূবেত্যর্থঃ। তৎপ্রতীক্ষায়াঞ্চ
বিশেষঃ শ্রীহরিবংশে সচিবান্ প্রতি কংসোল্লো—‘মাসান্
বৈ পুষ্যমাসাদীন গণয়ন্ত মম স্ত্রিয়ঃ। পরিণামে তু গৰ্ভস্ত
শেষং জ্ঞাস্তামহে বয়ম্ ॥’ ইতি। অতস্তত্রৈব—‘যদর্থং সপ্ত
তে গৰ্ভাঃ কংসেন বিনিপাতিতাঃ। তং তু গৰ্ভং প্রযত্নেন
বরকৃন্তস্ত মস্ত্রিণঃ ॥’ ইতি ॥

২৪। বৈরাগ্যবন্ধমেবাহ—আসীন ইতি। চিন্তয়ানঃ—অয়মধুনৈবাবিভূয় মাং হনিষ্যতীত্যেবং ভাবয়ন্তিত্যর্থঃ, ক্রমীকেশমিতি সর্বেশ্বরিত্বোত্তরো পরিপূরণেন ক্রমীকেশতাভিব্যক্তেঃ। যতপি তন্ময়ত্বদর্শনং যোগিনামপি সূক্ষ্মভং, প্রেমভক্তানামেব সম্প্রাপ্তে, তথাপি তেষু পরমানন্দময়ত্বেন অস্মিন্স্থ পরমদুঃখময়ত্বেনেতি ভেদঃ ॥ (২৪)

২৫। তত্র বন্ধনাগারে; আদি-শব্দেন সনকাদিভিঃ, তেষু শ্রীনারদাদিভিঃ কেবলপরমভক্ত্যারামত্বেন মুখ্যত্বাৎ, শ্রীহরিবংশোক্তশ্চ শ্রীভগবদবতার্থতদীয়-প্রবন্ধ-বিশেষশ্চ সফলতয়া প্রহর্ষণে সর্বেষামপি তেষামগ্রত আগমনাচ্চ। সাঙ্খ্যচরৈর্গন্ধর্বাদিসহিতৈঃ ঐড়য়ন্ ঐড়য়ত, দ্বিভেদংপি বাচ্যে বহুত্বমর্থম্; কিংবা আগমেন মুখ্যাদীনাং পশ্চাদ্ভাবনা-প্রাধান্যং। সহার্থযোগত্বতীয়া চ। স্ততো তু সর্বেষাং যোগপত্তেন প্রাধান্যাদেব কর্তৃত্বমিতি। তৌ মুখ্যাদিভিরনুগতো পূর্বমাগতো চ, পশ্চাত্তে চ তৌ চ যুগপদেব তুষ্টিব-রিত্যর্থঃ। পূর্বং তেষামপ্রধানকর্তৃত্বেনৈককর্তৃকত্বাবিরোধাৎ ক্কা-প্রয়োগশ্চ ॥

২৬। সত্যব্রতমিতি—ব্রতং প্রতিশ্রুতং, যঃ কশ্চিৎ সংকল্পোহপি সত্যঃ, কিং পুনর্ব্রতরূপ ইত্যতোহত্রাবতরণমিদং যুক্তমেবেতি ভাবঃ। অতঃ সত্যপরং সত্যব্রতত্বাদেব সত্যপ্রিয়ো ভবান্, তচ্চ তব প্রীতিং জ্ঞাত্বা বিধীয়মানঞ্চৈং শ্রেষ্ঠং ভবতি, শ্রেষ্ঠত্বঞ্চ তস্মৈ তৎপ্রাপ্তিসাধনতাপন্নত্বমেবেতি। তথা তৈর্ব্যাখ্যাতম্; অতঃ সত্যকোশেনৈব ধরণ্যাপি ত্বং প্রাপ্ত ইতি ভাবঃ। স চ ধর্মো মহাসত্যশ্চ তব যুক্ত এবত্যাহঃ—ত্রিসত্যমিতি। অতঃ কলেঃ প্রথমাংশমভিব্যাপ্য ত্রিযুগশ্চাপি তবাবতারোহয়ং নায়ুক্ত ইতি ভাবঃ। ত্রিসত্যমেব সত্যশ্চ যোনিমিত্যাदि-বিশেষণত্রয়োপপাদিতম্। সত্যশ্চ সত্যমিতি অসংহিতানির্দেশেন কালব্যবধানাৎ পূর্ব-গুরুত্বমভূত্বয়তে পাদান্তবৎ সনকানুগতেন বা। ততস্তথৈব ছন্দোহনুরোধেন পঠনীয়ম্। তদেবং সত্যব্রতত্বং ত্রিসত্যত্বঞ্চ চিত্রমিত্যাছঃ—ঋতেতি। সত্য প্রিয়া চ যা বাক্, সা স্নাতা, সৈব ঋতং সমমব্যভিচারি যজ্ঞজ্ঞানং, তং সত্যং, তয়োরাপি প্রবর্তকং প্রকাশকঞ্চৈতি তস্মৈ তয়োবাঙমনসয়োর্ধর্ময়ো-রব্যভিচারিত্বং কৈমুতোনানীতং, বৈদিকরূপয়োস্তয়োঃ পরমা-শ্রয়ত্বেন ত্রিসত্যত্বমপি, অতো ভবৎপ্রসাদাদেব বয়মপি ভবন্তং জানীমঃ স্তমশ্চেত্যনুগ্রহান্তরঞ্চ স্মৃতিতম্। অতঃ। তত্র

স্বষ্টেঃ পূর্বম্ ইত্যনেন ভূতকালশ্চ বৈশিষ্ট্যমুক্তম্, প্রলয়ান্তর-মিত্যানেন ভবিষ্যৎকালশ্চ, স্থিতিসময় ইত্যনেন বর্তমানশ্চেতি জ্ঞেয়ম্। যদা, ব্রতং ‘সকৃদেব প্রপন্নো যন্তবান্নীতি চ যাচতে। অভয়ং সর্বদা তস্মৈ দদাম্যোতদ্ব্রতং মম ॥’ ইতি লক্ষণম্। অতো বাদবাদি-স্বভক্তানাং ভয়ার্থং ত্রয়াবতীর্ণং যুক্তমেবেত্যর্থঃ। যতঃ সত্যশ্চ পরম—সদা সর্বথা মিথ্যারহিতমিত্যর্থঃ। অতএব ত্রিসত্যং; যতঃ সত্যস্য ব্যবহারিকসত্যস্য প্রপঞ্চস্য যোনিমিত্যাदि। নহু দেবকীগর্ভে প্রতিষ্ঠিত্য কথং সত্য-যোনিমিত্যাদিকম্? তত্রাহঃ—সত্যাত্মকং, সত্যো বিকাররহিত আত্মা শ্রীমুর্তির্গত তম্, অতঃ সত্যমম্ ॥

২৭। দ্বিগ ইত্যর্ষিষ্ঠাতৃত্বমাত্রবিবক্ষয়া সাম্যোদৈব নির্দেশঃ, বিশেষস্ত ‘তয়োরেকঃ খাদতি পিপ্পলালম্’ (শ্রীভা ১১।১১।১৩) ইত্যাদৌ জ্ঞেয়ঃ। এবমনয়োর্বক্ষাত্বাভাবাৎ প্রপঞ্চাতীতত্বং দর্শিতম্, প্রবাহরূপেণ প্রথমত এব বর্তমানত্বাৎ। আদিশ্যাদৌ সদাকালচ্ছিন্নমানত্বাৎ বৃক্ষশ্চ; তত্র সূত্রত্বরূপে কল, চতুরসঃ। ত্বগষ্টবিটপ ইত্যত্র চ ছন্দঃ প্লুত্বরূপে ষট্টনীরম্। অতঃ। তত্র একায়ন ইতীত্যন্তে দ্ব্যভ্যামিতি শেষঃ; পঞ্চতাদৌ জ্ঞানেতি করণে ল্যুট্। বৃক্ষশ্যাপীন্দ্রিয়পঞ্চক-সদ্ব্যবস্থেন ‘পশুন্তি পাদপাঃ’ ইত্যাদৌ প্রসিদ্ধঃ। কোষাস্বয়্যাস-রুধিরমেদো-মজ্জাস্থীনি। লোমরক্তমাংস-স্নায়ুস্থিমজ্জান ইত্যেকো। ধাতবস্ত ত্বগাদয়ঃ শুক্রসহিতাঃ, সপ্তত্বগিতি সপ্তাবরণানি ত্বগ্যন্তেতি বা ॥

২৮। মুহঃ স্বম্পদপ্রয়োগস্তত্র তত্র তদিতর-ব্যবৃতি-দাঢ্যার্থঃ। অতঃ। যদা, নহু প্রসূতিঃ সন্নিধানং চ মহাপুরুষঃ। অনুগ্রহো বিষ্ণুঃ। কথমহমেব তত্ত্বপুস্তত্রাহঃ—ত্বদিতি। অকারপ্রশ্লেষণে ত্বমায়য়া যে তু অসংবৃত-চেতসস্তে নানা ন পশুন্তি, কিস্তে কমেব পশুন্তীত্যর্থঃ। এবং সর্বেষাং ভগবজ্ঞাপাণামভিন্নত্বং চাভিপ্রেতম্। একশ্চেব ভগবদ্বিগ্রহশ্চ স্বাভাবিকচিত্তাশক্ত্যা নানারূপাতাসমাবেশাৎ, উপাসনাভেদেনৈব দর্শনভেদাচ্চ। যথোক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে—‘মণির্থা বিভাগেন নীল-পীতাদিভির্ভূতঃ। রূপভেদ-মবাপ্নোতি ধ্যানভেদাত্তথ্যচ্যুতঃ ॥’ ইতি। মণিরত্র নান-চ্ছবিধারী বৈদূর্য্যাত্মো জ্ঞেয়ঃ। যদা, সংবৃতচেতসঃ স্বল্পবুদ্ধ-স্তদীয়য়া মায়য়া এব পূর্বোক্তং নানাবিধং ত্বং পশুন্তি। তয়ৈব নানাত্বমসৌ প্রাপ্নোতি ইতি মতস্ত ইত্যর্থঃ। যে বিপশ্চিতস্তে তু তয়া তথা ন মতস্তে। কিন্তু, স্বাভাবিক-

শক্ত্যেবেত্যর্থঃ । অত্র সমানম্ । এবং সৰ্বেষামেব শ্রী-
ভগবজ্ঞপাণামমায়িকত্বং, সচ্চিদানন্দধনরূপত্বঞ্চোক্তম্ ॥ (২৮)

২৯। অববোধরূপ আত্মা সৰ্বমূলস্বরূপঃ শ্রীদেবকী-
নন্দনাথাস্থমেব সন্তেন সচ্চিদানন্দ-ধনত্বেন উপপন্নানি শ্রৌত-
যুক্তিসিদ্ধানি রূপাণি পুরুষাখ্যাদীনি মুহূৰ্ভিভবি জগৎসৃষ্টিং
প্রতিধ্বংসে প্রকটয়সীত্যর্থঃ । অতো দেবকীলক্ষণ-নিজশক্তি-
দ্বারা প্রাকট্যাত্তব তন্নন্দনত্বেহপি তাদৃশত্বং ন ব্যাহতত
এবেতি ভাবঃ ; লোকক্ষেমার্থত্বে হেতুঃ—স্বথোতাাদি ।
সংপালন-খলদণ্ডাভ্যামেব তৎসিদ্ধেঃ, খলানামপি ছষ্টকৰ্ম্মতো
নিবৃত্তেঃ । সন্তোহত্র ধৰ্ম্মমৰ্যাদাকারকাঃ, খলাস্তল্লোপকা
ইতি । অত্ৰৈতৈঃ । যদা, ত্বমেব এবাস্তোতাদাবেব শ্রীদেবকী-
নন্দনরূপশ্চৈব তস্মৈ তাদৃশত্বং নির্দ্বাৰ্য্যদমেবাবত্যাঃ তেষাং
নানারূপাণাং প্রয়োজনমাহঃ—বিভৰ্ষীতি । তদেবঃ সৰ্বেষামেব
ত্বজ্ঞপাণাং তাদৃশত্বে সিদ্ধে কিমূত স্বয়ং ভগবতস্তব ইতি
ভাবঃ ॥

৩০। অস্ত তাবজ্ঞপাবিৰ্ভাবসময়গতানাং তেষাং বার্তা,
অত্ৰদপি মনোমাত্রোণপি লব্ধতদাশ্রয়গামনায়াসেনাখিল-
সংসারজঃখনাশঃ পরমসুখস্বরূপ-ত্বংপ্রাপ্তিঃ ভবতি, তৎ-
প্রসঙ্গেনাত্ৰোযামপি তাদৃশত্বং সম্প্রত্য ইত্যাছঃ—স্বয়ীতি
দ্বাভ্যাম্ । পরমসুখাত্মক-তৎপারব্রীপায়মানে ত্বয়ি হে
অম্বুজক্ষেতি পরমসৌন্দৰ্য্যমুদ্বিষ্টম্ ; অয়মাবেশে হেতুঃ ।
কিঞ্চাখিলস্য অখণ্ডস্য সত্বস্য চিহ্নন্তিবিশেষাচিন্ত্যা-
পরিমিত-সৰ্বসঙ্গলুণাত্মক-ত্বদীয়স্বরূপ-সুখাভিবাঞ্ছক-শুদ্ধসত্বস্য
ধাম্নি আশ্রয়ে ; অমলেতি পাঠে তস্মৈ মায়ামলরাহিতো ন
যৎ শুদ্ধসত্বসংজ্ঞত্বং তদেব সাক্ষ্যজ্ঞতম্ ॥

৩১। সম্যগুচ্চৈস্তীত্বৈতি বৎসপদমাত্রতাকরণেন না-
স্তিতীর্ষোশ্চ চেষ্টামাত্রং নিরস্তম্ । জ্যামিত্তি, তচ্চ তব প্রকাশ-
স্বভাবাদেবেতি ভাবঃ । অত্র পূৰ্ব্বত্র চ পদাদি-শব্দস্য সাধন-
লক্ষণভক্তৌ তাৎপর্যম্ । অত উক্তমত্র নিধায়েতি ।
অত্ৰৈতৈঃ । তত্র কথং মৎপাদেত্যাদৌ জ্ঞানং বিনেতি শেষঃ ।
যদা, এবং তেষামেব তত্তারণকারণত্বে হেতুঃ—সন্ত এব
অনুগ্রহরূপা যন্তেতি ॥

৩২। নহু বিনাপি মৎপদাশ্রয়ং জ্ঞানেনৈব সংসারো-
দ্ভবগাদিকং ভবেৎ ; কিং তেন ? তত্রাহঃ—য ইতি । হে
হরবিন্দাক্ষ, ইতি দৃষ্টি-মাত্রোণ সৰ্ব্বতাপহারিত্বমুক্তম্ । তাদৃশে-
-পি ত্বয়ি বহুত্বপর্য্যবসিতেন যুগ্মৎপদেন তদীয়শ্চ গৃহ্যন্তে ।

অত্ৰৈতৈঃ । তত্র শ্রুতাদীত্যাদিগ্রহণাৎ মনন-নিদিধ্যাসনাদি,
যদা, প্রথমতস্তাবং ‘স্বাস্ত্যস্তাবাদবিশুদ্ধবুদ্ধয়ঃ’ তথাপি
জ্ঞানমার্গমাশ্রিত্য বিমুক্তমানিনঃ, দেহদ্বয়াতিরিক্তত্বেনাত্মনং
ভাবয়ন্তঃ ; ততঃ ‘ক্লেশোহধিকতরন্তোবামব্যক্তাসক্তচেতসাম্’
(শ্রীগী ১২।৫) ইত্যুক্তেঃ । ক্লেশ্চৈব পরং পদং জীবমুক্তিরূপম্
আরুহ্য প্রাপ্যপি ততোহধঃ পতন্তি ; কদা ? ইত্যপেক্ষায়ামাহঃ
—অনাদৃতেতি, যদাতি শেষঃ । তেষাং ভক্তিপ্রভাবস্থানগুবৃত্তে-
বুদ্ধিপূৰ্ব্বকস্য ত্বদনাদরস্য নিবর্তকাভাবাৎ । তথাপি দন্ধানা-
মপি পাপকৰ্ম্মণাং মহাশক্তি-শ্রীভগবৎপাদপদ্মাবজ্রয়া পুনর্বি-
রোহাৎ ; তথা চ বাসনাভাস্যধৃতং শ্রীভগবৎপরিশিষ্ট-বচনম্—
‘জীবমুক্তা অপি পুনর্বন্ধনং যাস্তি কৰ্ম্মভিঃ । যদ্যচিন্ত্যমহা-
শক্তৌ ভগবত্য়পরাধিনঃ ॥’ ইতি । অতএব তত্রৈব—
‘জীবমুক্তাঃ প্রপদ্যন্তে কচিৎ সংসারবাসনাম্ । বোগিনো ন
বিলিপ্যন্তে কৰ্ম্মভিঃ ভগবৎপরাঃ ॥’ রথযাত্রাপ্রসঙ্গে শ্রীবিষ্ণুভক্তি-
চন্দ্রোদয়ধৃতং পুরাণান্তরবচনঞ্চ—‘নানুব্রজতি যো মোহাদ্
ব্রজন্তং জগদীশ্বরম্ । জ্ঞানায়িত্বকৰ্ম্ম্যপি স ভবেদ্বন্ধরাক্ষসঃ ॥’
ইতি । তদেবং ভক্তিসোপানজ্ঞানমার্গে ‘তচ্চাপি চিত্তবড়িশং
শনকৈবিশুঙ্কৈঃ’ ইত্যাদৌ তত্র লক্ষ্যপদং চিত্তমাক্ষয়্য বোয়ি
ধারয়েদিত্যাদৌ চ যদ্বানত্যাগো ধারণানন্তরং সিদ্ধিঃ শ্রয়তে,
তত্রানাদরো ন মন্তব্যঃ, কিন্তু ব্রহ্মকৈবল্যোচ্চাসংস্কারবশা-
চ্ছৈথিল্যমেবং যথা নিদ্রাসংস্কারবশাৎ বিষয়াবিষ্টানাং বিষয়ে
তদগ্ৰতে । তত্র শ্রীভগবতা বধনা চ ক্রিয়তে ইতি ব্রহ্মণ্যেব
মগ্নতা শ্রুতং । ‘অস্ত্বেবমঙ্গ ভজতাং ভগবান্ মুকুন্দো,
মুক্তিম্’ (শ্রীভা ৫।৩।১১) ইত্যাদেঃ । অনাদরেহপি নরকোহপি
শ্রয়তে । ‘নাতঃ পরং পরম যদ্বতঃ স্বরূপম্’ (শ্রীভা ৩।৯।৩)
ইত্যাদিশু ‘যো নাদৃতো নরকভাগ্ ভিরসৎপ্রসঙ্গৈঃ’ (শ্রীভা
৩।৯।৪) ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ । তস্মাৎ সৰ্বং সমজসম্ ॥

৩৩। তজ্ঞপোপাসকাস্ত আত্মতত্ত্বাদিজ্ঞানাভাবেহপি স্বধৰ্ম্ম-
পরিত্যাগেহপি কথঞ্চিং পাতকপাত্যেহপি নৈব পতন্তী-
ত্যাছঃ—তথেনিতি । পূৰ্ব্বার্থবিরোধে যথা—ত্বং মূৰ্খস্তথাহং
নেতিবৎ । যদা, কিঞ্চৈত্যর্থঃ । তাবকাঃ কদাচিৎকরণপ্রাপ্তিতা
যে, তে তু কদাচিৎ কচিদপি মার্গাদপি, কিং পুনর্মুগ্যাং ন
পতন্তি, প্রত্যুত ত্বয়ি বন্ধসৌহৃদাঃ প্রাপ্তনিশ্চলপ্রমাণঃ সন্তঃ ;
অতএব ত্বয়াহভিতো গুপ্তাঃ সন্তঃ ইত্যাদি । মাধব হে
লক্ষ্মীকান্ত ইতি তেষাং স্বত এব সৰ্বসম্পৎসিদ্ধিরপ্যভিপ্রেতা ;
যদা, মধুকুলাবতীর্ণেতি পরমকারুণ্যম্ । প্রভো হে সৰ্ববশক্তি-

যুক্তৈতি, প্রভুপ্রভাবান্তেবাং তদযুক্তমেবেতি ভাবঃ । অতঃ ।
 যদ্বা, তথা তেন প্রকারেণাপি প্রথমপ্রবৃত্তত্বাং কথঞ্চিদনাদৃত-
 যুগ্মদজ্জিহ্বেনাপি ন ভ্রুশ্চি, কিন্তু বন্ধসৌহদ্যঃ সন্ত ইত্যর্থঃ ।
 বিনায়কানীকপমূর্দ্ধন—বিশেষণ চরন্তি নির্ভয়ত্বেন তানৈব
 মহাবিশ্ববর্গেশান্ বিয়করণার্থমাগতান্ সোপানানীব কৃৎস্না
 শ্রীবৈকুণ্ঠপদমারোহন্তীত্যর্থঃ । তেষাং ভক্তিবিশ্নে হানুতাপঃ
 শ্রাং, তেন চ শ্রীভগবতো মহতী রূপা শ্রাদিতি । অতঃ
 সমানন্ ॥ (৩৩)

৩৩। 'নাতঃ পরং পরম যদ্বতঃ স্বরূপম্' (শ্রীভা
 ৩।৩৩) ইতি তৃতীয়োক্তানুসারেণ পরমকারণ-স্বরূপঃ পরম-
 তত্ত্বৈকরূপত্বেনপি বিশুদ্ধসত্ত্বশ্চ তৎপ্রকাশশক্তি-রূপত্বেন
 তদভেদবিবক্ষয়া বিশুদ্ধঃ মায়াতীতং চিহ্নজিহ্বন্তিবিষেষঃ সত্ত্ব-
 মেব বপুর্বিভূক্তং, স্থিতৌ পালনার্থম্, তং শ্রয়তে—নিত্যানন্দ-
 বিবিধপ্রকারকারণানৈব যত্র পালনে বাদৃশং বপুর্বিভূক্তং, তদর্থং
 তাদৃশং বপুঃ প্রবর্তয়তীত্যর্থঃ ; যথা, নানেন্দ্রিয়বানৈব
 দেবদত্তো দর্শনার্থং চক্ষুঃ শ্রয়তে, শ্রবণার্থং শ্রোত্রমেন্দ্রিয়মিতি
 ব্যপদিশ্যতে, তদ্বাদিতি ভাবঃ । তদেবং স্বয়ং প্রকটীভূয় পালনেন
 সুখাবহত্বং দর্শিতং, ধ্যানগতত্বেনাপি দর্শয়ন্তি শরীরিণামিত্যাদি,
 শরীরিণামশেষজীবানাং শ্রেয়সঃ সংকর্ষফলশ্চ তৎপ্রোমান্ত-
 পুরুষার্থবর্গশ্চ বা উপায়নম্ উপচৌকনমিবা করুণয়া সাদরদানং
 যেন ; যদ্বা, শ্রেয়সস্তত্ত্ব উপায়নমাধিকোন শ্রোত্ররূপং পরমা-
 নন্দরূপমিত্যর্থঃ । 'এতস্যোবানন্দশ্রাণানি ভূতানি মাত্রা-
 মূপজাবন্তি' ইতি শ্রুতে: (শ্রীবৃ আ ৪।৩।৩২) । উভয়থা-
 প্যাপাসাকানাং ততদ্ভাবত্বং পর্যাবসানং বেদেতি, তদর্হণ-
 প্রধানেশ্চতুরাশ্রমবর্গশ্চৈবিত্যর্থঃ, অর্হণশ্চ বিবক্ষিতত্বাং, কেবল-
 বেদাঙ্গপর্ণলক্ষণার্হণশ্চ তু বপুর্বিভূক্তাদেশেনৈব সম্ভবাচ্চ ।
 যেন বপুর্বা হেতুনা জনশ্চতুরাশ্রমবর্তী সর্বত্রৈহপি সম্যক
 ঈহতে, যদনপেক্ষিত-বপুর্বেদাঙ্গপর্ণমাত্রমর্হণং, তত্ত্ব ন
 সম্যগিতি ভাবঃ । ততশ্চতুরাশ্রমিণামর্হণসিদ্ধ্যা তৎসম্বন্ধিনা-
 মন্তেষামপি তৎসিদ্ধৈরুক্তমেবোক্তম্ — শরীরিণামিতি ।
 অতঃ । অত্র ন কণ্ঠফলসিদ্ধিরিতি, 'সর্বসামপি সিদ্ধীনাং
 মূলং তচ্চরণার্জনম্' (শ্রীভা ১।৩।১১৯) ইতি গ্রাহ্যেন ॥

৩৫। ধাতঃ হে বিবিধমুভিধর ! ইদং সর্বোপকারকঃ
 সত্ত্বাত্মকং গুণশ্চ বুদ্ধাদে: প্রকাশৈঃ, বহুত্বং বুদ্ধাদে-
 স্তদ্বত্তীনাঞ্চ বাহুল্যাপেক্ষয়া, প্রকাশত ইত্যত্র প্রয়োগশ্চায়ং
 বুদ্ধাদিগুণঃ সম্বন্ধিবেশাশ্রয়ঃ গুণত্বেন প্রকাশাং যো যো

গুণত্বেন প্রকাশতে, স সম্বন্ধিবেশাশ্রয়ত্বেনৈব প্রকাশতে ।
 যথা গন্ধাদিঃ, স চাত্ত সর্বত্র সাক্ষ্য সম্বন্ধিবেশঃ
 পরমসাক্ষিত্বেন ভবানেবেতি, তথা অয়ং বুদ্ধাদিগুণঃ ;
 প্রমাত্রবিষ্ঠাতৃকঃ জড়ত্বেনপি প্রকাশাং । যো যো জড়-
 ত্বেনপি প্রকাশতে, স তদবিষ্ঠাতৃকত্বেনৈব প্রকাশতে, যথা
 ঘটাদিঃ, স চাত্ত পরমপ্রমাতা ভবানেব । সচ্ছক্ত্যা
 জীবন্ত্যপি প্রমাত্রত্বমিতি । অতঃ । তত্র শ্লোকত্রয়েণ
 ইত্যত্র শ্লোকপঞ্চকেনেতি বাচ্যম্, কিং ভক্ত্যেতি গুণা-
 পোহঘোরৈব জ্ঞানসিদ্ধিরিতি ভাবঃ । নেতি, তত্ত্ব জ্ঞানং
 ন ভবতি, কিন্তু কল্পনামাত্রমিত্যপেক্ষয়া, তথা গুণসাক্ষীতি-
 পর্যন্ত একঃ প্রয়োগঃ । এবমিত্যাদিকোহতঃ, তথা শুদ্ধসত্ত্ব-
 ত্যাদৌ ত্বংপ্রসাদেনৈব শব্দো যোজ্যঃ, কিং ভক্ত্যেত্যাক্ষেপ-
 সমাধানার্থম্ ; তত্র প্রমাণঞ্চ—'শ্রেয়ঃস্থিতিং ভক্তিমুদয়ং তে
 বিভো' (শ্রীভা ১।৩।১৪৪) ইত্যাদি বহুতরমেবাস্তীতি । যদ্বা,
 নহু 'সত্ত্বাং সংজারতে জ্ঞানম্' (শ্রীগী ১৪।১৭) ইত্যুক্ত্যা মায়িক-
 সত্ত্বাত্মকতয়েব তং প্রকাশতাম্, কিং বিশুদ্ধাত্মসত্ত্ব তবাক্ষী-
 কারেণ ? তত্রাহঃ—হে ধাতঃ সর্বশক্তিধারিন্ ! ইদমস্মাভি-
 রনুভূয়মানং তং প্রকাশ-শক্তিরূপং সত্ত্বং চেদ্যদি নিজং
 ত্বদীয়ং বিজ্ঞানং চিহ্নজিহ্বপং ন ভবেৎ, কিন্তু মায়িকং
 ভবেৎ, তদা ত্বজ্জ্ঞানপ্রকার এব মার্জনমপি নির্বিবক্লতয়া
 পর্যাবসিতবান্ ; যতো গুণশ্চ প্রাকৃতসত্ত্বশ্চ প্রকাশৈর্ভবাননু-
 মীয়ত এব, ন তু সাক্ষাৎক্রিয়ত ইতি । যদ্বা, ইদং ত্বদীয়ং
 চিহ্নজিহ্বপং সত্ত্বং ন ভবেৎ, নাবির্ভবেচ্চেন্দ্রিয় গুণেত্যাদি
 কথঞ্চুতং সত্ত্বং জ্ঞানেন ব্রহ্মজ্ঞানেন কৃৎস্না যন্তিদাপমার্জনং,
 তন্ন বিহ্যতে, যত্র যন্তিন্নুদিতে তদপ্যপযাতীত্যর্থঃ ; 'আত্মা-
 রামাশ্চ মনয়ঃ' (শ্রীভা ১।৩।১০) ইত্যাদে: । অনুমান-
 প্রকারমাছঃ—যশ্চ সম্বন্ধী বিশেষ্যকাধিষ্ঠিতত্বেন নিত্যাব্যভিচারী
 গুণঃ সত্ত্বাত্মা: প্রকাশতে সূর্য্যোদয়সান্নিধ্যশ্চৈবাকণোদয় ইতি,
 যেন চ ত্বদেকপ্রকাশঃ স গুণঃ প্রকাশতে বহিনেব ধূম ইতি,
 অতস্ত্বপুষ্ণঃ পরমানন্দরূপত্বেন স্বপ্রকাশত্বাং ; যেন প্রকাশো,
 যেন চ ব্রহ্মজ্ঞানশ্চাপি তিরোধানং, সা ত্বদীয়স্বপ্রকাশতা-
 রূপা শক্তিরেব শ্রাং, ততো বাহোন জড়েন সত্ত্বেন তৎ-
 প্রকাশো ন, কিন্তু কথঞ্চিদনুমানমেব অকণোদয়াদিনা
 সূর্য্যোদয়েরেবেতি ; যথা—'মনঃশ্রাসন্ প্রসন্নানি সাধূনামসুর-
 দ্রহাম্' (শ্রীভা ১।৩।৩৫) ইত্যাদি বক্ষ্যতে । অতএব শ্রীবিষ্ণু-
 পুরাণাদৌ—'সত্ত্বাদয়ো ন সন্তীশে যত্র চ প্রাকৃত্য গুণাঃ । স

গুহ্যঃ সৰ্বগুহ্যৈঃ পুমানাদ্যঃ প্রসীদতু ॥ জ্ঞানাদিনী সন্ধিনী
সম্বিত্ত্ব্যেকা সৰ্বসংস্থিতৌ । জ্ঞানতাপকরী মিশ্রা হ্রয় নো
গুণবজ্জিতে ॥’ ইত্যাদি বহুতরমস্তি । যদা, তত্রাপ্যেতদ্বদীয়া-
বতরে প্রকাশহেতুং বিশুদ্ধসত্ত্ববিশেষং বিনা ত্বম্বাহাত্ম্যাদি-
জ্ঞানং নৈব শ্রাদিত্যাঃ—সত্ত্বং নেতি, নিজং স্বয়ংভগবতন্তব
সাক্ষাৎসম্বন্ধিত্বাং ; অতএব ত্বম্বাহাত্ম্যাদি-লক্ষণবিশিষ্টং জ্ঞানং
কীদৃশম্ ? তদিতরজ্ঞানমেবাজ্ঞানং, তদ্বিৎ মার্জনং নিবৃত্তিঃ
প্রাপ । নহু স্বয়ং ভগবানহমবতীর্ণ ইতি, কুতো জ্ঞানম্ ?
তত্রাহঃ—গুণেতি, গুণশ্চ শ্রীদেবক্যাদি-প্রভাবাদেঃ প্রকাশৈঃ ।
নহু মমাংশত এব তস্মৈ তাদৃশাঃ প্রকাশা ভবন্ত, নবিলক্ষণত্বা-
দিত্যাঃ—প্রকাশত ইতি, শ্রীসঙ্কষণাদিতস্তাদৃশত্বানহুভবা-
দিত্যি ভাবঃ ॥ (৩৫)

৩৬। নহু নামরূপে খলু মনোময়ে এব শ্রাতাম্, কথং
মজ্জপশু তাদৃশত্বং বর্ণ্যতে ? তত্রাহঃ—গুণাদিভির্ষেতব
নামরূপে, তে নিরূপণীয়ে জ্ঞেয়ে যথার্থোনাহুভবনীয়ে ন
ভবতঃ ইত্যর্থঃ ; তত্র গুণৈর্নাম—ভক্তবৎসল ইত্যাদি, রূপঞ্চ
—শ্রামস্তন্দরাদি, কৰ্ম্মভির্নাম গোবর্দ্ধনোদ্ধরণ ইত্যাদি, রূপঞ্চ
—বেণুবদন ত্রিভঙ্গললিতৈত্যাদি, জন্মভির্নাম শ্রীদেবকীনন্দন
ইত্যাদি, রূপঞ্চ শ্রীমৎশ্রাদি ; যদা, গুণাঃ শাস্ত্রাভ্যাসাদয়ঃ,
কৰ্ম্মাণি সদাচারঃ যমনিয়মাদীন বা, জন্মানি সদিপ্রকৃলোৎ-
পন্নত্বাদীন, তৈরপি ন নিরূপণীয়ে ; যতো মনসা তর্কেণ,
বচসা আশ্রবাক্যেন চানুমেয়মস্তি ইতি নিশ্চয়মেব, ন
হুভবিতুং শক্যং বজ্রা গুণকৰ্ম্মাদিলক্ষণং প্রাপ্তিসাধনং যস্মৈ
তস্মৈ তব, তত্র চ হেতুঃ—তস্মৈ পূর্বোক্তবুদ্ধাদিগুণশ্রুতি যঃ
সাক্ষী সাক্ষাদর্শনশক্তিমান, অতএব তেনাদৃশস্তস্মৈ তদ-
গোচর-বিলক্ষণস্বরূপ-মাধুর্যময়গুণাদেবিত্যর্থঃ । বৈপরীত্যেন
বানয়োরপি হেতুহেতুম্ভাবঃ, অতো গুণাদীনামনিরূপণীয়ত্বাভে
অপি ন নিরূপণীয়ে ইতি তথা সাক্ষিসম্বন্ধিত্বেন তয়োরপি
তাদৃশত্বম্ ; যত্বং, তচ্চ প্রমিতমেব পরমানন্দৈকরূপেণ-
ব্যতিরেকেণ চ বিদদন্তুভবাং । ‘তদশ্মসারং হৃদয়ং বতদম্’
(শ্রীভা ২৩৩২৪) ইত্যাদৌ, ‘রূপং যদেতদবোধরসোদয়েন’
ইত্যারভ্য ‘নাতঃ পরং পরম যদ্বতঃ স্বরূপম্’ (শ্রীভা ৩৩৩৩)
ইত্যাদৌ চ ক্রিয়ায়াং নামকীর্তনরূপাধ্যানলক্ষণায়াং সত্যং
ইত্যর্থঃ । প্রতিবাস্তি তে নামরূপে স্বরূপমাধুর্যাদিনা যথা-
বদন্তুভবন্তি । তত্বক্ৰম—‘ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহঃ শ্রদ্ধয়াগ্না প্রিয়ঃ
সত্যম্’ (শ্রীভা ১১১৪১২১) ইতি । অতঃ । তত্র

ভজনীয়ানি স্মরণাভাসাদিনা যথাকথঞ্চিদনুবর্তনীয়ানি, জ্ঞাতু-
মহুভবিতুম্, অতর্ক্যস্বরূপাদিযার্থত্বাং ; তত্ত্বশব্দেন নামরূপে
অপ্যন্তর্ভাবিতে, তয়োস্তৎপ্রকারত্বাং । উপাসনাদীতি উপাসনা
মানসী, আদিগ্রহণাদ্বাহা ক্রিয়া চ গৃহীতেতি ॥

৩৭। নহু তং ক্রিয়া চেতদনুভবশ্চ হেতুস্তই কথং
প্রথমত এব স ন শ্রাং ? উচ্যতে, অন্ত্যত্র নানাপরাধময়ী
সংসারবাসনা প্রতিবন্ধিনী, সা চ তদা বৃত্ত্যোবাপগচ্ছতীত্যাহঃ
—শৃঙ্গমিতি । শ্রবণাদীনাং বিকল্পো জ্ঞেয়ঃ । মঙ্গলানি সৰ্ব-
ত্রঃখনিবর্তকত্বাং পরমসুখান্নকত্বাচ্চ ইতি ভাবঃ । অতঃ
স্বতঃ পুরুষার্থতোক্তা, অতএব ক্রিয়াসু নিজাশেষকৰ্ম্মসু
বর্তমানো যঃ, সোহপি তচ্চরণারবিন্দয়োরাবিষ্টচিত্তো ভূত্বা ।
যদা, য ইত্যশ্চ পূর্বোক্তায়ঃ । যঃ শৃঙ্গং ভবতীত্যর্থঃ ।
তচ্চরণারবিন্দয়োঃ ক্রিয়াসু শ্রবণাদিকৰ্ম্মসু আবিষ্টচিত্তিঃ ;
যদা, ক্রিয়াসু তত্ত্বলীলাসু । যুদ্ধদিতি পাঠশ্চ ক্টিং । ততশ্চ
সমঞ্জসমেব । অতো ভবায় সংসারায় ন কল্পতে, তৎকারণে
বিদ্যমানহপি তদ্ব্যোগ্যো ন শ্রাং, তদ্বাসনারহিতো
ভবতীত্যর্থঃ ॥

৩৮। দিষ্ট্যা এতদ্ভদ্রং জাতম্, অস্মাদৃশানাং ভাগ্যেন
ইত্যর্থঃ । অস্মা ভারতীয়াঃ স্বদবতারেণ পরমধনত্বং প্রাপ্তায়া
বা, পদ ইতি পদ্য্যং ভূমেকংপদ্য্য কার্যকারণয়োরাভেদাভি-
প্রায়েণ ‘পদ্য্যং ভূমিঃ’ ইতি শ্রুতেঃ, অতএবাগ্রেহক্ৰুরস্ততো
‘অগ্রিমুখং তেহবনিরজ্জিঃ’ (শ্রীভা ১০৪০১০১) ইতি ।
জন্মনা শ্রীদেবক্যামবতারমাত্রেন, ভারঃ কংসাদিহেতুকঃ,
অপনীতো দুরীকৃতঃ, ইদং তদ্বিপাকচাতুর্যম্ ; এবং ভার-
হরণাক্রুরেরিতি সম্বোধনম্ । নিজপদ্য্য-ব্যপদেশ-সৌভাগ্য-
ভাজন-পৃথিবী-ভারাপনয়নে ভক্তানামস্মাদৃশং ভূবোহপি
হিতং কৃতমেবেতি প্রয়োজনমেকং সিদ্ধম্ । কিন্তু, অস্মাকং
তস্মাশ্চ পরমহিতকারি-বিচিত্র-কৌড়ায় সৰ্বলোককরুতার্থী-
করণমেব মুখ্যপ্রয়োজনং কার্যমিত্যাশয়েনাহঃ—দিষ্ট্যাক্ষিতা-
মিতি, অস্মার্থে ক-প্রত্যয়ঃ, দ্বাপরাস্তোচিত-নরাকৃতিত্বেন
মহাশরীরিণাং তেষাং দেবানাং তাদৃশদৃষ্ট্যা, কিংবা দয়ার্থে
সুকোমলত্বস্মরণাং । অক্ষিতাম্ অলঙ্কৃতামিত্যর্থঃ । গামমু-
কম্পিতামিতি—দৈত্যবধাদিনা তত্রত্যানাং হিতাচরণাং ।
যদা, বিশেষগদ্যমিদং দ্বয়োরেব জ্ঞেয়ম্ । ততশ্চাক্ষিতত্বেনৈব
ভক্তিবিস্তারণাদিনা বাহুকম্পিতাং গাম্ । গামক্ষিতামিতি

—কদাচিৎ পারিজাতহরণাণ্ডর্থঃ তত্র গতশ্চ পারিজাত-
পরাগাদিষু পদানামুদয়াৎ ॥ (৩৮)

৩৯। ন ভবঃ সংসারো ভক্তানাং জগতামপি বা
যন্মাত্তশ্চ ; বত হর্ষে । অত্ৰৈতৈঃ । যদ্বা, বিনোদমাত্রার্থে
হেতুঃ—হে অভয়, যতঃ সর্বাশ্রয়ায়নি ত্বয়াশ্রিত্য বর্তমানীয়া
অবিদ্যাবিদ্ধাখ্যাশিচ্ছক্কেরিতরা মায়া, তন্মৈব নিতাং
ভবাদয়ঃ কৃতা বর্তন্তে, ততস্তদন্তঃপাতি-পালনমাত্রার্থঃ নায়ং
স্বস্বরূপেণ প্রযত্নবিশেষো যুক্ত ইতি বিনোদং বিনা ন
কারণান্তরং তর্কয়ামহ ইত্যর্থঃ । চুষ্টবদার্থপ্রযত্নশ্চ সম্ভবশ্চৈব
সম্ভবতীতি তদেবং বিনোদশ্চ স্বরূপানুবন্ধিত্বেন সৃষ্টাদি-
লীলাভ্যো মহান বিশেষো দর্শিতঃ । অতএব নাগ-
পল্লীভিকৃত্তম্—‘অব্যাকৃত-বিহারায়’ (শ্রীভা ১০।১৬৪৭)
ইতি । অতএব ‘অজিতরুচিরলীলাকৃষ্টসারঃ’ (শ্রীভা ১২।
১২।৬৯) ইত্যাদিকানি শ্রীশুকাদীনামপি বিশেষণানীতি ॥

৪০। হে ঈশেতি, তত্র সামর্থ্যং দর্শয়ন্তি, তথা পাহীতি
শেষঃ ; হে যদুভূমতি অধুনা শ্রীকৃষ্ণরূপত্বেন সাক্ষাৎগবদ্বাং
পূর্বতোহপি বিশেষেণ পালনং কর্তব্যমিতি ভাবঃ । অতএব
ভারং হরেতি যদপি ‘ময়া হতাংস্বং জহি মা ব্যথিষ্ঠাঃ’
(শ্রীগী ১১।৩৪) ইতি-রীত্যা তব জন্মনা ভারোহপনীত
ইত্যুক্ত্যেব তৎপ্রার্থনা বিশেষতো লব্ধা, তথাপি পুনর্কহি-
স্তল্লালাদর্শনার্থমত্যাংকণ্ঠ্যৈবেদমুক্তমিতি জ্ঞেয়ম্ । অত্ৰৈতৈঃ ।
যদ্বা, যথা পাসি, তথাধুনাপি পাসি পাস্তসি, কাক্ ততো-
হধিকমেব পাস্তসীত্যর্থঃ । তদেবাভিব্যঞ্জয়ন্তি—ভুবো ভারং
হরেতি । শ্রীমুসিংহাণ্ডবতারে ত্বয়া হতানামপি হিরণ্যকশিপু-
কালনেমি-প্রভৃतीনাং পুনরত্র জন্মনা ভুবো ভারো ভবত্যেব ।
অধুনা তথা বিধেহি, যথা তেবাং পুনরাবৃতির্ন শ্রুতং, যেন
ভক্তানাংস্বাকং তাদৃশচুষ্টাদর্শনেন চ পরমহিতং শ্রাদিতি
ভাবঃ । নব্ধেবং চুষ্টানাং মুক্তিদানমযোগ্যমিত্যাশঙ্ক্য তদর্থং
সকাকু প্রণমন্তি—যদুভূমতি । অত্ৰং সমানম্ । গুটোহয়মভি-

প্রায়ঃ—অপুনরাবৃতির্মোক্ষাপ্ত্যা তেবাং চুষ্টানাং কদাচিদপি
দর্শনং ন ভাবীতি ভক্তানাংস্বাদৃশাং পরমহিতমেব সিদ্ধমিতি ॥

৪১। এবমশ্চৈরলক্ষ্যমাণা দেবাঃ শ্রীভগবন্তং স্বত্বা
তেনৈবাতিবিস্মিতাং শ্রীদেবকীমাশ্বাসয়ন্তি—দিষ্ট্যশ্বেতি । হে
মাতরিতি—ভগবন্মাত্রত্বেন পরমবন্দ্যত্বাৎ । যদপি মনস্তো
দধার ইত্যুক্তং, তথাপি কুক্ষিগত ইতি মাতরি তন্ত্রাং তথৈব
বক্তং^১ যোগ্যত্বাহুক্তম্—পরঃ পুমান্ পরমপুরুষোত্তম ইত্যর্থঃ ;
তত্র সাক্ষাৎ স্বয়মেব ন ত্বংশাদিনা, অতএব ভগবান্
সর্বেশ্বর্যযুক্তঃ অংশেন শ্রীবলদেবেন ইতি তন্ত্রাপি তন্ত্রাং
জন্ম প্রকাশিতমিতি জ্ঞেয়ম্ ; ন ইতি সাক্ষাৎতদন্ত্রবিশেষয়ো-
র্ঘুবয়োর্ববায়ৈতি কিং বক্তব্যমপি তু তৎপ্রজানামস্বাকমেবে-
ত্যর্থঃ । যদ্বা, অংশেন মৎশ্রাসাদিনা যোহস্বাকং ভবায় ভবেৎ,
স এব সাক্ষাৎ কুক্ষিং গত ইতি যৎ, এতৎ দিষ্ট্য । ননু কংসশ্চ
চুশ্চেষ্টাভরণে বিভেমি, তত্রাহঃ—মুমূর্ষোরিতি, নিকটায়াত-
মৃত্যুত্বাদেবং চেষ্টত ইতি ভাবঃ । তে ভয়ং মাভূৎ, ত্বং ভয়ং
মা কুর্কিত্যর্থঃ । ননু ন জানে তাবদেব কিমনিষ্টং শ্রাদিতি
তত্রাহঃ—যদুনাং সর্বেষামপি কিং পুনস্তব শ্রীবন্তদেবাদীনাং
বা তন্ত্র শ্রুতং বেত্যর্থঃ । এবং নিত্যমেব দেবাস্তাং স্ববস্তীতি
জ্ঞেয়ম্ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘অদৃষ্টাঃ পুরুষৈঃ স্ত্রীভি-
র্দেবকীং দেবতাগণাঃ । বিভ্রাণাং বপুষা বিষ্ণুং তুষ্টুবৃস্তা-
মহর্নিশম্ ॥’ ইতি ।

৪২। পুরুষমিতি শ্রীদেবকীহৃদয়পুর্বে স্থিত্যভিপ্রায়েণ ;
যদ্বা, পরমপুরুষোত্তমম্ ; যদু রূপমনিদং প্রপঞ্চাতীতং পর-
ব্রহ্মাত্মকং, তথা তথাভূতত্বেন স্বতেরবিষয়মপীত্যর্থঃ ।
ইত্যনেন দেবকীজন্মমাত্রেনৈব ভূভারোহপনীত ইত্যাদি-
গতিতেন প্রকারেণাভিতঃ স্বত্বেনি পরমাত্মতাদি-বর্ণনে
স্তবনাদপি শ্রীদেবকীগর্ভজাতত্বাদি-বর্ণনস্ততেরূপকর্ষোহভি-
প্রোক্তঃ ॥

১। ‘মাতৃভাবেন তত্রৈব ক্ষুর্ভূতঃ’ (ক)

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশম-টিপ্পত্যাং দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

তৃতীয়োহধ্যায়ঃ

১। সৰ্কণ্ডণোপেতত্বাদেব পরমশোভনঃ বহীত্যাদিকং তৈর্গোজিতং, তত্র বহাজনে জায়মানে তৎসম্মিহিতসময়ে তাদৃগজনজন্মক্ষাদিকমাসীৎ, বর্হি চ জনর্দ্দনে জায়মানে তজ্জন্মসময় এব চ তাদৃগ্ছন্দুভিনাদাদিকমাসীৎ, তদা দেবক্যামাবিরাসীদিতি বিশেষো দ্রষ্টব্যঃ। যত্বোপ্যেবং সাক্ষৈ-রষ্টভিরেকমেব বাক্যং শ্রান্ত্বাপি স্রবোধত্বায় তদন্তর্বা ক্যানি পৃথক্ পৃথগক্ষয়িত্বৈব ব্যাখ্যেয়ানি। সাক্ষাষ্টত্বৈপ্যষ্টমল্লোক-গতেনেতি তদ্বাখ্যা পরাক্ষিত্ত তদন্তর্ভাববিবক্ষয়া শাস্ত্রক্ষাদিকত্বং তস্মিন্ত্ত রোহিণীদিনে সর্কেষামৃক্ষাদীনামুগ্রাদৃষ্টিত্বরাহিত্যাদিনা, তচ্চোগ্রাদীনামুগ্রাদ্বাদি-পরিহারাদেঃ। অত্র বিশেষশেচক্ভঃ খমাণিক্য-নামি জ্যোতির্গ্রহে—‘উচ্চহাঃ শশি-ভোম-চাক্রি-শনয়ো লগ্নং বৃষো লাভগো, জীবঃ সিংহতুলালিষু ক্রমবশাৎ পূর্বোশনোরাহবঃ। নৈশীখঃ সময়োহষ্টমীবৃধদিনং ব্রক্ষক্ষমত্র ক্ষণে, শ্রীকৃষ্ণাভিধমমুজক্ষণমভূদাবিঃ পরং ব্রক্ষ তৎ ॥’ ইতি। ক্রিষ্ণাত্ত্র—‘বৃষ-কত্তা-তুলা-মীনরাজেষু স্কুটমুচগাঃ। সোম-সৌম্য-শনি-ক্ষৌণীসু তাস্তজ্জন্মানি স্থিতাঃ। যস্মাদিধাবসৌ বর্ষে জন্ম শ্রীনন্দজন্মনঃ। বিশ্বমেব বসুশ্রীমদ-বভূবামুঘ্য তৃঘ্যতঃ ॥’

২। উদয়ঃ প্রকাশঃ ॥

৩। প্রসন্নসলিলত্ব-জলকহশ্রীত্বয়োস্তত্র তত্র পৃথঙ-নির্দেশঃ প্রাধান্তমাত্রেন, অত উভয়োমপ্যুভয়ং জ্ঞেয়ম্ ॥

৪। স্রুত্পর্শ ইতি শৈত্যং, পুণ্যেতি সৌরভ্যাং, ‘পুণ্যন্ত চার্কপি’ ইত্যমরঃ। শুচিনির্মল ইতি ধূল্যাগ্নসম্বন্ধেন মান্দ্য-মুক্তম্। চ-শব্দোহত্র বায়ুগোয়ুগ্মতাপেক্ষয়া পূর্বোক্তসমুচ্চয়ে; অতএব তত্র বায়ৌ সতীত্যর্থঃ। শাস্তা নির্বাণপ্রায়া অপি; যদ্বা, প্রদক্ষিণাবর্তাঃ সন্ত ইত্যর্থঃ ॥

৫। ভীষণাকারাদিত্বেন সর্কেষপি উদেগহেতুতয়া তেভ্যো দ্রুহন্ত্যেব সর্কে ইতি অস্বরদ্রহাং সর্কপ্রাণিনাঞ্চ, ততঃ কংসাদীনাস্ত চিত্তোদেগোহধিকমজনীতি ভাবঃ। নমু সর্কণ্ডণোপেতত্বাদিকমজনজন্মক্ষান্ত কিস্তন্ত কালমারভ্য ইত্যপেক্ষায়ামাহ—অজনে ভগবতি জায়মানে ইতি। ‘বর্তমান-সামীপ্যে বর্তমানবদ্বা’ তদাদিভাগমারভ্যেব তত্ত্বং প্রবৃত্তং,

কিস্ত নিকট-নিকটং ত্বধিকমিত্যর্থঃ। অজনপদং তত্রাপি বদা জন্ম, তদা বা কিং কিমাসর্চ্যামিতি ভাবঃ; অজনে ভগবতি জায়মান ইতি। বর্হি-পদেন সহ ইদমপি সর্কত্র যোজ্যম্। নেহুঃ, স্বয়মেব শুভবিশেষোদয়াৎ। তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘অনাহতা ছন্দুভয়ো দেবানাং প্রাণদংস্তদা’ ইতি। অত্র দিক্ প্রসাদাদয়শ্চিরপ্রবৃত্তাঃ, ছন্দুভিনাদাদয়স্ত তৎকালীনাগতা ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬। বিত্বাখ্যাশ্চেতি, চ-শব্দঃ পূর্ববৎ সমানগণত্বাপেক্ষয়া। মুদেতি, নিভৃত-শ্রীভগবৎ-প্রাচুর্ভাবে সত্যপি তত্তদাচরণে হেতুঃ—তদনুসন্ধানাবেহপ্যাকস্মিক-হর্বস্বাভাব্যেনৈব তদা-চরণাৎ। তদেতি পাঠস্ত সর্কদেহাঃ, কিস্ত স্বাম্যসম্মত ইব, বর্হীত্যাদিনাষ্টমল্লোকে তত্রাধ্যাকৃত্য ব্যাখ্যানাৎ। যদ্বা, তেনৈব সম্বন্ধ উদ্দিষ্টঃ ॥

৭। অত্রাপি পূর্বববিবক্ষয়া। মুদেতি পুনরুক্তিঃ, অধিতাঃ অত্রোত্রং মিলিতাঃ সন্তঃ। অমুসাগরং সাগরং গর্জন্তমমু, তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘সিক্বে নিজ-শব্দেন বাগ্নং চকুর্ম্ননোহরম্’ ইতি ॥

৮। নেহুছন্দুভয় ইত্যাদিকং কদা ইত্যপেক্ষায়ামাহ—নিশীথে অর্দ্ধরাত্রি; কীদৃশে? তমউড়ুতে তমসা উচ্চৈর্ব্যাপ্তে, ‘ভূ’ প্রাপ্তৌ; ভাদ্রকৃষ্ণাষ্টমীত্বাং বিশেষণধেদং তৎকান্তিহারা তমোনাশেনাপীন্দুপমা-বোজনায় তথাপ্যভূতোপমেয়ম্। নিশীথে পূর্ণচন্দ্রোদয়াদর্শনাং তেনোপমা চেয়ং যথাকথঞ্চিদেব, ন ত্রতিযোগ্যেতি জ্ঞাপ্যতে। ছন্দুভিনাদাদৌ হেতুঃ—জায়েতি। শ্রীব্রহ্মাদি-ভক্তজন-প্রার্থ্যমান-প্রাকটো তস্মিন্ প্রকটীভবতি, তৎপ্রাকট্যক্ষণ ইত্যর্থঃ। কংসাদীনাং তত্তদজ্ঞানং গোকুলে জায়মান-মায়াপ্রভাবেণৈব ইতি জ্ঞেয়ম্। অথবা অথেনি বর্হি যদাহজনস্ত কদাপ্যত্রদা জাতত্বেনাশ্রিতস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত জন্মক্ষং নিজজন্মনা স্বীক্ৰিয়মাণং তদ্বাপরাস্তসময়বিশেষগতরোহিণ্যাখ্য-মভূৎ, তর্হ্যেব তদারম্ভ এব। সর্কস্ত স্বত্বাদেঃ কালস্ত স্বস্ত চ যে গুণাঃ স্রুত্বদা ধর্ম্মাস্তৈরূপেতঃ সর্কণ্ডভসমেতশ্চ কালোহভূৎ। তদিচ্ছায়াং জাতায়াং তুর্ঘট-ঘটনীভিঃ তচ্ছক্তিভিরেব বা, স্ব-স্বভাবেনৈব বা তথা সম্পন্ন ইত্যর্থঃ। অজন-জন্মক্ষমিতি শব্দশ্লেষময়-সঙ্কেতনির্দেশে

রহস্ত্বং স্থচয়তি । তচ্চ তদ্ব্যতীতং সর্বমহিমার্থমিতি জ্ঞেয়ম্ ।
 সর্বগুণোপেতত্বং দর্শয়তি — শাস্ত্রক্ষেত্ৰাদিনা । মহীত্যাঙ্ক-
 বর্জিতেন মন্যাসি ইত্যাক্ষন্তেন । তত্র সর্বগুণোপেতত্বং, শাস্ত্রেতি
 পরমশোভনত্বং জায়মান ইত্যাদিনা চ মুমূচুরিত্যাক্ষন্তেন
 মহীত্যাঙ্কেন চ ; অত্র দিক্-প্রসাদাদি-বায়ু-পর্যন্ত-বর্ণনম্ ।
 শরদ্বসস্তাদি-সম্বন্ধিনাং গুণানাং দর্শকম্ ; জলরহশ্রিয় ইতি
 রাত্ৰৌ চ দিবস-সম্বন্ধিনা অগ্নয় ইত্যাদি পঞ্চম্ । তেষাং
 সত্যাদি-সম্বন্ধিনাম্ উপলক্ষণং চৈতদন্তর্দীয়ানাং মন্দং মন্দ-
 মিত্যাঙ্কং দিগন্তে বর্ষাণ্ডানাঞ্চ দর্শকং, দিশ ইত্যাক্ষন্তান্মধো
 হি তে ন সম্ভবন্তি, অতো ‘মন্দং জগজ্জুর্জলদাঃ পুষ্পবৃষ্টিমুচো
 দ্বিজাঃ’ ইতি বৈষ্ণববাক্যং জন্মার্থরহস্যসম্বন্ধেব জ্ঞেয়মিতি,
 অত্ৰাং সমানম্ । দেবস্ত ভগবতো রূপমিব রূপং সচ্চিদানন্দ-
 বিগ্রহঃ, তদ্ব্যতীতি তদ্বদাবির্ভাবোহপি ন কশ্চিদোষঃ ইতি
 ভাবঃ । বিষ্ণুরূপিণ্যামিতি পাঠোহপি কচিৎ ; সর্বগুহ্যশয়ঃ—
 তুর্গমত্বাৎ তুর্বিবর্তক্যত্বাচ্চ গুহ্যং গুহ্য শ্রীভগবৎস্থানং সর্বাস্ত
 সর্বজীবাণ্ডন্তরলক্ষণাস্ত শ্রীবৈকুণ্ঠাদিলক্ষণাস্ত গুহ্যাস্ত শেতে-
 হক্ষুভিততয়া বিহরতীতি । পুঙ্কলঃ সর্বাংশপূর্ণ ইত্যন্তর্গামিত্বা-
 দিনা দ্ভদয়াদিসু বর্তমানৈরংশৈঃ সর্বৈরেব সংভূয়াবতীর্ণঃ ।
 অন্তর্গামিনামপি তদানীং শ্রীদেবকীনন্দনত্বেনৈব মহৎসু
 স্মৃর্তেঃ ; তথা চ শ্রীভীষ্মবাক্যম্—‘তমিমমহমজং শরীরভাঙ্গাৎ,
 হৃদি হৃদি ধিষ্ঠিতাম্যক্সিতানাম্ । প্রতিদৃশমিব নৈকধার্ক-
 মেকং, সমধিগতোহস্মি বিধৃতভেদমোহঃ ॥’ (শ্রীভা ১।৯।৪২)
 ইতি । তথা চ শ্রীবৈকুণ্ঠ-লোকোত্তমিষ্ঠাতারোহপি, ততস্ততঃ
 সম্ভূয়াবতীর্ণ ইতি শ্রীহরিবংশাছ্যন্তেন মুকুটমাহত্যা গোমস্বে
 শ্রীগুরুভাগমনাদিনা স্পষ্টত্বাদিতি, এতচ্চ শ্রীভাগবতামৃত-
 বিবৃতমস্তি, ন চাত্র দোষঃ । স্ব-স্বরূপেণৈব পরমবিভৌ
 তত্রৈব নিজসর্ববৃত্তিঃ প্রকাশ্য তন্ত্বেজো নিগূঢ়তয়া তেষাং
 স্থিতত্বাৎ । তথা চ শ্রীমধ্বাচার্য্যবৃত্তং পাণ্ডবচনম্—‘স দেবো
 বহুধা ভূত্বা নিগুণঃ পুরুষোত্তমঃ । একীভূয় পুনঃ শেতে
 নির্দোষো হরিরাদিকৃত্য ॥’ ইতি । প্রাচ্যামিতি দৃষ্টান্তেন
 সর্বত্র প্রকাশমানম্ভাপি শ্রীদেবক্যামাবির্ভাবযোগ্যত্বাৎ ।
 অতএব শ্রীবিষ্ণুপুরাণেহপি—‘তোহখিলজগৎ-পদ্ম-বোধায়া-
 চ্যুতভানুনা । দেবকীপূর্বসন্ধ্যায়ামাবিভূতং মহান্মনা ॥’
 ইতি । আবির্ভাবশ্চ কংসবধনাগ্ৰথমষ্টমে মাসীতি শ্রীহরিবংশে
 —‘গর্ভকালে ত্বস্পর্ণৌ অষ্টমে মাসি তে দ্বিয়ৌ । দেবকী চ
 যশোদা চ স্তম্বাবতে সমং তদা ॥’ ইতি ॥ (চ)

৯-১০ । তমিতি যুগ্মকম্ । বালকং মুত্শব্লাকারতয়া
 বালকত্বেনৈব প্রতীয়মানং, শব্দাদীন উদিতি ষটিতি কংসাদি-
 হিংসনজ্ঞাপনায় উত্ততানি উৎকৃষ্টানি বা আয়ুধানি যন্ত তম্ ;
 আয়ুধক্রমশ্চেত্যে। গৌতমীয়ে বৃহদগৌতমীয়ে চ এতদ্ব্যানক-
 মন্ত্রবিশেষপ্রসঙ্গে—‘দক্ষশ্রোদ্ধে অরেকচক্রং গদাঞ্চ তদধঃ-
 করে । বামশ্রোদ্ধে শাস্ত্রং বহুঃ শাস্ত্রঞ্চ তদধঃ অরেক ॥’ ইতি ।
 কিন্তু, ‘শাস্ত্র-চক্র-গদা-পদ্ম-শ্রিয়া জুষ্টং চতুর্ভূজম্’ ইতি বক্ষ্য-
 মাণাহুসারেণাত্র শাস্ত্রস্থানে পদ্মং জ্ঞেয়ম্, তত্র তু শাস্ত্রোপ-
 দেশঃ উপাসনা-বিশেষার্থমেব, ভগবতি তু সর্বদা সর্বসমা-
 বেশাং নাসম্ভাবিতমিতি । সাক্ষপয়োদাদপি সৌভগং বর্ণ-
 সৌন্দর্য্যং যন্ত তম্ ; মহাহং তত্রত্যরত্বেষপি পরমোৎকৃষ্টং
 যদ্বৈদর্য্যং বালবারজাখ্যং নীল-পীত-রক্ত-চ্ছবি-রত্নং, তদ্বিত্তে
 মধ্যে মহিষ্ঠতয়া যন্তিন্, তাদৃশ্য কিরীটশ্চ দ্বিষোদ্ধং কুণ্ডলয়ো-
 স্থিষা ত্র্যধঃকিম্বীরিত-বহুলকুন্তলমিত্যর্থঃ । যদা, দ্বিষেতি টাবস্তঃ
 হলন্তাদ্বিতি বিধানাং দিশাদিবং । ততশ্চ মহাবৈদর্য্যমিব
 কিরীটকুণ্ডলদ্বিষা পরিষক্ত-সহস্র-কুন্তলং যন্ত তং, তদ্ব্যনা-
 ছবিতয়া শোভমান-কুন্তলবৃন্দমিত্যর্থঃ । কিরীটং ত্রিকোণং
 পত্রাবলিরূপং, মুকুটস্ত সমস্তকচাবরকমিতি ভেদঃ । উদ্যমভিঃ
 তেজসাত্যুদ্ভটৈঃ কাঞ্চাদিভিঃ কৃত্বা বিশেষতো রোচমানম্ ;
 যদা, তৈরুপলক্ষিতং স্বত এব বিরোচমানং, কিন্তু
 স্বরূপলাবণ্যাদি-লক্ষণ্যমভিরেব তৈঃ স্বয়মসৌ প্রতিভূষিতো
 ভবতীতি ভাবঃ । অতএব, ঘনতমম্ভাপি তাদৃশমৈক্ষত ।
 বক্ষ্যতে চ—স্বরোচিষেতি । অত্র গৌতমীয়ে যদ্বাকুড়োপরি
 নিবিষ্টত্বমষ্টমহিবী-সমাবৃত্তত্বম্, ব্রহ্মশিবাদিভিঃ স্তূরমানদ্ব-
 ষোক্তং, তন্নোক্তং পিতৃভ্যামদৃষ্টত্বাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১১ । স পরমভাগ্যবান্, হরিং কংসাদীনং সর্বজ্ঞান-
 হরং ভগবন্তং, স্ততং পুলতাং প্রাপ্তং বিলোক্য সাক্ষাদৃষ্ট্য,
 বিস্ময়েন বিকসিত-লোচনঃ সন্ তদা তৎক্ষণমেবাস্পৃশং
 অস্পর্শয়ং দানায় সংকল্পমকরোৎ । নহু কংসেন পীড়িতস্ত
 হতসর্বস্বস্ত বদ্ধস্ত সংকল্লোহপি কথং ঘটেত ? কথং
 বা নানং বিদৈব দানম্ ? তত্রাহ—কৃষ্ণেতি, কৃষ্ণপ্রাচুর্য্য-
 স্বভাবেন য উৎসব উল্লাসন্তেন সন্তমো মনস্তরা যন্ত সঃ ।
 ততো বিচারমপি ন কৃতবানিতি ভাবঃ । ততশ্চ
 মুদা ব্যাপ্তো বভূব, ক্ষণং মুগ্ধ ইবাসীদিত্যর্থঃ । যদা,
 মুদা হর্ষপূর্বকং স্নাতঃ সন্ কৃষ্ণোত্যাঙ্গিলক্ষণো ভূত্বা-
 স্পৃশদিতি ॥

১২। অগ্নানন্তরং সত্ত্ব এবৈতার্থঃ ; পুরুষং পরমেশ্বরং, তত্রাপি পরং পরিপূর্ণতয়া অবতীর্ণম্ অবধার্য্য নিশ্চয়েন জ্ঞাত্বা; অত্র হেতুঃ—কৃতধীঃ তত্র গুণচিহ্ন ইতি। ততশ্চ, তানি কৃত-প্রণামানি অঙ্গানি ভুজাদীনি যন্ত সঃ, সপ্তাঙ্গং প্রণম্য ইত্যর্থঃ; যদ্বা, অবনতশিরঃ সন্, অবধারণে হেতুস্তবমপ্যাহ—স্বীয়েনা-সাধারণেন মনোনয়নান্নাদেকেন মিলিতাকৈন্দু-কোটি-তুল্যে-নাপি রোচিষা তমোব্যাপ্তং স্মৃতিকাগৃহমেব, ন তু তদ্ব্যাহং বিশেষণে রোচয়ন্তং প্রকাশয়ন্তম্; এবমেব কষ্টেব যুগপন্নিজ-তেজসঃ কচিদিস্তারণেন, কচিচ্চ সম্বরণেন পারমৈশ্বর্য্য-শক্তি-দ্যোতিত। কীদৃশঃ সনন্তোৎ ? তত্রাহ—গতভীঃ অপগত-কংসভয়ঃ সন্। নহু স্তব-শব্দং কংসপ্রাহরিকাঃ শ্রোষাস্তীতি ভয়হেতুস্তবো, তত্রাহ—প্রভাবং তদৈশ্বর্য্যং বেত্তীতি তথা সঃ। কিং করিষ্যন্তি এতে বরাকাঃ? সোহপি বা ইতি ভাবয়ি-জ্যেতি ভাবঃ। ভারত হে ভরতবংশেতি শ্রীবস্তুদেব-ভাগ্য-ভরণে প্রীত্যা সম্বোধয়তি। শ্লেষণে ভাঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত তাদৃশী কাস্তিঃ হেতুগভর্ত এব তস্তাং রতেতি ॥

১৩। বিদিত ইতি তৈর্ব্যাখ্যাভ্যং, তত্র কথমিতি কিং-প্রকারক ইত্যর্থঃ; ভবান্ ইত্যাদৌ হেতুরূপে বাক্যান্তরে তত্তলক্ষণদৃষ্ট্যা পরমপুরুষত্বেন সিদ্ধৌ ভবান্ প্রকৃতেঃ পর ইতি ব্যাখ্যায়ম্। নম্বিতাদৌ নহু তর্হি আশ্চর্য্যবৎ কথং বিদিতো-হসীতি বদসি? পুরুষস্ত প্রকৃতেত্ত্বং প্রসিদ্ধমেবেত্যত আহ—সাক্ষাদিতি। যদ্বা, পরমত্বল্লভস্তাপি সাক্ষাৎ প্রাপ্ত্যতি-প্রদ্যমানাহ—বিদিতোহসীতি; মরাত্ত্ব ভ্রমপলকোহসীত্যর্থঃ। বেদনপ্রকারমেবাহ—যঃ প্রকৃতেঃ পরঃ প্রকৃতিদ্রষ্টা পুরুষঃ স ভবান্, তথা যঃ কেবলান্নভবানন্দস্বরূপঃ পরব্রহ্মাখ্যো নিবিশেষ আত্মা, সোহপি ভবান্, বশ্চ সর্ববুদ্ধিদৃক্ সর্বাস্ত-র্দামী পরমাত্মা, সোহপি ভবানিতি তত্ত্বজনকত্বাং স্বয়ং ভগবত্বেন বিদিতোহসীত্যর্থঃ। তত্রাপি সাক্ষাদ্বিদিতোহসি, চক্ষুঃ দৃষ্টোহসীত্যাহো মম ভাগ্যমহিমেতি ভাবঃ ॥

১৪। তত্র দৈত্বেন তস্মিন্ নিজপুত্রত্বাপলপনায় ‘সাদেবকী সর্বজগন্নিবাসনিবাসভূতা’ (শ্রীভা ১০।২।১৯) ইতি। ‘দিষ্টাশ্চ তে কুক্ষিগতঃ পরঃ পুমান্’ (শ্রীভা ১০।২।৪১) ইত্যাদি-লক্ষ্যমপি তৎপ্রবেশং বারয়তি—স এবৈতি চতুর্ভিঃ। তস্মাৎ সর্বব্যাপকস্ত তবাত্র সম্প্রতি প্রকাশ এব ন তু প্রবেশ ইতি তাৎপর্য্যম্; বাস্তবার্থত্বেন ন কেবলং সাক্ষাৎপ্রাপ্তোহসি, হপি তু পুত্রত্বাপীত্যাশয়েনাহ—স ইতি, স এব পূর্বোক্ত-

মদনুভবরীত্যানেনৈব রূপেণ স্বয়ং ভগবদ্রূপ এব ত্বং, ততো হেতোরপ্রবিষ্টঃ অসম্ভাবিতপ্রবেশ ইত্যর্থঃ। ‘পরাজেরসোঢ়ঃ,’ ইতিবদ্বিষ্টার্থবৈশিষ্ট্যং তথাভূতোহপি স্বপ্রকৃত্যা প্রেমবশত্বেন পরমাচিন্ত্যশক্তিত্বেন চ নিজস্বভাবেনৈব দেবক্যদরং হি নিশ্চিতং প্রবিষ্টো ভাব্যসে ক্রিয়সে। তত্র দৃষ্টান্তঃ—অগ্রে সৃষ্টাদৌ কারণার্গবশায়িরূপেণ ত্রিগুণায়কং ব্রহ্মাণ্ডং সৃষ্ট্বা গর্ভোদকশায়িরূপেণানু পশ্চাৎ তদিবেতি। অত্র সামান্যতোহয়ং ভাবঃ বক্ষ্যমাণানুসারেণাযোগ্যোহপি তত্র যদি প্রবিষ্টস্তদাত্ত যোগ্যে কিমুতেতি। বিশেষতঃ স্বয়ং ব্রহ্মাদিভক্ত্যা তৎপ্রবেশে সত্যপি ব্রহ্মাণ্ডস্ত জড়ত্বেন ত্বৎপ্রোভাবাৎ প্রাকৃতগুণময়ত্বেন তৎস্পর্শিত্বাভাবাচ্চ তত্রোদাসীন এবাসি, অতঃ প্রবিষ্টোহপ্য-প্রবিষ্ট এব, অস্তান্ত তদৈপরীত্যাদন্তোব তত্তদেব্যাগ্যতেতি, তদেব চ মমেতি, স্ববিগ্রহ-প্রবিষ্টত্বেন পুত্রত্বাপি ত্বং প্রাপ্তোহসীতি অতএব যদ্বা, তদনু হি নিশ্চিতমপ্রবিষ্টত্বম্, ইদম্ প্রবিষ্ট ইব ভাব্যসে, যথা অত্ৰাত্মাঃ প্রবিষ্টো ভবতি, তথৈব ক্রিয়সে ইতি। এতচ্ছব্দং ভবতি—‘ন চান্তর্ন বহির্গত্ব ন পূর্বং নাপি চাপরম্’ (শ্রীভা ১০।১।১৩) ইত্যাদিরীত্যা পরমকারণত্বৈকরূপমপি বিভূমপি নিজবিগ্রহং নিজজন-প্রেমণা স্বল্পদেশ-মধ্যস্থিতমেব সন্দর্শয়সি, তেন চানন্দয়সি ব্রহ্মানুভবিনোহপীতি; অত্থানুপপত্ত্যা মণিমন্ত্র-মহৌষধাদিবং কাপ্যচিন্ত্যশক্তিরেব নিমিত্তনুপপত্ততে, তথৈব নিজজনাদি-প্রেমপ্রবর্তিতয়া লোকবল্লীলাকৈবল্য-বিনোদশীলশালিনস্তব প্রবেশোহপি সম্পাদিতস্তথা পুত্রভাবোহপীতি, তত এব ভগবতো বরাদিকং চ নিবৃত্তমিতি জ্ঞেয়ম্; অত্র শ্রীদেবক্যা তদর্থমশ্নিন্নেব জন্মনি ব্রতং বিধায় তস্মাদ্বদরো লব্ধ ইতি শ্রীবিষ্ণুধর্ম্ম-প্রসিদ্ধিশ্চানুস্মর্তব্য। ॥

১৫-১৬। অত্ৰ মহাদাদীনামিব ভবতঃ সূতরাং প্রবেশোহপি ন সম্ভবেদিত্যাহ—যথেনি যুগ্মকেন। বহি-র্গতস্তান্তর্গমনমেব প্রবেশঃ; পূর্বং বিদ্যমান এব হি কারণে কার্য্যাংশাভিব্যক্তিশ্চেতি ন তেবাং প্রবেশ ইত্যর্থঃ ॥

১৭। ভবতস্ত পরমকারণত্বেন ন সূতরাং প্রবেশো, ন চ স্পর্শ ইত্যাহ—এবমিতি। তস্মাদেবভূতস্ত তব সাক্ষাদেবা-হয়ং প্রকাশঃ, সোহপি তব পরমপ্রসাদময় ইতি ভাবঃ। অত্ৰাত্মাঃ। তত্র গুণৈরিতি বিশেষণভেদেনার্থভেদাৎ দ্বিধা ব্যাখ্যাতম্। যদ্বা, অত্রৈবার্থবিশেষণে প্রেমবশ্ত্বাদিগুণ-শীলত্বং যোজয়তি, এবমুক্তপ্রকারেণ প্রেমবশ্ত্বাদিভিঃ গুণৈঃ

সহ নিত্যবর্তমানোহপি তেষু গুণেষু আগ্রহঃ পুনঃ পুনরাসক্তিরশ্রুতং তথাভূতো ভবান্ ভবতি । কথংভূতৈঃ ? বুদ্ধান্তমেরমেব, ন তু প্রাপ্যং লক্ষণং স্বরূপং যেষাং তৈঃ 'ন তৎসমশ্চাভ্যাদিকঞ্চ দৃশ্যতে' (শ্রীশ্বে ৬৮) ইতি শ্রুতেঃ । তত্র হেতবঃ,—সর্বশ্রেষ্ঠাত্মদয়ঃ, সর্বময়ন্ত সর্বাত্মনঃ সর্বচেতয়িতুঃ সর্বব্যাপকন্ত বা, আত্মনা স্বয়মেব, বস্তুনস্তত্ত্ব স্বতঃ পরমপুরুষার্থস্বরূপশ্চেত্যর্থঃ ; তথাপি তদগুণাগ্রহ ইতি সততভক্তপ্রেমবশতেন সততশেষসদগুণাভিব্যঞ্জকত্বং দর্শিতং, তত আবয়োর্থং পূজতয়া প্রবিষ্টঃ প্রাপ্তোহসি চ, তদ্ববতো যুক্তমেব, তদেব চাবয়োরপি পরমফলমিতি ভাবঃ ॥ (১৭)

১৮ । নম্রোত্তমামনোহপি দেবঃ পুত্রাদিরূপাঃ প্রকাশন্তে । কথং মন্যোবাগ্রহঃ ? ইত্যত্রাহ—য ইতি দ্বয়েন । পরমশ্রীং পরমকারণঞ্চ ত্বাং বিনাশ্চেবাং স্বাতন্ত্র্যেণ সম্ভাব্যবান্ তেষু পুরুষার্থত্বমিতি ভাবঃ । যদ্বা, আত্মনঃ স্বশ্চ দৃশ্যাঃ সাক্ষাদনুভবনীয়া মনোহরা বা গুণা যেষাং তেষুপি মধ্যে স্বব্যতিরেকতন্তেষামপি মূলস্বরূপং ত্বাং বিনায়ং দেবঃ সন্ উত্তম ইতি যো নিশ্চিনোতি, স মূৰ্খঃ, যতঃ তন্নানীষিতং দৃশ্যগুণোহয়ং সন্নতি বিচারিতং সম্যগুত্তমং ন ভবতি । কুতঃ ? অনুবাদঃ^১ তত্ত্বনির্ধারণার্থমন্তোত্তবাদং বিনা তৎ সংসঙ্গমাভাবেন তত্ত্বানিশ্চয়াদেবেত্যর্থঃ, যতঃ স পুমান্ হরিভিত্ত্যন্তং পুরুষার্থান্তরমেবোপাদদং স্বীকৃতবান্ দদে । পরস্পৈপদমার্ষম্ ॥

১৯ । ত্বত্ত্ব ইতি তৈর্য্যাখ্যাতে, তত্রোপাদানত্বনির্কাহা-
য়েবং ব্যাখ্যেয়ম্, অনীহত্বম্ফোভিত্বমিত্যর্থঃ । অবিকারিত্বং স্বরূপাগ্রহাভাব-রহিতত্বমিত্যর্থঃ । গুণমব্যাংবিদ্যা বিবর্তত এবৈতি নোপাদানত্বেনপি দোষ ইতি ভাবঃ । অথ নিমিত্তত্বে দোষমাক্ষতে—নয়িতি, ব্রহ্মাদিত্যাদৌ বস্তুতো ব্রহ্মস্বরূপ এব তস্মিন্, গুণাধারোপাদেব বিকারিত্বাদি-প্রতীতেরিতি ভাবঃ । যদ্বা, নির্দোষণে সর্বকারণত্বেন সর্বোৎকৃষ্টানন্তগুণত্বং স্থাপয়তি, ত্বত্ত্বঃ 'প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্তানুরোধেন' (শ্রীব্রহ্ম ১।৪।২৩) ইতি গ্রায়েন উপাদানান্নিমিত্তাচ্চ । অত্র বিরোধমাক্ষ্য পরিহরতি—বিভো ইত্যাদিনা । তত্রাগুণাদ-
বিক্রিয়াদনীহাদিতি পদত্রয়শ্চ ক্রমেণায়মর্থঃ—যতপি তব রজঃ

আদিত্রৈগুণ্যসম্বন্ধো নাস্তি, তত উপাদানতাহেতুঃ, স্বরূপা-
গ্রহাভাবসম্ভবোহপি নাস্তি । নিমিত্ততাহেতুর্বহিরন্তশ্চেষ্ঠাপি
নাস্তীতি তথা বিভো ইত্যশ্রায়মর্থঃ । যতপি চ কৃৎস্নপ্রসক্তি-
নিরবয়বশব্দব্যাপকো বেতুক্তরীত্য। বিভোরেকদেশাভাবেন
সর্বপরিণতাবুপাশ্রাংশানবস্থানাদিদোষঃ শ্রাং, নিমিত্তত্বাদ্বী-
কারে চেষ্ঠাপি ন সম্ভবেদिति । তথাপি 'শ্রুতেন্ত শব্দমূলত্বাৎ'
(শ্রীব্রহ্ম ২।১।২৭) ইতি গ্রায়েন শ্রুত্যেকপ্রমাণাত্ত্বং এব
বদন্তি । নিগুণত্বাদিহে জগদ্বদ্বাদিহেতুত্বে চ ভ্রমাদিদোষ-
চতুষ্টয়রাহিত্যেন স্বতএব প্রমাণভূতাভিঃ শ্রুতিভিরেব সিদ্ধে
ক ইব সন্দেহ ইত্যভিপ্রায়াদিত্যর্থঃ । ন চায়ং বিরোধ
ইত্যাহ—ত্বয়ীতি । ব্রহ্মণি নির্বিকার-পরমানন্দৈকরূপেহপি
ঈশ্বরে সর্বোচ্চত্বশক্ত্যবিত্তি । চিন্তামণ্যস্বাস্তাদীনামপি
নানাপদার্থপ্রসরলৌচালনাদাবিকারত্বাদৌ চ দৃষ্টে—
'অচিন্ত্যাঃ খন্ যো ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ । প্রকৃতিভ্যঃ
পরং যচ্চ তদচিন্ত্যন্ত লক্ষণম্ ॥' (শ্রীম ভা, ভী প ৫।১২)
ইতি পুরাণানাং নির্ণয়ে চ সতি সর্বোচ্চত্বশক্তিগুণপরম্পরা-
পরমকারণভূতে ত্বয়ি কো বা বিরোধঃ শ্রাং, অগ্রহাভাবপত্তিহি
সর্বোপমর্দ্দিনী, যেয়মভয়ত্রাপ্যচিন্ত্যামেব শক্তিং বলাত্পস্থাপ্য
বিরোধমপি নিরুদ্ধে, ততঃ সর্বপরমত্বেন তাদৃশশক্তেঃ পরম-
যোগ্যত্বাং বাস্বনসাতিত-পরমানন্দৈকরূপত্বেনাবিশ্রাবিষয়া-
শ্রয়তা-রহিতত্বাচ্চ ন বিবর্তকল্পনং যুক্তমিত্যর্থঃ । নম্র ভবতু
বৈকুণ্ঠৈশ্বর্য্যাদিহেতু-নির্দোষ-বাজ্জগুণ্যশক্তিতা, জগজ্জন্মাদি-
হেতুসদোবৈত্রৈগুণ্যশক্তিতা তু দোষায়েব, ইত্যাক্ষ্যাহ—
ত্বদাশ্রয়ত্বাদিতি । তন্ত্রাঃ শক্তিচ্ছারূপত্বান্ তদোষণে
লিপ্যসে, তথাপি ত্বামাশ্রয়মন্তরেণ তদগুণা ন সিধ্যন্তীতি
তৈগুণৈস্তৎকর্তৃত্বাদিকমুপচর্য্যত এবৈতদপ্যচিন্ত্যতাবেব-
মেবেত্যর্থঃ ॥

২০ । নম্র কথং মন্তোহস্ত সর্বং সৃষ্টাদিকং, ব্রহ্মাদী-
নামপি বিসর্গাদিকর্তৃকত্বাদিত্যত আহ—স ত্বমিতি । স
উক্তাবিরোধপ্রকারেণ সৃষ্টাদিকারকত্বং গুরুত্বং স্বতো মায়-
গুণরাহিত্যাং সান্নিধ্যেনাপি সম্ভবাত্রোপকারকত্বাচ্চ গুরু-
মিত্যর্থঃ ; তাদৃশমাত্মনঃ স্বশ্রেণ বর্ণং রূপং শ্রীবিষ্ণুঃ সন্
বিভবি জগতি ধারয়সি প্রকটয়সীত্যর্থঃ ; তত্র হেতুঃ—
স্বমায়য়া নিজরূপয়া, তথা রক্তং রজোময়ত্বেন সিস্কাদি-
রাগবহলং ব্রহ্মাত্মা সন্ বিভবি পুষ্পাসি, তথা তমোময়ত্বেন
রূক্ষং ক্রোধাদিপ্রায়তয়া নাভিব্যঞ্জিতস্বরূপপ্রকাশমিত্যর্থঃ,

১। 'অনুবাদঃ' হলে 'সামান্যসংবাদঃ বিনা যোহয়ং দেবঃ সন্ উত্তমঃ
হব' অর্থে' (ক) ; ২। 'জন্ম' (ক) ।

তত্ত্ব রুদ্রায়া সন্ বিভবীতি । অত্র চাক্ষুষে গুণে ন তাৎপর্যং, পরমতামসানাং বকাদীনামপি শুক্লবর্ণত্বাং ; পরম-সাত্ত্বিকানাং শ্রীব্যাস-শুকাদীনামপি শ্রামবর্ণত্বাং শুক্লাদিশবাস্তবব্রাহ্মণাদিজাতিষপি প্রযুক্ত্যন্তে । ক্লিষ্ট, ক্ষীরোদশাষাব-গুণাবতারো বিকুরিতি পূৰ্ণং প্রতিপাদিতং, স চ তত্র তত্র শ্রামবর্ণত্বেনৈব প্রসিদ্ধঃ । রুদ্রশচ শুক্লঃ, তথা তয়োর্নানাবতারানাং বর্ণা অপি যথা ত্বং পালনসংহারপরা এব, অতো ব্রহ্মণো রক্তবর্ণত্বেনৈব ন তত্র তাৎপর্যং, শ্রীবিষ্ণোস্ত নিগুণরূপত্বমেব, নাশ্রবং সগুণত্বং বক্ষ্যতে চ ত্রিদেবীপরীক্ষায়াম্—‘হরির্হি নিগুণঃ সাক্ষাৎ পুরুষঃ প্রকৃতেঃ পরঃ’, ‘শিবঃ শক্তিযুতঃ শখ-ল্লিলিঙ্গে গুণসংবৃতঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৫,৩) ইতি । অতএবাত্রাপি রজসেত্যাদিবং সত্বেনেতি নোক্তম্, তৈরপি তত্ত্বগুণক্রিয়া-ব্যত্যয়েন ব্যাখ্যাস্তে । রক্ষিতুমিচ্ছুরবতীর্ণো-হসি, ক্লিষ্টেন বর্ণেনেতি অত ইত্যাদৌ চ, প্রত্যুত তামসানাং হননমেব বক্ষ্যতে, অতথা তদীয়স্বব্যাসসহশ্রেণাপি বিরোধঃ শ্রাদিতি সর্বথা সচ্চিদানন্দধনস্বরূপমেব তত্রপমিতি ॥ (২০)

২১। অধুনা তু লোকহিতার্থং স্বয়মেব মৎপুত্রতাং প্রাপ্তোহসি । অহো লোকভাগ্যং, কিমূত মন্ডাগম্য? ইত্যাহ—ত্বমিতি । অশ্রু বিবিধভৃংখসাগর-মগ্নশ্রু যাদবাদি-ভক্তজন-প্রধানশ্রু সর্বলোকশ্রু রিরক্ষিষুঃ, ‘স্বপাং সুপো ভবন্তি’ ইতি দ্বিতীয়ায়াঃ বষ্টি, তং রক্ষিতুমিচ্ছুরিত্যর্থঃ । হে বিভোহ-খিলেধ্বরেতি অবতারাশ্রবং ত্বোতয়তি, তথাপ্যবতীর্ণোহসি, তত্রাপি মম গৃহে মৎসম্বন্ধমাত্রযুক্তে কারাগৃহেহপি, অহো পরমকারুণ্যমহিম্যেতি ভাবঃ । তস্যাং ক্ষত্রিয়চ্ছান্নাসুরচক্রবর্তি-বৃন্দৈর্নিঃশেষেণ বিশেষেণ চোহমানাশ্চালামানা বাশ্চষস্তাঃ পুনরাবৃত্ত্যভাবেন নিতরাং হনিষ্যস এব, তদগ্রতঃ তাসাং হননেন তেষাং হননশ্রাপি স্তৃষ্ট প্রাপ্তেস্তৎসহিতহননমেব বিবক্ষিতম্ । যদ্বা, নিবৃহমানা নিবৃঢ়াঃ সিদ্ধা ইত্যর্থঃ, দীর্ঘপাঠস্ত তেষামসম্মতঃ, নিঃশেষেণ ব্যাহং কার্যমাণব্যাহত্বেন রচ্যমানা ইত্যর্থঃ ॥

২২। অয়মিত্যত্র তেবামাভাসে, কিংস্তিতি পিতৃশ্লেহ-মুচ্যতয়া হ্রিদং নিবেদয়ামীত্যর্থঃ, তদেবাহ—তথাপিতি । যদ্বা, তেষাং মধ্যে মহাভূতত্বাং ত্রদীয়ানাং নঃ পরমভৃংখদত্বাং অতাপি ধৃষ্টচেষ্ঠতরৈব ভাবিত্বাচ্চায়মেব প্রথমং প্রতিকার্য ইত্যাহ—অভাহনং অভাহন শিলায়াং পেষয়ামাস । চতুর্দশিতি পাঠস্ত সার্বত্রিকস্তৈঃ সম্মতশ্চ, সিদ্ধেত্বেনা-

সমাহিতত্বাং অভিসরত্যাগচ্ছিন্নেব বর্ততে, হে স্বরেধ্বরেতি তচ্চ স্বত্ত্বদেববৈরিণামসুরাণাং যুক্তমেবেতি ভাবঃ ॥

২৩। অথ শ্রীবসুদেব-স্তবানন্তরং তমেনমিত্যম্বয়ঃ, তং চিরমপেক্ষিতম্, এনং দিব্যরূপোবিভূঃমিত্যর্থঃ, আত্মজং নিজোদরাদেব জাতত্বেন ভাতং, তাদৃশভানোংপাদনঞ্চ মমতা-বিশেষজনন্যর্থম্, অতএব মম গর্ভজোহুদিত্যাভ্যাক্তিঃ, কিন্তু প্রস্তুতিরাত্মকরণাত্ত্বোপনয় পূৰ্ণং যোগনিদ্রয়া বা, ভগবন্তেজসা বা, বাহেজ্জিয়াবরণমপি কৃতম্, অতএবাত্মে-ত্বাক্তম্ । মহাপুরুষঃ স্বয়ং ভগবান্, তত্রাত্মজত্বদর্শনং ভয়ে হেতুঃ, মহাপুরুষত্ব-দর্শনং বিশ্বয়ে হেতুঃ, স্তোত্রে চেতি জ্ঞেয়ঃ, তথাপি ভয়হিতরাত্মজত্বদর্শনময়শ্রু মেহশ্রু প্রাবল্যং দর্শয়তি ॥

২৪। রূপমিতি তৈর্য্যখ্যাতম্ । তত্রাব্যক্তং সর্বা-গোচরম্ । নহু বস্তু চ সর্বাগোচরং চেতি ন সম্ভবতি, তত্রাহ—কারণং সর্বকারণং কার্য্যাণ্যথানুপপত্ত্বৈব গম্যমিত্যর্থঃ । ন হথৈরক্ষিষাণিঃ প্রাকান্তে দহতে বা স ইতি ভাবঃ । নহু পরমাণুসমুদয়ে খলু অব্যক্তত্বং কারণত্বঞ্চ বিদ্যত ইতি তত্রাত্তি ব্যাপ্তিঃ শ্রাদিত্যাশঙ্ক্যতে, কিং পরমাণব ইতি পরিহরতি—নেতি । তেষাং বায়াদিপরমাণুনাং পরস্পরমপি ব্যাবৃন্তে বৃহত্তমত্বমিত্যর্থঃ । তর্হি তত্ত্বদর্শনময়ে প্রধানেন্তি-ব্যাপ্তিরিত্যাহ—কিমিতি, পরিহারে তু স্বতঃপ্রকাশমানত্বাং । জ্যোতিঃশব্দেন চেতনমুচ্যতে, প্রধানশ্রু জড়ত্বাং তং প্রাকান্ত-মিতি ভাবঃ, ‘জ্যোতিঃচরণাভিধানাং’ (শ্রীত্ব হু ১।১।২৫) ইতি ত্রায়াং । নহু চিত্তো জ্ঞানশ্রু যোগাৎ চেতনমুচ্যতে, তর্হি তথা বৈশেষিকাণামাত্মানঃ স্বতো জড়ঃ, কিন্তু জ্ঞান-গুণযোগাদেব চেতনা ইতি মতম্, তথা কিস্তরাপি তদ্বস্ত ইত্যশঙ্ক্যতে—কিং বৈশেষিকাণামিতি । তথৈব তত্রাশঙ্কা-ন্তরং কিং মীমাংসকানামিব ইতি? অথ ভাস্করীয়া যদ্রূপ এব শক্তিকৃত-বিক্ষেপেণ জ্ঞানক্রিয়াদিক্রপতয়া পরিণামং মত্তন্তে, তদপ্যাশঙ্ক্যতে । কিং ভাস্করীতাদিনা? তং পরি-হরতি—ন সত্ত্বাত্মমিতি । সচ্ছব্দেনাত্র বস্ত্বেবোচ্যতে, তশ্রু তু প্রবৃত্তিনিমিত্তং সত্ত্বা, তন্মাত্রমিত্যবিকৃতমেব তদিত্যর্থঃ । তত্ত্ব সোৎপ্রাসমাক্ষিপতি—তর্হীতি, সা খলু সামান্তং, তচ্চ পরা জাতিরবোচ্যতে, সা চ পূর্বোক্তাব্যক্তাদিরূপা ন ভবতীতি হস্তিগ্নানমিব সর্বং জাতমিতি ভাবঃ । তত্র সিদ্ধান্তয়তি—ন নির্কিংশেষমিতি । সামান্তং খলু বিশেষে-ষল্লগতমেব শ্রুতং, তত্ত্ব বিশেষাং পূর্বমন্তরমপি বর্তমানং

ন সামান্যাকারমিতার্থঃ । ততস্তৎপ্রকাশকত্বাৎ তদ্ব্যচক-
শদস্ত্রাপি প্রবৃত্তিনিমিত্তং বা চিং, সৈব সন্তোচ্যত ইত্যর্থঃ ।
চেতনত্বঞ্চ স্বয়ম্প্রকাশত্বাদেবোক্তমিতি ভাবঃ । তদেবং
সামঞ্জস্যে পুনরাশঙ্ক্যতে তর্হীতি, সক্রিয়ং সক্ষোভমিত্যর্থঃ ;
এবং নিরীহমিত্যাখ্যপি সন্নিধানমাত্রাণেতি স্বরূপভূতচিন্ত্য-
শক্ত্যেবেত্যর্থঃ । বিশেষতশ্চায়মর্থঃ—নহু সারাংশবিবেকে
সতি জগদপি ব্রহ্মত্বেনোপলভ্যেত, তর্হি কেন বিশেষস্তত্রাহ
—সাক্ষাদিতি—মায়ানাবৃত্ত্বেনেত্যর্থঃ । তস্মাদিদং ব্যক্তত্বং
যাজ্ঞগুণ্যং রূপাদিবিকারিত্বং অঙ্গপ্রত্যঙ্গবিশেষকত্বং কর-
চরণাদিচেষ্টা-সৌষ্ঠবমপি স্বরূপধর্ম্যবৈভবমেব শ্রীরামানুজাদি-
মতানুসারেণ তৎস্বরূপস্ত সধর্ম্যত্বস্থাপনা তু শ্রীভাগবত-
সন্দর্ভ-তট্টীকাদৌ দ্রষ্টব্য । অতঃ সত্ত্বামাত্রং কেবলধর্ম্যরূপং
জ্যোতিঃ স্বপ্রকাশচৈতন্যং ব্রহ্ম সর্বতোহপি বৃহৎ আত্মং
জন্মরহিতম্, দৃষ্টদোষপ্রাকৃত-তত্ত্বধর্ম্যনিরাসেন জ্ঞানিনঃ প্রতি
প্রকাশমানং তদ্বস্ত যজ্ঞপং শ্রীবিগ্রহং প্রাহঃ, স তদ্রূপ এব
ভবান্ । ন চৈতদপি তত্ত্বদোষার্থং ভবেৎ, অদৃষ্টদোষত্বাৎ,
বিদ্বদনুভবসিদ্ধার্থে শাস্ত্রেনিরাকৃতত্বাচ্চৈত্যাভিপ্রেত্য স্বয়মেব
নিরাকরোতি, তত্র জন্মরাহিত্যং সাক্ষাদিত্যনেনৈব নিরা-
করোতি—তত্ত্বমিজপরিচ্ছদবতা স্বরূপেণৈব প্রাকট্যাং
পরিচ্ছিন্নত্বং নিরাকরোতি—বিষ্ণুরিতি সর্বব্যাপক ইত্যর্থঃ ।
'ন চান্তর্ন বহির্হ্যস্ত' (শ্রীভা ১০।৯।১৩) ইত্যাদিবচনবৃন্দাৎ
শ্রীষশোদাদিভিঃ সর্বাধারাদিত্বেনানুভবনীয়ত্বাচ্চ । ব্যক্তত্বং
নিরাকরোতি—অধ্যাত্মদীপ ইতি, প্রত্যুত্যান্মকং বুদ্ধাদিক-
মেবেদং প্রকাশয়সি । ততো ব্রহ্মবৎ স্বয়মেব প্রকাশসে,
ততশ্চ ন কেনাপি ব্যজ্যসে, ইতি শব্দপ্লেষণে চাত্মানমধিকৃত্য
বর্তমানা অধ্যাত্মানঃ আত্মারামাঃ, তানপি দীপয়সি পরমা-
নন্দেনোপাসয়সীত্যর্থঃ । ইত্যেবং ব্রহ্মতোহপি পরমা-
বিভাবত্বং দর্শিতম্, সাক্ষাদিত্যনেন চ তথৈব ব্যঞ্জিতম্,
স্ফুটাস্ফুটত্বেন তারতম্যাদিতি দিক্ । যদ্বা, যদিতি যস্ত রূপং
শ্রীবিগ্রহং তদনির্বচনীয়ং বস্ত প্রাহঃ । তদেবাহ—অব্যক্ত-
মিত্যাদিনা, নিগুণাদিত্বং প্রাকৃতগুণাদিরহিতত্বম্ । এবং
পরব্রহ্মত্বমুক্তং, স এব ত্বং বিষ্ণুঃ, নিজৈশ্বর্য্যেণ সর্বব্যাপক
ইতি পরমেশ্বরত্বম্, অধ্যাত্মদীপ ইতি পরমাত্মত্বম্, অত্বে
সমানম্ ॥ (২৪)

২৫। কালবেগেনেতি সর্বত্রৈব হেতুঃ । এক ইতি
বৈকুণ্ঠাদীমামপি তদভেদাভিপ্ৰায়েণ, যদ্বা, অশেষা যে

তদানীং বৈকুণ্ঠাদয়স্তত্ত্বপদার্থাভিধাত্তেহপি সংজ্ঞা যস্ত
তত্ত্বজপেণাপি যঃ স্বয়মেবেত্যর্থঃ, যদ্বা, শিষ্যস্তে মহাপ্রলয়েহপি
তিষ্ঠন্তীতি শ্রীবৈষ্ণবমতে যথেষ্ট-বিনিয়োগার্থং শেষ-শব্দেন
কথ্যস্তে ইতি বা শেষাঃ শ্রীবৈকুণ্ঠলোক-পরিচ্ছদ-পরিবারা-
দয়ঃ, তেহপি সংজ্ঞায়ন্তে যেন যদগ্রহণেনৈব তে গৃহীতা
ভবন্তীত্যর্থঃ । এবমুতো ভবানেকঃ শিষ্যতে, ন ত্বন্তর্গতে
তব জীববৃন্দপ্রপঞ্চ ইত্যর্থঃ । তথৈব তৃতীয়ে (শ্রীভা ৩।৭।৩৭)
শ্রীবিষ্ণুর-প্রশ্নঃ—'তদ্বানং ভগবন্তেষাং কতিধা প্রতिसংক্রমঃ ।
তত্রেমং ক উপাসীরন্ ক উ স্বিদমুশেরতে ॥' ইতি, এবমেব
কৈমুত্যেন বক্ষ্যতে—'মর্ত্যো মৃত্যুব্যালভীতঃ পলায়ন্'
(শ্রীভা ১০।৩।২৭) ইত্যাদি ॥

২৬। কালবেগেনেত্যুক্তা প্রাপ্তং কালস্ত স্বাতন্ত্র্যং
নিরস্তন্তী, ততঃ স্তবরাং তস্ত ভয়মাত্রং নিরাকুর্তী স্বয়মপি
কংসাদিভয়াচ্ছরণং বাতি—য ইতি । যোহং নিমেষাদি-
র্বৎসরান্তঃ কালঃ, বৎসরানুভূত্যা চ মহীয়ান্ দ্বিপরাঙ্করূপঃ, যেন
চ কালেন হেতুনা বিশ্বং চেষ্টতে, তং কালং তস্ত তাদৃশস্ত
তে তব চেষ্টামাহরিত্যময়ঃ । অতএবেশানং সর্বেশ্বরং, ততঃ
প্রপন্নভয়হরণমাত্রং কিম্বদা ইতি ভাবঃ । অতএব ক্ষেমস্তা-
ভয়স্ত সুখপ্রাপ্তেচ্ছ স্থানম্, যদ্বা, সর্বমঙ্গলদ্রব্যাদীনামপ্যা-
শ্রয়ম্ ॥

২৭। যতঃ ত্বংপাদাশ্রিতোহপি নির্ভয়ঃ সন্ সুখী
শ্রাদিত্যাহ—মর্ত্য ইতি, মরণধর্ম্যা যঃ কশ্চিন্মৃত্যুস্তৎপরম্পরা
নির্ভয়ং ভয়াভাবঃ ন প্রাপ, আত্ম হে সর্বশ্রেষ্ঠ, মৃত্যোরপি
নিয়ন্তরিত্যর্থঃ । স্বস্তো ভয়রহিতঃ সন্ শেতে, নিবৃত্তো
ভবতীত্যর্থঃ । যতোহস্মাত্বংপাদাজ্ঞাক্তোর্মর্ত্যাদ্বা, তস্মাৎ
সকাশান্মৃত্যুঃ পলায়তে, অজ্ঞতরূপকেষ স্বতঃ পুরুষার্থত্বমপি
তস্ত ধ্বনিতম্, তৎপ্রভাবমাত্রজাতত্বস্ত ভয়াভাবস্ত ; যদ্বা,
মৃত্যুরিতি অস্তাদুনা স্বয়ি সাক্ষাৎ প্রাভূতৈ সর্বলোকঃ স্বস্তঃ
সন্ শেতে, বর্তমানসামীপ্যে বর্তমানবত্বম্ । তত্র হেতুঃ—
মৃত্যুরিতি । অত্বে সমানম্ । এবং পরব্রহ্মত্বেন হৃতিতম্ ।
নির্ভয়ত্বং প্রলয়েহপ্যবশিষ্যমাণত্বেন সর্বোপসংহারাদিহেতু-
কাললীলত্বেন শরণাপন্নমৃত্যু-নিবারণতত্ত্বংকৈমুত্যেন চ
দৃষ্টাকৃতম্ ; অতঃ প্রকরণৈকবাক্যতানুরোধেন 'রূপং বত্বং'
(শ্রীভা ১০।৩।২৪)—ইত্যুক্তক্রমবাক্যং ন ব্রহ্মপরত্বেন
ব্যাখ্যাতম্ ॥

২৮। স তাদৃশত্বেন নির্ভয়ঃ মন্তাগ্যেন চ মংপুত্রতাং
প্রাপ্ত্বং ত্রাহি, দ্বিষ্টত্বেনারোচকত্বাং সাক্ষাৎ কংসনামগ্রহণম্,
এবং পূৰ্ণমপি 'অয়ত্বসভাঃ' (শ্রীভা ১০।৩।২২) ইত্যোবোক্তং
শব্দশ্লেষণে পরমোগ্রহঃ সূচিতম্, অর্থশ্লেষণে চ পিতৃব্যাজত্ব-
ব্যক্ত্যা ভয়াধিক্যম্, 'নিকৃতিসমূলং হি বন্ধুভ্যো ভয়মুখিতম্'
ইতি গ্রায়াং নজ্ঞাহীতি অস্বদক্ষ্যামেব কুরু, ন তু তং
ঘাতয়িতুং প্রার্থয়ে, ইতি রূপাবিশেষায় দৈত্বোক্তিঃ। ভো
ইতি পরমার্হতা সঙ্ঘোষনম্। তথাপি মাতৃভাব-স্বভাবতো
ভয়বিষয়ং তমেবাস্তর্থাপয়িতুং ছলেনাহ—রূপক্ষেতি। পুরুষশ্চ
ব্যাপ্ত্যন্তর্ঘামিনো রূপমাকারং চতুভূজত্বাং, অতএব বিরাদন্ত-
বর্ত্তিষু ধ্যানধিক্ষ্যত্বেন প্রসিদ্ধমিত্যেবার্থঃ। দ্বিভূজত্বং হি
গৃঢ়ত্বং ধ্যানধিক্ষ্যত্বঞ্চ শ্রুতে—'গৃঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যাল্পিদম্'
ইত্যাদি সপ্তমাদৌ (শ্রীভা ৭।১০।৪৮), 'শৃঙ্গবেগুধরং তু বা'
ইত্যাদি শ্রীগোপালতাপনী-ধ্যানাদৌ মাংসদৃশাম্ অজ্ঞানাং
অযোগ্যত্বাদিতি ভাবঃ, তত্র হেতুস্ত বক্ষ্যতে—'বিশ্বম্'
(শ্রীভা ১০।৩।৩১) ইত্যাদিনা ॥

২৯। ননু মাতস্তব কিমর্থং ভয়ম্? তথা মমাপ্রতাক্ষ-
তয়াং গর্ত্তচৌধ্যাপরাধেন তস্মাদভয়মেব শ্রাং, ইত্যশঙ্ক্য
যথার্থমেব নিবেদয়তি—জন্মত ইতি। ভবদর্শমেব বিভ্রমি,
নাস্বার্থমিতি। যথাপি মধুসূদনত্বেন ত্বয়ি ক্ষুদ্রাদস্মাৎপ্রয়ং ন
সম্ভবতি, তথাপি তত্র কারণমিদমেবেত্যাহ—অধীরধীরিতি,
হঠাৎদৈর্ঘ্যবিলোপকেনানুকম্পোদয়েনেত্যর্থঃ; অত্র কংসনাম-
গ্রহণমভ্যুৎকণ্ঠয়া ॥

৩০। তত্রানুমতিমাশঙ্ক্য পুনস্তদপ্যসহমানাহ—উপেতি।
শঙ্খাদিশ্রিয়া সেবিতং চত্বারো ভূজা যত্র, তাদৃশং যজ্ঞপং
আকারবিশেষস্তদেবোপসংহর গোপয়, রূপান্তরস্ত প্রকটয়
ইত্যর্থঃ। তথা সতি লোকে কুত্রাপি গোপয়িতুমশক্যঃ স
ইতি ভাবঃ। হে বিশ্বাশ্রয়িতি—যুগপদনস্তরূপাবকাশত্বান্নাত্র
তবাসক্তিরিতি ভাবঃ, অতোহধিকভূজদ্বয়ং কৌস্তভাদিকঞ্চ
গোপয়ন্ নিগূঢ়ং লোকানুরূপমেব রূপং প্রকাশয়েত্যর্থঃ।
তথা সতি লোকে কুত্রাপি গোপয়িতুং শক্যাসে ইতি ভাবঃ ॥

৩১। ননুপুনা মারয়ামোব তং, তথৈদৃশেন ময়া পুত্রেন
তব কীর্ত্তিরেব ভবিষ্যতি, মাংসচক্ষুষোহপি চমৎকৃতিমাপ্যন্তী-
ত্যাশঙ্ক্য পুনর্বলাদ্বিক্ষুনা মাতৃভাবেন তস্ত তাদৃশ-শব্দে-
রপ্রতীত্যা ব্যাজান্তরেণাপি তং প্রার্থয়তে—বিশ্বমিতি। অত্র
তেষামাভাসেহপি কিমিতি সাটোপমেব বাক্যম্, ততশ্চাধুনা

মারয়ামোব ইত্যোবোক্ততেন ধ্বনিতং শ্রাং, এবমিত্যর্থান্তরম্।
বিশ্বম্ অনন্তকোটিব্রহ্মাণ্ডাকং, নিশা প্রাকৃতপ্রলয়রাত্রিঃ,
তদন্তে তস্তা নাশে সৃষ্টিস্থিতিসময়ে পরঃ পুরুষো মহৎস্রষ্টৃরূপঃ
সন্ বিভর্ষি ইতি সোহয়মেব হি বিশ্বমন্তর্ভাবয়ন্ স্বাংশিনং
তং প্রবিশ্রাবির্ভবতীত্যভিপ্রায়াং। গর্ত্তজো গর্ত্তগশ্চেতি
পাঠদ্বয়ম্ ॥

৩২। এবং তয়োরুক্তিভিরানন্দিতো নিজপ্রসিদ্ধরূপা-
বির্ভাবকারণকথনাদিনা তৌ প্রতিষ্টুবল্লিব পরিসাস্ত্রয়ন্ মাতরি
স্নেহবিশেষেণ তাং সঙ্ঘোধ্যাহ—ত্বমেবেতাদিনা। স্বায়ত্ত্ববে
মনস্তরে সতি বর্ত্তমানে; যদ্বা, হে সতীতি পুনঃ পুনস্তত্ত্বৈব
পত্নীতয়া পাতিব্রত-নিষ্ঠাভিপ্রায়েণ, অকল্মষঃ রাগদ্বেষাদি-
রহিতঃ, এবমগ্রোত্তম দাম্পত্যযোগ্যতাক্তা ॥

৩৩। বৈ প্রসিদ্ধৌ স্মরণে বা, ততস্তদানীমেবেতি
ব্রহ্মদেশপালনপরতোক্তা, সংনিয়মোতি চ শাস্তিনিষ্ঠা, অত-
এব পরমম্, অনেকার্থশ্চ তপেস্তপঃকর্ম্মককর্ত্তব্যাক্তয় এব
তপঃশব্দোহনুগত ইত্যভিপ্রোত্য তৈর্বাখ্যাতম্। তেপাথে
তপঃ কৃতবস্তাবিতি, কিন্তু উক্তার্থানামপ্রয়োগ ইতি তত্র
কৃতবস্তাবিত্যেবার্থঃ পর্য্যবস্তুতি, তত এব চান্বিতং শ্রাদিতি ॥

৩৪-৩৫। তপ এব দর্শয়তি—বর্ষেতি যুগ্মকেন, বর্ষাদীন
কালশ্চ গুণান স্বভাবান্ অহু নিরন্তরং সহমানৌ, আতপঃ
সাক্ষাদবিরশ্মিতাপঃ, বর্ষা ঔষ্যম্, যদ্বা, আতপঃ শারদশ
রবেঃ, বর্ষো নৈদাঘশ্চ; কিঞ্চ, ঋসরোদঃ প্রাণায়ামঃ, তেন
প্রথমং সামগ্র্যতো ধৃত্য নাশিতান্ততো যাবদুপলভ্যন্তে,
তাবল্লিশেষেণ ধৃতান্ততো স্বয়মনুপলভ্যমানায়া অপি সূক্ষ্মতম-
বাসনায়া উচ্ছেদনেন বিশেষেণ নিধূতা মনসো মলাঃ কামা-
দয়ো যাবাভ্যাং তৌ। এতেন বৎকিঞ্চিৎ-মধ্যমত্ব-বাবস্ত্ব-ক্রমেণ
তয়োরাগ্রহাধিক্যং বোধিতম্; অতএব উপশান্তেন স্তম্বিরেণ
কিংবা মল্লিষ্ঠেন 'শমো মল্লিষ্ঠতা বৃদ্ধেঃ' (শ্রীভা ১১।১৯।৩৬)
ইত্যুক্তিরিতি শাস্তিনিষ্ঠা। মন্তঃ পুত্রভূতাং কামান্ জনক-
ভাবোচিতসুখানি প্রজাসর্গ ইত্যুক্তত্বাং, 'মাদৃশো বাং বৃতঃ
সুতঃ' (শ্রীভা ১০।৩।৩৮) ইতি বক্ষ্যমাণত্বাচ্চ ॥

৩৬। ভদ্রে পরমভাগ্যবতীতি তত্র যোগ্যতোক্তা; যদ্বা,
ভদ্রবনে মাথুরক্ষেত্র এবাত্র ময্যেব আত্মা চিত্তং যয়োরিতি
কামান্তরং নিরন্তরমভ্যুপরতি-নিষ্ঠা ॥

৩৭-৩৮। তদেতি সার্বকম্। অনাঘে হে সর্ক্সাপরাধ-
রহিতে, ইতি তপোনিশ্চিদ্রতা সূচিতি, অতএব বাং যুবয়োঃ

সম্বন্ধে যুবাং প্রতীত্যর্থঃ, পরিতুষ্টিঃ সন্, পরীতি কন্ম-
প্রবচনীয়ং বা, তচ্চ বীপ্সায়াং, বীপ্সা চ জন্মভেদেনেতি
তথৈবার্থঃ। নহু ভক্ত্যেব পরিতোষ্যন্তঃ, ন তু তপসা ; সত্যং,
পারম্পরিকমেব কারণং তদিত্যাহ—তপসা মংসস্তোষার্থং
প্রযুক্তেন জাতা বা নবধাসাধনভক্তৌ শ্রদ্ধা, তয়া জাতা বা
তলক্ষণা ভক্তিস্তয়া, নিত্যং হৃদি ভাবিতঃ যন্তেন প্রাপিতঃ,
চকারাদ্বিনৈব যত্নঃ প্রেমলক্ষণয়া প্রাপিতঃ, পুত্রহৃদ্যবনা-
ময্যেবেতি জ্ঞেয়ম্ ; অমুনা এতেন শ্রীকৃষ্ণাখ্যেন বপুষেতি
পরিতোষাদৌ সর্বত্র যোজ্যম্, অমুনা বপুষা হৃদি ভাবিতঃ,
অতএব পরি সর্বতোভাবেন তুষ্টিংহম্, অতএবামুনৈব বপুষা
প্রাচুরাসমিতি হেতৌ তৃতীয়া। বরদরাড়িতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্,
কিঞ্চ, তপসোহধিকফলদানে তত্র চোত্তরোত্তরাধিক্যে চ
কারণং জ্ঞেয়ম্। ত্রয়তামিত্যর্ককং, বাং যুবাভ্যামিত্যর্থঃ।
তৃতীয়ায়াঃ বধৌ, মাদৃশঃ মংসদৃশ এব বৃত্তঃ, ন তু সাক্ষাদহম্ ;
লজ্জাদিনা তথা বরণাশক্তেরিতি ভাবঃ ॥ (৩৭-৩৮)

৩৯। তাদৃশেন মন্ত্রাবেন যুবাং ন কেবলং বিষয়াস্তরো-
পাদনং নাদৃতবন্তৌ, অপি তু তদনাদরেণ মোক্ষায় যোগ্যাবপি
মংপ্রসাদেন তং হস্তপ্রাপ্তমপি নাদৃতবন্তৌ ইত্যাহ—
অজুষ্টিতি। তত্রাজুষ্টিগ্রাম্যবিষয়াবিত্যেনাহঙ্কারাস্পদ-দেহা-
বেশো নিরস্তঃ, অনপত্যাবিত্যেনোপত্যোপলক্ষিতমমতা-
স্পদাভাব উক্তঃ, ততশ্চাবর্গবরণযোগ্যতা দর্শিতা, তত্ত্বম্—
'বিনিধূতমনোমলৌ' (শ্রীভা ১০।৩।৩৪) ইতি, তত্রাপি মে মন্ত
ইতি প্রাপ্তিসম্ভাবনা দৃঢ়ীকৃত্য, তত্ত্বং বরদরাড়িতি, তাদৃশা-
বপি যুবাং তাদৃশাদপি মন্তো ন বত্রাথে, তত্র ক্রমপ্রাপ্তং
হেতুং নির্দিশতি—মোহিতৌ মম মায়য়েতি। মম মদীয়য়া
মায়য়া ঝটিতি স্ববিষয়কপুত্রস্নেহসম্পাদিকয়া মায়য়া রূপয়া ;
যদ্বা, মদ্বিষয়কপুল্লোচিতলালানেচ্ছাময়্যা রূপয়া তিরস্কৃত্য-
ভাবত্বাং ইত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তস্ত—'সালোক্যসাস্তি-' (শ্রীভা
৩২৯।১৩) ইত্যাদৌ প্রসিদ্ধ এবেতি নোক্তঃ ॥

৪০। অতঃ সাধিতে ময়ি মদেকার্থদ্বৈরাগ্যাদপি
শিথিলৌ জাতৌ, উৎফুল্লমনস্বেন স্বস্ত্র মল্লক্ষণপুত্রসম্পত্তি-
যোগ্যতেচ্ছয়া চ বিষয়মপ্যজিতবহাবিত্যাহ—গতে ময়ীতি।
পশ্চাদগ্রাম্যান্ ভোগানপি যুবাং ভুক্তবন্তৌ, বন্তৌ যুবাং
প্রাপ্তমনোরথৌ ভূতৌ ; যুবাং প্রতি গতে ইতি বা। অত্র
টীকায়াং বরং দত্ত্বা ইত্যাহ্যেতাব ব্যাখ্যাতম্, দত্তেতি

পাঠস্ত্র কুত্রাপ্যদর্শনাৎ। বরং মংসদৃশমিত্যত্র চ বর-শব্দঃ
কন্মসাধনঃ ॥

৪১। অহন্ত ভবন্ত্যাং তত্বুক্তিচাতুর্যাচ্ছলিত ইব, পশ্চাদ-
বিচার্য ভবন্মনোগতমেব কৃতবানিত্যাহ—অদষ্টেতি। শীলং,
সচ্চরিত্রম্, ঔদার্যং মহত্ত্বং গুণস্তয়োঃ কারণং কারুণ্যাদি,
তৈরাঙ্গনৈব সমং তুল্যম্, স্মৃতঃ খ্যাতঃ, শ্রুত ইতি পাঠঃ
কচিং, সোহয়মেব ত্রেতাযুগাধিষ্ঠাতা বভূবেতি লক্ষ্যতে,
'বিষ্ণুর্জ্ঞঃ পুণ্ড্রিগর্ভঃ সর্বদেব উরুক্রমঃ' ইত্যাদিকং হেতুদর্শে
(শ্রীভা ১১।৫।২৬) প্রসঙ্গতঃ শ্রয়তে ॥

৪২। তয়োৱিতি তৈর্ব্যাখ্যাতঃ, তত্র তদপীত্যাদৌ,
তদপি মমৈব পুনরস্তিত্বমিত্যর্থঃ। বামন আসেতি, যদিতি,
'উপেক্ষ ইতি বিখ্যাতো বামনত্বাচ্চ বামনঃ' ইতি বিখ্যাতো
বঃ, স আস ইতি যদিত্যর্থঃ ; অন্তেরিটি রূপং ভূদেহাভাব
আর্থঃ। যদ্বা, তথা তথা বিখ্যাতঃ সন্ যঃ কণ্ঠপাদদিত্যামাস
বভূব, সোহহমেব তদ্রপয়োযুর্বয়োৱাস বভূবেত্যর্থঃ ॥

৪৩। যেন পুরা বরায় প্রাচুরাসম্, অতএব পুণ্ড্রিগর্ভা-
দিত্তে 'তেনৈব বপুষা' ইত্যনুজ্ঞাত্বাং, ন তু তদানীমধুনৈব
স্বয়মেব, কিন্তু স্বাংশেনৈবেতি—'এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ
কৃষ্ণঃ' (শ্রীভা ১।৩।২৮) ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ, 'পুণ্ড্রিগর্ভস্ত তে
বুদ্ধিমান্জ্ঞানং ভগবান্ পরঃ' (শ্রীভা ১০।৬।২৫) ইত্যাহ্ব্যক্ত-
দেব গীর্দেব্য স্মৃতিমস্তি, অতএব বৈ নিশ্চয়ে। অথ
কাংম্যে তৃতীয় এব ভবে তংসদৃশস্মৃতপ্রাপ্তিলক্ষণবরস্ত
পরমপূর্ণতাপেক্ষয়া চ 'সত্যং মে ব্যাহতম্' ইত্যুক্তম্ ॥

৪৪। ভবত্যাগ্নি ইতি ভবো বিষয়ঃ, অহং বিষয়ো যন্ত তজ্-
জ্ঞানং নির্ণয়ো মনুষ্যরূপেণ ন স্তাং ; জগত ইতি চিৎস্বখপাঠঃ।
যদ্বা, যচ্চোক্তং রূপক্ষেদমিত্যাদি, তত্রাহ—এতচ্চতুর্ভূজাকারং
যদ্রূপং দর্শিতং, তন্তু বরদানমারভ্য প্রাচীনতদাকারপ্রার্ছভাব-
ত্রয়স্মরণায়ৈব, ন তু প্রাধাণ্যাপেক্ষয়া, নরাকৃতিপরব্রহ্মনৈব
স্বয়ং ভগবতো মম তত্র তত্র প্রতিপাদনাদিত্যর্থঃ। কিঞ্চাণ্যথা
প্রকারান্তরেণ মম ভবো জন্ম তংপ্রতীতিবদ্র তজ্জ্ঞানং ন
জায়তে। কেনাত্র প্রকারান্তরম্? তদেবাহ—মর্ত্যস্ত্র দ্বিজ-
ত্বাদিনা প্রাকৃতমনুষ্যস্ত্রেব লিঙ্গং চিহ্নং বত্র তেন গুণেন নরা-
কৃতিপরব্রহ্মরূপেণেত্যর্থঃ। তন্মাক্ততুর্ভূজ-দ্বিজতয়া ক্রীড়তো
মম মুখ্যোহপি তদাকারঃ প্রথমং ন দর্শিত ইতি ভাবঃ।
মুখ্যত্বপ্ৰাপ্ত দর্শিতম্ 'একোহসি প্রথমম্' ইত্যাদি, 'তদমিতং
ব্রহ্মদ্বয়ং শিষ্যতে' (শ্রীভা ১০।১৪।১৮) ইত্যন্ত-ব্রহ্মবাক্যে,

‘ন চান্তর্ন বহির্গত’ (শ্রীভা ১০।৯।১৩) ইত্যাদি শ্রীশুকবাক্যে,
‘গোপান্তপঃ কিমচরন’ (শ্রীভা ১০।৪৪।১৭) ইত্যাদিনা
শ্রীশুকদেবেনাপি স্বয়মন্ত্রমোদমানেনানুদিতৈ মথুৰাপুরদ্বী-
বাক্যে, ‘যম্মর্তালৌপয়িকম্’ (শ্রীভা ৩২।১২) ইত্যাদি
শ্রীমদ্রুকব-বাক্যে চ ॥ (৪৪)

৪৫। যুবামিতি, বা-শব্দ উপমার্থে বিকল্পে বা, স্বরূপেণ
গুণেন চ বৃহত্তমদ্বানুযায়েন ভগবানেবাত্র ব্রহ্ম, তাদৃশভাবেন
কৃতমেহৌ সন্তৌ মুহুর্শ্চিস্তয়ন্তৌ, ভাবদ্বয়শ্চ তুল্যত্বঞ্চ বিষয়-
মাহাত্ম্যং। পরাঃ মদগতিঃ পরমবৈকুণ্ঠং তদগমনঞ্চ কণ্ঠপা-
দিতিভ্যাম্ একীভূয়াদিকারান্তে জ্ঞেয়ম্। অতঃ। অত্রা-
বতারিকারামিতি কথমিত্যয়ঃ, অত ইত্যাদিস্ত সিদ্ধান্তঃ,
অথবা তদেবমপি যুবাং সাধকাবিত্তি ন মন্তব্যং, ন চ পুনর্মৎ-
প্রাপ্তৌ শঙ্কা কার্ঘ্য। যতঃ ‘এতে হি যাদবাঃ সর্বৈ মদগণা
এব ভাবিনি’—ইত্যাদি পাণ্ডকার্ত্তিক-মাহাত্ম্যাবচনাৎ। ‘যথা
সৌমিত্রি-ভরতো যথা সন্ধর্ষণাদয়ঃ। তথা তেনৈব জায়ন্তে
নিজলোকাদৃষদৃচ্ছয়া ॥ পুনস্তেনৈব গচ্ছন্তি তং পদং শাস্বতং
পরম্। ন কৰ্ম বন্ধনং জন্ম বৈষ্ণবানাঞ্চ বিদ্যতে ॥’ ইতি
পাণ্ডোত্তরথং-বচনাৎ, মদীয়তত্ত্বমহামন্ত্র-মজ্জমাষ্টমী-পূজাদি-
পটলানুসারাচ্চ। যুবাং নিত্যমৈবৈতাদৃশৌ, তথাপি মমেব
যুবোরোপি মৎপ্রেমণৈব মৎপ্রেমবিশেষ-মদারাদনপ্রচারার্থং
তত্র তত্র স্বাঃশেন, সম্প্রতি স্বয়মেব চাবতরণং লীলামাত্রম্।
এতদেবোক্তম্—‘ত্বমেব পূর্বসর্গেহিভূঃ পুঞ্জিঃ’ (শ্রীভা ১০।৩।৩২)
ইত্যাদি, তত এবানন্তরমপি মৎপ্রাপ্তৌ ন সাধনবৈশিষ্ট্য-
সাপেক্ষত্বম্, কিন্তু তদপি পূর্ববদেব মৎপ্রাপ্তিস্ত স্বত এব
ইত্যাহ—যুবামিতি। পুত্রভাবেনৈতি ভাববৈশিষ্ট্যেন তথা
মদাবির্ভাববৈশিষ্ট্যেন চেত্যর্থঃ। ব্রহ্মভাবেনৈতি ভাবসামাশ্রেন
ভগবন্মাত্রতয়াবির্ভাব-সামাশ্রেন চেত্যর্থঃ। বেত্যন্তকল্পে,
‘পিতরৌ নান্ববিন্দেতাম্’ (শ্রীভা ১০।৮।৪৭) ইত্যাদিনা,
‘পিতরাবুপলব্ধার্থৌ’ (শ্রীভা ১০।৪৫।১) ইত্যাদিনা, ‘অহো
ভাগ্যমহো ভাগ্যম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩২) ইত্যাদিরীত্যা,
‘ইখং সতাং ব্রহ্মস্বভূত্যা’ (শ্রীভা ১০।১২।১১) ইত্যাদিরীত্যা
চ তারতম্যং। পূর্বেণ মুখ্যেন, ইতরেণ গৌণেন বা
চিস্তয়ন্তৌ, তত্রাপি সুরুদেব চিস্তয়ন্তৌ বা, যন্তেবমপি
সন্তবতি তদাপীত্যর্থঃ; পরাম্—অস্তাঃ প্রপঞ্চপ্রকটলীলাত
উত্তরাঃ তদপ্রকটলীলারূপাং মদগতিং যাস্থথ এব, নাধুনিক-
সংধনযোগ্যতামোগ্যতাভ্যাং তত্রোপকার্য্যাতাপকার্য্যাত ইতি

ভাবঃ। তত্র হেতুঃ—কৃতমেহৌ—কৃতঃ স্বভাবত এব সিদ্ধঃ
মেহঃ পুত্রভাবময়ঃ প্রেমা যয়ন্তৌ, স্বভাবসিদ্ধত্বমত্র ‘এব
মাত্মাহপহতপাপা’ (শ্রীছা ৮।১।৫) ইতিবৎ, যদ্বা, কৃতমেহৌ
চিস্তয়ন্তৌ সুরুদেব বা চিস্তয়ন্তৌ; অতঃ সমানম্ ॥

৪৬। ততঃ কিং জাতম্? ইতাপেক্ষায়ামাহ—ইতীতি।
ইত্যুক্ত্যাহরিত্তজতুভূজং রূপমপহর্তুং গোপয়িতুং প্রবৃত্তত্বেন চ
বিখ্যাপিত-তন্মাসৌ তুষ্ণীমাসৌ। ততঃ পিত্রোঃ সম্প্রদত্তো-
রেব, ন তত্ৰ ততঃ দত্তদৃষ্টোঃ সতোর্ভগবান্ স্বরূপভূতবাড়্গুণ্য-
বানসাংবান্মায়য়া, ‘মায়্যা স্রাজ্ছাশ্বরী-বুদ্ধ্যোঃ’ ইতি ত্রিকাণ্ড-
শেবাৎ, ‘মায়্যা বয়ুনং জ্ঞানম্’ ইতি নিঘণ্টোশ্চ, স্বরূপভূত-
জ্ঞানশক্ত্যা বুদ্ধিসৌষ্টববিশেষবয়নশক্ত্যেতি যাবৎ, যদ্বা, ‘আত্ম-
মায়্যা তদিচ্ছা স্রাদ্গুণমায়্যা জড়াত্মিকা’ ইতি মহাসংহিতা-
বচনাৎ আত্মেচ্ছয়া, যদ্বা, ‘মায়্যা দন্তে রূপায়াঞ্চ’ ইতি বিশ্ব-
কোষাৎ আত্ম-রূপয়া শিশুরাবিকৃতশৈশবে বভূব। তত্র
বিশেষজ্ঞানার্থমাহ—প্রাকৃত ইতি। গোণ্যা বৃত্ত্যা প্রাকৃত
ইবেত্যর্থঃ। যদ্বা, ন চাগন্তকাकारेण तदुत्पत्तुव इत्याह—
প্রাকৃত ইতি। প্রকৃতিশ্চ স্বরূপঞ্চ স্বভাবশ্চেতি পর্য্যয়াৎ
‘প্রকৃতিসিদ্ধমিদং হি মহাত্মনাম্’ ইতি প্রয়োগাচ্চ স্বভাবসিদ্ধ
এবেত্যর্থঃ। অর্থান্তরং হি ‘ন’চান্তর্ন বহির্গত’ (শ্রীভা ১০।৯।
১৩) ইত্যারভ্য ‘ববন্ধ প্রাকৃতং যথা’ (শ্রীভা ১০।৯।১৪) ইতি
পূরিতে বাক্যে দর্ষ্টান্তিক-দৃষ্টান্তাভ্যাং নিরসনীয়ং স্বাভীষ্ট-
লীলাক্রমমেব প্রকটয়তস্তস্মৈ সর্বদা সর্বশক্তিনিধানত্বেন
তত্ত্বপাসকাভীষ্ট-লীলাদর্শনার যুগপদযোগ্যত্বাৎ সর্বমেব
তত্র স্বভাবসিদ্ধমেবেতি ভাবঃ। বক্ষ্যতে চ গর্গেণ—‘বহুনি
সন্তি রূপাণি নামানি চ স্ততস্ত তে’ (শ্রীভা ১০।৮।১৫)
ইতি ॥

৪৭। ভগবতা প্রচোদিত ইত্যত্র ব্যক্তোক্তিরেব তস্ত
শ্রীহরিবংশে—‘বস্তুদেববচঃ শ্রদ্ধা রূপং সংহরদচ্যুতঃ। অনুজ্ঞাপ্য
পিতৃত্বেন নন্দগোপগৃহং নয় ॥’ ইতি। অস্তার্থঃ—সংহরং
সমহরং, কিং কৃত্বা? নন্দগোপগৃহং নয়তি পিতৃত্বেন পিতৃ-
মেহেনানুজ্ঞায়েত্যর্থঃ। সম্যগাদায়, কৌমলবস্ত্রভূতপেটিকায়ং
সুখং নিধায়, তাং শিরস্ত্রাধায়, কিংবা সাবধানং শনৈঃ শনৈঃ
করাভ্যাযুখাপ্য নিজাক্ষে নিধায় বাহুভ্যাশ্লিষ্যশ্লিষ গৃহীত্বা,
সঃ নির্বচনীয়-ভাগ্যবান্। ততঃ পাদনিগড়ঃ স্বয়মেব ব্রহ্ম
ইতি জ্ঞেয়ম্, তর্হীত্যত্র বিশেষঃ শ্রীহরিবংশে—‘নবম্যামেব
সংজাতা কৃষ্ণপক্ষস্ত বৈ তিথৌ ॥’ ইতি ॥

৭৮। তয়েতি যুগ্মকম্। প্রত্যয়ো জ্ঞানং, দ্বাঃস্বাঃ দ্বার-
স্থিতা রক্ষিণো দ্বারপালাশ্চ তেষু, তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
'মোহিতাশ্চাভবন্তু রক্ষিণো যোগনিদ্রয়া। মথুরাদ্বারপালাশ্চ
ব্রজত্যানকদুন্দুভৌ ॥' ইতি মোহনাদিকঞ্চ মায়ায়া এব যোগ্য-
মিতি তথা তদুক্তম্; প্রকাশনন্তু শ্রীভগবত এবেতি তথৈব
তদাহ—দ্বারশ্চেতি। অতানন্তরং সত্ত্ব এবোক্তার্থঃ। যাঃ পিহিতা
মুদ্রিতাস্তা দ্বারোহপি দ্বাঃস্থাদীনাং হৃতপ্রত্যয়াদিত্বং লক্ষণী-
কৃত্য শ্রীবস্তুদেব আগতে সতি স্বয়মেব বিবৃতা ইত্যর্থঃ।
তাশ্চ কথমুপাদাটয়িতুং ন শক্যন্ত ইত্যাহ—বৃহৎকবাটা-
দিভির্ভূতভায়াঃ ॥

৪৯। কৃষ্ণঃ—'কৃষিভূঁবাচকঃ শব্দো গণ্ডচ নিবৃতিবাচকঃ।
তয়োরৈক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণ ইত্যভিধীয়তে ॥' ইত্যনুসারেণ
সর্বাধিকার-পরমানন্দমনমুর্ত্তিঃ স্ত্র বাহে বাহক ইতি বহনাদি-
শ্রমো নিরন্তঃ, প্রত্যুত পরমানন্দ এব ব্যঞ্জিতঃ। তথা সংসার-
বন্ধমপি কর্ষতি হরতীতি কৃষ্ণস্তদ্বাহ ইতি স্বয়ং দাবির্বৃতৌ চ
হেতুঃ। ব্যবধ্যন্তেতি—কর্ম্যকর্ত্তরি প্রয়োগঃ, কর্ত্তা চার্থাৎ
শ্রীবাস্তুদেব এব তমো যথোদ্যটিতং শ্রাদিতি দৃষ্টান্তেন তদা-
গমনাৎ পূর্বমেব ক্রমেণ সম্যগ্ধিবৃতির্ধনিতা, পর্জন্তো গর্জন্মদঃ
উপাংশু মন্দং মন্দং গর্জিতং যন্ত সঃ; শেষ ইতি সময়ে নিজ-
সেবা-সিদ্ধয়ে পার্শ্বদপ্রবরঃ শ্রীমানন্ত এব। 'শয্যাসন-পরীপান-
পাচুকাচ্ছত্র-চামরৈঃ। কিং নাভূন্তস্ত কৃষ্ণস্ত মূর্ত্তিভেদৈশ্চ
মূর্ত্তিষু ॥' ইতি ব্রহ্মাণ্ডবচনাৎ। অতঃপাৎ, শ্রীবস্তুদেবস্ত পশ্চাদ-
গচ্ছৎ। তথা চ বিষ্ণুপুরাণে—'বর্ষতাং জলদানাঞ্চ তোর-
মভূষণং নিশি। সংছাণ্ডানুযযৌ শেষঃ ফণেরানকদুন্দুভিম্ ॥'
ইতি। তচ্চ তেন অশিরসি মহাবৃষ্টিনিবারণং বৎ কিঞ্চিল্লক্ষিত-
মেব জ্যেয়ং, চিন্তয়া বর্দ্ধমানো বৈয়গ্র্যে সত্ত্বঃ সুখদচমৎকার-
হেতুত্বেন যোগ্যত্বাৎ ॥

৫০। মঘোনি শক্রে স্বয়মেব বর্ষতীতি সত্যপি মায়া-
মোহিতজনকত্বেন তদজ্ঞানাদসৌ শ্রীবস্তুদেবাদর্শনাগ্ধর্ম্মমেব বৃষ্টি-
মকরোৎ। যা খলু জলভূম্যোরেকতাপাদনেন তন্তু সহসা
যমুনাবগাহেহপি^১ হেতুরভূৎ। তত্রাসকৃৎস্বকং তৎক্রেতৃশঙ্কয়া মধ্যো
মধ্যো বিচ্ছেদনাৎ; স চ বিচ্ছেদো নির্জনদেশ ইতি জ্যেয়ম্।

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যং তৃতীয়োহধ্যায়ঃ।

যমানুজেনি তদানীং পরমভীষণদ্বাভিপ্ৰায়েণ তদেবাভি-
ব্যঞ্জয়তি—গন্তীরেত্যাদি-বিশেষণাভ্যাম্; অতএব নদীতি
মহাশব্দযুক্তত্বঞ্চ শ্লেষেণোক্তম্। তথাপি যথা সীতাপতে:
সমুদ্রস্তথা সা শ্রীবস্তুদেবস্ত মার্গং দদৌ। পরাবৃত্তাবপি তন্ত্বেব
তদানাং, অতএব তৈরপি সীতাপতেরিত্যেব ব্যাখ্যাতম্।
তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'যমুনাক্ষাতিগন্তীরং নানাবর্জত-
কুলাম্। বস্তুদেবো বহুং বিষ্ণুং জাহ্নুমাত্রবহাং যযৌ ॥' ইতি ॥

৫১। উপেত্য সমীপে গত্বাপি বহ্নাদিকমজানতোহপি
তন্তু দৈবসাহায্যং সূচিতং, দ্বারবন্ধাদিবিমোক্ষস্ত পূর্ববৎ।
তদানীং শ্রীযশোদাসমীপে সমভিব্যক্তশৈশবমাদুর্য্যেণ শ্রীবস্তু-
দেবস্ত স্বস্ত চাক্ষুঃচিত্তদ্বাচ্ছিত্তমিত্যুক্তম্। স্মৃতমিতি কচিং
পাঠঃ; নিধায় নিধিমিব গৃহং তন্তু, তন্তুঃ স্মৃতামুপাদায় মায়াত্বেন
কন্তাত্বেন চ কংসবধনার্থমুপাদেয়ত্বেন চ গৃহীত্বা; এষ চ
শ্রীভগবতি মেহভর এব। যদর্থং মায়াত্বেন জাতায়া অপি
স্বীকারঃ, তথা মিত্রপুত্রীত্বেন প্রতীয়মানায়া অপি কংসকার্য্য-
বধদোষানপেক্ষণম্; গৃহানিতি চিন্তাব্যাকুলস্ত শ্রীদেবকী-
লক্ষণস্ত নিজগৃহস্ত, ততো মুহঃ স্মৃতিত্বেন বহুত্বনির্দেশঃ ॥

৫২। দারিকং বালিকং শয়নে গ্রাস্তেতি তন্তু। উদক-
শোকবৃদ্ধিশঙ্কয়াদিরেণৈব শয়ন এব তন্তু, ন পুনরঙ্ক ইত্যর্থঃ।
পূর্ববদাবৃত্তঃ কবাটাদিভির্নিরুদ্ধঃ ॥

৫৩। যশোদেতি তাদৃশপুত্রোৎপত্ত্যা শ্রীমন্দস্ত ব্রজস্ত চ
কীর্তিবিস্তারণাভিপ্ৰায়েণ, তথা নন্দয়তি পুত্রোৎপত্ত্যা জগদिति
নন্দত্বান্তস্তাপি তদানন্দতা সূচিতা। তন্তু পত্নীতি তন্তু অপি
জগদানন্দকত্বং, তথা তৎপতিত্বেন তন্তুপি যশোবিস্তারণং
সূচিতং, পরিশ্রান্তা প্রসন্ন-স্বভাবেন জাতাত্যন্তশ্রমা, নিদ্রয়া
যোগনিদ্রয়া, অতঃ স্তত্রাং তৎপরিজনানামপি তাদৃশত্বমুহম্।
তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'তস্মিন্ কালে যশোদাহপি মোহিতা
যোগনিদ্রয়া। তামেব কন্তাং মৈত্রেয় প্রহৃতা মোহিতে
জনে ॥' ইতি। পশ্চাৎ পুত্রদর্শনে পরমহৃষ্টাভূদিতি চ
জ্যেয়ম্। তথা চ তত্রৈব—'দদৃশে চ প্রবুদ্ধা সা যশোদা
জাতমাত্মজম্। নীলোৎপলদলশ্রামং ততোহত্যর্থং নুদং
যযৌ ॥' ইতি ॥

চতুর্থোধ্যায়ঃ

১। আবৃত্তা লগ্না বভূবুঃ স্বয়মেব, ততস্তদনন্তরমেব
বালশ্চ বালজাতৈর্ধ্বনিং জাতমাত্রশ্চ স্বভাবতো রোদনশব্দম্ ;
অতঃ সামান্যতো ন স্ত্রীত্বম্। গৃহপালা রক্ষিণঃ, গ্লেবেণ কুকুরা
ইব, সম্যক্ সাবধানমুত্ততাস্ততয়োথিতাঃ ॥

২। উপব্রজ্য তত্র তেষামনধিকারেহপি সমীপে গগ্না
ভোজরাজ্য তং বিজ্ঞাপয়িতুম্ ॥

৩। কালঃ হস্তঃ সময়োহয়ম্, কিংবা সাক্ষান্ন ভূরয়মাগত
ইতি, বিহ্বলো ভয়বাকুলঃ ; অতএব প্রস্থান ইতস্ততো
নিপতন্ ; উত্তরার্কে শীঘ্রং তুর্ণমিতি বা পাঠঃ ॥

৪। ভ্রাতরমিতি—তং প্রতি তাদৃশোক্তৌ যোগ্যতা,
তস্ম তু তুরায়তোক্তা, করুণং যথা শ্রুতং। সতীতি—তস্ম
বৈক্লব্যেন তস্ম সান্নগস্তাচিরাদেব নাশঃ সমুচিত এবেতি
ভাবঃ। দেবী স্বপুত্রশ্চ গোপনং দিষ্ট্যেব ময়া কৃতমিত্যন্ত-
র্দ্যোতমানা প্রিয়সখ্যা যশোদায়াঃ কলক-বধশঙ্কয়া রূপণা
দুঃখিতা চ সতী 'তব স্মৃষা পুত্রবধূর্ববিষ্মতি' ইতি প্রথমং
তাবল্লোভং জনয়তি। তদবজ্ঞাষ্টিমগর্ভতামাশঙ্ক্য চ তামা-
চ্ছেত্তুমুত্তমং প্রত্যাহ—স্বিরমিতি, অসমর্থ্যামবধ্যাঞ্চেত্যর্থঃ।
তচ্চ তব যুক্তমেবেত্যাহ—কল্যাণং হে ধার্ম্মিকৈতি ; যদ্বা, হে
আয়ুশ্চ ইতি মৃত্যুভয়ং নিবর্তয়তি, অষ্টমে গর্ভেহস্মিন্ অবলায়া
এব উৎপত্তিরিতি মৃত্যুভয়ং নিবর্তয়তি ॥

৫। ভ্রাতরিতি, স্নেহং জনয়তি পাবকবন্তেজস্বিনঃ।
বহব ইতি—নির্দয়ত্বমুক্তা শঙ্কমানাহ—দৈবেতি। একৈতি—
গৃঢ়োপালন্তং দৈত্বম্ ॥

৬। কার্পণ্যাং স্নেহমুৎপাদয়ন্তী পুনরপি তথৈব প্রার্থয়তে,
নয়িতি নিশ্চয়ে, হি যতঃ, দীনী বন্ধনাগারবাসাদিনা, প্রভো
হে অদেয়দানেহপি সমর্থ, মন্দারৈ পুত্রভাগ্যাহীনায়ৈ, মে
মহম্। ইমামিতি পাঠে ইমামপীত্যর্থঃ, সন্তোজাতাং কিঞ্চিদপি
কর্ত্তুমক্ষমাং, ন তু অষ্টমগর্ভতাদিয়ং কল্যাবশ্যহস্তব্য, যত-
শ্চরমাং বাক্কিকোন স্বদ্বয়েনাপাত্যাপত্যোৎপত্তি-সন্তাবনা-
নিবৃত্তেঃ ॥

৭। আত্মজামিতি শ্রীযশোদয়া সহাস্তাঃ সখ্যোনাভিন্নত-
বিসংখ্যাঃ ; অতএব দীনদীনবদিতি—দীনদীনো যো জনস্তদ্বৎ
'কর্ণধারয়বহন্তর-পদেষিত্যাধিকারস্তেন প্রকারে গুণবচনশ্চ'

ইতি সূত্রেণ দ্বিরুক্ত্যা হি দীনদীনঃ সিধ্যতি, 'ভীতভীত ইব
নীতমযুধঃ' ইতিবৎ। মায়াদিত্তজ্ঞানেহপি স্নেহলব্ধভাবেন ;
'ক্ৰূরে নীচেহধমে খলঃ' ইতি বিধঃ ॥

৮। খলস্বমেব দর্শয়তি—তামিতি। জাতমাত্রাং গর্ভ-
জলাদিক্রিয়ামিত্যর্থঃ। তথা চ শ্রীহরিবংশে—'সা গর্ভশয়ন-
ক্রিষ্টা গর্ভাশুক্লিমৃদুজা' ইতি ॥

৯-১০। সা তদ্রস্তাদিতি যুগ্মকম্ ; সত্বঃ সমুপেত্যাধঃ
ক্ষিপ্যমাণাপি বলাদুর্দ্ধমুৎপ্লুত্যা। অত্র বিশেষো ভবিষ্যন্তরে—
'কংসাস্তুরশ্রোতমাক্ষে পাদং দত্ত্বা গত্বা দিবম্' ইতি। দেবী
দিব্যরূপা সতী অদৃশ্যত কংসাদিভিঃ সর্পৈঃ। তচ্চ
নিজোক্তৌ কংসশ্চ বিশ্বাসার্থং মহাভূজস্বেন মহাকায়ত্বঞ্চ
বিভীষিকার্থম্। শ্রীবিষ্ণোঃ শ্রীদেবকী-যশোদায়োর্মনসি যুগপৎ
প্রবিষ্টশ্চেতি তস্মাস্তদনুজাত্বং সাধিতম্, অনুজা ইতি তদাদি
শ্রীযশোদাদি-দম্পতিদ্বয়শ্চ একাত্মতাং বোধয়তি, এবমাত্মজা-
মিত্যপ্যুক্তম্ ॥

১১। সিদ্ধেত্যাদ্যাপলক্ষণম্ ॥

১২। মন্দ হে অল্পবুদ্ধে, ময়া হতয়া ইতি যদ্বৎ হতাপ্য-
ভবিষ্যমিত্যর্থঃ। যন্তবাস্তং করিষ্যতি, স যত্র কচিনিশ্চিত্যা
বক্তু মনর্হে দেশে জাত ইত্যতো মরাগ স্বঃ ন হস্তস ইত্যর্থঃ ;
স তাবৎ কঃ ? ইত্যপেক্ষারামাহ—পূর্নশক্রঃ পূর্নজন্মনি যন্ত্বাং
হতবানিত্যর্থঃ। রূপণাং দেবকীং বন্ধনাদিনা মা হিংসীঃ,
পতিসহিতামেনাং বন্ধনামোচয়, ধনাদিকঞ্চ প্রত্যর্পয়েত্যর্থঃ।
রূপণানিতি পাঠে তদ্রূপেণোক্তান্ বালকান্ তৌ তৎসম্বন্ধিন-
শ্চেত্যর্থঃ ॥

১৩। প্রভাষ্য আদিশ্চ, ভগবতী পূর্নোদ্বিষ্ট-ভগবৎ-
প্রসাদেনাধিকৈশ্চর্য্যযুক্তা সতী ; বহনামেতি—নানানামস্ব
নিকেতেষু নানানামস্বেন পূজ্যভূদিত্যর্থঃ ; হ হর্ষে ॥

১৪। বিমুচ্য কারাগারানিঃসার্য্য, বি-শব্দেন রক্ষি-
সঙ্কোচাচ্চ, নিগড়ান্মোচনমগ্রে বক্ষ্যতি। দেবক্যাঃ প্রাপ্তি-
মোচনং স্ত্রীগামেব তদ্বুক্তেঃ, বিশেষতো ভগিনীস্বাং তস্যা
দুঃখ-বিশেষাচ্চ। অতীতৈঃ। যদ্বা, তয়াভিহিতমাকর্ণ্য তাক্ষ
তঞ্চ বিমুচ্য নম্রঃ সন্নববীৎ। কীদৃশো ভূত্বা ? কল্যাণা আক-
স্মিকবৈভবাদিভিত্তাদৃশবাক্যোচ্চাত্যন্তবিস্মিতো ভূষেতি ॥

১৫। অহো-দ্বয়মার্তিসম্বোধনে, বত খেদে, পুরুষাদা হি পুরা স্বাপত্যাদা আসন্, তত্রৈকাং রাক্ষসীং স্বাপত্যমদন্তীং দৃষ্ট্বা দেব্যা রূপয়োক্তম্, ইতঃ প্রভৃতি রাক্ষসবালা জন্মত এব প্রবৃদ্ধা ভবন্তি ॥

১৬। ত্যক্তকারুণ্যঃ বালানাং ভাগিনেয়ানাং নিদোষণাং বহুনাং বৃথা মারণাং ইতি ধর্মো নাপেক্ষিত এব। লোকশ্চ নাপেক্ষিত ইত্যাহ—তাত্ত্বা জ্ঞাতয়ো দেবকাদয়ঃ সুহৃদশ্চ বন্ধবো ভবদাদয়ো যেন সঃ, অতএব খলঃ। নু বিতর্কে, ‘কাল্লোকান্ বৈ’ ইতি পাঠে বৈ নিশ্চয়ে, মৃতঃ সন্ কান্ লোকান্ গমিষ্যামি? ব্যতিরেকে দৃষ্টান্তোহয়ম্—ব্রহ্মহা যথা কাংশ্চিল্লোকান্ ন গচ্ছতি, তদ্বচ্চ কান্ লোকান্ গমিষ্যামি? ন কানপি, তস্মৈ প্রসিদ্ধৈর্মহারৌরবাদিভিঃ প্রায়শ্চিত্তপর্যাপ্তির্ন তু মমেতি; মম স্বত্বাস্তেভ্যোহপি দুর্গতয় ইত্যর্থঃ। হে স্বসরিতি দৈত্যাং, স্বসরিতি পাঠে ইহলোকেহপি জীবন্মৃত ইত্যর্থঃ ॥

১৭। ন কেবলমত্র মমৈব দোষঃ, কিন্তু মূলং দেবানামেবেত্যাহ—দৈবমিতি দেবতা। ‘সত্যমেব দেবা অনৃতং মনুষ্যাঃ’ ইতি ঋতিবিরোধোহপি জাত ইত্যর্থঃ। এবেতি লোকোক্তানধিকম্। পাপ ইতি কথমগ্রথা তদ্বিশ্রমঃ আদিতি ভাবঃ ॥

১৮। মহাভাগো হে পরমবিবেকিনো, জন্তবঃ সর্ব এব জীবা, ন তু কেচিদিতিার্থঃ। একত্র একস্মিন স্থানে নাসতে তত্রাপি সহ সংভূয় পরস্পরমাসজা নাসতে মাংসর্গাদি-সম্ভবাদিত্যর্থঃ; কিন্তু পৃথক্ পৃথক্ স্ব-স্ব-কর্ম্মার্জিতলোকাদৌ তিষ্ঠন্তীত্যর্থঃ ॥

১৯। অপযান্তি নশ্রুন্তি; ভুবীতি—তত্র যানি তানি সর্কার্যেবেত্যর্থঃ; যদ্বা, ভুবি বর্তমানানীতি ভৌমানাং জন্ম-নাশয়োঃ সর্বপ্রত্যক্ষতোক্তা। এবং দার্ষ্টান্তিকেহপি জ্ঞেয়ং ন বিপর্যোতি জন্মাদিবিক্রিয়াং নাপ্রোতীতি। তত্র শ্রীবৈষ্ণব-মতে ভুব আশ্রয়ত্বাংশ এব দৃষ্টান্তত্বং ন কারণত্বাংশেহপীতি জ্ঞেয়ম্। ঈশ্বরেহপি মাংসর্গেণ কংসাদীনাং স্বদৈবতবাদাশ্রয়-ত্বাং তদংশেহপীতি বা। তত্রৈব জীবাত্মনো ব্যাপকত্বাংশে বা। তদা চায়াস্তীত্যাদিকং যথা ধাত্বর্থমেব বিপর্যোতি ভ্রমতীত্যর্থঃ ॥

২০। আত্মন এবং দেহাদৈলক্ষণ্যমজানতাং, দেহযোগ-বিয়োগোহপীতি পাঠে বহুত্র, স চ ‘সর্কোহপি দ্বন্দ্বো

বিভাষয়ৈকবদ্ববতি’ ইতি ভায়েন ‘উকারোহজ্জ্বলদীর্ঘধ্বতঃ’ ইতিবৎ। অদ্বৈতমতে পূর্বোক্তপ্রকারেণাত্মজ্ঞানাত্মত্বং, ততো ভেদকল্পনং ততো ভিন্নেহধ্যাসঃ, ততো দেহযোগ-বিয়োগো, ততঃ সংসৃতিশ্চ ন নিবর্তত ইতি চ শ্রুতং, অনেবং-বিদামিতি বহুবচন-পাঠ এব সর্বসম্মতঃ। অত্র টীকারা-মিত্যেতৎ পূর্বোক্তং সর্বং যাবদজ্ঞানং তাবন্ নিবর্তত ইতি ব্যাখ্যেয়ম্ ॥

২১। ভদ্রে হে সদ্ধুদ্ধিমতীতি তামধিকশোকাং বিশেষতঃ সম্বোধয়তি; যতশ্চ বিন্দতে ভৃঙ্ক্তেহবশঃ অনিচ্ছন-পীত্যর্থঃ ॥

২২। অজন্তত্বজ্ঞানহীনঃ, অয়ং সর্বত্রৈব হেতুঃ। অত্ৰৈভেঃ। যদ্বা, নন্যেব জানন্নপি ত্বং কিমিতি মরণাদ্বিভেষি, কিংবা তান্ হতবানসি? স্বাত্ত্বভাবাবাদিত্যাহ—যাবদিতি। স্বদৃক্ শাস্ত্রদৃষ্ট্যা আত্মতত্ত্বজ্ঞোহপি হতপ্রায়োহস্মি, অতএব তান্ হনিষ্যামীত্যেবমভিমানং কুরুতে, যতোহজ্ঞঃ স্বাত্ত্বভব-রহিতঃ ॥

২৩। নরস্মাকমপি স্বাত্ত্বভবো নাস্তীতি চেত্থাপি মদপরাধঃ ক্ষমত্বা ইত্যাহ—ক্ষমধর্মমিতি বহুত্বং দেবকাগ্ধ-পেক্ষয়া, যতো যুয়ং সাধবো বন্ধুবৎসলাশ্চ, দোনেতি পাঠে ক্ষমার্থমাত্মদৈত্বং সূচয়তি—সাধবো দীনবৎসলা ভবন্তীত্যর্থঃ। অথানন্তরং সজ্ঞো বদনোবাগ্রহীদিত্যর্থঃ। অত্ৰৈভেঃ। তত্র মিথুনগণনো মাতৃপিতৃপ্রভৃতিকং, প্রাণভৃচ্ছব্দেন তন্মন্ত্রসংস্কৃতে-ষ্টকোচ্যতে, বহুত্বানুপপত্ত্যা চ তদগণপাতিত্বোহপি গৃহ্যন্ত ইতি। ‘বা সরি’ ইত্যশ্রু সকারপক্ষমাত্রিত্যাজহন্নক্ষণয়া ব্যাখ্যাতম্। ‘অনচি চ’ ইত্যশ্রু দ্বিপক্ষমাত্রিত্যাজহন্নক্ষণয়া ব্যাচষ্টে—শ্রীলৈতি। এবমধ্যাত্মজ্ঞানাদিকমপি শ্রীভগব-দ্বিমুখনাং প্রভূত ক্রুরতা পোষায়ৈব ভবতীতি প্রকরণ-তাৎপর্যম্ ॥

২৪। নিগড়াল্লোহশৃঙ্খলাং তদা তং কর্ত্তয়ামাসেত্যর্থঃ ॥

২৫। ভ্রাতৃস্তত্র চ সমাগনুতপ্তশ্চ ক্ষান্তা দৌরাত্মাং সোদ্রা রোষণ চকারাচ্ছোকঞ্চ ততাজ। বহুদেবস্ত হ স্মৃটমূবাচ—প্রহস্তেতি, তস্তাপি তাদৃশোক্তেঃ ॥

২৬। এবমেতদ্বিতি ময়েদং পূর্বমেবোক্তং, ভবতৈব ন মত্তত ইতি ভাবঃ। হে মহারাজেতি, শাস্ত্রজ্ঞানং ত্বয়ি ঘটতৈবেতি ব্যঞ্জিতং, মহাভাগেতি পাঠে তথৈব্যর্থঃ। পক্ষে ন রাজত ইতি অরাজঃ, হে মহারাজ হে অত্যন্তাশোভমান,

অমঙ্গলসান্নিধ্যাদিতি ভাবঃ। তথা মহান্ অভাগঃ অভাগ্যঃ
যন্ত, হে পরমতুর্ভগ ইতি। দেহীনাংহংধীঃ তত্রাহং ভোক্তা
কর্তা ইত্যাদি মতিরজ্ঞানপ্রভবা, যতোহহংধিয়ঃ ॥ (২৬)

২৭। ভাবৈতু'তৈঃ, পৃথগ্দৃশঃ বহির্দৃষ্টয়ঃ। অত্ৰৈতৈঃ।
তত্র বস্তুত দ্বন্দ্বর এব হন্তা, ন দেহো নাত্মা বা; হতশ্চ দেহ
এব, নাশ্চেত্যর্থঃ। মিথো নিমিত্তভূতৈরিতি যোজ্যম্; মিথো
ব্রহ্মমিতি—তদ্বিধান্ হন্তং সাক্ষাদবতীর্ণমপি তং তদ্বিধান
পশুন্তীতি শ্লেষার্থশ্চ ॥

২৮। এবং তদ্বাক্যানুমোদনেন স্বসিদ্ধান্তনिरूपणेन চ
বিশ্রুতং কংসস্ত্র বিশ্বাসজনকং যথা শ্রাং, বিশুদ্ধমিতি পাঠে
অকপটং যথা শ্রান্ত্বা, প্রতিভাষিতো অনুজ্ঞাতশ্চ সন্ ॥

২৯। তজ্জ্ঞানমপি ভগবদ্বিমুখানাং তেষাং হৃদি
সুস্থিরং ন শ্রাদিতি দর্শয়ন্ কংসস্ত্র স্নোক্তজ্ঞানবিরুদ্ধ-
ব্যবহারমাহ—তত্ত্বামিত্যাदिना यावत्-समाप्ति। मन्त्रिणः प्रलम्ब-
केशि-चानूरादीन् ॥

৩০। স্বভাবত এব দেবানাং শত্রবঃ, পুনঃ কৃতামর্ষাঃ
সন্তঃ ॥

৩১। হে রাজেন্দ্রেতি সম্বোধনমিন্দ্রেহবজ্জয়া, ভোজেন্দ্রেতি
পাঠোহপি তথৈব, বৈ এব অত্ৰৈব ॥

৩২। নহু তর্হি দেবা যুদ্ধার্থমুত্তমং করিষ্যন্তি, তত্রাহঃ—
কিমিতি জ্যায়োমৈঃ পূর্বং যুদ্ধে কৃতৈঃ, সদা লীলায়া-
মপি বা ॥

৩৩। অশ্রুত ইত্যাদিনা হৃচিতঃ কদাচিৎ কংসস্ত্র
দেবগণজয়ো জ্ঞেয়ঃ। তথা চ বিষ্ণুপুরাণে তদ্বক্তো—‘কিং
ন দৃষ্টোহমরপতির্ময়া সংযুগমেতা সঃ। পৃষ্ঠেনৈব বহন
বাণানপগচ্ছন্ন বক্ষসা ॥ মদ্রাষ্ট্রে বারিতা বৃষ্টির্যদা শক্রেণ
কিং তদা। মদ্বাণভিন্নৈর্জলদৈর্নাপো মুক্তা যথেষ্পিতাঃ’
ইতি। পলায়নপরা বিমুখতয়া ধাবন্ত ইত্যর্থঃ ॥

৩৪। প্রবন্ধো মুদ্ধি ধৃতোহঞ্জলির্ঘেষ্তাদৃশা বভূবুরিতি
শেষঃ। যতো দীনা ছঃখিতাঃ ক্ষীণচিত্তা বা; ভীতা ইতি
কচিৎ পাঠঃ ॥

৩৫। অহো তব কশ্মপরিপালনেনৈব দেবা জীবন্তী-
ত্যাছঃ—ন স্বমিতি। ধৃতাত্মপি ভয়াকুলতয়া বিস্ময়ানি
থজ্জাদীনি শরাদীনি চ যৈঃ তান্ ॥

৩৬। নহু তথাপি জীবন্তস্তেহভিমানিনোহবশ্যং

বিক্রিয়ং^১ দর্শয়িষ্যন্তি, তত্রাহঃ—কিমিতি সার্কিকম্। অসংযুগং
জ্ঞীপার্ষাদি। অত্ৰৈতৈঃ। তত্র সর্বশ্রেষ্ঠ্যাদির্বাস্তবোহর্থঃ
দৈত্যানাংমভিপ্রেতস্ত্র ক্ষীরোদাদৌ ব্রহ্ময়েন নিহ্নুত্য তিষ্ঠতী-
ত্যেব ইতি তাভ্যাং তব রণসংঘট্টোনাগন্তব্যমেবেতি ভাবঃ।
নহু তথাপি দেবেন্দ্রোহবশ্যমাগন্তা, তত্রাহঃ—কিমিতি। নহু
ব্রহ্মা তৎসহায়ো ভবিতা, তত্রাহঃ—ব্রহ্মণেতি। তপঃপরত্বেন
বিক্রমাভাবাং তপোব্যয়ভিষা শাপাশ্রুপ্রবৃত্তেচ্চ তেন সহায়েন
অপি সতা কিমিত্যর্থঃ ॥

৩৭। মমাহে মত্লামহে; নহু দেবা ভীতাঃ পলায়িষ্যন্ত
এব তত্রাহঃ—তত ইতি। তেষাং দেবানাং মূলস্ত্র বালক-
রূপেণাবতীর্ণ্য স্থিতস্ত্র গুপ্তস্ত্র বিষ্ণোঃ খননে হিংসনে^২
হংসায়িষ্যন্ত ॥

৩৮। নহু গুপ্তশ্চেদসমর্থ এব স মম কিং করিষ্যতি^৩,
তত্রাহঃ—যথেনি। কদাচিৎমহৌষধাদিপ্রভাবেন তচ্চিকিৎসা-
সম্ভবমাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তান্তরমাহঃ—যথেনিয়েতি। বদ্ধবলত্যাং
এব মহান্ বিবুদ্ধঃ সন্ ন চালাতে, স্থানান্ত্রংশয়িতুমপি ন
শক্যতে, কিমুত হস্তমিত্যর্থঃ ॥

৩৯। অথ মূলস্ত্র তস্ত্র গুপ্তশ্রাপি হননোপায়ঃ সার্কৈ-
শ্চতুর্ভির্ভদন্তো মূলত্বমেব তদ্রহস্ত্রবিদ্যামুদীণাং বচনানুবাদে-
নাপি সপরিবকরং নির্দিশন্তস্তদ্বননমেব দৃষ্টীকুর্কন্তি—মূলমিতি।
হি বেদে প্রসিদ্ধম্, সনাতনোহনাদিসিদ্ধো বেদপ্রসিদ্ধো, ন
তুপধর্মাদিরিত্যর্থঃ; ধর্মোহপূর্কঃ, তপঃ, স্বধর্ম্যাচরণং নিত্য-
নৈমিত্তিকলক্ষণং, যজ্ঞ-শব্দেন কাম্যকর্মাণ্যাপলক্ষ্যন্তে;
সদক্ষিণা ইতি—তথৈব সাঙ্গতয়া ধর্মমূলতা-সিদ্ধেঃ ॥

৪০। অথ তথাপি তস্ত্র বিষ্ণোরহোজুটুত্বেহপি তৎ-
পরিবকর-হননেনৈব হননং শ্রাং, ইত্যাহঃ—তস্মাদিতি।
সর্কীয়ানা সর্কৈণৈব প্রযত্নেন হন্মঃ তেষাং হননমেবাস্মাকং
তদ্বশ্মোপমর্দকঃ পরমো ধর্মঃ ইতি তান্ হত্বামেবেত্যর্থঃ। হে
রাজনিতি, তব প্রভাবেনৈব স্তত্রারামেবেতি ভাবঃ। ব্রাহ্মণ-
হননে হেতবঃ—ব্রহ্মেত্যাদি, তন্নাশে স্বতো বেদাদিনাশ-
সিদ্ধেঃ; গোহননে হেতুঃ—হবির্ঘৃহ্মা যতাদি-বজ্জীয়দ্রব্যপ্রদাঃ ॥

৪১। ন কেবলং তে বিষ্ণোঃ পরিবকরঃ, অপি তু
তদ্বনির্কীর্ণেশাঃ, অপীতি পূর্ববদনুবদন্তি—বিপ্রা ইতি।

১। ‘বিক্রমাং’ (ক); ২। ‘উৎপাটনে’ (ক);

৩। ‘নহু...করিষ্যতি।’ স্থলে ‘নহু তে বদোত্তমং করিষ্যন্তি, তদৈব
হত্বাঃ, তাবদধনা উপেক্ষাতাং, তত্রাহঃ—অথেনি।’ (ক)।

তপঃ স্বধৰ্ম্মাচরণং, সত্যঞ্চ যথার্থ-ভাষণমিতি সাধারণধৰ্ম্মঃ, দমাদয়ঃ প্রায়ো নিবৃত্তিধৰ্ম্মাঃ, ক্রতবশ্চ প্রায়ঃ প্রবৃত্তিধৰ্ম্মা ইতি বিবেচনীয়ম্। পূৰ্ণতোহত্রাধিকোন দমাদানামুক্তিস্তদ্বতা-মপ্যবীণাং জিঘাংসয়া। তনুরিত্যেকত্বং সমাহারপ্রাধান্যেন; তনুরিতি হ্রস্বান্তপাঠো ন বহত্ৰ ॥ (৪১)

৪২। এবং তদ্ধননে সতি দেবাতান্তরহিংসা তু পিষ্ট-পেষণমেবেত্যাহঃ—স হীতি; স হি স এব যথাহস্তরদ্বিড়পি স এব, দ্বিতীয়ো হি-শব্দঃ প্রসিদ্ধো। তর্হি কথমসৌ সাক্ষাদেব ন হিংস্রোত? তত্রাহঃ—গুহাশয়ঃ সর্দৈব অদৃশ্য-বাসত্বাং, সম্প্রতি পৃথিব্যাং জাতয়েহপাণ্ডপ্তদ্বাদসৌ ন দৃশ্যতে-হত্ৰথা জীয়তৈবেতি ভাবঃ। তস্মাৎ পূৰ্ণবৃত্তিম্বেব সংক্ষিপ্যা উপসংহরন্তি—অয়মিত্যর্দ্বাকেন। গুপ্তত্বাং বাতাবালেষপি প্রায়ো নৈব প্রাপ্যঃ। গাবঃ স্তন্যদুগ্ধাদিনা বাহজীবিকা অপি ভবন্তি, তেষাং ধৰ্ম্মমূলত্বমপ্যেযামেব হিংসরাপগেচ্ছদিত্যভি-প্রোত্যাহঃ—ঋষীগামিতি। ব্রহ্মবাদিপ্রভৃতীনামেব তদ্বোধোপার ইত্যন্ত অয়ং ভাবঃ। পূৰ্ণং খলু ধৰ্ম্মন্ত তজ্জীবিকাত্বেন

তদাশ্রয়ত্বমুক্তম্, তন্ত্ৰ চ বেদাদয়ো মূলানি, অতন্তত্তত্তুল্যা এব তে, তত্র চ বিপ্রাস্তেষামপ্যাশ্রয়াঃ, ততন্তন্ত্ৰ দুর্গপতরিব গুহাশয়ন্ত তল্লক্ষণ-মূলজীবিকা-স্থান-হিংসরৈব হিংসা শ্রাদিতি ॥

৪৩। স্বতো দুৰ্ম্মতিঃ, পুনশ্চ দুৰ্ম্মস্তিভিঃ সহ সমদ্ব্যা; হিতমিতি হিতামিতি বা পাঠঃ ॥

৪৪। কদনে নিমিত্তে ॥

৪৫। রজঃস্বভাবত্বাং কুপথগামিবুদ্ধয়ঃ, উদ্ভিক্তেন তমসা চ সাধুদর্শিতমপি সংপথমপগন্তুঃ বিদেষফলমাহ—আরা-দিত্যাদিনা ॥

৪৬। লোকান্ ধৰ্ম্মসাধাস্বর্গাদীন, আশিষো নিজ-বাক্জিতানি, আয়ুরাদীনাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠাম্; কিং পৃথগ্ভি-দ্রেশেন, সর্বাণ্যপি শ্রেয়াংসি সাধ্য-সাধনানি, পুংসঃ সাধিতা-শেষপুরুষার্থস্তাপি জনন্ত মহতাং তাদৃশাং শ্রীবিষ্ণোরপ্যপ-জীব্যশীলত্বেন প্রসিদ্ধানাম্ অতিক্রমো বাচনিকাত্বনাদরো-হপি ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্তাং চতুর্থোহধ্যায়ঃ।

পঞ্চমোহধ্যায়ঃ

১-২। নন্দস্তিতি যুগ্মকম্। নন্দয়তি জগদিতি শ্রীনন্দন্ত যথার্থসংজ্ঞকঃ দর্শয়ন্, তুশকোক্তমৈষধর্ষজ্ঞানপ্রধানং শ্রীবস্তু-দেবাদপি শুদ্ধবাসল্যরীত্যা সৌভাগ্যভরমভিব্যঞ্জয়তি—আত্মজ ইত্যাদিনা কুরুধহেত্যন্তেন। অতঃ শ্লাঘিষ্যতে চ রাজ্ঞা ‘নন্দঃ কিমকরোহু স্কন’ (শ্রীভা ১০।৮।৪৬-৪৭) ইত্যাদিভ্যাম্ আত্মজ ইতি। অত্রাত্মজত্বমুৎপন্নত্বাত্মজত্বেনোৎপন্নত্ব-মিত্যর্থত্রয়ং প্রত্যেকাধরাভ্যাং ব্যজ্যতে—নীলোৎপলবৎ, তচ্ছাত্তথাপ্রতিপত্তি-নিরাসার্থম্। তত্রাত্মজত্বং পুত্রভাবেনাত্মনি প্রাভূত্বত্বমেব, নাশ্রুৎ তং খলু ‘আবিবেশাংশভাগেন মন আনকহৃন্দুভেঃ’ (শ্রীভা ১০।২।১৬), ‘ততো জগন্মঙ্গলমচ্যুতাং-শম্’ (শ্রীভা ১০।২।১৮) ইত্যাদিবৎ শ্রীনন্দযশোদয়োরপি গম্যতে। ‘যন্ত দেবে পরা ভক্তিবর্থা দেবে তথা গুরৌ। তন্ত্রৈতে কথিতা হর্যাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মনঃ ॥’ (শ্রীম্ ৬।২৩) ইত্যাদেঃ, ‘ভক্তিরেবৈনং নয়তি, ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তি’

(শ্রীম্ সূ ৩।৩।৫৪ সূ, মধ্বভাষ্যধৃত-মাঠর-শ্রুতিঃ) ইত্যাদেশ্চ শ্রুতেঃ; তথা ‘ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহঃ’ (শ্রীভা ১১।১৪।২১) ইতি শ্রীভগবদ্ভক্তেশ্চারাদ্বৈতবিষয়ে, তাদৃশপ্রেমাস্পদতয়া পরম-পুরুষার্থরূপায় তৎপ্রাকটায় সতততন্ময়ত্বলক্ষণভক্তেরাবশ্যক-ত্বাং শ্রীনারদ-পূৰ্ণজন্মনি শ্রীকৃষ্ণ-প্রভাদাদিষু চ দৃষ্টত্বাং, ‘তৎক্রতু’-ন্ত্রায়েন ‘যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে তাংস্তুধিব ভজ্যামহম্’ (শ্রীগী ৪।১১) ইতি শ্রীভগবদ্রূপনিষৎপ্রামাণ্যেন চ তৎপ্রাকট্যবিশেষায় তদ্বিশেষন্ত চাপেক্ষিতত্বাৎ। অনয়ে-রেতাদৃশভক্তিদিগদর্শনং তু ব্রহ্মবরে করিষ্যতে। এতদেবাহ—মহামনা ইতি। অত্যন্ত-তাদাত্ম্যাপত্তা মহান্ শ্রীকৃষ্ণ এব মনো যন্ত, তদ্ধারণসামর্থ্যেন মহৎ মনো যন্ত ইতি বা; ‘যন্ত্যাস্তি ভক্তির্ভগবতাকিঞ্চনা, সর্বেণ্ডগৈস্তত্র সমাসতে সুরাঃ’ (শ্রীভা ৫।১৮।১২) ইত্যুক্তান্তসারেণ মহামনস্ত্বং খরত্বৈব মূখ্যং যত্রোদার্যাদয়োহপি গুণা অন্তর্ভবন্তীতি উপলক্ষণদ্বৈতং

শ্রীবশোদায়া অপি বক্ষ্যতে চ । ‘নন্দঃ কিমকরোদ ব্রহ্মন্ শ্রেয়
এবং মহোদয়ম্ । বশোদা বা মহাভাগা পপৌ যশ্চাঃ’
(শ্রীভা ১০।৮।৪৬) ইতি । তদেবমনয়োস্তুয়োশ্চাত্মনি তন্তু
জাতত্তে সমানেহপি ‘ফলেম ফলকারণমমুমীয়েত’ ইতি
হ্যয়েনাস্তি বিশেষঃ । তয়োশ্চতুর্ভূজহেনানয়োধিভূজহেন
ইতি । অথোৎপন্নত্বং নাম চ বহিস্তাদৃশপ্রাকট্যমেব, ন তু
জীববৎ প্রকারান্তরং, তচ্চানয়োস্তুতো নির্বিশেষমেব, প্রত্যুত
পুল্লতয়োৎপন্নত্বং ত্বস্তি বিশেষোহপি পুল্লত্ব্যজিকয়াকৃত্য
প্রকৃত্য চানয়োঃ প্রাকট্যাং, তয়োস্ত পুল্লত্ব্যপ্রত্যায়িকয়া
তয়া তয়া চ প্রাকট্যাং, তচ্চ যুক্তম্ অনয়োরেব প্রীতেঃ
শুদ্ধপিতৃভাবময়ত্বাৎকষ্টত্বাচ্চ । তত্ত্ব নন্দস্তিত্যাদিনা তু-শব্দ-
ব্যক্তবৈশিষ্ট্যেনাত্র দর্শ্যতে । পরপরত্র চ দর্শয়িষ্যতে,
তয়োস্তৈশ্বর্যজ্ঞানচ্ছন্নমেব বিদিতোহসীত্যাদিনা তদর্শিতং
তাদৃশভাবং বিনা তু শ্রীবরাহদেবশ্চ, ন ব্রহ্মপুল্লত্বেন
শ্রীকৃষ্ণদেবশ্চ চ নোত্তরাপুল্লত্বেন প্রসিদ্ধিঃ, তয়োস্তশ্চ
নাভিমানোহপি । তস্মাৎ সর্বাংশেন শ্রীনন্দস্তাত্মজত্বেনোৎ-
পন্নোহসৌ ক্রিয়য়া ত্বত্মাপৃষ্টত্বৈব বক্ষ্যতে—আহুয়েত্যাদি-
গ্রহেন । অতএব শ্রীগর্গেণৈবাত্র প্রধানতা বক্ষ্যতে চ—
‘প্রাগয়ং বস্তুদেবশ্চ কচিচ্ছাতস্তবাত্মজঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।১৪)
ইতি, শ্রীব্রহ্মণাপি স্বপুরুষার্থতা সমর্থয়তা ‘নোমীড্য তে’
ইত্যাদৌ ‘পশুপাঙ্গজায়’ (শ্রীভা ১০।১৪।১) ইতি সর্বতো
বৈশিষ্ট্যেন ভগবতা শ্রীশুকেন চ ‘নায়ং স্মৃথাপো ভগবান্
দেহিনাং গোপিকাসুতঃ’ (শ্রীভা ১০।৯।২১) ইতি ।
আগমবিদ্বিরপি ‘সকললোকমঙ্গলো নন্দগোপতনয়ো দেবতা’
ইতি । তস্মান্নন্দস্তাত্মজ উৎপন্ন ইত্যেবোক্তং, ন তু নন্দ-
স্তাত্মজং মত্তেতি, অতোহত্র মায়াজন্ম চ শ্রীবস্তুদেবাদৌ
ব্যাজমাত্রাত্বৈব, তত্রাপ্যশ্রৈবান্তরঙ্গত্বং জাতম্ । তস্তা মাতৃ-
রুদরাণুরে স্থিতিরশ্চ তু হৃদয় ইতি তদেব সমানমাতৃকত্বেনৈব
বিক্ষোরহুজাত্বেন সা প্রোক্তা । তদেবং স্থিতে যদা স্বাবিভূত-
চতুর্ভূজ-রূপাচ্ছাদনায় শ্রীদেবকীচ্ছা জায়তে, তদা বশোদা-
হৃদয়স্থ-দ্বিভূজ-রূপশ্চ তদ্রূপাচ্ছাদনপূর্বকবিভাবস্তত্রাসীদিতি
গম্যতে । অতএব ‘প্রাগয়ং বস্তুদেবশ্চ কচিচ্ছাতস্তবাত্মজঃ’
(শ্রীভা ১০।৮।১৪) ইতি স্বপ্রোক্তসমাধানার্থং শ্রীগর্গেণ
পুনর্বক্ষ্যতে—‘বহুনি সন্তি রূপাণি নামানি চ স্ততশ্চ তে’
(শ্রীভা ১০।৮।১৫) ইতি । অথ পূর্ববদগর্গবাক্যেন চ
শ্রীনন্দবশোদয়োরভিমত্যা সিদ্ধান্তগত্যা চ শ্রীকৃষ্ণে নিজাত্মজত্বং

মুখ্যত্বেনৈব স্থাপিতং, দেব্যাস্ত তত্তদাত্মনামুভূতং বৃত্তং
নিশ্চয়তোঃ শ্রীবস্তুদেবদেবক্যোস্তুতদভাবাতুপগুহ্যাত্মজামিত্য-
স্মিগ্ধিব ন গোপহেনেনি বিবেচনীয়ম্ । তদেবং সিদ্ধান্তে
স্থিতে মহোৎসবানুকূল্যেন তদেব প্রথয়িষ্যামঃ । পুল্লত্ব-
চোৎপন্ন জাতাত্মাদ ইতি ন কেবলং পুল্লো জাতঃ,
কিস্তাত্মাদোহপি জাত ইতি সহোক্তিঃ, পুল্লব্যাজেনাত্মাদ
এব জাত ইত্যুৎপ্রেক্ষা, স্বতঃ সন্তবিবস্তনা ব্যাজ্যতে, তে
চাত্মাদস্ত প্রাচুর্যং ধনয়ত ইত্যালঙ্কারিকাঃ, এতচ্চ মহোৎসব-
বৈশিষ্ট্যে হেতুঃ । বিশেষতঃ প্রাপ্তি পূরয়ন্তি কামানিতি
বিপ্রাস্তান্, তত্রাপি বেদজ্ঞান্ জাতকর্মাণ্যাদি-বৈদিকবিধি-
সম্যাগ্দিঃ শ্রোত্রিয়ান্, ‘যাবতীর্ধে দেবতাঃ, সর্কাস্তা
বেদবিদি ব্রাহ্মণে বসন্তি’ ইতি শ্রুতেঃ । শুচিবৈষ্ণবতিলকা-
চমনাদিনা বিশেষতঃ পবিত্রঃ সন্ জাতকর্ম ‘তুঙ্গয়ি’ ইত্যাদি-
মন্ত্রৈর্মোহাজননাদি-কর্মময়ং বৈদিককর্মবিশেষং তৈঃ বিপ্রৈঃ
প্রযোজ্যকর্তৃভিঃ কারয়ামাস, তেষামেব তত্তৎকর্তৃত্ববিধানাং ।
তত্র চ ‘কর্মফলং প্রযোক্তরি’ ইতি ত্রায়াং ফলং তশ্চৈব ।
বৈ ইতি পাঠে তচ্চ প্রসিদ্ধমেবেত্যর্থঃ । বিধিনা যথাবিধী-
ত্যর্থঃ, বিধিবদিতি কচিৎ পাঠঃ । অশ্র যথাপেক্ষং পূর্বেঃ
পরৈশ্চ সর্কৈরনয়ঃ । চার্থে তথা । পিতৃদেবার্চনঞ্চ নান্দীমুখ-
শ্রাদ্ধেন কারয়ামাসেত্যেনেন স্বয়মকরণযুক্তম্ । তত্র চ
জাতাত্মাদ ইত্যনেনানন্দ জাত্যামেব হেতুরুক্তঃ ; যদা,
তথাপ্যত্র তদাম্রেড়িতাত্মবহুস্তেন চকারেত্যর্থঃ ॥ (১-২)

৩ । নিযুতে বিংশতিলক্ষাণি, এতচ্চ দ্বাদশাধ্যায়ে একটা-
করিষ্যামঃ, তত্র ক্ষীরস্বামিকারিকায়ং দিগদর্শনং যথা—
‘একং দশ-শত-সহস্রাণ্যুতং প্রায়ুতাত্মালক্ষমথ নিযুতম্’ ইতি ।
সম্যগলঙ্কতে যথোক্তরোপ্যথুর-স্বর্ণ-শৃঙ্গাদি-ভূষিতে । তিলাদি-
পরিমাণাদিকমুক্তং ভবিষ্যোত্তরে—‘উত্তমো দশভির্দ্রৌণৈ-
র্মধ্যমঃ পঞ্চভির্মতঃ । ত্রিভিঃ কনিষ্ঠো রাজেন্দ্র তিলশৈলঃ
প্রকীর্তিতঃ । পূর্ববচাপরং সর্বং বিষ্ণুস্তং পর্বতাদিকম্ ॥’
তচ্ছোক্তং তত্রৈবাদৌ ধাত্বাদিপ্রসঙ্গে—‘ইথং নিবেশ্যামরশৈল-
মগ্রা, মতস্ত বিষ্ণুগিরীন্ ক্রমেণ । তুরীয়ভাগেন চতুর্দিশঞ্চ,
সংস্থাপয়েৎ পুষ্পবিলেপনাত্মান ॥’ ইত্যাদি । তে চ মন্দরাদয়ঃ
চত্বারঃ ; তথা চ তত্রৈব—‘মেরুর্মহান্ ত্রীহিময়স্ত মধ্যো,
স্ববর্ণবৃক্ষত্রয়-সংযুতঃ স্ত্রাং । পূর্বেণ যুক্তাফলবজ্র-যুক্তো,
যাম্যেন গোমেদকপুষ্পরাগৈঃ ॥ পশ্চাচ্চ গারুড়াত্মনীরবদ্রৈঃ,
সৌম্যো চ বৈদূর্য্য-সরোজ-রাগৈঃ । ব্রহ্মাথ বিষ্ণুর্ভগবান্

ପୁରାରି, ଦିବାକରୋହପାତ୍ର ହିରଘ୍ୟଃ ଶ୍ରୀଂ ॥’ କିଞ୍ଚ—‘ଶୁକ୍ରା-
ସ୍ବରାଗାସୁଧରାବଳୀ ଶ୍ରୀଂ, ପୂର୍ବେଞ୍ଚ କୃଷାଗ୍ନି ଚ ଦକ୍ଷିଣେନ । ବାଂସାଂସି
ପଶ୍ଚାଦଥ କର୍ବୁରାଗ୍ନି, ରକ୍ତାଗ୍ନି ଚୈବୋତ୍ତରତୋ ଘନାଗ୍ନି ॥’
ଇତ୍ୟାଦି, ଦ୍ରୋଣସଂଖ୍ୟା ଚୋକ୍ତା—‘ଧାରୀଦ୍ରୋଣାତ୍ତକପ୍ରସ୍ଥାଃ କୃତ୍ବଧବଂ
ପଲଂ ପିଚୁଃ । ଶାମକୋ ମାୟକଶ୍ଚେବ ଯଥାପୂର୍ବେ ଚତୁର୍ଗୁଣାଃ ॥’
ଇତି । ଏବଂ ଷଟ୍ପଞ୍ଚାଶଦଧିକପଲଶତଦ୍ବୟେନ ଦ୍ରୋଣଃ ଶ୍ରୀଂ ।
ତଦେବାଭିବ୍ୟଞ୍ଜୟନ୍ତତୋହିପି ବୈଶିଷ୍ଠ୍ୟମାହ—ରତ୍ନୋଷେତି । ଶାତ-
କୁଣ୍ଡାସ୍ବରାବତଃ ସ୍ବମେରୋର୍ବିଶ୍ରାପି ସାଦୃଶ୍ୟ, ତତଃ ପୂର୍ବେଭ୍ୟୋହ-
ତ୍ରାଗ୍ରେତାନି । ତାଦୃଶାନ୍ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ବହଳରତ୍ନାଦିସୂତାନ୍ ପ୍ରକର୍ଷେଞ୍ଚ ପାଦ-
ପ୍ରକ୍ଷାଳନାଦିପୂର୍ବକଂ ନିଜଜନୈସ୍ତତ୍ତଦ୍ଗ୍ରହେଷୁ ତତ୍ତ୍ବପ୍ରସ୍ଥାପନାଦି-
ପ୍ରକାରେଣାଦାଂ ॥ (୩)

୪ । ନନ୍ଦ ଷ୍ଟାନ୍ନନ୍ଦଜଢୋହଭୂତହି ସ୍ବୟଂ କର୍ତ୍ତୃଂ କାଳବିଳସଂ
କଥଂ ନ କୃତ୍ବାନୁ ? ଉଚ୍ୟାତେ, ପୁତ୍ରପ୍ରେମ୍ନୈବେତ୍ୟାହ—‘କାଲେନ’
ଇତି । ତତ୍ର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତର୍ଥାକାଳଂ ଗର୍ଭଶୁଦ୍ଧୋପାଦ୍ୟକର୍ତ୍ତବ୍ୟମଭିପ୍ରେତମ୍ ।
ଅଗ୍ରତଃ । ଅତ୍ର ଭୂମାଦୀନ୍ଦ୍ରାଧ୍ୟାତ୍ମାନି ଦ୍ରବ୍ୟାଗ୍ନି ଅର୍ଥାଃ । ଗର୍ଭ-
ଶୁଦ୍ଧିର୍ଦୀକ୍ଷାନ୍ତିକତ୍ତ୍ବଂ, ଦ୍ରବ୍ୟଶୁଦ୍ଧିର୍ଦୀକ୍ଷାନ୍ତତ୍ତ୍ବଂ ପୂର୍ବେଶ୍ଚେବ ସାଧ୍ୟତ୍ତ୍ବଂ,
ଅତତ୍ତ୍ବଥା-ଶବ୍ଦେନ ପୂର୍ବତ୍ର ଯଥେତି ଗମ୍ୟାତେ । ଯଥା ତଥେତି ପାଠଂ
କ୍ବଚିତ୍ । ଭୂମିଶୁଦ୍ଧାଦୀନାମ୍ପାଦାନଂ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତପୋଷଣାର୍ଥମେବେତି
ବ୍ୟଞ୍ଜିତମ୍ । ଯଦା, କାଳାଦିଭିର୍ଦ୍ରବ୍ୟାଗ୍ନି ଭୂମାଦୀନି ଶୁଦ୍ଧାନ୍ତେବ,
ଆତ୍ମା ତୁ ଆତ୍ମାବିଶ୍ଵାସା ସ୍ବରୂପଜ୍ଞାନେନୈବ, କିଂବା ଭଗବନ୍ତୁକ୍ତେବ,
ନ ହତ୍ବଥା । ଅତଏବ ଦ୍ରବ୍ୟାଗ୍ନିତ୍ୟାନେନ ଗୃହୀତଶ୍ରୀପାୟନଃ ପୃଥଂ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶଃ । ତତ୍ର ତୁ ଶ୍ରୀମନ୍ନରାକୃତି-ପରବ୍ରହ୍ମଣା ସ୍ବୟଂ ଭଗବତା
ପୁତ୍ରତୟା ଜାୟମାନେନୈବ ସନ୍ତୋ ଜଗଦପି ଶୋଷିତଂ, ତଥାପି ତେନ
ପରମପ୍ରେମ୍ନୈବ ତତ୍ତ୍ବତମିତି ସର୍ବେଷାଂ ମାଦୃଶାଂ ମହାସୁଖଦମିତି
ଭାବଃ ॥

୫ । ଭେଦ୍ୟା ଆନକଭେଦାଃ ଶୁବିରଭେଦାଃ, ହୃଦ୍ଭୟଃ
ଆନକଭେଦାଃ ଯୁଗ୍ମତ ଏବ ହସ୍ତାଭ୍ୟାଂ କାଶ୍ଠୀଦ୍ବୟେନ ବାନ୍ଧନ୍ତେ, ତେ
ନେତ୍ତଃ ସ୍ବୟମେବ । ମୁହୂରିତାନ୍ତ୍ର ସର୍ବେରହସ୍ୟଃ, ହର୍ଷଭରେଞ୍ଚ ତେଷାଂ
ତତ୍ର ତତ୍ରାତ୍ମଣଃ ॥

୬ । ସଂ-ଶବ୍ଦାଭ୍ୟାମଗ୍ନିଦିନତୋ ବିଶେଷୋ ବୋଧ୍ୟାତେ, ଚୈଲାନି
ଧିଗ୍ବିତବସ୍ତାଗ୍ନି, ଅଗ୍ରତଃ । ତତ୍ର ପତାକାନାଂ ଅଞ୍ଜୋ ମାଳାକାରେଞ୍ଚ
ସରିବେଶାଃ । ଭୂଷିତ ଇତ୍ୟାଧ୍ୟାହାରଂ । ଯଦା, ଅଞ୍ଜଃ ପୁଷ୍ପମାଳାଃ,
ଚିତ୍ରାଗ୍ନି ବିବିଧାଗ୍ନି ଯାନି ଧ୍ବଜାଦୀନି ତୈଃ, ସମମଗ୍ନଂ ॥

୭ । ଚକାରୋ ପୂର୍ବକୈମୂତାପ୍ରତିପାଦକୋ, ତେନ ମହିଷ୍ୟା-
ଦୟୋହପ୍ୟୁପଲକ୍ଷ୍ୟାନ୍ତେ, ବୃଷା ବଂସତରା ଇତି ପାଠଃ କ୍ବଚିତ୍ ॥

୮ । ତଦେବଂ ସର୍ବଶ୍ଚେବ ଗୋକୂଳଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀନନ୍ଦସଂଶୋଦେ ପ୍ରତି

ପରମାତ୍ମରାଗଂ ଦର୍ଶିତବାନ୍, ଦର୍ଶୟତି ଚ—ମହାହିତୈ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତିଃ ।
ସମ୍ୟଗାସୁରୂପିତା ସ୍ବ-ସ୍ବ-ଗୃହେ ତତ୍ତ୍ବମଙ୍ଗଳରଚନାଂ ପ୍ରବର୍ତ୍ତେବା-
ସୁରୂପିତାର୍ଥଃ, ‘ବ୍ରଜଃ ସଂଯୁକ୍ତଃ’ ଇତ୍ୟାଦ୍ୟାଦ୍ୟାଂ । ସମ୍ୟକ୍ତ୍ବମେବ ଚ
ଦର୍ଶୟତି—ପରମହର୍ଷବାଞ୍ଚକାଭ୍ୟାଂ ମହାହିତୈତ୍ୟାଦି-ବିଶେଷଣାଭ୍ୟାମ୍,
ମହାହିର୍ବହ୍ମଲୌନିବିବଂ ଗୃହାନ୍ତଃସ୍ବରକ୍ଷିତୈରପି ବନ୍ଦାଦିଭି-
ର୍ଭୂଷିତାଃ ସନ୍ତଃ ! ବାନ୍ଧେବ ପରମୋଲ୍ଲାସେନ ଦାନ୍ତନ୍ତେ ଚ ନାନୋ-
ପାୟନୈର୍ମହାରହ୍ମାଦିଭିର୍ଗୁକ୍ତାଃ ପାମ୍ୟୋ ସେଷାଂ ତେ । ରାଜନ୍ନିତି—
ଶ୍ଳେଷେଞ୍ଚ ହେ ପ୍ରେମ୍ନା ବିରାଜମାନଃ ; ଯଦା, ‘ରାଜଂ’ ଇତ୍ୟୁପାୟନ-
ବିଶେଷଣମ୍ । ଗୋପା ଗବାସନ୍ତ୍ୟା ତଂସ୍ବଭାବମାମୟା ଜାତୈବ
ସୁସ୍ନିଧିଚିତ୍ରା ଇତି ଭାବଃ । ଶ୍ଳେଷେଞ୍ଚ ତତ୍ର ଚ ତାଦୃଶ-ତଂସ୍ବପ୍ରେମ୍ନା
ଗାଂ ପୃଥିବୀମପି ପାନ୍ତି ଇତି । ଏବମଗ୍ରେହିପି ॥

୯ । ଗୋପାଃ ଶ୍ରୀୟଶୋଦାୟା ସାତ୍ତ୍ବପ୍ରଭୃତୟଃ । ଚ ଶବ୍ଦ ଉକ୍ତ-
ସମୁଚ୍ଚୟେ । ତତୋ ଗୋପା ଆକର୍ଷ୍ୟେତି ପୂର୍ବେବାପାୟନଃ । ଆସାଂ
ପଶ୍ଚାନ୍ତାବୋହନ୍ତଃପୁରବାସାଂ । ମୁଦିତା ଇତ୍ୟାନେନ ତେଭ୍ୟୋହିପି
ମୋଦବିଶେଷଂ ଦର୍ଶୟତି—ସଂଶୋଦାୟା ବ୍ରଜସଂସ୍ପ୍ରଦାୟା ଅନପତ୍ୟାୟା
ଶ୍ରୀବ୍ରଜେଶ୍ବର୍ୟାଃ ସ୍ବତନ୍ତ୍ରା ଉଦ୍ଭବମୁଂପତିମାକର୍ଷ୍ୟ ଏବ ମୁଦିତାନ୍ତଶ୍ରୀଂ
ତସ୍ମିଂଶ୍ଚ ନିତ୍ୟସହଜପ୍ରେମସନ୍ଦ୍ଭାବାଂ ; ଅତଏବ ବନ୍ଦାଦିଭିରାନ୍ଧାନ-
ମଭୂଷୟନ୍ ॥

୧୦ । ନବକୁସୁମ-କିଞ୍ଚିଦ୍ବିଶ୍ରାମି ମୁଖପଦ୍ମଜାନାଂ ଭୂତିଃ ଶୋଭା
ସାମାଂ ଇତି ତଦାନୀମତ୍ତରାଗାବେଶେନ ମୁଖଶୋଭାତିଶୟ ଉକ୍ତଃ ।
କିଞ୍ଚ, ବଳିର୍ଭିର୍ମହାରହ୍ମାଦିମୟୈରହତ୍ପାତ୍ରାପ୍ତପହାରୈଃ ସହ ତାନ୍
ଗୃହୀତ୍ବା ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ମୋଦବିଶେଷମେବାହ—ହରିତମିତ୍ୟାଦିନା ।
ପୃଥୁଶ୍ରୋଣ୍ୟୋହିପି ହରିତଂ ଜଗ୍ମୁଃ, ତତ୍ର ଚଳଂକୁଚା ଇତ୍ୟାଦିଶୟଞ୍ଚ
ଲକ୍ଷଣଂ ସର୍ବଶ୍ଚେବ କର୍ତ୍ତାତିଶୟନ୍ତେତି ଜ୍ଞେୟମ୍ ॥

୧୧ । ଭକ୍ତିବିଶେଷେଞ୍ଚ ପୁନଃତା ଏବ ବର୍ଣ୍ଣୟତି—ଗୋପା ଇତି ।
ଶିଖା ଧନ୍ବିମ୍ବାଗ୍ନାଗ୍ନି, ନନ୍ଦାଲୟଂ ବ୍ରଜଶ୍ରୀ ଏବ ବିଶେଷତୋ ରେଞ୍ଜୁରିତି
ତାସାଂ ଦେହାଦିଶୋଭାଶତ-ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତୋ ସତ୍ୟାମପି ଶ୍ରୀନନ୍ଦନନ୍ଦନ-
ପ୍ରେମସଂସ୍ପର୍ଶେନୈବ ବିଶେଷତଃ ଶୋଭେତି ଭାବଃ ॥

୧୨ । ଚିରଂ ପାହିତି ତାସାମଭ୍ୟାମାଶ୍ରୟଃ, ତତ୍ରା ଚ ତତ୍ର
ସାର୍ବଦିକୀଃ ସର୍ବସମ୍ପ୍ରାପ୍ତିମାୟାଂ ସଞ୍ଜତିମାୟାନ୍ନି ସ୍ତ୍ରୀତିଂ ଚାଶାସତା
ଅଗ୍ନାର୍ଥେ କଃ । ଅତ୍ୟନ୍ତବାଲ୍ୟାଂ ବାଳକ ଇତି ତଦାନୀଂ ତସ୍ମିଂ-
ଶ୍ଚଦେବାଚିତମିତି ଭାବଃ । ଯଦା, ବାଳକେହିପି, ତତଂସ୍ବ ପ୍ରେମ-
ସ୍ବଭାବାଦେବ ଇତି । ଅଜନଂ ଭଗବନ୍ତୁମ୍ଭଜଂ, ଉଚ୍ଚେର୍ଯ୍ୟମ୍ଭଜୀତ-
ପ୍ରବନ୍ଧେନ ବା, ବାଳକମଙ୍ଗଳାର୍ଥଂ ତମକୀର୍ତ୍ତୟନ୍ । ଜୀବେତି ପାଠଂ
ତାସାମତିକାରୁଣ୍ୟୋକ୍ତିଃ । ଉପଲକ୍ଷ୍ୟଂକୃତଂ ସର୍ବେଷାମ୍ ॥

১৩। অবাগন্ত বাদকৈরিত্যি শেষঃ। বিচিত্রানি—‘ততঃ
বীণাদিকং বাণ্ডমানকং মুরজাদিকম্। বংশাদিকন্তু শুবিং
কাংস্তালাদিকং ঘনম্॥’ ইতি চতুর্বিধানি। একৈকশ্রা-
বাস্তববৈচিত্র্যাদানবৈচিত্র্যাদি বিচিত্রানি, কিংবা অবাগন্ত
ব্রজবাদিত্রেয় বাণ্ডমানেষু জগতি যানি বাদিত্রানি, তত্রপি
স্বয়ং জনৈশ্চ বাদিত্রানি বভূবুরিত্যর্থঃ। তত্র হেতুর্মহোৎসবে
যাবত্বংসবোপরি বিরাজমানে তন্মহে, তত্রাপি হেতবঃ—
ক্লেশ জগচ্ছিত্তাকর্ষকমাহাত্ম্যাতয়া স্বয়মবতীর্ণে ভগবতি
বিশ্বেশ্বরে সর্বপ্রভৌ অনন্তে স্বরূপৈশ্বর্যমামুর্ধ্যোরপরিচ্ছিন্নে
নন্দস্ত ব্রজঃ পরমপ্রেমানন্দামৃত-সমুদ্ভূতঃ পরমং নিজোচিত-
পদম্ ঈশ্বর্যি তস্মিন্দুদয়তীত্যর্থঃ। আগত ইতি কচিং
পাঠঃ ॥

১৪। হৃষ্টাঃ সন্তো দধ্যাদিভিঃ পরস্পরম্ আ সম্যক্
সিঞ্চন্তঃ, নবনৌতৈশ্চ পরস্পরং বিশেষেণ লিম্পন্তঃ পরস্পরং
চিঞ্চিপুং, বলেন প্রচ্ছন্নতয়া বা পিচ্ছিলপক্ষে স্থলয়ামাস্তঃ ॥

১৫-১৬। নন্দ ইতি যুক্তকম্। তেভ্যো গোপেভ্যো
গোপীভ্যশ্চ তথা স্ত্রীদিভ্যশ্চ যে চাচ্ছে বিজ্ঞাপকীভিনঃ
গায়ক্যাদাদিকাদয়শ্চ, তেভ্যোহপি বাসআদিকং প্রাদাদিত্যি
শেষঃ। তত্র ধনং স্বর্ণরূপাদি, যথোচিতমিত্যুত্তরপদ-
পদেনোত্রাপ্যন্তঃ। স্বত এব অদীনাত্মা উদারচিত্তঃ সম্প্রতি
তু মহামনা ইতি পুনরুক্তিঃ পূর্ববৎ শ্রীকৃষ্ণমনস্কেন
তত্রোদার্য্য-বিজ্ঞানাদি-গুণানাং মুহুরতিশয়িতাভিপ্ৰায়েণ, ন
কেবলং তাবতা তৃপ্তবান্, কিঞ্চ, তৈস্তুরিত। তৈস্তৈঃ
কামৈঃ সহ পুনশ্চ যে যে স্বৈরং প্রার্থিতাস্তত্ত্বকামদান-
পূর্বকং সর্বাংস্তান্ যথোচিতং জাতি-বয়োবিজ্ঞানরূপম্
অপূজয়ং, অকচন্দন-তাম্বুলপ্রোৎসাহনাদিভিঃ সম্মানিতবাংশ্চ।
দানাদেকদেহসাহা—বিষ্ণোরারাদনশ্চ যোহর্থঃ ফলং তৎ-
সন্তোষস্তগৈ, পরমবৈষ্ণবত্বাৎ কামিতার্থানন্ত্যকামত্বাচ্চ; ন
তুপূর্বমাত্রায়, তথা স্বপুত্রস্তাত্ত্বাদয়ায় চ, অনেক কণ্ঠ্যা শ্রীবিষ্ণুঃ
প্রসীদতু, তৎপ্রসাদেন মম পুত্রাত্ত্বাদয়ো ভবত্বিত্তি সঙ্কল্প-
নিত্যর্থঃ। অথ চ বিষ্ণোরারাদনশ্চ যৎ ফলং তদুপায়
তদভ্যুদয়ায় তদগৃহে রূপ-গুণ-লীলৈশ্বর্য্যপ্রকাশনায় ইতি পদ-
প্লেষণে যদেবং মননপ্রাপ্তং, তচ্চ তস্ত রাগপ্রাপ্তত্বাৎ পরম-
মহাদিতি প্রকরণার্থেন চ মুনীন্দ্রঃ সিদ্ধান্তমপি বিজ্ঞানদিত্যি
জ্ঞেয়ম্। অত্র চ-শব্দোহপ্যর্থঃ, স চ হর্ষভং হৃচরতি—
‘নন্দঃ কিমকরোদ্ধৃক্ণ’ (শ্রীভা ১০।৮।৪৬) ইত্যাদেঃ, ‘নেমং

বিরিঞ্চঃ’ (শ্রীভা ৮।২৩।৬) ইত্যাদেঃ, ‘যুবাং শ্লাঘ্যতমৌ’
(শ্রীভা ১০।৪৬।৩০) ইত্যাদেঃ ॥

১৭। রোহিণী—রোহয়তি জনয়তি ব্রজসুখং তচ্ছীলতি
রোহিণী, অথৈব স্বনামনিরুক্তিসাফল্য-পরমোক্ষং প্রাপ্তেতি
ভাবঃ; সা চ মহাভাগা তাদৃশ-স্বীয়-পুল্লোদয়েন তস্তাপি
পরমপ্রেয়স্তা নিজপ্রাণসহচর্যাঃ শ্রীবিশোদার্য্যাস্তনয়স্তাপ্যুদয়েন
চ তত্ত্বালাদিলীলামামুর্ধ্যলাভেন চাত্তাভ্যঃ শ্রীবিস্বদেবপত্নীভ্যঃ
শ্রীদেবকীতশ্চ ভাগ্যবিশেষবতী বদাগমনমাত্রাণ মঙ্গলেনৈবায়ং
মম পুল্লো জাত ইতি শ্রীমদান্ধিধ-গোকুলরাজেনাভি-
নন্দিতা সতী, ‘গোপো ভূপেহপি’ ইত্যমরঃ। শ্রীমদনন্দেন
গোপৈশ্চাভিনন্দিতা সতীতি বা যচ্ছ্লাসেনৈব তদন্তানি
দিব্যানি মর্ত্যহর্ষভানি যানি বাস-আদীন, স্বয়মপি তচ্ছ্লাসে-
নৈব সর্বদুঃখং বিমুক্ত্য তৈশ্চশ্রুতি সতী ব্যচরং, মহোৎসবে
তস্মিন্ প্রীত্যা বিবিধ-ব্যাপারেণ ইতস্ততো বদাম ইত্যর্থঃ।
এতদর্থমেব স্বগৃহান্তঃশায়িতস্ত তদীয়ভিনব-বালকস্তাত্রা-
নুজিরিত্যি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৮। নতু সত্ত্ব এব ধেনুনিয়তদ্বয়স্তা সম্যগলঙ্কার-
সম্পাদনং সপ্ততিলাদ্র্যাদি-সাধনং ব্রজাসংখ্যেয়-ধেনুব্যা-
জলঙ্করণং বহুব্রজালঙ্কারাদি-দানঞ্চ কথং সিদ্ধমিত্যপেক্ষায়ামাহ
—তত ইতি। প্রাক্ স্বত এব ‘মথুরা ভগবান্ যত্র নিত্যম্’
(শ্রীভা ১০।১২।৮) ইত্যাদি-জ্ঞানে, ‘যোহসৌ গোপেষু
তিষ্ঠতি’—ইত্যাদি-তাপনীশ্রুত্যা ‘জয়তি জননিবাসঃ’ (শ্রীভা
১০।১০।১৮) ইতি, ‘শ্রীরাগ ইন্দ্রো গবাম্’ (শ্রীভা ১০।২৬।
২৫) ইতি, ‘ভগবান্ গোকুলেশ্বরঃ’—ইতি শ্রীশুকোক্ত্যা চ
হরেনিবাসভূতো য আত্মা, তস্তা স্বশ্ৰেয়ং য়ে গুণাত্মৈঃ সর্ব-
সমৃদ্ধিমান্ ব্রজঃ, তত ইতি তত্ত্বস্ত জন্মারভ্য তু রমাক্রীড়-
মভূৎ বভূব। ‘চিন্তামণিপ্রকর-সদৃশ-সুকল-বৃক্ষ-লক্ষাবৃত্তে-
সুভীরভিপালয়ন্তম্। লক্ষীসহস্রশতসম্ভ্রমসেব্যমানং, গোবিন্দ-
মাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥’ (শ্রী শং ৫।৪০) ইতি ব্রজ-
সংহিতাসুসারেণ তত্ত্বমন্ত্রাদৌ স্বয়ং ভগবন্তিত্যপ্রেয়সীতয়া
সেব্যত্বেন। ‘নায়ে শ্রিয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদৌ
বৈকুণ্ঠ-শ্রীবিজয়েন তাস্থ স্বর্ঘোষাদি-সর্বাংগযোষিত্বপরি-
হারেণ চ ব্রজদেবীনামেব পরমরম্যরূপাং তাসামপি
পরমরম্যঃ শ্রীরাধায়াশ্চ তদানীমেবাভির্ভাবাদিহারাণামপি
বভূবেত্যর্থঃ। যদি চ ‘তত আরভ্য নন্দস্ত ব্রজঃ সর্বসমৃদ্ধিমান্’
সন ‘হরেনিবাসাত্মগুণৈ রমাক্রীড়ম্’ যথা স্ত্রীভাভূদিত্যি

সরলায়ঃ ক্রিয়তে, তদপি পূর্ববদেবার্থঃ প্রসজ্জতে, তদারভ্য তস্ত ব্রজঃ সর্বসমৃদ্ধিমান্ আসীদিতিমাত্রং কিং বক্তব্যং, যঃ খলু হরিনিবাসলক্ষণশ্চ স্বরূপশ্চ গুণৈ রমাণাং তাসামপ্যা-ক্রীড়তামসীদিতি, ততো জগল্লক্ষীদৃষ্টাপ্যাকশ্মিক-সর্বসম্পত্তি-সম্ভবাত্তদানীং তত্র কিমিবাসম্ভবং, যত্র চিস্তামণি-মন্দিরাদয়ো-হপি নিগূঢ়লীলায়াং সন্তীতি ভাবঃ । তাৎপাষ্ট্যবিংশাধ্যায়াদৌ প্রতিপাদয়িষ্যামঃ । তদেবং প্রসঙ্গতঃ শ্রীরজদেবীনামপি ভগবদ্বৎপ্রাকট্যমাত্রং জন্ম স্থচিং, রমাক্রীড়-শব্দেন চ সর্বসমৃদ্ধিমন্ত্রে বাচ্যে পৌনরুক্ত্যং শ্রুতং, রমাস্তরাক্রীড়হে বাচ্যে প্রসিদ্ধিবিচ্যুতির্ভবতি, হরেনিবাসাশ্রয়গুণৈরিতোভাবতা বিবক্ষিতসিদ্ধৈরাপদবৈষয়্যং জায়তে, তস্মাদবিচার-প্রতীত-মর্থাস্তরং নাদৃতম্ ॥ (১৮)

১৯। পূর্বমপুল্লভেন ধনাদৌ মমত্বাভাবতঃ শ্রীনন্দস্ত কংসাদ্ভয়মকিঞ্চনশ্চেব নাসীৎ, অধুনা তু পুত্রমহারত্বপ্রাপ্ত্যা সর্বতঃ শঙ্কোৎপত্ত্যা তদ্রক্ষার্থং ব্যগ্রঃ সন্ হৃষ্টতরভয়-সমাধানার্থং রাজধানীং শীঘ্রং স্বয়মেব গত ইত্যাহ—গোপানিতি । নিরূপ্য নিযুজ্য বার্ষিকং শ্রাবণশ্চ বর্ষান্তরারম্ভক-ত্বাত্তদেব দেয়ম্ । হে কুরুদ্বহেতি, যথা কুরুকুলসন্তানৈক-হেতোস্তব রক্ষার্থং শ্রীযুধিষ্ঠিরাদযো ব্যগ্রাস্থেতি ভাবঃ ॥

২০। উপশ্রুতা জনপরম্পরয়া শ্রদ্ধা, শ্রীবল্লবেন্দ্রস্ত সর্ব-জনাদৃতত্বাৎ । ততশ্চরদ্বারা রাজ্যে কংসায় দত্তকরং চ জ্ঞাত্বা, অত্থা ব্যগ্রচিত্ততয়া সূত্ৰগোষ্ঠাসম্ভবাৎ ; ভ্রাতরং বৈশ্বকশ্যায় শূরবৈমাত্রেরভ্রাতৃত্বাদিতি—মঞ্চাচার্য্যঃ । তথোক্তং ব্রহ্মবাক্যে—‘তন্মৈ ময়া স বরঃ সংনিষ্কৃতঃ, স চাস নন্দাখ্য উভাস্ত্র ভাৰ্য্যা । নাম্না যশোদা স চ শূরতাত-সুতস্ত বৈশ্য-প্রভবোহথ গোপঃ ॥’ ইতি । অত্র শূরতাতসুতস্ত বৈশ্যায় তৃতীয়বর্ণায়াং জাতস্ত সকাশাদাস বভূবেত্যর্থঃ । অতএব তেন তস্মিন্ ভ্রাতরিতি মুক্তঃ সম্বোধনং ভবিষ্যতি । তদেতদ্রূপ-লক্ষণং তদভ্রাতৃগাং যথা স্কান্দে মথুরাখণ্ডে শ্রীগোবর্দ্ধনপ্রসঙ্গে—‘গোবর্দ্ধনশ্চ ভগবান্ যত্র গোবর্দ্ধনো ধৃতঃ । রক্ষিতা যাদবা সর্বে ইন্দ্রবৃষ্টিনিবারণাং ॥’ ইতি । তত্রৈবাত্তত্র চ বৈশ্য-প্রভব ইতি পিতামহাস্তজ্জাতিত্বাৎ, অতএব স্কান্দে—‘যাদবানাং হিতার্থায় ধৃতো গিরিবরো ময়া’ ইতি শ্রীভগবদ্বাক্যম্ । ‘যাদবেষপি সর্কেষু ভবন্তো মম বল্লাভ’ ইতি হরিবংশে তদভ্রাতৃনু প্রতি শ্রীরামবাক্যঞ্চ । তস্ত অবমোচনং শকটাদিকম্ অব সমস্তানুচ্যতে যত্র তৎ-

কৃতাবাসস্থানং তস্ত পূর্বং গমনং পুল্লবাত্তৌৎকর্ষণা তদ্রক্ষণায় ষাটিতি প্রস্থাপয়িতুমিচ্ছয়া চ ॥

২১। তং দৃষ্ট্বা ইত্যাদৌ নন্দ ইত্যাদ্যাহার্য্যং, ততশ্চ কংসভরাদিনা তত্তাগমনাসম্ভবেহপি, সহসৈবাগতঃ তং দৃষ্ট্বা ; যদ্বা, সহসা সপত্তেব উথায় প্রীতঃ লক্ষ-পরমানন্দঃ, ততশ্চ প্রেমগঃ বিহ্বলঃ কল্লাদি-বিকারৈরাকুলঃ সন্ যতঃ প্রিয়-তমম্ । যদ্বা, ততঃ প্রেমবিবশঃ ক্ষণং বভূব । তত্র শ্রীনন্দস্তমাগতমিত্যেতাবত্যংশে দেহঃ প্রাণমিবেতি দৃষ্টান্তঃ, ন তু দৃষ্টেত্যাৎশেহপি, তত্রাসম্ভবেনাব্যাপ্তেঃ । ততশ্চ তং দৃষ্ট্বা ইত্যাদিকং সর্বং যোজয়িত্বা পশ্চাৎ কং কিমিবাগত-মিত্যুট্টক্য যোজনীয়ম্—দেহঃ প্রাণমিবেতি । বর্ণজ্যেষ্ঠস্তাপি শ্রীবল্লদেবস্ত শ্রীমরুন্দেনানামকৃতত্বাৎ বয়সামুজ্জ্বলং লক্ষ্যতে, তচ্চ পুনর্জনয়িতব্যমপিত্যস্ত বচসা ব্যাক্তীভবিষ্যতি ‘দিষ্ট্যা ভ্রাতঃ প্রবরসঃ’—(শ্রীভা ১০।৫১২৩) ইত্যাদিনা । যদ্বা, প্রেমবিবশত্বমেব তত্র হেতুরিতি ॥

২২। ততশ্চার্থাৎ শ্রীনন্দেন পাণ্ডাদিনা পূজিতঃ শ্রী-বল্লদেবঃ, তচ্চ স্ববাসাগতত্বাৎ ইতি জ্ঞেয়ম্ ; অনাময়ং কুশলমিত্যর্থঃ । সবিনয়-বচনাদিনা আদৃতশ্চ সন্ ইদং বক্ষ্যমাণমাহ—প্রসক্তধীরিতি । বক্ষ্যমাণস্ত সর্বস্তাপি পুল্ল-র্থকত্বাৎ স্বশব্দেন তদানীং তৎসঙ্গস্বভাবেন তস্ত ভগবদ-বুদ্ধিমিশ্রভূতপি বাৎসল্যমেবাসীদিতি ভাবঃ । তত্র শ্রীশুকেন স্বান্তমোদনঞ্চ বাঞ্জিতং, বিশাম্পাতে প্রজানাথ ॥

২৩। দিষ্টোত্যনেন রহস্মদুতপ্রস্থাপনং গম্যতে, বহুল-যজ্ঞাদিপ্রয়াসৈরপ্যমুৎপত্তেঃ । প্রজামাত্রস্তাশায়া নিবৃত্তস্তাপি ইদানীং যং প্রজা সমপত্তত পরমোত্তমপুল্লভেন সম্পন্নতয়া জাতেত্যর্থঃ, এতদ্দিষ্ট্যা সোহয়ং সিদ্ধান্তঃ সর্বস্বতীসম্বাদঃ, স্বমতে তু ছলেনৈব তথোক্তং সমাগপ্রাপ্যতেত্যোবার্থঃ ; প্রজ্যেতোব বা ছলোক্তিঃ, সম্ভুতিমাত্রার্থত্বাৎ । অত্রৈবং বিবেচনীয়ম্—অনেন তদভিপ্রায়াজ্ঞানাদেব প্রজামাত্রাশা তস্ত দর্শিতা ; তস্ত তু তাদৃশপ্রজায়া এবাশা প্রাগাসীৎ, ফলেন ফলকারণাত্মমাৎ ; অতএব ত্রল্লভিত্ব-জ্ঞাপনায় বিলম্বোহপ্যভূৎ, তথা তস্ত প্রবয়স্বাদিকমপি তজ্জ্ঞাপনং তু পুল্লতাপনে শ্রীভগবতি স্নেহভরোদ্দীপনার্থম্ । লোকে হি বয়োহধিকস্থানপত্যস্ত বহুপ্রযত্নেনাপ্যাপ্রাপ্তপত্যস্ত, অতএব নিরাশস্তাকস্মাৎপরে পুত্রোত্তমোহত্যন্তস্নেহো দৃশ্যত ইতি ॥

২৪। অথ দিষ্ট্যা ভবানুপলব্ধঃ, যতঃ প্রিয়দর্শনং
 তুর্লভম্ । নহু মম তু ত্বদশস্ত্র ন তুর্লভত্বং, তত্রাহ—পুনর্জাত
 ইব ভবানিতি । তচ্চ কুতঃ ? সংসারচক্রে বর্তমানঃ ক্ষণে ক্ষণে
 মৃত্যুসম্ভবাদিত্যর্থঃ । এতচ্চ ‘অনিষ্টাশঙ্কীনি বন্ধুহৃদয়ানি’
 ইত্যত উক্তমিতি তেষামভিপ্রায়ঃ । যদ্বা, সংসারচক্রে
 বর্তমানো ভবানুপলব্ধেব জন্মনি পুত্ররূপেণ পুনর্জাত ইব
 দিষ্ট্যাপলব্ধঃ; যতঃ প্রিয়মাত্রস্ত দর্শনং তুর্লভং, কিমুতৈতাদৃশা-
 নন্দযুক্তশ্চেত্যর্থঃ । যদ্বা, দিষ্ট্যা ভদ্রং কথমগ্নিন্ সংসার-
 চক্রেহু পুনর্ভবো জন্মৈব বর্তমানঃ মমৈত্যর্থঃ, যতো ভবানু
 উপলব্ধো দৃষ্ট ইতি, তত্র হেতুতুর্লভমিতি ॥

২৫। একত্র সংবাসঃ সদা স্থিতির্ন শ্রাং, তত্র হেতু-
 শ্চিত্তেতি । ব্যুহমানানাং বিবিধং নীয়মানানাম্; ‘বহ
 প্রাপণে’ ॥

২৬। নিরুজং নীরুজং, হৃদয়ং ছন্দোহনুরোধাং, রুজা-
 শব্দশ্চায়ং টাবস্তঃ । অধুনা যত্রাসেসে ত্বম্ ইতি, পশুনাং
 স্মৃথানুসারেণ শ্রীমথুরামণ্ডলে কদাচিৎ কশ্মিংশ্চিদনে স্থিতেঃ,
 যদ্বাধুনৈতস্ত পূর্ব্বাক্কে সর্ব্বৈরপি পদৈবরয়ঃ । বিশেষত-
 স্তদানীং তত্তদপেক্ষয়া স্মৃতিবৃত্তি ইতি তত্রাপি তত্তদগুণানাং
 বহুদেশব্যাপিতাপেক্ষত ইতি ভাবঃ ॥

২৭। উপলালিতো নিজপুত্রবল্লালিতো যঃ, স কচ্চিৎ
 কুশলী বর্ততে ইত্যর্থঃ । অতঃ । যদ্বা, কিং ভবন্তং
 তাতং মগ্নমানো ভবতি ইতি স্নেহং বর্দ্ধয়তি, বস্তুতস্ত
 জাতমাত্রস্ত তদ্ভাবো ন সম্ভবেৎ, দর্শনযোগ্যোঃ সম্ভবাদি-
 ত্যনৈব সম্ভবঃ । যদ্বা, ভবদ্বজে কিমাস্তে, কিং কংসভয়াদি-
 নাহুত্ব ন গতোহস্তীতি ভাবঃ । মম স্মৃত ইতি পুরৈব
 শ্রীবস্তুদেবেন তজ্জন্মনোহপি শ্রবণাৎ । তথা চ শ্রীহরিবংশে
 —‘প্রাগেব বস্তুদেবস্ত ব্রজে গুপ্তাব রোহিণীম্ । প্রজাতাং
 পুত্রমেবাগ্রে চন্দ্রাং কান্ততরাননম্ ॥’ ইতি । অস্ত্যর্থঃ—
 প্রজাতাং জনিতবতীম্, আগ্রে শ্রীনন্দনন্দনজন্মাতঃ পূর্ব্বমিতি
 তয়োজন্ম চ প্রায়ঃ সমকালমেব জ্ঞেয়ম্ । তথা চ তত্রৈব
 তদানীং শ্রীবস্তুদেবোক্তো—বর্দ্ধমানাবুভাবেতৌ সমানবয়সৌ
 যথা । শোভেতাং গোব্রজে তস্মিন্ নন্দগোপ তথা কুরু ॥’
 ইতি । অতএব তয়োৰ্গুগপদ্রিষ্ণাদি-লীলা বক্ষ্যতে ॥

২৮। এবং মিত্রপুত্রাদীনামপি পালনাদিনা ভবতঃ
 পরমকৃত্যর্থতা বৃত্তেব, অহঙ্কথুনা ধনাদিমানপি পুত্রকলত্র-

মিত্রাদি-দুঃখেনাকৃত্যর্থ এবৈত্যাহ—পুংস ইতি; পুংমাত্রস্ত
 শ্লেষণে তদেব পৌরুষমিতি ভাবঃ । হি এব অনুভাবিত
 এব, ক্লিষ্টমানেন্ ক্রেশং প্রাপুংবন্ত, অর্থায় স্মথায় ন কল্পতে,
 কিন্তু দুঃখায়ৈবেত্যর্থঃ । তেষাং ক্রেশে সতি ধর্ম্মশ্রাপ্য-
 নাদরবীরত্বাং । ‘বৃদ্ধো চ মাতাপিতরৌ সাধবী ভাষ্যা
 স্ততঃ শিশুঃ । অপ্যাকার্য্যশতং কৃদ্বা ভর্তব্যো মনুরব্রবীৎ ॥’
 ইতি স্মৃতেঃ ॥

২৯। ভবতা যদ্বজ্জক্ষ্মং পৃষ্ঠং তদপ্যন্তোব, বয়স্ত
 তদুঃখেন তদপি কথয়িতুং ন শক্যম্ ইতি ব্যঞ্জয়ন্তমেবানু-
 শোচতি; অহো ইতি খেদে ॥

৩০। সাস্থয়তি—নুনং নিশ্চয়ে, হি এব অদৃষ্টনিষ্ঠ এব,
 ন মুহুর্তি মোহেন শোকং ন প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ । অতঃ ।
 তত্র ন ভবন্তি দর্শনং ন প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ । মৃত্যুনাশপীতি
 জমদগ্নি-সত্যবদাদৌ দৃষ্টত্বাদিতি ভাবঃ । তস্মাদিত্যাদিকং
 স্মৃশ্চৈব মত্যানুসারেণ, ন তু শ্রীমদনুশ্রেতি ন রসভঙ্গঃ ।
 সত্যপীত্যস্ত দর্শনযোগ্যোঃ সম্ভবাদিত্যনৈব সম্ভবঃ । যদ্বা,
 অদৃষ্টাদেব নিষ্ঠা-মরণং যশ্রেতি তব তৎপুত্রাণাঞ্চ তাদৃশা-
 দৃষ্টত্বান্তে মৃত্যু ইত্যর্থঃ । নহু তর্হি অজন্মৈব বরং, তত্রাহ
 —অদৃষ্টমেব পরমং জন্মকারণং যশ্রেতি । এবঞ্চ পরস্পর-
 সংবাদো মনুষ্যালীলয়ৈবেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩১। ‘অহো তে দেবকীপুত্রাঃ’ (শ্রীভা ১০।৫।২৯) ইত্যাদি-
 শ্রীনন্দোক্ত্যা লোকেষু পুত্রপরিবর্তনজ্ঞানাদি-শঙ্কা-নিবৃত্তেঃ
 পরমহৃষ্টঃ শ্রীবস্তুদেবস্তং প্রতি সমাগমমূলমুপদিশতি—কর
 ইতি । বো যুগ্মাভিঃ করো দত্ত এব, বয়ঞ্চ দৃষ্টা এব, তস্মাদো
 যুগ্মাভির্মহাধনিষ্মেন বিখ্যাতৈরিহ লুক্স্যস্ত সমীপে বহুতিথং
 চিরকালং ন হ্বেয়ম্ । অতএব ব ইতি পৌনরুক্ত্যং, ব ইতি
 বহুত্বং গৌরবাৎ, তৎসঙ্গিসংগ্রহাৎ, বয়মিতি চ তদর্শনেনাঙ্গনো
 বহুমানাং, ব ইতি পৌনরুক্ত্যং ভিন্নব্যাক্যত্বাদদোষায় । যদ্বা,
 বো যুগ্মদীয়া বয়ং ত্বংস্নেহেন দিনকতিপয়তিষ্ঠাস্তং তং প্রত্যাহ
 —বহুতিথম্ অত্র রাজধাং ন হ্বেয়ম্ । তথা চ শ্রীবিষ্ণু-
 পুরাণে—‘দত্তো হি বার্ষিকঃ সর্ব্বো ভবন্তিনৃপতেঃ করঃ ।
 যদর্থমাগতাস্তস্মান্নাত্র হ্বেয়ং মহাধনৈঃ ॥’ ইতি । করো
 বৈ ইতি কচিৎ পাঠঃ, বহুতিথমিতি পূরণপ্রত্যয়ে ডটি
 তিথুগাগমাং ‘বহু-গুণ-পূর্ণ-সংঘস্ত তিথুকম্’ ইত্যনেন, ততো
 বহুতিথং যথা শ্রাং তথান হ্বেয়মিতি লঙ্কে বহুনাং পূরণী যা

স্থিতিঃ, সা নানুষ্ঠেয়া ইত্যর্থো চিরকালং ন স্থেয়ম্, ইত্যেব
বিবক্ষিতম্; তথাপি নিজসঙ্গস্থাপেক্ষয়া শীঘ্রমজিগমিবু-
মিবালক্ষ্য ভায়য়তি—সন্তীতি ॥ (৩১)

৩২। প্রকর্ষণেণ হ্যাদর্শনাদিনোক্তাঃ অনড়াহঃ অনো-
বহনসমর্থ্যঃ মহাবৃষভাস্তদ্ব্যৈক্যবিশিষ্টগমনার্থং তমলুজ্জাপ্য
তদলুজ্জামাদায় গোকুলং যযুঃ প্রতস্থিরে ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্তত্যাং পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥

ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ

১। পথি বিচিন্তয়ন্ হরিং সর্বভয়হরং নিজেষ্টদেবত্বেন
সর্বশরণমপি বিশেষতঃ স্বপুত্রমঙ্গলার্থং মনসা শরণং জগাম।
যদ্বা, ন মৃষেত্যতো হেতোইরিং মনোহরং স্বসুতং পথি
বিশেষতশ্চিন্তয়ন্, ন জানে তত্র কিং বৃত্তমস্তি ইতি তত্র
চিন্তাং কুর্কন্ শরণং নিজগৃহং জগাম গচ্ছন্নভূং ॥

২। অথ ব্রজবৃত্তমাহ—তত্র চ যতপি পূর্বেং তন্মন্ত্রিভিঃ
ঋষীণামেব হিংসা নিশ্চিন্তা, তথাপ্যতিভীতেন কংসেন তু
পরম্পরয়ৈবোপায়োহয়মিতি প্রথমং তামনঙ্গীকৃত্য, সাক্ষাদ্বাল-
হিংসা এবানুমতা, ইত্যভিপ্রেত্যাহ—কংসেনেতি। প্রহিতা
প্রাগেব নিযুক্তা যতো ঘোরা বালঘাতিনী চ, অতএব নিতরাং
প্লস্তী প্লস্তী দুর্বিষস্তনদানেন সত্তো মারয়ন্তী। তথা চ
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘যস্মৈ যস্মৈ স্তনং রাত্রৌ পূতনা সংপ্রযচ্ছতি।
তস্ত তস্ত ক্ষণেনাঙ্গং বালকস্তোপহততে ॥’ ইতি। আকরঃ
রত্নাহ্ব্যংপত্তিস্থানং গ্রামং ব্রজেতি বা পাঠঃ। আদিশঙ্ক্যং
সার্থাদয়শ্চ ॥

৩। শিশূন্ নিয়ন্তীতি পুরাদিশু চকারেভ্যুক্তম্। ননু
তর্হি শ্রীনন্দব্রজবালানাং হস্ত কা বর্তা? ইত্যপেক্ষায়ামাহ
—নেতি। স্বকর্ষস্থ যজ্ঞাদিবু তৎসাদগুণার্থাণ্যপি যত্র
শ্রবণাদীনি ন কুর্কন্তি, কিং পুনঃ স্বপ্রধানানীত্যর্থঃ।
সাহচরানাং ভক্তানাং ভর্তুরিতি তেষামপি শ্রবণাদিভিস্তা-
নশস্তি, কিং পুনস্তত্ত্বার্থঃ। স্বার্থে চকারঃ, অনুক্তসমুচ্চয়ে
বা, অস্তে চ দৃষ্টাঃ। হি এব তত্রৈব প্রভবন্তীতি শেষঃ। যদ্বা,
কিন্তুদানীন্তনাঃ সর্বো শিশবস্তয়া বত হতাস্তদ্রাহ—নেতি।
পূর্ববদর্থঃ। অস্তে চ ভগবদ্বিখাঃ কংসপক্ষীয়াঃ শ্রীভগবতা
তদ্ব্যতিরেক্য ঘাতিতা ইতি ভাবঃ। ইতি কংসস্ত মোচ্যং
দর্শিতম্। তদেবং তেন সাক্ষাদবিস্তীর্ণত্বেপি তাদৃশজ্ঞাপনং
নিখিললোকানন্দক-শ্রীভগবলীলা-বিশেষ-সম্পত্ত্যর্থং তথা

তাদৃশহেতুকেতুপাতশ্চ তজ্জনহাদীনং তদ্বিষয়কপ্রেমবিশেষ-
বর্দ্ধনার্থং তদীয়স্বরসানুসারি-লীলাশক্ত্যেব সম্পাদিত ইতি
ভাবঃ। লীলানামী শক্তিশ্চ শ্রী-ভূ-লীলেতি মুখ্যশক্তিত্রয়ে
শ্রীবৈকুণ্ঠে পান্নোত্তরখণ্ডাদি-প্রসিদ্ধা, সৈব পান্নকার্ত্তিক-
মাহাত্ম্যাদৌ তুলসীত্বেন বৃন্দাত্বেন চ বর্ণ্যত ইতি শ্রীকৃষ্ণ-
লীলায়াং বৃন্দারূপৈব সা ক্ষেয়া, যদধিষ্ঠানং বৃন্দাবনমিতি ॥

৪। একদা রাত্রাবিতি পরাশরবৈশম্পায়নৌ। উপত্য-
কাশমার্গেণাগত্য, উপত্য ইতি পাঠঃ কচিং, যতঃ খেচরী সা
ঘোরাহাদেব ঘোষিত্বেনি—অত্র ঘোষিতং করোতীতি শিচি
টিলোপে ক্ত্বা-প্রত্যয়ে ঘোষয়িত্বেনি বক্তব্যে বিচো লোপ স্বার্থঃ ॥

৫-৬। তামিতি যুগ্মকম্। ব্যতীতি মল্লিকানাং মিথো
যোজনয়া বহুধা সৌষ্ঠবং বোধ্যতে, কর্ণভূষণয়োঃ কম্পিতত্বং
লীলাগত্যাদিনা, অতএব সর্বতঃ প্রসরন্ত্যা তয়োঃস্থিবা
উল্লসন্তিরলৈকর্মণিতাননাম্; মনোহরন্তীং মনোহরবদাচরন্তীং
বনিতাং জনিতাত্যর্থানুরাগাং স্ত্রিয়ম্; অস্তোজযুক্তকরণে
লক্ষণেন রূপিণীং শ্রিয়মেবাগতামমংসত, শ্রীরত্র জগৎসম্পত্তিঃ;
কিং কর্ত্তুম্ ইব? পতিং দ্রষ্টুমেষ্টুমিব, কঞ্চিং পুণ্যালক্ষণং
জনং নিজাশ্রয়ত্বেন বরীতুমিব, তাদৃশলক্ষণস্ত সর্বোপরি
শ্রীব্রজেন্দ্রতনয় এব দৃশ্যতে, ইত্যশয়া ততো ন নিবারিতবত্যা
ইতি ভাবঃ। অত্র পতিশব্দস্ত ধববাচিৎ তেষামপি ন মতম্
—অগ্রে চ জননীভাবস্তেব দর্শয়িষ্যমাণত্বাৎ। অগ্ন্যন্তে।
তত্রাক্রান্তমিব আক্রান্তত্বাদিবেত্যর্থঃ। কৃচ্ছ্রঃ কৃশমিতি কার্য-
কারণোরভেদোপচারণে তদা ক্রমান্বদুঃখং জাতং তস্মা-
দিব কৃশমিত্যর্থঃ। তথা অতিমনোহরগাঙ্ঘ্রোতৌর্ধ্বতমনত্বং
তেনেতি কর্ণধর্ম-কর্ণধর্ময়োর্ভেদাদপৌনরুক্ত্যম্ ॥

৭। সেতি প্রকরণবশাভ্যভ্যতে, বালগ্রহ ইতি তদ-
বিশেষণমেব, অজহল্লিঙ্গহান শ্রীত্বম্। তত্র গোকুলে শিশূন্

বিচিঘতী মুগয়মানা, ততশ্চ যদৃচ্ছয়া স্বৈরিতয়া, ভগবত
এব তাদৃশলীলাশক্তিপ্রেরণেনানুসন্ধানং বিনাপীতার্থঃ, সহসা
শ্রীনন্দগৃহ এবাগত্য বিচিঘতী তমেব তল্লৈ দদর্শ। ‘যদৃচ্ছা
স্বৈরিতা’ ইত্যমরঃ। অসদন্তকমপি বালং বাল্যমাধুবী-
মাবিকূৰ্ণন্তম্, অতএব তল্লৈ আহিতং সন্তঃ প্রতিচ্ছন্ননিজোক-
তেজসং তদাভিমুখেন চ্ছন্ননিজমহাপ্রভাবং দদর্শ; তত্র
দৃষ্টান্তোহগ্নিমিতি—যথা কশ্চিদ্ভুগ্নাহিতং অগ্নিঃ তাদৃশং
পশুতি তদ্বদিত্যর্থঃ। ব্রজৌকসাং মনোহরন্তীমিত্যাদিক-
মপি লীলাশক্তিকৌতুকমেব ॥ (৭)

৮। বালকমারিকাসংজ্ঞং গ্রহং চরাচরস্তায়া পরমাত্মা
বাল্যলীলয়া সর্বভাবগ্রহণাং মুদ্রিতনেত্রাজ্ঞো বভূব, তচ্চ
তস্তাং নিজাত্মন্ত-বালকভীরুত্ববোধনায়, তাদৃশছষ্টদর্শনানুভাবায়,
স্বদৃষ্ট-স্বাভাবিক-তদ্বিধ-ধৰ্ম্মানুভাবায়, তদ্বিত্তার্থাবশুককৃতো-
হপি বধে সর্বসঙ্গুণনিধেঃ স্বস্ত সাক্ষাৎসাক্ষাচ্ছাদনায়,
মরণে তদ্বৈকল্যদর্শনানুভাবায় চ, স্বয়মনন্তং তাদৃশানামন্তকং
অবুদ্ধিবিপরীতজ্ঞানপূৰ্ব্বকং যথাগ্রাস্তথ্যা আরোপয়ং ॥

৯। অথ কাংসো, কাকাক্ষিত্রায়েনোভয়ত্রাপ্যময়ঃ।
অতীতি চিংস্বখপাঠঃ। বামচেষ্টিতয়েন ছঃখপ্রদতা নিরস্তা,
তত্রান্তরা বীক্ষ্য ইত্যন্তদৃষ্টতানুমিতিশ্চ খণ্ডিতা, অন্তর্দৃষ্ট-
জনস্ত সহসা পরগৃহান্তঃপ্রবেশ-সাহসাসামর্থ্যাং, তত্রাপি বর-
স্ত্রিয়মিত্যবিধসনীয়তা চ নিরাকৃতা, বিশেষতশ্চ তৎপ্রভয়া
মাতৃবৎ মেহপ্রাকট্যপ্রতিভয়াবধর্ষিতে। জননী ইতি প্রথম-
দ্বিবচনস্ত পূর্বসবর্ণছান্দসঃ, সূপাং সুলুক পূর্বসবর্ণত্যাদিনা ॥

১০। তস্মিন্বেব স্থানে ইতি ধাষ্ট্যমুক্তম্, উল্লগং স্পর্শে-
নাপি মারকমিত্যর্থঃ; অতএব বীৰ্য্যং তদ্বিধরূপমেবেতি, তথা
তৈর্য্যাত্ম্যাত্ম। আদায় আকৃণ্ড, অতো দ্বিকর্ষকত্বমপি তং,
তং স্তনং ব্রজবালকানামপি বধার্থমাগতয়েন রোষসমন্বিতং
সন্ প্রাণৈঃ সমম্ অপিবং, যতো দন্তিগ্রাং তস্তাং দন্তেনৈব
প্রাণাপহারো যোগ্য ইতি ভাবঃ; রোষসমন্বিতত্বঞ্চ তৎসুত-
প্রাণপানার্থমবোক্তং, ততশ্চ রোষরূপং তত্ত্বজ্ঞ এব তান্
ছষ্টভাবময়ান্ অপবিত্রানপিবং অশোষয়দিত্যর্থঃ। কুঠার-
সমন্বিতো বৃক্ষমচ্ছিন্দিতবৎ, স্বয়ন্ত তদনুকরণমাত্রং কৃতবা-
নিত্যর্থঃ; ফলন্ত তদনুকরণমাত্রাদপি শ্রাদ্ধিতি সর্বত্রৈবেৎ
ব্যাখ্যেয়ম্। রোষচায়মাপাতত এব, পরিণামতস্ত পরম-
রূপামেবাকরোদিত্যাহ—ভগবানিতি, কাকৃণ্যাদিসংগুণাব্যভি-
চার্গেব সঙ্গিত্যর্থঃ। এতচ্চাগ্রে ব্যাখ্যং, কিঞ্চিদং বাল্য-

লীলাবেশেহপি তাদৃশশক্তৌ হেতুঃ, তদাবেশেহপি সর্কাসাং
শক্তীনাম সময়প্রতীক্ষকত্বলীলানুরূপা প্রবৃত্তিঃ শ্রাদ্ধেবেতি
ভাবঃ। অতঃ। তত্রাপ্যমিতি—মত্বেব ইত্যন্তে বিব-
ময়জন্তোঃ প্রাণা ই তদ্বিববাত্যা ন ভবন্তি; ততস্তদাত্মতা-
পাদনায় তৎপ্রাণানেব স্বপ্রাণেষু মিশ্রয়ামীতি চ মত্বেবেতি
ভাবঃ ॥

১১। মুঞ্চ মুঞ্চতিবদলমিত্যপি নিবারণেতত্র তু
বীপ্সয়া অভাবঃ, পুনর্লব্ধমুশন্তত্বাং, অখিলজীবমগ্নি
জীবনানশ্রেয় করোদ, উঠৈঃ সরোদনমার্তনাদং চকার, হ হর্ষে ॥

১২। রসাস্ফেলুঃ, প্রতিনেহ্চ দিশশ্চ প্রতিনেহু-
রেবেত্যর্থঃ। বজ্রেতি লোকে তদ্বর্দ্ধশব্দস্তাপ্রসিদ্ধেঃ ॥

১৩। নিজরূপং উলুকী-স্বরূপম্, ‘তোকেন জীবহরণং
যতুলুকিকায়ঃ’ (শ্রীভা ২।৭।২৭) ইত্যাদ্বাক্তেঃ; গোষ্ঠে
লক্ষণয়া গোষ্ঠসমীপদেশে গোদোহার্থাবরোধনস্থলে, ন তু জন-
বাসে। ক্রমাগামেব চূর্ণিতয়েন কথ্যমানত্বাং চরণয়োঃ
পক্ষাঙ্কভুজয়োশ্চ বিক্ষেপণোৎপত্তানাং সা খেচর্য্যেকদোৎ-
পতোতি পূর্বদর্শিতত্বাচ্চ, হে নৃপ এতাদৃশকথোদ্বোধনেন
নূন পাসীতি ভাবঃ ॥

১৪। তত্রাত্মদাশ্চর্য্যমাহ—পতেতি। ন কেবলং
জীবনৈব জীবান্ জঘান, শ্রিয়মাণোহপ্যতিতরামিত্যপি-
শঙ্ক্যর্থঃ; তদেব ঘটক্রেণীক্রমচূর্ণিত্বং, তত্রাপি তন্মাত্র-
চূর্ণিত্বং চ যত্নদন্তুতং মহদেবাসীং, স এব চ তস্তাঃ
শ্রীভগবল্লীলাশক্তেরেব মহিমা ইত্যবগময়িতুং স্তোতি—
রাজেন্দ্রেতি ॥

১৫। ঈশেতি ত্রিকম্। রৌদ্রস্বমেব দর্শয়তি—
ঈশেত্যাত্মবিশেষণৈঃ। তত্র চ ভীষণমিতি পুনরুক্তির্জঘনয়ো-
রতিভয়ঙ্করত্বাভিপ্রায়েণ পূর্বং তস্তা নিষ্ঠুরতরনাদেনাদুনা চ
তদ্বালহরণমজানন্তো গোপা গোপ্যশ্চ তাদৃগ্বেদদর্শনেন
দৈত্যজ্ঞানতঃ শ্রীকৃষ্ণার্থং মেহভবেণ সম্যক্ তস্তা বভূবু-
রিত্যর্থঃ। স্মেতি প্রসিদ্ধৌ, এতদ্ব্যক্তমেবেত্যর্থঃ ॥

১৬-১৮। অথ বালহরণবৃত্তং জানন্ত্যঃ শ্রীষশোদানিকটস্থা
গোপ্যস্ত মোহবাঞ্চে শ্রীষশোদারোহিণ্যৌ পরিত্যজ্য বিক্রতা-
স্তন্মতকদেহান্তং বালং গৃহীত্বা গৃহমানীতবত্যা ইত্যাহ—
বালং চেতি। তত্র বালমিতি, তথাপি তল্লীলামাত্রাবিকারেণ
তাসাং তদ্বুদ্ধ্যা চ মেহবুদ্ধিঃ স্ফুটিত্যা, বালত্বাদেবাকুতোভয়ং,
বন্ততন্ত ন কৃতোহপি ভয়মন্তোষামপি যন্তাং তম্। অতএব

তস্তা উরসি ক্রীড়ন্তঃ সহসাবলোকপূৰ্বক-শ্রীহস্তপাদনৰ্ত্তনাদিনি
ক্রীড়াং কুৰ্বন্তম্, অতএব জাতঃ সংভ্রমো বিশ্বয়ো হৰ্ষাবেগো
বা যাসাং তথাভূতাঃ সত্যঃ, সাক্ষাৎ পতিতপুতনামহোচ্চ-
দেহারোহণেহপ্যতির্য্যাক্তয়াভিমুখং গদ্বা জগৃহ্বতো গোপাঃ
শ্রীকৃষ্ণে সহজস্নেহাকুলত্বেন প্রসিক্তাস্তেনৈব সৰ্বশক্তিমতা-
শ্চেত্যর্থঃ ; তথৈব ত্রাসাদি-তত্ত্বজ্ঞানমপি বক্ষ্যতে ; এতা হি
প্রায়ঃ শ্রীভজ্ঞধরীসবয়স্কা জ্ঞেয়া, মাতৃবৎ স্নেহেন রক্ষাচাচরণাঃ॥

১৯। বালশ্রেতি—স্নেহ-ভরণে তাদৃশরক্ষাযোগ্যত্বং
বোধয়তি, এবমগ্রেহপি যশোদারোহিণীভ্যাং সমমিতি তয়োঃ
প্রাক্ পুত্রারিষ্ট-শঙ্কয়াতিব্যাকুলত্বেন কিঞ্চিং কর্ত্তুমশক্তেঃ
তত্রাপ্রাধাত্যং, সাহিত্যঞ্চ তয়োঃ সম্যক্ শোকোপশমনার্থং
জ্ঞেয়ম্। সৰ্বশ ইতি বহুর্থ্যং কারকাং মাস্তলিকার্থোহয়ং
শম্প্রত্যয়ঃ। বাহ্যভান্তরাভিভেদেন সৰ্বত্রৈবেত্যর্থঃ।
সমাগুতমপ্রকারং যথা শ্রীং, আদি-শব্দেন সৰ্বপ-নিষ্কণ্ড-
শূৰ্পকোণ-স্পর্শাদীনি ॥

২০। সম্যক্ভবেব দর্শয়তি—গোমূত্রেণেতি। ললাটাদি-
দ্বাদশাঙ্গেষু কেশবাদিদ্বাদশনামভিঃ শকৃতা গোময়েন রক্ষাং
চক্লুঃ, তানি চ বিবিচ্যোক্তানি পাশ্বোত্তরথণ্ডে তিলকনিষ্কাণ-
বিধৌ—“ললাটে কেশবং ধ্যায়েন্নারায়ণমথোদরে। বক্ষঃস্থলে
মাধবস্ত গোবিন্দং কণ্ঠকূপকে। বিষুধঞ্চ দক্ষিণে কুক্ষৌ
বাহৌ চ মধুসূদনম্। ত্রিবিক্রমং কঙ্করে তু বামনং বাম-
পার্শ্বকে। শ্রীধরং বামবাহৌ তু হৃষীকেশস্ত কঙ্করে। পৃষ্ঠে
তু পদ্মনাভঞ্চ কট্যাং দামোদরং ত্র্যসেকং” ইতি, এবং সহজ-
পরমবৈষ্ণবতয়া শ্রীভগবন্নামভিরেব রক্ষাবিধিঃ কৃত ইতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

২১। অথ রক্ষানন্তরং গোপা ইতি—যশোদারোহিণ্যৌ
ব্যাবর্ত্তয়তি পূর্ববৎ, অতএব বক্ষ্যতেহপি গোপীভিরিতি
মাত্তেতি চ তাভ্যঃ পৃথক্ভবেন। তাভ্যস্তত্র বক্ষ্যমাণরীত্যা
অজাদীশ্বরাষ্টকাদশ-বীজানি সানুস্মার-তত্ত্বদাঙ্কর-রূপাণি
নমঃ-শব্দস্তানি জ্ঞেয়ানি ॥

২২। ততশ্চ পঠিরেতৈ রক্ষাং চক্লুরিত্যাহ—অব্যাদিতি।
অভিযুক্তজ্ঞানতানয়োঃ স্পৃহাং স্নলুগিতাদিচ্ছান্দসহত্রেণ স্প্ললুক-
ভূজমিত্যত্র স্পৃহাং স্পৃ ইতি ঠেট স্থানে অমাদেশঃ। অজাভাঃ
কেশবাদিবত্তত্ত্বানামপ্রধানা মূর্ত্তিভেদাঃ। মণিমানিত্যপি তন্নামা
ভগবৎপ্রাচুর্য্যাবিশেষঃ, হ্রৎ জীবাধারপদ্মম্, উরো বক্ষঃ ॥

২৩। তাক্ সহিতঃ উপেক্ষঃ, পুরুষঃ পুরুষোত্তমঃ ॥

২৪। ইন্দ্রিয়াণীতি সাদ্বিকম্। অবস্থিতি—পুনরুক্তী
রক্ষণেহত্যন্তবৈয়গ্র্যাং, এবমগ্রে পাতিত্যাগপি, পরো ভগবান্
যঃ স্বয়ং ভগবানিত্যর্থঃ। সরস্বতীসম্বাদচ্যাম্—তেষাং তদংশ-
ত্বেন মমতাস্পদত্বাং স্বস্ত্র স্বয়ংভগবত্বেনৈবাহস্তাস্পদত্বাচ্চ
অংশেনাংশস্ত রক্ষা ভবতু, স্বয়ঞ্চ স্বস্ত্রতি প্রার্থয়ামহ ইত্যর্থঃ।
অতন্তত্ত্বদম্বাবতারাস্তদাবরণরূপাশ্চ তে তে ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৫-২৬। ক্রীড়ন্তমিতি চ সাদ্বিকম্। গোবিন্দ ইত্যাদিকন্ত
তত্ত্বক্রীড়ানুরূপেণ, তত্র গোবিন্দঃ গোমধ্যে ক্রীড়াপরঃ,
কশ্চিদেব ইতি তাসাং ভানম্। মাধবঃ লক্ষ্মীসংবাহচরণঃ
শেষশায়ী, বৈকুণ্ঠো বিকুণ্ঠাস্থতো, জয়বিজয়সনকাদিসমাধানার্থং
রূপয়া স্বয়ং পাদব্রজ্যৈব বহিনিগতো যঃ স ইত্যর্থঃ।
শ্রিয়ঃপতিঃ পরমব্যোমসিংহাসনস্থো মহানারায়ণঃ, বজ্রভৃক্
স্পষ্ট এবেতি। সৰ্বগ্রহভয়ঙ্কর ইত্যস্ত সৰ্বৈরপায়নয়ঃ,
ক্রীড়াদিষু গ্রহদোষেভ্যোহপি রক্ষার্থম্ ॥

২৭-২৯। ডাকিহ ইতি ত্রিকম্। আদি-শব্দাক্ষরকী-
জালামুখাত্মা দেব্যা গণাঃ। বালগ্রহা ইতি পুনরুক্তির্বালকে
তেভ্যো ভয়াধিক্যাং। কেচিদাহরর্ভকরূপেণ যে প্রাণিনো
গৃহুস্তি, তেহর্ভকগ্রহাঃ পিশাচভেদা ইতি ॥

৩০। ইতি এবং কৃতং রক্ষণং রক্ষা যন্ত তম্, তত্র
হেতুঃ—প্রণয়েন স্নেহেন বন্ধাভিবর্শীকৃতাভিঃ ; ইতি শ্রী-
যশোদাগৃহে বন্ধবত্তাসাং ধাত্রীতয়া সদাবস্থিতিঃ। তথা
চ শ্রীভগবদর্থং পরমব্যগ্রতয়া বিবিধব্যাপারপরতা চ জ্ঞেয়া।
স্তনং পায়য়িত্তেতি মাতুঃ স্নেহস্বভাবতঃ, তথা লোকে স্তন-
পানেন বালস্ত স্বাস্থ্যজ্ঞানোচ্চ ॥

৩১। তাবদ্বিতি—গমনে শৈশ্ব্যমুক্তম্, মথুরাপূর্যাঃ
সকাশাং ব্রজং ব্রজদর্শনযোগ্যদেশং প্রাপ্তাঃ বিলোক্য দূরতো
বিবিধকল্পনয়া নিভালা, পরর্ত্তাকারত্বেন দূরত এব দর্শনা-
সম্ভবাং, তত্র চ শ্রীবৃন্দেবোক্তসম্বাদেনাত্যন্তবিস্মিতা ইত্যর্থঃ ॥

৩২। অতিবিস্মিতানাং তেষামন্তোন্তোক্তিমাহ—নূনমিতি
বিতর্কে, স আনকজন্মুভিঃ প্রাগেতাৎদৃশো নাসীৎ, অধুনা চ
ঋষিঃ সমাগ্জাতো বৃন্তঃ, ঋষিবাক্যশ্রেব প্রামাণ্যাত্। ননু
ঋষিত্বেচিহ্নং কিমপি ন দৃষ্টম্, ইত্যশঙ্ক্য পক্ষান্তরমাহ—
যোগেশ ইতি। অন্তরূপাসনানিষ্ঠঃ, সংশদাভ্যাং তত্ত্রনিষ্ঠা
বোধ্যতে। তত্র হেতুঃ—স এবেতি। আনকজন্মুভিরিতি,
তাদৃশজন্মত্বেন যোগ্যতাং বোধয়ন্তি। অত্বেতৈঃ। যদ্বা,

কোহপি যঃ পূর্বজন্মনি ঋষিষোগেশো বা সমাস, অত্র সন্দেহ
এব বিকল্পঃ, স এবানকদ্বন্দ্বিভিঃ সন্ সংজাতঃ, অত্র সমানন্ ।
এবং সর্বজ্ঞত্বাদেব সোহবদদিতি তৈর্যতন্, অতএব
সুবিদিতাঃ ॥ (৩২)

৩৩। এবং যাবৎ শ্রীনন্দাদয়ো নিকটমায়ান্তি, তাবতৈ-
র্গোকুলরক্ষায়াং স্থিতৈঃ শ্রীমদ্বপননাদিভিনিযুক্তান্তত্বচি-
ত্রজ্যোতসো ব্রজাশ্রিতাঃ কনিষ্ঠজাতয়ো নিতরামদহন্ পুন-
র্জীবনরক্ষয়া, নির্দেহরিতি পাঠঃ কচিৎ ॥

৩৪। অগুরুতোহপি সৌরভং যন্ত সঃ ধুমশ্চেতি, চকারেণ
পূতনায়া দেহোহপি কৃষ্ণনিভুক্তত্বাৎ অগুরুসৌরভোহভূৎ,
তত্ত্বস্তম্ভদ্বাদিত্যুচ্যতে । তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণেন সৌগন্ধ্য-
সৌরুপ্যাদিনিজাশেযোংকর্ষ-ব্যঞ্জকেন ভগবতা নিঃশেষেণ
ভুক্তঃ, প্রাণৈঃ সহ স্তনপানাতঃ ; অতএব সপদি ধুমপ্রাণসময়
এব আ সম্যক হতো নাশিতঃ পাপা ধুমসেবিনামপি সর্বেষাং
যেন স চাসৌ স চ তন্ত্র ; এবং ভগবতুচ্ছিষ্টশ্চ মহিমা দর্শিতঃ ।
পবিত্রং বস্ত্র ভক্ত্যা সমর্পিতং কিমুতেতি, বক্ষ্যতে চ পূতনা
ইত্যাদিনা ॥

৩৫। পূতনেতি যুগ্মকম্ । জাত্যা রাক্ষসী তত্রাপি
লোকবালয়ী, তত্রাপি কুশিরশনা, হরয়ে ইতি তত্ত্বদোষ-
হরণাভিপ্রায়েণ পরমায়নে মৃতপ্রায়েষন্তর্কহিরিন্দ্রিয়েষু জ্ঞান-
ক্রিয়াশক্তিপ্রদেহেন সামাগ্রতন্তাবদ্বিতায় কৃষ্ণায়, বিশেষতঃ
পূতনাদীনাংমপি তাদৃশহিতকারিত্বরূপো যো গুণৈকদেশ-
স্তদাদিগুণগণপ্রকটনেন সর্বচিত্তানাং স্বভাবত এব স্বস্মিমা-
কর্ষকায় তস্মৈ, তদহির্বিদেহাভাবেন যচ্ছন্, সদগতিং সতাং
গতিং শ্রীকৃষ্ণমেব প্রাপ্নোতীতি ॥

৩৬। কিং পুনঃ কিমুত ইত্যর্থঃ । তত্রাপি শ্রদ্ধয়া
বিশ্বাসেন কিমুত, তত্রাপি ভক্ত্যা আদরেণ কিমুত, প্রিয়তম-
মিত্যুক্তৈঃ, ক্রমপ্রাপ্ত্যা চায়মর্থো লভ্যতে, তত্রাপি প্রীত্যা
স্বস্ত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত বা প্রিয়ং যচ্ছন্ কিমুত, তত্রাপি প্রীত্যাতিশয়েন
প্রিয়তরং যচ্ছন্ কিমুতেত্যেবার্থঃ ; তত্রাপি অতিপ্রীত্যতি-
শয়েন প্রিয়তমং যচ্ছন্ কিমুত ইতি, কিঞ্চ, তত্রাপি রক্তা-
স্তদেকজীবনান্তংস্বৈকৈকস্বখাশ্চ যথা যচ্ছন্তি, তথা যচ্ছন্
কিং নু কিমুতেত্যেবার্থঃ, পুনরুক্তিঃ কৈমুতোহপি বৈশিষ্ট্যায়,
তত্রাপি তন্মাতরো যথা যচ্ছন্তি তথা কিমুতেতি, অতএব
মাতরঃ সর্বদৃষ্টান্তেহেন সর্বোপরি পৃথগেব স্থাপিতাঃ ।

ভোজনবিষয়ে মাতৃগামেব সর্বাধিক-রাগাৎ প্রেয়স্তাদয়োহপি
ন দৃষ্টান্তিতা ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৭-৩৮। নহু যন্তেবং তুষ্টি, তর্হি কথং সদগতিমাপ ?
উচ্যতে—তন্মহিমদৃষ্ট্যা নাশ্চর্য্যান্, তদপীতি বদন্তস্তান্তামেব
সদগতিং পুনরাশ্চর্য্যবিশেষায় পরমবিশেষতো দর্শয়তি—
পণ্ডামিতি যুগ্মকেন । ভক্তানাংমেব নাশ্চেষাং, হৃৎথেব স্থিতাভ্যাং,
ন তু সাক্ষাৎকর্ত্তুং শক্যাভ্যাং, যে সর্বৈরপি লোকৈর্বন্দিতা
শ্রীব্রহ্মশিবাদয়োহপি মহাভক্ত্যন্তৈরপ্যাদেশমাশ্রয়েণ বন্দিতুং
যোগ্যাভ্যাং, ন তু সাক্ষাৎ সেব্যাত্ম্য, সম্যাগাক্রম্য, ন তু
যথাকথঞ্চিং স্পৃষ্টা, যন্তাঃ স্তনমপ্যপিবৎ, তথাভূতা সতী
সদগতিমাপেতি কিমাশ্চর্য্যমিত্যর্থঃ ; তত্র চ মাতৃবেশভাবানু-
করণে তৎকরুণেব কারণমিতি ভাবঃ । তদ্বক্তং ‘সদ্বেশাদিব
পূতনা’ (শ্রীভা ১০:১৪৩৫) ইতি, ‘কং বা দয়ালুং শরণং
ব্রজেম’ (শ্রীভা ৩:২২২৩) ইতি চ, ‘ব্রহ্মা ভবো লোকপালাঃ
স্বর্কাসং মেহভিকাজ্জিগঃ’ (শ্রীভা ১১:৭৭১) ইতিবৎ ।
স্বর্গং পরমস্বখানুভবস্থানম্, ‘য এতং পূতনামোক্ষম্’
(শ্রীভা ১০:৬৪৪৪) ইতি বক্ষ্যমাণরীত্যা প্রপঞ্চ্যতীতম্ ;
‘পূতনাপি স্কুলা স্বামেব দেবাপিতা’ (শ্রীভা ১০:১৪৩৫)
ইতি-রীত্যা ‘গোকুলং বনবৈকুণ্ঠম্’ ইতি শ্রীকৃষ্ণোপনিষদ্রীত্যা
‘গোকুলাখ্যং মহৎ পদম্’ ইতি শ্রীব্রহ্মসংহিতা- (৫:১২)
রীত্যা চ শ্রীগোকুলশ্রেণ্য প্রাপঞ্চিকলোকানভিযাক্তত্বম্ ;
‘চিন্তামণি-প্রকরসদ্য’ (৫:৪০) ইত্যাদি ব্রহ্মসংহিতাবর্ণিত-
প্রকারবিশেষম্, ‘গোলোক এব নিবসত্যখিলাস্বভূতো,
গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি’ (৫:৪৮) ইতি, তত্র
প্রসিদ্ধ্যা শ্রীগোলোকাখ্যং শ্রীকৃষ্ণলোকমেব, অতএব জননী-
গতিং তত্রাপি জনন্যাঃ শ্রীযশোদায়া ইব গতিং নিজলালনা-
ত্বধিকৃতধাত্রীবর্গপ্রবেশমিত্যর্থঃ । নিবেশন্ততে চ জননীনা-
মগ্গগতিরিতি ভাবঃ । তদ্বক্তম্—‘স্বামেব দেবাপিতা,’
(শ্রীভা ১০:১৪৩৫) ‘লেভে গতিং ধাত্র্যচিহ্নতাম্’ (শ্রীভা
৩:২২২৩) ইতি চ । নহু তন্ত্ৰা দৃষ্টান্তেহেন মাতৃগামপি তথৈব
গতিরভিপ্রেয়তে, নেত্যাহ—কৃষ্ণেতি । তস্মাদেব গাবো
মাতরশ্চ জননীগতিমবাপুরিতি কিমু ব্যক্তব্যম্ ? গাবস্তা-
স্তদীয়া গাব এব, মাতরশ্চ মাতর এব নিত্যমিত্যর্থঃ ।
অপ্রস্তুতানাং গবাং প্রয়োগো মাতৃষু কৈমুত্যা, অল্পমাতর
ইতি বা চ্ছেদঃ । যদ্বা, কিমু গাবঃ, যতস্তা অনুমাতরো
মাতৃসদৃশ এব, অতঃ শ্রীযশোদা তু সর্বমুখর্গণিবদেব দূরে

রক্ষিতেতি জ্ঞেয়ম্। অত্র ক্ষীরপদাধিক্যাং পূতনায়াং তদনুসরণমিত্যেব চ সিদ্ধম্ ॥ (৩৮)

৩৯-৪১। তন্ত্রাঃ স্বর্গং বিশেষুঃ তদ্বিশেষণং জননীগতিং বিশিনষ্ট—পয়াঃসীতি যুগ্মকেন। অয়মর্থঃ—কৈবল্যাদখিলার্থদঃ, কামিনাং পর্যাদিমাত্রার্থদঃ, ন তু স্বস্বরূপব্যঞ্জকঃ, মুমুক্শুণ্ড কৈবল্যদঃ, নির্বিশেষব্রহ্মাখ্যস্বরূপ-তাদাত্ম্যমাত্র-প্রাপকঃ, ন তু সবিশেষভগবদাত্ম্যস্বরূপোপলব্ধকঃ, তথা ভগবান্ ভক্তানামপি ভগবৎস্বরূপমাত্রোণ, ন তু মমতাবিশেষ-ময়প্রেমবিশেষপ্রদেয় পুত্রাদিরূপেণ তৎপ্রাপক ইত্যর্থঃ। তথা দেবকীপুত্রঃ শ্রীদেবক্যা অপি জন্মনৈব পুত্রঃ, ন তু ‘পিতরৌ নাঘবিন্দেতাম্’ (শ্রীভা ১০।৮।৪৭) ইত্যাদিনা শ্লাঘ্যমাণ-তাদৃশভাবময়-লালনেনাপীত্যর্থঃ। স এষ বাসাং গবাং মাতৃগাঞ্চালমত্যাং পুত্রস্নেহমুতম্, অলমত্যাংমেবা-পিবিদিতি পরম্পরং তদ্ভাবন্ত গাঢ়ত্বেনাধিক্যেন চ সর্বোত্তমত্বং দর্শিতম্। এতচ্চ—‘ইখং সতাং ব্রহ্মসুখানুভূত্যা’ (শ্রীভা ১০।১২।১১) ইত্যাদিবজ্জ্ঞেয়ম্। অতস্তাসাম্ অজ্ঞানসম্ভবঃ সংসারঃ, সংসারিত্বং ন পুনর্ন তু কল্পতে ঘটতে, জ্ঞানা-ছপ্যাপরি সমারুত্বাং। সাংসারিকেষু ‘মুক্তানামপি সিদ্ধানাম্’ (শ্রীভা ৬।১৪।৫) ইত্যাদি-হ্যায়েন শুদ্ধভক্তপ্রাপ্যেকস্ত পরম-জ্ঞানভক্তাদ্বিধানামসম্ভব ইতি। তদেব ব্যঞ্জয়তি—অবিরতং নিত্যমেব শ্রীকৃষ্ণে স্নতেক্ষণং স্নতভাবং কুব্ধীনা-মেব সতীনাং যত্র শ্রীকৃষ্ণস্তত্র নিত্যমেবৈতাদৃশীনামে-বেত্যর্থঃ। হে রাজন্! ভগবত্তত্ত্বজ্ঞানে বিরাজমানেনি সিদ্ধান্তে সাবধানং কৰোতি, অতঃ স্বর্গস্ত জননীগতিমিতি বিশেষণেনাপ্রাপ্তিকত্বমেব স্মতরামিতি চাগতম্। ‘কটঃ শ্মশানম্’ ইতি ক্ষীরস্বামী। ব্রজোকসঃ—যে তদ্বাস্তাং পূর্বমগ্নত্বং গতাস্তে তথা ॥

৪২। তে পূর্বোক্তাঃ শ্রীনন্দাদয়শ্চ সংপ্রত্যাগতাঃ, গোপৈঃ শ্রীগোকুলরক্ষানিযুক্তাদিভিঃ তত্র ব্রজে পূতনা-গমনাদিকং বিশেষতঃ ক্রুহা, আদি-শব্দাং স্তনদান-

মহাভূতাদাদি। শিশোশ্চ স্বস্তি ক্রুহেতি তেন সুবিশ্বয়েন বাৎসল্যপোষণং ধ্বনিতম্ ॥

৪৩। তেষাপি শ্রীনন্দস্ত বৈশিষ্ট্যমাহ—নন্দ ইতি। সংভ্রমে গতে সতি পরমাং মুদং লেভে, তত্র হেতবঃ—নান্নৈব তাবৎ শ্রীনন্দস্তত্রাপ্যুদারধীঃ দয়াদিগুণগণার্বমানসঃ, তত্রাপি স্বপুত্রমাদায়াঙ্কে ক্রুহা, তত্রাপি প্রোক্ষ্যাগতস্তত্রাপি মূর্ধ্বাবস্থায়ৈতি। কিন্তু প্রোক্ষ্যাগত ইতি ‘হস্ত মৎপ্রবাসা-দেতাবাননর্থো জাতঃ’ ইতি পশ্চাত্তাপবানপীতি গম্যতে। কুরুদ্বহেতি পূর্ববৎ, এতদারভ্য চ শ্রীকৃষ্ণপ্রাধোক্তেতাখ্যা ব্রজজ্ঞনৈঃ কৃত। যথা চ শ্রীহরিবংশে বাসুদেব-মাহাত্ম্যে—‘অধোহনেন শয়ানেন শকটান্তরচারণা। রাক্ষসী নিহতা রৌদ্রা শকুনীবেশধারিণী ॥ পূতনা নাম ঘোরা সা মহাকায়া মহাবলা। বিবিদধ্বং স্তনং ক্ষুদ্রা প্রযচ্ছতী জনাৰ্দ্দনে ॥ দদৃশুনিহতাঃ তত্র রাক্ষসীং বনগোচরাঃ। পুনর্জাতোহয়-মিত্যাহরুক্তস্তদ্বাদধোক্তজঃ ॥’ ইতি ॥

৪৪। অহো পূতনায়াঃ সাক্ষাত্ত্বংসম্বন্ধাদিনা তাদৃশ্যাং গতৌ কিমাশ্চর্য্যম্, তদ্বাদ্তাশ্রবণেনাপি সর্বোহপি তস্মিন্ রতিমপি লভতে ইত্যাহ—য ইতি। যো মর্ত্যো মরণধর্ম্মা, যঃ কশ্চিদেতৎ শ্রীকৃষ্ণপ্রাধুতাত্ত্বিকচরিতং শৃণুয়াং, স গোবিন্দে গোকুলেন্দ্রে ভগবতি রতিং লভতে ইত্যর্থঃ। সন্ধানমপ্যনপেক্ষ্য নামাদিবদ্বস্ত্বশক্তিরেব খ্যাপিতা, তথাপর্য্যায়সন্ধানে সতি কারুণ্যবিশেষালোচনাং ফলস্ত শৈল্প্য-বৈশিষ্ট্যে গম্যতে। কীদৃশম্? পূতনায়া অপি মোক্ষঃ সংসারান্তুচ্ছফলাস্তরাচ্চ নির্গমো যেন তৎ, অতএবাস্তুতম্ অর্জুকভাবাপরিত্যাগেহপি তাদৃশমারগমোক্ষণাদিনা বিশ্বয়-কৌতুকাবহম্; নিশম্য ইতি পাঠে যন্তুশ্চিনিশম্য ভবতি, স শ্রদ্ধয়া সহ রতিং লভতে। পাঠস্থয়ং তেষামসম্মতঃ, অসঙ্গতস্ত্রাপ্যস্ত্রাব্যাখ্যানাং। ‘অবিজায়াঃ ক্রুহাদেব লভ্যোহহমিতি তন্ময়ীম্। প্রাগহনপূতনাং ক্রুহো রাঘবস্তাড়কামিব ॥’ কিঞ্চ—‘আরম্ভাদেব লীলায়া বকীধাতৃগতিপ্রদঃ। কৃষ্ণঃ স্বগুণমাধুর্য্যে তৃষ্ণামাস বৈষ্ণবান্ ॥’

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণাঃ শ্রীদশম-টিপ্পন্যাং ষষ্ঠোহধ্যায়ঃ।

সপ্তমোহখ্যায়ঃ

১। যেনেতি যুগাকম্। তত্র চ 'গোবিন্দে লভতে রতিম্' (শ্রীভা ১০।৬।৪৪) ইত্যুক্ত্যা শ্রবণ-কীর্তনাত্মশেষ-সাধনানং পরমফলরূপায়াঃ শ্রীভগবদ্রতেঃ সিদ্ধিং বালচরিতা-রস্তাদেব শ্রদ্ধা স্বস্ত্যাপি তদ্বদীপনমন্তুয় জ্ঞাতপরমানন্দঃ সন্ পরমৌৎসুক্যেন কদাচিৎ কথাস্তরাপাতাশঙ্কয়া তাদৃশতচ্চরিতা-স্তরমেব প্রষ্টুমাদৌ তদীয়াশেষাবতারচরিতাত্মভিনন্দতি— যেনেতি। ভগবানিত্যাদি-পদত্রয়েণ তৎকর্মণ্যমপি ক্রমেণ সর্বৈশ্বর্যযুক্তং তথাশেষবদোষহরত্বম্ অন্তর্কীর্তিহিরিঙ্গিয়বৃতি-হরত্বঞ্চ, তথাবশ্তসেব্যত্বম্, অগ্রথা দণ্ডকর্তৃত্বমপ্যভিপ্রেতম্। কর্ণরম্যত্বেন শব্দশ্রেণেব তাদৃশমাধুরীময়ত্বং ধ্বনিতং, মনোজ্ঞত্বেনার্থশ্চ চ ইতি। প্রভো হে সর্বশক্তিযুক্তেতি সর্বমস্মাক-মিঙ্গিয়বৃতিবৃত্তং ত্বয়া জ্ঞায়ত এবেতি ভাবঃ ॥

২। পিপৃক্ষিতমাহ—যচ্ছৃণুত ইতি। অরতিঃ শ্রবণাদৌ মনোহপ্রবৃত্তিঃ, প্রবৃত্তৌ চ সত্যং বিবিধা তৃষ্ণা, সত্ত্বং চিত্তং গুণাতি, দর্শাসানাক্ষয়েণ নৈশ্বর্যল্যাদ্রসগ্রহণসমর্থং ভবতি; অচিরেণেত্যস্ত সর্বৈরপ্যময়ঃ; অষ্টৈশ্চিরেণৈব তত্ত্বং সিদ্ধিঃ। হরৌ ব্রজস্ত মম তব চ মনোহরে ভগবতি ভক্তিঃ প্রেমা, তস্ত পুরুষে ভক্তজনে ইত্যর্থঃ। অগ্রতৈঃ। এতচ্চালবুদ্ধি-রহং মগ্নে, কিন্তু মমাপি তত্র দৃঢ়তা তব মহাবুদ্ধেরভ্যুপগমা-দেব শ্রাদিত্যাহ—যদি ত্বং মগ্নসে, তদা বদ, পরমবিনয়োক্তি-রিয়ম্। যদা, পুনরধুনাপি গুপ্তং ন করোষীত্যর্থঃ, সবিনয়-নশ্চোক্তি-রিয়ম্ ॥

৩। কীদৃশং তত্ত্বং চিত্তস্থং হরিম্? তত্রাহ—অথৈতি, অখানস্তরমেব, ন ত্বপোদ্যাতাদিনাপি ব্যবধানেন শ্রীকৃষ্ণস্ত লীলামাধুরীভিঃ চিত্তাকর্ষকস্ত তোকোচরিতমেব বদেতি পূর্বেণৈবায়ঃ। তদেবং স্বচমৎকারে হেতুমাহ—অন্তুতং রূপগুণবিলাসলীলাচাতুরীভিঃ কচিদ্ভদ্রগতভ্রূহৈশ্বর্যমিলনে চ বিশ্বাসবহং, তচ্চান্মানুষ্ঠানেন রূপয়িতুং প্রকটিতমিত্যাহ—মানুষ্যং লোকমাসাচ্চ মর্ত্যালোকেহবতীর্থ্য তজ্জাতিমপি স্বলীলয়াস্যাং কুবর্তঃ স্বাভেদেন ব্যবহরত ইত্যর্থঃ ॥

৪। শ্রীশুকদেবোহপি তদুত্তমেবানুমোদমানঃ ক্রম-প্রাপ্তাং বাল্যলীলামেব কথয়তি—কদাচিদিত্যাদিনা। কদাচিৎসাময় এব বয়ঃপ্রাকট্যসময়ে—'ত্রেমাসিকস্ত চ পদা শকটোহপবৃত্তঃ' (শ্রীভা ২।৭।২৭) ইতি দ্বিতীয়োক্তেঃ, তত্রৈব

'জন্মক্ষয়োগে' (শ্রীভা ১০।৭।৪৪) ইতি নাক্ষত্রমাসোহভিপ্রেতঃ, তত্রৈব চ দৈবদৌখানিকং যৎ কৌতুকং বৃত্তং তস্তাপ্নবে ব্যক্তৌ সত্যাম্ ঔখানিকং বহির্নিষ্ক্রমণমিতি কেচিৎ, তত্ত্ব-চিন্ত্যম্—চতুর্থে মাসি নিষ্ক্রম ইতি স্মৃতেঃ, তত্র চ সাবনমাস-গ্রহণাৎ। স্মৃনোরিতি তদেকপূজায়াস্তস্তাঃ মেহভরণে তন্মহোৎসবে পরমাং শক্তিং বোধয়তি। সতী সর্বকর্ম্মস্থ এবোত্তমা ইত্যর্থঃ। স্ত্রীপ্রধানকর্ম্মত্বাদস্তা এব কর্তৃত্বমুক্তম্, ন তু প্রাপ্তং শ্রীনন্দস্ত ॥

৫। নন্দস্ত পত্নীতি—তদদৌদার্য্যং তত্র তস্তানুমতিঃ সাহচর্য্যঞ্চ স্মৃতিতম্, কৃতং তয়া গোপীভিঃ মজ্জনাদিকং যন্ত সঃ, তন্, আদিশব্দাদগোচরানাতিলকবেশাদি, পূর্বাভ্যো-হভিষেকেহপ্যাত্তান্তর্ভাব্যতে। স্বস্ত্যয়নং স্বস্তিবাচনাদি-মঙ্গলকর্ম্ম, অগ্নাং অগ্নং তদ্রূপকরণঞ্চ, আজ্যমিতি কেচিৎ। স্রগবদ্বাদিমলাহভীষ্টম্ আত্মনো বিপ্রাণং বা যন্ত যৎ প্রিয়ং দ্রব্যং, ধেনুবিষেণং বা, শনৈরিতি স্কুমারতয়া নিদ্রাভঙ্গ-শঙ্কয়া চ ॥

৬। অশ্রবণে হেতুঃ—মনস্বিনী পরমোদারচিত্তেভ্যো-গতপূজায়াং শ্রদ্ধা দক্ষতা সাবধানতা চোক্তা। তথৌখানিকে পরমোজ্জাসময়পুজোৎসববিশেষে ঔৎসুক্যং কর্ম্মসান্নত্যা-মুকণ্ঠা বৈয়গ্র্যং যন্ত তথাভূতং মনো যন্তাঃ তথাভূতা চ সতী সমাগতান্ সর্কানেন ব্রজবাসিনো জনান্ গন্ধমালা-ভরণাদিভিঃ পূজয়ন্তীতি। অতো যে চ বক্ষ্যমাণা বাল্যস্তত্র আসংস্তে তয়া পূজপ্রার্থে রক্ষিতা এব প্রায়শো ভবেয়ুরিতি জ্ঞেয়ম্; এবকারণে কক্ষিদপি শ্রবণং প্রত্যাখ্যাতম্। বৈ নিশ্চয়ে। তেন চ সত্যমেতদিতি সশপথং তদেব দৃঢ়ীকৃতম্, অগ্রথা শেষকৃত্যপরিত্যাগেনাপ্যবশ্যমগতা শ্রাদিতি ভাবঃ; স চ রোদনেনাপি মাতরমপ্রাপ্য স্তনার্থী সন্ রুদনেন চরণাবদ্ধং মুহুরংক্ষিপ্তবানিতি—বাল্যলীলাসৌষ্টবমুক্তম্। 'শকটাস্থরভঞ্জনঃ' ইতি ব্রহ্মাণ্ডপুরাণোক্তানুসারেণ শকটাবিষ্টম্ দৈত্যস্ত বধার্থমিতি লভ্যতে। তচ্চালবুদ্ধিকমেব ভবতু, শ্রীভগবচ্চরিতস্ত স্বভাবত এব সর্ব-সমাধানশক্তিময়ত্বাৎ, রোদনঞ্চ মাতুঃ স্তন্যপানার্থং, স্তনার্থীত্বাৎ। অস্ত তন্মনঃস্বভাবস্ত মুনীজ্ঞেয়ানুসরণাদযথার্থমেব বচনম্, তচ্চ তদ্বাসল্যবশ্তাময়বাল্যলীলাবেশেন জ্ঞেয়ম্। ভক্তভাব-

বশ্যত্বাং, 'লোকবল্লীলাকৈবল্যাচ্চ' (শ্রীত্র সূ ২।১।৩৩) ইতি সিদ্ধান্তঃ ॥ (৬)

৭। অধো গৃহাদ্বিহর্মাশকটশ্রাদ্ধালাল-পর্যক্ষিকায়াম্ শরানম্, অল্পকেনাত্মপ্রমাণেন প্রবালতোহপি মৃদুনা চ অজিগ্মৈকেন হতং হননমুদ্রয়া স্পৃষ্টমাত্রমিত্যর্থঃ। যদা, হস্তেগত্যর্থত্বাং গতং প্রাপ্তমিত্যর্থঃ। তচ্চাস্ত্রাবিষ্টত্বাং শকটশ্রোচ্চশ্রাপি ভূমিপ্রবিশচ্চক্রত্বাং, নিকটপ্রাপ্তত্বেন ভগবদ্বিগ্রহস্ত বিভূতা-স্বভাবেন বা সম্ভাব্যাম্; অসুরত্বস্তর্গানেন তদাবিষ্ট ইত্যন্তর্গানেনৈব বিলয়ং প্রাপিত ইতি জ্ঞেয়ম্, এবং বাল্যলীলায়ামেব তদব্যভিচারেণ নিজৈশ্বর্যবিশেষাবির্ভাব্যং শ্রীকৃষ্ণস্ত সর্বতো বিশিষ্টো মহিমা দশিতঃ; যতঃ স্বয়ং শ্রীবিষ্ণুরূপেণ শ্রীমুসিংহাশ্রবতারেণ চাস্ত্ররঘাতাদিকং বিগ্রহা-দ্বাটোপবিক্রমবিশেষেণৈব শ্রীরঘুনাথাত্বতারেণ চ বাল্যে কেবলং লৌকিকলীলৈব, অত্র তু বিচিত্রমধুরলৌকিকবাল্য-লীলানুগতমৈবৈশ্বর্যমিতি পরমাদ্বুত-ভগবত্তা-মাধুরী সিদ্ধা। শ্রীবিষ্ণুধর্ম্মেহপি তদ্বক্তং শ্রীমদজ্জুনেন—‘তালোচ্ছিতাগ্রং গুরুভারসার, মায়ামবিস্তারবদজ্জাতঃ। পাদাগ্রবিক্ষেপ-বিভিন্নভাণ্ডং, চিক্ষেপ কোহগ্রঃ শকটং যথা ত্বম্ ॥’ ইতি। অত্র তাল-শব্দেন যষ্টিহস্তপ্রমাণপরিণত-তালবৃক্ষ এবোচ্যতে, বৃহত্ত্বগ্ৰেব বিবক্ষিতত্বাং। তথা শ্রীব্রজগা দ্বিতীয়স্কন্ধে (শ্রীভা ২।৭।২৭)—‘তোকেন জীবহরণং যজ্ঞলুকিকায়াম্, স্ত্রৈমাসিকশ্চ চ পদা শকটোহপবৃত্তঃ। বদ্বিঙ্গতাস্তুরগতেন দিবিস্পৃশোৰ্কা, উন্মূলনং ত্বিতরথাজ্জুনয়োঁ ভাব্যম্ ॥’ ইতি। অশ্রুতঃ—তোকেন বালেন সতা উলুকিকায়াম্ পুতনায়াঃ অন্তর্গতেনাজ্জুনয়োঁরৈব মধ্যপ্রাপ্তেন কৃষ্ণেন ইতরথা শ্রীকৃষ্ণস্ত ভগবত্তাবিশেষপ্রকটনং বিনা ন সম্ভাব্যং, ন সম্ভবং ভবেৎ ইত্যর্থঃ। অতঃ শকটশ্রুতিবৃহত্তমত্বাং মাতাপি তদধঃ পুত্রং শায়িতবতীতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৮। যাঃ শ্রীশোদাপ্রমুখাঃ, যাশ্চ ব্রজস্থিয় ঔথানিকে পর্বণি সমাগতাঃ, যে চ শ্রীনন্দাদয়স্তে সবে' দৃষ্টা শকট-বিপর্যায়ং বীক্ষ্য তস্তাদ্বুতস্তা উৎপাততয়া শঙ্কিতস্তা দর্শনেন ব্যাকুলচিত্তাঃ সন্তঃ কথং শকটং বিপর্যয়াদিত্যুচুরিতি শেষঃ। পর্বণীত্যত্র কল্পণীতি কচিৎ পঠিঃ। বৈ বিস্ময়ে ॥

৯। অদ্বুতদর্শনাকুলদ্বাদেবাব্যবসিতা, কিং দৈত্যেন গ্রহাদিনা বেত্যাদিবিবর্তনকরণায়নে নিশ্চয়মগতা মতি-র্ষেবাং তান্। বালকাস্তম্মাধুর্যাকৃষ্টচিত্তত্বেন তদেকদৃষ্টয়ঃ;

এতচ্ছকটং অনেনেতি এতদ্বিতি চ প্রত্যক্ষত্বং তৎকালীনত্বঞ্চ সূচয়তি; অতএবাছঃ—সংশয়োহপ্যত্র নাস্তি, কিমুতাপ্রতীতি-রিত্যর্থঃ ॥

১০। তে পরমভগবৎপ্রিয়ত্বেন সর্বজ্ঞানযোগ্যা অপীত্যর্থঃ। অপ্রমেয়ং ভগবত্তয়া, বিশেষতস্ত বাললীলা-বিকারেণ তর্কাগোচরং বলম্; ন বিদুঃ, ততো ন শ্রদ্ধধিরে চ; তত্র পুনস্তে ইতি হেতুস্তরং পুত্রভাবময়-তৎপ্রেমানন্দমত্বা ইত্যর্থঃ। তাদৃশতৎপ্রেমণঃ সর্বচ্ছাদকত্বাদ্বিতি ভাবঃ। ‘শ্রীত্বৈতদ্ভগবান্ রামো বিপক্ষীয়নুপোগমম্। কৃষ্ণং চৈকং গতং হর্তুং কথ্যং কলহশক্তিভঃ ॥ বলেন মহতা সার্কিং দ্রাতৃস্নেহপরিপ্লুতঃ। ত্বরিতঃ কুণ্ডিনং প্রাগাদাঙ্গাধরথ-পত্তিভিঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।৫৩।২০-২১) ইতি, শ্রীবলদেবস্তাপি তথাত্ত্বশ্রবণাং। ‘নেমং বিরিকঃ’ (শ্রীভা ১০।২০) ইত্যাদৌ তস্ত স্তুতেশ্চ। নম্র তাদৃশপ্রেমবৈবঞ্চেণ স্বতো-হনুসন্ধানং নাম মাস্ত, অন্তেষামুক্ত্যা সম্ভবেদিত্যাশঙ্ক্য হেতুস্তরমাহ—উত অপি বালভাবিতমিত্যতোহপীতি গোপা অপি ন শ্রদ্ধধিরে, কিমুত গোপা ইত্যর্থঃ ॥

১১। অতএব বিশেষতঃ শ্রীযশোদায়াঃ স্নেহভরণে চেষ্টিতমাহ—রুদন্তমিতি। গ্রহেভ্যো বালগ্রহাদিত্যঃ বিপ্রৈঃ কর্তৃভিঃ সূক্তৈঃ রক্ষোবাদিভিঃ করণৈঃ ‘রক্ষোহনঃ বলগহনঃ’ ইত্যাদিভিঃ পশ্চাদাশ্রুতা স্তনমপায়য়ং ॥

১২। শ্রীনন্দানুবর্তিনাং বিপ্রাণামপি তাদৃশ এব ভাব ইতি দর্শয়নাহ—পূর্ববদ্বিতি। বলিভিঃ বলবত্তিরিত্যাদিনা শকটস্ত পরমং গুরুত্বং বৃহত্ত্বঞ্চ দর্শিতম্। তদ্বক্তং ‘তালোচ্ছিত-তাগ্রম্’ ইত্যাদি; অতস্তদধো নিঃসঙ্কোচং মাতা পুত্রং শায়িতবতী। হস্তা আদাবনিষ্টনিবৃত্তার্থম্ আজ্যেন ব্যাহতিভিঃ সা সামাগতো গ্রহহোমং বিধায়, পশ্চাৎ দধিমিশ্রৈরক্ষতৈঃ কুশসহিতপ্রোক্ষণজলৈশ্চ শকটমর্চ্চয়ামাস্তঃ, গোপজাতীনাং তদাশ্রয়প্রধানত্বাং ॥

১৩। অধুনাশ্চেভ্যো বিশেষতঃ শ্রীবল্লবেজ্ঞস্ত শ্রীযশোদা-বচেষ্টিতমাহ—য ইতি চতুর্ভিঃ। তত্র য ইতি ত্রিকম্। তত্রৈবৈকেন তেবাং ব্রাহ্মণানাং সর্কোত্তমত্বমাহ—য ইতি। অস্থ্যাদিচতুষ্কবিবর্জনে প্রায়ো ধর্ম্মপরত্বং, হিংসামান-বিবর্জনে চ মোক্ষপরত্বম্—‘সত্যঞ্চ সমদর্শনম্’ (শ্রীভা ১১। ১৯।৩৭) ইতি, ‘নারায়ণপরাঃ সর্কো ন কুতশ্চন বিভ্র্যতি। স্বর্গাপবর্গনরকেষপি তুল্যার্থদর্শিনঃ ॥’ (শ্রীভা ৬।১৭।২৮)

ইতি চৈকবাক্যতয়া সত্যশীলত্বেন পরমবৈষ্ণবত্বপ্রকোক্তম্, অতএব সৰ্বদৈশ্চৈত্যান্যস্তান্তে পৃথগুক্তিঃ ॥

১৪। ইতীতি ত্রিকাস্তুর্গুণকম্। সামগ্ৰ্যযুজ্যং বি তত্ত্বদেদ-মন্ত্যঃ, পবিত্রোষধয়ঃ সর্বোষধয়ো মহৌষধয়শ্চ ॥

১৫। মহাশুগং রসামোদাদি-বিশিষ্টম্ ॥

১৬। গাব ইতি সার্বকম্। অভ্যুদয়ঃ সর্বোপদ্রবশাস্তি-পূর্বকং বৈভবং, স এব নিজপুরুষার্থস্নেহভরাতং সাধয়িতুং, তে চ বিপ্রা অন্তঃকরোজনাগনস্তরম্ অযুক্ত প্রযুক্তবন্তঃ, আশিষ ইত্যন্তরস্বারম্ভাং ॥

১৭। কৌদৃশান্তে? বেদবিদঃ বেদার্থাভিজ্ঞাঃ, মন্ত্রবিদ ইতি পাঠো বহুত্র, তথাপি তদ্ব্যপলক্ষণত্বেন স এবার্থঃ; অতো যুক্ত ভগবদ্বক্তা ইত্যর্থঃ; ‘ভগবান্ ব্রহ্ম কাং মনো’ (শ্রীভা ২।২।৩৪) ইত্যাদেঃ, ‘শ্রদ্ধাবান্ ভজতে যো মাং স মে যুক্ততমো মতঃ’ ইতি শ্রীভগবদগীতাতঃ (৬।৪৭); অভ্যুদয়ঃ আশিষঃ প্রোক্তান্তান্তাপ্যেব বভূবুরিত্যর্থঃ; তদ্বিচ্ছা-নুসারেণ যথাবসরং তাঃ শ্রীভগবতি ব্যক্তা বভূবুরিত্যর্থঃ ॥

১৮। ‘ব্রজে বিরাজমানোহং কাঞ্চিদহামি নারুতিম্। ইতি চিক্ষেপ ভগবান্ উপরিহ্রমঃ ক্ষুটিম্ ॥’ একদা একাদ-বয়ঃপ্রাকটো ‘একহায়ন আসীনঃ’ (শ্রীভা ১০।২৬, ৬) ইত্যগ্রে ষড়্বিংশাধ্যায়োক্তেঃ। লালয়ন্তী মুখচুশ্বনঃ স্তনপায়নঞ্চ, তথা কদাচিল্লীলায়া করাভ্যান্মন্তোলনং কুর্কন্তী সতী পরমাভিজ্ঞে-ত্যর্থঃ। ইতি লালনে সৌষ্ঠবমভিপ্রেতম্; বোচুং স্ববলেন পর্যাপয়িতুম্ অত্রাশ্রা একাকিনীত্বদবর্ণনম্; ‘একদা গৃহ-দাসীষু’ (শ্রীভা ১০।৯।১)—ইত্যাদি বক্ষ্যমাণ প্রকারান্তরেণ মন্তব্যম্ ॥

১৯। ভূমৌ নিধায় ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্, তত্র স্বমৃত্যি-তাত্র স্ব-শব্দেন সৈবোচ্যতে, মৃত্যুশব্দেন চ পরাভব এব, তদসম্ভবাং কৃতং প্রকাশিতমিত্যর্থঃ; অতঃ শ্রীকৃষ্ণোদরবর্তিনা-মিতি বিভূত্বেন তদ্রদরবর্তিনামিবেতি ব্যাখ্যেয়ম্। পরিচ্ছিন্ন-ত্বেহপি বিভূত্বস্ত দামোদরলীলায়াং স্থাপয়িতব্যম্, বিগ্রহ-রূপত্বেহপি বিভূত্বং বিভূত্বেহপ্যাভ্যুদয়মগ্রিমাগ্রিমলীলায়াং স্থাপয়িতব্যম্; যদ্বা, ভূমাবিতি সম্বন্ধেণ খট্টাদেভীরাহন-দ্বাভিপ্রায়েণ চ ইতি ভাবঃ। ভারপীড়িতেতি তাদৃশপ্রসঙ্গে

তাদৃশ-শব্দ্যুদয়াদিতি ভাবঃ। জগতাং মহাপুরুষমৌল্যবসিত্যর্থঃ। কর্মস্ব স্বস্ত্যয়নাদিরূপ-তদ্ব্যংসল্যাময়েষু ‘ষদ্ধামার্থ-স্বস্থ্যংপ্রিয়া-স্তানয়প্রাণাশয়াস্বংকৃত’ ইত্যনেন তন্ত্ৰাং কৈমুত্যাপাতাং ॥

২০। দৈত্য ইতি যুগাকম্। বাতাক্রপ-দৈত্যত্বেন ত্রুত্বং মহাবলিষ্ঠত্বমপ্রতিকার্যত্বপ্রকোক্তম্। কংসভূতা ইতি পরম-বেষ্টত্বং, তত্র চ প্রচোদিতঃ পূর্বং বালধাতিত্বেন পূতনৈব সামান্যতস্তাবৎ প্রস্থাপিতা, তন্ত্ৰাশ্র চ ছন্দসমূর্ত্তেরপি মরণাচ্ছঙ্কা-কুলঃ সন্নমূর্ত্তোব শকটাস্বরঃ প্রস্থাপিতঃ; তন্ত্ৰ চ বিলায়না-দন্ততীতঃ সন্মূর্ত্তামূর্ত্তধর্মো বলবন্তরো ত্রুগ্রহরূপো মহাবায়ু-রেব প্রকৃষ্টতয়া স্থাপিত ইত্যর্থঃ। স চ গলে নিপীড্য গৃহীত ইতি ভাবি-কৌতুক-সূচনং চাত্র। আসীনং তত্র মাতৃদৃষ্টিপথ এব ইতি তন্ত্ৰা বিস্ময়ো হুংখাতিশয়ো দর্শিতঃ। অর্ভকং প্রকটিতবাল্যং সংবৃতগৌরবমিত্যর্থঃ ॥

২১। অতথা হরণাশক্তে রেণুভিরাবৃণ্ণ, অতএব তত্রত্যানাং চক্ষুংষি তজ্জ্যোতীংষি চ মুঞ্চন্, প্রদিশঃ বিদিশঃ দিশশ্চ ॥

২২। রজসা তৎকৃত-তমসা চ শ্রীভগবদর্শনবিনাশ-কাভ্যাং রজস্তমোগুণাভ্যামাবৃতম্, প্রথমং যোগিনাং হৃদয়মি-বাসীদিতি শ্লোকেণোপমা চ তস্মিন্তত্বেব স্বপার্শ্বে ত্তস্তবত্যাপি, যতো বস্মাদ্রজআদেহেতোর্নাপগ্নং, তস্মিন্তত্বেব স্বমিতি কচিং পাঠঃ ॥

২৩। পরমশ্রমায়ানমপি নাপগ্নং, চকারাং কিঞ্চিরা-শৃণোচ্চ, বিমোহিতঃ কিঞ্চিদনুসন্ধাতুমপ্যশক্ত ইত্যর্থঃ ॥

২৪। এবমত্যন্তগৌরবপ্রকাশনোন্নোহনশ্রমক্যানয়নং শ্রীভগবতা তল্লীলাশ্রিত্যেব বাৎসল্যেন বোধিতা অপি পুত্রা-দর্শনমাত্রেনৈবাত্যাকুল। সতী কিঞ্চিদনুসন্ধাতুমক্ষমা বহু বিললাপেত্যাহ—ইতীতি। পূর্বোক্তপ্রকার-খর-পবন-চক্র-সংবদ্ধপাণ্ডুবর্ষে সতি স্তত্ৰ পদবীং মার্গং কেনাপি লক্ষণেনা-নধিগম্যেব অবলা কিঞ্চিৎ কর্তুমনুসন্ধাতুঞ্চাশক্তা কেবলং ভুবি পতিতা সতী অতিকরণং কাষ্ঠপাষণবজ্রসারাদীনামপি ভেদকং যথা স্তাত্তথা অনুস্মরন্তী অশোচং, তদর্থং বিলাপং চক্রে; যদ্বা, প্রাগশোচং, পশ্চাত্মোহেন ভুবি পতিতা, যতো মাতা, হি খেদনিশ্চয়ং স্নেহভরেনাগ্নাসন্ধানাভাবে পরমার্ভত্বে চ দৃষ্টান্তঃ, মৃত্যেতাদর্শনমাত্রেন মহানিষ্টশঙ্কোৎপত্তেঃ ॥

২৫। পবনে উপারতপাণ্ডুবর্ষবেগে সতি গোপাঃ প্রতিবেশিতাঃ তত্র চ শ্রীব্রজেশ্বরী-গৃহে রুদিতম্ অনুলিখমা

১। ‘জগতাং মহাপুরুষঃ পরমাত্মানং শ্রীনারায়ণং স্বপুত্রক্ষেমার্গনাদধৌ, ততশ্চ কৃপাং স্বস্তা কর্মহ আস, পুত্রার্থং গৃহকৃত্যাপ্যুতভূদিত্যর্থঃ। অত্র টকায়াং স্বমৃত্যুশব্দেন (ক)।

বীপয়া শ্রদ্ধা তত্র চ শ্রীনন্দস্থলুপলভ্য গদ্বাপাদ্ভ্যা ভূশমল-
তপ্তধিয়ঃ সত্যন্তত এবাশ্রপূৰ্ণমুখাঃ সত্যো রুদন্তঃ ।
অনুরক্তেতি পাঠে শ্রীনন্দপদ্মাং শ্রীনন্দস্থনো চানুরক্তা ধী-
র্ধায়াং তাঃ । নন্দস্থলুমিতি—শ্রীনন্দস্থ, তদনুরক্তাং শ্রীব্রজ-
বাসিনাঞ্চ সৰ্কেষাং রোদনং সূচয়তি ॥

২৬। ততশ্চ তেষামার্তিরোদনে নভোগমনলীলাং
বিহায় দৈত্যং হস্তমুখত ইত্যাহ—তৃণেতি, তৃণাবর্তো
বাত্যাক্রপধরঃ কৃষ্ণং হরন্ নভোগতো ভূত্বা, তত্র তেনাবিকৃত-
ভারেণ ভূরিভারভৃৎ সন্ তত এব চ শাস্তুরয়ঃ সন্ গন্তং
নাশকোং ॥

২৭। অশ্মশস্তমশ্ববন্তং নীলমনিপৰ্বতং, ন তু নন্দস্থং
তং মন্থমানং ; অতো হরণাশক্ত্যা চ মোক্তুমিচ্ছন্নপি
নাশকং, যতস্তেনৈব গলে গৃহীতং, অতএবাত্মতং লোকাতীতং
কৌতুকাবহং বার্ডকম্ । অশ্মশস্তমিতি যুবারনাকাবিতি
জ্ঞাপকাং ছান্দসো বলোপঃ, কিন্তু পাঠোহয়ং কচিৎদেব ।
অশ্মানমিতি পাঠস্ত বহত্র, অত্র তু মতুবলোপশ্ছান্দসঃ ।
অশ্মানমিতি পাঠশ্চ বহত্র, টীকা চ তত্র তত্র তন্তংপ্রকারৈব ;
অত্রাৰ্ণ-শঙ্কেন বর্ণ উচ্যতে, আগমাদৌ তথা দৃষ্টং । বর্ণ-
শঙ্কেন চ আভা ভগ্যতে, অশ্ম-শঙ্কেন কথঞ্চিৎ পৰ্বত ইতি ।
অত্র চ যথা হি কেনচিচ্ছৈর্নীয়মানো বালকো ভয়াত্তল্লগঃ
গৃহ্নাতি তদ্বদগলগ্রহণাদিনা লৌকিকবাল্যলীলা চ ॥

২৮। গলগ্রহণেনৈব নিশ্চেষ্টঃ, হস্তপাদপ্রক্ষেপণাদা-
বশক্ত ইত্যর্থঃ । গলগ্রহণাদেব নির্গতে বহিনিঃস্রুতে লোচনে
যশ্র সঃ ; কিঞ্চ, ন ব্যক্তং কিমুক্তমিতি বোদ্ধুমশক্যং রাব
আৰ্ত্তনাদৌ যশ্র সঃ ; সহবালঃ শ্রীল-বালগোপাল-সহিতঃ,
বাস্তবমৃতঃ ব্রজমধ্যে নিতরাং পৃষ্ঠন্তঃ সৰ্ব্বাঙ্গপাতমপতং ।
পূৰ্ব্বং পূতনায়াঃ পাদাদিবিক্ষেপেণ মহাৰ্ত্তনাদেন চ ব্রজ-
বাসিনাং মহাভয়ং বৃন্তমাসীৎ, তদধুনা মাভূদিতি গলগ্রহণেন
নভস্তুেব মারণম্, অতএব নভসি গমনার্থং তৃণাবৰ্ত্তেন স্বশ্র
হারণমপীতি তদ্বদ ॥

২৯। শিলায়াং পশুপাদসম্মদকর্দমানুদ্ভবার্থং গৃহাস্তিকে
শিলাবদ্ধভূভাগ এব, ন বহুশ্র কশ্চিচ্ছপরীত্যর্থঃ । অনেন
পূতনাবদবৃক্ষবর্গচূর্ণনং পরিহৃতম্, অতএব বিশেষতঃ শীর্ণা
ভগ্নাঃ সৰ্কেষা অবয়বা যশ্র, করালং কঠিনতরঙ্গমপি ; যদ্বা,
অতএব করালং রোদম্ । আকাশান্নিশ্চেষ্টতয়া পতনে
দৃষ্টান্তঃ—পূবমিতি । তত্রাপি বিধীর্ণেত্যাদি যোজ্যম্ ।

সমেতাঃ শ্রীযশোদা-পার্শ্বমিলিতাঃ ; যদ্বা, অত্ৰোহত্ৰং মিলিতাঃ
সত্যো রুদন্তাঃ, রুদন্তো বা সমেতাঃ সৰ্ব্বা এব যুগপদদৃশুঃ ;
যতঃ স্ত্রিয়ঃ—স্ত্রীত্বেন প্রেমকোমল-স্বভাবতঃ স্নেহবিশেষেণ
শ্রীকৃষ্ণাসক্তচিত্তা ইত্যর্থঃ । অতএব তাসাং শোকাধিক্যেন
শীঘ্রতদপনোদনার্থং তাসামেবাস্তিকে নিপাতনাদাদৌ ভাভি-
স্তুদর্শনম্ ॥

৩০। ততঃ শ্রীকৃষ্ণং দৃষ্টবতীনাং চেষ্টামাহ—প্রদায়ে-
তর্ককেন । হস্তদ্বয়-গৃহীতাদ্গলাছরসি লম্বমানং, পূর্বমাবেগশ্র
বলবস্ত্বাং পশ্চাদেব বিস্ময়ঃ । দৈত্যোরাপি লম্বমানত্বেনালভ্য-
লাভাদিনা তত্ৰাঃ পরমভাগ্যানুসন্ধানেন চ বিস্মিতাঃ ।
অনন্তরং যমুনায়ামেব তচ্ছরীরঃ বাহয়ামাসুরিতি জ্ঞেয়ম্ ।
স্বস্তিমন্তং সর্বধা কুশলিনম্ ; স্বস্তিমন্তমেবাহ—বিহায়সা
পুরুষাদেন নীতম্, অতোহস্মদদৃশ্যাগম্য-স্থানে ভক্ষকেণ
নীতদ্বান্মৃত্যু-তুলাশ্র তত্ৰাহারত্বেন মুখং প্রাপ্তমপি তত্ৰাং
প্রকর্ষণে ক্ষতাদি-রাহিত্যেন মুক্তম্ উর্ধ্বরিতমিতি ; যদ্বা,
বিহায়সা পুরুষাদেন নীতমিতি অত্যাচপাতাদি-সম্ভবাং
সাক্ষান্মৃত্যুমুখমিব প্রাপ্তমপি তত্ৰাং প্রযুক্তম্ ; কিন্তু
স্বস্তিমন্তং স্বাস্থ্যযুক্তং দৃষ্টস্পর্শাদিনাপি কিঞ্চিৎ বিকারেণাপি
অসংবদ্ধাং, অতন্তং প্রাপ্যৈব মোদং প্রাপুঃ ; স্বস্তিমন্তং
প্রাপ্য চাতীব মোদং প্রাপুরিত্যর্থঃ । গোপাঃ শ্রীযশোদাভ্যাঃ,
তাসামাদৌ নির্দেশস্তাভিঃ প্রাগ্লকৃত্বাং স্নেহবিশেষেণ মোদা-
ধিক্যাচ্চ । গোপাশ্চ কিল নিশ্চিতং তাদৃশং লব্ধ্বা পুনরপি
পূতনাদি-ভয়াপেক্ষয়া কিংবা জন্মাপেক্ষয়া পুনর্জাতমিবেত্যর্থঃ ॥

৩১। এবং তেষাং নিরন্তরং স্নেহবিশেষ এব ব্যবকৃত,
ন চ তদ্বিবাতকমীশ্বরজ্ঞানং বৃত্তমিত্যত্ৰোহত্ৰং তেষাং হর্ষ-
বার্ত্তয়েবাহ—অহো বতেতি, পরম বিস্ময়েহত্যন্তহর্ষে বা ;
অত্যাছুতমেবাহঃ—এষ ইত্যাদিনা ; এষ ব্রজৈকপ্রাণরূপঃ
পরমস্বকুমারোহভিনবো বালঃ কিঞ্চিদপি কৰ্ত্তুমশক্ত ইত্যর্থঃ ।
নিবৃত্তিং গমিতোহপি পুনরভ্যাগাং অস্মদভিমুখং প্রাপ্তঃ ।
অভি অভয়ং যথা শ্রান্তধা বা, শত্রোরপি মরণাং ; নাছুতং
চৈতদিত্যাছঃ—হিংস্র ইতি । বিচারহীনঃ জিঘাংসুঃ খলো
বঞ্চকঃ, অতঃ স্বপাপেন বিহিংসিতঃ, সাধুহিংসা-মত্ততাদি-
দোষরহিতঃ সমত্বেনাস্থবৎ পরমস্বখ-হৃৎ-দর্শনজেন পুণ্যেন
প্রামুচ্যতে প্রমুক্ত ইত্যর্থঃ । এবং পুনঃ পুনরুপদ্রবেণ দৃষ্ট-

কংসাদপি চিন্তা ন কার্যোতি ভাবঃ । সাধুরিতি শ্রীনন্দ-
মুদ্ভিগ্নোক্তং, গোপসাধারণবাক্যাত্মং । যদা, হিংস্র ইত্যাদিক-
মর্থান্তরত্বাসে, তত্র চ বিহিংস্রত ইত্যর্থঃ ॥

৩২। পুনঃ প্রহর্ষণোন্ম-ভাগ্যমভিনন্দন্তস্তথৈবাহঃ —
কিমিতি । অধোক্ষজশ্চাৰ্চনং যস্মাত্তদর্পিতত্বাং তদ্বক্তিসাধক-
মিত্যর্থঃ । ‘স বৈ পুংসাং পরো ধর্মো যতো ভক্তিরধোক্ষজে’
(শ্রীভা ১১২৬) ইত্যুক্তেঃ । তাদৃশং তপ-আদি, তত্র তপঃ-
কৃচ্ছাদি পূর্তাদিক্ষোক্তম্ । ‘বাপীকুপ-তড়াগানি দেবতা-
য়তনানি চ । অন্নপ্রদানমারামাঃ পূর্তমিত্যভিধীয়তে ॥ অগ্নি-
হোত্রং তপঃসিদ্ধং বেদানাঞ্চানুপালনম্ । আতিথ্যং বৈশ্ব-
দেবঞ্চ ইষ্টমিত্যভিধীয়তে ॥ শরণাগত-সংদ্রাণং ভূতানাঞ্চাপ্য-
হিংসনম্ । বহির্বেতাঞ্চ যদানং তদন্তমভিধীয়তে ॥’ ইতি ।
যদাধোক্ষজশ্চাৰ্চনরূপং তপ-আদি, তত্র তপ একাদশীত্ৰতাদি,
পূর্তাদিকঞ্চ তৎসেবাস্বত্বেন কৃতমিতি জ্ঞেয়ম্ । এব সাদৃশ্যে,
সংপরেত ইব পুনরপি স্ববকৃন্ প্রণয়ন্ কুর্কন্ স্বজনান্
জীবয়ন্নिति যাবৎ ; উপস্থিতঃ সমীপমাগতঃ ॥

৩৩। এবং সামান্যতঃ সর্বেষাং শ্রীভগবতি মেহভরো
দর্শিতঃ, বিশেষতঃ শ্রীবল্লভেন্দ্রশ্রোতাপাতনির্দ্বারেণ পুনস্ত-
চ্ছক্ষ্যামৌ ব্যবকৃততরামিত্যাশয়েনাহ—দৃষ্টেতি । বহুশঃ ইত্য-
নেনাত্মাত্মপি শ্রীভগবতস্তাদৃশানি চরিতানি স্থচিতানি চ
তানি শ্রীমথুরা-লোক-প্রসিদ্ধানি শ্রীধরাখ্যচ্ছত্র-বিপ্রাভিব-
চাতুরীময়াদীনি শ্রীমুনীজ্ঞেণ রাজোহন্নায়ুর্দৈনানুস্তম্যাপি
জ্ঞেয়ানি ; বৃহদন এব, নাথত্রেতি বিশেষশক্তিানিদানম্, এবং
ব্রজানন্দাং পৃথিবীপালনাচ্চ নন্দগোপ ইতি শ্লেষঃ ॥

৩৪। ‘রজন্তমঃস্বভাবং মদভ্রামকং গুরুমানিনম্ । নিয়-
ন্বিজান্ বিভস্মীতি তৃণাবর্তদ্রহনপি ॥’ অথ পূর্বপূর্বভয়াং
পুনরনিষ্ঠাশঙ্কয়া গুণ্যস্তীমিব তাং সাস্বয়িতুং লীলাশক্তিরেব
তস্মিন্ কঞ্চিং প্রভাবং দর্শয়তি—একদেত্যাদিনা । আদায়
পল্যাক্ষিকারাম শয়ানং তং ততো গৃহীত্বা ভূমৌ ক্রীড়ন্তং
ততো বা বলাদগৃহীত্বা, ভাবিনী স্বভাবতঃ সদ্ভাবযুক্তা,
বিশেষতস্তাদৃশপুত্রস্নেহরসেন পরিপ্লুতাত্যন্তং নিমগ্না, অতএব
প্রমুতং প্রাকর্ষণে বস্ত্রাঘাতীকরণেন সদা ক্ষরংস্তম্ ॥

৩৫। পীত প্রায়শ্চেতি—পীতা গাবো, বিভক্তা ভ্রাতর
ইতিবৎ কর্তরি ক্তঃ ; ভাবক্তাত্মং পীতং পানং প্রায়মীষদ-

সিদ্ধং যশ্চেতি বা । টীকামতে স্তন-শব্দলোপোহত্রার্থ এব ।
জননীতি স্তত্শ্রেতি—মেহভবং বোধয়তি, তত্র চ কুচিরস্মিত
ইতি—পরমসৌন্দর্যম্, অতো লালয়ন্তী জন্তুমাণশ্চ তল্লালনং
জনিতানন্দভরালগ্নেন জন্তাং কুর্কতঃ সতঃ, মুখে মুখ-
বিবরাস্তঃ । দ্বিতীয়ান্ত পাঠে মুখং লালয়ন্তী তদ্বারা জঠরে
দদর্শেতি জ্ঞেয়ম্ । ‘কুংস্রশ্চ চাস্তর্জঠরে জনন্যাঃ’ (শ্রীভা ১০১
১৪১৬) ইতি ব্রহ্মসূত্রে, সপ্তমাস্তঃ পাঠ এব তেষাং সম্মতঃ ।
অগ্রেহপি মুখে দর্শনশ্চ ব্যাখ্যানাদিদমস্মাভির্দৃশ্যতে, তদেব
বিশ্বম্ ; ন ত্বগং, তন্তু বিগ্রহস্তাচিত্ত্যশক্ত্যা বিভূতাদিতি
ভাবঃ । অতএব তত্র বিশ্বশ্চ সম্পর্কো নাস্তি । তদ্বক্তং
শ্রীভগবত্বপনিষৎ—‘ময়া ততমিদং সর্বং জগদব্যাক্তমুর্তিনা ।
মংস্থানি সর্বভূতানি ন চাহং তেষবস্থিতঃ ॥ ন চ
মংস্থানি ভূতানি পশু মে যোগমৈশ্বরম্’ (শ্রীগী ৯১৩-৫) ইতি ।
জগদ্বদরস্বস্ত তদংশাংশ-গর্ভোদকশায়িন এব, তচ্চ প্রলয়-
কালে স্থস্মতয়েবেতি ॥

৩৬। ইদস্তাপরামৃষ্টমেবাহ—খমিতি । অন্তরীক্ষং রোদসী,
দিবং ভূমিঞ্চ এবং ভুবঃ স্বভূঁরिति লোকত্রয়ম্ ॥

৩৭। বীক্ষ্য সাক্ষাদৃষ্টা ; ‘সহসাহকস্মাদ্গুগপচ্চ’ ইতি
অমরঃ । বিশ্বমেশষণং জগদেব ইত্যনুস্তমপি তৎকারণাদিকং
সংগৃহীতং, তচ্চাগ্রে পুনর্বিশ্বদর্শনে বৈকারিকাগিত্যাদিনা
ব্যঞ্জয়িতব্যম্ । সংজাতবেপথুঃ পরমাদ্ভুতত্বেন উৎপাতশঙ্কয়া
বা । নেত্রে সংমীলা তদদর্শনায় নিজাক্ষিণী মুদ্রয়িষ্মানেন
নিজাভ্যাং বহিনেত্রাভ্যামেবৈকদৈব তদর্শনং বোধিতম্, ন
চ দিব্যদৃষ্টাদিপ্রাপ্তিঃ, প্রত্নাত ততঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমানন্দলক্ষ্যা
এব দাসীযমানা কাচিদিয়মপি শক্তিস্তত্ত্বাং বর্তত ইতি
লক্ষ্যতে, নেত্রনিমীলনাদনাদৃষ্ট্যেব সেতি তর্ক্যতে । তদ্বক্তং
নারদ-পঞ্চরাত্রে—‘হরিভক্তি-মহাদেব্যাঃ সর্ববা মুক্ত্যাদি-
সিদ্ধয়ঃ । ভুক্তয়শ্চাত্তাত্তত্ত্বাশ্চৈটিকাবদনুত্তরতাঃ ॥’ ইতি ।
তথাপি তদানীমুভূতস্তাত্তদৃশলীলোদয়াবসরে স্বদান্ত্রমেব স-
ফলয়ন্তী বিশ্বয়দ্বারা তামায়েশ্বরীমূলাসমিত্তুমেবমনুবর্তত ইতি চ
গম্যতে । মৃগশাবাকীতি—মুনেঃ শ্রীকৃষ্ণবাৎসল্যময়বিশ্বয়-
শোভা-বিশেষ-বিরোচমান-তন্মাতৃলোচন-সহজ-সৌন্দর্য্যবিশিষ্ট-
লাসময়ং বচনম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তত্বাং সপ্তমোহধ্যায়ঃ ॥

অষ্টমোহধ্যায়ঃ

১। এবমৈখর্যাসম্বলিতং বাল্যচরিতমস্মরমারণ-প্রসঙ্গেন
লীলাস্তর-ব্যস্তুরিতমপ্যুক্তা পুনঃ পরায়ুত্যা কেবলং বাল্য-
স্বাভাবিকং পরমমনোহরং যথাক্রমং কথয়ন্নাদৌ ‘দিগবিশিব-
শতাহে’—ইতি জ্যোতিঃশাস্ত্রাভিপ্রায়েণ প্রায়ঃ শততম-দিনে
নামকরণমাহ—গর্গ ইত্যাদিনা, জনা ইত্যন্তেন। হে রাজ-
ন্থিতি পূর্বলীলাশ্রবণস্থখাবিষ্টং রাজানং কথাস্তরেহবধাপয়তি
—সুমহাতপা অনির্বচনীয়-ভাগ্যবান্, যেন শ্রীবসুদেবস্তা শ্রী-
নন্দস্তা শ্রীকৃষ্ণস্তা চৈবং পরমাত্মীয়তাং প্রাপ্ত ইতি ভাবঃ ॥

২-৩। আনর্চ নন্দ ইতি শেষঃ, অধোক্ষজধিয়া পরমেশ্বর
ইব ভক্ত্যেত্যর্থঃ। স্থপবিষ্টং পাদপ্রফালনাদিনা পথি
শ্রমাপনোদনে সদাসনে স্থথোপবিষ্টং কৃতমাতীথ্যং মধু-
পর্কাদুপর্ণ-লক্ষণং যন্ত তং স্নুতয়া মধুরস্তোত্ররূপয়া মুনিং
নন্দাভিপ্রেতশ্রবণায় প্রাক্কৃতমৌনমিত্যর্থঃ; পূর্ণস্তা শ্রীভগবদ-
ভক্ত্যা সিদ্ধসর্বার্থস্তা; তত্র হেতুঃ—ব্রহ্মন্ হে সর্ববৈদার্থ-
জ্ঞানেন বৃহত্তম, ‘ভগবান্ ব্রহ্ম কাং স্মোন ত্রিরসীক্ষ্য’ (শ্রীভা
২।২।৩৪) ইত্যাদিনা, ‘বৈদশ্চ সর্বৈবরহমেব বেত্তঃ’ (শ্রীগী
১৫।১৫) ইত্যাদিনা চ তত্ত্বভাববৎ তৎপর্ধ্যবসানাং ॥

৪। মহতাং শ্রীভগবৎসেবাদিনিষ্ঠিত্বাদিশেষেণ চলনং স্ব-
স্থানাদত্ৰ দূরে গমনম্; নৃণামিতি—স্বভাবত ঐহিক-
পারলৌকিক-কর্মপরামিত্যর্থঃ, তত্রাপি গৃহিণাং জায়া-
পুত্রাদীনামপি তত্ত্বক্ৰিত্যাগ্ৰাণমতএব দীনচেতসাঃ নিঃশ্রেয়সায়
সর্বমঙ্গলায়; ভগবন্ হে সর্বজ্ঞ ইত্যর্থঃ—‘প্রবৃত্তিক্ষেপং’
ইত্যাদি-বচনাং; অতো বিজ্ঞানাং ভবদ্বিধানামজ্ঞেসু মদ্বিধেসু
রূপয়া স্বয়মাগমনমুচিতমেবেতি ভাবঃ। কল্পতে ঘটতে,
অথবা দীনজননিঃশ্রেয়সার্থ-ব্যতিরেকেণ কদাচিদপি ন ঘটতে,
মহতাং নিঃশ্রেয়স-স্বাভাব্যাং ॥

৫। জ্যোতিষাং গ্রহাণাময়নমিতি—‘করণে লুট্’।
অয়তের্গত্যর্থতয়া জ্ঞানার্থত্বাং করণস্তাপি হেতুত্বাং তৎ-
প্রতিপাদকমিত্যেব্যর্থঃ; তচ্চ প্রণীতমিত্যুক্ত্যা জ্যোতিঃ-
শাস্ত্রমিত্যেব পর্ধ্যবসীয়তে। কীদৃশং তং জ্ঞানম্? জ্ঞানা-
ন্তরস্তাপি সাধনং, তথা অতীন্দ্রিয়মিচ্ছিয়াগোচর-জ্ঞানজনক-
হ্রাস্তদতিক্রান্তম্; তদেবং বিশেষণদ্বয়স্তাতীন্দ্রিয়জ্ঞানসাধন-
মিত্যেব নির্গলিতোহর্থঃ; যদ্বা, অয়নং জ্ঞানসাধনং শাস্ত্র-
মিত্যর্থঃ, যদ্ব্যগ্নাত্তত্ত্ববাদাদিষু বিখ্যাতমতীন্দ্রিয়ং জ্ঞানং স্ত্রাং

ইতি পরং পূর্বজন্মবৃত্তম্, অবরম্—এতজ্জন্মভাবিফলং তদ্-
বেদেতি বাল্যোত্তত্ত্ববতা কথনীয়মিতি ভাবঃ। তত্র পূর্ব-
জন্মবৃত্তিজিজ্ঞাসা তু পূর্ব-জন্মনি শুভাদশ্মিন্নপি শুভং ভাবী-
ত্যাভিপ্রায়েণ, অতএবাগ্রে শ্রীভগবতঃ পূর্ববৃত্তকথনম্। পুমান্
যঃ কশ্চিৎ পুরুষ ইতি তচ্ছাস্ত্রস্তা স্মগমত্বাদি-শুণ্ড উক্তঃ ॥

৬। হি যতো ব্রহ্মবিদাং শ্রেষ্ঠো—মহাভাগবতোত্তমত্বাৎ,
অতএব সংস্কারান্ জাত্যনুক্রপান্ জন্মানা জাত্যেব, কিং পুন-
জ্ঞানাদিনেত্যর্থঃ ॥

৭। যদুনামিতি ত্রিকম্। সর্বতঃ সর্বস্তাং পাপমতি-
ত্বংবুদ্ধিঃ, অপি হস্তা ইতি সম্ভাবনার্থস্তাপি শব্দস্তা যদীত্যর্থঃ,
হস্তা দেবকীপুত্রাদিহননশীলঃ কংসো যদি প্রাপ্তাশব্দঃ স্ত্রা-
তহি সংস্কারকর্ম্মাস্তাং মহানেবানয়োহস্তায়রূপঃ স্ত্রাদিত্যর্থঃ।
টীকায়ান্ত হস্তা গন্তা তদা সন্ত এবেতি ব্যাখ্যেয়ম্ ॥

৮-৯। তত্রৈদং জ্ঞেয়ম্—বিবিক্তে নামকরণদিংসয়া
ভয়মুৎপাদয়তি, বস্ত্তস্ত গত্যর্থাক্ষন-ধাতোর্গমেনে প্রাপ্যতি
আয়াসাতীত্যর্থঃ। অপীত্যেব পাঠো যুক্তঃ। যন্তপি দেবকী-
কস্ত্রা-বাক্যে—‘জাতঃ খলু তবাস্তকৃৎ’ (শ্রীভা ১০।৪।১২)
যত্র কচিৎ পূর্বশক্রিত্বাত্ত্যক্তা প্রত্যুতানকতুন্দ্ভি-সম্বন্ধশব্দা-
পবাত্যেব, তথা তাদৃশবদস্তা পুলসঞ্চারে সখ্যামপ্যকিঞ্চিংকরং
স্ত্রাৎ, তথাপি পাপমতিত্বাদিহ্মন্তপ্রবীণস্বেনেদমাশঙ্ক্যত
এবেতি ভাবঃ। মচ্ছক্রবেরাসৌ অস্তা পুলতয়া জাতঃ, কিন্তুস্ত্রাব
শিক্ষয়া দারিকায়মানো মাং ছলয়ন্ নন্দগৃহং প্রবিষ্ট ইতি ॥

১০। গোব্রজ ইতি—স্থানসংস্কারানপেক্ষা চ দর্শিতা;
রহসীতি—দিনে গবাং সপালানাং বনে গমনাৎ। দ্বিজাতি-
সংস্কারং যথাস্বং ক্ষত্রবৈশ্যান্তরূপ-নামকরণলক্ষণম্; ‘পুণ্যাহ-
স্বস্তি-ঋদ্ধয়ঃ’—ত্রিস্ত্রিকৃত্যা স্বস্তিবাচনং স্ত্রাৎ। স্বস্তিবাচন-
মস্ত্রাণাং পঠনঞ্চ স্বস্তিবাচনম্; যথা—‘পুনস্ত মা দেবজনাঃ
পুনস্ত মনসা ধিয়ঃ। পুনস্ত বিশ্বা ভূতানি জাতবেদঃ পুনীহি
মাম্ ॥’—ইত্যাদি-মন্ত্রাঃ; তচ্চ সর্বকর্ম্মস্বাবগুণকং, ন বহি-
লৌকবেত্ত্বঞ্চ, অতঃ কেবলং তৎপূর্বকম্ ॥

১১। তদ্ব্রজজনৈরপ্যলক্ষিততয়া রহসি তাদৃশসংস্কার-
মাত্রকরণং স্বস্তা কর্ত্তুমিষ্টমেব। নহু শ্রীভগবদৈশ্বর্য্যভিজ্ঞে-
তেন কুতস্তৎকৃতৌ সঙ্কোচো ন কৃতঃ? তত্রাহ—বাল্যো-
রিত্তি, লোকহিত্যর্থং স্বভক্তপ্রমোদার্থং প্রকটিত-বাল্যলীলয়ো-

সুয়োস্তদুন্নুপা লীলা তদীয়ৈখ্য-জ্ঞানিনামপি মোহিনীতি
ভাবঃ। তত্র রহঃস্থানে বালকদ্বয়ানয়ন-তদর্শনজ-গর্গানন্দ-শুভা-
নীর্কাদাদিবর্ণনমুহম্ ॥

১২। অয়ং বৈ ইতি সাক্ষিকম্, অয়ং হীতি কচিং ;
অয়মিত্যন্তুলা নির্দিষ্ট করণে স্পষ্টা বা বোধয়তি, এবমগ্রে-
হপ্যশ্চেতি তত্র প্রকটার্থঃ ; রোহিণীপুত্র ইত্যেতদপ্যেকং
নামেত্যর্থঃ ; স্তম্ভদঃ শ্রীবস্তুদেবাদীন ভবদাদীংশ্চ । আখ্যাত্যং
ইতি—নাম্নোহস্ত মৎকর্তৃকত্বং ব্যাজমাত্রমেব, কিন্তু তাদৃশতয়া
স্বয়মেব খ্যাতির্ভবিষ্যতীত্যর্থঃ ; এবমুত্তরত্রাপি । বিছুরিতি
—বর্তমানসামীপ্যে বর্তমানবস্তুম্, এবমুত্তরত্রাপি এনমিতি
শেষঃ । যদূনাং শ্রীবস্তুদেবাদীনাং ভবদাদীনাঞ্চাপৃথগ্ভাবা-
নিবিশেষ-পিতৃহাদি-ভাবাং তেনোভয়কুলস্তাপি স্বস্মিলাকর্ষণা-
দিত্যর্থঃ । এসামপি যাদবত্বেন তদৈক্যং, দ্বারকাতো ব্রজ-
মাগতস্তু রামস্ত বচনেন হরিবংশে ব্যক্তম্—‘প্রভূবাচ ততো
রামঃ সর্কাস্তানভিতঃ স্থিতান্ । যাদবেষপি সর্কসু ভবন্তো
মম বান্ধবাঃ ॥’ ইতি, ‘যদূনামহমাচার্যঃ’ ইতি তু প্রসিদ্ধি-
মাত্রমবলম্ব্য প্রোক্তম্ । অপি-শব্দাং নামান্তরাগ্যপি স্মৃতিতানি ।
উতেতি পাঠে স এবার্থঃ । প্রকটার্থে তু শোভনং হৃদ-
যেষাং তান্ সাত্ততান্ আত্মারামাদীন রময়ন্ রামঃ, বিছ-
র্জানস্তুীতি নাম্নাং সদাতনত্বং ব্যঞ্জয়তি, এবমুত্তরত্রাপি ।
কিঞ্চ, সংকর্ণনাম্নোহপি নিকৃত্যন্তরম্ অপি-শব্দাজ্জেরম্ ॥

১৩। এবং জন্মক্রমাপেক্ষাদৌ শ্রীবলদেবস্ত নামানি
ব্যজ্য শ্রীকৃষ্ণস্ত নামানি প্রকাশয়রাহ—আসন্নিত । তত্র
প্রকটার্থেহয়ম্—অনুযুগং যুগে যুগে বারং বারং তনুগৃহীতো-
হস্ত শুক্লাদিবর্ণান্তয় আসন্, ইদানীং ত্বংপুত্রত্বে তু জগন্মোহন-
শ্রামবর্ণতামেবায়াং গতঃ ; এতচ্ছব্তং ভবতি—তনুগৃহীত ইতি,
স্বাতন্ত্র্যোক্ত্যা যোগপ্রভাব ইবোক্তঃ ; তত্র চ শুক্লাদিক্রপ-
গ্রহণেন শ্রীনারায়ণ-স্বভাবস্ত ব্যক্ত্য তত্ত্বপাসনাযোগ এব
পর্যবসায়িতঃ, পূর্ব-পূর্ব-তদংশভূত-শুক্লাদ্যপাসনয়া তত্ত্ব-
সাম্যাদিপ্রাপ্ত্যা শুক্লাদি-প্রাপ্তিঃ, সম্প্রতি তু কৃষ্ণতা-
প্রসিদ্ধ-সাক্ষ্যারায়ণোপাসনয়া তৎসাম্যপ্রাপ্ত্যা কৃষ্ণতাপ্রাপ্তি-
রिति বক্ষ্যতে চ—‘নারায়ণ-সমো গুণৈঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।১২)
ইতীথং পূর্ববৃত্তমুক্তং, পরমভাগবতঃ শ্রীমদশ্চ তোষিতঃ ;
এবং পরমোৎকর্ষপ্রাপ্ত্যেতং স্বরূপনিষ্ঠত্বাৎ কৃষ্ণেত্যেব
তাবখ্যাত্য নাম জেরম্ । অতো নাম্যপি কৃষ্ণতাং গত
ইত্যর্থোহপি জের ইত্যভিপ্রায়ঃ । অপ্রকটবাস্তবার্থচায়ম্—

অনুযুগং যুগে যুগে তনুগৃহীতঃ প্রকটয়ত্বায়ো বর্ণা আসন্
প্রকটা বহুবুঃ ; তত্র যো যঃ শুক্লঃ প্রাদুর্ভাবঃ, যো যো
রক্তঃ, যো যঃ পীতশ্চ, উপলক্ষ্যকাংশ্চেত বর্ণান্তরবতাং, স
সর্বোহপীদানীমস্তাভির্ভাবসময়ে কৃষ্ণতামেতদরূপতামেতন্নি-
দন্তভূততামেব গতঃ, সর্কাস্তম্ভবাদায় স্বয়মবতীর্ণত্বাৎ ;
অতঃ স্বয়ং কৃষ্ণত্বাৎ সর্কনিজাংশস্ত কৃষ্ণীকর্তৃত্বাৎ সর্কাকর্ষক-
ত্বাচ্চ মুখ্যং তাবৎ কৃষ্ণেতি নাম । অতঃ ‘কৃষিভূবাচকঃ
শব্দো বশ্চ নিবৃতি-বাচকঃ । তয়োরৈক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণ
ইত্যভিধীয়তে ॥’—ইত্যাদিক। নিকৃতিরপ্যন্তর্ভবতি, সর্ক-
বৃহত্তমানন্দ এব সর্কাস্তর্ভাবাৎ । অতঃ স্বাভাবিকমেবৈত-
ন্মহানাম, যত্র প্রণবে বেদা এব তাগ্ৰহাণাপি নামানি রূপে
রূপাণীবান্তভূতানি, যুক্তঞ্চ বিশেষ্যরূপস্ত তস্ত্রাণনামগণ-
বিশেষণকত্বাৎ । উক্তঞ্চ প্রভাসথগে—‘মধুর-মধুরমেতন্মঙ্গলং
মঙ্গলানাম্’—ইত্যাদৌ, ‘সকলনিগমবল্লী-সংফলম্’—ইত্যন্তে
কৃষ্ণনামেতি, ‘নাম্নাং মুখ্যতরং নাম কৃষ্ণাখ্যং মে পরব্রতপ’
ইতি চ, যস্তাশ্চ প্রথমমপ্যক্ষরং মহামন্ত্রত্বেন প্রসিদ্ধম্ ॥

১৪। প্রাগিতি প্রকটার্থে ; তবায়াজেহয়ং কচিদিদম্
বস্তুদেবাদপি জাতন্তৎকথম্ ? তত্রাহ—প্রাক্ অস্ত, তস্ত
চ পূর্বজন্মনীত্যর্থঃ । এবং শ্রীবস্তুদেবস্ত পূর্বজন্মত্রপি তন্নামা-
সীদিতি শ্রীমদেন্নাবগতম্ । অপ্রকটার্থে—ইহৈব জন্মনি
পূর্বং কংসকারাগারে বস্তুদেবাজ্জাতোহপি তবায়াজ এবেতি
পূর্বসিদ্ধান্তানুসারেণ, অত্রথা তবায়াজ ইত্যস্তাধিক্যং স্ত্রাৎ ।
অর্থদ্বয়েহপি শ্রীমন্ হে পরমভাগ্যসম্পদব্রত এবেতি তাদৃশ-
পুত্রপ্রাপ্তেঃ । পাঠান্তরে শ্রীমান্ পরমশোভাসৌভাগ্যাত্য
যুক্তোহয়ং তবায়াজঃ । অভিজ্ঞ ইত্যেনে অনিরুক্ত্যন্তরাং
তনিকৃৎকরেবাস্তবস্বত্বং বোধ্যতে ॥

১৫। রূপাণীতি দৃষ্টান্তত্বেনোক্তম্, যথা শুক্লাদি-রূপাণি
তথা নামাণ্যপি জন্মান্তর-সম্বন্ধীনি বহুনি সন্তি ইত্যর্থঃ ।
তাগ্ৰহং বেদ, জ্ঞানস্ত ন বিছুরিত্যর্থঃ । লোকেহপ্যসম্ভাব্যত্বাৎ
তানি চ বহুনি, ন তু প্রাকাশস্ত ইতি ভাবঃ ; অপ্রকটার্থে
তু গুণানুরূপাণি—শ্রীনারায়ণ-নৃসিংহাদীনি, কর্মানুরূপাণি
—মংস্তাদীনি, অথ গুণানুরূপাণি নামানি—ভক্তবৎসল
ইত্যাদীনি, কর্মানুরূপাণি—জগৎস্রষ্টা জগৎপালক ইত্যাদীনি
সন্তি—ইত্যেনে সচ্চিদানন্দধনরূপাণামিব নামান্যপি নিত্যতা
স্মৃতি, সা চ গুণকর্মানুরূপাণীতি সাধিতা, গুণানাং নিত্য-
ভগবৎসমবেতত্বান্নিত্যতা সিদ্ধা, তথা কর্মণাঞ্চ শ্রীগোবর্দনধর-

কালিয়দমনাভ্যুপাসনানামনাদিসিদ্ধবেদপ্রসিদ্ধে:। অতএব তত্ত-
ত্বপাসক-পরম্পরায়াশ্চাবিচ্ছিন্নতাপত্তে:। শ্রীভগবতো ভক্তে-
চ্ছায়ত্বাচ্চ তন্নিত্যতা তদন্তরূপনাম্মপি তথাত্মসিদ্ধি: ;
তচ্চ সর্বং শ্রীভাগবতায়ুতে বিবৃতমস্তু। এবং গুণকর্ম-
নামানন্ত্যাক্রপাণীব নামাত্তনস্তানি লৌকিকবৎ প্রতীয়মানা-
ত্বপি সচ্চিদানন্দত্বেনালৌকিকানি তদুপাসকহৃদয়ৈকবেচ্ছ-
তত্বানি নাহমপি বেদ, জনা অপি ন বিছুরিতার্থ: ; অত উক্তং
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘অনাখ্যোয়াভিধানং ত্বামনাখ্যোয়াপ্রয়োজনম্’
ইত্যাদি, দ্বিতীয়স্কন্ধে (শ্রীভা ২।৩।২৪) চ—‘তদশ্মসারং হৃদয়ং
বতেদং, যদগৃহ্মাণৈর্হরিনামধেয়ৈ:। ন বিক্রিয়েতাত্থ যদা
বিকারো, নেত্রে জলং গাত্ররুহস্যু হর্ষ:।’ ইতি ॥

১৬। গোপান্ গোকুল-শব্দেন তত্রত্য্যং চ সর্বানিব
নন্দয়তি হর্ষয়তি তথা স ইতি তস্ত স্বভাব উক্তঃ,
শীলার্থে প্রত্যয়াৎ। কর্মগাণি বো যুগ্মাকং ব্রজজনানাং
সর্বেষামেব শ্রেয় ঐহিকামুগ্নিকমঙ্গলমাধাশ্রুতি। তথানেন
ক্লেশেন হেতুনা সর্বাণি দুর্গাণি কংসাত্যাপদ্রবানজোহনার্যসেন
তরিয়্যথ ॥

১৭। পূর্ববৃত্তমাহ—পুরেতি জন্মান্তরে, প্রকটার্থে
সাধবো দেবাঃ, দন্তবো দৈত্য্যঃ, অরাজকে ইন্দ্রস্ত পদচ্যুতো ॥

১৮। মহাভাগে পরমপুণ্যবতি ; যদ্বা, হে মহাভাগে
ইত্যন্তে শ্রীযশোদা-সম্বোধনম্, ‘সস্ত্রীকো ধর্মমাচরেৎ’ ইতি
চায়াৎ। মহাভাগা ইতি কচিৎ পাঠঃ। ‘মানবা জীবমাত্মাণি’
ইতি, ‘নৃগতিং বিবিচ্য’ ইত্যাদিবৎ। অরয়ো বাহাঃ প্রতি-
পক্ষজনাঃ, আন্তরাশ্চ কামাদয়ঃ ; বিষ্ণুপক্ষান্ দেবান্ দৈত্যা
ইব, অপ্রকটার্থে ভাগো ভগ এব নিজাশেষ-ভগবত্তা-
প্রকটন-পরে বিষ্ণু-পক্ষ-শব্দো দেবতাপর্য্যায়ো জ্ঞেয়ঃ।
সমুদায়শ্চৈক-দেশোহপি দৃষ্টান্তো ভবতীতি ন চাস্মিন্দিব-
শব্দোহনুপপন্নঃ ॥

১৯। গুণাদিভিন্নারায়ণেন পরমবৈকুণ্ঠনাথেন সমঃ
অপ্রকটার্থে নারায়ণ এব সমো যন্তেতি নারায়ণাদপি মাহাত্ম্য-
মধিকং বোধিতম্, উপমানাহুপমেয়শ্চ কিঞ্চিৎ-সাদৃশ্য-মাত্রেন
ন্যূনতাপত্তে: , তত্র গুণা আত্মনিষ্ঠাঃ, ধর্ম্মাঃ করুণাদয়ো
রূপাদয়শ্চ। বহির্নিষ্ঠমাহ—শ্রিয়া সম্পত্ত্যা, কীর্ত্ত্যা সং-
খ্যাত্যাহনুভবেন প্রতাপেন। পক্ষদ্বয়েহপি যদুপীদৃশস্তথাপি
তবায়নো জাতঃ স্বপ্রভাবমন্তর্গত্যা ত্বামেবানুগত ইতি
সুসমাহিতঃ পরমাবহিতঃ সন্ এতং গোপায় বাল্যেহস্মিন্নশ্রু

রক্ষায়াং প্রযত্নঃ কুর্ষিতার্থঃ। বস্তুতস্ত --স্নেহবর্দ্ধনার্থমেবেদম্
অত্রৈব বাল্যাদীনামবয়ঃ, সর্বথা সর্বাত্মনা চ রক্ষ্যে-
তার্থঃ। তত্র কীর্ত্ত্যা স্বশ্রু কেবলশ্রু সংপূত্রকশ্রু চ কীর্ত্তিবিখ্যাপনেন
লোকরঞ্জনয়েতার্থঃ। গোপায়স্তুেতি পার্শ্বে আয়নেপদমার্ষম্ ;
যদ্বা, এনং গোপ গুপ্তং কুরু, ন তু সর্বত্র প্রকটয়, দৈবাৎ
প্রাপ্তমহানিধিমিবেতার্থঃ। ইদঞ্চ পরমদুর্লভ-তাদৃশ স্নেহ-
বিবুদ্ধয়ে অয়মুসমাহিতঃ। অয়েন শুভাবহেন বিধিনা স্তুত্ব
সাবধানঃ, অথবা গোপানাময়ো লাভস্তস্মিন্ সুসমাহিতো-
হয়মিতি। পার্শ্বান্তরে আয়-স্ব-শব্দাভ্যাং যোগক্ষেমে অভিহিতে,
তদেবং প্রকটার্থেহপি নারায়ণশ্রু সাম্যেন তন্নামাত্মেবাশ্রু
নামানি, তথা ততো বিশিষ্টাত্মাত্মপি ভবিষ্যন্তীতি ভাবঃ।
অতঃ শ্রীনন্দেনৈব গোকুলে বিখ্যাপিতানি মুকুন্দাদি-নামানি
চ শ্রীগোপাদয়ো বদন্তীতি জ্ঞেয়ং, নন্দেতি স্লেষণে, অতো-
হধুনানন্দং কুর্ষিতার্থঃ ॥

২০। স্বর্গহং গত ইতি—তদগ্রে সমুদাদিনা তদ্বিশেষা-
ক্ষুর্ভেদঃ, অতএব প্রকর্ষণে মৃদিত ইতোতদনন্তরং নিজ-
পুরোহিতাদীনানীয় প্রকটমেব স্বয়ং নামকরণ-মহোৎসবঃ
কৃত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২১। এবং তস্ত শ্রবণকৃতং পূর্ণত্বমুক্তা দর্শনকৃতমপি
বক্তু মারভতে—কালেনেত্যাদি, কালেন ব্রজতা ইতি শকট-
ভঞ্জনানামকরণাচ্চ কিঞ্চিৎকালে গতে সতীত্যর্থঃ। তৃণাবর্ত-
বধস্বতচ্ছুরকালীন এব একহায়ন ইত্যুক্তত্বাৎ একাদে
হি শিশোঃ পাদব্রজ্যা দৃশ্যতে, বলিষ্ঠশ্রু তু তন্মধ্যেহপি
ব্যতিক্রম-কথনং তু ছুষ্ঠবধাস্ততলীলা ত্বসাধারণ্যেন কচিদা-
বেশেন চ। গোকুলে ব্রজমধ্য ইতি তত্রৈব তন্মহামধুর-
লীলয়া তত্রতান্যং মহাভাগ্যং বোধয়তি ; এবমগ্রেহপি
বোধ্যম্। রামস্তলীলয়া গোকুলরমণাৎ, কো ব্রজা ঈশশ্চ
তাবপি বয়তে—লীলা-মাধুর্য্যেণ বশাকরোতীতি ; কিংবা
প্রথমরূঢ়-প্রশস্তকেশবিলাসবৃত্ত ইতি ; যদ্বা, ‘অংশবো যে
প্রকাশন্তে মম তে কেশসংজ্ঞিতাঃ। সর্বজ্ঞাঃ কেশবং
তস্মান্মামাহমুঁনিসত্তমাঃ ॥’—ইতি ভারতরীত্যা, ততোহপি-
দেদীপ্যমানতয়া বিবক্ষিত ইতি কেশবঃ ; তাবিত্তি রিপ্পণ-
লীলয়া জগন্মোহরতা অভিপ্রোতা, কেশবশ্রু পশ্চ্যাদির্দেশঃ
অনুজ্ঞেয়, হে তাতেতি কথ্যবাল্যলীলাবিশেষস্মরণেন প্রেম-
বৈবশ্র্যাৎ সলালনং সম্বোধনম্। যদ্বা, তাতশ্রু শ্রীনন্দশ্রু গোকুল
ইতি স্থবিহার-স্বাচ্ছন্দ্যং দর্শিতম্ ॥

২২। অনুরূপ্যেতি সরীসৃপন্তো কুটিলং গচ্ছন্তাবিতি চ
বিশ্লেষণলীলায়ামপি বলিষ্ঠত্বং দ্ব্যোতয়তি। অস্তি যুগ্মমিত্যাদিষু
কমলাদি-রূপকাপ্রয়োগঃ স্বত্র তদতিক্রমকৃৎসে। কচিচ্চ
তৎপ্রয়োগস্বত্রস্ত তন্দ্বারাণি ক্ষুণ্ণত্ব ইতি জ্ঞেয়ম্। ব্রজস্ত
কর্দমেধিতি প্রায়ো গোমূত্র গোরসাদি-নিপাতেন প্রাঙ্গণস্ত
পঙ্কময়দ্বাং, বহুব্ধং স্থানবাহুলাং, লোকং কক্ষিদাগতং,
মুগ্ধবৎ গৃহজনং মঠেবানুসৃত্য পশ্চাদগত্য জাহ্না প্রভীতবৎ
মাত্রোরস্তিকমুপেয়ত্বঃ; প্র-শব্দাদ্বীতত্বাধিক্যেন বাল্যলীলা-
সৌষ্ঠবঃ বোধিতম্। বতি-প্রত্যাদ্যথাগ্নো মুগ্ধো বালঃ,
তথৈব লীলাবেশেনেত্যাঃ। অত্বেঃ। যদ্বা, ঘোষো ব্রজ-
স্তেন, তত্রত্যাস্তেবাং প্রকৃষ্টৈর্ঘোষৈঃ, অহো রিঙ্গণস্ত
মহাশব্দমিত্যাভ্যুচ্চশব্দৈঃ কচিরং যথা শ্রাং, তস্ত ঘোষস্ত
তেন বা প্রকৃষ্টেন নাদেন। সমমত্বং ॥

২৩। পক্ষো ব্রজকর্দম এবাঙ্গরাগস্তেন কচিরৌ;
কচিরিব্ধং—‘সুন্দরে কিং ন সুন্দরম্?’ ইতি ত্রায়েন ‘সরসিজ-
মল্লবিদ্ধং শৈবলেনাপি রম্যম্’ ইত্যাদিবৎ, বিশেষতস্ত বাল্য-
লীলায়াং তদাদেবেব শোভনত্বমিতি, নিজো স্বীয়ো স্মৃতে ইতি
তয়োর্দৌ প্রত্যেব মেহভর উক্তঃ, নিজ-নিজেতানুজ্ঞানং
অতএব প্রকর্ষণে স্বচ্ছয়া কদাচিন্মাতৃবিপর্যায়োপি পিবতোঃ
স্তনং দত্ত্বা সানন্দত্বাং তত্তদন্তরো মুখং নিরীক্ষ্য সম্যগবলোক্য
চ, অতএব প্রকৃষ্টং—‘নেমং বিরিঞ্চঃ’, ‘নায়ং সুখাপঃ’ (শ্রীভা
১০।১১।০-২১) ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণানুসারেণ তত্তদানন্দতোহপ্য-
দিকতমং মোদং প্রাপ্তবত্যো। অ হর্ষে বিষয়ে বা। মুখ-
মিত্যেকত্বং স্ব-স্ব-লাল্যমুখাপেক্ষয়া। অত্বেঃ। যদ্বা, মুগ্ধং
সুন্দরং শ্রিতং যত্র প্রমাণতঃ সংখ্যাতশ্চান্না দশনা যত্র তচ্চ তচ্চ ॥

২৪। অথ কিঞ্চিদ্রয়োহতিরেকণ বলবৃদ্ধি-প্রাকট্যা-
দিতস্ততোহখিলব্রজমধ্যে বিহরদ্ব্যাং সর্বাসামপি ব্রজস্বীণা-
মত্যানন্দো জনিত ইত্যাহ—যহীতি। অঙ্গনা দর্শনীয়-
ত্যাদিকং তৎকৌতুকে তাসামেব প্রাধাত্বাং। বসন্তৈস্তর্জকৈঃ
বহুত্বমেকবৎস-পরিত্যাগেন মুহূর্বৎসান্তর-গ্রহণাং একদৈব
ত্রি-চতুঃপুচ্ছগ্রহণাদ্বা। প্র-শব্দেন কদাচিদপি পুচ্ছত্যাগো
নিবৃত্তঃ, অতএব স্থানে স্থানেহল্লক্ষ্যমাণো, অতএব প্রকর্ষে-
নক্ষমাণাঃ, অতএব ত্যক্তং গৃহং তত্রত্যাকৃত্যং কিংবা
প্রেক্ষণার্থং তত্র তত্র সর্বব্রজে পরিভ্রামণেন গৃহমেব যাতিস্তা
হসন্ত্যঃ অদ্রুতত্বাং। কিংবা অহো বলিষ্ঠতরো ইতি তৌ
বহিস্ত্যঃ, তর্প কৈরপ্যাকৃষ্যমাণত্বাং ॥

২৫। ততশ্চাধিকবরো বল-প্রকটনেন ক্রীড়ালোলতয়া
মাত্রোরপি মনঃ প্রেমবিহ্বলং চক্রতুরিত্যাহ—শৃঙ্গীতি। বতঃ
ক্রীড়াপরো, অতঃ শৃঙ্গাদীন্ ধর্তুমভিসরন্তৌ; তেভ্যো
নিবেদ্ধং নিবারয়িতুম্; যদ্বা, শৃঙ্গাদিভিঃ ক্রীড়াপরো,
অতস্তেভ্যো নিবেদ্ধং ন শেকতুঃ; ‘ঈদৃদেদ্রবচনং প্রগৃহ্যম্’
ইত্যনেন প্রগৃহ্যত্বাং ‘পচেতে অম্’ ইতিবৎ সন্ধ্যাবেশেপি
সন্ধিরার্থঃ। কৃতঃ? অতিচলৌ পরমচলৌ। তত্র শৃঙ্গিণো
বৃষাদয়ঃ, দংষ্ট্রিণঃ কুক্কুরাদয়ঃ বানরাদয়ো বা, অসয়ঃ খজাঃ,
পাঠান্তরে অহয়ঃ সর্পাঃ, খজ্ঞানং সম্বরণাদি-সম্ভবত্বাং ইদমেব
যুক্তম্; দ্বিজা ময়ূরাদয়ঃ। স্ব-শব্দেন সদা নিষেধেহস্তাশক্যতা
তাড়নাদাবযোগ্যতা চ। তথা শৃঙ্গাদিভ্যো নিষেধস্তাবশ্যকতা,
সা চ মেহাকুলতয়া স্ব-পার্শ্বে স্থাপনেন চ বাস্তবত্বেনেতি চ
বোধ্যতে। তজ্জন্মানা তু তদীয়তয়া জাতাসক্তের্গৃহ্য চ
কৃত্যমাবশ্যকমপ্যতএব কর্ত্তুং ন শক্যতে। অতএব মনসোহ-
নবস্থাম্ অস্থিরতামলমত্যর্থমাপতুঃ; এতচ্চ শ্রীভগবৎ-
পরাণাং ব্রজজনানাং তেষাং, তদর্থকর্ম্মণা চিত্তাশ্রেষ্যমপি
চাপলাখ্য-সঞ্চারিভাবতয়া স্থায়িনং বাৎসল্যাখ্যং ভক্তবৃন্দ-
হ্লর্ভং ভাবং পুঞ্চং তৎ সমাধিনিষ্ঠাতোহপ্যুৎকর্ষণং ভজতি।
এবমেব ব্যাখ্যাং—গৃহসৌখ্যস্ত পরা কাষ্ঠা দর্শিতেতি।
তচ্চাগ্রে শ্রীব্রজস্তৃত্যাদৌ ‘তাবদ্রাগাদয়ঃ স্তেনাঃ’ (শ্রীভা
১০।১৪।৩৬) ইত্যাদি ‘যদ্বামার্গস্বল্পং প্রিয়ান্নতনয়-প্রাণাশয়া-
স্বংকৃতে’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫) ইত্যাদি-কৈমুত্যা প্রতিপাদক-
বচনতো ‘নাবিন্দন্ ভববেদনাম্’ (শ্রীভা ১০।১১।৫৮) ইত্যাত্ত-
ত্বার্থাবেশ-নিষেধবচনতো ‘নেমং বিরিঞ্চঃ’ (শ্রীভা ১০।
১১।২০) ইত্যাদি-তদ্ভাবপ্রশংসাবচনতোহপি ব্যক্তমেব। তত্র
শ্রীরামকৃষ্ণয়োরাগ্নোহগ্রমাসক্ত্যা শোভাভরঃ শ্রীবৈষ্ণবায়নে-
নোক্তঃ—‘তাবগ্নোহগ্রং গতো বালো বাল্যাদেবৈকতাস্কতো।
একমুর্ধিরো কাস্তো বালচন্দ্রার্কবর্চসৌ ॥ একনিষ্ঠাণ-
নিমুক্তাবেকশয্যাসনাশনৌ। একবেশধরাবকং পুষ্যমাণৌ
শিশুব্রতম্ ॥ এককার্য্যান্তরগতাবেকদেহৌ দ্বিধা-কৃতৌ। এক-
চর্যৌ মহাবীৰ্য্যাবেকস্ত শিশুতাং গতো। একপ্রমাণৌ
লোকানাং দেববৃত্তৌ চ মানুষৌ। কৃৎসন্ত জগতো গোপৌ
সংবৃত্তৌ গোপদারকৌ ॥ অগ্নোহগ্রব্যতিষক্তাভিঃ ক্রীড়াভি-
রতিশোভিতৌ। অগ্নোহগ্রকিরণগ্রাস্তৌ চন্দ্রশ্রীবিবাহরে ॥
বিসর্পন্তৌ তু সর্বত্র সর্পভোগভূজাবৃত্তৌ। রেজতুঃ পঙ্ক-
দিক্কাঙ্ক্ষৌ দূপ্তৌ কলভকাবিব ॥ কচিদ্ভ্রমপ্রদিক্কাঙ্ক্ষৌ করীষ-

প্রোক্ষিতৌ কচিং । তৌ তত্র পরিধাবেতাং কুমারাবিব
পাবকী ॥ কচিচ্ছান্ভিকদ্বর্ষষ্টৈঃ সপর্মানৌ বিরজতুঃ ।
ক্রীড়ন্তৌ বৎসশালাসু শকুদ্বিদ্ধাঙ্গমূর্দ্ধজৌ ॥ শুভভাতে শ্রিয়া
জুষ্টীবানন্দজননৌ পিতুঃ । জনঞ্চ বিপ্রকূর্কারণৌ প্রহসন্তৌ
কচিং কচিং ॥ তৌ তত্র কৌতুহলিনৌ মূর্দ্ধজব্যাকুলক্ষেণৌ ।
রেজতুশ্চন্দ্রবদনৌ দারকৌ স্কুমারকৌ ॥ ইতি ॥

২৬ । এবমুৎকণ্ঠয়া যুগপদিব বর্ণয়িতুমিচ্ছঃ শীঘ্রমেব
বিষ্ণুপাদব্রজ্যায়োরাদিমমাদিমং ভাগং বর্ণয়িত্বা পুনস্তত্তলীলা-
মাধুরীবিশেষ-অরগোল্লাসাদন্তিমং ভাগমপি বর্ণয়িতুং প্রবর্ততে
—কালেনেত্যাদিনা । অগ্নেনেতি—স্বল্পবয়স্যপি বুদ্ধিবল্যতি-
রেকপ্রকটনাং ; অন্তঃস্থানি ভূমিঘর্ষণমপ্রাপিতানি জানুনি
যেষু তৈঃ পঙ্ক্তিঃ পদৈরোজসা গোকুলে বিচক্রমতুব্রমতুঃ ।
অঞ্জসেতি পার্শ্বেইনায়াসেন বলিষ্ঠত্বাং । গোব্রজ ইতি পার্শ্বে
গো-শব্দস্তোক্তিপূর্ব্বজ্যোতিবৎ, সা চ তন্তু মনোহরত্বং পবিত্রত্বঞ্চ
বোধয়িতুং হে রাজসু ঋষে সর্ব্বজ্ঞেতি—তলীলামাধুরী
মদ্বিবৎ ত্রয়াপ্যনুভূত ইতি ভাবঃ ॥

২৭ । তদেব সাধারণেন তরোল্লীলাং বর্ণয়িত্বা পুনঃ
শ্রীকৃষ্ণসম্বন্ধেন রামশ্রুতিপিতৃদৃশং ব্যঞ্জয়িতুং তন্তু বিশেষতঃ
সর্ব্বব্রজ-মনোমোহনলীলাবর্ণনে প্রাধান্যং বক্তৃ মাহ—তত-
স্বিতি । তু ভিরোপক্রমে । কৃষ্ণা ভগবান্নিতি স্বয়ংভগবৎস্বেন
স্বতঃপ্রাধান্যং, 'সহবাসঃ' ইতি লীলাতোহপি বোধয়তি, অথচ
ভগবান্ নিজ-ভগবত্তা-সারমাধুরীবিশেষ-প্রকটনপরঃ কৃষ্ণঃ
সর্ব্বজনা কর্কষ-মাধুর্য্যঃ, সহরামস্ত্রাপ্যাকর্ষকঃ । রামেতি
—তন্তু পরমরমণসাহায্যাদত্রেব তরিকক্ৰিমর্য্যাদা-পর্য্যাপ্তি-
রিত্তিভাবঃ । তদাদৃশঃ সন্নিতার্থঃ । বয়ঃশ্রেঃ সখিভিঃ সহেতি
মিথঃপ্রণয়বিশেষেণ তাদৃশলীলাসৌষ্টব্যং দর্শিতম্ । তত্র যোগ-
বৃত্ত্যা সমবয়স্বং কুটার্শকৃত্য সমানগুণ-জাতি-শীল-ব্যবসায়-
বেশত্বঞ্চ ধ্বনিতং, তথৈব সখিস্বোপপত্তেঃ ; তত্র হেতুঃ—
ব্রজস্ত তদাঙ্গীয়ত্বেন প্রসিদ্ধস্ত তন্তু ব্রজবিশেষস্ত বালকৈ-
শ্চিক্রীড়ে চিক্রীড় ॥

২৮ । তাস্তৎক্রীড়োল্লাসিতচিত্তা ভঙ্গ্যা তন্মাতুঃ স্বৈষা-
মপি প্রেমবিনোদ-বিশেষায় মিথঃ সংমন্ত্য তস্তাং চুক্রুণ্ড-
রিবেতাহ—কৃষ্ণশ্রুতি । গোপাঃ পুরন্দ্র্যো বৃদ্ধাশ্চ কচিরং
মনোহরমিতি প্রেমকৌতুকমেব ব্যক্তং শৃণুত্যাঃ শৃণুত্যা ইতি
তস্তাস্তত্রাবহিতত্বং সূচিতম্ । যদ্বা, নিত্যং শৃণুত্যা অপি
সমাগতাঃ সমবেত্যাগতাঃ, হ স্কুটমচুঃ চুক্রুণ্ডঃ, কিলেত্যানুতে,

বস্তুতো ন চুক্রুণ্ডরিতার্থঃ । তাদৃশঞ্চ চাপলাং তাসাং
মুখোন্মৈত্র্যবতিমনোহরং শ্রাদিতি মুনীজ্ঞেণাপি তদ্বাদৈব
বর্ণিতমিবেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৯ । তদ্ব্যপাছঃ—বৎসান্নিতি সাদৃশ্যেন । তত্র পূর্বাঙ্কি-
মেকং বাক্যমবতারিকা-বিনোদায় তু পৃথগিব ব্যাখ্যায়তে ।
তত্র প্রথমোপদ্রবমাছঃ—বৎসান্ মুঞ্চন, বহুত্বং স্বৈষাং বৈয়গ্র্য-
বিশেষ-বোধকম্ । নহু প্রত্যুত বৎসপালায়মানত্বং খল্বিদম্,
কো হু দোষঃ ? তত্রাছঃ—অসময়েহদোহনকালে । নহু
বালকেনাস্ত্রানতঃ খলু ইদং কৃতং, কথমনুশোচণ ? প্রতিগৃহং
বিগতমানা বহবোলোক্য রুদ্ধীরন্ ? তত্রাছঃ—কচিং কৃত্যান্তর-
ব্যগ্রতয়া বদা তে রোদ্ধং ন শকু বন্তি, তদৈবেত্যর্থঃ । এবঞ্চে-
তর্হি কথং ন ভীষয়ক্ষে ? তত্রাছঃ—ক্রোশে সম্যগজাতহাসে
আক্রোশনার্থমিতি পরমোহনতোক্তা ; বত কিমর্থং বৎসান্
মুঞ্চন ? তত্র হসন্ত্যঃ সানুকরণমাছঃ—দধিপয়োহত্মীতি ।
তদর্থমেব গৃহজনানিতস্ততো ধাবয়িতুং বৎসান্ মুঞ্চতীত্যর্থঃ ;
অহো কঠিনাস্তহি কথং স্বয়মেব পূর্কং ন দত্ব ? ইত্যত্র
সম্মিত-ভ্রবিলাসেন শনৈরবাহঃ—স্তেয়মেবাতি, ন তু দত্তম্ ;
অতস্তদন্তমপি তাদৃশং ন ভুঙক্তে ইতি ভাবঃ । অয়ি কা বো
হানির্ঘতস্ততঃ পতিতভাণ্ডস্ত গোরসমাত্রস্তাত্ম-প্রমাণপানে ?
তত্রাছঃ—গৃহ-স্বাম্যাদর্থং যত্নতঃ স্থাপিতং স্বাদ্বেবাতি, তত্রাপ্য
কাং স্নোইনবাতি । অহো পরমচতুরাণাং বো গোরসমসাব-
শিক্ষিতচাতুর্য্যশোচরয়েদিতি ন সম্ভাব্যামঃ ; তত্রাছঃ—
কল্লিতৈঃ পূর্কমদৃষ্টাশ্রিতৈরধুনা স্ববুদ্ধ্যেব রচিতৈঃ স্তেয়োপায়ৈঃ ;
অয়ি যুযৎপিতৃপিতামহাদীনাং পুণ্যফলমেবেদং, বদয়ং পরম-
রূপণানামদত্তমপি ভুঙক্তে, তর্হি কথমিব পশ্চাদপি নাতু
মোদক্ষে ? তত্রাছঃ—মর্কান্নিতি ; বরং সখিগণান্বিতঃ স্বয়মতু,
অহো ভোক্ষ্যন্ স্বভোজনাত পূর্কমেব মর্কটান্ সর্ব্বান্ প্রতি
বিভজ্য দদাতি, কিঞ্চ তেষাং বনাং ফলাদি-ভৃগুত্বেন
যথেকোহপি নান্তি, তর্হি স্বয়মপি নান্তি, ভাণ্ডঞ্চ ভিনতীত্যর্থঃ ।
এতত্তু সর্ব্বং তাসাং দ্বারাগতবানরবৃন্দায় নবনীতং দাতুং
নিজোপদেশশ্রাকরণকোপেনেতি লভ্যতে ; যদ্বা, স পরম-
জলীলঃ কদাচিত্ত্বয়া যত্নেন বহুভোজিতশ্চেৎ স্বয়ং নান্তি, তর্হি
ভাণ্ডং ভিনতি, তদোষমারোপ্য ইতি ভাবঃ । নহু কথমেবং
জ্ঞাতেহপি ভাণ্ডানি ন গোপায়ণ ? তস্মাদয়মেব তথা
ক্রীড়ন্ত্যো গমবালকং চপলীকৃতবত্যা ? ইত্যাহঃ—দ্রব্যোতি ।
স ইতি পরোক্ষনির্দেশো দর্শনেহপি অদর্শনং সূচয়তি ।

সম্প্রতি সৌম্যপ্রকৃতিদর্শনাৎ অতঃস্থং বা সর্বং গৃহস্থিতং জনং
প্রতাপি কুপিতঃ সন্ তোকান্ তোকানি বালাপত্যাভূপি
রোদয়িত্বা যাতি দ্রবতি । তানি চ রাধাচন্দ্রাবল্যাদীনি
তল্লঘুদ্রাজাদীনি চ জ্ঞেয়ানি, সগৃহ-শব্দেনৈব বা গৃহস্থিতজনা
উচ্যন্তে ॥

৩০। অহো কিমিদমপূর্বং কথয়থ ? কে তে স্তেয়যোগা-
স্তানপি শৃণুমস্তত্রাহঃ—হস্তেতি । বিধিঃ হস্তগ্ৰাহতোপায়ং,
আত্ম-শব্দেন পীঠে ‘পীঠনিবন্ধবালকগলে’ ইতি শ্রীবিষমঙ্গলা-
দ্র্যাক্তাহ্মসারেণ বালস্কন্ধারোহণাদি । হি নিশ্চিতম্ । অথ
তোহপি দূরে রক্ষত, তত্রাহঃ—শিকাবর্ভিভাণ্ডেষু দীর্ঘ-
সশল্য-লণ্ডাদিনা ছিদ্রং রচয়তি । ননু করোতু পীঠাদ্যা-
পায়ান্ দূরতশ্চিদ্রস্ত ত্ নিজাভীষ্টধারাবোগাতা দুর্ঘটা,
শ্মুটেদপি ভাণ্ডম্, তত্রাহঃ—তদ্বিঃ । ননু বহু ভাণ্ডেষু
সংস্রু নিজাভীষ্টং কথং প্রাপ্নয়াৎ ? তত্রাহঃ—অন্তরিতি ;
ভাণ্ডলক্ষণবিশেষণেণৈবৈতি ভাবঃ । অথ কথমন্তস্তমসি
গৃহকোষ্ঠিকায়ঃ ন রক্ষত ? তত্রাহঃ—ধ্বাস্তেতি ; স্ব-শব্দেন
মণিগণসাপেক্ষকমপি খণ্ডিতং ; ততো মণিগণধরণমপ্যংকণ্ঠৈরৈব
কৃত্রিচং মদঙ্গ-কিরণাভেদমপি যদি গাঢ়ং তমো ভবেদिति
অনেনেদমপ্যুক্তং ভবতি—যদি ধৃতমণিগণং ন স্রাজাদি
কৃত্রিচং কথঞ্চিৎ তমোলেশশেষেণ কিঞ্চিদপ্যর্করিতং
স্রাদিতি চৌরস্রাস্ত্র মণিপরিশাপনেন তবাপি তত্র সাহায্যং
জনো মত্ততে । গৃহস্বামিভির্হুর্লভোহং মণিগণোহপ্যচ্ছিজেত,
তস্মাদন্য প্রভৃতি নায়মলঙ্কারণীয় ইতি তঞ্চ ভাবয়ন্তি ।
অপূর্বক্ষেদং ধৃতানর্থমণিগণোহপি গোরস-চৌর ইতি পরি-
হসন্তি চেতি । অয়ি যদিদং সত্যং স্রাৎ, তদা নিহুতা
গৃহীত্ববানানীয়তাম্, তত্রাহঃ—কাল ইতি ; যন্নিঃস্রুতং সম্ভবতি,
তন্নিঃ সময়বিশেষ ইত্যর্থঃ । ননু কাহনৌ ? তত্রাহঃ—
যদীতি ; এবং ভঙ্গীবিশেষার্থমেবেদং পৌনরুক্ত্যম্ । তেষ্বিতি
যতিভঞ্জন পৃথক্ পাঠ্যম্ ; অথবা তত্তদ্বাণ্ডেষু তত্ত্ববিশেষঃ
কথং জানাতি ? তত্রাহঃ—তদ্বিঃ, লক্ষণেনৈব ইতি পূর্ববৎ ।
ননু ভো মিথ্যা-প্রলাপিন্যঃ কিমিদং কথয়থ ? মমাং
বালকেহুতাপি মুঞ্চ এব, তত্রাহঃ—অন্তরেব নিহিতং সংবৃত্য
ধৃতং বয়নং জ্ঞানং সর্ববুদ্ধির্যেন সঃ ; অতঃ সমানম্ । তদেবং
নিগূঢ়পদবাস্ত্র সময়স্ত চ জ্ঞানং তুর্গারোহণশ্চিদ্রকরণ-
লক্ষণক্রিয়াস্বৈব প্রাবীণ্যম্ ; সংজাতহাস ইতি মোহনবিজ্ঞাতং
চোক্তম্ ; তৈশ্চ সম্পূর্ণগুণৈর্গর্হাচোরতোক্তা ॥

৩১। অথ তস্ত ভয়াতিশয়ং দৃষ্ট্বা সংক্ষেপেণৈবোপ-
সংহরন্ত্যঃ কিমপ্যাত্তদপি হস্তায় ব্যজয়ন্তি—এবমিত্যর্কেন ;
এবং স্তেয়োপায়ৈবিরচিতকৃতিঃ কৃতকৃত্যঃ সন্ পুনর্দৃষ্ট্যানি
আসাং সম্বন্ধবিশেষেণ পরিহসন্তীনাং বুদ্ধানামুত্তরীয়াকর্ষণাদীনি
স্বগৃহীণীসদৃশা নিদেশাদীনি চ কুরুতে, কিং বহুনা, আসাং
বাস্তৌ মূত্রণাদীনি চ কুরুতে ; এতা মার্জয়িতুং নিত্যং
ন শকুবন্তি ; স্বয়মাগম্য পশ্যত চেতি ভাবঃ । অহো পশ্যত
সোহয়মেব নাথ ইতি পরস্পরমাহঃ—সুপ্রতীক ইতি ।
তদেবং প্রেমবিনোদং বর্ণয়িত্বা শ্রীযশোদায়াঃ স্নেহপূরং
দর্শয়তি—ইথমিতি । তাসাং সন্যস্তপ্রেমবিশেষময়ং ক্রোশন-
ফলমাহ—সভয়েত্যাদি । ইথং ব্যাখ্যাতেহর্থস্তদর্থনীয়ং পরম-
প্রাগলভ্যং যস্তাং সা, অতএব প্রহর্ষোদয়েন পুত্রচাক্ষুর্ভা-
কৌতুকেন তাসাং কৌতুকপরতয়া বিতর্কেন চ প্রহসিত-
মুখী প্রহসিতং হাসপ্রারম্ভসহিতং মুখং স্বল্পহসিতযুক্ত-
মিত্যর্থঃ ; তাদৃশং মুখং যস্তাং সা, হি এব, উপালকু-
মিচ্ছামপি নাকরোং, কিন্তু ‘বৎস ঈদৃশীষু ঈদৃশং ব্যবহারং
কথং করোষি ?’ ইতি সলালনমুবাচেত্যর্থঃ । ইদমেব নিশ্চিত্য
তাভিরপ্যাগত্যা ক্রোশনং কৃতং, যথা মাতৃশৈথিল্যমনুভূয়াধিক-
মগ্নদগৃহে চাপলাং বিধাস্ত্যায়মিতি, অত্ৰা তু তস্ত সঙ্কোচনং
নাকরিষ্যতৈবেতি ভাবঃ । অত্র ‘জগজ্জনমলধ্বংসি-শ্রবণস্মৃতি-
কীর্তনাম্ । মলমূত্রাদিরহিতাঃ পুণ্যশ্লোক ইতি স্মৃতাঃ ॥’ ইতি
পুরাণান্তরবচনেন কৈমূত্যাপাতাং । ‘দ্বক-শ্রদ্ধা-রোম-নখ-কেশ-
পিনদ্ধন’ (শ্রীভা ১০।৩০।৭৫) ইত্যাদি শ্রীকৃষ্ণীদেবী-সিদ্ধান্তানু-
সারাচ্চ যতপি তত্র ন সম্ভবন্তি, তথাপি বাল্যলীলাবিনোদার্থং
মুদৈব প্রপঞ্চিতানি মেহনাদীনীতি জ্ঞেয়ম্ ; রোচমানত্যা-
প্রধানোহত্র বশধাতুঃ, ততঃ কমনীয়ে ইতি ব্যাখ্যাতম্ ॥

৩২। পুনরতৎপূর্বাং কামপি পূর্ববদন্তুত-লীলামনু-
সৃত্যাহ—একদেত্যাদি । হে তথাবিধা রামাত্মা ইতি তেযু
জ্যোষ্ঠবর্গং বোধয়তি ; অতএব স্নেহেণ গোপায়ন্তি শ্রীকৃষ্ণ-
স্বর্ঘ্যাজ্জয়া সর্বতঃ শ্রীকৃষ্ণং রক্ষন্তীতি গোপাশ্চ তে দারকাশ
দারুপুত্তলিকাবৎ তদাজ্জাকারিণঃ ; যদা, দারা নন্দপত্নী ;
তস্তাঃ কাঃ ? শ্রীকৃষ্ণমুদভক্ষণনিবেদনেন তৎসুখরূপান্তস্তাঃ
সুখপ্রদা ইত্যর্থঃ । কৃষ্ণ ইতি ভুবঃ সকাশাৎ মুদাকর্ষকত্বাৎ
মৃদমিতি কোমলমৃত্তিকাম্, অতএব ভক্ষিতবান্ নিবারিতো-
হপীত্যর্থঃ । এবং মাত্রে মৃদভক্ষণসহন-লীলায়ৈ গ্ৰবেদয়ন,
অতিশয়নিবারণায় বিনয়েন মৃদভক্ষণমুক্তবন্ত ইত্যর্থঃ ॥

৩৩। পলায়নমাশঙ্ক্য করে গৃহীত্বা ; হিতৈষিনীতি—
তত্রোপালন্তন-তাড়নাদিকমপি হিতমিতি তজ্জাতীয়শ্চ প্রেমণঃ
পরমাশ্চর্য্যং ব্যঞ্জিতম্ ; পুত্রমিতি—কেবলং তস্তা এব
তদ্যোগাত্মম্ ; মাতুঃ পরমদুঃখভয়প্রদেনাঙ্গাপরাধেন তাড়ন-
মপাশঙ্ক্য ভয়সংভ্রান্তপ্রেক্ষণাক্ষমতঃ কেবলমভাষতৈব, ন তু
তাড়িতবতীত্যর্থঃ ॥

৩৪। উপালন্তনমেব কিঞ্চিদ্ধৃদিশিতি—কস্মাদিতি ।
অদাস্তাশ্চ—হে অসংযতেজস্রি ; রহ ইতি শ্রীরামাদীনাং
সাক্ষান্মুদ্রক্ষণাশঙ্কেঃ । হি হেতৌ নিশ্চয়ে বা ; তাবকা
ইতি মিথ্যাপবাদাদিকং নিরস্তম্ ; এতে সাক্ষাদর্ঘ্যমানা ইতি
নাত্রাপলপিতুমপি শক্ষ্যসীতি ভাবঃ । নহু মাতর্নগ্নৈবেতি
বদন্তীতি চেত্তত্রাহ—তবাগ্রজোহপি বদতীতি ; অত্র চায়মিতি
তৎসাক্ষাদেবোক্তোক্তৌ ন কোহপি সংশয় ইত্যর্থঃ । অগ্রজ
ইতি শ্রীবল্লভদেব-নন্দরোদ্রাতৃভ্যে ন শ্রীরোহিণী-বশোদরয়োঃ পরম-
সখ্যভ্যে ন শ্রীনন্দেন পুত্রত্বং বাচয়িষ্য লাল্যমানভ্যে ন চ তথা
ব্যবহারাং ॥

৩৫। নাহং ভক্ষিতবানিতি শ্রীকৃষ্ণবাক্যং, বাল্য-
লীলায়াং মিথ্যোক্তেরপ্যদোষত্বাং, প্রত্যুত বর্ণন-শ্রবণাভ্যাং
শ্রীশুকাদি-সামুগ্ধগম্ভঃ-হেতুভ্যে গুণত্বাং । হে অশ্বতি—
তাড়ন-শঙ্কয়া স্নেহং বর্দ্ধয়তি । সর্ক ইতানেন মদগ্রজো-
হপ্যয়মন্যবালবদেব মত্ততাং, ন চাত্র বিশেষ ইতি ভাবঃ ।
মে মুখং পশু ইতি সমগ্রভক্ষণতত্ত্বচ্ছিন্নাপগম-মননাং ॥

৩৬। স শ্রীকৃষ্ণাখ্যো ভগবান্ নিত্যশেষভগবত্তায়ুক্তভ্যে
মনঃসঙ্কোচহেতুরপি হরিঃ সর্বমনোহরো মাধুর্য্যাতিশয়শ্চৈব
প্রাধান্যপ্রকাশনেন ধনুশীল ইত্যর্থঃ । অতএব ন বিশেষণ,
ন চ আ সর্কতো হতং ত্যক্তমৈশ্বর্য্যমপি যেন সঃ, কিঞ্চনাদৃত-
মপি তদ্যশ্চ নিকটে স্থিত্বা নিজোচিতলীলাবিশেষাবসরং সদা
প্রতীক্ষতে, কদাচিৎপ্রভতে চ তাদৃশ ইত্যর্থঃ ; ক্রীড়ামনুজ-
বালকশ্চ স্বয়ং ক্রীড়য়া লীলয়া মনুজবালকস্তৎসদৃশ ইত্যর্থঃ ।
যদ্বা, ক্রীড়ামনুজাস্তদীয়-তাদৃশনিত্যলীলাসম্বন্ধি-মনুষ্যা, ন
দৃষ্টবশা মায়াসম্বন্ধি-মনুষ্যাঃ, তে চ নন্দাদয়স্তেষাং বালক
আগমাত্মসারেণ নিত্যতল্লীলঃ ; উভয়থা স্বেচ্ছাময়স্বরূপা-
বিভাবোচিত-লীলারসাবিষ্ট ইত্যর্থঃ । অতএব ব্যাদেহীতুক্ত-
মাত্রো ব্যাদত্ব ব্যাদাং—মাতৃকোপ-রবিরশিলেশবশানুখ-
লীলাশুভং বিকসিতং দধারেত্যর্থঃ । ভয়সংভ্রান্তপ্রেক্ষণাক্ষ-
মিতি চোক্তং, তদেবমসৌ সদৈব তাদৃশলীলারসভোগী ;

তাদৃশ-তদৈশ্বর্য্যশক্তিরেব তু স্বয়ং বা তমেবালিঙ্গ্য বা তদভীষ্ট-
লীলারস-সম্পাদনায় দুঃসমাদানং সমাদদাতি ; যথাধুনা মাতরি
কোপাচ্ছাদকভাবান্তরাপাদনেন, তথা সর্বমেবোক্তান্তবিজ্ঞতে,
ততো ন কিমপি ভক্ষয়তীতি তদ্ব্যসংত্যাগপাদনেন চ তল্লক্ষণ-
নিজপ্রভুসাহায্যায় বিদগ্ধাদিহারা মাতুস্তৎপ্রেমপোষায় চ
বিশ্বং দর্শিতবতী ; যথা চ তৃণাবর্জবধাদৌ তস্মিন ভারাদিক-
মাবির্ভাবিতবতী, তদেবমচিহ্নিত-সর্কার্য্যসিদ্ধিরৈশ্বর্য্যমপি মহ-
দেব সিদ্ধিমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৭-৩৮। সেতি যুগ্মকম্ । তত্র তস্মিন্ ভগবতি তজ্জটরাস্তর
ইত্যর্থঃ । ভক্ষণাপলাপোপযোগিত্বাং বক্ষ্যতে চ তৈঃ—
'তনুদরাশ্রিতং বিশ্বম্' ইতি । চরাচরাশ্চকং বিশ্বমেব বিবৃণোতি
—খমিত্যাदिना भेदमित्यान्तेन वैद्यতোহগ্নিজ্যোতিশ্চক্রেহপি
জ্ঞেয়ঃ । খমন্তরীক্ষং ভুবলোকমিত্যর্থঃ ; বিয়দেব বিয়দপি
দদর্শ, স্থলানাং তৎপরিচ্ছেদানাং তৎকার্য্যাণাং জলাদীনাং কা
বার্ত্তেত্যর্থঃ । এবমগ্রেহপ্যনুবর্ত্ত্যম্ । চকারাদহঙ্কারাদীংশ্চ ।
তত্র নিরাকারাগমপীক্ষণং তদধিষ্ঠাতৃদেবানামভেদভানেন
জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৯। কদা বীক্ষ্য বিদারিতাশ্চে সতি তস্মিন্ ব্রজং
সহায়ানমাত্মভ্যাং স্বাভ্যাং কৃষ্ণ-শোভাভ্যাং সহিতম্ ;
বক্ষ্যতে চ শ্রীব্রক্ষণা—'যশ্চ কৃষ্ণাবিদং সর্কং সাত্ম্য ভাতি'
(শ্রীভা ১০।১৪।১৭) ইতি । এবং তশ্চৈব বালবিগ্রহস্যা-
চিন্ত্যশক্ত্যা যুগপদ্বিভুত্ব-মধ্যমদ্বৈ তত এবাস্যৈব জগতোহস্তঃ-
স্থিতত্ব-বহিঃস্থিতত্বে দর্শিতে । শঙ্কামবাপ—বিবিধামাশঙ্কা-
মকরোদিত্যর্থঃ ; যদ্বা, পুত্রং প্রতি শঙ্কামকরোৎ ; বীক্ষ্যতি
পূর্ব্বং সিদ্ধান্তঃ ॥

৪০। এতদর্শনম্ উত বা, দেবতাবিশেষশ্চ মায়া বা ।
বত খেদে, ঔৎপত্তিক আত্মযোগঃ, জন্মনৈব স্বস্মিন্ অপূর্ব্বার্থ-
সংপ্রাপ্তিঃ, বারং বারং বিবিধাশ্চর্য্যদর্শনাং ॥

৪১। অথ চরমতর্কমপি তত্র ক্ষুৎপিপাসা-কৌমল্যাদি-
দর্শনেনাসম্ভাব্য পুনর্বহুবির্ধিবির্তকৈর্নিশ্চয়মপ্রাপ্নুবতী সর্ক-
দ্বিবর্তকসম্পাদকং শ্রীনারায়ণমেব তৎ কারণং নিশ্চিত্য,
তৎসংজ্ঞায়ং মত্ত্বা কেবলং প্রণমতি—অথো ইতি । কস্ম
শুভমদৃষ্টমৈহিকঞ্চ কায়িক-ব্যাপারশ্চ ন বিতর্কগোচরং
বিতর্কগোচরমিত্যর্থঃ, তাদৃশমপি বদাশ্রয়ং যেন সাধনেন
যতো হেতোরঞ্জসা প্রতীয়তে সাক্ষাদনুভূয়তে, তস্য পদং

পাদাঙ্কম্ অতএব স্তুত্ববিভাব্যম্ অচিন্ত্যকার্যবৃন্দস্ত কারণত্বেন
পরমাসিত্য-স্বরূপশক্তিবৃন্দকম্ ॥

৪২। অথ বাহ্যমল্লসন্ধ্যায় নিজস্বাভাবিকাবস্থিতিমেব
দ্রুতয়ন্ত্যাহ—অহমিতি পাদত্রয়েণ। পুনরন্তরমল্লসন্ধ্যায় ভীতা
তমেব শরণং গচ্ছতি—যদিতি। ইথঃ নিজবালকে উচ্চাবচ-
দর্শনে হেতুঃ—কুমতিবৃত্ত্য হ্রিবিভাবায়া মায়য়া, স এব মম
তত্ত্বক্ৰিবিমুখায়াঃ শরণমিতি। যদা, যদৌত্যাদৌ তথাপী-
ত্যাক্ষেপলভ্যম্; তদেতৎ সর্বং লবণাকর-গ্ৰায়েন বিশ্বাদি-
দ্বারা তস্তাঃ প্রেমৈব পুষ্যতি ইতি দর্শিতম্ ॥

৪৩। তদেবং তন্নিস্তামেব দৃষ্ট্বা সোহপি পরমতুষ্টি-
ত্বৈয়গ্র্যপ্রদর্শনেন ব্যগ্রশ্চ সন্ তং ভাবমেব তস্তা বিস্তারয়া-
মাসেত্যাহ—ইথমিতি। ইথম্ অহং মমাসাবিত্যাদিনা
বিদিতং নিকারিতং তৎ প্রথমপাদত্রয়োক্ত-শ্রীকৃষ্ণলীলা-
যথার্থং যদা, তস্তাং গোপিকায়াঃ সদা মাতৃভাবেন শ্রীকৃষ্ণ-
পালয়িত্বাং স তয়া প্রার্থিত ঈশ্বরঃ, মায়াং তদ্বিষয়াং দয়ামেব
বাতনোৎ—পূর্বতোহপি বিস্তারয়ামাস, যথা তদ্বিরোধি-
প্রায়মীদৃশদর্শনাদিকং পুনর্নজাতম্ ইতি তাং বিশিনষ্টি—
পুল্লেতি। প্রাচুর্যে ময়ট, প্রাচুর্যং চাত্তদীয়মেহাপেক্ষয়া তস্তাঃ
প্রকৃতিসম্বন্ধিতং প্রত্যাচষ্টে; বৈষ্ণবীং বিমোঃ স্বরূপশক্তিম্ ॥

৪৪। ততশ্চ সতো নষ্টা তিরোহিতা স্মৃতিস্তুদল্লসন্ধ্যায়
যস্তাস্তথাভূতাসীৎ। আরোহমঙ্গম্ আয়জঃ নিজোদরা-
ত্বপন্নম্ ইতি তদ্ভাবানুবাদঃ। নষ্টস্মৃতিত্বমেব দ্রুতয়তি—যথা
পুরেতি ॥

৪৫। তদেবমহো পরমভাগ্যবতী শ্রীযশোদেত্যাহ—
ত্রযোতি; ত্রযা কল্মোপাসনামযা তত্তদন্তুর্থাপিপর্যবসানয়া,
উপনিষত্তি; স্বরূপগুণাভ্যাং সর্ববৃহত্তমে তস্মিন্নেব পর্য-
বসিতাভিঃ, সাংখ্যযোগৈঃ সেন্সরৈস্তেষ্চ শ্রীভাগবতার্থ-
পর্যবসানৈঃ পুরাটগরিতার্থঃ। সাংখ্যৈস্তত্তপাসনাময়ৈঃ পঞ্চ-
রাত্রাগমৈঃ, অনয়েরপি বেদান্তত্বং তৎসাহিত্যোক্তিঃ।
উপ হীনে, যৎকিঞ্চিদীয়মানমাহাঙ্গ্যং, ন তু সম্যক্
আনন্ত্যং। তং হরিম্ আয়জম্ অমগ্নত, পূজভাবেন
সাক্ষাত্তথা লালিতবতীতি কাক্কা চমৎকারাতিশয়ো ব্যঞ্জিতঃ।
অত্রৈবং বিচার্যম্—ন তাবদস্তা বিশ্বদর্শনমুৎকর্ষহেতুঃ, ‘যাবন্ন
জায়েত পরাবরেহস্মিন্, বিবেকপরে দ্রষ্টরি ভক্তির্যোগঃ।
তাবৎ হৃদীয়ঃ পুরুষস্ত রূপং, ক্রিয়াবসানে প্রযতঃ স্নরেত ॥’ তং
সত্যমানন্দনিধিঃ ভজেত, নাগ্নত্ব সজেদ্ যত আয়জপাতঃ’

(শ্রীভা ২।২।১৪, ২।২।১৫) ইতি প্রথমসাদনেহপি দ্বিতীয়স্কন্ধা-
বজ্রাতত্বাৎ। ন চ বিশ্বদর্শনেন শ্রীকৃষ্ণে পরমেশ্বরজ্ঞানমভূৎ,
তুর্ধ্যনির্গয়েহপ্যমুখ্য মমার্ভকস্তোত্রাত্তাত্বাৎ। ঈশ্বরস্ত যত-
চ্ছন্দাভ্যাং পরোক্ষতয়েব নির্দেশাৎ পঞ্চমনির্গয়ে চ পত্যা-
দি-গণপাতিত্বেন ‘এব মে স্মৃতঃ’ ইতি সন্মায়য়েতি চ তথৈব
দর্শনাৎ, অথবা শ্রীদেবকীবদসৌ তমেবাস্তোয়ং। ন চেশ্বর-
জ্ঞানমুত্তমং পুত্রাদিভাবময়-শ্রীকৃষ্ণাচ্ছন্দবত্বমুত্তম ইতি
প্রকরণার্থঃ, দর্শিতব্যাত্ময়া তস্তার্থস্তাপ্রবেশাৎ। অত্থগোত্তর-
গ্রহে প্রগোত্তরে চ ন সঙ্গচ্ছতে, তস্তাস্তাদৃগীশ্বরজ্ঞানং
পরিত্যজ্য তদাবরণক্ষানল্লশোচ্য স্তন-পায়নাদিকৈশ্চৈব রাজা
স্তোম্যমাণত্বাৎ, শ্রীবল্লদেব-দেবক্যোঃ সতাপি সর্বজ্ঞানে
তদুদারার্ভকেহিতানুভাবাবেন শোচিষ্যমাণত্বাৎ, কবীনাং
পরমজ্ঞানবতাং শ্রীব্যাসাদীনামপি তজ্জ্ঞানমাত্রভাগ্যত্বেন
বক্ষ্যমাণত্বাৎ, শ্রীশুকেনাপি তৎপ্রাগ্জন্মকথামারভ্য মহিমা-
রোহিতমতঃ সর্বজ্ঞানভক্তি গুরুতময়োবিরিঞ্চি-ভবয়োরহো
তাদৃশ্যাঃ শ্রীয়োহপি তন্নূনপদে স্থাপয়িস্তমাণত্বাৎ।
অন্তেষামবশিষ্টানামপি জ্ঞানাদিমতামসুখায় শ্রীকৃষ্ণত্বেন
সাধারণেন্ভোহপি গোপিকাসুততয়া শ্রীকৃষ্ণং ভজন্ত্যো
ন্যুনয়িস্তমাণত্বাচ্চ। অত্থ চ তাদৃশভাবশ্চৈব ততস্ততো-
হতিশয়ঃ শ্রুতে—‘রাজন্ পতিগুরুরলম্’ (শ্রীভা ৫।৩।১৮)
ইত্যাদৌ, ‘ইথং সতাং ব্রহ্মসুখানুভূতা’ (শ্রীভা ১০।১২।১১)
ইত্যাদৌ চ। ততঃ কিং পুনস্তদীয়স্ত ইতি দর্শিত এবার্থঃ
সাধীয়ান্ ॥

৪৬। ইথং তস্তাং তাদৃশং শ্রীভগবতঃ স্নেহং, তস্তাশ্চ
তস্মিন্ বাৎসল্যং শ্রদ্ধা তদ্ভাগ্যভরণাতিবিস্মিতঃ শ্রীনন্দস্ত
তস্তাশ্চ ভাগ্যং পৃচ্ছতি—নন্দ ইতি। কিং কতরং? এবমীদৃশো
মহান্ উদয়ঃ সর্বতঃ স্নেহোৎকর্ষো যস্মাৎ, মহাভাগেতি
ততোহপি তস্তাঃ শ্রেয়োহধিকমভিপ্রেতি, তদেবাহ—
পপাবিতি। অতঃ ‘পীত্বামৃতং পয়স্তস্তাঃ পীতশেষং গদাভূতঃ’
(শ্রীভা ১০।৮।৫৫) ইত্যুক্তরীত্যা শ্রীদেবক্যাস্তথা বৎস-
বালকরূপেণাত্মসাং গোপীনাং স্তনপানে সতাপি পূর্বত্রৈশ্বর্য্য-
জ্ঞানমিশ্রবাদ্যথা কথঞ্চিত্ত্রাপ্যসময়ে বাটৈকজাতত্বাচ্চোত্তরত্রা-
গুরূপত্বাচ্ছত্বত্র পরস্পরৈতাদৃশ-স্নেহাভাবাদত্রৈব স্তনপানং
সম্যগভিপ্রেতম্ ॥

৪৭। কিঞ্চ, পিতরাবিতি, পিতৃত্বেন সর্বলোকখ্যাতে
লব্ধবরো চাপি শ্রীকৃষ্ণশ্রোদারঃ ‘রাজন্ পতিঃ’ (শ্রীভা

৫৬।১৮) ইত্যাদৌ ‘অস্বেবমঙ্গ ভজতাং ভগবান্ মুকুন্দো, মুক্তিং দদাতি কহিচিং অ ন ভক্তিযোগম্’ ইত্যুক্তাদিশা পরমাদেয়ত্বাপি দাতৃ যং অর্ভকেহিতং তদনু পশ্চাদপি নাবিন্দেতাং, মথুরায়াং গতেন বাল্যলীলাসম্বরণাং । কিং বাচ্যম্? সাক্ষাদনুভবমাহাঙ্গ্যং, তস্ত ভক্তা গুরবোহপি যদগ্গানেনাপি কৃতার্থশ্রদ্ধাঃ পরঃ পরাধ্বঃ কালঃ গময়তীত্যাহ—যচ্চ কবয়ো ব্রহ্মদয়ঃ পূর্বপরাদ্বাদৌ শ্রীনারদাদীন্ প্রত্যুপদেশমারভ্যাণ্যপি গায়ন্তি । অহো সর্বেষামপি তত্ত্বাগ্য-বিশেষ-হেতুরিত্যাহ—যদেব চাচ্চ কলিকালেহপি লোকমাত্রাণাং সর্বেষামপি শমলাপহম্, একত্রাপি গীয়মানেন সম্বন্ধপরম্পরয়া কৃতার্থীকরণাং ‘মুক্তিমুক্তো ভুবনং পুনতি’ (শ্রীভা ১১।১৪।২৪) ইতি ‘অনুরজাম্যং নিত্যং পুণ্যে-ত্যজিৎ রেণুভিঃ’ (শ্রীভা ১১।১৪।১৬) ইতিবৎ । অত উক্তং শ্রীস্বতেন—‘কৃষ্ণচরিতং কলি-কল্মষম্’ ইতি । যদ্বা, কবয় আত্মারাম-শিরোমণয়োহপি ভবদ্বিধা মহাভাগবতা অনাদিতঃ শ্রুতিপুরাণ-গীয়মানমপি অত্য়পি গায়ন্তি, পরমানন্দ-ভরেণ যত্রতত্র্যাপ্যুন্মত্তা ইব গায়ন্তি এব বর্ভন্তে, ন চ কথয়ন্তি মাত্রং, যচ্চ লোকশ্রুতিদীনশ্রুতাপি মদ্বিধশ্চ যচ্চমলং তদন্তরায়কং কৰ্ম্ম, তস্ত হন্তু, যং শ্রবণমাত্রেন মদ্বিধোহপি পরমকৃতার্থতাং মন্যত ইত্যর্থঃ । তং যো যা চ অবিন্দং স সা চ কিং শ্রেয়ো-হকরোদিতি পূর্বেণাঙ্গয়ঃ । এবং মহাবিশ্বায়ো ব্যঞ্জিঃ ॥

৪৮। অথাস্তাগ্রিমাধ্যায়ে মুখ্যঃ সিদ্ধান্তো বক্ষ্যতে, প্রথমং তাবং কিমকরোং শ্রেয় ইতি সাধনগতং তং প্রশ-মনুসৃত্য তত্র সিদ্ধান্তাভাসং স্বাবদেতদধ্যায়ং বক্তুম্ আদৌ তয়োরাংশেন যং পূর্ববৃত্তং তদভেদেন তদাহ—দ্রোণ ইতি ত্রিভিঃ । প্রবরঃ পরমশ্রেষ্ঠঃ, শ্রীনন্দাংশস্তাং । আদেশান্ শ্রীমথুরামণ্ডলে গোপালন-প্রায়বাস-শ্রীবনুদেব-সখ্যা-দি-লক্ষণান ॥

৪৯। তত্র যত্য়পি শ্রীমদনন্দাংশস্বাক্ষর-ভগবদ্বাখ্যায়ং-শ-ক্ষুতিযোগ্যস্তথাপি তত্তদেব মুনিসংগেন তদৈশ্বর্যজ্ঞানমালম্ব্য শ্লোষণ স্বাভীষ্টমাহ—জাতয়োৱিতি । ভুবি জাতয়োঃ সতোঃ নৌ আবয়োহরৌ মনোহরতা প্রধানেন ভগবতি, অতএব বিবেক্ষামীষরেহপি মহাদেবে পরমকৌড়াপরে ভক্তিঃ প্রেম-লক্ষণা স্তাং ; প্রার্থনায়াং লিঙ্ । পরমতি—স্বমনস্তাদৃতাং তদ্বিশেষং বোধয়তি, স চ পিতৃদ্রোচিত-বাৎসল্যাখ্য ইতি ফলেনানুন্নীয়তে । ‘যে যথা মাং প্রপদন্তে’ (শ্রীগী ৪।১১)

ইত্যাদি-শ্রবণাং । এবং বচনমাত্র-লভ্যাপরোশেষার্থ-পরিভাগ-ময্যা প্রার্থনয়া পূর্বমপি তয়োস্তাদৃশভক্তেরস্তিত্বমবগম্যতে, অস্তিত্বেহপি প্রার্থনা তাদৃশপ্রেমোৎকর্ষেব অতৃপ্তিস্বভাবাং প্রেমগঃ, যথা শ্রীকৃষ্ণ কুবেরে সাক্ষাৎপুত্র-প্রার্থনা তু কেবলকামনাময্যপি স্তাং । তাদৃশপুল্লেণ স্বমহিমাদি বুদ্ধেঃ, অতঃ প্রেমস্বভাবস্বাতন্ত্র্যপ্রাধাত্তেনৈব প্রার্থিতং, নান্যথা যত্র তাদৃশত্বেন শ্রীকৃষ্ণাপ্যনুগতিঃ স্বতো জাত্যেতি, এবং বনুদেবাদিতঃ সাধনেহপুংকর্ষে দর্শিতঃ, সাধনশ্চ সাধ্যশ্চ চ শুদ্ধভক্তিহ্যং । অতঃ শুদ্ধভগবৎপ্রেম-বাসনত্বেন তত্র সর্বেষামপি হিতং প্রার্থিতং, ন তু কামিজনবদ্ব্যংসরেণাস্বান এব, তদাহ—যস্মাৎশুদ্ধত্যা তচ্ছবণকীর্তনাদিনাত্মোহপি লোকঃ সর্বো দুর্গতিং তরেং ইতি । লোকে ইতি সপ্তম্যন্তপাঠে লোকে যস্মাৎ প্রসিদ্ধ্যাত্মোহপিতি শেষঃ । এবমুভয়োৱপি বাৎসল্যশুদ্ধত্ব মাতৃভাব-স্বাভাব্যাং শ্রীষশোদায়া আধিক্যমপি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫০। স এবোত্যভেদবিবক্ষয়া, ইহ শ্রীমথুরাপ্রদেশে স ভগবানিতি পাঠে পরমাদরো দশিতঃ, পূর্বতোহপি মহা-যশাঃ সন্ ॥

৫১। ততস্তাদৃশভক্তেহেতোঃ পুঞ্জীভূতে যোহনুস্য কণ্ঠচিং পুঞ্জো নাসীৎ, তস্মিন্ পুঞ্জতাং প্রাপ্তে তয়োৱেব শুদ্ধোদ্রিক্ততাদৃশ-ভাবাং, অতঃ ‘পুঞ্জভূতে’ ইতি কচিং পাঠঃ সঙ্গত এব ; কথন্তুত্বেহপি—জন্মৈব্রহ্মাদিভিত্তিক্তরদ্ব্যতে যাচ্যতে মাত্রং, ন তু লভ্যতে যঃ তস্মিনপি, যতো ভগবতি স্বয়ং ভগবতি শ্রীকৃষ্ণ ইত্যর্থঃ । তস্মিন্ ভক্তিনিতিরং পূর্বতোহপি বরীয়স্তাসীৎ । তথা প্রসিদ্ধব্রজজন-মুখ্যত্বেন স্বাভাবিক-পরমবাৎসল্যবতীষু গোপগোপীষপি নিতরামাসী-দিত্যর্থঃ পুঞ্জীভূতত্বাদেবেতি ॥

৫২। তত্র প্রস্তুতসিদ্ধান্তাভাসদৃষ্ট্যা তাবত্পসংহরতি—কৃষ্ণঃ স্বয়ংভগবত্বেন পরমস্বতন্ত্রোহপি ব্রহ্মণো জগদগত-সর্ব-নিজভক্তগুরোরাদেশং বরং সতাং কর্তুং তেন সামান্ততয়া দৃষ্ট্যপি সা তয়োঃ পরমবিশেষেষ্ঠতয়াভীষ্টা ভক্তিরিথমেব প্রকটী শ্রাদিতি নিদর্শনয়া জগত্যাভিচারিত্বেন খ্যাতে বিধাতুং পরম-স্বরমণসহায়েন শ্রীবলরামেণাপি সহ ব্রজে বসন্তদানোং প্রকটীকৃত্তে তয়োঃ সম্বন্ধিনি ব্রজবিশেষে স্বয়মপি তৎপুঞ্জতয়া প্রকটীভূয় নিবসন্ স্বয়া নিজ-

স্বাভাবিক্যেব লীলয়া তেষাং তয়োন্তংসঙ্গিনাঞ্চ শ্রীতিং
তদ্বিশেষং চক্রে । বক্ষ্যমাণ-তাত্ত্বিকসিদ্ধান্তানুসারেণ স্বয়মর্থঃ ।
ননু যদি তাদৃশী ভক্তিস্তয়োঃ পূৰ্ব্বমপি বিগত এব, তর্হি
ব্রহ্মাদেশেন কিং কৃতম্? তত্রাহ—কৃষ্ণ ইতি । শ্বেষু
ভক্তেষু যা লীলা তদ্বিক্রিবশা যা লীলৈত্যাঃ, তয়েব তেষাং

শ্রীতিং কর্ত্ত্বং ব্রজে বসন্ কৃষ্ণো ব্রহ্মণ আদেশঃ বরং সত্যং
চক্রে, 'বিপ্রা বেদবিদো যুক্তাঃ' ইত্যাদিবং রূপয়া তন্মহি-
মানমপ্যদর্শয়দিত্যাঃ । অতস্তদাদেশেন তশ্চৈব হিতং
কৃতমিতি ভাবঃ । তদাদেশং বিনাপ্যন্তেষাং গোপাদীনাং
তদ্বাবকথনাং ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্তত্য়াম্ অষ্টমঃ ॥ ৮ ॥

নবমোহধ্যায়ঃ

১। অথ তত্র তাত্ত্বিকং সিদ্ধান্তং বক্ত্ব্যং তৎপ্রতিপাদন-
যোগ্যাং পূৰ্ব্বাপর-বিলক্ষণাং লীলামুদাহরন্ দধিপয়শ্চৌর্য্যাত্ম-
ক্রমত্যক্তাং তামনুসৃত্য বর্ণয়তি—একদেত্যাদিনা । যশোদেতি
দামোদরদ্বাদিনা শ্রীকৃষ্ণায় প্রেমবশতাত্তিশয়-বশোদানাং
নন্দস্ত গেহিনীত্যর্দ্ধাঙ্গত্বাত্তেন তস্তাপি মাহাত্ম্যমবগন্তব্যমিতি
বোধ্যতে : একস্মিন দিনে গৃহাদাসীষু যাবদগৃহকর্ম্মাদি-
কারিণীষু সর্বাস্থেব কর্ম্মান্তরে নৈমিত্তিকস্বরূপে নিযুক্তাসু
সতীষু দধিষু চাখিলেষেব মথ্যমানেষু সংস্রু একং দধি মমস্রু,
তচ্চ পুত্রশ্রেয়োনিবন্ধনজ্যা-নিবেছায় পুত্রোপভোগায় চ
জ্ঞেয়ম্, তয়া তশ্চৈব সর্বোপাদেয়ত্বেন গৃহীতত্বাৎ । অতএব
নিঃ নিশ্চিততয়া^১ মমস্রু; অত্রথা লোকশাস্ত্র-প্রসিদ্ধাসংখ্যেধে-
মতল্লিকাজ্ঞানাং তয়েকদা দধিমস্থনাসম্ভবঃ স্রাৎ । কর্ম্মান্তর-
কাত্ৰ পরমবিশিষ্টং জ্ঞেয়ম্, সর্বপরিত্যাগেন সর্বাসামেব
নিযুক্তত্বাৎ । গোপানামপি তদ্দিনে যতন্ততো গতত্বেনাব-
গংস্ত্রমানত্বাৎ, তচ্চ নুনমিন্দ্রযাগরূপং তশ্চৈব ব্রজে তাদৃশ-
মান্যচরত্বাৎ । কার্ত্তিকমাসোপাস্ত-দামোদরলীলায়াঃ সমকাল-
ত্বাচ্চ । তদ্যাগস্ত চ কার্ত্তিকীয়ত্বং তদারম্ভেণৈব প্রবর্তিত-
শ্রীগোবর্দ্ধনমথাস্ত কার্ত্তিক-শুক্লপ্রতিপদি লোকাগময়োবিধীয়-
মানত্বাৎ । তথা চ শরদ্বর্ণনায়াম্ আগ্রাহয়ণ-সহযোগেন
ইন্দ্রিরৈশ্চ মহোৎসবৈরিতি বক্ষ্যতে, অথেন্দ্রিয়ার্থৈরিত্যর্থ-
য়েহপি ইন্দ্রমিন্দ্রিয়কামদ্বিত্তি ত্রায়েন স এব দেবতেতি ॥

২। যানি যানি তস্ত বালস্ত চরিতানি ইহ তব সভায়াং
নমঃ গীতানি সর্বাণি তানি স্বয়ং স্রবন্তী বাৎসল্যবিলাসেন
তবরতী দয়ো নিঃস্রবন্তী যত্র তস্মিন্ কালে গানাবসরে

অগায়ত । চ-কার উক্তসমুচ্চয়ে । নিঃস্রবন্তী অগায়চেতি
নানাকবিজন-চরিতানি সর্বাণি স্বয়ং তৎক্ষণনিবন্ধানি বেতি
জ্ঞেয়ং গীতরূপেণেতি শেষঃ ॥

৩। ইৎং তদেকস্মিন্ধ্যাং তন্মাত্রি নিজস্নেহভরোদয়াৎ
তামেব বর্ণয়ন্ পরমসৌন্দর্য্যেণ পরমস্নেহেন চ তন্মাত্র-
যোগ্যতাং দর্শয়তি—ক্ষৌমমিতি । তত্র সূত্রঃ পৃথুকটিতট
ইত্যুপলক্ষণেনাসৌন্দর্য্যং ব্যঞ্জিতম্ ; বেষসৌন্দর্য্যং ক্ষৌম-
মিত্যাদিনা ; ক্ষৌমমতসীতলুখং বান্ধুং ক্ষৌমাদীতি 'অতসী
স্রাতুমা ক্ষুমা' ইতি চামরঃ । অতিসূক্ষ্মধেদমবলোকাতে
নানারাগক্ষেতি, তচ্চ সচিৎ পীতং জ্ঞেয়ম্ । অস্তাঃ ক্রম-
দীপিকাভিপ্রায়তঃ শ্রামবর্ণত্বেন শোভাভরাবক্ষ্যা এতস্তাঃ
পীতবর্ণত্বঞ্চ শ্রীগৌতমীয়ে সূত্রনক্সমিতি তত্রাপ্যতিশোভা
দশিতা । সূত্রং নীীববন্ধং মন্থনার্থং বিশেষতো বা তদ্রন্ধম্ ।
স্বাভাবিক-চেষাসৌন্দর্য্যমাহ—রজ্জ্বেত্যাদিনা কুণ্ডলে চ চলন্তী
কবরঃ কেশবন্ধঃ মালতীতাত্র ক-প্রত্যয়াভাবঃ 'সমাসান্ত-
বিধিরনিতাঃ' ইতি জ্ঞাপনাৎ । মালতীতি তস্তা এব কার্ত্তিকে
প্রাধাত্বাৎ । স্নেহমাহ—পুত্রোতি । জাতেতি চ পুত্রচরিত-
গানাং, সূত্ররিতি ক্রবোচ্চালনব্যঞ্জনয়া হর্ষাদিভাববিলাসো-
হপি বর্ণিতঃ ॥

৪। তৎস্নেহবিশেষধর্ম-বাল্যলীলায়রূপয়া ক্ষুধা স্তম্বকামঃ
তাং তাদৃক্স্নেহরসময়ীং যতো জননীমিতি শ্রীকৃষ্ণান্তঃস্থিত-
ভাবমেবানুবদতি, তেন চ তস্তাঃ স্তম্বমেবাবুদ্ভিত্যাহ—শ্রীতিম্
আ সমস্তাবুদ্ভি প্রাপয়ন্, স্তনপানে প্রবৃত্তাং মন্থনদণ্ডগ্রহণেন
নিষেধসামর্থ্যাচ্চাতুর্ধ্যাচ্চ । এবং মনোহরণাকুরিঃ শয্যা

উথায়তি জ্যেষ্ঠং, কান্তিকে প্রাতরেব মন্থন-ব্যবহারং
বালান্তরৈরসংমিলিতত্বাচ্চ ॥

৫। সম্মিতং পয়সঃ স্বয়ং মূতত্বান্মধুরত্বাচ্চ স্মিতেন গণ্ডে
লক্ষ্যমাণেন সহিতং, মুখং তন্ত্ৰেক্ষমাণা, অতৃপ্তমপি তাক্তা।
নহু তং পায়য়ন্ত্যেবাক্ষে কৃত্বা কুতো ন গতা? তত্রাহ—
জবেনেতি; তথা সতি বেগেন গমনাসিক্কেঃ। তত্রৈব
হেতুঃ—উৎসিচ্যামানে ইতি উদ্ভিঞ্চতীত্যর্থঃ। এবং দৃষ্টি-
গোচরেহনতিদুরে পয়ঃপাকস্থানং জ্যেষ্ঠম্; তৎপয়োহপি
মধ্যমান-দধিবদেব, ইতি ক্ষণিকতত্ত্বাগোহপি কৃতঃ; অথবা
'ক্ষমার্থস্বরূপপ্রিয়ান্নতনয়-প্রাণাশয়াস্বরূপে' (শ্রীভা ১০।১৪।
৩৫) ইতি কৈমুত্যান্তত্বাস্ত বিশেষতঃ সর্বং তত্রৈব পিতরৌ
চ পুত্রস্তাপাতত্বঃখং সোদ্রাপ্যদ্যুর্দদেহন-বিজ্ঞাদিসম্পত্ত্যর্থ-
কক্ষ্যাবি সর্দেবেহতে, তচ্চৌষধপায়ন-স্পননতড়ানাদৌ প্রসিদ্ধম্।
অত্র চ ন সম্ভবতি ইত্যন্যভাবত্বরৌপ্যে মাতাপিতৃস্নেহ-
পরিপাকঃ; খল্বসৌ গোপজাতীনাং চ সর্বতো দৃষ্টসম্পত্তা-
বেবাগ্রহঃ, ততোহয়ং বালকো ন কাঞ্চিদপি স্বসম্পত্তিরক্ষাং
জানাতিত্যতো ময়ৈবাপুনা সা কর্তব্যোতি-ধিয়া তৎপরিত্যাগেন
তদর্থগমনমপি তৎস্নেহময়মেব; যথান্নসম্পত্ত্যর্থং সহমানে-
হপ্যান্নত্বঃখে স্নেহবিশেষ এবান্ননি গম্যতে; তদ্বদিতি
বিবেচনীয়ম্; অতএব তু-শব্দঃ ॥

৬। জাতকোপ ইত্যাদিকমশেষং মাতৃস্নেহময়-বাল্য-
লীলাবেশমাধুর্য্যং বর্ণিতম্। তত্তত্ত্বাবানাং তন্ননস্ত্রোবোদ্ধৃত্যং,
তত্ত্বেষ্টানাঞ্চ রহস্ত্রেব কৃতত্বাং তাত্ত্বিকমেবেতি চ দর্শিতম্।
প্রৌঢ়দৃষ্ট্যা মৃষা বৃথাপি বাল্যস্বভাববৈনবাশ্র যশ্র সঃ,
'নাশ্রং পশ্চতি যন্তশ্রাঃ' ইত্যাদি ভি টিপণ্ডে 'মিথ্যাসৌ বিহি-
তেন্দ্রিয়ঃ' ইতিবৎ। যদ্বা, কদাচিৎ কৈতবাদিনা মিথ্যা
রোদিতি, অধুনা তু অমৃষাশ্রঃ অতৃপ্তত্বাদিতি মুনীন্দ্রশ্র
সবিনোদসাক্ষিত্বং দৃশদশ্মনেতি নিঃশব্দং তন্তলে শনৈরন্ন-
চ্ছিত্তদ্রাফমন্তরমন্তগৃহং গতঃ সন্ হৈয়ঙ্গবং হৈয়ঙ্গবীনং
'হো গোদোহনশ্র সজ্ঞো নবনীতং তাদৃশস্বতমেব তৎ' ইত্যমর-
সম্মতাবপি। 'কাত্যস্ত নবনীতমিত্যাহ' ইতি ক্ষীরস্বামি-
লিখনাৎ। তদ্বদঞ্চ প্রথম-মথিতাত্ত্বকৃত্য বৃত্তত্বাং হো
গোদোহোদন্তবৎ ন ব্যভিচরতি ॥

৭। সূত্ৰ শূতং পকম্; ভগ্ন-ভিন্নং, তচ্চ সূতশ্রেব কশ্মোতি
বিলোকা নিষ্কার্য্য, তাদৃশে কর্ণগ্যত্বাশ্রবন্তেভজ্জচাতুর্য্য-
বিশেষোপলব্ধেস্তশ্র কোপস্তুস্তাবনাচ্চ; তমপি তত্রাপশ্রস্তী

জহাস; তস্ত্রাতিচাপল্যেন ভেদনে চাতুর্য্যেণ ভীতাপসরণেন
গৃহান্তস্তংকিঞ্চিগাদি-তচ্চালিত-ভাণ্ডাদি-শব্দাশ্রবণেন চ ॥

৮। কাকাদিভয়াদ্বিবর্ত্তা স্থাপিতশ্রোদ্ধখলশ্রোপরি স্বস্তিকা-
সনেনোপবিষ্টম্ অগৃহপ্রবেশানন্তরং যংকিঞ্চিদেব ভুক্তা
সত্বরমবশিষ্টং হৈয়ঙ্গবীনং সভাণ্ডমেব গৃহীত্বা মাতৃবঞ্চনায়
পশ্চাদ্ধারেণ নির্জ্ঞনং গৃহপশ্চাদ্ধেশং গন্তেতি শেষঃ। পূর্বে
শিক্যে স্থাপিতং যন্তদেবেতি বিশেষচাপলা-দর্শনমপ্যুক্তং,
পশ্চাৎ সূতশ্র পৃষ্ঠতন্তুদৃষ্টিবঞ্চনার্থম্ ॥

৯। প্রকর্ষণে সমাগীক্ষিত্বেনি স্বতাড়নার্থং তস্ত্রা যষ্টি-
গ্রহণাসম্ভবাং, প্রাক্ কদাপি তদর্শনাচ্চ। তন্নিক্কার্থমতঃ
সত্বরঃ সন্ অপসসার, মাতৃবঞ্চনায় যমলার্জ্জুনাখ্য-চৈত্যবৃক্ষ-
সন্নিহিত-নানাজনতাসদন-নিজপুর-পুরোদারং প্রত্যোবেতি
জ্যেষ্ঠম্; ভীতবদিতি সহজ-মাতৃস্নেহভরজ্ঞানেন তদ্ব্যতাহন্তর্ভয়া-
ভাবাং; যদ্বা, ভীতোহস্ত্রো যথা তথৈব ইত্যর্থঃ। এষা মাতরি
বাল্যাদিলীলামধুরী, মাতা তু তপ্তিন্ দিনে পুরোদারমপি
নির্গতজনং জ্ঞাত্বা অন্নধাবদেবেত্যাহ—যোগঃ সমাধিস্তদ্বতাং
মনঃ প্রবেষ্টুং ব্রহ্মণি শ্রীভগবত এবাবিভাবান্তরে বা লীলী-
ভবিতুং ক্ষমং যোগামপি তপসা একাগ্রোণ ঈরিতং হৃদম্মত্বায়
প্রেরিতমপি যং নাপ, নান্দ্রশ্রদপদীত্যর্থঃ; নায়মিত্যাদৌ
স্পষ্টীভাবিত্বাৎ। অন্নধাবৎ পদে পদে প্রাপ্যমানমিবাধাবৎ।
অহো অস্ত্র তাবদশ্রাঃ সন্তমতক্ষণনাদি-সময়সৌভাগ্যং,
পলয়নসময়সৌভাগ্যমপি পরমযোগিনাং মনসোহপ্যগোচর
ইতি ভাবঃ। সাক্ষাচ্চ ধারণান্ত্রাঃ সর্বভক্তেভ্যোহপ্যধিকো
ভাগ্যভরো দর্শিতঃ ॥

১০। বৃহদিত্যাদিরূপাপি জবেন পরামৃষৎ; তং পৃষ্ঠতো
ধৃতবতী, স্নেহময়েনেতি শেষঃ, যতো জননী ॥

১১। কৃতম্ আগো যেন তম্; অতস্তাডনমাশঙ্ক্য তৎ-
পরিহারার্থং প্রকর্ষণে কদন্তম্, অতএব অঞ্জমসিনী অশ্রুভিঃ
প্রসরংকজ্জলে অক্ষিণী। বাঙ্ক্যমানমপি মাতৃহস্তেনাশ্র-
মার্জনমপরাধপ্রাপ্য স্বশ্রেব পাণিনি কষণ্ডং সপ্পদ্যন্তং
বহলাশ্র-নির্গমার্থং, কিংবা অশ্রাপসারণার্থং মার্জ্জয়ন্তং
কিঞ্চিদ্রয়েন বিহ্বলে ঈক্ষণে নেত্রে যশ্র তম্; কিংবা তথা
কদন্তম্; উচ্চৈবীক্ষমাণাং বলোকয়ন্ত্যপি। পুনস্তাদৃশ-বিকস্মা-
ভ্যাসসঙ্কোচনেন সূপ্রকৃত-তপোদানার্থং ভীষয়ন্তী ভায়য়ন্তী
ভায়রিতুম্ অবাপ্তরং অবাপ্তরং 'গুরী উগ্ধম্'। 'হে অশাস্ত
রোবাক্রান্ত লব্ধপ্রকৃতে বানরপ্রিয় গৃহলুটাক ইতঃপ্রভৃতি

নবনীতাদিকং কিঞ্চিদাশ্চে, বন্ধা গৃহাস্ত্রকাশ্চে, যথা কুত্রাপি
গঙ্গা ক্রীড়িতুং ন শক্যে, ক্রীড়নকানি সহচরবালকাসীংশ্চ
দ্রষ্টুমপি ন শক্ষ্যামি।' ইত্যাদি-বাক্যেন তথা যথু্যথাপন-
প্রায়াদিনা তাড়নোত্তমমিব কৃতবতীত্যর্থঃ। ন চ তাড়য়ামাস,
উদ্বক্ষ্যমাণেতি সভয়স্থ-পাঠে ভয়বিহ্বলক্ষণং যথাস্থাত্তথা
উচ্চৈরুর্দ্ধমুখতয়াহবলোক্যমানেতি তত্ত্ব কাতর্থাযুক্তম্।
অতোহবাগুরদেব। যদা, ভয়েন বিহ্বলে কম্পমানে হস্তে
গৃহীত্বা ক্ষণমবাগুরং। অগ্নং সমানম্।

১২। যতোহর্ভকমাত্রেন বৎসলা, কিমূত স্বার্থকে তস্মি-
ন্নিত্যর্থঃ। অতোহতদ্বীর্ঘ্যকোবিদা তৎপ্রভাবানুসন্ধানরহিতা
স্নেহভরাক্রান্ত-চিত্তেদেনাত্মাস্কৃত্যে; যদা, তদ্বীর্ঘ্যকোবিদা
তচ্চাপলভর-দুর্জীরতাগুভিজ্ঞা, অতন্তং বদ্ধুমৈবচ্ছং। কিল
প্রসিকৌ নিশ্চয়ে বা ॥

১৩। অহো প্রেমবলং শ্রীযশোদায়া ইত্যাহ—ন চেতি
যুগ্মকেন। ব্যাপকত্বেন বহির্নাস্তি, অতন্তংপ্রতিযোগিতয়া
প্রভীতমন্তরমপি নাস্তি; এবং পূর্বাপরে অপি। 'জগচ্চ
যঃ' ইতি—কারণব্যতিরেকে কার্যব্যতিরেকাং বদনগ্র-
জগদিত্যর্থঃ। ততশ্চ তচ্ছক্রেব জগচ্ছক্রেস্তদংশাংশভূতয়া
রজ্জা কথং তদ্বক্ষ্যঃ শ্রাং? ন হি বন্ধিমর্চ্ছিনো দহেয়ুরিতি
ভাবঃ। সর্বত্রৈব নঞ প্রয়োগস্তদভাবদার্থ্যম্, অতএব
সমুচ্চয়ে চকারাবপি-শব্দশ্চ তমেব ববন্ধ। বভদোঃ সামা-
নাধিকরণ্যাম চ স্বরূপান্তরমিত্যর্থঃ ॥

১৪। যথা প্রাকৃতং বালং তথৈব চ তহি কথং ববন্ধ?
তত্রাহ—মর্ত্যালিঙ্গং দৃশ্যমান-মনুষ্যবালকাকারম্। তহি কথং
ন চাস্তুরিতাদি? তত্রাহ—অধোক্ষজম্ ইন্দ্রিয়জ্ঞানাতীত-
রূপম্; অতএব 'নিত্যাব্যক্তোহপি ভগবানীক্ষতে নিজ-
শক্তিভঃ। তামূতে পরমাত্মানং কঃ পশ্বেদমিতং প্রভূম্ ॥'
ইতি নারায়ণাধ্যায়্য-দৃষ্টা ন কেনাপি ব্যক্ত্যে ইত্যব্যক্তম্
উদ্ভয়থাপ্যচিন্ত্যস্বরূপ-তদ্বক্ষ্যমিত্যর্থঃ। শ্রুতিশ্চ 'অকীর্ত্তেদেবা
অশ্রু বিসর্জনেনাথ কো বেদ যত আবভূব' ইত্যাদি। তস্মাৎ
'অচিন্ত্যো খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ। প্রকৃতিভ্যাঃ
পরং যত্ত্ব তদচিন্ত্যস্ত লক্ষণম্ ॥' ইতি উত্তমপরীত্বাপদেশেন,
'শ্রুতেন্ত্ব শব্দমূলত্বাৎ' (শ্রীত্র সূ ২।১২৭) ইতি ত্রায়েন
'অস্থলোহনগুরমধ্যমো মধ্যমোহব্যাপকো হরিঃ' ইত্যাদি,
অস্থলশ্চানগুশ্চৈব স্থলোহগুশ্চাপি সর্বতঃ। অবর্ণঃ সর্বতঃ
প্রোক্তঃ শ্রামো রক্তান্তলোচনঃ ॥ ঐশ্বর্য্য-যোগান্তগবান্

বিরুদ্ধার্থোহভিধীয়তে,' ইতি শ্রীমদ্বাচাৰ্য্য-দর্শিত শ্রুতিপূরণ-
প্রামাণ্যেন, তথৈব 'তুরীয়মতুরীয়মানমানমানানুগ্রহমনুগ্রহং
বীরমবীরং মহাত্তমমহাত্তং বিষ্ণুমবিষ্ণুং জলন্তমজলন্তং সর্বতো-
মুখমসর্বতোমুখম্' ইত্যাদি শ্রীমুসিংহ-তাপনীদৃষ্টা, 'ময়া
ততমিদং সর্বং জগদব্যক্তমুত্তি। মংস্থানি সর্বভূতানি
ন চাহং তেষবস্থিতঃ ॥ ন চ মংস্থানি ভূতানি পশু মে
যোগমৈশ্বর্য্যম্' (শ্রীগীঃ ৯।৪-৫) ইতি সাক্ষ্যং শ্রীশ্রয়ং-
ভগবত্বপদেশেন প্রত্যেকাচিত্য-বিরুদ্ধাবিরুদ্ধানন্ত-শক্তিময়ত্বাৎ
ঘটত এব যুগপত্তদ্বয়মপীত্যর্থঃ। অতঃ শ্রীমত্যা মাত্রেব
নিজাঙ্গপ্রবিষ্টত্বাপি তত্ত্ব মুখান্তর্বিধং দৃষ্টং, সর্ব-রজ্জুভিরপি
দ্ব্যঙ্গুলমাত্রং ন পূরয়িতব্যমিতি চ। অতঃ স্বাভাবিকা-
চিন্ত্যশক্তিত্বান্মায়া কল্পনা চ পরাত্তা। 'কুপ্তকল্যা- পরিগ্রহে
লঘুঃ কুপ্তপরিগ্রহঃ' ইতি ত্রায়াদ্ব্যর্থত্বাচ্চ। তর্হি কথং
তদ্বিত্ত্বং তস্মাৎ নাস্কুরং? তত্রাহ—আত্মজং মদ্বা, বাৎসল্য-
রসপূর্ণমনস্বেন তদংশাচ্ছাদনাদিত্যর্থঃ। তচ্চ বন্ধনমুদরে
জ্ঞেয়ম্। দামোদরত্বেন প্রসিক্তত্বাদত্র নোক্তং, শ্রীহরিবংশে
তুত্বং 'দামা চৈবোদরে বন্ধা প্রত্যাবন্ধত্বদুখল' ইতি, তচ্চ
দ্রঃখাপ্রাপ্ত্যর্থমেব, বস্ত্তো বন্ধনস্ত ভয়েন গমনাশক্ষ্যৈব
কৃতম্। উদুখলক্ষেদং পুরোদারভ্যন্তর-পতিতমুদরেব জ্ঞেয়ম্।
দ্বারাগ্রাবস্থানোচিত-চৈত্যতরুযুগলসমীপগতত্বাৎ, চৈত্যত্বক্ষ্যাগ্রে
বক্ষ্যতে ॥

১৫। স্ব-শব্দেন কৃতাগস ইতানেন চ বন্ধনযোগ্যতোক্তা,
শিক্ষায়াং পরবালকবহুপেক্ষানোচিত্যৎ। দ্ব্যঙ্গুলোনমিতি
প্রথময়া রজ্জা দৈবদ্ব্যঙ্গুলোনুত্বাৎ, উতরাসাঞ্চ তত্ত্ব লালো-
চিত-হর্ষবত্তা-দর্শনেন তত্র দর্শিতাত্তভাবয়া তদ্বিত্ত্বাশক্ত্যা
তথৈব রক্ষণাৎ। কিঞ্চ, স্থিতেহপি প্রেমণি বৈয়গ্র্যবিশেষ-
তজ্জাত-তৎকুপাবিশেষাভ্যাং দ্বাভ্যামুনত্বেন তদ্বীক্ষকরণং ন
শ্রাং। অতএব 'দৃষ্টা পরিশ্রমং কৃষ্ণঃ কৃপয়াসীৎ স্ববন্ধনে'
(শ্রীভাঃ ১০।৯।১৮) ইতি বক্ষ্যতে; ইতি দৈবী সূচনা।
অগ্রদামসন্ধানঞ্চ মাতাপুত্রয়োর্ভৎসনরোদনে শ্রদ্ধা আগতাভিঃ
প্রতিবেশি-গোপীভিঃ পরিহাসেন তদর্পণাৎ ॥

১৬। যদিত্যস্তাশ্রুতিভ্যানেন পূর্বেণান্বয়ঃ। যদ্বদ্বাদিতি
বা বধ্যতে অনেনেতি বন্ধনং দাম। যদ্বদা দত্তবন্ধনং, তৎ
সর্বমপি দ্ব্যঙ্গুল-ন্যূনমিতি পূর্বেণৈবান্বয়ঃ ॥

১৭। স্তুষ্ট শ্রয়স্তীনাং শ্রয়মানানামপি গোপীনাম্।
অনাদরে বটী। অতিনির্ব্বন্ধেন সন্ধীয়মানেহপি মুহূর্বন্ধনে

ରଞ୍ଜୁର୍ପର୍ଯ୍ୟାୟରପର୍ଯ୍ୟାୟସିତେ ପରମାଞ୍ଚାର୍ଯ୍ୟେ ଯତ୍ନ ତାମାଂ ସୁସ୍ଥିତଂ,
ତଦପ୍ୟାନୁତ୍ୟାୟାର୍ଥଃ । ସ୍ବଗେହେ ବାନି ଦାମାନି ମନ୍ଥନେନବ୍ରାଣି
ତାନି ସର୍ବାଂଗ୍ୟାପି ସନ୍ଦଧତୀ ସତୀ ; ଯଦା, ସନ୍ଦଧତୀ ବନ୍ଧନାଭି-
ନିବେଶେନ ସକ୍ତାନଂ କୁର୍ବତାପ୍ୟାଭବଂ । ସପ୍ତମ୍ୟାର୍ଥେ ଯଷ୍ଠୀ ।
ଗୋପୀରୁ ସୁସ୍ଥରଶ୍ମୀରୁ ସତୀରୁ ସ୍ବୟମପି ସ୍ବୟଶ୍ଚି ବିସ୍ଥିତାପ୍ୟାଭବଂ ।
ଅତୋହସ୍ମିନ୍ ଦିନେ ସପୁତ୍ରା ଶ୍ରୀରୋହିଣ୍ୟାପି ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ବମନନ୍ଦାଦିଗୃହେ
ନିମନ୍ତ୍ରିତୈବ ଗତାସୀଦିତି ଗମ୍ୟାତେ, ଅଗ୍ରଥା ସା ଗ୍ରାବାରୟିଷ୍ଠାଦିତି ॥

୧୮ । ସଃ ସ୍ବୟଂ ଭଗବାନ୍ କୃଷ୍ଣଃ ସର୍ବଚିତ୍ତାକର୍ଷକଲୀଳଃ ;
ସ୍ତେତି ପାଠେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଶ୍ରୀପି ତତ୍ରାଂ ସ୍ନେହାଧିକ୍ୟାଂ ବୋଧୟତି ;
ଅତଏବ କୃପୟା ମାତୃତ୍ବଂ ଧର୍ମନାମକ୍ରମତଃ ସ୍ବବନ୍ଧନେ ଦୂର୍ବଟେହପ୍ୟାସତଃ ।
ମାତୃ-ଶବ୍ଦେନ ତଦ୍ବାଂସଲ୍ୟାମେବ ମୂଳଂ କାରଣମିତ୍ୟୁକ୍ତମ୍ । ଲାଲ୍ୟ-
ସ୍ଵଭାବଜାତାଂ ହର୍ଷବତ୍ତାଂ ପରିତାଜ୍ୟା ଧୃତୀୟାଂ କୃପାୟାଂ ତଦ୍ବିଭୁତ୍-
ଶକ୍ତେ ରଞ୍ଜୁଃ ପ୍ରତି କିମ୍ବିଦୌଦାସୀତ୍ବେନ ଦ୍ବିତୟୟେବ ତୟା
ସଂବନ୍ଧୋ ବଭୂବ, ଅଗ୍ରାତ୍ପୂର୍ବରୀତା ଏବେତ୍ୟାର୍ଥଃ । ପରିଶ୍ରମଞ୍ଚ
କଳଭସ୍ତ୍ରବ ବଳବତ୍ତତ୍ତ୍ଵ ଗ୍ରହଣେନ ରଞ୍ଜୁସକ୍ତାନାଦିନା ଚ ॥

୧୯ । ନନ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ତ୍ବ ପରମେଶ୍ଵରସ୍ତ୍ବଂ ସାଧିତଂ, ତଥା ବୁଦ୍ଧୁକ୍ତ-
ତୃପ୍ତ୍ୟାଭାବଃ ; କୋପଶୌର୍ଯ୍ୟାଭୟଃ ପଲ୍ୟାୟନଂ ବଳାଦ୍ଗୁହ୍ୟଂ ରୋଦନଂ
ବନ୍ଧନଂ ବର୍ଣ୍ଣିତମ୍, ତତ୍ତଦପ୍ୟାସୁରସ୍ତ୍ବେନ ରହସ୍ତ୍ବେନ ଭବତାମପି
ରସହେତୁସ୍ତ୍ବେନ ତାତ୍ତ୍ଵିକମେବାଧିଗମ୍ୟାତେ, ତତଃ କଥମିବ ତାଦୃଶେ
ତତ୍ତଦିତି ଉଚ୍ୟାତେ—ସତ୍ୟଂ, ତତ୍ର ଶୁଣେଃ ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ତ୍ବମିଶ୍ଵରସ୍ତ୍ବଂ ବର୍ଣ୍ଣିତେ,
ତଥାପି ଭକ୍ତାଗ୍ରହେତୁସ୍ତ୍ବଂ ମନ୍ଥ୍ୟାଂ, ସଂ ବିନା ନ ତେ କଥାପି
ସୁଧକରା ଭବନ୍ତି, ଅକୋମଳହୃଦୟେନାରୋଚମାନସ୍ତ୍ବାଂ ; ତତ-
ସ୍ତେସାଂ ଶୁଣତ୍ତ୍ଵମପି ହୀୟତେ ; ଜନସୁଧାହେତବୋ ଧର୍ମ୍ୟା ହି ଶୁଣାଃ,
ସ୍ଵତଃଚ ନିର୍ଦ୍ଦୟତାକ୍ରମୋ ଦୋଷ ଏବ ; ନ ଚ ତସ୍ମିନ୍ ସନ୍ତବତି,
ସାଧାରଣହୃଦ୍ବାପାନୋନୈରର୍ଥ୍ୟାଂ ; ‘ଅୟମାତ୍ମାପହତପାପୁ’ (ଶ୍ରୀ-
ଛା ୮.୧୧.୧୫), ‘ଏଷ ଓ ଏବ ବାମନୀଃ ବାମାନି ସର୍ବାଂଗ୍ୟାଭିବନ୍ତି’
ଇତି (ଶ୍ରୀଛା ୮.୧୧.୧୬) ଶ୍ରୁତେଃ । ତତ୍ରାଂ ସର୍ବେସାଂ ଶୁଣତ୍ତ୍ଵ
ସାଧକୋ ଦୋଷାନ୍ତର-ବିରୋଧୀ ଚ ସ ଏବ ମୁଖ୍ୟୋ ଶୁଣୋ ମନ୍ଥ୍ୟାଂ ।
ଯଥେବ ଯଷ୍ଠେ ପୁଂସବନ-ବ୍ରତପ୍ରସଞ୍ଜେ ସ ଏବାଦୋ ପଠିତଃ—‘ସଦା
ସ୍ତ୍ବଂ କୃପୟା ଭୃତ୍ୟା ତେଜସା ମହିମୋଜ୍ଞସା । ଜୁଷ୍ଠେ ଶ୍ରେଣିଶୁଣେ
ସର୍ବେଶ୍ଵତୋହସି ଭଗବାନ୍ ପ୍ରଭୁଃ ॥’ (ଶ୍ରୀଛା ୭.୧୧.୧୫) ଇତି ।
ସ ଚ ଭକ୍ତ୍ୟରୂପ ଏବ ଶ୍ରୀୟାଂ, ନ୍ୟୁନସ୍ତେ ଦୋଷସ୍ତ୍ଵ ତଦବସ୍ତ୍ବାତ୍ତ୍ଵଂ ।
ତତ୍ର ଯଦି ସର୍ବତୋଭାବେନ ନିରୂପାଧି-ତତ୍ତ୍ଵତାମୟୀ ଭକ୍ତିଃ ଶ୍ରୀବତ୍ତ୍ଵ
ତତ୍ରାପି ତତ୍ତ୍ଵତତ୍ତ୍ଵପର୍ଯ୍ୟାୟତା ଯୁକ୍ତା, ନ ଚୈବମୈଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଂ ହୀୟତେ, ଅଗ୍ରତ୍ର
ଜାଗରୁକତ୍ତ୍ଵଂ ; ଯଦା ବଦ୍ଧଶ୍ରୀପି ବନ୍ଧ୍ୟାମାଂଗ୍ୟୋର୍ନଳକୂବର-ମଣିଗ୍ରୀବୟୋଃ ।
କିଞ୍ଚ, ପ୍ରାତ୍ୟୁତ୍ତେନ ଶୁଣେନ ସର୍ବାକର୍ଷ୍ୟାଂ ଦ୍ବିଶୁଣିତୃପ୍ତୈବୈଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟବୃଦ୍ଧିଃ

ଶ୍ରୀୟାଂ ; ଅତୋ ଭକ୍ତବଶ୍ଚତାପ୍ୟାବଶ୍ୟକତା ; ତଥା ଚ ଶ୍ରୀବୈକୁଣ୍ଠ-
ଦେବେନ ସ୍ବୟମପୂଜ୍ଵମ୍ ‘ଅହଂ ଭକ୍ତପରାଧୀନୋ ହସ୍ତତନ୍ତ୍ର ଇବ
ଦ୍ବିଜ । ସାଧୁଭିର୍ଗ୍ରୀଂସ୍ତହଦୟୋ ଭକ୍ତୈର୍ଭକ୍ତଜନପ୍ରିୟଃ ॥’ (ଶ୍ରୀଭା
୧.୧୧.୬୭) ଇତ୍ୟାଦି । ଅତ୍ର ସାଧୁଭିରୀତି ତତ୍ତ୍ଵତତ୍ତ୍ଵଦୟତ୍ତ୍ଵେ ହେତୁଃ
—ସାଧୁସ୍ତ୍ଵ ପ୍ରୋଜ୍ଞାତୈକତୈବେଷୁ ମମାପି ନିକୈତବତାୟା ଏବ
ସୁକ୍ତହାଦିତ୍ୟାର୍ଥଃ । ଅତଃ ସା ଚ ବଶତା ତଦନ୍ତୁକୂଳତାନ୍ତରାହି-
ରୀହାମସ୍ୟୋବ ଶ୍ରୀଦିତି ତଦ୍ବାବତ୍ତାବିତ-ବାଲ୍ୟାଦିଭାବହ୍ନାଦୃକ୍ତେବ
ତତ୍ରାପି ତତ୍ତ୍ଵତାବିତା ଇତି ; ଅତତ୍ତାଦୃଶଶ୍ରୀପି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣତ୍ତ୍ଵ ତାଦୃଶଂ
ଭାବଂ ତାତ୍ତ୍ଵିକମେବ ମହା ବିଷ୍ଣୁସାମନନ୍ଦାଭ୍ୟାଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଦେବ୍ୟାପି
ମୁମୋହ ; ଯଦା ତଦ୍ବାକ୍ୟମ୍—‘ଗୋପାୟାଦେ ହସି କୃତାଗସି
ଦାମ ତାବଦ୍-ସା ତେ ଦଶାଞ୍ଚକାଳିନୀଜନସମ୍ବନ୍ଧାମ୍ । ବନ୍ଧୁଂ
ନିନୀୟ ଭୟଭାବନୟା ସ୍ଥିତଶ୍ରୀ, ସା ମାଂ ବିମୋହୟତି ଭୀରପି
ସନ୍ନିଭେତି ॥’ (ଶ୍ରୀଭା ୧.୧୧.୬୯) ଇତି । ତଦେତଦ୍ବିପ୍ରେତ୍ୟାହ
—ଏବମୁକ୍ତପ୍ରକାରେଣ ଦର୍ଶିତା, ତତ୍ରାପି ସମ୍ୟକ୍ ଅଗ୍ରତ୍ର ବନ୍ଧନ-
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତମତା-ବିଳାସାମ୍ପଦହାଭାବାଂ । ଅଜ୍ଞେତି ପ୍ରେମ-ସଂସ୍ଵାଦେନେ;
ହି ନିଶ୍ଚୟେ ; ହରିଗେତି ତଥା ଭକ୍ତାନାଂ ମନୋହରଣାଂ । ସ୍ଵବଶେନ
ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରେଣାପି, ଯତଃ କୃଷ୍ଣେନ ସ୍ଵୟଂଭଗବତ୍ତତ୍ୟାର୍ଥଃ । ତଦେବାଭି-
ବାଞ୍ଛୟତି—ସନ୍ତେତି ॥

୨୦ । ସମ୍ୟକ୍ତ୍ବମେବାଭିବାଞ୍ଛୟନ୍ ଯନ୍ନିମିତ୍ତମେକଦା ଗୃହ-
ଦାସୀସ୍ଥିତାଦିକମୁଦାହର୍ତ୍ତୂମାରବ୍ଧଂ, ତତ୍ର ‘ନନ୍ଦଃ କିମକରୋଦ୍ଧୁକ୍ତଂ’
(ଶ୍ରୀଭା ୧.୧୧.୬୭) ଇତ୍ୟାଦି-ପ୍ରଶ୍ନଶ୍ରୀ ତାତ୍ତ୍ଵିକଂ ସିଦ୍ଧାନ୍ତମାତ୍ର—
ନେମମିତି ହାତ୍ୟାମ୍, ବିରିକ୍ଷୋ ଭକ୍ତାଦିଶୁକ୍ତଃ, ଭାବୋ ବୈଷ୍ଣବାନାଂ
ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରୂପଃ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନିତ୍ୟାପ୍ରେୟସୀ ଚ, ସା ତୁ ବିଶେଷତୋହଞ୍ଜ-
ସଂଶ୍ରୟା ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନିବାସାପି ପ୍ରସାଦଂ ତତ୍ତ୍ଵହାତାତ୍ତ୍ଵିକରୂପଂ ଲେଭିରେ
ଏବ । କୌଦୃଶାଦପି ? ‘ମୁକ୍ତିଃ ଦଦାତି କର୍ହିଚିଂ ଅ ନ ଭକ୍ତିଯୋଗମ୍’
(ଶ୍ରୀଭା ୧.୧୧.୬୮) ଇତ୍ୟୁକ୍ତଦିଶା ପ୍ରାୟୋ ମୁକ୍ତିମାତ୍ରପ୍ରାଦାତୁ-
ରପି, କିନ୍ତୁ ଗୋପୀ ଶ୍ରୀସୋଦା ଗୋପେଶ୍ଵରୀ ଯତ୍ନନିର୍ବଚନୀୟଂ
ପ୍ରସାଦ-ଶବ୍ଦେନାପି ବନ୍ଧୁଂ ଶକ୍ତନୀୟଂ କିମପି ପ୍ରାପ, ତତ୍ତ୍ଵପମିମଂ
ପୂର୍ବୋକ୍ତଂ ପ୍ରେମପରିପାକରୂପଂ ପ୍ରସାଦଂ, ତଥାପ୍ୟନନ୍ତବିଷୟହା-
ତତ୍ତ୍ଵଦ୍ବାଚ୍ୟଂ ନ ବିରିକ୍ଷଃ ପ୍ରାପ, ନ ଭବଃ ପ୍ରାପ, ନ ଶ୍ରୀରପି
ପ୍ରାପେତ୍ୟାର୍ଥଃ ; ଯଦା, ଗୋପୀ ଯତ୍ନଂ ପ୍ରାପ, ତତ୍ତ୍ଵପମିମଂ ବିରିକ୍ଷାଦୟୋ
ନ ଲେଭିରେ, ନ ଲେଭିରେ, ନ ଲେଭିରେ ଇତ୍ୟାର୍ଥଃ ; ନ ଶ୍ରୀବତ୍ତ୍ଵବଶେନ
କ୍ରିୟାବୃଦ୍ଧିଃ । ଅଞ୍ଜସଂଶ୍ରୟତି ସର୍ବତଃ ପ୍ରେୟଶ୍ରୀ ଅପି ତତ୍ରାନ୍ତ-
ଦଞ୍ଜସଂଶ୍ରୟତ୍ତ୍ଵେନାତ୍ମ-ବିଷୟକ-ତଦୀୟତା ମୁଖ୍ୟା, ତସ୍ମିନ୍ ମମତା ତୁ
ତଦନ୍ତୁଗତା, ସା ଚ ଶ୍ରୀଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞାନ-ସଂଭ୍ରାନ୍ତା । ଅନ୍ତ୍ରାନ୍ତ୍ର ସ୍ଵପ୍ରଧାନୈବ
ମମତା ଭାବାନ୍ତରା କ୍ଳୁଦ୍ଧିତା ଚ, ମଦେକଗତିତୟା ମଦେକ-କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-

হিততা-ভাবনা চাধিকৈতি তৎপ্রসাদাধিক্যমিতি, কিং বক্তব্যঃ তদীয় এব স ইতি; তন্মাদ্বক্ষণে বরণে তৎপ্রাপ্তির্ন সম্ভবতি, যঃ স্বয়মেব ইদং প্রার্থয়ত এব—‘তদ্বিভাগ্যমিহ জন্ম কিম-প্যটবাং, যদোকুলেহপি কতমাজি রজেহভিষেকম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৪) ইতি ভাবঃ ॥

২১। অথ কথমস্তান্তাদৃশী তৎপ্রাপ্তির্জাতা? পরেবাং বা কথং স্তাং? তত্রাহ—নায়মিতি, অয়ং গোপিকাসুতো ভগবান্ দেহিত্বেনাভিমানবতাং তপ-আদিভিন্ন সূতাপঃ, কিন্তু ‘এতাবানেব যজতামিহ নিঃশ্রেয়সোদয়ঃ। ভগবতাচলো ভাবো যদাগবতসঙ্গতঃ ॥’ (শ্রীভা ২।৩।১১) ইত্যুক্তরীত্যা কথঞ্চিং কদাচিৎ তদ্বক্তৃসঙ্গে যদি স্তান্তদা ক্রমত এব প্রাপ্যঃ; এবং জ্ঞানিনাং দেহাগতিবিরক্ত-জ্ঞানবতাম্, আত্মভূতানাং তদ্বিজনবতামপি ন সূতাপঃ, কিন্তু পূর্ববত্তদ্বক্তৃসঙ্গাদেব। আত্মপোতানামিতি পাঠঃ কেচিৎ পঠন্তি, তত্র আত্মেব পোত-স্তরগপাধনং যেষাং জ্ঞানিনামিতিার্থঃ। তর্হি কেবাং কেবাং সূতাপঃ? ইত্যপেক্ষায়াং তদ্বিদর্শনমাহ—যথা ইহ শ্রীগোপিকা-সুতো ভক্তিমতাং সূতাপঃ; অনেন মহানারায়ণাদি-ভক্তি-মন্তোহপি ব্যাবৃত্তাঃ; যুক্তঞ্চ তেষামসূতাপ ইতি। দেহিনাং জ্ঞানিনাঞ্চ দেহি-সামান্যদৃষ্ট্যা, ভক্তান্তরাণাঞ্চ গোপলীলাদৃষ্ট্যা তত্রাদরানাম্পদস্তাং তদ্বক্তৃনাং সূতাপ ইতি চ যুক্তম্। ‘ইথং সতাং ব্রহ্মসূতাসুভূত্যা’ (শ্রীভা ১০।১২।১১) ইত্যাদিসু তেষাং তাদৃশ-তল্লীলায়াং সর্বোত্তমতয়ানুভবাদিতি জ্ঞেয়ম্। তত্র গোপিকাসুত ইতি বিশেষণমেব নোপলক্ষণম্—গোপিকায় এব সর্বোপাদেয়ত্বেন বিবক্ষিতত্বাং; ইহ-শব্দশ্চ—যশোদানন্দন-তদ্ব্যচ্যোব, ন জগদাদিবাচী, প্রাপ্তত্বাদ্ব্যর্থত্বাচ্চ; ভক্তিমন্তশ্চ ত্রৈকালিক-ভক্ত-পরম্পরা এব, অবিশেষেণ প্রাপ্তত্বাং। তামুপদিষ্টতাং বেদানাং তদুপদেশকোপদেশ-

ইতি শ্রীদশম-টিপ্পণ্যং শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং নবমঃ।

দশমোহধ্যায়ঃ

১। অথ তস্ত বক্তৃস্ত মাতৃকোপাদ্যগ্রস্ত চাব্যাহত-সাক্ষরজ্ঞময়ীং বিচাররূপামান্তরলীলামপি কৌতুকাং পুচ্ছতি—কথ্যতামিতি। তমোহভূদিতি শেষঃ, তদেতচ্ছাপস্ত কারণ-

১। অথ যৌ নারদশাপেন যমলার্জুনে, তৌ কৃষ্ণো দৃষ্টবানিত্যুক্তে হনোক্ষণলীলা-কথনারম্ভমসুদীপ্যতঃ বলধর্মপুণ্ড্যর্থমেব তৎকারণং পুচ্ছতি (ক)

পরম্পরাণাং চানান্তনস্তকালভাবিত্বাং। তচ্চ বিশেষণম্—ভক্তিমন্তপ্রাপ্তিরূপয়োঃ সাধনসাধ্যয়োরুক্তভয়োরপ্যবস্থ্যোদত্তম্। তন্মাত্রে সাক্ষরকালিক-তদ্বক্তৃ গোপিকাসুতত্বেনৈব সাধয়ন্তি লভন্তে চ তমিতি স্থিতে নিতৈব্য তস্ত তদ্রূপেণাবস্থিতিঃ সিদ্ধা। তথা গোপিকাসুতত্বেনৈব সাধন-নির্ণয়ো গোপি-কার্যশ্চ তৎসাধনত্বে স্বাশ্রয়দোষাপাতাং ন সাধনাবকাশ ইতি সৈব নির্দাৰ্য্যতে; অতএব গোপিকায়ঃ সূতাপ ইতি কিং বক্তব্যং গোপিকায়ান্ত সূত এব স ইতি ব্যঞ্জিতম্। উপলক্ষণকৈতৎ শ্রীনন্দস্ত তদীয়ানামপি তেষাং তাদৃশত্বঞ্চ শ্রীকৃষ্ণজন্মাষ্টমাদিব্রতে তদীয়-নানামন্ত্রে চ আবরণপূজায়াং দ্রষ্টব্যম্। তন্মাত্রে পূর্বং ময়া তয়োরংশাভ্যাং দ্রোণধরাক্রপাভ্যাং তল্লীলামাত্রং তদেবাপাত-প্রবোধমাত্রার্থমুক্তমিতি ভাবঃ ॥

২২। এবং শ্রীগোপিকায়ং কেবলবালত্বেনপি অগ্রত্ৰা-ব্যাহতজ্ঞানাদিমদ্বং বক্তুং প্রস্তৌতি—কৃষ্ণস্থিতি। এবং শ্রীযশোদা শ্রীকৃষ্ণং ববন্ধ, স চাত্তং মোচয়ামাস ইতি। ভিন্নোপক্রমে তু-শব্দঃ। গৃহকৃত্যেযু ইতি বহুত্বেন তেষা-মনুপরতিং সূচিতা; তং ত্যক্তা গমনঞ্চ তস্ত প্রাঙ্গণ-সমীপস্থত্বাং, বক্ষ্যমাণানাং বালানাং রক্ষিতত্বাং, দৃঢ়বন্ধন-মোচনোলুখলা-কর্ষণশক্তেরগমননেন পুত্রস্তাত্মাত্ত্ব গমনশঙ্কা-পগমাং। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে তস্তা বাক্যম্—‘যদি শক্লোষি গচ্ছ ত্বমতিচঞ্চলচেষ্টিতঃ’ ইতি ॥

২৩। পূর্বমদ্রাক্ষীদিত্যুক্তং, তত্র পূর্বপূর্ব-তদর্শন-সম্ভবেহপি সম্প্রতি তদ্বক্তৃস্তদিশেষানুপেক্ষয়েতি, তচ্চ যদপি স্বযোগ্যত্বাত্তল্লীলাশক্তিকৃতমেব, তথাপি স্ববন্ধনানুসন্ধানেন তদ্বন্ধনানুসন্ধানস্ত যুক্তত্বাদিবেতু্যংপ্রেক্ষণীয়ং দৃষ্টী বিচারিত-বানিত্যর্থঃ। অথ তমেব তস্ত বিচারমাহ—পুরেতি মদাদভি-মানাং মধুমত্ততায়শ্চ হেতোঃ, যতঃ শ্রিয়া সম্পদান্বিতৌ ॥

মিতি যোজ্যম্। যেনাসীদেবর্ষেস্তম ইতি পাঠান্তরং স্তগমম্; আর্ষত্বাচ্ছন্দোভঙ্গাদোষঃ ॥

২-৩। শ্রীশুকদেবশ্চ তাদৃশ-তদ্বিচারমন্তুহতা বক্তু-মারদ্বান, তত্র রুদ্রস্তেতি যুগ্মকম্। বাক্বণীং ক্ষীরোদমধনা-জ্ঞাতাং কিংবা বরুণ-নির্মিত্যামিতি মহামাদকত্বম্ উক্তং,

তাং পীড়া ; কৈলাসোপবনমধ্যে যা মন্দাকিনী, তস্তাং
তৎসমীপে পুষ্পিতে বনে প্রথমং চেরতুঃ ॥

৪। গঙ্গায়াং চিক্রীড়তুঃ ; কিং কৃত্বা ? অন্তঃ প্রবিষ্ট,
অন্তঃ কথন্তুতে ? অন্তোজ-বনানাং রাজির্গত্রেত্যব্যয়বিশেষণ-
ত্বেন নপুংসকত্বানু ম্ ॥

৫। স্বর্থে চকারো ভিন্নোপক্রমে ; যদ্বা, অপগুণং
সম্যগবুধ্যত চেতি চকারাদ্বয়ঃ । যদৃচ্ছয়া স্বৈরিতয়া আগত
ইতি শেষঃ । দেববিরিতি নিয়ন্তৃৎ, ভগবানিতি দয়ালুত্বম্
ইতি বক্ষ্যমাণ-শাপানুগ্রহয়োৰ্যোগ্যতোক্তা । হে কৌরবেতি
তত্র তন্তু গমনাসম্ভবংপি আগমনাং কৌতুকেন সম্বোধনম্ ॥

৬। গুহ্যকাবিত্তি তদা সাস্বিকত্বাভাবেন দেবদ্বহানেঃ
কেবলযক্ষতয়োপলক্ষিতো ; এব-শব্দেন দেবীনামাগ্রহণাপি
ন পর্যাধাতামিতি বোধ্যতে ॥

৭। সুরাশ্রজাবপি মদিরামভৌ, যতঃ শ্রীমদেনাকৌ
সদসদৃষ্টীহীনো ; মদিরেতাদিবিষেযদ্বয়ং শাপে সুরেতি
চানুগ্রহে হেতুবিবেচনীয়ঃ । তয়োৱনুগ্রহার্থায় ইতি তৌ
প্রতি স্বযোগ্যশ্রানুগ্রহস্ত যোহর্থ উপশান্তি-ভগবদ্ভক্তি-ভগবৎ-
সাক্ষাৎকারসম্বলনরূপঃ তস্মৈ ; তং প্রাপয়িতুং স্বাবরতপ্রাপকং
শাপং দাস্তুন্ অনুগ্রহস্বভাবদ্বাদেয়াং সাংযমনুগ্রহপরাপরাধং
স্বশাপাদভিভূয় স্বরূপেণৈব পর্যবসিতঃ শ্রান্ততশ্চ তদ্রূপোহর্থঃ
স্বয়মেব ব্যাক্তীভবতীতি ভাবঃ । তত্র চ সতি যং খলু
বিশেষণ বৃহদনান্তর্ভাবী-শ্রীমদ্রজরাজদ্বার্যজ্জুনাত্যা-গোপসখ-
নাম-বৃক্ষতয়া জন্ম প্রাপতুঃ । যচ্চ যেন যেনাবতারেণ
ইত্যাদিরীত্যা পরমমহিতলীল-শ্রীবাংগোপালাসাক্ষাৎকারা-
দিকং লেভাতে । তত্রৈদং সম্ভাবয়ামঃ—তদানীং তেন
শ্রীমদদেববিণা তু ‘তোকেন জীবহরণং যজুলুকিকার্য’ (শ্রীভা
২।৭।২৭) ইত্যাদিরূপো নিরর্গলকারুণ্যময়তল্লালাগানং ক্রিয়মাণ-
মাসীদিতি তৎকারুণ্যতাদাত্যাপন্ন-নিজানুগ্রহেণ তৎপর্যন্তোহ-
প্যর্থো দত্ত ইতি জগৌ, তত্ত্বতোহন্তঃকোপাভাবেন গাধা-
রূপেণোচ্চৈঃ স্বয়মবোচৎ ॥

৮। শ্রীমদেনাক্ষং দৃষ্টা শ্রীভ্রংশরূপং শাপং দাতুমানৌ
শ্রীমদং নিন্দতি—ন হীতি পঞ্চভিঃ । অভিজাতিঃ সংকুলং,
তদ্রূপব আভিজাত্যো মদঃ, আদি-শব্দাধিগ্ৰাহিমদঃ ;
তথা চোক্তম্—‘বিজ্ঞামদো ধনমদস্তথা চাভিজনো মদঃ । মদা
এতৈরলিপ্তানাং ত এব হি সতাং দমাঃ ॥’ যত্র শ্রীমদে
সতি স্বতএব সত্ত্বন্তেবাং প্রাপ্তেঃ, তেবাং কামক্ৰোধধোর্মহা-

হেতুহাং । তয়োশ্চ—‘কাম এষ ক্রোধ এষ বজোগুণসমুদ্ভবঃ ।
মহাশনো মহাপাপা বিদ্বানমিহ বৈরিণম্ ॥’ (শ্রীগী ৩।৩৭)
ইত্যাদিনা নিন্দিতত্বেন শ্রীমদলীতাস্থক্তত্বাং ॥

৯। ততশ্চ মহাপাপজনকং পরদ্রোহলক্ষণং সূত্রপ্তং
কশ্মাত্র ঘটত ইতাহ—হতুন্ত ইতি । ভোজনস্বার্থঃ পশব
ইতি সাক্ষাৎ ভক্ষ্যভক্ষ্য-বিচারোহপি নিরন্তঃ । নির্দয়ে-
রসক্তিঃ, যতোহজিতেন্দ্রিয়ৈঃ, অতএব ইমং সাক্ষাজ্জরাদি-
ধর্মকমপি, তত্র চ প্রতিক্ষণ-পরিণামিত্বেন নাশশীলমপি
অজরামৃত্যু বস্তুতি মত্তমাতৈঃ । টিকায়াম্—অজরশ্চ যো
দেহবিশেষঃ, পশ্চাদমৃত্যুরপ্যন্তঃ, তয়োদ’দৈক্যং, তদনন্ত-
মাতৈরিতার্থঃ ॥

১০। স্বস্ত অর্থং হিতমিতার্থঃ ॥

১১। দেহে মমতানির্দারণমপি ন ঘটতে, বহুবিপ্রতি-
পত্তেরিত্যাহ—দেহ ইতি । স্বং ধনং স্বীয়মিতার্থঃ ; বলিনঃ
বলাদিষ্টাথং গৃহতঃ ; এব-শব্দত্বেপি পূর্বেৱপ্যদ্বয়ঃ । ক্রেতুর্বা
বলিনোহগ্নেরিতি বা বলিনঃ, ক্রেতুরগ্নেরিতি বা পাঠঃ ॥

১২। এবং পূর্বোক্ত-প্রকারেণ দেহং সাধারণমপি
বিদ্বান্ জানন্, তথাহব্যক্তং প্রধানবৎ কারণাবস্থায়ামবিবিক্তং
ভূতপঞ্চকং তত্র প্রভবাপ্যায়ৌ যন্ত ইত্যাপাতমাত্র-প্রতীতমপি
জানন্ কো নাম তমাত্মত্বেনাস্বীকৃত্য জন্তুন্ হস্তি, ন কোহপি ;
অসন্তস্ত জানন্তোহপি ব্রতীতার্থঃ ॥

১৩। অহো-বতাসাধোরন্তশ্রান্ত্যাপি কথঞ্চিক্তিতং শ্রাং,
শ্রীমদাক্ষন্ত^১ অসাধোদারিত্র্যেণেবেত্যাহ—অসত ইত্যাদি ।
পরমজ্ঞনমিতি নিদানবিপর্যয়-শ্রায়েন ॥

১৪। যতো যথেনি । জন্তোঃ কশ্চচিদপি প্রাণিনস্তাং
কণ্টকবেধকৃতাং নেচ্ছতি, তন্তু সা ভবত্বিতি ন বাঞ্ছতীতার্থঃ ।
যতো লিঙ্গৈর্মুখ্মাত্মাদিভিজীবন্ত তন্তু সাম্যং নিজজুঃখানু-
সরণাং ; রূপোদয়েন তুল্যাবস্থং গতঃ প্রাপ্তো ভবতি ।
অবিদ্ধকণ্টকঃ কণ্টকেনাবিদ্ধ ইত্যর্থঃ । রাজদন্তাদিবৎ পর-
নিপাতঃ ; যদ্বা, অবিদ্ধঃ অলগ্নঃ কণ্টকো যত্র সঃ ॥

১৫। অহঙ্কারেণ ধনিত্বাদিগর্বেণ যন্তন্তো নম্রত্বাভাবঃ,
স নির্গতো যস্মাৎ ; অতঃ সর্বেধনাদিসম্বন্ধিভির্মদৈশ্চিত্ত-
বিক্ষেপৈর্মুক্তো ভবতি । কিঞ্চ, অরাগত্বাভাবেন যদৃচ্ছয়া
স্বভাবত এব প্রাপ্নোতি যত্তত্তপ ইত্যভিমান-নাশকত্বাং, তচ্চ
পরং শ্রেষ্ঠমিতি প্রসিদ্ধতপোবদভিমানাহেতুহাং ॥

১৬। তন্ত্ৰেন্দ্রিয়জয়াদিকং চ তপঃসাধ্যমপি, অতো ভবতীতাহ—নিতিমিতি । অন্নকাজ্জিগঃ ভক্ষ্যমাত্রেচ্ছোঃ অহু নিরন্তরং শুয্যন্তি বিষয়সাদুপরমস্তীত্যর্থঃ ; অতএব হিংসাবিষয়োপভোগার্থ-পরমীড়নাদিলক্ষণপি উপরমতি । এবং শ্রীমদাদজিতাত্মতা, ততশ্চ হিংসাদিকং, তদ্বিপরীতে তু দারিদ্র্যে হিংসাদিনিবর্তকং জিতাত্মত্বমিত্যুক্তম্ ॥

১৭। কিশু, সংস্কৃত্য চায়ং কৃতার্থো ভবতীতাহ— দরিদ্রশ্চেবেতি । সাধবোহপি দরিদ্রশ্চৈব যুক্তান্তে—প্রযত্নং বিনাপি মিলিতা ভবন্তি, উভয়েষামপি বিবিক্তসঞ্চারাদিতি ভাবঃ । এবকারাম তু ধনিনাং তেবাং জনসংঘটপ্রায়ে তদ্বাসে দ্বর্ঘটগমনত্বাদিতি ভাবঃ । ন চাত্তলোকবর্ত্তৈরপি দরিদ্রস্যায়োগো ধনিনো যোগশ্চ যত্নেনাপগত ইতাহ— সমং ধনহানিলাভয়োস্তল্যং দ্রষ্টুং শীলং যেষাং তে ; ততঃ সন্তিগুজ্যমানমাত্রৈর্হেতুভিস্তম্রবিষয়কমপি সর্বং তর্ঘং স্বয়ং দরিদ্র এব ক্ষিণোতি । আরাং শীঘ্রং, হি নিশ্চিতম্ ॥

১৮। নহু সাধুভির্মা ক্রিয়তাং স্বলাভার্থং ধনিযোগে যত্নঃ, অন্তগ্রহার্থং তু ক্রিয়তাম্, তত্রাহ—সাধুনামিতি । এতে সাধবঃ সদাচারান্তে তু যত্র স্ত্রী-দুতমাসব ইতি দর্শনাদসন্তো-হসদাচারাঃ, এতে সমচিত্তা ধনিদ্বাধনিদ্বয়োঃ সমদৃষ্টয়াং, তে তু ধনগর্ষিতত্বেন তয়োবিষমদৃষ্টয়াং ; এতে মুকুন্দচরণৈষিৎস্বেন তদেকাশ্রয়াং, তে তু বিষয়েষিৎস্বেনাসদাশ্রয়া ইত্যেবং প্রকৃতি-বিরোধাদনভিক্রচেকপৈক্ষ্যাস্তাদৃশযত্নময়ান্নগ্রহাযোগ্যেস্তাদৃশা-ন্নগ্রহরূপং প্রয়োজনং কিং শ্রান্নৈবেত্যর্থঃ ॥

১৯। নহু মাধ্বা মন্ততা ক্ষণাদপযান্তি, তত্রাহ— শ্রীমদাক্ষরোরিতি, শ্রীমদাক্ষতায়াঃ স্থায়িত্বাদসক্ক্ষমাধ্বীপানেন মন্ততাপ্যনুবৎস্ততোবেত্যর্থঃ ; অতএব স্নেহয়োঃ স্ত্রীলম্পটয়োঃ । ননুপভোগেন স্নেহতা শাম্যোং, নেত্যাহ—অজিতাত্মনোঃ অসংযমিত-মনসোরিতি ॥

২০। পুত্রো ভূতাপি তমোগণব্যাপ্তৌ ন কেবলমজ্ঞানেন নপৌ, কিন্তু মদেন ; মযাবজ্ঞাপীত্যাশয়েনাহ—সুহৃৎসদাবিতি । ‘অশু বটোরগ্রে নগ্নে কো বা দোষঃ’ ? ইতি মহাতৃষ্ণ-মদাদিত্যর্থঃ ॥

২১। অত ইতি যুগাকম্ । অতো নিজকন্দোষা-দেবেত্যর্থঃ । স্থাবরতাং বৃক্ষযোনির্মহতঃ, তমঃপ্লুতত্বেন স্থাবরতুল্যত্বাং । অতঃ স্থাবরত্বেন পরমদারিদ্র্যে সতি-এবমীদৃশো পূর্ন শ্রাতাম্ । নহু স্থাবরত্বং বহুনাং বর্ত্ততে,

নৈতাবতা শিক্ষা শ্রাং, তত্রাহ—স্মৃতিঃ পূর্বজন্মবৃত্তাস্তস্মরণম্, অতএব সদা ভগবৎপ্রিয়াণাং ব্রজজনানাং সেবা চ তাভ্যাং কৃত্য ; তথা চ হরিবংশে—‘যৌ তাবজ্জুনবৃক্ষৌ তু ব্রজে সত্যোপযাচনৌ’ ইতি ॥

২২। বাসুদেবশ্চ ময়ি যোহনুগ্রহস্তস্মাত্তৈশ্চব সান্নিধ্যং লব্ধা দিব্যশরচ্ছত ইতি তাবৎকাল এব শ্রীভগবদবতার্যাং । লব্ধভক্তী ভবিষ্যতঃ ইতি ভক্তিরসিকানাং ভক্তিব্যতিরিক্তাশী-রক্ষুর্ভেদঃ । লব্ধেতি—ভক্তেঃ স্থিরতাং বোধয়তি ॥

২৩। পূর্বোক্তং তত্রাগমনশ্চ যাদৃচ্ছিকত্বং দর্শয়তি— গত ইতি । যমলৌ সহজাতৌ অর্জুনৌ আসতুর্বভুবতুঃ । শ্রীকৃষ্ণশ্রীঅর্জুননামগোপসখাত্তান্নান্নাপ্যোতো কিল সোহনুগ্রহী-য্যতীতি তৎকৃপয়ৈবেতি ভাবঃ ॥

২৪। তদেবমিতিহাসং প্রদর্শ্য তশ্চ সম্প্রতি যদভগবদনু-স্মৃতত্বং দর্শিতং, তদেব দর্শয়তি—ঋষিরিতি । তদ্বচঃসত্যতা যোগ্যা, সা চ তেনৈব প্রবর্ত্তনীয়েতি ভাবঃ । তত্রাপি ভগবতঃ ভক্ত্যাখ্য-পরমবিজ্ঞান্যাং পরমপূজ্যশ্চ ভাগবত-মুখ্যশ্চেতি চ কচিং পাঠঃ । হরিরিতি—তচ্ছাপাছ-দ্ধরণাভিপ্রায়েণ, শনকৈরিত্তি—শব্দসম্মুখানেন মাত্রাজাগমন-শঙ্কয়া, কিংবা বাল্যলীলয়া ততশ্চোলুখলশ্চ শনকৈরাকর্ষণেন পতনমপি ন জাতমিতি জ্ঞাপিতম্ ; এবং বলেন তদাকর্ষণার্থং রিঙ্গণেনৈব গমনম্ ; উক্তং চ দ্বিতীয়ে (৭।২৭)— ‘যদিঙ্গতাস্তুরগতেন’ ইতি ॥

২৫। যদ্ব্যস্মাদেবষির্মে প্রিয়তমস্তস্মাং তেন মহাত্মনা মহানুভাবেন যদযথা গীতং, তদেব তত্থা তেন প্রকারেণ ইমৌ ধনদাত্তজৌ সাধয়িষ্যামি, স্থাবর-যোনৈরুদ্ধতা পুনঃ স্বর্গং দত্তা পরমভক্তিমনস্তৌ করিষ্যামীত্যর্থঃ ॥

২৬। ইত্যস্মাদ্ধেতোঃ কৃত-মহদপরাধয়োর্মদ্যালীলা-ক্রীড়নকতাপ্রাপ্ত্যেব তাদৃশত্বং শ্রাদিতি বিচার্যেত্যর্থঃ । তির্ধ্যাগুগতং শ্রীভগবদভিপ্রায়ানুসারেণ তির্ধ্যাকত্বং প্রাপ্ত-মিত্যর্থঃ । ‘তির্ধ্যাক্ বক্রে তিবোহর্থে চ’ ইতি বিধঃ । অত্র মাত্র-পদেন যত্নং বিনেতি ধ্বন্যতে । গতমিতি তশ্চৈব কর্ত্ত্বমিতি তশ্চ সচেতনত্বমিব হৃচিতং, তচ্চ লীলাশব্দেঃ স্বয়ং সর্ব-সম্পাদকত্বেন ; যথা হরিবংশে—‘তদ্যাম তশ্চ বালশ্চ প্রভাবাদভবদ্ব্যতম্’ ইতি ; পাদে—‘নমস্তেহস্ত দাম্বে ক্ষুবদীপ্তিধাম্বে’ ইতি ॥

২৭। তত্ত্বির্য়্যগ্গতা। তয়োর্লগ্নং নিঃশেষেণ কর্ষতা
আকর্ষতা দামোদরেণ কত্র। উৎকলিতাজ্জিবকৌ সন্তৌ
তরসা বেগেন নিঃশেষঃ পেততুঃ। কথম্? তদাহ—পরমে-
ত্যাদি, বিটপা অত্র শাখাঃ। ‘বিটপঃ পল্লবে বিজ্ঞো বিস্তারে
স্তম্বশাখয়োঃ’ ইতি বিশ্বঃ। অত্ৰৈতৈঃ। যদ্বা, পরম্ ইতি
চ্ছেদঃ, দামোদরেণেতি তস্ত্রামেব মাধুর্যম্, উৎকলিতেত্যাদিনা
চৈশ্বধ্যং সূচিতমেব, পূর্ববন্ধুরং ভগবত্তাপ্রকটনমুহম্।
অত্র চ নামকরণং হরিবংশে—‘স চ তেনৈব নাম্না তু কৃষ্ণো
বৈ দামবন্ধনাং। গোষ্ঠে দামোদর ইতি গোপীভিঃ
পরিগীযতে।’ ইতি ॥

২৮। তত্র তয়োর্বক্ষয়োঃ স্থিতৌ সিদ্ধৌ দেবাবিতার্থঃ ;
অতঃ সর্কী দিশঃ স্ফুরন্তৌ ; দ্বিতীয়য়া প্রতিশব্দো লভাতে,
তৃতীয়য়া সহ-শব্দবৎ, পক্ষেহস্ততুর্ভূতগ্যন্তুদিদং শোভয়-
স্তাবিতার্থঃ ; যদ্বা, কুজয়োঃ ককুভঃ দিগ্ভাগাতদন্তিকে
উপেত্য মিথো জ্যোতির্মিলনাদেকজাতবেদা ইব স্ফুরন্তৌ,
শিরসৈব প্রকর্ষণে নত্বা ইতি দণ্ডপ্রণামে নীত্বং শ্রীমুখাদি-
দর্শনাসিদ্ধেঃ। কৃষ্ণমিতি—তদানীমপ্যলুখলাকর্ষণাভিপ্রায়েণ।
ননু দামোদরত্বেনাত্যন্ত-বাল্যলীলাপরং বালকং কথং প্রণত-
বন্তৌ? তত্রাহ—অখিলেতি ; তদৈশ্বর্য্যস্বভাবাত্তত্র চ
শ্রীনারদানুগ্রহেণ তদ্বিজ্ঞানোৎপত্তিরিতি ভাবঃ। যদ্বা, ননু
তাদৃশকৃতাপরাধৌ শ্রীনারদপ্রসাদেন স্মৃত-তদ্বন্তৌ চ কথং
লজ্জাদিকং বিহায় শ্রীভগবৎপার্শ্বে গমনাদিকমকুর্য্যাতাম্?
তত্রাহ—অখিলেতি, অনন্তগতিত্বাদিত্যর্থঃ। বিরজসৌ
বিগতাপরাধৌ সন্তাবিত্যর্থঃ। স্ম বিস্ময়ে, মহাপরাধিনো-
রপি সন্তস্তাদৃশত্বসিদ্ধেঃ ॥

২৯। যতপ্যাবাং মহাপরাধিনৌ, তথাপি ত্বয়া নিতরা-
মনুগৃহীতৌ, তচ্চ তবোচিতমেবেতি নিবেদয়িতুমুপক্রমেতে
—কৃষ্ণেতি। হে নরাকৃতি পরব্রহ্মণ্ ; বীপ্সা পরমানন্দেন
প্রেমসম্ভ্রমেণ বা ; কিংবা, জিহ্বাকর্ষক-কৃষ্ণনামস্বভাবেন ;
যদ্বা, উলুখলকর্ষণাদি-বাল্যলীলারসস্ত্র মহাচঞ্চলস্ত্র ক্ষণং হৈর্ঘ্যা-
পাদনেনাভিমুখীকরণায় কৃষ্ণত্বমেব প্রপঞ্চয়তঃ। মহা-
যোগিনু হে অচিন্ত্যানন্তৈশ্বর্য্যোত্যর্থঃ, যতঃ প্রকৃতিদৃষ্টা
তাবৎ পুরুষঃ ; স্বস্ত্র পরঃ পুরুষস্তস্ত্রাপ্যংশী ; অংশিত্বেইপি
মহানারায়ণাদিভেদেন বহুবিধাবিভাবঃ স্ত্রাদিতি তত্রাপি
ত্বমাগঃ স্বয়ং ভগবান্ ইত্যর্থঃ। তথা চ দর্শিতম্ ‘ঈশ্বরঃ
পরমঃ কৃষ্ণঃ’ ইত্যাদি-ব্রহ্মসংহিতাপঞ্চাভ্যাম্ (৫।১-২)।

অতঃ সর্বতো গুণাধিকস্ত্র তবেদৃশী রূপাপি যুক্তিবেতি
ভাবঃ। কিঞ্চ, ঈদৃশস্ত্রাপি তব ব্রহ্মণঃ পরমবৃহতো রূপ-
মধিষ্ঠানং কার্য্যং বা বিদুরিতি। ব্রহ্মণা ইতি কচিৎ পাঠঃ,
এবমাবয়োরপি নিত্যতদীয়ত্বেনানুগ্রাহো ঘট্টেতিবেতি ভাবঃ ॥

৩০-৩১। কিঞ্চ, ত্বমিতি এতচ্চাঙ্কিকম্। ইৎং তবৈব
সর্বপ্রবর্তকত্বেন তত্ত্বতোহস্মদপরাধাভাবাৎ, কিংবা স্বত এব
বহিরন্তুদেকনাত্বাদনুগ্রাহৌ ভবাব এবিতি ভাবঃ।
ননু সর্বপ্রবর্তকঃ কালো জগৎকারণানাঞ্চ মহাদানীনামেব
রূপং বিশ্বঃ, তত্রাহতুঃ—ত্বমেবেতি সাদ্ধেন। কালাদিহ
হেতুতয়া ভগবানিত্যাদি বিশেষণচতুষ্কং, ভগবান্ সর্ব-
সামর্থ্যযুক্তঃ, বিশ্বঃ ব্যাপকঃ, ন ব্যোতি ক্ষীয়ত ইত্যব্যয়ঃ।
ঈশ্বরঃ সর্বনিয়ন্তা, কালস্ত্র ত্বদংশত্বেনৈব তত্ত্বদ্ব্যস্ত্রাত্বমেব
মুখ্যঃ কাল ইত্যর্থঃ। তথা মহন্তত্বস্ত্র ব্যাপকত্বেনৈব মহ-
ত্ত্বাদিত্যাদিব্যাপকত্বমেব মুখ্যো মহানিত্যর্থঃ। তথা ‘ভগ-
বানেক আসেদমগ্র আয়ান্মনাং বিভূঃ’ (শ্রীভা ৩।৫।২৩)
ইত্যাদি তৃতীয়স্কন্দাদিতৌ ভগবান্স্বমেব সর্বকারণত্বেনাব্য-
স্ত্রান্মুখ্যো প্রকৃতিরিত্যর্থঃ, তথা পুরুষস্ত্র ত্বদংশত্বেনৈব
দেহেন্দ্রিয়াদীশত্বাত্বমেব মুখ্যঃ পুরুষ ইত্যর্থঃ। সূক্ষ্মেতি—
‘ভূমিরাপোহনলো বায়ুঃ’ (শ্রীগী ৭।৪) ইত্যাদিগীতোক্তাষ্টাবয়ব-
কার্য্যাত্মকপ্রকৃতেঃ কারণাবস্থোক্তা, রজঃসত্ত্বৈতি বিশ্বস্ত্র
বৈচিত্র্য্যাপেক্ষয়া সচ্চিদানন্দশক্তের্ব্যবচ্ছেদার্থঞ্চ। সা চ তব
প্রকৃতিত্বানুগতৈব প্রকৃতিঃ, প্রকৃতিশ্চ ‘প্রতিজ্ঞাদৃষ্টান্ত্রানু-
রোধাৎ’ (শ্রীত্র সূ ১।৪।২৩) ইতি শ্রায়ান্মূলপ্রকৃতিস্ত্র
ত্বমেবেত্যর্থঃ। যদ্বা, সূক্ষ্মা ত্বজ্জেরা ; তর্হি কথং মমাপি রজ-
আদিময়ত্বম্? নেতাহ—অরজঃসত্ত্বতমোময়ীতি। অব্যক্তঃ
সূক্ষ্মচেতনরূপত্বাৎ ; অধ্যক্ষ ইতি পাঠে দেহাভিষ্ঠাতেত্যর্থঃ।
তমেব লক্ষয়তি—সর্বক্ষেত্রস্ত্র দেহস্ত্র বিকারা বাল্যাগ্ৰবস্থা-
স্তদনুসন্ধানকর্তা। তথা চৈকাদশে—‘নাত্মা জজান ন
মরিণ্যতি নৈধতহসৌ, ন ক্ষীয়তে সর্ববিদ্যাভিচারিণাং হি’
(শ্রীভা ১।১।৩৩) ইতি। যদ্বা, পুরুষঃ প্রকৃতিবিষ্ঠাতা
সৃষ্টিহেতুরব্যক্তঃ সর্কাগোচরঃ, পাঠান্তরে সর্বসাক্ষী, অতএব
সর্কেতি ॥

৩২। বিজ্ঞাতুং সাক্ষাৎকর্তুং। অত্ৰৈতৈঃ। তত্র
বিকারৈঃ প্রাকৃতৈরিত্যস্ত্র ব্যাখ্যা বুদ্ধিবিকারৈরিতি গুণৈ-
রিত্যস্ত্র চেন্দ্রিয়াদিভিরিতি। অথচ স্লেষণ এবং পরমানু-
গ্রহরূদপি সাক্ষাদ্গুণমানোহপি ত্বমস্মাদৃশৈবর্ষীকর্তুং তত্ত্বতো

জাতুং বা ন শক্যত ইত্যাহতুঃ—গৃহেতি। গৃহমাণৈঃ
সাক্ষাদনুভূয়মানৈরবিকারৈঃ সदैব বিক্রিয়াশূণ্ঠৈঃ প্রাকৃতৈঃ
স্বাভাবিকৈশ্চ গৈঃ কারুণ্যাদিভির্বিশিষ্টোহপি ত্বম্ অগ্রাহঃ
বশীকর্তৃমশকা ইত্যর্থঃ, পরমস্বতন্ত্রত্বাৎ অবতারিকাসাঃ ;
পক্ষান্তরে তদ্বতো জাতুমশকাঃ, একশ্চৈব যুগপদ্বিত্ব-মধ্যম-
ত্বাদিনা পরমদ্রুতকর্তৃত্বাৎ ; তত্র চ ইহ শ্রীনন্দগোকুলে প্রাক্
প্রথমত এব সিদ্ধং নিত্যং প্রকটতয়া বর্তমানমপি ত্বাং
গুণান্ ভক্তিলক্ষণান্ সম্যক্ শ্রিত আশ্রিতোহপি কো
বিশেষণে জাতুমহতি, যোগ্যো ভবতি শক্ৰোতি বা ? অপি
তু ন কোহপি, লৌকিকালৌকিকতা-প্রকটনেন পরম-
দুর্কোষলীলত্বাৎ। যদ্বা, গুণৈর্দামভিরগ্রাহোহপি ত্বং তান্
গুণান্ সংশ্রিতঃ, তৈর্বদ্ধ ইত্যর্থঃ। তথানুভুক্তিভ্বেদরেণ, অতঃ
কো যিত্ত্বাদিনা বন্ধনদর্শনেন পরমমোহোৎপাদনাদিত্য
ভাবঃ। সংবৃত ইতি পাঠেহপি সম্যগবৃত্তয়েন স
এবার্থঃ ॥

৩০। তস্মৈ 'রুক্ষস্ত ভগবান্ স্বয়ম্' (শ্রীভা ১।৩।২৮)
ইত্যাদৌ প্রসিদ্ধায় তুভাং নমঃ, পুনর্ভগবতে মহাবৈকুণ্ঠ-
নাথায় নারায়ণাখ্যায় চ, পুনস্চতুর্বুহ্যপ্রথমায়া বাসুদেবায়
চ, পুনর্বৈধসে সৃষ্টিকর্ত্রে সর্ব্বগদিক্রুপায় পুরুষায় চ,
পুরুষায়েব সতে আত্মাত্মোতে ইত্যাদিরূপিণে চ, ব্রহ্মণে
কচিদধিকারিণি নির্বিশেষাকারেণ স্মরতে চ, তস্মাৎ তন্ত-
সর্ব্বাত্মকত্বাৎ পরমবৃহত্তমায়েতু্যপসংহারো বা ; লীলারূপেণ
চায়মর্থঃ—তস্মৈ শ্রীনন্দগোকুলে প্রাগপি সিদ্ধায় তুভাং
শ্রীনন্দাত্মজায় ভগবতে নমঃ। কচিদ্বসুদেবাপত্যায় চ
বেধসেংদ্রুতলীলাসম্পাদয়িত্রে, অতএবাত্মাত্মোতৈঃ স্বরূপ-
প্রকাশবিশেষৈরেব গুণৈর্বালালীলেত্যাদিভিরাচ্ছন্নৈশ্চর্য্যায়।
যদ্বা, আত্মনা ত্বয়া ত্বৎপ্রভয়া ত্বোতন্তে তদ্বদভাস্তি যে গুণা
দামানি, তৈর্বদ্ধত্বেনাচ্ছন্নবিভুত্বায় সর্ব্বমপি ত্বয়ি সম্ভবতী-
ত্যাহতুঃ—ব্রহ্মণ ইতি ॥

৩১। বিবাক্তমাহতুঃ—যশ্চেতি যুগ্মকেন। শরীরিষু
মৎপ্রাদিজাতিষু মধোহশরীরিণঃ প্রাকৃতশরীর-রহিতশ্চ তব,
কিংবা, শরীরিষু বর্তমানা অপি অশরীরিগন্ধস্বরূপরহিতাঃ।
শরীরেধ্বিতি পাঠেহপি স এবার্থঃ। অতন্তেষ্টৈশ্চ নির্বচনীয়ৈঃ,
অতএবাতুলাতিশয়বীর্য্যৈঃ প্রভাবৈরদ্রুতচরিতৈর্বা দেহিষু
জীবেষু অসঙ্গতৈরঘটমানৈরিত্যর্থঃ। অবতারা অপি জায়ন্তে,
কিং পুনস্তমবতারীত্যর্থঃ। অতন্তেষ্টৈঃ। যদ্বা, এবং স্বপ্রেম-

বিবৃদ্ধয়ে বিচিত্রলীলয়াত্মানমাচ্ছাদয়ন্নপি ত্বং নিতরাং প্রাকট্য-
মেব যাসীত্যাহতুর্যশ্চেতি, অর্থঃ স এব ॥

৩২। অহো ভাগ্যমিত্যাহতুঃ—স ইতি। ভবায়
বিভবায় চেতি ঐহিকামুগ্ধিকাক্ষেপসম্পত্তার্থমিত্যর্থঃ। সাম্প্রত-
মবতীর্ণো, যত আশিবাং ভক্তকামিতানাং সর্ব্বাসামেব পতিঃ
পালকঃ পরিপূরক ইত্যর্থঃ। সাম্প্রতমিত্যশ্চ যথাস্থিতমত্নৈ-
বায়ঃ। গোকুলক্ৰীড়াসময়েহস্মিন্নিত্যর্থঃ ॥

৩৩। এবমবতার-প্রয়োজনেন স্বমঙ্গলকারিতৌচিত্য-
মুপপাদ্য তাদৃশঞ্চ তল্লগুণং তাদৃশ-তন্মাকীর্তনদ্বারৈবানুমোদ-
মানৌ তদ্রুচিতেসবায়ামপ্যক্ষমশ্রুতৌ কেবলং ভক্ত্যা মূহঃ
প্রথমতঃ—নম ইতি। হে স্বতঃ পরমকল্যাণস্বরূপ, কিঞ্চ,
বিশ্বশ্চ মঙ্গলম্, ঐহিকামুগ্ধিকাক্ষেপং যদ্বাদিত্য, স্বকামনিকাম-
ভেদেন সম্বোধনদ্বয়ম্ ; পরমমঙ্গলেতি, কচিৎ পাঠে পরমাণাং
শ্রীশিবাদীনামপি মঙ্গলেতি ব্যাখ্যায়ম্ ; 'যচ্ছৌচনিঃসৃতসরিৎ-
প্রবরোদকেন' ইত্যাদৌ, 'শিবঃ শিবোহভূৎ' (শ্রীভা ৩।৮।২২)
ইত্যুক্তেষ্চ। তৎ কুতঃ ? বাসুদেবায় সর্ব্বহিতার্থমেব
বসুদেবদ্বারা প্রকটায়, অতঃ শান্তায় নির্দোষায় স্নহস্বরূপায়
বা। নিত্যমেব তু যদুনাং ক্ষত্রিয়গণং গোপানাঞ্চ তেষাং পতয়ে
কুলপতিক্রুপায় ; শ্রীগোপানাঞ্চ যাদবত্বং কান্দ-মথুরা-মাহাত্ম্যো
ব্যক্তম্—'রক্ষিতা যাদবাঃ সর্ব্বৈ ইন্দ্রবৃষ্টি-নিবারণাৎ' ইতি,
তথা 'যত্রাভিষিক্তো ভগবান্ মঘোনা যজুর্বৈরিণা' ইত্যাদিনা ॥

৩৪। এবং স্তত্বা দেবত্বেনানবসরে তত্রাবস্থিতিমযুক্তাং
মদ্বা তাদৃশং স্থাবরস্বমবানুশোচন্তাবাহতুঃ—অনুজানীহীতি ;
গন্তুমেবেতি ভাবঃ। ভূমন্ হে পরমেশ্বর। অতন্তেষ্টৈঃ। যদ্বা,
অনুজানীহি, আবাং প্রতি কিঞ্চিদাজ্ঞাং বিধেহীত্যর্থঃ।
ভূমন্ হে সর্ব্বতঃ পরিপূর্ণেতি ; যত্বপি তব কাপ্যাপেক্ষা
নাস্তি, তথাপিতি ভাবঃ। তত্র ভক্তবাৎসল্যাৎদেবত্যাহতুঃ,
অনুচরশ্চ ভক্তশ্চ শ্রীশঙ্করশ্চ কিঙ্করৌ রুদ্রশ্চানুচরাবিত্যুক্তেঃ ;
যদ্বা, শ্রীনারদশ্চ কিঙ্করৌ তৎপ্রসাদেনৈব তাদৃশফলপ্রাপ্তে-
স্তদনুগতিস্বরূপশ্চৈব প্রস্তুতত্বানুভূতত্বাচ্চ। যদ্বাহনুচরাণাং
কিঙ্করাবিত্যি নিরন্তরমনুজানীহি। যদ্বা, তবানুচরাণাং গোপ-
বালকানাং কিঙ্করৌ অনুজানীহি, এবাং কিঙ্করৌ কৃত্ত্বাত্রৈব
রক্ষতার্থঃ। নহতিত্বর্জ্জমিৎ, তত্রাহতুঃ—অনুগ্রহাদিত্যি।
নৌ আবাত্মাং তব দর্শনং ভগবতঃ পরমদয়ালোঃ অচিন্ত্য-
প্রভাবশ্চ বা প্রভোঃ স্বধেঃ শ্রীনারদশ্চ মহাপরাধিনোরপ্য-
লভ্যলাভসিদ্ধিরেতদপ্যাশাস্থে ইতি ভাবঃ ॥

৩৮। শ্রীনারদানুগ্রহেণ মত্তভাবেন যুবাং বৃত্তৌ ; তত-
স্তত্রৈব গচ্ছতমিতি চেতর্হি সর্বভক্তিপ্রকারং দেহীতি
ভক্তিস্বভাবেনৈব প্রার্থয়তে—বাণীতি ।* তব পাদয়োঃ গুণানাং
ভক্তবাৎসল্যাদীনাং সৌন্দর্যাদীনাঞ্চ অন্ত নিরন্তরং কথনং এব,
ন তু যোগযোগাদিনিরূপণে নোহস্মাকং বাণী বাগিন্দ্রিয়মন্ত ।
পাদযোরিতি ভক্ত্যা, ন তু তন্মাত্রবিবক্ষয়া । শ্রবণাবিতি—
দ্বিবাচনেন শ্রবণেন্দ্রিয়শ্চ সাকল্যেন প্রবৃত্তিরভিপ্রেতা ; এব-
মগ্রহেপি কথায় কথামাত্রৈ ব্রহ্মত্বস্বপ্নাদিহেতুত্ব-কথনেন্ধী-
ত্যর্থঃ । শ্রবণং স্বাতন্ত্র্যাভাবাৎ, স্বয়ং কথনে তু ভগবন্মাধুর্য্যশ্চৈব
রশ্মত্বাং গুণানুকথায়ামিত্যত্রাপি গুণকথায়ামিত্যেব পূর্ব-
স্বারশ্চাজ্জ্যেয়ম্ । কথ্যসু পূজা-পরিচর্য্যালক্ষণেষু ; চ-শব্দঃ
সর্বৈবেরবায়েতি । শির ইতি তত্র প্রাধাত্যাং অবশিষ্টত্বাচ্চ ।
তত্ত্ব তব নিবাসো বসতিস্থানং জগদ্বশ্চ তস্ত সঙ্ঘোধানম্,
তথ্যেতি পুনরুক্তির্জগন্নিবাসতয়া জগৎপ্রণামেন ত্বৎপ্রণামে
সিদ্ধেহপি তদেকদৃষ্ট্যপেক্ষয়া ; যদা, তব নিবাসভূতা য়ে জগন্তো
জগদ্রূপাঃ শ্রীবৈষ্ণবরূপাস্তেষাং প্রণামে ‘শিরশ্চ তস্ত্রোভয়-
লিঙ্গমানমেৎ’ ইত্যুক্তেঃ । যদা, তব নিবাসোহয়ং যো
ব্রজসুত্রস্থ জগতঃ সর্বশ্চ দূরতোহপি প্রণামে ।
দৃষ্টিশ্চক্রির্ক্রিয়ং ভবতনুনির্কিংশেযাণাং সতাং শ্রীনারদাদীনাম্ ;
যদা, সতাং শ্রীবৈষ্ণবানাং ভবতনুনাং চ অর্চাকপাণাঞ্চ দর্শনে
সাক্ষাৎ তদদর্শনেন্ধ্বিত্বি তু গৃহেহসম্ভবং ভয়াদিনা ন প্রার্থিতম্,
এবং স্পর্শাদিকমুপলক্ষ্যম্ ॥

৩৯। গোকুলেশ্বরঃ প্রহসনং গুহকাবাহ—গুহকাবিত্তি ।
তয়োস্তাদৃশপূর্বাবস্থং সূচয়িত্বা ভাগ্যাতিশয়ং দর্শয়তি ;
প্রহাসে হেতুঃ—স্বয়ং ভগবান্ তাত্ম্যমপীখং ভগবত্বেনৈব
কীর্তিতঃ ‘দাম্মা চোলুখলে বদ্ধঃ’ ইতি । প্রথমতস্তাবদ্ধ-
স্তত্রাপি দাম্মা, তত্রাপ্যলুখল ইত্যর্থঃ । অতো ভয়েনৈবৈতো
ন সহত ইত্যভিপ্রেতা স্বয়মেব হসতি—স্মৃতি ভাবঃ ।
গোকুলেশ্বরো ভগবানিতি গোকুলেশনশীলত্বাদগোকুলেশ্বর-
নামায়মস্মাকং ভগবানেবং প্রিয়জনপ্রেমবশতয়া গোকুলে
নিত্যকৌতুকশীল ইতি, গোকুলক্ষেপং পরমবিলক্ষণং জানীহীতি
চ ব্যজয়তি ॥

৪০। এতন্মম জ্ঞাতমেবেতি, অতথা মহদপরাধিষু

মমেদৃশকৃপানুযোগাৎ । যদা, ঋষেরাসীদনুগ্রহাদিতি তয়ো-
রুক্ত্যা শ্রীতঃ সন্ তামেব দ্রঢ়য়ন্ তয়োঃ প্রহর্ষার্থম্ব-
মোদতেতি । ককণাশ্রনা দয়াশীলেন, ককণাশ্রতামেবাহ—
শ্রীমদাক্ষরোরপানুগ্রহঃ কৃত ইতি । অত্ৰৈতৈঃ । যদা, ‘স্রাতাং
নৈবং যথা পুনঃ’ ইত্যাদিবহলবর-প্রদানময়ীভির্বাগ্ভিঃ ।
কথন্তুতঃ ? বিগতো ভ্রংশোহিধঃপাতো মহাপরাধকৃতো মহা-
নরকাদিরূপো যথাং ॥

৪১। সাধুনামিতি তৈর্য্যাখ্যাতমেব, তত্র পূর্বর্যোর্থধা-
যথং বৎ কিঞ্চিদ্বদহারিত্বং স্মতরামিত্যনেন ব্যঞ্জিতম্ । যদা,
সাধুনামিতি কৃপালুতয়াং সমচিত্তানামিত্যপরাধগ্রহণে মৎ-
কৃতান্ননামিত্যশ্চ স্বাভাবিকগুণব্যঞ্জকং বিশেষণদ্বয়ম্ । তেষাং
দর্শনাদপি পুংসো জীবমাত্রশ্চ স্মতরাং সংসারবন্ধো ন ভবেৎ,
কিং পুনস্তাদৃশবহল-বালকপ্রয়োগানুগ্রহাৎ ভবত্বৈরবজাতৃত্বা-
দেব তদপেক্ষা জাতেতি ভাবঃ । স্মতরামিতি শ্রবণকীর্তনা-
দিনাপি ন ভবেৎ, দর্শনাত্ম স্মতরামিতি জ্ঞাপকম্ । অক্সোর্বন্ধ-
স্তমঃকৃতঃ ; অত্র চ দর্শনাদিতি স্মতরামিত্যপেক্ষয়া তৎ-
পূর্বতোহপি তন্নাশাৎ ॥

৪২। মৎপরমো মদেকান্তিনো সন্তো, যতঃ সংজাত
ইতি । অত্ৰৈতৈঃ । যদা, যুবর্যোর্ময়ি ভাবঃ প্রোমা শ্রীনারদানু-
গ্রহাৎ সমাগ্য জাত এব, যতঃ পরমো ভবোহভ্যুদয়ো মদেক-
ভক্তিলক্ষণো ‘বাণী গুণানুকথনেন’ (শ্রীভা ১০।১০।৩৮)
ইত্যাদিনা যুবাভ্যামৌপ্সিতঃ ; এবং শ্রীনারদানুগ্রহসম্বন্ধেন
নিজ-সন্তোষাতিশয়-ব্যজনাৎ । তদতিশয়োহপি স্রাদিতি
ব্যঞ্জিতম্ । সহজবিনয়াদি-গুণামৃতপর্যোনিসিদ্ধাৎ সাক্ষাত্ত্ব-
নোক্তমিতি জ্যেয়ম্ ॥

৪৩। পুনর্বন্ধোলুখলমিতি শ্রীশুকদেবশ্চ কৌতুকোক্তিঃ ।
যন্তয়া বদ্ধস্তং দেবা অপি স্তবন্তি—বদন্ত ইতি । তথা তাদৃশ-
ভক্তবশতাময়-মধুরলীলাদিদৃষ্ট্যা মুহুঃ পরিক্রমাদিহেতুশ্চ ।
অত্র বহুব্রীহিণা নির্দেশ উলুখলশ্চ তদমুগতি-বিবক্ষয়া, সা চ
বন্ধনীয়বন্ধনাশ্রয়বৈপরীত্যময়-তল্লীলাকৌতুকব্যঞ্জিকেতি উলু-
খলমাত্র-বিশেষণং ন তুপলক্ষণম্, ততস্তস্মা অপি প্রণামা-
দিকং কৃতমিতি জ্যেয়ম্ ; তথোক্তং পাশ্বে—‘নমস্তেহস্ত
দায়ে ক্ষুরদীপ্তিধামে’ ইতি ; আমন্ত্রণঞ্চ ভক্ত্যেতি ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্তত্যাং দশমোহধ্যায়ঃ ।

একাদশোহধ্যায়ঃ

১। তত্রাজগুরিতি তত্রাগমনায় দ্রুতং প্রতস্থুরিতার্থঃ ।
নির্ঘাতো' নিবদ্রগজিতমুৎপাতবিশেষঃ, ভয়ং দৈত্যাদিভ্য-
স্তাভ্যাং সন্ধিচ্ছাঃ, অতো মুচ্ছিতদ্বাদেব নিকটস্থানাং ব্রজেশ্বৰ্যা-
দীনাং প্রথমত আগমনং ন জাতমিতি জ্ঞেয়ম্ । হে কুরুশ্রেষ্ঠ
ইতি, শ্রীনন্দাদিত্রাসাবেশেন সোধোদনম্ ; ততো রক্ষগার্থমিব ॥

২-৩। ভূম্যামিত্যদ্বিকম্ । নিতরাং উন্মূলনাদিনা পতিতো
দদৃশুর্দূরাদিতি শেষঃ । বদ্রমুরিতি সাদ্বিকম্ । উলুখলমিত্যাदि-
লক্ষণং পতনকারণং লক্ষ্যং লক্ষয়িতুং শক্যমপি তদবিজ্ঞায়
দূরস্থত্বাং সংদ্রাস্তত্বাং পতিতবৃক্ষশাখাদিব্যবহিতত্বাচ্চ, তত্র
স্থিতমননুভূয় বদ্রমুঃ সন্ধিদিহঃ ; তদনুভবে তু সতি প্রথমং
তদনিষ্টাশঙ্কয়াবিষ্টাঃ স্যঃ, ন তু তদ্ব্যপাতত্বেতুজিজ্ঞাসয়েতি ।
তস্ত তদ্ব্যপাতত্বে জ্ঞাতে সতি জিজ্ঞাসাপরা ন স্যুরিতি চ
ভাবঃ । পুনশ্চ নিকটে সমাগতাপি শাখাব্যবহিতং তদদৃষ্টা
কশ্চেদমিত্যাভ্যুক্তা কাতরা বভূবুঃ । ইদমাশ্চর্য্যং কশ্চ কেন
কৃতমিত্যর্থঃ ; তথা চ বিবৃতং তদ্বাক্যং শ্রীহরিবংশে—‘কেনেমৌ
পাতিতো বৃক্ষৌ ঘোষস্তায়তনোপমৌ ॥ বিনা বাতং বিনা
বর্ষং বিদ্যুৎপ্রপতনং বিনা । বিনা হস্তিকৃতং দোষং কেনেমৌ
পাতিতো দ্রুমৌ ॥’ ইতি ॥

৪। ততশ্চ ব্যবহিতং তং দর্শয়িত্বা বালাঃ স্বয়মুচুঃ ;
কিমুচুঃ ? তত্রাহঃ—অনেনেতি । সংদ্রাস্তত্বেন পূর্ববচনাশঙ্কে-
কংপাটিতমিতি তু নোচুঃ । কীদৃশেন ? সত্য উৎপাটিত-
মিত্যপেক্ষয়ামুচুঃ—‘তির্গাগং তমূলখলম্’ ইত্যাদি । এষাম-
মোহস্ত শ্রীদামোদর-মাধুর্য্যাবেশেনেতি গম্যতে ॥

৫। ন জগৃহঃ শ্রীনন্দাদয়ঃ মমতাদ্রিচিত্তত্বাং ; কেচিৎ
পূতনাদিনাশাল্লবব্যাপ্তিনা তর্কেণ কিঞ্চৎ কল্পশায়মানচিত্তা
বিপ্রা অপি স্বাভাবিক-মমতাদ্রিভ্বেন সন্ধিচ্ছতেস এব বভূবুঃ ।
ততশ্চাগস্তকেনাশ্চর্য্যাকরণে তৎপ্রভাব-জ্ঞানেন তেষামপি
স্বাভাবিকস্নেহবৃদ্ধিরেব জাতা, লবণাকরস্ত রসান্তরেণাপি
লবণরসবৃদ্ধিবিদিত্তি ভাবঃ ; তদ্বৃদ্ধং স্নেহভরেণাতিবালদ্রষ্টব
মননাং । সন্দেহনিরাসার্থং সাক্ষাত্তমেব তে কিল ন
পপ্রচ্ছুরিতি বোদ্ধব্যং, কিংবা স্নেহভরাকুলতয়া প্রপ্নেহপ্য-
শঙ্কে ॥

৬। শ্রীনন্দস্ত বাৎসল্যপ্রাবল্যমাহ—উলুখলমিতি ;
উলুখলমিত্যাদেঃ পুনরুক্তিবিশেষতঃ শ্রীনন্দস্ত তাদৃশলীলা-

দর্শনায় তথোলুখলাকর্ষণেন পূজস্বাস্থ্য-তদলাধিক্যাগুহমানাং
প্রহর্ষবোধনার্থম্ ; তথাপি বিলোকা ইতি সাক্ষপ্রত্যক্ষং
বিশেষণ দৃষ্টা ইত্যর্থঃ । বদ্রস্ত ভীতস্ত, বালস্তোল্লাসনার্থং
প্রহসদ্বদনঃ সন্ পূত্রস্ত বন্ধনদৃষ্টা মহাবৃক্ষপাতাদনিষ্টাশঙ্কয়া চ
শ্রীযশোদাং প্রত্যস্তঃক্রোধাং বদনেতু্যক্তিঃ, প্রহসদ্বদনমিতি
দ্বিতীয়ান্তপাঠো বা ; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘নবোদগতাল্ল-
দস্তাংসু-সিতহাসঞ্চ বালকম্’ ইতি । তস্ত প্রকটহাসশ্চ
পিতৃতোহপি শঙ্কমানস্ত তৎপ্রসাদদর্শনে স পুনঃ পিতৃ-
সন্তোষার্থ-নিজভয়ছঃখাভাববোধনায় চ জাতঃ । বিশেষত
উলুখলাদায়শ্চ মুমোচ, দ্বিতীয়বন্ধনস্ত উলুখলগতস্ত প্রথম-
মোচনীয়ত্বাং । হ হর্ষে, এবং শ্রীযশোদায়া বন্ধনক্ষমতা-
বম্মোচনক্ষমতয়া শ্রীনন্দস্তাপি তাদৃশত্বং দর্শিতম্ । অত্র চ
বন্ধনদাম্নাং বাহল্যং তৈঃ প্রেমাবেশেনৈব ন সম্ভাবিতমিতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

৭। ন কেবলমসৌ পরমস্নিগ্ধায়া মাতুঃ পিতৃশৈবং
প্রেমবশতামাপনোহপি ত্রস্তায়াং গোপীনাংপীতি দর্শয়ন্নতি-
প্রাক্তনবাল্যচরিতমাহ—গোপীভিরিতি স্বাভ্যাম্ ; প্রায়ো
জরভীতিঃ । ভগবানখিলৈশ্বৰ্য্যসম্পন্নোহপি বালবৎ, অগ্নৌ
বালো যথা তদ্বদিত তৎপ্রেমরসবশবাল্যলীলাভিনিবেশেন
নিজৈশ্বৰ্য্যবিস্মৃতিঃ স্মৃতি । বালক ইতি পাঠে বাল্যলীলা-
রূপমেব তদ্বিত্তি ভাবঃ । কচিদিত্যস্ত মুগ্ধ ইতানেনাপ্যন্বয়ঃ ।
অতিবালকত্বেন নৃত্যাদিকং কিঞ্চিদজানন্ কচিগুগ্ধভাবমপি
দর্শয়তীত্যর্থঃ ; যদা, নৃত্যাদৌ সর্বত্র সর্বথা মনোরম ইত্যর্থঃ ;
তথা নৃত্যাদৌ হেতুর্দীক্ষয়ন্ত স্তত্রসঞ্চারাদিশ্লিত্তো নৃত্যাদি-
পরা পুস্তিকা^১ তদ্ব্যাসাং বশঃ অধীনঃ ॥

৮। বাহুক্ষেপম্—ভুজৌ মুহুরুখাপ্য পরাক্রমদর্শনম্ ; ন
কেবলং তত্র তাসামেব স্তখং জাতম্, অপি তু গোপমাত্রাণা-
মিত্যাহ—স্বানাং জাতীনাংবিশেষণে তাসাং গোপজাতীনা-
মিত্যর্থঃ । ‘স্বানাঞ্চ প্রীতিমাবহম্’ ইতি পাঠস্তেষাং সম্মতঃ,
তদ্বিদাঞ্চেতি চকারস্তায় ইতি ব্যাখ্যানাং ॥

৯। আনুসঙ্গিকং প্রয়োজনমাহ—দর্শয়ন্নতি । তদৈশ্বৰ্য্য-
মেব বিদস্তি, ন তু ভূত্যবশ্রুতাং, যে তান্ সাক্ষাদ্বোধয়-
ন্নিত্যর্থঃ । অত্র ভূত্য-শব্দস্তদৈশ্বৰ্য্যমাত্রদর্শনাং ভাবানুবাদেন,

স্বানামিতি তু শ্রীভগবতঃ। অগ্রাভিরপীদৃশীভির্ব্যালীলাভি-
ব্রজজনানাং সর্কেষামপ্যানন্দং সদাকরোদিত্যাহ—ব্রজশ্রেতি।
বৈ প্রসিদ্ধম্ ॥

১০। পুনরৌৎসুক্যাতিশয়েন তাসাং কিঞ্চিদাহ—
ক্ৰীণীহীতি সার্কদশভিঃ। যথ্যোতে শ্লোকান্তেন্দ্রাদৃতাংস্তথাপি
পুস্তকেষু দৃশ্যমানত্বাচ্চিৎসুতেন তু কিঞ্চিদাখ্যাতত্বাৎ তত্ত্ব-
বাদিভিঃ পুত্বাদ্রসময়ত্বাচ্চ ব্যাখ্যাস্যন্তে। অত্র বহুত্ব-
নানাপাঠ্যে নানাক্রমত্বেন সত্যপি গোড়াদিদেশীয়সং-সম্প্রদায়-
দৃষ্ট্যা ক্রমপাঠবিশেষো প্রিয়েতে। তত্র স্বানাং শ্রীতিদাতৃত্বং
কিং বর্ণনীয়ম্? অহো তদদূরবাসসম্বন্ধেন পুলিন্দজাতীনা-
মপীত্যাহ—দ্রাভ্যাম্। ‘ক্ৰীণীহি ভোঃ ফলানীতি শ্রুত্বা সত্বর-
মচ্যুতঃ। ফলার্থী ধাতুমাদায় যযৌ সর্কফলপ্রদঃ ॥’ অচ্যুতঃ
পরিপূর্ণ-সর্কার্থোহপি ফলমাত্রার্থী সর্কফলপ্রদঃ সর্ক-
পুরুষার্থানাং প্রকৃষ্টদাতাপি ধাতুমাদায় ধাতুমেবাদায় তত্রাপি
যযাবেব, ন তু স্বল্পহস্তধৃতং স্বল্পমেবেদমিতি বিচারিতবানিতি
বাল্যলীলাবেশো দর্শিতঃ। তত্র ধাতুমাদানং পুরতন্তুমাত্র-
প্রাপ্তেরিতি ত্বরতিশয়ো দর্শিতঃ ॥

১১। ততঃ কিং বৃত্তমিতি সকৌতুকং রাজানং প্রত্যাহ
—‘ফলবিক্রয়িণী তস্ত চ্যুতধাতুকরদ্বয়ম্। ফলৈরপূরয়দ্রষ্টঃ
ফলভাণ্ডমপূরি চ ॥’ সত্বরযানেন পথোব চ্যুতানি ধাতুত্বপি
যস্মাত্তদৃশমপি তৎ করদ্বয়ং ফলবিক্রয়িণ্যপি উভূতমহাস্নেহা
ফলৈঃ রত্নাকারৈঃ পীষাদিভিরপূরয়ৎ। তত্র চ সর্কৈরিত্যপি
জ্ঞেয়ম্, তস্ত তত্র জাতলোভত্বেন বৈভবশক্তেঃ সাহায্যাৎ।
চ্যুতধাতুকরত্বেনপি তদীয়স্বাভাবিক-সর্কফলপ্রদত্বশক্ত্যা তৎ-
সম্পত্তিরপি কৃতত্যাহ—রত্নৈরিতি; স্বয়মেবাভিভূতত্বা-
দ্বৈবেব ‘কর্কটভিঃ, ততঃ তন্মাধুর্য্যাবেশ-বিবশেষদ্বিত্যয়া
তদজ্ঞাতবতী যাবত্তদপূহপ্রবেশং স্থিত্বা লাভালাভাদিকং
বিস্মৃত্য গৃহমেব জগামেতি জ্ঞেয়ম্। সর্কফলপ্রদ ইত্যনে-
নোত্তরকালেহপি তদাবেশলক্ষণা পরমফলপ্রাপ্তিরপি তস্তাঃ
সূচিতা ॥

১২-২০। অথ শ্রীযশোদায়াঃ শ্রীরোহিণীতোহপি
শ্রীরামেহপি বশীকারি-বাংসল্যাতিশয়ং দর্শয়িতুং শ্রীযশোদয়া
পরমবাংসল্যেন নিত্যং ক্রিয়মাণং পুঞ্জলালনাদিকমুদ্दिशन्
দামোদরলীলায়াঃ ক্রমপ্রাপ্তং দিনৈককৃত্যমিত্যাহ—সরি-
দিত্যাদিনা উদয়মিত্যন্তেন; ‘সরিভীরগতং কৃষ্ণং ভগ্নাজ্জুন-
মথাস্থয়ং’—সরিভীরগতমিতি, ভগ্নো অজ্জুনো যেন

তমাস্থয়দिति বাংসল্যেন তদনুসন্ধানাদনিষ্ঠাশঙ্কা দর্শিতা।
কৃষ্ণং ক্রীড়াবিষ্টচিত্তম্, অথেনি কাংক্ষ্যে সর্কৈরেব নামভি-
রিত্যর্থঃ। রোহিণী তদ্বোজনসাধনাত্যাসক্তয়া শ্রীযশোদয়েব
প্রেষিতেতি জ্ঞেয়ম্; তথা শ্রীকৃষ্ণাঙ্কনেন রামাঙ্কন-
মপ্যুচ্চম্ উত্তরাঙ্করোধেন। ততঃ ‘নোপেয়াতাং যদাহুতৌ
ক্রীড়াসন্ধেন পুঞ্জকৌ। যশোদাং প্রেষয়ামাস রোহিণী
পুঞ্জবংসলা ॥’ এবমাহুতাবপি যশোদাং প্রেষয়ামাসেত্যা-
ভয়ত্রাপি তস্তা এব বাংসল্যাধিক্যামুভবেন শীঘ্রতদাকর্ষণ-
সামর্থ্যানির্ণয়াৎ। কিমর্থম্? তত্রাহ—পুঞ্জয়োবংসলা।
সরিভীরে নানোপদ্রবশঙ্কয়া তয়োঃ স্পন্দভোজনেচ্ছয়া চেতি
ভাবঃ। ততঃ ‘ক্রীড়ন্তং সা সূতং বাটৈরতিবেলং সহাগ্রজম্।
যশোদাজোহবীর্ষীক্য পুঞ্জমেহমুতন্তনৌ ॥’ অজোহবীং পুনঃ
পুনরাজ্জুহাব, নিকটগমনে পলায়নশঙ্কয়া। ‘কৃষ্ণ কৃষ্ণা-
রবিন্দাঙ্ক তাত এহি স্তনং পিব। অলং বিহারৈঃ ক্ষুচ্ছান্ত-
স্তদ্বান্ ভোক্তুমহিতি ॥’ কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি বীষা দূরতঃ শ্রবণায়
নিজাগ্রহব্যক্তয়ে চ। ‘হে অরবিন্দাঙ্ক হে তাত’ ইতি
সলালনং সঙ্ঘোধনং শীঘ্রাগমনায়, অসন্ধিঃ প্লুতপ্রকৃতিত্বাৎ
অসংহিতয়া পাঠ্য। ভয়েহপি কারণে সতি যৎ ক্ষুচ্ছান্ত
ইত্যেবোক্তং, তন্তস্তামঙ্গলত্বেন বক্তৃমনিষ্টত্বাৎ। ‘তথাপ্য-
নায়ান্তমগ্রজো মদ্যাক্য-প্রতিপালকো বলাদানেচ্ছতি’ ইত্যশয়েন
শ্রীরামমাহ্বয়তি—‘হে রামাগচ্ছ তাতাশু সাহুজঃ কুলনন্দনঃ।
প্রাতরেব কৃতাহারঃ ক্রীড়াশ্রান্তোহসি পুঞ্জক।’ যতঃ, কুল-
নন্দনত্বমিত্যাदिना कृष्णश्च शीघ्रागमनार्थमीर्यां जनयति।
সঙ্ঘোধনপাঠেহপি স এবার্থঃ। হে পুঞ্জকেতি তস্মিনপি
পুঞ্জবং স্নেহং অনুকম্পায়াং কন্। কিঞ্চ, ‘প্রতীক্ষতে ত্বাং
দাশাহি ভোক্ষ্যমাণো ব্রজাবিধঃ। এছাবয়োঃ প্রিয়ং
ধেহি স্বগৃহান্ যাং বালকাঃ ॥’ হে দাশাহেতি ‘মিত্রপুঞ্জত্বেন
পরমাপেক্ষ্যং ত্বাং বিনা তস্ত ভোজনমেব ন শ্রাং’ ইতি
ভাবঃ। আবয়োঃ সখ্যোদম্পত্যোর্বী ক্রীড়াসক্তস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত
প্রেমাসক্ত্যা তমপি ক্রীড়াভিনিবিষ্টং বীক্ষ্য ক্রীড়নাদালকা-
নিবারয়তি—স্বেতি। স্বেতি বীষ্মায়া অভাবত্বরবাক্য-
ত্বাৎ। শ্রীকৃষ্ণশ্রীত্যা বালকানপি বিহারাদনুপরতো বীক্ষ্য
মৃদৈব প্রয়োজন-বিশেষঞ্চ দর্শয়ন্তী শ্রীকৃষ্ণমাহ্বয়তি—‘ধূলী-
ধূসরিতাজ্জন্তং তাত মজ্জনমাবহ। জগ্মক্ষং তেহং ভবতি
বিপ্রেভ্যো দেহি গাঃ শুচিঃ ॥’ মজ্জনং স্নানমাবহ বিধিবং
কুরু ইত্যর্থঃ। বিপ্রেভ্য ইত্যুৎপঠিত্য তৎসম্প্রদানকদানোৎ-

সাহবন্তং তদ্বাস্যতি, যতঃ তব জন্মকর্মণ্য ভবতি ; ভবত ইতি পাঠে সদা বর্দ্ধমানস্তোত্রার্থঃ । তপাপানাগচ্ছতস্তত্ত্ব তদৈবা-
গতানন্তান্ বালান্ দর্শয়িত্বা মাংসর্ব্যাং জনয়তি । ‘পশু পশু
বয়স্তাংস্তে মাংসমৃষ্টবলকৃতান্ । ত্বঞ্চ স্নাতঃ কৃতাহারো
বিহরস্ব স্বলকৃতঃ ॥’ বীণা প্রেমণা তজ্জেন কোপেন খেদেন
বা । মাংসভির্মৃষ্টাঃ স্পনাদিনা নিশ্চলীকৃতাস্চ তে পশচাৎ
সুষ্ঠু অলকৃতাস্চেতি তথা তান্ । উপসংহরতি ‘ইথাং যশোদা
তমশেষশেখরং, মত্তা স্নাতং স্নেহনিবদ্ধধীনূপ । হস্তে গৃহীত্বা
সহরামমচ্যাতং, নীত্বা স্ববাটং কৃতবত্যাধোদয়ম্ ॥’ ইথাং
সলালনোক্তিপূর্বক-শনৈর্গমনপ্রকারেণ, অশেষশু চূড়ামণিমিব
শিরোধার্যমপি স্নাতং মত্তা মংস্নতোহয়মিত্যনুভূয়, অতএব
স্নেহেন নিতরাং বদ্ধা বশীকৃত্য ধীর্যত্বাঃ সা, অতএব ক্রৌড়ন্ত-
মপি হস্তে গৃহীত্বা । অচ্যুতমিত্যপলায়নাগ্ভিপ্রায়েণ ।
স্ববাটং নিজগৃহস্থানম্, উদয়ং স্পনভোজনালঙ্কারাদি-
মঙ্গলম্, স্ব-প্রতিজ্ঞাততয়া তদাগ্রহাজ্জন্মকর্ম যোগ্যাভ্যুদয়মেব
বা, অথানন্তরং সত্ত্ব এবোত্যাং, কাংক্ষমান বা ; হে নৃপেতি
তত্র তস্ত স্নেহোদয়দর্শনাত্তমেব নূন পালয়সীতি সলালনং
সম্বোধনম্ ॥

২১-২৪ । ‘স্বাভাবিকেন তৎপ্রেমণা প্রেরিতা গোপ-
পুঙ্গবাঃ । হর্ষোকমঙ্গলাহার্যাং ব্রজকার্য্যমমন্তয়ন ॥’ যমলার্জুন-
ভঙ্ক্রেজ্যাগ-সমাপনানন্তরং সমাগম্য আস্থাত্যাং মিলিত্বা ব্রজ-
কার্য্যং ব্রজপ্রাণশু শ্রীকৃষ্ণশু হিতানুসন্ধানাৎ । তত্র তেব অর্থঃ
প্রয়োজনং দেশাদীনাং ত্রয়াণামেকৈকেবাং মিলিতানাঞ্চ
বন্তত্ত্বম্ উত্তমমধ্যমাদিভ্যং তজ্জ্ঞ ইতি জ্ঞানাদিকং বিশেষিতম্ ।
বয়-আধিকার্য্যামসামাখ্য শ্রীনন্দরাজসৌ মন্ত্রী জ্যেষ্ঠভ্রাতা
চেতি গম্যতে, এবং তাদৃশোক্তৌ যোগ্যোক্তৌ । কিঞ্চ,
শ্রীরামকৃষ্ণয়োঃ প্রিয়কৃতং প্রকৃতোব প্রেমণা হিতকর্তা ; অতো
মহোৎপাতানুভবেন শ্রীরামকৃষ্ণয়োঃনিষ্ঠ-শঙ্কর্যেবাহোত্যাং ।
অত্র জ্যেষ্ঠকনিষ্ঠতয়া নামবৈপরীত্যসম্ভবেহপি স্বরসত এব
পূর্বং জ্যেষ্ঠশু উপনন্দ ইতি নাম কৃতম্ ; উপ সমীপে
নন্দরতীতি পশ্চাত্তত্ত্বয়ুগ্মত্বেন কনিষ্ঠশু নন্দেতি কৃতং তৎ
পিতৃচরণৈঃ, তচ্চ তত্তারতম্যসাংবাদিত্বাদৈববধিতমেব ; তথা
সর্বলক্ষণ-সম্পন্নত্বাদেব তস্মৈ কনিষ্ঠায় অপি পরমপ্রাজ্ঞেন
জ্যেষ্ঠেনৈব স্বেচ্ছয়া গোকুলরাজ্যং সমর্পিতমিতি বিবেচনীয়ম্ ।
উপাতব্যমত্র গন্তব্যমিত্যাং । কুতঃ ? গোকুলশু তত্রত্যানাং
সর্বৈবাং হিতৈষিভিরিতি বালানামিতি চ সামাখ্যোক্তিঃ ;

শ্রীনন্দস্তাসঙ্কোচনার্থং প্রজানামিতি পার্থেহপি স এবার্থঃ ।
ব্রজানামিতি চ পাঠঃ কচিৎ । বস্তুতস্ত তদ্বিতাদিনৈব
সর্বহিতাদিসিদ্ধেস্তত্ত্বজ্ঞানঃ । অতস্তানধিকৃতোব মহোৎ-
পাতানুতাপং সূচয়ন্ কৌতুকেন স্বয়মেব তত্রাগতং শ্রীকৃষ্ণমস্মৈ
কৃত্বা সমেহং দৃষ্টাস্থয়তি—যুক্ত ইতি ত্রিভিঃ । রাক্ষসাদি-
শব্দেন স্বগণেনাপ্রতিকার্য্যত্বং দর্শিতম্, বালক ইত্যনেন তেন
তু স্নতরাম, অতঃ কথঞ্চিদতি সাক্ষাৎকারবাদর্শনাৎ কেনাপ্য-
নির্বিচিনীয়েনৈব কারণেনেত্যাং । হি প্রসিদ্ধৌ, সর্বেষামে-
বানুভবাৎ । কথঞ্চিৎকেনোক্তমেব নির্দারয়তি—হরিরিতি ।
নূনং নিশ্চয়ে ॥

২৫ । দৈত্যেন নীতঃ, তত্র চ বিয়দাকাশং নীতঃ,
তত্রাপি বিপদম্ । অশ্রুতৈঃ । তত্র বিগতপ্রতিষ্ঠমিতি
অত্যাধিকার্য্যমিত্যাং । সুরেশ্বরৈঃ অচ্যুতপ্রেমিতৈস্তৎপার্বদরূপৈ-
রেবেত্যাং । তদপ্যচ্যুতরক্ষণমিতি অপিশব্দাৎ ॥

২৬ । সাস্রগন্দামাহ—বনম্ স্নিয়েতেতি । তুংথেরেবা-
শ্রীলমপি প্রযুক্তমিদমিতি । তত্রাপীতি তদপীতি বা পাঠঃ ॥

২৭ । এবমসকৃতং পরমেশ্বরেণ রক্ষা কৃত্য, তাদৃশঞ্চ
কুতোহস্মাকং ভজনম্ ? যেন সদা তেন সা কার্য্যা, তস্মাত্ত-
দাদিষ্ট-নীতিশাস্ত্রানুসারোৎপাতস্থানমেতদাশু পরিত্যক্তমেব
যুজ্যতে, ইত্যাং—বাবদিতি । ঔৎপাতিকঃ উৎপাতজঃ ;
ব্রজমিত্যাদিকং পূর্ববৎ শ্রীকৃষ্ণাভিপ্রায়েণৈব ॥

২৮ । নহু, ‘মা সমীক্ষ্য পরং স্থানং পূর্বমায়তনং ত্যজেৎ’
ইতি নীতিঃ, তত্রাহ—বনমিতি, অস্তীতি শেষঃ । বৃন্দায়াঃ
পান্নকার্ত্তিক-মাহাত্ম্যবীত্যা শ্রীভগবৎপ্রায়সীত্বং প্রাপ্তায়াঃ,
বনমিতি সর্বোপদ্রবরাহিত্যং সকলসদগুণময়ত্বঞ্চ সূচিতম্ ;
তদেবাভিব্যঞ্জয়তি—পশ্যামিত্যাং । আরোগ্যাদিপ্রদ-জল-
তৃণাদিত্যাং পশুভ্যাং হিতম্ ; নবকাননমিতি বৃহদনশু জীর্ণ-
কাননঞ্চ সূচয়তি, তচ্চ চিরকালং গবাদিসম্পদচ্ছিন্নমান-
নবাস্কুরাদিত্যাং, তথা বৃন্দাবনশু পূর্বব্রজবাসত্বং সূচয়তি ।
দ্বয়োঃনাদিকালত্বেহপি তস্মিন্নবহ্নিন্দিদেশেন তদ্বচ্ছিন্ন-চরত্বা-
বগমাৎ । গোপাদীনাং সেব্যমিতি তত্র ত্তজ্জন্তুগ্ভাষণং দর্শিতম্,
পুণ্যা এবাদ্রয়স্থগা বীকৃষ্ণশ্চ যত্র ; অদন্তদ্বমার্মম্ ; হলস্তাৎতৈ
টাপা বীকৃষ্ণ-শব্দ এব বা । সর্বমপি যত্র পুণ্যমিত্যাং,
পুণ্যত্বেন প্রসিদ্ধানামেব তত্র স্থিতঃ । কারকরাগপুণ্য-
বৃক্ষাদীনাং কচিৎ স্থিতত্বে বা তজ্জন্মত্বেন পুণ্যত্বসিদ্ধেঃ । তত্র
বিশেষঃ শ্রীহরিবংশে শ্রীরামং প্রতি কৃষ্ণবাক্যম্—‘শ্রয়তে

হি বনং রম্যং পর্যাগ্ৰুতং সন্তরম্ । নান্না বৃন্দাবনং নাম
স্বাহুবৃক্ষফলোদকম্ ॥ অঝিল্লি কণ্টকবনং সৰ্বৈর্গুণগণৈ-
র্যুতম্ । কদম্বপাদপপ্রায়ং যমুনাতীরসংস্কৃতম্ । সিদ্ধশীতা-
নিলবনং সৰ্ব্বভূতনিলয়ং শুভম্ । গোপীনাং স্নাতকসংস্কারং চাক্র-
চিহ্নবনাস্তরম্ ॥ তত্র গোবর্দ্ধনো নাম নাতিদূরে গিরির্মহান ।
ব্রাজতে দীর্ঘশিখরো নন্দনশ্রেণ বন্দরঃ ॥ মধ্যে চাস্ত
মহাশাখো অগ্রোধো যোজনোচ্ছ্রিতঃ । ভাণ্ডীরো নাম
গুণ্ডুভে নীলমেঘ ইবাম্বরে ॥ তত্র গোবর্দ্ধনঞ্চৈব ভাণ্ডীরঞ্চ
বনস্পতিম্ । কালিন্দীঞ্চ নদীং রম্যাং দ্রক্ষ্যাবশ্চ যতঃ
স্বখম্ ॥' ইতি ॥

২৯। অত্র নাতিদূর ইতি নাতিপ্রান্তে, ন চ মধ্যে,
কিঞ্চ পার্শ্বদেশে এবোত্যর্থঃ । 'অহো বৃন্দাবনং রম্যং যত্র
গোবর্দ্ধনো গিরিঃ' ইতি স্বান্দ্যং । অত্রৈব তত্রৈতি দ্বিরুক্তত্বাৎ
পুরতন্ত্ৰৈব যোজনীয়ত্বাচ্চ । যত্নু ভাণ্ডীরশ্চ মধ্যস্থিতত্ব-
মুক্তং, তত্রৈব প্রতিপত্তে—স খলু বৃন্দাবনসীমস্তাত্ত-
ক্রীড়নকুটিমাহুতরস্তাং যোজনদ্বয়াস্তে যমুনাদক্ষিণতীরে সম্প্রতি
চ ভাণ্ডীরতয়া লোকপ্রসিদ্ধো দেশঃ । স্বয়মপি শাস্ত্রেন
প্রসাধয়িষ্যমাণস্তথা যোজনবিস্তারতয়া প্রমাণয়িষ্যমাণশ্চ
প্রসিধ্যতীতি যোজনত্রয়ে লক্কে তৎপরশ্চ যোজনদ্বয়শ্চ মিশ্রণ-
তয়া বৃন্দাবনশ্চ পঞ্চযোজন-প্রমিতত্বমেব সিধ্যতি । তথা চোক্তং
বৃন্দাবনমুদিশু শ্রীবৃহদগোতমীয়ে শ্রীভগবতা—'পঞ্চযোজন-
মেবাস্তি বনং মে দেহরূপকম্ । কালিন্দীং সুষুম্নাখ্যা পরমামৃত-
বাহিনী ॥' ইতি । অত্র যৎ খলু সুষুম্নারূপকেণ যমুনয়া
বৃন্দাবনমধ্যবাহিত্বং দর্শিতং, তৎ শ্রীহরিবংশে চাণ্ডাত্র ব্যাজ্যতে,
সীমান্তমিব কুর্ক্বতীতি তস্তা বিশেষণেন । তদেবং স্থিতে
ভাণ্ডীরশ্চ বিস্তারে চোচ্ছ্রায়ে চ যোজনপ্রমিতত্বেন যমুনাতীরস্থ-
ত্বেন চ যমুনোত্তর-তীরেহপি দীর্ঘাভিঃ শাখাভির্ব্যাপ্তি-
র্লভ্যতে । ততঃ পরতোহপি বৃন্দাবনশ্চেতি । যত্নু 'পুণ্যাদ্রি-
তৃণবীকধম্' ইত্যুক্ত্য, 'নগদ্রয়ঃ খগমৃগাঃ' (শ্রীভা ১০।১৫।৯)
ইত্যুক্ত্য চ যোজনপঞ্চকাদপাখিক্যং লভ্যতে, তৎ খলু
সদয়াবলোকৈরিত্যুক্ত্য চ তদ্বহিঃস্থিত-কতিপয়গোচারণ-
ভূমেরপি তদন্তঃপাতবিসংখ্যা গম্যম্ । যত এব পূর্বরীত্য
গোবর্দ্ধনদিশুপি যমুনামারভ্য বৃন্দাবনশ্চ গঙ্গাতীরশ্চ গঙ্গাত্ববৎ
সার্বদ্বয়যোজনমাত্রব্যাপ্ত্য গোবর্দ্ধনশ্চ তৎপার্শ্বস্থিততয়ামপি
যমুনানন্দনশ্রেণ বন্দর ইতি প্রোক্তং, তদপি সঙ্গচ্ছতে ।
যদ্বা, আদিবাহাদৌ কালিয়হৃদাদিকতিপয়তীর্থানাং বৃন্দাবন-

করণোপাদেয়তয়া বর্ণিতত্বাৎ সংক্ষিপ্তমিব তৎ প্রতীয়তে,
তৎ খলু তদধিদেবত-শ্রীগোবিন্দদেবাধিষ্ঠানত্বেন মুখ্যত্ব-
বিসংখ্যা শ্রীকেশবাধিষ্ঠানত্বেন মথুরাপূর্ণ্য ইবেতি তদেতন্মত
এব খদিরকাম্যবনাদীনাং পৃথক্ ত্বং স্তাৎ, ন তু প্রাপ্ততে ইতি
জ্ঞেয়ম্ । তত্তস্মাদগ্ৰেব যান্ত্রামো যামেত্যর্থঃ । স্থানস্তাশ্চ সোপ-
দ্রবত্বাৎ কালস্তাশ্চ চ শোভনত্বাদিতি ভাবঃ । ব্যতিরেকেণ
দ্রুতয়তি—মা চিরং অবিলম্বমিত্যর্থঃ, যদি ভবতাং ভবন্ত্যো
রোচতে ইতি বিনয়েন ॥

৩০। একস্মিন শ্রীকৃষ্ণ এব ধীর্ঘেষাম্, অতএব বিপ্রতি-
পত্তিরহিতবীত্বাৎ, সাধিত্যাদি ইতস্ততঃ স্থিতানেকব্রজবর্তি-
গবাদীনবাত্র মেলয়িত্বা, ক্রুতাঃ শকটাক্রুতাঃ পরিচ্ছদা
যেষাং তে ॥

৩১-৩২। ক্রুতপরিচ্ছদত্বমেব বিবৃণু যানপ্রকারমাহ—
বুদ্ধানিতি যুগ্মকেন । হে রাজয়িতি তেষাং শ্রীকৃষ্ণপ্রেমাস্তি
নিগময়তি ॥

৩৩-৩৪। অত্রৈব বিশেষমাহ—গোপ্য ইতি দ্বাভ্যাম্ ।
ক্রুতা আক্রুতা রথাস্তংপ্রায়াঃ শকটভেদা যান্ত্রিস্তাঃ, নিষ্কাপাং
স্ত্রীভূষণেষু মুখ্যত্বাভিন্নরত্নাশ্চাপি জ্ঞেয়ানি ; নৃত্তেতত্র তেষাং
প্রথমার্থস্ত সমীচীনঃ, সৰ্বৈরেব ব্রজজৈনস্তদুপগমনশ্চ
প্রসিদ্ধত্বাৎ । কৃষ্ণরামাভ্যাং সহ তয়োর্জনককর্তৃকায়ঃ কথায়ঃ
শ্রবণোৎসুকে, তয়োরেব কর্তৃভূত্যোৰ্বা ॥

৩৫-৩৬। সমিতি সম্যক্ স্মৃথেন 'মার্গং দদৌ সিদ্ধুরিব
শ্রিয়ঃ পতেঃ' ইতিবৎ । কিংবা, মিথোবদ্ধপ্লবীকৃতমহাশকট-
বৃন্দৈর্মমুনোত্তরগাদিপূর্বকং প্রবিষ্ট, উত্তরগস্থানন্ত যোজন-
পরিমিতত্বাৎ কালিয়হৃদাহুতরতো জ্ঞেয়ম্, দক্ষিণতো মথুরা-
নৈকট্যেন সঙ্কটস্থাপাতাৎ । অথবা, কালিয়হৃদ-দক্ষিণস্তাং
দিশি বক্ষ্যমাণাব্রজবাসাম্মথুরা-বৃন্দাবনং সন্ধিবৎসক্রীড়ন-
ভক্ত-ক্রীড়নয়োর্মধ্যপ্রদেশ এব তৎ স্তাৎ, মহাকাননত্বেন
নির্জনত্বাৎ । অর্দ্ধচন্দ্রবদিতি—পশ্চাচ্ছাগে দ্রব্যাদিস্থাপনা-
পেক্ষয়া পুরতশ্চ গবাদীনাং স্নাতনির্গমায় বিস্তীর্ণদ্বারাপেক্ষয়া
সদা সর্বত্র তথৈবাবাস-সংনিবেশোপপত্তেঃ । তথা চ বিষ্ণু-
পুরাণে—'স সমাবাসিতঃ সর্বো ব্রজো বৃন্দাবনে ততঃ ।
শকটীবাটপর্য্যন্তশ্চন্দ্রাক্ষাকারসংস্থিতিঃ ॥' ইতি ; শ্রীহরিবংশে
—'নিবেশং বিপুলং চক্রে গবাদীঞ্চব হিতায় চ । শকটাবর্ত-
পর্য্যন্তং চন্দ্রাক্ষাকারসংস্থিতম্ ॥' ইতি । এবং তদ্দিনে শকটৈরেব
চক্ৰং, দিনান্তরে চ যথা শ্রীহরিবংশে—'কণ্টকীভিঃ প্রবৃদ্ধাভি-

স্তথা কণ্টকিভিদ্ৰ'মৈঃ । নিখাতোচ্ছ্রিতশাখাভিরভিগুপ্তং সমস্ততঃ ॥' ইতি । অত্র কণ্টকীভিঃ কণ্টকযুক্তাভির্বল্লীভিরিত্যর্থঃ । আসাং ক্রমাশাঞ্চ জীবতামেব রোপণং জ্ঞেয়ম্ । শাখানাস্ত ছিন্নানং তথাহি বিশেষস্তত্বেব 'মধো যোজন-বিস্তারং তাবদ্বিগুণমায়তম' ইতি । তথা কালিয়হৃদবর্ণনে— 'ব্রজশ্রোত্তরতপ্তশ্রু ক্রোশমাত্রে নিরাময়ে' ইত্যাদি ; উত্তর-শব্দেহত্র প্রায় ঈশানকোণবাটী, তস্ত দক্ষিণশ্রাং দিশি মহাপুৰ্ণ্য মথুরায়া নিবেশাং, ঈশানকোণশ্রু চোত্তরানুগতত্বাৎ । অতএবাদিবাহেহপি তৎস্থানশ্রু মাহাত্ম্যম্—'উত্তরে হরি-দেবশ্রু দক্ষিণে কালিয়শ্রু চ । অনয়োদ্বৈবায়ামধ্যে মৃতাস্তে চাপুনর্ভবাঃ ॥' ইতি । অত্র হরিদেবো গোবর্দ্ধনাধিষ্ঠাতা, কালিয়ঃ কালিয়দমন ইতি জ্ঞেয়ম্ । মথুরায়া নাতিদূরত্বেহপীদং স্থানং নির্জনমেব, পুৰ্ণ্যঃ পশ্চাদিগুণতত্বাৎ মহাঘনবনত্বাৎ । এবং কালিয়হৃদশ্রু নৈখাত-কোণে ক্রোশান্তরে সট্টীকরাখ্যাং প্রদেশমন্তর্ভাব্যৈ দৈর্ঘ্যে যোজনদ্বয়ং ব্রজঃ শ্রাং, কিন্তু গোবর্দ্ধন-মগ্রে বিধায়েতি জ্ঞেয়ম্, অত্ৰ হি-দ্বারা যোগাত্মং, দক্ষিণশ্রাং মথুরাখ্যা-মহানগরবাসেন আগ্নেয়াং তেন যমুনা চ ; পূর্বশ্রাং যমুনায়া ঐশাশ্রাং কালিয়হৃদেন গবাদিপ্রচারশ্রু সংকীর্ণত্বাৎ উত্তরশ্রাং বায়ব্যাং পশ্চিমশ্রাঞ্চ শীতবাতাত্মাগমনেন ছঃখ-হেতুত্বাৎ, অতাপি মথুরাদিদেশে ঐশাশ্রাদিদিচ্চতুর্দ্বয়াদশ্রুত্রেব গোষ্ঠদ্বারনিষ্কাশদর্শনাচ্চ । অতো 'ন নঃ পুরো জনপদা ন গ্রামা ন গৃহা বয়ম্ । বনোকসস্তাত নিত্যং বনশৈল-নিবাসিনঃ ॥' (শ্রীভা ১০।২৪।২৮) ইত্যুক্তা পুরোদ্বারাগ্র-দেশস্থত্বাৎ শ্রীগোবর্দ্ধনশ্রুত্রেব পূজাবিধানং বক্ষ্যতে । তদেবং শ্রীনন্দরাজশ্রু মুখ্যবাসো নন্দীশ্বরগিরিমতিতো যঃ প্রসিদ্ধঃ, স তু কালান্তরে জাত ইতি জ্ঞেয়ম্ । অতএব ইতস্ততো ব্রজতীতি ব্রজো নিরুচ্যতে ; অতএব গোষ্ঠনন্দনিলয়ো বা 'গোরই' ইতি লোক-বিখ্যাত্যা গোষ্ঠনন্দনিলয়গোকূলাখ্যানি স্থানান্তরাণি চাত্রেব বৃন্দাবনে দৃশ্যন্তে ইতি দিক্ । তচ্চ বৃন্দাবনং ভেদত্রয়ায়াকমেব শ্রীকৃষ্ণশ্রুপি পরমমহোহরমিত্যাহ—বৃন্দেতি । বৃন্দাবনমিতি কেবলশ্রু সৌষ্ঠবম্, গোবর্দ্ধন-মিত্যাদিনা তত্রতাবিশেষাণাম্ ; উত্তমমিতি বৈকুণ্ঠাপেক্ষয়া ; 'অহো মধুপুরী ধত্বা বৈকুণ্ঠাচ্চ গরীয়সী' ইতি প্রাপ্ত-তাদৃশ-মাহাত্ম্য-মধুবন-মহাবনাথপেক্ষয়া চ, অতএব মধব-শব্দ-প্রয়োগঃ । সর্বলোক-রমণ-হেতোরপি রাম-শ্রুত্রেব কিং বক্তব্যং, তস্তাপ্যালম্বনরূপশ্রু সর্বসম্পত্তি-

দেব্যাঃ পত্ন্যরপীতার্থঃ । এবমাস্চর্য্যেণ গ্রহর্ষণে চাহ—হে নৃপেতি ॥

৩৭ । অত্র শ্রীবৃন্দনলীলায়াং প্রসিদ্ধা বয়োযোগ্যতা-দিনা চ ক্রমোহয়ং লক্ষ্যতে—পূতনাবধঃ, শকটভঞ্জনং, নাম-করণং, রিঙ্গণম্, অঘৃষ্টজাহ্নুরিঙ্গণং, তৃণাবর্তবধঃ, প্রথমবিশ্ব-দর্শনং, 'গোপীভিঃ স্তোভিতঃ' (শ্রীভা ১০।১১।৭) ইত্যাদি, 'ক্ৰীণীহি ভোঃ' (শ্রীভা ১০।১১।১০) ইত্যাদি, বৎসপুচ্ছগ্রহণং, মৃত্তিকাভক্ষণং, দ্বিতীয়বিশ্বদর্শনং, দধিপয়শোৰ্য্যম্, উলুখলবন্ধঃ, 'সরিত্তোরগতম্' (শ্রীভা ১০।১১।১২) ইত্যাদি বৃন্দাবনপ্রবেশ ইতি । অথ শ্রীবৃন্দাবনলীলামুপক্রমতে, এবং পূর্বোক্ত-প্রকারেণ কলবাক্যকামনোহরভাষিতৈশ্চ শ্রীতিমানন্দং যচ্ছন্তো । কলবাক্যাবিতি পাঠেহপি স এবার্থঃ । স্বকালে-নেতি কৌমারমধ্য এবোত্যর্থঃ । 'কালেনাগ্নেন রাজর্ষে রামঃ কৃষ্ণশ্চ গোকুলে । অঘৃষ্টজাহ্নুভিঃ পর্জিৎবিচক্রমতুরোজসা ॥' (শ্রীভা ১০।৮।২৬) ইত্যুক্তত্বাচ্চতুর্থশ্রুপি বর্ষশ্রুপি বর্ষশ্রুপ্তে-হবশ্যং কৌমারপরিচয়গো লভ্যতে, পঞ্চমশ্রু তু সাধারণ্য-পত্তেঃ । বৃন্দাবনে চ কৌমারলীলা বৎসহরণসম্বন্ধিবর্ষশ্রুপ্ত-ভাবাং প্রায়ঃ সাক্ষ্যম্ একবর্ষং ভবেৎ । 'এবং বিহারৈঃ কৌমারৈঃ কৌমারং জহতুর্ব্রজে' (শ্রীভা ১০।১১।৫৯) ইতি তদনন্তরমুক্তা ততশ্চ 'পৌণ্ড্রবয়ঃশ্রিতৌ ব্রজে' ইতি হি বক্ষ্যতে । তস্মাদত্রৈবমুহম্—'বৃহদ্বনে মাসত্রয়াধিকবর্ষদ্বয়ং স্থিত্বা তৃতীয়ে বৃন্দাবনমাগত্যা বাল্যলীলায়াং মাসান্ কতি-চিন্নীত্বা তদনন্তরং বৎসপালৌ বভূবুঃ' ইতি । অতো যত্ন শ্রীহরিবংশে বৃহদ্বনক্রীড়ায়ামেবোক্তম্—'এবং তৌ বাল্যমুক্তীর্ণৌ কৃষ্ণসঙ্কর্ষণাবুভৌ । তস্মিন্বেব ব্রজস্থানে সপ্তবর্ষৌ বভূবুঃ ॥' ইতি, তচ্চ প্রৌঢ়ত্বাপেক্ষয়া সপ্তবর্ষা-বিবেতি মন্তব্যম্ ; বিরোধান্তরবৎ কল্পভেদ-বিবক্ষয়েতি কেচিৎ ॥

৩৮ । অবিরূপে ইতি নাতিদূরে, বাল্যাং ন চাতিনিকটে সতৃণাভাবাং স্থখবিহারাসিদ্ধে, কিন্তু ব্রজস্থানাদাস্তান-প্রাপ্যপ্রদেশে ইত্যর্থঃ । নানাবিধা বেণুবৈতশৃঙ্গবীণাকন্দুকা-দয়ঃ ক্রীড়ায়াঃ পরিচ্ছদাঃ সাধনানি যয়োন্তৌ ॥

৩৯ । তানেব দর্শয়ন্ বাল্য-ক্রীড়ামাহ—দ্বাভ্যাম্ ; তত্র কচিদিতি সাক্ষিকম্ । কস্মিংশ্চিৎ কালে দেশে বা তদ্রদেবাগো, বেণুবাদনং বয়োদেশয়াবৈশিষ্ট্যানুৎপ্রভৃত্যেব প্রবৃত্তমিতি জ্ঞেয়ম্ । ক্ষেপণৈর্ঘনাদিভির্বিদ্বামলাদিকং দূরে

৪৯-৫০। বিচেতসো বভুবুর্মুহঃ, শ্রীভগবান্নাহায়া-
বেদিনোহপি হৃষ্টং বকং সতো হৃষ্টং শক্তা অপি শ্রীবলদেবাদয়ঃ
পরমমোহকুলতয়া সত্যঃ সর্বজ্ঞানক্রিয়াশক্তিবিহিতা বভুবু-
রিত্যর্থঃ। অত্র দৃষ্টান্তঃ—প্রাণং বিনেহিয়াবৈতি। শ্রীবল-
দেবস্তাপি তাদৃশত্বং শ্রীরঞ্জিণীহবণায় গতে শ্রীকৃষ্ণে দৃশ্যতে,
‘শ্রীদ্বৈতদত্তগবান্ রামো বিপক্ষীয়নুপাগমম’ (শ্রীভা ১০।৫৩।২০)

ইত্যাদৌ। তালুমলমণিবং প্রদহন্তঃ, যুদ্ধবৈচিত্রী-কৌতুকেন মুখান্তঃপ্রবিষ্টশ্চ গলে নেতুমশক্যশ্চ তালুমল এব লগ্নত্বাৎ। গোপালমুহুমপি কেনচিদংশেন জগদন্তরোত্র ক্ষণঃ পিতরমিতি মহাকৌতুকিত্বাৎ তশ্চ বকেন গ্রসনং, মহানুভাবত্বাচ্চ সমাগু-গ্রসনাশক্যত্বং সন্তবেদেবেতি ভাবঃ। অতিক্রমা তং হস্ত-মভ্যপগত উত্ততোহভূৎ, যতোহক্ষতং ক্ষতরহিতম্; যদ্বা, স্ববলেন কিঞ্চিং সক্ষতীকর্তুমশক্তমপি অভ্যপগত; তত্র হেতুঃ—অতীতি; মহাক্রোধেন বিচারাপগমাদিত্যর্থঃ ॥

৫১। নিগূহ গ্রহণেন পীড়য়িত্বা; কংসসখমিতি মহাঈষ্টদ্ব-বলিষ্ঠত্বাদিকঞ্চ সূচিতম্। সতাং গতিরিতি তেন তদধো যুক্ত ইতি ভাবঃ। এবং পদদ্বয়েন ছষ্টনিগ্রহ-শিষ্টাঙ্গগ্রহলক্ষণং দারণপ্রয়োজনমুক্তম্; যদ্বা, কংসসখমিতি তদারণেন কংসোহপি দারিত ইবেতি। সতাং গতিরিতি চ শ্রীরামা-দীনাং প্রাণা রক্ষিতা ইত্যর্থঃ। অতন্তে তদেকজীবনস্বভাব-ত্বান্নিগমে স্বত এব মোহতো বাথিতা ইতি জ্ঞেয়ম্। উশীরং যশ্চ মূলং তদীরণং, তশ্চ পত্রমিবেত্যর্থঃ। এবমত্রৈদং তদ্বম্—মুগ্ধবন্যরোপেতা গৃহীতো বংসাস্তরোহনবহিতত্বাদেব কিঞ্চিং কর্তুমশক্তোহপ্রয়াসেন স হত ইতি ন মন্তব্যং, কিন্তু জানতা-হবহিতেনাপি নিজাশেষশক্তিং দর্শয়তাপি ন কিঞ্চিং মম কেনাপি কর্তুং শক্যত ইতি বোধয়িত্বা স্তদ্বদর্শনং হর্ষয়িতুং ভগবানেব তদগলে প্রবিষ্ট ইতি তদধেন দেবানামপি হিতমকরোদিত্যাহ—দিবোকসাং সর্কেষামেব মুদাবহ ইতি; এবং বকাস্তরশ্চ মহাদ্রবন্তত্বাদিকমপি ধ্বনিতম্ ॥

৫২। মুদা বহনলক্ষণমেবাহ—তদেতি। সম্যক্ অবা-কিরন, তৈর্ব্যাপ্তং চক্লুঃ। নন্দনশ্চ মল্লিকাদিভিঃ পুষ্পৈরিতি তেষাং পরমপ্রিয়ৈরিত্যর্থঃ; আনকশজবাসহিতৈঃ সংস্তুবৈ-রুক্তমস্তোত্রৈঃ সমাগীড়িরে তুষ্টুবাং, বকবধকর্মণা প্রশংসঃস্তঃ, অষ্ট্রৈঃ সংস্তুবৈঃ পুরুষস্তুতাদিভিরিত্যর্থঃ। বিস্মিত্বিরে মিত্রাত্ম্যদয়জ-পরমানন্দময়ং বিশ্বয়ং প্রাপুরিত্যর্থঃ, যতো গোপালানাং তেষাং যৎকিঞ্চিং তদভ্যুদয়ৈকজীবনানাং তৎস্নেহবিশেষাবৃত্তৈশ্বৰ্য্য-জ্ঞানানাং সূতাঃ ॥

৫৩। স্নেহবিশেষমেব দর্শয়তি—তং বকারিং স্বস্থান-মাগন্তং সন্তমূপলভ্য সমীপে প্রাপ্য পশ্চাৎ পরিরভ্য নিবৃত্তাঃ সন্তঃ। বকাত্মানুক্তমিতি স্নেহোদ্রেকেন নির্ভরালিঙ্গনং, তেন চ পরমনিবৃত্তিভরং সূচয়তি। তেষামাদৌ শ্রীভগব-দ্ব্যকটে স্বয়মাগমনং, তদানীমপি সম্যক্ স্বাস্থ্যাহুদয়েনাশক্তে-

রিতি জ্ঞেয়ম্; তচ্চ প্রাণাদিদৃষ্টান্তেনৈব ব্যঞ্জিতম্। স্থানা-গতমিতি প্রাণেহপ্যায়িতম্; বংসান্ প্রাণীয় দিনান্তরবং কালমনপেক্ষা সর্বান্ পরাবর্ত্তা; যদ্বা, পালকানাং দুর্দশা দৃষ্টা দুঃখেনেতন্ততো গতান্ মেলয়িত্বা তদ্বকবধাদিকং জপ্তঃ, সংশ্রমমিশ্রণ প্রহর্ষণে গীতবজ্রকৈঃ স্তব্বরেণ কথয়ামাস্তঃ। এবং বংসবধশ্চানন্ততমস্তেনাস্তরত্বাপ্রতীতিশঙ্কয়া চ তদ্দিনে-হনুকুলা সম্প্রতোব কথিত ইতি জ্ঞেয়ং, ষড়্ভিংশাধ্যায়ে শ্রীগোপৈশ্চত্ৰাপ্যনুবাদাৎ, শ্রীশুকদেবশ্চ প্রেমজবিস্মৃতির্বা ॥

৫৪। গোপা গোপ্যশ্চ বিস্মিতাঃ ‘অহো বত’ ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণরীত্যা জাতবিস্ময়াঃ, অতোহতিশয়েন প্রিয়ং প্রেম-যুক্তং যথা শ্রান্তথা আদৃতাঃ, তদ্রক্ষণাদিষু জাতাত্মনঃ-প্রযত্নাঃ, অতএবোৎসুক্যাদাসক্ত্যা ঐক্ষন্ত চিরং তদর্শনান্ন নিবৃত্তা বভূবুরিত্যর্থঃ। যতন্ত্বষিতেক্ষণাঃ অতৃপ্তনেত্রাঃ, পরম-শ্রীতোৎসুক্যাদীক্ষেণে হেতুঃ—প্রতোতি। ইবোৎপ্রেক্ষ্যাম্, স্নেহভরণে তেষাং তথা মননাং; যদ্বা, প্রত্যাগতং কঞ্চিং কশ্চিদ্বদ্বুরিব; যদ্বা, দিবা তদ্বিরহেণ স্বতন্তদর্শনতৃষ্ণাযুক্তে-ক্ষণা এব বিশেষযতো বকবধাদি-শ্রবণেনোৎসুক্যাং ঐক্ষন্ত। অত্য়ং সমানম্ ॥

৫৫। অহো ইতি চতুক্ষম্। ইতীতি চতুর্থেনান্বাদ-ব্যাখ্যা তু পৃথক্ ক্রিয়তে। তত্র গোপালানামছোহহ্যং যথায়ুক্তং বিস্ময়োক্তিমাহ—অহো ইতি ত্রিভিঃ। অহো আশ্চর্য্যে, বত খেদে, অষ্ট্রেব মৃত্যবঃ তদ্বৈতবঃ, বালশ্চেতি স্নেহভরণে। অত্য়ং। যদ্বা, যতঃ পূর্ব্বং প্রথমমাগত্য তশ্চ ভয়ং কৃতম্ ॥

৫৬। তেষামেব বিপ্রিয়ত্বং বিবৃণোতি—অথাপীতি। অথ পূর্ব্বহেতোরেব ঘোরদর্শনা অপীত্যয়ঃ। অথবা তত্র হেতুং তর্কয়ন্তি—তেষাং বকাদীনাম্। ‘পূরানেন ব্রজপতে সাধবো দস্ত্যপীড়িতাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।১৭) ইত্যাদি-গর্গোক্ত-রীত্যা বিপ্রিয়মনিষ্টমেনে পূর্ব্বং কৃতমাসীং; যতো বেভ্যো ভয়মশ্চ ভবতি, অথাপি যদপি পূর্ব্ববিপ্রিয়াচরণাক্ত-মায়ান্তি, তথাপীত্যর্থঃ। ঘোরং দর্শনমপি, কিমুত কন্ম যেষাং তেহপ্যোতে বকাদয় ইতি তেষাং পাপিষ্ঠত্বমুক্তম্। ‘নৈবং তে ঘোরদর্শনাঃ’ ইতি কচিং পাঠঃ। ন অভিভবন্তি ধর্ম্ময়িতুং ন শক্লুবন্তীত্যর্থঃ। এবেতি কদাচিৎ কথঞ্চি-দপীত্যর্থঃ। ন কেবলমেতাবদেব, কিন্তু স্বয়ং সশ্চ এব মিয়ন্তেহপীত্যাছঃ—জিঘাংসয়েতি। কুতোহপ্যাগতানাং বহুনা-

মপ্যেকস্মাদেব স্বয়ং সত্তো মরণে দৃষ্টান্তঃ—অগ্নৌ পতঙ্গ-
বদিতি । অনেনাশ্রু পুণ্যপ্রভাবত্বমপ্যুক্তম্, অতো হিংস্রঃ
স্বপাপেনেত্যাদিবদেবোৎপ্রেক্ষিতম্ ॥

৫৭-৫৮ । তত্র প্রমাণং দর্শয়ন্তোহপি বাৎসল্যস্বভাবেন
সাশ্চর্য্যমাছঃ—অহো ইতি । ব্রহ্মবিদাং বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানাং
ভক্তিনিষ্ঠানামিত্যর্থঃ ; অসত্য্য ন সন্তি, ন সম্ভবন্তি । অঘভাবি
অমুভূতম্, ইতি শ্রীবল্লবেন্দ্রশ্রু সরলস্বভাবত্বাদ্বজ্ঞুবাৎসল্যাচ্চ
রহস্তপি গর্গোক্তং তন্মাহাত্ম্যং তেষু কিঞ্চিদভিব্যক্ত-
মভূদিতি গম্যতে । ইত্যনেন প্রকারেণ গতা আগমিষ্যমাণাশ্চ
ক্লম্বরামকথাঃ । কথামিতি কচিং পাঠঃ । কুর্কন্তুঃ কথয়ন্তুঃ,

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যাম্ একাদশঃ ।

দ্বাদশোধ্যায়ঃ

ভাতি রূপগুণক্ৰীড়ানামভিনিত্যানুতনঃ ।

আশ্চর্য্যশ্চ সদাশ্চর্য্যাক্ষঃ প্রভুঃ স প্রসীদতু ॥

১ । পূনর্যথাক্রমমধ্যায়ত্রয়েণ কোমারীমেব লীলাং বদন
তত্রাদৌ একেনাঘাস্তরবধমাহ—কচিদিত্যাদিনা । যদেতচ্চ
অধ্যায়ত্রয়ং ‘পূতনা লোকবাল্মী’ (শ্রীভা ১০।৬।৩২) ইত্যাদি
শ্লোকষট্কং, ‘ব এতৎ পূতনামোক্ষম্’ ইত্যাদিশ্লোকঞ্চ কশ্চিন্ন
মন্ততে, তত্র কারণং ন পশ্যামঃ । সর্বত্রাপি দেশেষ-
তিহ্যপ্রাপ্তত্বাৎ, বাসনাভাষ্য-সম্বন্ধোক্তি-বিষয়কামধেনু-শুক-
মনোহরা-পরমহংসপ্রিয়াদিষু প্রাচীনাধুনিকটীকাসু ব্যাখ্যাত-
ত্বাচ্চ ; তদীয়-স্বসম্প্রদায়ানঙ্গীকারপ্রামাণ্যেন তত্ত্বাপ্রামাণ্যং
চেৎ, অগ্ন্যসম্প্রদায়ানঙ্গীকার-প্রামাণ্যেন বিপরীতং কথং ন
শ্রুতং ? ন চ মুরতিদাদি-নামবদঘভিদাদিনাম্নাং তত্র প্রয়োগো
ন দৃশ্যত ইতি বাচ্যম্ ; ‘যন্ন ব্রজন্ত্যঘভিদৌ রচনাভাবাদি, ক্ষুধন্তি
যেহত্ববিষয়াঃ কুকথা মতিরীঃ’ ইতি তৃতীয়াৎ (১৫।২৩)
পাপভিদাদিনাম্নাং তত্রাপ্রয়োগাৎ ন চ তত্র তত্র লীলাভাবাদে
সা লীলা নাস্তি, ষামিপাদৈস্তত্র তত্র তত্ত্বা অপি দর্শিতত্বাৎ,
অতএব দ্বাত্রিংশৎ ত্রিশতঞ্চ যন্ত বিলসচ্ছায়া ইতি তদীয়পক্ষে
খণ্ডিতমধ্যায়ত্রয়ং যন্তদিদমেবেতি ন তন্মতম্, ন চ তত্রয়মন্তত্র
কুত্রাপি খণ্ডিতবাম্ । সর্বত্রাধ্যায়সংখ্যাপ্লোকসহিত-টীকা-
সম্ভাবাৎ ততো দ্বাত্রিংশচ্চ ত্রয়শ্চ শতানি চেতি দ্বৈদৈক্য-

মেব তদ্বিবক্ষিতম্ । অনির্ণীতবহুত্বস্তানবস্থাভিায়া ত্রিহে এব
পর্য্যবসানাং । কপিঞ্জলালভন-আয়েন, অগ্রথা ত্রিশতীত্যেব
শ্রুতং । ন চাস্তরমুক্তেঃ সিদ্ধান্তবিকল্পস্তান তদার্থং, শ্রীকৃষ্ণ-
মারিতেষু সর্বেষু তেষু দৃষ্টত্বাৎ । ‘আস্তরীং যোনিমাপন্ন
মৃতা জন্মনি জন্মনি । মামপ্রাপ্যেব কৌন্তেয় ততো বাস্ত্যধমাং
গতিম্ ॥’ (শ্রীগী ১৬।২০) ইত্যাদিশপি মাং শ্রীকৃষ্ণলক্ষণম্
অপ্রাপ্যেব, ন তু প্রাপ্য ইত্যাদ্বাক্যকারণাৎ ; যথা চোক্তম্—
‘যে চ প্রলম্ব-খর-দহর-কেশুরিষ্ট, মল্লভ-কংস-যবনাঃ কুজ-
পৌণ্ড্রকাত্মাঃ । অথো চ সাধ-কপি-বল্লভ-দন্তবক্র, সপ্তোক্ষ-
শম্বর-বিদূরথ-কল্লিমুখাঃ ॥ যে বা মূধে সমিতিশালিন আত-
চাপাঃ, কাঞ্চোজ-মংগ্র-কুরু-কেকয়-মৃগয়াত্মাঃ । বাস্ত্যদর্শন-
মলঃ বলপার্থভীম, ব্যাজাহ্নবয়েন হরিণা নিলয়ং তদীয়ম্ ॥’
(শ্রীভা ২।৭।৩২-৩৫) ইতি । ন চ পুরাণাশ্রয়প্রসিদ্ধত্বেন সা
লীলা ন সম্ভাবনীয়, পান্মোত্তরখণ্ড-ব্রহ্মাণ্ডপুরাণয়োঃ স্পষ্টত্বাৎ
শ্রীবৃন্দাবনে তত্ত্বলীলাস্থানানি চ প্রসিদ্ধানি, ন চ ভক্তগতি-
সাদৃশ্যেন তেবাং তৎপ্রাপ্তিরসমঞ্জসা, শুদ্ধভক্তৈস্তদাশ্রয়প্রাপ্তে-
রনুপাদেয়ত্বাৎ । ‘নাত্যন্তিকং বিগণরন্ত্যপি তে প্রসাদম্’ (শ্রীভা
৩।১৫।৪৮) ইত্যাদিবচনশতভ্যঃ । ন চ পূতনায়া জননী-
সাম্যং জননীমাহাত্ম্যাবিস্তিষ্টেদ্ব্যং ‘সদ্বেশাদিব পূতনাপি সকুলা’
(শ্রীভা ১০।১৪।৩২) ইতি বাক্যেন জননীবেশমাত্রতত্ত্বত্ব-

প্রাপ্ত্য তস্তা এব মহিমাধিক্যাজ্ঞানাং । তত্র তত্র তেনাপি
দ্বিজীবতাসিদ্ধাস্থেন দোষঃ পরিত্রিয়তে । কিন্তুত্রাপি ‘তৎ-
সংসর্গী চ পঞ্চমঃ’ ইতি জ্ঞানেন দোষস্তদবস্থ এব, তস্মান্ন
কশ্চিদ্বিরোধঃ । প্রত্যুত ভগবদ্বক্তৃত্ব-তদ্বক্তৃত্বানাং পরমমাহাত্ম্য-
মেবাত্র সেৎশ্রুতি, অতস্তদনুভবঃ শ্রীভগবদনুগ্রহ-বিশেষেণৈব
সম্পাদ্যত ইতি তৎ স্রুগোপ্যামেবেত্যেবং তস্ত তাদৃশং বচন-
মপ্যুপপত্ততে । অলমতিবিস্তরেণ ; প্রকৃতং ব্যাখ্যাস্তামঃ ।
মনো দধৎ দৃঢ়েচ্ছাং কুর্ক্বেনিতি হৃৎকৃত-সম্মুগ্ধৈর্গবৈশ্বেগ্ৰহে
প্রাতর্ভোজ্যানাং বন এব নয়নং বোধয়তি, তন্নয়নেচ্ছা চেয়ং
প্রাথমিক্যেব লভ্যতে, সপ্রাতরাশাবিত্যুক্তা কচিদ্দনাশায়ে-
তুক্তত্বাৎ । সম্যক্ রাত্রিবস্ত্রপরিভ্যাগ-শ্রীমুখাদিপ্রক্ষালন-চারু-
বস্ত্রভূষণ-ধারণাদিपूर्ককং স্বরয়োথায় নিষ্কম্য প্রবোধয়মিতি
সখিভিঃ সহ স্তুজিগমিবয়া ব্রজাচ্ছনৈর্নির্গমনং বোধয়তি ;
অতএব বয়শ্চেতি বিশেষণম্ । চারুণেতি স্বরূপনির্দেশো
নিদ্রিতানাং স্তুতেনৈব নিদ্রাভঙ্গং বোধয়তি । বৎসাঃ পুরঃ-
সরা যন্ত সঃ, তেন তেনৈব তেষাং চিত্তহরণাঙ্করিঃ ; স এব
স্বয়ং ব্রজাধিশেষেণ নির্গতঃ, ন ত্রুতদিনবৎ শ্রীরামেণ সহিতঃ,
তত্র কারণং তচ্ছব্দরবেণ চ চলিতুমুত্ততস্ত তস্ত শ্রীকৃষ্ণেনাপি
কৃতচলননির্ণয়ন্ত নুনং জনত্যা দৈবজ্ঞাত্যাপদেশেনারক্ষশাস্তি-
কাদিকর্ম্মত্বমেব সুখ্যং ভবেৎ । তত্রৈব লীলাশক্তিঘটিত-
তদগোচরতাহেতুক-বক্ষ্যমাণলীলা সম্পাদনার্থত্বং তু গোপং,
কচিদ্দনাশায় মনো দধদিত্যেনৈব বনভোজনশ্রেয়োদেগ্ৰহত্বাৎ,
অঘাস্তবধাদীনাস্ত আগন্তুকত্বাৎ । অত্র প্রতিপদং প্রতি-
বাক্যং প্রতিশ্লোকং প্রতিপ্রকরণঞ্চ পূর্কপূর্কস্মাহুত্তরোত্তর-
মুত্তরস্মাৎ পূর্কপূর্কমাশ্চর্য্যমুগ্রমঃ ; তচ্চ ভক্তজনহৃদয়ৈকবেগ-
মতিবিস্তরভিষা ন বিব্রিয়তে ॥

২-৩ । তেনৈব সাকং ইতি মহাবেগেন ধাবনাং ; যতঃ
স্নিগ্ধাঃ, অতঃ সর্কেষামেব যুগপন্নির্গমোহপি সূচিতঃ ।
সহস্রশ্রোপরি সংখ্যা, ‘একং দশ শতঞ্চৈব সহস্রমযুতং তথা ।
লক্ষঞ্চ নিযুতঞ্চৈব কোটির্ন্যর্কুদমেব চ ॥’ ইত্যাদিবচনাদযুতাদি-
স্তয়ান্বিতান্ । এবং বৎসানাং বালানাঞ্চাসংখ্যেয়ত্বমুক্তম্ । ইথং
বনে বাটৈঃ পাল্যমানানামপি বৎসানাং যদিযন্তা নাভূৎ,
তহি ব্রজে রুদ্ধানাং তর্ককানাং, তথা গোসঙ্গতানাং ভুক্ত-
স্তন্যানাং বৎসানাং, তথা তত্তন্যাতূণ্যমত্য়াসাক্ষ গবাং, তথা
বৎসতরীণাং বৎসতরাণাং বুমাণাঞ্চ শ্রীগোপালদেবপ্রভাবেণ
নিত্যমেব বিবর্দ্ধমানানামিয়ন্তা কথমস্ত, মহিষাদয়শ্চ কেন বা

গণ্যাঃ ? পশবস্তদনুসারেণ গোপো গোপ্যাদয়শ্চানন্তা জ্ঞেয়াঃ ।
তথা চাগমে—‘বাসধানং প্রমদাশতকোটিভিরাকুলিতঃ’
ইতি । তত্ত্বংসমাবেশাদিকং চাচিন্ত্যোপার্খ্যাদেবেতি । মুদেতি—
স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণেন প্রবোধনাং । অতএব বিশেষণাত্মনিতোহ-
সাধারণতয়া নির্ণয়ঃ । শ্রীকৃষ্ণস্ত তু বৎসৈরপি তাবদসংখ্যাতৈঃ
অসংখ্যসংজ্ঞসংখ্যোবিতার্থঃ । তৎসংজ্ঞা চ দর্শিতা ক্ষীর-
স্বামিনা—‘একং দশ শত সহস্রাণ্যুতং প্রযুতাত্মলক্ষমথ
নিযুতম্ । অর্কুদকোটির্ন্যর্কুদপদ্যে খর্কঃ নিখর্কমিতি
দশভিঃ ॥ গণনাংমহাজ্ঞশ্চসমুদমধ্যাত্তং পরাঙ্কঞ্চ । স্বহতং
পরাক্ষমমিতং তৎ স্বহতং তুর্ঘ্যতোহসংখ্যাম্ ॥’ ইতি । প্রযুত-
সংজ্ঞাঃ লক্ষম্, অর্কুদসংজ্ঞা কোটিবিতার্থঃ । পরাঙ্কপর্য্যাত্তা-
ষ্টাদশগুণিতা জ্ঞেয়াঃ । তত্র চ দ্বন্দ্বেক্যান্মহাজ্ঞাদিকং সংখ্যা-
পঞ্চকং জ্ঞেয়ম্ । স্বহতমিতি স্বেন গুণিতমিতার্থ ইতি জ্ঞেয়ম্ ।
স্বকান্ স্বকান্ স্বস্ববৎসান্ ইত্যর্থঃ । স্ববৎসকানিতি
পাঠঃ স্পষ্টঃ । তত্র তত্র বৎসপ্রচারদেশে, হ হর্ষে ॥

৪ । অর্ভলীলামেবাহ—ফলেতি সপ্তভিঃ । স্তবকাঃ
পুষ্পগুচ্ছাঃ, স্তমসঃ পুষ্পাণি, কাচা মহারত্নেভ্যো বিবেক্ত-
মশ্যাক্রপত্নাং কোতুকবিশেষকারিণঃ, গুঞ্জা অপি বৃন্দাবনীয়-
ত্বেন তথাভূতত্বাৎবালৈরেব কোতুকেনাহৃত্য মাতৃভিঃ সাগ্রহং
হারাদৌ গ্রথিতাঃ । মুক্তেতি পাঠঃ কচিৎ ॥

৫ । শিক্যানি আদির্ঘেষাং বষ্ট্যাদীনাং তান্, ন তু
শিক্যানি, তেষামরাধারত্বেনান্ননাশে সতি হসন্ত ইত্যাদে-
রযুক্তত্বাৎ । জ্ঞাতান্ সতঃ, কেষু চাতিমুগ্ধেষু কদৎস সংস্র
হসন্ত ইত্যাদি ॥

৬ । ঈদৃশবাল্যক্রীডাস্বপি তদেকপবতাং প্রণয়বিশেষঞ্চ
দর্শয়তি—যদীতি পঞ্চকেন । কৃষ্ণোহপি তান্ বিহায় দূরং ন
যাত্যেব, যদি কদাচিদ্বিত্রৈঃ সখিভিঃ দূরং গতো ভবতীত্যর্থঃ ।
কিমর্থম্ ? বনশোভায়া ঈক্ষণায় । অনেন শ্রীবৃন্দাবনস্ত পরম-
মনোহরত্বং সূচিতম্ । সম্যক্ পরিরন্তাদিনা স্পৃষ্টা রেমিরে
সুখং প্রাপুঃ ॥

৭ । কদেত্যপেক্ষায়ামাহ—কেচিদিতি চতুর্ভিঃ । বেণু-
বাদয়ন্তঃ বেণুবাদনস্ত মধ্যে মধ্যে ইত্যর্থঃ । বেণুমিতি কচিৎ
পাঠঃ । এবং ধ্বাস্তইত্যাদি তদাবেশাং তৎসঙ্গমনাদিসিদ্ধে-
র্কটিতি পুনরনুসন্ধানাচ্চ ইতি ভাবঃ । যদ্বা, সংস্পর্শানন্তরং
পরমানন্দেন তদানন্দনেচ্ছয়া চ পৃথক্ পৃথক্ ক্রীড়াং চক্ৰু-
রিত্যর্থঃ । তামেবাহ—কেচিদিত্যাদিভিঃ ॥

৮। বীনাং জাতোকবচনবিবক্ষয়া ছায়ায়াঃ ক্লীবদ্বাভাঃ।
সাম্বিত্তি ক্রিয়াবিশেষণং পূর্বত্র পরত্র চ সর্বত্র যোজ্যম্।
ততস্ততোহপ্যুত্তমং যথা শ্রাং ॥

৯। তৈঃ কৌশৈঃ; অতীভৈঃ। যদ্বা কৌশবালান্ বানর-
শিশূন ব্রক্ষশাখালম্বমানীনাঙ্ লগ্রহণেনাকর্ষন্তঃ। সমমগ্নঃ ॥

১০। স্বেণ গির্ঘ্যাদিনিব্বায়েণ সংপ্লুতাঃ পুরিতা ইতি
তাসাং ক্ষুদ্রত্বমুক্তম্। বিহসন্ত উপহসন্তঃ, প্রাতস্তাহ
মহাদৈর্ঘ্যদর্শনাং; কিংবা, বিশেষণ হসন্তো ভুজাচ্চাং-
ক্ষেপণাদিনা বিবিধপ্রাপ্তেঃ; যদ্বা, প্রতিবিধানি মুখবৈকৃত্যা-
দিপূর্বকম্ অন্বকুর্ষন্তঃ ॥

১১। সতাং পরমস্বরূপসত্তাবিভাববতাম্; যদ্বা ব্রহ্মপদ-
সান্নিধ্যাং সন্নিবেশাগাম্; উভয়থাপি জ্ঞানিনামিতোষ
অন্বভূতিঃ জড়প্রতিযোগি-স্বপ্রকাশবস্ত, সৈব স্বত্বম্, আত্মত্বেন
পর্যবসিততয়া নিকৃপাধিপরমপ্রেমাস্পদত্বাং; সৈব বৃহত্তম-
পর্যায়ব্রহ্মাখ্যা, সর্বেষাং পরমস্বরূপত্বাং; তেষাং কেবল-
তদ্ভবেণ ক্ষুরতা দাশ্র্যং গতানাং দাশ্র্যভক্তিমতামৈশ্বর্যা-
দি-পূর্ণতয়া ততোহপি পরেণ দৈবতেন সর্কারাধ্যেন স্বরূপেণ
ক্ষুরতা মহিমদর্শনার্থং তৎক্ষুর্ভিন্নয়ন্ত বিরলতামাহ—মায়াধি-
কারপতিতানাস্ত যৎকক্ষিন্নরদারকরূপেণ জ্ঞানভক্ত্যেবরভাবাং,
ন তু তত্ত্বজ্ঞাপেণাপি তেন সার্কং বিজহুঃ। সহার্থ-তৃতীয়য়া
স্বপ্রেম্যা বশীকৃত্যাত্মসঙ্গিতামাপাদিতেন তেন বিহার-মপি
কৃতবন্ত ইত্যর্থঃ। অতস্তেভ্যঃ সর্কেভ্যঃ কৃতপুণ্য-
পুঞ্জা ইতি লোকোক্তিঃ। বস্ত্তস্ত কৃতানাং চরিতানাং
ভগবতঃ পরমপ্রসাদহেতুত্বেন পুণ্যাশ্রয়ঃ পুঞ্জা যেষাং
তে ইত্যর্থঃ। ‘পুণ্যস্ত চার্কপি’ ইত্যমরঃ। তত্র শ্রী-
মন্মুনীন্দ্রচরণানামিদং বিবক্ষিতম্—ভগবাংস্তাবদসাধারণ-
স্বরূপৈশ্বর্যমাধুর্যাস্তবিশেষঃ। তত্র স্বরূপং পরমানন্দং
ঐশ্বর্যমসমোদ্ধীনস্ত-স্বাভাবিকপ্রভূতা, মাধুর্যমসমোদ্ধিতয়া সর্ব-
মনোহরং স্বাভাবিক-রূপ-গুণ-লীলাদিসৌষ্ঠবম্, তত্তদনন্তভব-
সাধনঞ্চ ক্রমেণ জ্ঞানং, জ্ঞেয়ম্—ভক্ত্যাখ্যাগৌরবমিশ্রা গীতিঃ,
শুদ্ধগীতিশ্চ; এতন্নিবিদসাধাসাধনভাবেন মায়াশ্রিতানাং
ক্ষুর্তাভাস এব কেনাপ্যাংশেন বস্ত্তস্পর্শাং; ‘নাহং প্রকাশঃ
সর্বত্র যোগমায়াসমাবৃতঃ’ (শ্রীগী ৭২৫) ইতি ত্রায়েন, ‘তং
ব্রহ্ম পরমং সাক্ষাৎগবত্তমমোক্ষজম্। মহাশূর্য্যং তু প্রজ্ঞা
মর্ত্যাত্মানো ন মেনিরে ॥’ (শ্রীভা ১০২৩১১) ইত্যাদিবং।
অত্র ব্রহ্মাদিত্রয়ক্রমশ্চ পূর্ববদেব, তত্র ভক্তেশ্বরতয়া ক্ষুর্ভিস্ত

তৎপূর্বতঃ পূর্ণা; ‘মহাশক্তি ভক্তিভগবত্যাক্ষরানা, সর্পৈ-
শ্চ গৈশ্চ সমাসতে সুরাঃ’ (শ্রীভা ৫১:৮১২) ইতি, ‘ভক্তা-
মামভিজান্নাতি’ (শ্রীগী ১৮৭৫) ইত্যন্বভূত-সবর্জ্ঞান-
বৃত্তিহাং। শুদ্ধগীতিশ্চ ততোহপি প্লাবিশ্যতে, ‘অহো ভাগ্য-
মহো ভাগ্যম্’ (শ্রীভা ১০১৪১৩২) ইত্যাদিনা; ততশ্চ
নিবিশেষজ্ঞানেন স্বরূপান্বভবঃ, গৌরবময়জ্ঞানেন ঐশ্বর্য্যান্বভবঃ,
গীতিময়জ্ঞানেন মাধুর্য্যান্বভব ইতি। শুদ্ধ-পরম-মাধুরতা
ক্ষুর্ভিস্ত নিবিশেষজ্ঞানিষু ন বিজত এব; দাসেষপি গৌরবেণ
সঙ্কুচিতচিত্ততয়া যথেষ্টগ্রহণাশক্তেঃ নাতীবোৎপত্ততে, বস্ত্ত-
বিচারে তু সৈব সর্বতঃ সাদৌ ‘আত্মারামাশ্চ মনয়ঃ’
(শ্রীভা ১৭৭১০) ইত্যাদি, ‘পরিনিষ্ঠিতোহপি’ (শ্রীভা ২১১৩)
ইত্যাদিভ্যঃ; তথা ‘ব্রহ্ম ভবোহহমপি যন্ত কলাঃ কলারাঃ’
(শ্রীভা ১০১৮১৩৭) ইত্যাদিঐশ্বর্য্যজ্ঞানবারিধেরপি শ্রীসম্বন্ধগন্ত
‘ভ্রাতৃশ্বেহপরিপ্লুতঃ’ ইত্যাদি, ‘ব্রহ্মায়মাণৌ নর্দন্তৌ যুষ্মাতে
পরম্পরম্’ (শ্রীভা ১০১১১৪০) ইত্যাদি-ভাবেভ্যঃ। তদেবং
স্থিতে সখিচেতসো গৌরবাসঙ্কুচিততয়া তংগীতেশ্চ তদ-
সংকীর্ণত্বেন পূর্ণতয়া স্বভাববিশেষেণ চ প্রতিফলমপি বিকাশি-
তয়া তেন তচ্চেতসোহপি পুনস্তাদৃশতয়া শ্রীকৃষ্ণে চেত-
আদেবপি তদ্বদেব তথাবিধতয়া সখীনামেব রূপগুণসমুদ্ভূত-
লীলামাধুর্য্যগামসাধারণী ক্ষুর্ভিরিত্যেব কিং বক্তব্যম্?
বারিধাবিব তত্র নির্য্যথা মাধুর্য্যম্ তসমুদ্ভবকর্তৃত্বঞ্চ স্বগীতি-
মাধুর্য্যকৃত-তদশ্রীভাবত্বঞ্চ দৃশ্যতে, তত্ত্বচন তত্র তত্র দৃশ্যত
ইতি সর্কেভ্যঃ কৃতপুণ্য-পুঞ্জত্বমগ্নাংশমংকারয়তীতি।
অতীভৈঃ। যদ্বা, পূর্বাঙ্কং পূর্ববদ্বাখ্যায় তদানীং তদবতারে
মায়াশ্রিতানাং প্রাপক্ষিকানামপি রূপয়া মধুরনরাকারেণ
ক্ষুরতা স্বয়ং ভগবতেতাদির্বিখ্যাখ্যেয়ম্; যদ্বা, মায়াশ্রিতানাং
তৎরূপাংশেষমবলম্বমানানামিতি পরমমধুরতয়া ‘ক্ষুরতা তু
‘সার্কং বিজহুঃ’ ইত্যাদি যোজ্যম্ ॥

১২। অহো দূরে তাবদাস্তামেবাং তেন সহ নিরহর-
বিচিত্রবিহারসৌভাগ্যমহিমা, ব্রজবাসিমাত্রাগামপি তদর্শন-
মাত্রসৌভাগ্যমপি পরমমহত্তিরপাত্তিরলভ্যমিত্যাহ—যাব-
দিতি। যন্ত পাদসম্বন্ধী কুত্রাপি পতিতঃ পাংশুরেকোহপি
সাক্ষাৎ স এব, কিংবা পাদপাংশুরিতি কথঞ্চিৎ কশিচদপি
সম্বন্ধোহপীত্যর্থঃ; কিংবা, যন্ত পাদপঃ শ্রীবৃন্দাবনকদম্বাদি-
বৃক্ষঃ; যদ্বা, যন্ত পাদৌ পিবন্তি, সপ্রেম নিরীক্ষন্ত ইতি
ভক্তবিশেষাশ্চেষামংগদূর্বতঃ কিরণচ্চাতি। বহুভির্জগ্নাভিঃ

তত্র যম-নিয়ম-প্রত্যাহারাদি-ক্লেণৈঃ ধৃতঃ স্থিরীকৃত আত্মা
মনো বৈঃ, অতো যোগিভিঃ সমাধিযুক্তৈরপি অলভ্যঃ
লক্ষ্যমশ্ৰুত্যাঃ স এব স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণো যেষাং দৃশ্যোবিষয়-
শ্চক্ষুর্ভ্যাং সাক্ষাদ্গৃহ্যঃ স্বয়ং স্বভাবতঃ স্বরূপতো বা স্থিতঃ
স্থিরতয়া নিতামস্তি, 'যচ্চ কিস্কিঞ্জগং সৰ্গং প্রাপ্য নারায়ণঃ
স্থিতঃ' ইতিবৎ। অহো আশ্চর্য্যো, তেবাং দিষ্টং ভাগ্যম্ ;
যদা, দিষ্টশ্চ মহো বিচিত্রোৎসবঃ কিং বর্ণ্যতে বর্ণয়িষ্যতে ?
অপি তু বর্ণয়িতুং ন শক্যত ইত্যর্থঃ ॥

১৩। অংগৈতি ভিন্নোপক্রমে প্রস্তুতরসোপঘাতকত্বাৎ,
অভ্যপতৎ সহসান্ভিমুখমাজগাম, ততশ্চ তেবাং সূত্বকীড়ন-
বীক্ষণাক্ষমোহভূদিতি শেষঃ। অগ্ৰতৈঃ। যদা, পীতং সূত্বে-
নাশ্বাসংকৃতমমৃতং মোক্ষো যৈমু 'ক্লেবরপীত্যর্থঃ। কথন্তুতৈঃ ?
শ্রীভগবয়ীলাদর্শনার্থঃ নিজজীবিতেন্নু ভিশ্চিরং জিজীবিষুভিঃ
অতএবামরৈঃ স্থূল-সূক্ষ্মদেহদ্বয়-নাশবহিতলীলাবিগ্রহতয়া
মৃত্যুশূন্যৈরিতি বা, 'মুক্তা অপি লীলয়া বিগ্রহং কৃত্বা ভজন্তে'
ইতি। প্রতীক্ষাতে অপেক্ষ্যতে, অগ্ৰং সমানম্ ॥

১৪। দৃষ্টেতি ত্রিকম্। অথাস্তৎসোদর-নাশাদ্ধেতোঃ,
অত্র মমতি পাঠঃ সর্বসম্মতশ্চিৎসুখসম্মতশ্চ, তেবাং বাক্য-
ভেদাদপৌনরুক্ত্যম্ ॥

১৫। যদা, তয়োর্দ্বয়োনিমিত্তয়োস্তদৈবগ্রহণার্থমিত্যর্থঃ ;
নষ্টসমাঃ মৃতপ্রায়াঃ ॥

১৬। হি যতঃ, ব্যবস্ত্র ব্যবসায়বিশেষেণ অস্পন্দত্বাদিনা
ব্যাশেত, যতঃ খলঃ বঞ্চনাপূর্ব্বকহিংসকঃ, তাদৃশবালানাং
গ্রাসনে প্রবৃত্তেঃ ॥

১৭। পরুষেতি পর্ষেতি বা পাঠঃ। পরুষানিলবৎ
খাসভ্যাং, দববদীক্ষণাভ্যাং, তেষু বা উষ্ণঃ ॥

১৮। হি নিশ্চিতম্, লীলয়ৈবেতি তথোৎপ্রেক্ষণমপি
তেষামেকা ক্রীড়ৈবেত্যর্থঃ ॥

১৯। গদিতব্যমেবাহঃ— সত্ত্বৈত্যাদিনাহম্মদিত্যাদৌ
যদগ্রভাগ ইতি শেষঃ ॥

২০। গদতেতি কেষাঞ্চিৎ প্রশ্নঃ কেচিদম্মমোদমানা
আহঃ—সত্যমিতি যুগ্মকেন। যথার্থং বদথেষার্থঃ, তদেবাহ-
রক্কেত্যাদিনা গন্ধবদিত্যন্তেন ; অর্ককরারক্তমিতি, এষাং
পশ্চিমাভিমুখা গতিস্তু পূর্বাভিমুখা স্থিতিরিতি গমাতে,
প্রাতস্ত্যত্বাৎ। উত্তরেত্যত্র পুংবস্ত্বাবাভাব আর্থঃ ॥

২১। এতাঃ সাক্ষাদ্ধর্তমানাঃ, এবমগ্রেহপি, তস্ত্র ব্যাল-
তুগুস্ত্র দংষ্ট্রাভিস্ত্র স্পর্ধন্তে ইতি লেখ্যো, টীকায়াং স্পর্ধমান
ইতি লেখকভ্রমাত্ম ॥

২২। আয়ামযুক্তো মার্গঃ আয়ামমার্গঃ, স চাস্তত ইতি
ধ্বাস্তং ছায়াস্বকং, ধ্বাস্তাননমধ্যয়োঃ কালবর্ণত্বাৎ সাম্যম্ ॥

২৩। ভাতীতি পশ্যত ইতি মধ্যে মধ্যে বিস্ময়ায় ॥

২৪। ইতোতদগদন্তঃ উদ্ধসন্তঃ, তস্ত্র খলস্বারোপাণেন ;
কিংবা স্বয়ং হসন্ত এব বিশেষতশ্চ শ্রীকৃষ্ণমুখং নিরীক্ষ্যোচ্চৈ-
র্হসন্ত ইত্যর্থঃ, কিংবা ভবতাত্রাবহিতেন ভাব্যমিতি নর্শ-
বিজ্ঞাপনার্থমিবা। করতাড়নৈরিতি করতালীঃ কুত্বৈত্যর্থঃ,
তচ্চ লোকরীতা সর্পাপসারণার্থমিবা নির্ভয়ত্বেন নিজবীরদর্প-
প্রকটনার্থমিবা চ যযুগ্রতোহধাবনিত্যর্থঃ ॥

২৫। ইথমুক্তপ্রকারং স্বানাং স্বীয়ানামপি মিথোহতজ-
জ্ঞানামিবা ভাষিতম্, অতএবাতথ্যমযথার্থং শ্রুত্বা, যতোহমুখা
সত্যঃ ব্যাত্তজগরতুগুমপি মুষায়তে, বৃন্দাবনশ্রীত্বেন ভাসতে।
অহো আশ্চর্য্যমিতি ; কিঞ্চ, ন স্বয়ং কেবলমজগরোহপি,
কিস্ত্বঘনানামাক্ষস ইতি বিদিত্বা। কুতঃ ? অখিলভূতহৃদি
স্থিতঃ, পরমাত্মত্বাৎ ; এবং সর্বপ্রবর্ত্তকোহপি ভগবান্ সর্বৈ-
শ্বর্য্যযুক্তোহপি তান্ নিরোদ্ধুং মনো দধে, ইচ্ছামকরোৎ ॥

২৬। যাবন্মনো দধে, তাবৎ সবৎসাঃ শিশবঃ প্রবিষ্টা
ইত্যাদিকং তস্ত্র বাহুলীলাবদবাস্তুরলীলা, সা চ প্রিয়জনপ্রেম-
রসাবেশময়ীতি পূর্ব্ববৎ সিদ্ধান্তপদ্ধতিঃ, অগ্ৰথা সত্যসংকল্পস্ত
জ্ঞানবনমূর্ত্তৈস্তস্ত্র তদসম্ভবাৎ, বৎসানাং প্রবেশশ্চাত্র পশ্চাৎ-
স্থিতানাং বালানাং করতাড়নেন ধাবনেন চ বিদ্রাবণাৎ ;
অতএব তৎপ্রসঙ্গেন বালানাং তদ্বয়ানকতমো দাবাগ্নিময়-
ত্বেনাত্যন্তপ্রবেশমনিচ্ছতামপি তদুদরমধ্যপর্য্যন্তগমনম্। তেষা
মসংখ্যানাং তত্র সমাবেশস্ত্র লীলাশক্তিপ্রভাবাদেব জ্ঞেয়ঃ।
ন নিগীর্ণা মুখসঙ্কোচানাদিনা ন নিরুদ্ধা ইত্যর্থঃ। ন জীর্ণা
ইতি পাঠে জারয়িতুং নেষ্টা ইত্যর্থঃ। অগ্ৰতৈঃ। তত্র স
এবার্থঃ, মুখসঙ্কোচানাক্ষ-মোটনাদেজারণেচ্ছাময়ত্বাৎ ॥

২৭। স্বত এব বিশ্বাত্মভয়প্রদাতা, বিশেষতশ্চ তাননগ্র-
নাধান স্বকরাদপচ্যুতান্ নিজভয়হস্ততো দূরগতান্, অতএব
দীনান্ মরণেন নিজবিচ্ছেদশঙ্কয়া আর্তান্ ; কিঞ্চ, মৃত্যুতুল্যা-
ঘাতুরশ্চ জঠরাগ্ধেষাসান্ বাহ্যগ্ধেষুগবদত্যন্তদাহতামিবা গতান্
বীক্ষ্য দিষ্টশ্চ প্রারকশ্চ কুতেন ফলেন ইত্যর্থঃ। এতচ্চ
লোকবলীলারসময়-শ্রীভগবত্তাবনানুসারেণৈব, বস্তুতস্ত্র দিষ্টং

স্বাবতারে নিয়তলীলাবরণশক্তিঃ^১; যদ্বা, দিষ্টং প্রমাণানুগা
মতিঃ। ‘অস্তি নাস্তি দিষ্টং মতিঃ’ ইতি পাণিনিমুদ্রে তথা
ব্যাখ্যাতত্বাৎ। তচ্চাস্মান্ কিমত্র গ্রসিতৈত্যাঙ্গিলক্ষণমেব
তেন যৎ কৃতং, তেন বিস্মিতং, অহো বত মদগ্রে মদীয়ানাং
নিরুধ্যমানানামেষামপোবাং ফলতীতি বিস্ময়ং প্রাপ্তঃ।
অথবা, সদা স্মেরমুখাজোহপি দুঃখেণ বিগতস্মিতো বিষন্নমুখো
বভূবেত্যর্থঃ^২; অথবা তত্ত্বতোহতথাত্তানপি ঘৃণাদিত্তে
স্বকরাদূরে নিপতিতান্ দুঃখিতান্ মৃতপ্রায়াংশ্চ বীক্ষ্য মত্না
অনন্তনাথান্ ইতি ঘৃণাদিত্তে হেতুঃ। সমানমন্তঃ ॥

২৮। তুণ্ডং খলশ্চৈব তন্ত্ৰ অশেষং খলমরণ-সদক্ষণয়ো-
স্তথা তন্মুক্তেন্নিজবিহারাদেচ প্রকারং পশ্যতীতি তথা সঃ।
যদ্বা, অশেষান্ বৎস-বালকান্ পশ্যন্ত সন্ তেবাং তাদৃগবস্ত্রা
স্নেহাকুলত্বাদবিশং ইত্যর্থঃ। এবং তেবাং দুঃখহরণাং
মনোহরণাচ্চ হরিঃ ॥

২৯। যনচ্ছদাঃ কংসাদবাচ্চ ভয়াং; চকরাং অস্ত্রে চ
দৃষ্টাঃ; কংসস্ত দৈত্যাত্তেহপি কৌণপত্নম্, অতিদৃষ্টত্বেনাভেদ-
বিবক্ষয়া; যদ্বা, যে কংসাদয়ো দৈত্যাত্তে চ, তেবাং সর্বেষাং
হর্ষো, ভগবদ্ভেষিস্বভাবেন এব দুর্মানসোল্লাসোৎপত্তেঃ।
কিংবা তত্রৈব তেষাম্ আগমনাং কংসস্ত চ সত্ত্ব এব চরমুখে
শ্রবণাদিত্তি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩০। তং হাহেতাক্রোশনং চূর্ণীচিকীর্ষোমুখসম্বরণ-গাত্র-
মোটনাদিনেতি শেষঃ। ববুধে তন্ত্ৰ মুখাসম্বরণায় বধোপায়ায়
চ গলবিবরমাবৃদ্ধন্ কীলতয়া মহাস্থলো বভূবেত্যর্থঃ। যতো
ভগবান্ সর্বৈশ্বর্য্যপূর্ণঃ, অতঃ কথমপি ন ব্যোতি হীয়ত
ইতানিষ্টশঙ্কাপি সর্বা নিরস্তা। যদ্বা, কিমর্থং ববুধে?
তত্রাহ—ন ব্যায়ঃ কোহপ্যপচয়ো ভক্তানাং বস্মাং, বালকা-
দীনাং রক্ষার্থমিত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণঃ ভক্তাকৃষ্টচিত্ত
ইত্যর্থঃ ॥

৩১। হি এব, ততস্তস্মাদ্বর্দ্ধনাদেব। তু চ, ইতস্ততো
ভ্রমতশ্চ ভ্রমরিকাবদবর্ত্তমানস্ত, কিংবা কুত্র স্থাস্তামি, যাস্তামি
বেতি ব্যগ্রং বিচারয়তশ্চেত্যর্থঃ। পূর্ণদ্বৈ হেতুঃ—নিরুদ্ধ

১। ‘লীলারসশক্তিঃ; যদ্বা, যদিষ্টং তৈঃ, স্বয়মুদ্ধিসম্প্রাণ্ কিমত্র
গ্রসিতৈত্যাঙ্গিলক্ষণং, তদেব কৃতং জাতম্।’ (ক)।

২। ‘বভূবেত্যর্থঃ; নহু তত্র সতি কথং তেবাং দিষ্টবশত্বম্? তত্রাহ
—ঘৃণাদিত্তি ইতি স্নেহপরবশতয়া বিচারাপ্তর্ধানাদিত্যর্থঃ। যতঃ কৃষ্ণঃ
কৃপাকৃষ্টস্বভাব ইত্যর্থঃ।’ (ক)।

ইতি পবনঃ প্রাণবায়ুঃ, অতিকায়শ্চেতি—পবনস্ত বৃহত্তরত্বং,
তেন মূর্দ্ধভেদস্ত্যপি তদভিপ্রেতত্বম্; অতএব বি-শব্দদ্বয়ম্,
মূর্দ্ধন্ মূর্দ্ধনি স্থিতং ব্রক্ষরক্কমিত্যর্থঃ ॥

৩২। তেন পবনেনৈব সহ ব্রক্ষরক্কদ্বারেন বা ভগবন্নর-
লীলানুকরণেন পরেতানিবি ক্ষণং তদদৃষ্ট্যা মৃততুল্যানিবি
নিজমধুরস্মিদ্ধৃষ্ট্যা উত্থাপ্য চেষ্টয়িত্বা মুকুলোৎসাহস্বরস্ত
সংসারানুক্রিৎ স্নহদাঞ্চাণানুক্রিৎ দদদিত্যর্থঃ; যতো ভগবান্
জগদ্বিত্যর্থং স্বয়মবতীর্ণঃ পরমেশ্বরঃ, তদনু তাননু তৎপশ্চা-
দিতো বক্তাং বিনোদেন নির্বযো ॥

৩৩। পীনাহিভোগোথিতমিতি তু পাঠো মূলেশু দৃশ্যতে,
ভোগস্থিতমিতি তু টীকায়ামেব। অদ্বুতম্ অনির্ব্বচনীয়ং,
মহৎপ্রকাশবাহল্যাৎ। দিবৌকসাম্ ইত্যনাদরে বষ্টী।
যদ্বা, পরমাশ্চর্য্যেণ তেষু পশ্যন্ত সন্তস্ত ইত্যর্থঃ। তাদৃশ-
দৃষ্ট্যপি মুক্তেঃ, অতীন্দ্রিয়ায়া মুক্তিপ্রাপ্তেদর্শনাচ্চ। তথা
তদর্শনঞ্চ ব্রহ্মাদীনামসন্দেহায়, স চ বিশ্বয়ার্থঃ, তচ্চ জ্যোতি-
স্তৎকালপ্রাপ্ত-ভগবচ্ছক্তিময়মেব জ্ঞেয়ং, জীবন্ত নিরাকারত্বাৎ ॥

৩৪। ততঃ সপরিকরেশনির্গমাৎ বাত্পরাঃ বিতাপরাদয়ঃ,
বারিধরা ইতি বা পাঠঃ; বিপ্রাঃ শ্রীনারদাদয়ঃ, গণাঃ
শ্রীগকুড়াদয়ঃ ॥

৩৫। অদ্বুতস্তোত্রাদীন শ্রদ্ধা স্বধায়ঃ সকাশাদস্তি
শ্রীকৃষ্ণস্ত সমীপেহিচিরাং শীঘ্রম্ আগতোহজ দ্বৈশস্ত মহি
মাহাস্ত্যং তন্মুক্তিপ্রদানলক্ষণং, কুত্রাপ্যত্র তাদৃশস্তাদৃষ্টং দৃষ্টা
ইত্যাদি যোজ্যম্ ॥

৩৬। শ্রীভগবৎস্পর্শপ্রভাবেণ স কৃতার্থোহভূদিত্তি কিং
বক্তব্যং, তন্ত্ৰ পাঞ্চভৌতিকমৃতদেহোহপি পূতনাবৎ সৌরভ্য-
প্রাপ্ত্যা সর্বমনোহরত্বং প্রাপেত্যাহ—রাজস্মিত্তি পরমাশ্চর্য্যেণ ॥

৩৭। অস্ত হরেঃ পৌগণ্ডে, তস্তারন্তমাত্রত্বেনান্নত্বাৎ
কন্-প্রত্যয়ঃ। চ-শব্দাদেবাদিকৃত-মহোৎসবঞ্চ। অত্ৰুতৈঃ।
যদ্বা, প্রশ্নবীজত্বায় প্রাহেলিকাবাদহ—কৌমারজং কন্
পৌগণ্ডকে দৃষ্টোচুরিত্তি। কিং তৎ? অহেম্ ত্যোহেতোঃ।
আত্মনামহেঃ সকাশান্মোক্ষণম্, সর্বো মিথো দর্শয়ন্ত ইত্যাদা-
বৈশ্বর্য্যজ্ঞানাস্পর্শাং, অত্মানেন ইত্যাদিমাত্রত্বক্ষ্যমাণাং ॥

৩৮। মহাদৃষ্ট্যপি তাদৃশ্যা মুক্ত্যা কেবাঞ্চিদদ্বুতবুদ্ধিঃ
দৃষ্টা শ্রীভগবৎ-প্রভাবমাহ—নেতি দ্বাভ্যাম্। পরাবরাণাং
সর্বেষামংশিনামংশানাঞ্চ পরমস্ত শ্রেষ্ঠস্ত, যতস্তেবাং বেদসঃ
প্রোক্তর্ভাবকর্ত্ত্বশ্চ ইতি পরমস্বাতন্ত্র্যমুক্তম্; তত্র চ মনুজার্ভঃ

শ্রীনন্দকুমারশাস্ত্রী মায়ী চ দয়াবান্। অমর্যাদলীলত্বেন
তাদৃশ-দয়ালুত্বেন চ যঃ প্রসিদ্ধস্তত্ত্ব পরমবিলক্ষণ-স্বভাবস্ত
ইত্যর্থঃ; অতো বিচিত্রমদ্ভুতং ন ভবতি। সাত্ব্যাং সাম্যমিতি
পাঠদ্বয়েহপি সমানস্বরূপত্বমেবার্থঃ, অতদ্রূপস্ত সমানস্বরূপস্ত
তত্র প্রবেশাসম্ভবাৎ; অসত্যং চুষ্টানাং পরমচূর্ণভমপি প্রাপ। ননু
শ্রীগোকুলবালকাদিষু মহৎসু মহাপরাধিনস্তস্তাস্থরস্ত তদপি
কথং সম্ভবেৎ? তত্রাহ—যদিতি, যস্ত তৎপর্যন্তদুর্গতজীবেষু
তমঃকৃতদুর্গতিমাত্র-সমবধানমাত্রাজাতয়া সদসদ্বিচারশূন্যত্বেন
স্বতন্ত্রয়া রূপয়াবতীর্ণস্ত সর্ববিলক্ষণস্ত স্পর্শবিশেষপ্রভাবৈর্নৈব
সোহয়মঘময়োহপি ধূতপাতকঃ খণ্ডিতাঘময়ভাব ইত্যর্থঃ।
আত্মা নাহস্বরঃ, কিন্তু উপাধিরেব, স চ নাশিত
এব, নির্দোষো নিজাংশস্তনুগৃহীত ইতি নাত্র দোষশ্চ,
প্রত্যুত তস্তাস্থরভাবাপগমন-পরমরূপাচ্চকৃত্যদুপাদেয়মে-
বেতি ভাবঃ ॥

৩৯। মনোময়ীতি—মনসা সহজাত্বৈর্ঘ্যেণ সদা সর্ব-
সৌন্দর্য্যাদক্ষুর্ত্য শৈল্যাदि-প্রতিমাত্তো ন্যূনতাভিপ্রেতা।
অন্ততঃ। অত্র প্রহ্লাদাদিভ্য ইবেতি বোদ্ধব্যম্; তেষু স্বত
এব ক্ষুর্তিঃ, ন তু বলাদিতি নিত্যাস্মেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্;
যদ্বা, নিত্যাত্মনাং সর্বজীবানাং সুখানুভূতির্ঘণ্টাং, যতোহ-
ভিত্তো বিশেষেণোদন্তমায়ঃ; তথা চ বক্ষ্যতি শ্রীব্রহ্মা—
'অত্রৈব মায়ামনাবতারে' (শ্রীভা ১০।১৪।১৬) ইতি স
চাসৌ স চ, যতঃ পরমঃ সর্বতঃ শ্রেষ্ঠঃ, নিজাশেষভগবত্তা-
প্রকটনাং; যদ্ব্যস্তাঙ্গৈতি সত্ত্বায়হর্ষ-সম্বোধনে ॥

৪০। অত্রাকস্মাৎ হত উবাচ ইতি তৎপ্রসঙ্গে পরমা-
নন্দস্ত বৈশিষ্ট্যাং সোহপি তত্র তৌ তুষ্ঠাব ইত্যর্থঃ। যেন
চরিতেন নিগৃহীতং তদ্বিযোগময়প্রেমাবির্ভাবনেন পীড়িতং
চেতো যস্ত সঃ, তথাপি প্রপ্নে হেতুঃ—পুণ্যং শুভাবহমিতি,
তৎপীড়ায়ান্তদকৌষধ্যাদিতি ভাবঃ ॥

৪১-৪৩। কালান্তরকৃতং পূর্বকালীনং কৰ্ম তৎকালীনং
সন্তঃকালদৃষ্টং কথং সম্ভবেত্তদেবাহ—যদিতি। যৎ কোমারকে
হরিণা কৃতং, তৎ পৌগণ্ডকৃতমিতি কথমুচুঃ? টীকারাধ
পৌগণ্ডকে কৃতমিতি কথং জ্ঞাত্বোচুরিত্যয়ঃ। তদিতি
—কথং সম্ভবেৎ তৎপ্রকারমিত্যর্থঃ। কোতুলং কোতুলক-

জনকমিত্যর্থঃ; মহাযোগিন্ পরমভক্তিয়ুক্তেতি শ্রীভগবদবৃত্তং
তবাজ্ঞাতং ন কিঞ্চিদস্তীতি ভাবঃ। ননু পরমগুহ্যমেতং,
তত্রাহ—হে গুরো, উপদেষ্টঃ; কিঞ্চিদগোপ্যং শিষ্যে নাস্তীতি
ভাবঃ; স্বয়মেব সিদ্ধান্তং তর্কয়তি—এতত্ত্বেয়াং তাদৃশং
দর্শনভানম্। মায়ী চূর্ণটমটনা শক্তিঃ, হরেরিতি মায়য়া
সর্ববিচারহরণাভিপ্রায়েণৈবেত্যন্তমায়ী নিবস্ত। তদেব
দ্রষ্টয়তি—নাগত্যা তন্মায়াং বিনা ন সম্ভবেদিত্যর্থঃ, গোপ-
কুমারাণাং তেষামন্ততো ভ্রমাত্মসম্ভবাৎ। শ্রবণার্থমতোয়াং-
স্বক্যেন গুরুং প্রোৎসাহয়তি—বয়মিতি। বহুত্বং বন্ধু-
বর্গাপেক্ষয়াহপি, কিংবা তচ্ছিষ্যবাদিনা আত্মনো বহুমানাং;
ক্ষত্রবন্ধবঃ ক্ষত্রিয়াদিমা অপি, এতচ্ছাত্তান্তবিনয়াং, পুণ্যং
মনোজ্ঞং তত্র গুণবিশেষং বোধয়তি—স্বত ইতি। হে গুরো
সচ্ছিষ্যত্বেনৈব ধন্যাঃ কৃতার্থাঃ, বিশেষতঃ স্বভঃ কৃষ্ণকথা-
মৃতপানেন ধন্যতরাঃ, মুহূঃপানেন চ ধন্যতমা ইত্যর্থঃ ॥

৪৪। বাদরাগিরিতি—পিতৃনামোল্লেকান্তস্তাপি নন্দন-
ত্বেন মাহাত্ম্যাবিশেষঃ সূচিতঃ, অতএব তেন তদীয়প্রপ-
বিশেষেণ স্মারিতস্তত্ত্ববিশেষেণ হৃদয়ং প্রাপিতোহনন্তঃ
শাদ্বলজেমনাদিব্রহ্মস্ত যমানতাপর্য্যন্তানন্তৈর্ধর্ম্যমাধুরীকঃ কৃষ্ণঃ,
তেন হৃতাখিলেন্দ্রিয়ঃ, প্রেমভরণে তদেকপরিক্ষুর্ত্য লীন-
সর্বেন্দ্রিয়বৃত্তিরিত্যর্থঃ। অয়ং প্রেমোদমোহানুভবঃ প্রলয়াখ্যঃ,
কম্পপুলকাদিবং প্রেমবিকারবিশেষো জ্ঞেয়ঃ। সংস্মারিত
ইতি কচিং পাঠঃ, তথাপি স এবার্থঃ, স চ স্বাম্যসম্মতঃ,
চিংসুখস্ত তু সম্মতঃ। কৃচ্ছ্রাচ্ছ্রোঃ করতাল-শব্দ-ভেরী-
জন্মুভি-নিঃশানাদি-বাগযুক্ত-কীর্তনোদেবাষণৈর্বহল-প্রয়াসেন
লব্ধবহির্দৃশিঃ জাতেন্দ্রিয়-বহির্বৃত্তিরিত্যর্থঃ। পুনরিত্যনে
পূর্বমপি বারং বারমীদৃশো জাতোহস্তীতি বোধ্যতে, তত্র
তত্রৈব তাতেতি বারং বারং সম্বোধনমিত্যভিজ্ঞা আহঃ।
তদর্থং শ্রীপরীক্ষিতা মহাব্যাগ্রেণ সত্য নিজাস্তিকে তত্তদ্ব্যাদি-
শ্রীকৃষ্ণকীর্তন-সামগ্রী শ্রীজনমেজয়তো রক্ষিতাস্তীত্যাখ্যায়িকা
প্রসিদ্ধা; শনৈরিতি—তদানীমুত্তমবর্তমানেন প্রেমভরণে-
ক্রান্তত্বাৎ। হে ভাগবতোত্তমোত্তম ইতি—তৎপরমগুহ্যমপি
শ্রোতুমর্হসীতি ভাবঃ। কচিং স্বাম্যসম্মতো দ্বিতীয়ান্তপাঠঃ
চিংসুখসম্মতঃ। ততশ্চ প্রতিবচনে হেতুর্জ্ঞেয়ঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং দ্বাদশঃ।

ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ

১। হে মহাভাগেতি—গৰ্ভেহপি তেন শ্রীভগবতো দর্শনাং, হে ভাগবতোভ্যমেতি—তৎকথৈকরসিকত্বাং ; তথা দ্বিঃসম্বোধনঞ্চ শ্রীকৃষ্ণাবিষ্টচিত্তত্বাং প্রেমগ্ণৈব, যদ্ব্যম্মাং দ্বিশস্ত্র স্বপ্রভোঃ ॥

২। অশ্রুতঞ্চ নূতনয়সীতি কিং বক্তব্যম্? যতো মুহুমূহঃ শ্রুতমপি নূতনয়সীত্যেতদপ্যুচিতমবেতাহ—সতামিতি। কদাচিৎ কথঞ্চিৎ কস্মাচ্চিদপি চ রসাং ন চ্যবত ইতি অচ্যুতস্তত্ত্বোতি তদ্বার্তায়া অপি তাদৃশত্বমভি-প্রোক্তম্। অতএব সাধু যথা শ্রুতত্বা প্রতিক্ষণং নব্যবত্ত্ববতি, স্বাহুবেশিষ্টোনাপূর্ববজ্জায়তে ; তদেকলাপ্পট্যাংশে দৃষ্টান্তঃ—দ্বিত্বা ইতি ; তদেবং পরমঘণাপ্পদশ্যাপি স্ত্রীপদার্থস্ত নবনব-মধুরতাস্কৃষ্টৌ অনুরাগ এব কারণং চেগ্নিত্যানূতনায়মান-পরমানন্দৈকরসস্ত শ্রীভগবতঃ কিমুতেতি ভাবঃ ॥

৩। অবহিতঃ সন্নিতি বক্ষ্যমাণস্ত পরমদ্রববগাহত্বাং, রাজন্ হে বুদ্ধাদিনা প্রকাশমানোত্যর্থঃ। উতেতি বিতর্কে, বয়মিদং বিচারয়াম ইত্যর্থঃ। অত্র শ্রীভগবতি ব্রহ্মণি চ যদসম্ভবং বহুবিধমেবাশ্চর্য্যমায়াশ্রুতি, তং খলু ন সর্কেষাং স্ববোধমিতি গুহ্যমিত্যুক্তম্ ॥

৪। তথা তেন প্রকারেণাঘাসুরবদনরূপামৃত্যোর্বৎস-পালকান্ বালান্শচ ভগবানপি ॥

৫। হে বয়স্তা ইতি—মম সখীনাং ভবতামেব ভোজন-বোগ্যমেতদ্বিতি ভাবঃ। তদেব দর্শয়তি—স্বেষাং কেলৈঃ পঙক্তিভোজননিষ্পাদিক্রীড়ায়াঃ সম্পং সম্পত্তির্থাভ্যস্তথা-ভূতা মৃহলাচ্ছবালুকা যন্নিগ্নিতি উপবেশস্বখম্ ; স্কুটংসরোজ-গন্ধেতি—ভোজনাপেক্ষাং ধূপবৎ সৌগন্ধ্যম্, এতেন শরৎ-কালো লক্ষ্যতে ; তথা গীতমিব ভ্রমরাদিধ্বনিবিলাসঃ, ভোজন-পাত্রঞ্চ পদ্মপত্রাদিকং, সুবাসিতশীতলাচ্ছজলঞ্চ শরত্বাপ-নিবারণার্থ-ঘনবৃক্ষচ্ছায়া চ ইতি স্নখভোজনসামগ্রী দর্শিতা ; তত্র প্রতিধ্বন্যেতি-পর্য্যন্তঃ সপ্তম্যাত্মপদার্থো বহুব্রীহিঃ, লসদ্রুমাকুলমিতি তৎপুরুষঃ, তয়োঃ কৰ্ম্মধারয়ো জ্ঞেয়ঃ ॥

৬। হে ক্ষুধাদিতাঃ, যদা, যতঃ ক্ষুধাদিতা বয়ং, তত্র হেতুঃ—দিবা রুচম্, অথতুণ্ডান্তঃপ্রবেশাদিনা বিলম্বাপত্তে ; যদা, ক্ষুধেতি বৎসানাং বিশেষণম্ ; অতো ন নিজভোজন-সুখার্থমত্র নিরুধ্য রক্ষ্যাঃ, কিন্তু চরস্থিত্যর্থঃ। শনৈকরিতি,

জলপানেনাপ্যায়িতত্বাং। যদা, অস্নংস্নখভোজনসিদ্ধার্থমধূনা সমীপে শনৈকৈশ্চরন্ত, পশ্চাদ্যধেদ্বং চরিত্ত্যন্তোবাতেহত্রে-বাস্তিকে নিরুধ্যস্তামিতি ভাবঃ ॥

৭। তথৈবমেবেতি তদুক্তং সংগ্ৰাহ্য ইত্যর্থঃ। শাদল ইত্যগ্রেহপ্যনুবর্তনীয়ং, শাদলজ্জেমনঞ্চ ইতি বক্ষ্যমাণত্বাং। যদা, শাদলাস্তিকে জেমনং শাদলজ্জেমনমিতি মধ্যপদলোপঃ, প্রায়ো বালুকাময়প্রদেশ এব, বক্ষ্যমাণতত্ত্বোজ্ঞানপাত্রাণ্ডপ্য-পেক্ষণাং। শাদলঞ্চাত্র হৃঙ্গদূর্দাময়ত্বেন জ্ঞেয়ম্ ; শিক্যানি স্বস্বগৃহাং প্রাতরানীতানি। মুক্লেতি—অঘোদরান্তঃপ্রবেশতঃ পুরস্তাদেব তানি ক্রীড়াসৌকর্য্যায় বৃক্ষাগ্রে ধৃতানি ইতি জ্ঞেয়ম্ ; কিংবা অঘোদরান্তঃপ্রবেশেহপি শ্রীভগবৎপ্রভাবেণ বালকানামিব তেষামবৈকল্যং জ্ঞেয়ম্ ॥

৮। অভ্যাননাঃ—অভি শ্রীকৃষ্ণসম্মুখ আননং যেষাং তে, অতএব ক্লদৃশঃ, তচ্চ তৎপ্রীত্যর্থমচিন্ত্যশক্ত্যেব। বিপিনে শ্রীবৃন্দাবনে ইতি বিশেষশোভাযোগ্যেত্যুক্তম্ ॥

৯। কেচিদ্বিতি পুনরুক্ত্যা পুষ্পৈরিত্যাদিভিঃ প্রত্যেক-ময়ঃ বোধয়তি, অত্থা সমুচ্চয়োহপি বৃধ্যত। পুষ্পাদি-ভোজন-পাত্রাণাং বৈচিত্রী বালকানাং প্রত্যেকাপূর্ব্বরচনা-কৌতুকেচ্ছয়া স্বস্বরৌটিকৌদনাদিযোগ্য-বৈচিত্র্যাপেক্ষয়া বা ॥

১০। পৃথগ্ভোজ্যভেদেন রসগন্ধাদিভেদেন চ নানা-প্রকারিকাং স্বস্বভোজ্যস্ত রুচিং স্বাহুতাবিশেষং দর্শয়ন্তঃ মুখভক্ষ্যাদিনা সাক্ষাৎকারয়ন্ত ইব, অতঃ স্বয়ং হসন্তঃ, অত্যাংশ হাসয়ন্তঃ। যদপি স্বস্বগৃহাদানীতানি ভোজ্যানি পরীক্ষার্থং সর্কেষাং সর্কেষেব পরিবেশিতানি, তথাপি স্বস্বগৃহাদানীত-ভোজ্যানামেব স্বাদাতিরেকং পৃথক্ পৃথক্ জ্ঞাপয়ামাস্তঃ, যদর্থমেব পূর্ব্বদিনে মিলিত্বা বহুভোজনায় সংকল্যন্তঃ ইতি ভাবঃ। রুচিরদর্শনঞ্চ প্রায়ঃ শ্রীভগবৎসৌকার্য্যমেব, অতএব সহৈশ্বর্য ইতি, শ্রীভগবানপি তৈরেব মিষ্টমিষ্টং পরীক্ষ্য কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ ক্রমশো যুগপদ্বা সমর্প্যমাণং তথৈব বৃভুজ ইত্যর্থঃ ॥

১১। অথ বালকৈঃ সহ শ্রীভগবতো ভোজনক্রীড়ামৃদ্ধা তেভ্যো বিশেষেণ তস্ত তামাহ—বিদ্বদ্বিতি। তৎফলানি

মস্তকবলোচিতোপকরণানি নিম্ন-সন্ধিত-লবলী-করীর-ফল-প্রভৃতীন, স্বৈরসাধারণৈঃ স্বর্গে লোকে সর্বেষু স্বর্লোকবাসিনু যজ্ঞভুক্ত উদ্দেশ্যমাত্রেন সমপিতস্ত হবিষঃ কথঞ্চিং স্বীকার-মাত্রেন তদ্ব্যক্তেনোপচর্যমাণোহপি লৌকিকবালবৎ কেলিষ্ঠ ইতি পরমাশ্চর্যেণ মিশতি পশুতি সতি ; যদ্বা, অযজ্ঞভুক্ত বিবিধপ্রযত্নতো যজ্ঞভাগমপি যো ন ভুঙক্তে, স বালেষু কেলিঃ—ভোজনমধ্য এব তৈরেকৈকশঃ সহৈব বা পরীক্ষ্য-মাণস্ত ভোজ্যস্ত সনম্—গ্রহণ-প্ৰাধান-নিন্দন-ভোজন-মুখভঙ্গী-হাসনাদিক্রীড়া যন্ত সঃ। এবং ভোজনে সর্বাভিমুখ-তৈশ্বৰ্য্য-বিশেষেণ, তথা বেদাদিধারণপরিপাটিসহিতোদ্ধাব-স্থানাদিবাল্যলীলা-বিশেষেণ চ ভগবত্তাবিশেষ-প্রকটনং পূর্ববদ্ব্যম্ ॥

১২। এবমুক্তপ্রকারেণাচ্যতে ভগবতি আত্মা মনো যেষাং তেষু, তৃণৈর্লোভিতাঃ ; যদ্বা, ব্রহ্মণা তৃণৈর্লোভিতাঃ সন্তুঃ শ্রীভগবৎসাক্ষারয়ানাশক্তেঃ ; হে ভারতেতি দুঃখেন সম্বোধনম্ ॥

১৩। তান্ বৎসপান্ ভয়েন বৎসাদর্শনজয়া শঙ্কয়া সংক্রান্তহৃদিগ্ৰান্ অস্ত বিশ্বস্তাপি বা ভীস্তস্তা অপি ভয়ং স্বভাবত এব সর্বাভয়প্রদ ইত্যর্থঃ। অতন্তবাক্যেনৈব তেষাং ভয়মপগতমিতি ভাবঃ। অহমেবৈকাকী বৎসান্ সর্বানৈব ইহীবানেষ্যে, হে মিত্রাণীতি স্নেহং ব্যঞ্জয়ন্নাশ্বাসয়তি, তস্মাদ-যুগ্মকং ভোজনানুপরত্যা মম মহাছুঃখং স্তাদিতি বোধয়তি, অতএব বৎসানাং নিকটস্থিতিভানাজ্ঞা ন কোহপি তৎসঙ্গে গত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৪। আত্মনো বৎসকানিতি গোপরাজকুমারত্বেন স্নেহ-বিশেষেণ চাত্তবৎসানামপি তদীয়হৃদবিচিন্ম্ন অবেষ্টুমিতিার্থঃ। যদ্বা, অদ্র্যাদিনু বিচিন্ম্ন সন্ যযৌ, তত্র তত্র বভ্রাম ইত্যর্থঃ। তত্রাপি সপানিকবল এব স্বয়ং কথন্তুতোহপি ভগবান্ কৃষ্ণঃ ? স্বয়ং ভগবানপীতিার্থঃ। অহো পশুত নিজজন-দয়ালুতামিতি ভাবঃ ॥

১৫। প্রভবত ইতি কর্তরি যজ্ঞী, প্রভুণেত্যর্থঃ। অস্তোজম্ভজনিঃ মহাপুরুষনাভিকমলাজ্জাতত্বেন, স্বতঃ সর্ব-জ্ঞোহপি প্রভুণা তাদৃশানন্তশক্তিয়ুক্তেন কত্রীহ্বাসুরস্তাপি মোক্ষং দৃষ্ট্বা যঃ পরং বিষ্ণুং প্রাপ্তঃ, সোহপি ঈশিত্ত্বচ্ছন্দ-প্রপমব্যপদেশাস্পদস্তাপি, অতদপি তত্তাদৃশং মজ্জমহিত্বং দ্রষ্টুন্ অবিষ্টতচ্ছিন্দঃ সন্নিতঃ স্থানাদ্বৎসান্ বৎসপাংশ্চাত্ত্র নীত্বা

শ্রীভগবদ্নেষণপর্যন্ত শ্রীবৃন্দাবনপ্রদেশান্তরে হ্যপয়িত্বা স্বয়-মন্তরধাং চোর ইব, 'বৎসান্ পুলিনমানিষ্ঠে যথপূর্বসখাঃ স্বকম্' (শ্রীভা ১০।১৪৪২) ইতি, 'মায়াশয়ে শয়ানা মে' (শ্রীভা ১০।১৪৪১) ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণেভ্যস্ত পুনস্তত্র তত্রৈ-বানীয় রক্ষিতবানিতি জ্ঞেয়ম্। তেষাং শ্রীকৃষ্ণতুলাগুণানামপি ব্রহ্মমায়া-পরিভবপ্রায়ত্বং ভগবদ্বদ্বরলীলত্বেনৈব সম্ভবতীতি জ্ঞেয়ম্, অতথা নরলীলত্বাসিদ্ধেঃ। নহু যথেষৎ প্রকট-মাহাত্ম্যো ভগবান্ ব্রহ্মা চ সর্বজ্ঞঃ, কথং তর্হি বিশ্বয়ং প্রাপ্তঃ ? কথং বা পুনঃ কদর্থনপ্রায়াং পরীক্ষামিব কৃতবান্ ? তত্রাহ—মায়ামোহনতা তদ্যুক্তস্তার্থক্য সর্বমোহনার্ককলীলস্ত্রোতার্থঃ। তন্মোহনতয়া মুহুরৈশ্বৰ্য্য-জ্ঞানানুচ্ছাদনাদিতি ভাবঃ। প্রাক্তন-তত্ত্বদ্বালীলামোহনতাবদধুনাপি বহুভোজনলীলামোহনতয়ৈব বিগতসাধবনীকৃত্য বাঢ়ং বিশিত্তীকৃত্য চ তাদৃশ-তদৈশ্বৰ্য্যাস্ত-রাহেষণায় তথা প্রবর্তিতোহসাবিতি বিবক্ষিতম্। কুরুত্বহেতি—পশুতাদৃশী তদ্বাল্যলীলা, মোহনতয়া পরমজ্ঞান-দৃঢ়চিত্তং ব্রহ্মাণমপীথং মোহয়তীতি ব্যজ্যতে ॥

১৬। ততস্তৎপশ্চাৎ, চকারাং শিক্যাদীনি চ, উভাবপি ইতি, কচিন্ম্ম বিলম্বেনাতিদুঃখিতাঃ সন্তো মদেষ্যেবার্থমেব সখায়ন্তে ভোজনসামগ্রীসহিতাঃ কুত্রাপি গতা ইতি বৎসপান্, অতত্রৈব গতা ইতি বৎসকানপি, অদর্শনমাত্রোণৈব স্নেহ-ভরাক্রান্ত্যা পূর্ণজ্ঞানাত্মনো জ্ঞানধনমূর্তেরপি বিচারতিরোধানা-দেবমুক্তম্ ॥

১৭। অন্তবিপিনে বনমধ্য এবেতি, মধ্যাহ্নে তেষাম্ আত্মানং বিনা ব্রজগমনাসম্ভবাৎ। সর্ববালকাদীনাং মোহনা-নুর্ধাপনেতদন্তর্দ্বানং নিজমজ্জমহিমদর্শনাভিলাষাদিকং চাশেষং সত্ত্ব এব জ্ঞাতবান্। হ ক্ষুটম্। যতো বিশ্ববিৎ সর্বজ্ঞ-স্তৎ কুতঃ ? যতঃ কৃষ্ণঃ স্বয়ং ভগবান্, এতাবস্তং কালং হি তন্ত বহিরেষ্যণ-লীলাত্তভিনিবেশং দৃষ্ট্বৈব জ্ঞানশক্তি-তটস্থাসীৎ। সম্প্রতি তু মনস্তেব তদহুসন্ধিসারাং তু জাতারাং স্বশ্রেণাবাসরে সন্মুপস্থিতেনিতি ভাবঃ, ঈশিত্ত্বরিচ্ছা-শক্তিপরাদীনত্বাং সর্বশক্তেঃ ॥

১৮। তন্মাতৃগাং সর্বদা স্বং পুত্রীয়স্তীনাং মৃদং কর্তুং, চকারাদিনা স্বসঙ্গং ক্ষণমপি স্থাতুমপারয়তাং মিত্রাণামপ্য-জগরৌদরপ্রবেশবদাত্মনো লীলাবেশাদতোংপাতশঙ্কয়া তান্ কতিচিদ্দিনাত্তোকাতে রক্ষিতুঞ্চ দ্বারকারাং যাদবানিবেতি জ্ঞেয়ম্। এবং তেষাং মায়াশয়ে শয়ানত্বায় তদ্বিরহছুঃখং,

ভগবতশ্চ তত্তদর্শনেন তৈঃ সহ্যতিবিচ্ছেদ ইতি নাসমঞ্জসঞ্চ ;
আনুযজিকং প্রয়োজনমাহ—কশ্চ চেতি, তত্ৰাষ্টাদশা-
ক্ষর-তদীয়মহামন্ত্রোপাসকত্বাৎ । এবং শ্রীকৃষ্ণেচ্ছ্যৈব তেষাং
মোহো, ন ব্রহ্মমায়াসামর্থ্যেনেতি লভ্যতে । তত্তচ্ছাশ্রুলীলা
চ সাধারণদৃষ্টা । ন সিধ্যতীতি আত্মানমেব উভয়ায়িতম্,
উভয়ং বৎসা বাল্যশেচতোবম্ । কিংবা স্বয়ং ভগবান্ বৎস-
বৎসপাশ্চ ইত্যেবং দ্বয়ং তদ্বদাচরন্তু চক্রে, নাতীব ভেদা-
ছভয়মিব চক্রে ইত্যর্থঃ । শীঘ্রতত্তদবতারসামর্থ্যং দ্ব্যোতয়তি—
বিশ্বকৃতাং মহাপুরুষাদীনামপীশ্বরঃ স্বয়মবতারীতি ॥

১৯ । তদেব প্রপঞ্চয়তি—যাবদ্বিত্তি, যাবচ্ছন্দোনাত্র যথা-
স্থানং সংখ্যাপ্রমাণাদিকং বাচনীয়ং, ততশ্চ যাবৎসংখ্যানি
বৎসপান্যং বৎসকান্যঞ্চ, তথা তেষ্বল্লকানাং বৎসপানুচর-
বালানাং বৎসকানুচরকৌড়নমেযাং বপুংষি তাবদিত্যর্থঃ ।
এবং যাবন্তি যৎপ্রমাণানি করাজ্যাদীনী তাবদিত্যর্থঃ ; যাবদ্-
যষ্টীতাত্র যৎ প্রকারাণীতি জ্ঞেয়ম্ । যাবচ্ছল্লগুণেতাত্র যাবন্তি
যাদৃশানীত্যর্থঃ ; তত্র শীলং স্বস্বভাবঃ, গুণাত্মকর্ষহেতবঃ
শিক্ষাবিশেষাঃ ; অভিধা বাণী তত্তন্নামাভিনিবেশো বা ;
আকৃতিরাকারঃ, দ্বিতীয়াদি-শব্দাৎ পিতৃমাত্রাদিষু ব্যবহরণং,
পূর্বাচরিতস্মরণাদিকঞ্চ । তাবৎ তত্ত্বং সর্বম্ অজ্ঞ এব বভৌ,
যতঃ সর্বং তচ্ছাশ্রুচ প্রাকৃতপ্রাকৃতং বস্তু স্বরূপমেব আত্মকং
যন্ত সং । তত্ত্ব সর্বং কীদৃশম্ ? বিষ্ণুময়ং শ্রীভগবদাত্মকম্,
ন তু জীবাত্মকম্, ‘আত্মা জ্ঞানময়ঃ শুদ্ধঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৩১)
ইতাত্র স্বরূপেহপি ময়টদর্শনাৎ । ব্যাপকত্বাপেক্ষয়া বিষ্ণু-
শব্দঃ, অতো ‘যদগতং ভবচ্চ ভবিষ্যচ্চ’ ইত্যাদি-শ্রুতেশ্চানন্তে-
ত্যাখ্যানাচ্চ সর্বং তত্র বর্তত এব, ব্যাপ্ত্যপেক্ষ্যৈব তত্ত-
জ্ঞানাদিব্যাপদেশ ইতি ভাবঃ । তদেবাহ—অজ্ঞ ইতি ; এবমেক-
শ্চৈব বৎস-বৎসপাদিরূপত্বেন ততঃ পৃথক্ ত্বেন চাচিন্ত্যশক্ত্যাহ-
ভিন্নত্ব-ভিন্নত্বমপ্যুক্তম্ ; তত্রোপযুক্তো দৃষ্টান্তঃ—গিরো বাক্যাত্ম
তিগুস্ববস্তুচয়লক্ষণশ্রাঙ্গঃ কর্তৃকস্মাদিপদং যথা তদ্বদ্বিত্তি
তিগুস্ববস্তুচয়শ্চ তদভিন্নত্বে শ্রীভগবতস্ত তদ্বিন্নত্বেনাপি
স্থিতত্বে দৃষ্টান্তোহয়মুপচারাৎ ॥

২০ । গোবৎসান্নিত্তি—স্বভাবতোহতিবৎসলানাং গবাং
বৎসেষু পরমাপেক্ষ্যত্বং সূচিতম্, অতএব প্রতিবার্ধ্য বলা-
দ্বিবর্ত্য । সর্বত্রাশ্র-শব্দপ্রয়োগেণ পূর্ববৎসাদিভ্যো ভেদো
দর্শিতঃ । তেন চ ভগবৎস্নেহপারিত্তে তেভ্যো ন্যূনমেযামভি-

প্রেতং, তচ্চ ‘নাহমাত্মানমাশাসে’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৪) ইত্যাদি
ভগবদ্বচনং ব্যক্তমেব ॥

২১ । তত্তদাত্মা তত্ত্বংস্বরূপঃ প্রবিষ্টবানভবৎ প্রবিষ্টা-
সীদিত্যর্থঃ । যদ্বা, অর্থাত্তত্ত্বরূপেণ স্বস্বগেহং প্রবিষ্টবান্ সন্
তত্তদাত্মা তত্ত্বং প্রযজ্ঞবানভবৎ । বৎসদ্বারবিরোধ-গোপালান-
সন্ধেতি-বেণুবাদনাদিকঞ্চ কৃতবান্ ইত্যর্থঃ । ‘আত্মা যন্তো
ধৃতিবুদ্ধিঃ স্বভাবো ব্রহ্ম বস্ম চ’ ইত্যমরঃ ॥

২২ । তন্মাতৃগাং চমৎকারং প্রপঞ্চয়ন্ পূর্বতঃ স্নেহ-
বিশেষং বক্তুং তল্লক্ষণং দর্শয়তি—তন্মাতর ইতি ।
উত্থাপ্যাক্ষে গৃহীত্বৈত্যর্থঃ । যদ্বা, প্রণতানুত্থাপা । উদুহেতি
তু কচিং পাঠঃ । কিন্তু উদুহ উত্থাপোতি টাকাবেপরীতাং
জ্ঞেয়ম্ ; অত্রৈব টাকায়ঃ সাফল্যং শ্রাদিত্তি চ । পরং ব্রহ্মেতি
শ্রীশুকস্তংপারমৈশ্বর্য্যাকৃত্য তাসাং ভাগ্যং শ্লাঘতে ‘অহো
ভাগ্যম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩২) ইত্যাদিবৎ । ত্বরেতি নির্ভর-
মিতি সূধাসবমিত্যাদিকঞ্চ পূর্বতো বিশেষত্বোক্তনায় ॥

২৩ । তত্ত্বদ্বালকপোহসৌ তত্ত্বকৃৎসু সর্কেষু এব
সুখমবসদিত্যাহ—তত ইতি । যামো দিনান্ত্যপ্রহরস্তস্মিন্,
যমঃ গৃহাগমননিয়মঃ, সর্কদা বর্ষভূবৎ । তৃণসম্পত্ত্যা তৃণানাং
গবাং তদানীমাগমনতঃ পূর্বমেব বৎসানামাগমাবশ্যকত্বাৎ,
তেন গৃহং গতঃ, সায়াং দিনান্ত্যদণ্ডটুকং ব্যাপ্য উন্মর্দনাদিভিঃ
সম্যক্ লালিতঃ মাতৃভিঃ ; হে নৃপ ইতি পূর্বপূর্ববৎ সর্বত্র
জ্ঞেয়ম্ । উন্মর্দনং তৈলাদিদা, মজ্জঃ স্নপনং, লেপনং
চন্দনাদিনা, আদি-শব্দাদ্বজ্ঞবার্তাশয়নাদীনী । মাধবঃ শ্রীকান্ত
ইতি তদ্বৎসম্পত্তিবুদ্ধিরপি সূচিতা ॥

২৪ । গবাঞ্চ তথৈব স্নেহবিশেষমাহ—গাব ইতি ।
স্বকান্ স্বকান্নিত্তি স্নেহামেব নিকটপ্রাপ্তত্বাৎ মমতাসম্বন্ধে-
নাতিশয়াচ্চ বৎসতরান্ বুদ্ধিং গতানপি বৎসান্ ‘ঐধসমাপীন-
ভরম্’ ইতি তদীয়সর্বপয়ঃ-স্রবণরসভিপ্রায়েণ, তত্রাপি
সম্বরণমিতি, মুহুরিতি, স্রবদিত্যাদিকং পূর্বতো বিশেষ-
জ্ঞাপকম্ ॥

২৫ । এবং পূর্বোভ্যো বৎসপালৈভ্যাস্তদংশানাং বৈলক্ষণ্যং
দর্শয়ন্তত্ত্বদ্বাগ্যেন শ্লাঘ্যমানাভ্যোহপি তত্ত্বদ্রুপমাতৃভ্যোহপি
তন্নিজদ্রুপমাতৃবৈলক্ষণ্যমাহ—গোগোপীনামিতি । পুরোবদি-
ত্যাভয়ত্রাপান্বয়ঃ । পূর্বত্র পুরোবৎ প্রাক্তনবালকেষ্বিবাসিন্
বালবৎসরূপে শ্রীকৃষ্ণে মাতৃত্বা মাতৃভাব আসীৎ, কিন্তু
স্নেহদ্বিকং বিনা পূর্কেষু স্নেহ এবান্বিৎস্ব তৎসমৃদ্ধিবুদ্ধিরিত্যর্থঃ,

আচ্ছন্নেষপি রূপে বস্তুস্বভাবস্থানাচ্ছাদ্যদ্বাদয়িবং, উত্তরত্র পুরোবং শ্রীশোদায়ামিব আস্থপি শুদ্ধমাত্রভাবাস্তু হরে-
স্তোকতা বালভাব এবাসীদ্রাগ্ভাব ইত্যর্থঃ । কিন্তু মায়য়া
বিনা তস্মাৎ শ্রীকৃষ্ণোহমমিতি সত্যপ্রতিপাদনং তদুচিতসাক্ষাৎ-
কৃষ্ণরূপ-প্রকাশনঞ্চ, আস্ত তু 'স শ্রীদামাহং সূদামাহম্'
ইতি ছদ্মপ্রতিপাদনং তদুচিতরূপান্তর-প্রকাশনঞ্চৈত্যর্থঃ ।
বক্ষ্যতে চ—'বৎসপালমিষেণ সঃ' ইতি সৰ্ববিলক্ষণশ্চ প্রাপ্তে-
হপি সাম্যে সৰ্ববিলক্ষণতাহেতু স্বভাববিশেষপ্রাপ্ত্যসম্ভবাৎ
ঈশ্বরবৎ । অত্রোভয়ত্রাপি সমান এব বিনা-শব্দঃ, ততশ্চা-
র্থোহপি সমান এব যুজ্যতে । মায়-শব্দশ্চ চ স্বার্থ এব
স্থিতিঃ স্মাৎ 'মায়াদম্ভে রূপায়াক্ষ' ইতি বিশ্বপ্রকাশাৎ,
মোহবাচিত্বং তুলক্ষণ্যেবতি । আস্থপীতাত্রাপ্যপি-শব্দেন
সমানকোটিনিবিষ্টায়াঃ শ্রীশোদায়াঃ প্রাপ্তিঃ সমগ্ৰস্যা স্মাৎ,
অত্ৰাথা হরেরপীত্যবক্ষ্যাদিতি বিবেচনীয়ম্ ॥

২৬ । তদ্বৎ শ্রীশোদানন্দনেহপি বৈলক্ষণ্যমাহ—
ব্রজোকসামিতি । স্ব-শব্দেন স্বাপত্যকৈনৈব জ্ঞাতেষপি, ন তু
শ্রীকৃষ্ণত্বেনেত্যর্থঃ । স্নেহ এব বলী শনৈর্নবর্কমানত্বাদিনা, শনৈ-
রिति—সংলালন-ক্রমাপেক্ষয়া, তদংশদ্বাদেবাৎ কৃষ্ণ ইত্যু-
ভয়ত্রাপ্যয়তি । যথা কৃষ্ণে তথা তেষু ববৃধে, কৃষ্ণে তু
অপূর্ববৎ, পূর্বং যথা নাসীত্তথা ববৃধে ইত্যর্থঃ ; যদ্বা, যথা
যথাবৎ তেষু শ্রীকৃষ্ণশ্চ তত্তদংশেষু বালাদিশিক্যাপর্য্যন্তেষু
তত্তদোপায়াৎ ববৃধে, কৃষ্ণে ত্রপূর্ববৎ আশ্চর্য্যযুক্তং ববৃধে
ইত্যর্থঃ । পূর্বমপি 'যাবচ্ছীলগুণাভিধাক্রতিবয়ঃ' ইত্যেনেন
সহজ-শ্রীদামাদিবদেব শীলাত্মবিভাবস্তেষু-কৃতং, ন তু শ্রীকৃষ্ণ-
বদপি ততঃ স্বরূপাধিক্যমেব ; তত্র প্রেমামিক্যে কারণং জাতং,
ন তু শীলাত্মাধিক্যমপীত্যান্তরেণ শ্রীকৃষ্ণে প্রেমামিক্যাস্ত
ত্বনিবারমিতি ভাবঃ ॥

২৭ । স বৎস-বৎসপরূপধরঃ বনগোষ্ঠয়োৱিতি তত্র
কুত্রাপি কেনচিদপি তদুহিতং নাভূদিতি ভাবঃ । অত্ৰাত্তৈঃ ।
যদ্বা, স শ্রীকৃষ্ণ আত্মা অদ্বিতীয় এব চিক্রীড়ে ॥

২৮ । পঞ্চযাস্তিত্যনিশ্চিতোক্তিঃ প্রেমমোহেন ; রময়তি
শ্রীকৃষ্ণাদীনিতি রামঃ, অতঃ প্রায়ো যত্নপি তেন সইব
প্রবেশস্তথাপেকদা সরাম ইতি বৃত্তান্তবিশেষোদ্দেশ্যায়
নির্দেশঃ, তচ্চ তৎ প্রতি তল্লীলাতত্ত্ববোধনং স্নেহবিশেষেণ,
অত্ৰাথা অদ্বাদ্যন্তে শ্রীকৃষ্ণগমনে সতি তত্ত্বসম্বৎসরেণ তস্মাৎ
তৎকৌতুকানুভবসিদ্ধিঃ । অতঃ পূর্বমবোধনে কারণস্ত

বক্ষ্যতে—অজ ইতি, যো বিনাপি জন্ম তত্ত্ব-পুত্রতাং প্রাপ্তঃ,
স ইত্যর্থঃ । তদ্বধূনা ব্যক্তীভবিষ্যতীতি ভাবঃ ॥

২৯ । ততস্তদনন্তরম্, উপব্রজমিতি, গোবর্দ্ধনেশানকোণ-
কোটিস্থারিষ্টমর্দন-কুণ্ডসমীপপ্রায়প্রদেশে তদন্তিকে ব্রজশ্চ
ব্যাপ্তেঃ, সট্টীকরাখ্য-প্রদেশোদূর্জমার্গেণ চতুঃকোশময়ত্বাৎ ।
'অথ তর্হ্যাগতো গোষ্ঠমরিষ্ঠো বৃষভাসুরঃ' (শ্রীভা১০।৩৮।১)
ইতি বক্ষ্যমাণাক্ষ । তৃণমিতি—তৎপ্রাপ্ত্যন্ত্যবিবক্ষয়া তদা-
বেশেষপি সতীত্যর্থঃ । অধুনা শ্রীকৃষ্ণেন বৎসতরাণাং চারুণং
কিঞ্চিদ্বয়োবৃদ্ধা যোগ্যত্বাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩০ । তদেবাভিব্যঞ্জয়তি—দৃষ্টেতি দ্ব্যভ্যাম্ । স্বর্ণে
চকারঃ, পূর্ব্বতো বিশেষায় স চাকাণ্ডে প্রিয়সন্দর্শনস্বভাবতঃ ।
অথেনি পাঠেহপি স এবার্থঃ ; স্নেহবিশেষত্বমেব দর্শয়তি—
অস্বত্নাত্মোক্ত্যদিভিঃ । আত্মপান্ তুর্গমার্গং চাতিক্রান্তোহ-
ত্যাশ্রয়তুর্গমার্গঃ । অস্তিত্বাদি পাঠদ্বয়মপি কিবন্তম্, তুগভাব
আর্থঃ ॥

৩১ । স্বীয়ং মাধুর্য্যাদিভিরসাধারণং সুশোভনং বা,
ঐদমম্ উদ্বোধ্যঃ শ্রবদিত্যর্থঃ ॥

৩২ । অভ্যোত্যা অভিমুখমেতা, অয়েতা ইতি কচিং
পাঠঃ ॥

৩৩ । যত্নপি আয়াসাদয়ঃ প্রেমরসোদয়াস্তরায়া উক্তান্তথা
'গবাং বৎসৈঃ সহিতান্' ইতি বৎসসঙ্গে স্থিতৈরপি স্বস্বস্বতৈঃ
পরমবৎসলানাং তাসাং দৃষ্টিপথে বৎসানামানয়নাদনপসারণাক্ষ
তেষামপরাধঃ সূচিতঃ, তথাপি তেষাং স্মৃতানামীক্ষণেন য
উৎকৃষ্টঃ প্রেমরসঃ তস্মিন্নাপ্রুতাশয়াঃ । উপাৎ উচ্চৈরঙ্গে
গহীত্বা, উদুহেতি পাঠে দীর্ঘত্বমার্থম্ ; অর্থঃ স এব । প্রেম-
রসানুরাগয়োঃ সুখাতিশয়তৃষ্ণাতিশয়াভ্যাং বিশেষণাভ্যাং
ভেদঃ কল্পাঃ । যদি চ গবামিব তেষামপি দূরতোহপি
স্বস্বত-দর্শনসম্ভবাৎ কথঞ্চিদর্শনাভাবেহপি বৎস-সঙ্গিনাং
স্বস্বতানাং স্মরণাত্তেষু ক্রোধোৎপত্তির্ন সম্ভবতীতি শক্যতে,
তত্তদা স্বানতিক্রামন্তীর্গাঃ প্রত্যেব তেষাং মন্যমানত্বাৎ ।
স্বস্বতানামতিসন্নিহিততয়া স্বপ্তমাধুর্য্যানুভবেষু তচ্ছান্তিপূর্ব্বক-
প্রেমোদয়শ্চেতি ॥

৩৪ । প্রবয়সো বৃদ্ধা ইতি তেষাং প্রায়ো বিবেকিত্বাদিনা
তাদৃগ্লবিরোগেন মোহো ন সম্ভবতি, তথাপীত্যর্থঃ । এবং
পূর্ব্বং বৃদ্ধা এব গোপালা আসন্নিতি বোধয়তি, তচ্চ
গোপজাতস্তৎসদৃশ্যত্বাৎ শ্রীব্রজেশশ্চ চ বালপুত্রত্বেন স্ব-

প্রতিনিধেরভাবেন স্বয়মেব গাঃ পালয়তঃ, সঙ্গোচিতাং ;
অনুস্মৃতিনিরন্তরপ্ররগম ॥

৩৫। প্রেমবন্ধেহৈতোরোংকর্ধ্যামংকর্থা—ইতুপচারাং,
তত্রাতিশয় এব পর্যাবস্ততি। টীকারামোংকট্যমিতি কচিং
পাঠঃ ॥

৩৬। অদ্বুতং যুক্ত্যতীতম্, অখিলশ্রাব্যনি, অতো
বাসুদেবে সর্বপ্রায়ে, কিংবা তত্রাপি শ্রীবাসুদেবাপত্যে পূর্ণ-
ভগবত্তয়া প্রকট ইত্যর্থঃ। এবং সর্বথা তস্মিনেব তদ্ব্যচি-
তাদৃশপ্রেমবন্ধেৰ্ঘোগ্যতোক্কা, তথাপি তস্মিন্নিব ব্রজশ্চ গো-
গোপাঙ্গকশ্চ তোকেষু স্বাপত্যে ॥

৩৭। অথাত্র কাপি কস্তাপি মায়ৈব হেতুর্ভবেদिति
তর্কয়তি—কেয়মিতি। ইয়ং তেষু প্রেমবন্ধিনী মায়া দ্বর্ঘট-
ঘটনী শক্তিঃ। কা, কিং লক্ষণা? বাশব্দঃ সমুচ্চয়ে, কুত
আয়াতা, কস্মাৎ সমুদ্ভূতা, কেন চ কৃতোত্যর্থঃ। কুত ইত্যেব
বিচারয়তি, বা-শব্দো বিতর্কে। তত্ত্বংপিভ্রাতৃপাসিতৈর্দেবৈঃ
কৈরপি মহাপ্রভাবৈঃ কৃতা কিম্? তেভ্যোহপি মুনীনাং
প্রভাবং পর্যালোচ্য তথৈব পক্ষান্তরং কল্পয়তি—নারীতি।
অত্রাপি বা-শব্দো যোজ্যঃ। নম্বেবং শ্রীকৃষ্ণবরজ-
পুত্রাদিষু ব্রজজনানাং প্রেমবর্দ্ধনস্পর্কী চ ন সম্ভবতীত্যাক্ষ-
প্ননবিকল্পয়তি। উত পক্ষান্তরে। আসুরী স্বস্বাপত্যেষপি
শ্রীকৃষ্ণসদৃশস্নেহবিবন্ধনে ব্রজশ্চ শ্রীকৃষ্ণবিষয়কভাবেবিশেষ-
হাত্মা তন্মাহাত্ম্যসঙ্কোচাত্ম্যং কংসাদিভিঃ কৃতা কিম্?
পুত্ননাদীনাং তন্মোহনতাদর্শনাং। যদ্বা, মায়েয়ং দেবানাং
মুনীনাং চ তল্লীলোলোভেন প্রাচীনানন্তর্দ্বাপ্য স্বয়মাবির্ভাব-
ময়ী, সা তু সাধুনাং তেবাং ন সম্ভবতীতি তর্কান্তরেহসুরাণাস্ত
পুত্ননাবৎসাসুরাদিবং ছষ্টভাবময়ীতি জ্ঞেয়ম্; তয়া তু
শ্রীকৃষ্ণ ইব তেষু মম মেহবৃদ্ধির্ন সম্ভবতীত্যাহ—প্রায় ইতি।
তশ্চ স্ববিষয়কবন্ধনাসম্ভাবনায়া হেত্বনালোচনয়া তাদৃশ-
প্রেমগুণস্বরূপৈকানুবধ্যতালোচনয়া চ প্রায় ইত্যুক্তম্, অস্ত
শ্রাং অনির্দারণে সম্ভাবনা; যদ্বা, অস্ত অবস্থিতি প্রার্থনা,
অত্থা মায়ায়া মন্মোহনে মল্লজ্জাত্যংপত্তেঃ। বিমোহিনী
নিরন্তরসন্ধানপ্রেমবন্ধিনী, বি-শব্দো দীর্ঘকালত্নাতপেক্ষয়া ইতি
লক্ষণমপ্যশ্রু দর্শিতম্ ॥

৩৮। সবয়সানিতি সমাসান্ত আর্ষঃ। বৈকুণ্ঠং স্বার্থেহণ্,
সর্বথা কুণ্ঠতারহিতমিতি তদ্রূপে লিঙ্গম্। বয়নেনানু-
সন্ধানাত্মক-জ্ঞানময়েন, তশ্চ বয়নশ্চ প্রেমবিশেষময়দ্বেন

সামর্থ্য-বিশেষং ত্যোতয়তি। দাশার্হঃ শ্রীযজ্ঞকুলোদ্ভবঃ ভ্রাতৃদ্ব-
গত ইত্যর্থঃ ॥

৩৯। সুরেশা দেবশ্রেষ্ঠাঃ শ্রীগুরুডাদয়ঃ, ঋষয়ঃ
শ্রীনারদাভ্যাঃ; ভিদাশ্রেয়ঃপি বালবৎসাদি-সমূহোহয়ং যদপি
বিবিধভেদশ্রাশ্রয়স্তথাপি তস্মিন্মিত্যর্থঃ, স্বমেব ভাসীতি
স্বরূপানন্দাদিনৈক্যানুভবাং। অত্বেতৈঃ। যদ্বা, 'দৈবী বা
নার্যুতাসুরী' ইতিবদ্বিত্যর্থ্য পরিহরতি—নৈত ইতি। এতে
বৎসাদয়ো ন সুরেশাঃ, ন চ ঋষয়ঃ, তে তত্ত্বংক্রীড়ালোভেন
তানন্তর্দ্বাপ্য বৎসাদিরূপাঃ সন্তীতি নেত্যর্থঃ, তেষামীদৃশ-
প্রেমাস্পদত্বাভাবাং। 'ইথং সতাং ব্রহ্মস্থানুভূত্যা' (শ্রীভা
১০।১২।১১) ইত্যাদিরীত্যা তাদৃক্কৃতপুণ্যপুঞ্জত্বাভাবাচ্।
আসুরীত্যশ্রোত্তরপক্ষে তদ্বল্লেক্ষ্যস্ত সঙ্কোচায় কৃতঃ, অত
একোহপি ত্বং পৃথক্ বিবিধভেদেন বর্তমানং সর্বমিদং
বৎসাদিরূপং কুতোহভূরिति নিগমাদ্বদ ইতি স্নেহেন বাক্-
শ্রমো নিরস্তঃ, প্রভুগা মাদৃশাং তস্মৈবৈশ্বেরেণ হেতুনা বৃত্তং
তদজাসীৎ, যতো বলঃ সর্বসামর্থ্যাধিক্যাবান্ 'বলাধিক্যাদ্বলং
বিদুঃ' (শ্রীভা ১০।৮।১২) ইত্যুক্তেঃ। এবং শ্রীকৃষ্ণস্তানু-
গ্রাহেণৈব তদ্বিজ্ঞানং বোধিতম্। অত্বে সমানম্। এতাবস্তং
কালং তশ্চ তত্ত্বজ্ঞানং তল্লীলানির্দাহায় শ্রীভগবদিচ্ছয়ৈব,
সা চ দয়ালুসরলস্বভাবশ্চ মদগ্রাজশ্চ তেবাং তাদৃশাবস্থাসহনং
ন শ্রাং ইত্যশঙ্ক্যেব ॥

৪০। অথ ব্রহ্মপি তত্ত্বং শ্রীভগবৎরূপয়ৈব জাত-
বানিতি তৎপ্রসঙ্গমারভ্যতে—তাবদিত্যাদিনা। তাবদिति—
গতেহপি বর্ষে ইত্যর্থঃ। অতিশীঘ্রাগমনং মহাভরাদিতি
জ্ঞেয়ম্, যত আত্মনো হরেরেব ভবতীতি তথা সঃ। আদম্
একাদ-পর্যন্তম্, সকলমিতি কলাঃ বাল্যঃ বৎসান্, ন তু
শ্রীবলদেবঃ, তদ্দিনক্রীড়ানির্বাহায় রহস্তং কথয়িত্বা বনে
তদনয়নাং ॥

৪১। গোকুলে যাবন্তো বাল্য বৎসপালরূপা আসন্,
তাবন্তঃ সর্ব এব বৎসসহিতাঃ সন্তঃ; মায়েত্যাদি যোজ্যম্ ॥

৪২। ইতো হেতোঃ; যদ্বা, এতে মায়াশয়ে শয়না
ইতো বর্তন্তে। মন্মায়ামোহিতেতরে চাত্র কুত্রত্যা ইতি
যোজ্যম্। বিষ্ণুনা ইত্যকং ব্যাপ্য তথৈব ক্রীড়নাভিপ্রায়েণ ॥

৪৩। এবমুক্তপ্রকারেণ ভেদেষু মোহিতানুসন্ধানম্
অমোহিতানুসন্ধানং, তয়োবিপর্যায়স্তেষু এতেষু মধ্যে কে
সত্যাঃ অনারোপিতপূর্ববৎসবালভাবাঃ, কতরে চ ন সত্যাঃ?

কিং নাম সম্মোহিতান্ ভগবতা নীত্বা তৎপরিবর্তে নাচে
তাদৃশা মায়য়া নির্যায়াত্রাপ্যমী স্থাপিতাঃ ; কিংবা ভগবতা
সহ ক্রীড়ন্ত এতে মায়ানির্মিতাঃ, কিংবা ময়া ভ্রান্ত্যেব তে
দৃশ্যন্তে এতে বেতি চিরং ধ্যাত্বাপি নিজবিচারদিপ্রয়াসেন
নিশ্চেতুং নেপ্তে, ন শক্ত ইত্যর্থঃ । স মায়াবিস্তারকোহপি
আত্মভূঃ স্বতঃসিদ্ধজ্ঞানোহপি ভগবন্মায়ৈব জ্ঞাতুং নেপ্তে
ইত্যর্থঃ ॥

৪৪। সম্মোহয়ন্ স্বমায়য়া বৎসাত্মাচ্ছাদনাং সম্মোহিতু-
মিচ্ছসিত্যর্থঃ ; এবং তদভিপ্রায়ানুসারেণৈব সং-শব্দঃ ; বিষ্ণু-
মিতি—সর্বব্যাপকস্বামায়য়া তত্ত্ব দৃষ্টাত্মাচ্ছাদনং ন ঘটতেতি
ভাবঃ । ততো বিমোহং মোহয়িতুমশক্যমপীত্যর্থঃ । কিঞ্চ,
বিশ্বমোহনমপি অজঃ স্বয়ম্ভূরিত্যি পূর্ববৎ ; এব-শব্দাভ্যাম্—
ন তু ভগবন্মায়য়া, ন তু ভগবান্ বেতি বোধ্যতে ॥

৪৫। তচ্ছোচিতমেবেতাহ—তম্যামিতি । যদত্র টীকায়-
মাবরণবিক্ষেপক্রমঃ সম্বৃতঃ, তদনুসৃত্য ব্যাখ্যায়তে । তম্যং
নৈহারং তমো যথা তমো নাবৃণোতি, কিঞ্চ, তচ্চ
স্বয়মেব তত্র লীনং সং তমীতমঃ সাক্ষীকৃত্য নৌহারমেবা-
বৃণোতি ; যথা চাহত্ৰহংস্থিতস্ত পূর্ণস্ত চন্দ্রশাক্ষিরপি সূর্য্যাক্ষিঃ
স্বতরা প্রত্যায়য়তি, তথা খণ্ডোতাক্ষিকভূ-সূর্য্যাক্ষিরপি স্বতরা
প্রত্যায়য়িতুং ন শক্নোতি, কিন্তু খণ্ডোতামেব প্রতিহত-
প্রভাবত্বেন জ্ঞাপয়তি, তদ্বং মহতি মায়াং প্রযুজ্ঞানন্তেতরস্ত
মায়া মহচ্ছক্তিমাবরীতুং ভাবান্তরঞ্চ বিক্ষেপ্তুমসমর্থ্যা সতী
স্বাশ্রয়তয়াস্বত্বেন ব্যপদিগ্ন তন্নিম্নিতরত্র যদেদ্রশ্যম্, তদেব
নিহন্তীত্যর্থঃ । অবায়মপি বচ্ছবোহস্তি ; যদ্বা, 'যথা তথৈ-
বেবং সাম্যে' ইত্যমরঃ ॥

৪৬-৪৭। এবং মোহেন দীনতাং গতে ব্রহ্মণি
শ্রীভগবানপ্যচিরাং দ্রষ্টুং মঞ্জুমহিষ্মমুদপি যদিতি তদভি-
প্রায়ানুসারেণৈব রূপাং ব্যতনোদিত্যাহ—তাবদিত্যাदि-
নবকেন । অন্ধাস্ত পৃথক্ পৃথক্ ক্রিয়ন্তে । পশুস্তমজমনাদৃতা
তদৃষ্টশক্তিমনপেক্ষা অদৃশ্যন্ত, স্বয়মেব তদৃষ্টৌ ব্যক্তীভূতাঃ,
স্বশক্তিমাত্রোণাভিব্যক্তেঃ, কস্মাকভূত্বম্ । চতুর্ভূজা ইত্যত্র
চতুর্ভূজস্বাদিনা বিষ্ণুত্বমবগম্যতে, মায়াত্ত্বিষ্ঠাত্বেন তু প্রথম-
দ্বিতীয়-পুরুষত্বমবগম্যতে, তস্মাৎ 'স্বজামি তন্নিযুক্তোহং
হরো হরতি তদ্রশঃ । বিশ্বং পুরুষরূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তিযুক্তক্' ॥

শ্রীভা ১৩৩(২২) ইতি । ব্রহ্মবাক্যং ব্রহ্মাণং প্রতি চ তত্ত্বং

কার্যায় সর্বশক্তিব্যাপকতয়া প্রায়ো বিমোহরেবাবির্ভাবশ্রবণা-
ভ্রাণামভেদজ্ঞাপনার্থমেব ব্যামিশ্রত্বেনাবির্ভাবোহং জ্ঞেয়ঃ ॥

৪৮। শ্রীবৎসো নাম দক্ষিণস্তনোন্ধে স্কন্দরোম্ণাং দক্ষিণা-
বর্তঃ শ্রীভগবতোহসাধারণ-লক্ষণম্ ; যদ্বা, শ্রীযুক্তং বৎসং
বক্ষঃ তৎপ্রভাবযুক্তমিত্যাदि ; যদ্বা, শ্রীযুক্তং বৎসং বক্ষো
যেষামিত্যাदि যোজ্যম্ । 'উরো বৎসঞ্চ বক্ষশ্চ' ইত্যমরঃ ।
'কট্টকৈঃ পাদবলয়ৈঃ'—পারিশেষ্যাৎ । অত্ৰৈতৈঃ । তত্র কষো-
মূখাগ্রভাগে ত্রিধারত্বাত্তথোক্তম্ ; যদ্বা, কষবো বলয়াঃ
কক্ষণানি মণিবন্ধবন্ধনানি হস্তসূত্রানি, 'কষুঃ স্ত্রাবলয়ে শঙ্খো'
ইত্যমরস্ত নানার্থ্যং । 'কক্ষণং করভূষণম্' ইতি নুবর্গাৎ ।
তত্র তত্র ক্ষীরস্বামিনা তথা তথা ব্যাখ্যানাচ্চ ॥

৪৯। ভূরিপূণ্যবদ্ভিঃ সাধকৈকন্তত্বংপ্রতিমাदिষু মনসা
কর্ণণা চার্ণিতৈরিত্যি শ্রীত্যা তেষাং ধারণং বহুকরণঞ্চ সূচিতম্ ॥

৫০। স্মেরৈরন্তঃস্মিতবাহুল্যেন স্বয়মেব চন্দ্রিকানিভ-
বিশদীভূতৈশ্চ তৈরিত্যর্থঃ । টীকায়াস্ত স্মিত এব বিশদতা-
বিশেষণং তাৎপর্য্যবশাৎ দত্তমিতি জ্ঞেয়ম্ । যদ্বা, চন্দ্রিকা-
বদিশদং যথা স্ত্রাবল্যে, স্মেরৈঃ স্ময়মানৈঃ, মূঢ়পাচক ইতিবৎ
ক্রিয়াবিশেষণেন সমাঃ । 'স্বকার্থীনাং শ্রষ্টৃপালকাঃ' ইতি—
তাদৃক্ কটাক্ষরেব তদৈকসাধ্যবতাং স্বক-শব্দোক্তানামেকান্তি-
ভক্তানাং তাদৃশাভীষ্টসিদ্ধেঃ । তত্রাকরণকটাক্ষৈঃ শ্রষ্টার ইতি
তত্রস্ত্রাকরণগুণস্ত স্বকচিত্তমাদকত্বাত্তেনৈব তদ্বিসয়কবচিত্র-
কামানামুৎপাদনাৎ । স্মিতযুক্তকটাক্ষৈঃ পালকা ইতি—
নিজাযোগ্যত্বাদিবিচারেণ ক্ষীরমাণানামপি তেষাং তেনৈব
রক্ষণাং পোষণাচ্চ । ইবেত্যুৎপ্রেক্ষায়াম্, অরুণবিশদগুণ-
স্থানীয়াভ্যাং রজঃস্বভাব্যামিবেতি ॥

৫১। চরাচরৈস্তত্ত্বলক্ষণযুক্তৈঃ তত্ত্বদধিষ্ঠাতৃভিঃ ; নৃত্য-
গীতাদয়ো যেনেকার্বা অনেকার্হণোপকরণানি, তৈঃ পৃথক্
পৃথগিতি—স্বসাধিকারানুসারেণ উপাসনাসামগ্রীভেদাৎ । ইথং
বালকাদীনাং তেষাং প্রত্যেকমেকেক-ব্রহ্মাণ্ডেশ্বরত্বমুক্তম্ । তথা
চাগ্রে ব্রহ্মস্তুতৌ 'তাবন্ত্যেব জগন্ত্যভূঃ' (শ্রীভা ১০।১৪।১৮)
ইতি ॥

৫২। মহিমভিরৈশ্বর্য্যরূপৈঃ ন জায়তে ইত্যজা, নিত্য-
সিদ্ধা ভগবতা লক্ষ্মী, যোগমায়াখ্যা শক্তিবী, আত্ম-শব্দেন
মায়্যা বিভাবিতাদয়ঃ ॥

৫৩। গুণাঃ স্বভাদয়ঃ, আদি-শব্দেন জাতি-নামাদয়ঃ ।
স্বমহিমা ধ্বস্তোহন্তোবাং মহিমা যৈস্তৈঃ অপিমাত্তাদিভিঃ,

অগ্নিমাধীনাং তত্রাসমোর্জিত্বাং, অগ্নিমাধীনাং দিকরণত্বাচ্চ, তত্রা-
দীনাঞ্চ জগৎকারণত্বাং ॥

৫৪। এবং মূর্ত্যেহপি বিবিধত্বেহপি পরব্রহ্মৈকরূপত্বেন
বৈশিষ্ট্যমেকত্বমপ্যাহ—সত্যোতি। তত্র সত্য। একরসাসং,
কালস্তাপি কারণত্বেনাশ্রয়ত্বেন চ অকুপ্তত্বাং। তত্বত্বম্—
'কালঃ স্বভাবঃ' ইত্যাদি। 'সর্কেহনিমিষা জজিরে বিদ্যতঃ
পুরুষাদধি' (শ্রীম না উ ১৮) ইতি শ্রুতেঃ। বিশেষণ
বিবিধং বা দ্ব্যোততে দীপ্তিং করোতীতি বিদ্যতঃ, নিমেষা-
ন্তনিমেষোন্মেষপ্রভবাঃ কালাবয়বা ইত্যর্থঃ। 'বোহয়ং কাল-
স্তস্ত তেহব্যক্তবন্ধো, চেষ্টামাহঃ' (শ্রীভা ১০।৩২৬) ইত্যা-
দ্যুক্তত্বাং; জ্ঞানরূপাঃ, স্বপ্রকাশত্বেনাজড়ত্বাং; তত্বত্বম্—
'পশ্যতোহজস্ত তৎক্ষণাৎ ব্যদৃশস্ত' ইতি, 'ন চক্ষুষা পশ্যতি
রূপমশ্র' (শ্রীকঠ ২।৩৯), 'যমেবৈষ বৃণতে তেন লভ্যন্ত্যশ্বেষ
আত্মা বিবৃণতে তত্ত্বং স্বাম্', (শ্রীকঠ ১।২।২৩) 'আদিত্য-
বর্ণং তমসঃ পরস্তাৎ' (শ্রীশ্বে ৩।৮) ইত্যাদি শ্রুতেঃ।
'নিত্যাবাক্তোহপি ভগবানীক্ষতে নিজশক্তিভ্যঃ' ইতি
নারায়ণাধ্যাত্ম্যাক্ষ। অনন্তাঃ পরিচ্ছিন্ন-প্রায়ত্বেহপ্যচিন্ত্য-
শক্ত্যা বিভূত্বাং। 'বস্তুতমেব প্রাদেশমাত্রমভিবিমানমাত্মনং
বৈশ্বানরমুপাস্তে' (শ্রীছা ৫।১৮।১) ইতি শ্রুতেঃ। 'ন
চান্তর্ন বহির্গত' ইত্যুক্তত্বাচ্চ। আনন্দমাত্রাঃ নিরুপাধিপরম-
প্রেমাম্পদসর্বকামত্বাং; তত্বত্বম্—'কিমিতদদ্ভুতমিষ বাস্তুদেবে-
হখিলাত্মনি' (শ্রীভা ১০।১৩।৩৬) ইত্যাদি, 'আনন্দং
ব্রহ্মণো রূপম্' ইতি শ্রুতেঃ। 'বিদিতোহসি ভবান্
সাক্ষাৎ' (শ্রীভা ১০।৩।১৩) ইত্যাদ্যুক্তত্বাচ্চ বহুত্বং চৈকশ্চা-
বিভাবাবেদ-বিবক্ষয়া; 'আনন্দমাত্রমজরং পুরাণমেকং সন্তং
বহুধা দৃশ্যমানম্' ইতি শ্রুতেঃ। যুগপদনন্তগুণরূপস্যৈব
সতস্তস্যোচ্ছানুসারেণ বিশেষদর্শনাং। অতো বালবৎসাদি-
রূপঞ্চ তত্র নাগন্তকম্; তত্বত্বম্—'মণির্গণা বিভাগেন'
ইত্যাদি। অতএবৈকত্ব-বিবক্ষয়া টীকায়ামাহ—বহেতি।
বক্ষ্যতে চ শ্রীমতাকুরেণ 'বহুমূর্ত্যেকমূর্ত্তিকম্' (শ্রীভা ১০।
৪০।৭) ইতি; এবং শ্রুতিপ্রমাণকত্বাং, অস্যা চ সত্যোত্যা-
দিক্যস্ত পঞ্চমবেদত্বাং। 'সর্ববেদান্তসারং হি' (শ্রীভা
১২।১৩।১৫) ইতি; 'সর্ববেদেতিহাসানাং সারং সারং
সমুদ্বৃত্তম্' (শ্রীভা ১।৩।৪১) ইতি ত্রায়েন তৎসাররূপত্বাচ্চ।
তৈরপ্যুপনিষচ্ছন্দেন বেদান্তো ন ব্যাখ্যাতঃ। বক্ষ্যতে চ—
'অতল্লিরসনমুখব্রহ্মক্রমিতো' ইতি; সর্দেগত্যাং ত্বাজ্ঞান-

র্থকত্বম্। তচ্চেত্বরজ্ঞানাদবরম্ আত্মজ্ঞানমেব; 'যতো বাচো
নিবর্তন্তে' (শ্রীতঃ ২।৪।১) ইত্যাদিরীত্যা বা তথোক্তম্,
'আনন্ত্যানাদিত্বাং। ভূরিমাহাত্ম্য-শব্দেন নির্বিশেষত্ব-প্রতি-
পাদনং চ নিরস্তম্; মাত্র-পদেন চ জ্যোতিরাদিধর্ম্যাণাং
শুদ্ধাদিশুদ্ধানাং তদ্বক্ষ্যাণাং তৎস্বরূপান্তঃপাতিত্বং বিবক্ষিতং,
প্রাকৃতাগন্তকত্বঞ্চ নিষিদ্ধম্; যথা—'ন তস্ত কার্যং করণঞ্চ
বিগতে, ন তৎসমশ্চাভ্যধিকশ্চ দৃশ্যতে। পরাস্ত শক্তিব্যবধিব
শ্রয়তে, স্বাভাবিকী জ্ঞান-বল-ক্রিয়া চ ॥' (শ্রীশ্বে ৬।৮) ইতি
শ্রুতেঃ। অতএব প্রকৃতিফোভাৎ পূর্বে 'স ঐক্ষত, স
আসীৎ' ইত্যাদি ॥

৫৫। সক্রদযুগপদিত্যর্থঃ, পরং ব্রহ্ম সত্যং জ্ঞানাদিরূপং,
তহি কথং দৃষ্টবিসয়ত্বম্? তত্রাহ—যশ্চেতি। অতঃ স্বয়ং-
প্রকাশত্বাৎ সর্বপ্রকাশকত্বাচ্চ তদিল্লিয়াণি স্বশক্ত্যা প্রকাশ
স্বয়মপি প্রকাশতে ইতি ভাবঃ। অতএব ব্যদৃশস্ত ইতি
কর্তারং বিনৈবোক্তমিতি দিক্। কিন্তুনেন প্রকারেণ পূর্ব-
বৎসবালকানাং মহিমৈব দর্শ্যতে অ। মম লীলয়মেতাদৃশেব
সিধ্যতি, অত্যাণা মায়িকসৃষ্টিবৈকরিত্যত ইতি জ্ঞাপনায়
ইতি গম্যতে ॥

৫৬। অথ তস্ত মোহমাহ—তত ইতি। তদ্ব্যাহ তেষাং
প্রভাবেণ অস্তি তেষামস্তিকে স্তিমিতৈকাদশেল্লিয়ে নিশেচঃ
সন্ তুষ্ণীমভূৎ, কিঞ্চিদন্তুমপি ন শক্তবানিত্যর্থঃ। তত্র
কিরীটাদিশোভস্ত স্তব্ধস্ত চ তস্ত উপমা পূর্দেবী নানাপরি-
চ্ছদৈঃ পূরজনারাধ্যা প্রতিমেবেতি। অত্বৈতৈঃ। তত্র দৃষ্টাঃ
পরাবর্ত্তা তদন্তীনাং চতুর্দিক্ স্থিতত্বাত্তাভিঃ পর্যায়েণ
দৃষ্টেত্যর্থঃ। তন্নিয়মিতি—হংসপৃষ্ঠে ইত্যর্থঃ। সপরাবর্ত্ত-
বিসর্গলোপঃ ॥

৫৭। ইতি পূর্ববর্ত্তীত্যা বালবৎসাদিরূপমেকমভূতং দৃষ্টম্।
ইদং বা কিমিতি বা-শব্দার্থঃ। জ্ঞাত্বা—তন্মোহাদিকমবধায়।
অত্বৈতৈঃ। অত্র প্রথমপক্ষে মায়য়া অবিভাবিত্যবৃত্তিকত্বাং
অবিভাক্রপেণ তিরস্কবিণীং ব্রহ্মণো দৃষ্টং প্রতি শ্রীকৃষ্ণরূপস্ত
ব্যবধায়িকাম্, তথা যয়াহবিভাক্রপয়াহতর্ক্য ইত্যাদি পঞ্চ-
বিশেষণকত্বাদন্যাদৃশ্যং তদভূতং দর্শিতং তদ্রূপেণ প্রকাশিকা-
মপি ভামপসারিতবানিতি তমেতং পঞ্চমবৈষ্ণবমযুক্তধাশব্দ্য
পঞ্চান্তরমাহ—অথবা ইতি। অত্র তস্ত স্বপ্রকাশত্বাং
স্বপ্রকাশশক্তিবেদ দর্শনে হেতুঃ; ময়া—অবিভাবিত্যাবরণ-
ধর্মৈব, বিভাবিত্য চ, ন তস্ত তস্তা অপি প্রকাশকস্ত তস্ত

প্রকাশনসমর্থ্য ইত্যুক্তম্। তদেবাহ—পরব্রাজাত ইতি। অতস্তাদৃশবৈভবং প্রতি ব্রহ্মদৃষ্টিতঃ মায়াপসারণেন তদ-
দর্শিতম্। তত্র প্রসারণেন দ্বাচ্ছাদিতমিতি, প্রসারিতমপি
প্রসারিতবানিতি, ছদেরন্তভূত্যাং। মায়াশাণ্ড্যন্ত-
কর্ম্মত্বাং ইতি-শব্দঃ, অথবেতি পক্ষসমাপ্ত্যর্থঃ, উত্তরগ্রন্থস্ত
উভয়ত্রাঘাতত্বাং। ক মুহুরিতি কুত্র তস্ত মোহ ইত্যর্থঃ।
স্বরূপে ঘনগ্রামাদিরূপে নিজমহিমনি ইতি বহুব্রীহিঃ;
যদ্বা, নিজমহিমনীত্যেব বিশেষ্যঃ কর্ম্মধারয়াং; তাদৃশচতু-
ভুজবৃন্দে, তদৈভব ইত্যর্থঃ। অতঃ সমানম্॥

৫৮। উখিত ইতি মোহেন হংসপৃষ্ঠে পতনং বোধয়তি।
ইদং মমতাপ্পদং বিশ্বম্ আত্মনা দেহেনাহংতাপ্পদেন সহিতং,
তস্তাপি বিশ্বতত্বাং॥

৫৯। ততশ্চ পরমরূপয়া শ্রীকৃষ্ণস্তগ্নৈ স্বান্তরঙ্গবৈভবং
প্রকাশিতবান্, ইত্যাহ—সপদীতি ত্রিভিঃ। যদ্বা, পূর্বে
বৃন্দাবনাধিষ্ঠানক-শ্রীকৃষ্ণাখ্যং পরমস্বরূপং বয়া মায়াজবনিকয়া
আচ্ছাদ্যশক্তিবিশেষেণ স্বরূপবৈভবান্তরং দর্শিতবান্, তামপ-
সারিতবানিতি প্রাচীন-তৃতীয়ল্লোকার্থঃ। ততশ্চ স্বতেজোভিঃ
সর্বাচ্ছাদকেন অপ্ৰাকৃতেন পরমস্বরূপেণৈব প্রকাশত
ইত্যাহ—তত ইতি চতুর্ভিঃ। অর্কাচি সংপ্রত্যবতীর্ণে
শ্রীকৃষ্ণাখ্যপরমস্বরূপে পুনল্লব্দদৃষ্টিঃ সন্ ইদং শ্রীবৃন্দাবন-
মাত্মনা সহ ব্যচষ্ট। তদেব বিবরণোতি—সপদীতি; অভিভো
দিশঃ পশুন্ সপণ্ডেব বৃন্দাবনমপশুং। স ব্রহ্মা, মায়ালক্ষ্যাঃ
শ্রীরাধারূপায়াঃ প্রিয়ং, ‘রাধা বৃন্দাবনে বনে’ ইতি মাংস্ত-
পাদ্যাদিভাঃ; যদ্বা, ময়া তইব লক্ষ্যা সহ বর্ততে ইতি
সমঃ শ্রীকৃষ্ণস্তস্ত আ সম্যক্ প্রিয়ম্; ‘বৃন্দাবনং গোবর্দ্ধনম্’
(শ্রীভা ১০।১১।৩৬) ইত্যাহুতম্; যদ্বা, মায়াস্তস্তা এব
প্রিয়ঃ শ্রীকৃষ্ণস্তেন সহ বর্তমানমিতি, এবং চেৎ, সমানাম্
আত্মারামাণ্যমপি আপ্রিয়মিতি কিয়ং॥

৬০। তল্লক্ষণমাহ—যত্রৈতি। তৈর্ব্যঞ্জিতমেব। যদ্বা,
নিসর্গছূর্কেরা অহি-নকুলাদয়ঃ সহৈবাসন, ততঃ সূতরাং
নৃমৃগাদয়শ্চ মিত্রাণীবাসন ইত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—অজিতস্ত
যোগাদিনা মহাপ্রায়েন হুতপি বশীকর্তৃমশক্যস্ত শ্রীভগবতঃ
আবাসঃ সদাবস্থিতিঃ, তেন তদ্রূপেণ নিজমহিমা দ্রুতং
কটুতর্ষাদিকং যশ্যং তৎ॥

৬১। ততশ্চ তত্ত্বং সর্বকলং সাক্ষ্যং চকারেত্যাহ—
তত্রৈতি। ব্রহ্মৈতি—প্রাপ্তিকানাং তেষাং তেনৈবাবির্ভাবাদি-

দর্শনেন তদাশ্রয়স্বারেক-স্বরূপোদয়েন চ তত্ত্বলক্ষণাক্রান্তত্বাং।
নল্প সম্প্রতি দৃশ্যমানপ্রপঞ্চস্তাত্বং কারণমন্ত, তত্রাহ—অদ্বয়ম্
‘একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম’ (ত্রি ম তা ৩।৩) ইতি শ্রুতং;
সজাতীয়ভেদরহিতং, ততো দৃষ্টং পরিত্যজ্য কিমর্থমদৃষ্টং
কল্যেত? তত্রেদমপ্যেকং তত্র তত্র স্বশক্ত্যেকমাত্রসহায়ং
পূর্বযুক্ত্য বহুমুখিস্থেহপি সত্যজ্ঞানাদিস্বরূপৈকমুত্তিকমিত্যর্থঃ।
অনেন বিজাতীয়-সংভেদশ্চ নিষিদ্ধঃ। কেষাঞ্চিং স্বগতভেদ-
নিষেদশ্চ শক্তি-শক্তিমতোরভেদ-বিবক্ষয়া। এবং সর্বকারণ-
ত্বেন সর্বপরাব্রহ্মনস্তত্বং, তথা সর্বজ্ঞত্ব-সত্যসকলত্ব-সর্বাতর্ক্য-
স্বরূপ-তচ্ছক্তিত্বাদিভিরগাধবোধত্বঞ্চ প্রসিদ্ধম্। মহাপুরুষাদি-
কারণনরাকৃতিত্বেনৈব সর্ববৃহত্তমত্বাং ব্রহ্মত্বং সাধয়িত্বা
‘নরাকৃতি পরং ব্রহ্ম অপশ্রুতং’ ইত্যুক্তম্। বক্ষ্যতে চ—‘অথৈব
তদৃতে’ ইত্যাদি, তদেবমল্লভূত-পারমৈশ্বর্য্যস্ত ‘লোকবত্তু
লীলাকৈবল্যম্’ (শ্রী ব্র সূ ২।১।৩) ইতি ত্রায়েন সর্বলীলা-
নিধানস্ত তদর্শনরাকৃতিত্বোচিতপরমলীলামাধুৰ্য্যমপ্যল্লভূতবান্
ইত্যাহ—তত্র তাদৃশে শ্রীবৃন্দাবনে পশুপবংশশিশুস্ত্বং শ্রীগোপ-
রাজকুমারলীলত্বমেব নাট্যং, বৈচিত্রীভিত্তত্বং পরমচমৎকার-
কারকম্ উৎ সর্বোৎকৃষ্টতয়া বহুং যত্নেন বিব্রুদিতি তত্র চ
তাদৃশ-ব্রহ্মত্বাদি-ধর্ম্মাণামপ্যুপসর্জনতা-জননীং ব্রহ্মাদি-চণ্ডাল-
পণ্ডিতজনমনোহরাং নিজজনপ্রেমবশতাময়ীঃ কামপি লীলা-
মল্লভূতবানিত্যাহ—বৎসানিতি। ‘সর্বং বিধিকৃতং কৃষ্ণঃ
সহসাবজগাম হ’ (শ্রীভা ১০।১৩।১৭) ইতি তেষাং জ্ঞাতত্বাং
পূরেব বিচিহ্ন্যদিত্যর্থঃ। অতত্ত্বদ্ব্যখ্যাং, এবং বৎসরং
যাবন্তেনৈব রূপেণ বৎসবালকতয়া তৎপরোক্ষমবস্থিতিস্তত্ত্ব
গম্যতে। ব্রজে গমনঞ্চ স্বস্বরূপপ্রকাশদ্বৈতেন জনক-শ্রুত-
দেবগৃহগমনবৎ। তৎপ্রকাশে কালগমনঞ্চ সখীনামিব তস্তাপি
সংক্ষেপেণৈব জাতং, কবলাদীনাং তথৈব স্থিতেরিতি জ্ঞেয়ম্॥

৬২। কথং নত্বা? ইত্যেতদাহ—পৃথ্যামিতি পাদদ্বয়েন।
তেন দেবাভিমানাপগমমপি বোধয়তি, অত্থা ‘ন হি দেবা
ভুবং স্পৃশন্তি’ ইতি ন সিধ্যৎ কিয়দ্বদেব ‘তদ্ভূরি ভাগ্যমিহ
জনা’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৪) ইত্যাদি বক্ষ্যমাণাং; কনকেতি
তদ্বপুঃ ঈষদ্রক্তপীতবর্ণত্বাং। চতুমূকুটাগ্রেঃ স্পৃষ্টা ইতি—
চতুর্দিকু স্থিতানাং চতুর্ণামপি কৃতার্থতায়ৈ ক্রমেণ পরিবৃত্ত্যা
ভূমৌ ললাটপাতনাং, পশ্চাদানন্দোদয়েন চুষ্মদ্বিবাঞ্জিবৃৎস্পর্শনং
মুখৈরপি কৃতবানিতি জ্ঞেয়ম্, অকৃত্যভিষেকমিত্যুপপত্ত্য;
অনেনাপ্রাণমাত্যন্তবাহল্যং বোধ্যতে॥

৬৩। উথারোথায় পতন পুনঃ পুনঃচিরমাস্তে আসীৎ,
লকারব্যত্যয়শ্চান্দসঃ। সাক্ষাৎ পশুত ইবোক্তেরৌপচারিকো
বা। তত্র পতনে হেতুঃ—মহিত্তমিতি। উথানে হেতুস্ত তচ্ছ্রী-
মুখদিদৃক্ষৈব জ্ঞেয়ঃ ॥

৬৪। শনৈরিতি ভক্ত্যুদ্রেকণ প্রণামপরিত্যাগাশঙ্কেঃ ;
কিংবা প্রেমভরাক্রান্ত্যা স্বভাবত এব জাড্যাপত্তেঃ লোচনে
বিমুজ্যেতি—গলদশ্রুধারয়া সমাগদর্শনাশঙ্কেঃ। অষ্টলোচনত্বে-
হপি লোচনদ্বয়োক্তিঃ শ্রীভগবদভিমুখবর্তাপেক্ষয়া। মুকুন্দ-
মিতি মুক্তিদাতৃত্বার্থেহপি মুক্তি-শব্দস্ত ভক্তাবপি সম্মতত্বাৎ।
যথা পঞ্চমে (১৯১৮) ‘যথাবর্ণবিধানমপবর্গশ্চ ভবতি’

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তস্তাং ত্রয়োদশঃ।

চতুর্দশোধ্যায়ঃ

১। এবং যন্ত রূপস্ত জ্ঞাতপরমৈশ্বর্য-মাধুর্য্যাস্তদ্রূপমেব
নিজপরমপুরুষার্থত্বেন স্তোভুমপক্রমতে—নৌমীতি। হে ঈডা
ইতি স্বমেব স্তুতিযোগ্য ইত্যর্থঃ, পরব্রহ্মণস্তবৈশ্বর্য্যমাধুর্য্যয়ো-
রেবাচ্চ সর্ব্ব-প্রাপঞ্চিকাপ্রাপঞ্চিক-নির্গম-প্রবেশদর্শনাৎ।
অতঃ স্তোমি স্বাং, কিমর্থম্? তে তুভ্যং স্বাং প্রাপ্তুম্।
‘ক্রিয়ার্থোপপদস্ত চ কস্মিণি স্থানিনঃ’ ইতি এধোভ্যো
ব্রজভীতিবৎ চতুর্থী। ননু ব্রহ্মরূপেণ রূপান্তরেণ বা মৎপ্রাপ্তিঃ
স্তাত্ত্রাহ—অপো বিভর্তীত্যবস্তুং নবীনশ্রামমেবস্তদ্বৎ স্নিগ্ধং
রূক্ষকাস্তি-বপুষ্পং, তডিদং পীতাম্বরং যন্ত, তস্মৈ। ননু
ঈদৃশাঃ শ্রীবৈকুণ্ঠধরাদয়োহপি সম্ভবন্তীত্যশঙ্ক্যাহ—ওজা-
বতঃসেত্যাди, পরিতঃ পিচ্ছানি যস্য তৎ পরিপিচ্ছং বহীপীড়ং,
বহ্মা বনোদ্ভবা নানাবর্ণ-পত্রপুষ্পাদিময়াঃ স্রজো যস্য তস্মৈ ;
তত্র চ বিশেষতো বাল্যলীলায়াকৃষ্টচিত্তস্তামেবোদিশতি—
কবলেতি। অত্র কবলং দধ্যোদনগ্রাসো বামহস্তে বামকক্ষে
বেত্রবিবাণে, জঠরপটসন্ধৌ বেণুরিতি পূর্ব্বোক্তানুসারেণ
বোদ্ধব্যম্, তাগ্বেব লক্ষণানি অসাধারণলক্ষণানি ; অতএব
লক্ষ্যভিঃ শ্রীঃ শোভা যস্য তস্মৈ ; মৃৎপদ ইতি বাল্যমেবাভি-
প্রেতম্, সাক্ষাত্তদনুভূতিঃ পিতৃ-প্রভুত্ব-গুরুত্বাদিনা পরম-
গৌরবাৎ। অনুরক্তমত্তদব্দনাবনবিহারিঃ বনধাতুবিচিত্রিতাঙ্গ-
ত্বাদিকং চ সংগৃহ্ণন্ সর্ব্বান্তে সর্ব্ববিশেষণাপ্রায়মভীষ্টং

ইত্যারভ্য ‘অনন্তভক্তিব্যোগলক্ষণঃ’ (১৯১৯) ইতি। উদ্বীক্ষ্য
উচ্চৈবিলোক্য পশ্চাদ্বিশেষতো নম্রকরুণঃ সন্ অপরাধভয়-
লজ্জাদিনা ইতি শ্রীরক্ষণো ভক্তিবিশেষেণ বৎসাদিমার্গণ-
প্রায়ার্থং ভ্রমণং বিহায় স্থিরীভূতোহসাবিতি গম্যতে।
সমাহিত ইত্যেনেব সবেপথুর্গদগদয়েতি প্রেমসম্পন্নক্ষণেন চ
স্তোত্রস্ত পরমসমাক্তঃ সৃচিৎ। ঐলত ঐট্ট। লকারো-
চ্চারণং গদগদ-ভাবানুকরণেনৈব ॥

অথোহন্ত্য পূর্ব্ব-পূর্ব্বং চোত্তরোত্তরমপি ক্ষুটম্।

সর্ব্বমেতন্মহাশর্য্যং বিলোকয়তি মগ্ননঃ ॥

বিশেষণমাহ—পশুপদ্য শ্রীনন্দরাজস্য অঙ্গজায় পুত্রায় ততঃ-
কুমারত্বেন স্বত এব নিতাং ততঃসমবেতত্বাৎ। ইত্যেতৎ
শ্রীবালগোপালরূপং স্বামত্র প্রাপ্তুং স্বামেব নৌমীতি পরম-
লালসয়া প্রাগেব প্রয়োজনমুদ্দিষ্টম্ ॥

২। অস্ত্রাপীতি তৈর্য্যাখ্যাতম্ ; তত্র নদ্রিত্যাত্তে
উৎকর্ষবর্ণনমেব হি স্তুতির্নামেতি হেতুর্ধ্যাহার্য্যঃ। তব বপুষ
ইতি চতুর্থচরণাদত্রাপি তবেতি যোজনয়া সাধিতম্ ; তব
যদ্বপুষঃ কশ্চিদপ্যবতারস্তোত্তরার্থঃ। কীদৃশস্ত্রাপি তস্ত ?
তত্রাহ—অস্ত্রাপীতি। জগতি স্মলভয়েন প্রকাশিতত্বাৎ
তত্রৈদন্তানির্দেশং প্রাপ্তস্তেত্যর্থঃ। মদনুগ্রহস্তেতি—মদীয়-
সৃষ্টিপালকত্বাদিতি ভাবঃ। তদেতন্মতে তু ননু ভূতময়স্তেতি
তবর্ণপঞ্চমদ্বয়াদি-ভাগময় এব পাঠঃ; ন তু তৎ পঞ্চমপ্রথমাদি-
ভাগময়ঃ, ন তু বা তৎ প্রথম-পঞ্চমাদিভাগময়ঃ। উত্তর-
ব্যাখ্যায়াং তয়োন্ ‘তু তয়ো সম্পর্শাৎ ; তস্মাদ্যন্তু প্রথম-
ব্যাখ্যায়াং ন দ্বিতি ব্যাখ্যাৎ, তৎ খলু লুকারস্তেব তুকারার্থ-
তয়া স্বীকারাজ্জ্ঞেয়ম্। ‘নেশে মহিত্তমবসিতুম্’ ইত্য-
শ্রান্নগ্রোযোজনয়া বা, অত্র লুস্ত বিতর্কার্থে জ্ঞেয়ঃ। দ্বিতীয়ার্থে
ননু নিশ্চয়ার্থে জ্ঞেয়ঃ ; নদ্রিতি তবর্ণপঞ্চমাপ্তপাঠস্ত টীকায়াং
মূলে চ প্রায়ঃ সর্ব্বত্র দৃশ্যতে। তস্মাদপবেত্যন্ত পাঠান্তর
ইত্যেবার্থে জ্ঞেয়ঃ। সাক্ষাত্তবেতি—স্বয়ং ভগবতস্তবেত্যর্থঃ।

কেবলশ্রেত্যেবকারব্যাখ্যা তত্তদবতারানতীত্য বিরাজমান-
শ্রেত্যর্থঃ । গুণাতীতশ্রেতি—তত্র চ পুরুষত্রিদেবীবৎ, ন
তু ত্রৈগুণ্য-তত্ত্বগুণপরিচ্ছিন্নাধিকারশ্রেত্যর্থঃ । স্বস্থখানুভূতি-
মাত্রাপি তত্তদবতারিত্বঃ মহিমবন্ধঃ —‘এতশ্চৈবানন্দশ্চ
অত্যানি ভূতানি মাত্রামুপজীবন্তি’ (শ্রীবৃ আ ৪।৩।৩২) ইতি,
‘কো হেবাভ্যং কঃ প্রাণাদ্যদেষ আকাশ আনন্দো ন শ্রাৎ’
(শ্রীতৈ ২।৭।১) ইতি, ‘পরাস্ত শক্তিবিবোধৈব শ্রুতে,
স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ’ (শ্রীশ্বে ৬।৮) ইতি শ্রুতি-
প্রামাণ্যেন গম্যতে, ন চ নির্বিশেষতয়া তদাবির্ভাববিশেষশ্চ
ব্রহ্মণ এব দুজ্জৈয়তাদিক্যম অত্র প্রতিপাদ্যতে । ‘তথাপি
ভূমন্ মহিমা গুণশ্চ তে’ (শ্রীভা ১০।১৪।৬) ইত্যাত্তর-
বাক্যদ্বয়ে সবিশেষশ্চৈব তদাদিক্যং ব্যাখ্যাস্ততে । অথবেতি
অত্র বিরাড়্রূপশ্চাপি দুজ্জৈয়ত্নোন্মেষঃ, স্বয়ং তু ভগবতি
তস্মিন্ পরমকৈমুত্যং প্রতিপাদয়তি স্ম । অস্মিন্নেব পক্ষে
তনুভূতময়শ্রেতি চিংস্বখপাঠঃ সঙ্গচ্ছতে । তনুভিঃ সৃষ্টৈঃ
আব্রহ্মস্বপ্নপৰ্য্যাপ্তৈঃপুণ্যাদিহি হি তদ্ব্যাখ্যা । পূর্বস্মিন্ পক্ষে
তু তনু সূক্ষ্মচিস্ত্যঃ যদুতঃ শুদ্ধসত্ত্বাত্মকং ভগবত্ত্বঃ, তৎ-
স্বরূপশ্রেত্যর্থঃ । ‘অস্ত মহতো ভূতস্ত’ (শ্রীবৃ আ ৪।৫।১১)
ইতি শ্রুতেঃ; ‘লোকনাথো মহদ্বুতম্’ ইতি সহস্রনামস্তোত্রাচ্চ ।
নিয়ন্তৃনিয়ম্যভেদরহিতশ্রেতি—বিরাড়্রূপশ্চ ত্রয়নিয়ম্যশ্রে-
ত্বাত্তদ্ব্যাহর তস্ত কশ্চিন্নিয়ন্তা, ন চ স কশ্চিন্নিয়ম্যা ইতি
বিবক্ষ্যা । উক্তলক্ষণশ্রেতি অত্র বপুরিত্যাদি-বিশেষণৈর্দর্শিতশ্রে-
ত্যর্থঃ । অথ স্বব্যাখ্যা—ননু মমৈতাদৃশং স্বরূপমনু কিং
স্তৌষীত্যাক্ষর্য্য সসম্ভবং তত্র নিজসামর্থ্যমাহ—অস্ত্রাপীতি ;
অস্ত্র জগতো যদেববপুরাধিদৈবিকরূপং নারায়ণাখ্যং তব
বপুর্ধুনা দর্শিতেষু চতুর্ভূজরূপেষু একমপি বপুস্ত্রাপীতি
যোজ্যম্ । ‘নারায়ণোহঙ্গং নরভূজলয়ানং’ (শ্রীভা ১০।১৪।১৪)
ইতি হি বক্ষ্যতে বপুসো বিশেষণানি মদনুগ্রহশ্রেত্যাদীনি ।
সাক্ষাত্তৈবেতি পূর্ববৎ । আত্মনা স্বয়মেব কর্তা স্থখানু-
ভূতির্ষণ, অনন্তবেদ্যানন্দশ্রেত্যর্থঃ । যদ্বা, অস্ত্র তব যদেব-
বপুর্ধুনা দর্শিতেষু চতুর্ভূজরূপেষু একমপি বপুস্ত্রাপীতি
যোজ্যম্ । অত্র মদনুগ্রহশ্রেতি—তদর্শনাদেব হি ত্রয়াহিমা
জ্ঞাত ইতি ভাবঃ ॥

৩। অতএব ভক্তাস্তদ্বৈষ্ণবশ্রমং পরিত্যজ্য ভক্তি-
বিশেষরূপতয়া ত্রীদীয়রূপগুণ-লীলাবার্ত্তামেব শৃণ্বন্তি, তে ন
বশীকুবর্বন্তি চ, তাদৃশমপি দ্ব্যমিত্যাহ—‘জ্ঞানে’ ইতি ; জ্ঞানে

ত্রীদীয়স্বরূপৈশ্বর্য্যমহিমবিচারে, স্থানে সতাং নিবাস এবাধ্য-
তয়া স্থিতাঃ, ন তু তীর্থপর্য্যটনাদি-ক্লেশান কুবর্বন্তঃ, তদ্বাদিভি-
নর্মন্তঃ সংকুবর্বন্তঃ, তত্র তদ্বা সংকারঃ—শ্রবণসময়েহঞ্জলি-
বন্ধনাদিঃ, বাচানুমোদনাদিঃ, মনসা চান্তিক্যাদিঃ, সন্মুখরিতাং
সন্তঃ অন্তোক্ত-সর্কেন্দ্রিয়ক্ষেভপরিহারাচ্ছতং প্রায়ো মৌন-
শীলা অপি মুখরিতা মুখরীকৃত্য যদ্বা তাম্, আহিতাপ্যাদিষু
নিষ্ঠায়াঃ পরনিপাতোহপি, ভবদীয়ানাং শ্রীমদ্বজরাজাদীনাং
বা বার্ত্তাম্ । অত্রতৈঃ । যদ্বা, ভবদীয়বার্ত্তাং জীবন্তি উপজীবন্তি
তদেকজীবনত্বেন সন্ত্যঃ শ্রুত্বা স্বাদয়ন্তীত্যর্থঃ । তদ্বাদিভিত্ত-
চেষ্টিয়া অজিত অপ্রাণ্য ! স্বপ্রকাশত্বেনেন্দ্রিয়গোচরত্বাং ।
যদ্বা, তদ্বাদিভিঃ কুত্বা তৈরপি জিতোহসি, বশীকৃতোহসি,
তত্তত্ত্বতো সদা স্মরসীত্যর্থঃ ; যদ্বা, তদ্বাদিভিরেব সাক্ষাৎ
প্রাপ্তো ভবসি, অত্র তদ্বা প্রাপ্তিঃ স্বহস্তাদিনা শ্রীপাদজ-
স্পর্শনাদিঃ, বাচা আহ্বানাদিনা সমাগমনাদিঃ, মনসা চ
সংকল্পেনৈব দর্শনাদিঃ ; যদ্বা, সহার্থে তৃতীয়া, তদ্বাদিভিঃ
সহিতোহজিতঃ, তব তদ্বাদীশ্রুতি তৈর্বশীকৃতানি ইত্যর্থঃ । তত্র
তনোর্বশীকরণং তত্তত্ত্বপার্শ্বে সদাবস্থিত্যদিঃ, বাচস্তল্লুণ-
কথনাদিঃ, মনসশ্চ তচ্চিস্তনাদিঃ । অত্রং সমানম্ ॥

৪। ননু তদ্বিধাং ভক্তিং ত্যক্ত্বা মন্যহিমপর্য্যবসান-
দর্শনায় তদ্রুচিত-শ্রবণমননাদিভিঃ কেচিজ্ঞানাত্ম্যাসিনোহপি
দৃষ্টান্তে, তত্রাহ—শ্রেয় ইতি ; শ্রেয়সাং সর্বেষামেব সৃষ্টি-
মিতি—অবান্তরফলত্বেন স্বত এব জ্ঞানমপি ভবিতৈব ইতি
সৃষ্টিতম্ । তথাভূতামপি মধুররূপাদিবার্ত্তাময়ীং ভক্তিং উদগ্ধ
উচ্চৈরবহেলয়া দূরে ক্ষিপ্ত্বাহতান্তমনাদৃত্যোত্যর্থঃ । কেবলশ্চ
তদ্বিধভক্তিশৃণুতয়া স্ববিজ্ঞতামাত্র-তাৎপর্য্যশ্চ বোধশ্চ লব্ধয়ে
ক্লিষ্টান্তি, তদ্রুচিতশ্রবণমননাত্তমিতত্ততো গমনাদিভির্ষম-
নিয়মাদিভিঃ শ্রমং কুবর্বন্তি । তেষাং ক্লেশ এব শিষ্টতে,
এবকারেণ চিত্তশুদ্ধাদিকং ফলঞ্চ নিরন্তম্ । ননু যোগাভ্যাসাদি-
শ্রমেণ সিদ্ধিলাভস্ত ভবিতি, তত্রাহ—নাশ্রুতি । ‘সর্বাসামপি
সিদ্ধীনাং মূলং তচ্চরণার্চনম্’ (শ্রীভা ১০।৮।১।১৯) ইতি গ্রায়েন ।
অতএব স্বয়মেব বক্ষ্যতে শ্রীভগবতা—‘যস্তাং ন মে
পাবনমঙ্গ কন্ম, হিত্যুদ্ভব-প্রাণনিরোধমস্ত । লীলাবতারেপ্তি-
জন্ম বা শ্রাদ-বক্ষ্যং গিরং তাং বিভূয়ান ধীরঃ ॥’ (শ্রীভা
১১।১১।২০) ইতি । তত্রোপযুক্তো দৃষ্টান্তঃ যথা স্থলভূষা-
বদ্বাতিনো লোকৈর্মণ্য ইতুপহস্তান্তে । ভূষা বৃষণি,
তেষামপ্যতিচূর্ণিতানাং নাশঃ, কেবলং হস্তাদিবেদনৈব

চ শ্রাং, তদ্বিত্যর্থঃ । বিভো হে প্রভো ইত্যবশ্যভজনীয়-
তোক্তা ॥

৫ । শ্রেয়ঃস্বতীত্বঞ্চ ন কেবলং বাজ্ঞাং, কিন্তু পূর্বং
বহুশোহনুভূতমেবাস্তীত্যাহ—পুরেতি । তৈর্যজ্ঞিতমেব তত্র
লক্ষ্যং, ‘ধর্ম্যঃ স্বরুপ্তিতঃ পুংসাং বিধক্সেনকথাস্থ যঃ । নোৎ-
পাদয়েদ্বদি রতিং শ্রম এব হি কেবলম্ ॥’ (শ্রীভা ১২৮)
ইতি ত্রায়েন কথাকচিরূপয়া ত্বংসমীপং প্রাপিতয়া ‘সতাং
প্রসঙ্গাৎ’ (শ্রীভা ৩২৫২৫) ইত্যাদৌ ‘তজ্জ্ঞানগাদাম্বপর্ব-
বত্মনি শ্রদ্ধা রতিঃ’ ইত্যনুসারেণ কথনীয়কচিরূপয়া আত্মানং
পরমাত্মানং ত্বাং বিজ্ঞায় ‘ভক্তিবিরুক্তিভগবৎপ্রবোধঃ’ (শ্রীভা
১১২১৪৩) ইতি ত্রায়েন প্রেমবৃদ্ধিক্রমতোহনুভূয় পরাম্ অন্ত-
রঙ্গাং তব গতিং সামীপ্যং প্রণেদিরে, প্রপত্তিসহিতং প্রাপু-
রিত্যর্থঃ । ভূমন্ হে অপরিচ্ছিন্নমাহাত্ম্যোতি ত্বন্তরেতদ-
যুক্তমেবেতি ভাবঃ । হে অচ্যুতেতি—যতন্তব ভক্ত্যা কথঞ্চি-
দপি ইষ্টসিদ্ধেচ্চ্যুতির্নাশ্ত্যেবেতি ভাবঃ ; যথোক্তং কাশীখণ্ডে
—‘ন চ্যবন্তেহথ যন্তুক্তা মহতাং প্রলয়াপদি । অতোহচ্যুতঃ
স্বতো লোকে ত্বমেকো বিষ্ণুরব্যয়ঃ ॥’ ইতি ॥

৬ । তদেবং যতপি ‘জ্ঞানে প্রয়াসম্’ ইত্যাদিনা জ্ঞান-
মাত্রশ্রমগ্যত্বমুক্তং, তথাপ্যস্তু বিশেষ ইত্যাহ—তথাপীতি
দ্বাভ্যাম্ । অগুণশ্চ ক্ৰুচিদধিকারিণি অপ্ৰকাশিতগুণশ্চ সত্যঃ
বিবোদ্ধুং বুদ্ধৌ প্রকাশিতুং পচেবিক্রিতিবিক্লেদনাবৎ কৰ্ম্মনিষ্ঠৌ
বিকারাদিঃ কৰ্ত্ত্বনিষ্ঠশ্চ, তত্ত্ব হেতুত্বলক্ষণৌ ভাবঃ সর্বসকৰ্ম্মক-
ধাতোগৌণমুখ্যভাবেন বাচ্যৌ ভবতি, অন্তর্ভূত-নার্থক্যং ।
অতো বৃদ্ধ-ধাতোরপি প্রকাশমাত্রত্বম্ ইন্দ্রিয়করণকপ্রকাশক-
হেতুত্বঞ্চ বিজ্ঞতে । তদেবং কৰ্ম্মনিষ্ঠ-প্রকাশমাত্রবিবক্ষয়া ওদনঃ
পচতীতিবৎ বিবোদ্ধুমর্হতীত্যপি শ্রাং । অর্হতি অর্হাতে
ইত্যনেন বোধগোচরীকর্তৃত্বং শক্যত ইত্যর্থঃ । অত্বকর্তৃক-
গোচরীকরণায় যোগ্যো ভবতীতু্যক্তেস্তথৈব তাৎপর্যাৎ ।
মহিমা মহিমানমিতি ‘স্বপাং স্পঃ’ ইত্যাদিনা স্প-ভাবাৎ ।
অনন্তবোধায়াতয়া চিদেকাকার্যাংশেন জীবেশয়েরভেদ-
ভাবনয়া । অত্বত্বঃ । তত্র বৃত্তির্নিবিষয়ং চিত্তমেব, ফলঞ্চ
বিষয়াকারচিদাভাসযুক্তং, তদেবেতি জ্ঞেয়ম্ । যদা, যতপি
ভৈর্যেব বিবুদ্ধোতু্যক্তঃ, তথাপ্যানন্তকল্যাণগুণ-মহোদধেস্তব
সম্যগজ্ঞানং ন শ্রাদেব, কিন্তু কন্তুচিদেকশ্চ ত্বদগুণশ্চ মাহাত্ম্য-
জ্ঞানং কস্তাপি জনশ্চ বৎকিঞ্চিদেব ভবেদিত্যাহ—তথাপীতি ।
তে গুণাঃ কল্পণাদিলক্ষণান্তেষামেকোহপি তত্ত্ব মহি মহিমা,

তত্ত্ব মা লক্ষ্যঃ সম্পদ ইত্যর্থঃ ; তাঃ কশ্চিদিবোদ্ধুম্ অর্হতি,
তচ্চ স্বানুভবাং স্বানুভবং স্বকীয়ানুশীলনমন্তস্যতা যথা
স্বানুভবস্তথা, ন তু সর্বথোত্যর্থঃ । কথমুতাং ? অবিক্রিয়াং
অভিলাষান্তরশূন্যাং । স কীদৃশোহনুভবঃ ? ইত্যপেক্ষায়া-
মাহ—অনন্তবোধায়াতয়া আত্মৈকজ্ঞেয়স্বরূপত্বেন অরূপতঃ
রূপ্যতে ইতি রূপঃ অনিরূপ্যাদিত্যর্থঃ । ন চাত্মপ্রেতি—ন
স্বানুভবব্যতিরেকেণ চ, ন স্বানুভবাতিরেকেণ বিবোদ্ধু-
মর্হতীত্যর্থঃ । এবং শ্রীভগবদগুণশ্চাপি ব্রহ্মস্বরূপত্বমভি-
প্রেতম্ ॥

৭ । গুণাত্মন ইতি তত্র পূর্বপ্লিন্নার্থে পূর্বৈবাবতারিকা,
উত্তরপ্লিন্নস্থিৎ যথা বিশেষতঃ স্বয়মবতীর্ণশ্চ তব গুণানাং
মাহাত্ম্যমিষ্মমপি ন কেনচিদপি জ্ঞাতুং সমর্থঃ শ্রাদিত্যপ-
ক্রমবৎ শ্রীকৃষ্ণ এবান্তরপ্রকরণশ্রাপ্যর্থং পর্যবসায়য়তি—
গুণেতি ; যদা, গুণানামাত্মনশ্চেতয়িতুঃ পূর্বমবতারান্তরৈ-
র্জগত্যপ্রকটনেন প্রস্তুতানামিব গুণানামধুনা প্রকটনেন
প্রবোধনাং, গুণান্ প্রকটয়ত ইত্যর্থঃ । যদা, গুণা আত্মনঃ
স্বরূপভূতা যন্তেতি নিত্যমপ্রাকৃতত্বং চোক্তম্ ; তথা চ
ব্রহ্মতর্কে—‘গুণৈঃ স্বরূপভূতৈস্ত গুণাসৌ হরিকৃচ্যতে । ন
বিষোন্ন চ মুক্তানাং কাপি ভিন্নো গুণো মতঃ ॥’ ইতি ;
তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘সত্ত্বাদয়ো ন সন্তীশে যত্র চ প্রাকৃত্য
গুণাঃ । স শুদ্ধঃ সর্বশুদ্ধভ্যে পুমানাত্তঃ প্রসীদতু ॥ জ্ঞান-
শক্তিবলৈশ্চর্য্য-বীৰ্য্যতেজাংশেষতঃ । ভগবচ্ছবদ্বাচ্যানি বিনা
হেয়ৈর্গুণাদিভিঃ ॥’ ; পান্নোত্তরখণ্ডে—‘বোধসৌ নিগুণ
ইত্যুক্তঃ শাস্ত্রেষু জগদীশ্বরঃ । প্রাকৃতৈহেয়সংযুক্তৈর্গুণৈ-
র্হেয়সমুচ্যতে ॥’ ইতি ; একাদশে (১৩১০) চ—‘মাং
ভজন্তি গুণাঃ সর্বে নিগুণং নিরপেক্ষকম্ । স্নহদং সর্ব-
ভূতানাং সাম্যাসঙ্গদয়েহগুণাঃ ॥’ ইতি । ব্যাখ্যাতঞ্চ
তৈরেব—অগুণা গুণপরিণামা ন ভবন্তি, কিন্তু নিত্য
ইত্যর্থঃ । বিশেষেণ তাবদ্বাহাত্ম্য-ইয়ংসংখ্যাবন্তশ্চেতি ।
মাতুং গণয়িতুং কে ঈশিরে, অপি তু ন কোহপীত্যর্থঃ ।
তত্র কৈমুতম্—অশ্র জগতঃ সর্বের্বামেব জীবানাং হিতায়া-
বতীর্ণশ্চ, তদর্থং প্রকটিতগুণশ্চাপি । অয়মর্থঃ—যত্র জীবশ্চ
বেন যদা হিতং শ্রাং, তথাদৌ গুণস্তদর্থং প্রকটিয়িতু-
মপেক্ষতে । তত্র জীবানামানন্ত্যং, তত্র চ স্বভাবানামানন্ত্যং,
তত্রাপ্যবস্থাদিভেদেনানন্ত্যম্ ; অতস্তদর্থং গুণানামপ্যানন্ত্যং,
তত্ত্বদ্বিবিধভেদেন পরমানন্ত্যং শ্রাদেবেতি তদগণনা ন সম্ভবেৎ,

কিমূত কালদেশান্তপরিচ্ছিন্নে স্বলোকে বিহরত ইতি । যৈবিমিতাস্তেহপি ন ঈশিরে ইতি পূর্ববর্ণনায়ঃ । যত্বপি ভূ-
পাংস্বাদীনামপি যথো দরঃ স্ফুটয়ানন্তঃ, তথাপি শ্রীসদ্বর্ণনাদি-
জ্ঞানেন তদগণনমপি সম্ভাব্যতে, ব্রহ্মাণ্ডেন পরিচ্ছিন্নদ্বাং
অনন্তকোটি-ব্রহ্মাণ্ড-পরমাণু-প্রমাণাশ্রয়-লোমকূপবিবর-গবা-
ক্ষস্ত মহাপুরুষস্তাপ্যংশিনস্তব তৎ কথং স্তাদিতি ভাবঃ ।
শ্লোকদ্বয়েহস্মিন্ সপ্তগুণ শ্রীকৃষ্ণস্যৈব মহিম্নি ছবেৰ্ণাধাতিশয়ো
দর্শিতঃ, তস্মাদপ্যনেন কৃতবিবৃতাবস্তাপি দেববপুষ ইত্যত্র
নিগুণগুণ ব্রহ্মণো নাসাবঙ্গীকৃতঃ । এতদ্বদ্ব্যাহ্নসারেণ বিরাট-
প্রস্তাবস্ত স্বতো বহিভূত এবেতি, সোহপি নাদৃতঃ ।
তস্মাদৈতরপ্যস্তাপীত্যাদি-শ্লোকদ্বয়-ব্যাখ্যানমিতি পূর্বপক্ষতয়া
দর্শয়িত্বা শ্লোকদ্বয়ে অস্মিন্মুত্তরপক্ষঃ কৃত ইতি নাসামগুণঃ
মন্তব্যম্ ॥

৮। তত্ত্ব ইতি। এব-শ্লোকে যথাপেক্ষ্যমগ্রহপ্যনুবর্তনীয়ঃ ।
আত্মনা কৃতমজ্জিতমিত্যবশ্য-ভোগ্যাতোক্তা । অতস্তত্র সুখ-
জ্ঞেয়াদিকমমমুমান ইত্যর্থঃ । বিপাকং বিবিধ-কর্মফলম্,
'পুরেহ ভূমন্ ইত্যাদি-রীত্যা তদ্বিধকথরাভিকচিচীকৃত্য তে
তুভ্যং হৃদাংগপুর্ভিনমৌ বিদধদিতি তত্র আসক্তিং কুর্বাণিতি
ভাবঃ । উপলক্ষণকৈতদ্ভিত্যাক্ষকস্ত তক্তান্তরস্ত মুক্তি নামকং
পদং চরণারবিন্দম্ । 'যেনাপর্বগাখ্যমদম্রবুদ্ধিঃ', 'ভেজে খগেন্দ্র-
ধ্বজপাদমূলম্' ইতি প্রথমে (১৮।১৬) ; যদ্বা, 'অত্র সর্গো
বিসর্গশ্চ' (শ্রীভা ২।১০।১) ইত্যাদৌ নবমপদার্থরূপায়া
মুক্তেরপি পদে আশ্রয়ে দশমপদার্থরূপে । 'দশমে দশমং
লক্ষ্যম্' (শ্রীভা দী ১০।১১) ইত্যাদিনির্গীতে ত্বয়ি স
দায়ভাগ্ ভবতি ভ্রাতৃবণ্টন ইব ত্বমেব তস্ত দায়ত্বেন বর্তসে ।
অতো বরাক্যা মুক্তের্বা কা বার্তা ইত্যর্থঃ । অত্র তদ্ব্যাখ্যায়াং
নাগুদিতি বুদ্ধিপৌরুষাদিকং নিষিদ্ধং, তদ্বিনাপি জীবতঃ
পুলস্ত দায়প্রাপ্তেঃ, অত্রাপি জীবত্বং ভক্তিমার্গস্থিতত্বং জ্ঞেয়ং,
'দুতয় ইব খসন্তি' (শ্রীভা ১০।৮।১৭) ইত্যাত্যন্তঃ ॥

৯। তত্র জ্ঞানস্তাপ্রয়োজকত্বে স্বয়মেব দৃষ্টান্তীকূর্ন
তত্রৈব স্বাপরাধমপি ক্ষমাপয়িতুমুপক্রমতে—পশ্চেতি ।
আর্য্যঃ স্ফুজনস্তস্ত ভাবঃ আর্য্যঃ, তত্র বিজ্ঞত্বমপি ক্রোড়ী-
করোতি, অতস্তদ্বিপরীতং দৌর্জন্তং মূঢ়ত্বং চানার্য্যং পশ্চেতি
তস্ত প্রাকট্যাদিকং বোধিতম্ । তত্র ঈশে স্বপ্রভৌ, তত্র
সাত্তে পিতরি ত্বয়পি দৌর্জন্তম্, অনন্তে অপরিচ্ছিন্নমহিম্নি
পরাশ্রয়নি আশ্রনোহপ্যাস্রয়নীতি মূঢ়ত্বং তত্তদজ্ঞানত্বেহপি মায়ি-

মায়িনি মায়াং বিত্ত্যোতি পরমমূঢ়ত্বম্ ; কিং তং আশ্রন-
স্তব বৈভবং মাহাত্ম্যামোক্ষিতুমৈচ্ছং, যং দ্রষ্টুং মজ্জুমহিম্মমতা-
দপীত্বাত্তোঃ । হি নিশ্চয়ঃ ; নহু মম মাহাত্ম্যং দ্রষ্টুং চেত্বহি
কো দোষঃ ? তত্রাহ—স্বমাহাত্ম্যং দ্রষ্টুং, তত্রাপি মায়াং বিত্তত্যা
দ্রষ্টুং, কিয়ান্ কো বরাকোহহমিত্যর্থঃ । কিয়ত্বে দৃষ্টান্তঃ—
অগ্নৌ অর্চ্ছিরিবেতি । যদ্বা, আশ্রনঃ স্বস্ত বৈভবং দ্রষ্টুমিতি
দৈত্বেন পূর্ব্বার্থমাচ্ছাত্ত প্রোক্তম্ ॥

১০। অত ইত্যস্ত টীকায়াং প্রভুত্বেনেতি প্রভুত্বত্বে-
নেত্যর্থঃ । যদ্বা, অতো মমাপ্যতিতুচ্ছত্বাং তবাতিমহত্ত্বাক্ষ-
ক্ষমত্ব । অতিতুচ্ছত্বমেব দর্শয়তি—রজোভুব ইত্যাদিভিঃ ।
অজানত ইতি তমোহংশশ্চ ব্যঞ্জিতঃ । পশ্চতামপি মচ্ছক্ষুবাঞ্চ
তাভ্যামেব সগর্কস্বমাক্ষাঞ্চ জাতমিত্যাহ—অজ্ঞেতি । হি
প্রসিদ্ধৌ । ত্বমপি জানাসীতি ভাবঃ । হে অচ্যুতেতি
ত্বমেবাচ্যুতনামা, অতঃ 'সকৃদেব প্রপন্নো যঃ' ইত্যাদি-রূপ-
ব্রতাদপি তবাত্ম্যতির্যোগ্যেব ; অত্মাক্ষ ত্বানামতানর্হত্বাদেব
তাৎক্ষ্যচ্যুতিরপি ন সম্ভবতীতি ভাবঃ । এসোহহমমুক্ষপ্যাং,
কথং নাথবানিতি দাস ইত্যেবম্ । নহু পরমেশ্বিনস্তব দাস্ত্যং
কিমর্থম্ ? তত্রাহ—ময়ীতি । ভগবতি নিমিত্তে মদেক-
প্রাপ্ত্যর্থমিতি ॥

১১। অহো ! অতিতুচ্ছতমোহহং পরমমহত্তমং ত্বাং
ক্ষয়িতুমপি নারীমি । যত আন্তঃ তাবৎ সর্কপ্রপঞ্চপ্রপঞ্চ-
ব্যাপকবাস্তদেবত্বং, সর্কপ্রপঞ্চনাথত্বেহপি ত্বন্তো মম বহুবন্তর-
মিতি বক্তুং সঙ্গর্গবিশেষ-মহৎস্রষ্টৃ প্রথমপুরুষত্বেন স্তোতি—
ক্বাহমিতি । ব্রহ্মাণ্ডস্ত ঘটরূপকত্বং স্বল্পকালত্বং এব নধ্বরতাভি-
প্রায়েণ, কায়স্ত সপ্তবিতস্তিত্বং নিকৃষ্টপুরুষত্ব-বিবক্ষয়া, মহা-
পুরুষস্ত তু নববিতস্তিত্বমেব ইতি মুহঃ সৃষ্টিপ্রলয়মোনিজ্ঞম-
প্রবেশাভ্যামীদৃগ্বিধেত্যাচ্ছাত্তম্ । রোমবিবরত্বং স্ফুটতমৈক-
দেশত্বম্ ; তদ্বক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'যস্যাত্মাত্ম্যতাংশাংশে
বিষ্ণুশক্তিরিয়ং স্থিতা' ইতি । মহিৎ মাহাত্ম্যম্ ; অতঃ
স্বয়মেবামুক্ষপ্যাং কর্তুমর্হসীতি ভাবঃ ॥

১২। কিঞ্চ, মাদৃশৈঃ ক্রিয়মাণোহপ্যপরাধস্ত্বয়ি ন
ঘটেতব, যতস্তাদৃশানন্তকোটিব্রহ্মাণ্ডনাথোহপি ত্বমস্মৎরূপয়া
এতদৈকব্রহ্মাণ্ডমপি মাতেবোদরে বিধায় বিরাজস ইতি
দ্বিতীয়পুরুষভেদ - হিরণ্যগর্ভাস্ত্বয়ামি-প্রত্যয়-বিশেষপুরুষত্বেন
স্তোতি—উৎক্ষেপণমিতি । অধোক্ষজ্জৈতি—অনিরম্যত্বেনাধঃ-
কৃতং অক্ষজমিঙ্গিয়ং সামর্থ্যং যেন, হে তাদৃশেতি মমেন্দ্রিয়-

অপি বদশব্দায় ময়ি মুচে দীনেহপরাধো গ্রহীতব্য ইতি ভাবঃ । কুক্ষি-শব্দেনাত্র সমষ্টীজীবন্ত স্পন্দেহ-হিরণ্যগর্ভ-স্থলদেহরূপ-বিরাজো ব্যাপকোহচিন্ত্যশক্তিময়স্তদেহ এব উচ্যতে । যদ্বা, গর্ভগতস্ত গর্ভপ্রবিষ্টশ্চেতি অতিগূঢ়তা ছোতীতা ; যথা তন্ত তথৈব মম ইত্যর্থঃ । তন্ত পাদয়োক্তংক্ষেপণং, তাভ্যাং তাড়নং যথা মাতুর্জঠরে মাতু-রাগসে অপরাধায়েতি কিং কল্পতে ? কিন্তু ন কল্পতে, ন মন্ততে, অপি তু হর্যায় ভবতি, মম গর্ভেহন্তীতি জীবন্তো-বেত্যর্থঃ । তথা ত্বয়পি মাননীয়ং, নাপরাধায় ইতি ভাবঃ । নহু স তদুদরস্তো বর্ততে, ত্বং কিং মমোদরে তিষ্ঠসীতি চেৎ, তত্রাহ—কিমন্তীতি । অন্তীদমিতি মৌমাংসকা বদন্তি, নাস্তীতি সাজ্জা বদন্তি, বিশেষণ অপদেশমাত্রভূষিতং বক্ষ্যা-পুত্রবৎ ইতি অনীশ্বর-সাজ্জা বদন্তি, এতৈঃ শাস্ত্রবৈদৈঃ প্রত্যক্ষতশ্চ যদুভূষিতং প্রকাশিতং তৎ কিয়দপি তব হিরণ্যগর্ভাস্ত্যমিণং পুরুষস্ত কুক্ষেবদরস্ত অনন্তবহিরেবাস্তি, কিং বদ নাস্ত্যেব, বহিঃ সর্বাধিষ্ঠানত্বাৎ অহমপি তর্হ্যোবা-স্মীতি অপরাধঃ ক্ষন্তব্য ইতি ভাবঃ । যদ্বা, অস্তি-নাস্তি-ব্যাপদেশেন কথনেন ভূষিতং স্ব-স্ব-মত্যা শোভিতং তদন্ত-দপি কিয়দদ্ভাদিকং সর্বমপি তব কুক্ষেবহির্নাস্ত্যেব ইত্যর্থঃ । অস্তি জন্ম, নাস্তি নাশো ব্যয়ো নাস্ত্যেবেত্যর্থঃ । ভূষিতমিতি ॥

১৩। বিশেষতশ্চ রূপয়া পিতৃতামপি প্রাপ্তেন ত্বয়া ক্ষন্তব্যমেবেতি দ্বিতীয় পুরুষভেদান্তরানিরুদ্ধবিশেষ-বিরোডন্ত-র্যামিপুরুষত্বেনাপি স্তোতি—জগদিতি, জগজ্জয়ন্ত সাবরণ-ব্রহ্মাণ্ডস্তো প্রাকৃতপ্রলয়ে তদবসান ইত্যর্থঃ । তত্র ব্রহ্ম-কল্পাদৌ যতুদধিসংপ্লবস্তোদমবশিষ্টমুদকং তত্রৈত্যর্থ ইতি তেষামভিপ্রায়ঃ । যদ্বা, জগজ্জয়ন্ত যোহন্তঃ সর্বাধোভাগস্তত্র যতুদধিসংপ্লবোদকং গর্ভোদকং গর্ভোদাখ্য একাধিবস্ত্র-ত্বোব্যর্থঃ । ব্যাখ্যাস্তরম্—ব্রহ্মণো জন্মকালং ব্রাহ্মকল্পাদিকং ন বোধয়তি ইতি উদর-শব্দস্তদানীং তদগতং সর্বং সূচয়তি, নালং কমলদণ্ডস্তেন কমলং লক্ষ্যতে । যদ্বা, ‘নলিনে তু নলং মতম্’ ইতি বিশ্বকোষান্নালং কমলম্, স্বার্থে তদ্বিত্যর্থঃ । তস্মাৎ তু-শব্দেনান্নাতো বিশেষ্য বোধয়তি, বিনাপি মাতৃব্যবধান-মুৎপন্নত্বাৎ ; অতএব বি-শব্দশ্চ, অতএব নির্গত ইতি চিরমুদরাস্ত্যস্তুতিঃ সূচিতা । হে ঈশ্বরোতি—পুনর্ভগবতি পিতৃদৃষ্টিমযোগ্যাং মত্বা ॥

১৪। অঙ্গং তবৈব রূপমেকম্, অতো মুখ্যন্ত নারায়ণন্ত

তবাজ্জন্মদেব তন্ত চ নারায়ণত্বং, নারায়ণত্বেন তু গোপ-মিত্যাহ—তচ্চেতি । অতোহচিন্ত্যশক্ত্যেব তদ্বিগ্রহস্ত পরি-চ্ছিন্নাপরিচ্ছিন্নত্বং, ন তু নারায়ণত্বেন নারপরিচ্ছিন্নত্বমিতি ভাবঃ । অত্বত্বৈঃ । তত্র তচ্চেতি জলাত্মাশ্রয়ত্বমিত্যর্থঃ । যদ্বা, পুনস্তৎপ্রস্তাবব্যাঞ্জন তাদৃশে শ্রীকৃষ্ণ এব অবান্তর-প্রকরণমিদং পর্যাবসায়য়তি, অধীশ ঈশো মহৎশ্রষ্টা প্রথমঃ পুরুষঃ, হে স্বয়ংভগবন্তাত্তাপ্যপরি বিরাজমান ; যথোক্তং দ্বিতীয়ে (৬।৪২)—‘আত্মোহবতারঃ পুরুষঃ পরস্ত’ ইতি তৈর্য্যাখ্যাতঞ্চ । পরস্ত ভূয়ঃ প্রকৃতিপ্রবর্তকো যন্ত ‘সহস্র-লীর্ধা’ (শ্রীধক্, ম ১০।১০।১, শ্রীশ্বে ৩।১৪) ইত্যাত্মাকৌ লীলাবিগ্রহঃ সঃ ‘আত্মোহবতারঃ’ ইতি । অতো নরায়ণ-তৃতীয়পুরুষভেদানাং তত্তদুত্থানং তথা তত্তদগুণসংস্থিতানাং দ্বিতীয়পুরুষভেদানাঞ্চ সমূহো নারং, তচ্চ তৎসমষ্টীকপো মহৎশ্রষ্টেব, তত্তত্তাপ্যায়নং প্রবৃত্তির্গতাদিতি স ত্বমেব মথো-নারায়ণ ইত্যর্থঃ । অতঃ সর্বদেহিনামাত্মা সর্বভূতহৃদ্বৃত্তীয়-পুরুষঃ, তথাখিল-লোকসাক্ষী অগুপ্ত-দ্বিতীয়পুরুষঃ, তথা নরভূজলায়নাং ‘নরাজ্জাতানি তন্নানি’ ইত্যনুসারেণ যে নরভূবো মহাদায়ঃ তৎসাহিত্যপাঠাং জলঞ্চ নরপ্রভবমেব, ততো ‘আপো নারঃ’ ইত্যাত্মনুসারেণ তদ্রূপশ্চাপো যঃ কারণজলার্ণবস্তদাশ্রয়ত্বাৎ । প্রথমপুরুষশ্চ যো নারায়ণঃ, স ত্বং হি নিশ্চিতং নাসি, কিন্তু তত্তদ্রূপো নারায়ণস্তবাস্ত্বং, ত্বং পুনরঙ্গীত্যর্থঃ ; যথোক্তম্—‘বিশেষস্ত ত্রীণি রূপানি পুরুষাখ্যাগ্ৰণো বিদ্বঃ । প্রথমং মহতঃ শ্রষ্টৃ দ্বিতীয়ং ত্বণ্ডসংস্থিতম্ । তৃতীয়ং সর্বভূতহৃৎ তানি জ্ঞান্য বিমুচ্যতে ॥’ ইতি । অতস্তদ্রূপোপন্নত্বাদপি তবৈব পুত্রো ভবেমিতি ভাবঃ । এবমেব দ্বিতীয়ে (৭।২৬)—‘ভূমেঃ সুরেতর-’ইত্যাদৌ ‘কলয়া সিতকৃষ্ণকেশো জাতঃ’ ইত্যাদৌ শ্রীব্রহ্মবাক্যে ‘বঃ সিতকৃষ্ণকেশঃ,’ বত্র তত্তদ্বর্ণসূচকৌ সিতকৃষ্ণৌ কেশৌ দেবৈর্দৃষ্টৌ, সোহপি যন্তাংশেন, স স্বয়মেব জাতঃ সনিত্যর্থঃ । সিতকৃষ্ণকেশত্বঞ্চ মোক্ষধর্ম্মীয়-নারায়ণোপাখ্যান-দর্শিতমনো-রশ্মিচ্ছবিময়ত্বাৎ ; তথা চ সহস্রনামভাগ্যবৃত্তং ভারতীয়ং শ্রীভগ-বদ্বচনম্—‘অংশবো যে প্রকাশন্তে মম তে কেশসংজ্ঞিতাঃ । সর্বজ্ঞাঃ কেশবঃ তস্মান্মামাহমু’নিসত্তম ॥’ ইতি । এবমেব প্রথমে(৩।১-৪)—‘জগৃহে পৌরুষং রূপং ভগবান্ মহাদাদিভিঃ । সমুত্তং বোড়শকলমাদৌ লোকসিসৃক্ষয়া ॥ যন্তাস্তিসি শরানন্ত যোগনিদ্রাং বিতম্বতঃ । নাভিহৃদাশ্চজাদাসীদুক্ষা বিশ্বসৃজাং

পতিঃ ॥ যশ্চাবয়ব-সংস্থানৈঃ কল্লিতো লোকবিস্তরঃ । তদৈ
ভগবতো রূপং বিশুদ্ধং সম্মুখিতম্ ॥ পশুন্ত্যদো রূপমদভ-
চক্ষুবা, সহস্রপাদোরু-ভুজাননাভুতম্' ইত্যুক্তা 'স এব
প্রথমং দেবঃ কোমারং সর্গমাশ্রিতঃ' (শ্রীভা ১৩১৬)
ইত্যাদিনা দ্বাবিংশত্যবতারান্শ্চ প্রোচ্য কৃষ্ণস্তাপি তদন্তঃ-
পাতিত্বেন সাধারণ্যে প্রাপ্তে বিশেষমাহ—'এতে চাংশকলাঃ
পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্' (শ্রীভা ১৩২৮) ইতি ।
এষামর্থঃ—ভগবান্ পরমপুরুষোত্তমঃ, লোকানাং ব্রহ্মাণ্ডানাং
সিস্কক্ষয়্য হেতুনা পৌরুষং রূপং জগৃহে, প্রাচুছকার ।
কথন্তুতম্? মহাদাদিভিঃ সমুতঃ মিলিতমন্তুভূত-মহাদাদি-
তত্ত্বং প্রলয়াদৌ 'সোহন্তঃ শরীরেহপি ততুতম্মক্ষঃ' ইতি
তৃতীয়স্কন্ধাৎ (৮।১১) । ষোড়শকলম্—'শ্রীভূঃ কীর্তিরিলা
লীলা কাস্তিবিভেতি সপ্তকম্ । বিমলাগ্না নবেত্যোতা
মুখ্যা ষোড়শ শক্তয়ঃ ॥'—ইতি ভক্তিবিবেকোক্তে ;
তাঃ ষোড়শকলা যশ্চ তৎ ; ইদমাগ্নং পুরুষরূপমুক্তা
দ্বিতীয়মাহ—যশ্চাস্তনীতি । ব্রহ্মাণ্ডমষ্ট্যা তদনুপ্রবেশেনাস্তসি
প্রলয়কালীন-গর্ভোদকে শয়ানশ্চ যশ্চ । কীদৃশান্নাভিহৃদাশ্চজাৎ?
ইত্যত আহ—যশ্চাবয়বেতি । যশ্চ নাভিহৃদাশ্চজাৎ ; কিং
স্বরূপম্? পৌরুষং রূপং তৎ, বৈ প্রসিকৌ, বিশুদ্ধসদ্বাখ্যাস্বরূপ-
শক্তিবিশেষাভিযুক্তত্বাৎ তৎপ্রচুরং স্বরূপমিত্যর্থঃ । 'নাতঃ
পরং পরম যদ্বতঃ স্বরূপম্' ইতি তৃতীয়োক্তেঃ (৯।৩)
তচ্ছোজিতং বলবৎপরমানন্দরূপত্বাৎ । 'কো হেবাগ্নাৎ'
(শ্রীতৈ ২।৭।১) ইত্যাদি-শ্রুতেঃ । তত্ত্বাকারমাহ—পশুন্ত্যদ
ইতি । তত্ত্বাবতারানাং—স এব গর্ভোদশায়ি-পুরুষ এবেতি ।
অথাত্রেব তত্ত্ব পুরুষস্তাপ্যবতারিণং শ্রীভগবন্তং পরিচায়য়তি
—এত ইতি । পুংসঃ পুরুষশ্চ এতে কোমারসর্গাগ্না
অংশকলাঃ, তদ্বিবেকস্তত্র তৈরেব কৃতঃ । কৃষ্ণস্ত ভগবান্,
তু-শব্দো ভিন্নোপক্রমে । যঃ পৌরুষং রূপং জগৃহে শ্রীকৃষ্ণ
এব স ইত্যর্থঃ । তত্রাপি স্বয়মায়ানৈব, ন তু তৎ-
প্রতিরূপত্বেন ; দীপাৎ দীপবৎ, এবঞ্চ স্বয়ং শ্রীস্বামিপাদৈরপি
'অথাহমংশভাগেন' (শ্রীভা ১০।২।৯) ইত্যত্র ব্যাখ্যাতম্—
'অংশেন পুরুষরূপেণ ভাগো মায়ায়া ভজনমীক্ষণং যেন, তেন
সর্বথা পরিপূর্ণরূপেণ' ইতি বিবক্ষিতমপি, তথা চ বক্ষ্যতে
শ্রীবসুদেবেন—'যশ্চাংশাংশাংশভাগেন বিশ্বস্থিতাপ্যায়োদ্ভবাঃ'
(শ্রীভা ১০।৮।৫।৩) ইতি । তৈরেব ব্যাখ্যাস্ততে চ—
'ব্রহ্মাংশঃ পুরুষস্তত্ত্বাংশো মায়া' ইত্যাদি । যথা ব্রহ্মসংহিতায়াং

(৫।৫৯) শ্রীকৃষ্ণস্তবে—'যশ্চৈকনিধিসিত-কালমথাবলম্বা, জীবন্তি
লোমবিলজা জগদুনাথাঃ । বিষ্ণুর্মহান্ স ইহ যশ্চ কলা-
বিশেষো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥' ইতি । তস্যাৎ
সাধুক্তম্—'নারায়ণোহঙ্গম্' ইতি । দৃষ্টঞ্চ তত্রৈব—'তাবৎ সর্কে
বৎসপালাঃ' (শ্রীভা ১০।১৩।৪৬) ইত্যাদৌ । বক্ষ্যতে চ—
'অথৈব বদুতেহস্ত' ইত্যাদৌ । অথ প্রকৃতমনুসারামঃ ।
ননু মায়িকজলান্তঃপাতেন তদপি মমাঙ্গং কিমু জগদিব
মায়িকম্? 'ন হি, ন হি' ইত্যাহ—তচ্চ তবাস্থং সত্যমেব,
ন তু মায়া মায়িকমিত্যর্থঃ । অপীতি—সম্ভাবিতমেবেদ-
মিত্যর্থঃ ॥

১৭। সম্ভাবনামেব দর্শয়তি—তচ্চৈদিতি । তত্ত্বং সৎ
পারমাণিক-সত্যমেব বপুর্জলস্থক্ষেৎ, তত এব জগদিতি
জগদান্নকক্ষেৎ, তদ্বদা কিং ময়া সমষ্টি-জীবতয়া সর্বজগদান্নক-
ত্বেনাপি ন দৃষ্টম্? তথা কিং বা হৃদি তৃতীয়োক্তানুসারেণৈব
দৃটসমাধিবোগ-বিরূঢ়বোধেন ময়া স্ম স্মৃষ্ণ 'নাতঃপরং পরম
যদ্বতঃ স্বরূপম্' (শ্রীভা ৯।৩) ইত্যাদি-তত্রত্য-মহত্ত্বানু-
সারতঃ সচ্চিদানন্দবনত্বেন দৃষ্টম্? বা-শব্দস্তায়াং, পুনশ্চ
কিংবা বহির্বৃত্তৌ সত্যং নো ব্যদশীতি ॥

১৮। অতস্তদপি তবাস্থং ন জলাগ্নাশ্রয়ং, নাপি জগদিতি
নিশ্চিতং, তত্র ত্বমেব দৃষ্টান্ত ইতি ব্যাজেন পুনঃ শ্রীকৃষ্ণ-
বিগ্রহমেব পরমতত্ত্বরূপত্বেন সাধয়তি—অত্রৈবেতি ত্রিভিঃ ।
'মায়াধমনাবতারঃ' ইতি তৎসম্বন্ধমাত্রং ন সোঢ়ম্, অবাदीনামপি
তৎসম্বন্ধপাকরণদৃষ্টেবিরিতি ভাবঃ । তচ্চ যুক্তং, স্বয়ং ভগবত্বেন
পরাত্পরত্বাৎ । তথা চৈকাদশে (১৫।১৬)—'নারায়ণে
তুরীয়াখ্যে ভগবচ্ছন্দশব্দিতো' ইত্যত্র ব্যাখ্যাতং তৈরেব—
'বিরাড়্ হিরণ্যগর্ভশ্চ কারণং চেতু্যপাধয়ঃ । ঈশশ্চ
যজ্রিভীর্হীনং তুরীয়ং তৎ পদং বিদুঃ ॥' (শ্রীভা দী) ইতি ।
অশ্চ বহিঃস্কুটশ্চ প্রপঞ্চশ্চ নিজান্তর্জঠরে জনস্তান্তাং
প্রতি দর্শনেনেত্যর্থঃ । মায়াস্বং পূর্বোক্তং যতদীয়জলাদি-
প্রপঞ্চাশ্রয়ত্বশ্চ মায়িকত্বং, তদেব ব্যক্তীকৃতম্ । যদ্বা,
বিশেষেণ তাৎপর্যং জগদিদং বহিরেব স্কুটং, নান্তরিত্যাত্মার্থ-
শ্রেতি, 'অথোহমুন্মেষেব মমার্ভকশ্চ, যঃ কশ্চনৌৎপত্তিক
আত্মযোগঃ' (শ্রীভা ১০।৮।৪০) ইতি ত্যৈব স্বাভাবিকচিন্ত্য-
শক্তিময়-পরিচ্ছেদপরিচ্ছেদনির্ণয়াৎ দেবমায়াত্বশ্চ পরিহার-
ত্বাচ্চ । শ্রীশুকেন 'ন চান্তর্ন বহির্য়শ্চ' (শ্রীভা ১০।৯।১৩)

ইত্যাদিনা তাদৃশত্ব-নির্ণয়াৎ জগতঃ স্বাভাবিকমেব বদ্যশ্রয়-
কত্বং ন সম্ভবতীতি ভাবঃ ॥২

১৭। তদেবোপপাদয়তি—যশ্চেতি। যশ্চ সাবরণশ্চ
ব্রহ্মাণ্ডশ্চ কক্ষাবিদং সৰ্বং সাত্ব্যং ত্বংসহিতং ভাতি,
তত্ত্বক্কাণ্ডমিহ এতদ্রূপে ত্বয়পি ভাতি, তত্ত্বক্কাণ্ডমুত্তরক্কাণ্ডায়য়া
বিনা তদিদং কিং সম্ভবতি? তেন ত্বংসম্বন্ধাভাবাৎ ন
সম্ভবতোবেত্যর্থঃ। তস্মাচ্চ নেদং ত্বমিব পারমাধিক্যং সং
ইতি ভাবঃ ॥

১৮। জনশ্রুত্বভবোহপ্যাস্তামিত্যাহ—অষ্টেবেতি। তৎ-
পদেনাত্র সাংক্ষাতদ্রুপং বালবৎস-চতুভূজাদিলক্ষণং সাংক্ষা-
তদ্রুপমপাচ্যুতং ‘পূরোবাদাকং ক্রীড়ন্তং দদৃশে সকলং হরিম্’
(শ্রীভা ১০।১৩।৪০) ইতি, ‘তাবৎ সৰ্ব্বং বৎসপালাঃ
পশুতোহজন্তু তৎক্ষণাৎ। ব্যদৃশন্তু ঘনশ্রামাঃ পীতকৌশেয়-
বাসসঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।১৩।৪৬) ইতি, ‘সত্যজ্ঞানানন্তানন্দ-
মাত্রৈকরসমুত্তরঃ’ (শ্রীভা ১০।১৩।৪৪) ইতি চোক্তত্বাৎ।
অন্তেতানেন চাত্র তদন্তুচ্যুতং—‘আত্মাদিস্তম্ভপৰ্য্যন্তমুর্দ্ধি-
মস্তিস্চরাচরৈঃ। নৃত্যগীতাত্মনেকার্থৈঃ পৃথকপৃথগুপাসিতাঃ ॥’
(শ্রীভা ১০।১৩।৫১) ইত্যাদৌ ‘স্বমহিষস্তমহিষিঃ’ (শ্রীভা
১০।১৩।৫৩) ইত্যুক্তত্বাৎ। সাকং ময়েতানেন স্বাধিষ্ঠান-
ব্রহ্মাণ্ডস্তাপি তদন্তঃপাতো বিবক্ষিতঃ। ততশ্চ তদূতং ত্বাৎ
ত্বংসাংক্ষাতদ্রুপ-বালবৎসচতুভূজাঙ্গল বিনা যদখিলং দর্শিতমশ্রু
জগতন্তুমাহিমবস্তমহিমতয়া দর্শিতশ্চ কিং মায়িকত্বং ন
সম্যগ্ দর্শিতং, কিন্তু দর্শিতমেবেত্যর্থঃ। অথ সৰ্ব্বমেব তদর্শিতং
বিবৃণোতি—একোহসীত্যাদিনা। তত্র মায়িকামায়িকসৰ্ব-
দর্শনাত্তত্ত্বঃস্থিতং তবৈতদ্রুপমেব পূর্ণং ব্রহ্মেত্যপি দর্শিতং,
ব্রহ্মলক্ষণাক্রান্তত্বাদিত্যাহ—‘ব্রহ্মাদয়ঃ শিষ্যতে’ ইতি অদ্বয়-

১। “নমু পূর্করীত্যা জগতন্তুদন্তরপি স্থিতত্বাৎ তবৎ পারমাধিক্যসত্যত্বং
কথং ন সত্যং? তত্রাহ—অষ্টেবেতি। পূর্কোক্তে মায়াদিষ্টা তন্ন নারায়ণ-
দেহে সনাতনাত্মনোভূতে ময়া পূর্ণং তাদৃশসত্যমন্তুভূতং, বহির্দৃষ্টানুভূতে
জগতি নেত্যাস্তামত্রৈব মায়াদমনার্থমবতারে সয়ং ভগবন্তয়া প্রকাশে হি
নিশ্চিতমশ্রু কুৎসন্ত প্রপঞ্চস্ত জগতন্তুস্তো বহিঃক্ষুটস্ত দৃশ্যমানস্ত, তথা তব
জঠরেহপি ক্ষুটস্ত দৃশ্যমানস্ত সর্বমন্তুভূতবত্যা তে তব জনশ্রুতাপি কত্র্যা
মায়াত্বং মায়িকত্বমেব প্রকটীকৃতং ব্যঞ্জিতম্। অহং মমাসাবিত্যাদৌ,
তথাপি ‘যমায়য়েথং কুমতিঃ, স মে গতিঃ’ ইত্যনেন যদ্যপ্যহং মমাসাবিত্যাতি,
তথাপি যমায়য়েথং স্বহৃতাশ্রুতর্গদর্শনরূপা কুমতির্মম জাতা, স এব মম
গতিরিত্যর্থঃ। এব হি তন্তুৎসম্বন্ধঃ ॥” (ক)।

পদেন শাস্ত্রান্তরপ্রসিদ্ধং যদুজ্জ্বল, তদপ্যেতদেব ইতি জ্যোতিতম্।
‘ন স্থানতোহপি পরশ্রোভয়লিঙ্গং সৰ্বত্র হি’ (শ্রীত্র হ
৩।২।১১) ইতি ত্বায়াৎ বক্ষ্যতে চ স্বয়মেব—‘অহো ভাগ্য-
মহো ভাগ্যম্’ ইত্যাদি ॥

১৯-২০। তদেবং গুণাবতার-লীলাবতারেষাপি স্বমেব
মূলম্ ইত্যাহ—অজানতামিতি দ্বাভ্যাম্। স্বমিত্যশ্চ ভাসীত্য-
নেনাশ্রয়ঃ, কর্তৃত্বং ক্রিয়াশ্রয়শ্চৈব মুখত্বাৎ। বিধানেন পালনে
এষ ইব, এতৎকার্য্য-পরিচ্ছিন্ন ইব, পালনমাত্রকর্ত্তেবেত্যর্থঃ।
বিষেণান্তদৈক্যায় ব্রহ্মাদিবত্তন্যামোক্তিরিতি জ্ঞেয়ম্। যথা
দ্বিতীয়ে শ্রীব্রহ্মণৈবোক্তম্—‘মুজামি তন্নিষুলোহহং হরো
হরতি তদ্বশঃ। বিশ্বং পুরুষরূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তিধুক্ ॥’
(শ্রীভা ২।৬।৩২) ইতি। অজনশ্চ প্রাকৃতবজ্জন্মরহিতশ্চ
স্বরূপশক্ত্যা স্বয়মাবির্ভাবাৎ। তচ্চ কেবলং ভক্তপরিপাল-
নায়েতি মায়াকার্য্যানাসক্তিমাহ—অসতামিতি। প্রভো হে
অচিন্ত্যশক্তিযুক্তবিধাতঃ, হে অনন্তাবতারকর্ত্তঃ! অত্রাজানতা-
মিত্যাদৌ বা টীকাবতারিকা, নন্ত ব্রহ্মলিঙ্গাত্যাগ, তত্রায়মভি-
প্রায়ঃ—ঈশ্বরঃ খলু স্বাধীনয়া মায়য়া প্রপঞ্চবিলক্ষণ-গুহ্যসদ্বা-
য়কং স্ববিগ্রহাদিকং ভজতি, ততস্তত্রাবিষ্টশ্চ ন ভবতি।
গুহ্যসদ্বশ্চ স্বচ্ছন্দেন গুহ্যচৈতন্ত-তদাত্ম্যাপন্নত্বাৎ তদ্রূপমেব
তৎ সৰ্বম্। জীবস্বাধীন্যাবীনতয়া মায়য়াবীনীকৃতঃ, প্রপঞ্চাত্মকং
রজস্তমোময়ং বিগ্রহাদিকং প্রাপোতি, ততস্তত্রাবিষ্টশ্চ ভবতি,
রজস্তমসোরস্বচ্ছন্দেন চিদ্রূপস্থানাবিকারাজ্জড়রূপমেব তৎ
সৰ্বমিত্যতো ভবেৎ এব বৈলক্ষণ্যমিতি; কিন্তু মায়াক্ষত্ৰ
স্বরূপশক্তিবাচিত্বেনাপি প্রতিপাদয়িষ্যমাণত্বান্নাত-স্বমতয়ো-
রেকত্বমেব দর্শয়িষ্যতে ॥

২১। এবং সৰ্ব্বমেব নিরূপ্য সংদ্রমেণাহ—কো বেত্তীতি।
ভূমন্ হে অপরিচ্ছিন্ন ভগবন্, হে সৰ্বৈর্ধর্মার্থযুক্ত পরমাত্মন,
হে সৰ্ব্বান্তর্য়ামিন্ সৰ্ব্বকারণস্বরূপেতি বা যোগেশ্বর, হে
স্বাভাবিক-যোগশক্ত্যা সৰ্ব্বকালব্যাপক, ভবত উত্তীর্নীলা,
অহো বিস্ময়ে, ক কথং বা কদা বা স্থ্যরিতি কো বেত্তি?
কিস্তপরিচ্ছিন্নত্বাদপরিচ্ছিন্নানাং তাসামাধারং, সৰ্বৈর্ধর্মার্থযুক্ত-
ত্বাত্মসাৎ প্রকারং, পরমাত্মত্বাত্মাসামিযতাং, সৰ্ব্বকালব্যাপক-
ত্বাত্তদবসরমপি স্বমেব বেৎসীত্যর্থঃ। তত্র সৰ্বত্র হেতুঃ—
যোগমায়্যং মহাস্বরূপশক্তিমিতি ॥

২২। যস্মাদেবং স্বমেবৈষ সৰ্ব্বকারণং, তস্মান্মায়াতঃ
প্রধানতঃ উদ্ভবং প্রলীনং ভবচ্চ, ত্বয্যেব ত্বামাশ্রিত্যেব,

ସଦିବ ଦ୍ଵଦୀୟଃ ସ୍ଵରୂପମିଦଂ ନିତ୍ୟାଧାମ ବା ସଂ ସଦ୍ଵନ୍ତ, ତଦି-
ବାବଭାତି—ସଦୈୟତତ୍ତ୍ଵସନ୍ତର୍ଵେବ ସଂ କିଞ୍ଚିତ୍ ତତ୍ତ୍ଵ-ସନ୍ତାଃ
ପ୍ରାପ୍ନୋତୀତାର୍ଥଃ । ମାୟାୟା ଅପି ଛ୍ଵକ୍ତିହେନ ତଦାଶ୍ରୟତା-
ମାତ୍ରତଃ ସନ୍ତାବାଦିତି ଭାବଃ । ତାଦୃଶତ୍ଵ-ବାତିରେକେ ତୁ ଅସଂ-
ସ୍ଵରୂପଂ ଶଶବିଷାଂତୁଲ୍ୟଂ, ହ୍ରଦସ୍ଵରୂପେ ହ୍ରଦଫୁଲ୍ଲୋ ସ୍ଵପ୍ନାଭଂ
ସ୍ଥିରାର୍ଥପ୍ରାପ୍ତ୍ୟଭାବାଂ ; ତତ୍ତ୍ଵ ଏବାସ୍ତବିଷୟମିତ୍ୟାଦି, ନିତ୍ୟା
ସୁଧବୋଧରୂପା ଚ ସେଽଂ ପରବ୍ରହ୍ମଭାବେନ ନିର୍ଗୀତା ତତ୍ତ୍ଵତ୍ଵସ୍ଵରୂପେ
'ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦରୂପାୟ କୃଷ୍ଣାୟାକ୍ରିଷ୍ଣକାରିଣେ' (ଶ୍ରୀପୁ ଗୋ ତା ୨) ଇତି
ତାପନୀଶ୍ରୁତି-ହୟଶିର୍ଷପଂକ୍ତୀରାତ୍ରୟୋଃ । ଅତ୍ର 'ଏକଦେଶସ୍ଥିତଶ୍ରାଘେ-
ର୍ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ବିସ୍ତୀରୀଣୀ' ଇତ୍ୟାଦି ଦର୍ଶୟିଷ୍ୟମାଂ-ବିଷ୍ଣୁପୁରାଣବାକ୍ୟଂ
'ବୈଷ୍ଣବ୍ୟାଞ୍ଚ ନ ସ୍ଵପ୍ନାଦିବ' (ଶ୍ରୀତ୍ର ସୂ ୨।୧।୧୮) ଇତି ବେଦାନ୍ତ-
ସୂତ୍ରଂ ବିଚାର୍ଯ୍ୟମ୍ ; ଅତ୍ରୈତଦପ୍ୟୁକ୍ତଂ ଭବତି—ମାୟାଶବ୍ଦେନ କଚି-
ନ୍ମିଥ୍ୟାଭିବାଞ୍ଚକଃ ଶିକ୍ଷାବିଶେଷ ଉଚ୍ୟାତେ, କଚିଦ୍ଵିତର୍କସତ୍ୟ-
ବାଞ୍ଚକଶକ୍ତିବିଶେଷୋଽପ୍ୟୁଚ୍ୟାତେ । ତତ୍ର ପ୍ରଥମମ୍—ଇନ୍ଦ୍ରଜାଳ-
ପର୍ଯ୍ୟାୟସ୍ଥିତିଜ୍ଞେଷୁ ଦୃଷ୍ଟଃ, ସ ଚ ସ୍ଵପ୍ରତ୍ୟାୟିତ-ଜ୍ଞାନାଦିନା ତେଷାଂ ନ
ଭ୍ରମଂ କରୋତି, ସ୍ଵାଶ୍ରୟାବ୍ୟାମୋହକତ୍ଵାଂ । ଅଗ୍ରେଷ୍ଠାଂପାତମାତ୍ରେ
ଭ୍ରମେଽପି ନ ଦୃଷ୍ଟାଦିକଂ ହରତି, ମୃଗତୃଷ୍ଣାତୁଲ୍ୟାଂ । ଦ୍ଵିତୀୟସ୍ତ—
ମୁନିଦେବାଦୋ ଶ୍ରୁତଃ, ଯଥା ତୃତୀୟେ ଶ୍ରୀସନକାଦି-ବୈକୁଣ୍ଠଗମନେ
ତଦୈୟସ୍ୟୋଗମାୟାଶବ୍ଦଃ ସ୍ଵାମିଭିର୍ବାଧ୍ୟାତଃ ; ସ ଚାୟଂ ନ ପୂର୍ବତୁଲ୍ୟଃ
ଶ୍ରୀକର୍ମମାଦୀନାଂ ତଂକ୍ଷିତ-ବିହାର-ବିମାନାଦିଭିଃ ସ୍ଵାର୍ଥକରତ୍ଵାଂ,
ଶ୍ରୀପ୍ରତ୍ୟାୟାଦୀନାଂ ଯୁକ୍ତାଦୋ ଶକ୍ତଚ୍ଛେଦାଦିଦର୍ଶନାଞ୍ଚ । ସୋଽୟଂ
ମୁକ୍ତାଦିଷୁ ତପ ଆଦିମୟଃ, ଶ୍ରୀଭଗବତି ତୁ ସ୍ଵାଭାବିକଃ । ଯଥା
—'ସର୍ବଭୂତେଷୁ ସର୍ବାଂସ୍ମିନ ଯା ଶକ୍ତିରପରା ତବ । ଖଣ୍ଡାଶ୍ରୟା
ନମସ୍ତୁଷ୍ଟେ ଶାନ୍ତତାୟୈ ସ୍ଵରେଶ୍ଵର ॥' ଇତି ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁପୁରାଣୋକ୍ତାୟା
ଅପରାଧ୍ୟାଶକ୍ତେଃ । 'ଅସ୍ମାନ୍ମାୟୀ ସଞ୍ଜତେ ବିଷ୍ଣୁମେତଦନ୍ତଃଶଚାତ୍ରୋ
ମାୟାୟା ସଂନିରୁଦ୍ଧଃ' (ଶ୍ରୀସ୍ତେ ୫।୧୦) ଇତ୍ୟାଦି ଶ୍ରୁତୋ, ମାୟାଧ୍ୟାୟା
କଥିତାୟା ସ୍ଵାଭାବିକତ୍ଵମ୍ ଅମିଥ୍ୟାବାଞ୍ଚକତ୍ଵଂ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁପୁରାଣ
ଏବ ଦର୍ଶିତମ୍—'ଶକ୍ତୟଃ ସର୍ବଭାବାନାମଚିତ୍ରାଞ୍ଜନାମାତ୍ମନଃ ।
ଅତୋହତୋ ବ୍ରହ୍ମଣସ୍ତାସ୍ତ ସର୍ଗାଦ୍ୟା ଭାବଶକ୍ତୟଃ ॥ ଭବନ୍ତି
ତପତାଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପାବକଶ୍ଚ ଯଥୋଷ୍ଠତା' ଇତି ; 'ଏକଦେଶସ୍ଥିତ-
ଶ୍ରାଘେର୍ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ବିସ୍ତୀରୀଣୀ ଯଥା । ପରଶ୍ଚ ବ୍ରହ୍ମଣଃ ଶକ୍ତିସ୍ତଥେଦ-
ମଧିଲଃ ଜଗତଃ ॥' ଇତି ଚ, 'ମାୟାୟା ପ୍ରକୃତିଃ ବିଦ୍ୟାନ୍ମାୟିନସ୍ତ
ମହେଶ୍ଵରମ୍' (ଶ୍ରୀସ୍ତେ ୫।୧୦) ଇତି ଶ୍ରୁତିଶ୍ଚ । ପ୍ରକୃତି-ଶବ୍ଦେନ
ସଂଭାବମାହ—'ନ ତୁ ତତ୍ପର୍ଯ୍ୟାୟଂ ବିଦ୍ୟାଂ' ଇତି ଜ୍ଞାପନତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ-
ହରହନ୍ତୁ ବିପ୍ରେୟଦ୍ରାପ୍ତେଃ ପର୍ଯ୍ୟାୟମାତ୍ରକପନେ ଲକ୍ଷଣତ୍ଵାଭାବାଜ୍ଞ-
ଜ୍ଞାନ-ଶବ୍ଦେଃ । 'ମାୟିନସ୍ତ ମହେଶ୍ଵରମ୍' ଇତ୍ୟତ୍ର ଅନ୍ତୁ ବିଶେଷତ୍ଵଶ୍ଚେବ

ଲକ୍ଷେଽଽପି ; କିନ୍ତୁ ମାୟିନଂ ମହେଶ୍ଵରମିତି ମହେଶ୍ଵରଶ୍ଚ ମାୟାୟା-
ଶ୍ରୁତିତ୍ଵଂ ବୋଧୟତି । ତତ୍ତ୍ଵ ମହେଶ୍ଵରତ୍ଵମେବାସ୍ତରଞ୍ଜଂ ତଦକୃତ୍ରିମଂ
ଚେତ୍ୟାୟାତି ; 'ଇନ୍ଦ୍ରୋ ମାୟାବନ୍ ପୁରୁଷଃ ସୂରଃ' ଇତିବଂ । ମାୟାୟା
ବହିରଙ୍ଗତ୍ଵେଽପି ସ୍ଵାଭାବିକତ୍ଵମେକଦେଶସ୍ଥିତଶ୍ରାଘେରିତି ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତେ-
ନେବ ଲକ୍ଷମ୍ । ମାୟାୟା ବହିରଙ୍ଗତ୍ଵେ ଚ ନ ତଦୋପେକ୍ଷେ ମହେଶ୍ଵରତ୍ଵଂ
ଲିପ୍ତଂ ଶ୍ରାଂ ; ଯଥୋକ୍ତଂ ପ୍ରଥମେ (୧।୨୦) ଶ୍ରୀମଦର୍ଜୁନେନ—
'ହ୍ମାତ୍ମଃ ପୁରୁଷଃ ସାଞ୍ଜାଦୀଶ୍ଵରଃ ପ୍ରକୃତେଃ ପରଃ । ମାୟାଂ
ବ୍ୟୁଦଞ୍ଚ ଚିହ୍ନିତ୍ଵା କୈବଲ୍ୟେ ସ୍ଥିତ ଆତ୍ମାନି ॥' ଇତି । ସେୟମେବ
ଚିହ୍ନିତ୍ଵଃ ପରାହେନ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁପୁରାଣେ ପ୍ରୋକ୍ତା—'ଯାତୀତଗୋଚରା
ବାଚାଂ ମନସାଂ ବିଶେଷଣା । ଜ୍ଞାନି-ଜ୍ଞାନପରିଛେଦା ବନ୍ଦେ
ତାମୌଶ୍ଵରୀଂ ପରାମ୍ ॥' ଇତି । ଅତ୍ରା ଏବ ପରାହେନାସ୍ତରଞ୍ଜଞ୍ଜଂ
ପରମାଚିତ୍ରତ୍ଵଂ ବିବିଧବୃତ୍ତିତ୍ଵଂ ମହେଶ୍ଵରତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟାୟକତ୍ତ୍ଵମପ୍ୟୁଦ୍ଵିଷ୍ଟମ୍ ;
'ନ ତତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟଂ କରଣଂ ବିଦ୍ଧତେ, ନ ତତ୍ସମଶ୍ଚାତ୍ମାଧିକଶ୍ଚ
ଦୃଶ୍ଵତେ । ପରାତ୍ର ଶକ୍ତିର୍ବିବିଧେବ ଶ୍ରୀୟତେ, ସ୍ଵାଭାବିକୀ ଜ୍ଞାନ-
ବଳ-କ୍ରିୟା ଚ ॥' (ଶ୍ରୀସ୍ତେ ୬।୮) ଇତି । ଅତ୍ର ଧ୍ଵନି ନ ତତ୍-
ସମଶ୍ଚାତ୍ମାଧିକଶ୍ଚେତି—ପରାହସ୍ୟାରୋପୋପଜୀବ୍ୟ-ବସ୍ତୁସ୍ତରାଭାବ-
ଜ୍ଞାପିତତ୍ର ସ୍ଵାଭାବିକତ୍ତ୍ଵଂ ପରମାଚିତ୍ରତ୍ତ୍ଵଂ ଚ ବୋଧକମ୍ ।
ତୃତୀୟେ ଶ୍ରୀସନକାଦିବୈକୁଣ୍ଠଗମନେ ଯୋଗମାୟାତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା,
ଚିହ୍ନିତ୍ଵେନ ସ୍ଵାମିଭିର୍ବାଧ୍ୟାତା, ତତ୍ତ୍ଵବାଦିଭିଃ ଅଭାଷ୍ଟେ 'ଯୋଗ-
ମାୟା ଚ ମାୟା ଚ ତଥେକ୍ଷାଶକ୍ତିରେବ ଚ । ମାୟା-ଶବ୍ଦେନ ଧନ୍ୟାନ୍ତେ
ଶବ୍ଦତତ୍ତ୍ଵାର୍ଥବେଦିଭିଃ ॥' ଇତି ଶବ୍ଦମହୋଦଧିମୁଦାହତା 'ସ୍ଵରୂପ-
ଭୂତାୟା ନିତ୍ୟାଶକ୍ତ୍ୟା ମାୟାଧ୍ୟାୟା ଯୁତଃ । ଅତୋ ମାୟାମୟଂ
ବିଷ୍ଣୁଂ ପ୍ରବଦନ୍ତି ସନାତମ୍ ॥' ଇତି ଶ୍ରୀତିମପି ପ୍ରମାଣୀକୃତା
ଯୋଗମାୟା-ଶବ୍ଦବନ୍ମାୟା-ଶବ୍ଦୋଽପ୍ୟେତଦ୍ଵାଚିହ୍ନେନ ସମ୍ଭବଃ । ଶ୍ରୀରାମା-
ନୁଜଚରଣେଶ୍ଚ 'ମାୟା ବୟନଂ ଜ୍ଞାନମ୍' ଇତି ନିଷ୍ପଟୁସ୍ଥିତପର୍ଯ୍ୟାୟ-
ଶବ୍ଦଃ ଅଭାଷ୍ଟେ ଲିଖିତଃ । ତୃତୀୟେ ସ୍ଵାମିଭିଃ 'ସା ବା
ଏତଶ୍ଚ ସଂଦ୍ରଷ୍ଟୁଃ ଶକ୍ତିଃ ସଦସଦାଞ୍ଜିକା । ମାୟାନାମେବ' ଇତ୍ୟତ୍ର
ଦ୍ରଷ୍ଟୂଦୃଶ୍ଟାନ୍ତୁସ୍ମାନରୂପେତି । 'ଆଗ୍ରେଷ୍ଠାନ୍ତୁଗତା ବାୟେତ୍ୟତ୍ରାଗ୍ରେଷ୍ଠା
ମାୟା' ଇତି । 'କାଳବୃତ୍ତା ତୁ ମାୟାୟାଂ ଖଣ୍ଡମୟାମଧୋଞ୍ଜୟଃ ।
ପୁରୁଷୋନ୍ମାଦୁତେନ ବୀର୍ଯ୍ୟାଧାତୁ ବୀର୍ଯ୍ୟବାନ୍ ॥ ତତୋଽଭବଗ୍ରହତ୍ତ୍ଵ-
ମବାହ୍ନାଂ କାଳଚୋଦିତାଂ' (ଶ୍ରୀଭା ୩।୧୨୬-୨୭) ଇତ୍ୟାଦି-
ମପି ମାୟା-ଶବ୍ଦେନ ବୋଧ୍ୟାତେ ଅ ; 'ପ୍ରାୟୋ ମାୟାସ୍ତ ମେ ଭର୍ତୃର୍ନୂତ୍ତା
ମେଽପି ବିମୋହିନୀ' ଇତ୍ୟାଦୋ ମୋହିନୀଶକ୍ତିରପି । 'ମାୟା
ଦନ୍ତେ କୁପାୟାଂ' ଇତି ବିଷ୍ଣୁପ୍ରକାଶେ, 'ମାୟା ଶ୍ରୀକ୍ଷାନ୍ତରୀବୁଦ୍ଧୋଃ'
ଇତି ତ୍ରିକାଂଶେଷେ ଚ । କୁପାଦୟୋଽପି ତତ୍ପର୍ଯ୍ୟାୟାଃ
ଦୃଶ୍ଵନ୍ତେ । ଅତ୍ରୈବ 'ତମ୍ୟାଂ ତମୋବନିହାରମ୍' ଇତ୍ୟାଦୋ ମାୟା-

ଶବ୍ଦେନ ପ୍ରଭାବମାତ୍ରମଭିପ୍ରେତମ୍ ; ସତ୍ୟଂ, ତତ୍ପ୍ରକାଶନେହି
 ଦୋଷାବିଶେଷାଂ, ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତେ ଚ ତତ୍ତ୍ୱ ତାଦୃଶତ୍ୱାଂ, ତଦୈବଂ ତତ୍ର ତତ୍ର
 ଯଥାସ୍ୱର୍ଗେ ମାୟା-ଶବ୍ଦୋ ଯୋଜନୀୟଃ, ଶ୍ରୀସ୍ୱାମିବାଧ୍ୟାୟା ଚେତି ସର୍ବଂ
 ସମଞ୍ଜସମ୍ । ଅତ୍ର ଚ ପ୍ରକରଣେ ମାୟା-ଶବ୍ଦେନ ହୃଦ୍ଭୁତକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱେରବା-
 ଭିଧାନମ୍ ; ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞମ୍—‘ମଂହାନି ସର୍ବଭୂତାନି ନ ଚାହଂ ତେଷବ-
 ହିତଃ । ନ ଚ ମଂହାନି ଭୂତାନି ପଶ୍ୟାମି ଯୋଗମୈଶ୍ୱରମ୍ ॥’
 (ଶ୍ରୀଗୀତା ୯୫) ଇତି । ଅତୋ ଯତ୍ର ଯତ୍ର ସ୍ପର୍ଶୋ ନାସ୍ତି, ତତ୍ର
 ତତ୍ର ସ୍ଥିତତ୍ୱଂ ମିଥ୍ୟୋତି, ମିଥ୍ୟାତ୍ୱମପି ତଦ୍ବାଧ୍ୟାତ୍ମ୍ୟଂ ଯୁକ୍ତମ୍ ।
 କିଞ୍ଚ, ଯା ପରାଧ୍ୟାତ୍ମିକତ୍ୱେନ ଉକ୍ତା, ସେବ ବୈକୁଣ୍ଠାନୋ ଅରୂପ-
 ବିଭୂତିବାଞ୍ଛକା ; ଯଥା ‘ନ ଯତ୍ର ମାୟା କିମୁତାପରେ ହରେ, ରତ୍ନବ୍ରତା
 ଯତ୍ର ସୁରାସୁରାଚ୍ଛିତାଃ’ ଇତି ଦ୍ୱିତୀୟେ (୯୫୦) ; ‘ଦର୍ଶନାମାସ
 ଲୋକଂ ସଂ ଗୋପାନାଂ ତମସଃ ପରମ୍’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୮୧୫)
 ଇତ୍ୟାଦି ‘ଇତୀବେଶେତର୍କ୍ୟୋ’ ଇତ୍ୟାଦିକଂ ‘ସତ୍ୟଜ୍ଞାନ-’ ଇତ୍ୟାଦି-
 କଞ୍ଚ ପୂର୍ବତ୍ର । ଏତନ୍ମାୟା ବିଭୂତିଶ୍ଚାନନ୍ଦରା ; ଯଥା ଦ୍ୱିତୀୟେ
 ତତ୍ତ୍ୱେବ (୯୫୦) —‘ନ ଚ କାଳବିକ୍ରମଃ’ ଇତି ; ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ-
 ପୁରାଣେ—‘କଳା-କାଳା-ନିମେଷାଦି କାଳହ୍ରଦଂ ଗୋଚରେ । ଯତ୍ର
 ଶକ୍ତିର୍ନ ଶୁଦ୍ଧଂ ପ୍ରସିଦ୍ଧତୁ ସ ମେ ହରିଃ ॥’ ଇତି । ‘କଳାମୁହୂର୍ତ୍ତାଦି-
 ମୟଂ ଚ କାଳୋ, ନ ଯଦ୍ଭିଭୂତେ ପରିଣାମହେତୁଃ’ ଇତି ଚ । ଅତ୍ର
 ଶୁଦ୍ଧତ୍ୱୋକ୍ତତ୍ୱାଂ ଭଗବଂସ୍ତତ୍ତ୍ୱାବୈଷା ମହତୀ ଶକ୍ତିଃ । ଯା ହ୍ରସ୍ୱପରା,
 ସା ନ ତାଦୃଶୀ, କିନ୍ତୁ ଯଥା ତତ୍ତ୍ୱେବ—‘ସନ୍ତାପ୍ତାସ୍ତାସ୍ତାଂଶଂଶେ ବିନ୍ଧ-
 ଶକ୍ତିରିୟଂ ସ୍ଥିତା’ ଇତି ; ‘ସର୍ଗାତ୍ମା ଭାବଶକ୍ତୟଃ’ ଇତି ଚ ।
 ଏକାଦଶେ (୯୫୬)—‘ଏଷା ମାୟା ଭଗବତଃ ସ୍ୱସ୍ତି ସ୍ଥିତାନ୍ତ-
 କାରିଣୀ’ ଇତି, ତଦେବମପି ଯଥାର୍ଥଂ ବିବେଚନୀୟମ୍ ॥

୨୦ । ପୁନରବାସ୍ତବ-ପ୍ରକରଣଂ ତଥୈବ ଉପସଂହରତି—ଏକ
 ଇତି । ଯନ୍ମାଂ ‘ନାରାୟଣତ୍ୱମ୍’ ଇତ୍ୟାଦି, ‘ଏକୋହସି’ ଇତ୍ୟାଦି ଚ,
 ତନ୍ମାଂ ସମ୍ପାଦିକବିଶେଷଂ ଯମେକ ଏବାସ୍ତା ସର୍ବେଷାଂ ପ୍ରାପଞ୍ଚିକା-
 ପ୍ରାପଞ୍ଚିକାନାଂ ମୂଳସ୍ୱରୂପମ୍, ‘ତମେକଂ ଗୋବିନ୍ଦଂ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ-
 ବିଗ୍ରହମ୍’ ଇତି, ‘ସାକ୍ଷୀଂ ପ୍ରକୃତିପରୋ ଯୋହୟମାତ୍ମା ଗୋପାଳଃ
 କଥଂ ହ୍ରସ୍ୱତୀର୍ଣ୍ଣୋ ଭୂମାଂ ହ ବୈ’ ଇତି ଗୋପାଳତାପନୀକ୍ରତେଃ ।
 ବ୍ୟକ୍ତତେ ଚ—‘ସର୍ବେଷାମେବ ଭାବାନାମ୍’ ଇତ୍ୟାଦି, ‘କୃଷ୍ଣମେନ-
 ମବେହି ତ୍ୱମ୍’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫) ଇତ୍ୟାଦି ଚ । ତତ୍ର ‘ଆତ୍ମାତ୍ମବେ
 ସାଧୟତି ପୁରୁଷଃ’ ଇତ୍ୟାଦିନା, ତତ୍ର ‘ପୁରୁଷୋ ଯୋହସାବୁଦ୍ଧମ୍,
 ପୁରୁଷୋ ଗୋପାଳଃ’ ଇତି କ୍ରତେଃ । ପୁରାଣଃ—‘ଗୃତଃ ପୁରାଣପୁରୁଷୋ
 ବନଚିତ୍ରମାଲ୍ୟଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫) ଇତି ବ୍ୟକ୍ତମାଣଂ ;
 ସତ୍ୟଃ—‘ସତ୍ୟବ୍ରତଂ ସତ୍ୟପରଂ ହିମତାମ୍’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫)
 ଇତ୍ୟାଦିକ୍ତତ୍ୱାଂ ; ଅସଂଯୋଗୀତଃ—‘ସୋ ବ୍ରହ୍ମାଣଂ ବିଦଧାତି

ପୂର୍ବଂ, ଯୋ ବିଦଧାନ୍ତୁତ୍ତ୍ୱେ ଗାପୟତି ଅ କୃଷ୍ଣଃ । ତଂ ହ ଦେବମାତ୍ମ-
 ବୁଦ୍ଧିପ୍ରକାଶଂ, ମୁଖକୁର୍ବେ ଶରଣମମୁଂ ବ୍ରଜେଂ’ (ଶ୍ରୀଗୀତା ପୃ ୫୫)
 ଇତି ତତ୍ତ୍ୱତେଃ ; ଅନନ୍ତଃ—‘ନ ଚାନ୍ତର୍ନ ବହିର୍ଘଞ୍ଚ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫)
 ଇତ୍ୟାଦି ; ‘ସୋହଂ କାଳନ୍ତତ୍ର ତେ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫)
 ଇତ୍ୟାଦିକ୍ତତ୍ୱାଂ ; ଆତ୍ମଃ—‘ଜିହ୍ୱାଃ ପରମଃ କୃଷ୍ଣଃ’ ଇତ୍ୟାଦି
 ବ୍ରହ୍ମସଂହିତାୟାମ୍ (୧୫୫) ; ‘ବିଦିତୋହସି ଭବାନ୍ ସାକ୍ଷୀଂ’
 (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫) ଇତ୍ୟାଦି ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁଦେବବାକ୍ୟାଦେଃ ; ନିତ୍ୟଃ—
 ‘ନିତ୍ୟୋ ନିତ୍ୟାନାଂ ଚେତନଂଚେତନାନ୍, ମେକୋ ବହୁନାଂ ଯୋ
 ବିଦଧାତି କାମାନ୍ । ତଂ ପୀଠିଗଂ ଯେ ହୁ ଯଜନ୍ତି ବିପ୍ରାଃ, ସ୍ତେଷାଂ
 ସିଦ୍ଧିଃ ଶାନ୍ତତୀ ନେତରେବାମ୍ ॥’ (ଶ୍ରୀଗୀତା ପୃ ୫୫), ‘ଏତଦ୍ଦିଷ୍ଟୋଃ
 ପରମଂ ପଦଂ ସୋ, ନିତ୍ୟୋଦ୍ଧୁକ୍ତଃ ସଂସଞ୍ଜନ୍ତେ ନ କାମାନ୍ ।
 ତେଷାମସୌ ଗୋପରୂପଃ ପ୍ରସନ୍ନଂ, ପ୍ରକାଶୟେଦାତ୍ମପଦଂ
 ତଦୈବ ॥’ ଇତି ତତ୍ତ୍ୱତେଃ ; ଅକ୍ଷରଃ—‘ସନ୍ତାପ୍ତଂ କ୍ଷରମତୀତୋହ-
 ମକ୍ଷରାଦପି ଚୋକ୍ତମଃ’ ଇତି ଶ୍ରୀଗୀତାଭ୍ୟାଃ (୧୫୫୫) ;
 ଅଜ୍ଞସଂସ୍ଥଃ—‘କୃଷ୍ଣାତ୍ମାକୋ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦକରୂପଃ’ (ଶ୍ରୀଗୀତା ପୃ)
 ଇତି ତତ୍ତ୍ୱତେଃ ; ‘କେବଳାତ୍ମଭବାନନ୍ଦକରୂପଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫)—
 ଇତି ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁଦେବବାକ୍ୟାଦେଃ ; ନିରଞ୍ଜନଃ—‘ବିଶୁଦ୍ଧବିଜ୍ଞାନସ୍ୱରୂପଂ
 ଅସଂହତ୍ୟା, ସମାପ୍ତସର୍ବାର୍ଥମ୍’ ଇତି (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫) ଶ୍ରୀନାରଦ-
 ବାକ୍ୟାଂ ; ପୂର୍ଣ୍ଣଃ—‘ତେ ହୋତୁରୂପାସନମେତତ୍ର ଗୋବିନ୍ଦସ୍ତାଧିବା-
 ଧାରିଣୋ ବ୍ରହ୍ମା’ ଇତି ତତ୍ତ୍ୱତେଃ, ‘କୋ ବେତି ଭୂମନ୍’ (ଶ୍ରୀଭା
 ୧୦୧୫୫୫) ଇତ୍ୟାଦି-ବ୍ରହ୍ମବାକ୍ୟାଦେଃ ; ଅଦ୍ୱୟଃ—‘ଅଦ୍ୱିତୀୟାୟ
 ମହତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟ ନମୋ ନମଃ’ (ଶ୍ରୀଗୀତା ପୃ) ଇତି ତତ୍ତ୍ୱତେଃ ;
 ମୁକ୍ତଃ—‘ଉପାସିତଃ ସାକ୍ଷୀଂ-ପ୍ରକୃତିପରଃ’ ଇତି ତତ୍ତ୍ୱତେଃ ;
 ଅମୃତଃ—‘ଗୋବିନ୍ଦାତ୍ମତ୍ୱାବିଭେଦି’ (ଶ୍ରୀଗୀତା ପୃ) ଇତି
 ତତ୍ତ୍ୱତେଃ, ‘ମର୍ତ୍ତ୍ୟୋ ମୃତ୍ୱାବାଳଭୀତଃ ପଳାୟନ୍, ଲୋକାନ୍ ସର୍ବାନ୍’
 (ଶ୍ରୀଭା ୧୦୧୫୫୫) ଇତ୍ୟାଦିବାକ୍ୟାଦେଃ ; ତଥା ଜନ୍ମ-ଜରାଭ୍ୟାଂ
 ଭିନ୍ନଃ—‘ସ୍ୱାପୁରୁଷମଚ୍ଛେଦୋହୟମ୍, ଯୋହସୌ ମୌର୍ତ୍ତ୍ୟୋ ତିଷ୍ଠତି,
 ଯୋହସୌ ଗୋଷୁ ତିଷ୍ଠତି, ଯୋହସୌ ଗୋପାନ୍ ପଲିୟତି, ଯୋହସୌ
 ଗୋପେଷୁ ତିଷ୍ଠତି’ (ଶ୍ରୀଗୀତା ପୃ ୫୫) ଇତ୍ୟାଦି ତତ୍ତ୍ୱତେରେବ ।
 ତତ୍ର ଟୀକାୟାଂ ପଦବ୍ରତ୍ତେ ଚତୁର୍ବିଧଂ କ୍ରିୟାଫଳଂ ବାରୟତୀତି
 ତଦ୍ବାରଣଂ ସମାପୟତୀତିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥

୨୧ । ଏତାଦୃଶ-ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନେନାନାରାୟଣେନେବ ସଂସାରାନ୍ତ୍ୟନ୍ତେ
 ଇତ୍ୟାହ—ଏବମିତି, ଏବଂପିଞ୍ଚଂ ପୂର୍ବୋକ୍ତପ୍ରକାରକଂ ତ୍ୱାଂ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂ ସକଳାତ୍ମନାମପି ଜୀବଭେଦାନାଂ ପୂର୍ବୋକ୍ତପୁରୁଷବ୍ରତ୍ତ-
 ଭେଦାନାମପି ରଶ୍ମୀନାଂ ସ୍ୱେକଦେଶାନାଂ ସ୍ୱର୍ଗ୍ୟମଂଶୁଲମିବ ସ୍ୱାତ୍ମାନାଂ
 ପରମସ୍ୱରୂପଂ ଆତ୍ମାତ୍ମତତ୍ତ୍ୱା ସକଳେତ୍ୟାଦିନା ଯଥୋକ୍ତଂ ତଥୈବ,

ন তু কেবলশুদ্ধাত্মাদিত্যেত্যর্থঃ । বিচক্ষতে আত্মাদিত্যঃ সৰ্ব্বতঃ পরমপ্রেমাঙ্গদেবানাং ভবন্তি, সাক্ষাত্ত্বপদেষ্টৃত্বাং তাদৃশো গুরুবাবর্কঃ, ন ত্ত্রোপদেষ্টৃত্বং দীপাদিস্থানীয়ঃ ; তদ্বিশেষে ‘কৃষ্ণমেনমবেহি ত্বমাত্মানমখিলাত্মানাম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৫৫) ইত্যনুসারেণ শ্রীশুকদেবাদিঃ । উপনিষচ্ছ্রী-গোপালতাপ্তাত্মা ‘যোহসৌ ব্রহ্ম পরং ব্রহ্ম গোপালঃ’ ইত্যাদি-রূপা । ভবো জন্মমরণাদিময়ঃ সংসারঃ, তন্ত্রানুতত্ত্বাদ্বাদ্যশ্রেণে চ ‘ত্বয়াম্বুজাক্ষ’ (শ্রীভা ১০।২।৩০) ইত্যাদিরীত্যা গোবৎস-পদায়মানত্বাদিব-শব্দঃ ॥

২৫। নম্রাত্মা খলু শুদ্ধাবস্থো জীব এব মূলং, ততস্তদ-জ্ঞানেন এব জাতঃ প্রপঞ্চস্তজ্ঞানেনৈব নশ্চেৎ, কিং ভগ-বজ্ঞানেনৈতি বিপ্রতিপন্নান্নিকারোতি—আত্মানমেবেতি, আত্মানং স্বয়মেবাত্মতয়া মূলস্বরূপত্বেন বিজানতাং জীবানাং, ভবন্তং তু তদ্রূপত্বেনাপ্যবিজানতামিত্যেবকারার্থঃ । তেনৈব মূলে ভগবদজ্ঞানেনৈব হেতুনা নিখিলং প্রপঞ্চিতং জাতং তং দোষমসহিষ্ণু ভগবন্তুতয়া মায়ায়া বিস্তারিতং দেহাদিকং তেষাং জাতম্ । স্বরূপাক্ষুর্তিপূর্বক-তদধ্যাসেন তদীয়তয়া সম্পন্নং, তস্মাজ্ঞানেন মূলে ভগবদজ্ঞানচ্ছেদকেন ভগবজ্ঞানেনৈব স্বরূপজ্ঞানং, তদধ্যাসহেতুরজ্ঞানমপি প্রলীয়তে, তৎপ্রলয়মেব দৃষ্টাহেন স্পষ্টং বোধয়তি—রজামিতি । অত্রৈক-দেশাদিশেষো দ্রষ্টব্যঃ—‘ভয়ং দ্বিতীয়াভিনিবেশতঃ শ্রা, দীশাদ-পেতস্ত বিপর্যয়োহস্মতিঃ । তন্মায়ায়াতো বুদ্ধ অভিজ্ঞেৎ, ভক্ত্যেক্যেশং গুরুদেবতাত্মা ॥’ (শ্রীভা ১১।২।৩৭) ইতি ; তৈশ্চ ব্যাখ্যাতম্—“যতো ভয়ং তন্মায়ায়া ভবেত্ততো বুদ্ধো বুদ্ধিমান্তমেব অভিজ্ঞে উপাসীত ; ননু ভয়ং দ্বিতীয়াভিনি-বেশতো ভবতি, স চ দেহাহঙ্কারতঃ, স চ স্বরূপাক্ষুরগাৎ, কিমত্র তন্ত্র মায়া কৰোতি ? অত আহ—ঈশাদপেতস্ত ইতি । ঈশবিমুখস্ত তন্মায়ায়া অস্মতিঃ স্বরূপাক্ষুর্ভিভবতি, ততো বিপর্যয়ো দেহোহস্মীতি, ততো দ্বিতীয়াভিনিবেশাদ্ভয়ং ভবতি । এবং হি প্রসিদ্ধং লৌকিকীষপি মায়াসু ; উক্তঞ্চ শ্রীভগবতা—‘দৈবী হোষা গুণময়ী মম মায়া দ্রবতয়া । মামেব যে প্রপণন্তে মায়ামেতাং তরন্তি তে ॥” (শ্রীগী ৭।১৪) ইত্যাদি । যতপ্যেবং তথাপীশ্বরতত্ত্বমাত্রাত্মাপেক্ষয়া তত্র চ প্রতিপত্তি-মাত্রস্ত, ন চাংশিনঃ, ন চানুভবস্ত শ্রীরামনাম্নাপি তচ্ছবণাৎ । তস্মাৎ তত্র জীবস্বরূপাত্ত্বং এব সম্যগ-পেক্ষতে, পরিপূর্ণবিভাবস্ত স্বয়ংভগবতস্তজ্ঞানং পরমং

মহদেবেতি তন্ত্র চ ফলং হুয়ি চ পরমপ্রেমোদয় এবেতি ভাবঃ ॥

২৬। অন্তত্বং দর্শয়তি—অজ্ঞানেনৈতি । ঋত-শব্দেনাত্মা-বাভিচার্য্যুচ্যতে; জ্ঞ-শব্দেন জ্ঞাতা, ভাব-শব্দেন পদার্থবিশেষঃ ; ঋতশব্দসৌ জ্ঞশ্চেতি ঋতজ্ঞঃ, স চাসৌ ভাবশ্চেতি ঋতজ্ঞভাবঃ । এব এবাজ্ঞশ্চিহ্নিতাত্মানীতানুভবদিশ্চ, তত্র ঋতাজ্ঞস্রোরেকত্বং ব্যক্তমেব, জ্ঞানচিত্তোরেকত্বং প্রকাশরূপস্ত স্বরূপাদে: প্রকাশ-মানত্ববচ্ছিতোহপি চেতনরূপত্বাৎ । যৎ খলু স্বপ্রকাশমজ্ঞান-রহিতঞ্চ, তজ্জাতু শ্রাদেব, ভাবাত্মানোরেকত্বস্ত ভাবয়তি প্রকাশয়তি চেতয়তীতি নিরুক্তে:; আত্মানীতাত্মানমিত্যাভ্যাং জীবস্বরূপমেবাত্র পূর্বত্র চ পণ্ডে লভ্যতে । তত্রৈবাজ্ঞান-জ্ঞানাবক্ষ্যমোক্ষবিচারাহিত্যৎ । প্রকরণেইশ্মিনাভ্যামন্ত্র ভগ-বদ্বাচিহ্নাৎ, যুগ্মবচ্ছদয়ো: সর্বত্র প্রযুক্তত্বাৎ । তস্মাদয়মর্থঃ—দৌ ভববক্ষ্যমোক্ষৌ ঋতজ্ঞভাবাদতৌ স্তঃ, মায়াবৃত্তিরূপত্বাৎ, তৌ তস্মিনজ্ঞশ্চিদাত্মরূপে ঋতজ্ঞভাবে তু বিচার্যমাণে ন স্তঃ । তত্রানয়ো: সম্বন্ধোহস্মি নাস্তি বেতি বিচারে ক্রিয়মাণে তু তত্র ন সম্ভবত ইত্যর্থঃ । তর্হি কথং তৌ স্মরতঃ ? তত্রাহ—অজ্ঞানেনৈব সংজ্ঞাপ্রতীতির্থ্যোন্তৌ, তথা দৃষ্টান্তেন দর্শয়তি—যে অহনী লিপ্সমবায়ত্নায়েন রাত্নাহনী তরণেরন্তৌ স্তঃ, কালবৃত্তিরূপত্বাৎ, তে তু তরণৌ তথা বিচার্যমাণে যথা ন সম্ভবত ইত্যর্থঃ ॥

২৭। যে তু সকলাত্মানমপ্যাত্মানং ত্বামাত্মমাত্রতয়া বিচক্ষতে, তে ত্তির্মুখা এবোতাহ—ত্বামিতি, পরমাত্মানমেব ত্বাং পরং কেবলমাত্মানং শুদ্ধজীবস্বরূপং মত্বা । অপ্যার্থে চকারঃ । আত্মা ‘আততত্বাত্ম মাত্ত্বাৎ আত্মা হি পরমো হরিঃ’ ইতি স ভবানপি অপুনর্বহিমূর্গ্যাঃ শ্রাৎ । ‘অভাবে ন হনো না চ’ ইত্যমরঃ । ন পুনর্বহিঃ শ্রীবৃন্দাবনে মৃগ্যতে, কিন্তু শুদ্ধ-জীবস্বরূপভেদেন দেহান্তরে এব মৃগ্যতে ইত্যর্থঃ । অহো বিস্ময়ে, ইয়মজ্ঞজনতয়া অজ্ঞতা, পূর্বোক্তস্ত বিবিধবৈলক্ষণ্যস্ত হাশ্বননুসন্ধানাৎ । যদ্বা, আত্মানং সর্বেষাং মূলস্বরূপং ত্বাং পরম্ অনাত্মানং মত্বা, তথা পরং ত্তোহিত্বমেব তাদৃশমাত্মানং মত্বা, যঃ কশ্চিদন্তো ভবেদতি কল্পয়িত্বা, বহিস্ত্বংপাদাজ্ঞদনা-দস্মাদন্ত্র আত্মা মৃগ্যো ভবতি, মৃগ্যত ইত্যর্থঃ । ইয়মহো অজ্ঞজনতয়া অজ্ঞতেতি । যদ্বা, ত্বাং কেবলমাত্মানং জীবস্ত শুদ্ধস্বরূপমেব মত্বা তত উৎকর্ষবাপ্তৌ পরমাত্মানমন্তর্গ্যামি-মাত্রং চ ত্বাং মত্বা, তথা তথা বা যদি মন্ততে, তদাপীত্যর্থঃ ।

অজ্ঞজনতয়া অজ্ঞতৈব পরিশিখ্যতে। 'বিষ্টভ্যাহমিদং কৃৎস্নমেকাংশেন স্থিতো জগৎ' (শ্রীগী ১০।৪২) ইতি ভগব-
দ্বাক্যাননুসন্ধানং, যশ্চ আত্মা মুখ্যবৃত্ত-তচ্ছন্দবাচ্যো বহিমূগ্যা
এবেতি তর্জ্জনীযুগলেন চরণকমলযুগলং দর্শয়তি; যদ্বৈব
ন স্ত্রাং, তদাহমপি স্বসদন এব স্থিত্বা মনসি সমাধাতুং, ন
পুনরত্র শ্রীবৃন্দাবনে সমায়াস্তম্, 'ন হি গৃহে নষ্টং বনে মৃগাতে'
ইতি ভাবঃ। সন্ধিচ্ছন্দোহম্মরোধেন। জয়জ্ঞজনতয়া অজ্ঞ-
তেতি বা; যদ্বা, যে জীবতত্বেধরতত্ববিদোহপি সর্বং
পরিভ্যজ্য তাদৃশং শ্রীকৃষ্ণং সম্প্রতি শ্রীবৃন্দাবন এব মৃগয়ন্তি,
তান্ স্তোতি। প্রথমং তাবৎ পরং কেবলমদ্বৈতোপাসনয়া
ত্মাত্মানং জীবস্বরূপানতিরিক্তমন্তুভূয়, ততঃ পরমাত্মানমেব
চান্তুভূয় পুনরধুনা আত্মা তল্লক্ষণং সর্বেষাং মূলস্বরূপং বহি-
শ্চক্ষুরাদিগোচরে মৃগ্যঃ সম্প্রাপ্ততে; তস্মাদহো বিজ্ঞজনতয়া
বিজ্ঞতেতি, অজ্ঞজনাগ্নতেতি কচিৎ পাঠঃ। তত্র চাক্ষ-শব্দে-
নানুতমশব্দবদ্বিজ্ঞ এবাত্র ব্যাখ্যেয়ঃ। অত্র মৃগ্য অহো
ইত্যত্র রোরুত্বাভাবঃ, সদৈশ্বরোদনবচনত্বেন মৃগ্য ইত্যকারশ্চ
প্লুতত্বাৎ 'অতো রোরপ্লুতাদপ্লুতে' ইতি স্বত্রং ন প্রবর্ততে
ইতি ॥

২৮। পূর্বত্র হেতুমাং—হে অনন্ত সর্বব্যাপিন্, হি
বস্ত্রাং অন্তর্ভবে, ব্যাপ্তিসমষ্টিরূপশ্চ ভবন্তু জগতো মধ্যে সন্তো
বিবেকবস্ত্রো ভবন্তু শ্রীকৃষ্ণমেব মৃগয়ন্তি। সর্বদোষহীনং
সর্বগুণপূর্ণমেব প্রাপ্তুং তেষাং মনোরথঃ; স্বয়ং ভগবান্
ভবানেব চ তাদৃশ ইতি। কিং কুর্বন্তঃ? অতৎতদ্ব্যতিরিক্ত-
মত্তদত্তদপরিতোষণে ত্যজন্তঃ। ননু জগদেব মমাবরণং, তৎ
কথমত্র মৎপ্রাপ্তিঃ স্ত্রাং? উচ্যতে—ভবেদেবমবিবেকিনাং,
বিবেকিনাস্তু গুটুস্ত কারণশ্চ তব তত্তদগুণলেশাভাসভাষিতং
কার্যভূতং, তদেব প্রত্যায়কং তত্র চাস্ত নাম, সজপমসজপম-
পানব্রিগন্ তদাশ্রয়লাভো দৃশ্যত ইত্যাহ—অসন্তমপীতি। সন্ত
ইতি সাধারণবিবেকিনঃ, পূর্বেবাং তদ্বিশেষাণাং দৃষ্টান্তাঃ।
অত্র চ তদংশতাগে ব্যাপ্তিপ্রক্রিয়ঃ প্রথমতো দেহাদীনং
জড়মলিনাদিভ্যাং ক্রমশস্ত্যাগেন তচ্চেতনাদিহেতুঃ শুদ্ধ
আত্মোপলভ্যতে, নিবিশেষব্রহ্মদৃষ্টিস্ত—'বা নিবৃতিস্তল্লভ্যতং
তব পাদপদ্মং, ধ্যানাত্তবজ্ঞনকথাশ্রবণেন বা স্ত্রাং। সা ব্রহ্মণি
স্বমহিমন্তপি নাথ মাভূৎ' (শ্রীভা ৭।৯।১০) ইত্যাদিগ্রব-
বাক্যাদিভ্যাং 'ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্' ইত্যাদি শ্রীগীতাদিভ্যাং
(১৪।২৭) পরিহৃতৈব। ততঃ শুদ্ধজীবন্ত্যপি প্রকাশকঃ,

'কেচিৎ স্বদেহাত্তর্দদয়াবকাশে প্রাদেশমাত্রং পুরুষং বসন্তম্।
চতুর্ভূজম্' ইতি দ্বিতীয়োক্তেঃ (২।৮) তদন্তর্ঘ্যামী, তস্ত্যপি
তত্রান্ন-গুণোল্লাসেন ততঃ পূর্ণো গর্ভোদশায়ী তৃতীয়ে বর্ণিতঃ,
সমষ্টান্তর্ঘ্যামী তদবতারান্শ্চ, ততোহপি সর্বব্রহ্মাণ্ডসমষ্টান্তর্ঘ্যামী
'আত্মোহবতারঃ পুরুষঃ পরশ্চ' (শ্রীভা ২।৬।৪২) ইতি
হুচিতঃ। কারণার্ণবশায়ী প্রথমপুরুষঃ। ততো 'বিষ্টভ্যাহ-
মিদং কৃৎস্নম্' (শ্রীগী ১০।৪২) ইত্যাদি, 'বস্ত্রাযুতায়ুত্যাং-
শাংশে বিশ্বশক্তিরিয়ং স্থিতা' ইত্যাদিদ্ভ্যাং সাক্ষাৎ স্বমেব।
অথ সমষ্টাবপি পূর্বমিন্দ্রচন্দ্রাদিময়ং বিরাড়্রূপং মামেবেধরং
মন্তুন্তে, পশ্চাত্ত্যপি নম্বরত্বাদিনা তদন্তর্ঘ্যামীত্যাং পূর্ববৎ।
তস্মাদধুনা কেনাপি ভাগ্যোদয়েন সাক্ষাত্তৈব লাভে সতি
সাধুক্তং 'ত্মাত্মানম্' ইত্যাদি। অত্রৈব শ্রীবৈষ্ণবপ্রক্রিয়া—
যচ্ছব যদেকং চিদ্বস্ত ময়াশ্রয়ং বিভ্রাময়ং, তচ্ছব তন্ময়া-
বিষয়মবিভাগপরিভূতং চেত্যান্তমযুক্তমিতি জীবাত্ম-পরমাত্মানো-
বিভাগোহবগতঃ। ততশ্চ স্বরূপসামর্থ্যাবেলক্ষণেন তদ্বিত্যং
মিথোবিলক্ষণস্বরূপমেবেত্যাগতং, ন চ পরিচ্ছেদপ্রতিবিশ্ব-
ত্বাদি-ব্যবহারা বিভাগঃ স্ত্রাং; তত্র যত্নাপাধেরনাদিবিগতত্বেন
বাস্তবত্বং তচ্ছবিষয়শ্চ তস্ত কথমপি পরিচ্ছেদবিষয়ত্বাসম্ভবঃ।
নির্দ্বন্দ্বকশ্চ ব্যাপকশ্চ নিরবয়বশ্চ প্রতিবিশ্বত্বাযোগোহপি
উপাধিসম্বন্ধাভাবাং, প্রতিবিশ্বভেদাভাবাং, দৃশ্যত্বাভাবাচ্চ
উপাধিপরিচ্ছিন্নাকাশ-জ্যোতিরংশস্তৈব প্রতিবিশ্বো দৃশ্যতে,
ন ত্রাকাশশ্চ, দৃশ্যত্বাভাবাদেব। তথা বাস্তবপরিচ্ছেদাদৌ
সতি সামান্যধিকরণ্য-জ্ঞানমাত্রেন ন তন্ত্যাগশ্চ ভবেৎ।
শাস্ত্রে কচিৎ প্রতিবিশ্বত্বাদস্বীকারশ্চ তৎসাদৃশ্যেনৈব 'অম্বুবদ-
গ্রহণাত্মু, ন তথাভ্যম্, বুদ্ধিহাসভাক্রমন্তর্ভাবাজ্জয়সামঞ্জস্য-
দেবম্' (শ্রীত্র হু ৩।২।১০-২০) ইতি ত্রায়েন উপাধেরাবিগতত্বেন
তু বাস্তবপরিচ্ছেদাভাবাং প্রাক্তনো ময়াশ্রয়মিত্যাভাভা-
ত্বকো বিরোধস্তদবস্ত্র এব স্ত্রাং। তথা শুদ্ধায়াং চিত্তাবিভা-
কল্পিতোপাধৌ তস্ত্রামীশ্বরাত্মায়াং বিগেতাসমজসাক্ষ কল্পনা
ত্ৰাদিত্যাগনুসন্ধেয়ম্। তস্মাদেকমেব তৎ পরমতত্ত্বং স্বাভা-
বিকাচিন্ত্যশক্ত্য সর্বদৈব চতুর্দ্বাবতিষ্ঠতে, সূর্যাস্তম্ গুলহুতেজ
ইব বহির্মণ্ডলতদ্বহির্গতশ্রম্যাদিক্রমেণ। অচিন্ত্যশক্তিত্বং চ
মণিমন্ত্র মহৌষধাদীনং কারণগণকারণে তত্রান্শ্চর্য্যম্;
'ঐতেস্ত শব্দমূলদ্যং' ইতি, 'আত্মনি চৈবং বিচিত্রান্শ্চ হি' (শ্রীত্র
হু ২।১২।৭-২৮) ইতি চ ত্রায়েন 'আত্মস্বরোহং তর্ক্যসহস্রশক্তিঃ'
(শ্রীভা ৩।৩।৩) ইতি; যচ্ছৈংপ্যোতদর্শিতম্, অতন্তত্ত্বসমাবেশা-

অনুপপত্তিশাচিহ্নাশক্তিস্বেনৈব পরাহত। তুর্ঘটকটকং
হুচিস্ত্যং, যেন যনু সা শক্তিরপরিচ্ছিন্নমপি পরিচ্ছিন্নাৎ
দর্শয়তি, বৈথৈব দর্শয়িতে একদেশস্থিতস্তাংগে' ইতি। সা
শক্তিশ্চ ত্রিধা—অন্তরঙ্গা, তটস্থা, বহিরঙ্গা চেতি, তত্রান্তরঙ্গয়া
স্বরূপশক্ত্যাখ্যা পূর্ণেনৈব স্বরূপেণ বৈকুণ্ঠাদিস্বরূপবৈভবেন
চাবতিষ্ঠতে, তটস্থয়া রশ্মিস্থানীয়চিদেকান্ন-শুদ্ধজীবরূপেণ,
বহিরঙ্গয়া মায়াখ্যা আভাসগত বর্ণশাবল্যস্থানীয়-তদীয়
বহিরঙ্গবৈভবজড়ান্নপ্রধানরূপেণ চেতি চতুর্ধাত্মং; যথোক্তং
শ্রীবৈষ্ণবে—‘একদেশস্থিতস্তাংগেজ্যোৎস্না বিস্তারিণী যথা।
পরশ্চ ব্রহ্মণঃ শক্তিস্তথৈদমখিলং জগৎ ॥’ ইতি; শ্রুতো চ—
‘যস্ম ভাসা সর্বদিমং বিভাতি’ (শ্রীকঠ ২।২।১৫) ইতি।
অতএব তদাঙ্কেন জীবট্টেব তটস্থশক্তিবং, প্রধানশ্চ চ
মায়াতুভূতত্বমভিপ্রেত্য শক্তিব্রহ্ম তত্রৈব দর্শিতম্। ‘বিষ্ণু-
শক্তিঃ পরা প্রোক্তা ক্ষেত্রজ্যাখ্যা তথাপরা। অবিদ্ধা কন্ম-
সংজ্ঞাত্তা তৃতীয়া শক্তিরিষ্যতে ॥’ ইতি। তত্র ‘পরা যাতীত-
গোচরা বাচাম্’ ইত্যনেনোক্তা। ক্ষেত্রজ্যাখ্যা জীবভূতা,
সেয়মপরা প্রথমতৃতীয়ৈর্মধ্যাবর্তিনী, তৃতীয়াপেক্ষয়া সেয়মপি
পরেতি বা। তথা চ শ্রীগীতাস্থ ভূমাদিতয়া ভেদঃ প্রাপ্তা
প্রকৃতিরহিধেতুত্বা প্রাহ—‘অপরেয়মিতত্ত্বাং প্রকৃতিং বিদ্ধি
মে পরাম্। জীবভূতাম্’ (শ্রীগী ৭।৫) ইতি। ‘সর্বভূতেষু
সর্বান্ন’ ইত্যনেনোক্তা তু অবিদ্ধাকন্ম কার্যং যস্মা
অপরায়ঃ, সা তৎসংজ্ঞা মায়েত্যর্থঃ। অতএব জীবশ্চ
রশ্মিস্থানীয়ত্বাং মণ্ডলবিলক্ষণং মায়াব্যবধান-তিরোধানীয়-
বৈভবত্বং যুক্তম্। তদনন্তরং যুক্তম্—‘যথা ক্ষেত্রজশক্তিঃ
সা তারতম্যেন বর্ততে’ ইতি। অত্রান্তরঙ্গতটস্থ-
বহিরঙ্গাদিনৈব তেষামেকান্নকানাং তত্র সামাং, ন তু
সর্কীয়নেতি তত্ত্বস্থানীয়ত্বমবোক্তং, ন তু তত্ত্বদ্রপত্বং,
ততস্তত্ত্বদোষা অপি নাবকাশং লভন্তে। অত্র বিশেষবিবেকাঃ
শ্রীভাগবতসন্দর্ভ-তট্টীকায়োরবলোকনীয় ইতি দিক্ ॥

২৯। যজ্ঞপোষমপরিচ্ছিন্নং ত্র্যাহাছাং প্রাক্টমেব,
তথাপি ত্বংপ্রসাদেনৈব তদ্বিবেকশ্চ তৎপরিসরগমনং শ্রান্ন
তত্ত্বথেষ্যাহ—অথাপীতি। যোজনান্ন স্পষ্টা। তত্র চাথাপি
তব মহিমান্ত্বং জানাতীত্যনেন পূর্বপ্রকরণে বিবর্তবাদময়-
ব্যাখ্যাপনয়নঞ্চ প্রাক্টমেব, পদার্থান্ত দর্শ্যন্তে। দেব হে
সর্বপ্রকাশক, সর্বত্র প্রকাশমানেতি বা; যদ্বা, দীব্যতি
শ্রীবন্দাবনে সদা ক্রীড়তীতি দেবস্তশ্চ সঙ্ঘোষনম্; প্রসাদঃ

রূপা, তস্ম লেশেনাপ্যনুগৃহীত এবৈতি। ‘যমোবৈষ বৃণুতে’
(শ্রীমু ৩২।১) ইত্যাদি-শ্রুতিং স্মরয়তি; তুত্বা তু পদাধুজ-
শব্দপ্রয়োগঃ, হি নিশ্চিতম্, ভগবন্ হে নিজকারুণ্যাদিগুণ-
প্রকটনপরেত্যর্থঃ। অয়ং প্রসাদে হেতুরূপঃ। মহিম্নঃ স্কুটম্
—‘অস্ত্রাণি দেববপুষঃ’ (শ্রীভা ১০।১৪।২) ইত্যাদিভি-
রপরিচ্ছিন্নতয়োপক্রান্তশ্চ ‘কো বেতি ভূমন্’ (শ্রীভা ১০।১৪।
২১) ইত্যাদিনা তথাভ্যন্ত্রাণি তত্ত্বং স্বরূপং জানাতি যৎ-
কিঞ্চিদনুভবতি। অতঃ প্রসাদহীনঃ, একঃ একাকী নিঃসঙ্গঃ
সন্নপীত্যর্থঃ; শ্রেষ্ঠো রুদ্রাদিরপীতি বা বিচিহ্নম্, তত্ত্বং
কৌতুক ক্রিয়দেতি শাস্ত্রাভ্যাসেন বিচারয়ন্, যোগাভ্যাসেন চ
মুগয়ন্নপীত্যর্থঃ। লেশেতু্যুক্তিস্তশ্চ বন্ধিষোঃ ক্রমেণ পূর্ণ-
প্রাপ্ত্যভিপ্ৰায়েণ ॥

৩০। মম তু তাদৃশপ্রসাদশ্চ ফলং যজ্ঞজ্ঞানং, তস্ত্রাপি
যৎ ফলমুপাসনং, তস্ত্রাপি যৎ ফলং শাক্ষাৎকারঃ, স এব
সহসা সংবৃত্তস্তস্মাদেতদেব প্রার্থয়ে ইতি নৌমীত্যা-
প্রতিজ্ঞামেব সঙ্গময়ন্, সর্বং প্রকরণং তাদৃশে শ্রীকৃষ্ণ এব
পর্যবসায়য়ন্নাহ—যাবৎসমাপ্তি। তত্ত্বস্মাৎ নাথ হে সর্ব-
কামপরিপূরক! পারমেষ্ঠ্যপদপ্রাপকং যন্মম ভাগ্যং, তন্মহন
ভবতি, কিন্তু স এব ভূরিভাগঃ মহদ্বাগ্যং, যদ্ববজ্ঞানানামেকো-
হপীতি সেবায়াঃ সম্যক্ছাণ্ডপেক্ষয়া, অতএব নিঃশব্দঃ।
তত্র চ তত্র ব্রহ্মজন্মনি, অতঃ তৎপ্রতিযোগি-হরিণাদিতির্য্যগ-
যোনৌ বা ন মমাগ্রহঃ, কিন্তু তত্ত্বত্বাবেবেতি বা-শব্দাভ্যাং
স্মৃচ্যতে, হরিণাদিযোনৌ সেবা চ স্নেহেন রজআদিমার্জনায়া-
বহেলনাদিরূপা গম্যা, সা চ তদ্বিধানাং দৃষ্টেব কিল প্রার্থ্যতে,
পগদ্বয়মিদম্ ইথং বা সঙ্গমীয়ম্—যজ্ঞপোষং তব মহিমা,
তথাপি ত্বংপদাধুজদ্বয়শ্চ যঃ প্রসাদোহনুগ্রহঃ, তস্ম লেশোহপি
যজ্ঞ, কিমুত পূর্ণঃ স তেনানুগৃহীত এবৈতি, ভবজ্ঞানানামনুগত-
রূপ একোহপি কশ্চনাপি ভূষেতি চ ॥

৩১-৩২। নহু ভবেয়ং নাম, সর্বপূর্ণঃ ত্রয়াপি সেবিতু-
মশেষণীয়ঃ, কিন্তু ভবান্ পরমেষ্ঠী, মজ্ঞানাশ্চাত্র গোপা গো-
রক্ষকা এব, তস্মাৎ কথঞ্চিং যাদবাদিসঙ্গ এব ত্বংপ্রাপ্তু-
মহিম্যসীত্যাশঙ্ক্য এষামেব মহিমা সর্বতঃ পর ইতি তদেক-
দেশোদাহরণেন ব্যঞ্জয়তি, তেন চ স্বাভিলাষং স্মরয়তি—অহো
ইতি। প্রথমত এব বিশ্বয়বাচক-প্রয়োগোহয়মতীব-বিশ্বয়েন
অতিদ্ব্যঃ কৃতার্থতা-পরমকাষ্ঠাং প্রাপ্তাঃ। কে তে? ব্রজ-
গোরমণ্য ইতি রমণী-শব্দেন পরমেৎকৃষ্টত্বং, স্তম্বদানেন ভগবৎ-

সুখহেতুত্বঞ্চ বাজিতম্; বহুহমত্ত্ব একশ্রা অপি তথা ভাগ্যং
 চূর্ণভূমিতি বোধয়তি। কথং ধন্যঃ? তত্রাহ—হে বিভো
 পরিপূর্ণ! তে ত্রয়পি যাসাং স্তত্ত্বামৃতং পীতম্। বিভুত্বমেব
 দর্শয়তি—অথ কাংস্মৈ সর্বেহপ্যধরা ইত্যর্থঃ। তে যন্ত
 ভবাণ্যপি বেদজ্ঞানাদিত্যত্বদ্বিহিতানামধ্বরাণামপ্যানাদিকাল-
 তেহত্ত্বপৰ্য্যন্তং তৃপ্তয়ে সন্তোষমাত্রায় নালং ন সমর্থঃ, পরি-
 পূর্ণত্বাদেবেতি ভাবঃ। তথাভূতেনাপি পীতমিত্যনেন অত্যা-
 মৃত্যুশিনোহপি, যজ্ঞভাগমারোপজীবিনস্তত্ত্ব তত্র চ তেযু চ
 ন সাদরঃ, তন্মাদহো কিমিদমমৃতমিতি ভাবঃ। তত্রাপি
 স্তত্ত্বমিত্যনেন তাদৃশশ্রুতিপিত্ত তচ্ছরীরোদ্ভববরবিশেষা-
 স্বাদনমিতি, তথা পীতমিত্যর্থ-বৈশিষ্ট্যেন স্বয়ং শ্রীমুখেন
 চুষিতমিতি, তত্র চাতীবেত্যনেনোত্যমিতি, তত্র চ মুদেতা-
 নেন পরমামোদ-পূর্বকমিতি, তত্রাপি বৎস-বৎসপকুপেণ
 ইত্যনেন পরমলোভেন কোটিধা ভূত্ব ইত্যেবমুত্তরোত্তর-
 চমৎকারবৈশিষ্ট্যং বোধয়তি। কিঞ্চ, ন কেবলমস্মিন ব্রজে
 তাসামেব পরমবিশিষ্টানাং কাদাচিত্বকমেবেদৃশং ভাগ্যং,
 ন চ কৰ্মকাণ্ডমাত্রানুসারেণ; ‘যতুপ্তয়েহত্যাপার্থ্য নালমধ্বরাঃ’
 ইতি যদেব ভবন্মাহাত্ম্যং মদ্বিধচমৎকারকরণ, অপি তু
 তদ্বাসিমাত্রেষেব নিত্যমেব চ কিমপি তদ্বিরাজতে। ব্রহ্ম-
 কাণ্ডানুসারেণ ভবন্মাহাত্ম্যমপি ন তাবন্মাত্রত্যাগোপ্যমিত্যস্তি,
 অতিশয়াস্তম্বরপীতি স্মরণিব পুনরতীবা সচমৎকারমাহ—
 অহো ইতি। ‘অহো আশ্চর্য্যে, ভাগ্যমনির্বচনীয়স্তৎপ্রসাদঃ,
 বীপ্সা তদতিশয়িতা প্রাগলভ্যেন, পুনঃ পুনঃচমৎকারাবেশাৎ।
 ননু কথং প্রথমতঃচমৎকারমাত্রং ব্যঞ্জয়সি? যেষাং তৎ, তান্
 কথয়। তত্রাহ—শ্রীমদ্রাজ-ব্রজবাসিমাত্রাণাম্; পশু-পক্ষি-
 পর্য্যন্তানাং কথমাশ্চর্য্যম্? কথং বা ভাগ্যম্? তত্রাহ—
 পরমানন্দং যৎ তদেব যেষাং মিত্রং স্বাভাবিক-বন্ধুজ্ঞানোচিত-
 প্রেমকর্তৃ তাদৃশপ্রেমবিষয়শ্চ ইত্যর্থঃ। তথা চ বক্ষ্যতে
 শ্রীগোপৈঃ—‘দুস্ত্যজশ্চাতুরাগোহস্মিন্ সর্বেষাং নো ব্রজৌক-
 সাম্। নন্দ তে তনয়েহাস্ত তন্ত্রাপ্যোৎপত্তিকঃ কথম্’ ॥ (শ্রীভা
 ১০।২৬।১৩) ইতি। আনন্দশ্রু ক্লীবত্বং ছান্দসম্, তেন চ
 ‘বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম’ (শ্রীবৃ উ ৩।১০।১৪) ইতি শ্রুতিবাচ্যং তৎ
 সূচয়তি। যত্র ক্কাপ্যানন্দ এব খলু সর্বে তাদৃশপ্রেমকর্তারো
 দৃষ্টান্তে, ন আনন্দঃ, কুত্রচিৎ এষ আনন্দোহপি তৎকর্তা, তত্র চ
 শ্রুতিমাত্রবেত্ত্বেন পরমঃ খণ্ডামৃত-তারতম্যাবৎ স্বরূপত এবা-
 লৌকিকমাদুর্য্যঃ, অত আশ্চর্য্যং ভাগ্যং চেতি ভাবঃ।

অতদপ্যাশ্চর্য্যময়মিদমিত্যাহ — সনাতনম্; তত্ৰাদৃশমপি
 নিত্যং, কত্বচিৎ ক্ষুদ্রানন্দোহপি ন নিত্যো দৃষ্টান্তে, এষান্ত
 তাদৃশোহপি; পুনঃ কথন্তুতম্? ‘অথ কত্মাত্ম্যচ্যতে ব্রহ্ম
 বৃহতি বৃহতী চ’ ইতি শ্রুতেঃ। ‘বৃহদ্ব্যবহৃৎহণত্বাচ্চ বদ্বদ
 পরমং বিদুঃ’ ইতি বিষ্ণুপুরাণাচ্চ। বৃহত্তমদ্বেন ব্রহ্মসংজ্ঞমপি,
 ‘অধানন্দশ্রু মীমাংসা ভবতি’ ইত্যারভ্য ‘যে তে শতম্’ ইতি
 বারং বারং মনুষ্যানন্দান্ধংপর্য্যন্তানন্দং দর্শনা শতশতগুণা-
 ধিক্যেন গণয়িত্বা মন্তোহপি শতগুণমানন্দং পরব্রহ্মণঃ
 প্রোচ্যাপি সম্ভবেণ যতো বাচো নিবর্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহ।
 আনন্দং ব্রহ্মণো বিদ্বান্ বিভেতি কুতশ্চন ॥’ (শ্রীভে: ২।৪।১২)
 ইত্যনেনানন্ত্যং স্বত্বা বাজ্ঞনসাতীতে সর্বতো বৃহত্তমদ্বেন
 শ্রুতিভিগী তমপীত্যর্থঃ। ততঃ আনন্দশ্রুতাদৃশম্মেতাদৃশ-
 বৃহতোহপ্যনেন মিত্রত্বং কচিদ্ধৃষ্টমিতি ভাবঃ। ন চৈতাব-
 দেব, কিং তর্হি পূর্ণমপ্যমৃতং সৌরভ্যাদিভিরিব স্বাভাবিক-
 রূপ-গুণলীলৈশ্বৰ্য্যমাদুরীভিঃ সর্বাভিরিব পূরিতং সং,
 এতদপি কুত্রাপি ন দৃষ্টং শ্রুতং, ন চ তাদৃশমিত্রমিত্যর্থঃ।
 অত্রাপরোক্ষেহপি শ্রীকৃষ্ণে পরোক্ষবৎ নির্দেশঃ কোতুক-
 বিশেষায়; কিঞ্চ, মিত্রত্বমাত্র বিধেয়ং পরমানন্দমনুজম্;
 ততশ্চানু-ধর্ম্যবিধেয়বৈশিষ্ট্যায় প্রযুক্তান্তে ইতি মিত্রত্বা-
 অপি ততদ্ভাবো লভ্যতে, মনোরমং সুবর্ণমিদং কুণ্ডলং জাতম্
 ইতিবৎ। যুক্ত্যতে চ—অনুগুণ বিধেয়তাদান্যাপরদ্বেন বিব-
 ক্ষিতত্বাৎ, তত্র চ পরমানন্দত্বং পূর্ণত্বঞ্চ তন্ত্রাঃ সিদ্ধমেব, তৎ-
 প্রেমরূপত্বাৎ, সনাতনত্বমপি তন্ত্র সনাতনত্বাৎ, নিকৃপাধিহে-
 নোক্তত্বাৎ, কালবৈশিষ্ট্যানির্দেশেন কালসামান্যলভ্যত্বাৎ।
 অতঃ শ্রীকৃষ্ণাদ্যদো দৃষ্টত্বাৎ, এষামপি তথৈব শ্রুতি-তত্ত্বাদো
 দৃষ্টত্বাচ্চ। এবং পূর্ববৎ শ্রীকৃষ্ণস্ত স্বয়ং ভগবত্বমপি
 দর্শিতম্, তথা নিজাভিলাষন্ত যুক্ততা চেতি ॥

৩৩। অহো এষাং মাহাত্ম্যং কো নাম বর্ণয়িতুং শক্যুয়াৎ?
 বয়মপ্যেযাং সম্বন্ধেনৈব পরমকৃতার্থা জাতা, ইত্যাহ—
 এষামিতি। তু-শব্দো ভিন্নোপক্রমে, অজ্যু-দজমধু শ্রীচরণা-
 রবিন্দমাদুর্য্যম্; তৎপানং তু তদীয়াভিমানাদ্যবসায়-সঙ্গদর্শন-
 শ্রবণাদিরূপম্, দেবতাশ্চ সর্বব্রহ্মচন্দ্রদিদ্ব্যতীর্ণ-প্রচেতোহস্মি-
 বহীন্দ্রোপেক্ষমিত্রকাঃ; যদ্বা, গুহ্যেন্দ্রিয়দ্বয়ানুপযোগাদল্লীল-
 ত্বাচ্চ তদধিষ্ঠাত্রোমিত্র-প্রজাপত্যোস্ত্যাগেনৈকাদশ। পাদাধি-
 ষ্টাতোপেক্ষস্ত তদীয়-ধারণশক্ত্যাবেশাবতারো দেবতাবিশেষ
 এব কশ্চিৎ। চিত্তাধিষ্ঠাতারং শ্রীবাসুদেবং বিনা তেষাং

সর্বেষামপ্যকৰ্ত্ত্বং ক্ষমত্বেন তৃতীয়েহভিপানাং, তত্ত্ব তু তৎ-
সমীপগতভূতভবসুখং শ্রীগোপাদীনাম স্বয়ং ভগবতো নিত্য-
প্রাকৃতপরিকরত্বাদেতেবাঞ্চ প্রাকৃতাদুনিরুদ্ধদসন্তবেহপি
তন্নিত্যাবরণস্থ-দেবগণাভেদবিবক্ষয়েদমুক্তং, তদাবেশিক্রপা-
ত্তেবাম্; তথা চ পদ্মোত্তরখণ্ডে—‘নিত্যাঃ সর্বেষাং পরে ধামি
যে চাত্রে চ দিবোকসঃ। তে বৈ প্রাকৃতনাকেষ্মিন্নিত্যা-
স্ত্রিদিবেশ্বরাঃ ॥’ ইতি। উভয়থাপি তত্ত্ব চ নিত্যত্বাদিত্যত্র
করণপক্ষঃশ্রব হি দেবতা, ন ভোক্তৃপক্ষঃশ্রুতি শারীরকনির্ণয়ঃ।
শ্রীগোপাদীনামন্তরঙ্গ-পরিকরত্বেন স্বতঃ সর্বশক্তিধ্বমিতি—
শ্রীকৃষ্ণোপাদেশা-শাস্ত্রাভিপ্রায়ঃ। পূর্ববদমূলপরিহারঃ, স্বর্যা-
দীনাম নয়নাদিকোটিভিঃ যুগপদর্শনাদি সুখাধিক্যাসাতত্যা-
পরিহারশ্চ বিকল্পোত্তর। তত ইয়ং বা ব্যাখ্যা—শ্রীমন্নন্দরাজ-
ব্রজোকসং তাদৃশং ভাগ্যমেব কৈমুতেন স্তোতুং কাদাচিত-
কেনাপি তন্মাদুরীমাত্রলাভেন স্বেষামপি ভাগ্যমভিনন্দতি,
তেন চ তাদৃশনিজাভিলাষমপি দ্রুতয়তি—এবামিতি; যদ্বা,
একাদ্বিতীয়াহ্নুপমেত্যর্থঃ। এতদ্বজ্ঞে প্রথমানং তদেত-
দিত্যর্থঃ। তে তবাজ্জ্যুদজমধু হ্রদীকচযকৈর্নিজনিজচক্ষুরাদি-
ভিরেব পানপাত্রৈঃ শক্ত্যা ভক্ত্যা চ প্রাধাত্যাং শরী আদি-
র্ঘেষাং তে দশদিক্পালদেবতা বয়সমকুং পুনঃ পুনরিহাগত্য
পিবামঃ। বক্ষ্যতে চ—‘বন্দ্যমানচরণঃ পথি বুদ্ধৈঃ’ (শ্রীভা
১০।৩৫।১২) ইতি, ‘শক্রশরীরপরেমস্তিপূরোগাঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৫।
১৫) ইতি চ। কৌদৃশম্ অমৃতাসবম্? পরমস্বাদুহাদিনামমৃতং
পরম-মাদকত্বেন চাসবঃ, তয়োদ্ধৈন্দ্র্যকং তদ্রূপম্; যদ্বা,
এতে চ তে হ্রদীকচযকশ্চ, তৈঃ; এতচ্ছন্দপ্রয়োগ-
শ্চাত্যন্তচর্যাকারেণ। অমৃত মৃত্যুহীন মুক্তাস্তেষামপ্যাসবং
মাদকমিত্যর্থঃ ॥

৩৪। তদেবং তেষাং মহামাহাত্ম্যমুবদন্ জাতদৈন্ত-
স্বজ্ঞানান্তঃপাতিতয়া তচ্চরণসেবেচ্ছামপি ধাত্তেদৈনবাকরবমিতি
ব্যঞ্জয়ন্ যৎকিঞ্চিৎস্বজ্ঞনচরণরজ এব বহুমন্তমানঃ প্রার্থয়তে—
তদিতি, তৎপ্রতিকূলং মুক্তাদিপঞ্চকম্ ইহেত্যাদি-পদ-
পঞ্চকেন নিরন্তম্। তত্র জন্মেতি মুক্তিরিহ মথুরামণ্ডল ইতি,
বৈকুণ্ঠাদিকমপীতি সাক্ষ্যাদি, অটব্যামিতি মথুরাদি, গোকুল
ইতি মথুবাদি; তত্রাপি কিমপি দুর্বাদিমুহূর্ত্তপত্নিমিত্যভি-
প্রায়ঃ, তত্রৈবাজ্জিহ্নুরজোভিঃ সম্যগভিষেকসিদ্ধেঃ, তচ্চরণ-
সেবায়ামন্তরীণাভিলাষাচ্চ। অভিষেক ইতি—সর্বাঙ্গসাফল্য-
লোভাচ্ছতম্। অতঃ। যদ্বা, নহু কথং সাক্ষাদগোপাদি-

জন্মৈব ন প্রার্থ্যতাম্? তত্রাহ—যদিতি; যত্ত্ব গোকুলত্ব
তদ্বাসিমাত্রস্ত নিখিলং জীবিতং ভগবান্ মুকুন্দ এব, তত্র যঃ
স্বয়ং ভগবান্ পরাংপরত্বাং সাধয়িতুমশক্য ইত্যর্থঃ। সাধিতো-
হপি যো মুকুন্দঃ প্রায়শো মুক্তিমেব দাতা, ন তু ভক্তি-
যোগমাত্রমপি, তমেতং বিনা মজ্জনঃ ক্ষণমপি ন জীবিতুং
শক্যোত্তীত্যর্থঃ, ইতি পরমপ্রেমবিশেষবদ্বমুক্তম্। আস্তাং
তাবদন্তেহুঃসাধ্যত্বং দুর্লভপ্রেমত্বঞ্চ, যত্ত্ব পাদরজঃ শ্রুতিভি-
রত্বাপি ত্বয়ি সাক্ষাদব্রাবতীর্নৈহপি দৃশ্যত এব; কতমং রজঃ
কিয়ম্হিমিতি জ্ঞাতুমিয্যত এব, ন তু তদন্তঃপ্রাপ্যত ইত্যর্থঃ।
‘যতো বাচঃ’ (শ্রীতৈ ২।৪।১) ইত্যাদি-শ্রুতেঃ। অতঃ পরম-
প্রাচীন-মাদৃশ-সর্বজ্ঞানপ্রদ-শ্রুতিদুর্লভ-জ্ঞানে ত্বংপাদরজস্তপি
প্রার্থনা মেহ্নুপযুক্তা; কুতঃ? পুনঃ প্রেমভরবলীকৃত-ত্বং-
পাদাজক শ্রীগোপাদিজন্ম-প্রার্থনেনিতি ভাবঃ। এবম্ ‘অহোহ-
তিথ্যা’ ইত্যারম্ভা শ্রীব্রজবাসিভেদানাং যথা পূর্বমাহাত্ম্য-
কৈমুত্যাং দর্শয়িত্বা শ্রীব্রজেশ্বরয়োস্ত তদতীব বোধিতং, সাক্ষা-
ত্বংপ্রভাবশ্চ তো প্রশংসিতুমপি ‘কোহং বরাকঃ’ ইতি
বিবক্ষয়া সখায়স্ত্ব স্বাপরাধজ-ভয়লজ্জাভ্যাং ন প্রস্তুতা এব,
অতশ্চ তদাচ্ছাদনায় লক্ষানন্দবিশেষাস্তম্মাতর এব প্রথমত
উপগন্তা ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৫। নহু ভবদ্বিধায়পি যদোষাং চরণরজ এব পরম-
ফলত্বেন দাস্যে, তর্হোভ্যো বা কিং দাস্যে? কিঞ্চ, পূর্বং
ভবতা ‘স্বাং লক্ষ্মমেব স্বাং স্তৌমি’ ইতি প্রতিজ্ঞাতম্; অধুনা
পুনরেতচ্চরণরজ এব প্রার্থ্যতে, ভদ্রেয়ং নিষ্ঠা ভবদ্বিধানামিতি
সনন্দপ্রশ্নমাশঙ্ক্য তথৈবাহ—এবামিতি, পূর্বোক্তমাহাত্ম্যানাম্।
উত প্রশ্নে, বিশ্বফলাদপীতাপি-শকাবয়ঃ। ততশ্চাস্যাঃ শ্রীব্রজ-
ভূমেকর্দ্বং তব স্থানং নাস্তি, এতৎ-স্বরূপাদুর্দ্বং চ ফলং নাস্তীতি,
কুত্র চ কিং দাতব্যত্যাং। অয়দিতি—নঞপূর্বকমিণ-ধাতো রূপম্,
অন্তঃ পরং ফলং কুত্রাপ্যজানদিত্যর্থঃ। মুহূর্ত্তীতি নিশ্চয়াশঙ্কে:
সতাং সদ্ভাবযুক্তানাং ব্রজবাসি-বিশেষাণাং ধাত্রীজনানাং
বেশাং ‘লেভে গতিং ধাত্র্যচিহ্নং ততোহনুতম্’ ইতি
তৃতীয়োক্তেঃ (২।২৩)। ইবেতি তত্রাপি হিংসাময়দন্তেনৈব,
ন তু ভক্ত্যেত্যর্থঃ, অতঃ সমানফলত্বং কথং শ্রাদিতি
ভাবঃ। পুতনাপীত্যান্যত্র কা বার্ত্তেত্যর্থঃ। অপি-শব্দোহয়ং
যথাযোগমন্যত্রাপি যোজ্যঃ। সকুলেতি—প্রাক্তনাদুনির-
তংকুলোৎপন্নসহিতা, গোকুলপ্রতিকল্পত্বেন নির্দেশাৎ।
বকাবয়োস্তু স্বতন্ত্র এব তৎস্পর্শোহন্ত্যান্যোষিব; স্বামেবেতি

পুতনায়াঃ সাক্ষাৎ, অন্যোহাস্ত ভগবদ্বৈষ্ণাং পুতনানুবর্তি-
ত্বেনৈব ; বকাঘয়োস্ত বিরোধিবিশালমুক্তিমাভ্রমিতি জ্ঞেয়ম্,
আপিতা স্বয়ৈবেতি শেষঃ । সূত্রং নিরুপাধিহিতকারী ;
প্রিয়স্তাদৃশপ্রীতিবিষয়ঃ । অংকত ইতি প্রত্যেকঃ স্বাভাবিক-
মেব তেবাং তদেকার্থত্বম্, তব পুনঃ তত্ত্বদেদোনৈক-প্রিয়-
জন্যর্থত্বমিত্যর্থঃ । তদেবং তে পূর্ণা এব শ্রীভগবচ্চরণাস্ত
প্রত্যুপকারাসামর্থ্যোনাপূর্ণা ইব, তত্ত্বভাঃ কিমিবদাস্যন্তি ?
অতোহহমপি ভবতামুশিষ্টেন পারবগ্নমাশঙ্ক্য তাদৃশনিজা-
ভিলাষসিদ্ধয়ে তচ্চরণরজঃশরণ এব ভবিতুং যুক্ত ইতি ভাবঃ ।
তদেবমপি শ্রীকৃষ্ণ-তদাসিনোরবভিচারিত্বমেব ব্যঞ্জিতম্, তথা
পূর্ণপক্ষভঙ্গ্যবায়ং পরমসিদ্ধান্তঃ সূচিতঃ, তাদৃশ-তদ্বশীকার-
ময়প্রেমণ এব পরমফলদ্বাং ॥

৩৬ । নহু ধামাদীনাং মদেকার্থত্বৈব যদি তেবাং
মহিমা, তর্হি ভবানপি নিজগৃহং গত্বা তথৈবাচরদিতি চেৎ,
আস্তাং তাবদেবামান্ননোহপি স্বদেকার্থত্বেনান্নারাগগণেভ্যো-
হপি মহত্তরং ভাব-মাহাদ্ব্যং, মাদৃশাস্ত ভবত্নুগত্বমপি
ছর্ষটমিত্যাহ—তাবদিতি । অয়মর্থঃ—রাগো বিষয়প্রীতিঃ,
তদাদয়স্তময়-বিষয়লাভালাভহানিষু হর্ষবিবাদশোকাত্মা গৃহং
বিষয়মাত্রং মোহো রাগাদিহেতুরবিবেকস্তে চ তত্ত্বিক্রিয়ায়াং
রাগমুখনিরীক্ষকা এব সর্ব ইতি প্রথমং স এবোক্তঃ । তত্র
নিরুপাধি-প্রেমাস্পদস্তান্ননোহপ্যাত্মদেব ত্বমেব রাগস্ত স্বাভা-
বিকপরমযোগ্যাশ্রয়ঃ । অতস্তল্লক্ষণ-নিজস্বামিনম্পলভ্যব-
ভ্রমরাসৌ জনানাং শুভবাসনারূপাঃ তত্ত্বজনসামগ্রীং হরঃশেচর
এব, ততস্তদনুবর্তিনোহপি তাদৃশাঃ । অথ গৃহময়ো বিষয়ো-
হপ্যবশিষ্টদণ্ডনায়ৈব কারাগারীকৃতঃ শ্রাং, ত্বংপদানুসরণ-
বিরোধিরোধ-সদনদ্বাং । মোহোহপ্যসৌ তেন তেনাবস্থা-
বৈশিষ্ট্যং প্রাপ্তস্তত্র স্বয়ং নিগড়ায়তে । নষ্টেহপি তাদৃশ-
কারাগৃহে রাগাদিময়স্ত তত্ত্বাবশেষেণোপি ত্বংপদানুসরণো-
নুত্বদ্ব্যস্তঃ । তদেবং তদীয়ানুসৃতো তে তাবত্তাদৃশ
ভবন্তি, যাবজ্জ্ঞানস্তে তব ন ভবন্তি, ত্বয়া ন স্বীকৃত্যন্ত
ইত্যর্থঃ । জাতে তু তাবকত্বৈ রাগাদীনামপ্যাত্মনোহপ্যাত্ম-
নস্তব প্রাপ্তৌ সত্যং তৈর্নান্নাপ্যাশ্রিত ইতি স্বয়মেব
তে দোষা অপগচ্ছন্তীত্যর্থঃ । অত্র রাগস্ত ত্বংপ্রাপ্তিঃ ।
'যা প্রীতিরবিবেকানাং বিষয়েষ্মনপায়িনী । ত্বানুস্মরতঃ সা
মে হৃদয়ায়াপসর্পতু ॥' ইত্যনুসারেণ গৃহস্ত ত্বদপিতত্বেন
মোহস্ত চ ত্বংপ্রেমময়ত্বেনৈতি ; অতএব তে তাবত্তাবকানাং

শিরোমনয়ো মাদৃশস্তেতচ্চরণরেণুস্পর্শিগণে যৎকিঞ্চিৎ-
প্রাপ্তাবপ্যাভিলাষিণ এব কথমেতং কক্ষাং প্রাপ্তুম ইতি
ভাবঃ । যদা, নহু তেবাং প্রত্যুপকারাসমর্থমপি মাং সদা
সেবমানাস্ত এব দৃঘীয়াঃ, তত্রাহ—হে কৃষ্ণ সর্লচিত্তাকর্ষক
যাবন্তে তব জনা ন ভবন্তি, ত্বংসেবাং ন প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ ;
অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞা তাবং তেবাং ত্বংস্বতো স্বাভাবিকভোজনে-
চ্ছাদয়ো নিবাসস্থানং কদাচিরিচ্ছাদিনা ত্বদ্বিস্মৃতিলক্ষণো
মোহোহপি তাবং পরমত্বংখদা এব ভবন্তি ; যদা, তব
রাগাদরস্তব লীলাস্থানমপি ত্বংপ্রেমমূর্ছাপি তাবং পরমত্বংখদা
ভবন্তি, যাবৎ সাক্ষাৎ ত্বংসেবাং ন প্রাপ্নুবন্তীতি পূর্ববৎ ।
তদেবং সতি তব মোহনত্বমেবৈবাং ব্রজবাসিনামপি তবানু-
সরণে কারণং, তস্মাদেবাং কো দোষ ইতি ভাবঃ ; কিমর্থম্ ?
তত্রাহ—প্রপন্নজনতা নিজব্রজজনরূপা মদাদিরূপা চ ।
প্রথিতুং প্রথয়িতুং, ঐশ্বর্যলীলাতোহপ্যস্তা লীলায়া ভক্ত-
পরমানন্দপ্রদাদিত্যর্থঃ ; তত্ত্বত্বম্—'নন্দঃ কিমকরোদ্ধৃদ্ধন'
(শ্রীভা ১০।৮।৪৬) ইত্যাদৌ, 'গায়ন্ত্যতাপি কবয়ো যল্লোক-
শমলাপহম্' (শ্রীভা ১০।৮।৪৭) ইতি, 'যেন ঘোবাবতারেণ'
(শ্রীভা ১০।৭।১) ইত্যাদি, 'যচ্ছবতোহপৈত্যরতিঃ' (শ্রীভা
১০।৭।২) ইত্যাদি ॥

৩৭ । নহু 'অহো ভাগ্যম্' ইত্যাদৌ মিত্রত্বস্ত কাল-
বিশেষানিদিষ্টত্বেন পরমানন্দাদীনামনুগ্ধস্মাং তস্মিন্ বিধেয়ে
সংক্রমণেন চ ব্রজৌকোভিঃ সমং মম লীলায়া নিত্যত্বমভি-
প্রেতম্, 'এবাং তু' ইত্যাদাবেকেত্যেনে তদেবং নিদিষ্টম্,
'তদুহি' ইত্যাদৌ বৈকুণ্ঠাদিপরিভাগ-পূর্বকমেবাং চরণরজঃ-
সম্বন্ধেন স্বজন্ম প্রার্থ্য পুনরেবামনাদিশ্রুতিমৃগ্যমজ্ঞপপুর্কবার্থ-
প্রাপ্তিঞ্চ জীবনরূপাং সমর্থ্য তদেব দৃঢ়ীকৃতং 'এবাং ঘোষ'-
ইত্যাদৌ মম তদৃগবিগণনাসমর্থত্বৈ নানাদিকল্পরম্পরায়াং
পুত্রাদিরূপেণানুগতত্বপ্রাপ্ত্যা তদেবানীতম্ ; তাবদিত্যাদৌ
তত্র বিষাকাসম্ভবাত্তদেব পর্যাবসায়িতম্, তত্ত্বদপ্যাস্তাং নৌমী-
ডোত্যাাদৌ তেবাং এবাং সম্বন্ধি যদেতন্মম রূপং, তদেব নিজ-
পুর্কবার্থত্বেন প্রতিজ্ঞাতম্^১ ; তত্র কৈশিচং প্রপঞ্চরীতিদৃষ্ট্যা
লীলেয়মত্মথেষ্টাশিষ্টোত, তত্র কিং বক্তব্যম্ ? তত্রাহ—প্রপঞ্চ-
মিতি । নিত্যমেবৈবৈতঃ সমং লীলায়মানন্তং নিস্প্রপঞ্চঃ
প্রপঞ্চাস্পৃষ্টলীলোহপি মধ্যে মধ্যে ত্বৈতঃ সমং ভূতলেবতীর্থা
প্রপঞ্চং বিড়ম্বয়সি, নরাস্তবব্রজ্ঞাদিলীলানুকূর্ধ্বমপি মহাস্ত-

মেব তত উৎকর্ষং দর্শয়সীত্যর্থঃ । নহু কিমর্থমিদম্ ? তত্রাহ
—প্রপ্নেতি । যতুপি তত্ত্বাং নিত্যান্য ভূতলা প্রকটলীলায়াং
নিত্যান্যং প্রপন্নজনসমূহানামেষামনিত্যান্যং চাত্মকং যথাস্বং
দর্শনেন শ্রবণেন চানন্দো ভবতোব, তথাপ্যন্ত্যং ভূতলে
প্রকটয়াং জন্মাদিলীলায়াং স্বানন্দানাং সন্দোহঃ প্রথিতো
ভবতীত্যেতদর্থমিত্যর্থঃ ॥

৩৮ । তদেবম্ ‘অস্ত্যপি দেববপুষঃ’ ইত্যাদিভিঃ সামান্যত-
স্তস্ত মহিম্নো দুস্তর্ককঃ দর্শিতম্, পুনশ্চ ‘পশ্বেশ মেহনার্যম্’
ইত্যাদিভিঃ স্বরূপশক্তি-মায়াক্ষেপাঃ স্বরূপস্ত চ বিশেষতঃ
অথ ‘অহোহতিথ্যঃ’ ইত্যাদিভিস্তত্ত্বজ্ঞানপ্রমুখঃ, ‘এষাং
ষোষনিবাসিনাম্’ ইত্যাদিনা, ‘কারুণ্যাপ্রপঞ্চম্’ ইত্যাদিনা
লীলায়াশ্চেতি তত্ত্বনিক্রপণং পরিত্যজ্যোপক্রমার্থমেব নিজা-
ভীষ্টদ্বেনাভিপ্রেয়সুপসংহরতি—জানন্ত ইতি । প্রভো হে
বিচিত্রানন্তমহাপ্রভাব ! তব বৈভবং বেদাদিভিঃ শ্রুতমপি মম
মনসো ন গোচরো, ন পরিচ্ছেদ্যং, সামক্ষ্যেণ দৃষ্টাদিক্রপমপি
বপুষচ্ছুরাদিগোলকস্ত ন, অতএব ন বাচস্তস্মান্মৌমীত্যা-
দিনা যৎ প্রার্থিতং, তদেব প্রার্থয়ে ইতি ভাবঃ ॥

৩৯ । অথ তত্ত্বপ্রকরণান্তে বা দৈন্ত্যাত্মিকা ভক্তিরেব
তৎপ্রাপ্তিকারণত্বেন দর্শিতা, তামেবাবিকূর্করুজ্ঞাং প্রার্থয়তে
—হে কৃষ্ণ সর্বেশ্বরাকর্ষকরূপগুণ ! অনুজানীহি ; অনেন
গমনানুজ্ঞেয়ং নান্নোচ্ছয়া প্রার্থ্যতে, কিন্তুত্রাবস্থানানর্হত্বৈব,
ইতি সা চ প্রার্থিতস্ত্যপি তস্ত মোনিতয়েতি ভাবঃ । অয়ি চ
যন্মায়োক্তং, যদা, বক্তব্যং, তৎ সর্বং পুনরুক্তমেবেতাহ—
সর্বং স্ববৈভবং মদৈভবঞ্চ স্বমনোগতং মননোগতং চ
অনিগূঢ়লীলস্বং মদযোগ্যত্বঞ্চ ইত্যাদিকং ত্বমেব বেৎসি,
নাহমিতি । অতস্তদ্ব্যক্তাং বিনা তৃণাদিক্রপেণাপোষাং তৃণা-
দীনাং সৌভাগ্যমাসাদয়িতুং ন শক্লোমীতি ভাবঃ । বিষয়মপি
ন তান্তুং শক্লোমীত্যাহ—ত্বমেবেতি । তব ত্বয়েব মহ-
মর্পিতম্, দাসস্ত্যাজ্ঞাস্থায়িরমেব যুক্তমিতি ভাবঃ । যদি
চৈবং ক্রমে—অপদ্রতাগ্নানাং বালবৎসানাং দর্শনং বিনা
কথমনুজ্ঞাং যাচসে ? তত্রাপোষং নিবেদয়ামীত্যাহ—সর্বং
ত্বং বেৎসি, সর্বদৃগিতি নাত্র জ্ঞাপিতম্ ॥

৪০ । শ্রীতি—সাদর-সর্বসম্পদনুভবপূর্বকং প্রণামায়
প্রথমতঃ কৃষ্ণেতি স্বরূপনামা সোধোদনং, পুনঃ ক্রমেণ ততো
বহির্বহিঃবিশেষঃ ব্যঞ্জয়ন্তু জন্মকর্ণনামভিরপি সোধোদয়তি—
বৃক্ষীত্যাদিনা । বৃক্ষিকূলং শ্রীবসুদেবাদিকং শ্রীনন্দাদিকঞ্চ,

পূর্বোক্তপ্রামাণ্যং তত্র প্রস্তুতত্বেন শ্রীনন্দাদিকমেবাত্র
মুখ্যং জ্ঞেয়ম্, পশুপাদজ্ঞায়েতি প্রতিজ্ঞাত্বাং, ক্ষেত্ৰ-
বিশেষেণ প্রাপ্তিত্বেনপি বিশেষবিবক্ষয়া দ্বিজপঞ্চোপাদানং
গোত্রাঙ্গপ্রতিভাবতারপ্রসিক্কেঃ । উক্তার্থো ভগবদ্ভিমুখো
ধর্ম্যঃ, কিত্তিরাক্ষসা উক্তধর্ম-প্রবর্তকঃ কংসাদয়শ্চ । চন্দ্র-
সূর্য্যাক্রপোভয়ত্বেন রূপকব্যঞ্জনং সর্বশুভকারিকা, বিবক্ষয়া
কীর্ত্তিপ্রদাপ্রশংসাপ্রাপ্ততানেচ্ছয়া চ, হে ভগবন্ ! এবমুত-
শ্রীকৃষ্ণরূপত্বেন স্বয়ং ভগবন্নিত্যর্থঃ । তথাকং স্বভূবভূলোক-
বাপকপ্রকাশমর্মকারভা মহাবৈকুণ্ঠপর্য্যন্তমর্হন্ পূজ্য ! যদা,
এতচ্চাপূর্বং দৃষ্টং ত্বমেব কর্ত্তুমর্হসি, নাথ্যঃ কোহপীতাহ—
অর্হতীতর্হন্, হে সর্বং কর্ত্তুং যোগ্য সমর্থোতি বা । অত
আকল্পং মজ্জীবনকালরূপানু কল্পানভিবাণ্য ; যদা, আকল্পং
অদীয়-গুণাবতংস-বর্হীপীড়াদিকং বামহস্ত-কবলাদিকং চ
ভূষণমভিবাণ্য ; তথা আর্কম্, অর্কো নাম বৃক্ষো ভগবদনর্হ-
পুষ্পো—বৈষ্ণবানামানন্দবরীয়াঃ, তমপ্যাত্মমভিবাণ্য তত্ত্ব-
সহিত্যেত্যর্থঃ ।

শ্রীমচ্চেতত্ত্বদেবানুগ্রহীতানামনুগ্রহাং ।

তেষাং মুদে স্তুতিব্রীক্ষী ব্যাখ্যাত্বেয়ং যথামতি ॥

৪১ । ভূমানং সর্বথৈবাপরিচ্ছিন্নমিত্যেবমভিষ্ট্য অভি-
ষ্ট্য অভিতঃ স্তুত্বা, যদা, সর্বব্যাপকমেব তথাবস্থিতং
ভক্ত্যা ত্রিঃ পরিক্রম্যভীষ্টং সামীপ্য-ব্যাঞ্জায়াং কৃতমৌনেন
শ্রীকৃষ্ণেনাভিপ্রেতং ধাম, যতো জগদ্ধাতা, অতথাতংপদত্যাগে
বিশ্বস্থ্যাসিক্কেঃ । এবং ‘যাবদধিকারমবস্থিতিরাদিকারিকাগাম্’
(শ্রী বৃ. সূ. ৩.৩.৩১)—ইতি ত্রায়েন তদন্তে তদভীষ্টসিক্কে-
র্ভবিষ্যতীতি জ্ঞাপ্যতে ॥

৪২ । স্বভূবম্ আয়াজম্ ইতি সর্বাপরাধক্ষমাদিকং
স্মৃতিতম্ । অনুজ্ঞাপোদানীমপ্যানয়ানীতি—সম্মিতং পৃষ্ট্বা,
অনুজ্ঞাপনঞ্চদং স্বসাবর্জ্ঞাদি-ব্যঞ্জনোপালন্তনোংপ্রাসশিক্ষা-
ক্ষমানুগ্রহ-বিনয়াদিব্যাক্রমপীড়ং ব্যঞ্জয়তি, তাদৃশস্বরূপৈরপি
বালবৎসৈর্ন মম স্মৃৎ, কিন্তু তৈরেব মম লীলাস্মৃৎ ; ততো
ব্রহ্মানুজ্ঞাপনানন্তরং প্রাক্ প্রাপ্তদেবাবস্থাচেষ্টাদিভিরবস্থিতানু
যথাপূর্বং পূর্ববদবস্থাচেষ্টাখনতিক্রমেণ বর্ত্তমানাঃ সখাযো
যত্র তৎ স্বকং স্বভোজনস্থানং পুলিনয়ানিত্রে, অত্র সকবল-
পাণেঃ কৃষ্ণস্তাগতস্ত তৈঃ পূর্ববদেব দৃশ্যমানশ্রাবস্থিতিশ্চ
পূর্ববদেব জ্ঞেয়া । এতৎসর্বসমাপানঞ্চ শ্রীকৃষ্ণেচ্ছাসম্বলিত-
মায়াবৈভবমেব, তথা মাত্রাদিভির্ব্যবহারৌপয়িকং হস্তনাদি-

তত্ত্বালকাদিচরিতং স্মৃতমপি প্রাচীনেষু স্মারয়িতুং নেষ্ঠ-
শিতাপি বোধ্যম্ ॥

৪৩। তথা তেষাং কালাজ্ঞানঞ্চ মায়্যৈবেত্যাহ—
আত্মনঃ স্বশ্চ প্রাণেশম্, আত্মনঃ শ্রীকৃষ্ণশ্চ মায়াহতা ইতি
বা ; ময়া যত্নপি ব্রাহ্মণ্যে, তথাপি শ্রীভগবতা অনুমোদিতা
সতী ভাগবত্যেব সংবৃত্তেতি, অতঃ শ্রীবলদেবচিন্তনে ‘প্রায়ো
মায়াহস্ত মে ভর্তৃঃ’ ইতি । ততচ্চাহসম্ভবমপি তদিচ্ছাশক্তেঃ
সর্বশক্তিঃ বলবত্ত্বাৎ নাত্যসম্ভবম্, অতন্তয়া হতাঃ প্রতি-
বন্ধাঃ ‘মনোহতঃ প্রতিহতঃ প্রতিবন্ধো হতশ্চ স’ ইত্যমরঃ ।
প্রাণেশস্বৈ হেতুঃ—কৃষ্ণং বল্লবেন্দুকুমারম্ ; কিঞ্চ, অর্ভকাঃ
ক্ষণাৎ পলপঞ্চকং মেনিরে । অত্র তেষাং প্রতীতো মুহূর্ত-
যাম-দিবস-ঋত্বাদিপর্যবর্তনং বিনা এব তত্ত্ব কালশ্চ স্থিতেঃ ।
হে রাজনিতি পরমাদৃত্ত্বাহ ॥

৪৪। তত্র দৃষ্টান্তমাহ—কিং কিমিতি । ইহ জগতি
অভীক্ষমিতি স্মৃশ্চৈ শাস্ত্রে বাহজ্ঞাত্যপি দেহদ্বয়তিরিক্তশ্চ
তত্ত্ব মুহূর্তবিশ্রবণাৎ ইতি মায়ামহিমোক্তেঃ ; অতো ভগব-
দিচ্ছাবল্যাস্তত্ত্বান্তাদৃশেষপি মোহনত্বং বটত ইতি ভাবঃ ॥

৪৫। স্বাগতং সর্ববৎসানয়নপূর্বকং সুখেনাগতমিতিার্থঃ ।
এবং বর্ষেহপ্যাতীতে তথৈব কবলাদিস্থিতিঃ শ্রীভগবদিচ্ছা-
বৈভবেন জ্ঞেয়া । অত্বেতৈঃ । যদ্বা, ত্বয়াপ্যেকোহপি কবলো
নাভোজি, শ্রীহস্তে পূর্ব-কবলবৃত্তেঃ । অতঃ ইতঃ অস্মিন্
সর্বেষামস্মাকং মণ্ডলমধ্যস্থানে এহি প্রবিশ, সাধুবৎসাত্ত-
ষেষণে সংপ্রতাপি তৎসম্ভালনে বা জাতং বৈয়গ্র্যং তাক্তা
সম্যগ্ যথা স্তান্তথা ভুজ্যতাম্ ॥

৪৬। হসনিতি—তেষাং মায়ামুগ্ধানাং বাক্যশ্রবণাৎ
চুঃখাদিব্যাঙ্ককোক্ত্যশ্রবণেন প্রহর্ষোদয়াচ্চ । হৃষীকেশ ইতি
তেষাং পরমপ্রেষ্ঠত্বাৎ ; ব্রজং প্রতি গুবর্তত, নিরবর্ত্তং ইতি
পাঠেহপি স এবার্থঃ । পরস্মৈপদমার্ষম্ । আজগরং চক্ষু
দর্শয়নিতি, অঘাস্তরবধশ্চ ব্রজে কথনায় ইতি তচ্চক্ষ্যাপি
শ্রীভগবতা তাবৎকালং মায়য়াচ্ছাত্ত তথৈব রক্ষিতমাসীদिति
জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৭। ইতি নিজপ্রিয়সহচর বালকবৎস-সঙ্গতিজনিতহর্ষ-
ভরতো বহুবোশাদি-বিশেষণ ব্রজস্থ-স্ত্রীজনানাং নেত্রানন্দং
সঙ্গনয়ন ব্রজান্তর্জগাম ইত্যাহ—বর্হেতি । বনধাতুর্গৈরিকাদিঃ ;
বনপদং গৃহলভ্য-স্রবণাদি-ব্যবচ্ছেদার্থং, বর্হাদিভির্বিশেষণ

চিত্রিতানি ভূষিতাশ্চক্ষানি যেন, কিংবা সখিভির্গন্ত সং ;
অতঃ প্রোদ্যামো অত্যাচ্ছো যো বেগুদলশৃঙ্খাণাং রবঃ, তেন স
এব বোৎসবঃ, কিংবা স চ উৎসবশ্চ নৃত্যক্ৰীড়াগীতাদিরূপ-
স্তোনাঢ্যঃ পরমসমৃদ্ধিমান্ ; অতএবানুগৈস্তৈরৈব বালকৈর্গীতা
হর্ষভরণে গীতবৎ সুস্বরং তালাদিসহিতমুচ্চৈঃ কীর্তিতা পবিত্রা
নির্মলা জগৎপাবনী বা কীর্তিরবাসুরাদিবধরূপা যত্ন, গোপী-
শব্দেন শ্রীযশোদাদয়ঃ সর্বা এব ব্রজস্থিয়ঃ, তাসামপীদানীমেব
শ্রীকৃষ্ণহর্ষভরণাধিকনেত্রানন্দোৎপত্তেঃ । এবং সখ্যাংশেন
শ্রীকৃষ্ণাবির্ভাবেভ্যস্তেভ্যোহপ্যেষামাধিকাং দর্শিতম্ ॥

৪৮। মাতৃকুলোৎপন্নৈর্গৌশোদাহুয়ন অষ্টানন্দসুহৃদা ইতি
প্রোক্তমিতি জ্ঞেয়ম্ ; যদ্বা, অতিসন্তোষেণ দ্বয়শ্চৈবাবিশেষতঃ
প্রশংসা দ্বাভ্যামপি তাভ্যাং গোকুলকুল-ভাগ্যতোনায় ॥

৪৯। নহু মেহস্তাবল্লিধা দৃশ্যতে—বিষয়সৌন্দর্যেণ
মমতাবিশেষেণ স্বাভাবিক-দৈহিকসম্বন্ধ-বিশেষেণ চ, তত্র
প্রথমং প্রাগ্দেব যাবৎ বৎসপেত্যাত্ম্যুক্তত্বাৎ ; দ্বিতীয়শ্চ
তদ্বদেব, তত্ত্বসম্বন্ধস্থানতিরেকাৎ । যশ্চ তৃতীয়ঃ শ্রীপ্রদ্যায়-
গমনে তন্মাতরি শ্রুতঃ, স তত্র বিপরীত এব, তর্হি কথং
ব্রজৌকসাং স্বতোকেষিত্যাদিকমুক্তম্ ? ইত্যভিপ্রেতা বিশেষ-
বৃত্তুৎসয়া পরবিবোধিষয়া বা পৃচ্ছতি—ব্রজনিতি । শ্রীকৃষ্ণে
শ্রীদামাদি-নামরূপাভ্যাং ব্যক্তে, ন তু স্বস্বরূপেণৈব ব্যক্তে
তস্মিন যঃ যাবান্ ; অত্র পরোত্তরবৎ ‘নন্দস্তাবল্লজ উৎপন্নৈ’
(শ্রীভা ১০।৫।১) ইত্যুক্ত-সিদ্ধান্তানুসারেণৈব উক্তম্ ; অত্থথা
শ্রীমদনন্দ-যশোদে প্রতাপি অয়ং পূর্বপক্ষঃ প্রসজ্জত, স চ
পুরাণকৃত ইতি ; যদ্বা, যথা কৃষ্ণে ত্বপূর্ববদिति দৃষ্টান্তিতে
শ্রীকৃষ্ণ এব পূর্বপক্ষঃ, এতৎপক্ষে বিষয়সৌন্দর্য্যাত্মাধিক্যমন্ত্যেব,
কিন্তু ততোহপি মমতা-দেহসম্বন্ধরোরাদিক্যং বিবক্ষিতম্ ;
তচ্চ সিদ্ধান্তবিশেষ-বৃত্তুৎসয়েতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫০। পরমাত্মা শ্রীকৃষ্ণোহসৌ সর্বেষামেব প্রিয়াদাত্মনঃ
অপ্যধিকপ্রিয়ঃ, কিমুত আত্মীয়ৈভ্যাঃ সুখদবিষয়াদিভ্যা
ইতি বক্তৃমাদাবাত্মনঃ স্বতঃ প্রেষ্ঠত্বমন্ত্যেবাং তদুপাধিক্যমেবে-
ত্যাহ—সর্বেষামিতি পঞ্চভিঃ । তত্র প্রথমতঃ স্বাত্ম্যেতি—
দেহদেহবিবেকেনাহংতাস্পদমাত্রমুচ্যতে, মমতাস্পদে প্রেম-
ব্যবচ্ছেদার্থম্ । স্ব-শব্দশ্চ প্রতিস্বম্ অন্তর্য্যাপেক্ষয়া । হে
নৃপেতি—ত্বাদৃশশ্চ স্বধর্ম্মতঃ প্রজাপালনমপি তথৈবেতি ভাবঃ ।
হীতি—তত্রান্তর্য্যবাদিপ্রামাণ্যং বোধয়তি ॥

৫১। তদেব ব্যতিরেকেণাহ—তদিতি। তত্রাহঙ্কারা-
স্পদ ইত্যাহ্ব্যব তেবাং ব্যাখ্যা, পরন্তু পণ্ডে তু অহঙ্কারাস্পদেহপি
দেহ-আত্মাত্মাদিকা জ্ঞেয়া। পাঠান্তরস্ত ন সঙ্গতম্, অষ্টৈব
বিবক্ষিতত্বং দেহস্ত নিরন্তরশ্লোকে বক্ষ্যমাণত্বং; মমতা-
বলম্বীতি ষষ্ঠ্যর্থস্ত বা ব্যবহিতত্বং ন্যূনত। যোগ্যৈবেত্যর্থঃ।
হে রাজেন্দ্র ইতি সাম্রাজ্যেহ প্যাত্মবৎ স্নেহো নাস্তীতি ভবতা
জ্ঞায়ত এব ইতি ভাবঃ ॥

৫২। দেহ এবাত্মোক্তি-বাদিনাম্ অত্যন্তাবিবেকিনা-
মিত্যর্থঃ; তন্মতেহ প্যাত্মন এব প্রিয়তমত্বং পর্য্যবশ্যেং; আত্ম-
তয়েব দেহেহিভিমানেন প্রিয়তমত্বাং। হি নিশ্চয়ে, স্বর্গে
চকারঃ। হে রাজন্তসন্তমতি—কেচিদ্রাজত্বা দেহাত্মবাদি-
নোহিসন্ত এব, আত্মবাদিনশ্চ সন্ত, ঈশ্বরবাদিনঃ সন্তরাং, তেষু
শ্রীকৃষ্ণেইপ্রিয়ত্বাৎ সন্তম ইতি ভাবঃ ॥

৫৩। মমেতি দেহং মন্তমানানামবিবেকিনাং মন্তমা-
লম্ব্যাহ—দেহোহপীতি। তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র প্রথমপক্ষেহ
পীতি সন্তাবনায়াং, পুত্রাত্মপেক্ষয়া সমুচ্চয়ে বা, দ্বিতীয়পক্ষেহ-
বিবেকদশায়ামিতি, বলীয়সীতি বিশেষণেনাক্ষিপ্যতে।
এতৎপ্রতিযোগিতয়া বিবেকিন ইত্যপি, অসৌ দেহোহপীত্য-
নয়োরন্বিতয়োরর্থং ব্যাচষ্টে—সোহপীতি। নাতীবাশ্চ ইতি
ম্রিয়তাং জীবতু বেতাপেক্ষাধিক্যং নাস্তীত্যর্থঃ। ইদং নাত্ম-
বং প্রিয় ইত্যশ্চ ব্যাখ্যানমিতি; যদ্বা, আত্মবৎ পূর্ব-
মবিবেকেনাত্মতয়া গৃহীতোহহংতাবিষয়ো দেহস্তদ্বং প্রিয়ো
ন ভবতীত্যর্থঃ। যদ্যত্মাজ্জীয়াতি রোগাদিনাভিভূতেহস্মিন্
মমতাস্পদে দেহবিষয়ে জীবিতাশা—‘অয়ং দেহস্তিষ্ঠতু’ ইতি
বাঙ্গাপি অবলীয়সী পূর্বপেক্ষয়া স্বল্পাপি ভবতি,
বিবেকতোহস্মিন্নাত্মতাপগমেনাতিপ্রিয়ত্বাভাবাং ॥

৫৪। চরং দেহাপত্যাদি, অচরং গেহাদি, তদাত্মক-
মেতজ্জগচ্চাপি সকলমপি যৎকিঞ্চিদিত্যর্থঃ। এতেনাত্মনঃ
সুখস্বরূপত্বঞ্চ বোধিতম্ ॥

৫৫। এবং দেহদ্বয়তিরিক্তস্ত শুদ্ধস্ত আত্মনঃ স্বতঃ
প্রিয়ত্বমুক্তা বিবক্ষিতমাহ—কৃষ্ণমিতি। ‘কৃষ্ণিভূবাচকঃ
শঙ্কো গশ্চ নির্বৃতিবাচকঃ। তয়োরৈক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণ
ইত্যভিধীয়তে ॥’ ইত্যেতল্লক্ষণে তন্মানমেনং শ্রীযশোদা-
নন্দনরূপমখিলানামাত্মনাং সূর্য্যমণ্ডলস্থানীয়স্ত তস্ত রশ্মি-
পরমাণুস্থানীয়ানাং শুদ্ধানামপি ক্ষেত্রজানাং পরমস্বরূপত্বেন
পরমাঙ্গানমবেহি, তর্হি কথং লোকে দৃশ্যতয়া ভাতি?

তত্রাহ—জগদ্ধিতায়েতি। সোহপি সর্ব্বাঙ্গপরমস্বরূপোহপি
পরমকল্যাণগুণত্বেন পরমকারুণিকত্বাং স্বভক্তপ্রসঙ্গেন
জগতোহপি হিতায়াত্র জগতি ভাতি, করে করে স্বরূপশক্ত্যা
প্রকাশতে। নহু যদি তাদৃশ এব কৃষ্ণস্তর্হি কথং দেহাত্ম-
বিভাগাদিনা তদ্বিরুদ্ধত্বম্ ইবাভাতি? তত্রাহ—মায়য়েতি।
আত্মারামাণ্যং তৎপ্রিয়জনানাঞ্চাত্মাধিক-নিরুপাধিপরমপ্রেমা-
স্পদসর্ব্বাংশত্বেন তদ্ব্যতিরিক্তবস্ত-সন্তোদাভাবাদিতি ভাবঃ।
নিরুপাধিপরমপ্রেমাস্পদত্বং স্বাত্মাত্মমানন্দত্বক্ষেতি, অতএব
শ্রীমধ্বাচার্য্যধৃতং মহাবারাহ-বচনম্—‘দেহদেহিবিভাগোহত্র
নেখরে বিথতে কচিৎ’ ইতি। তদেবমস্মরাদীনাং মায়-
বরণর তথা ভাতি; ‘নাহং প্রকাশঃ সর্ব্বশ্চ যোগমায়াসমা-
বৃতঃ’ ইতি শ্রীভগবদগীতাসু (৭।২৫) চ। তত্র যোগমায়-
ত্বর্ঘটঘটনাকারি কিমপি মম বুদ্ধিসৌষ্ঠবমিতি শ্রীশ্বামিচরণাশ্চ।
তৎপ্রিয়জনানাং তৎপ্রেমভাবিতান্তঃকরণে ক্ষীরে সিতোৎপল-
বদেকজাতীয়ত্বেন প্রেমাস্পদত্বাত্বভাবোহসৌ স্বমাপুরীভিঃ
অধিকমভাতি, অত্র যথোচিতমিতি স্থিতে সর্বাতিশয়িত-
প্রেমস্বভাবানাং শ্রীব্রজবাসিনাং কিমুতেতি ভাবঃ ॥

৫৬। ন কেবলং সর্ব্বেষাং ক্ষেত্রজ্ঞানামেব পরমস্বরূপম্,
অপি তু অস্তে সর্ব্বেষাং জড়ানাম্, আদৌ সর্ব্বেষাং
সাক্ষাত্তজ্ঞাপাণক্ষেতি বক্তুং তস্ত ভূমত্বমাহ—বস্তত ইতি,
বস্ততস্তত্ত্বতঃ, কৃষ্ণম্ অত্র জগতি জানতাং বিচারয়তাং
তদ্বিচারজ্ঞানামিত্যর্থঃ। সৎ স্থাবর-জঙ্গমরূপমখিলং যচ্চ
ভগবতো রূপং নারায়ণাত্ত্বিধমখিলং, তত্ত্বং সর্ব্বম্ ইহ
শ্রীকৃষ্ণে এব তদন্তত্বত্বেনৈব স্মরতীত্যর্থঃ। নাত্মং
কিঞ্চন যন্তত্র নাস্তি, তন্মাত্তোব ইত্যর্থঃ। কারণাংশিনো-
বিজ্ঞানে কার্য্যাংশয়োবিজ্ঞানাং তদ্ব্যতিরেকেণ তদ্ব্যতিরেকাচ্চ,
মহাসমুদ্রস্ত সাগরতরঙ্গফেনাদিবং, সূর্য্যাস্তরীণমণ্ডলা-
ত্বকস্ত বহিমণ্ডলকিরণপরমাণুগুণ-মরাচিকাদিবদিতি জ্ঞেয়ম্;
তদন্তং দ্বিতীয়ে (৭।৫০)—‘সোহয়ং তেহিহিতস্তাত ভগবান্
বিশ্বভাবনঃ। সমাসেন হরেন্নিত্যদন্তাত্মাং সদসচ্চ যৎ ॥’ ইতি ॥

৫৭। বিচারমেবাহ—সর্ব্বেষামপি প্রাকৃতাপ্রাকৃত-
বস্তূনাং ভাবরূপো যোহর্থঃ সত্য, স ভবতি, তৎসত্তাশ্রয়সত্তাবতি
উপাদানাদৌ বস্ত্বনি স্থিতঃ স্তাং। এবং যদ্যত্মপাদানাত্মকং
বস্ত, তস্ত সর্ব্বত্রাপি ভগবাংস্তত্ত্বংসর্ব্বশক্তিবিশিষ্টঃ শ্রীকৃষ্ণঃ
একস্তাদৃশ ইত্যর্থঃ। ‘অষ্টৈব তদ্ব্যতঃ কিং মম ন তে’
(শ্রীভা ১০।১৪।১৮) ইত্যাদিকস্ত শ্রীব্রহ্মণৈবাত্মত্বত্বাদিতি

ভাবঃ। তস্মাদেতং সৰ্বকাবনাদিভ্বেন স্বয়ং ভিন্নাদপি তস্মাদভ্যং কিং বস্তুতি তন্নিকৃপ্যামিত্যর্থঃ। তদেবং তন্তু সৰ্বমূলধারত্বে সিদ্ধে তেষাং বালবৎসানাঞ্চ তৎপ্রাৰ্হ্ৰীভবত্বে স্থিতে স্বভাবত এব তাদৃশপ্ৰেমাস্পদত্বং পূৰ্বযুক্ত্য শ্রীব্রজবাসিন্ তচ্ছাদিকং যুক্তমেবেতি জ্ঞাপিতম্। অথবা, নমু কথং এবু শ্রীযশোদানন্দন এব সৰ্বাভ্যোচাতে? যদি ভগবজ্ঞপদ্বেনোচ্যতে, তর্হি সম্ভাৱানি বহুনি তদ্রূপাণী- ত্যাশঙ্ক্যাহ—বস্তু ইতি। স্থানু, সহস্রশ্রীধাদিচরিশ্চ তদ- বতারাদি তদুদখিলং ভগবজ্ঞপম্ ইহ শ্রীকৃষ্ণে এব ইত্যাদি পূৰ্ববৎ। কিঞ্চ, সৰ্বেষামিতি ভাবানাং পদার্থানাং মধো ভাবঃ প্রেমো, তদ্রূপ এবার্থঃ পুরুষার্থঃ স্থিতঃ পর্য্যবসিতো ভবতি, তাৎপর্য্য-পর্য্যবসানবিষয়ো ভবতীত্যর্থঃ। তন্তু প্রেমগোহপি ভগবান্ কৃষ্ণ ইতি পূৰ্ববৎ। তং তিরোহিত- সৰ্ববিলক্ষণগুণরূপত্বেহপি সৰ্বতঃ পূর্ণপরমানন্দস্বরূপং বিনা তন্তাপালকপ্রতিষ্ঠতাং; তস্মাত্তোহত্ৰদ্বস্ত নিরূপ্যতাং, যং প্রেমযোগাং শ্রাদিতি, তদেবমপি পূৰ্ববৎ স্বাভাবিকপ্ৰেমা- স্পদত্বমেব স্থাপিতমিতি ॥

৫৮-৫৯। তদেবং প্রেমদস্বভাবাদপি শ্রীকৃষ্ণাদযাসুরাদি বং অঘযুক্তানামেব মোক্ষমাত্রং পরমং ফলং, তস্মাদেবা- ত্বেষাং তত্ত্বাধুৰ্য্যজ্ঞানেন মোচকতামাত্রং গুণমুপাদায়াপি তৎপদমাশ্রয়তাং শ্রীব্রজাদিবং পরমপ্ৰেমণা তদুচিত-পরম- তৎপদ-প্রাপ্তিরেব ফলং, মোক্ষস্ত ভাবী ভবন্ ভূতো বেতি তদাশ্রয়ামোদেন নানুসন্ধাতুং শক্যঃ শ্রাদিতি সৰ্বপ্রকরণার্থ- মুপসংহরতি—সমাশ্রিতা ইতি। পুণ্যং তদ্বৈকুণ্ঠ্যক বা যশো যন্ত, তাদৃশতয়া মদ্বিধ-বর্ধমানগুণো য ইত্যর্থঃ। বশ্চ নরকাসুরসেনাপতেমুরন্ত হস্তা, অঘনরকসদৃশানেকমোক্ষদা-

তেত্যর্থঃ; তন্তু শ্রীকৃষ্ণ পদমেব পল্লবঃ সৌকুমার্যাদিগুণৈঃ স্বতঃ পরমসুখদ ইত্যর্থঃ, স এব পরমঃ তাদৃশ-সুখদত্বাজ্ঞানেন তত্ত্বরণোপায়মাত্রতয়া জ্ঞাত ইত্যর্থঃ। অত্র পল্লবপদেন তেষাং ক্রুরত্বাদিকং, পদন্তু মহৌষধিপল্লববনম্হা প্রভাবত্বঞ্চ হৃচিতম্। তাদৃশং তং তথা যে সমাশ্রিতাস্তেষামপি বস্তু-স্বভাবতঃ সুখোদয়েন ভবাসুধির্বৎসপদং ভবতি, তদ্ব্যাস্তীর্ণো বেতাপি ন জায়েত, তন্তু ন তং ফলমিত্যর্থঃ। কিন্তু পরং পদং তন্নিত্যধামৈব নিজপ্ৰেমানুসারেণ পদং স্থানং ভবতি, বিপদাং যং পদং জগৎ তত্ত্ ন, যতো মহতাং তন্নিত্যপার্ষদানাং পদমিতি। যদিভ্যেব প্রপঞ্চয়তি—যদিতি ॥

৬০। শ্রীব্রজগন্তংপ্রার্থিতঃ সেংস্তুতি ন বেতি সন্দিহানং প্রতি কৈমুতোনাহ—এতদ্বিতি। ব্যক্তেতরং ব্যক্তাদিতরং প্রপঞ্চাতীতমিত্যর্থঃ। সৰ্বত্রাপ্যমিতম্ ইদম্, অঘানন্দানীনাং সৰ্বেষাং শ্রীভগবৎস্বরূপশক্তি-বিনাসত্বাৎ। অকারান্তত্বমার্থং, শূণ্ণ গুণ্ণ তত্ত্বংপ্রবৃত্তিমাত্রেনৈবেত্যর্থঃ, তদৈব সূক্ষ্মতয়া ফলোৎপত্তেষ্চ। নর ইতি চাধিকারানপেক্ষত্বমুক্তম্ ॥

৬১। কৌমারলীলামুপসংহরতি—এবমিতি; এবমেত- দুপলক্ষণকৈরিত্যর্থঃ। জহতুঃ সংরতবন্তো, ব্রজ ইতি কদাচি- দপ্যত্র কৌমারলীলাসম্বন্ধো নাস্তীতি সৰ্বতো ব্রজস্তোংকর্যং সূচয়তি। নিলায়নং নাম কশিচৎ কুত্রাপি নিলায় স্থিতোহ- ত্তেন পরিমৃগ্য দৃশ্যত ইতোবং, মৰ্কটোৎপল্লবনমাদিঃ প্রথমং যেষাং তৈঃ সেতুবন্ধৈরিতি —শ্রীঘ্ননাথলীলাভূকরণং বদ্বিদম্। বহুত্বং পৌনঃপুত্বাৎ। এবং চালায়মান-যন্তমব্রজবারাদিভির্যু- মুদ্রাভূকরণমপি গম্যম্ ॥

১। 'এবং চালায়মান...গম্যম্' স্থলে 'এবং চালায়মান-যন্তমব্রজ-বারা- দিভির্যুভূকরণমপি গম্যম্।' (ক, গ)

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পতাং চতুর্দশঃ।

পঞ্চদশোহধ্যায়ঃ

১। ততঃ পঞ্চমবর্ষ-ক্রীড়ানন্তরং, ত্বর্ধে চকারো ভিন্নো- পক্রমাৎ। ব্রজ ইতি পূৰ্ববৎ, এবমগ্ৰেহপি জ্ঞেয়ং, পশু- পালসম্ভাবিতি সমন্ততঃ শ্রীবৃন্দাবনবিহারার্থং সাগ্ৰজন্তু

শ্রীভগবতো গোপালনেচ্ছা চিরং জাতান্তি। সা চ বাল্যদৃষ্টা শ্রীনন্দাদীনাং মেহভরেন সম্ভতান শ্রাৎ; অধুনা চ যথাকালং কিঞ্চিদ্রয়োবলতিরেক-প্রকটনেন সম্ভতাত্তদিত্যর্থঃ। 'পশু- পালানাং সম্ভতো' ইতি ব্যাখ্যা তু তয়োঃ পশুপালন-প্রাবীণ্য-

হুচিকা, পণ্ডিতসম্মত ইতিবৎ; কিংবা পশুনাং পালানাঞ্চ সম্মতো সন্তৌ শ্রীভগবতা পালিতানাং যুক্তসুত্বাভ্যে ন মাতৃসঙ্গে মিলিতানামপি তং ত্যক্তুমশক্যবৃত্তাং বৎসানাং তন্মাতৃগাঞ্চ তদনুগতেন বৃষাদীনামপি সাহচর্যেণ নিরুদ্ধমানানামপি সর্কেবাং তত্ত্বাষ্টিকে সমাগমনাং, তেন বিমা বনে পশুনাম-গমনাচ্চ, তত্র তাবিতি যুগলভ্যে ন নির্দেশাং, মেহভরত্বতোতনা ক্রীড়াসৌষ্টবার্থা । সখিভিঃ সমমিতি, ততঃ প্রভৃতি পূর্বে গোপালনানিবৃত্তা ইতি জ্ঞেয়ম্ । যে খলু 'ততঃ প্রবরসো গোপাঃ' (শ্রীভা ১০।১৩।৩৪) ইত্যাদৌ বর্ণিতা ইতি জ্ঞেয়ম্ । অয়ং ভাবঃ—পূর্বং স্বধর্মরূপেণ গোচারেণ তস্মিন পুত্ররূপস্ত প্রতিনিধেরবোগ্যত্বাং শ্রীভ্রজেশ্বরেণ স্বয়মেব গোচারণং কৃতম্, ততস্তৎসঙ্গান্তরোধেন তৎসবয়কৈরেব স্বস্বগোচারণম্ । অধুনা তু শ্রীকৃষ্ণেন তদারম্ভেণ তৎসঙ্গযোগ্যস্তৎসবয়কৈরেব, তদিতি—এতচ্চ কার্তিকগুপ্তাষ্টম্যাম্ ; তথা চ পাদে কার্তিক-মাহাত্ম্যো—‘গুপ্তাষ্টমী কার্তিকে তু স্মৃতা গোপাষ্টমী বৃধেঃ । তদ্দিনাদ্বাসুদেবোহভূদ্যোগঃ পূর্বন্ত বৎসপঃ ॥’ ইতি । পট্টে: তাদৃশগোসেবায়ঃ গোপজাতি-স্বধর্মভ্যে ন পাতৃকাত্তগ্রহণাং সাংক্কাদিত্যে: শ্রীপাদাজ্জিহ্বৈঃ, পুণ্যং পুণ্যজনকং সুন্দরং বা ; অতীবৈতি—পূর্বাপেক্ষয়া সর্বতঃ প্রসর্পণেন ॥

২ । এবং সামান্যেন দ্বয়োরপি গোচারণাদিকমুদ্দিষ্টাবুনা বিশেষতো বিচিত্রমধুর-মধুরক্রীড়াং বক্ষ্যন্ তত্র চ শ্রীভগবতঃ প্রাধাত্যং দ্ব্যতয়ন্ প্রথমদিনক্রীড়ামত্ৰানির্দেশার্থমাহ—তদিত্যাদিনা । তং শ্রীবৃন্দাবনাখ্যাং, কিংবা সুপ্রসিদ্ধ-মনিবরচনীয়াং মাহাত্ম্যং বা, তচ্ছব্দপ্রয়োগশ্চ প্রেমভরেণ অরণ-বিশেষাং, মাধবো লক্ষীকান্ত ইতি বৃন্দাবনস্ত সর্বসম্পদ-বিস্তারণাভিপ্রায়েণ, শ্লেষণে বসন্ত ইব তচ্ছ্লাসকঃ । উচ্চ-রীরয়ন বাদয়ন, তচ্চ তদন্তঃপ্রবেশেন স্বশ্রেণ হর্ষোদয়াং শ্রীবৃন্দাবনবর্ত্তিনাং নিজপ্রবেশজ্ঞাপনে ন প্রহর্ষণেণোৎস্রক্যচ্চ । স্বস্ত যশো গুণদ্বিরিতি—বিহারারম্ভে তেবাং তৎপ্রেমময়হর্ষ-ভরোদয়ঃ সূচিতঃ । আবিশং আবিবেশ প্রীতাস্তঃ বিবেশ, শ্লেষণে পশুপক্ষিবৃক্ষাদয়স্তত্রাত্যঃ সর্কে শ্রীকৃষ্ণাবিষ্টা বভূব-রিত্যর্থঃ । কুসুমানামাকর ইতি—স্বভাবত এব সদা সর্ব-পুঙ্গুসমৃদ্ধেঃ । অনেন তথা পশব্যমিতি—স্বত এব পশুনাং সুখসিদ্ধ্যা তৎপালন-প্রয়াসাভাবেন চ তথা গোপৈবৃত্ত ইতি বলাদিত ইত্যেতাভ্যাং সুখবিহার-সামগ্রী দর্শিতা, অতএব বৈহর্ত্তুকাম ইত্যেবোক্তম্ ॥

৩ । অত্য়ামপি তাং বর্ণয়ন্ শ্রীভগবতো বিহারারম্ভমাহ—তদিতি । মহাত্মো ভগবদ্বক্তাস্তমানঃপ্রথ্যে নাত্যন্তস্বচ্ছবৎ শ্রীভগবদ্বিহারে বোগ্যত্বং চোক্তং, কিন্তুত্র সমাসপ্রবিষ্টঃ সরস্বচ্ছব্দো বহুবচনান্ত এব জ্ঞেয়ঃ । তচ্ছলকণিকাব্যাজেন মহিম্নোবৃত্তয় এবোক্তাংপ্রেক্ষা চ ধ্বনিতা । নিরীক্ষ্য সর্বতঃ প্রসন্নদৃষ্টিপ্রসারণেনানুমোদ মনো দধে, প্রীত্যা মনোহভিনিবিষ্টং চক্রে । ভগবানপীতি—তন্মোহনত্বাতিশয়ো দ্ব্যতীতঃ ॥

৪ । তত্র তত্র স্থানে স্থানে সর্বদ্বৈবেত্যর্থঃ । শ্রীঃ সম্পং, ভরো ভারঃ, অকণ্ঠেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । যদ্বা, তেন চ হেতুনা করণেন বা স্পৃশচ্ছিতান্, এবং শ্রেষ্ঠেণ বনানাং পতীন্ মহাবৃক্ষানিত্যুক্তম্ । যতপি 'বানস্পত্যঃ ফলৈঃ পুষ্পান্তৈরপুষ্পাদনস্পতিঃ' ইত্যমরোক্ত্যা বনস্পতি-শব্দেন বৃক্ষ-সামান্যং নোচ্যতে, তথাপি লিঙ্গসমবারম্ভায়ানুচ্ছদেন বান-স্পত্যে অপি গৃহ্যন্তে । অয়মিতি—নশ্বতোতকং কুর্কন্তি, গোপ্য ইবেত্যাদৌ তৎপ্রাকট্যাং । তত্ত্বদিতি—চাঞ্চল্য-ক্রীড়োপোদ্বলকভ্যে ন এবমিত্যাদিনা বক্ষ্যমাণাচ্চ । তচ্চৈ-কাত্ম্যেন সবয়স্কতয়া সহ সর্বদা ক্রীড়াপরভ্যে ন বাল্যসখ্যাংশ-প্রাবল্যাং, তথৈবাগ্রজস্ত তদানীং গোণত্বমালম্ব্যাহ—অগ্রজমিবেতি, অগ্রজমপি অয়মিবেতি চ তথৈবাভিপ্রায়ঃ ; দর্শয়িষ্যতে চ তদ্বাবদ্বয়ে কস্তাপি কদাচিচ্ছ্রুতত্বং, 'কচিং ক্রীড়াপরিশ্রান্তম্' ইত্যাদিভ্যাম্, অতোহগ্রজভাবাংশসম্ভাবেন নশ্ব চেদং স্ততিরীতৈব কৃতম্ । নববক্ষেৎ শ্রেষ্ঠত্বাদগ্রজেনৈব কথং ন তশ্চে নশ্ব নিশ্চিতম্ ? তত্রাহ—আদিগুণাদিনা শ্রেষ্ঠত্বাসৌ পুরুষশ্চেতি, এবং কবিনা তু সবিনোদং তত্ত-নশ্বসঙ্গীতময়ী স্ততিরপি তস্মিনেব পর্য্যবসায়িতা, এতদপি কর্তব্যেযু রমণবিশেষেষু চিন্তোন্মাসেন প্রথমমেকং ক্রীড়নমেব রম্ভং মনো দধে ইত্যুক্তত্বাং । এবং সনশ্ববচনমপি ভগ-বনিস্মিতত্বাং সর্বং যথাবদেব জ্ঞেয়ম্ ॥

৫ । অহো ইতি প্রহর্ষে আশ্চর্য্যে বা । অমী ইমে স্থাবরযানয়োহপি ; হে দেববর সর্বদেবোত্তম ! সুমনসঃ পুষ্পঞ্চ ফলঞ্চ তদেবাহং পূজোপকরণমাত্মনঃ শিখাভি-রগ্রভাগৈঃ, শ্লেষণে শিরোভিক্রপাদায় উপাদেয়ভ্যে ন গৃহীত্বা তে তব পাদাম্বুজং নমস্তি, নমস্করন্তঃ শিখাভিরেব তব পাদাম্বুজে সমর্পয়ন্তীত্যর্থঃ । কীদৃশং পাদাম্বুজম্ ? অমরা ব্রহ্মাদিদেবা যুক্তাশ্চ, তৈরপ্যর্চিতম্ । ননু কথং স্থাবরাণামীদৃশং জ্ঞানম্ ? তত্রাহ—তম ইতি । যেসামীদৃশো ভাবস্তেবামজ্ঞানং নাস্তি

এব, প্রত্যুত তমোহপহৃত্যৈ পশুতাং শূন্যতাং তমোনাশায়
যং যৈঃ শ্রীবৃন্দাবনসম্বন্ধি তরুজন্ম কৃতমঙ্গীকৃতম্ ; যদ্বা,
তমোহপহৃত্যৈ পশুপক্ষ্যাদিবং তৎসঙ্গমাসক্তিত্ত্বঃখনাশায়
নমস্তি কে তেহমী ? যং যৈস্তরুজন্ম কৃতং প্রাপ্তমিত্যর্থঃ ।
এবং নিত্যসিদ্ধান্ প্রতি বিবক্ষিতং, সাধনসিদ্ধান্ প্রতি তু
আত্মনঃ তমোহপহৃত্যৈ তবাপ্রাপ্তি-ত্বঃখনাশায় যদিহ্যাদি,
যথা ব্রহ্মণা প্রার্থিতমিতি ভাবঃ । এবং সর্বত্র প্রচারেণ
মুহুঃ সৰ্ব্বেষামেব সুখং কার্যমিতি স্বৈরবিহারেচ্ছয়া প্রোক্তম্ ॥

৬। এত ইতি শ্রীমদঙ্গুল্যা দর্শয়তি । অবিশেষণা-
খিললোকানাং তীর্থং স-সারমলপাবনং ত্ত্বক্ৰিমাহাঙ্গ্য-
ছোতক-গুরুরূপং বা অনুরূপং পথি পথি ভজন্তেহনুবর্তন্তে
ত্বাম্ । অনুরূপমিতি পাঠেহপি তথৈব । তচ্চ যুক্তমেবে-
ত্যাং—হে আদিপুরুষেতি । সদা স্বতঃ সৰ্ব্বেষাং ত্বং-
সেবকত্বাদিতি ভাবঃ । অত্রানুমীত ইব প্রায় ইতি
ভবদীয়া ভবতো নানারূপশ্রোতাসক। যে তেষপি পূর্ণশ্চ
মদগ্রজরূপশ্চ ভবত উপাসকত্বানুখ্যা যে মুনয়ঃ । পরম-
মনন-নিশ্চিতৈতজ্রপ-স্বভজনেন তত এবাত্মত্র মৌনশীলত্বেন
চানন্তা ইত্যর্থঃ । তেষাং গণাঃ, অতএব স্লেষণে মুনয়োহপি
গণা অনুরূপা যেষাং তে মুনীশ্বরা ইত্যর্থঃ । শ্রীব্রহ্মণাপি
ছল্লভশ্চ লাভাং তে বনে শ্রীবৃন্দাবনে গৃচমত্তরূপোপাসকৈ-
রজ্ঞাতমপি, অত্রৈব কচিং ক্রীড়াবিশেষায় নিলীয় স্থিতমপি চ
ন জহতি ; তত্র হেতুঃ—আত্মদৈবমিতি, ভবদীয়মুখ্যা ইতি
চ অনরোশ্চ মিথো হেতুত্বম্ । হে অনঘ ! ন বিত্ততে ভক্তানা-
মঘং যশ্বিন্ সঃ, হে অপরাধাগ্রাহিন্ পরমকারুণিকেতি
যাবৎ । অনঘাত্মদৈবমিত্যেকং বা পদম্ । তদেবমযামভীষ্ট-
সিদ্ধিঃ কার্যোতি ভাবঃ । প্রায় ইতি বিতর্কে, শ্রীনারদাদিবদ্-
যশোগানপরমরহস্ত-তদেষষণাত্মগত্যাদিসাম্যাং ॥

৭। হে ঈড্য স্ততিযোগ্য ! ইতি লজ্জয়া স্তিত্বা বিমুখী-
ভবন্তমিবাগ্রজমভিমুখাকরোতি । মুদেত্যশ্চ সর্বৈরপ্যনুসঙ্গঃ ।
ঈক্ষণেন প্রিয়ং প্রীতিং ভাবং তে তুভ্যং জনয়ন্তি ।
‘কচ্যর্থানাং প্রীয়মাণঃ’ ইতি সম্প্রদানত্বম্ । গোপ্য ইবেতি
বীক্ষণশ্চ সূচ্যতয়া প্রেমণা চ সাম্যাং, দৈর্ঘ্যচাঞ্চল্য-সপ্রেম-
ত্বাদিনা তৎস্বরূপাচ্চ, অতএব শ্রীরামপ্রেয়স্হোহপ্যত্মা জ্ঞেয়াঃ ।
ইত্থং পৌগণ্ডমারভ্য তাস্মৈ তস্মৈ ভাবোদয়ঃ স্ফুটিতঃ, পরম-
তেজস্বিত্বেন পৌগণ্ড এব কৈশোরাংশাবিভাবাং তাসামপি
তাদৃশত্বাৎ । স্তোভেঃ শ্রোত্রস্তদর্শকৈঃ ; তত্ত্বং কুতঃ ? গৃহ-

মাগতায় অভ্যাগতায়ৈত্যর্থঃ ; তচ্চ ‘বাক্ চতুর্থী চ স্মৃতা’
ইতি গ্রায়েন যুক্তমেবেত্যাং—ইয়ানিতি ॥

৮। এবং তৎকর্তৃকসেবয়া তান্ স্তব্ধা শ্রীরামকর্তৃক-
প্রসাদেনাপি ধরণ্যাদি-সহিতানেব তান্ স্তোতি—ধত্তেতি ।
ইয়মাদিতো বর্তমানা বিচিত্রাবতার-স্পর্শসৌভাগ্যবতী,
বিশেষতঃ শ্রীবরাহেশ্ব-প্রসাদাতিশয়-লক্ষ্মাহাঙ্গ্যাপি অগ্ন
ত্বদবতার এব ধত্তা, পরমপ্রশংসনীয়াত্বং । আস্তাং তাব-
দস্তা ধত্তাং, তৎসম্ভবানাং মধ্যে লঘিষ্ঠা ইমাঃ শ্রীবৃন্দাবন-
বর্তিগ্নত্বগবীরুধঃ ত্বগরূপা লতা দুর্বাগা অপি ধত্তাঃ, যতন্ত্বং-
পাদস্পৃশঃ, এবমুত্তরত্র চ ধত্তেয়মিতি বচনলিঙ্গব্যত্যায়েনানুবর্ত্যম্,
ত্বদিতি ছান্দসো ঙসো লুক্ । অতো যথাস্থানমাকর্ষণীয়ম্ ।
যথা ক্রমলতাশ্চ করজৈরঙ্গুলীভিঃ কিশলয়াদীনাং সৌকুমার্য-
স্পর্শায় ভূষণার্থচ্ছেদনায় বা স্পৃষ্টাঃ সন্তঃ ; ‘মালতো-
হর্দর্শি বঃ কচিং’ (শ্রীভা ১০।৩০।৮) ইত্যাদিবৎ । করজা
নথা ইত্যর্থো তু তৈরভিমর্শো নাম নাগরতাসূচকঃ কিশলয়াদৌ
লেখো জ্ঞেয়ঃ, স চ শ্রীগোপীনা মুদ্রীপনার্থঃ, ‘পৃচ্ছতেমা লতাঃ’
(শ্রীভা ১০।৩০।১৩) ইত্যাদিবৎ । তথা ‘এতা নগ্ন এতে
অদ্রয়োহপি ত্বংপাদস্পৃশঃ সন্তঃ’ ইতি গম্যং যোজ্যং বা । তেষু
তথৈব প্রাধাত্যাং ‘নগ্নস্তদা’ ইত্যাদৌ, ‘গৃহস্তি পাদযুগলম্’
(শ্রীভা ১০।২১।১৫) ইতি, ‘হস্তায়মদ্রিঃ’ ইত্যাদৌ, ‘যদ্রাম-
কৃষ্ণচরণস্পর্শপ্রমোদঃ’ (শ্রীভা ১০।২১।১৮) ইতি বক্ষ্যমাণাচ্চ ।
অথ গোপীপর্যায়ং শ্রামশারিকং, তর্হি কথঞ্চিৎতদ্বক্ষ্যমাণাং
দর্শয়ন্ স্লেষণাহ—গোপ্য ইতি । মৎপিতৃব্যাদবতীর্ণশ্চ পুনর্মৎ-
পিতৃধর্ম্যতাং প্রাপ্তশ্চ গোপকত্বা-পরিণয়নমেব ভবিষ্যতীতি
সূচয়ন্ত্য ইতি ভাবঃ । তদেবং ভাবী যন্তশ্চ প্রিয়াত্বং
প্রাপ্স্যন্তীভিঃ কাভিশ্চিদগোপীভিঃ সহ বিহারন্তশ্চ স্ফুটন কৃত-
—যৎস্পৃহেতি । শ্রীবৈষ্ণবকর্তৃকসেবায়োক্তিতা লক্ষ্মীরপি যৎস্পৃহে-
ত্যর্থঃ । ন কেবলং স্পৃহামাত্রং, কিন্তু বক্ষ্যতে চাত্তনাগ-
পত্নীভিঃ—‘যদ্বাঙ্গ্যা শ্রীর্ললনাচরন্তপঃ’ (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬)
ইতি । এবমন্তত্র গোপকুলে তদপ্রাপ্তিঃ শ্রীগোপীনামিব
তদনন্তত্বাভাবাং তাস্মৈ তদধিকারিণীষুগতত্বাচ্চেতি ভাবঃ ।
অত্র সৰ্ব্বেষাং সৰ্ব্বেষু সংস্বপি তস্ত তস্ত প্রসাদশ্চ পরমকাষ্ঠা-
প্রাপ্তত্বাদিশেষোক্তিরিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৯। এবং সনম্ভবর্ণনাদিপ্রকারেণ শ্রীবৃন্দাবনং ব্যাপ্য
প্রীতঃ সন্ ‘কালান্ধবাবদেশানাম্’ ইত্যাদিনা কর্ম্মত্বম্ । অদ্রেঃ
শ্রীগোবর্দ্ধনশ্চ প্রীতঃপ্রীতগনস্বয়োঃ সামান্তবিশেষাভ্যাং ভেদঃ ॥

১০। প্রীতমনসো রতিং দর্শয়ন, বর্তমানপ্রয়োগেণ সাধারণ-দিনগতামেবাহ—কচিদিত্যাদিনা। পূর্বে ‘কেচিদ্গেহ্ন বাদয়ন্তঃ’ (শ্রীভা ১০।১২।৭) ইত্যাদিনা বালকানামেব প্রাধাণেন তত্তৎক্রীড়োক্তা, ইদানীন্তু প্রীতমনস্বেন সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণশ্রেণেতি বিশেষঃ; কচিং কস্মিংশ্চিং পথি শ্রদ্ধীতি পাঠে কস্মিংশ্চিং প্রদেশে কদাচিদিতি বা, এবমগ্রেহপি, মদেন শ্রীবৃন্দাবনপুষ্পরসপানজেন শ্রীভগবৎসান্নিধ্যসৌভাগ্য-জেন বা অন্ধেষু মহামন্তেষু তাদৃশেষলিস্বিতি গানমাধুর্য্য-মভিপ্রেতম্। সঙ্কষণ-শব্দঃ শ্রীভগবতা সহ তত্ত্বাপৃথক্কৃত্য গানভিপ্ৰায়েণ। অনুব্রতৈস্তদেক-প্রীতিপরৈর্গোপৈঃ; অত্র ভ্রমরাণাং স্বজাতীয়শ্চ স্বরমাত্রশ্চ গানং, শ্রীভগবতস্তদমুসারি-স্বরশ্চ তদুচিতরাগশ্চ চ, অনুব্রতানাস্তু তয়োগীতবদ্ধতচ্চরিতশ্চ চেতি মিথোগানমেলনং জ্ঞেয়ম্॥

১১। কলবাক্যিতি—শুকাদপ্যুক্তমজ্ঞানং বোধয়তি, এবং বল্গ্নিতি চ; চ-শব্দো বল্গ্নিতি সমুচ্চিনোতি, অর্থ-স্তথৈব, বর্হিগম্ অভি লক্ষ্যকৃত্য নৃত্যতি, তদভিমুখঃ সন্ নৃত্যতীত্যর্থঃ। তেবাং ব্যাখ্যানে উত্তরত্রাপ্যনুরাকর্ষণীয়ঃ। তজ্জাতিনৃত্যেনৈব তনির্জয়াং সখীন হাসয়ন॥

১২। পশুনীতি—শ্লেষণে শ্রীকৃষ্ণপার্শ্বতো দূরং গচ্ছা নির্বুদ্ধিত্বমুক্তম্। যেন পূর্ববদাশ্রপশ্চাৎ এব তৎস্মরণাৎ দূরগতজ্ঞানমপি ন জাতমিতি ভাবঃ। মেঘেতি—তদগজিতং লক্ষ্যতে; তদ্বদগন্তীরয়েতি—মহাপুরুষ-স্বভাবত এব॥

১৩। কচিদিত্যনুবর্তত এব, চকোরশ্চন্দ্রিকায়া, ক্রৌঞ্চশ্চৈকটকদভক্ষী, চক্রাহব্ধচক্রবাকঃ, ভরদ্বাজ এব ভারদ্বাজঃ, স্বার্থেহণ, ব্যাঘ্রাট্যাখ্যঃ পক্ষী, চকোরাদীনাম্ কক্ষিং কচিদনুকৃত্য রৌতি, সর্কানৈব যুগপদনুকৃত্য রৌতি সর্বশক্তিমন্বাৎ; ইত্যেতদ্ব্যং তত্রাপি পূর্ববদ্বোধ্যম্। ভীতবৎ ইতি—ক্রীড়াকৌতুকেন, বতি-প্রত্যয়স্তয়োহিঃশ্রদ্ধা-ভাবেনাপি বস্ত্তস্তভ্যাং ভয়াভাবাৎ; স্মেতি প্রসিদ্ধমেবেদং, নাত্র সংশয়ঃ কার্য্য ইত্যর্থঃ। অত্র তেবামুত্তরপক্ষে ব্যাঘ্রাদি-বলাতিশয়ানাং সম্বন্ধে ভীতায়ত ইত্যর্থঃ। যদ্বা, সন্তানং মধ্যে যো ব্যাঘ্রসিংহয়োঃ সম্বন্ধে ভীতস্তবচ্ছারৌতি, তেবামীষডয়-দর্শনকৌতুকার্থমিতি ভাবঃ॥

১৪। আদি-শব্দাৎ বীজনাদীনি॥

১৫-১৬। নৃত্যত ইতি কাপি প্রশংসতুঃ, বন্যতঃ উৎ-প্লু-ত্যাংপ্লুত্যা গতিবিশেষং কুর্কতঃ, মিথোহুতোহুতমাসক্ত্যে-

ত্যাৰ্থঃ। অতঃ। যদ্বা, তৌ কাপি নৃত্যতঃ, কাপি গায়ত ইত্যেবং কাপীতি সর্কৈরপি যোজ্যম্। কিঞ্চ, কাপি মিথো গৃহীত-হন্তৌ, কাপি হসন্তৌ ভবতঃ; যদ্বা, পদদ্বয়মিদং বিশেষণস্বেন সর্কৈত্রৈব যোজ্যম্। কাপি গোপালান্ হসন্তৌ, অহো ইমে গানেন গন্ধর্ব্বগণতিরঙ্কারিণো, নৃত্যেন বিগাধরগণবিভূষকাঃ, যুদ্ধেন ত্রিলোকীজিত্বরা ইত্যাদি-পরিহাসং কুর্কন্তৌ প্রশংসতু-রেব, তদ্বতো মাহাদ্ব্যবিশেষ-খ্যাপনাৎ। উপসংহরিয়ান্ বিশ্রামক্রীড়াং বদন্ গোপানাং সৌভাগ্যভরং বর্ণয়তি—কচি-দিতি ত্রিভিঃ। পল্লবেতু্যপলক্ষণং কোমল-নবদল-কোরক-পুষ্পাণাং তল্লম্; বহুত্বং পৃথক্ পৃথক্ পক্ষৈর্মিলিত্বা নিম্নিত্বেন বাহুল্যাৎ। ততশ্চ বহুত্বেষপি তেষু তেবাং প্রীত্য ততদ-লক্ষিতস্তত্ত্বং প্রমোদোবিতেন নিজশক্তিবিশেষেণ বহুরূপতয়েব শেতে ইতি বিজ্ঞাপয়তি; এবং ঈশচেষ্টিত ইতি বক্ষ্যমাণ-মৈশ্বৰ্য্যমত্রাপি সঙ্গতং শ্রাৎ। নিযুদ্ধং তৈরেব সহ বাহুযুদ্ধং, তেন শ্রমঃ শ্রীগুণাদিবিষয়ক-মৌক্তিকসুন্দর-প্রসেদকণিকো-দয়াদিকরঃ, তেন কৰ্ষিতো দুর্লভ ইব; অনেন সখীনামপি তাদৃশং বলবৎ স্ফুটিতম্; তথা চাগমে—‘গোপৈঃ সমান-গুণশীলবয়োবিলাসবৈশিঃ’ ইতি। তদেবমপি তেবাং স্বয়মস্বর-মারণাদৌ যদপ্রবৃতিস্তত্ত্বদং পশ্যামঃ, সর্বশ্চ ব্রজশ্চ তেনাপি গুণেন শ্রীকৃষ্ণৈকস্মখতার্থ-লীলাশক্তিরেব তেবামুত্তমং স্তম্ভয়-তীতি। গোপেতি—তে কিঞ্চিজ্জ্যেষ্ঠা জ্ঞেয়াঃ। তত্রোপ-বর্হণরচনং তৎসুখলাভয়েব, তেন তৎ কৃতম্, কিংবা রচিত-শ্রাপি তেনৈব তদর্থং ত্যাগো জ্ঞেয়ঃ॥

১৭-১৮। কেচিদিতি বহুত্বং ক্রমেণ পরিবৃত্ত্যা শ্রীমৎ-পাদাজ্যোর্বহুভিঃ সংবাহনাং, কিংবা বহুলশস্যাস্থ প্রত্যেক-ত্রিচতুরতয়া তত্র প্রবৃত্তেরভিপ্ৰায়েণ। মহান্ন ইতি ছান্দসম্; মহান্নাং পরমভাগ্যবন্ত ইত্যর্থঃ; যদ্বা, তদ্বা মহাগুণগণাশ্চর্য্য-রূপশ্চ; ততস্তাদৃশ-তৎসেবাস্তবায়রূপঃ পাপুা যৈরিত্যা-ন্নামধিক্ষিপতি। তেবাং নিত্যতাদৃশত্বেনপি ‘অয়মাস্থাপহত-পাপুা’ (শ্রীভা ৮।১।৫) ইতিবং তৎপ্রয়োগঃ। এবমিদং পদং পূর্বেণ পরেণাপি যোজ্যম্। সম্যঙ-মন্দমধুর-চালনাদিমুদ্রয়াহ-বীজয়ন। তদ্রূপবসরশ্চ যোগ্যানি, তদ্বা শ্রীভগবতোহপি সদৃশানি বা গীতাদীনীতি শেষঃ। বিশেষমপ্যাহ—মনোজ্ঞানি চিত্তাকর্ষকাণি, বিচিত্রাভূত-স্বরতালাদিময়ত্বাৎ। শৈনরিতি বিশ্রামাবসরঃ, যোগ্যত্বাভূতম-গানমুদ্রাত্বাচ্চ। স্নেহক্লিন্নবীহৃত্য-ত্রৈবোক্তির্গানস্বভাবতস্তৎপ্রাকট্যবিশেষাভিপ্ৰায়েণ। যদ্বা,

পদদ্বয়শ্চাস্ত সৰ্ব্বান্তে নির্দেশাং পূর্বশ্লোকে বাক্যদ্বয়েনাপি সম্বন্ধো দ্রষ্টব্যঃ ॥

১৯। অন্তঃকামপাত্ৰাং গোপালীলামুদিশ্চ ন তাদৃশলীলায়াশ্চ তদতিপ্রিয়ত্বং প্রতিপাদয়ন্তু পসংহবতি—এবমিতি। স্বাবি-
ৰ্ভাবান্তরে রমালালিত-পাদপল্লবোহপি, এবং বৃন্দাবন-
বিহারপ্রকারেণ রেমে রতিং প্রাপ। তদেবমত্ৰ স্ত্রে তাদৃশ-
সুখশ্চাপ্যানাদরঃ সৃচিতঃ। কিং কুর্স্বন্? চরিতৈঃ ‘নন্দস্বায়জ
উৎপন্নঃ’ (শ্রীভা ১০।৫।১) ইত্যাদিক্রৈপরলৌকিকৈলৌকিকং
গোপায়জত্বং বিভূষণং, হীনোপমারূপং কুর্স্বন্ অলৌকিকং
গোপায়জত্বমাত্মনি দর্শয়ন্তি ত্যর্থঃ। নহু শ্রীভগবতঃ কথমা-
য়জত্বম্? তত্রাহ—স্বৈ য়ে শ্রীনন্দ-যশোদাদয়ঃ পিত্রাদিরূপা-
স্তেষাং মায়য়া রূপয়া বাৎসল্যবশতয়েত্যর্থঃ। অতএব
নিতরাং গুঢ়া সৰ্ব্বেষামপ্যগম্যা আত্মগতির্মহাপ্রণয়ময়-নিজ-
মাদুরীবিশেষো যশ্চ। অতএব কৈশিচ্চগ্রামৌর্বদ্ধভিঃ সমং
কশিচ্চগ্রামো বদ্ধুরিবেতি। আত্মজবৎ সথোহপি তাদৃশো-
পমত্বমিতি ভাবঃ। নহু তর্হি সৰ্ব্বদ্রোচ্যমানং শ্রীভগবন্তা-
প্রকটনং তত্র কথং সঙ্গচ্ছতাম্? তত্রাহ—ঈশং সৰ্ব্বৈশ্বৰ্য্য-
যুক্তং চেষ্টিতং যশ্চ, তত্তল্লীলাশক্তিরেব তাদৃশী সতী শ্রীভগবদ-
নহুসংহিতাপি সৰ্বং সম্পাদয়তীত্যর্থঃ ॥

২০। এবং প্রথমদিনক্রীড়য়াহুতদিনক্রীড়ামপ্যুপলক্ষ্যা-
ধুনা কদাচিন্নিজপ্রিয়জনপ্ৰীত্যৈ গোপালনে কিঞ্চিদৈশ্বৰ্য্যমপি
সাক্ষাৎ প্রকটনমিতি প্রসঙ্গাদাহ—শ্রীদামেত্যাদিনা। তত্র
শ্রীরামশ্চ সথেনি নির্দেশস্তদযুদ্ধে তশ্চৈব প্রাধাত্ৰাৎ। স্ববলা-
দ্বাশ্চ সখায়াঃ; শ্রীদামঃ প্রাঙ্দির্দেশঃ সখিষু মুখ্যত্বেন^১ ব্রজে,
তস্মিন্শ্চ কেবলকৃষ্ণনাম প্রচারণায়ামত্ৰাযত্বাৎ। স্তোককৃষ্ণ
ইতি চতুরক্ষরমেব নাম জ্ঞেয়ম্। তত্র চেদমেব লভ্যতে—
বালশ্চাস্ত রূপং কৃষ্ণমুগচ্ছদেব বর্ততে, তস্মান্নাম চ তমহু-
গমিষ্যন্তং প্রণয়বিশেষায় সম্পংসৃত ইতি বিচার্য্য সম্যগুৎসতা
তৎপিত্রা তাদৃশং নাম প্রকাশিতমিতি। প্রেমণা ইতি, ন তু
তালফললোভেন, ন চ ছষ্টবধার্থং বা, কিন্তু প্রিয়জনপ্ৰীতি-
বিশেষার্থম্, কিঞ্চিদষ্টব্রবা-প্রার্থনলক্ষণ-প্রেমস্বভাবেনৈব। যদ্বা,
অব্যাজেন শ্রীকৃষ্ণরাময়োরেব তাদৃশভোজন-সম্পাদনেচ্ছাময়ে-
নেত্যর্থঃ। তত্র চ সখ্যময়প্রেমণেতি লভ্যতে। সখ্যঞ্চ
সাজাতো নৈব ভবতীতি মিথঃপ্রভাবাদি-জ্ঞানময়মেব; যথোক্তং
তৈঃ—‘অস্মান্ কিমত্র গ্রসিতা নিবিষ্টান্, অয়ং তথা চেদ্বকবদি-

নজ্জ্যতি’ (শ্রীভা ১০।১২।২৪) ইতি; বক্ষ্যতে চানন্তরং—
‘রাম রাম’ ইতি। ততোহর্জ্জুনেন তত্তদ্বৃদ্ধসাহায্য-প্রার্থনাবৎ
বীররসস্বাভাবিক সখ্যময়ে প্রেমৈবেদমিতি স্থিতম্ ॥

২১-২৪। হে রামেতি, রমসে ক্রীড়নীতি তন্নামনিরুক্তে-
রেতামপ্যেকাং ক্রীড়াং কুরু, কিংবা রময়সি ক্রীড়য়সি সুখয়সি
বেতি তন্নাশ্চান্ রময়েতি ভাবঃ। বীষ্মা আদরে প্রোৎসাহ-
নার্থমতএব আমেবাদৌ সম্বোধয়াম ইতি ভাবঃ। হে
মহাসত্ত্বৈতি—তব কিমপ্যশক্যং নাস্তীতি ভাবঃ। হে
কৃষ্ণেতি—পরমানন্দপ্রদ-স্বভাবত্বেন সৰ্ব্বাকর্ষকত্বাদস্মাকমপি
সুখং কর্তুমর্হসীতি ভাবঃ। হে ছষ্টনিবর্হণেতি—বৎসাসুরা-
দীনাং তস্মাৎ সাক্ষাদ্বদৃষ্টেঃ। অতস্তালবনরোধক-ধেয়কবধার্থ-
মপি তালপাতনাদিকং যুক্তমেবেতি ভাবঃ। এবং ছষ্ট-
নিবর্হণেতি, শ্রীকৃষ্ণবলশ্চ সার্থকত্বং বদন্তো মহাসত্ত্বৈতি,
তদ্বলশ্চ বিফলত্বং দর্শয়ন্তু স্তমেবোত্তেজয়ন্তি। ইতঃ শ্রীগোবর্দ্ধনা-
দিত্যর্থঃ, প্রায়স্তত্রৈব তদা গোচারণাৎ। তথা চ শ্রীহরি-
বংশে তৎপ্রসঙ্গ এব—‘আজগ্মতুস্তৌ সহিতৌ গোবর্ধনৈঃ সহ-
গামিনৌ। গিরিং গোবর্দ্ধনং রমাং বসুদেব-সুতাবুভে ॥’
ইতি। অবিদূরে অনতিদূরে শ্রীগোবর্দ্ধনপূর্বতঃ ক্রোশ-
চতুষ্টয়াস্তরে বৃত্তেঃ; তথা চ বারাহে—‘অস্তি গোবর্দ্ধনং
নাম ক্ষেত্রং পরমছর্ষভম্। মথুরাপশ্চিমে ভাগে অদূরাদ্-
যোজনদ্বয়ম্ ॥’ ইতি; তথা—‘অস্তি তালবনং নাম ধেমুকাশুর-
রক্ষিতম্। মথুরাপশ্চিমে ভাগে অদূরাদেকযোজনম্ ॥’ ইতি;
অত্র তু নৈঋত-পশ্চিময়োরভেদঃ। যত্ন শ্রীহরিবংশে—
‘গোবর্দ্ধনশ্রোত্তরতো যমুনাতীরমাশ্রিতম্। দদৃশাতেহথ তৌ
বীরৌ রমাং তালবনং মহৎ ॥’ ইতি। তত্র গোবর্দ্ধনশ্রোত্তর-
ভাগে তদন্তর্গতেশানকোণে স্থিত্বা দদৃশাতে ইতি, লাব্ধলোপে
পঞ্চমী। যমুনাতীরমাশ্রিতমিতি মধুবনমধ্যস্থিতায় মধুপূর্ণা
মধুবনসীম্নঃ পরস্তাদগ্নিকোণস্থ-যমুনাভাগান্তমারভ্য রেখারূপ-
তয়া স্থিতশ্চ তশ্চ বনশ্চৈকপ্রান্তস্তত্তীরভাগঃ তালসীনামা তু
গ্রামো মধ্যভাগমুখ্যো ভাগস্তৎপূর্ণা নৈঋতকোণস্থঃ, তশ্চ চ
পশ্চিমায়াং তারফরনামাশ্রান্তংপ্রান্ত ইতি। তদ্বিশেষশ্চ
শ্রীহরিবংশে—‘স তু দেশঃ সমঃ স্নিগ্ধঃ স্তমহান্ কৃষ্ণমৃত্তিকঃ।
দর্ভপ্রায়ঃ স্থলীভূতো লোষ্ট্রপাষণবর্জিতঃ ॥’ ইতি। ততঃ
কিম্? ইত্যশঙ্ক্য সাভিলাষমনুবদন্তি—ফলানীতি। পতন্তি
পতিতানি চেতি নির্ভরস্বয়ং-পক্বত্বেনাতিমধুরত্বং বৃথানশ্বরত্বঞ্চ
ব্যজিতং, তথা পাতনপ্রয়াসোহপি নিরন্তঃ। ইতি প্রায়ো

ভাদ্রমাসে ক্রীড়েয়ং, তস্মিন্বেব সৰ্বেষাং তালানাং পাকাং ।
 এবমিয়ং লীলা শ্রীবিষ্ণুপুরাণাত্মকাস্মারেন গ্রীষ্মকৃত-কালিয়-
 দমনানন্তরং জ্ঞেয়া । তত্র বিষ্ণুপুরাণে ক্রমপ্রাপ্তত্বমেব
 কারণম্ ; হরিবংশে তু—‘দমিতে সৰ্পরাজে তু কৃষ্ণেন
 যমুনাহুদে’—ইত্যারভ্য সা লীলা বর্ণিতেতি স্পষ্টমেব তদिति ।
 নহু তর্হি যুগাভির্গত্বা তানি বহুত্বেন সাধারণানি স্বয়-
 মানীয়ন্তাং, তত্রাহরবরুদানি । নহু তস্মাৎ কিং তৈঃ প্রার্থ্য
 আনীয়ন্তাম্ ? তত্রাহং—দুরায়ানতি ; অতস্তং হত্বা নিগ্রহীতুং
 যুজ্যন্ত এবেতি ভাবঃ । তদ্বীত্যা চ ন কৈশ্চিদপি তংফলানি
 ভুক্তানি সন্তীতু্যন্তেজয়ন্তি—স ইতি দ্বাভ্যাম্ । অতিবীৰ্য্যো
 মহাবল ইতি রামং প্রত্যুক্তির্মাৎসর্গজননায় ; খররূপধৃগিতি
 —কৃষ্ণং প্রত্যুক্তিঃ, প্রিয়সখস্ত রসিকশিরোমণস্তস্ত হায়াং ;
 বিশেষণদ্বয়-সমাহারস্ত তু খররূপধৃগপ্যতিবীৰ্য্য ইত্যাতঃ স তু
 নাপরৈর্বাধ্যত ইতি ভাবঃ । কিঞ্চ, জ্ঞাতিভিরিতি তেষামপি
 তত্রাত্যন্তসাহায্যং দর্শিতম্ । তস্মাদिति—সাক্ষিকম্ । দুরায়াতা-
 মেবাভিবাঞ্ছয়ন্তি—কৃতনরাহরাদिति ; অত্র ন সেব্যতা-
 মিত্যাক্ষং পশ্যমেনেকত্র, কিন্তুনস্মিতম্ । চকারাং স্বাদুনি চ অভুক্ত-
 পূর্বাণামপি সৌরভ্যেণৈব সাক্ষাদিবাভেদয়ন্তি—এষ ইতি ।
 বৈ নিশ্চয়ে, গন্ধোহবগৃহ্যতে উপলভ্যত ইতি প্রায়োহস্মিন
 দেশে ভাদ্রমাসে বৃষ্টান্নুকূল-পৌরস্ত্যবাতাং । এবং ফলানাম্
 উৎকৃষ্টত্বং নিকটবর্ত্তিত্বঞ্চ সূচিতম্ । তদেতং সৰ্ব্বং শ্রীকৃষ্ণ-
 রামযোরজ্ঞাতমিব মত্বা তৈর্বজ্জ্ঞাপিতং, তত্ত্ব তাভ্যাং নশ্মণা
 তস্তাজ্ঞাতশ্চেব ক্রমশঃ পৃষ্টত্বাদिति জ্ঞেয়ম্ ॥

২৫-২৬ । চতুর্থার্থে ষষ্টি ; কৃষ্ণেত্যাदि মুহুরুভয়সম্বোধন-
 মতিবৈয়গ্র্যং সূচয়তি—কৃষ্ণ ! গন্ধেতি । শ্লেষেণাস্মাকং কদাপি
 লোভো নাসীৎ, নবনীতাদিলুকৃত্যস্ত সম্পর্কেণৈব লোভিত-
 চেতসামিতি—শ্রীরামং প্রত্যেবোক্তিঃ, তেন চ নশ্মণা নিজ-
 দুর্লভপ্রার্থনদোষো নিরন্তঃ ; এবং মুহুঃ প্রার্থনেনৈপ্যনঙ্গীকার-
 মিবালাফ্য সপ্রণয়রোষমাহঃ—বাজ্ঞাস্তীত্যাदि ।

২৭ । বৃত্তৌ সাহায্যায় পরিতো বেষ্টিতৌ প্রভু, তেষাং
 প্রহর্ষার্থং স্বসামর্থ্যং দর্শয়ন্তৌ ॥

২৮ । বলদেবস্তাদৌ প্রবেশাদিকমাদৌ প্রাধিত্বান্ততঃ
 শ্রীকৃষ্ণস্তাপি তৎকীর্ত্তয়ে তত্র গোণায়মানত্বাং । তালানিতি—
 বহুহুমকস্ত কাম্পনেনৈব সংঘটিতানাং তেষাং বহুনাং কাম্পাং,
 সমাক্ পরিতঃ । কাম্পয়নिति—বিকীৰ্য্য দূরে পতনন্ত, ন তু
 শিরনীত্যেতদিচ্ছয়া ; কিংবা বাহুভ্যাং দ্বাভ্যামেব বহুনাং

তেষাং যুগপৎগ্রহণাৎ সমাক্ পরিতঃ কাম্পয়নिति—মহাবল-
 স্বভাবেন ॥

২৯ । সপর্কতং ক্ষিতিতলং সর্কীং পৃথিবীং পরিতঃ
 কাম্পয়নिति—তস্মাৎ পূর্বোক্তমতিবীৰ্য্যত্বং দর্শিতম্ ॥

৩০ । নিতরাং হত্বা প্রহৃত্য, যতো বলী সাধারণদেবতা-
 পেক্ষয়া বলবত্বেন বলিমানীত্যর্থঃ । কাশব্দং কুৎসিতশব্দম্ ।
 আর্ষঃ কাদেশঃ । পর্য্যায়রং পুনঃ পদ্ব্যাং হননে ছিদ্রাশ্লেষণায়
 পরিতো বভ্রাম, যতঃ খলস্তাদৃশত্বশ্চেষ্টঃ ॥

৩১ । আসাশ্চ নিকটীভূয়, উপক্রোষ্টা নিকটে কাশব্দং
 কুর্কন্, পরাক্ বিমুখং হিতঃ সন্ পুনরেতা ॥

৩২ । একেনৈব পাণিনা পাদযোগুহীত্বা ভ্রাময়িত্বা চ ।
 প্রপদোরিতি পাঠস্বার্থঃ ; পাদযোরগ্রভাগ ইত্যর্থঃ । পূর্বস্ত
 তৎপ্রহারঙ্গীকারঃ, স্বানবধানপ্রকাশনেন স্বস্ত তেনাক্ষোভাত্বং
 প্রখ্যাপয়িতুম্ ॥

৩৩ । চকারাদপরোহপি পরমিতোবাং বহবো বহুন্
 কাম্পয়ন্তো ভগ্না ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৪ । এবং সন্নিবৃষ্টা ভগ্না দূরত্বাস্ত কাম্পিতা ইত্যা—
 বলশ্চেতি ॥

৩৫ । ইদঞ্চ ‘ন তস্মা চিত্রং পরপক্ষনিগ্রহ,-স্তথাপি মর্ত্ত্য-
 ন্নবিধস্ত বর্ণ্যতে’ (শ্রীভা ১০।৫০।২৯) ইত্যেবং বক্ষ্যমাণ-
 রীত্যা প্রতিষেদ্ধাত্তনুরূপমাত্রশক্তিপ্রকাশধারণ্যা নরলীল্যৈব
 কৃতমিত্যাশ্চর্য্যত্বেন বর্ণ্যতে, ন তু ঐশ্বর্য্যালীল্যেত্যাহ—নৈত-
 দिति । অচিত্রত্বে হেতুর্ভগবতি শক্ত্যা সমগ্রৈশ্বর্য্যাদিযুক্তত্ব-
 নন্তে স্বরূপেণাপ্যপরিচ্ছিন্দে তথোপাধিসম্বন্ধেনাপি জগদীশ্বরে
 ওতং প্রোতমিত্যাदि-লক্ষণে চ । দৃষ্টান্তেহপি তন্তুনাং কারণ-
 ত্বেন কার্য্যং পটাদন্তম্ । অত্র তাদৃশ-ভগবত্বাদিকং
 শ্রীকৃষ্ণাংশেষু মুখ্যত্বাদয়ু ক্তমেবেতি ভাবঃ ॥

৩৬ । কৃষ্ণমিত্যাদাবুক্তিঃ শ্রীবলদেবস্ত পরাক্রমদৃষ্ট্যা
 ভয়াত্তত্যাগেন তদভিদ্ৰবণাং, কিংবা অগ্রজপ্রেমণা স্বয়মগ্রতো
 গমনাং । রামক্ষেতি—পশ্চাদনুজস্মেহেন তস্তাপি তৎপার্শ্বে
 গমনাং । অভিদ্ৰবণে তু দ্ব্যোরপি প্রাধান্যচকারো ।
 ক্রোষ্ঠার ইতি মহাক্রোশনং কুর্বাণাং, হতবাক্কা ইতি চ ;
 শোকেনাপ্যতিক্রোধান্নিজশক্ত্যাতিশয়ং দর্শয়ন্ত ইতি ভাবঃ ॥

৩৭ । হে নৃপেতি প্রহর্ষোদয়াং । যদ্বা, নৃপশ্চেব
 লীলয়া রাজানো হি মৃগয়া-ক্রীড়াকৌতুকেন মৃগান্ ব্রন্তীতি
 অনায়াস এব তাৎপর্য্যম্ । তৃণরাজস্বিতি সমাসান্তবিধে-
 রনিত্যত্বাং ॥

৩৮। গতাস্থিভিরিতি—দেহানামাম্পন্দনং বোধয়তি, অতএব ররাজ, শ্রীকৃষ্ণপক্ষীরাগমানন্দজনকত্বাৎ। ভূভূমি-রূপং, তলং তালানামধোদেশঃ; কিংবা ভূরিত্যব্যয়ং ভূলোকাদিবৎ; যদ্বা, স্থপাং স্থলুগিত্যাদিনা ঔসঃ স্থভাবঃ; অথবা সতালাগ্রৈর্দৈত্যাদেহৈরুপলক্ষিতা ভূঃ ফলপ্রকরসংকীর্ণং যথা শ্রান্তথা ররাজ। নভস্তলং নভঃস্বরূপং, তলং স্বরূপা-ধারয়োঃ' ইতি বিধঃ ॥

৩৯। গোপানামেব প্রীত্যর্থমপি তত্তদন্তোবাং জাত-মিত্যাহ—তয়োস্থিতি দ্বাভ্যাম্; তয়োস্তদিতি বা পাঠঃ। স্তমহদিতি—সপরিবারশ্চৈব তত্ত্বাবহেলয়াপি মারিতত্ত্ব পূর্ব-কৃত-দেবাদিভয়ত্বং ভয়ঙ্করচরত্বঞ্চ বোধয়তি। আদি-শব্দা-দিছাধরাদয়ো মহর্ষাদয়শ্চ, ক্রমেণ তেষাং তত্ত্বং কৰ্ম্ম জ্ঞেয়ম্। বাঠৌগীতনৃত্যাশ্চপি জ্ঞেয়ানি, প্রায়োহন্তোহন্তাং তেষাং সঙ্গতত্বাৎ ॥

৪০। গোপালা ইত্যনুভূতা মনুষ্যা ইত্যুক্তেষু তু মৃতগর্দভপ্রসঙ্গেন ঘৃণাং বিধায় নাদন, কিস্ত্বা এব মনুষ্যা ইত্যর্থঃ। 'হতধেনুককাননে' ইতি তুণবাহুল্যমপি সূচিতম্ ॥

৪১। এবং প্রসঙ্গেন দিনান্তরন্তু ধেনুকবধ-লীলামপি সমাস্তত্যা প্রথমগোচারগদিন-সক্ষ্যালীলাপি যথায়ুক্তমিথং জ্ঞেয়েতি তদ্দিনসক্ষ্যালীলামাহ—যড়ভিঃ। অত্র সামান্য-ব্রজজন-দৃশ্যমানত্বেন বর্ণয়তি—কৃষ্ণ ইতি; কৃষ্ণ ইত্যভি-প্রোক্তং সর্বচিত্তাকর্ষকত্বং দর্শয়ন্ বিশিনষ্টি—কমলোত্যাদিনা; কমলপত্রাক্ষ ইতি সৌন্দর্য্যম, শোণচ্ছবিকোণতয়া বিস্তীর্ণতা-কীর্ণতয়া চ কৈশোরাংশব্যক্তিরপি; পুণ্যে শ্রবণ কীর্ণনে যন্ত স ইতি সর্বসদৃশগন্ধাদিমাহাত্ম্যম্। অনেন ব্রজস্থানাং তচ্ছবণাদেব বিরহান্তু্যুপশমস্তাবকানাঞ্চ চিন্তোন্মাসঃ সূচিতঃ। এবং স্বরূপশোভাং দর্শয়িত্বা আবরণশোভামাহ—স্তূরমান ইত্যাদিনা ॥

৪২। অথ তচ্ছবিত্ববালৈঃ শ্রীগোপকুমারীবিশেষৈরপি দৃশ্যমানত্বেন তং বর্ণয়ন্তেষামনুরাগোৎপত্তিং সূচয়তি—তমিতি দ্বাভ্যাম্। ঈক্ষণমবলোকনম্, গোরজ ইত্যাদিনা উপরি মধ্যে তলে চ শ্রীমুখশোভা দর্শিতা। অত্বেষসত্ত্বাবেহপি তত্ত্বমাত্রশ্চৈব বর্ণনং, সাং বনাদাগতত্বেন বৈশিষ্ট্যং। বেণুকণনং স্বভাবত এব বিশেষতশ্চ তাসাং প্রহর্ষণার্থ-মাকর্ষণার্থঞ্চ। উপেতি—রাগমাত্রাগানময়-বেণুকণনোপগায়ন-ত্বেন গীতা কীর্তিবন্ত তম্; অত্র সাগ্রজতাহুত্বস্তত্ত্ব তত্র-

নুপযুক্তপ্রায়ত্বাৎ। অতএব ছলেন বাবহিতদ্বাদৃশকজন-সঙ্গতো হি তত্ত্বাগ্রজতাভাব এব প্রবলতে। তন্ত ব্রজা-গমননির্দ্বারে গোরজশ্চুরিতেতি—সূচিতগোরজউদ্ধৃতিবেণু-কণনমনুরাগোপগীতকীর্তিস্বমিতি হেতুত্রয়ং জ্ঞেয়ম্। অভিগমনে হেতুঃ—দিদৃক্ষিতাঃ সজ্ঞাতদিদৃক্ষা দৃশো যাসামিতি দৃশাং করণত্বেহপি দিদৃক্ষাকর্তৃত্বা নির্দেশঃ স্বাতন্ত্র্যং বোধয়তি, তচ্চ গাঢ়ানুরাগমিতি। অত্র প্রথমতো গোচারণেন দূর-গমনতো বিবিধশঙ্কোৎপত্তিঃ, তথা পূর্বতোহধুনা গোপালনে কালবিলম্বেনাগমনম্; চোৎকণ্ঠাবশিষ্টো হেতুঃ—সমেতা অন্তোহন্তাং মিলিতা, ঐকমতেন সখ্যাৎ; অতএব ভয়লজ্জা-দিহানেষ্ট। তচ্চ স্বপ্নগৃহতঃ সর্বাসামেব যুগপদ্রাবনাং শ্রীকৃষ্ণাধ্বনি বা পূর্বমেবগতানামুচ্চস্থান-বিশেষে বা জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৩। ততশ্চ যদ্বৎ তদাহ—পীত্বৈতি; তৈর্ব্যাখ্যাতম্। যদ্বা, ব্রজবোধিতঃ পূর্বোক্তান্তস্থিশেষা মুকুন্দন্ত সর্বদুঃখ-মোচকত্বেন তাদৃশনাঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত মুখসারং মুখকমলস্ত সৌন্দর্য্যরূপ-মকরন্দমক্ষিভৃঙ্গৈরক্ষিভিরেব ভৃঙ্গারৈঃ পানপাত্রৈঃ পীত্বা সমাসাত্মাহি যন্তদ্বিরহস্তেন যন্তাপস্তদপ্রাপ্তিজা তৃষ্ণা, তাং জহঃ; রাত্রিজবিরহতাপং তু প্রাতর্দর্শনেন জহরেবেতি ভাবঃ। যৎ যত্রৈব সত্রীড়ো হাসবিনয়ো যত্র, তাদৃশমপাঙ্গ-মোক্ষং কটাক্ষনিষ্কপকুপাং তৎসংকৃতিং, তাভিঃ কৃতং সম্মানং সমধিগম্য মদ্বা, গোষ্ঠং গোষ্ঠান্তনিজগৃহং বিবেশেতি ॥

৪৪। এবং তাসামানন্দং দ্বাভ্যামুভূতা মাত্রোর্বয়োরাহ—তয়োৱিতি। দ্বয়োৱপি দ্বৌ প্রত্যেব স্বপুত্রভাবেন লালনভরণং বোধয়তি—যথাকালমিতি। শরদাদৌ সাং প্রদোষাদৌ চ সময়ে বিধেয়ানুরাগেণ ইত্যর্থঃ; যথাকামং পূত্রয়োঃ স্বয়োৰী ইচ্ছানুরাগেণ। যথোত্যাদিকয়োবিপর্য্যয়েণ পাঠঃ কচিৎ। পরমা উৎকৃষ্টা আশিষঃ উপভোগান্ সম্পাদিতবত্যৌ, যতঃ পুত্রবৎসলে; অনেন প্রাগঙ্কারোপগালিঙ্গন-চুম্বনাদিকং কুশল-প্রশ্ন-সর্বাক্ষ-নিরীক্ষণাদিকঞ্চ, তথা স্তত্ত্বপ্রাবার্ত্তবস্ত্রাদিকঞ্চ সূচিতম্ ॥

৪৫-৪৬। আশীর্বাদনমেব প্রাপঞ্চয়তি—গতেতি যুগ্মকেন, গতাবধানেতি—ন শ্রমোহশ্রমঃ, স চেষ্টরত্বাৎ, শ্রীমন্নরলীলা-ঙ্গীকারেণ তত্ত্বাভাবস্তনশ্রমঃ শ্রম এবত্যর্থঃ; সংপ্রতি ক্ষণং বিশ্রামলীলায়াং বিগতাপ্রশ্রমাৱিত্যর্থঃ। আদি-শব্দেন কেশপ্রসাধন-জলমার্জ্জনাদীন; স্নেহভরণ-সম্মেণ ক্রমো-ল্লজ্জনাৱজ্জনশ্রাদাবুত্তিঃ; যদ্বা, জলেন ধূলিমপসার্যা

পশ্চাৎ স্নগন্ধিদ্রব্যেণ তং। নীৰীমিতি—অজহন্নক্ষণয়া
পরিধানবস্ত্রঞ্চ, উত্তরীয়শ্চ যজ্ঞোপবীতাং প্রাগনপেক্ষত্বাৎ
অনুলেপনাদি-শোভা-ব্যবধায়কতয়া তত্ত্বাগ্রহণাচ্চ। ভূষণানা-
মনুজৈর্বিজ্ঞাদীনামিব স্নানত্বাভাবেন তেষাম্ অপরিবর্তনাৎ
প্রাতরেব তদাধিক্যোচিত্যচ্চ। জননীভ্যামুপহৃতং পরিবষ্টিং
প্রোশু প্রাকর্ষণে স্নুথেনাশিত্বা উপলালিতৌ তাম্বুলাদি-মুখ-
বাসার্পণ-স্নুথগোষ্ঠী-শিরোদ্রাণাদিভিঃ প্রতিলালিতৌ। অত্র
ব্রজে তন্মধ্যেবহরোধান্তম'হাপ্রাসাদে; তথা চ পান্নোত্তর-
খণ্ডে বর্ণিতম্—‘তস্মিংশ্চ ভবনশ্রেষ্ঠে রম্যে দীপৈবিরাজিতে।
শ্লঙ্ঘে বিচিত্রপৰ্য্যঙ্কে নানা পুষ্পবিবাসিতে। তস্মিন্ শেতে
হরিঃ কৃষ্ণঃ শেষে নারায়ণো যথা ॥’ ইতি বরশয্যায়াং দিব্য-
পৰ্য্যঙ্কোপরি সংবিশ্ত শ্রীগাত্রং প্রসার্য, অনেন ক্রীড়ার্থং
নিদ্রায়াং ক্ষণং বিলম্বো বোধ্যতে। তদেব সূচয়তি—স্নুথং
যথা শ্রাদ্ধিতি। সখি-দাসাদি-কৃতোপস্কৃত-তাম্বুল-সমর্পণ-
চামরান্দোলন-পাদাঙ্ক-সম্বাহন-নৰ্ম্ম-গোষ্ঠী-গীত-গানাদি-স্নুথ-
প্রকারেণৈতৎ ॥

৪৭। অত্রাধায়সমাপ্তাকরণং ক্রমপ্রাপ্তামপি পূর্ব্বত্র
ছঃখময়তয়া ত্যক্তাং কালিয়দমন-লীলামনুস্মৃত্য বৈচিত্র্যাৎ।
অনুস্মৃত্যায়াক্ষ তত্ত্বামাবেশাদেব তাং প্রথমভাগতো বক্তু-
মারম্ভামপি তন্মাত্রমুক্তা অধ্যায়ঃ সমাপরিয়তে। পুনশ্চ
বিহরত্যপি তত্র স্বয়ং ভগবতি যমুনায়াঃ স দোষো নাপগত
ইতি শ্রোতৃণামপরিতোষমাশঙ্ক্য ‘বিলোক্য দূষিতাং কৃষ্ণাম্’
(শ্রীভা ১০।১৬।১) ইত্যেকেনৈব পতনেন সা লীলা সূচয়িষ্যতে,
রাজপ্রগলসমুদীপ্যমানাবেশাদেব তু বিস্তারয়িষ্যতে। অথ
তথৈবোপক্রমতে—এবমিত্যাदिনা; এবং পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ
গোপালন-ভৃঙ্গাঙ্কনকরণাদিনেতৃত্বাৎ। স ব্রজজনৈক-জীবন-
ভূতো বৃন্দাবনচরো ভগবান্ কৃষ্ণ ইতি ভগবত্তায়ামপি সার্ব-
চিত্তস্তদ্বিশেষঃ স্মরতি। কচিৎ কদাচিদগোচারণারম্ভবর্ষশ্চ
নিদায়ে। রামং বিনা ইতি অত্থানেন তাদৃশসাহসনিষেধময়-
মাতৃশিক্ষয়া কালিয়হৃদে প্রবেশো নিবার্য্যোতেতি সম্ভাব্য
তস্মিন্ দিনে এব তত্র গত ইতি ভাবঃ। বুতো বেষ্টিতঃ, শ্রীমুখ-
সন্দর্শনাগুণং সর্ব্বেষামেব প্রেমস্পর্ধয়া পরিতোহস্তিকাগমনাৎ,
বিশেষতঃ মেহেন ব্রজেশ্বর্যা অনুশাসনাচ্চ ॥

৪৮। গাবশ্চ গোপাশ্চ অথানন্তরমেব পপুৰিতি—
গাবস্তাবদন্তত্র চালিতা অপি নিদাৰাতপ-পীড়িতাঃ সত্য-
স্তজ্জলমূর্দ্ধাং যমুনাতীর্য্য দৃষ্ট্বা পশুতয়া তদোবাস্তানাদেব
দ্রুতগত্যা প্রবিষ্টা পশুঃ। গোপাশ্চ তংপীড়িতা এব, কিন্তু
প্রসিদ্ধং তদোষং জানন্তস্তাসাং মৃতিং দৃষ্ট্বা শরীরজিহাসয়া
পপুৰিতি জ্ঞেয়ম্; অতএব গোপাশ্চেতি তদনন্তরমুক্তম্।
তাশ্চ তে চাগ্রগামিনঃ কতিচিদেব জ্ঞেয়াঃ, শ্রীকৃষ্ণশ্চৈকাকি-
ত্বেন পশ্চাত্ত্যক্তুং তৈরশক্যত্বাৎ। সংখ্যাতীত-গোচারণায়
সমস্তান্ত্রাগশ এব গন্তুং তেষাং যোগ্যত্বাৎ। পশ্চাৎকামিনা
শ্রীকৃষ্ণেন দৃষ্টমানানাং গবামপি তৎপানাসম্ভবাৎ; ছষ্ট্ত্বৈ
কারণমহ—বিষদূষিতমিতি ॥

৪৯। এতচ্চ সর্ব্বং শ্রীভগবতো ভাবিলীলাবিশেষাধিষ্ঠা-
শক্তি-বৈভবমেবেত্যহ—দেবো ভগবান্, তদ্ব্যেদং দৈবং
লীলাশক্তি-বৈভবম্, তেনোপহৃতং জ্ঞানং যেষাং তে; তদ্ব্যক্তম্
‘ঈশচেষ্টিত’ ইতি, বক্ষ্যতে চ—‘কৃষ্ণেনাদ্ব্যুতকর্ম্মণা’ ইতি।
উপস্পৃশ্য কিঞ্চিদাচম্য; বিষান্ত ইতি—পুনরুক্তিস্তদ্বিশেষ-
বিবক্ষয়া। ব্যসব ইত্যত্র চ তাদৃশদৈবমেব কারণম্ ॥

৫০। বৈ এব, ঈক্ষয়েত্যবিলম্বং বোধয়তি, যতঃ স্বনাথান্
অনন্তগতীন, অতএবামৃতবর্ণিণ্যা প্রাকৃতানানাং প্রাকৃতমমৃতমিব
তেষাং তদীয়ানামেকং জীবনহেতুং কারণং বর্ষিতুং শীলং
যন্তাঃ; যদ্বা, অমৃতং তাদৃশং কারুণ্যশ্রজলং, তদ্বর্ণিণ্যা;
যথোক্তং দ্বিতীয়ে (৭।২৮) ‘যদ্বৈ ব্রজে ব্রজপশুন্ বিষতোয়-
পীতান্, পালানজীবয়দম্ভগ্রহদৃষ্টিবৃষ্ট্যা’ ইতি। সম্যগ্গানি-
শোকাদিনিরাসেন যুগপদেবাজীবয়ং স্বস্থানকরোৎ। তাদৃশী
শক্তির্ন কৃত্রিমা, কিন্তু স্বাভাবিক্যেবেত্যহ—যোগেশ্বরেরেশ্বর
ইতি। যত্পাসনা-বিশেষেণৈব যোগেশ্বরাণামপি তত্তচ্ছক্তি-
রিত্যর্থঃ ॥

৫১। স্তবিস্মিতাঃ স্তম্ভেশ্বরিব সর্ব্বেষামেকদৈব সত্ত্বঃ
সমুথানাং পরস্পরং বীক্ষ্যমাণা ইত্যন্তবিস্ময়স্বভাবাৎ ॥

৫২। গোবিন্দশ্চ গোকুলেন্দ্রশ্চানুগ্রহেহক্ষিতম্ অবমংসত
অনুমিতবন্তঃ; যদ্বা, বিষং পীত্বা পরেতস্তাপ্যায়নঃ পুনরুথান-
মিতি, এতদপ্যবাসুরাং আয়নাং মোক্ষণমনুস্মৃত্যেতি জ্ঞেয়ম্;
হে রাজনিত—ভবাদৃশামেতদনু ক্রমেবেতি ভাবঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পন্যাং পঞ্চদশঃ।

যোড়শোঃখ্যাঃ

১। কৃষ্ণামিতি বর্ণতো নামতশ্চ, অতঃ সখ্যাস্তশ্চ।
 হুর্বিষদুযিতত্বেনাবশ্যপ্রতিকার্যত্বমভিপ্রেতম্। কৃষ্ণেনা-
 নেতি মহাহুর্বিষময়ত্বমুক্তং, ন কেবলং তশ্চ। এব তদ্বিতায়া-
 ভুং, অপি তু সর্বেষামপি, যতঃ কৃষ্ণঃ কণ্ঠতি হুঃখানীতি,
 জলপানাদিসিদ্ধা। ব্রজশ্চ মহাতীর্থোদ্ধরণাদিনা জগতামপি
 দমনাদিনা কালিয়শ্চাপি হিতাচরণাৎ। বাল্যলীলারসাবিষ্ট-
 শ্চাপি তশ্চ পূর্ববৎ স্বাবসরেণ ঐশ্বর্যমপ্যাদয়ত ইত্যাহ—
 বিভুরিতি ॥

২। ভগবান্ সর্বেণাপি প্রকারেণ কর্তুং সমর্থঃ, তথাপি
 কথং কেন প্রকারেণেতি, বৈ চার্হে। স চ ‘বহুযুগাবাসম্’
 ইতি বিশ্রুতত্বাৎ বহুনি যুগানি আবাসো যত্র তাদৃশং
 যথা শ্রাতৃথা, যথাসীতৃথা কথ্যাতামিত্যেবাবয়ঃ। বিপ্র হে
 পরমবিপ্রপ্রবীণ, তথা চ যাজ্ঞবল্ক্যঃ—‘জন্মানা ব্রাহ্মণো জ্ঞেয়ঃ
 সংস্কারৈর্বিজ উচ্যতে। বিত্তয়া যাতি বিপ্রত্বং ত্রিভিঃ
 শ্রোত্রিয়লক্ষণম্ ॥’ ইতি ॥

৩। যতপি শ্রীমুনীন্দ্রেণ তদ্বিশেষত্বঃখ-শঙ্কয়া সংক্ষিপ্য
 কথিতং, তথাপি তদজ্ঞানেন রাজ্ঞা তল্লীলাসামান্যভিলাষাদেব
 তথা দৃষ্টমিতি তদ্বাক্যোনৈব দর্শয়তি—ব্রহ্মস্মৃতি। ভগবত
 ঐশ্বর্যাদিষট্‌কযুক্তশ্চ ভূয়ঃ সর্কপাণি সর্কীতিশয়িতশ্চ, তত্রাপি
 স্বচ্ছন্দবর্তিনঃ স্বৈরলীলাপ্রকাশিনঃ এবমেবস্তুতশ্চ গোপাল-
 জাতাত্মরূপম্ উদারং সর্বতোহপি মহৎ পরমানন্দদাতৃ বা
 যচ্চরিতং তজ্জ্বমাণঃ কস্তৃপেত্যং? অতৃপ্তৌ হেতুরমৃত-
 মিবেতি ॥

৪। শ্রীশুক উবাচ ইতি, তদেবং নিশ্চয়া সর্বাসনত্বেন
 তস্মিন্ জাতমেহঃ স্নুত্বঃখান্নকং সর্বমেব তাদৃশায় নিবেদনীয়-
 মিত্যভিপ্ৰায়েণ। শ্রীব্রজবাসি-হুঃখময়-নিজত্বঃখান্নকমপি তন্নি-
 বেদয়ন্ শুকবদন্থাশ্রুতমেবোবাচ, ন তত্বত্বেব বিস্তার্যাপীত্যর্থঃ।
 কালিন্দ্যাং হুদ ইতি তশ্চ। দক্ষিণভাগে বর্তমানশ্চ তশ্চ তদ্-
 গর্ভজত্বাৎ, তশ্চাঃ প্রবাহস্তুত্তরতঃ পৃথগেবোহুঃ, অতৃপ্তা তদুর্কিষ-
 জলেন যাদবকুলাবাস-শ্রীমধুপুর্য়াদিব্যাপ্তেঃ। স তু কালিয়শ্চ
 বিষাগ্নিনা শ্রপ্যমাণপয়া আসীৎ, উপরিগা উর্দ্ধং গচ্ছন্তঃ খগা
 ইতি তত্রাপি দূরগত্বমভিপ্রেতম্ ॥

৫। বিপ্রশ্রুতমিতি—শ্রপ্যমাণপয়স্তয়া সদা জবেন তৎ-
 ফণানামুচ্চলনাং, ইতি মারুতশ্চাপি দাহকত্বমুক্তম্। অতশ্চ

বিশেষঃ শ্রীহরিবংশে—‘দীর্ঘং যোজনবিস্তারং দুস্তরং (অগম্যং)
 ত্রিদশৈরপি। গন্তীরমক্ষোভ্যজলং নিকম্পমিব সাগরম্ ॥
 হুঃখোপসর্পং তীরেষু সসর্পির্বিপুলৈবিলৈঃ। বিষারগিভবশ্চ।
 গ্লেধুর্মেদ পরিবেষ্টিতম্ ॥ তৃণেষপি পতংস্বপ্সু জলন্ত ইব
 তেজসা। সমস্তাদ্যোজনং সাগ্রং তীরেষপি হুরাসদম্ ॥’
 ইতি। এবং ভূমি-গুহায়াম্ তৎপূরীজলস্তত্ত্ববিত্তয়া জলমধ্য
 এষ বা ॥

৬। বেগঃ শীঘ্রপ্রসর্পণং, চণ্ডেতি অপ্রতিকার্যত্বাদিতো-
 হয়ং নিঃসার্য্য এবতি ভাবঃ। তেন কালিয়েন হেতুনা,
 অধিরহ্ম তচ্ছিত্বের আরহ্ম, তথা চ তত্রৈব—‘আরুঢ়শ্চপলঃ
 কৃষ্ণঃ কদম্বশিখরং মুদা’ ইতি। ততঃ কদম্বাৎ ‘গাঢ়রসনঃ’
 ইত্যনেন কেশাদীনামপি গাঢ়বন্ধনমুপলক্ষ্যতে; তথা চ
 তত্রৈব ‘বন্ধা পরিকরং দৃঢ়ম্’ ইতি ‘গুপতং’ ইত্যত্র হেতুঃ—
 খলানাং সংযমনায় অবতারঃ স্বলোকাদবতরণং, কিংবা
 মংস্তাগ্রবতারা অপি যশ্চ স ইতি কালিয়দমনার্থমিত্যর্থঃ;
 একঃ কদম্বঃ কিমবশিষ্টঃ? শ্রীকৃষ্ণবৃক্ষত্বাৎ কৃষ্ণবৎ ‘কদম্বঃ
 কৃষ্ণবৃক্ষে হি কালিয়হুদসমীপগঃ। তস্মাদেকো ন শুকোহসৌ
 বিষহারকরঃ পরান্ ॥’ ইতি প্রসিদ্ধা। শ্রীকৃষ্ণেনৈব স্ববিহারায়
 রক্ষিত ইতি গম্যতে; পরানিতি বচনাৎ তৎসন্নিবাসিনো
 বৃক্ষগণা অপি ন মৃত্য ইত্যায়াতমেবেত্যর্থঃ ॥

৭। পুরুষসারত্বাদেব নিপাতে বেগঃ; অতৃপ্তিঃ। যদ্বা,
 পুরুষশ্চ ভগবতঃ সারোণ কিঞ্চিদলপ্রাকটোন যো নিপাতস্তশ্চ
 বেগেন জবেন সংক্ষোভিতঃ, অত এবোরগবিষোচ্ছসিতশ্চাসু-
 রাশিগ্ৰন্থ সঃ, কষায়িততি পাঠঃ। শ্রীচিংস্নুতশ্চ শ্রীস্বামি-
 পাদানাঞ্চ সম্মতঃ, কষায়ীকৃত ইতি ব্যাখ্যানাৎ। কষায়োহত্র
 ক্কাথ্যরসো রক্তপীতবর্ণো বা, ‘নির্ঘাসেহপি কষায়োহস্ত্রী’
 ইত্যত্র ক্ষীরস্বামিনা তত্ত্বদ্ব্যখ্যানাৎ। ধীমন্ হে বিবেকিমিতি
 রাজানমাপ্তাসয়তি। ধনুঃশতমিতি—ধনুযঃ প্রমাণমুক্তম্;
 ‘অষ্টভির্ঘবমধোঃ শ্রাদজুলং দ্বাদশাজুলম্। তালং ত্রিতালকো
 হস্তো হস্তৌ দ্বৌ কিক্কুচ্যতে। কিক্কুদ্বয়ং ধনুঃ প্রোক্তম্’
 ইতি। অতঃ পূর্দং তাবৎপ্রদেশমতিক্রম্য বালা গাবশ্চ
 রক্ষিতা ইতি জ্ঞেয়ম্, অনন্তং বলং শক্তিবশ্চ, তৎকর্শ্যং; যদ্বা,
 অনন্তশ্চ নাংগরাজশ্চাপি বিষাদিবলং যন্তাতশ্চ; তদ্বিষং কিম্?
 অপি তু ন কিঞ্চিদপীত্যর্থঃ ॥

৮। বিহরতো বিচিত্রজলবাছসস্তারাদি-ক্ৰীড়াং কুর্কৃতঃ, বরবারণো দিগ্‌যন্তী, তদ্বিক্রমস্ত অঙ্গৈত্যাব্যয়ং রাজঃ শোক-নিরাসার্থং সলালন-সম্বোধনম্ ॥

৯। তাদৃশোহপি তৃপ্তোহসৌ তথাহেচেষ্টেতি কালিয়স্ত মহাপরাধঃ দর্শয়ন্ ব্রজজনভাবেনাত্মশোচন্ বিশিনষ্টি—প্রেক্ষণীয়ত্যাদিনা। ক্রীড়ন্তমিত্যত্র হেতুঃ—অপ্রতিভয়মিতি, তচ্চ কালিয়স্ত নির্বুদ্ধিত্বং সূচয়তি; চক্ষুঃশ্রবা ইতি প্রস্তুত-ত্বাদেব জ্ঞেয়ম্। করা ভূজয়া ভূজাকারস্বাস্ত্র্য ভোগ এব ভূজা যতো ভূজগ ইত্যপ্যুচ্যতে, তস্মাদ্বোগেনেত্যাৰ্থঃ ॥

১০। তস্ত প্রিয়সখা ইতি পরমসৌহার্দমুন্মত্তম্, পশুপা ইতি স্বভাবসারল্যান্ স্নমিক্‌চিত্তত্বং, কৃষ্ণেহপি তাত্মানঃ স্নহদাদয়শ্চ যৈস্তে তৎসাহায্যায় কৃতসৰ্কার্পণা ইত্যর্থঃ। তত্র স্নহদঃ পিতৃভ্রাতৃদয়ঃ, অর্থা ধনানি, কামা লোকদ্বয়-ভোগাঃ। স্নহচ্ছদেন গৃহীতস্তাপি কলত্রস্ত পৃথগ্‌দিশো বিশেষবিবক্ষয়া, কিন্তু কলত্রপদেন কেচিল্লক্যজ্ঞোপবীতা যে জ্যেষ্ঠান্তে চ সখায়ো লভন্তে ইতি তেষাং সৰ্কেষামনত্যা-পেক্ষত্বম্; অতো ভূশার্তাঃ অত্যর্গত্বংথিতাঃ সন্তঃ আৰ্ত্ত-স্বরেণ ক্রন্দন্তো বা, অতএব ত্রুংথেনান্নশোকঃ বারং বারং শোচনং, ভয়ঞ্চ 'তং বিনা কথং ভবিষ্যামঃ' ইতি তাভ্যাং মৃঢ়া বিবেকহীনৌ ধীর্ঘেষাং তথাভূতা নষ্টচেতনৌ বা সন্তঃ; যদ্বা, নাগভোগপরিবীতমালোক্যাদৌ ভূশার্তাঃ অদৃষ্টেচেষ্টকালোক্য ত্রুংখান্নশোকভয়ের্মৃঢ়াধিঃ সন্তো নিতরাং ছিন্নমূলবৃক্ষবদেচেষ্ট-ত্যাদিনা নিপেতুঃ। মূঢ়ধীত্বাদেব তং ব্রদং ন প্রাবিশমিতি জ্ঞেয়ম্। তজ্জলাপ্ততদেশ-পতনেহপ্যেবাং বিধাক্রান্তত্বাভাবঃ, শ্রীকৃষ্ণস্ত স্পর্শপ্রভাবেণ ব্রদস্তাপি নির্বিবীকরণাৎ। অদৃষ্ট-চেষ্টিতঞ্চ কালিয়স্ত নিঃসারণায় তস্মিন্‌স্তুংপন্নীষু চ তদ্বোধা-তিশয়প্রদর্শনার্থম্ ॥

১১। ক্রন্দমানা আৰ্ত্তনাদমুচ্চৈঃ কুর্কৃত্যঃ, ইবেতি লোকোক্তৌ, রদন্তাঃ রদতাঃ অশ্রুণি মুঞ্চন্ত্যঃ, তস্থিরে ইতি পরমবৎসলানাং গবাদীনামতান্ত্রশোকেনাপি স্তব্ধতাপত্তেঃ, কদাচিদ্বজ্রবিশেষঘাতেন মৃতস্তাপি প্রাণিন উদ্ধাবস্থিতিবৎ; আত্মনেপদমার্থম্। গবাত্ম্যপলক্ষিতত্বেন মহিষাদয়ো হরিণ্যা-দয়শ্চ জ্ঞেয়াঃ, পশুংশ্চেতি বক্ষ্যমাণাৎ। তেষাং কিঞ্চিদ্রূ-চরত্বেন পশ্চাদাগমনাদত্রানুক্ৰিয়মিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১২। অথানন্তরমেব দারুণাঃ স্বভাবতো মহাভয়ঙ্করাঃ মহোৎপাতাশ্চ মহাচর্চনিমিত্তস্বভাবতঃ ॥

১৩। তানিতি ত্রিকম্; বিনা রামেতি—পরমসমর্থস্য নিক্‌শস্ত গন্তীরস্ত সদা সাহায্যে রতস্ত তস্ত সমক্ষে তদনুজস্ত তাদৃশব্যাসনতা ন সম্ভবেদिति ভাবঃ। অত্ৰাভেঃ। যদ্বা, আলক্ষ্যেব ভয়োদ্বিধা বভূবুঃ ॥

১৪। অতএব নিধনমেব প্রাপ্তং যদ্বা নিতরাং ধনং স্বীয়যমুনাত্তদরূপং স্ববিহারসৰ্কারমিতি সরস্বতীসংবাদঃ। অত-দ্বিধঃ তস্মাহাত্ম্যামননুসন্দধানা ইত্যর্থঃ। ননু কথং তত্রৈব তেষাং সন্দেহো জাতঃ? তত্রাহ—স এব প্রাণো জীবনং যেসামতন্তুগ্নিরেব মনো যেসামিতি ॥

১৫। তে তদেকপ্রিয়ত্বেন প্রসিদ্ধাঃ পশুবৃত্তিত্বেন তদীয়-বাৎসল্যস্বভাবভাবিতা ইত্যর্থঃ, পশুবদ্ধৃতিবাৎসল্যাংশে যেসামিতি বা, অতএব দীনৌ ইতস্ততো মুহুঃ স্মলন্তো নিপতন্তুশ্চেত্যর্থঃ। কৃষ্ণো ব্রজজন-চিত্তাকর্ষকঃ কথং কুত্রা-স্তীতিতদর্শনোৎস্রুকাঃ সন্তঃ; যদ্বা, স্বভাবত এব তাদৃশাঃ ॥

১৬। তথা তাদৃশকাত্যং প্রাপ্তানপি তান্ বীক্ষ্য স গোকুলৈকপ্রয়োহপি বলঃ ভগবান্ সৰ্কার্যুক্তিযুক্তোহপি মাধবঃ সৰ্কারবিভাপতিরপি অসমর্থ ইব কিঞ্চিন্ন কৃতবান্, অজ্ঞ ইব চ ন কিঞ্চিদুপদিষ্টবান্, কিন্তু তদুৎথেন ত্রুংখিতোহপি তেষামেব কিঞ্চিদৈর্ঘ্যার্থম্। প্রেতি—প্রকটং বহিরেব হসিত্বা তুষ্ণীমাসীৎ, অয়ং নিজানুজস্ত তত্ত্বজ্ঞঃ—নিক্‌শস্ত হসতীতি, নাত্র চিস্তেতি বোধয়িতুমিত্যাৰ্থঃ। এবং তেষাং প্রাণরক্ষা-যোগ্যত্বাৎ নাশ এব তদা তস্তাবিভূতঃ, স্বভাবত এব সৰ্কার-সমাধানশক্তিময়ত্বাদ্ভগবন্নীলয়া ইতি ভাবঃ। তর্হি কথ-মীদৃশোহপি ত্রুংখসঙ্কেতে স্বসামার্থ্যং ন ব্যঞ্জিতবান্, ন চ তৎ-প্রভাবং স্পষ্টমুপদিষ্টবান্? তত্রাহ—প্রভাবজ্ঞ ইতি তজ্-জ্ঞত্বেন তদিচ্ছাং বিনা তৎকর্তৃং ন শক্তবানিত্যাৰ্থঃ। মাধব-পদং চেদং শ্রীহরিবংশে ব্যুৎপাদিতম্—'মা বিত্তা চ যতঃ প্রোক্তা তস্তাঙ্গী সৌ যতো ভবেৎ। তস্মান্নাধবনামাসি ধবঃ স্বামীতি কীর্তিতঃ ॥' ইতি ॥

১৭। অদ্বৈষমাণা অবিচ্ছন্তঃ, তত্র হেতুর্দ্বয়িতং, তত্র হেতুঃ কৃষ্ণম্ ॥

১৮। তত্র তত্র শ্রীচরণগ্রাসভূবি, বিশো বৈষ্ণা গোপ-রূপাঃ, ততো গোকুলপতেরিত্যাৰ্থঃ; যদ্বাত্তাবাবশ্চান্দসঃ। অত্ৰপদান্তরাস্তর ইতি—চিরং প্রস্থিতস্ত পশু-পশুপবর্গ-পরি-বেষ্টিতস্তাপি তস্ত পদানি ন কেনচিদাক্রান্তানীতি বোধয়িত্বা ভূম্যেব তাবদাত্মভূষণত্বেন রক্ষিতত্বং, সৰ্কেষামপি প্রেমাঙ্গাদত-

মচেতনৈৰ্যাদিভিরপ্যক্ষোভ্যহেন মহাপ্রভবত্বমিতি হেতু-
ত্রয়ং সম্ভাবয়তি, এবমেবোক্তং ভগবন্তক্ষণৈরিতি, ততশ্চ
সাক্ষাত্ত্ব্য তাদৃশানাং তাদৃশপ্রেমাস্পদদেহ কালিয়ালজ্যাত্বে চ
কো বিশ্বয় ইতি ভাবঃ ॥

১৯। মূঢ়মিষণান্ মোহগতান্, পরিতঃ সৰ্বমেব তৌরং
ব্যাপ্য^১ ॥

২০। এবং সৰ্বেষামেব সামান্যেন ছরবহুমুক্তা তত্রৈব
শ্রীগোপীনাং বিশেষমাহ—গোপ্য ইতি। ভগবতি সৰ্বৈষ্য-
যুক্তহেতু ন বিত্তে অস্তো নাশো ভক্তানাং যস্মাদ্ভুক্তহে-
পরিচ্ছিন্ন ইতি বা, ইত্যহিগ্ৰসনাসম্ভব উক্তঃ, তথাপ্যাহিনা
গ্রস্তে তদিচ্ছ্যৈব ভোগেনাক্রান্তে সতি অত্যর্থদুঃখতপ্তাঃ,
যতোহনুরক্তমনসঃ স্বভাবতো নিরন্তরপ্রেমবত্য ইত্যর্থঃ।
তথা তস্মিন্নপি স্বভাবতঃ প্রিয়তমে এবৈতি আত্মা প্রিয়ঃ,
পরমাত্মা প্রিয়তরঃ, ততোহপি বিশিষ্টত্বাৎ শ্রীকৃষ্ণঃ প্রিয়তম
এবৈতি, ততঃ প্রেমভরাক্রান্ত্যা তত্ত্বান্নসম্মানাদিত্যর্থঃ।
যদ্বা, ভগবতি পরমসুন্দরেহনন্তে চ অপরিচ্ছিন্নগুণে, তথা
প্রিয়তমে, কণ্ঠচিৎ প্রিয়তরে, তাসাম্ভ প্রিয়তমে, যতঃ সদানু-
রক্তমনসঃ। অধুনা চ গ্রস্তে গ্রস্তবৎ সৰ্বতো ভোগেন পরি-
বেষ্টিতে সতি, তত্ত্ব সৌক্যদেন প্রেম্যা যাঃ স্মিতাবলোকগিরঃ,
তাঃ স্মরন্ত্য ভূশদুঃখতপ্তাঃ সত্যঃ প্রিয়ৈব কত্র বিশেষণা-
তিশয়েন দ্রুতং স্বগ্রস্ততাদর্শনায়াহ্নবধিরায়মানতাং বিধায়
চ বিশ্বাসিতমিত্যর্থঃ। প্রিয়ব্যতিকৃতমিতি পাঠে চ 'ব্যতি-
করঃ সমাখ্যাতো ব্যাসনে ব্যতিসজ্জনে' ইতি বিশ্বপ্রকাশাৎ।
'ব্যাসনং বিপদি ভ্রংশে' ইত্যমরকোষাচ্চ, প্রিয়েণ হেতুনা
ভ্রষ্টমিতি তথৈবার্থঃ। টীকায়াং বিরহিতমিত্যস্ত চ ত্যাজিত-
মিত্যর্থ ইতি তথৈব তাৎপর্যং, ততস্তাদৃশং জগচ্ছৃং দদৃশুঃ,
শূত্রমিতি শোকবেগেনান্মন ইব জগতামপি মরণমননাং
নিজপ্রিয়তমাভাবেন সৰ্বশ্রেয়সকাকারমননাদ্বা ॥

২১। ননু তন্মাতা হস্ত কদীশী জাতা? ইত্যপেক্ষায়াং
শোকভরেণ কিঞ্চিদেব প্রকাশয়ন্ সৰ্বাসামেব তাসাং দশা-
বিশেষমাহ—তা ইতি, তাঃ পূর্বোক্তাঃ শ্রীমশোদাসখ্যোহত্যাঃ
শ্রীগোপাঃ; ন পততি কস্মিন্নপি ছুঃখে কুলং যস্মাদ্তদপত্যং
পরমস্নেহপাত্র-পুত্রমিত্যর্থঃ, অতএব তৎ অনুলক্ষীকৃত্য তদর্থঃ
প্রকর্ষণে সৰ্বতোহধিকতয়া তপ্তাং, প্রবিষ্টামিতি পাঠে হৃদং
প্রবেষ্টুমারক্ষামিত্যর্থঃ। তুল্যাব্যথা অপি সম্ সম্যক্, অনু

নিরন্তরং গৃহীত্বা ধৃত্বা শুচঃ শোকাক্ষণি, অবস্তাঃ প্রবাহরূপেণ
মুঞ্চন্তাঃ, তান্তাঃ পুত্নাদিতো দৈবকৃতরক্ষাময়ীঃ, বৎসবকাদি-
বধরূপাঃ তচ্ছৌর্যময়ীশ্চ^২ ব্রজস্ত প্রিয়কথাঃ কথয়ন্তাঃ সত্যঃ
তাদৃশা মহাভূতা বহবোহপি হতাঃ, অয়ং সৰ্পস্তেষেকঃ কো
নাম বরাকঃ? এনং হত্বা অধুনৈবায়ান্তীতীতি তন্মাতৃসাম্ব্যনার্থ-
মিত্যর্থঃ। তথা কৃষ্ণাপিতদৃশশ্চ সত্য আসন, পশ্চাম্ভ তক-
তুল্যাশ্চাসন্নিত্যর্থঃ। বিশেষতস্তাসাং শোকোক্তিঃ শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে—'সৰ্বা যশোদয়া সাক্ষং বিশামোহত্র মহাব্রদে।
নাগরাজস্ত নো গন্তুমস্বাকং যুজ্যতে ব্রজে ॥ দিবসঃ কো
বিনা সূর্য্যং বিনা চন্দ্রং কা নিশা। বিনা বুধেণ কা গাবো
বিনা কৃষ্ণেন কো ব্রজঃ ॥ বিনাকৃতান যাস্তামঃ কৃষ্ণেনানেন
গোকুলম্। অরয়াং নাতিসেব্যঞ্চ বারিহীনং যথা সরঃ ॥
যত্র নেন্দীবরদলপ্রথ্যাকান্তিরয়ঃ হরিঃ। তেনাপি মাতর্বাসেন
রতিরন্তীতি বিশ্বয়ঃ ॥ উৎকল্লপঞ্চজদল-স্পষ্টকান্তিবিলাচনম্।
অপশ্যন্তো হরিং দীনাঃ কথং গোষ্ঠে ভবিষ্যথ ॥ অত্যর্থ-
মধুরালাপহত্যাশেষমনোধনাঃ। ন বিনা পুণ্ডরীকাক্ষং যাস্তামো
নন্দগোকুলম্ ॥ ভোগেনাবেষ্টিতস্তাপি সর্পরাজস্ত পশ্যতঃ।
স্মিতশোভি-মুখং গোপ্যঃ কৃষ্ণস্তাস্মদিলোকেন ॥' ইতি ॥

২২। কথঞ্চিৎমোহোপশমে কালবিলম্বে চ হৃদং নিঃ-
শেষেণ প্রবিশতঃ নন্দাদীন সৰ্বানৈব ব্রজজনান্, স ব্রজরক্ষার্থং
ভগবতা গৃহে ত্যক্তো, যঃ বন্ধুবৎসলহেন প্রসিক্তো বা; ননু
তেষাং সৰ্বেষাং প্রতিষেধনং স কথং কৰ্ত্তুং শক্তন্তত্রাহ—
ভগবান্ সৰ্বশক্তিয়ুক্তঃ। কাংশ্চিদনুত্তম্যুক্ত্য, কাংশ্চিদলেন,
কাংশ্চিদন্তঃপ্রেরণয়া চ, এবং সৰ্বরমণাদ্রামঃ; ননু সোহপি
নাম কুতঃ স্বস্থ আসীৎ? তত্রাহ—কৃষ্ণস্ত যঃ পরব্রহ্মমূর্তে-
র্ভগবতোহনুভাবং প্রভাবং বেদীতি তথা সঃ ॥

২৩। ইত্থমেন সৰ্বেষাং তেবামপি মোহনাদিনা প্রকারেণ
ন বিত্তেহত্যা গতিঃ রক্ষকো যস্ত তথাভূতমাত্মানমিতি
শেষঃ। পতিমিতি পাঠে স এবার্থঃ। উদতিষ্ঠৎ শ্রীকৃষ্ণঃ;
অন্তঃ। যদ্বা, স চ মুহূর্তং স্থিত্বা উরঙ্গমবদ্ধাচ্ছতিষ্ঠৎ।
মুহূর্তস্থিতৌ হেতুঃ—মর্ত্যপদবীং যং প্রতি দগ্ধো বিদীয়তে,
তস্ত দোষো লোকে দর্শ্যতে, ইত্যদৃশীং তন্নীতিমনুর্বর্তমান
ইতি। উত্থানে হেতুঃ—স্বমাত্মীয়ং গোকুলম্, ইত্থং নিজোত্থানং
বিনা ন জীবিষ্যতি। নেতি প্রকারেণ ন বিত্তেহত্যা গতিঃ
রক্ষকো যস্ত, কিংবা ন বিত্তেহত্যা যত্রাহিবেষ্টনে স্বভাব-

স্থিতিস্তত্ত্বাদপরা গতির্গমনং যশ্চেতি, তত্রৈব প্রবেশনিশ্চয়ো যশ্চেত্যর্থঃ। তাদৃশং নিরীক্ষ্য তচ্ছেষ্টাদর্শনেন নিশ্চিত্য। অমো লুগ্ধাব আর্থঃ। তত্রাপি সঙ্গীকুমারং কুৎসমিত্যর্থঃ, সাকল্যেহব্যয়ীভাবঃ। চেষ্টাদর্শনমেবাহ—আত্মাহেতোরতি-
হুংখিতং হুংখপরকাষ্ঠামাপন্নং সম্যগ্ জ্ঞাত্বা ইতি স্বভাবতো জনমাত্রস্ত হুংখাসহিষ্ণুতা তস্মিন্ বর্তত এব, তত্রাপি স্বীয়স্ত তত্রাপ্যান্নবাপ্তিহেতুক-হুংখস্ত, তত্রাপ্যাত্মহুংখহুংখিতশ্চেতি ক্রমজ্ঞাপনেনোথানেতি ত্বরা বোধিতা, এবং তদুৎখানাদিকা সর্বেষ লীলা ব্রজজনেন দৃষ্টেতি গম্যতে ॥

২৪। উত্থানপ্রকারমেব দর্শয়ন্ কালিয়স্ত গ্লানিমাহ—
তদিত্তি। তস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত প্রথ্যমানেন স্বয়ং বিস্তার্যমাণেন কিঞ্চিৎকৃষ্ণাস্ত্রমানেন বপুষা ব্যথিতঃ ক্রট্যম্নিব পীড়িত আত্ম-
ভোগো যস্ত, আত্ম-শব্দেন তত্রাত্যন্তমধ্যাসং সংব্যজ্য পীড়্যৈবশিষ্ট্যং ছোতীতম্। স্ব-শব্দশ্চামাধারগতা-বিবক্ষয়া। অধ্বরীষমত্র জলদ্বিষভর্জ্জনপাত্রম্, হরিং, হরভিমানদোষহরণাং নিজাবাস-হরণোত্তমত্বাদ্বা। অত্ৰৈতৈঃ। তত্র কুণ্ডলং বেষ্টনম্ ॥

২৫। স্বক্লিণী স্বক্লিণী পরিতো মুহূর্লিহস্তমিতি যুগপদেব
দ্বাভ্যাং দ্বয়োঃ পরিলেহনাং অস্ত্র জাতি-স্বভাবত্বেহপ্যধুনা কোপনাতিশয়োহভিপ্রেতঃ, তেনাতিঘোরত্বং সূচিতম্। অত-
এব করালেতি পুনরুক্তিঃ। হি এব, ক্রীড়নৈব পরিতঃ সমার—ভ্রমগায়ৈতস্ত সর্বতো বদ্রামেত্যর্থঃ। যথা খগেন্দ্রঃ শ্রীগুরুড় ইতি প্রবলত্বেন ক্রীড়ায়াং শীঘ্রতায়াং বা দৃষ্টান্তঃ।
স কালিরোহপি দংশনাবসরং প্রাকর্ষণ প্রতিপদং সম্যগীক্ষ্য-
মাগোহভীক্ষং বদ্রামেতি সর্পেণ ক্রীড়াকৌশলমুক্তম্ ॥

২৬। পরিভ্রমহতোজসমপি উন্নতাংসম্, অতএব আনম্য
তং শ্রীহস্তেন; তথা শ্রীহরিবংশে—‘শিরঃ স কৃষ্ণো জগ্রাহ
স্বহস্তেনাবনম্য চ’ ইতি। পৃথিতি—তদ্রূপযোগ্যোক্তোক্তা,
তন্মূদ্ধেতি—সৌন্দর্য্যবিশেষঃ, স্পর্শেতি—লাবববিশেষস্তথাপি
অতিতাম্রত্বং কোমলত্বাং, আদিগুরুত্বং হেতুরাণ্ডঃ, অনেন
কালিয়স্ত চ মহাভাগ্যত্বং সূচিতম্ ॥

২৭। নৃত্যসুখার্থং তদুপকরণমাহ—তমিতি। অবেক্ষ্য
অবেতোতি বা পাঠঃ সমানার্থঃ। ঈক্ষেরিণশ্চ জ্ঞানার্থত্বাং;
তদীয়াঃ শ্রীগুরুড়াদয়ঃ পার্শ্বদাঃ, গন্ধর্বাদয়শ্চ স্বর্গ্যাঃ; যদ্বা,
বৈকুণ্ঠবাস্তনো যে গন্ধর্বাদয়স্তে তত্র মৃদঙ্গাদীনাং বাদনৈশ্চারণা
উপসেদুঃ অসেবন্ত। গীতৈর্গন্ধর্বাঃ, পুষ্পৈর্দেবাঃ, তদ্বধ্বশ্চ-
ত্যর্থঃ। উপহারা বিবিধগন্ধসুগন্ধিচূর্ণাদয়স্তে; সিদ্ধাঃ, চুতিভিঃ

মুনয় ইতোবাং বিবেচনীয়ম্। ক্রমাতিক্রমো হর্ষভরণে
বাদরায়ণেরননুসন্ধানাং; যদ্বা, শ্রীত্যা সর্বেষামপি সর্বত্র
প্রবৃতিরভিপ্রেতা ॥

২৮। এক-শব্দেন মুখ্যবাচকেনাত্মাপি বহুনি সন্তীতি
বাধ্যতে, অগ্রে ফণাসহস্রোক্তেঃ। ক্ষীণায়ুষঃ মৃতপ্রায়-
শ্চেত্যর্থঃ, উৎগমুদ্রুটং প্রচুরমিত্যর্থঃ ॥

২৯। সর্বাঙ্গবৈবশ্চেহপি অক্ষিভির্গরলমুদ্রমত ইতি দৃষ্ট-
স্বভাবনির্দেশঃ ॥

৩০। তস্ত তদ্বা অনির্বচনীয়ং চিত্রং বিবিধং দ্রাস্তি-
রেচকাদিগতিভেদং যত্নাণ্ডং, তেন বিশেষতো রুপং জাতব্রণং
ভগ্নং বা ফণানাং সহস্রং যস্ত সঃ। অথ সাক্ষাৎ শ্রীচরণকৃত-
দণ্ডং সহজান্তর্দোষক্ষয়েণ শ্রীবলিবত্তৎস্পর্শাৎ বিশুদ্ধভাবোৎ-
পত্ত্যা চ শ্রীভগবন্তং জ্ঞাতবান্, প্রপন্নশ্চেতাহ—স্বত্বৈতি।
তং শ্রীকৃষ্ণং চরাচরাণাং গুরুং জনকত্বাদেব, যতঃ পুরাণং
পুরুষং সর্বেষামাত্মমিত্যর্থঃ; যতো নারায়ণং লোকপদ্মাকার-
নাভিমিত্যর্থঃ; কিংবা, সর্বজীবানামাশ্রয়ম্, এতে সর্বথা
শরণাপত্তৌ হেতবঃ; স্মৃত্যেতি—প্রাচীনেন তেন শতশঃ
শ্রুতশ্চাপি তস্ত দৌরাত্ম্যমানরাহিত্যাং। মনসেতি—পর-
মার্ভ্য তবাস্মীতু্যক্তাবপ্যাশক্তেঃ; যদ্বা, মনসা শরণগমনে
হেতুঃ—পুরুষমন্তর্য়ামিতয়া হৃদয়রূপাণাং পুরি শেতে সদা
বর্তত ইতি তথা তম্; যদ্বা, তং শ্রীকৃষ্ণং নারায়ণং স্বত্বা,
স্বপন্নীভাস্তথা শ্রুতমনুসন্ধ্যায়; শেষং প্রাপ্তং ॥

৩১। এবং শরণাপত্ত্যা ত্যক্তচরণাঘাতদণ্ডে সম্যক্-
প্রসন্নো বাসাং স্বভক্তানামপি দৃষ্টস্বামি-সঙ্কোচাদনাগতচরীণাং
সম্বন্ধেন স্বয়মেব তস্ত তাদৃক্স্থং সাধিতং, তদপেক্ষা ত্রাযোতি
তদর্থমেব তাভ্যস্তাদৃশপ্রসাদদর্শনার্থমেব চ শিরস্তেব বিলম্ব-
মানে—শ্রীভগবতি তাসাং প্রতিপত্তিমাহ—কৃষ্ণশ্চেতি দ্বাভ্যাম্।
গর্ভজগন্ত ইতি বিতুহাছুক্তম্—‘ন চান্তর্ন বহির্গন্ত’ (শ্রীভা
১০।১।১৩) ইতি ত্রায়েন গর্ভ-শব্দেন হত্রাস্তরমুচ্যতে, ততো
ব্যাপ্তসর্বশ্চেত্যর্থঃ। তথাপি জগৎস্পর্শাভাবস্ত দর্শিতঃ ‘ময়া
ততমিদং সর্বম্’ (শ্রীগী ৯।৪) ইত্যাদিনা। তস্মিন্শ্চৈবস্তুতে
ভারতায়ঃ কৈমুত্যাৎসং কালিয়াদেঃ সর্বশ্চাপি চূর্ণত্বং ন
জায়তে, তং খলু তশ্চেচ্ছাময়নিজশক্তিপ্রাকট্যশ্রোপেক্ষাত এব
সম্ভবতীতি ভাবঃ। আতপত্ররূপকেণ ফণানাং পরিকল্পতয়া
তস্ত বাহুশ্রিয়ো বিভ্রংশঃ সূচিতঃ। উপসেদুঃ পার্শ্বে জগুঃ,
আর্জত্বাদেব শ্লথদ্বসনাদিকা ইতি মহাদৈত্মমুক্তম্ ॥

৩২। সুবিগ্নং পতিমরণ-শঙ্কয়া তদপ্যপরাধ-শঙ্কয়া বা, অতিভীতমতিদুঃখিতং বা মনো যাসাং তাঃ, অয়ং প্রণামে প্রতিপত্তৌ বা পরমদৈত্বেন গুণবিশেষ উক্তঃ। ভূবি কায়ং নিধায় দণ্ডবদ্বিপত্যেত্যর্থঃ। এবং হৃদস্ত্র মধ্যে কশিক্দীপৌ বোধ্যতে। যত্র ক্রীড়াবিশেষার্থমুখিতঃ শ্রীকৃষ্ণঃ কালিয়ে-নারুতো গোকুলজনেরদৃশ্যতেতি বর্ণিতং, পুরস্কৃতার্ভবং রূপা-জমনার্থম্। ননু ভর্তুরপরাধেন কুতো ন বিভাতি স্ম? তত্রাহ—ভূতানাং প্রাণিনাং সর্বেষামপি পতিং, তাসাং তাদৃশতয়া স্মৃতিতম্; তস্মাদ্ভয়েহপি কুত্রাত্তত্র গন্তব্যমিতি ভাবঃ। অতএব ভর্তুঃ শমলস্ত্র মোক্ষস্ত্যাগস্তমিচ্ছন্ত্যঃ। কুতঃ? সাধ্ব্যঃ পতিব্রতাঃ শ্রীকৃষ্ণভক্তিমত্যাশ্চ ॥

৩৩। অস্মিন্ দণ্ডো গ্রায্য এব, তত্র হেতুঃ—কৃতানি কিস্বিযাণি গরুড়ে শ্রীষমুনাবৃন্দাবনযোস্তজ্জীবসমূহে শ্রীভগবতি চাপরাধা যেন তাদৃশে যন্তবাবতারঃ প্রাকট্যমাত্রং খলানাং সাধুদ্রোহিণাং নিগ্রহায় ভবতি, এবং সাধুনামনুগ্রহায় চেতি স্থচিতম্; অত্থা তু ন নিগ্রহোহপি ন চানুগ্রহ ইত্যাহ—রিপোরিতি; রিপূণাং সূতানাঞ্চ সম্বন্ধে তুল্যা দৃষ্টিযন্ত্র তাদৃশস্ত্র, ন খলনিগ্রহেহপি নৈষ্পর্ণ্যমিত্যাহ—ধ্বংস ইতি। ফলং নানানরকাদি-দুঃখহেতু-খলদ্রোপশমন-পূর্বকং নিত্য-সুখদান-লক্ষণম্ ॥

৩৪। হি নিশ্চিতং, নোহস্মান্ প্রতি দণ্ডো দণ্ডত্বেন দৃশ্যমানোহপায়মনুগ্রহ এব ভবতা কৃতঃ, যতন্তে দ্বয়া কৃতঃ সোহয়মসতাং কল্যাণপহ এব স্ত্রাং। যদ্ব্যসাং কল্যাণদমুদ্য দেহিনঃ কল্মষভিনানাদেহং প্রাপ্নুবতঃ সম্প্রতি দন্দশূকলং জাতম্; কৃত ইত্যনুগ্রহে নিরন্তরভবদাবেশেন জীবন্তুক্রত্বাং দন্দশূকলভাস এব স্থাস্ত্রতীত্যর্থঃ। তস্মাৎ ক্রোধেহপি তাদি; যদ্বা, অসতাং কল্যাণপহোহপি তে দ্বয়া দণ্ডো নো কুতো ন কৃতঃ। যদ্ব্যসাদমুদ্য সর্পদ্বং সর্পশরীরং, তং খলনুগ্রহে নিমিত্তে তয়া সম্বতমেব, তথা ক্রোধো জাতিস্বভাবোহপি অনুগ্রহে নিমিত্ত এব দ্বয়া সম্বতঃ অঙ্গীকৃতঃ, স্বক্রীড়ায়ৈ যোজিত ইত্যর্থঃ। ভোগপরিবেষ্টন-স্বীকারাং, তথা ফণেশু ক্রোধে-নোরম্যমানেষু পরমহর্ষণে নৃত্যাচরণাচ্চ ॥

৩৫। তপঃকৃচ্ছাদি স্তৃষ্ট তপ্তং কৃতম্। সৌষ্ঠবমেব দর্শয়তি—নিরন্তেতি। বিশেষণদ্বয়েন তেন চ ঐচ্ছিকেন তস্ত্র সন্তোষমসন্তাব্য পক্ষান্তরমাহঃ—ধর্ম ইতি। স্বধর্মো নিত্যঃ কৃত ইতি শেষঃ। এবং স্বরূপেণ সামর্থ্যমুক্তা বিশেষণেনাপ্যাহঃ—

সর্বজনানুকম্পয়া ইতি; অনুকম্পা সর্বাঙ্গানা হিতাচরণং, তৎপূর্বক ইত্যর্থঃ। পূর্বমিতি—এতজ্জন্মানি তত্তদসম্ভবাং, যতো যাভ্যাং তপোধর্ম্যাভ্যাং ত্বংসন্তোষার্থং কৃতাত্মামিতি গম্যম্। সর্বে জীবা যন্তেতি—জীবেষু সর্বেষু সমানাত্মভাবেন সম্মাননানুকম্পাদিনা চ তব তৎপ্রভোস্তোষসিদ্ধেঃ ॥

৩৬। তব শ্রীগোকুলেখররূপস্ত্রাজ্জি-রেণুনাং স্পর্শঃ; তত্রা-ধিকারঃ, অগ্রাপরাধিনঃ কালিয়স্ত্র কতমস্ত্র কারণস্ত্রাভাবঃ ফলং, তন্ন বিদ্যঃ। তত্র হেতুর্হৃদিতি—তাদৃশ-তপআদি, প্রসাত্তা শ্রীরপি ললনা পরমসুকেমলাপি যদ্ব্যজ্ঞা কামান্ স্বদ্বিধপরম-ধবসঙ্গময়-তত্ত্বোদগান্ বিহায় ধৃতব্রতা বদ্ধনিয়মা সতী তপ আচরদেব, ন তু তং প্রাপেত্যর্থঃ। প্রাপ্তৌ সত্যং 'কস্ত্রানু-ভাবোহস্ত্র ন দেব বিদ্যহে' ইতি নোচ্যতে ইতি ভাবঃ; তচ্চ যুক্তমেব ইতি সম্বোধয়ন্তি—দেব হে অদুতানন্তমহিম্যা স্ত্রোতমান ইতি; এতদুক্তং ভবতি—শ্রীরিয়ং বৈকুণ্ঠে-শ্বরাদিপ্রেয়সীরূপা, ন তু গোপরামারূপা রেখাদিরূপা চ; 'গোপোহস্ত্রেরেণ ভুজয়োঃপি যৎস্পৃহা শ্রীঃ' (শ্রীভা ১০।১৫।৮) ইতি তদুক্তেস্ত্রস্মিন্বেব পর্য্যবসানাং, স্ত্রস্পর্শরেক্ষারূপেণ তদ্ব্যমবক্ষোভাগে স্থিতত্বাচ্চ। তপোহস্ত্র স্ত্রীদ্বাং স্বপত্যা-রাধনম্, অতএব পূর্বত উৎকৃষ্টত্বং, শ্রীকৃষ্ণস্ত্র তেন সই-কাব্যাজ্ঞানাত্থাপি সৌন্দর্য্যাদির্বৈশিষ্ট্যেন লোভবিশেষাং তদ্ব্যজ্ঞাত্বঞ্চ যুক্তমিতি শ্রীত্বেন সর্বাং তাসামৈকাত্ম্যো সত্যপি অত্মতমায়্য অভিলাষং, প্রাত্ত্বাবভেদেনাভিমানভেদাং, যথা বৈকুণ্ঠনাথাদিসঙ্গিনীষপি তত্ত্বলক্ষ্মীষু সীতাদীনাং শ্রীরাম-বিরহাত্ত্র শ্রয়তে ইতি তস্ত্রাশ্চ তপআদিনা ত্রিকালমপ্রাপ্তি-রেব বিবক্ষিতা। অপ্রাপ্তিকারণঞ্চ গোপীবত্তদনস্ত্রাভাব এবতি চ। যতপি তাসাং পরম-তত্ত্বজ্ঞানাং সঙ্গ এব, শ্রীবৃন্দা-বনাস্ত্রর্ষমুনাবাস এব চ হেতুরস্তি, তথাপি স্বাবমাননাত্ত্বাসস্ত্র চ তদ্রজঃস্পর্শময়ত্বেন ফলান্তঃপাতাং তদপ্রস্তাব ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৭। অহো অস্ত্র তাবং ত্বংপাদজ্যোদ্বর্ঘ্যোর্বহতর-রেণুনাং স্পর্শমাহাঅ্যং, তদেকস্ত্র যথা কথঞ্চিদাশ্রয়েণ মাহাঅ্য-মপ্যনির্ব্যচ্যমিত্যাছর্নেতি, নাকপৃষ্ঠং ন বাঙ্কন্তি, কিমুত সার্ব-ভৌমং, এবং পারমেষ্ঠ্যমিত্যাди কল্মফলং কৈমুত্যেনোক্তা যোগাদিফলং সমুচ্চয়েনাহঃ—ন যোগেতি। অত্র টীকায়াং নাকপৃষ্ঠাদীতি লেখ্যে পারমেষ্ঠ্যাদীতি লেখকভ্রমাং ॥

৩৮। অষ্টোত্রস্কাদিভিঃ পরমোপাসনৈকৈরপি দুঃখেন প্রাপ্যং, ন ত্বতাপি প্রাপ্তম্। এষ মহাপরাধাপি, যতন্তমোজনি-

স্তামসজাতিস্তত্র চ ক্রোধধৰণঃ, তত্রাপি অহিবু শ্রেষ্ঠোহপি তদেব প্রাপ্তঃ। এতচ্চ সাধনসহস্রাদপি ন ঘটতে, কেবল-ত্বংকারুণ্যাদেবেতি সম্বোধয়ন্তি—নাথয়তি দীনান্ যাচয়তীতি হে নাথেতি। কিঞ্চ, যস্মিন্নানঃসম্বন্ধমাত্রেণ সৰ্ব্বেবাং সত্ত্ব এব সৰ্ব্বৈব সিদ্ধিঃ শ্রাদিত্যাহুঃ—সংসারেতি। দেহাভিমানিনো-হপি বিভব ঐহিকী পারলৌকিকী চ বিভূতিঃ প্রেমসম্পদা, এবং প্রাপ্যমুদ্বিষ্টম্; অতোহধুনা সাক্ষাৎ স্বংপাদাজ্বরাদীকৃতফণ-গণোহয়ং ব্যক্তবিভববিশেষমেব খলু প্রাপ্তুমর্হতীতি ভাবঃ ॥

৩৯। এবং দণ্ডমন্ত্রমোদমানা এবেন্দুশ্চোহপোতাংবদন্ত-গ্রহেণাশ্চর্য্যং মত্তা তংপরিহারায মিথো বিরোধি-নানাবশ্যা-শ্রয়ত্বং দর্শয়ন্ত্যোহতর্ক্যশক্তিতাস্কৃর্ত্যা ক্ষমাপণদৈত্বেন চ প্রণমন্তি—নম ইতি দশভিঃ। ভগবতেহতর্ক্যানন্তুস্বর্ঘ্যানিধয়ে-হতএব সৰ্ব্বে বিরোধাস্তয়ি বিলীয়ন্ত ইতি স্ববন্তি—পুরুষায়ে-ত্যাদিনা। এতচ্চ প্রায়ো হেতুহেতুমদ্বাদিপ্রদর্শনেন তৈরপি ব্যঞ্জিতমেব; যদা, পুরুষায়েত্যাদি-বিশেষণানাং মধ্যে প্রায়ো দ্বাভ্যাং দ্বাভ্যামতিত্বর্ঘটতয়া কচিদেকৈকো বিরোধঃ, কচিৎ বিশ্ববৈলক্ষণ্যেন বিষয়ো দ্রষ্টব্যঃ। তথাহি পুরুষায়াপি মহা-অনে ব্যাপকায় ভূতাবাসায়, সৰ্ব্বজীবেষুত্ব্যামিতয়া নিয়ামকায়, অথচ ভূতায় জীবানাং তদংশত্বেনাভেদাং জীবরূপায়, তদ্রূপ-ত্বেন নিয়ম্যয়েত্যর্থঃ; যদা, ভূতাবাসায় জননিবাসায় ভূতায় গৃহীতজন্মেন; তথা চ বক্ষ্যতি স্বকান্তে—(শ্রীভা ১০।৯০।৪৮) ‘জয়তি জননিবাসো দেবকীজন্মবাদঃ’ ইত্যদুত্তমমেব। পরায় সৰ্ব্বতোহভিন্নত্বেন স্থিতায়, অথচ পরমাত্মনে সৰ্ব্বেবাং হৃদি হৃদি বর্তমানায় ॥

৪০। জ্ঞানস্বরূপায়, অথচ বিজ্ঞান-নিধয়ে, কৰ্ম্মধারয়ঃ, ব্রহ্মণে সজাতীয়-বিজাতীয়াদিভেদরহিত-স্বরূপায়, অথচানন্ত-শক্তয়ে, অগুণত্বেনাবিকারায়, অথচ প্রকৃতিপ্রবর্তকায়, ইত্য-ত্রাদুত্তমমেব পরত্রাপ্যেবমেব জ্ঞেয়ম্ ॥

৪১। কালায় কালশক্তিকত্বেন তদ্রূপায়, অথচ কালশ্রু কালচক্রশ্রু নাভয়ে মধ্যবলয়ায় তদাশ্রয়ায়েত্যর্থঃ। সমাসান্ত্ব-মার্ষম্। তথাপি কালাবয়বানাং সাক্ষিণ এব, ন তু তেযু প্রসক্তায়, তদোষালেপাৎ। বিশ্বায় বিরাড়্রূপায়, তদ্রূপদ্রষ্ট্রে বিশ্বাস্তর্যামিণে ॥

৪২। ভূতাদীনামাত্মনে চেতয়িত্রে জ্ঞানপ্রদায়েত্যর্থঃ, অথচ গূঢ়া মায়য়া আচ্ছাদিতা স্বাংশভূতানাং জীবানামমুভূতি-ব-দ্বতত্ত্বজ্ঞানং যেন তস্মৈ নমঃ ॥

৪৩। অনন্তায় পরমমহতে, অথচ সূক্ষ্মায়, কূটস্থায় নির্বিকারায় অথচ বিপশ্চিত্তে বিচিত্রবৈদগ্ধিগুণবৎ, নানা-বাদানন্তবোধয়তি প্রবর্তয়তীতি তস্মৈ, যতঃ বাচ্য-বাচকয়োঃ অর্থ-শব্দয়োঃ শক্তির্যস্মাত্তস্মৈ ॥

৪৪। অতঃ প্রমাণং শ্রীভাগবতশাস্ত্রসারসংগ্রহা বেদা-স্তত্ত্ব মূল্য কারণায়াশ্রয়ায় বা, কবয়ে স্বতঃসিদ্ধজ্ঞানায়, অথচ শাস্ত্রযোনেয়ে, শাস্ত্রমেব যোনিঃ প্রমাণং যন্ত ‘শাস্ত্রযোনিত্বাৎ’ (শ্রীত্ব হু ১।১।৩) ইত্যত্র তথা তথা ব্যাখ্যানাৎ। প্রবৃত্তং নিবৃত্তঞ্চ শাস্ত্রং, তদ্ব্যয়স্মা অপি নিগমরূপায়, অদ্বুতত্বেন পুনর্নমো নম ইতি ॥

৪৫। কিঞ্চ, স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণোহপি ত্র্যমেকশতু-বিধশ্চেতি বদন্ত্যন্তত্বৈব নতিং পর্য্যবসায়য়ন্তি—নম ইতি। সাত্ত্বতামুপাসকানাং পতয়ে ইতি পতিত্বেনৈক্যমেব সাধিতম্, অত্থানর্থাপত্তিঃ শ্রুতঃ; তথা চোক্তং পঞ্চমস্কন্ধে শ্রীলক্ষ্মী-দেব্য (শ্রীভা ৫।১৮।২০)—‘স বৈ পতিঃ শ্রাদকুতোভয়ঃ স্বয়ং, সমন্ততঃ পাতি ভয়াতুরং জনম্। স এক এবৈতরথা মিথো ভয়ম্’ ইতি। অত্বেতঃ। যদা, কৃষ্ণায়েতি প্রস্তুতত্বাৎ শ্রীনন্দনন্দনরূপায় ‘বক্ত্রং ব্রজেশ্বরতয়োরনুগোজুষ্টম্’ (শ্রীভা ১০।২।১৭) ইত্যাদি-প্রসিদ্ধা রামায় চ তদ্রূপায় বসুদেব-সুতায় চ তস্মৈ তস্মৈ তৎসহযোগেন প্রত্যাগায় অনিরুদ্ধায় চ তদব্যাহান্তঃপাতিনে; এবমত্র কৃষ্ণায়েতি—বাসুদেবান্তরগু-ব্যাবৃত্তার্থঃ, রামায়েতি সক্ষর্য্যগান্তরগু, অতএব বসুদেবসুতায়ৈতি ক্রমেণ ধর্ম্মপুত্রাদেদর্শনপুত্রাদেশে তত্তৎসহযোগেন প্রত্যাগা-নিরুদ্ধয়োঃশান্ত্যোরিতি তেন সাত্ত্বতা যাদবা এব, তদেবং নিত্যত্বমপি স্মৃতিতম্; তথা চ শ্রীগোপালতাপত্ত্বাম্—‘প্রাপ্য মথুরাং পুরীং রম্যাং সদা ব্রহ্মাদিসেবিতাম্। শঙ্খচক্রগদা-শাঙ্গরক্ষিতাং মুষলাদিভিঃ ॥ যত্রাসৌ সংস্থিতঃ কৃষ্ণঃ ত্রিভিঃ শক্ত্যা সমাহিতঃ। রামানিরুদ্ধ-প্রত্যাগ্নৈ রুক্মিণ্যা সহিতো বিভূঃ ॥’ ইতি। ত্রিভিঃ রামাদিভিঃ, শক্ত্যা চ রুক্মিণ্যেত্যনয়ঃ; এবমেবোক্তম্—‘মথুরা ভগবান্ যত্র’ (শ্রীভা ১০।১।২৮) ইতি, ‘বসুদেবসুতায় চ’ ইতি, শ্রীকৃষ্ণপক্ষে চকারাং শ্রীনন্দগোপ-কুমারায়, ‘প্রাগয়ং বসুদেবশ্রু কচিজ্ঞাতঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।১৪) ইতি ত্রায়েন বসুদেবসুতায় চেত্যর্থঃ। শ্রীরামপক্ষে ‘তাতং ভবন্তং মহানঃ’ (শ্রীভা ১০।৫।২৭) ইতি, ‘বক্ত্রং ব্রজেশ-সুতয়েঃ’ (শ্রীভা ১০।২।১৭) ইতি ব্যবহারেণ শ্রীনন্দগোপ-কুমারায় চেত্যর্থঃ ॥

৪৬। তদেবং ভক্তান্ প্রতি গুণপ্রদীপায় স্বরূপভূতানা-
মৈশ্বর্যাদিগুণানাং প্রকাশকায়, অভক্তান্ প্রতি তু গুণৈঃ
প্রাকৃতৈরাগ্ন্যাচ্ছাদনায়, যথোপ্যেবং তথাপি তেষাং প্রাকৃত-
গুণানাং জড়ানামপি বৃত্ত্যা প্রবৃত্ত্যোপলক্ষ্যায় তৎপ্রবর্তকস্ব-
নাম্নমেয়ায়। তৎপ্রবর্তকত্বমেব কথম্? তত্রাহ—তদুপ্তে বীক্ষা-
মাত্রেনেতি ভাবঃ, স্বয়ন্ত্ব স্বস্বিধে স্বপ্রকাশস্বরূপ-গুণরূপায় ;
যদ্বা, এবং যাদবসম্বন্ধেহপি গোকুলসম্বন্ধ এব গরীয়ানিত্যাহঃ
—প্রেমবস্ত্রতাদীনাং গুণানাং প্রকর্ষণে প্রকাশকায় তাদৃশগুণ-
প্রকাশেনাপ্যগ্ন্যাচ্ছাদনায় চ, আবৃত্তিনিজৈশ্বর্যায় গুণৈর্দামভি-
রাগ্ন্যানমোচ্ছাদয়সি তথা তস্মৈ বা, দামোদরদে ত্রীযশোদয়া
বহুভির্দামভিবন্ধনাং, তথাপি গুণানাং যমলার্জুনমোচনাদি-
লক্ষিতানাং দাম্যমেব বা বহুনামপ্যপর্যাপ্তানাং বৃত্ত্যা বর্তনেন
জ্ঞেয়ায় ; কিঞ্চ, গুণদ্রষ্ট্রে দাম্যং তেষামেব দ্রষ্ট্রে ভীত্যা
মুহূর্দর্শনপরায়, অথচ স্বেষু বয়স্রবালকেষু তদানীমপি নবনীত-
চৌর্য্যার্থং সন্ধিঃ সঙ্কেতা যন্তেতি, ইদমন্তু তমেব ॥

৪৭। অব্যাকৃতঃ প্রপঞ্চাতীতো বিহারো যন্ত, অথচ
সর্বত্র ব্যাকৃতেন তত্তলীলত্বেন সিদ্ধিঃ প্রসিদ্ধির্বন্ত, সর্ব-
ব্যাকৃতশ্চৈব সিদ্ধিস্তত্তলীলাসাধকতা যন্তেতি বা ; তদ্বক্তৃম্—
‘প্রপঞ্চঃ নিস্ত্রপঞ্চোহপি’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৭) ইতি অব্যা-
কৃতলীলত্বাদেব । ‘পরিনিষ্ঠিতোহপি নৈগুণ্যে উত্তমঃ শ্লোক-
লীলয়া । গৃহীতচেতা রাজর্ষে আখ্যানং যদধীতবান্ ॥’
(শ্রীভা ২।১।৯) ইত্যাদিকং ঘটত ইত্যাহঃ—স্বযীকেশ হে
স্বস্মিন্মাদ্বারামপর্যাপ্তানাং সর্বৈন্দ্রিয়প্রবর্তকেতি । মুনয়ে আত্মা-
রামায়, অথচ অকার-প্রপঞ্চেণ অমৌনশীলিনে, তদ-
বিপরীত-শ্রীগোকুলানন্দনলীলায় ; যদ্বা, ন ব্যাকৃতো ন ব্যক্তো
বিহারো দধিপয়শ্চৌর্য্যাদিচেষ্টা যন্ত, তথাপি সর্বৈরেব ব্যাকৃত-
তন্মাত্রাদিভ্যো ব্যাখ্যাতা সিদ্ধিস্তত্তলীলচেষ্টাফলং দধিপয়োভক্ষণা-
দিকমপি যন্ত তস্মৈ ; অহো তেন চ সর্বেষাং শ্রীতিরবাসী-
দিত্যাহঃ—স্বযীকেশ ! হে সর্বৈন্দ্রিয়বলীকারি-গুণগণেতি ।
কিঞ্চ, তত্রোপালম্বনাদৌ মুনয়ে মৌনশীলিনে ইতি স্বান্তঃ-
করণনিহিত-তাদৃশবয়ুনোহপি বহির্মৌনেন সূপ্রভীকো যথাস্ত
ইত্যেবমুক্তরূপো যন্তস্মা ইত্যর্থঃ । শ্লোকদ্বয়েহস্মিন্নর্থান্তরাং
ছন্নতয়োক্তিরিয়ং প্রভূতাস্থুরগাং সঙ্কোচেনেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৮। তাদৃশাতর্ক্যলীলত্বে হেতুঃ—পরাবরগতিজ্ঞায় ।
তত্তদাত্মত্বেন তত্তত্তত্ত্বজ্ঞায়, ন তু জ্ঞেয়ায় ; তথাপি সম্প্রতি
সর্বেষামধ্যক্ষায়, অক্ষাণি অধিকৃত্য বর্তত ইতি প্রত্যক্ষায় ;

কিঞ্চ, ন বিত্ততে বিধং যত্র তস্মৈ, তথাপি বিশ্বায় স্বোদরে
তদর্শিতবতে ইত্যর্থঃ । তদুপ্তে—ব্রহ্মমোহাপনোদনেহপি
অনাবৃত্তজ্ঞানস্বভাবেন সপাণিকবলরূপেণ তদুপ্তে, ন তু
তত্তদ্ব্যাপারকত্রৈ ; তথা তত্তদ্রূপভূজরূপেণাশ্চ চ হেতবে
স্থিত্যদি-কারণায় ইতি^১ । এবং সর্ববিবোধাশ্রয়ত্বেনৈবা-
চিন্ত্যশক্তিঃ, তেনৈব চৈশ্বর্যমিতি পূর্বমপি প্রতিপাদিতম্,
অতো বিশেষবিবোধাশ্রয়ত্বাগ্রাহ্যত্বাপ্যন্তগ্রাহো যুক্ত এবেতি
ভাবঃ ॥

৪৯। নবস্ত কো দোষঃ? সর্পহৃদাতুর্মমৈবশ্বরস্ত
ইত্যাক্ষ্যাহঃ—তুমিতি পঞ্চভিঃ । হি এব, হে বিভো সর্পে-
শ্বর ! অনীহঃ তত্তদভিলাষশ্চ এব তুমীহসে কারয়িষি ।
নশ্বেতদ্বিরুদ্ধং, তত্রাহঃ—সত্য ইতি । তত্র জন্মান সত্যং প্রকৃতি-
লীনপ্রাচীনকল্পগত-সাধকভক্তবৃন্দস্ত সমীক্ষয়া তত্তদ্বোধনায়
তং দষ্টুমেব কৃতেন প্রকৃতীক্ষণেন ইত্যর্থঃ । স্থিতৌ জন্ম-
মধ্যেবতীর্থ্য তমেব সম্যক্ রূপাপূর্ণকং সাক্ষাদবলোকি-
তুমিত্যর্থঃ । সংযমে তমেবালিন্ধ্যাপি সমীক্ষিতুমিত্যর্থঃ ।
‘মত্তক্তানাং বিনোদার্থং কেরামি বিবিধাঃ ক্রিয়াঃ’ ইতি
পাদ্যং । তত আনুযজিকতয়াশ্চেযামপি তং স্তাদিত্তি ভাবঃ ।
ননু যদর্থা সমীক্ষা ত এবোদ্ব্যুদ্যস্তাং, তত্রাহঃ—অমোদবিহারঃ
যথা কথঞ্চিদপি তত্ত্বংসম্বন্ধস্ত্যাবার্থাদিত্যর্থঃ । তেষামপ্য-
দ্বোধনে যুক্তিঃ—অকৃতকালশক্তিধ্বক্ কালস্বরূপয়া স্বাভাবিক-
শক্ত্যেত্যর্থঃ, তয়া গুণৈরূপলক্ষিতান্ স্বভাবান্ প্রাচীনকর্ম-
সংস্কারান্ প্রতিবোধয়ন্নিত্তি, তস্মাদুত্থা কৃতং কর্মণোহশ্চৈব
দোষঃ, ন তু তব, ‘ঈশ্বরস্ত পর্জন্তবদ্রষ্টব্যঃ’ ইতি শ্রায়াদিত্তি
ভাবঃ ॥

৫০। যস্মাদেবং সাম্যং, তস্মাদশ্চৈব ইত্যাদি ত্রিলোক্যাং
বর্তমানাঃ সর্ব্বা এবৈত্যর্থঃ । অশান্তা ঘোরাঃ, উত অপি
মূঢ়যোনয়োহপি, হি নিশ্চয়ে, বিশেষতঃস্বধুনা শান্তা ইত্যাদি ।
এবমপীদৃশছষ্টানুগ্রাহকস্ত তব পরমকারুণ্যমেব তাদৃশে ত্বয়পি
অপরাধিনোহস্ত পরমপামরত্বমেবেতি ভাবঃ । তে-দ্বয়স্ত
বাক্যভেদান পুনরুক্তিদোষঃ স্তাং ; মধ্যমন্ত ‘তে’-পদং
শান্তা ইত্যস্ত বিশেষণম্ ॥

১। ‘স্বোদরে...ইতি’-স্থলে “তদেব প্রতিপাদয়ন্তি—তদুপ্তে অস্ত চ
হেতবে, দ্রষ্টৃবাদদৃগাদ্বাদভিন্নায় উপাদানরূপাং তদব্যতিরিক্তমিদমিতি
বিশ্বরূপায়, শ্রীগোপাললীলাপক্ষেহপি ‘অগ্নৌব তদুদেহস্ত কিং মম ন তে’
(শ্রীভা ১০।১৪।১৮) ইত্যাদিদৃষ্ট্যা তত্ত্বং সঙ্গমনীয়ম্ ।” (গ, ঘ)

৫১। অতস্তয়া ক্ষন্তুং যুজ্যত এবৈত্যাঃ—অপেতি। ভদ্রা পোষ্ট্রুং পিতৃকুল্যেন স্বপ্রজাকৃতোহপরাধঃ সন্ধুদপি সোঢব্যঃ, সোঢুং যোগ্যঃ, তস্মাৎ ক্ষন্তুমিত্যাदि; তন্তু শাস্ত্রান্ধাৎ সর্বকথা ক্ষন্তুমর্হসীত্যর্থঃ। কিন্তু মুচুশ্চ তামস-জাতি-স্বভাবেন জ্ঞানহীনশ্চ, অতএব ত্বামজানতঃ ত্বদভুত-লীলাদিদর্শনেনাপি ত্বাং জ্ঞাতুমশকুবতঃ; যদ্বা, সন্ধুদপি যো ভর্ত্তা তেনাপি, তন্তু শ্রষ্টৃ আদিনা নিত্যেশ্বরঃ কিমুত ইতি ॥

৫২। কিং কর্তব্যম্? ক্ষমা কার্যেতি। অনুগ্রহ এব কর্তুং যোগ্য ইত্যাহঃ—অস্বিতি। কুতঃ? ভগবন্ হে পরমদয়ালো! যদ্বা, হে সর্বক্ষেতি—নিজকারণমহিমানং স্বমায়াবৈভবং চ, অতএব জীবানামস্মাকং দৈত্বঞ্চ ত্বং জানাত্তেবেত্যর্থঃ। এতচ্চাবিলম্বেনেত্যাহঃ—প্রাণানিতি। যদ্বা, ‘অন্নং হি প্রাণিনাং প্রাণা আর্ন্তীনাং শরণং ত্বম্’ (শ্রীভা ১১।২৬।৩) ইত্যাদি-নিজপ্রতিজ্ঞাং স্মরন্তেবেত্যর্থঃ। আর্ন্তিত্বং দর্শয়ন্তি—প্রাণানিতি। অহো বত ন ক্রিয়তাং বাস্মিন্নুগ্রহঃ, অস্মান্নবশ্চং কর্তুমুপযুজ্যত ইত্যাহঃ—দ্রোণা-মিতি। সাধুভিঃ শোচ্যানাং, জাতৈব স্বাতন্ত্র্যাগ্ভাবাৎ ইতি পরমদৈত্বং দর্শিতম্; যদ্বা, সাধু যথা শ্রুতং, পুনরনপরাধত্বাদি-সম্পাদনেনেত্যর্থঃ। পতির্যেব প্রাণঃ জীবনং প্রকর্ষণেণ শরীরাকৃতত্বাদিনা চ দীয়তাম্ ॥

৫৩। তবাজ্ঞয়া যদন্তুষ্ঠেয়ং বিধেয়ং, তং কিঙ্করীঃ প্রতি সমাদিশ; যদ্বা, তবাজ্ঞয়েব তব কিঙ্করীণাং সতীনামস্মাক-মন্তুষ্ঠেয়ম্। তবাজ্ঞয়েত্যশ্চ পরেণান্নয়ঃ। যদ্বাস্মাতবাজ্ঞয়া অনুতিষ্ঠনং কর্ণ কুর্কনং যদন্তুষ্ঠেয়মিতি বা। বৈ প্রসিদ্ধৌ, সর্বতঃ সর্বস্মাদপি সর্বত্রাপি বা; যদ্বা, সর্বতো ভয়ানুচাতে ইতি ভগবল্লোকপ্রাপ্তিরেবাভিপ্রেতা ॥

৫৪। স স্তুতিমাত্রপ্রীতঃ শ্রীবৃন্দাবন-স্বচ্ছন্দক্রীড়াসুখ-রসিকো বা; যদ্বা, পরজুঃখকাতরো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণোহ-জিহ্ন ভ্যাং কুটুর্নৈঃ প্রহারৈর্ভগ্নশিরসমতএব মুচ্ছিতং ততাজ ॥

৫৫। নিজদৃশ্যাদিদোষং হরতীতি হরিং, যতঃ কৃষ্ণং সাক্ষাৎভগবন্তম্। দীনো গতাভিমান আর্তো বা; আর্ন্তত্বা-দেবশক্ত্যা পত্নীবর দণ্ডবৎ প্রণনামেতি জ্ঞেয়ম্। প্রকৃষ্টং দীনজনানাং বক্তৃমুচিতমাহেতি; অতো ভগবতি নিজ-দোষারোপণমিব যং করিষ্যতে, তদপি দৈত্তেনৈব স্বশ্চ তদধীনতায়ামেব তাৎপর্যাৎ ॥

৫৬। তথৈবাহ—বয়মিতি চতুর্ভিঃ। উৎপত্ত্যা সহ

জাতিস্বভাবেনৈবেত্যর্থঃ। নাথ হে ঈশ্বরোতি—তমপি ত্বং খণ্ডয়িতুং সমর্থোহসীতি ভাবঃ ॥

৫৭। তদেবাভিব্যঞ্জয়তি—ত্বয়েতি সার্কেন। নহু ব্রহ্মণা সৃজ্যতে, ন তু ময়েত্যশঙ্ক্যাহ—হে ধাতরिति। ত্বমেব তদ্রূপেণ সৃজসীতি ভাবঃ। স্বভাবঃ শাস্ত্রত্বাদিঃ, বীৰ্য্যোজসো-র্দেহেন্দ্রিয়শক্তিভেদেন ভেদঃ, যোনিবীজরোমাতিপিতৃ-ভেদেন ভেদঃ, আশ্রয়ো বাসনা, আকৃতী রূপম্ ॥

৫৮। ভগবন্ হে সর্বেশ্বরোতি—স্বকস্মণৈব সর্পা ইতি পক্ষো নিরন্তঃ, কস্মণামপীশ্বরত্বাৎ; তস্মাদস্বাতন্ত্র্যেণাবপ-রাধোহয়ং জাত ইতি ভাবঃ। অতঃ কথমপি অগ্রৈরপি দ্রুস্ত্যজাম্ ॥

৫৯। স্বয়ং ত্যাগাশক্তৌ হেতুর্ভবানিতি। ত্বয়া হেতু-নৈব সা ত্যাজ্যা শ্রাদিত্যর্থঃ। মন্তুসে যমিচ্ছসি তমেব বিধেহীত্যর্থঃ; তত্র সর্বং নিজমায়াবৈভবাদিকমস্মাকঞ্চ দৈত্বাদিকং জানাসীতি সর্বজ্ঞ ইত্যনুগ্রহে হেতুঃ—জগদীশ্বরঃ পরমস্বতন্ত্র ইতি চ নিগ্রহে; তথা চ বিষ্ণুপুরাণে—‘যথাহং ভবতা সৃষ্টঃ’ ইত্যাদি। অতীতৈঃ। যদ্বা, সর্বজ্ঞ ইত্যনুগ্রহ-নিগ্রহয়োঃ কারণং বেৎসি। জগদীশ্বর ইতি—তয়োরেকং বিধেহীতি বাক্যার্থঃ। তত্র চ জগদীশ্বর ইতি—সত্যপি নিগ্রহকারণেহ্নুগ্রহমপি কর্তুং শক্লোষীতি ভাবঃ ॥

৬০। ইত্যাকর্ণেত্যাক্কম্। ময়া যদাদিগুতে, তদনেনা-বশ্চং কার্যমিতি তদুত্তরাভিপ্রায়ঃ জ্ঞাত্তেত্যর্থঃ। কার্যং জগ-দ্ধিতং, তদর্থং স্নেন মানুসরূপেণ প্রকটো যো ভগবান্; যদ্বা, কার্যং ক্রীড়া, মনুষ্যলীল্যেব মানুষ্যঃ, ন তু তদ্বদ্বৌতিকদেহ-বিশেষত্বেনেত্যর্থঃ; যদ্বা, কার্যো নিজপ্রেমভক্তি-বিস্তারণা-দিনা সম্পাদ্যো মানুসা যেন, মানুষ্যেষবতারেণ তেষামেব প্রাধাত্যৎ। অতন্তু মূলস্থানে শ্রীবৃন্দাবনে সর্পাণাং স্থিতিরহু-চিতেতি ভাবঃ। যদ্বা, কাং ব্রহ্মণোহপি আৰ্য্যাঃ পূজ্যতমা মানুসাঃ শ্রীনন্দাদয়ো যশ্চ সঃ, এবং তেষাং সুখার্থমিতি ভাবঃ। হে সর্পেতি—তত্র স্থিত্যযোগ্যতাং, যানে শক্তিক দর্শয়তি; অতএব স্বশ্চ জাত্যাদিভিযুক্ত ইতি। স্ব-শব্দেন তেষাং তাদৃশজবিষময়ত্বং, তদধীনত্বঞ্চ সূচিতম্ ॥

৬১। ত্বাং প্রতি মমানুশাসনং ‘নাত্র স্তেয়ম্’ ইত্যাদিলক্ষণ-মপি, অস্ত্য তাবদ্র ক্রীড়াদিকং, সন্ধ্যোঃ সন্ধ্যায়োঃ, কীর্তয়ন্ যঃ স্মরেৎ। তদেব ‘নাত্র’ ইত্যাদিপদগুণং সর্পোচ্চাটনে মন্তু এব জ্ঞেয়ঃ। তথা চ স্বপ্নেদহং মন্তান্তরম্—‘যমুনাত্তদে হি

সো জাতো যো নারায়ণবাহনঃ। যদি কালিকদন্তস্ত্র যদি
কাকালিকাদন্তম্। জন্মভূমিপরিব্রাজ্যে নিবিবোধো যাতি
কালিকঃ ॥' ইতি ॥

৬২। জলৈস্তপ্তয়েদিতি বিবেদ-দোষাপগমঃ সূচিতঃ।
উপোষ্য তীর্থোপবাসং কৃত্বা মাং চিস্তয়ন্ অর্চয়েৎ, স সর্বৈ-
স্ত্রিবিধৈঃ পাপৈঃ প্রকর্ষণে বাসনারাহিত্যেন মুচ্যতে ॥

৬৩। রময়তীতি রমণং, সংজ্ঞায়াং কন্; ইতি সূখ-
কারিত্বম্, এতচ্চ তৎপ্রোৎসাহনার্থম্, এতৎ কিঞ্চিদধিক-
যোজনমাত্রম্; তদ্বীপাং প্রমাণেন স্বল্পতরমিত্যর্থঃ।
উপাশ্রিত ইতি নিত্যাবাসং নিরন্তং, নাশ্রাং নাতুং শরুয়াং,
যতো মৎপাদেতি। তচ্চ পূর্বমেব নৃত্যগতিবিলাসেন কিংবা
অধুনৈব প্রসাদীকৃতম্ ॥

৬৪। মুক্ত ইতি বিসর্জ্যেত্যন্তাবাদমাত্রম্। এবমুক্তো
ভগবতেতি বা পাঠঃ। অদ্বৈতকর্ণণেতি—গৃহীততয়া প্রসিক্তো-
হ্যপ্যসৌ নিজপূর্বসুখ-বসতিস্থানং প্রাপ। যন্তুয়াং তং স্থানং
ততাজ, তস্মাৎতদপগতম্। বিশেষতঃ শ্রীবৈষ্ণবাগ্র্যস্ত তস্ত্র
সখ্যং সম্মান্যত্বঞ্চ শ্রীভগবৎপাদাজ্জিহ্বতো জাতম্; কিঞ্চ,
ব্রহ্মাদিসেব্যলক্ষ্মীপ্রার্থ্য-তৎপাদাজ্জরেণুভিস্তাদৃশনৃত্যলীলয়া চ
পর্যাচিতাঃ সর্বে মূর্খানঃ সফলা বভূবুঃ; শ্রীব্রহ্মাণ্ডপেক্ষ্য
শ্রীভগবদনুশাসনং লক্ষম্, তেন চ সাংসারবন্ধধূরবচনামৃতং
পীতম্, পশ্চাৎ পরমভক্তবৎ পূজাদিকঞ্চ কৃতমিতীর্থং
বহির্দৃষ্ট্য নিগ্রহস্তাপানুগ্রহবিশেষত্বে ক্রোধস্তাপি পরম-
প্রসাদত্ব এব পর্যাবসানং। অপি চ তাদৃশাপরাধিনোহপি
তত্র দমিতশ্চৈব সতো হৃদা শরণাগতিমাত্রেন তাদৃশানুগ্রহাৎ।
'চলসি যদ্রাজ্যচারণ্য পশুন, নলিনসুন্দরং নাথ তে পদম'
(শ্রীভা ১০।১১।১১) ইত্যাদিগীয়মানপরমসৌকুমার্য্য শ্রীপদাজ-
স্পর্শেন রত্ননিকরাচিত-তন্মূর্ছবর্গচূর্ণনাং, তাদৃশৈশ্বর্য্যপ্রকটন-

সময়ে মুনিসিদ্ধাদি-শ্রীগোপাদিসাংসারদেব মহানৃত্যকৌতুকাৎ।
তত্রাপি পরিভ্রমং বিলোলং, ফণগণেশু গতিকলারক্ষণাচ্চ
ইতি দিক্; এতচ্চ তস্ত্র ভগবত্তাবিশেষ-প্রকটনমিত্যাহ—
ভগবতেতি। ইদঞ্চাংশেয়ং সর্বজ্ঞত্বাং শ্রীশুকদেবোহবদদিতি
শ্রীশ্রীঃ সর্বদর্শী উবাচেতি স্বতন্ত্রোক্ত্যেচ। রাজন্ হে
বুদ্ধাদিনা প্রকাশমানেনি—এতদদ্বৈতকর্ণণং সহৈতুকং স্বয়া-
ববুধ্যত এবেনি ভাবঃ। নাগঃ কালিয়ঃ, মুদেতি—শ্রীভগবত-
তদনুগ্রহানুসন্ধানং। সাদরঃ সপ্রেম, অতস্তাসাং হস্তৈরেব
গন্ধানুলেপনাদিকং জ্ঞেয়ম্ ॥

৬৫-৬৬। দিব্যোতি সার্বভৌমম্। দিব্যোত্যাদিবিশেষণৈ-
র্মার্ত্যালৌকিকতো বৈশিষ্ট্যম্, অতএব মালাদীনং বিষদোষা-
স্পর্শাদিকঞ্চ জ্ঞেয়ম্; প্রায়স্তেষাং সঙ্কল্পসিদ্ধত্বঞ্চ। জগতাং
নাথং পূজয়িত্তেতি তৎপূজয়ৈবেহ লোকে পরত্র চ জগতি
সর্বত্রৈব স্বতো মঙ্গলং বৃত্তমিতি। গরুড়ধ্বজং প্রসাত্তেতি—
শ্রীগরুড়াদপি ভয়ং নিবৃত্তমিতি ভাবঃ। প্রীতঃ সমুদ্রমনাঃ,
যদা, তস্মিন্ প্রীতঃ জাতপ্রীতঃ। যতপি তস্ত্র গমনেন
কলত্রাদিসহিতশ্চৈব তস্ত্র গমনং স্বত এব সম্ভবতি, তথাপি
সকলত্রেতি, জাত্যপত্যাদারাচ্য ইতি শ্রীভগবন্নির্দেশানু-
বর্ত্তিৎ জ্ঞাপিতম্। হ স্ফুটমেব ॥

৬৭। সা সর্বোপবাস্তক-ত্ববিষয়জলাপি তত্র হৃদবিশিষ্টে
প্রদেশে নিবিষতাপত্ত্যেব তস্ত্রা নিবিষত্বমুক্তম্। ন কেবলং
নিবিষা, অমৃতজলা পরমমিষ্টতোয়া চ, শ্রীভগবচ্চরণসংসর্গেণ
পরমানন্দপ্রদজলাপি বাভবৎ। তাদৃশঞ্চ সামর্থ্যং তস্ত্র কিঞ্চি-
দপীতাহ—ভগবত ইতি। অত্র প্রয়োজনম্—ক্রীড়েতি,
ক্রীড়াযুক্তশ্চাসৌ প্রসিদ্ধমানুষশ্চৈব যদ্রূপমাকারন্তুদ্বিগতে
বস্ত্র স চ তস্ত্র; তথা চ সা স্বমানুষ্যালীলোপরিকী শ্রাদিতি
ভাবেনেত্যর্থঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তাং ষোড়শঃ।

সপ্তদশোহধ্যায়ঃ

১। অভীষ্টলীলাসিদ্ধ্যা শ্রীভগবতস্তদভ্যুদয়-দর্শনেন
শ্রীব্রজস্ত চ স্বস্থতামাকর্ষণ্য স্বহঃ প্রীতমনাঃ সন্ কথামধ্য এব
কথাসৌষ্ঠবায় তৎপূর্ববৃত্তং পৃচ্ছতি—নাগেতি, নাগানামালয়ং

স্বভাবতঃ সর্ববগস্ত্র বসতিস্থানং, ন তু গরুড়শ্চেত্যর্থঃ। অতো
বহবো নাগান্তব্রাজ্যে নিবসন্ত্যেবেতি ভাবঃ। নম্ যন্তুয়াদিতি
তৎ সূচিতমেব, তত্রাহ—কৃতং কিমিতি, বা-শব্দঃ কটাক্ষে ॥

২। উপেতি ত্রিকম্। হে মহাবাহো ইতি যথা ভবতো
মহারাজস্ত পরাক্রমেণ বৈরিণোহপি রাজানো বলিমূপহর-
ন্তীতি ভাবঃ ॥

৩। পর্বণি পর্বণি প্রতিপঞ্চদশান্তম্, মহাঅনেন্হপরিচ্ছিন্ন-
শক্তয় ইত্যর্থঃ। অয়ং ভাগপ্রদানে হেতুঃ ॥

৪। পশ্চাদ্বিষবীৰ্য্যাভ্যাং মদাবিষ্টঃ সন্। কাদ্রবেয় ইতি
ভ্রাতৃত্বঞ্চ, মদে হেতুত্বং জ্ঞেয়ম্। কদর্থীকৃত্য তদনাদরেণ
তচ্ছত্বেতি বক্ষ্যমাণান্তদীয়েভ্যো বলাদুগ্রহণেনৈব বা কদর্থী-
কৃত্য; স্বয়ন্তু স্বয়মেব ॥

৫। হে রাজনিত্তি—বলিপ্রদ-রাজবিপ্রতিপত্তা ভব-
দাদিবদিত্তি ভাবঃ, যতো ভগবান্ সৰ্ব্বশক্তিশুভ্রুঃ। ভগবতঃ
প্রিয়শ্চ পার্শদপ্রবর ইত্যর্থঃ। অতো ভগবদ্বদুষ্টনিগ্রহপরতয়া
মহাবেগঃ সন্ সম্যগ্ মরণোত্ততয়া সমীপ এবাগচ্ছং, তন্তু
তুচ্ছত্বেহপি ধাষ্ট্যাং তামসত্বেন ভগবদনাদর-স্বভাবত্বাচ্ছেতি
ভাবঃ ॥

৬। বিষায়ুধঃ দূরাদেব ফুৎকারাদিনা তন্মোচকঃ সন্
প্রত্যভায়াং, নিকটে তু দদায়ুধঃ সন্ ব্যদশং। করালা
দ্রবিশময়তয়া স্পর্শমাত্রেণ হিংসিকা জিহ্বা যন্ত, উচ্ছ্বসিতানি
প্রসারিতানি উগ্রাণি দৃষ্টিমাত্রেণ ভস্মীকরাণি লোচনানি যন্ত
স চ স চ ॥

৭। তৃক্ষে মরীচিঃ, ততঃ শিবাদিহাদদন্তাদপ্যাং, তত-
স্তদনস্তরাপত্যন্ত তাক্ষশ্চ শ্রীকশ্যপশ্চ মহামুনে: পুত্রঃ জন্মনা
তৎপ্রভাবঃ সূচিতঃ। তাক্ষীতি বা পাঠঃ। ‘গর্গাদিভ্যো যঙ্’
ইতি গোত্রাপত্যবিবক্ষয়া। ‘গরুত্মান্ গরুড়স্তাক্ষ্যঃ’ ইত্য-
পুচ্যতে। স চ কালিয়স্ত কিয়ানিত্তি স্বাভাবিকবিশেষা-
ন্তরমপ্যাহ—মধ্বিত। কালিয়ে তু তাদৃশস্বভাবে মাতুরেব
গুণসঞ্চার ইত্যাহ—কক্রস্তুতমিত্তি। শ্রীগরুড়স্ত তু সৌন্দর্য্য-
মপ্যাহ—হিরণ্যোতি। সব্যোনেতি অবহেলাং বোধয়তি ॥

৮। অশৌরপি ছরাসদং ছস্ত্রবেশম্ ॥

৯। একদেতি—চতুর্বিংশ-চতুর্গদাদপি পূর্বত্র, শ্রীরঘু-
নাথপূর্বজ-মাক্ষাত্মমহারাজে পৃথ্বী শাসতীতি জ্ঞেয়ম্। জল-
চরমিত্তি—সর্বেষামেব সত্ত্বৈ সাধারণমিত্যর্থঃ। তত্র চ ভক্ষ্যং
পক্ষিজাত্যুচিতলীলশ্চ তন্ত্রাহারত্বেন প্রাপ্তম্, অতএবেপ্সিতম্,
তথাপি মুনিবাক্যাদরণীয়মিত্তি চেত্তত্রাহ—ক্ষুধিত ইতি।
শ্রীভগবদ্বদেব লীলয়াক্ষীকৃতক্ষুদপি ক্ষুধার্ত্তানাং ভক্ষণানর্হস্তাপি
ভক্ষণে দোষাস্বভূতঃ। এবং শ্রীগরুড়স্তাপরাধঃ পরিহৃতঃ,

কিস্ত তন্তু মূনেরেবাপরাধ ইতি ভাবঃ। ক্ষুধিতস্ত মহত্তমস্ত
ভক্ষ্যভক্ষণবিষাচরণাং ॥

১০। অত্মমপি মহাপরাধং তন্ত্রাহ—মীনানিত্তি দ্বাভ্যাম্।
দীনান্ স্বভাবত এব জলচরত্বেন কিঞ্চিদপি কর্ত্তুমশক্তেঃ।
মীনপতেী সর্বমৎস্তরক্ষকে হাতে স্তৃষ্টুঃ স্থিতান্ দৃষ্টা, এতেন
তন্ত্রাত্মমৎস্ত-বিলক্ষণং সজ্ঞানত্বং জ্ঞাপয়তি—দীন ইতি।
সম্ভ্রম্যস্তপাঠে সদৈব গরুড়ভয়েনার্ত্ত ইত্যর্থঃ; প্রথমান্তপাঠো
বা। মহাপার্ষদে ধাষ্ট্যাদিনা বিবেকরহিত ইত্যর্থঃ ॥

১১। অত্র হুদে মৎস্তানিত্তি জলচরোপলক্ষণম্। স
মদ্বাক্যাবমন্তা, শ্রীভগবৎপার্ষদপ্রবরোহপীতি বা। অহমিত্তি
তপোবলাত্তভিমানাং। এতেনৈব কিল বৈষ্ণবাপরাধেন তন্তু
তপোভঙ্গাদি-পরমানর্থঃ ফলিতঃ। তচ্চ নবমস্কন্ধে বর্ণিতম্।
কিঞ্চ, তত্রত্যক্ষেমার্থং সঙ্কল্লোহপি বিপরীত এবাভবং,
তত্রাস্ত তাবং জলচরাণাং বার্ত্তা, কালিয়নিবাসেন তীরবর্ত্তিনাং
বৃক্ষাদীনামপি তথোপরি গচ্ছতাং খগাদীনামপি মরণং
প্রাপ্তমিত্তি কেবলং শ্রীবৃন্দাবন-যমুনাশ্রয়-মাহাত্ম্যেন শ্রীভগবৎ-
রূপয়া অনতিচিরেণ তদপরাধঃ সন্তঃফলমিব; বিবেকিনাং
নরকতুল্যমেব বিষয়ভোগং কৃত্বা তেন পশ্চান্নিত্তীর্ণমিত্তি ॥

১২। তং প্রোক্তবৃত্তং কালিয় এব পরং কেবলং বেদেতি
শ্রীগরুড়দ্বেষেণ তদ্বীত্যা সর্বত্র নির্ভয়স্থানান্নেষ্যাং পূর্বজন্ম-
শতকৃতভাগ্যবিশেষাচ্চ। কৃষ্ণেন সর্বানন্দকরণেতি ভাবঃ ॥

১৩। এবমুপোদ্বাতং সমাপ্য প্রস্তুতমাহ—কৃষ্ণমিত্যা-
দিনা, তত্র কৃষ্ণমিত্তি যুগাকম্। জাম্বনদং দিব্যসুবর্ণং, ভক্ত্যা
নাগবৃন্দপরিবৃত্তত্বাং তস্মাদ্ধাদ্বিশেষণেব নিষ্ক্রান্তং সন্তমুপ-
লভ্য দৃষ্টা তাবদপি শঙ্কয়া স্তব্ধত্বাং। নিষ্ক্রমণমপি গতি-
লাঘবেনৈব জলোপযু্যপরি ক্রান্ত্বৈবেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৪। সর্বৈ বক্ষ্যমাণাঃ অচেতনানামেব স্তকানামপি
তেষামেকদোথানে হেতুমাহ—লব্ধপ্রাণা ইতি। তত্র মেলনে
ক্রমঃ—প্রমোদেতি সার্কেন। গোপাঃ সখায়াঃ, পূর্বত এব
তীরগ্রামবলম্ব্য স্থিতত্বাং, অভিভেভিরে পরিভেভিরে ॥

১৫। ততঃ শ্রীযশোদায়ঃ স্নেহক্রমেণাগ্রতোহগ্রত
আগত্য তত্রৈব স্থিতত্বাং। তত্র শ্রীযশোদা ব্রজাং প্রস্থিতানাং
সর্বেষামগ্রগামিনী, তন্ত্রা এবাসমোদ্ধবাসল্যাং। ততঃ
শ্রীরোহিণী, তয়া সখ্যেন সবাসনত্বেন চ তৎসহযোগাং।
ততঃ শ্রীনন্দস্তদনুগত-বাসল্যাং গোপ্যো গোপাশ্চ ক্রমেণ
দম্পত্যোর্নিকটস্থা জ্ঞেয়াঃ। কেশাঞ্চিং সবাসনত্বাং, কেশাঞ্চিং

অনুযায়িত্বাচ্চ । সমেতোতি পূর্ববৎ ; তাবৎ শুক্লীভূয় কেবলং দ্রষ্টার এবাসন্, পশ্চাৎ সম্মেণোথিতমাত্রাঃ, ন তু ধাবিতুং শক্তাঃ । সমেতা তু আলিঙ্গনাদিচেষ্টাবন্তো বভূবুরিত্যর্থঃ । কিং বহনত্যা—শুকা ইতি । নিকটে তাবৎ বৃক্ষোৎপত্তিরেব নাস্তি, দূরতস্ত যেষ বায়ুগত্যা শুকাস্তদানীম্ এব তাদৃশশ্রীকৃষ্ণলীলয়া বা হুঃশুকুনান্তরবৎ শুকাস্তেহপি অঙ্কুরাদিবিকাশচেষ্টাবন্তো বভূবুরিত্যর্থঃ । লক্ষ্মনোরথা ইতি পাঠস্ত স্বাম্যসম্বতঃ ॥

১৬ । অথ তাদৃশহুঃখি-ব্রজজনসঙ্গমায় দত্তাবসরেণ শ্রীরামেণ সঙ্গমঃ বর্ণয়তি—রামশ্চেতি সার্বিকম্ । চকারাৎ পূর্বং ব্রজবাসিশৌকেন রামশ্চাত্তঃশুঙ্কঃ, পশ্চাৎ লঙ্কেহ-স্তমালিঙ্গ্য জহাসেত্যর্থঃ । অচ্যুতম্—ন কথঞ্চিদপি মাহাভ্যা-চ্যুতম্ । কুতো জহাস ? তদাহ—অশ্চ্যুতস্তানুভাবম্ ইচ্ছামাত্রেন সৰ্বসামর্থ্যং বেত্তীতি তথা সঃ ; অতো নিজ-ব্রজহুঃখময়মিদং ভদ্রং কৃতমিত্যুপালন্তন-পূর্বকমেবেত্যর্থঃ । নগা অন্তেহপি সর্বে ; ‘গাবো বৃষা বৎসতরা’ ইতি পাঠঃ কচিং ॥

১৭-১৮ । তত্রৈব বিশেষতো ব্রাক্ষণানাং হর্ষভরেণ বাক্য-মাহ—নন্দমিতি । গুরবঃ পুরোহিতাঃ । অগ্রে চ বিপ্রাঃ সমাগতোতি প্রাগেব তেন সহ ব্রজান্নির্গতাঃ, অধুনা তল্লিকট-মাগতোত্যর্থঃ । তে পরমবৈষ্ণবত্বাদিনা প্রসিদ্ধাঃ । দিষ্ট্যা ভদ্রম্, অহো তবাম্মাং চ ভাগ্যমিত্যর্থঃ । অতোহতিদৃষ্টো ভূত্বা স্তমহোৎসবং বিধেহীতি ভাবঃ ॥

১৯ । মহাপ্রেমণা পুনঃ শ্রীযশোদয়া মিলিতমিত্যাহ—যশোদেতি । স্বর্থে চকারঃ, শ্রীনন্দতোহপি বিশেষাৎ । মহাভাগত্বমাহ—নষ্টেতি । যতঃ সতীতি তস্তাঃ কথমত্ৰাণা শ্রাদ্ধাদিতি ভাববিশেষেণাভিপ্রেতম্ ; যদ্বা, স্বভাবতঃ শ্রীকৃষ্ণ-স্নেহাদিনা সর্বোৎকৃষ্টা ; যদ্বা, তাদৃশী ভবন্তী কলাং ধারাং মুছরিতি কদাচিৎ পূর্ববৃত্তন্তুত্যা হুঃখোদয়েন কদাচিচ্চ প্রাপ্তা-নন্দনাশ্রধারামোচনশ্রাবিরামেহপি উষশীততাভেদেন পৌনঃ-পুন্তাৎ ॥

২০ । কথাক্রমেণাত্মাপ্যদ্ধুতলীলামাহ—তামিত্যাদিনা । রাত্রিমিতি—শ্রীকৃষ্ণস্ত কালিয়দমনাদিনা তেন সহ ব্রজজনানাং প্রত্যেকমেলনে চ দিনাবসানতঃ ; তাং তদ্দিনসম্বন্ধিনীং তাদৃশপরমানন্দময়ীং বা ; যত্র কৃষ্ণেন সহ সঙ্গমস্তন্মিনু প্রদেশে এবোষুঃ । তত্রৈব হেতুঃ—ক্ষুভ্ভুভ্যাং রোদনাদি-

শ্রমেণ চ, যদ্বা, ক্ষুভ্ভুভ্যাং যঃ শ্রমশ্চেন ক্লীকৃতাঃ দৌর্বল্যাং প্রাপিতা ইত্যর্থঃ । তত্র ধেবাদিশু তত্রৈব বিত্তমানাশ্বপি কৃপাদিকর্ষিতত্বং তাসাং বিষসম্পর্কশঙ্কয়া শ্রীকৃষ্ণায়ানুপযোগ্যানাং, ততঃ স্বয়মপ্যানুপযোগাৎ । কালিন্দ্যা উপকূলতঃ বিষজলাদি-ভয়েন তদ্ধৃদশ্র জলাস্তিকং পরিত্যজ্যেত্যর্থঃ, অত্থা দাবাগ্নিনা সর্বত আবরণাসিদ্ধিঃ ॥

২১ । তদা তদ্রাত্র্যামেব শুচিগ্রীষ্মসময়ঃ, তৎসম্বন্ধিবনং শুষ্কারণ্যমিত্যর্থঃ । তত্রোদ্ধুতঃ অয়ঞ্চ দাবাগ্নিরূপঃ কালিয়সখঃ কংসানুচরঃ কশিচদম্মর ইতি কেচিচ্চাহঃ ॥

২২ । সম্রাস্তাঃ, সত্ত্বত্বংপ্রতিকারাত্তজ্ঞানাৎ । যদ্বা, নিঃসারণার্থমিতস্ততঃ কৃতপরিভ্রমণা ইত্যর্থঃ । যতো দহমানা দধ্মুপক্রম্যমাণাঃ, মায়য়া কাপট্যেনৈব মনুজস্বেন প্রাকৃত-মনুষ্যস্বেন শুরন্তম্ । বস্ত্ততস্ত নরাকৃতিপরব্রহ্মস্বেন তক্রপে-গৈবেশ্বরং, কিংবা মায়া কৃপা, তদ্বুক্তং মনুজং, দিবুজস্বাদি-সাম্যেন ; যদ্বা, মায়া লক্ষ্ম্যা ঈশ্বরং স্বামিনমপি মনুজং মনুষ্যালীলমিতি কারুণ্যাদতিশয়ঃ সৃষ্টিতঃ, তত্রাপি কৃষ্ণং তত্র ব্রজজনপ্রাণনাধম্, অতঃ শরণং যযুঃ ॥

২৩ । তৎপ্রকারমেবাহ—কৃষ্ণেতি । বীপ্সা সম্মেণ স্নেহভরস্বভাবেন বা ; মহান্ ভাগো ভাগ্যমস্মাদৃশানাং যস্মাদিতি, তৎসাক্ষাৎ অস্মাং হুঃখং নোপযুক্তমিতি ভাবঃ । অমিতোহনন্তো বিক্রমঃ শৌর্য্যং যস্ত ইতি বলদেবং প্রতি সোধোদনং, তব বীৰ্য্যেণ দাবাগ্নিরপি নির্বাতীতি ভাবঃ । এবং তদপি তেষাং মহাপ্রভাবত্বজ্ঞানমেব জাতং, ন বৈষ্ণবজ্ঞান-মিতি ভাবঃ । এষ ইতি প্রত্যক্ষত্বং শীঘ্রত্বং বা বোধয়তি, ধোরতমঃ অপ্রতিকার্য্যত্বং, যুষ্মদন্তিক-প্রাপ্তত্বাৎ । গ্রসতে নিঃশেষেণ সংহরতীত্যর্থঃ ; তাবকানিতি রূপাজননার্থং গ্রসনা-যোগ্যত্ববোধনার্থং বা, ‘তবকমকাবেকবচনে’ ইতি তদ্ধিত-নিমিত্তকাদাদেশ-স্বত্বাদয়দৈবকষ্টেব সম্বন্ধঃ প্রতিপাত্তে । হি নিশ্চিতম্, তং খলু দ্বয়ারভেদ-প্রতিপাদনার্থমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৪ । স্বান্ জাতীন্ আত্মীয়ান্ বা ; স্নেহোভনং জ্ঞানেষাং তান্ সদ্ভাবেন তদেকনিষ্ঠানিত্যর্থঃ । প্রভো হে সর্বং কর্ত্তুং সমর্থ, ন কুতোহপি ভয়ং যস্মাত্তম্, অতো নিজচরণপরিতাগ-ভয়মস্মাকমাশু বিনাশয়েতি ভাবঃ । অতঃ সম্যক্ ক্ষণমপি বিষুক্ততয়া ত্যক্তুং ন শক্লুম ইতি ॥

২৫ । ইথং স্বপ্রেমৈকমূলকানেক-কাকুত্সাদিপ্রকারকং নিরীক্ষ্য অনুভূয় তং তাদৃশম্ ; অতস্তাবৎ হুঃসহং, তথাভূত-

মপি অপিবং । কারুণ্যময়প্রেমাবেশেনৈবেতি ভাবঃ । নহু ভবতু তদাবেশস্তেন কথং তংপানং শ্রাং ? ইত্যশঙ্ক্য গুটমপি তদৈশ্বর্য্যঃ স্বয়মেব ব্যক্তীভবতীতি অভিপ্রেতা সিদ্ধান্তয়তি— জগতামপীশ্বরঃ সর্কেষু তত্ত্বচ্ছক্তিপ্রদ ইত্যর্থঃ । তস্মাদে-
বাগ্নেরপি শক্তেঃ কো নাম বিষয় ইতি ভাবঃ । নহু গোপ-

বালকরূপঃ সমস্তাদ্ভবমগ্নিঃ কথমপিবং ? তত্রাহ—অনন্ত-
স্তাদৃশৈশ্বব বিগ্রহস্ত্র বিভূত্বেন স্বয়মপি সমস্তাং প্রকাশমান
ইত্যর্থঃ । ন চ তস্মাদ্ভবশক্তিঃ স্বমপ্যাশ্চর্য্যমিত্যাহ—অনন্তশক্তি-
ধৃগিতি । অতএব শ্রীগোপা অপি নিবারয়িতুং নাবসরং
লব্ধবন্ত ইত্যর্থঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পনাং সম্পদশঃ ।

অষ্টাদশোধ্যায়ঃ

১। অথ প্রাতর্জ্যোতির্ভিরিতি তদাপি তদ্বাবমাধুর্য্য-
পরিত্যাগো দর্শিতঃ । পরিতো বৃতঃ স্নেহতিরেকণ সর্ব্বত
আবরণতয়া বেষ্টিতোহনুগীয়মানশ্চ । গোকুলমণ্ডিতমিতি—
প্রাক্ গবাং প্রবেশাং, ক্রিয়াবিশেষণং বা, প্রাতরেব গো-
প্রবেশনং, তদ্রূপদ্রব্যফোরকত্বেন দবদগ্ধত্বেন চ তৎপ্রদেশং
তাক্সা ক্রোশমাংস্থিতস্ত ব্রজস্ত পরতশ্চারণেচ্ছয়া ইতি জ্ঞেয়ম্ ।
তাদৃশ-কুসময়গত-তদ্বাবাপরিবর্ত্তনেচ্ছয়েতি বা । বিশেষতস্ত
কারণং মনুষ্যা ইব পশবোহপি তং ব্রজং প্রবিশন্ত ত্যক্তুং
নাশকুবিরিতি ॥

২। গোপালনং ছদ্মেতি বা মায়া তস্ত, ছদ্মতা-বাদিনাং
বঞ্চনং, তয়া ক্রীড়িতোস্তান্ বঞ্চয়িত্বা বিহরতোরিত্যর্থঃ ; যদ্বা,
গোপালনমপি ছদ্মক্রীড়ান্তরাভিপ্রায়শালি যত্র তাদৃশী বা মায়া
জনবঞ্চনং তয়া ক্রীড়তোঃ বিচিত্রক্রীড়াবিশেষানপি কুর্কতোঃ ;
নাম প্রাকাশে, গ্রীষ্ম ইতি গ্রীষ্মান্তরমভবদিত্যর্থঃ । নাতি-
প্রেরানিত্যতি-শব্দো জলকেল্যাদীনাং কিঞ্চিৎ প্রিয়তাপেক্ষয়া ॥

৩। স চ সোহপি তল্লুগানং নিত্যবসন্তসান্নিধ্যাকরত্বং,
কিয়দ্বা মাহাশ্বাম্ ? ইত্যভিপ্রেত্যাহ—যত্রেতি । 'যস্মাদ্ভৈষ
হুষ্ঠান্মা হতঃ কেনী জনাৰ্দ্দন । তস্যাং কেশবনামা ত্বং
লোকে গেয়ো ভবিষ্যসি ॥' ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণোক্ত-রীত্যা
কেশবোহত্র শ্রীকৃষ্ণ এব । অতএব ভগবান্ পরিপূর্ণ-
সর্ব্বভগঃ ; আস্তে নিত্যমেব বিহরতি, বর্ত্তমান-প্রয়োগস্ত
শ্রীশুকস্ত স্বক্ষুৰ্ত্তানুসারেণ ॥

৪। যত্রেতি পঞ্চকং, তদ্বনমবিশদিতি পঞ্চমেনাবয়্যং ।
তদাপি পৃথগক্ষয়িত্বাত্বে বৈশিষ্ট্যায় । যত্র বৃন্দাবনে সামান্তেন
সর্ব্বমেব স্থানং নির্ব্বরেত্যাদি-লক্ষণং শব্দদিত্যাদি-লক্ষণং ;

যদ্বা, নির্ব্বরনির্হাদেন বর্ষাভ্রমজনকেন নিবৃত্তস্বনা যে ঝিল্লয়ঃ,
তৈঃ কং স্রুতং হ্রঃখাভাব ইতি যাবৎ । তাদৃশক্রমমণ্ডলৈর্মণ্ডনঞ্চ
যত্র ভবতি, ভাবে নিষ্ঠা । অত্র টীকায়াং তেষামিতি যদ্বী-
নির্দেশাং মণ্ডলৈরিত্যেব বৃধ্যতে । মণ্ডপৈরিতি পাঠে তু
কথঞ্চিদেব সা যোজ্য ॥

৫। যত্র চ বৃন্দাবনে, সরিদিত্যাদিনা বায়োঃ স্রুশৈত্যা-
দিকমুক্তম্, অয়মেকো দবাভাবে হেতুঃ, অতিশাব্দল ইত্যন্তঃ ;
তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'তত্তত্ত্বাত্তিরুৎক্ষেপি বর্ষাকালে
দ্বিজোত্তম । প্রাবৃট্ কালে ইবোভূতং নবশপ্পং সমস্ততঃ ॥'
ইতি । শাব্দল ইতি দকারমধ্য এব পাঠঃ, 'নড়শাদর্
ডুলচ' (পা ৪১২৮) ইতি স্মৃতেঃ ॥

৬। কুতঃ ? তদাহ—অগাধেতি, অগাধতোয়ত্বেন সর্দৈ-
বোম্মীণামুদ্ভবঃ স্রোতাস্য স্রুচিৎ । উগ্মিভিরিতি—নিমিত্তং
পুলিনৈরিত্যুপাদানং, তত্তন্ময়ত্বাং দ্রবং সদাঙ্গং পুরীষং
মুদ্রস্তান্ত্রা ইত্যর্থঃ । ভীষর্থং গৌরাদৌ পঠনীয়ম্ ।
শাব্দলিতমিতি—আচারার্থ-কিবস্তাভাবে নিষ্ঠা । অগ্ন্যন্তঃ ।
যদ্বা, অগাধেত্যাদিকং পুলিনবিশেষণম্ । সমস্তত ইত্যন্ত
পরেণাবয়ঃ, যত্র চ শ্রীবৃন্দাবনে সর্ব্বত্রাপীত্যর্থঃ, হৃদিনীনাং
বাহুলাং ॥

৭-৮। পঞ্চকান্তরেব বনমিতি যুগ্মকম্ । শ্রীমদ্বং স্বতঃ
বিশেষতশ্চাহ—কুসুমিতমিত্যাদিনা ; কুসুমিতং প্রফুল্লাশেষ-
পুষ্পব্যাগ্ধমিত্যর্থঃ, গ্রীষ্মেহপি বসন্তগুণৈঃ । এবং দ্বিজ-শব্দেন
গৃহীতানামপি ময়ূরাদীনাং পৃথগুজ্জ্বলন্তু শ্রীগামপি সম্বলনং
বোধয়তি । ক্রীড়িষ্যমাগঃ ক্রীড়িষ্যন্নিতি ক্রীড়াবিশেষা-
পেক্ষয়া, যতঃ কৃষ্ণঃ জগচ্ছিত্তাকর্ষকলীলঃ, অতএব ভগবান্ ।

বলদেবেন সমাগ্যুত ইতি বিশেষণোক্তিরগ্রে তেন প্রয়োজনবিশেষার্থে বিরগয়ন্ চিক্রীড়িয়ানন্দেন তদ্বৎসাহ-
নেচ্ছয়া চ বিশেষতো বাদয়ন্, অতএব গোপৈঃ গাব এব
ধনানি তৈশ্চ সমাগ্যুতঃ ; গোপনানামপি গোপক্রীড়া-
মুপযুক্তত্বাং ॥

৯। গোপা ইতি—গোপক্রীড়ায়াং নিজাভীষ্টং স্পষ্টয়ন্,
তত্র চ রামকৃষ্ণাদয় ইতি পরমবিদ্বষোহপি স্বস্ত তদানীমত্ৰ-
নির্কীর্ষেযতয়া শ্রীরামকৃষ্ণয়োগোপত্বক্ষুত্যা তয়োরাপি তদা-
বেশাভিমানৌ সংমত্তমানস্তাদৃশক্রীড়ায়াঃ পরমাত্মপরিমানন্দ-
ময়ত্বং ব্যঞ্জিতবান্। অথ তল্লীলাবেশাদিকমেব ব্যঞ্জয়তি—
ননৃতুরিত্যাদিনা ॥

১০। তত্র বৈদেশিকয়োবিব নটবেশেন শ্রীদামসভায়াং
সগণমগতয়োঃ শ্রীকৃষ্ণরাময়োর্মুখ্যত্বেন প্রথমতঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত
নৃত্যং বর্ণয়তি—শ্রীকৃষ্ণেতি দ্বাভ্যাম্। অপরে শ্রীদামাদয়ঃ
সভাপত্যঃ। অথ কাং স্নোয় সাধুসাম্বিত্তি প্রশংসংসুঃ, এব-
মত্ৰতোহপি বিশিষ্টং তস্ত নৃত্যকোশলমুক্তম্ ॥

১১। অথ শ্রীদামাদীনং সভাপতিতয়া নিবিষ্টানামগ্রতঃ
সমুখায় স্থিতানজ্ঞান নটবেশান্ প্রশংসকানপি গোপান্
প্রশংসনীয়-শ্রীকৃষ্ণাদিবৈশিষ্ট্যায় প্রশংসতি—গোপেতি। দেবাঃ
শ্রীকৃষ্ণোপাসনপটলাদৌ তত্তদ্রূপাত্ত্বেন প্রসিদ্ধা ইতি সমান-
মহিমত্বং ব্যঞ্জিতম্। তর্হি কথং তাদৃশমহিমত্বেন ন কৈশ্চিৎ
প্রতীয়ন্তে? কথং বা ভবন্তিঃ প্রতীয়ন্তে? তত্রাহ—দেবা অপি
গোপজাতৈবেষ প্রতিচ্ছয়া গুণাদিভিস্ত স্পষ্টাঃ অবিবেকিনাং
যৎকিঞ্চিৎ সাধারণ্যেন ভ্রান্তির্ভবতি, ন তু বিবেকিনাং,
প্রত্যুত তাদৃশেন তাদৃশলীলোপয়িকত্বেন পরমগুণাবিকারেণ
চ চমৎকারাতিশয় এব স্তাদিতি ভাবঃ। ননু তেবাং গোপ-
জাতিত্বমেব কুতঃ? তত্রাহ—গোপালরূপিণমিতি। নিত্যযোগে
মত্বর্জীয়ঃ। ততস্তদত্যন্তাভীষ্টং তস্ত রূপস্ত দর্শয়িত্বা তেবাং
তদনুরূপত্বমেবানুরূপমিতি ধ্বনিতম্। এবং সমানরূপবেষত্বঞ্চ
ব্যক্তম্, সমানগুণত্বঞ্চ ব্যক্তম্—নট ইবেতি; এবমত্ৰোষপি
গুণেষু জ্ঞেয়ম্। অতঃ সর্বথা তদ্যোগ্যত্বাং দেবরস্তু ক্রীড়য়ন্তি
দেবা ইতি চ শ্লেষোক্তিঃ। হে নৃপেতি—নরোত্তমত্বেন
ভবতৈবেদং জ্ঞায়ত এবতি ভাবঃ ॥

১২। অথ নৃত্যকৌতুকানন্তরং কৃতং যুদ্ধকৌতুকং
বর্ণয়তি—ভ্রামণৈরিতি। অত্ৰোহহস্তগ্রহণাদিনা ভ্রামণৈঃ,
লজ্বনৈঃ অধোনিপাত্যারোহণৈঃ, ফেপৈঃ—প্রতিলোম-

বিনোদনৈঃ, আক্ষেপনৈঃ করতলেন ভুজমূলাঘাতৈঃ, বিকর্ষণৈ-
রাকর্ষণৈঃ, মিষুদ্ধেন বাজযুদ্ধেন, কাকপক্ষঃ কেশগুপ্তিতবেণী-
ত্রয়মিতি কেচিৎ ॥

১৩। অথ নিযুক্তশ্রমানন্তরং কৌতুকেন স্বয়ং নাট্যগুরু-
মাণাভ্যাং গানাদিকমপি কুর্কৃত্বাং শ্রীরামকৃষ্ণাভ্যাং প্রশস্ত-
মানানামত্ৰেযামপি নৃত্যমাহ—কচিদিতি। চকারঃ পূর্বোক্ত-
শ্রীকৃষ্ণনৃত্যাপেক্ষয়া। সাধু-সাক্ষিবিবাদিনৌ সন্তৌ শশংসতুঃ,
তত্তদগতিবিশেষং বিশিষ্টা স্নাঘাং চক্রতুঃ। এবং নির্ভরক্রীড়া-
রসো দর্শিতঃ। মহারাজ হে রাজবর্গমধ্যে শ্রীকৃষ্ণভক্তি-
বিশেষেণ পরমশ্রেষ্ঠেতি ভবানেবেদং শ্রোতুমর্হতীতি ভাবঃ।
এবং নৃত্যমিশ্রগানানুসারেণ ক্রমপ্রাপ্তং তদমিশ্রগানমপ্যাহ-
মিতি প্রকরণাভিপ্রায়ঃ ॥

১৪। অত্ৰা অপি যুদ্ধাদি-বিচিত্রলীলাঃ সংগৃহ্যতি; কচি-
দিতি ত্রিকোণ। বিবাদিভিঃ কৃত্বা বাঃ ক্রীড়াস্তাভিশ্চেরতুঃ;
এবং লোকসিদ্ধাভিরত্যাভিশ্চ ক্রীড়াভিশ্চেরতুরিত্যর্থঃ ॥

১৫। উপহাসকৈর্হাস্তজনকৈর্বিচিত্রানুকরণাদিভিঃ। কচি-
দিতি দ্বিবািবর্তনীয়ম্। নৃপচেষ্ঠয়া গিরিশিলাসিংহাসনকৌতুম-
চ্ছত্রচামরাদিপরিচ্ছদত্বপাত্রপূরঃসরস্বাদিমযা ॥

১৬। নত্ৰোহদ্রয়ঃ দ্রোণ্যশ্চাদ্রিসঙ্কয়ঃ, 'কাষ্ঠাগারেহম্-
বাহিতাং শৈলসঙ্কৌ চ যোষিতি। দ্রোণী ন স্ত্রী-মানভেদে
দ্রোণঃ কাকে রূপীপতো' ॥ ইতি ত্রিকাণ্ডশেষাৎ। বনে
শ্রীবৃন্দাবনে কাননেষু তদন্তর্গতেষু কাম্যকবনাদিষু, তত্র
তয়োবিহারবেশ-বিশেষশ্চোক্তঃ শ্রীহরিবংশে—'চারয়ন্তৌ
বিবৃদ্ধানি গোপনানি শুভাননৌ। স্কীতশম্পপ্রকটানি বীক্ষ্যমাণৌ
বনানি চ ॥ খেলয়ন্তৌ প্রগায়ন্তৌ বিচিহ্নন্তৌ চ পাদপান্।
নামভির্ব্যাহরন্তৌ চ সবৎসা গাঃ পরন্তপৌ ॥ নির্ঘোগপাশৈ-
রাসক্তৈঃ স্বক্কাভ্যাং শুভলক্ষণৌ। বনমালাকুলারকৌ
বালশৃঙ্গাবিবর্ষভৌ ॥ স্তবর্ণাঞ্জনবর্ণাভ্যামত্ৰোহহস্তদৃশাবরৌ।
মহেন্দ্রায়ুধসংস্কৌ কৃষ্ণগুক্রাবিবাহুদৌ ॥ কুশাগ্রকুসুমানাঞ্চ
কর্ণপূরং মনোহরম্। বনমার্গেষু কুর্কীণৌ বত্ৰবেশধরাবুভৌ ॥'
ইতি ॥

১৭। এবমৈশ্বর্য্যবিশেষগর্ভাং মধুরমধুরাং লৌকিকীং
লীলামুক্ত্বাধুনা শ্রীবলদেবদ্বারা বিহিতাং প্রকটৈশ্বর্য্যাম-
লৌকিকীমাহ—পশুনিত্যাদিনা। যঃ কোহপি গোপস্তদ্দিনে
গৃহে তিষ্ঠন্ তদ্রূপীত্যর্থঃ ॥

১৮। দাশার্হ ইতি 'প্রলম্বকচাপুর' ইত্যাদিনা বজ্র-
কুলকদনে মুখ্যতমাদৌ নির্দিষ্টত্ব প্রলম্বত্ব বধেন বজ্রকুল-
হিতবিশেষাপেক্ষয়া। তৎকদনে হেতুঃ—সর্বদর্শনঃ সর্বজ্ঞঃ ;
যতো ভগবান্, বিচিস্ত্বয়ন্ বক্ষ্যমাণপ্রকারেণ বিচারয়ন্, তত্ত্ব
সখ্যং, সখ্যঃ কৰ্ম্য চেষ্টামিতি যাবৎ ॥

১৯। তত্র তদ্বধে নিমিত্তে প্রকর্ষণাহ—প্রলম্বত্বাপি
মনোরমত্বাৎ ; বিহারবিৎ, যতঃ স এব তত্র সর্বতোহভিজ্ঞ
ইত্যর্থঃ ॥

২০। গোপা ইতি সতাপি সখ্যসামাগ্রে বর্গভেদেন
তয়োঃ পৃথক্ পৃথক্ তদ্বিশেষবতাং তেষামসঙ্কোচাতিশয়বৎ
ক্ৰীড়ারসায় বৈপরীত্যেন পরিবৃটৌ চক্লুঃ। এবমেব চ
তয়োর্মিথঃ প্রণয়োহপি বিবৃতঃ স্তাৎ। যথা হরিবংশোক্ত-
জলক্ৰীড়ায়াং স্বসুতাঃ, শ্রীবলরামপক্ষে তৎসুতাশ্চান্দ্রপক্ষে
তেন কুতাঃ, ততঃ শ্রীদামাদয়ো রামসজ্জ্বটিনৌ জাতাঃ।
রামেতি রমণাভিপ্রায়েণ জনাদিনেতি তত্তৎক্ৰীড়াভিঃ স্বমনো-
রথপূরকতয়া সর্বৈর্বাচ্যমানত্বাভিপ্রায়েণ ॥

২১। বিবিধাঃ হরিণাক্ৰীড়নাখ্যাদয়ঃ ; তথা চ বিষ্ণুপুরাণে
—'হরিণাক্ৰীড়নং নাম বালক্ৰীড়নকং ততঃ। প্রক্ৰীড়িতা
হি তে সর্বৈ দ্বৌ দ্বৌ যুগপদ্ব্যংগতন ॥' ইতি ॥

২২। বাহ্যমানা উহ্যমানাঃ স্কন্ধাক্রুতাঃ ; ভাগীরথকমিতি
সংজ্ঞায়াং কন্। নাম প্রসিকৌ। স চ বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে—
'দদর্শ বিপুলোদগ্রশাখিনং শাখিনাং বরম্। স্থিতং ধরণ্যাং
মেঘাভং নিবিড়ং দলসঞ্চয়ৈঃ ॥ গগনাকৌথিতাকারং পবনা-
ভোগকারিণম্। নীলশিচত্রাঙ্গবর্ণৈশ্চ সেবিতং বহুভিঃ খগৈঃ ॥
ফলৈঃ প্রবালৈশ্চ ঘনৈঃ সেন্দ্রচাপঘনোপমম্। ভবনাকার-
বিটপং লতাপুষ্পসুমণ্ডিতম্ ॥ বিশালমূলাবনতং পবনাস্তোদ-
ধারিণম্। আধিপত্যমিবাশ্রোতাং তত্ত্ব দেশস্ত শাখিনাম্ ॥
কুর্দ্ভাং গুভকর্ম্মাং তিরোবর্ষমনাতপম্। শৃঙ্গোং পর্বতা-
গ্রাভং ভাগীরং নাম নামতঃ ॥' ইতি। তত্র গমনং নিদাদ-
ক্ৰীড়োচিত্যং ॥

২৩। যহি যে যে শ্রীদামবৃষভাদয়ঃ ক্ৰীড়ায়াং জয়িনৌ
বহুবৃত্তিহি তাস্তান্ কৃষ্ণাদয় উহরিত্যম্বয়ঃ ॥

২৪। ভগবানিতি—যুগ্মকং যো ভগবান্ সোহস্মাকং
ব্রহ্মবাসিভিঃ পরাজিত ইতি নর্থ্য চ ব্যঞ্জিতম্। রোহিণ্যাঃ
স্বতমিতি তেন তৎপ্রভাবজ্ঞানত্বাপেক্ষয়া ॥

২৫। নহু তথাপি কংসস্ত মুখ্যরিং শ্রীকৃষ্ণং হর্ত্তুং

কথময়ং নাচেষ্টত ? ইত্যাহ—অবিসংখ্যমিতি। শ্রীরামদ্বারা
মারয়িতুং শ্রীকৃষ্ণেন তন্তেজ আবৃত্তা স্বতেজস আবিস্কৃতোঃ ;
অতএব কৃষ্ণপক্ষীয়ো ভূত্বা বলদেবং বহন্ সন্, যতো দানবেষু
পুঙ্খবো বলাদিনাতিশ্রেষ্ঠঃ ; অবরোহণতঃ ভাগীরথস্কন্ধাৎ ; তথা
চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'তে বাহয়ন্তস্ত্রোহং ভাগীরথস্কন্ধমেতা
বৈ। পুনর্নিবর্তিতাঃ সর্বৈ যৈ যৈ পূর্বং পরাজিতাঃ ॥ সঙ্কর্ষণস্ত
স্কন্ধেন শীঘ্রমুৎক্ষিপ্য দানবঃ। ন তস্মৈ প্রজগামৈব সচক্ল
ইব বারিদঃ ॥' ইতি ॥

২৬। ধরনিধিরেক্তঃ স্ত্রমেবাস্তাদপি গৌরবং ভারো
যন্ত, সৌমাত্রিক্রমে জাতে বিহন্ত বিস্মিতা বিশঙ্ক্য চ, ক্রমেণ
ভারাতিরেকপ্রকটনাং উৎ উল্লঃ স্কন্ধে বহনিত্যর্থঃ ; স
মহাসুরোহপি, অতএব নিজমাসুরং বপুর্নাস্থিতঃ ; তথা চ
তত্রৈব—'অসহন্থ রৌহিণেয়স্ত স ভারং দানবোত্তমঃ। ববৃধে
স্মহাকায়াঃ প্রাবৃষীব বলাহকঃ ॥' ইতি ॥

২৭। ঈষদব্রসৎ বাল্যাক্ৰীড়াবশেনেতি পূর্বপূর্ববৎ ॥

২৮। অখানন্তরমিতি, 'কিময়ং মালুযো ভাবো ব্যক্ত-
মেবাবলম্ব্যতে। সর্বাঙ্গ্যন্ সর্বগুহ্যানাং গুহ্যগুহ্যানানাং স্বয়া ॥'
ইত্যাদিকাং শ্রীবিষ্ণুপুরাণাভ্যুক্তান্তং প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্ত বচনাৎ
সত্ত্ব এবাগতা স্মৃতির্দৈত্যবধার্থনিজাবতারপ্রয়োজনস্বরং যন্ত
সঃ। বলো মুষ্টিনা রিপুমহনং অহন, কঃ কেন কমিব ?
সুরাধিপো বজ্রসংহসা গিরিমিব ॥

২৯। অপমৃত ইতি, অপস্মার-ব্যাধিনেবাতিব্যাকুলঃ
সন্নিত্যর্থঃ ॥

৩০। বলশালিনেতি, তৎপ্রভূতি-বলবিশেষাভিব্যাক্তেঃ ;
তথা চ শ্রীহরিবংশে—'বলন্ত বলদেবস্ত তদা ভূবি জনা বিদুঃ।
প্রলম্বে নিহতে দৈত্যে দেবৈরপি তুরাসদে ॥' ইতি।
সুবিস্মিতাঃ সন্তঃ তৎকপটগোপবেশাদিনা ॥

৩১। আশিষ 'ইথং চিরং সামুজঃ স্ত্বং বিহরন্নস্মান্
পাহি' ইত্যাদি-প্রকারাঃ। অভি অভিভাং, তত্র তত্র সর্বত্রৈব
হেতুঃ—প্রেমেতি ॥

৩২। ন কেবলং ত এব সন্তুষ্টা বভূবুঃ, দেবা অপি পরমা-
নন্দং প্রাপ্তা ইত্যাহ—পাপ ইতি। পরমতৃপ্তে জগদুপদ্রাবক
ইত্যর্থঃ। নিতরাং হতে অপুনরাবৃত্তি-মুক্তিপ্রাপ্তেঃ ; তথা চ
দ্বিতীয়স্কন্ধে (৭।৩৩-৩৫)—'যে চ প্রলম্ব-খরদহর-কেশুরিষ্ট-
মল্লৈভ-কংস-যবনাঃ কুজ-পৌণ্ড্র-কাতাঃ। অশ্বে চ শাশ্ব-কপি-
বহ্লল-দন্তবক্র,-সপ্তোক্ষ-শম্বর-বিদূরধ-কন্নিমুখাঃ ॥ যে বা

মুখে সমিতিশালিন আভূষণাঃ, কাঞ্চোজ-মংগ্র-কুরু-স্বঞ্জয়-
কৈকয়াস্তাঃ । যাস্ত্যদর্শনমলং বলপার্থভীম, ব্যাজাহ্নবেন হরিণা

নিলয়ং তদীয়ম্ ॥' ইতি । অত্র কেচিদমলদর্শিনো ব্রহ্ম-
সামুছ্যাদি, কেচিৎতনিলয়মিতি বিবেচনীয়ম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তস্তামষ্টাদশঃ ।

একোনবিংশোহধ্যায়ঃ

১। প্রসঙ্গান্নৌকিকত্বেপ্যালৌকিকীমেবাভ্যাং লীলাং
ক্রমপ্রাপ্তামেবাহ—ক্রীড়োতাদিনা । তেবাং বা তা অসংখ্যা
গাবঃ । সমাসান্ত্যভাব আর্ষঃ । গহবরং হৃগমবনম্ ; তৃণ-
লোভেনেতি — শ্রীগোকুলানন্দকর্তৃক-চারণানন্দাচরণাবেশঃ ;
ততস্তল্লোভস্তেনেতি জ্ঞেয়ম্ । 'যজ্ঞীবিভক্ত নিখিলং ভগবান্
মুকুন্দঃ' (শ্রীভা ১০।১৪।৩৪) ইত্যাদৌ তথা প্রসিক্কেঃ,
শ্রীবৃন্দাবনে যত্র কুত্রাপি মুহূর্তমাত্রেনোদরপূরণশ্চ শক্যত্বাচ্চ ॥

২। ন কেবলং গাব এবাগ্ৰহপি সর্কে পশব ইত্যুক্ত-
পোষত্বায়েনাহ—অজা ইতি ; অজাদীনাং গমনে যথাপূর্ব্বং
শৈথ্র্যাপেক্ষয়া তৎক্রমেণ নির্দেশঃ । ঈষিকটাবীং প্রায়ো যমুনা-
তীরপরিত্যক্ত-তদদূরবর্তি-রক্ষসৈকতজাম্ ; অতএব, দাবেন
অগ্নিসদৃশেন গ্রীষ্মকালীনতাপেন তর্ষিতাস্থং প্রাপিতাঃ,
অতএব ক্রন্দন্ত্যো ভবুঃ ॥

৩। কৃষ্ণেতি—তৈর্য্যাখ্যাতমেব ; তথাপি তয়োঃ সাক্ষা-
দ্বর্তমানয়োরপি গোপানাং পঞ্চদর্শনাদিকং তয়োঃ কৌতুক-
পরতয়েতি জ্ঞেয়ম্ ; যদা, কৃষ্ণরামৌ আদী আদৌ বর্ত্তেতে
যেষামিতি 'উভাবপি বনে কৃষ্ণে বিচিকায় সমন্ততঃ' (শ্রীভা
১০।১৩।১৬) ইতিবদগবাদিস্নেহময়-লীলাবেশপক্ষে তদৃশ-
সংবিজ্ঞানঃ ॥

৪। গোপ্পদৈর্গোভিঃ সেবিতৈর্মার্গৈঃ, যতোহঙ্কিতঃ
তৎখুরাদিভিলিখিতৈঃ । 'গোপ্পদং সেবিতাসেবিত-প্রমাণেয়ু'
ইতি শব্দস্বতেরত্বত্র স্তম্ভভাবাৎ ॥

৫। সম্যক্ সর্কমঙ্গলত্বাদিনৈকত্রেব প্রাপ্য, সম্যক্ত্বয়া
একৌকরণাদিনা গ্ৰবর্ত্তয়ন্ ততস্তৃষিতাঃ শাস্তাশ্চ বহুলপরি-
ভ্রমণদভবন্ ॥

৬। সম্প্রাপ্যোতুক্তং তৎপ্রকারং বদন্ শ্রীগোপচূড়া-
মণিনা গোগোপ-সন্তোষণমাহ—তা ইতি । মেঘগন্তীরয়েত্যত্র
মেঘ-শব্দেন মেঘগজ্জিতং লভ্যতে, সর্ব্বত্র তু গন্তীরশব্দঃ খলু

হ্রদগুণতলশ্চ গর্ত্তশ্চ বিশেষণং ভবতি, লক্ষণয়া তু তত্রস্থ-
জলমপি বিশিনষ্টি, তস্মাদুখিতো নাদশ্চ প্রায়ো গুরুত্ববন্
গন্তীরয়তা উপচর্য্যতে ; মেঘশ্চ নাদস্ত তদ্বৎগুরুঃ স্তাৎ,
তদ্বগবতো গীশ্চ স্বরতস্তাদৃশী স্তাদিত্যভিপ্রেত্যাহ—মেঘ-
গন্তীরয়া গিরেতি । ততশ্চ মেঘগন্তীরয়া গিরা যৎ স্বস্বনাম,
তচ্ছারণং, তেনাহুতাঃ সত্যস্তৎসম্বন্ধিনং নিনদং মধুরতারস্বর-
বিশেষং শ্রদ্ধা প্রহর্ষিতাঃ প্রদষ্টাঃ সতাঃ প্রতিনেতুঃ প্রত্যুত্তর-
তয়া শব্দং চকুঃ ॥

৭। ততস্তপ্নিন্নেব সময়েহভূৎ উভূতঃ, যদৃচ্ছয়া অকস্মাৎ,
অয়মপি প্রলম্বসখঃ কশিদ্ভৈত্যা ইতি । কেচিদ্ধাঃ—
বৃন্দাবনে দবনিষেধাৎ উন্নগোজ্বলৈঃ উন্মাদদৃশক্ষুলিঙ্গৈঃ
বিলেলিহানং বিশেষেণ লেলিহন্ দন্দহমান ইত্যর্থঃ, যতো
মহান ব্যাপকঃ ॥

৮। আপতন্তং বেগেনাগচ্ছন্তং, প্রসমীক্ষ্য অতু্যক্তং
সুহৃন্তরঞ্চ বিচার্য্যোত্যর্থঃ । অত্র গোপা গোপালনায় নিযুক্তাঃ
সাধারণা এব, শ্রীদামাদীনাস্ত তদঙ্গসঙ্গিহানিবেদনাপেক্ষা
নাস্তীতি ; অতঃ প্রপন্না দবসমীপাদাগম্য শরণমাগতাঃ ;
ভীতস্বে হেতুঃ—সগাবঃ গোভিঃ সহিতা ইতি ; 'গোস্ত্রিয়োরূপ-
সর্জনশ্চ' ইতি হৃস্বভাব আর্ষঃ । গোপাশ্চ গাব ইতি পার্ঠে
গাবশ্চোচুরিতায়াতি, তত্র ব্যগ্রতয়ারন্তগাং তা অপূচু-
রিত্যর্থঃ । গোপাঃ স গাব ইতি পার্ঠে স প্রসিক্কৌ । হরিমিতি
তশ্চৈবৈশ্বর্য্যাংশে দৃষ্টান্তঃ । মৃত্যোর্মরণপরম্পরা-লক্ষণ-সংসারং
ভয়েনার্দিতা জনা ইতি সভয়ার্য্যুক্তৌ দৃষ্টান্তঃ, ন তু মরণমাত্র-
ত্রাণাংশে ; অতশ্চ কেবলং শ্রীভগবদ্বিযোগত এব ভীতা ইতি
পূর্ব্ববদ্বোদ্ধবাং, তচ্চাগ্রে ব্যক্তং ভাবি ॥

৯। মহাবীর্ষ্যং প্রভাবো যশ্চ ইতি 'অবিবহং মনুমানঃ
কৃষ্ণং দানবপুঙ্গবঃ' (শ্রীভা ১০।১৮।২৫) ইতি দৃষ্টরীত্যা
শ্রীকৃষ্ণং প্রতি সম্বোধনম্ । অমোঘবিক্রমেতি শ্রীবলদেবং

প্রতি মহাদৈত্যস্ত মুষ্টিনৈকেনৈব বধাৎ । অমিতেতি
পাঠোহপি তথাভিপ্রায়াৎ ; এবং ত্রাণসামর্থ্যমুক্তং, প্রপন্ন
শরণাগতানিতি মহাভয়স্বভাবেন ॥

১০। এবং তৎকালোচিত্যাং প্রথমং দ্বাবেব প্রার্থ্য
স্নেহবিশেষেণ প্রভাববিশেষানুভবেন চ শ্রীকৃষ্ণমেব বিজ্ঞা-
পয়ন্তি । নূনমিতি নিশ্চয়ে, স্বাক্ষবাস্ত্বংসম্বন্ধমাত্রবন্তোহপি ।
চকারোহপ্যর্থঃ । অবসাদিতুম্ অব সমস্তাং সাদো যেষাং তে
অবসাদাস্তদ্বদাচরন্তি ইতি কিপ্, ততস্তমুন্ হুঃখিতজনবদা-
চরিতুমপি নাইস্তি, কুতস্ত দাবাগ্নিদাহমিত্যর্থঃ । হি
বিশেষে । বয়স্ত্ব ভ্রাতৃপা ঝদেকাশ্রয়া ইত্যর্থঃ । ‘হি পাদ-
পূরণে হেতো বিশেষেহপ্যবধারণে’ ইতি বিশ্বঃ । কিঞ্চ,
ত্বমেব পরময়নম্ আশ্রয়ো যেষাং তে, ত্বদেকনিষ্ঠা ইত্যর্থঃ ।
‘অতস্ত্বংপাদাজং তাক্তং ন শকুমঃ’ ইতি ভাবঃ । ‘দাবাগ্নি-
ভয়েন গোভিঃ সমমেবাত্র বয়মাগতাঃ, আসাং জীবনমেব
চাম্মাকং জীবনমিত্যেব ন স্বরক্ষার্থং প্রার্থয়ামহে’ ইতি স্বানু-
ভবেন স্বয়ং জানাসি । অতো যথাযথং বিদ্যাস্তসীতাভি-
প্রোতাহ—সর্বধর্ম্যজ্ঞেতি । হে স্বস্ত চাম্মাকঞ্চ ধর্ম্যস্তাভি-
জ্ঞেত্যর্থঃ ।

১১। স্বভাবত এব হরিঃ সর্বজুঃখহর্তা, তত্র চ ভগবান্
ভক্তবাৎসল্যাদি-মিজবিশেষগুণ-প্রকটনপরঃ, তত্রাপি বন্ধনাং
‘যন্মিত্রং পরমানন্দম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩২) ইতি গ্রায়েনাত্মৈক-
মিত্রাণাং রূপণং কাতর্য্যযুক্তং বচঃ । লোচনানি নিমীলয়-
তেতি ক্রীড়া-কৌতুক-স্বভাবেন, বস্ত্ততত্ত্বং ভাবঃ—এতে
মদেকস্নেহাকান্তচিত্তা নিজক্ষেমানপেক্ষ্যাপি মংক্ষেমমেব
নিজজীবনতোহপ্যাপেক্ষন্তে ; অতো মমাগ্নিপানং নিরীক্ষ্য
মদনিষ্টশঙ্কয়া সহসা দাবাগ্নিমপ্যোতং কিল প্রবিশেষুঃ ;
অতোহুমেবালঙ্কিতমেব পাস্ত্রাস্মীতি । কিঞ্চ, অলঙ্কিতং
ক্রীড়ার্থং ভাণ্ডীরং তান্ শীঘ্রং নেতুং তথোক্তম্ । নমহো
পরমকৌতুকিন্ লোচননিমীলনেন কথমগ্নিপরিহারস্তত্ৰাহ—
মা ভৈষ্ট, রক্ষিতাস্মীতি ভাবঃ ॥

১২। তথা এবমস্তিত্যর্থঃ, ইত্যেতচ্ছূতা ইত্যর্থঃ ; ‘নমু
তাদৃশাগ্নিঃ শ্রীমুখেনাহো বত কথং পীতাঃ ?’ তত্রাহ—যোগাবধীশঃ
ছুর্কিতকৈষ্ণব্যাবিশেষৈকস্বামী । তচ্ছূত্যা পানকগণ্ডূষতামিব
গতমিতি ভাবঃ । বিশেষণামোচয়ং ভাণ্ডীরপ্রাপণাং, মুখেন
পানভিপ্রায়াঃ প্রাগেবোদ্দিষ্টঃ ॥

১৩। ততঃ পানানন্তরঞ্চ নুনং শ্রীভগবচ্ছূত্যা এবাক্ষীণ্যু-

মীল্যাত্মানং মোচিতং গাশ্চ মোচিতা নিশম্য, নিশাম্য দৃষ্ট্বা
বিস্মিতা আসন্ । ন কেবলং মোচিতাঃ, পুনর্ভাণ্ডীরমা-
পিতাশ্চ, নিশাম্যোত্যেব পাঠঃ কচিং । মোচিতা ইত্যর্থবশা-
দ্বিত্তিক্তি-বিপরিণামেনোভয়োরময়ঃ । তত্র শ্রীযমুনাৎক্ষিপকুলে
শ্রীবৃন্দাবনমধ্যে স্পারো ইতি প্রসিদ্ধশিবালয়গ্রামতো বায়ব্য-
দিশি ভাণ্ডীর ইতি যঃ প্রসিদ্ধোহস্মাভির্দৃষ্টচরো যদংশো
যৎসম্বন্ধেনাত্মাপি তন্নান্না খ্যাতস্তৎপ্রদেশো যমুনাঘট্টশ্চ
বিস্পষ্টঃ, স এব ভাণ্ডীরবটো জ্ঞেয়ঃ ; তদক্ষিপণতঃ
ক্রোশপঞ্চকং যাবনুজ্ঞাটবী চ তল্লিকটতঃ অগ্নিবারেতি
প্রসিদ্ধগ্রামান্তে গ্রাহা ; তথা ‘মধ্যে চাস্ত্র মহাশাখো
হুগ্রোখঃ’ ইত্যাदिনা শ্রীহরিবংশে শ্রীবৃন্দাবন এব ভাণ্ডীরস্থ
বর্ণনম্, ভবিষ্যোত্তরে চ মল্লদাদশীপ্রসঙ্গে—ভাণ্ডীরে যো
মল্লরূপী শ্রীকৃষ্ণো নিক্রপিতস্তস্ত তত্রৈব মহামল্ল ইতি
প্রসিদ্ধিঃ । অতো বাস্তুদেবেতি প্রসিদ্ধা তদেবতা চ সৈব
জ্ঞেয়া । এবমেব ‘বহন্তো বাহমানাশ্চ চারয়ন্তশ্চ গোধনম্’
(শ্রীভা ১০।১৮।২২) ইত্যুক্তং, শ্রীবৃন্দাবনত আরক্ষায়াঃ
ক্রীড়ায়া অবিচ্ছেদে সঙ্গচ্ছত, অনন্তগবাদীনামুত্তরগাদিনা
তদসিদ্ধেঃ । এবং ‘কিং বিশ্রাম্যসি কৃষ্ণভোগিভবনে
ভাণ্ডীরভূমিকহি’ ইত্যাदि প্রাচীনবৈষ্ণব-কবীনামপি মত-
মব্যাকুলং স্তাৎ, ততশ্চ শ্রীবরাহোক্তং লোকে ভাণ্ডীরেতি
খ্যাতং ভাণ্ডীরদ্বাখ্যার্থমেব যমুনায়া উত্তরকূলে জ্ঞেয়ম্ ॥

১৪। অথাপি তেষাম্ ‘ইথং সতাং ব্রহ্মস্বানুভূত্যা’
(শ্রীভা ১০।১২।১১) ইত্যাदिষু সর্বৌর্দ্ধপ্লাবিত-গুণমৈত্রীমতাং
তদাচ্ছাদকমৈথর্য্যজ্ঞানং ন বভূব, কিন্তু কথঞ্চিং প্রভাব-
জ্ঞানমেবাজায়তেতাহ—কৃষ্ণস্ত যোগমায়য়া স্বাভাবিকচিন্ত্য-
শক্ত্যা অনুভাবিতং ব্যঞ্জিতম্ । ‘যোগোহপূর্ব্বার্থসংপ্রাপ্তৌ’
ইতি বিশ্বপ্রকাশাদপূর্ব্বার্থসম্প্রাপ্তিসম্পাদকং যদৌধ্যং প্রভাব-
স্তদৌক্ষ্য মহা তম্ অমরং দেববিশেষং মেনিরে । কৌদৃশং
বীর্ঘ্যম্ ? দাবাগ্নেঃ সকাশাদাত্মনঃ ক্ষেপং মঙ্গলহেতুমিতি ।
যদ্বা, ন বিদ্যতে মরো মরণং যস্মাত্তং, এতদাশ্রয়েণ মরণাদপি
ন বিরহং প্রাপ্যাম ইতি ভাবঃ ॥

১৫। জনার্দন ইতি ব্রজজটনৈঃ সদা দ্রষ্টুং যাচ্যত
ইতাভিপ্রায়েণ ॥

১৬। শ্রীগোপানং দাবাগ্নিতো মোচনপূর্ব্বকং স্বপ্রাপ্তি-
পরমানন্দং যথা দদৌ, তথা শ্রীগোপীনামপি বিরহাগ্নিতত্ত্বং
পূর্ব্বকং তং দদাবিতি নিত্যমপি প্রস্তাবসাদৃশ্চেন তদ্বিনলীলাস্ত

এবাহ—গোপীনামিতি। পরমঃ পরাং কাস্থামাপন্ন আনন্দ
এবাসীৎ। কাসাং গোপীনাম্? তত্রাহ—ক্ষণমিতি, 'কুটিল-
কুন্তলং শ্রীমুখঞ্চ তে' (শ্রীভা ১০।৩১।১৭) ইতি, 'কুটিলুর্গায়তে
স্বামপশুতাম্' ইতি চ তাসামেব তাদৃশবচনশ্রবণাৎ। 'যদর্শনে
দৃশিষু পক্ষরুতং শপন্তি' (শ্রীভা ১০।৮২।৩৯) ইতি তা এবোদিশু
শ্রীমদ্বুনীন্দ্রেণাপি সর্বাতিশয়প্রেমদর্শনায় বর্ণিতত্বাৎ; তৎ-
প্রেয়সীরূপাণামিত্যর্থঃ। কৌদৃশং তস্ত্রানন্দস্ত্র পরমত্বম্?

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তগ্য়ামুনবিশং।

বিংশোহধ্যায়ঃ

১। তয়োঃ শ্রীরামকৃষ্ণয়োর্দাবাগ্নিমোক্ষণরূপং প্রলম্ববধ-
রূপঞ্চ যথাং তৎকর্ম সাময়িকব্যাংক্রমনির্দেশঃ প্রাধাত্যাপেক্ষয়া
স্ট্রীভাঃ স্বমাত্রাদিভাঃ, অসঙ্কোচাৎ তা এব শ্রাবয়িতুমিত্যর্থঃ;
সম্যক্ তত্তৎ বিশেষত আচখ্যুঃ ॥

২। তত এব সর্বেষামপি ঋতবতাং ভাবমাহ—
গোপেতি। সংস্রপি যুবস্ব গোপবৃদ্ধা ইতি তেষামপি চমৎ-
কারাতিশয়েন রসাদিক্যাপেক্ষয়া, অতো গোপোহপি তাদৃশো
জ্ঞেয়াঃ। দেবেষু প্রবরৌ কাবপি বন্ধুজনোচিতপ্রেমাক্রান্ত-
চিত্ততয়া নিশ্চয়াভাবাৎ ॥

৩। ক্রমপ্রাপ্তাং শ্রীভগবতঃ প্রাবৃট্শরৎক্রীড়াং বর্ণয়িতুং
শ্রীবৃন্দাবনসম্বন্ধেনাতান্তমুল্লসত্তীং তদ্রূপীনরূপাং গ্রীষ্মবন্তত-
দুত্থ্রিয়মেবাদৌ বর্ণয়তি। বর্ণনালঙ্কারায়ানুযজ্ঞিকত্বেন সতাং
হেয়োপাদেয়তাঞ্চ দর্শয়তি—তত ইত্যাদিনা যাবৎসমাপ্তি।
তত্র তরোরারম্ভাদিক্রমেণৈব বর্ণনং জ্ঞেয়ম্। অতঃপ্তঃ। তত্র
দিশ ইতি পক্ষে বর্ষারম্ভে ঈষদৃষ্ট্য মরীচিকাহিমধূল্যাচ্ছা-
দনেন দূরতো দৃষ্টিপ্রসরণাৎ, বিস্মৃজিতং গর্জিতম্ ॥

৪। অস্পষ্টং জ্যোতিঃ চন্দ্রসূর্য্যাদিকং যত্র তাদৃশং সং
ব্যোমবভৌ, তদ্বারা স্বপ্রকাশান্তরং ব্যঞ্জয়ামাস। অস্পষ্ট-
জ্যোতিষ্টে হেতুঃ—সান্দ্রনীলাম্বুদৈরাচ্ছন্নমিতি। কৌদৃশৈস্তে?।
বিচ্ছাভিঃ স্তনয়িত্বভিঃ স হিতৈঃ, স্তনয়িত্ববোহত্র কথঞ্চি-
চ্ছদপরস্বাদগর্জিতমেবোচ্যতে। কিমিব বভৌ? তত্রাহ—
ব্রজৈব। জীবাখ্যাব্রকাশ ইব; তচ্চ কৌদৃশম্? সগুণং সত্ব-

তত্রাপ্যাহ—ক্ষণমিতি। অস্বদ্ব্যননসাগোচরত্বাৎ স্বরূপেণ
নির্দেষ্টুং ন শক্যতে, কিন্তু কথঞ্চিৎ প্রতিযোগিসুখে নৈবেতি
ভাবঃ। গোবিন্দদর্শন ইতি সপ্তমী নির্দেশস্তদাপি তাসাং
নিমেষাদি-ব্যবধানে পূর্ব্ববৎ বিরহাবস্থেব দর্শিতা। ক্ষণমিতি
নপুংসকত্বমার্ষম্। এবময়মাসাং ভাব-প্রেম-প্রণয়-মান রাগানু-
রাগ-মহাভাবাখ্যাতয়া সপ্তম-কক্ষামাক্রুড়ায় রতেঃ পরীপাকঃ
শ্রীমদ্বদুর্জবরৈর্বিবিচিতোজ্জলনীলমণৌ অবলোকনীয়ঃ ॥

রজস্তমোভিত্তং কার্য্যশ্চাবৃত্তরূপজ্যোতিরিত্যর্থঃ। সত্বাদি-
স্থানীয়াংশাস্ত্র যথাং যথং বিবেচনীয়ঃ ॥

৫। সত্বাদিবহুৰূপকমুদকস্ত্র করতঃ ব্যঞ্জয়তি, তচ্চ
পর্জন্তস্ত্র রাজত্বম্, অত এব নিপীতমাস্ত্রমিত্যর্থঃ ॥

৬। তড়িত্ত্ব ইতি তৈর্য্যাখ্যাতে। তত্র রূপালব
ইতি, ককণা ইত্যস্ত্র ব্যাখ্যানেন স্বভাবকথনম্। অনুকম্পমানা
ইতানুকম্পয়া তৎকালমুদিতয়া বেপিভাঃ সন্ত ইত্যর্থঃ, স্ব-
জীবনমপীতি তস্মিংস্ত্যক্তে যদি তপ্তানামাপ্যায়নং স্ত্রান্তদা
তদপি তাজস্বীত্যর্থঃ, বায়ুভিরিতি বহুত্বঞ্চ চণ্ডশব্দেন লভ্যতে;
হি নিশ্চয়ে; যদ্বা, তড়িত্ত্ব ইতি স্বরূপাতিশয়তোতন্যর্থঃ
ককণা ইবেত্ব্যংপ্রেক্ষা, তস্ত্রা ঘটনা তু শ্লেষণে চণ্ডস্বাসকম্প-
যুক্তাঃ সন্তো রন্তিদেবাদিবজ্জীবনহেতু জলমপি মুমুচুরিতি ॥

৭। তপ ইতি সান্ত্বয়মার্ষম্ ॥

৮। গ্রহাস্ত্র ন ভান্তি, পাশ্চাত্ত্যস্ফাণ্ডানি ॥

৯। বাসুজন্ম বিবিধং বিস্তারয়ামাস্, প্রাক্ তৃষ্ণীং
শয়ানা নিদ্রাগবন্নিশ্চেষ্টেন বৃত্তা মণ্ডুকাঃ, ব্রাহ্মণাশ্চ নিত্য-
ধ্যানজপাধ্বর্জকৃতমোনত্বেনেতি ॥

১০। কদাচিৎপপবাহিত্ত এবাসন্, কদাচিদমুগুগুত্ব
এব চাসন্; ন তু সংপথগামিত্ত্বং, ন তু বৈকল্যরহিতাঃ;
যথা স্বতন্ত্রস্ত্র শাস্ত্রমননুসরতঃ পুংসো দেহসম্পদৌ দ্রবণ-
সম্পদশ্চেতি ॥

১১। ইন্দ্রগোপৈঃ শ্রীবৃন্দাবনেহত্র ইন্দ্রচূড়তি খ্যাতৈঃ
কীটবিশেষৈঃ; হরিভাদিকং চেদং পটগৃহাদীনাম্ ॥

১২। সমুচ্চয়ে বৈ-শঙ্কঃ, শস্ত্রসম্পত্তিস্তদ্বাবভাবৈরিত্যর্থঃ।
মদন্তুতাপয়োহেতুঃ—মানিনাং তদভিমানবতাং দৈবাধীনং
সৰ্বমিত্যজানতাং যথাশ্রোয়ামপি ক্ষেত্রাণি দেহাঃ অত্যাভিঃ
সম্পত্তিরিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৩। জলেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্; তত্র সাধনাবস্থায়াং পরম-
ধৰ্ম্মত্বং প্রসিদ্ধমেব স্মৃথরূপত্বধঃ; 'কৰ্ম্মণ্যাপ্তিগ্ননাধাসে ধূম-
ধূমাত্মনাং ভবান্। আপায়য়তি গোবিন্দপাদপদ্মাসবং মধু ॥'
(শ্রীভা ১।১৮ ১২) ইত্যনুসারেণ সাধনাবস্থায়ান্ত পরমস্মৃথ-
রূপত্বধঃ প্রসিদ্ধমেবেতি বিবেচনীয়ম্ ॥

১৪। শ্রীবৃন্দাবনেহত্রাবর্তমানস্থাপি সিদ্ধোবর্ণনং প্রাবৃট্-
স্বভাব-বর্ণনং। কিংবা সিদ্ধুরিব সিদ্ধঃ শ্রীমথুরামণ্ডলপশ্চিম-
সীমায়াং বর্তমানং মানসগঙ্গাপ্রভবকোটরাখ্যমহাসরো জ্ঞেয়ম্ ॥

১৫। বর্ষধারাভিরিতি গিরিষু বৃষ্টেরাধিক্যং। অভি-
ভূয়মানাঃ অভিভবচেষ্টাবিশয়ীক্রিয়মাণা অপি ন বিব্যাধুঃ, ন
বিব্যাধিরে হুঃখং ন প্রাপুঃ, কিন্তু রজ-আত্মপগমাদশোভন্ত-
বেত্যর্থঃ; ব্যসনৈঃ রোগাদিবিবৈঃ প্রারকস্তাবশ্চভোগ্যত্বাং;
'ত্বাং সেবতাং সুরকৃতা বহবোহস্তরায়াঃ' (শ্রীভা ১।১৪।১০)
ইতি ত্বায়াচ্চাভিভূয়মানাঃ অপি ন ব্যাধন্তে, প্রত্যাশোভন্তেব,
তুচ্ছপগমাদিনা ভগবৎস্বরণবিশেষপ্রসিদ্ধেঃ। টীকায়ামেব-
কারন্তদব্যাখ্যাং হেতুঃ ॥

১৬। নাভ্যন্তুমানাঃ অনভ্যন্তুমানাঃ, কালহতাঃ কালেন
কলিয়ুগাদিনা হতাঃ, ত্রুতয় ইব, এষ এষ পাঠো বহুত্র, তেষাং
ব্যাখ্যাদৃষ্ট্য কেচিং কালেন চাহতা ইতি পাঠং কুর্নন্তি,
তন্মতে চ ইবার্থঃ ॥

১৭। গুণিষু বৈদগ্ধ্যাদিবিবিধগুণযুক্তেষু অপি ॥

১৮। অগুণবান্ মায়াগুণাতীতোহপি পুরুষঃ ॥

১৯। স্বীয়য়া তুষারময়া জ্যোৎস্নয়া রাজিতৈঃ প্রকাশিতৈঃ
সম্বন্ধিতৈশ্চ ॥

২০। মেঘাগম এব উৎসবো যেষাং তে, অতএব হৃষ্টাঃ;
প্রত্যনন্দন্ মেঘগজ্জিতাশ্রনন্তরমুচ্চৈর্নাদাদিকমকুর্নন্। যথা
বৈষ্ণবগৃহস্থাঃ সমাগতবৈষ্ণবগীতানন্তরং নৃত্যগীতাদিকং
কুর্নন্তি, তথোক্তার্থঃ; এবং চাতকা অপি জ্ঞেয়া ইতি ভাবঃ ॥

২১। তপসা ব্রতাদিনা ক্ষামাঃ কৃশাঙ্গাঃ শ্রান্তাশ্চ
নির্বলঃ; এবং গ্রীষ্মেণ পাদপানামপূহম্ ॥

২২। অশান্তানি তরঙ্গাতিশয়েন মুহঃ পতন্তি রোধাসি
যেষু। সারসাঃ স্বনামৈব খ্যাতাঃ পুরুষাঙ্করাঃ, গ্রাম্যাঃ

অবিবেকিজনঃ; অত্রাপি ছরাশয়া গৃহমেব সর্বার্থপ্রদমিতি
ছষ্টাভিপ্রায়াঃ, অতএব যথা নিতরং বসন্তীতি নি-শ্চ্যার্থঃ;
অতএবাশ্চরণ্যেণ খেদেন বা, অঙ্গ হে রাজন্রিতি ॥

২৩। ঈশ্বর ইত্যতিবৃষ্ট্য শৈবরতাভিপ্রায়েণ, তদংশেনৈব
তত্ত্ব পাবত্তি-স্থানীয়তা ॥

২৪। চ পুনঃ, অনবচ্ছিন্নবর্ণনধরম্। অথেনি পাঠে-
হপি স এবার্থঃ। ভূতেভ্যঃ কালে কালে যোগ্যং যোগ্যং
কালং প্রাপ্যামৃতং জলং দহুরিতি বর্ষান্তে জলশ্রোপাদেয়ত্বাদ-
মৃতশব্দত্বাসঃ। এবং বি-শব্দো বিশিষ্টার্থো জ্ঞেয়ঃ। দ্বিজৈঃ
প্রেরিতা বিট্পতয় ইত্যম্বয়ঃ ॥

২৫। এবং বর্ষাকালং বর্ণয়িত্বা তৎফলং শ্রীভগবতঃ
ক্রীড়াবিশেষং বক্ষ্যামাদৌ বনপ্রবেশমাহ—এবমিতি, উক্ত-
প্রকারেণ, যথা যথাং বর্ণিতবান্, তথা বর্ণয়িত্বৈত্যর্থঃ। তদনু-
সারেণৈবাহমবর্ণয়মিতি ভাবঃ; বৃত্তঃ শ্রীমুখশোভালোভেন ॥

২৬। ক্রীড়ামাহ—ধেনব ইতি ষড়্ভিঃ। মন্দগামিত্রো-
হপি প্রীত্যাহুতাঃ প্রীতৈব ক্রতং যযুশ্চেত্যম্বয়ঃ। প্রীতো
লিঙ্গং স্মৃতন্তনা ইতি। স্মৃতন্তনোরিতি পাঠে স্মৃতন্তত্ব ইতি
প্রাবৃট্কালে বিশেষতো হৃদ্ধাদিসম্পত্ত্যা শোভাবিশেষং,
তত্ত্বট্টোপাদিসম্পত্তৌ অপি মিথঃ প্রেমবিশেষশ্চ ক্রীড়াপরি-
করত্বেন দর্শিতঃ ॥

২৭। বনোকসঃ পুলিন্দ্যাदीন্, গুহানাং দর্শনে নাদস্ত
হেতুতা, দূরবর্তিনীনামপি তৃণাদিভিরাচ্ছন্নানামপি তাসাং
প্রতিধ্বন্যদয়েনাভিব্যক্তেঃ; দদৃশে দর্শনং ॥

২৮। কচিং কশ্মিংশিং কদাচিদ্ধা ভগবানপীতি। অহো
অস্ত্রা লীলায়াঃ পরমমাধুৰ্য্যমিতি ভাবঃ। কন্দমূলয়োর্বতুল-
দীর্ঘতাভ্যাং ভেদো লোকপ্রসিদ্ধঃ, তয়োঃ প্রাবৃষি কোমলত্বা-
দিনা উপাদেয়ত্বাং ফলতঃ প্রাভির্দিশেঃ ॥

২৯। উপানীতং স্বগৃহজনৈঃ বান্ধবজনৈর্বা সমীপং
প্রাপিতং, সম্ভোজনীয়ৈঃ সহ ভোজয়িতব্যৈঃ সজাতীয়ৈঃ সহ;
সংবাসাদিশব্দবৎ সংশব্দোহত্র সহার্থঃ। সমুজ্যতে এভিরিতি
তৈস্তেমনৈঃ সহতি বা। সঙ্কষণ ইতি তত্র সৰ্ব্বমেলনাভি-
প্রায়েণ ॥

৩০। শাবল ইতি যুগ্মকম্। চর্কতঃ রোমস্থায়মানাং।
নিরীক্ষ্যতি পরেণাম্বয়ঃ ॥

৩১। তত্রাপি স্বলীলাযোগ্যতাপাদনার্থমাত্মশ্রুত্যা
হ্লাদিনীনাং উপবৃংহিতাম্, অতঃ পূজ্যাঙ্ক্রে সাধু

অমৃতত। অত্চ তত্র ক্রীড়াদিকমুক্তং শ্রীপরাশরেন—
‘উন্নতশিখিসারঙ্গে তস্মিন্ কালে মহাবনে। কৃষ্ণরামৌ মূদা
যুক্তৌ গোপালৈঃ সহ চেরতুঃ ॥ কচিদ্যোভিঃ সমং রমাং গেয়-
তালরতাবুভৌ। চেরতুঃ কচিদত্যর্থং শীতবৃক্ষতলাশ্রয়ে ॥ কচিং
কদম্বস্কচিত্রৌ মায়ুরঙ্গলঙ্কৃতৌ। বিচিত্রৌ কচিদাসাতাং
বিবিধৈগিৰিধাতুভিঃ ॥ পৰ্ণশয্যাসুশুপ্তৌ চ কচিগ্নিদাস্ত-
রৈষিণৌ। কচিদগজ্জতি জীমতে হাহাকাররবৈষিণৌ ॥’ ইতি ॥

৩২। এবমুক্তপ্রাবৃটক্রীড়াবিশেষণ তত্র ব্রজে নিতরাং
পরমাসক্ত্যা বসতোঃ সতোরিতি। তত্র শরচ্ছ্রীবিশেষসম্পত্তি-
হেতুরুক্তঃ, অতঃ সমাগভবৎ ॥

৩৩। তেষামুত্তরপক্ষে নীরজোৎপত্ত্যা সহ ইতি
যোজ্যম্ ॥

৩৪। যথা কৃষ্ণে জাতা ভক্তিরেকা সর্বেষামেবাশ্রমিণা-
মশুভং মহাকষ্টময়ং তত্তদুদ্বীকৃত্যনং হরতি, ‘তাবৎ কৰ্ম্মাণি
কুব্বীত ন নির্বিগ্ধেত যাবতা। মংকথাশ্রবণাদৌ বা শ্রদ্ধা
যাবন্ন জায়তে ॥’ (শ্রীভা ১১২০৯) ইত্যাদেঃ, তথা শরদ-
পোকা ব্যোমাদেবরবকত্বাৎ কষ্টময়মবদ্রাদিকং জহার।
এবং কষ্টময়ত্বেনৈব সাম্যম্, ক্রমরীত্যা তত্তদ্বিশেষয়োঃ
কথঞ্চিং সাম্যব্যাখ্যায়ামপি লক্ষণাপরম্পরয়া তত্তদুদ্বীক-
সাম্যম্ এব পর্য্যবসানাৎ। কামাদিবাসনানাং গুরু-
সেবাদিবদাশ্রমাস্তঃপাতাভাবাত্তদ্বাসনাফলার্থ- যমনিয়মাগ্নুষ্ঠান
এব তাৎপর্যাৎ। কিং বহুনা, যতীনামব্যাক্তাসক্তচিত্তাদি-
ত্বমপি কষ্টমেব। ‘ক্লেশোহধিকতরন্তেষামব্যাক্তাসক্তচেতসাম’
ইতি শ্রীভগবদগীতাভাঃ (১২।৫)। অত্চৈত্বেঃ। তত্র গুৰ্ব্বর্থো-
দকাহরণকুস্তমিতি — গুৰ্ব্বর্থমুদককুস্তাহরণাসুখমিত্যর্থঃ।
কামাদিবাসনামলমিতি—তদ্বাসনারূপাসুখমিত্যর্থঃ। এবং
সাক্ষ্যমপি তজ্জনিতাসুখমিত্যর্থঃ। কিস্তাশ্রমিত্বং ন হরতীতি
তস্মাদব্রংশস্ত ন বিবক্ষিতঃ ॥

৩৫। কিস্তিষং সংসারহেতুকৰ্ম্মতত্ত্বাগাদেব ত্যক্তেষণাঃ,
তস্মাদেব শাস্তা অক্ষুভিতচিত্তাঃ ॥

৩৬। গিরয় ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র রূপায়াং হেতুঃ
পাত্রসাদৃশ্যঃ জ্ঞেয়ম্। গিরিপক্ষেহপি গঙ্গাযমুনাদিখাত-
রেখাস্থেব, ন তু ক্ষুদ্রখাতরেখাস্থিত কচিদাং হণার্থঃ। মোচন-
বিষয়শ্চৈব উভয়ত্র বিবক্ষিতত্বং, ন তু তদাশ্রয়শ্চেতি ॥

৩৭। গাধজলচরত্বেন জলক্ষয়জ্ঞানযোগ্যতৌক্ত্য, তথাপি

নৈবাবিদন্। দৃষ্টান্তে চ কুটুম্বিৎসেন কুটুধমরণাদি-দর্শনাদায়ঃ-
ক্ষয়জ্ঞানং সম্ভাবিতমেব ॥

৩৮। ন চ তেষাং জলক্ষয়-জ্ঞানেন ভ্রাদিরাহিত্যাৎ
সুখং, কিন্তু হুঃখং মহৎ শ্রাদেবেত্যাহ—গাধেতি। শরদর্ক-
জমিতি তাপশ্চ তৈক্ষ্ণ্যমুক্তম্। দরিত্রো নির্ধনস্তত্র কৃপণঃ
ধনার্থোত্তমক্লিষ্টস্তত্রাপি কুটুধী দ্রৌপদাদিভরণার্থবহুলধনা-
পেক্ষক ইত্যর্থঃ। তত্রাপ্যবিজিতেজ্রিয়ঃ লোভাদিপরা ইত্যর্থঃ।
তাপং ত্রিবিধং লভ্যতে ॥

৩৯। মমতয়া বাহবিষয়ত্বাৎ, পঙ্কেনাহস্তাশ্চাস্তর-
বিষয়ত্বাদামতয়া সাম্যম্ ॥

৪০। সমুদ্র ইতি পূর্বোক্তসিদ্ধবৎ। সম্যগুপরতে
পরিত্যক্তক্রিয়ে। আত্মনি স্বস্মিন্। অত্চৈত্বেঃ। তত্র স
এব সমুদ্র এব তৃণীষভূবেত্যয়ঃ। ব্যাপরতেত্যাদিভ্যং
মুনিবিশেষণং জ্ঞেয়ম্; যদ্বা, কামাদিভ্যো বিরতে চিত্তে,
যতো মুনিরাত্মারামঃ, অতএব ব্যাপরতাগমৌ গৃহীতমোন
ইত্যর্থঃ ॥

৪১। ভগ্নেঃ সেতুভিঃ কেদারেভ্যঃ অবস্তীরপঃ দূতৈঃ
সেতুভিরগৃহ্ণন্ অরক্ষন্। প্রাণৈরিন্দ্রিয়ৈঃ ক্ষুভিতৈর্দারভূতৈঃ
স্বেভ্যঃ অবজ্ঞানং প্রত্যাহারেণ যথা রক্ষন্তীত্যর্থঃ ॥

৪২। শরদিতি লুপ্তোপমেয়ম্। ব্যবহারিকাগাং তাদৃশ-
তাপহরণে উড়ুপো বিশিষ্টঃ, পারমার্থিকানাং বোধ আত্ম-
জ্ঞানং তদেকানুরক্তানাং ব্রজযোষিতাস্ত মুকুন্দ এবেতি তাঙ্গাং
বৈশিষ্ট্যং বোধিতম্। আঙ্গাং তাপশ্চান্নির্ভচনীয়াত-বিবক্ষয়া
প্রসিক্ততয়া চান্নুক্তোহপি ‘ক্ষণং যুগশতমিব যাসাং যেন বিনাহ
ভবৎ’ (শ্রীভা ১০।১৯।১৬) ইত্যনুসারেণ জ্ঞেয়ঃ। বক্ষ্যতে চ—
‘আশ্লিষ্য’ ইত্যাদৌ ‘গোপোহপি কৃষ্ণহতচেতসঃ’ ইতি ॥

৪৩। খমিতি—খণ্ড স্থানে চিত্তং জ্ঞেয়ম্। নির্দোষ-
তয়াঃ সত্ত্বযুক্তত্বং, তেন মেঘস্থানীয়-রজস্তমোনিবেশাৎ। শরদঃ
শব্দব্রক্ষ, তারকাগাং তদার্থাঃ, তারকাশ্চেন চ চন্দ্র এব
মুখ্যত্বেন গৃহ্যতে, তদীশবাৎ; তদুক্তম্—‘নক্ষত্রেশঃ ক্ষপা-
করঃ’ ইত্যাদেঃ। তত্র চন্দ্রশ্চ ভগবত্ত্বম্, অগ্নেবাৎ ত্বগ্নেহর্থা
ইতি ॥

৪৪। তথৈবাহ—অথশ্চেতি। চন্দ্রশ্চ পূর্ণমাপেক্ষয়া
শ্রীকৃষ্ণশ্চ চ স্বয়ং ভগবতাপ্রাকট্যাপেক্ষয়া, তত্র যত্নপি বর্ষাস্বপি
শশিনস্তাদৃশশ্চ সোড়ুগণশ্চ স্বতো রাজমানত্বমন্ত্যেব, কিন্তু
ঘনাচ্ছন্নতয়া ন দৃশ্যতে, শরদি তু তদভাবাৎ দৃশ্যতে, তথা

শ্রীষতুপতেরপ্যাপ্রাকট্য-সমরানুসারেণ যোজ্যম্। যতুপতি-
রিত্যধিকোক্ত্যো যতুভিঃ সহ তত্শ নিত্যসম্বন্ধো জ্ঞাপ্যতে।
বৃষিঃ-শব্দনির্দেশোহত্র যতুসু তেবাং প্রাধাত্যাপেক্ষয়া ॥

৪৫। নতু গোপ্য ইতি বিশেষোক্তিঃ, তত্র হেতুমাহ—
কৃষ্ণেতি; ততস্তেনাদীপনাং; প্রত্যুত্থিকং তাপং প্রাপু-
রিতার্থঃ। হু-ধাতু-প্রয়োগস্তমেব স্পষ্টীকৃতবান্। যোগিনাং
মনসি প্রবিষ্টা সম্পদে কল্পিতমাসান্ত মনো হুয়া বিপদে
কল্পিতুং যুক্ত এবতি ভাবঃ। ‘মুকুন্দো ব্রজযোষিতাম্’
ইতি তাসামুত্তরাবস্থা দৃষ্টান্তিতা। অনেন তু পূর্বাবস্থতি ॥

৪৬। মৃগাঃ খগা ইত্যর্থম্; মৃগ্যঃ খগ্যঃ। অন্ত্যন্তেঃ।
যদা, পুষ্পম্ ঋতুকারী ধাতু বিশেষস্তদ্ব্যং সত্যং, স্বরূপৈঃ
প্রসববিশেষ-সম্পাদক-স্বপুংভিঃ প্রার্থনাং বিনাপ্যনীয়মানা
বভূবুঃ। ফলৈঃ ফলবিশেষসম্পাদকৈরপূর্বকৈরপূর্বকৈঃ ১ ॥

৪৭। বারিজ-শব্দেনাত্র বার্যাদ্ব্যবপুষ্পমাত্রং গচ্ছতে, ন তু
কমলমেব; কুমুদমিষেধানুপপত্তেলৌকিশব্দং সামান্যমেব

১। ‘পূর্বকৈঃ’ ইত্যং পরং ‘ঐশ্বর্যরাদ্ব্যনক্রিয়া পুষ্পসদৃশং ভজনাদিক’
দর্শয়ন্ত্যং, প্রশমাদিলক্ষণৈঃ কলৈরনুগতা ভবন্তি’ ইতি পাঠোহপি দৃষ্টতে।
(ক)

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং বিংশঃ।

একবিংশোহধ্যায়ঃ

১। এবং শরদং বর্ণয়িত্বা বর্ষাবং তত্র শ্রীভগবৎক্রীড়া-
বিশেষমাহ—ইথমিত্যাদিনা যাবৎসমাপ্তি। তত্র ততুপকরণ-
ত্বেনাদৌ মনোহর-জলবায়ুসমাপ্রয়ত্নেন, স্বতশ্চ মনোহরতয়া
বনমনুবদতি—সার্কেন। তত্রৈখমিতি—যথাহং বর্ণিতবান্,
প্রায়স্তথা বর্ণনপ্রকারেণেত্যর্থঃ। সগোগোপালকো মধুপতি-
রিত্যন্বয়ঃ; যদা, হুংপ্রাপ্তবর্ণনীর-রূপলীলাদিনা ভাববিশেষা-
বিভাবতো বিশেষ্যস্তানুচ্চারণাচ্চারণাশক্তেবী; শ্রীকৃষ্ণ ইতি
বাক্যশেষো জ্ঞেয়ঃ। এবমগ্রে বর্ষাণীড়মিত্যাদাবপি। অচ্যুত
ইতি পাঠশিৎস্বত্বস্ত সম্মতঃ, অত্র তু বনমিতি শেষঃ ॥

২। যাদবহাদোগোপাশ্চ মধবঃ, তেষাম্পতিরিত্তি ক্রীড়ায়াং
সামগ্র্যং বিবক্ষিতম্। শ্লেষণে মধোঋতুরাজস্তাপি পতিরিত্তি
তৎপ্রবেশে সর্ক্যপি বনশোভা সমধিকৈব দর্শিতা। অবগাছ

গ্রাহমিতি। কুমুদানাং রাত্রিবিকাশিত্বাদ্ভ্রাস্য-সাম্যম্। রাজ্ঞা
তস্তোথানে সিংহাসন-প্রথমারোহে উত্তমং বা লুপ্তোপমেয়ম্।
যথা দস্থানিতি বা পার্থঃ, নৃপেতি—দৃষ্টান্তস্তাপি দৃষ্টান্তস্থচনা ॥

৪৮। পুরেষু শ্রীমথুবাদিষু, গ্রামেষু গ্রামেষু শ্রীনন্দা-
বাসাদিষু। আগ্রয়ণৈরিত্তি—‘নবানং নৈব নন্দায়াং ন চ
সুপ্তে জনার্দনে। ন কৃষ্ণপক্ষে ধনুষি তুলায়াং নৈব কারয়েৎ ॥’
ইত্যনুসারেণ বৃষ্টিকে প্রবেশন্তনন্তরমেব ইদং জ্ঞেয়ং, শর-
দন্তরবাহু শরদ্যবহারঃ। ঐন্দ্রিয়ৈশ্চ মহোৎসবৈরিত্তি—
‘ইন্দ্রমিন্দ্রিয়কামস্ত’ (শ্রীভা ২।৩২) ইত্যুক্তব্যাং ইন্দ্রপূজা-
ময়ৈরিত্যর্থঃ। কার্ত্তিকমধ্যে হি তৎপূজা ব্রজাদৌ পূর্বমাসীং;
তাং খণ্ডয়িত্ত্বৈব শ্রীভগবতা গোবর্দ্ধনপূজা প্রবর্তিত্তি।
ইন্দ্রপূজাস্তস্তা লোকপরম্পরা-প্রাপ্তত্বঞ্চ শ্রীব্রজরাজেন
মংস্রতে। কীদৃশী ভূঃ? হরেঃ কলা শক্তিঃ। আভ্যাং রাম-
কৃষ্ণাভ্যাম্ ॥

৪৯। বর্ষ-শব্দঃ কালস্তাপি বাচীতি আয়ুরিত্তি ব্যাখ্যা।
ততশ্চ জীবনার্থ-পরিমিতৈর্বৎসবৈরু কৃদ্ধা ইত্যর্থঃ। স্নাতকানা-
মর্থাস্ত্যাপটানাদিরূপাং, সিদ্ধাঃ ভক্ত্যাদিসিদ্ধাঃ, স্বপিণ্ডান্
প্রাপ্তব্য-পার্ষদদেহান্ ॥

অন্তঃপ্রবিষ্টেতি বনস্ত সর্বতঃ প্রবেশেন তত্ত্বজ্ঞানং ধ্বনিতম্।
সহ-পশুপালবল ইত্যন্ত গাশ্চারণ্যনিত্যেনৈবায়রো যোগ্যঃ, ন
তু ‘চুকুজ বেগুম্’ ইত্যনেন চ। তদ্বজ্জিয় আশ্রত্য ইত্যন্তর-
বাক্যে পূর্বব্রৈব সামঞ্জস্যপ্রতিপত্তেঃ। চুকুজ্যেত্যন্তত্বত্বার্থঃ ॥

৩। ততত্র তদেব বা কৃষ্ণস্ত বেণুগীতমন্তুগীতানন্তরং
নিরন্তরং বা অবর্ণয়ন্। তত্র হেতুঃ—স্বরস্ত উদয়ঃ প্রাকট্যং
যত্র তাদৃশং যথা শ্রুততথা আশ্রত্য। যতপি তদা তস্ত
বেণুবাদনবিনোদো বর্ত্তত এব, তথাপি তদানীং বয়োহতিশয়েন
বয়ঃপ্রাকট্যেন বৈদক্ষ্যবিশেষপ্রাকট্যং; তত্র চ শরঙ্গক্ষী-
বিলাসাবলোকনে চ দীপ্তভাবস্ত তাং সমাক্রষ্টুং বেণুবিগা-
মভ্যস্ততস্তয়া তাসাং তাদৃশত্বং জাতম্, অতএব তদানীমেব
তাভিস্তদন্তুবর্ণনঞ্চ। আশ্রত্য দূরতোহপি সম্যক্ শ্রদ্ধা,

কলত্বেহপি সৰ্বব্যাপি-স্বভাবত্বাৎ । ঈষদপি শ্রুত্বৈতি বা
কশ্চিন্তদ্বাববিশেষযুক্তাঃ শ্রীরাধাদেব্যাত্মা ইতি সৰ্বাসামেব
ব্রজস্বীণাং তদ্রূপবেগেহপি সৰ্বভূতমনোহরমিতি বক্ষ্যমাণান্মাত্ৰা-
দীনাং বাৎসল্যাদেবোদয়ঃ, ন তু স্মরন্ত ইতি তাঃ পরি-
হৃত্যঃ । অতঃ স্বীয়াভ্যঃ সখীভ্যঃ শ্রীললিতাদিভ্যো নিজমনো-
বাস্পোদগিরণায় তা অপি শ্রাবয়িতুমিতিত্যাঃ । স্ব-শব্দেন
সখ্যাঃ সখ্যোহপি ব্যাবৰ্ত্ত্যন্ত ইতি তাসাং পরমশালীনত্বং
দর্শিতম্ ; কিং বহুনা, তত্রাপি পরোক্ষমর্থাস্তরাচ্ছন্নং সাবহিৎ
যথা শ্রান্তথা ইত্যর্থঃ ॥

৪ । স্মরোদয়শ্চ ক্রমমেবাহ—তদিতি ; তদাদৃশঃ পরোক্ষং
যথা শ্রান্তথা বর্ণয়িতুমারম্ভা আরম্ভবতোহপি নাশকন্, তথা
বর্ণয়িতুং নাপারয়নিত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ—স্মরতি । কুতঃ ?
ক্লমশ্চ সৰ্বচিন্তাকৰ্ষকশ্চ চেষ্টিতং তদেগুণীতময়ং স্মরন্ত্যঃ অনু-
সন্দধানাঃ ; হে নৃপেতি—তৎ-কথনেন স্ময়মেব ভাববিশেষ-
প্রাপ্ত্যা কাতর্যেণ, কিংবা তন্ত্ৰেব ভাববিশেষোহয়মালক্ষ্য
তৎসম্বরণার্থং সম্বোধনম্ ॥

৫-৬ । তদ্রূপাবিশেষাত্তদেব বিবরণোতি—বহেতি যুগ্ম-
কেন । নটবরবপুৰিতি—বহুব্রীহিরভেদেহপি ভেদোপচারাৎ ।
'যন্মর্ত্যালীলৌপিকং স্বযোগ, মায়াবলং দর্শয়তা গৃহীতম্ ।
বিশ্রাপনং স্বশ্চ চ সৌভগন্ধেঃ, পরং পদং ভূষণভূষণাঙ্গম্ ॥'
(শ্রীভা ৩২১২) ইতি তত্রাপি বিশ্রাপকতা-নির্গয়েন স্বভাবত-
এব তাবন্তরটবরবপুঃ সৰ্বতদীয়রূপবৃন্দববিস্তং, তত্রাপি তদানীং
নটবেশমিত্যর্থঃ ; যদ্বা, তাদৃশবপুর্বিভং শঙ্খচ্ছোভাবিভাবনেন
পুষ্পনং ; নটবরেতি পাঠোহপি কচিদদৃশ্যতে । কণিকারং
পীতবর্ণমুৎপলাকারং পুষ্পং, বৈজয়ন্তীনামপি পঞ্চবর্ণপুষ্প-
গ্রথিতা মালা, তাম্ ; বেণো রক্তাণি অধরসুধয়া পূরয়নিতি—
তস্তা ইব তন্নাদস্তাপি পরমমোহনত্বং সূচিতম্ । বৃন্দায়া
অরণ্যমিতি—তদধিষ্ঠাত্রীয়া তথা শ্রীভগবতঃ ক্রীড়াবিশেষোৎ-
স্কৃততামভিপ্রেত্য বিশেষতঃ সংস্কৃতমিত্যর্থঃ । অতঃ সৈ-
রসাধারণৈঃ পঠৈঃ সৰ্বত্রাঙ্কিতৈঃ রমণং তস্তাঃ সৰ্বেষাঞ্চ
সুখকরম্ ; যদ্বা, স্বপাদয়োঃ রমণং স্বতঃ প্রিয়ত্বেন রম্য-
কোমলধূলীপুষ্পপরাগপত্রাদিময়ত্বেন চ রতিজনকং, ব্রজস্তাপি
বৃন্দাবনান্তর্বিহিত্তে তদ্বহিরেব বনত্বব্যক্ত্যপেক্ষয়া, বিশেষতঃ
তৎপদোপাদানং, গোপবৃন্দৈর্গীতা কীর্তিঃ বিচিত্রসৌন্দর্য্য-
বৈদম্ব্যাদিপ্রশংসাক্রুপা যন্ত ; যদ্বা, তন্ত্ৰ ভাববিশেষমালক্ষ্য
গীতা কীর্তির্গোপীনাং যস্মিন্ তাসাং সাক্ষাদনুভূতির্লজ্জয়া

মৌক্তিকহারস্বর্ণাঙ্গদাগুল্লকারস্ত্যাবর্ণনং, স্বত এব তন্ত্ৰ নিত্য-
সিক্তত্বাৎ, যদ্বা, বন্ত্ৰবেশাশ্রয়মোহনত্বাৎ ; কিংবা শরৎপ্রথমদিনে
বন্ত্ৰবিহারবেশার্থং বনপ্রাস্তমাগত্য কুতেন কেবলবন্ত্ৰবেশেনৈব
বনে প্রবেশাৎ । অত্র গোপবৃন্দৈরিতি বলদেবোহপি গৃহীতঃ ।
তন্ত্ৰ যুগলত্বেনানুক্রিঃ, শ্রীগোপীনাং শ্রীকৃষ্ণকনিষ্ঠত্বং তৎপরি-
করতয়েব তু তৎসাহিত্যেন বর্ণনমিতি ব্যাঞ্জয়তি । ইত্যুক্ত-
প্রকারেণ সৰ্বাস্তাস্থেষেব প্রৌঢ়বালাদিভেদেন বর্ত্তমানাঃ ।
অভিরেভিরে দদাক্রান্তং শ্রীকৃষ্ণং ভাবনয়া ; কিংবা ভাব-
বিশেষোদয়-সম্বোধনোচ্ছোহন্তং তং মন্তা, কিংবা ভাববিশেষো-
দয়স্বভাবেনৈব পরস্পরং সৰ্বা এব পরিরক্ষবত্যাঃ । সৰ্বত্রৈব
হেতুঃ—সৰ্বেষামপি ভূতানাং প্রাণিনাং মনোহরং, কিমুত
তাসামিতি ; অভিরেভিরে ইতি পাঠস্ত চিৎসুখাশ্রয়ব সম্মতঃ ।
অভিতো রতিং প্রাপুরিত্যর্থঃ । হে রাজনিতি—পূর্বোক্ত-
নৃপেতিবৎ ॥

৭ । শ্রীগোপ্য উচুরিতি—তেষামসম্মতং লক্ষ্যতেহনুবর্ণন-
মেবাহেতি লিখিতত্বাৎ পুনরুক্তত্বেন একত্বাযোগ্যত্বেন চ
তদনর্হাৎ, কিমুত স পাঠঃ সৰ্বত্রৈব দৃশ্যতে । 'যাসাং বুধোত
বাগর্থো যাসামেব প্রসাদতঃ । গোপীঃ প্রপগে তা যাভিঃ স
গম্ভীরাশয়ো জিতঃ ॥' অথ পূর্বোক্তানুসারেণাবহিৎখয়া
রামসহিতমেব বর্ণয়ন্ত্যোহপি স্বভাবব্যঞ্জিতার্থবিশেষেণ তথা
ন শেকুরিতি দর্শয়তি—অক্ষয়তামিতি । তত্র তেষাং ব্যাখ্যা-
সঙ্গতিঃ ক্রিয়তে ; চক্ষুস্তাং তাবদ্বিদমেব ফলং বিদ্যাং, পরমত্বং
প্রিয়দর্শনমপি ফলং ন বিদ্যাং । নম্বিদমিতি কিম্ ? তত্রাহ—
নিপীতমমুভূতং, জুষ্টমাস্বাদিতম্ । অথবেতি—বৈনিপীতং
তয়োর্বক্তং তৈর্থং জুষ্টং তদ্বিদমেব তেষামক্ষোঃ ফলমিত্যর্থঃ ।
উভয়ত্র তেষামাস্বাদবিষয়স্তদ্বিতি অত্রে কথং বোধয়িতুং
শক্যন্ত ইতি ভাবঃ । কিঞ্চ, বিশেষতয়া নির্দেশমকুত্যা প্রথম-
মিদন্তয়েব নির্দেশঃ, স্নগোপ্যত্বেন সহসা নামপ্রকাশনা-
যোগ্যত্বাৎ ; যদ্বা, প্রেমভরোদয়বৈবগ্ধেন সগুস্তদ্বিশেষনির্দেশা-
শক্তেঃ । পশুনিত্যাদিনা তথা তন্ত্ৰ চাত্তেঃ সহিতস্তাত্তদাহত্বা
বা দর্শনমপীতি বিবক্ষিতম্ । তত্তচ্ছাক্ষোঃ ফলং ন বিদ্যে-
বয়মিতি, অগ্ৰজনাস্তত্ত্বজ্ঞানন্ত্ব নাম ইত্যর্থঃ । এষা সোমু-
গৌক্তিঃ, অতোহস্মাকং চক্ষুঃসাক্ষাৎ ন কিমপি বৃত্তম্, তদানীং
তথা তদর্শনভাবাদিত্যর্থঃ । যদপি যত্র তত্র যদা তদা যেন
তেন প্রকারেণ তদন্ত্ৰ-জোষণমেব চক্ষুঃফলম্, ব্রজাস্তস্ত তাসাং
তৎ সূত্ৰ ফলতোব, তথাপি বনবিহারে তথা তদর্শনোৎসুক্যেন

তথোক্তম্। অয়মেব হি নির্ভরপ্রেমণোহুত্প্রাণ্তিবিশেষলক্ষণঃ
 স্বভাবঃ। হে সখ্য ইতি—যুগ্মাভিরতন্নিতরাং জায়ত এবেতি
 ভাবঃ। অল্প পশ্চাৎ হিহা বনাদ্বনাতরং বা বিশেষণে প্রবেশেন
 সঙ্কেতমধুরশব্দাদিনা প্রবেশয়তেঃ। ব্রজেশো শ্রীনন্দবসু-
 দেবো, ‘বসুদেব ইতি খ্যাতে গোষু তিষ্ঠতি ভূতলে’ ইত্যাদি-
 শ্রীহরিবংশোক্তানুসারেণ বসুদেবশ্যপি বহুল-গোসমৃদ্ধেঃ।
 ব্রজেশো গোপরাজঃ শ্রীনন্দ এব, তস্ম স্মৃতয়োঃ, শ্রীবলদেবশ্যপি
 তৎস্মৃত্ত্বব্যবহারো দশিত এব, ‘ভ্রাতৃশ্রম স্মৃতঃ’ (শ্রীভা
 ১০।৫।২৭) ইত্যাদৌ, ‘তাং ভবন্তং মদ্যনঃ’ ইতি শ্রীবসু-
 দেবোক্তেঃ; অতএব তস্ম পুনত্র জগমনে ‘রামোহভিবাঘ
 পিতরাবশীর্ভিরভিনন্দিতঃ’ (শ্রীভা ১০।৬।৫২) ইতি বক্ষ্যতে
 চ; অথ ‘স্মরন্তাঃ কৃষ্ণচেষ্টিতম্’ ইতি দর্শিতম্। স্বভাব-
 ব্যঞ্জিতার্থো যথা ব্রজেশস্মৃত্যোর্যধ্যেহু পশ্চাৎ বেণুজুষ্ঠং
 বক্ত্রং যৈর্নিপীতম্। শ্রীকৃষ্ণশ্চ বক্ত্রমেব বেণুজুষ্ঠতয়া
 পশ্চাত্ত্বায়েন কনিষ্ঠতয়া চ প্রসিদ্ধম্, অতএবৈকত্বম্; নিতরাং
 পীতমিত্যনেন বক্ত্রশ্চ স্মৃধাময়-চন্দ্ররূপকত্বং ধ্বজতে। বৈ
 প্রসিদ্ধম্; যদা, ছন্দসি ব্যবহিতাশ্চ’ ইতি গ্রায়েন অল্প নিরন্তরং
 বেণুনা জুষ্ঠং সেবিতমিতি। অথবা বৈ-শব্দঃ সমুচ্চয়ে,
 ‘মানিনামনুতাপং বৈ’ ইতিবৎ; বেতি পাঠোহপি কচিৎ।
 যৈর্নিপীতং সাদরং সম্যক্ দৃষ্টং, তথা স্নিগ্ধকটাক্ষমোক্ষং যথা
 শ্রান্ত্য জুষ্ঠং; যদা, অনুরক্তজনানাং যুগ্মাকং কটাক্ষমোক্ষো
 যশ্মিন্; যদা, অনুরক্তজনেষু কটাক্ষমোক্ষো যশ্চ তদ্বিতি
 সেবায়াঃ স্বখবিশেষসম্পত্তি-হেতুঃ। তেষামক্ষণতাম্ ইন্দ্রিয়-
 বতামিদং ‘নিপানং জোষণক্লেব ফলং সর্কেন্দ্রিয়-সাফল্যং
 বিদ্যঃ; ন চাত্ৰং কিমপি তন্নিপানাদি-রূপশ্চ পরমফলরূপতয়া
 সর্কেন্দ্রিয়কর্ম-সাফল্যাসিদ্ধেঃ। অয়মপি নিগূঢ়োহভিপ্রায়ঃ—
 ইদমেব পরং কেবলং ফলং ন বিদ্যঃ, কিং তৎ? জুষ্ঠং শ্রীত্যা
 দৃষ্টং যৎ; তর্হি কিমত্ৰং ফলম্? তদাহঃ—যৈরধর্যামৃতপান-
 দ্বারা নিপীতং। তেষাং বস্তুনিপানরূপং ফলমিদমেবেতি; যদা,
 বক্ত্রং জুষ্ঠং নিপীতং যদিদমেব চক্ষুশ্চত্যাং চক্ষুঃফলম্; ত্বর্থে
 বৈ-শব্দঃ, যৈস্ত জনৈঃ রসেন্দ্রিয়ৈর্বা নিপীতং, তেষাং ফলং
 কিং বক্ত্রমিতি শেষঃ। তৎস্মরণমাত্রাণ বাস্পরুদ্ধকণ্ঠতয়া
 বাক্ত্রং বক্ত্রমশক্তেঃ, কিংবা বিদগ্ধজনবর্গপূজ্যপাদানাং তাসাং
 প্রেমোক্তিগাষ্ঠীর্গ্যাশ্চৈব তাদৃশস্বভাবাং। অত্ৰং সমানম্॥

৮। তদেবমপ্যর্থান্তরেণ নিজভাবশ্চ ব্যক্তিং বিতর্ক্য
 পুনর্দাড়াবধানেন দ্বিতীয়পণ্ডে তামপলেপুং, পুনস্ত পরম-

স্মরবেগেন তৃতীয়েন ন শেকুঃ। চতুর্থাদৌ কিঞ্চিদপি শেকু-
 রিত্যাহ—পঞ্চভিঃ। চূতশ্চ প্রবালো নবপল্লবঃ, স্তবকঃ
 পুষ্পগুচ্ছঃ; তত্র চূতপল্লবো বহৎ, স্তবকশ্চ শীঘ্রঃ; উৎপলং
 তদন্তঃকোষঃ কর্ণয়োরজঃ লীলাকমলং, দক্ষিণে করে এতানি
 চ মালানুপক্ৰপরিধানানি চ বানি, তৈর্বিচিত্রবেশৌ। পশু-
 পালানাং গোষ্ঠ্যাং মণ্ডল্যাং, তত্রাপি মধোহতো বিশেষণে
 তেষু পৃথক্ পৃথক্ তত্রচ্ছাভা-প্রকটনেন; কিংবা বিবিধং
 রেজতুঃ শুভভাতে। যথা নটবরৌ রঙ্গে বিরাজেতে ইত্যাদি-
 দৃষ্টান্তেন তয়োর্নৃত্যাদিকং স্বাচ্ছন্দ্যসুখাদিকঞ্চ, গোপানামপি
 তাদৃশবেশবৈদগ্ধ্যাদিকং বাগ্দিপিরত্বঞ্চ ধ্বজতে, অত্ৰাথা
 নৃত্যাদিশোভায়া অসম্পত্তেঃ। ক চ কদাচিদিতি—কৌড়া-
 বেশেন সদা মধোহনবস্থানাং। অলমিতি—ব্রজমধ্যে তু
 বিবিধসঙ্কোচেন তাদৃশগানাত্ত্বাবাদবিরাজমানতাসম্পত্তেঃ;
 অথবা, অত্র পশুপঞ্চকে সর্কাসামেব তাসাং বাক্যত্বেন
 ক্রমতঃ সর্কাল্লোকানাং মিথঃ সম্বন্ধঃ কার্য্যঃ। তথা হি—
 ‘অতো গোপানামেব তেবাং চক্ষুঃসাফল্যং, তদানীং তথা
 তবক্ত্রদর্শনাং’ ইতি পূর্বল্লোকোক্তিপ্রায়ঃ। ন কেবলং তেষাং
 তদর্শনমাত্রং, বনমধ্যে বত্ৰবিচিত্রবেশয়োস্তয়োনিজমণ্ডলীমধ্যে
 স্বাচ্ছন্দ্যেন নৃত্যগীতগুণভবশ্চ সুখং শ্রুতিত্যাঃ—চূতেতি।
 গায়মানৌ গায়ন্তৌ; যদা, গায়েন গানেন মানঃ পূজা যয়োঃ,
 সর্কতো বিশিষ্টগানাং। ক চেত্যাত্ত্বৈব বাসয়ঃ, নৃত্যাত্ত্বা-
 বেশেন সদা গানাকরণাং; যদা, কচিৎগায়মানে মানঃ
 ‘আবাভ্যাং সমো যুগ্মাসু কো গায়কোহস্তু? অত্রাগত্য হস্ত
 গায়তু’ ইত্যাদি-প্রাকারো গর্কো যয়োস্তৌ, অয়ঞ্চ কৌড়ামধুরী-
 বিশেষঃ। অতো গোপা এব ধন্তা, বয়স্ত নিতরামধুতা এব, তেন
 প্রকারেণ তয়োঃস্মরণমধোহত্র লোকভরাদিনা স্বচ্ছন্দাবস্থানাগ-
 সিদ্ধেঃ। এবমগ্রেহপি বাক্যশেষ উহঃ। তদ্বৈতুল্লিখিত এব ॥

৯। অহো বতাস্ততরাং গোপানাং ভাগ্যাং, বেণোরপি
 ভাগ্যাং কিং বক্ত্রমিতি মহাভাবক্ষুরত্মদত্তয়া মিথ্যাকল্পনা-
 পূর্বকং সের্ষ্যাভিলাষমাত্রগোপ্য ইতি। অয়মপ্যভির্দৃগ্গমান
 ইব নীরসদারুণয়ো বেণুঃ কিং কতমং পুণ্যং কৃতবান্? অশ্মিন্
 জন্মনি পূর্বশ্মিন্ বা তৎপুণ্যে জ্ঞাতে বয়মপি তদর্থং যতাম
 ইতি ভাবঃ। স্মৃতি বিশ্বয়ে। তল্লিঙ্গমাহঃ—যদ্যদ্যাদামো-
 দরেত্যাদি; দামোদর-শব্দেন তত্ত্বাত্মকঞ্চ তাদৃশবাল্যমারভ্য
 জাতেদৃশভাবানুরতরা স্বাভাবিকঃ সম্বন্ধবিশেষঃ স্মৃচয়ন্তি,
 অতএব গোপিকানামাত্মকমেব ভোগ্যম্। অয়মিতি পুংস্ব-

নির্দেশেন তত্ত্ব তদ্বোগ্যোগ্যতা চোক্তা। তথাপি ভুঙ্ক্তে তদেকভোগ্যত্বেন সদা পিবতি, তত্ত্ব তদন্তভোগাদর্শনাৎ। নহু দামোদরধরন্তঃসঙ্গানন্তরমপি সরস এব দৃশ্যতে, ন তু শুক্লস্তম্বাদসৌ ন কিঞ্চিদপি ভুঙ্ক্তে, তত্রাহরবশিষ্টো রসো রসমাত্রঃ যত্র, তদযথা শ্রাৎ। স্মৃৎ ভুঙ্ক্তেব কেবলং দ্রব-মাত্রমেবাবশিষ্টতে ইত্যর্থঃ। ‘হে গোপাঃ’ ইতি তস্মাদ্বেগু-জন্মনৈব সৌভাগ্যং, ন তু গোপীজন্মনেতি, কুতো যুগং গোপ্যো জাতা ইতি ভাবঃ। অস্মাকমিতি বক্তব্যে গোপিকানামিত্যুক্তির্গোকুলবাসিত্বেনাস্বকোটি-প্রবেশেহপি গোপিকাবিশেষস্বাভাবাৎ ন তদ্বিশিষ্টাধিকার ইতি, নিজাভি-মানবিশেষাৎ, বৈদগ্ধীরসবিশেষাচ্চ। গ্লেষণে তদেকাশ্যৈব দেহাদিরক্ষিকাগামিতি। কিঞ্চ, তত্ত্ব যুগদীয়কান্তত্ব করে হৃদয়ে বদনে চ সদা বর্ততাং নাম, অধরস্বধামপি স্বরং যুগৎসঙ্গতিং বিনৈব ভুঙ্ক্তে ইতি ভাবান্তরম্; অথবা তচ্চ কথং ভুঙ্ক্তে? তত্রাহঃ—অবেতি; বশিষ্টম্ অবশিষ্টম্। ‘বশিষ্টাণ্ডরিরল্লোপম্’ ইত্যাদর্শনং বশিষ্টমবশিষ্টম্ অনবশিষ্টম্ ইত্যর্থঃ। তাদৃশো রসো যত্র তথাভূতং যথা শ্রাৎ রসমাত্রমপি নাবশেষয়তীত্যর্থঃ; যদ্বা, অবশিষ্টরসো রাগো যত্র তদযথা শ্রাৎ রাগশ্রাবশিষ্টত্বাৎ ন কদাচিদপি বিরমেৎ, কিন্তু মুহূর্ত্তোক্ষ্যত এবোত্যর্থঃ; যদ্বা, স্মৃৎ কথঙ্গুতামপি? গোপিকা-নামবশিষ্টো যো রসঃ তদেকাপেক্ষয়া তদিতরাশেষরস-পরিত্যাগাৎ তজ্জপামপি। অথবা কুশলাচরণে লক্ষ্যান্তর-মপ্যাঃ—‘হৃদিহো হৃদ্যন্তঃ’ ইতি তত্ত্ব তাদৃশং ভোগং দৃষ্টা পরমপূণ্য। হৃদিহোহপি লোভাদ্বিকসিতকমলমিষণে হৃদ্যন্তঃচো জাতরোমহর্ষা বভুবুরিত্যর্থঃ। অথবা যদবশিষ্টরসমিতি তু অত্রৈব যোজ্যম্, যচ্ছবং বিনৈব পূর্ব্বহেতুভ্রমশ্চ চ প্রাপ্তেঃ। যন্ত বেণোরবশিষ্ট উচ্ছিষ্টো যো রসো নাদরূপস্তং হৃদিহোহপি ভুঞ্জতে আনন্দরস্তু, বতশ্চ হৃদ্যন্তঃচো ভবন্তীত্যর্থঃ। কিঞ্চ, যন্ত স্বজাতিসম্ভবন্ত বেণোস্তাদৃশং সৌভাগ্যং দৃষ্টা সর্বে স্থাবরজাতয়োহপি মধুমিষণাশ্চ মুমুচুঃ; তত্র দৃষ্টান্তঃ—যথার্থ্যাঃ পিতরঃ স্বকুল সম্ভবন্ত তাদৃশং সৌভাগ্যমভ্যুভ্রাশ্চ মুঞ্চতীত্যর্থঃ। ঈর্ষ্যাপক্ষে—তস্মাৎ সমাজ এব তাদৃশস্তশ্চৈকশ্চ বা কো দোষঃ? অত্রায়ং গোপাঃ—নিভৃতং কুত্রাপি সংগোপ্য রক্ষণীয় ইত্যর্থঃ ॥

১০। অহো কিং বক্তবাং শ্রীহস্তাদৌ বর্তমানশ্চ বেণো-র্যাহাঙ্গ্যম্? বৃন্দাবনশ্চ সৌভাগ্য-কিয়দ্বর্ণ্যভামিত্যাহবৃন্দেতি।

হে সখি, বিতনোতি বৈকুণ্ঠেভ্যোহপি বিশেষেণ বিস্তারয়তি যদ্যস্মাদ্যদ্বৃন্দাবনমিতি বা। দেবকীস্তু তত্ত্ব শ্রীকৃষ্ণশ্চ পাদা-মুজাভ্যাং কৃতা লক্ষ্য লক্ষ্যঃ সর্ব্বশোভামহিম্নোঃ সম্পদো যেন তৎ, তশ্চৈবাসমোদ্ধরূপদ্বয়ং। তত্র চ সাংগাংপাদামুজাভ্যামেব, ন তু পাটকাভ্যামিত্যেনে ন শ্রীবৃন্দাবনভূমে; পরমসৌভাগ্যং স্ফুটিতম্। তাসাং দেবকীস্তুতেহ্যুক্তিঃ ‘প্রাগয়ং বস্তুদেবশ্চ’ (শ্রীভা ১০৮-১০) ইত্যাদি-গর্গব্যাক্যান্তসারাৎ। তথা চোক্তি-র্গোপনায়, এবং গোবিন্দশব্দোহপি ‘গবাধ্যক্ষেহপি গোবিন্দঃ’ ইতি কোষকারমতমাস্ত্রিত্য তস্মিন্ সঙ্কেতিতঃ, শ্রীগোবিন্দা-ভিষেকানন্তরমেব তন্মোগ্নো ব্রজে প্রসিদ্ধে, উত্তরত্ব নন্দনন্দন-মিতি তু গোপনাশব্দেঃ। যদ্বা, দেবকী ব্রজেশ্বর্যা এব নাম; ‘দেবান্নী নন্দভার্যায়া যশোদাদেবকীতাপি। অতঃ সখ্যাম-ভুন্তুতা দেবক্যা শৌরিজায়য়া ॥’ ইতি বৃহদ্বিষ্ণুপুরাণবচনাৎ। বি-শব্দোক্তং বৈশিষ্ট্যমাহঃ—গোবিন্দেতি, গবামিন্দো গোবিন্দ ইতি—গোপবর্ণচূড়ামণির্গো-গোপাল-পরিবৃতো বহুভূষণো বিচিত্রকৌড়ারসিকঃ শ্রীযশোদানন্দনো লক্ষিতঃ। অতো বৃন্দাবনশ্রাপি ভাগ্যমস্তাভিরভিলষণীয়-বিষয়মেবেতি ভাবঃ। অগ্র্যন্তেঃ। তত্র মন্দগজিতং নীলমেঘং তং মত্তেতি ময়ূরাণাং মত্তত্বেন নৃত্যত্বেন চ হেতুঃ। অগ্র্যথাত্তেষামিব তেষামপ্যবরতত্ব-মেব শ্রাৎ। তথাপ্যলৌকিকত্বং ত্রিধিকমন্ত্যেব ইতি। অথবা তাদৃশশ্রীকৃষ্ণে স্বাভাবিক-প্ৰীতাত্তিশয়বতাং শ্রীবৃন্দাবন-ময়ূরাণাং সম্বন্ধেন সর্ব্বগ্রামপি তজ্জাতৌ ভগবৎপ্রসাদা-দগ্ধত্বত্যা অপি এতৎসাদৃশ্যেনৈব মেঘে প্ৰীতিমন্ত্যো জ্ঞেয়াঃ। ততশ্চ গোবিন্দশ্চ বেণুমুহু তন্মাদশ্রবণানন্তরমিত্যাগ্রেহপি সর্ব্বত্রানুবর্তনীয়ম্; যদ্বা, গোবিন্দশ্চ বেণোর্মুহূর্নাদান্নক-পরমগোহন-মত্তস্তেনৈব মত্তানাং ময়ূরাণাং নৃত্যং যস্মিন্। যতপি তদ্বেনুনাৎ এব যথা ময়ূরাণাং নৃত্যো হেতুস্তথাশ্রোষা-মবরতত্বেনপি, তথাপি নৃত্যরীতিমুৎপ্রেক্ষিতুম্বেবাত্তেষাং সভা-সদস্মিনরূপগোপ্যাং প্রেক্ষ্যেতাত্তম্; কিংবা মুহুঃ শ্রীভগব-দাসনতাপ্রাপ্ত্যা সর্ব্বেষাং পরমাবলোকনীয়। অদ্রিসানবো বে; যদ্বা, ‘প্রেক্ষ্যা নৃত্যক্ষেপে বৃন্দো’ ইতি বিশ্বপ্রকাশাৎ, প্রেক্ষাং অর্হন্তি যে, তেষু উক্তেষু তদর্শনস্থানেষু অবরতানি শুক্লতাং প্রাপ্তানি অগ্রানি ময়ূরব্যতিরিক্তানি সমস্তানি সন্ধানি প্রাণিনো যস্মিন্; যদ্বা, মত্তময়ূরনৃত্যং প্রেক্ষ্য গোবিন্দবেণু-মগ্নিতি ব্যাক্রমেণ যোজ্যম্। অদ্রেদং বিবক্ষিতম্—বর্হী-বতঃসন্ত ময়ূরপ্রিয়শ্চ তত্ত্ব বনাগমন-সন্দর্শনমাত্রেন প্ৰীত্যা

মত্তানাং ময়ুরাণাং নৃত্যাং, তৎপ্রেক্ষয়া হর্ষণে গোবিন্দশ্রু
বেণুস্তনন তদাদনমিতার্থঃ। তমহু অদ্রিসানুযু অবরতানি
বিবর্তনানি অত্থানি শ্রীভগবদ্দর্শনাদি-ব্যতিরিক্তাশেষপ্রয়োজনানি
যেষাং তথাভূতানি সমস্তসম্পদানি যস্মিন। 'ঈদৃশং শ্রীবৈকুণ্ঠে-
হপি নাস্তি' ইতি ততোহপি কীর্ত্তিবিশেষোহস্তাঃ সিদ্ধ এব।
অহো বতাস্মাকং তত্র তথা তাদৃশবস্তা ন সিধ্যাদিতি বয়মথ্যা
এবেতি ভাবঃ ; তচ্চ তাসাং প্রেমবিশেষ-স্বাভাবিকাতৃপ্ত্যর্পি-
লক্ষণমেবেতি সৰ্পকোহুহম্॥

১১। অহো অন্ততরাং হরিপ্রিয় সৰ্বজীবপ্রিয়শ্রু শ্রীবৃন্দা-
বনশ্রু মাহাত্ম্যং, তদাশ্রয়িকাণাং পশুজাতীনামপি ভাগ্যং
কিয়দূর্যাতাম্ ? ইত্যাহঃ—ধন্য ইতি। মুঢ়া বিবেকহীনা গতি-
জ্ঞানং বাসাং, তথাভূতা-অপি ; মতয় ইতি পাঠে তথৈবার্থঃ।
হরিণ্য ইতি—বনচারিণ্যোহপি এতা দৃশ্যমানা ইব।
নন্দশ্রু শ্রীবল্লবেন্দ্রশ্রু নন্দনমিতি—ধাতৃপুত্রবলদখিল গুণমহিষ্ঠং
সুচিতম্। এবং গুরোরপি তত্ত্ব নামগ্রহণমিতি—ক্ষোভ-
বৈবচ্ছেদন বিক্ষিপ্তমনস ইত্যুক্তত্বং। উপাত্তাঃ স্বীকৃতা
বিচিত্রা বেষা বনমালা-বর্হীসীড়-গুঞ্জাবতংসাদি-রূপা যেন
তম্। বেণুরিফিতমিতি—রাগহেন্নাপর্যাবসিতং প্রথমদুঃকার-
মাত্রমুক্তম্, অনুকরণশব্দে হয়ম্। রণিতমিতি পার্ঠোহপি
কুচিং। অত্র টীকা পুনরুক্ত্য স্তাৎ ; কৃষ্ণ এব সারঃ পর-
মোপাদেয়ো যেষামিতি শ্লেষণে চ স্বপত্যো নিন্দিতাঃ। পূজা-
মিতি—তাবতৈব সর্বোপচারপূৰ্ব্বং জাতমিতি ধ্বনিতম্।
অতএব দধুঃ পুপুষঃ, সৰ্পপূজাভোহমিকং চকুরিতার্থঃ।
অতঃ ক্রিয়াতোহপি বৈশিষ্ট্যং বিশেষণে রচিতম্ ইতি তত্র
সৰ্পত্র হেতুঃ—প্রণয়াবলোকৈরতি—ভাবমানগ্রাহ্যিত্বশ্রু
তৈরেব পূজাসম্পত্তেঃ। বহুত্বং পরম্পরা-বিবক্ষয়া, স্মৃতি
বিস্ময়ে খেদে বা, অহো বতাস্মাকমীদৃশং ভাগ্যং নাস্তীতি
ভাবঃ। অত্ৰুত্বেঃ। অথবা বেণো রিফিতং যত্র, তাদৃশং
সমুদ্যাকৰ্ণ্য শ্রবণদ্বারা জ্ঞাত্য, উপাত্তবেশং সন্তং প্রণয়াব-
লোকৈর্দধুর্বর্হীকৃতবত্যাং, তৈরেব পূজাং শ্রীতিসেবামপি বিদধু-
রিতার্থঃ। অত্র 'অশ্রাবি ভূমিপতিভিঃ' ইত্যারভা 'দধদশন-
চূৰ্ণরুশব্দমধঃ' ইতি মাধক্যাবৎ ; 'সংশুদ্রন্ বদমানাংস্তান্
রাবণশ্রু গুণান্ জনান্' ইতি ভট্টিকাব্যবচ্চ। শ্রীমদ্রনন্দনশ্রু
শ্রবণক্রিয়াকৰ্ণজং জ্ঞেয়ম্। অত্ৰুৎ সমানম্॥

১২। অহো আশ্রয় শ্রীবৃন্দাবনবর্হীনীনাং কৃষ্ণান্তিকে
চরন্তীনামাসাং মাহাত্ম্যং, খেচরীণামপি ভাগ্যং কিং বর্ণ্য-

মিতাহঃ—কৃষ্ণমিতি চিত্তাকর্ষকম্ ; বনিতাস্তদনুরাগযোগ্যাঃ
শ্রীজাতয়ঃ ; শীলন্তু স্বস্বভাবঃ, তেন কণিতশ্রু বেণোঃ
বিবিভক্তং প্রতিকূলরাগামিশ্রণেন শুদ্ধম্ ; কিংবা শৃঙ্গারাদি-
রসলব্ধবিভাগং 'গীতং বিমানগতয়ঃ' ইতি স্বপতিসাহিত্যং
বৈমানিকহেন্নাকস্মাদাগমনং শ্রীকৃষ্ণসঙ্গমায়োগাত্বং চোক্তম্।
তথাপি কামহতধৈর্যাঃ সত্যো মুমূহঃ। অত্র রূপাদে-
নিরীক্ষণোক্তিস্তাভিস্ত্রু দৃষ্টচরত্বং। অতএব তদর্শনে
বিশেষতো বেণুগীতশ্রবণেন চ তাদৃশমোহো যুক্ত এব ; কিংবা,
যদা যদৈব রূপাশ্রয়ভবন্তদা তদৈব মোহ ইতি ; নিরীক্ষা
শ্রুত্বা চেতি দ্বয়োরপি মোহকারণত্বমুক্তা তয়োর্বৈপরীতামপি
জন্মনি মতং, যদৈব খলু ক্রমপ্রাপ্তং ভবতীতি মোহেনৈব
বিমানতোহবতীর্থা শ্রীকৃষ্ণান্তিকমাগন্তং ন শক্তা ইতি ভাবঃ।
মোটায়িতাখোহনুভাবোহয়ম্ ; যথোক্তম্—'কাস্তস্বরূপ-
বার্ত্তাদৌ হৃদি তদ্বাবভাবিতঃ। প্রাকট্যমভিলাষশ্রু মোটায়িত-
মুদীর্ঘতে॥' ইতি। অহো বত পরমমুঢ়ানাং হরিণীনাং
পরমবিদগ্ধানাং স্তবস্তন্দরীণামপি সংমোহনশ্রেয়স্তত্ত্ব সৰ্প-
সৌভাগ্যামৃতসিঞ্চোরশ্রু দর্শনমপ্যনাথুবন্তীরম্যান্ ধিগিতি ;
কিংবা, বনবিহারিণস্তত্ত্ব তত্র তথা দর্শনাগ্ভাবাদ্ভবয়মথ্যা
এব, তাস্ত্ব ধন্য ইতি ভাবঃ॥

১৩। অথাত্ত্বা গোপ্যা বাক্যমাহ—গাব ইতি ত্রিভিঃ।
তত্র প্রথমতো নিজভাববিরোধি-মাতৃভাবাদীনং গবাং বর্ণনং
পূর্ববদবহিতার্থং শ্রীতিসামান্যশে বিরোধাভাবাদ্বিবক্ষিতো-
পযোগ্যার্থঃ ; অপার্থে চকারঃ। লোকে সারাসারবিবেক-
হীনহেন্ন খ্যাতা গাবোহপি পীযুষরূপকেন মুখশ্রু চন্দ্রত্বং,
কৃষ্ণমুখ-শব্দেন অতিকোটচন্দ্রতাব্যজ্ঞকেন পীযুষশ্রেয় বৈশিষ্ট্যং
সূচ্যতে। কৃষ্ণঃ খলু পরমানন্দঘনমূর্ত্তিকচ্যতে। স্মৃতি
বিস্ময়ে, তদ্ব্যং স্তব্রতালক্ষণং সাত্ত্বিকবিকারং প্রাপ্তা ইত্যর্থঃ।
গোবিন্দং নিজপ্রভুমিতি শ্রীত্যা স্পর্শনং বোধয়তি। অত্ৰুত্বেঃ।
তদসম্মতে স্তুতন্তনপয় ইতি পাঠে স্তুতং কেবাঞ্চি-
দভিনবানাং মুখাং ক্ষরিতং স্তনপয়ো মাতৃস্তনক্ষীরং,
কেবাঞ্চিত্ব তৃণচরাণাং পুরিতকণ্ঠাশ্রুণাম্, অতএব সদ্ভব-
তয়া ক্ষরিতঃ কবলশ্চ তৃণগ্রাসো যেষাং তে ; যদা, আত্মনি
মনসি গোবিন্দং স্পৃশন্ত্যঃ অর্পয়ন্ত্যঃ সাক্ষাৎ সমাগদর্শনা-
শব্দেঃ। তত্র হেতুমাহ—দৃশ্য নৈশ্রেণাশ্রণি কলয়ন্তি
বর্ষন্তীতি তথা তাঃ। অশ্রুধারয়া দৃষ্টাচ্ছাদনায়নসৈব

পশুস্ত ইত্যর্থঃ । অতন্তদর্শনমাত্রাভাবেন বয়মধস্তা এবতি
ভাবঃ ॥

১৪। অহো অস্ততরাং শ্রীকৃষ্ণপাল্যমানানাং গবাং
ধৃত্যং, বহানাং বিহগানামপি ভাগ্যং কিং বর্গ্যম্? ইত্যাহঃ—
প্রায় ইতি বাছ্যে, ময়ূরাদীনাং কেষাকিৎ প্রেমমূতাদিনা
পরমভক্তসাম্যাং । বতেতি বিখ্যে । হে অশ্ব্যেতি, অয়ং
ভাবাবিষ্ট প্রমদাজন-কথাবভাবঃ, যং খলু তচ্ছূন্তেহপি তং-
সম্বোধনং, স্বসখ্যভোগ্যবর্ণয়িত্বা ক্ত্বাং । কৃষ্ণেক্ষিতং
স্বকর্তৃকং কৃষ্ণস্ত দর্শনং তৎকর্তৃকং বা স্বদর্শনং, যত্র তং
যথা স্তাং তথা, ক্রমভুজানাক্ষু কচিরপ্রবালানিতি তেষা-
মপ্যক্ষুরাদি-বিকারো দর্শিতঃ । বিহগানামপি তদর্শনে বাবধানঃ
সুখভোগসাধনঞ্চ দর্শিতম্ । তথাপি কৃষ্ণেক্ষিতং যথা স্তাং তথা
শৃঙ্গি, মৌলিতদৃশঃ অন্ধমুদ্রিতদৃশঃ, মহাপ্রেমসম্পত্তা অলস-
দৃষ্ট ইত্যর্থঃ । বিগতা মনঃপ্রবণবাগিন্দিয়ৈভ্যো নির্গতা
অগ্না মুরলীবাখ্যতিরক্তা বাচো যেষাং, অতস্ত এব ধস্তা ইতি
ভাবঃ । অগ্নস্তেঃ । তত্র ভাবার্থে কচিরশঙ্কাদগবদর্পিত-
কন্দাণীতি বোদ্ধব্যমিতি । অথবা প্রায় ইতি বিতর্কে ।
দুনয় আত্মারামাঃ শ্রীসনকাদয়োহস্মিন বনে বিহগা এব
বভূবুরিত্যর্থঃ । অত্র প্রয়োজনমাহঃ—কৃষ্ণেত্যাদিনা ; কৃষ্ণেন
ঈক্ষিতং স্বয়মেবাংপ্রেক্ষিতং কল্পিতং পূর্কং তাদৃশাভাবাং,
তেনৈবাদিতম্ উত্তরোত্তর-প্রকটিতগুণমিতি ; বেণুগীতস্ত
ব্রহ্মসমাধিতোহপ্যাকর্ষকতা দর্শিতা । কলয়তি জগচ্চিত্ত-
মাকর্ষতি ইতি কলং বেণোগীতং, তাদৃশমুনিহৈ লিঙ্গমাহঃ—
কচিরপ্রবালান্ বিচিত্রোপশাখাময়ান্ ক্রমভুজান্ বেদশাখা-
রূপান্ আকৃষ্টাতিক্রমা তদভিনিবেশমপি পরিত্যজ্য, মৌলিতা
মুদ্রিতা আচ্ছন্ন দৃক্ দেহাদিজনানং যৈন্তথাভূতা অপি সন্তঃ,
বিগতা অগ্নেবাং কৃষ্ণব্যতিরিক্তানাং বাক্ কথাপি, কিং
পুনবিচারাদিকং যেষাং ॥

১৫। এবং পূর্ববদবহিখ্যামপি কল্ভুমশকুবতঃ স্ব-
রসানুরূপমেবান্তবর্ণয়ন্ত্যো রাগোংকটোন স্বং ভাবমচেতনে-
হপ্যংপ্রেক্ষন্তে—নত ইতি । শ্রীকালিন্দী-মানসগঙ্গাভাস্তদা
তৎক্ষণ এব তত্তাদৃশপরমমোহনম্ উপধায়া স্বত এব নিকট-
য়াতং সাবধানং শ্রব্বেত্যর্থঃ । সর্কানন্দশিরোমণিনা নিজ-
সঙ্গমেন সর্ব্বজ্ঞাখান্দিঃ দদাতীতি মুকুন্দস্তস্য গীতং
পরমানন্দ-জনিতরাগম্, আবর্তেত্যতিফোভা দর্শিতঃ । উশ্মি-
ভূজৈঃ কমলোপহারাঃ সত্যৈত্তরেবালিঙ্গনেন স্থগিতমাবৃতং

যথা স্যাত্তথা, তৈরেব মুরারেঃ পাদযুগলং গুরুস্তীত্যবয়ঃ ।
তত্র চায়ং ক্রমঃ—প্রথমঃ তাবদাবর্তৈর্বিচ্ছিন্নানি কমলা-
গ্রুপহরন্তি, তৎপশ্চাৎ পাদযুগলং গুরুস্তি, তদনন্তরঞ্চ প্রবৃদ্ধ-
তয়া বক্ষঃস্তলপর্য্যন্তমপি বেষ্টিয়ত্বালিঙ্গয়ন্তীতি । এতদ্বক্ত-
ভবতি—‘নগো মোহনঃবেণুগীতং শ্রব্ধা সহজাঃ স্বপতি-
সমুদ্রাভিগমনত্বাঃ বিসৃজ্য জাতৈব্য শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়গি,
বিশেষতশ্চ দ্রীবৃন্দাবনজাতানি কমলাগ্নেবোপহারো বাসাং
তথাভূতাঃ সত্য উশ্মিভিরেব দাবৈর্বাছতিভূ’জৈর্মুরারেঃ
পাদযুগলং গ্রহণালিঙ্গনাভ্যাং স্বস্মিন্ স্থস্তিরীকূর্কস্তীতি । তত্র
মুরারেরিতি—বামনপুরাণোক্তস্য প্রাচীনস্য দৈত্যবিশেষস্য
মুরস্ত হস্তা, নারায়ণেন সমোহয়মিতি নাশ্ত ভঞ্জে পাতি-
ব্রতাদ্রুশ ইতি ভাবয়ন্তীতি চ । অতস্তা এব পরমধস্তা, বয়স্ত
হুর্ভগা এৱ, যতো ন তদ্বৈণুগীতপ্রবণং সিধ্যোং ; ন চ
স্বপতিগুরুতাপ্রবাহোপরমঃ, নাপ্যস্বাকং বহবো ভুজা
দীর্ঘা বা, বৈস্তং পাদপন্নমেকমপি স্থতিরীকূর্তা স্তনাদিস্থ
গাঢ়মালিঙ্গ্যম ইতি । ইদমত্র তদ্বম্—যদা শ্রীকৃষ্ণচক্রস্তাদৃশং
বেণুগানমাচরতি, তদা শুকশাখাঙ্কুরশিলাদ্রবপ্রবাহস্তস্তাদয়ো
ভবন্তি । ততো জলস্তম্ভেন প্রবৃদ্ধজনা নতত্তির্যচ্চপ্রদেশে-
হপি সকমলতরঙ্গাঃ সমাগতা তংপাদকমলং স্পৃশন্তি, তচ্চ
দৃষ্ট্বা তাঃ সচেতনত্বেন প্রতিযন্তীতি ॥

১৬। অথ দৃষ্ট্বা ইত্যাদিহ্মেন পূর্ববদবহিখা, তদ-
শক্তিভ্যাং গোষ্ঠান্তরং তত্র পূর্ববদচেতনে ভাবং কল্পয়ন্ত্যোহপি
সখ্যায়রসবর্ণনয়া নিজরসমাচ্ছাদয়ন্ত্য ইবাহঃ—দৃষ্ট্বিতি ।
বিদ্যায়চক্ষুযেতি শেষঃ । আতপ ইতি তাপাদিক্যম্, ব্রজ-
পশুনীতি তদ্বাহ্য্যং ত্ববাহ্য্যাপেক্ষাবাধ্যং তত্র স্থিতিঃ ।
সহেতি বহলচ্ছায়াপেক্ষা, অল্প পশ্চাৎ মেঘাকর্ষণার্থমুচ্চৈ-
রীরয়ন্তম্, তত এব প্রেম প্রেমাণং ব্যাপ্য উদিতং প্রবৃদ্ধশ্চ,
উৎফল্লতন্ত্বাং । কুস্তমং মেঘপুষ্পং জলং, ‘মেঘপুষ্পং ঘনরসঃ’
ইতিভিধানং ; তস্তাবলীভিবিদ্বন্দ্বিকরৈঃ সহিতেনেত্যর্থঃ ;
সম্প্রীতি—বর্গাদিসাম্যাং যন্ত বপুসা সজলদেহেনৈব অল্প-
দেতু্যক্তেঃ স্ববপুর্বেব ছত্রং কৃতবানিত্যর্থঃ । ছত্রমপি কুস্তমা-
বলীযুক্তং ভবত্যেব । এবং সখ্যেন নিজং দেহং ধনধার্পিতবান্ ।
অতোহসৌ পরমধস্তা, অস্মাকঞ্চ তদানীং তদর্শনশ্রাপাসম্পত্তেঃ
ভাগ্যহীনতয়েবেতি ভাবঃ । অত্র চেদং তদ্বম্—যদাতপে
গাশ্চায়ন্তঃ সখাঃ থিরা ভবন্তি, গাবশ্চ বিক্ষিপ্তগতয়ো
ভবন্তি, তদা তাসাং মেঘানাং চাকর্ষণায় তত্তনয়া মল্লারবাগং

বাদয়তি। ততস্তাদৃশ-লীলাস্বর্ত্য। কাশিচন্দেবমুৎপ্রেক্ষন্ত
ইতি ॥

১৭। অথ নিজভাব-প্রকটনময়েন পণ্ডেন নিজরস-
বর্ণনম্; সঙ্গতিশ্চৈবম্—আস্তাং তাবৎ তৎসখন্ত মেঘস্ত
ভাগ্যম্, অন্ত্যজ-স্রীগামপি কিং বর্ণামিত্যাহঃ—পূর্ণা ইতি;
তত্র পূর্ণা ইত্যেনোহো বয়মপি যথাকথঞ্চিদ্বৎসবন্ধেন তথা
ভবিতুং পারায়ামঃ, কিন্তু নাস্তি তাদৃগ্ভাগ্যমিতি ‘পুলিন্দ্যঃ’
ইত্যেনে তাদৃশীভ্যোহপি শোচ্য। বয়মিতি। উকৃষ্টা
বেণুনা গায়তীত্বাকগায় ইত্যেনে নিজানৈর্ঘ্যে তৎকর্তৃক-
কারণবিশেষোহপ্যস্তীতি পদাক্রমো রাগরূপং যৎ, তত এব
হেতোরসাদৃশৈকগম্য-কাস্ত্যামোদাদি-শ্রীবিশেষযুক্তঞ্চ, যন্তেন
কুঙ্কুমেন ইত্যেনে তাদৃশপাদাক্ষম্পর্শনায় মনঃ স্পৃহয়তীতি।
দয়িতা—তাদৃশনাগরস্ত তাদৃশীং বিনা স্তিতেরসস্তব্যাং, যা
কাচিৎ প্রেমসী নিগূঢ়ং বিগৃহে, তস্তাঃ স্তন্যভ্যাং মণ্ডিতং
শোভাবিশেষমানীতরং যন্তেনেত্যেনে তস্তাস্ত তন্তদ্বিলাসা-
অকং তাদৃশং ভাগ্যমস্মাকমতিদূরাদূরতরমেবেতি। তদর্শনে-
ত্যেনে তৎসম্বন্ধিনোহপি ঋটিতি তন্নীলানুসন্ধাপনে
স্বভাবেনৈব বা তাদৃশমোহনং, কিং পুনস্তস্মেতি। তুণে-
ত্যেনে তাদৃশজন্মাপ্যাকং ভবত্বিতি লিম্পন্ত্য ইত্যাদিনা।
অহো হর্ষভরতাসামিতি চ বোধয়ন্তি। প্রথমং তাদৃশ-
লোভন-স্বভাবরূপতয়া ব্রাহ্মদর্শনার্থং মুখসম্মিতং নীতং,
ততস্তত্র লিম্পন্ত্যঃ পশ্চাৎ স্রবণেগে কুচেষু লিম্পন্ত্য ইত্যর্থঃ।
শ্রীকৃষ্ণাঙ্গসঙ্গি-বস্তুদর্শনে তদন্তমাত্রস্তাপি প্রসঙ্গো ভবত্বিতি
জাতস্মরাধিস্তংপ্রাপ্তা তদংশেন শাস্তো ভবতোব ততস্তাসা-
মভবদস্মাকন্ত ন তদংশেনাপীতার্থঃ। ততস্তা অপ্যস্মদপেক্ষয়া
পূর্ণা ইত্যহো ভূত্যাগ্যমিতি ভাবঃ। অত্রৈতচ্ছবং ভবতি—
তদিদং তাসামখিলং বচনং ভাবমাত্রাবগন্তমপি যথাবদেব,
তাদৃশগাঢ়ভাবস্ত দূরতোহপি স্ববিষয়সাক্ষাৎকারহেতুত্বাৎ।
‘যস্তাস্তি ভক্তির্ভগবতাক্ষিণ্য’ (শ্রীভা ৫১৮।১২)
ইত্যাদিভাঃ। অতস্তদেতদনুবিদ্যতে পটমহিবীভিরপি—
‘কাময়ামহ এতস্ত শ্রীমৎপাদরজঃ শ্রিয়ঃ। কুচকুঙ্কমগন্ধাঢ্য-
মর্গা বোঢ়ং গদাভূতঃ ॥ ব্রজস্রিয়ো যদ্বাঞ্জন্তি পুলিন্দ্যসু-
বীকদঃ’ (শ্রীভা ১০৮৩।৪২-৪৩) ইতি। তত্র সত্যাকগায়-
পাদাক্ষরাগেত্যেনে সহ দয়িতাস্তনমণ্ডিতেনোক্ত্য তৎকুঙ্কমং
দয়িতাস্তনতস্তস্ত পাদলগ্নমিতি গম্যতে। সা চ দয়িতা
শ্রীপদেনানুদিতা, তদিদং বর্ণয়ন্তীষু তাস্মিণি বিশিষ্টা। ‘কঞ্জিণী

দ্বারবত্যাস্ত রাধা বৃন্দাবনে বনে’ ইতি মাংস্তাদিপ্রসিক্ষা
শ্রীরাষ্ট্রৈব লভ্যতে। ‘শ্রিয়ঃ কাস্তাঃ কাস্তাঃ পরমপুঙ্কষঃ’
(৫১৬) ইতি ব্রজসংহিতা-দর্শনানুজদেবীমাত্রাণাং শ্রীহে
প্রাপ্তেহপি; ‘দেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা পরদেবতা।
সর্বলক্ষ্মীময়ী সর্বকান্তিঃ সম্মোহিনী পরা ॥’ ইতি বৃহল্লোতমীয়ে
তু তদাধিকাং দৃশ্যতে। অগ্রস্তাঃ শ্রিয়ঃ ‘কস্তানুভাবোহস্ত
ন দেব বিদ্যহে’ (শ্রীভা ১০১৬।৩৬) ইত্যাদৌ নিরন্তত্বাৎ।
কঞ্জিণ্যাশ্চ তদানীমসম্বন্ধাদিতি সঙ্গমশ্চায়াং দিবস এব
ইতি সম্ভাব্যতে, তত্রৈব পুলিন্দীনাং ভ্রমণাৎ, কুঙ্কুমানাং
লেপনকর্ম্মগার্ভ্যাবগমাক্ষ; দ্বয়োঃ সম্বন্ধশ্চায়াং ন সন্তোগ-
বিশেষরূপং। রাসপ্রসঙ্গে—‘ভগবানপি তা রাত্রীঃ শারদোৎ-
কুল্লমল্লিকাঃ’ (শ্রীভা ১০১২।১১) ইতি তত্রৈব নবসঙ্গমস্ত
প্রতীয়মানত্বাৎ; অগ্রথা তৎপরীক্ষার্থং পুনস্তেনোপেক্ষা-
বচনস্তাসঙ্গতত্ব-প্রতীতেঃ। তদিদং বেণুপ্রকরণে ভণিতত্বাৎ
বেণুসম্বন্ধেনৈবেতি গম্যতে, উকৃগায়ত্যেনে এব বেণুসম্বন্ধ
এব হি স্মৃতিঃ। তস্মাৎ কদাচিৎ বেণুকৃতাক্ষর্যাস্তস্ত
লক্ষমূর্ছয়া মূর্ছাশাস্তয়ে সকুঙ্কুমে স্থিরে বক্ষসি সত্ত্বমতঃ
কেবলেন চরণসঞ্জীবনী-পল্লবেন স্পৃশনোবাণ্যপি সমাক্ষ
সন্ধোচানপগমাদ্ভ্রতমেব স তস্মাঙ্গিস্তক্রামেতি লভ্যতে।
‘কাশিচৎ পরোক্ষং কৃষ্ণস্ত’ ইত্যুক্তত্বাৎ, যাস্ত তদগ্ৰাঃ তাসামেব
‘পূর্ণাঃ পুলিন্দ্যঃ’ ইত্যাদি-বচনম্। তাসাম্ প্রায়ো জাত-
পূর্ণানুরাগাগামীর্মানবসরসাদন্তসঙ্গম-স্মরণেহপি রাগ এব
দ্বিগুণিতঃ। ‘যহ’ষুজাক্ষ তব পাদতলং রময়া, দত্তকর্ণম্’
(শ্রীভা ১০১২।৩৬) ইত্যাদ্যক্তিস্ত কুমারীণাং স্বশ্রিত্যৎ-
স্বীকৃতত্বমেব হত্র তৎস্পর্শনতয়াতিদিষ্টম্। অভিরমিতা
আনন্দিতা ইত্যর্থঃ ॥

১৮। গোষ্ঠাস্তরবার্তাপি তথৈব রসান্তরাচ্ছিন্না, অত এব-
মাহর্দ্রাভ্যান্—হস্তেতি। অয়মিতি তদানীং শ্রীগোবর্দ্ধনাস্তিক
এব তাসাং নিবাসেন সাক্ষাদঙ্গুল্যা দর্শনাৎ; জগতোহশেষং
পাপং হুংখং চিত্তঞ্চ যথাযথং হরতীতি হরিঃ; তদধিষ্ঠাতা
দেবঃ শাস্ত্রে লোকে চ প্রসিদ্ধঃ, তৎস্বভাবকেষু তস্ত দাসেষু
মধ্যে শ্রেষ্ঠঃ; তদ্ব্যবস্রমেব ফলাভিব্যক্তিদ্বারা দর্শয়তি—
যদ্রামেতি। প্রকৃষ্টো মোদো হর্ষঃ রোমাঞ্চ-স্বৈদানন্দাশ্রাদি-
স্বরূপ-তৃণাদ্যাক্ষগার্ভ্যত-জলবিন্দুশ্রাবাদিলক্ষণঃ; তনোতীতি—
সর্গৈর্যত্নৈরপি ক্রিয়মাণং মানময়ং বিস্তারেন করোতীত্যাৎ;
পানীয়ানি পৈয়ানি জলমধ্বাদানি; স্থিতি দীর্ঘত্বমাংসং,

ছন্দোহরুরোধাৎ ; সুবদানি কোমলানি পুষ্টিবর্দ্ধনানি
 দুগ্ধসম্পাদকানি । যদা, পানীয়ং সুবতে ক্ষরন্তি পানীয়স্রবো
 নিব্বরাঃ ; তু ইতি কচিৎ পাঠঃ, উপবেশাণ্ডর্থং সুন্দরস্থান-
 মিত্যর্থঃ ; কন্দরা গুহাঃ, তৈশ্চ তত্রতা-রত্নপগক্ষ-পীঠ-
 প্রদীপাদর্শদরোহপুপলক্ষাঃ, যথাসম্ভবঞ্চ তৈস্তেষাং মানো
 জ্জেষম্ । হে অবলা ইতি—তত্র তত্র যুগ্মকং শক্তাভাবেন
 এতাদৃশ-সেবাভাগ্যং ন ঘটেত ; ইতাহো বতাভাগ্যবৈভবমিতি
 ভাবঃ । অত্ৰৈতে । অত্র চ অক্ষতামিতিবদবহিথায়ামপ্য-
 র্থান্তরব্যাক্তির্থথা ‘রামো নীল-চাক-সিতে ত্রিষু’ ইতামরকোষা-
 দ্রামো রমণীয়ো যঃ কৃষ্ণস্তস্ত চরণয়োঃ স্পর্শেন প্রমোদো
 যস্ত সঃ ; তয়োশ্চরণয়োঃ ; যদা, তাদৃশকৃষ্ণচরণয়োঃ স্পর্শ-
 প্রমোদো যস্যাং, স্বাক্ষরূপ-শৈত্যাদি-গুণকত্বেন স্বশিলানাং
 বিধানাং ; যদা, রামং ক্রীড়ারূপং যচ্ছ্রীকৃষ্ণস্ত চরণম্
 আচরণং, তস্ত স্পর্শেন স্পর্শেন দানেন প্রমোদো যস্ত সঃ ;
 ‘বিশ্রাণং বিতরণং স্পর্শনম্’ ইতামরঃ । সর্পদা সদা তং-
 ক্রীড়াসম্পাদনোৎসুক ইত্যর্থঃ ; যদা, তেন প্রমোদয়তি
 তমস্মান জগচ্চেতি তপা সঃ ; যদা, তাদৃশকৃষ্ণচরণয়োঃ বি-
 স্পর্শপ্রমোদো যস্ত, এতৎস্পর্শনেন তৎস্পর্শনানন্দশ্চৈব সিদ্ধে
 নিরন্তর বিচিত্রপ্রেমবিহার-শ্রেণীভিত্তকচরণস্পর্শময়তা ইবাগ্নিন্
 সম্পত্তেঃ । তথ্বেতি বক্তব্যে তয়োশ্চরণয়োঃ রিতাদরেণ^১ ॥

১৯। অহো কিং বক্তব্যো হরিদাসবর্ষাত্বেন যথার্থ-
 নাগ্নোহস্তাদ্রিপতের্মহিমা, কিন্তু সর্বেহপ্যত্রত্যাশ্চরাচরাঃ
 পরমদ্রষ্টা ইত্যাহঃ—গা ইতি । অনেন তাসাং গবা-
 মসংখ্যায়াদ্ভূতদূরগামিত্বেন বিস্তীর্ণদেশগ-জীবগণসুখদাতৃত্বং
 বিবক্ষিতম্ । অনুবনমিতি—অত্রাপ্যাতুরভেদেন ততঃ
 স্বেষামেব তদ্বক্ষনেন সর্বতঃ পুণ্যহীনত্বম্ ; গোপকৈরिति
 দয়ায়াং কন্, তৎপরিবারত্বেন স্নেহবিষয়ত্বাৎ ; অতো
 গোপায়ন্তি দুঃখভয়স্থানাং, শ্রীকৃষ্ণং রক্ষন্তীতি শ্লেষশ্চ ।
 অস্মাকন্তু ন তাদৃশপ্রেমসেবায়োগাতেতি ভাবঃ । নয়তোরিতি
 —তত্র তত্র গমনে তয়োঃ স্বাক্ষন্দ্যং ঘটতে, হা কষ্টং ন
 ত্বস্মৎসন্নিধাবিত্যেতৎ ; উদারেতি—তত্র তত্র তেষু তু তস্ত
 পরমানন্দদাতৃত্বম্ ; বেদ্বিতি—তদীয়স্বনেষপি বৈশিষ্ট্যং,
 কলপদৈরिति ‘ধ্বনৌ তু মধুরাসুট কলে’ ইত্যভিধানাৎ ।

মাধুর্য্যেণৈব তাবদ্যানোহরত্বং তত্র চাক্ষুটীত্বাৎ, কেয়ং সন্ধেতো-
 জিরিতি নানাভাবাক্রান্তাঃ তদতিশয়িত্বম্ ; যদা, নুপূরকল-
 শকযুক্তৈঃ পদৈঃ পাদবিক্ষেপৈরिति —তদ্বিলাস-স্বরণং, বহুত্বং
 গৌরবেণ । তত্ত্বত্বমিতি—এষ কস্তত্ত্বত্বত্বদর্শনেন পতে-
 দিত্যেতৎ । সখ্য ইতীদং ভবত্যোহপি জানন্তীত্যেতৎ ।
 অস্পন্দনং কিঞ্চিচ্চলনস্তাপ্যভাবঃ, গতিমতাং প্রশস্ততচ্ছক্তি-
 যুক্তানামপি নিত্যতৎস্বভাবানাং নগ্নাদীনামপি বা, অতঃ
 কিমুতাস্মাকং দূরগমনমিত্যেতৎ । পুলকস্তরুণামিতি—
 অরোমকণামপি অঙ্কুরোদ্ভেদমিষেণ রোমরোমাপৌ যুগপদেব
 জায়েতে ইত্যেতৎ ; অতঃ কম্পোহপি লক্ষিতন্তেন স্বাবর-
 জঙ্গময়োদরয়োর্ম্মবৈপরীত্যমপি ; নির্বোগেতি—সর্কাসামেব
 গবাং সুশীলত্বেন পাশান্তরানুপযোগাৎ ; নির্বোগাখ্যাঃ পাশো
 নির্বোগপাশঃ, স চ চপলস্বভাবানাং পশুনাং^২ দেহনসময়ে
 গো-বামজঙ্ঘাসঙ্গতা পাদবন্ধনরঞ্জুস্তেন কৃতলক্ষণৌ, ‘গুণৈঃ
 প্রতীতে তু কৃতলক্ষণাহতলক্ষণৌ’ ইতামরাং পরমসৌন্দর্য্য-
 গুণেন প্রতীতৌ ; ততশ্চানেন যুক্তান্তবকজুগ্ধপ্রদয়পটময়তা
 তস্ত স্বনিতা, সোহয়ং চোক্ষীষাছাপরি শোভাং দদামো
 গোপবেশঃ সর্কেষাং মনোহর্ত্তাপি তাসাং শ্রীগোপসুন্দরীণাস্ত
 বিশেষতো জ্জেষঃ । স্বদেশজাতিবয়ঃসদৃশং বেশাদিকং হি
 সর্কেষতীব রোচকং শ্রাদ্বিতি । বিচিত্রমিতি—তত্র তত্র
 স্বেষাং বিস্ময়-মোহঃ, ইদং যথায়োগ্যং বহুত্র যোজনীয়ম্ ।
 অথ পূর্ববৎ কেবলকৃষ্ণকবিষয়ভাবব্যঞ্জকশ্চায়মর্থঃ—অহো
 সখ্যঃ স্ফুটং গোচারগমিষেণ সগণঃ সম্ভ্রাতৃকোহসৌ বনং ভ্রমন্
 কিতব ইব লক্ষ্যত ইত্যাহঃ—গা ইতি । নির্বোগপাশাভ্যাং
 কৃতং সিদ্ধলক্ষণং কিতবোচিত-পদবন্ধনচিহ্নং যয়োস্তুখা-
 ভূতয়োগোপকৈস্তদ্বিপরসোঃ স্তেয়বস্ত্রনাঞ্চ রক্ষকৈঃ পৃষ্ট-
 পালাঠৈঃ সহানরোঃ গা বনাদ্বনং নয়তোর্ম্মপ্যে য উদারঃ
 সর্ববরীয়ান, তস্ত বেণুস্বনৈর্জঙ্গমানামস্পন্দনমভূৎ, স্বাবরাণাঞ্চ
 পুলকোহভূৎ । কীদৃশৈঃ ? মোহনমন্তবদ্যানোহরাব্যাক্তপদৈঃ ;
 অতো মহাবৈগমিক এবাত্র কিতবমুখ্যঃ ; অশ্বে তু তদম-
 য়ানি এব ; তস্মাদস্মাভিরিব তস্ত তু মোহনবিদ্যাস্নাকো
 বেণুর্ভবতীভিন^৩ শ্রোতব্যাঃ, অতথা তাভ্যাং নির্বোগপাশাভ্যা-
 মেব নুনং ভবদ্যানো বন্ধং ভবিষ্যতীতি ভাবঃ ; এবং সর্কথা
 স্বমোহদুঃখমেব বিবক্ষিতমিতি স্থিতম্ ॥

১। ‘গিরিযজ্ঞাৎ পূর্বমেবেদং বৃত্তমিতি—তস্ত দেবত্ববাহারাপ্রাকট্যাৎ
 তৎসেবাদর্শনাক্ষেপব্যাজানাভাবোহপি, সা সহোক্তিরিয়ং নাসমঞ্জসা’—
 ইত্যধিকঃ পাঠঃ । (ক)

১০। এবং বহুলীলা বর্ণয়ামাসিবে, কতি বা ময়া বর্ণ-
নীয়াঃ? ইত্যুপসংহরতি—দ্রষ্টো জগন্মোহিতো বাঃ ক্রীড়াঃ ;
এবং বিবিধত্বং হেতুঃ—ভগবতো নিজাশেষমাদুর্য্যং প্রকটয়তঃ ;
তত্র বৃন্দাবনচারিণ ইতি তাচ্ছীলেন তস্মৈ নিতা-তাদৃশলীলত্বং,

তাস্যাপি নিতা-তাদৃশ-ভাবদ্বয়ং ব্যঞ্জিতং ব্যক্তম্। বৃন্দাবন-
বিচারিণ ইতি পাঠে তু তদৈশিষ্ট্যং, তস্মৈ তাঃ সৰ্বা এব
ক্রীড়া বর্ণয়ন্ত্যঃ সত্যস্তময়তাং ক্রীড়াময়তাং তদাবিষ্টতাং
যথঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকবিংশঃ ।

দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ

১। এবং প্রায়ো ব্রজাস্তরাদাগতানাং ব্যাটানাং পূৰ্ব্বানু-
রাগং শরৎ-প্রসঙ্গে বর্ণয়িত্বা হেমন্ত-প্রসঙ্গে কুমারীণাং পূৰ্ব্বানু-
রাগপ্রক্রিয়ামাহ—হেমন্ত ইত্যাদিনা ব্রজমিত্যন্তেন। তদিদং
বর্ণদ্বয়ং শ্রীহরিবংশে বিবিধম্—‘যুবতীর্গোপকণ্ঠাশ্চ রাহৌ
সঙ্কাল্য কালবিং’ ইত্যনেন। ননু ‘তত আরভ্য নন্দম্’
(শ্রীভা ১০।৫।১৮) ইত্যাদিনা শ্রীরাধিকাদীনাং পরমরম্যত্বং
স্থাপিতম্। ‘যদ্বাঞ্জয়া শ্রীললনাচরন্তপঃ’ (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬)
ইত্যনেন চ শ্রীব্রজেন্দ্রনন্দনম্ তদেকপ্রেমসীত্বং দর্শিতম্,
‘নায়ং শ্রিয়োহঙ্গ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদিনা দর্শয়িত্বা
চ ; ‘দামোদরাদধরসুধামপি গোপিকানাং’ (শ্রীভা ১০।২।১২)
ইত্যনেন চ তদেব দৃষ্টাকৃতম্। রাসপ্রসঙ্গে ‘কৃষ্ণবধঃ’ ইতি চ
বক্ষ্যতে। আগমে চাত্মাপ্পৃষ্টত্নিত্যাপ্রেমসীত্বেন চ তদুপাসনা
বিধীয়তে। শ্রীমদশাফরম্ তন্মামব্যাপ্যাসু গৌতমীয়ে
শ্রীনারদেন গোপিকানাং পতির্যেবেতি পর্যাপণং কৃতম্।
শ্রীব্রজসংহিতায়াম্ (৫।৬৭)—‘শ্রিয়ঃ কান্ত্যঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ’,
ইত্যাদিনা তথৈব নিশ্চীয়তে ; তাপনীশ্রুতৌ চ—‘স বো হি
স্বামী ভবতি’ ইতি তদেব সাক্ষ্যং ক্রয়তে ; তথা ‘যদ্বামার্থ-
সুহৃৎ-প্রিয়ায়তনম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫) ইত্যাদিনা তৎপিতৃভিঃ
শ্রীকৃষ্ণাদমৃত্র তদেক-যোগ্যানাং তাসাং দানং ন শ্রদ্ধীয়তে,
দানে চ সতি ‘জহ্যামস্মি ব্রতকৃষ্ণাজ্ঞতজন্মভিঃ স্ত্রাং’ (শ্রীভা
১০।৫২।৩৩) ইত্যাদি-শ্রীকৃষ্ণীবচনবদ্ভদেককালধ্বনং জীবনমপি
ন সম্ভাব্যতে। অত্ৰাপুরুষসম্বন্ধেন স্তবরাঃ তহি কথমুচ্যতে
ব্যাটানামিতি? অত্র সমাধীয়তে—তত্ত্বজ্ঞানার্থানুপপত্ত্যর্থাপত্তি-
প্রমাণেন লীলাশট্ভ্যেব মায়াদি-দ্বারা মিথ্যেব তং প্রপঞ্চিতম্।
যত্র তৎপিতরঃ, তাশ্চ সৰ্ব্বে ব্রজবাসিনশ্চ তথাভূতা ভ্রাতৃ
বভূবুঃ ; তথাপি স্বাভাবিকবাসনাময়া শ্রীকৃষ্ণকপত্যাশয়া

তা অপি জীবনং রবক্ষুঃ, পুরুষারম্ভরসম্বন্ধশ্চ তাসাং সৎক-
কল্পনয়া মায়্যেব নিবারিত ইতি লভ্যতে। তথা চ ‘নাস্ম্যন্ খলু
কৃষ্ণায় মোহিতাস্তস্মৈ মায়য়া। মত্তমানাঃ স্বপার্ষস্থান্ স্বান্ স্বান্
দারান্ ব্রজোকসঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৭) ইত্যুপলক্ষণী-
করিত্যে, তদেতদপি ‘যথাহধনো লক্ষধনে বিনষ্টে,
তচ্ছিত্ত্বাত্ত্রিভূতো ন বেদ’ (শ্রীভা ১০।৩২।২০) ইতিব্রহ্মসাং
উৎকর্থাবর্জনার্থমেব। অত্র চ ব্যাটা কুমারীভেদেন দ্বিবিধা
স্থিতিস্তু বৈচিত্রীপোষার্থমেবেতি দিক্। রাসপ্রসঙ্গে তু
বিশেষতঃ স্থাপয়িত্যে। অথ প্রস্তুতমুসরায়ঃ। ‘শ্রীমদমৃত্র
ব্রজে যা কুমারিকাঃ’ ইত্যৌদাসীতোনৈব নির্দেশাং সগোত্র-
সপিণ্ডভাদি-সম্বন্ধরহিতা গৃহীতাঃ, পাঠান্তরে চ ‘শ্রীমদমৃত্র
যে গোপাস্তেযাং কুমারিকাঃ’ ইতি স এবার্থঃ। তত্ত্বজ্ঞানং ‘যুবতী-
র্গোপকণ্ঠাশ্চ’ ইতি। কন-প্রত্যয়ো বাঙ্গবিবক্ষ্যাহল্লার্থে,
কাত্যায়নী বৈষ্ণবী শক্তিস্তু অর্চনরূপং ব্রতম্ ॥

২-৩। তাসাং তাদৃশীং তদনুরাগচেষ্টাং দর্শয়ন্ত্যুচ্চিকীর্ষূন্
জনানপি বোধয়ন্ তৎপ্রকারমেবাঙ্কঃ—আপ্পত্যোতি সাক্ষৈ-
শ্চিভিঃ। তত্র আপ্পত্যোতি যুগ্মকম্। অস্তুসীত্যাাদিনা হেমন্ত-
ব্রতে কৃষ্ণং দর্শিতম্। কালিন্দ্যা এব জলান্তে অত্ৰাপি
যটুবাসিনী-দেবীনারা প্রসিদ্ধে ব্রজঘটে। অকণ্ঠে সূর্যাসারথো,
দেবীং কাত্যায়নীং সৈকতীং প্রতিকৃতিং কৃষ্ণা তদভিন্নত্বেন
প্রতিষ্ঠাপ্য ইত্যর্থঃ। সৈকতীমিত্যাচারাং সাধ্যসাধনত্বেন।
হেনুপ ইতি ‘অপ্রাপ্তযৌবনা অপীদৃশেন রাগেণ ভজন্তি’ ইতি
বিচারয় শ্রীকৃষ্ণমোহনতামিতি ভাবঃ। সুরভিভিরতি
যথাপেক্ষং সর্পৈরপি যোজ্যং, বহুং তত্ত্বাহল্যাং। বলিভি-
বৃন্দভূষণ-নৈবেদ্যাদ্যুপচারৈঃ উচ্চাবটৈর্যশ্চ বিবিধৈস্তৈঃ ;
তানেবাহ—প্রবালেতি। অত্র ক্রমভঙ্গঃ শ্রীকৃষ্ণহৃতমনস্তাং

তাং তদ্বিশ্বতেঃ। শ্রীবাদরায়ণেরেব বা তদ্বক্তৃ-কথনে সম্মোহাং ॥

৪। কাতোতি সাক্ষিকম্। কাত্যায়নীতি—তন্মুনিবংশ-প্রকাশকত্বাং মহাশাস্ত্রদাতৃত্বং সূচিতম্। হে মহামায়ে! হে শ্রীভগবতো মহাশক্তিরূপে! ইত্যভীষ্টপ্রাপ্তিযোগ্যাং শক্তি-মঙ্গলমপি দাতুং সমর্থাসীতর্থঃ। অত্র কাপি দুর্ঘটতা চেত্তত্রাপ্যাহঃ—হে মহাযোগিনি দুর্ঘটনটনাসমর্থো! ‘নন্বগ্ৰাং কাঞ্চিদেবতাং ভজয়ম্’ ইতি স্বমিষ্টাং পরীক্ষমাণাং প্রত্যাঃ—হে অধীশ্বর, ন ত্বত্ত উৰ্দ্ধং কাচিদেবতা ইত্যর্থঃ। নন্দ-গোপসুতং শ্রীমন্নন্দরাজ-কুমারমিতি—নিজভাবানুরূপপালন-নির্দেশঃ, তেন তৈশ্চৈব সর্বোপাদেয়ত্বেন ক্ষুরণমপি সূচিতম্। অত্র নন্দেতি সাক্ষ্যাংগুণরূপগ্রহণং, গোপেতি বিশেষণক-তত্ত্বচ্ছদস্তাংগতিত্বশঙ্কয়া। ননু, তৎপ্রাপ্তয়ে তমেবারাধয়ত, তত্রাহঃ—হে দেবি ক্রীড়ারসভিজ্ঞে! তদর্থং সাক্ষাং তৎ-প্রার্থনং ন রসাবহমিতি জানাত্তেবেত্যর্থঃ। মে ইত্যেকত্বং প্রতি স্বং পৃথগ্জপাদিতি এতং মন্বম্, অতঃ প্রাক্ সিদ্ধ এবাসৌ শ্রীকৃষ্ণলক্ষণ-পতিপ্রদো মন্বঃ, ততশ্চাত্তা দেব্যাঃ স্বরূপশক্তিত্বমেব মন্তব্যং, ন বহিরঙ্গ-জগৎকারণশক্তিত্বং পূর্বশ্রাঃ, ‘ন বিষ্ণুনা বিনা লক্ষ্মীং হরিঃ পদ্মজাং বিনা’ ইতি ভগবদৈক্যাং; উত্তরশ্রাঃ ‘যশ্চাংশাংশাংশভাগেন বিশ্বস্থিত্য-প্যায়োদয়াঃ’ (শ্রীভা ১০।৮৫।৩১) ইত্যাদিনা তদপেক্ষ্যতি-তুচ্ছত্বাং; ‘যাতীতগোচরা বাচাং মনসাঞ্চাবিশেষণা। জ্ঞানি-জ্ঞানাপরিচ্ছেদা বন্দে তামীশ্বরীং পরাম্ ॥ সর্বভূতেশু সর্বাত্মা যা শক্তিরপরা তব। গুণাশ্রয়া নমস্তুগৌ শাশ্বতায়ৈ সুরেশ্বর ॥’ ইতি বিষ্ণুপুরাণপঞ্চাভ্যাং তাদৃশভেদপ্রাপ্তেঃ; তথা চ শ্রীনারদ-পঞ্চরাत्रে ঋতিবিজ্ঞা-সংবাদে—‘জানাত্যেকা পরা কাস্তং সৈব তুর্গা তদাত্মিকা। যা পরা পরমা শক্তিরহাবিষ্ণুস্বরূপিণী ॥ যস্তা বিজ্ঞানমাত্রাং পরাণাং পরমান্ননঃ। মুহূর্ত্তাদেব দেবশ্চ প্রাপ্তির্ভবতি নাত্মা ॥ একেষং প্রেমসর্বস্ব-স্বভাবা গোকুলে-শ্বরী। অনয়া সুলভো জ্যেয় আদিদেবোহখিলেশ্বরঃ ॥ অস্তা আবরিকা শক্তিরহামায়াখিলেশ্বরী। যয়া মুগ্ধং জগৎ সর্বং সর্বং দেহাভিমানিনঃ ॥’ ইতি। অতঃ প্রথমব্যাষ্টাদশাক্ষরা-ছথিষ্ঠাভীতি গম্যতে। তুর্গা-মহামায়েতাদি-নামাদিসামান্ত্র-নৈব তু ভ্রমো ভবতীতি জ্যেয়ম্; অথবা মন্ত্বেহস্মিন্ভূতীয়ঃ পাদো নিজাভীষ্টান্না যোজ্য ইত্যেব বিধিঃ শ্রাং। ততো ব্রজস্থ লোকবল্লীলত্যাং মায়াপাসনমেব লভ্যতে, তাসাঞ্চ

পরমপ্রেমোল্লাস-বিলসিতমেব তথোপাসনং প্রেমণৈব চ, তথা তৎপ্রাপ্তির্ন তথোপাসনেন ইতি বিবেক্তব্যম্। অত্র কেচিদ-নগ্নশ্রুত্যা যদগ্ৰথা মন্ত্বে, তে ন তদীয়প্রেমগন্ধস্বক্গন্ধবাহ-মপি স্পৃশন্তি, সর্বত্র শুদ্ধভগবৎপ্রেমৈব হি পুরুষার্থঃ। সর্ব-মনস্তদৈবতোপাসনাদিকন্ত তৎসাধনমেবেতি শ্রীমদ্ভাগবত-সিদ্ধান্তঃ। স চ তাসাং সিদ্ধঃ, সর্বসমুদ্ভিক্তশ্চেতি কিং সাধন-বিচারেণ? পরমসাধ্যস্বরূপপ্রেমবিচারে তু স চ প্রেমা কেবল-মাধুর্যানুভাববির্ভাবী, অনন্তভক্তিপ্রবৃত্তিকারণেন। পারমৈ-খর্যানুভবেন চ তু সমুদয়ং সংকীর্যত এব, প্রেমণৈব চ ভগবানপি বশীকর্যতে, ন তু তেন; তথৈব ‘নেমং বিরিকঃ’ (শ্রীভা ১০।১২।২০) ইত্যাদৌ, ‘ইথং সত্যং’ (শ্রীভা ১০।১২।১১) ইত্যাদৌ, ‘নাযং শ্রিয়োহঙ্গ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদৌ শ্রীব্রজবাসিন এব সর্বোপরি প্রশস্তন্তে; তথৈবাত্তোক্তম্—‘নন্দগোপসুতম্’ ইতি, ন তু শ্রীভগবন্তমিতি। তস্মাদ্ভাষাঃ শুদ্ধমধুরপ্রেমণ এব কিল বিলাসোহয়ং, নাত্তদিত সর্বোপযোগ্যেব স্থিতিমিদম্ ॥

৫। মাসেতি—স্বল্পনৈব কালেন তাসাং তাদৃশপি সিদ্ধিরিতি ভাবঃ। কৃষ্ণে চেতো যাসামিতি তস্তাঃ সমর্চন-মপি কৃষ্ণার্চনমেবেত্যভিপ্রেতম্, অতএবাগ্রে চ বরদানায় শ্রীকৃষ্ণস্তোবাগমনং বক্ষ্যতি। ভূয়াদিতি—পূজাদৌ সঙ্কল্পঃ ॥

৬। প্রেমণা বিশ্বতমপি পুনস্তাসামনুরাগপরিপাটীময়ং ব্রতপূর্বাক্ষং স্মরন্যাহ—উবসীতি; উবস্ম্যথায ইতি তাসা-মুকণ্ঠা, গোত্রৈর্নামভিঃ, স্বৈরিতি পরস্পরকার্যসাধকত্বম্; হেতৌ তৃতীয়া। মিথস্তত্ত্বানামভিরাহুতা ইত্যর্থঃ। স্বৈর্বর্গৈঃ সহ ইতি বা, অতোহুত্যা ইতি শ্রীকৃষ্ণরাগময়ৈকমত্যেন মিথঃ স্নেহবিশেষঃ; কৃষ্ণমিতি—চেতোবদ্বচনস্তাপি তদেকনিষ্ঠতা, তত্রাপ্যুচ্চৈরিতি তদাবেশঃ। কালিন্দ্যাং স্নাতুমধমিতি দূরগমনং নিত্যমেকরসত্বক দর্শিতম্; এবমনুরাগবৈশিষ্ট্যমেব সর্বথাপি বর্ণিতমিতি ॥

৭। কদাচিত্ত্বানাসান্তে পৌর্ণমাস্তাম্। পূর্বদিতি—সদৈব নগ্নতয়া স্নানমিত্যাদিকং বোধ্যতে, এতচ্চ বাল্যভাবাদেব। মুদা বিহারে হেতুঃ—কৃষ্ণং গায়ন্ত্য ইতি। তদগানানন্দেন হেমন্তজলেহপি শীতাত্তক্ষুর্ভেঃ। যদ্বা, মুদেতি ব্রতশ্চ তদ্বিনে পূর্ণত্বাং, অতএব ‘কৃষ্ণং গায়ন্ত্যো বিজহুঃ’ ইতি দেহাননু-সন্ধানেন চ কৃষ্ণচেতস্ত্বমেব বিশেষিতম্, এবং মানস-বাচিক-কায়িকৈকতানত্বং দর্শিতম্ ॥

৮। যোগেশ্বরানাং লক্ষসার্বজ্ঞাদিসিক্কাইনাম্ আরাধাঃ, অতএব ভগবান্ নিত্যস্বাভাবিক-সার্বজ্ঞাদি-শক্তিযুক্তোহপি তত্তত্ত্ব ব্রতশ্রাৱৈকার্থত্বমভিপ্রত্য নিজগানাদিরীতি-বিশেষণা-লুম্বীয়ৈবেতি—তত্ত্ব তাদৃশ-তৎপ্রেমময়-লীলামাধুর্য্যাবেশো দর্শিতঃ। তথাপি দেবতাস্তুরোপাসকেভ্যোহপি স্বয়ং ফলদানে যুগপদখিলবস্ত্রহরণে চ শক্তির্দর্শিতা। তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণঃ—তাদৃশত্বেনৈব প্রসিক্ত ইত্যর্থঃ, বাটলৈরিতি, বক্ষ্যমাণাদব্যয়শ্রে-রিতি বালকৈরেব সখিভিরিতি জ্ঞেয়ম্। তৈর্বৃতঃ সন্নাগত ইতি, তে চ পরমাস্তরঙ্গা দাম-সুদাম-বসুদাম কিঙ্কণয়ো জ্ঞেয়াঃ; যথোক্তং গৌতমীয়ে—‘দামসুদামবসুদামকিঙ্কণির্গন্ধপুষ্পকাঃ। অন্তঃকরণরূপান্তে কৃষ্ণশ্চ পরিকীর্তিতাঃ। আত্মাভেদেনৈব পূজ্যা যথা কৃষ্ণস্তথৈব তে ॥’ ইতি। অন্তঃকরণরূপা ইতি ক্রমেণ বুদ্ধাহকার-চিত্তমনোরূপা ইত্যর্থঃ; তৈর্বৃত ইতি হাসাদি-বিলাসার্থং জ্ঞেয়ম্ ॥

৯। বালৈঃ সহ সত্বরং ভীত ইব ত্বরায়ুক্তঃ পরস্পরং তুষ্টীমাসাশু তাসাং বাসাংসি প্রয়োজনবিশেষায় উপাদেষ্টেন গৃহীত্বা নীপমারুহ চ শ্বেরঃ সন্ তৈরেব হসন্তিঃ সহ স্বয়ঞ্চ প্রহসন্, তেন চ হাসেন কৃতান্তসন্ধানাঃ সপ্রণয়েষ্য জ্ঞাত্বৈ-বাজ্ঞাত্বেব চাক্রবাণাঃ প্রতি পরিহাসমিতি। ‘কথং শীতজলে চিরং বত কম্পমানাস্তিষ্ঠৎ? উথ্যারদ্রং পরিত্যজ্য শুষ্কমেব বাসঃ পরিধীয়তাম্’ ইতি তদেবং কথং, ‘ভবানৈব ভবানিব’ ইতি ত্রায়েন নাযুক্তমিত্যাদি মিথঃসংবাদপুরঃসরং সনস্ব্যবাক্য-মিত্যর্থঃ। হ ‘ফুটমেবোবাচ ইত্যর্থঃ। বাটলৈরিতি তৎখেলনার্থং পূর্বেব প্রৌঢ়ানাং তয়িকটসম্বন্ধিনাঞ্চ পরিত্যাগেন বালকৈ-রেব সখিভিঃ; ততো নাবজম্ ॥

১০। পরিহাসোক্তিমেবাহ—অত্রৈতি দ্বাভ্যাম্। অত্রা-গত্য ইতি, নির্ভরস্বদৃষ্টিবিষয়ং দর্শয়তি, তত্রৈব বস্ত্রপক্ষে পর্যাণ্ণিরিতি ব্যাজেন। কামং যথেষ্টং, প্রকর্ষণে গৃহতামিতি ঝটিত্যাগমনায় তাঃ প্রোৎসাহয়তি, তথা স্বশ্রৌদাসীয়েন চৌধোঃপ্যোদাসীয়েন চ ইমানি কেনচিচ্চোরোপাপহৃত্য কদম্বেশ্বিন্ গোপামানানি, ময়া দূরাদৃষ্টা সমাগতমিতি সূচয়তি—স্বং স্বমিতি। সর্ক্সাভিরেবাগত্য নিজং নিজং গৃহতাং, ন ত্বেকয়া দ্বিভাভিঃ কতিভিশ্চিদা সর্ক্সাসামেব গ্রহীতব্যং, কদাচিদযুগ্মাস্ত্র কপটযুবতীভিঃ পরিবর্তিতাপীতি ভাবঃ। গৃঢ়ো ভাবত্বজ্ঞ এবোহঃ। নহু তবোক্তৌ ন প্রাতো-মন্ত্রাহ—সত্যমিতি। ব্রবাণীত্যর্থঃ, ব্রবাণীত্যর্থঃ, ব্রবাণীত্যেব

কচিং পাঠঃ। নহু নস্ব্যং মিথ্যাপি ক্রয়াঃ, তত্রাহ—নো নস্ব্য ইতি। ননৈতদপি তব নস্ব্যেবেত্যশঙ্ক্যাহ—হে অবলাঃ, যদযু-মিতি। অবলাস্ত্র তারুণ্যাত্তপ্রাপ্তা বলমপ্রাপ্তাস্ত্র, তত্রাপি ব্রতকৃশাস্ত্র তপস্বিনীষু নস্ব্যংহেত্যাগোহাদিতি ভাবঃ। অনেন চ স্বয়ং ন চোরিতং, কিম্বন্তেনৈবেতি ব্যজ্য পুনরোদাসীত্ব-ব্যজ্ঞকনস্ব্যং তাসাং মনঃ ক্ষোভয়তি, ‘অধুনা কিং কৰ্ত্তুং শক্যং?’ ইতি ভীতিদর্শননস্ব্যং সাঙ্ঘয়তি চ^১ ॥

১১। নহু সপ্রহাসোক্তেরসত্যতৈবাবগম্যতে, তত্রাহ—নেতি। উদিতপূর্কঃ পূর্কপূকমুক্তং যতদনুতং মিথ্যা নৈব ভবতি; যদা, অনুতং ন ময়া উদিতপূর্কং, কদাচিদপ্য-নুতং পূর্কং নোদিতমিত্যর্থঃ। তচ্চ ইমে মম সহচরা বিহঃ, এষামেব মদীরাশেষবৃত্তিজ্ঞানাং। নহু তদ্বয়শ্চাপি ত্বংসদৃশা এব ইতি চেত্তত্রাহ—একেকশ আগত্য স্বীয়ং বস্ত্রং গৃহীত; যদি পূর্কপূর্কশ্চামতথা শ্রাত্তদৈব উত্তরোত্তরাভির্মদচনং মিথ্যা মত্বা নাগন্তব্যমিতি ভাবঃ। অহো প্রথমোক্তানে সর্ক্সাসাম-সম্মতিঃ শ্রাৎ, উথিত্যারুণ কস্তাক্ষিদত্মাসাং ক্রমবটনা ছর্ষটা শ্রাদিতি কিমেবং বিলম্বাচরণেন বা? মম বচসি মনসি চ কাপি বক্রতা নাস্ত্যেবেতি বোধয়ন্ পক্ষান্তরমাহ—সহেতি। উত বা-শঙ্কার্থে। হে স্তমধ্যমা ইতি ক্রমমধ্যানাং যুগ্মকং শীতান্তসি চিরমুদ্বিগ্ধিতিমাং রূপয়তীতি ভাবঃ। যুগ্মকং মধ্যভাগাদি-সৌন্দর্য্যমেব দ্রষ্টুমিচ্ছতে, ন চ বস্ত্রৈবেতৈর্মৎপ্রয়োজনমিতি তু নিগূঢ়ো ভাবঃ^২ ॥

১২। প্রেমপরিপ্লুতা ইতি গোপীবিশেষণত্বেন স্বভাবত এব প্রেমবিশেষবতাঃ, সম্প্রতি তু তৎ ক্ষেলিতং পরিহাসোক্তিঃ দৃষ্টা জ্ঞাত্বা অধিকপ্রেমরসে নিমগ্না ইত্যর্থঃ। তত্র চ জাতি-স্বভাবেন ব্রীড়িতাঃ, ব্রীড়য়া হর্ষণে চাত্তোহত্যাং প্রেক্ষ্য জাত-হাসাশ্চ সত্যো ন নির্যুঃ ॥

১৩। এবং ক্রবতীতি পুনঃ পুনস্তথৈব নানাপ্রকারং বদতীত্যর্থঃ। গাং বাচং নিজবগ্নতয়া বিন্দতীতি গোবিন্দ-

১। ‘যদা, যদি নম’ ন ভবতি, তর্হি অস্বরাণি কথং গৃহীতাদিতি চেৎ তত্রাহ—অবলাঃ যুগ্মবলাঃ, তত্রাপি ব্রতকৃশাঃ, অতো যজ্ঞত্ব দ্বষ্টো নরো বানরো বা আগত্য ক্রীড়ারসপর্যায়মনবহিতানাম্ অংগুকানি আদত্বাৎ, তদা মম রাজপুত্রত্বাৎ মহতী লজ্জা শ্রাৎ, ইত্যভিপ্রত্য গৃহীতানি তানি, ন তু নমার্থমিতি ভাবঃ।—ইত্যধিক-পাঠঃ। (গ, ঘ)

২। ‘বস্ত্রতন্তু সৌন্দর্য-বর্ণনমিদং ভাবান্তরেণৈব কৃতম্’—ইত্যধিক-পাঠঃ। (গ)

স্তম্ভিমিতি পরমবাগ্মিতাভিপ্রেতা ; নন্দাঃকৃষ্ণচেতস্বেনৈবাক্রবন্, অথবা নাবদ্যিমিত্যর্থঃ । কিঞ্চ, বেপমানাঃ, তত্র হেতুঃ— লজ্জয়া নীতাদেকেপ্যাকৰ্ণমায়া ॥

১৪। আদৌ সান্না আহঃ—মেতি, প্রাগেব মা-শব্দ-নির্দেশো ব্যগ্রতয়া অনয়াহকরণদ্যার্থঃ বা । ভো ইতি, অঙ্গৈতি চ সপ্রেমার্হি-সম্বোধনে, অতএব দ্বিরুক্তিঃ । নন্দ-গোপশ্চ সূতং জানীম ইতি—ত্বং গোপকুমারঃ, বয়ঞ্চ গোপ-কন্তকা ইত্যস্মান্ প্রত্যোতাদৃশমত্যাগং কর্ত্বং নাইসি । শ্লেষণে নন্দয়তি ব্রজমিতি নন্দো যো গোপো ব্রজরাজস্তশ্চ সূতমিতি প্রজাস্থ অস্মাস্থ যুবরাজশ্চ তব ত্রায় এবোচিতং, ন তু স্বপিতৃপ্রতিকূলং জুঃখদানাদি-কৰ্ম্ম ইতি ; যদ্বা, নন্দশ্চ গোপঃ সূতমিতি—সর্বব্রজজনাংজীব্য-রক্ষকশ্চ তব বিরুদ্ধাচরণং ন যুক্তমিতি ভাবঃ । অত্র তু তন্মামগ্রহণং সংরম্ভশ্চৌদাসীশ্চ চ ব্যঞ্জনাং, তচ্চ স্বভাববাক্তৌ লজ্জয়া, তত্র চ প্রিয়ং প্রিয় ইতি জানীমঃ ; অতোহস্মাকমপ্রিয়া-চরণমত্যাগ্যমেবেতি ভাবঃ । কিঞ্চ, ব্রজে ব্রজমধ্যে ব্রজেন বা শ্লাঘ্যঞ্চ জানীমঃ, অতো ব্রজনিদ্যৈতৎকৰ্ম্মাচরণমযুক্ত-মেবেতি ভাবঃ । দানে হেতুঃ—বেপিতা বয়ম্ ; যদ্বা, বেপিতাঃ প্রতি ইতি রূপাং জনয়তি ॥

১৫। অধুনা দানং প্রদর্শয়ন্তি—গ্রামেতি । দাশ্চ শ্রাম ভবেমেতি চিংস্তুখসম্মতঃ পাঠঃ । এবং দাশ্চেন্নাস্মসম্পর্পাদিক-মেব দানমুহম্, তত্রাপি তবোদিতং করবামেতি বিশেষোক্তি-র্ভাববিশেষং ব্যাঞ্জয়তি । গ্রামেতি—তালবাদি কচিং । তত্র দাশ্চ ; সত্য ইতি যোজ্যং, কিন্তু ভগবান্ পৃথগেবাস্ত-বাদং করিষ্যতি । অধুনা ভেদং প্রযুক্তে—ধর্ম্মজ্ঞেত্যাদিনা । অথবা নগদ্বী-সন্দর্শনে পরস্বহরণাদিনা চাধর্ম্মতো ভয়মিতি ভাবঃ । অদৃষ্টান্তশ্চ ভয়মনালোচ্য দৃষ্ট-ভয়মুৎপাদয়ন্তি—নোচেদিতি দ্বিবিধো ভেদঃ । রাজ্ঞে গোপরাজ্যে, শ্লেষণে নন্দগোপসুতম্, অর্থাৎশৈব প্রিয়মিতি—প্রিয়ত্বেন ন ত্বং কিঞ্চিদলাচ্ছিক্তেহসি, তথাহৈঙ্গেরেব ব্রজে শ্লাঘাং, ন তু গুণৈঃ, ধর্ম্মজ্ঞেতি—সোল্লোষ্টোক্ত্যা ধর্ম্মপরিভ্যাগ ইত্যত্র তশ্চ তং ক্ষেপিতমিত্যারভোতৎপর্য্যন্তেন কিলকিঞ্চিতাথোহনু-ভাবোহনুসঙ্কেয়ঃ ; যথোক্তম্—‘গর্বাভিলাষরুদিত-স্মিতাস্থা-ভয়ক্রোধাম্ । সঙ্করীকরণং হর্ষাচ্ছচ্যতে কিলকিঞ্চিতম্ ॥’ ইতি ॥

১৬। তাসাং তথাদ্বীকারেণৈব পরাজয়ং কৰোতি—ভবত্য ইতি সাদ্বিকম্ । আদববাজ্ঞক-ভবচ্ছদপ্রয়োগশচাং

প্রোৎসাহনার্থঃ । স্ব-শব্দেন চ নিজপরিধানমবশ্যমাস্তু গ্রহীতু-মুপযুক্ত্য ইতি ভাবঃ । হে শুচিস্মিতাঃ ! ইতি ঈদৃশেন শুদ্ধস্মিতেনাবগম্যতে, নীতাদিছঃখং নাস্তি, বেপনঞ্চ কপটে-নৈবেতি ; যদ্বা, শুচিস্মিতাঃ সত্যঃ প্রতীচ্ছত, মুখয়ানৌ চ সত্যং ন দাশ্চামীতি ভাবঃ । নোচেদিত্যর্কং ক্কাচিংকং, ন প্রদাশ্চ, প্রকর্ষণে ন দাশ্চামীতি যদি বা কিঞ্চিদত্যাং, তদা খণ্ডশো বিদার্য্য কিঞ্চিং কিঞ্চিদেব কাঞ্চিং প্রত্যেব দাশ্চামীতি সূচ্যতে । রাজা গোপরাজঃ ক্রুদ্ধোহপি সন্ কিং করিষ্যতি ? অপি তু ন কিঞ্চিদেবেত্যর্থঃ, পুঞ্জৈ ময়ি স্নেহ-বিশেষাং ; ইত্যুক্তা কানিচিত্তাসাং বস্ত্রাণি স্বশাসনানি কৃত্বা, কানিচিং শয্যাং রচয়িত্বা কানিচিং ধ্বজপতাকাবিতানাদিতয়া নীপশাখোপশাখাদিষু বস্ত্রা, কানিচিং দোলাঃ রচয়িত্বা দোলয়ন্ কানিচিদিত্ততত্তত্তপরি চিক্ষেপেত্বেহম্ ; সন্ধে নিধায়েতি বিচিত্তৈকত্র নিধানশ্চ বক্ষ্যমাণত্বাং ॥

১৭। ততস্তং তদাগ্রহং দৃষ্ট্বা ইত্যর্থঃ । দারিকা বানঃ, নীতেনৈব বেপিতাঃ কম্পিতদেহা অপি পাণিভামাচ্ছাচ্চ বেপনঞ্চ সাত্ত্বিকমেব প্রেমস্বভাবজম্ । প্রোত্তরণে হেতুঃ—নীতেন ক্রীকৃত্য হীনবলত্বমাপাদিত্য ইত্যর্থঃ ॥

১৮। শুদ্ধেন ভাবেন প্রেমণা প্রসাদিতঃ ; পূর্ব্বত এবাধুনা চ আহতাঃ, হন্তুর্গতার্থত্বাদাগতা বীক্ষ্য প্রীতঃ সন্, বাসাসি সর্বাণ্যেবাবচিত্য বৃক্ষশ্চ সন্ধে নিধায় প্রকর্ষণে শিক্ষার্থমিব ত্রায়প্রদর্শনেনোবাচ—স্মিতমিতি, তাসাং চিরং তপা স্থাপনে বক্ষ্যমাণেহপি নর্ম্মসংস্পর্শাং । নদ্রাহত ইত্যত্রাগতা ইত্যর্থো ন যুক্তঃ, অপ্রযুক্তত্বাং উচ্যতে—কাব্যাকুপবর্ত্তিনামিদং মতং, ন তু বেদাদিশব্দমহোদধিবর্ত্তিনাম্ ; যথাই মহাভাষ্যে—‘সপ্তদ্বীপা বসুমতী ত্রয়ো লোকাশ্চদ্বারো বেদাঃ সাক্ষাঃ সরহস্তা অনেকধা ভিন্না একশতমধ্বর্ষ্যাশাখাঃ সহস্রবর্জা সামবেদ একবিংশতির্বাহুব্ চাং নবধাখর্দণো বেদাঃ বাকোবাক্যমিতহাস-পুরাণানি বৈদ্যকমিত্যেতাবস্তং শব্দ-প্রয়োগমনিশম্যা প্রযুক্তাঃ শব্দাঃ’ ইতি বচনং কেবলং সাহস-মিত্যাদি । কোষকারমতেহপ্যাহতা ইত্যত্রাত্যর্থো দটতে ; যথা বিশ্বপ্রকাশে—‘আহতং গুণিতেহপি স্মিতাভিতে-হপ্যানকেহপি চ’ ইতি গুণিতব্রহ্মাক্ত দ্বিত্বাদি-গুণিতয়া পূর্ব্বস্ত্রাক্ষশ্চ ডোরিকাদেবী সঙ্করীকরণং, তদ্বদ্রাপি লজ্জাতঃ স্বয়মাস্থ তথা করণং, কিম্বাহত-শব্দশ্চ ব্যাখ্যায়াং ক্ষীর-

স্বামী—‘আহতমুদেবাষিতম্’ ইতি প্রাহ; অত্র চ তাঙ্গাং
বিখ্যাতং গম্যতে, তচ্চ তাঙ্গাং তথা বীক্ষণে চমৎকারাতি
শয়ন্তোতকমিত্যলমেতয়া কল্পনয়া ॥

১৯। নল্প বালো ন দোব ইতি চেত্তদাহ—ধৃতব্রতা
ইতি। যদেতদিত্তি—সাক্ষান্নয়ান্নভূতদ্বাদত্র প্রতারণং ন
কিঞ্চিং সন্তবেদিত্তি ভাবঃ। দেবস্ত জলাধিষ্ঠাতুর্বরুণস্ত
নারায়ণস্ত বা হেলনমবজ্জা, অঞ্জলিং বজ্জা তঞ্চ মুর্কনি, ন
ত্বজ্জৈতি ভিন্নাভিপ্রায়ম্, ততশ্চ নমঃ কৃৎস্তুত্যক্তে এক-
হস্তেন নমনোত্তমমালঙ্কা, একহস্তপ্রণামশ্চেতাদিবচনপাঠে-
নাঞ্জলিং বজ্জৈতি—তত্রাপ্যবোহঞ্জলিবন্ধনমভিপ্রত্য মুর্কী-
ত্যাঙ্কমিত্যাহম্। অধোবসনং পরিধানবস্ত্রমেব, উত্তরীয়বস্ত্রঞ্চ
তথাপি ন প্রাপ্তব্যমেবেত্যর্থঃ ॥

২০। অচ্যুতেনেতি—কদাচিং কথঞ্চিং অপি তদ্বাক্যস্ত
সদর্শ্যচ্যুতিনীন্তীতি। তাসামভিপ্রায়ঃ সূচিতঃ; যতো ব্রজস্ত
অবলাঃ স্ত্রিয়ঃ, তত্র চ অবলা-শব্দেন কথঞ্চিদপি তদ্বাক্য-
মত্যেতুমশক্তা ইত্যর্থঃ; প্রেমবশত্বাদিত্তি ভাবঃ। মত্বৈতি—
বস্ত্রতো দেশাচারবাল্যাচারপ্রাপ্তদ্বেনাদোষাৎ, অতএব প্রলঙ্কা
ইতি বক্ষ্যতে; সাক্ষাৎ কৃতং পতিরূপং ফলং তদ্রূপত্বাদেবা-
বগমৃগিত্তি তু তাসামভিপ্রায়ঃ ॥

২১। তথা তেন স্বোক্তেন প্রকারেণ বাসাংসি সর্বাণ্যেব
পরিধানীয়োত্তরীয়াদীনি প্রকর্ষণে প্রেমসম্বোধনাদিনা নীপা-
গ্রাদবকটঃ সন্নিতি জ্ঞেয়ম্, যতঃ করুণঃ স্বত এব সর্বত্র
দয়ালুঃ, বিশেষতশ্চ তেন তেযিতঃ, যদর্শনোৎকর্ষা নাগর-
জনোচিতভাবাবির্ভাবেষপি প্রাকৃত-বালচাপলামিবেদমাবি-
কৃতম্। তেন তাসামভিমানলজ্জাচ্ছেদকরূপেণ পূর্বানুরাগজেন
পরমার্হময়েন দশাবিশেষেণ লক্ষ্মনোরথ ইত্যর্থঃ। দেবকী-
সুত ইতি শ্রীপরীক্ষিতং প্রতি মুনীক্লোক্তিঃ; স হি
তত্রোচিতা, শ্রীকৃষ্ণী-প্রপৌত্রস্ত শ্রীসুভদ্রা-পৌত্রস্ত তস্ত
তজ্জপালম্বনে এব সুখবিশেষাৎ, তথৈব ভবতাং প্রপিতা-
মহাতি শ্রীশুকোক্তিঃ। তথৈব চ দশমারস্তে তৎপ্রেমণ
ইতি তস্মাদ্ব্যোহসৌ ভবতামালম্বনীভূতঃ সোহপি বাসাং
প্রেমণৈব চ পলীকৃতস্তাসাং মহিমা বিচার্যতামিত্তি ভাবঃ।
এবমগ্র্যাপি জ্ঞেয়ম্ ॥

২২। তেনেতুক্তমেব বিবৃণোতি—দূতমিত্তি। ক্রীড়নং
ক্রীড়াপকরণং যন্তপুঞ্জিকাদি। প্রিয়স্ত তস্ত সঙ্গেন সঙ্গতৌব

নিবৃত্তাঃ; যদ্বা, প্রিয়সঙ্গেন প্রভূত নিবৃত্তাশ্চ বভূবুঃ। অহো
পশু গাঢ়প্রেমমাহাশ্রয়মিত্তি ভাবঃ ॥

২৩। স্ববাসাংসি নিজনিজ-বস্ত্রাণি তেন পরিবর্তা
দত্তাশ্চপি পরিচিত্যাগ্নোহগ্নং স্বীয়স্বীয়াগ্নেব পরিধায়েত্যর্থঃ।
অগ্র্যৈঃ। যদ্বা, প্রেষ্ঠস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত সঙ্গমেন সজ্জিতা
আসজ্জিতান্ত্রিগ্নেবাসক্তীকৃতাঃ, অত আকৃষ্টভগবচ্চিত্তাঃ, অত-
এব মিথো ভাববিশেষোদয়েনাধাসবাক্য-প্রসাদেন চ সলজ্জ-
দৃষ্টয়ঃ সত্যস্তম্মিন্ হানে কৃষ্ণে বা স্থিরা ন চেদুস্তত এবোত্যর্থঃ।
পঞ্চম্যর্থো বা সপ্তমী। যদ্বা, বাসাংপরিধানানন্তরং লজ্জাতি-
শয়াপগমে সতি গৃহীতচিত্তা উদিতভাবাঃ, অতএব প্রেষ্ঠ-
সঙ্গমায় তদৈব রহঃ পাণিগ্রহণায় সজ্জিতাঃ, সজ্জা ইব
বর্তমানাঃ, অতএব তম্মিন্ লজ্জায়িতেক্ষণাঃ সত্যো ন চেদুঃ।
লজ্জতে লজ্জ ইতি পচাঞ্জস্তং, লজ্জায়িতেনি ‘ক্যঙস্তানিষ্ঠায়াং
রূপম্’ বিকৃতাখ্যোহয়মগ্র্যভাবো জ্ঞেয়ঃ। যথোক্তম্—
‘ত্ৰীমানেষ্যদিভির্ষত্র নোচ্যতে স্ববিবক্ষিতম্। ব্যজ্যতে
চেষ্টয়েবেদং বিকৃতং তদ্বিহ্বলাঃ ॥’ ইতি ॥

২৪। সঙ্গলং বিজায় পূর্বোক্তভাবাবিভাব্যক্তা সাক্ষাদনু-
ভূয় সঙ্গলমেব দর্শয়তি—স্বস্ত পাদরোঃ স্পর্শঃ, পত্নীত্বেন
ভক্ত্যাত্মসান্নিধ্যামিত্যর্থঃ; যদ্বা, স্পর্শঃ স্পর্শনং, পত্নীত্বেন
তাসু স্বসম্পর্শং তৎসম্বোধনপাদনং, তস্ত কাম্যয়া ধৃতং নিয়মে-
নানুষ্ঠিতং রক্ষিতং বা ব্রতং যাতিস্তাসাং স্বপাদস্পর্শেচ্ছাময়ং
সঙ্গলম্। তত্র পাদস্পর্শ-শব্দেন প্রেমবিশেষেণ পত্নীত্বং
সূচিতম্। দামোদর ইতি—দামোদরত্বমারভ্যেব তাসু
প্রেমবান ইত্যর্থঃ। অবলাঃ কল্যাণাদিনা স্বাতন্ত্র্যাহীনাঃ প্রীতি,
ইত্যাত্মকসাধাভীষ্টত্বং বিতর্ক্য তাসু তস্ত তাদৃশী রূপা
যুক্তোবেতি ভাবঃ ॥

২৫। তত্র তদভীষ্টপ্রাপ্তিং তথাপ্যাশ্রয়লক্ষণাঞ্চ প্রতি-
পাদয়তি। হে সাধবাঃ পরমপ্রেমব্যবসায়-গুণরূপবত্যাঃ! তেন
চ মদেকাপেক্ষিতোত্যর্থঃ; যদ্বা, সাধেবা মদেকাপেক্ষিকাঃ,
ভবতীনাং মদর্চনং মদ্বিষয়কপতি ভাবময়প্রেমাত্মকসঙ্কলো ময়া
বিদিতঃ জ্ঞাতঃ সর্বার্থঃ, স চানুমোদিতঃ, ভদ্রং কৃতমিত্তি
স্বাভিলাষসিদ্ধ্যা সমাস্বাদিতঃ, অতো ভবতীনাং কামনান্তরা-
ভাবাং ময়ানুমোদিতত্বাচ্চ, স চাসৌ সত্যঃ সদাপ্যব্যভিচার্যেব
ভবিতুং যুজ্যত এব। কিং তত্র মমাত্রস্ত বা বরাদিপ্রয়াসেন-
ত্যর্থঃ। সম্ভাবনং যোগ্যতাব্যবসানম্, ‘অহং যোগ্যত্বম্’
ইতি কাশিকায়াম্; ‘সম্ভাবনেনহলমিত্তি’ ইতি, ‘অহে কৃত্য’ ইতি

স্বত্রয়োর্ভেদো বিবিক্তোহস্তি, অধ্যবসানমারোপণং রূপকা-
লঙ্কারাদৌ প্রসিদ্ধমেবেতি সম্ভাবনার্থে চ কল্পিতে মহতাং
সম্ভাবিতং সত্যমেবেতি তথা ব্যাখ্যাতম্ ॥

২৬। যুক্তস্বমেবাহ—ন ময়ীতি । মব্যাবেশিতধিয়াং
মনসাপি তথা মাং সেবমানানাং তন্মাত্রাণাং কামো রাজ্য-
স্বারাজ্যাদিবিষয়ঃ কামায় কামদ্বায় ন কল্পতে, কিন্তু নিষ্কাম-
মুক্তস্তয় এব কল্পতে পর্যাবৃত্তিঃ; ‘সত্যং দিশতাপিত-
মথিতো নৃণাম্ (শ্রীভা ৫।১৯।২৬) ইত্যাদৌ শ্রীকর্দমাদৌ
চ শ্রীবিষ্ণুপাসনাং, কিং পুনর্মৎপ্রেমসেবৈক-পুরুষার্থানাং
ভবতীনাংমিত্যর্থঃ । কামদ্বয়কল্পনে দৃষ্টান্তঃ—ভজ্জিতা ইতি ।
প্রায়ো বিতর্কে । ধান্য দ্রষ্টব্যঃ ‘ধান্য দ্রষ্টব্যে প্রোক্তা
ধন্যাকৈহভিনবাস্কুরে’ ইতি বিধঃ । তাং স্বরূপত এব ভজ্জিতাঃ
পুনঃ কথিতা রক্ষিতাশ্চেততিশয়বিবক্ষয়া; বীজায় বীজদ্বায়
নেশতে ন কল্পন্তে, অথবা মব্যাবেশিতধিয়াং মদেদপুরুষার্থ-
মাত্রাণামিত্যর্থঃ । তেষাং যঃ কামো মৎপ্রেমসেবৈকবিষয়ঃ,
স কামায় কামনাস্তরায় ন কল্পতে, কিন্তু স্বয়মেবাস্বাত্তা
ভবতীত্যর্থঃ, কিং পুনর্ভবতীনাংমিতি ভাবঃ । তত্র যোগ্যো
দৃষ্টান্তঃ—ধান্যঃ স্বত এব দ্রষ্টাঃ, পুনঃ স্বাদবিশেষায় দ্ব্যতদিনা
ভজ্জিতাঃ, শুভাদিনা কথিতা নিষ্পক্যাচ বীজায় নেশতে,
ফলান্তরোৎপাদনায় ন সম্পাদনীয় ভবন্তি, কিন্তু স্বয়মেবাস্বাত্তা
ভবন্তি, তথা ভবতীনাংমপি কামনাস্তররহিত-ভাববিশেষ-
সংস্কৃতমৎপ্রেমসেবাকামোহপীত্যর্থঃ । এতাদৃশী মম কাপি
মাধুরীতি ভাবঃ, তথা চ তাভিরেবাত্ত্বয় বক্ষ্যতে—‘স্বরত-
বর্দ্ধনং শোকনাশনম্’ (শ্রীভা ১০।৩১।১৪) ইতি । এবমাসাং
ভাবস্ত পরমপুরুষার্থশিরোমণিঃ শ্রীভাগবতানুভূতে বিবৃতমস্তি,
শ্রীভাগবতসন্দর্ভে চ । কিঞ্চ, ‘বাস্তুস্তি যন্তবভিষো মুনয়ো
বয়ঞ্চ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইতি ত্রায়েন পরমশাস্ত্রানাং তেষাং
বাস্তু-বিষয়স্তান্ত্র কথং শাস্ত্রান্তরাপেক্ষা স্তাৎ ? তস্যাং সত্যো
ভবিতুমর্হত্যেব ইতি নির্গমিতম্; এষা স্বগুণবিখ্যাপনময়ী
মোহনী নাগরচর্যাপি ভগবৎসম্বন্ধিত্বেন পারমার্থিক্যেব গম্যা ।
কচিৎকর্ত্তিতোদয়ঃ একবচনান্তা নেষ্যতে ইতি চ, স চিৎসুখ-
সম্মতঃ স্পষ্টার্থশ্চ ॥

২৭। অভীষ্টং সম্পাদয়তি—বাত্তিতি; যুগ্মদবীষ্টমঙ্গী-
কৃতমিতি ভাবঃ । তচ্চ ময়া এব সম্পাদয়তিতিপ্রায়েণাহ—
হে অবলা ইতি পূর্ববৎ । তহি কুত্র যাম ? ইত্যপেক্ষায়ামাহ—
ব্রজমিতি । এবঞ্চতর্হি কথমবলাস্বয়াস্ব কারুণ্যম্ ? ইত্যাক্ষয়

স্মৃষ্টমেব তং সম্পাদয়তি—সিদ্ধা ইতি, যথাসম্বল্লং ময়াঙ্গীকৃত্য
এবেত্যর্থঃ । এবমঙ্গীকারময়ঃ বিবাহমেব সম্পাদ্য তদঙ্গভূতং
ফলবিশেষমপি সম্পাদয়তি—ময়েতি । ইমাঃ সন্নিহিতা এব
তাদৃশপ্রাপ্ত্যাবগ্ধক প্রতাপনার্থং সাধন-সাধুবাদৈনবোপসং-
হরতি—যন্মাংপত্নীত্বং চেরুর্ভবত্য ইতি শেষঃ । স তীঃ হে সত্যঃ,
অতএব তা অপ্যাগ্রহেণ পতাস্তরং নাসীকৃতবত্য এবতি,
তথাপি রহো ব্যাঢ়াভেনাশ্রুতাবদৃষ্টমেবাবমন্তেতি চ বুধাতে ।
এতদগ্ধা এব হি পরকীরায়মানা ইতি তদেবমুক্তম্—‘যুবতী-
র্গোপকণ্ঠাশ্চ’ ইতি ॥

২৮। ইতি ব্রজং বাতেত্যাদিষ্টাঃ, লঙ্কঃ কামো নিজ-
বাস্তিতং যান্তিষ্টাঃ, অতএব দেবীং তদ্ব্রতোদ্যাপনাদিকমপি
পরমানন্দাভিস্মৃতবত্য ইতি ভাবঃ । লঙ্ককামহেহপি কুচ্ছাৎ
ছঃখেনৈব ব্রজং প্রাবিশনু; কুতঃ ? তস্ত পদান্তোজ্ঞাং ধ্যায়ন্ত্য
এব, ন তু সাক্ষাৎ পশ্যন্তাঃ, তদ্বিচ্ছেদাদিত্যর্থঃ । পদান্তোজমিতি
বিশেষনির্দেশঃ, পতিভাবেন গৌরবাৎ; তদানীং লজ্জয়া
নম্রীভূয় স্থিতানাং তন্মাত্রদর্শনেন তদমুস্তেতরেব প্রকৃতত্বাদ্ধা,
নিঃশব্দঃ পুনর্ব্রত্যর্থং ব্রজাঙ্ঘ্রমুনাগমনাভাবাভিপ্ৰায়েণ ॥

২৯। অধুনা শ্রীগোপকণ্ঠাস্থ প্রসাদমুক্তা ততস্তৎপ্রস্তাব-
সাদৃশাদ্যজ্ঞপত্নীষু প্রসাদং বক্তৃমারভতে । অথ লীলাস্তরারম্ভে,
স চ নিদাঘসময় ইতি বিজ্ঞেয়ং, ‘নিদাঘার্কাতপে তিগ্নে’ ইতি
বক্ষ্যমাণাং, অতএব সহাগ্রজঃ শ্রীবলদেবেন সহিতো গোপ-
কণ্ঠাবল্লহরণদিনে তত্র তেন সাহিত্যাভাবাদ্গোপৈঃ পরিতো
বৃত্ত ইতি প্রাপ্তকির্বক্ষ্যমাণলীলায়াং তেষামপেক্ষাবিশেষাৎ ।
দেবকীসুত ইতি পূর্বস্বাদেব হেতোঃ । ‘বৃন্দাবনাদগতো
দূরম্’ ইতি প্রথমং তাবদগ্নিরব্রজময়ং কাম্যকবনং গতঃ, তত
এবাস্ত্র ধাতু-রাগময়বেশো বর্ণয়িষ্যতে । পশ্চাদ্গিদাঘতৃষ্ণা-
গমিতধেনু-জলপায়নার্থং ব্রজং দক্ষিণে বিধায় যমুনামাগতঃ,
তচ্চ ব্রজাদাগচ্ছমাধ্যাহ্নভোজ্যাবক্ষ্যনার্থং, তচ্চ শ্রীযজ্ঞপত্নীষু-
প্রার্থনারূপকূপার্থমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩০। তত্র বৃন্দাবনক্রমণপ্রকারমাহ—নিদাঘেতি সপ্তভিঃ ।
আয়ান ইত্যুপলক্ষণং স্বস্ত্র স্বেষাঞ্চ ছত্রায়িতান্ ব্রজোকসো
ব্রজবনবন্তিনো দ্রমান বাক্যাহ—বন্তি স্ম ॥

৩১। অথ প্রার্থয়িতব্যান্ বাজিকানপানাদরলীয়া-
বজ্জায় সখিমুখ্যানভিমুখীকৃত্য তান্ দ্রমানস্বদিত্যাহ—
হে স্তোকেতি যুগ্মকেন । সম্বোধনে ক্রমোঃ যং যথাদৃষ্ট-
প্রাপ্তমেব জ্ঞেয়ঃ । এতে দশ শ্রীকৃষ্ণস্ত দশদিক্বেক্ষ্যার্থং

প্রেমণা বর্তন্ত ইতি কেচিং সন্তাবয়ন্তি, দশসংখ্যাকদ্বাং; তত্র স্তোককৃষ্ণাদয়োহষ্টাবষ্টদিক্, দেবপ্রস্থ-বরুথপৌ ছত্রধারণ-বস্ত্রশোভনাদিনোদ্ধোদেহশোভনৈঃ। একাদশো ভদ্রসেনন্ত গোপসেনাধ্যক্ষঃ, রামশচ সর্কারবেক্ষকস্তদানীং দূরে স্থিত ইতি লভ্যতে ॥

৩২। মহান্ ভাগো ভাগ্যং যেবাং তান্; তল্লক্ষণমাহ—পরেতি। নোহস্মাকম্, কেচিদ্ধাতাদীন্ স্বয়ং সহন্তে তপস্বিনঃ, ন ত্ত্বেবাং বারয়ন্তি; শ্লিষ্টাশয়াশচ দয়ালবো বা কেচিং পরেবাং বারয়ন্তি, স্বয়ন্ত ন সহন্তে, কিন্তু তৎপ্রতীকারং কুর্কতে; এতে চ স্বয়ং সহমানাঃ পরেবাং বারয়ন্তীতি মহাভাগত্বম্ ॥

৩৩। ন চ কেবলং বাতাদিভুংখাং রক্ষন্তি, সর্কার্যক্ষ সম্পাদয়ন্তীত্যাহ—অহো ইতি দ্বাভ্যাম্। অহো ইতি বিশ্ময়ে হর্ষে বা, বরং সর্কৃতঃ শ্রেষ্ঠম্; কুতঃ? সর্কেবাং প্রাণিনামূপ-জীবনং জীবিকাহেতুঃ। জীবিনামিতি পাঠেহপি স এবার্থঃ, হেতুগিজন্তাং গিনিঃ। তদেবাহ—যেবাং যেভ্যো বিমুখা ন যান্তি জনাঃ। বৈ প্রসিদ্ধৌ ॥

৩৪। তদেবাহ—পরেতি। গন্ধো রসাদিভবঃ, অস্থি সারাংশঃ ॥

৩৫। ফলিতমাহ—এতাবদिति। দেহিনাং বিচিত্র-বহুলদেহভূতাং কর্তৃভূতানাং প্রাণাদিভিঃ কৃৎস্না দেহিষু জীবেষু শ্রেয় আচরণং যং। পার্থাস্তরে ‘শ্রেয় এবাচরেং সদা’ ইতি, যং ‘এতাবজ্জন্মসাফল্যম্’ ইতি তত্র ‘প্রাণৈঃ’ ইতি প্রাণানাদরেণ কৰ্ম্মভিরিত্যর্থঃ। ধিয়া সত্বপায়চিগুনাদিনা,

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং দ্বাবিংশঃ।

বাচা উপদেশাদিরূপয়া, এবাং সমুচ্চয়-শক্ত্যভাবে পরপরো-পাদানঞ্চ জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৬। স্তবকাঃ পুষ্পাণাং গুচ্ছকাঃ, মধ্যেন মধ্যবর্ত্তিবস্ত্রা-নেত্যর্থঃ। এবং তিগ্নাতাপাপ্রাপ্তিঃ ॥

৩৭। তত্র তন্ত্ৰাং, স্মৃষ্টি অতিস্বচ্ছাঃ, শিবা আরোগ্য-করত্বেন পুণ্যপ্রদত্বেন চ মঙ্গলকরাঃ, ততস্তদনন্তরমেব, যতো গোপাঃ তাদৃশধর্ম্মা এব। হে নৃপতি—তব প্রজাপালন-বন্তেষামপি গোপালনং ধর্ম্ম ইতি ভাবঃ। স্বাহ—বহুপশু-সংজ্ঞবস্ত্বংক্ষোভেহপি স্মৃষ্টিদ্বাদিগুণযুক্তমেবেত্যর্থঃ, ইতি জলমাহাংন্যমুক্তম্। অতঃ কামং যথেষ্টম্, অতএব পুনর্জল-পদং সার্থকম্ ॥

৩৮। উপবনে প্রায়োহশোকতরুমণ্ডিত ইতি জ্ঞেয়ম্, অগ্রে তপোজ্যে; অতঃ ফলাগ্ভ্যবোহপি সূচিতঃ। কামং পশুনামিচ্ছানুসারেণেত্যর্থঃ। ক্ষুধার্তা ইতি শ্রীকৃষ্ণরাময়োরপি ক্ষুদ্রহুমানেন বিশেষবর্ত্তিজ্যেয়া, নিজতত্বল্লেক্ষত্ব প্রেমপরিপাটী, যাজ্ঞিকান্ প্রতি তু বক্ষ্যতে ‘রামাচ্যুতো বো লবতো বৃত্তক্ষিতো’ (শ্রীভা ১০।২৩।৭) ইতি। দিনান্তরবত্তদিনে দধ্যোদনাত্তনানয়নঞ্চ কেনচিনিষেণ যজ্ঞপত্নীনামনুগ্রহায় শ্রীভগবতৈব দটিতম্; যাসামুৎকর্ষার্থমেব যাজ্ঞিকানাং নিকর্ষণে দর্শয়িষ্যতে, তেষাং তদর্শনার্থমেব বক্ষাঃ প্রাণিতা ইতি জ্ঞেয়ম্। উপ সমীপে আগত্য বক্ষ্যমাণার্থস্ত গৌরবায় ইদং বক্ষ্যমাণম্। অত্রানবসরেংধ্যায়াপাতো বক্ষ্যমাণলীলাবিশেষং স্মৃদ্ধা পূর্ব্ববৎ ফণং শ্রীবাদরায়ণে; স্তব্ধতয়া তৎকথা-বিচ্ছেদাং, এবমগ্ৰত্ৰাপুঙ্খম্। হে নৃপতি—বক্ষ্যমাণাশ্চর্যা-লীলাশ্রবণেহত্যন্তাবধানার্থম্ ॥

ত্রয়োবিংশোধ্যায়ঃ

১। অথ তে ক্ষুধার্তা অপি সখ্যাস্বভাবানুশ্লিষ্যে-মবলম্ব্য তেন প্রস্তুতাং বৃক্ষাণাং সর্কারদতামমগ্রমানাঃ সর্কারদানার্থং মনুষ্যাণাং প্রচারং পরিত্যজ্য দূরবনমানীত-বন্তু তমেব প্রার্থয়ন্তে—রামেতি। অস্মানপি রময়েতি ভবঃ। বীপ্সা ক্ষুধার্তা। হে মহাবাহো ইতি সামর্থ্যমুক্তং,

মহাবীর্যোতি পাঠে স এবার্থঃ; কৃষ্ণ হে পরমানন্দঘনমুক্তে! অতস্তদীয়ানাং ক্ষুদ্রুঃখমযুক্তমিতি ভাবঃ। বিশেষতশ্চ হে ছষ্টনিবর্হণেতি—‘ক্ষুং খলু বৈ মনুষ্যস্ত ভ্রাতৃব্যঃ’ ইতি শ্রুতেঃ, অস্মাকং দুঃখপ্রদমেতং ক্ষুদ্রিমপি নাশয়েতি ভাবঃ। স্নেহবিশেষেণ তয়োরভেদাং দ্বৌ প্রত্যেব প্রার্থনম্, তত্রাদৌ

রাম-সম্বোধনং তত্রৈবান্নেদিতঞ্চ লোকমৰ্গাদাক্রপেণ তদ্-
গৌরবেণৈব শ্রীকৃষ্ণস্ত স্মৃতাং ; স্বয়ঞ্চ বক্ষ্যতে—‘কীর্তয়ন্তঃ’
ইত্যাদি, এষা হুঃসহস্বেনানুভূয়মানা অর্হাঃ যোগো
ভবতঃ, ইত্যাবশ্যকত্বমপি স্মৃতিতম্, বস্তুত ইয়মপি একা
কীর্তিভব ॥

২। ভগবান্ সৰ্ব্বশক্তিমানপি ইদং বক্ষ্যমাণমব্রवीং ;
কুতঃ ? বিপ্রভাষীয়া ইতি জাতৌ একত্বং, সৰ্ব্বাসাং তাসা-
মবিশেষেণোপাদানার্থম্ ; তাঃ প্রতি প্রসীদন্ অনুগ্রহং
কর্তুং, তত্র হেতুঃ—ভক্তায়াঃ চিরং ভগবতি জাতরতেঃ ;
তথাপ্যাদৌ বিপ্রেসু বাচনং তাসামেব মাহাত্ম্যপ্রদর্শনায়,
তচ্চাগ্রে ব্যক্তং ভাবি। ননু তাসাং ভক্তয়ঃ কথং
জাতম্ ? তত্রাহ—জগদীশ্বরঃ, তদানীং জগতাপি মধুর-
মৈশ্বৰ্য্যং প্রকাশয়তি ; তস্মিন্ পরমসুখকোমলরূপদয়ানাং তাসাং
ভক্তিঃ কথং ন জায়তামিতি ভাবঃ। দেবকীপুত্র ইতি
পাঠশ্চ কৃতিং ॥

৩। দেবযজ্ঞং যজ্ঞবাটং, ব্রহ্মবাদিনো বেদঘোষণীলাঃ,
ন তু বেদার্থবিদ ইতি গৃঢ়োহভিপ্রায়ঃ। অতএব স্বর্গ-
কামায়া সত্রং যজ্ঞমাসতে অনুতিষ্ঠতীত্যর্থঃ। হি নিশ্চিতম্ ॥

৪। যদি তু সঙ্কোচং মত্তধেব, তর্হ্যাবয়োরিব নিদেশ-
কারিত্বেনাঙ্গানাং খ্যাপয়ত, ন তু পিতৃাদিনাম্নেতাভিপ্রেতাহ
—অঙ্গদ্বিসজ্জিতা ইতি। তত্র চ বিশেষমাহ—কীর্তয়ন্ত ইতি।
ভগবতো মহাপ্রভাবগ্ৰেতি তত্র যুক্তিশ্চোক্তা, মম চ তৎ-
সম্বন্ধেনেত্যর্থঃ ॥

৫। ইত্যাদিষ্টা ইতি তদাদেশগৌরবেণৈবেত্যর্থঃ,
যাজ্ঞিকানাং দৌঃশীল্যং বিশেষয়িতুং তেবাং সৌশীলামাহ—
কৃতেতি ॥

৬। হে ভূমিদেবা ইতি ভক্ত্যা সম্বোধনং, স্বভাবতঃ
কৃষ্ণপ্রধানচেতস্কেনাতঃ — কৃষ্ণগ্ৰেতি। শ্রীকৃষ্ণোক্তিক্রম-
বিস্তৃতিমভিনীয়াহঃ—রামেতি। তত্র প্রেষণে তু রামাদেশ
এব মুখ্য ইত্যর্থঃ, অতএব তৎসম্বরণার্থং মধ্যে ‘ভদ্রং বঃ’ ইতি
সমস্তমাদরোক্তিঃ ॥

৭। কিমর্থং প্রাপ্তাঃ স্ত ? তত্রাহঃ—গা ইতি। ননু
কথমবিদুরে তৌ ? তত্রাহঃ—গাশ্চারণস্তাবিতি। মানরক্ষারৈ
তত্রান্নার্গামনঃ পরিত্যক্তম্, অন্নমিতি স্বামি-পাঠঃ, ওদনমিতি
পাঠো বহুত্ব, অর্থস্ত সমানঃ। ‘ভিস্মা স্ত্রী ভক্তমক্কোহন্নমো-

দনোহস্ত্রী স দীদিবিঃ’ ইত্যমরঃ। যদা, কুতো বুদ্ধিক্ষিতৌ ?
তত্রাহর্গাশ্চারণস্তৌ, গোচারণেন তত্র চ দূরাগমনেন পরিশ্রমা-
দিত্যর্থঃ। বুদ্ধিক্ষিতাবিতি তরোরিব বুদ্ধিক্রয়াহন্নপ্রাপ্তিসিদ্ধেঃ।
যদা, তৌ কুতোহত্র নায়াতৌ ? তত্রাহর্গা ইতি। তৌ
বিনা গবাং রক্ষা ন ভবেদिति। ননু সম্প্রতি কুত্র তৌ
তিষ্ঠতঃ ? তত্রাহ্রবিদুরে প্রায়ো নিকট এবৈত্যর্থঃ। ইদং
নিজবচনপ্রামাণ্যায়, তেষাং সঙ্কোচনার চ। রামাচ্যুতাবিতি।
ব্রাহ্মণেভ্যো ভয়েন জ্যেষ্ঠক্রমেণ নিদ্বিষ্টম্। লোকরমণাদ্রামঃ
সর্বগুণাচ্যুতিরহিত ইতি মাহাত্ম্যমলঙ্কারে ধ্বনিতম্ ; বো
যুগ্মকমেবাগ্নমিতি তদিতরান্নং নিরন্তম্। ননু তথাপি সত্রং
পরিত্যজ্য গন্তং ন শকাতে, তত্রাহর্গচ্ছত অশ্বাশ্বেব সমর্পয়ত
ইতি। যগন্তীতি বিনয়ঃ, অথচ সতোহর্পিভ্যোহপ্রদানমর্থ
এবেতি গৃঢ়ো ভাবঃ। অতএবাহঃ—‘দর্শ্যবিত্তমাঃ’ ইতি। তম-
প্রত্যয়ঃ স্বত্বার্থমেব, ন তু তত্ত্বতঃ, দর্শ্যতত্ত্বজ্ঞানাং ; এবমগ্রে
সত্তমা ইতি চ ॥

৮। দীক্ষায়া ইত্যাহ্যুক্তিস্তেষাং স্বাভাবিকপাণ্ডিত্যং
ব্যানক্তি, অতঃ পশুসংস্থা চ জাতা ইত্যনুষ্ঠানবিশেষেণ
পরিচিতং, ইতি—শাস্ত্রপ্রসিদ্ধা নিশ্চয়ন্তি স্য। দীক্ষামারভ্য
পশুসংস্থাতঃ পূর্বে হুয়তি, ততোহন্যত্র ততঃ পরং ন হুয়তি,
সৌত্রামণ্যাশ্চাত্ত্র ন হুয়তি, সৌত্রামণ্যাস্ত হুয়তীত্যর্থঃ।
তদেবমপরমপি সময়াসময়াদি-বিচারং জানন্ত এব বাচামহ
ইতি ভাবঃ ॥

৯। ইতীতি শ্রীশুকোক্তির্ভগবতঃ সর্বৈশ্বৰ্য্যপরিপূর্ণ্যাপি
রূপয়া যাজ্ঞাং তেনৈবানার্থং প্রেষিতত্বাং ন শুশ্রবুঃ, মহা-
ভিমানেন তাং নাদৃতবন্ত ইত্যর্থঃ। তত্র শ্রীভগবত্যানাদরেণ
তান্ বিপ্রান্ সক্রোধং নিদ্বিষ্ট—ক্ষুদ্রেতি সাক্ষদ্বয়েন।
ক্ষুদ্রাশা অপি ভূরিকর্মণঃ, যতো বালিশা অল্পবুদ্ধয়ঃ,
তথাপি বুদ্ধমানিনঃ ; যদা, স্বল্পশ্রমেণাপি ভগবদ্ভক্ত্যা
মহার্থঃ সিধ্যতঃ, তদজ্ঞানাদবালিশা এবৈতি। ননু কথং
তত্ত্বং নাশ্চিন্তি ? তত্রাহ—বুদ্ধেতি ; আঙ্গানাং জ্ঞানবৃদ্ধং
মত্তম্ ইতি ॥

১০। অথ তদ্বদৃষ্টা তেষামজ্ঞত্বং জ্ঞাপয়ন্যাহ—দেশ
ইতি যুগ্মকেন। পৃথগ্বচবিধম্ ॥

১১। ভগবতো দেশাদিময়ত্বে হেতুঃ—পরমং ব্রহ্মেতি।
অতো ভগবন্তং সর্বৈশ্বৰ্য্যপরিপূর্ণম্, অতো অধোক্ষম্
ইন্দ্রিয়গোচরমিত্যর্থঃ। তথাপি রূপয়া সাক্ষাচ্ছতং তমপি

মনুষ্যদৃষ্টা মর্ত্যবুদ্ধা ন মেনিরে নাদৃতবন্ত ইত্যর্থঃ। কুতঃ ?
তুপ্রজ্ঞা বিচারহীনঃ ; তদপি কুতঃ ? মর্ত্যায়ানঃ ॥

১২। ওমিতি স্বীকারে, দাস্ত্যম ইতি ন প্রোচুঃ, ন
দাস্ত্যম ইতি চ ন প্রোচুঃ, তুরভিমানগ্রস্ততয়াহত্যন্তাবজ্ঞানং।
হে পরন্তপেতি—পরং মদ-লক্ষণং শত্রুং ভবাদৃগেব নিয়ন্তুং
শক্লোতি, ন ত্বচ্ছ ইতি ভাবঃ। তথেন্তি—নিজোক্ত্যাদিকং
বিপ্রচেষ্টিতকোচুঃ ॥

* ১৩। যত্বপি দ্বাবেব প্রতি গোপৈরুক্তং, তথাপি
শ্রীরামঃ শ্রীকৃষ্ণজ্ঞানাদরজাতক্কাধাং শ্রীকৃষ্ণাভিপ্রায়জ্ঞানাদ-
বা নৈবাবদং, শ্রীকৃষ্ণ এব প্রত্যাহেত্যা—তদিতি। উপ
সমীপ এবাকর্ষ্য তদনাদরত্বংগে ন গোপৈঃ শনৈরবোক্তেঃ।
প্রহস্ত উচ্চৈর্হিস্তা, তত্র হেতুর্জগদীশ্বরঃ সর্লনিয়ন্তা ভগবান্
সর্লৈশ্বর্য্যপূর্ণশ্চ, অতঃ কোতুকমাত্রার্থং তথা যাচনং, তন্নিরাশে
চ হাস এবোচিত ইতি ভাবঃ। অত্বৈত্তেঃ। যদ্বা, যত্র
পুরুষেষু যাচিতং ন সিধ্যতত্র তৎপত্নীষু যাচিতব্যমিতি
যাচকান্ শিক্ষয়নিত্যর্থঃ। সেয়মপেকা কোতুকময়ী লীলৈব,
বস্ত্তস্ত পূর্ল-নিজপ্রোক্তরীত্যা বৃক্ষেভ্যো মনুষ্যাণাং নিকর্ষে
জ্ঞাপিতে, বিশেষোহ্যত্রাস্তীত্যভিপ্রেত্য স্বপ্নিতভক্তানাং
বেদপাঠযাগৈকপরত্বাদিকং তুরভিমানাদিদোষায় ত্বংখ্যৈব
চ কল্পতে, ন চ ক্ষেমায়, অতন্তদ্বিহিতা অপি মন্তুক্তাঃ
পরমোত্তমা ইতি — তদ্বিপ্র-তৎপত্নীব্যবহারেণ লোকে
দর্শয়িতুমিত্যর্থঃ ॥

১৪। মামাগতমেব জ্ঞাপয়ত, ন চ বুদ্ধকিতং, নাপ্যন-
যাচনাদিকং কুরুত, যতো মদাগমনজ্ঞাপনাদেব দাস্ত্যস্তীত্যর্থঃ।
পত্নীভ্যস্তেবাং যজ্ঞ-সম্বন্ধিনীভ্যো ভার্য্যাভ্যঃ ‘পত্ন্যোর্নো যজ্ঞ-
সংযোগে’ ইতি স্মরণাৎ। অনেন ধর্ম্মসম্বন্ধ এব তৈঃ সহ
তাসামবশিষ্টৌহস্তি, ন তু কামসম্বন্ধঃ, ময়ি গাঢ়ভাবত্বাদিতি
মতম্। কিঞ্চ, স্বস্মিংস্তাসাং ভাববিশেষেণ তত্র শ্রীবলদেবশ্চ
গৌণতয়া সঙ্লর্ষণসহিতমিত্যুক্তম্। সঙ্লর্ষণেন্তি—তশ্চ মহিম-
নামত্বাং সাক্ষাদগ্রহণম্। নহু পত্নীনামনুজ্ঞাং বিনা কথং
তা অপি দত্বাঃ ? কথঞ্চিদদানা অপি পতিভিঃ বারয়িতব্য
এব, তত্রাহ—স্নিগ্ধা ইতি, মদপেক্ষয়া তাসাং তেযু নাদর
ইতি ভাবঃ ॥

১৫। অথ স্নিগ্ধা ইত্যাদি-শ্রীভগবদ্বচনানন্তরমেব, অত্বথা
পূর্লর্ঘ্যচনার্থং যানমযুক্তং শ্রাৎ। তাসাং সদবসর এব
তৎসং গমনং জাতমিত্যা—আসীনা ইতি। সম্ভাষ্যত্বং

খলু ত্রিধা স্মথায় শ্রাৎ, অব্যগ্রচিত্তত্বেন স্মবেশত্বেন
সদ্যবহারত্বেন চ। তত্রাসীনা ইতি পতিপারবঞ্চেनावগ্ধকং
পাকাদিবৈয়গ্র্যমুত্তীর্ঘ্য স্নানাদিপূর্লকং পরম্পরং ভগবৎ-
কথাবেশেন নিশ্চলতয়া কৃতোপবেশা ইত্যর্থঃ। স্বলঙ্কতা
ইতি—সধবার্হ-ব্যবহারাতাবদলঙ্কতা এব, শ্রীভগবৎপ্রেমাবেশ-
ময়-পুলকাদিভিস্ত স্নর্গ্ চালঙ্কতা ইত্যর্থঃ ; পরমসত্তমায়াং
দ্বিজজাতাবপি। সতীরিতি—ভগবদ্ভক্ত্যা জাতেন সর্ল-
গুণোদয়েন পরমসদ্যবহারগুণযুক্তাশ্চেত্যর্থঃ। প্রশ্রিতান্তে
স্বভাবত এব, কিংবা তাসাং শ্রীকৃষ্ণবিষয়কদ্বৈবিশেষশ্রবণেন ॥

১৬। ‘স্নিগ্ধা মযাষিতা ধিরা’ ইতি শ্রীকৃষ্ণবচনবদেব
বীক্ষ্য তাঃ সমবধাপয়ন্তি—নমো বো যুগ্মভ্যামিতি, বিপ্র-
পত্নীভ্য ইতি—নমস্কারযোগ্যতোক্তা, তথাপি পূর্লবদেব
নাতিবহিশ্চিতাঃ প্রত্যাহঃ—নিবোধতেতি। বচাংসীতি—
বহুত্বমর্থগৌরবেণ, অবিদূরে নিকট এব, কৃষ্ণেন যুগ্মচিহ্না-
কর্ষকেণেতি ভাবঃ ॥

১৭। সদা শ্রীকৃষ্ণং রময়তীতি তস্মাৎ সঙ্লোচো নিরন্তঃ ;
স্বয়ং ভগবতা মাহাত্ম্য-খ্যাপনায় পূর্লং সঙ্লর্ষণনামোক্তং,
এভিস্ত এতন্নান্য তদভিষ্কৃতিখ্যাপনায়েতি যতদযুক্তমেব,
পূর্লত্র গৌরবাধিক্যশ্চৈবৌচিত্যাং, উত্তরত্র তু পত্নীনাং
তথৈবাভিষ্কৃতেঃ। অদূরমিতঃ, পুনরুক্তিঃ অতিনৈকট্যেন
তাসামাগমনার্থং, সান্নগশ্চ শ্রীরামগোপবর্গসহিতশ্চ। প্রকর্ষণে
সরসমিষ্টান্নপানভূতপাত্রাদিদ্ধারা দীয়তাম্ ; পূর্লং তদাদেশেন
কেবলং দ্বয়োরেবান্নপ্রার্থনম্, অধুনা তু তদাদেশং বিনাপি
সান্নগশ্চেতি। তত্রাপি প্রকর্ষণেন্তি—তাসাং ভগবতি ভক্তি-
বিশেষশ্রবণাদেঃ সনর্ল্ধেব, স্বরয়ান্নত্যাগেনোপ্যাগমনসম্ভাবন-
পূর্লকঞ্চ ॥

১৮। হৃদয়াং কদাচিদপি ন চ্যুতো ভবতীত্যুতন্তম্ ;
উপায়াতং সমীপ এব সাক্ষাদান্নাতম্ ; অত্বৈত্তেঃ। যদ্বা,
বিশেষতঃ তৎকথয়া তশ্চ বুদ্ধক্যাবর্ত্ত্যাক্ষিপ্তমনসঃ ॥

১৯-২০। চতুরিতি যুগ্মকম্। ভাজনৈঃ ভোজনপাত্রৈঃ
পাকপাত্রৈর্বা কৃত্বা অন্নোষ্ণতাদি-স্থিত্যর্থং সন্নমাদেব বা,
অভিসংস্করিত্যাদিনা তদেকাভিমুখ্যং স্থচিতম্। টীকায়াং
ভক্ষ্যং চর্ল্যং, চোষ্যং চুষ্মম্ ইতি। পতিভিরিত্যাদিকং
যথানিকটং জ্ঞেয়ম্। নিষিধ্যমানা ইতি—তন্মৈ দেয়ক্ষেদনং
প্রস্থাপ্যতাং, স্বয়ন্ত মা যাতেতি তাসাং গমনমেব বর্জ্যতে
স্মেত্যর্থঃ, শ্রীভগবতা তদন্ন-স্বীকারাৎ ॥

২১। যমুনেনি যুগাকম্, দদৃশুঃ কৃষ্ণমিতি শেষঃ । ন
তিষ্ঠতি শোকো যম্মাদিতি শ্লেষণে তত্ত্ব বনশ্চ তাসাং তদ-
প্রাপ্তিশোকহারিব্ধং ধ্বনিতম্ । বিচরন্তঃ ক্রীড়ন্তঃ গোপৈ-
স্তত্রৈব স্থিতৈরশ্বেবৃত্তমিতি শোভাবিশেষঃ স্মৃতিতঃ ; কিংবা
বৃত্তমপি দদৃশুঃ, তন্ত্ৰৈবাবধিকং প্রকাশমানত্বাৎ । সাগ্রজমিতি
—সর্বসুন্দরাত্তোহপি তত্ত্ব সৌন্দর্য্যবিশেষং জ্ঞাপয়তি ;
অগ্রজেন সহৈতি বিগ্রহে সহার্থযোগে তৃতীয়ায়া অপ্রধানে
বিহিতত্বাৎ । দ্বিয় ইতি—তৎপতীনাভাগ্যং স্মৃতিতম্ ॥

২২। হিরণ্যপরিধিং নটবেশমিতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ স্তবর্ণ-
রসরঞ্জিত-ভক্তিচ্ছেদকৃষ্ণিত-কটিবেষ্টনবস্ত্রং নটোচিতমেব । বন-
মাল্যং বনসম্বন্ধি-মাল্যং, বস্ত্রবিধিপুষ্পে রচিতং, দক্ষিণবাম-
স্কন্ধাদারভ্য বৈকক্ষিকদ্বয়ং, বর্হাণি প্রবালাশ্চ মৌলিভূষণানি,
ধাতবঃ, সৌগন্ধিকনাগঃ কাম্যকবনপর্বতবিশেষায়ল্লঙ্কাশ্চিৎপ্রাঙ্গ-
তয়া রচিতাঃ, তৈর্নটবেশধরম্ ; অনুরতস্ত নিরন্তরপার্শ্বস্থ-
সখিবিশেষশ্চ স্কন্ধে বিজন্তুহস্তম্, ইতরেন দক্ষিণহস্তেন লীলা-
কমলং ভ্রাময়ন্তম্, কর্ণেওপলয়োরলকানাং, কপোলয়োর্মুখাজস্ত
চ হাসঃ প্রকাশো যত্র তমিতি ॥

২৩। অথানন্তরং সখ এবাফিরক্টে রূপগ্রহণে সাধক-
তমনেত্ররক্টেন্দ্রিয়ৈর্দ্বারভূতৈরন্তর্মনসি প্রবেশ্য তৈর্নৈব মনসা
সুচিরং পরিরভ্য লজ্জয়া নেত্রাণি তানি দ্বারাগীবাবুধানাঃ
স্বাচ্ছন্দ্যেন তস্মিন্নিলীয়েত্যাৎ, তাপং তদম্পর্শজং ক্লেশং
বিজহুঃ । বি-শব্দেন পুনস্তদাপাতো নিরন্তঃ, হা ন স্পষ্টোহ-
সাবিত্যংশস্ত ধ্বংসাৎ । অত্ৰৈভেঃ । তত্র সামরন্তং যথাপূর্ব-
রসত্বমিত্যাৎ । বৃত্তেরপীতি—বহিবৃত্তেরপীত্যাৎ ; যদ্বা,
অভিপ্রাজ্জাহতিমুখী মতির্থেষাং তে যথা প্রোজ্জং পরম-
ভাগবতং পরিরভ্য নেত্রাদিভিরান্নিষ্য তাপং সর্বং জহতি,
তদ্বৎ ॥

২৪। আত্মদৃক্ষয়েতি—প্রথমং তস্মাত্রাভিলাষাৎ অখিল-
দৃশাং সর্ববুদ্ধীনাং দ্রষ্টা সাক্ষীতি বিজ্ঞায়েতাত্র হেতুঃ ; যদ্বা,
অখিলদৃশাং বুদ্ধাদিদ্রষ্টৃণাং জীবানামপি দ্রষ্টা ; প্রহসিতানন
ইতি মাধুর্য্যময়বঞ্চনাচতুর্থ্যম্ ॥

২৫। তথৈব সাদরমাহ—স্বাগতমিতি । আশ্রুতাং
বিশ্রাম্যতাং, ততশ্চ কিং করবামেতি আদিশ্রুতামিত্যাৎ ।
তথা চ করবামেতি, নোহস্মাকমিতি চ বহুত্বনির্দেশঃ, সাধারণ্য-
পাদনে নৈককনিষ্ঠতাচ্ছাদনার্থমৌদাসীয়াত্বঞ্চ ; দিদৃক্ষয়েতি
—দর্শনাজ্ঞাতমিচ্ছান্তরং নিরন্ততি ॥

২৬। তত্র তাসাং নিজসঙ্গতিপ্রাপ্তীচ্ছাং সম্প্রতি বঞ্চয়-
নাহ—নম্বন্ধেতি ; অন্ধা সাক্ষাদেব বিশুদ্ধামিত্যাৎ, যতোহ-
হৈতুকীত্যাदिना ; তত্র ভক্তের্থবা বহুত্বমেবাহ—অহৈতুকীতি,
আত্মনঃ সকাশাদপি প্রিয়ে, পরমাত্মত্বাৎ । পরমাত্মত্বেন
চ মম নিরন্তরযুগ্মংসঙ্গিত্বাৎ সর্বপ্রত্যক্ষ-সঙ্গায়াগ্রহঃ কর্তব্য
ইতি ভাবঃ ॥

২৭। পরমাত্মন এবাত্মনঃ সকাশাৎ প্রিয়ত্বং সাধয়তি—
প্রাণেতি । আত্মাত্র জীবঃ, যন্ত মম পরমাত্মনঃ সম্পর্কাৎ
আত্মনোহপি মদংশত্বেনৈব স্তথাত্মাদিতি ভাবঃ ॥

২৮। তদ্বাত দেবযজনমিতি তু পাঠস্তেষাং সম্মতো
লক্ষ্যতে, তথৈব পাঠধারণাৎ । তদ্বাত সাধেয়া যজনমিতি
তু পাঠঃ প্রায়ঃ সর্বত্রাপি । স্বসত্ৰং স্বীয়ত্বাৎ অবশ্যসমাপনীয়ং
সত্ৰং যজ্ঞং পারয়িষ্যন্তি আরদ্ধং সমাপয়িষ্যন্তি । স্ব-শব্দেন
অত্থা কথঞ্চিং পরকীয়মেব কারয়িতুমর্হন্তি, ন ত্বাত্মন
ইত্যর্থঃ । যতো গৃহমেধিনঃ, যুগ্মাভির্বিনা গার্হস্থ্যভাবেন
যজ্ঞানুপপত্তেঃ, অতএব তদপেক্ষয়া দেবযজনং যাতেতু্যক্তং,
ন চ গৃহানিতি । অতঃ শ্রীভগবদাজ্ঞয়া এব তাসাং বহি-
মুখপতিপার্শ্বে গমনং, তথা তদাজ্ঞা চ সর্বসুহৃদত্বাত্তাসাং
সম্বন্ধেনানুজিঘৃক্স্বাচ্ছেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৯। এবমীদৃশং বিভোহে বহিরন্তর্য্যাপকেতি, অস্মাকং
বাহ্যমন্তরঞ্চ সর্বং ত্বমেব বেৎসীতি ভাবঃ । ভবানিত্যন্তো
বদতু নাম, রূপাকোমলচিত্তো ভবাংস্ত বন্তুমপি ন যোগ্যো
ভবতীত্যাৎ, যতো নৃশংসং ক্রুরম্ ; যদ্বা, রসার্ণববচ্ছদ্রো
ভবান্ নৃশংসং কঠিনং নীরসং বন্তুং নাইতীত্যাৎ । ন চ
কেবলমেবং তব বচসো নৃশংসতা, মিথ্যাত্বমপি স্তাদিত্যা-
শয়েনাহঃ—সত্যমিতি । ‘করবাম কিম্’ ইত্যেব বা নিগমো
জ্ঞেয়ঃ । প্রাক্ ভবানিতি—ভক্ত্যানুন্নয়ার্থং, পশ্চাৎ কুরুষ
ত্বমিতি প্রেমণেতি জ্ঞেয়ম্ । অত্র তাভির্ভগবতো ব্রাহ্মণা-
নতিক্রমরূপা নিগমমর্যাদা তুৎকণ্ঠয়া নাবহিতেতি জ্ঞেয়ম্ ।
নহু মদর্থং কথমিব কুটুমানি ত্যক্ত্যন্তে ? তত্রাহঃ—অতি-
লজ্জ্যেতি, তন্তু জাতমিতি ভাবঃ । নহু ব্রাহ্মণীনাং যুগ্মাকং
পত্যাदि-পরিত্যাগো ন যুক্ত ইত্যাহঃ—প্রাপ্তা ইতি ।
অত্যন্ত-তিরস্কৃত-বাচ্যধ্বনিরয়ং বাচ্যার্থং পরিত্যজ্য ব্যঙ্গার্থ-
মেব বোধয়তি । ততশ্চ সর্বং ত্যক্ত্বা দাশ্রমেবাসীকৃতবত্যা
ইত্যর্থঃ । তত্র তুলসীদায়ঃ পদাবস্থত্বং তস্মিন্নৈশ্বর্য্যং

নিশ্চিত্য 'সর্কধর্মান্ পরিত্যজ্য' (শ্রীভা ১৮।৬৬) ইত্যেতদ্বিধ-
তদ্বাক্যরীত্যা স্বদোষঃ প্রত্যাখ্যাতঃ ॥

৩০। নহু 'সাধবো দীনবৎসলাঃ' (শ্রীভা ১১।২।৬) ইতি
তেষাং হিতার্থং যাত; যদ্বা, মদাজ্ঞাতোহকৃত্যমপি কর্তু মুপ-
যুজ্যতে, তত্রাহঃ—গৃহস্থীতি। নিজনিষেধোল্লঙ্ঘনাং তত্র গতাঃ
অপ্যাম্মান্ ত এব ন স্বীকরিয়ন্তীত্যাৰ্থঃ। অথো তু প্রতি-
বেশাদয়ঃ সম্ভাষামপি ন করিয়ন্তীত্যাৰ্থঃ। তস্মাৎ পত্যাতিভি-
রগ্রহণাং প্রপদয়োঃ পাদাগ্রসমীপে, পতিতান্নানামনন্ত-
গতিত্বেন স্বদেকাশ্রিতানামিত্যাৰ্থঃ ॥

৩১। বো যুযান্ ইতি—যুযাভ্যামিত্যাৰ্থঃ। নাভ্যস্থ্যেরন্
দোষদৃষ্টমপি ন কুৰ্যুঃ; কথং ন গৃহীযুঃ? ইত্যর্থঃ; অথো সর্কে
লোকাশ্চ নাভ্যস্থ্যেরন্, কিমূত সিন্ধাস্তেহ পীত্যাৰ্থঃ। কীদৃশীঃ?
ময়া উপেতাঃ অনুজ্ঞাতাঃ, মমানুজ্ঞাপ্রভাবৈবেতি ভাবঃ।
অন্ততৈঃ। তত্রানুজ্ঞাতা ইতি—সঙ্গে দোষশ্চৈব ভগবতা
স্বীকারাং, তাদৃশশ্চৈব চার্ষত্ব যুক্তঃ। প্রত্যক্ষমিতি—
সম্ভাবনাময়-প্রকৃতলিঙপরিত্যাগেন বর্তমানময়-লটুপ্রয়োগাং
প্রত্যক্ষমিবেত্যর্থঃ; যদ্বা, ময়া সহ উপেতাঃ সমীপং সম্ভতা
বো যুযান্ পত্যাদয়ো নাভ্যস্থ্যেরন্, অহমীশ্বর ইতি তৈরপি
জ্ঞাত্ত্বানন্বাদিতি ভাবঃ। যতো যজ্ঞকর্ম্মণি তৈঃ প্রত্যক্ষী-
কৃতা দেবা অপি অনুময়তে, স্পৃষ্টাঃ সন্তো মামীশ্বরত্বেন
মন্তস্ত ইত্যর্থঃ ॥

৩২। নহ্মসংপ্রার্থিতস্ত ক্কা বার্তেতাশঙ্ক্য সমাধন্তে—
ইহ ব্রাহ্মণজন্মনি যুযাভির্মমঙ্গসঙ্গে যুযুদ্বিষ্টদাস্ত্রময়সানিধাং
নৃণাং জীবমাত্রাণাং প্রীত্যে স্থখমাত্রায় ন ভবেৎ, নিতরামনু-
রাগায়েত্যর্থঃ; তন্তস্মাৎ লোকবিদ্বিষ্টত্বাং ময়ি নিজভাবেন
মন এব যুজ্ঞানা অচিরাদ্বেহান্ত এবেতি। অত্রৈদন্ত বিবেক্তব্যম্—
শ্রীকৃষ্ণস্ত ভক্তাঃ খলু দ্বিবিধাঃ, তটস্থা লীলান্তঃপাতিনশ্চ;
তত্র তটস্থাঃ পরোক্ষস্তাপি তস্ত পারমৈশ্বৰ্য্যমালম্ব্যষ্টবিধাস্ত
তৎপ্রতিমাস্বেকতরাং সেবমানা জানন্তো বা অজানন্তো বা
চ তে ব্রাহ্মণাভ্যন্তে চরণসেবা-চরণোদকগ্রহণাদি-নিজভক্তিমু
পরোক্ষমহুমোদন্তে। লীলান্তঃপাতিনশ্চ দ্বিবিধাঃ, তত্র প্রথমা-
স্তস্ত পারমৈশ্বৰ্য্যমালম্ব্যমানা দেবাত্মন্তেন পারমৈশ্বৰ্য্যেণৈব
ব্যবহ্রিয়ন্তেহ পারমৈশ্বৰ্য্যানুভবেহপি তস্ত নরলীলামবলম্ব-
মানা ব্রাহ্মণাভ্য নরাঃ পিত্রাভ্যশ্চ। নরলীলা যথা স্বস্বমর্যাদাং
ব্যবহরন্তস্তেন চ তদ্ব্যবহ্রিয়ন্তে, তস্মান্নরলীলাকৃষ্টচিত্তানাম্

ব্রাহ্মণীনামাসাং স্বযোগ্যমেব তৎপরিচরণং কর্তুং তৎসঙ্গং
প্রাপ্তুমিচ্ছুনাং সম্প্রত্যাপেক্ষা যুক্তেবেতি ॥

৩৩। তাভিঃ শ্রীভগবদনুগৃহীতাভিরিতি সত্রস্ত শ্রীভগবদ-
পেক্ষয়া দোষঃ পরিহৃতঃ, সাদৃশ্যবিশেষশ্চাভিপ্রেতঃ। স্বাভি-
রিতি পাঠে নিজনিজাভিঃ ॥

৩৪। অচিরান্যামবাপ্সাধেত্বাক্তং, তচ্চ কেবলং না-
শ্বাসনায়েব, কিন্তু বাচমঙ্গীকারায় ইতি দৃষ্টান্তেনাহ—তত্রৈতি,
তত্র যজ্ঞবাটে একা সর্কাসামতিপশ্চাৎ স্থিতা বিশেষেণ
বলাদ্ধতা; ভগবন্তমিতি—সর্কাসামতি-গুণরূপাদিকং সূচিতম্।
যথাশ্রুতমিতি—তত্রাপি শ্রীকৃষ্ণরূপং, যদা প্রেমময়-সঙ্কল্পসিন্ধেন
দেহান্তরেণোপগুহ্ ভয়ার্ত্ততয়া সঙ্কোচপরিত্যাগেন 'শরণাগতাং
মাং রক্ষ রক্ষ' ইতি গৃহীত্বৈত্যর্থঃ। তস্ত চ দেহস্ত ভগবৎ-
প্রেমময়ত্বেন ভগবৎসম্বন্ধি সিন্ধেস্তদনুগামিত্বাং সিদ্ধত্বমপি।
ততঃ কৰ্ম্মানুবন্ধনমেবেদং দেহং বিজহাবিতি সবিশেষণোল্লে-
ন তু তদালিঙ্গনসাধনং প্রেমানুবন্ধনমপীত্যর্থঃ। বি-শকঃ পুন-
রাবৃত্তিং নিষেধয়তি, অতঃ পতিসম্বন্ধিনং দেহং পত্য এব দৃষ্টা
বা শ্রীভগবৎপ্রেমসিন্ধেন দেহেন তং প্রাপ্তা ইতি বিবক্ষিতং,
'যং যং বাপি স্মরন্ ভাবম্' ইত্যাদেঃ, 'যে যথা মাং প্রপত্তন্তে'
ইত্যাদেঃ শ্রীগীতাতে (৮।৬; ৪।১১)। প্রাপ্তিশ্চেয়ং
শ্রীগোলোকাখ্যগোকুলস্তেব প্রকাশবিশেষে জ্ঞেয়া, পূতনা-
মোক্ষে নিরূপিতত্বাং, অগ্রে চ নিরূপয়িতব্যত্যাচেতি ॥

৩৫। ইথং তাসাং ভক্তিবিশেষো ব্যঞ্জিতঃ, তাসু
শ্রীভগবদনুগ্রহবিশেষঞ্চাহ—ভগবানিতি। তত্রৈবং বৃত্তং জাতং,
'শ্রীভগবানপ্যোবমকরোং' ইত্যপি-শব্দার্থঃ। গোবিন্দঃ শ্রী-
গোকুলেন্দ্র ইতি গোপপালেন যুক্ততা, তেনৈবেতি গোপা-
পেক্ষয়ানুষ্ঠানস্বং বোধ্যতে, তথাপি পূর্বেহেতুর্ভগবান্ সর্ক-
সম্প্রত্যাপ্রয়ঃ, গোপকানিতি তদনুকম্পিতত্বং বোধয়তি; তেষু
শ্রীরামোহি গৃহীতঃ, তেষু ব তস্মিনপি তদাগ্রহসম্ভবাং, যতঃ
প্রভুরলজ্যেচ্ছ ইত্যর্থঃ। স্বরঞ্চ তান্ প্রতি পরিবেশ্য স্বয়-
মপীতি—তাসু তাদৃশপ্রসাদে শ্রীমুনীন্দ্রস্ত চমৎকারঃ।
অত্রাপ্যর্থো হেতুঃ—প্রভুরনির্গলানুগ্রহ ইত্যর্থঃ ॥

৩৬। এতচ্চ যজ্ঞপত্ন্যানুগ্রহাদিকং তস্তাখিলং চেষ্টিতং
সৌন্দর্য্যাদিকঞ্চ শ্রীব্রজজনপ্রমোদনায়ৈবেতু্যপসংহরতি—এব-
মিতি। অনেনেদৃশ-বহুলং লীলাস্তরমপ্যন্তীতি সূচিতং, লীলা-
ময়-নরাকারবপুর্নশ্রীলয়নশিক্ষয়ন্ মনুষ্যলোকে নিজভক্তিং

প্রবর্তয়ন্তিত্যর্থঃ ; যদ্বা, নূলোকং তদ্যবহারম্, অনুশীলয়ন্ত
সদাচরন্তিত্যর্থঃ ॥

৩৭। ‘পতয়ো নাভ্যস্থয়েরন’ ইত্যাদিনা লক্ষ্যতদ্বগ্-
ভগবৎপ্রসাদানাং পত্নীনাং সঙ্গপ্রভাবেন তৎপত্নীনামপি সদ্ভুক্তি-
জ্ঞাতেতি তাসাং মাহাত্ম্যমেব দর্শয়িতুমাহ—অথৈত্যাদিনা
যাবৎসমাপ্তি। অথ তৎপ্রবৃত্তকানন্তরং তে ছরভিমানগ্রস্তা
অপি অহতপান্। নহু বিধেধ্বরয়োর্ধাক্ষা কথং সম্ভবেত্তদ্বাহঃ—
নৃবিড়ম্বয়ালৌকিকলীলাং বিস্তারয়তোরিত্যর্থঃ ; যদ্বা, নুনস্মান্
তদ্বক্ত্রহীনান্ বিড়ম্বয়ত উপহসত ইতি তথা তয়োঃ, অস্মদ্বাচ্যে
প্রয়োগস্তদানীমপি ছরভিমানগন্ধাবুত্ত্বেরলজ্ঞাতো বা ॥

৩৮। ভগবতি সাক্ষাৎপরমেশ্বরে, তত্রাপি শ্রীকৃষ্ণে
নিজাশেষৈশ্বর্য্যপ্রকটনেন সর্ব্বচিত্তাকর্ষকে। ন কেবলমহতপান্,
কিঞ্চুতপ্তাঃ সন্তো বিশেষণ নিজাশেষাভিমানত্যাগাদিনা
অগর্হয়ঃশ্চত্যর্থঃ। অলৌকিকীম্—লোকদ্বয়্যাপেক্ষাত্যাগাৎ
কৃষ্ণাপ্রাপ্ত্যা সতো দেহত্যাগাচ্চ ॥

৩৯-৪০। যেধ্বংসক্জে প্রত্যাবৃত্তৌ প্রাচুর্ভাবিনি পর-
মাত্মন্যপি বিমুখাস্তেবাং জন্মাদীনি ধিগিতি শৌক্যশ্চ জন্মণঃ,
‘কিং পুনর্ভ্রাঙ্কণাঃ পুণ্যা ভক্তা রাজর্ষয়স্তথা’ (শ্রীগী ৯।৩৩) ইতি
হ্যয়েন তদ্বক্তৌ উপযুক্ততমত্বেহপি অনুযোজনাং, সাবিত্রশ্চ
তদভিধায়িত্বেন গায়ত্র্যাবজ্ঞানাং, গায়ত্র্যাস্তৎপরত্বঞ্চ তদর্থ-
বিস্তাররূপশ্চ শ্রীমদ্ভাগবতশ্চ তৎপরত্বাং ; তদুক্তং গায়ত্রীং
ভগবৎপরত্বেন ব্যাখ্যায়াগ্নিপুராণেহপি—‘যত্রাধিকৃত্য গায়ত্রীং
কীর্ত্যতে ধর্ম্মবিস্তরঃ’ ইত্যাদি দৈক্ষস্তাত্ত্বদীয়োপাসনাময়ত্বাদ্-
বিত্যায়াঃ ‘অহং হি সর্ব্বযজ্ঞানাং ভোক্তা চ প্রভুরেব চ। ন তু
মামভিজানন্তি তত্ত্বেনাতশ্চ্যবন্তি তে ॥’ (শ্রীগী ৯।২৪) ইতি
তত্ত্বজ্ঞানাং। এবং ব্রতাদীনামপি, কুলং বংশপরম্পরাম্ ;
অহো কষ্টং মায়ামোহিতানাময়মেব, ইত্যাহঃ—নুনমিতি
নিশ্চিতম্। যোগিনাং কস্মীদজ্ঞানযোগনিষ্ঠানামপি ইত্যাত্মনো
যোগিত্বাভিমানাং ; যদ্বা, যোগিনামপি কিমুতাস্মাকং কস্মিণা-
মিদম্ ; নৃণাং যোগব্রজজিজ্ঞাস্থানাং সর্ব্বেষামপীত্যর্থঃ। তদুক্তং
তানুদ্বিশ্রী শ্রীশ্রীকেন—‘বালিশা বুদ্ধমানিনঃ’ ইতি। গুরবঃ শ্রেষ্ঠা
অপীত্যর্থঃ, ‘বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুঃ’ ইতি হ্যয়াং উপদেষ্টারোহ-
পীতি বা। মুহ্যাম মোহং প্রাপ্তুম্। হে দ্বিজা ইত্যনুতাপে-
নাহোহিহং সষোধয়ন্তি ; যদ্বা, দ্বিজা বয়ং মুহ্যামহে ইত্য-
ত্নানেপদমার্ব্যম্ ॥

৪১। অহো বত দ্বীভ্যোহপি বয়ং নিকৃষ্টা ইতি শোচন্তি

—অহো ইতি দ্বিভিঃ। অহো আশ্চর্য্যো, নহু দ্বীপাং পত্ন্য-
রিতরশ্মিন্ ভাবোহনুচিৎ, তত্রাহর্জগৎপুরুষৌ পতিভ্যোহপ্যসৌ
পরমাপেক্ষ্য ইতি ভাবঃ। ছরন্তং সর্ব্ববোধকং ভাবং প্রেম
অবিধ্যাদিতি অতীতনির্দেশস্তাসাং সত্ত্ব এব গৃহাণাসক্ত্য-
পগমাভিপ্রায়েণ ॥

৪২-৪৩। আশ্চর্য্যত্বমেব ব্যনক্তি—মাসামিতি যুগ্মকেন।
দ্বিজাতিসংস্কার উপনয়নাদিস্তদ্ব্যবহারং, তথা শৌচং সামাশ্র-
ধর্ম্মং, গুরুনিবাসাদয়শ্চ ক্রমেণ ব্রহ্মচারি-বানপ্রস্থ-যতি-গৃহি-
ধর্ম্মাঃ। তত্র চ শৌকাবশেন ক্রমাতিক্রমঃ ; কিংবা,
গার্হস্থ্য-ধর্ম্মশ্চ বহুমানেন পশ্চাদ্বির্দেশঃ, অতএব শুভা
ইত্যুক্তিঃ। অথাপি তদ্বদ্রহিতত্বেহপি কৃষ্ণে দৃঢ়া ভক্তিরাসাং
জাতা, তশ্চ মাহাত্ম্যেন তদ্বক্তেরপি মাহাত্ম্যং বোধয়িতুং
তং বিশিষ্যন্তি—উত্তমঃশ্লোকে বৈরিণামপি মোক্ষাদিদানাং
পরমসংখ্যাতিমিতি। যোগানামীধরা ভক্তিযোগবন্তস্তেবা-
মীধরে সেব্যত্বেন লভ্যে, ভক্তিদৃঢ়া, কৃতবিরোধৈরস্মাভিরপি
পরিচ্ছেদ্যুৎসর্গক্যা। পুনরাশ্চর্য্যমেব ব্যতিরেকেণ দ্রষ্টব্যস্তি—
ন চেত্যত্র দ্বিজাতিসংস্কারাদয়ঃ স্বয়ং ভক্তেঃ কারণানি ন
ভবন্ত্যেব, তদগুণক-সংসঙ্গস্তাসাং তৎকারণতয়া ন অমীভি-
রনুমাভুং শক্ত ইতি শ্রীশ্রীকদেবাভিপ্রায়েঃ ॥

৪৪। উত্তমঃশ্লোকত্বমেব দর্শয়ন্তি। নুনং নিশ্চিতং,
‘সর্ব্বাসামপি সিদ্ধীনাং মূলং তচ্চরণার্চনম্’ (শ্রীভা ১০।৮১।
১৯) ইতি হ্যয়েন তদ্বক্তিং বিনা সর্ব্বশ্রুতপার্থ্যাসিদ্ধিঃ।
স্বার্থে বিমুদানামত্যন্তজ্ঞানাং, যতো গৃহেহয়া গৃহকৃত্যেন
প্রমত্তানামবহিতানাং নোহস্মান্ আরয়ামাস আত্মানম্,
যতঃ সতাং স্বস্বাধিকারপ্রাপ্তবেদোক্ততৎপরতাং গতিঃ।
যদ্বা, সতাং ভক্তানাং গতিরপি কেবলকারণেনৈবেত্যর্থঃ ;
যদ্বা, সত্ত্ব এব তাবৎ পরমদয়ালবঃ, স তু তেষামপি গতিরশ্রয়
ইতি। অহো আশ্চর্য্যম্, উত্তমঃশ্লোকত্বাত্তেন বোধিতা অপি
বয়মবিবেকা ন বুদ্ধবন্ত ইতি ভাবঃ ॥

৪৫। নহু গোপবাত্কারয়মেবাস্মাহু অবাচত, ন চ
আরয়ামাস, তত্রাহঃ—অত্থাখ্যুগ্রহময়ান্নারগমন্তরেণ ; নহু
পূর্ণকামত্বেন তস্ত্রাণে প্রয়োজনং মাস্ত, ক্ষুদ্রার্ভগোপনিমিত্তঃ
যুক্ত্যত এব, তত্রাহঃ—কৈবল্যোতি ; কৈবল্যঃ মোক্ষঃ, প্রেম
বা। ফলান্তরাশ্রয়সম্বন্ধেন শুদ্ধভাবরূপত্বাং তদাদীনামাশিষা-
মর্থানাং পতেঃ পত্ন্যরীশশ্চ তত্ত্বংপ্রদানে সমর্থত্বৈত্যর্থঃ।
ঈশিতব্যোনিয়ম্যোঃ কিঞ্চিৎ কর্ত্ত্বমপ্যশক্তৈঃ কিং, ন কিঞ্চিদপি

প্রয়োজনমিত্যর্থঃ । কিস্তীশস্তাপ্যেতদ্বিভূষণং দয়ামাত্রোগ্ন-
করণমেব ভবতীতি ॥

৪৬। নহু যতপ্যাসৌ আরয়ামাস, তর্হি ভবন্তঃ কথং
ন সম্বন্ধঃ? তত্রাহঃ—হিহেতি । অগ্রান্ হিহেতি ক্ষীরোদ-
মথনাস্তে তস্তা নবমিবাবিভূর্তায়াঃ স্বয়ম্বরলীলায়ু করণদৃষ্ট্যা
প্রোক্তম্ । অসকৃদুজতে সেবতে স্বং স্বয়মেবান্না যন্তাস্তস্তা-
স্তদংশাভাসভূতায়। জগন্মজ্জা যে দোষাস্তদস্পর্শেন ইত্যর্থঃ ।
এবং কথমপি তদযাজ্ঞা ন ঘট্টেতবেতি বোধিতম্, তথাপি
তস্ত যাজ্ঞা জনানামস্বধিধানং সর্বেষামেব জীবানাং মোহিনী,
নায়মীশ্বর ইতি মোহমুৎপাদয়তীত্যর্থঃ ॥

৪৭-৪৮। স্বতোহপি মোহং দর্শয়ন্তি—দেশ ইতি
যুগ্মকেন । স এব সাক্ষাদভগবান্ শ্রীনারায়ণঃ ; তস্ত দেহাদি-
ময়ত্বে হেতুঃ—বিষ্ণুঃ সর্বব্যাপক ইতি, তস্ত চ সর্বেষাং বো-
পাশ্রুত্বমাহ্ব্যোগেশ্বরানাং মুক্তানামপীশ্বরঃ, অতো যজ্ঞাদীন-
মস্মাকমপি স এব সেব্য ইতি ভাবঃ ; যদ্বা, স এব সাক্ষাদ-
ভূত এব, অতএব ভগবান্ সর্বেশ্বর্যপূর্ণস্তত্রাপি অশেষৈশ্বর্য-
প্রকটনেন বিশ্বব্যাপকত্বাদিষ্ণুঃ, অতো যোগেশ্বরানাং পীশ্বরঃ
সেব্য ইত্যর্থঃ ; যদ্বা, কিমর্থং জাতস্তত্রাহঃ—যোগেশ্বরঃ
সুসিদ্ধভক্তিযোগস্তেষামীশ্বরঃ, নিজভক্তসুখার্থমিত্যর্থঃ । হি-
শব্দেন তত্র শাস্ত্রাদিপ্রমাণং স্থায়ন্তি, তচ্চ প্রসিদ্ধমেব,
'মুক্তজ্ঞানাং বিনোদার্থম্' ইত্যাদি-বচনেভ্যো মূঢ়াঃ শাস্ত্রার্থ-
নভিজ্ঞাঃ । আভ্যাং বাক্যাভ্যাং যথা পূর্বমস্মাভির্নিরূপিতং,
তথা তৈরপি বিচারিতমিতি শ্রীশুকদেবাভিপ্রায়ঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যং ত্রয়োবিংশঃ ।

৪৯-৫০। মূঢ়ত্বমেব দর্শয়ন্তস্তৎ কারণমায়া-প্রভাবেন
বিস্মিতাঃ সন্তস্তদপগমায় ভক্ত্যা সর্বজ্ঞং তদীশ্বরমেব প্রশংসন্তি
—নম ইতি । ভগবতে অচিন্ত্যানন্তৈশ্বর্যায়, অকুণ্ঠমেধসে
অলুপ্তজ্ঞানায় ; স্বেষাং তদ্বৈপরীত্যমাহর্ঘ্যায়য়েতি । ভ্রমামঃ
পুনঃ পুনস্তত্রৈবাভিনিবেশং প্রাপ্নুমঃ, জলাবর্তাদিবং কদাচি-
দপি ততো নির্গন্তং ন শকুম ইত্যর্থঃ ॥

৫১। এবং পরমদৈত্য়ং গত। শ্রীভগবন্তং ক্ষমাপয়ন্তি—
স ইতি । স কৃষ্ণঃ নোহস্মাকমতিক্রমাপরাধং ক্ষম্তমর্হতি,
যোগ্যো ভবতি । তত্র হেতুঃ—স্বস্ত তত্ত্বৈব মায়য়া মোহিত-
চিত্তানাম্, অতএব ন বিজ্ঞাতোহনুভাবস্তস্মাহায়াং যৈস্তেষাম্ ।
যদি চাস্মাকমপরাধস্তত্রাপি স আগ্রঃ পুরুষঃ সহস্রশীর্ষাদিক্রপঃ,
তন্মুখাদেবোৎপন্নানাং বিপ্রাণাং পিতৃবদপরাধক্ষমা যুক্তেতি
ভাবঃ ; যদ্বা, আগ্রঃ সর্বশ্রেষ্ঠঃ, অতো নিকৃষ্টানামস্মাকমপরাধং
ক্ষম্তমর্হত্যেব । কিঞ্চ, পুরি শয়নাং পুরুষোহন্তর্য়ামী, অতন্তেন
তথা নিযুক্তাঃ স্মঃ, তথৈব কৃতবন্তো বয়মিতি ; যদ্বা, আগ্রঃ
পুরুষঃ পুরুষোত্তম ইত্যর্থঃ । দীনবাৎসল্য-ব্রহ্মণ্যদেবত্বাদিতি
নিজস্বাভাবিকমাহায়াং ক্ষম্তমর্হত্যেবেতি ভাবঃ ॥

৫২। স্বমসাধারণম্, অঘমপরাধম্, তদেব দর্শয়ন্তি—
কৃতং হেলনং মনুষ্যদৃষ্ট্যাবজ্ঞা যৈস্তে, অতএব দিদৃক্ষবোহপি
স্বাঘ-ক্ষমাপনায় মিলিতুমিচ্ছবোহপি ব্রজং প্রতি ন চাচলন্,
সকৃদপি পাদবিক্ষেপং ন কৃতবন্তঃ ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ—
অথ কাৎক্ষান্নো, কংসাদভীতা ভগবতি দৃঢ়বিশ্বাসামুৎপত্ত্যা
নিজানিষ্টশঙ্কয়েত্যর্থঃ ॥

চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ

১। পূর্বে ব্রজকুমারীঃ প্রতি 'যাতাবলা ব্রজং সিদ্ধা
ময়েমা রংস্থ ফপাঃ' (শ্রীভা ১০।১২।১৭) ইতি হেমন্তগতা
যা নিজাক্ষীরুতাস্তস্য শরদ্রাত্রিষু তাভিঃ সহ শ্রীভগবান্
অরমত, তাঃ খলু শরদন্তরা ব্যবহিত-শরৎসম্বন্ধিহ এব
সম্ভবন্তি, তদ্রমণারম্ভশ্চ শরৎপূর্ণিমায়ামেব নির্দেক্ষ্যতে, সা
চ শরন্মধ্যাহ্নাধ্বনি-পূর্ণিমৈব সম্বধ্যতে । কান্তিকগুরুপ্রতিপদী
দেব। গোবর্দ্ধনপূজা, সা চ রাসলীলায়াং ব্রজদেবীভিরনুরূতা ।

গোবর্দ্ধনপূজানন্তরমেব বরুণলোকগমনং, ততঃ পূর্বাং শরদ-
মেবারভ্যাগামিনীং যাবৎ ক্রমাৎ গোবর্দ্ধনপূজা, বরুণলোক-
গমন-বস্ত্রহরণ-যজ্ঞপত্ন্যুপচর্চাগ্রহণ-রাসক্রীড়া জ্ঞেয়াঃ । তত্র
তত্তদবর্ধনির্গয়ঃ কংসবধান্তে করিষ্যতে, বৈপরীত্যোক্তিস্ত
প্রেমবৈবশ্র্যাং, কচিং স্বজাতীয়ত্বাচ্চ । অথ ভগবানপি
তত্রৈবেত্যায়মর্থঃ—অত্র যদ্বাগবজ্ঞে গোষ্ঠনিকটে এব
স্থানবিশেষে সংগম্য নিবসন্তো গোপাঃ কৃতোত্তমা বভূবুঃ,

ভগবানপি তত্রৈব বলদেবেন সংযুক্তো নিবসন্ ইন্দ্রযাগ কৃতোত্তমান্ গোপানপণ্ডং, পণ্ডনোবাসীং, তদ্রূপোণ যাগান্তর-
সাধনেচ্ছয়া, ন তু প্রথমং কিঞ্চিচ্ছুক্তবানিতার্থঃ । বত্বু
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘বিমলাধরনক্ষত্রে কালে চাভ্যাগতো ব্রজম্ ।
দদর্শেন্দ্র মহারম্ভারোগতাস্তান্ ব্রজোকমঃ ॥’ ইতি, শ্রীহরি-
বংশে—‘ব্রজমাজগতুস্তৌ তু ব্রজে শুশ্রুবতুস্তদা । প্রাপ্তং
শক্ৰং মহাবীরৌ গোপাংশ্চোৎসবলালসান ॥’ ইতি । তং
খলু সামান্যতো দর্শনম্, অত্র তু বিশেষ ইতি ভেদঃ । এষা
ক্ৰীড়া কার্তিকগুরুপ্রতিপদেব, কার্তিকবিধানশ্চ মধ্যদেশীয়ানা-
মাচারশ্চ চ তত এব প্রবর্তেৎ । ‘অপবিত্তাধঃ বর্ষম্’ (শ্রীভা
১০।২৫।১৫) ইতি বক্ষ্যমাণাচ্চ । তথা চোক্তং পাণ্ডে দোপা-
দ্বিত্যমাবশ্যাকৃত্যন্তে—‘প্রাতর্গোবর্ধনঃ পূজ্যো রাত্ৰৌ দ্যুতং
প্রবর্ততে’ ইতি । তস্যাং শ্রীহরিবংশে বর্ষাশরৎসন্ধিপ্ৰায়-
বর্ণনং সমুদতীরাদিবং, মধ্যদেশেইপি তদানীং বর্ষাণাং
বাহুল্যেন কদাচিৎ সর্বাগ্নিব্যাপ্ত্যপেক্ষয়া ॥

২। ততশ্চ তত্ত্ব পূর্বপূর্বদৃষ্ট্য ইন্দ্রমথশ্চ তথা শ্রীব্রজ-
রাজেন প্রত্যন্তরয়িধ্যমাণশ্চ তদধিকশ্চ চার্যগ্ৰাভিজ্ঞোইপি
অপৃচ্ছৎ । তত্র চ ভগবানপি সর্বসদগুণনিধিভ্বেন বিনয়াবনম্র
এব সন্নপৃচ্ছৎ । অভিজ্ঞানে হেতুঃ—সর্বগ্ৰাহ্য পরমায়ৈতি,
প্রশ্নে হেতুঃ—সর্বান্ দর্শয়তি স্বার্থে প্রবর্তয়তীতি তথা
সঃ । ভবতু নাম পূর্বেষাং মদ্যবহিতানাং মদ্যহিরঙ্গদেবতা-
পূজাদিকং, কিস্তেষাং মৎসঙ্গিহিতানাং মদন্তরঙ্গপূজ্যৈব মৎ-
সুখকরী, মৎপিত্রাদীনাস্ত ‘তদ্বুরি ভাগ্যম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৪)
ইত্যাদিলক্ষণমহামহিমদ্বাদতিক্ষুদ্রশ্চ তত্রাপি মহাগর্বগ্ৰেদ্রশ্চ
পূজা মম হুঃখকরীতি সম্প্রতি পরমান্তরঙ্গ-গোবর্ধনপূজা-
প্রবর্তনেচ্ছ্যৈব বুদ্ধেযু তত্রৈব মুখ্যতা আত্মীয়তাপেক্ষয়া,
বিশেষতঃ স্বপিতরি প্রশ্ন এব জ্ঞেয়ঃ ॥

৩। কথ্যতামিত্যর্কিকম্ । মে মহ্যং কথ্যতামিতি
সর্বোত্তমো জানন্তি, কেবলং ময়ৈব ন জ্ঞায়তে ইতি মাং
প্রত্যেব কথ্যতামিতি ভাবঃ । এষা চ পিতৃসন্তোষার্থমোদ্ধা-
প্রায়লৌল্যেব, আবশ্যক-তচ্ছবণায় । বো যুস্মাকং সর্বেষামেব,
ন তু কেবাঞ্চিৎ । অত্র চ সন্তমস্তুরাবিশেষো বৈয়গ্র্যং বা ।
শ্লেষণে সম্যাগ্ভ্রম এবোত্যাঃ । উপাগতো দূরে স্থাতুং
যোগ্যোইপি সমীপং প্রাপ্ত উপর্যাপতিত ইতি বা ॥

৪। কেনেতি—তৃতীয়ান্তপদেন কর্তৃকরণয়োঃ প্রশ্নঃ ।
এতদ্রূপীতি—পুনরুক্তিনিজশুশ্রূষাতিশয়বোধনায়, মহ্যং মাং

শ্রীণয়িতুমিত্যাঃ । যদ্বা, নহু বালকে দ্বয়ি তৎকথনেন কিম্ ?
তত্রাহ—শুশ্রূষেব পুত্রশ্চোচ্ছাং পুত্রয়িতুমবশ্যং যুক্তা ইতি
ভাবঃ । শ্লেষণে ‘শুশ্রূষুঃ ধর্ম্মমাক্রয়াং’ ইতি ত্রায়েনাবশ্যকতোক্তা,
পিতরিত্তি—পুত্রঃ সন্তোষণং স্নেহবিশেষজননায় ॥

৫। পূর্বপূর্বমপ্যং জানাতোব, তথাপি যং পৃচ্ছতি,
তত্র চ সৌলুষ্ঠমিব যং পৃচ্ছতি, তং পুনরিন্দ্রং প্রতি
অনাদরেণৈব গম্যতে । নারায়ণদমণ্ড্যং তজ্জয়িদানব-
বৃন্দঘাতিহ্বাক ইতি সংশয়া তুষ্টিং স্থিতং প্রত্যাহ—নহৌতি
সার্কেন । তত্র নহৌত্যেকম্, উদাসীন ইত্যর্কিকম্ । সাধুনামিতি
তেষাং বিকর্ম্মপ্রবৃত্ত্যা গোপ্যত্বাভাবাৎ ; সাধুনামেব লক্ষণং
সর্বান্নানামিত্যাদিবিশেষণব্রয়েণ, পরমাত্মা তদ্ব্যসীনাং ইহ
জগতি কুত্ৰাপীত্যার্থঃ । অতন্তত্ত্বলক্ষণবুদ্ধিভবন্তি গোপয়িতুং
যুক্তা ইতি ভাবঃ । নহু নিজহিতার্থঃ দেবতারোধকানাং
কুতঃ সর্বাগ্নতা যুক্তা ? অতোহস্বপদৃষ্টিত্বাদিকং তব
নাস্ত্যেব ইতি ভবতু, তথাপি ময়ি গোপয়িতুং ন যুক্তা
এবেতাহ—উদাসীন ইতি । বর্জাঃ মন্থভঙ্গভয়াং, অহন্ত
সুহৃৎসু পরমান্তরঙ্গঃ পুত্র এবোত্যাতে ন বর্জা এবোতি ভাবঃ ॥

৬। অজ্ঞাতা চ দৃষ্টপরম্পরয়োত্যাঃ । কর্ম্মানি দৃষ্টাদৃষ্ট-
ফলানি কৃষাদিবাগাদীনি, যথা যথাবৎ ॥

৭। তত্র তেষু কর্ম্মণ্যু ক্রিয়াযোগে ইদমদৃষ্টফলং কর্ম্ম
ভবতাং কিং খলু বিচারিতং, শাস্ত্রৈকপ্রমাণত্বাং তদিচার-
প্রাপ্তঃ ? কিমথবা লোকপরম্পরয়া এব প্রাপ্তঃ ? ইতি সাধু
সোপপত্তিকং ভণ্যতাম্ । তাবদিত্তি—প্রপ্তান্তরং পশ্চাৎ
কর্তব্যমিত্যাঃ । অনেন তত্তদভিজ্ঞহমপি স্মৃতিতম্, নিজোক্তি-
গ্রহণায় ॥

৮। পর্জন্তো বৃষ্টিদ্বারা ভগবানীধর ইতি ভক্তি-
বিশেষেণ শ্রীগনং সন্তর্পকং, জীবনং মৃতপ্রায়াণাং তৃণাদীনাং
প্রাণদম্ ॥

৯। তাতেতি—সলালনং সন্তোষণম্ । নিজোক্তৌ
শ্রদ্ধার্থং তদর্থ্যবগমার্থঞ্চ বয়ং গোপাঃ, ন চ গোপালনার্থং
কেবলং বয়মেব, কিস্তে চ নরাঃ সর্বো । নহু সূর্য্যঃ
স্বরশ্মিভির্ভৌমং রসমাকৃষ্য বর্ষতীত্যাদি-বচনাং সূর্য্যাদৃষ্টিঃ
প্রসিদ্ধা, তত্রাহ—বামুচাং মেঘানাং পতিং মেঘরূপাণাং সূর্য্য-
রশ্মীনামপি স এবেশ্বর ইত্যর্থঃ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘ভৌমমেতং পয়ো ভৃক্ষং গোভিঃ সূর্য্যশ্চ বারিদৈঃ । পর্জন্তো
সর্বলোকশ্চ ভবায় ভূবি বর্ষতি ॥’ ইতি । কুতঃ ? ঈশ্বরঃ

দেবেজ্জ্বাদিত্যর্থঃ, অথবা ভয়মুৎপাদয়েদপীতি ভাবঃ । যদ্বা, বৈষ্ণবপ্রবরাণাং ভবতাং নাথদেবতাপূজা যুক্তা, তত্রাহ—ঈশ্বরম্, অন্তর্যামিদৃষ্ট্যেত্যর্থঃ । অতঃ সমানম্ । তদ্রেতস্যা সিদ্ধিরিতি তত্ত্বতন্তেষ্মাকং স্বাম্যাভাবেনাদৌ তৈস্তৎপূজৈব যুক্তেতি ভাবঃ, অথাহকৃতজ্জ্বাদি-দোষপ্রসঙ্গে । যজন্ত ইতি প্রথমপুরুষদ্ব্যর্থঃ, যজামঃ । এবমগ্রে চোপজীবন্তি ইতি ; যদ্বা, পুত্রাভিপ্রায়জ্ঞানেন তদ্বাণ্ডুল্লভনভয়ান্নিজদোষ-পরিহারার্থমগ্নেবাং প্রাধাত্তবিস্কয়া তৈঃ সহ বিশেষসম্বন্ধেন প্রথমপুরুষদ্বম্ ॥

১০ । ননু তর্হি তৈরস্মাকং কো নামোপকারঃ ? তত্রাহ—তচ্ছেষেণেতি । ত্রিবর্গঃ ধর্ম্মার্থকামাঃ, স এব ফলং, তস্ত হেতবে সিদ্ধার্থম্, এবং দৃষ্টাদৃষ্টফলহেতুতাক্তা । পুংসামিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ ; যদ্বা, ননু পুরুষপ্রবর্ত্তধর্ম্মাদিকং সেংশ্রুতি, তত্রাহ—পুংসামিতি ; দেবতাপ্রসাদেনৈব ধর্ম্মাদিসিদ্ধেঃ ; পর্জজ্ঞাত্ব চ দেবরাজস্বাদিতি ভাবঃ । পুরুষকারাণাম্ উত্তমানাম্ ॥

১১ । ব্যতিরেকে দোষমপ্যাহ—য ইতি । কামাং অদৃষ্টবিষয়াং, দোষাং দেবতাবিষয়াং তদুপাসকবিষয়াদ্বা, ভয়ান্নিরোধজনহেতুকাং, লোভাং দৃষ্টবিষয়াং ; বা-শব্দো-হত্রাধ্যাহার্য্যঃ । শোভনং নাপ্রোতীহামুত্র চ তস্ত ক্ষেমং ন স্তাদিত্যর্থঃ । অত্রৈবাং শ্রীব্রজবাসিনাং ত্রিবর্গলিপ্সা তদোষ-জিহীর্ষা চ শ্রীকৃষ্ণকনিবন্ধনেতি প্রতিপাদিতমেব । ততঃ সর্ব্বসদ্বাসনা-শিরোমণিতামেব ধত্তে ইতি বিবেচনীয়ম্ ॥

১২ । তথাগ্নেবাং ব্রজৌকসাং বচো নিশম্যেতি তেহপি স্বয়ং বা শ্রীনন্দেনৈব প্রমাণিতা বা তথৈবোচুরিতি । ইন্দ্রায় মন্যং জনয়রিত্যে—তস্ত বহিরঙ্গত্বমনাদরণীয়ত্বঞ্চ জ্ঞাপিতম্ ; পিতরমিত্যস্ত পরমান্তরঙ্গত্বং পরমাদরণীয়ত্বঞ্চ ব্যঞ্জিতম্ । কো ব্রহ্মা, ঈশো রুদ্রঃ, তৌ বয়তে নিজমহিম্না ব্যাপ্রোতীতি, কস্তত্র বরাক ইন্দ্র ইতি বোধয়তি ॥

১৩ । এষাং মৎপিত্রাদিরূপনিত্যপরিকরাণাং পূজাগ্রহণে কো নাম ইন্দ্র ইতি তন্মদহরণং যদপি মনসি বর্ত্ততে, তথাপি নরলীলাপালনায় তদনুদ্যোত্যা কর্ম্মবাদস্ত সর্ব্বত্রাতিপ্রসিদ্ধত্বাং তন্মাত্রাশ্রয়ণেনৈব প্রথমং পিত্রোক্তং পরিহরতি—কর্ম্মণেতি । প্রমীয়তে ম্রিয়তে । অত্র তু কর্ম্মণেত্যত্র কর্ত্তরি তৃতীয়া । প্রলীয়ত ইতি পাঠেহপি স এবার্থঃ । হি লীয়ত ইতি পাঠে তু হেতাবেব হি নিশ্চিতং । এবং জন্মমরণে উক্তে জন্ম-

মরণানন্তরঞ্চ কর্ম্মণৈব সূতাদিকমাহ—সূতমিতি । ক্ষেমম্ অভয়ম্ । কর্ম্মণেতি—পুনঃ পুনরুক্তিস্তদেবাহেতুতাবিস্কয়া তদ্যার্থ্যমেব শব্দদ্বয়ঞ্চ ॥

১৪ । ফলং রূপয়িতুং দর্শয়িতুং দাতুং শীলম্ অশ্রেতি ফলরূপী ; ভজতে অনুসরতি, কর্ম্মানুসারেণৈব ফলদানাং ; ব্যতিরেকেণ দ্রুতয়তি—নেতি । হি যতঃ কর্ম্মাভাবে ফলং দাতুং ন শক্ত ইত্যর্থঃ ॥

১৫ । তত্রাপি ভূতানাং প্রাণিমাাত্রাণাং কর্ম্মানুবর্ত্তিনাং প্রাক্তনকর্ম্মানুসারেণ সূতদুঃখং ভুজ্ঞানানামিচ্ছা কিম্ ? কর্ম্মণ এব তত্ত্বভোগকারণত্বাৎ । তেষু নৃণাঞ্চ কর্ম্মান্তরো-পার্জকানাং স্বং স্বং স্বভাববিহিতমত্থা-কর্ত্তুমুনীশেন তেন কিম্ ? স্বভাবশ্চৈব তত্ত্বকর্ম্মপ্রবৃত্তিকারণত্বাৎ ॥

১৬ । সর্ব্বমিত্যেনৈব গৃহীতানামপি দেবাদীনাং পৃথ-গুক্তির্বিচারাদিসম্ভাবেহপি তদতিক্রমণাশঙ্ক্যে ॥

১৭ । প্রাপ্যেৎস্বজতি প্রাপ্নোতি ত্যজতি চেত্যর্থঃ । শত্রাদয়োহপি কশ্মৈব, একশ্চৈব কদাচিচ্ছত্রতায়াঃ কদাচি-মিত্রতায়াঃ কদাচিচ্ছদাসীনতায়াশ্চ দর্শনাৎ । ননু জ্ঞানং বিনা কর্ম্মনু অপ্রবৃত্তেঃ জ্ঞানার্থমুপদেষ্টারমবশমপেক্ষতে, তত্রাহ—গুরুরিতি । অদৃষ্টং বিনোপদেশাপ্রাপ্তেঃ, প্রাপ্তেহপ্যুপদেশে তৎফলাসিদ্ধেঃ । ননু কর্ম্মণো জড়ত্বেন তৎফলদাতা প্রভু-রপেক্ষ্যতে, তত্রাহ—ঈশ্বরশ্চেতি । ঈশ্বরশ্চাপি কর্ম্মানুগত্বাৎ তশ্চৈব তাদৃশশঙ্ক্যে ॥

১৮ । তস্মাদাণু কৃত্ত্বৈশ্বরত্বাদেহেতোঃ, স্বভাবতঃ সংস্কারত এব, স্বয়ং কর্ম্ম নিষ্পত্ততে ইত্যেতদৃষ্টিঃ সন্নিত্যর্থঃ ; যদ্বা, যস্মাৎ স্বভাব এব কর্ম্মান্তরপ্রবর্ত্তকঃ, কশ্মৈব ফলদাতৃ, তস্মাৎ কেনচিদোষণে ব্রাহ্মণাণ্ডনভাবান্তরাণুগমেহপি যদ্বাৎ স্বভাব-হৃস্তদর্হিভাবত্ব এব সন্ স্বকর্ম্মকুং তদর্হকর্ম্মকুদেব চ সন্ কর্ম্মেতি কর্ম্মাজীব্যমেব সংপূজয়েৎ, ন তু বহিরঙ্গ-দেবাদী-নিত্যর্থঃ, অগ্রে তথৈব ব্যক্তেঃ । তদেবাহ—অঙ্গসেতি । হি যতঃ সূতপূর্ব্বকং যেন যো বর্ত্ততে, যৎ য আজীব্যেৎ, তদেবান্ত জনস্ত দৈবতম্ ॥

১৯ । একতরং ভাবমেকং পদার্থম্ আজীব্য জীব-নোপায়ং কৃত্ত্বা তস্মাদগ্ন্যস্বাং জারাদিতি তৎসামান্যধিকরণেণ দৃষ্টান্তঃ । জারমিতি কচিং পাঠঃ, তথাপি তদেব তাৎপর্য্যং, পিত্রাদিষত্যন্তোদ্ধত্যমিদং তৎকর্ত্তৃক-নীচাধাধনজেন কোপে-নৈব ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২০। অধুনা স্বকর্ণাজীব্যপূজামেব সাধয়িতুমাদাবান্ননে
গোবুত্তিহ্মমাহ—বৰ্ত্তেতি দ্বাভ্যাম্ ॥

২১। অনিশমিতি—বৈশেষ্যপি গোপহ্মাং ন কৃষ্যদি
কাপি বৃত্তিরিতি ভাবঃ ॥

২২। পূৰ্ণপূৰ্ণং কারণরূপং বিবিধং বিশ্বমত্ৰোহতং
স্রীপুঙ্কবাদিযোগেন বিবিধং জগদ্রূপং সছংপত্তে । সত্ত্বাদীনাং
স্থিতিাদিহেতুত্বং স্বভাবত এবতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৩। মহেক্স ইতি সোপহাসং, মেঘানাং তস্তাপি
রজোহধীনত্বাং ॥

২৪। বনাগ্ৰেব ওকাংসি যেবাং তথাভূতা জাতৈব
বয়ম্, অতএব ন কদাপ্যত্ৰ প্রযাম ইত্যাহ—নিত্যমিতি ।
হে তাতেতি—তমার্জয়তি, এবং শ্রীগোবর্দ্ধনসমীপে নিজ-
বাসশ্চ স্মৃতিতঃ ॥

২৫। তস্মাদাজীব্যত্বাং তত্র ব্রাহ্মণানাং গবাদিবং
প্রাগমুক্তিঃ, সর্কাজীব্যতয়া সামাগ্ৰত এব প্রাপ্তেরিতি
ভাবঃ । তথা চ মনুঃ—‘উত্তমাস্কোদ্ধবাজ্জ্যষ্ঠাদ্বক্ষণশ্চব
ধারণাং । সর্কশ্চৈবশ্রুতং সর্গশ্চ ধর্ম্মতো ব্রাহ্মণঃ প্রভুঃ ॥’ ইতি ।
আজীব্যতয়োক্তেহপি বনস্ত্রান্নুক্তিঃ দেবতান্নাপ্রসিদ্ধেঃ,
অত্রাদ্রেব বা মুখ্যত্বাং । যথা স্কান্দে—‘অহো বৃন্দাবনং
রম্যং যত্র গোবর্দ্ধনো গিরিঃ’ ইতি । অত্র দেবতানাং
সমুচ্চর্য্যং, মথস্ত চৈকবচনোক্তেদেবতাত্রয়ারাধনায়ক এক
এবাং মথো জ্ঞেয়ঃ । বক্ষ্যতে চ—‘তদ্ব্যোণ গিরিবিজ্ঞান’
(শ্রীভা ১০।২৪।১২) ইত্যাদি, ‘ইত্যঙ্গিগোবিজ্ঞমথম্’ (শ্রীভা
১০।২৪।১৩) ইতি চ । তথাপি ‘কৃষ্ণস্বত্মতমং রূপম্’
(শ্রীভা ১০।২৪।১৪) ইত্যাদিনা তশ্চৈব মহিমদর্শনাং,
তদভেদদর্শনাচ্চ শৈলশ্চৈব মুখ্যত্বমবগম্যতে । যতপি শ্রীবৃন্দা-
বনভূমৌ নন্দীশ্বরীষ্টকূট-বরসান্ন-ধবলগিরিসৌগন্ধিকাদয়ো
বহবোহদ্রয়ো বর্ত্তন্তে, তথাপ্যত্রাদ্রিঃ শ্রীগোবর্দ্ধন এব
তন্মামনিক্তিবলাং । পঞ্চমে কুলাচলমধ্যে গগনেন তং-
পাদস্বরূপতত্ত্বদ্রেস্তশ্চৈব মুখ্যত্বাং, লোকশাস্ত্রয়োস্তশ্চৈব
পূজনপ্রসিদ্ধেঃ, পূজিতস্ত তশ্চৈবাত্রে সমুদ্ররণান্ত্রৈক-
দেশেষেবানুকূট্যাদিপ্রসিদ্ধেঃ । তন্মামগ্রহণমতিসন্নিত-
ত্বেন ব্রজাগ্রিমদেশে তশ্চৈব স্থিতত্বেন চ তশ্চৈব জ্ঞেয়ত্বাং,
তৈরেব সাধ্যতামিতি দেবতানিরাকরণেন ইন্দ্রশ্রাপ্রযোজক-
তোক্তেঃ ; এবং দ্রব্যাহরণপরিশ্রমাভাবশ্চ স্মৃতিতঃ ; এতচ্চ
তস্তাধিকোপজননর্থমেব । এবং পারম্পর্যাগতধর্ম্মপরি-

পালনমপি বৃত্তম্ । অযোগ্যসম্প্রদানপরিতাগপূৰ্ণকষণোগ্য-
সম্প্রদানমাত্রগ্রহণেনাবিশেষাং, প্রত্যুত বৈশিষ্ট্যাং ॥

২৬। মহেক্সবাগাদপ্যং মথো বিশেষতঃ সম্পাগ্ৰ
ইত্যশয়েন তদ্বিবিধবিশেষমুপদিশতি—পচ্যন্তামিতি চতুর্ভিঃ ।
পাকাঃ পচনোয়া অন্নব্যঞ্জনাদয়ঃ, স্থপা ব্যঞ্জনানি, আদি-শব্দেন
গৃহীতানাংপি সংযাবাদীনাং পৃথগুক্তিঃ প্রাচুর্য্যাপেক্ষয়া ।
সর্কদোহস্ত বিবরণং, যথা হরিবংশে—‘ত্রিরাত্রৈকৈব সন্দোহঃ
সর্কষোবস্ত গৃহ্যতাম্’ ইতি । অত্রৈকৈঃ । তত্র শ্রুত্যা আত্ম-
শব্দশ্রবণরূপমিত্যর্থঃ । দোহস্ত দুগ্ধস্ত অর্থতঃ প্রয়োজন-
বশাং প্রথমত ইত্যর্থঃ ॥

২৭। ক্রমবিধিমাহ — হুয়ন্তামিতি । বেদাভ্যাসপটৈ-
ত্রাক্ষণৈরগ্নয়ঃ সম্যক হুয়ন্তাম্ । যদ্বা, সমাগ্ৰভিত্ত্রাক্ষণৈর্বৈষ্ণব-
ব্রাক্ষণৈরিত্যর্থঃ । বহুত্বং গার্হপত্যাদিত্রয়াপেক্ষয়া দক্ষিণাগ্নে-
রপি তত্র রক্ষাদি-হননাপেক্ষয়া গ্রহণং বহুগুণমিতি বহু-
বিধমিতি বা পাঠঃ ॥

২৮। অগ্নেভ্যঃ ঋত্বিগিতরেভ্যো বিপ্রৈভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো
দীনেভ্যো যাচকেভ্যশ্চ । কিং বিশেষনির্দেশেন ? ঋদীনভি-
ব্যাপ্যৈবান্নাদিকং দেয়ম্, যথার্থতো যথাযোগাং দেয়ং, কেবল-
মিত্রং বর্জয়িত্বৈতি ভাবঃ । গবাং গোভ্যঃ, বলির্গন্ধপুষ্পা-
ছাপচারঃ ॥

২৯। ন চাত্মকৃত্যবদিদং ত্বংসাধ্যং, কিন্তু পরমসুখ-
ময়মেবেত্যাহ—স্বলমিতি । ভুক্তবস্ত ইত্যত্র প্রাক্ পশ্যাং
ইব স্ত-শব্দপ্রয়োগো দরিদ্রং প্রত্যেব, তদ্বচনোচিতিয়াং ।
যতপ্যেকদৈবাত্র গবাদীনাং পরিক্রমবিধানং, তথাপি তত্ত্ব-
পূজান্তে পৃথক্ পৃথগেব জ্ঞেয়ম্, পূজান্তকর্ত্তব্যত্বাত্তত্ব । অতএব
‘গোধনানি পুরস্কৃত্য গিরিং চক্লুঃ প্রদক্ষিণম্’ ইতি গিরেঃ
পরিক্রমঃ পৃথগেব বক্ষ্যতে । উদাহরিষ্যমাণ-হরিবংশবচনেন
চ নাগ্ৰথার্থঃ কল্যাতে । স্বলঙ্কৃতা ইত্যাদিকানি তু ন
বিশেষণানি, কিন্তু প্রয়োচনার্থমুপলক্ষণানি, ততো নাস্তে
প্রবিশন্তি, তদভাবেহপি তন্নিষ্পৃহেহপি তৎসিদ্ধেঃ ।
তস্মাদগবাদীনাং ভোজনাং পূৰ্ণমেব পরিক্রমঃ । অদ্রেস্ত
মহাভোজনসমাধানায়ৈব তৎপশাদিতি গবাঞ্চ পূজা ন
সর্কাসামসংখ্যাত্বাং, কিন্তু মুখ্যানামেব । ততস্তাসাং পরি-
ক্রমশ্চাল্ল ইতি ॥

৩০। হে তাতেতি—যদি ময়ি স্নেহো বর্ত্ততে, তর্হি
ক্রিয়তামিতি গৃঢ়োহভিপ্রায়ঃ ; যদি রোচত ইতি, পূজ্যেবু

তথৈবোক্তৈর্যোগ্যত্বাং । তেন চ বিনয়বিশেষণ তৎকৃত্যতা-
মেব সম্পাদয়তি । কিঞ্চ, অয়ং গোব্রাহ্মণাদ্রীণাং মধ্যে
মহং চ দয়িতো হিত ইত্যর্থঃ । হিতার্থযোগে হি চতুর্থী
ভবতি । কথমপি স্বহিতং জ্ঞাত্বা মদ্বিতিশ্রেণ চ ভবদেক-
কর্তব্যতামনুভূয় ভবন্তুমিদং প্রার্থয়ে, ন কেবলং যুক্ততামেব
নিশ্চিন্ত্যেতি ভাবঃ ॥

৩১ । কালস্তাপ্যাত্মনা প্রবর্তকেনেতি সৰ্বেষাং তদেকাদীন-
ত্বং সূচিতম্ ; অয়ং তদ্রচোগ্রহণে হে তুঃ ; যদ্বা, পরমশক্তিমত্বম্,
অত ইন্দ্রদৰ্পস্তশ্রেণ্যংকর ইতি ভাবঃ ; যদ্বা, যদা শক্রবাগঃ
প্রবর্তিতস্তদানীং স এব প্রবৃত্তঃ, অধুনা চায়মেবেতি তদিচ্ছয়েব
সৰ্ব্বং প্রবর্ততে, তামতিক্রমিতুং কঃ শক্লোতীতি ভাবঃ ; যদ্বা,
কালঃ শ্রামল আত্মা দেহো যশ্চেতি শ্রামস্বন্দরেণেত্যর্থঃ,
তৎসৌন্দর্য্যেণৈব সৰ্বে বশীকৃতঃ, কিং পুনর্বচনেনেতি ভাবঃ ;
যদ্বা, কলয়তি জগচ্চিত্তমাকর্ষতীতি কাল আত্মা স্বভাবো যশ্চ,
তত্তদ্বচনাদ্বীকরণমিদং ন চিত্রমিতি ভাবঃ । শক্রস্ত যো দৰ্পঃ
পূজ্যমানস্তাপি স্বপিত্রাদিষু প্রাকৃতগোপদৃষ্ট্যা তেষাং সম্বন্ধেন
স্বশ্লিষ্টপিতৃ মর্ত্যদৃষ্ট্যা বাচমনাদরাশ্রয়কঃ । য এব ‘অহো শ্রীমদ-
মহাভাগ্যং গোপানাং কাননৌকসাম্ । কৃষ্ণং মর্ত্যমুপাশ্রিত্য
যে চক্রুর্দেবহেলনম্ ॥’ (শ্রীভা ১০।২৫।৩) ইতি প্রাকট্যাং
লপ্যমানঃ তস্ত স্বয়ং জায়মানস্ত জিবাংসয়াহতএব মন্যং
জনয়ন্নিত্যুক্তম্, অতথা ভয়মেব শ্রান্ন মন্যঃ । মন্যজননঞ্চদং
তন্মন্যসম্বন্ধেনৈব তদভ্যন্ত-কদর্থনেচ্ছয়েতি ॥

৩২ । অতএবাহ—তথা চেত্যর্ককেন । তদ্বিশেষশ্চ
শ্রীহরিবংশে—‘আনন্দজননো ঘোষো মহান্মদিতগোকুলঃ ।
তুর্য্যপ্রণাদঘোষশ্চ বৃষভাণাঞ্চ গজীতৈঃ ॥ হৃদ্যবৈশ্চ বৎসানাং
গোপানাং হর্ষবর্দ্ধনঃ । দগ্নো ব্রুদঃ সরাবর্তঃ পয়ঃকুলা
সমাকুলঃ ॥’ ইত্যাদি । মধুসূদন ইতি—পরমসামর্থ্যস্বচনে
শক্রান্তেষাং ভয়াভাবং বোধয়তি ; শ্লেষেণ মধুপবৎ সারগ্রাহী
মিষ্টরসস্ত বিশেষণে ভোক্তা চেতি । তস্ত প্রিয়তমদাসবর্ষ্যমথ-
প্রবর্তনং, তত্র চ বক্ষ্যমাণতদ্বলিভোজনাদিকং যুক্ত্যত এবতি
ভাবঃ । বাচয়িত্তেত্যাদি সার্বদ্বয়কেন সঙ্কলয়ৈবানুত্তে, ক্রমস্ত
শ্রীকৃষ্ণোক্তবিধানুসারেণৈব জ্ঞেয়ঃ ॥

৩৩ । আদৃতা ইতি কর্তব্যার্থম্ ॥

৩৪ । কথং চক্রুঃ ? তত্রাহ—অনাংসীতি । তদ্বিশেষশ্চোক্তো
হরিবংশে—‘ততো নীরাজনার্থং বৈ বৃন্দশো গোকুলানি বৈ ।
পরিবক্রুর্গিরিবরং সবৃষাণি সমন্ততঃ ॥ তা গাবঃ প্রদ্রুতা হৃষ্টাঃ

সাপীড়কনকাস্পদাঃ । সস্ত্রগাপীড়শৃঙ্গাগ্রাঃ শতশোহথ সহস্রশঃ ॥
অনুজগ্মুশ্চ গোপালাঃ কালয়ন্তো ধনানি চ । ভক্তিচ্ছদানু-
লিপ্তাঙ্গা রক্তপীতামিতাধরাঃ ॥ মায়ূরচিত্রাঙ্গদিনো ভুজৈঃ
প্রহরণবৃত্তৈঃ । ময়ূরপত্রচিত্রৈশ্চ কেশবন্ধৈঃ সুষোজিতৈঃ ॥
বভ্রাজুরধিকং গোপাঃ সমবায়ৈ তদা তু তে । অগ্রে বৃষানাক-
রুহনৃত্যন্তি স পরে মুদা ॥ গোপালাঙ্গপরে গা বৈ জগৃহ-
র্বেগগামিনঃ ॥’ ইতি । অত্র গোকুলানীতি—গোকুলস্থা জনা
ইত্যর্থঃ । সবৃষাণীতি—তানি চ নিজনিজপ্রেষ্টৈঃ সহ বর্ত-
মানানীত্যর্থঃ । গোপ্যচানাংস্তারুহ প্রদক্ষিণং চক্রুঃ ।
চকারাভ্যামুভয়েষামপি প্রাধাতেন পরিক্রমণে নির্বিশেষমুক্তা ।
শ্রীগোপীনাং কক্ষির্দিশেষমাহ—কৃষ্ণস্ত বীৰ্যাণি শ্রীগোবর্দ্ধনযজ্ঞ-
প্রবর্তনস্তানি গায়ন্ত্য ইতি । সদ্বিজাশিষ ইত্যনেন বিপ্রা
অপি সস্ত্রীকাঃ প্রদক্ষিণং চক্রুরিতি সূচ্যতে ॥

৩৫ । ইন্দ্রবাগাদপি স্বপ্রবর্তিতবাগস্তাশ্চ পরমোত্তমত্বং
দর্শয়ন্ তস্মিন্ বিদ্বাসং নিতরাং জনয়ন্, শ্রীগোবর্দ্ধনমিষেণ
পৃথক্ স্বয়ং তন্মূর্ত্তেরাবিভূয় তদ্বলিস্বামিনং নিজদাসবর্ষ্যং তং
গোপাংশ্চ সৰ্ব্বানানন্দয়ন্, বলিদানানন্তরমেব সাক্ষাত্তদ্বলিং
বুভুজে ইত্যাহ—কৃষ্ণস্তিতি । তু-শব্দঃ পূর্ব্বতো বিশেষে ।
অত্মতমমিতি—বহুনাং প্রকর্ষণে তমবিসধানং । অতস্তদা
সৰ্ব্বকর্ম্ম-সমাধানার্থং সৰ্ব্বগোপগোষ্ঠীসন্তোষার্থম্ অলক্ষিতং
বহুনি রূপাণি আবিস্কৃতানীতি লভ্যতে । তস্মিন্ প্রকর্ষশ্চ
বৃহদ্বাপেক্ষয়েতি রূপমাকারম্, অতএব বৃহদ্বপুর্ষস্ত তম্ ।
অতএব ভূরিং প্রচুরতরমপি বলিং তং সৰ্ব্বমেব অভুঙক্ত ।
এবং সৰ্ব্বগোকুলবাসিনাং তাদৃশ-প্রেমেচ্ছাতত্ত্বস্ত চ তথা
লালসাতত্ত্বথা ভোজনমিতি চ জ্ঞেয়ম্ । তদ্বক্তং হরিবংশে—
‘তং গোপাঃ পরিত্যক্তাঃ দিব্যস্ত্রগম্বুলেপনম্ । গিরিমুগ্ধি-
স্থিতং দৃষ্ট্বা হৃষ্টা জগ্মুঃ প্রধানতঃ ॥’ ইতি ॥

৩৬ । তস্মা ইত্যর্ককম্ ; কৃষ্ণ ইত্যনুবর্ততে । ব্রজজনৈঃ
সহেতি—ব্রজজনানাংপ্রাধাত্যং ব্যাজ্য কৃষ্ণস্ত ভক্ত্যতিশয়-
ব্যঞ্জকত্বং ব্যঞ্জিতম্ । চক্রে আত্মনেতি—আকারেহপি পরে
পূর্ব্বরূপত্বমার্থম্ । আত্মনা স্বয়মেব ॥

৩৭ । তত্র নানাভবনম্—অহো ইতি সার্ককম্ । রূপী
প্রত্যক্ষঃ সন্নিত্যর্থঃ, অনুগ্রহং ব্যাধাং, রূপিত্বেন সাক্ষাদ্ব্যাদ-
নাদিনা চ । অভক্তাংশ্চ নিহন্তীত্যাহ—এব ইতি । অবজানতঃ
অবজ্ঞাং কুর্কতঃ, সৰ্ব্বেষাং সাক্ষাত্তাবদশেষবলেঃ স্বয়মেব

ভক্ষণং দৃষ্টেতি ভাবঃ । যদ্বা, যাগাকরণেনানাদরং কুর্ষত ইতি পুনঃ পুনস্তদ্বাগোহভিপ্রেতঃ । মর্ত্যান্ মরণধর্মশীলান্, তত্রাপি বনৌকসঃ গৃহদ্বারাভাবরণশ্রুতানি হননে স্বকরস্বং দর্শিতম্ ; হে বনৌকস ইতি বা । চকারাদগবাদীনঃ রোগোৎ-
পাদনাদিনা পীড়য়তি চেতি । পাঠান্তরে—হি যস্যাং হস্তি, অতো বয়ং নমস্তামঃ বন্দেমহি, আত্মানো গবাঞ্চ শর্মণে ; যদ্বা, আত্মানো যা গাবস্তাসামিতি গবাং শর্মণেব তেষাং জীবন-
সিদ্ধেঃ । অত্র পিত্রাদিষুপি নমস্কারপ্রেরণেয়ং, তেন রূপেণা-
বতারান্তরেণৈব পুত্রভাড়াবাং ন বিরুদ্ধা, নারায়ণাদিষু তেষাং
তথা ব্যবহারাং । এতদনন্তরং সাংক্ষাৎস্ত বৃহদ্রত্বেরাদেশশ্চ
শ্রীহরিবংশে—‘অথ প্রভৃতি চেজ্যোহং গোষু চেদস্তি বো
দয়া । অহং বঃ প্রথমো দেবঃ সর্বকামকরঃ শুভঃ ॥ মম
প্রভাবাচ্চ গবামমৃতাত্তেব ভক্ষ্যথ । শিবশ্চ বো ভবিষ্যামি
মদ্বক্তানং বনে বনে ॥ রংস্তেহং সহ যুগ্মাভির্ধা দিবি
গতস্তথা । যে চেমে প্রথিতা গোপা নন্দগোপপুরোগমাঃ ॥
এবাং শ্রীতঃ প্রযচ্ছামি গোপানাং বিপুলং ধনম্ । পর্যাপু বস্ত
বিপ্রা মাং গাবো বৎসসমাকুলাঃ । এবং মম পরা শ্রীতি-
ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥’ ইতি ॥

৩৮ । বাসুদেবেন সর্বাধিষ্ঠাত্রা প্রচোদিতা ইতি তেষাং
তত্পদিশ্রুতিবিধানতিক্রমঃ, তত্র সর্কায়না স্তুতসম্মতিবিশেষোহপি

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পাং চতুর্বিংশঃ ।

দর্শিতঃ । যথা যথাবৎ, সহকৃষ্ণাঃ কৃষ্ণেন সহিতা ইতি শ্রীতি-
বিশেষোদয়েন তং ত্যক্তু মশক্তাস্তেন মিলিত্বৈব গোবর্দ্ধনেশান-
কোণস্থ-শ্রীরাধাকুণ্ডাং ক্রোশৈকোপরি স্থিতং ব্রজং যযুরিত্যর্থঃ ।
ইথাং দেবতানিরাকরণকর্মবাদাবতারণেন কর্মণাং প্রাধাত্ত্বং
স্থাপিতম্ ; তত্র চ সংস্কারবশেনৈব কর্মপ্রবৃত্তিরিতি সংস্কারস্ত
কর্মমূলত্বেন কর্মনিষ্ঠতৈবভিপ্রেতঃ । অতোহন্তর্যামিনা যথা
প্রের্যতে, তথাত্ত্বজীয়ত ইতি গ্র্যেনাঘটমানা কর্মণাং শক্তিরপি
পরিহৃত্য । তত্র চ সম্বাদিগুণস্বভাবেন জীবিকাভ্যং সিদ্ধো-
দিতি তদর্থপ্রয়াসাভাবেন কদাচিৎ কর্মণো লোপশ্চ নিরন্তঃ,
যোগক্ষেমকৃদ্বিজোপজীব্যাবশ্যপূজোক্তেঃ । ইতি সর্বথা
কর্মণাং প্রাধাত্ত্বমেব দৃষ্টীকৃতং, তচ্চ সর্বমশেষকর্ম প্রধাননিজ-
ভক্তিপরতার্থমেব, ভক্তিপরতায়াশ্চ মুখ্যলক্ষণং তদ্বক্তাচর্চন-
মিতি হরিদাসশ্রীগোবর্দ্ধনপূজনমিতি সিদ্ধান্তঃ । তত্র নিগূঢ়চায়াং
শ্রীকৃষ্ণাভিপ্রায়ঃ—যোহং পূর্ণপরমেশ্বরঃ, স এব তেষাং
পুত্রাদিরূপঃ, তস্যাং কো নাইমেষাশীশ্বরঃ, কা বা দেবতা অত্যা,
প্রবর্তকস্ত তৎপ্রেমময়ঃ স্বভাব এব স্তাৎ । যদি চ নরলীলয়া
দেবতাস্বীকারস্তদা মন্বিকটসম্বন্ধিত্ব এব যুক্ত্যেব, তথাপি
নরলীলারক্ষার্থং ন তদ্ব্যজয়িতুংসহে, তস্মাদ্ভিন্নীশ্বরমীমাংসা-
সাংখ্যবাদাপদেশেনৈব তদ্বোধয়িত্বা তথা প্রবর্তয়ামীতি ।
এবমতত্রাপি সর্বত্রোহম্ ॥

পঞ্চবিংশোক্ত্যাঃ

১ । বিজ্ঞায় সাংক্ষাদমুভূয়, বিহতাং দ্রব্যাগাম্যপাত্ত্র
ব্যয়াং । কৃষ্ণনাথোভ্যঃ, তত্রাপি গোপেভাস্তাদৃশব্রজবাসিভ্য-
স্তত্রাপি শ্রীনন্দাদিভ্য ইতি কোপেন হৃদ্যদ-মত্ততা তুর্লুপ্তিতা
চ স্ফুটিতা । হ স্ফুটমেব, তদম্লরূপব্যবহারাং । স ইতি কচিৎ
পাঠঃ ; পরমতুর্লুপ্তিরিত্যর্থঃ ॥

২ । অন্তঃ প্রলয়স্তৎকারিণাম্, অতএব সম্বর্তকং নাম,
অপ্যর্থো চ-শব্দঃ ; যদ্বা, চকারাদাবহপ্রবহাদিবাংগগণঃ ।
প্রাকর্ষণে গর্ভোক্ত্যা তেষামুৎসাহবর্দ্ধনাদিনা প্রেরয়ামাস ।
উত অপ্যর্থো, স চ গর্ভারূপঃ, দেবেন্দ্রস্তাপি অযোগ্যে
প্রবৃত্তেঃ ॥

৩ । অহো আশ্চর্য্যম্ ; কাননৌকসামিতি—নিকৃষ্টত্ব-
মত্তত্বাভিপ্রেতম্ । পতু্যপপতি-শব্দবদাশ্রয়ো নাম-কুল-ধর্মাদি-
প্রাপ্তঃ, উপাশ্রয়স্ততো বিচ্যুত্যা কৃতঃ, তদেবমুক্তমুপাশ্রিত্যেতি
দেবত্বেনাত্মনো মর্ত্যাত্মাহাঅ্যাসিদ্ধেঃ । দেবত্বোক্তং, ন চ
মমেতি । তথা অমরত্যাগেন মর্ত্যাশ্রয়ণশ্রাযোগ্যতাবোধনার্থ-
ক্ষেতি ময়ি তাবদেববুদ্ধিমপি ন চক্রুঃ ; অন্ততরাং দেবদেব-
বুদ্ধিরিতি ভাবঃ । অত্র চ বনবাসিত্বেন গোপত্বেন চ
পরমসাত্ত্বিকত্বাদিকং তেষাং, কৃষ্ণং পরব্রহ্মাদিমল্লুপ্তরূপমিতি,
তস্ত চ ভক্তবাৎসল্যম্ ; অতস্তদর্থং তস্ত দেবহেলনং যুক্ত-
মেবেতি সরস্বতী-ব্যঞ্জিতস্তত্বার্থঃ ॥

৪। অদৃষ্টঃ ক্ষয়িষ্ণু ফলকৈঃ, যতঃ কৰ্ম্মময়ৈৰ্থা
তিতীৰ্ষন্তি মৃঢ়াঃ, তথা শ্রীকৃষ্ণমুপাশ্রিত্য মমাপ্রিয়ং গোপা-
শ্চক্রুরিত্যবিচারেণাষোগ্যাচরণমাজ্ঞে দৃষ্টান্তঃ; যদ্বা, তথা মাং
হিত্বা কৃষ্ণশ্রয়েণ গোপা ভয়হঃখাদিকং তিতীৰ্ষন্তীতি ইন্দ্রশ্র
ক্রোধাবেশেনাসমাপ্তং বাক্যং জ্ঞেয়ম্। তত্ত্বার্থশ্চায়ম্—যথা
বৈষ্ণবাঃ কৰ্ম্মভিঃ সহায়ীক্ষিকীং হিত্বা কেবলকৃষ্ণশ্রয়েণ
ভবান্বিতং তিতীৰ্ষন্তীতি ॥

৫। বাচালমিত্যাদিকং সতর্ক-কর্কশ-কৰ্ম্মবাদাবতরণাঙ্ক-
ভিপ্রায়েণ, গোপা ইতি নিকৃষ্টত্বং, মে ত্রিলোকীশ্বরশ্চেতি
—হৃদয়দভরণে সূচিতম্। অতঃ। তত্র স্ততিপক্ষে—
বাচালমিতি বাচা হেতুনা অলং সমর্থ ইত্যেবার্থঃ, মন্তব্য-
গিচ-প্রত্যয়স্ত নিন্দায়ামেবাভিধানাং। শিশুবদিতি ‘বালিশঃ
শাবকে মূর্খ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশাং। ব্রহ্মবিদাং মাননীয়মিতি
—তৎকর্তৃকো মানো বিঘতে যজ্ঞেতি ॥

৬। এবং হুবৃত্ত্যতিশয়ার্থং তেবাং দোষং তেনাশ্বনস্তেষু
রোষভরণং চ বোধয়িত্বাহধুনা অকৃত্যমাদিশতি—এষামিতি।
কৃষ্ণেন হেতুনা শ্রিয়া পশুবর্গলক্ষণ-লক্ষ্যা মতানামিত্যনন্তরং
বৃংহিতদেহানাক্ষেতি বাহ্যং সূত্রং দর্শিতম্। তত্র চ কৃষ্ণেনেতি
তৎকৃতগোপালনাদিনা ক্ষীরাত্যপভোগসম্পত্তেরিতি ভাবঃ।
অতঃ। তত্র ধমনং নাম সতেজস্বীকরণং, তচ্চ বৃংহণ-
তাংপর্য্যকং, গিচ-প্রয়োগস্ত তেবাং কর্তৃত্বং, কৃষ্ণশ্র হেতুকর্তৃত্ব-
মিত্যপেক্ষয়েতি জ্ঞেয়ম্; যদ্বা, স্বতঃ শ্রিয়া সগর্ভাণাং
বিশেষতঃ কৃষ্ণেন সতেজস্বীকৃত-চিন্তানামিত্যর্থঃ। ভক্তিলক্ষ্যা
সমৃদ্ধানাং, তথা তয়ৈবোজ্জ্বলিতচিন্তানামিতি তু তত্ত্বার্থঃ।
কথং ধুনবাম ইত্যপেক্ষায়ামাহ—পশুন্ সম্যক্ ক্ষয়ং নয়ত,
পশুনামেব শ্রীমদহেতুত্বাং। তত্ত্বার্থে সমাঙ্ণিবাসঃ স্বাস্থ্য-
মিত্যর্থঃ ॥

৭। ঐরাবতমাক্ষহেতি যুগ্মকং জলাভাবে সতি দোহয়ং
সাহায্যং করিষ্যতীতি ভাবঃ। মরুদগণৈরেকোনপঞ্চাশ-
দ্বাযুভিঃ সহ। নন্দগোষ্ঠেতি—তত্রৈব বর্ষীয়ং, ন তু মধু-
পূর্য্যামিতি চ সহ কংসেনাপি মৈত্রীচিকীর্ষ্যাপি সূচিতং,
জিহ্বাংসয়া জিগমিষয়া ইতি তাত্ত্বিকোহর্থঃ ॥

৮। ওজসা বলেন ॥

৯। পীড়নপ্রকারমাহ—বিগ্নোতমানা ইতি দ্বাভ্যাম্;
বিশেষেণ গ্নোতমানা ইত্যাদিনা বিজ্ঞাদাদীনামতিবাহুল্যং

ভীষণত্বঞ্চ সূচিতম্। স্তনয়িত্বুর্ভির্গজ্জিহ্বাঃশবিশেষেঃ তীরৈ-
রিতান্ত্র পূর্বেণাপ্যনয়ঃ। জলানি শর্করাশ্চ তদীয়াঃ করকাঃ ॥

১০। স্থগা গৃহস্তস্তাস্তদং স্থলাঃ প্লাবয়মানা ভূরভূং;
যদ্বা, প্লাবয়মানা সতী ভূর্নাদৃশ্যত, অতো নতোন্নতঞ্চ স্থলং
নাদৃশ্যতেত্যর্থঃ ॥

১১। জাতবেপনা ইতি, শীতান্তা ইতি, চ পঞ্চাদীনং
সর্বেষামপি বিশেষণম্। তত্র পশুনাং বহিঃস্থত্বেনাদৌ
নির্দেশঃ; বহিঃস্থপ্রায়ত্বেন তৎপশ্চাৎকোপানাম্, অন্তঃস্থ-
প্রায়ত্বেন গোপীনামিতি বিবেচনীয়মিত্যাদিকঞ্চ সর্বং
শ্রীভগবতো ব্রজজনপ্রেমবর্ধন-গোবর্ধনোদ্ধরণ-ক্রীড়েচ্ছয়ৈব
শক্রাদীনং শ্রীমদশ্র পরমানর্থহেতুতা-প্রদর্শনেচ্ছয়া চ, অত্থা
ভগবৎপ্রিয়াণাং তেবাং ততদসম্ভবাং ॥

১২। প্রচ্ছাণ্ড প্রয়াসেন ছাদয়িত্বা। নহু কথন্তে তাদৃশ-
জ্ঞানা জাতাঃ? তত্রাহ—ভগবতঃ অলৌকিকগুণদ্ব্যন্তেষামপি
তাদৃশপ্রভাব-দয়াদিগুণবস্ত্রা স্মরত ইত্যর্থঃ। অতঃ পাদ-
মূলমুপায়যুঃ, অত্যন্তনিকটং প্রাপ্তাঃ ॥

১৩। কৃষ্ণেতি—সর্বদৃঃখাকর্ষণাভিপ্রায়েণার্ত্যা বীপ্সা,
হে মহাভাগ! অস্মাকং পবমভাগ্যাক্রপম্, নোহস্মাকং গোকুলং
গবাং কুলং ব্রজমেব বা সর্বং ত্রাতুমর্হসি; যদ্বা, নোহস্মাশ্চ
দেবাদিদ্রাং, তন্মামাগ্রহণং দ্বেষেণ পাপবুদ্ধ্যা বা; যদ্বা,
দেবাত্তত্রাপি কুপিতাদিতি—তৎপ্রতীকারাসমর্থানস্মান্ ত্বমেব
ত্রাতুং যোগ্যোহসীত্যর্থঃ। তর্হি মমাপি তত্র কা শক্তিঃ?
তত্রাহঃ—প্রভো! হে সর্বশক্তিযুক্তেতি—কালিয়-মর্দনাদৌ
তবালৌকিকশক্তিদর্শনাদিতি ভাবঃ। নহু দেবেষু নিজ-
শক্তিং দর্শয়িতুং নোপযুক্তো, তত্রাহঃ—হে ভক্তবৎসলেতি;
ভক্তার্থং তবাকৃত্যং ন কিঞ্চিদপীত্যর্থঃ ॥

১৪। শিলাবর্ষযুক্তেনাতিবাতেন, পাঠান্তরে শিলাবর্ষশ্র
নিপাতেন হস্তমানম্, অতএব অচেতনং মূচ্ছিতপ্রায়ং গোকুল-
মিতি প্রকরণাং; কৃতং কৃতিম্ ॥

১৫। পশ্চাৎ ক্রোধাবেশেন স্বগতমুবাচেত্যাহ—
অপাঙ্গিত্যাদি পঞ্চকেন, ইত্যুক্তেতি পরেণান্বয়াং। পৃথক্
তু ব্যাখ্যায়তে—বর্ষং বর্ষতীতি—তপস্তপ্যত ইতিবদ্বর্ষং
করোতীত্যর্থঃ। অস্মাভিরিতি বহুত্বং শ্রীনন্দাণ্ডপেক্ষয়া,
শক্রমদভজ্ঞনার্থং নিজপ্রৌঢ়িপ্রকটনেন বা নাশায় গোষ্ঠশ্র,
তত্ত্বতস্ত নিজমদস্ত্রেব ॥

১৬। সম্যক্ সৰ্বেষাং স্মৃথপূৰ্বেক-নিজদাসবৰ্ণ্য-মাহাত্ম্য-প্রদৰ্শনাদি-প্রকারেণ সাধয়ামি, 'বৰ্ত্তমানসামীপ্যে লট্'; আত্মযোগেন সাধয়ে যোগময়াখ্যয়া স্বাভাবিকশক্ত্যেত্যর্থঃ। লোকেশমানিনামিতি বহুত্বং তদগুণেনাত্ম্যমপি শিক্ষাভি-প্রায়েণ ॥

১৭। অসতাং শ্রীমদেন দৃশ্যেষ্টিতানাম্। অগ্রতৈঃ। যদ্বা, শ্রীমদং হরিশ্চ ইত্যত্র হেতুমাং—হি যতঃ সুরাগামীশো-হহমিতি বিশেষেণ অয়ো গৰ্ভঃ; নোপকল্পতে যোগ্যো ন ভবতি; যতঃ সন্তাবযুক্তানাম্, অতঃ শ্রীমদেনাসাতামপি তেবাং হিতমেব করিষ্যামীত্যাহ—মন্ত ইতি নাগ্রতঃ। মদৈধ্ব্যা-ক্ষুৰ্ত্তাবৈব তাদৃশযোগ্যত্বাদিতি ভাবঃ ॥

১৮। যদ্বান্মান্মানিবিশেষত্বেনাস্বচ্ছন্দক্ৰোড়ীকৃতানাং মং-পিত্রাদিগোষ্ঠবাসিনাং নাশায় ইচ্ছো বৰ্ধতি, তত্র চ প্রতিবিধিঃ সম্প্রত্যেব সাধয়িষ্যামি, তত্র চানুষ্টিপদতয়া লোকেশমাভ্যাহাং তমো হরিশ্চ; তচ্চ যুক্তং, তস্মাদহমেব তদিদং গোষ্ঠম্ আত্মযোগেন সাধয়ে, অসাধারণ-স্বাভাবিকপ্রভাবেণ গোপায়ে, সম্প্রত্যেব গোপয়িষ্যামি। ন কেবলং সম্প্রত্যেব, কিন্তু সঃ পূৰ্বেপূৰ্বেসিদ্ধঃ। অয়ং গোষ্ঠস্ত পালনরূপো মম ব্রতো নিয়ম এবাহিতো বিহিত ইত্যর্থঃ। কৌদৃশং গোষ্ঠম্? তত্রাহ— অহমেব শরণং রক্ষিতা যন্ত তৎ, যতোহহমেব নাথ ঈধরো যন্ত তৎ। কিঞ্চ, মম পরিগ্রহং কুটুম্বমতো অকৃতোনাপি রক্ষামিত্যর্থঃ; 'বুদ্ধো চ মাতাপিতরৌ সাধবী ভাৰ্য্যা স্নতঃ শিশুঃ। অপ্যাকার্য্য-শতং কৃদ্বা ভৰ্ত্তব্য্য মনুরব্রবীৎ ॥' ইতিবৎ। বদ্বা, মম শরণমাশ্রয়ং, মম নাথং পরিপালকম্। কুতঃ? অহমেব পরিগ্রহো ধনপুত্রদারাদি সৰ্গং যন্ত তৎ, মদেকপ্রিয়মিত্যর্থঃ। অতো গোপায়ে ইতি—বৰ্ত্তমান-প্রয়োগেণ স্বাভাবিকত্বং ব্যঞ্জয়তি। অত আত্মযোগেনেত্যুক্তম্, অতঃ সোহনাদিসিদ্ধোহয়ং সম্প্রত্যপি প্রাপ্ত ইতি দৰ্শিতম্। তত্র হেতুঃ—যে মম নিত্য-নরাকৃতিলীলন্ত ঈধরন্ত ইতি ব্রতঃ প্রতিজ্ঞা আহিতঃ সৰ্ব্বাশেন ধৃতঃ। তদেবমিদ্ৰন্ত মচ্ছরণত্বাদি-বিরুদ্ধধৰ্ম্মবন্মচ্ছরণাদিরূপ-গোষ্ঠবাসিনাং বিরোধায় প্রবৃত্তত্বান্মানভঙ্গোহপি গোষ্ঠবাসিগোপনায় যোগ্য ইতি বিবক্ষিতম্ ॥

১৯। ইত্যুক্তেতি—মহামেঘারস্তাদেব গোবৰ্দ্ধননিকটে সৰ্বেষামানয়নমবগম্যতে। একেন বামেন সব্যেন পাণিনেতি হরিবংশোক্তেঃ। কৃদ্বা ছিত্তেতি—মূলত উক্ততশ্চ জ্ঞেয়ম্,

মানসগঙ্গায় উত্তরতো বিচ্ছিন্নত্বাং; 'তেষাং সংরক্ষণার্থায় ধৃতো গিরিবরো ময়া। সোহন্নকূট ইতি খ্যাতঃ সৰ্ব্বতঃ শক্র-পূজিতঃ ॥' ইতি বারাহপ্রসিদ্ধন্ত তন্ত ভাগত্যাগ্যপি পৃথক্ প্রসিদ্ধেঃ। ন কথমপি কদাচিদপি চলতীত্যচল-পদশ্লেষঃ। লীলয়াহনায়াসেন; বদ্বা, কটিতটে দক্ষিণ-শ্রীহস্তত্যাগাদি-ভঙ্গীবিশেষেণ দধার, তথৈব প্রাচীনশ্রীমুষ্টি-দৰ্শনাং। যতো বালকশ্ছত্রাকমিব বাণ্যলীলামতিক্রমেণৈবেত্যর্থঃ, এবমনা-য়াসোহপি দৰ্শিতঃ। নহু বালমূৰ্ত্তেস্তদ্ধারণাদি-সন্নিবেশঃ কথং ঘটতে? তত্রাহ—বিষ্ণুঃ অচিন্ত্যশক্ত্যা তদ্রূপত্বেহপি বিভূঃ। কৃষ্ণ ইতি পাঠেহপি স এবার্থঃ। তথৈব সহস্রনামস্তোত্রে— 'অনির্দেগ্ৰবপুঃ শ্রীমানমেয়ায়া মহাদ্রিধুক্' ইতি। অতো যথেষ্টমেব পৰ্ব্বতাদীনামুচ্চপদাদি-স্থিতিজাতেত্যর্থঃ। ততঃ শ্রীবৈষ্ণবোক্তিরপি ঘটতে—'স ধৃতঃ সঙ্গতো মেঘৈঃ' ইতি; তথা—'আপ্লুতোহয়ং গিরিঃ পক্ষৈরিতি বিজ্ঞা-ধরোরগাঃ। গন্ধৰ্ব্বাপ্সরসশ্চৈব বাচোহমুগ্ধস্ত সৰ্ব্বশঃ ॥' ইতি; তচ্চ শ্রীগোবৰ্দ্ধনশৃঙ্গৈর্গেঘবর্গোদ্-ঘট্টনকৌড়ার্থমেবেতি জ্ঞেয়ম্। তত্র ব্রজকৰ্ত্তৃক-দৰ্শনসৌকার্য্যায় শোভাবিশেষায় চ শ্রীকৃষ্ণকৰ্ত্তৃক-ধারণসৌকার্য্যায় চ ইদং কল্পতে, উত্থাপনসময়ে লীলাশক্ত্যানুকূল্যেন পৰ্ব্বতমধ্যাধোভাগাদ্ বিচ্ছিন্ন কুটুমায়-মানোমহাশিলাসমুচ্চয় একো মধ্যগৰ্ভে স্থিতঃ। যং শিলা-সমুচ্চয়মাকৃহা, যং নিয়ং পৰ্ব্বতমধ্যদেশং শ্রীহস্তেন বিষ্টভ্য চ সুখং দধারেনতি অত্র গৰ্ভমধ্যে বহির্জলপতনগমননিবারণাদি-সমাধানশতমপি লীলাশক্ত্যানুকূল্যেনৈব জ্ঞেয়ম্। তথা চ শ্রীহরিবংশে—'স ধৃতঃ সঙ্গতো মেঘৈর্গিরিঃ সব্যেন পাণিনা। গৃহভাবং গতন্তু গৃহাকারেণ বর্জসা ॥' ইতি। এবং বামকরেণ লীলয়া তদ্ধারণং বস্ততঃ নিজজীবনানপেক্ষয়া তদেকসুখা-পেক্ষকাণাং ব্রজজনানাং তেষাং স্বীয়াশ্রমবোধনেন সুখার্থমেব, অগ্রথা তেষাং সৰ্ব্বনাশতোহপি মহাদুঃখাপত্তেঃ। এবমগ্রতঃ তন্ত সৰ্ব্বমেবোহ্যম্ ॥

২০। হে অশ্বতি মাতুরাদৌ সোধোদনং স্নেহবিশেষেণ। পূজহেতুকেন্দ্রকোষ-বৃষ্টিদৃষ্ট্যা তয়া বা পূজহুঃখশঙ্কয়া, চিন্তা-দুঃখাকুলায়াঃ সান্ত্বনেচ্ছয়া চ, ততশ্চ হে তাতেতি স্নেহানুক্রমাং তন্ত প্রবেশে সত্যেব তন্ত্রাঃ প্রবেশাচ্চ। উপলক্ষণধৈতং শ্রীরোহিণ্যাদীনাম্। হে ব্রজৌকসো যথোপজাষমিতি। যথা ব্রজে বাসন্তুগৈবাত্রাপি সম্পংস্রত ইতি ভাবঃ। নহু 'মধ্যে যোজনবিস্তারং তাবদ্বিগুণমায়তম্' ইতি শ্রীহরিবংশে

ব্রজবিস্তারস্ত বর্ণিতভাং কথং গোবর্দ্ধনগন্তে ব্রজো মাতি ?
উচ্যতে—তস্তাচিন্ত্যশক্ত্যা মহত্বাপত্তেরিতি । তথা চ হরি-
বংশে তেনৈবোক্তম্—‘শৈলোৎপাটনভূরেষা মহতী নিশ্চিতা
ময়া । ত্রৈলোক্যমপ্যুৎসহতে রক্ষিতুং কিং পুনরর্জম্ ॥’ ইতি
গিরের্গন্তং তন্মূলোৎপাটনভূভাগং গন্তি এব সমাধানঞ্চ বাতাভা-
বরণাপেক্ষয়া গাংবঃ পশব এব ধনানি ; যদ্বা, গাবো ধনানি
চাত্তানি, তৎসহিতাঃ । তদেবং সর্বব্রজবাসিনাং তৎপশ্চাদে-
বাবগতত্বং তদ্বচনস্ত চ সর্ব্বশ্রবত্বং ধনিতম্ ॥

২১ । মম হস্তাদদেঃ নিতরাং পাতনং পতনং তদাশঙ্ক্য,
স্বার্থে গিচ্ । যদ্বা, ইচ্ছাদিনা কেনাপি পাতনং তস্মাৎপ্রাসঃ
মদনিষ্টশঙ্কা বো যুগ্মাকং কার্য্যঃ কর্ত্তুং যোগ্যো ন ভবতি,
‘কৃত্যানাং কর্ত্তরি বা’ ইতি ষষ্ঠী । অতো বো যুগ্মাকং বাতবর্ষাভ্যাং
ভয়েনাং, প্রয়োজনং নাস্তি । হি যস্মাত্তেনাদ্রিধারণেন ত্রাণং
বিহিতং ময়েতি শেষঃ ; বো যুগ্মাভিরেব বিহিতমিতি বা ।
শ্রীগোবর্দ্ধনার্চনাভিরিতি ভাঃ ॥

২২ । তথা তেন প্রকারেণোক্তিত্যুচ্যেণ সাক্ষাদ্বামকরে
লীলয়া গিরিধারণেন চ কৃত্বা কৃষ্ণেন সর্ব্বচিত্তাকর্ষকাত্মতানন্ত-
লীলেন ভগবতা আশ্বাসিতানি সান্ত্বিতানি মানসানি যেষাং
তে ; ধনানি গাবোহস্তানি চ বিবিধদ্রব্যানি, তৎসহিতাঃ ॥

২৩ । ক্ষুত্ৰুভ্যাং যা ব্যথা তাং, স্তুখং শয়নাসনাদি,
তদপেক্ষাং হিত্বা বিস্মৃত্যোতার্থঃ । তৈস্তদেকজীবনৈঃ তদ্বীক্ষ-
ণৈকসুখৈর্বা ব্রজবাসিভির্গোপগোপী-গবাদিভিঃ, বিশেষেণ
মহাবিস্ময়-পরমস্নেহাদিনা ঈক্ষ্যমাণঃ, ইতি তন্ত্যাগে কারণং
প্রয়োজনঞ্চ ; ত্বা-প্রত্যয়শ্চ বীক্ষণারম্ভ এব তদপগমাং,
তদ্বীক্ষণস্ত চ তদ্বারণে সাহায্যমেব দর্শিতম্ । তেন মুহুঃ
ক্ষীতমনস্তাং । তথৈব শ্রীবিষ্ণুপুরাণেহপি—‘কৃষোহপি তং
দধারৈব শৈলমত্যন্তনিশ্চলম্ । ব্রজৈকবাসিভির্হর্ষবিস্মিতাক্ষৈ-
নিরীক্ষিতঃ ॥ গোপগোপীজনৈর্দৃষ্টৈঃ প্রীতিবিস্ফারিতে-
ক্ষণৈঃ । সংস্কৃত্যুমানচরিতঃ কৃষ্ণঃ শৈলমধারণাং ॥’ ইতি ;
যদ্বা, হিত্বৈতি কৃষ্ণকর্ত্ত্বকং জ্ঞেয়ম্ । অনেনেক্ষণেন তমোহপি
তত্র নাসীদিতি গম্যতে । পদাদেকস্মাদপি পদাক্রমগন্তান্না-
চলদিতি ধারণেহত্যন্তান্নাস উক্তঃ ॥

২৪ । কৃষ্ণস্ত যোগঃ স্বাভাবিকশক্তিবিশেষস্তাত্ত্বভাবঃ
প্রভাবং নিশম্য দৃষ্ট্বা । তথা চ বিষ্ণুঃ—‘শ্রুতৌ দৃষ্টৌ
নিশমনম্’ ইতি । নিস্তোন্তো নষ্টমদঃ । কূতঃ ? ভ্রষ্টঃ অধোগতঃ
সঙ্কল্পো গোষ্ঠজিঘাংসালক্ষণো যস্ত সঃ । স্বান্ মরুদগগান্

মেঘাংশানিবারণে স্থানিষ্ঠাপত্তেরিতি ভাঃ । সং-শব্দেন
দূরতোহপি স্থিতির্নিবারিতা ॥

২৫ । অতএবাদিতঃ দৃষ্টপথঃ গত আদিত্যো যস্মিন্স্থতঃ ;
দারুণং ভীষণমুপরতং নিবৃত্তম্, অত্র চ নিশাম্য দৃষ্ট্বা
ইত্যর্থঃ । উপারতং বাতবর্ষমিতি স্বয়মেব বিজ্ঞাপনাং ।
দর্শনঞ্চ তির্ধ্যাক্কৃতহস্তেন গিরিঃ ধুহেতি জ্ঞেয়ম্ । গোবর্দ্ধন-
ধর ইতি—শ্রীশুকদেবস্ত সোৎসাহ-নিজস্ব-কৃতিময়ং বাক্যম্ ॥

২৬ । হে গোপা ইতি—ভবদ্ভিবৃদ্ধিতোহধুনা গবাং রক্ষা
কৃত্যেতি শ্লেষঃ । ষটিতি নিম্নগানাং ব্যাদপ্রায়ত্বং চ নাশ্চর্য্যং,
বৃষ্টানাং জলানাং পততামেব শ্রীভগবৎপ্রতাপ-তপনেন প্রায়ো
বিলীনস্তাং ; অতথা প্রলয়কারিমেষৈঃ সর্ব্বাপ্লাবনং স্তাং ;
ধনানি গাবো গবাদীনি বা ॥

২৭ । ততস্তাদৃশ-গিরিধারণ-তাদৃশ-বচনানন্তরম্ । তে
ইতি—তথা তথা ভগবদঙ্গীকারেণ নির্জিতমহেন্দ্রাস্তদেক-
জীবনাশ্চ যে তাদৃশা ইত্যর্থঃ । উপকরণং ধনাদিকং, স্ত্র্যাদয়শ্চ
শট্টনির্ম্ময়ঃ, শৈলোৎপাটনং সংমর্দ্যাপত্তেঃ ॥

২৮ । গোপাদয়ো নির্ম্ময়ঃ, ভগবানপি তং হুপয়ামাসে-
তাপি-শব্দার্থঃ । তত্র স্বস্থান ইতি—স্থানাত্যয়ো নিষিদ্ধঃ ।
পূর্ব্ববদিতি—পর্ব্বত-বৈপরীত্যাদিকং নিরস্তম্ । প্রভুরিতি—
তত্র শক্তির্দর্শিতা । অতএব লীলয়া সর্ব্বেষাং মনোহারিণ্যা
অনায়াসচেষ্টয়া, অতএব বিস্ময়েনানন্দেন চ সর্ব্বভূতানাং
ব্রজস্থানাং দিবিষ্টানাঞ্চ পশ্চাত্তামিতি সপ্তম্যার্থে ষষ্ঠী ॥

২৯ । অধুনা পরমহর্ষেণ শ্রীভগবতা সহ সর্ব্বেষাং
তত্রতানাং সমাগমঞ্চ বদন্ প্রেমোদ্রেকেন গায়ম্বিহা—
তমিতি । গোষ্ঠরক্ষার্থং ধৃত-গোবর্দ্ধনম্ ; যদ্বা, প্রকটিতৈশ্বর্য্য-
মপি ব্রজোকসঃ সর্ব্বৈ ব্রজবাসি-জনাঃ পরিরম্ভগাদিভিঃ সমীযুঃ
মিলিতবন্তঃ । তত্র হেতুঃ—প্রেমণো বেগঃ স্বনিমিত্তকপ্রয়াসেন
উদ্রেকঃ, তস্মাত্তেনেত্যর্থঃ । আদি-শব্দেন শুভাঙ্গীকৃত-
শ্রীমস্তকাব্রাণচূষন-পাদগ্রাহণ-বামবাহুসম্পন্দন - তদঙ্গুলিস্ফোটন-
স্তবন-শ্রম-ছুঃখাভাব-প্রসাদয়ঃ । যথা যথোচিতং গুরু-সম-
লঘুবর্গভেদৈঃ । স্নেহং যথা স্তাত্ত্বং বা স্নেহম্ ; আশিষঃ
—‘ছষ্টান্ দময়, শিষ্টান্ পালয়, সর্ব্বৈশ্বর্য্যসেবিতো ভব,
নিজজনানন্দয়’ ইত্যাতাঃ ॥

৩০ । গোপগোপ্যাগপেক্ষয়া পশ্চাৎ স্থিতানাং পরম-
স্নিগ্ধানাং মাত্রাদীনাং সঙ্গতিমাহ—যশোদেতি ; শ্রীযশোদা-
সাহচর্য্যেণ শ্রীনন্দস্তাদরবিশেষেণ বা তস্মাৎ প্রাক্ শ্রীরোহিণ্যা

নির্দেশঃ। বলিনাং বর ইতি—যতপি তত্ৰাপি গোবর্দ্ধন-ধরণসামর্থ্যমস্তি, শেষরূপেণ স্বাংশেন মূর্ধ্বৈকদেশে হেলয়া পৃথ্বী-ধারণাং, তথাপি তত্রাপ্রবৃত্তিস্তদ্বিধ-লীলায়াস্তদভীষ্টদা-দিতি ভাবঃ; যদা, বলিনাং বর ইতি নির্ভরগাঢ়ালিঙ্গনমভি-প্রৈতি, স্নেহাতিশয়েন প্রভাব-জ্ঞানেন চ সর্বত্র শ্রীকৃষ্ণেচ্ছায়াং সম্মত্যা মৌনং, গোবর্দ্ধনোদ্ধরণাদৌ তৎকীর্ত্তাপেক্ষয়া বা সাহায্যমিতি পূর্বং তন্মামশ্রবণমিতি জ্ঞেয়ম্। আশিষঃ—‘এবং চিরমস্মান্ পালয়, সদা সুখী ভব, নিত্যং পূর্ণমনোরথ এধস্ব’ ইত্যোক্তাঃ। স্নেহেন কাতরা অধীরাঃ সন্তঃ। অত্র প্রাচীনগোবর্দ্ধনধরপ্রতিকৃতৌ কচিদ্দৃশ্যতে। মাতৃত্বাং নব-নীতাদি-সমর্পণং পিতা-ভ্রাতৃভ্যাঞ্চ শিরসা শ্রীগোবর্দ্ধনাবষ্টন্ত-নাদিকমিতি; তচ্চ স্নেহকাতরা অধীরা ইত্যেনে ন সূচিত-মিতাবগম্যাতে ॥

৩১। ন কেবলং ব্রজৌকসং, দেবানামপি প্রহরো জাত ইত্যাহ—দিবীতি দ্বাভ্যাম্। নব্বিদ্ধশ্রু মদভঙ্গ্যঃখংহপি তাদৃশে কথং তে তথাংকুর্ষত? তত্রাহ—তুষ্ঠাঃ। তুর্ষদেনাকৃত্যে প্রবৃত্তশ্রুদ্রু মানভঙ্গেন শ্রীকৃষ্ণ চ মধুর-তরকীড়া-প্রদর্শনে হর্ষোদয়াদিত্যর্থঃ। হে পার্থিবেত্যাশ্চর্য্যেণ

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তায়াং পঞ্চবিংশঃ।

ষড়্বিংশোহধ্যায়ঃ

১। ইথাং শ্রীভগবতঃ শক্ত্যাতিশয়দৃষ্ট্য ঐধর্ষ্যজ্ঞানেন ব্রজজনানাং তস্মিন্ কদাচিৎ প্রেমহাসমাশ্লক্ষ্য তৎপরিহারার্থং, বিশেষতঃ গোপবর্গকৃতশঙ্কায়াঃ শ্রীনন্দেন নিরসনাং প্রেম-বিবৃদ্ধমিতি বোধনার্থং, তৎপ্রসঙ্গমারভতে—এবমিত্যাदिনা যাবৎসমাপ্তি, ঐদৃশ্যলৌকিকানি ইত্যর্থঃ। বহুত্বং পূর্ব-পূর্বাপেক্ষয়া, ন তত্ত্ব বীর্ঘ্যমৈশ্বর্য্যং বিন্দতি অনুসন্দধতীতি তথা তে। যতন্তে ইতি—সদা তৎস্নেহবিবরণে প্রসিদ্ধা ইত্যর্থঃ। অতএব সুবিস্মিতাঃ সন্তঃ সমাগ্ভক্ত্যা প্রণতি-পূর্বকং শ্রীগোপরাজমভিগম্য; যদা, মিথঃ সমুয়, প্রকর্ষণে প্রায়-প্রদর্শনাদিনা প্রেমপর্য্যবসানত্বেন বা উচুঃ ॥

২। বালকশ্রু চেত্যনয়ঃ, অপার্থে চকারঃ, বৈ কচিদ্ধালো বর্তমানশ্রাপীত্যর্থঃ। গ্রাম্যেবু গ্রাম্যত্বাং উত্তমতা-হীনেবু,

সম্বোধনং, দেবেশ্বশ্রু তুঃখংহপি তেবাং প্রহর্য্যং। যদা, রাজ্জোহপেক্ষয়া প্রজানাং দেশাধিকারিণোহনপেক্ষাবন্তেষাং শ্রীভগবদপেক্ষয়া শক্রানপেক্ষা যুঁক্তব, তচ্চ তদা জায়ত এবেতি ভাবঃ। মদভঙ্গেন ত্বিদ্ভ্রুতাপি তত্র ন ক্রোধ ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩২। দেবৈঃ প্রকর্ষণে বিচিত্রতয়া বাদিতা ইত্যর্থঃ; যদা, স্বয়মেব নৃত্যাচরণাদিনা প্রেরিতা বাদকদ্বারা প্রবর্তিতাঃ সন্তঃ। দিবীতি—পুনরুক্তিঃ ইন্দ্রভয়াভাবেন দিব্যেব তেবাং তত্তদাচরণশ্রু বোধার্থম্। হে নৃপেতি—প্রহর্ষণে যথা ভবদ্বিধশ্রু রাজ্জো মহোৎসব ইতি বা ॥

৩৩। প্রহর্ষণেব তত্ত্ব গোষ্ঠপ্রবেশং পূর্ববদ্গায়ম্বিবাহ—তত ইতি। পরিতঃ শ্রিতঃ বৃত্তঃ, যতোহনুরক্কে; স ব্রজ-রক্ষার্থং ধৃতগোবর্দ্ধনঃ। স্বগোষ্ঠমিতি কচিৎ পাঠঃ। মধ্যো গোষ্ঠং শ্রীনন্দশ্রু স্বীয়াবাসপর্য্যন্তং প্রবিবেশ ইত্যর্থঃ। প্রহর্ষোদ্বেকেণ সর্বেষামেব তেবাং তেন সহ তৈব গমনাং। হরিঃ—শক্রতুর্ষদগোষ্ঠান্তিহরণাং তৎকীড়য়া সর্বমনোহরণাক্ত শ্রীগোপীনাঞ্চ সর্বতোহধিকং সুখমজনীত্যাহ—তথৈতি। গায়ন্ত্য ইতি তৎক্ষণমেব গীতকরণশক্তিঞ্চ দর্শিতা ॥

যেষু আত্মনো জুগুপ্সিতং নিন্দা যজ্ঞাং তং; অসাবিতি পারোক্ষ-নির্দেশেন তথাসৌ বনঃ গত ইতি লক্ষ্যতে, পারোক্ষ এব রসাপত্তেঃ ॥

৩। বালস্তত্র চ সপ্তহায়নঃ সপ্তবর্ষমাত্রবয়ঃ, তত্রাপ্যো-কেনৈব, ন চ কদাচিৎ পরিবৃত্ত্য করাস্তুরেণ, তত্রাপি গিরিন্ বরং শ্রেষ্ঠং পরমগুণকরমিত্যর্থঃ। তত্রাপি লীলয়া কথং বিদ্রং স্থিত ইত্যসম্ভাব্যত্বেনাত্যদ্ভুতত্বং ব্যঞ্জিতম্। যো বাল’, স কথমিত্যবাহারোণায়ঃ। লীলয়া ধারণে দৃষ্টান্তঃ—পুষ্কর-মিতি, এতেন সৌন্দর্য্যাদি বিশেষোহপি সূচিতঃ। অতোহসৌ লৌকিকবালকো ন ভবতীতি ভাবঃ। যত্নু বিষুপুরণাদৌ—গ্রীষ্মকালে শ্রীবৃন্দাবনমাগত্য তত্ত্ব সপ্তমবর্ষে গোপালনে প্রবৃত্তিরিতি, তথা চোক্তম্—‘কালেন গচ্ছত তৌ তু সপ্তবর্ষৌ

মহাব্রজে। সৰ্ব্বশু জগতঃ পালৌ বৎসপালৌ বভূবতুঃ॥' ইতি।
অন্ত্যর্থঃ শ্রীস্বামিপাদৈরেব তট্টীকায়াং ব্যঞ্জিতোহস্তি—এবং
বৎসপালৌ সন্তৌ কালেন গচ্ছতঃ সপ্তবর্ষৌ গোপালনে সমর্থৌ
বভূবতুরিতি। এবং 'বৎসপালৌ তু সংবৃত্তৌ রামদামোদরৌ
ততঃ' ইতি পূৰ্ব্বমুক্তত্বাৎ। তদনন্তরঞ্চ তস্মিন্নেবাদে পরস্মিন
বা প্রাবৃটক্রীড়া, ততঃ কালিয়মর্দনং, ততো ধেনুকপ্রলম্বসৌবধঃ,
ততঃ শরদি শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণমিতি তস্ত চ কল্পভেদব্যবস্থা,
ততশ্চ পৌগণ্ডবয়ঃশ্রিতাবিত্যাদিনা বিরোধঃ পরিহার্য ইতি
দিক্ ॥

৪। পূৰ্ব্বমতিবালো দুর্লভত্বেন তৎকৃতত্বে সন্দিগ্ধাত্মপি
পূতনাবধাদীশুধুন। সাক্ষাচ্ছ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণদৃষ্ট্যা তদীয়ান্যে-
বেতি নিশ্চয়ন্তোহপ্যাহঃ—তোকেনেতি নবভিঃ। আ সম্যক্
মীলিতাক্ষেপ ইত্যুক্তাদিশা, তেন চাতান্তবাল্যাং বা বোধিতম্।
পানপ্রকারশ্চ দুরোধ ইতি দৃষ্টান্তেনাহঃ—কালেনেতি,
ইতি শক্তিবিশেষঃ সূচিতঃ। কথমিত্যস্ত সৰ্ব্বত্রাগ্রেহপানুবৃত্তেঃ।
সৰ্ব্বেষামেব তত্ত্বকৰ্ম্মণামার্শ্যাতোক্ত্যা গ্রাম্যেযু জন্মায়োগ্য-
তামেব সাধয়ন্তি; যদ্বা, কথমিত্যস্তান্নানুবৃত্ত্যাপ্যুক্তানীত্যুক্ত্যা
সৌহৰ্গঃ স্বতঃ পর্য্যবস্তুতি, তোকেনৈবেত্যাদিভিষিচাত্ত-
কৰ্ম্মাণ্যেবোক্তানি ॥

৫। প্রপদেন আ ঈবং হতং প্রকৃতম্। রুদত ইতি
পূৰ্ব্ববৎ বাল্যাতিশয়ঃ সূচ্যতে, তেন চাত্তাত্তত্বে হেতুতয়া
শক্তিবিশেষ এব বোধ্যতে। এবমগ্রেহপি। অতীতৈঃ।
তত্র মাস্তস্তেতি মাসমাত্রং ব্যাপ্য জাতবাল্যস্তেত্যর্থঃ। কাল-
দিত্যধিকারে 'তমধীষ্টো ভূতো ভূতো ভাবী বা' ইত্যধিকৃত্য
'মাসাদয়সি যং খণ্ডো' ইত্যনেন যদ্বিধানাৎ। তত্র দ্বিতীয়-
স্থত্রে 'তং ভূতঃ' ইতি তাবন্তং কালং ব্যাপ্য লক্ষ্যমাত্মক ইত্যর্থঃ
সতীতি ব্যাখ্যানাৎ। তৃতীয়স্থত্রে বয়সীতি বিশেষোপাদানাক্ষ।
কিন্তু মাসশ্চ মাসশ্চ মাসশ্চ মাসা ইতি ত্রয়ণামেবৈকশেষত্ব-
করণাৎ 'ত্রেমাসিকস্ত চ পদা শকটোহপবৃত্তঃ' ইতি। তত্র
মাস্ত ইতি শৈবিকো যৎ। ত্রয় ইতি মাসানাং বহুত্বেনপি
ত্রিৎ এব বিশ্রামাৎ কাপিঞ্জলাধিকরণ-ন্তায়েন 'ত্রেমাসিকস্ত
চ পদা শকটোহপবৃত্তঃ' (শ্রীভা ২৭৭২৭) ইতি প্রামাণ্যচ্ছেতি
জ্ঞেয়ম্। দ্বিতীয়লক্ষ্যস্ত চ সংবাদঃ কর্তব্যঃ ॥

৬। আসীন ইতি অত্যন্তবাল্যমেবাভিপ্রেতম্, সম্যক্
চলিতুমপি পদা ন শক্নোতীত্যভিপ্রায়াৎ, কণ্ঠগ্রহণমাত্রৈণৈ-
বাতুরং বিহ্বলম্ ॥

৭। কচিং কদাচিং, অস্ত্রাগ্রেহপি সৰ্ব্বত্রৈবানুবৃত্তিঃ।
বাহুভ্যাং তদগ্রভাগাভ্যাং করাত্যামিত্যর্থঃ, উল্লুখলকৰ্ণণায়
তয়োরেবাবিক্যেন প্রণোদনাৎ ॥

৮। 'সরামো বালকৈবৃত্তঃ' ইতি রামে বালকেষু চ
তত্রৈব সংস্থ স এবাপাটয়দ্বিতি সৰ্ব্বেষাঃ শক্তিবিশেষো
ধ্বনিতঃ। মুখতো মুখমারভ্য অরিমিতি তামসযোনিস্বাদ-
বদৃচ্ছয়া হস্তকামং, অপি তু অরিং ভগিনীবধজাতশত্রুভাবাদা-
গ্রাহণাপীত্যর্থঃ। পূৰ্ব্বোক্ততত্ত্বদ্বয়ব্যুৎক্রমস্তথাৎ ব্যোমবধাতি-
ক্রমশ্চ পরমবিশ্বয়েনাক্রান্তচিত্তত্বাৎ। এবমগ্রেহপি ॥

৯। জিঘাংসয়া সরামস্ত তস্ত, লীলয়া হস্তা পশ্চাৎপাদ-
দ্বয়গ্রহণেন ভ্রমণাৎ, কপিখানি চেতি—মহাবৃক্ষাগ্রবিক্ষেপ-
গোতনেন শক্তিবিশেষঃ সূচিতঃ ॥

১০। বলাদ্বিত ইতি—ধেনুকবধেহপি তত্রৈব প্রাধান্য-
বিবক্ষয়া, নূনমেতৎপ্রভাবৈণেব বলস্তাহপি বলোদয়াদেতত্ত্বৈক-
কৰ্ত্তৃত্বমিতি ভাবঃ। ক্ষেপং নির্ভয়ং সৰ্ব্বোপভোগ্যমিত্যর্থঃ ॥

১১। বলেন ঘাতয়িত্ব ইতি তত্রাপি তস্ত মুখ্যত্বং সূচিতম্।
কুতো বলেনৈবঘাতয়ন্ত স্তেন ? তত্রাহঃ—বলেতি, তৎ-
প্রভাবলক্লবলবিশেষবতা, অতস্তস্মিন্ বিদ্যমানে অতেন ঘাতনা
ন যোগ্যেতি ভাবঃ ॥

১২। বিমদং যথা স্তাত্তথা দময়িত্বা; যদ্বা, বিমদং সন্তং
হৃদাহ্বাস্ত ॥

১৩। কিঞ্চ, দুস্ত্যজশ্চেতি তে তনয়ে তত্রৈব তনয়োহয়ং
নাম্মাকমিতি বিচারিতেহপি তাত্ত্বমশক্যঃ স্বাভাবিক ইত্যর্থঃ।
তত্রাপি সৰ্ব্বেষাম্, অতো ভবতু বা সৰ্ব্বাকৃতিপ্রকৃতিসুন্দরে
সৰ্ব্বচিত্তাকৰ্ষকেহনন্ত-গতীনামস্মাকমানুরাগো দুস্ত্যজস্তস্তা-
প্যাস্মান্নযোগ্যেষপি ঔৎপতিকো জন্মদিনমেবারভ্য দৃষ্টঃ
স্বাভাবিক এবৈত্যর্থঃ। অত্রাস্মিন্নিতি—তত্ত্বদ্বৈলক্ষণ্যেন
সম্প্রতি প্রস্তুয়মান ইত্যর্থঃ। অতীতৈঃ। অত্র কিমিত্যাহ্য-
প্রেক্ষায়াং মিথো দেহদেহিনির্গুণত্বং ইত্যর্থঃ ॥

১৪। কেতয়মর্থঃ—সপ্তহায়নত্বেন জন্মবৃদ্ধাদয়ঃ তদবস্থা
গৃহীতাঃ, তাভিষ্চ বালত্বং নিশ্চিতং, তচ্ছাত্ত্যং বালান্তরেযু
ব্যাপ্তিদর্শনাৎ, তথা মহাদ্বিধারণেন পূতনাদিবধহেতুপ্রভাবত্বং
স্বাভাবিকপ্রেমবিষয়াশ্রয়ত্বং গৃহীতম্। তাভ্যাং বালাদত্বং
তদন্তত্বেহপি দেবাদিত্বং, তত্রাপি পরমবিলক্ষণত্বং নিশ্চিতং,
বালান্তরাদৌ তত্ত্বদর্শনাৎ। তদেবং সপ্তেত্যাদিত্তে বাল-
দত্বং ন সম্ভবতি, মহাদ্রীত্যাতিত্বে চ বালত্বঞ্চ ন সম্ভব-

তীর্থার্থঃ। ততস্তত্বেদেকস্মিন্ মিথো বিরোধিধর্মদ্বয়ং
শঙ্কাবিপ্রতিপত্তিজঃ সংশয়ঃ। বালোহয়ং বালাদন্তঃ পরম-
বিলক্ষণদেবাদির্দেতি ॥

১৫। নিজাশেষভগবতাপ্রকটনার্থমবতীর্ণেহয়ং সাক্ষাৎ
শ্রীভগবানেবেতি ব্যক্তমুক্তে কদাচিদ্দৈর্ঘ্যজ্ঞানেন ভয়-
গৌরবাদিনা মেহহানিঃ শ্রাদ্ধিতি শঙ্কয়া শ্রীগর্গেণ সাক্ষাৎ
পরমৈশ্বর্যমন্তুত্বা ব্যাপদেশেনৈব তদ্যজ্ঞয়তা যাত্ৰক্ষরাগুত্ভানি,
তৈরেবেদৃশস্বাভাবিকগুণ-বালকতা-প্রতিপাদকতয়াবধারিতৈ-
র্গোপান্ প্রবোধয়নান্না—শ্রয়তামিতি। মে মম গর্গদ্বারা
শ্রুতৈতৎপ্রভাবস্ত বচঃ, বঃ শঙ্কা ব্যোতু ক্ষীয়তাম্। অর্ভক
ইতি স্বস্ত বালহেনৈব নিশ্চয়ং বোধয়তি। যদা, বো যুয়াকং
যোহর্ভকস্তস্মিন্নিতি—মমেব যুয়াকমপ্যং বালক ইতি মেহ-
বিশেষমেব বর্দ্ধয়তি। এনং ভবতাং পরমাত্মরাগবিষয়ং
পরোক্ষেহপ্যপরোক্ষবহুভিঃ, সদা তস্ত সাক্ষাদিব হৃদি
ক্ষুভ্তেঃ। মে মম কুমারং পুত্রমিতি পূর্ববৎ পুনঃ পুন-
ন্তথৈবোক্তিরতিনিশ্চয়ায়। যদা, মে মামেকাকিনং যদচঃ হ
ব্যক্তমেব, ন চ সন্ধেতাদিনেত্যাঃ; যদা, হ হর্ষে ॥

১৬ ২১। গর্গোক্তিমিবাহ—বর্ণা ইত্যাদিনা, ন বিস্ময়
ইত্যন্তেন। অত্র প্রাচীনপ্রকটার্থোহনুসন্ধেয়ঃ। কিঞ্চাত্র
'তস্মান্নন্দকুমারোহয়ম্' ইতি প্রথমশ্রবণং, 'তৎ কৰ্ম্মস্ব ন
বিস্ময়ঃ' ইতি চতুর্থং; গর্গবাক্যে তু 'তস্মান্নন্দাত্মজোহয়ং তে'
(শ্রীভা ১০।৮।১৯) ইতি প্রথমো, 'গোপায়স্ব সমাহিতঃ'
ইতি চতুর্থঃ; 'ইত্যাক্ষা মাং সমাদিশ্রু' ইতি বক্ষ্যমাণাং।
শ্রীনন্দবাক্যাতু তদ্বাক্যমেবানেনানুদিতমিতি লভ্যতে, তস্মাদ্বি-
নয়ার্থং স্বপুল্পে সর্বেষাং স্বসাধারণ্যেন মমতয়া গোপয়ি-
তব্যতায়াশ্চ ব্যঞ্জনার্থমেব কিঞ্চিদন্তথা বিধায়ানুদিতমপি
শ্লেষণে যথার্থতয়া সম্পাদ্যতে স্ম ॥

২২। নন্দকুমারোহয়মিত্যত্র নন্দস্ত ভব কুমার ইতি
যদ্বীতংপুরুষাং, তথা 'তৎকৰ্ম্মস্ব ন বিস্ময়ঃ' ইত্যত্র তথাপি
স্বপ্রভাবেণ পুত্রতয়া লক্ষ্যতস্ত নারায়ণশ্রেণাশ্চ কৰ্ম্মস্ব
বিস্ময়ো ন কার্য্যঃ, আশ্চর্য্যং মদ্বা গোপায়নাদুদাসীনেন ন
ভাব্যমিতি তাৎপর্য্যাবগমাৎ। কিঞ্চ, তৎকৰ্ম্মস্বিত্যুপলক্ষণং
স্বাভাবিকপ্রেমবিষয়াশ্রয়ত্বেহপি ন বিস্ময়ঃ কার্য্য ইতি
শ্রীনন্দাভিপ্রায়ঃ। বস্তুতস্ত মিথো নিত্যস্বাভাবিকমস্বকো
হেতুরিতি ন জায়তে স্ম। যদপি পূর্বং তৈর্গর্গবাক্যং
জ্ঞাতমেবাস্তি, বকবধানপ্তরম্ 'অহো ব্রহ্মবিদাং বাচঃ'

(শ্রীভা ১০।১১।৫৭) ইত্যাদিবচনাৎ। তথাপ্যধুনা তদদক্ষরেণ
সমগ্রতয়েতি বিশেষ ইতি সপ্ত বাক্যানি ॥

২৩। যতোহহং পিতাপি ততঃ প্রভৃতি তং শ্রীনারায়ণো-
পমমেব মত্তে ইত্যাহ—ইতীতি। অংশং তচ্ছব্দ্যাবেশিনং
মত্তে বিতর্কয়ামি ॥

২৪। নন্দস্ত বচঃ তদ্বারা গর্গগীতঞ্চ শ্রদ্ধা; যদা, গর্গস্ত
গীতং গাথা শ্রীভগবদগীতাদিবং গীতা বা যস্মিন্তৎ। আনর্চুঃ
স্বস্বগৃহাদাক্ষ-চন্দনবস্ত্রভূষণাদিনা আদৌ নন্দশ্রাচ্চনং, শ্রীকৃষ্ণস্ত
তত এবাৎপন্নত্বাং তস্তাপি পিতৃভেন মাগ্নত্বাৎ। তচ্চ
শ্রীকৃষ্ণে বনাদাগতে সন্ধ্যায়ামিতি জ্ঞেয়ম্। যদুক্তং শ্রীপরা-
শরেণ 'শ্রীকৃষ্ণং গোপাং সাক্ষাৎ এব পপ্রচ্ছুঃ' ইতি। তেন চ
নিজাধিক্যজ্ঞানাৎ লজ্জয়া সপ্রণয়কোপং প্রত্যুক্তং যথা শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে শ্রীপরাশর উবাচ—'গতে শক্রে তু গোপালাঃ কৃষ্ণ-
মক্লিষ্টকারিণম্। উচুঃ প্রীত্যা ধৃতং দৃষ্টা তেন গোবর্দ্ধনাচলম্ ॥
বয়মস্মান্নহাভাগ ভবতা মহতো ভয়াৎ। গাবশ্চ ভবতা
ত্রাতা গিরিধারণকৰ্ম্মণা ॥ বালকীডেয়মতুল্য গোপালত্বং
জুগুপ্সিতম্। দিব্যঞ্চ কৰ্ম্ম ভবতঃ কিমেতদ্বাত কথ্যতাম্ ॥
কালিয়ে দমিতস্তোয়ে প্রলম্বো বিনিপাতিতঃ। ধৃতো
গোবর্দ্ধনশচাং শঙ্কিতানি মনাংসি নঃ ॥ সত্যং সত্যং হরেঃ
পাদৌ শপামোহমিতবিক্রম। যদা তদ্বীৰ্য্যমালোক্য ন ত্বাং
মত্তামহে নরম্ ॥ প্রীতিঃ সত্বীকুমারস্ত ব্রজস্ত স্বয়ি কেশব।
কৰ্ম্ম চেদমশক্যং যৎ সম্যন্তেন্দ্রিয়ারূপি ॥ বালত্বং চাতিবীৰ্য্যং
চ জন্ম চাস্মান্নশোভনম্। চিন্ত্যমানমমোয়ান্ন শঙ্কাং কৃষ্ণ
প্রযচ্ছতি ॥ দেবো বা দানবো বা ত্বং যক্ষো গন্ধর্ব্বো এব বা।
কিং বাস্মাকং বিচারেণ বান্ধবোহসি নমোহস্ত তে ॥'
শ্রীপরাশর উবাচ—'ক্ষণং ভূদ্বা ত্বসৌ তুষ্টাং কিঞ্চিং প্রণয়-
কোপবান্। ইত্যেবমুক্তস্তৈর্গোপৈরাহ কৃষ্ণো মহামুনে ॥
মৎসম্বন্ধেন বো গোপা যদি লজ্জা ন জায়তে। শ্লাঘ্যো
বোহহং ততঃ কিংবা বিচারেণ প্রয়োজনম্ ॥ যদি বোহস্তি
ময়ি প্রীতিঃ শ্লাঘ্যোহহং ভবতাং যদি। তদাত্মবন্ধুসদৃশী
বুদ্ধিবঃ ক্রিয়তাং ময়ি ॥ নাহং দেবো ন গন্ধর্ব্বো ন যক্ষো
ন চ দানবঃ। অহং বো বান্ধবো জাতো নাতিশ্চিন্ত্য-
মতোহন্তথা ॥' ইতি। তথা বৈশম্পায়নেনোক্তং তৎপ্রতি-
বচনম্—'মত্তস্তে মাং যদা সর্বে ভবন্তো ভীমবিক্রমাঃ।
তথাহং নাবমন্তব্যঃ সজ্জাতীয়োহস্মি বান্ধবঃ ॥ যদাহং ভবতাং
শ্লাঘ্যো বান্ধবো দেবসপ্রভঃ। পরিজ্ঞানেন কিং কার্য্যং

যদ্যেবোহুগ্রহো মম ॥' ইত্যাদি ; তচ্চ শ্রীনন্দোত্তরেণ হত-
সন্দেহা পপি পরমোৎসুকোনা সাঙ্কাক্ষীভগবন্মুখাদেব শ্রোতুং
দ্রঢ়য়িতুং চ তমেবোচুরিতি কল্পনয়াপরিহার্যমিতি ॥

২৫। এবং সমাপ্যাপি পরমানন্দেন তদেব গোবর্দ্ধনো-
দ্ধরণং সপারিকরমনুস্মরন, তত্র চ নিজভাবাশ্রয়শ্চ গোষ্ঠশ্চ
নিজভাব-বিসয়ণ গবেন্দ্রতয়ানুধ্যাতেন শ্রীভগবতা কৃতাং রক্ষাং
তদর্থমিচ্ছমখভঙ্গভঙ্গীং চালুস্বত্য বাঢ়ং প্রীয়মাণস্তাং প্রীতি-
মেব সর্বপুরুষার্থাধিকতয়ানুভবন্ তাক্ষ পুনঃ শ্রীগবেন্দ্রবিরচিত-
প্রীতানুগৃহীতত্বে সতি পরমাস্বাদবতীং জানংস্তংপ্রীতিমেব
প্রার্থয়তে—দেবেতি। তত্র দেবে বর্ষতীতাপ্রতিকার্যত্বং
সত্ৰাসমিব দর্শিতং, তত্রাপি যজ্ঞবিপ্লবক্বেত্যতিশয়ঃ। স্বরূপ-
তোহপ্যতিশয়মাহ—বজ্রেতি। পর্ষেতি রেফ-সংযোগী পার্শ্বঃ
কচিং। বজ্রাদিভিঃ সীদন্তঃ পালা গোপাঃ পশবঃ স্ত্রিয়শ্চ
যস্মিঃস্তং। তত্রাপ্যতিশয়ঃ আশ্রয়শ্রয়মিতি তস্মান্নাচ্ছরণ-
মিত্যাদেঃ ; তত্রাপ্যতিশয়ং দৃষ্ট্বা স্বয়ং চক্ষুর্বিষয়ীকৃতোতি,
অতএবানুকম্পীতি ভূমি মত্বর্থাঃ। এবং রূপাব্যাগ্রেহপি
তস্মিন শৌর্যং ত্ববাগ্রমেবাসীদিত্যাহ—উৎস্ময়সিত্যাদি, ইন্দ্রং
প্রতি সোৎপ্রাসং স্ময়সিত্যর্থঃ। তাদৃশ এব সন্ শৈলমুৎপাট্য
তত্রাপ্যেকেন বামেন করেণ, তত্রাপি বালো লীলা-প্রয়োজনক-

মুচ্ছিলীক্লং যথা তদ্বৎ, তত্রাপি বিব্রং সপ্তাহোবাত্রানেকরীত্যা
দধৎ, তদেবং বিস্ময়হর্ষোৎসুক্যধুতিভিরাবিষ্ট আহ—গোষ্ঠ-
মপাদিতি সগর্ব্বহর্ব্বমাহ—মহেন্দ্রমদভিদিতি। গবামিক্রোহপি
মহেন্দ্রশ্চ মদভেত্তা ইতি সোৎপ্রাসং, বস্তস্তস্ত গবেন্দ্রেত্বে তস্মিন
মহেন্দ্রশ্চমপি সন্মুদ্রে নদীবং প্রবিশতীতি ভাবঃ। প্রীয়া-
দিত্যাশীলিঙ্। তৎপ্রীতো জাতয়াং মম গোষ্ঠজনানুগতত্ব-
মপি সোৎপ্রতীতি ভাবঃ। তথৈব গোষ্ঠজনভাবেনাহ—ইন্দ্রো
গবামিতি, নোহস্মাকং গোকুলেন্দ্রো বা। তদেবং তদেব
স্বপুরুষার্থত্বেন দর্শিতং, শ্রীব্রহ্মবদেবেতি জ্ঞেয়ম্। অত্র
শ্রুতয়শ্চ 'জজান এব ব্যাবাধত, স্পৃধঃ প্রাপশ্চদ্বীরোহভিপৌংস্তং
রগন্, অবৃশ্চদজিমিব অবসস্তদঃ স্পৃধস্তভ্রান্নাকং স্ববশ্চয়া
পুথুন্' ইতি। অয়মর্থঃ—বীরঃ শ্রীকৃষ্ণো জজানো জাতমাত্র এব,
স্পৃধঃ স্পর্দ্ধমানান্ ব্যাবাধত বিশেষ্যৈগৈব ববাধে, অভিপৌংস্তং
রগং প্রাপশ্চ—পুংস ইদং পৌংস্তং স্বযোগ্যং রগং প্রাপশ্চৎ ;
দৈত্যৈর্নানাবিধান সংগ্রামাংশ্চকার ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ, অবসস্তদঃ
স্বয়মেব গোবর্দ্ধন-রূপেণ অব অনায়াসেন সস্তদঃ গোপৈর্দত্ত-
মনাদিকং ভক্ষিতবান্। কিঞ্চ, স্পৃধং স্পর্দ্ধমানং নাকং তৎ-
পতিং নাকহং মেঘচক্রং চাস্তভ্রাং স্তম্ভম্যামাস, যতঃ পৃথু-
মদ্রিমবৃশ্চতুংপাট্য ধৃতবানিত্যর্থঃ ; স্ববশ্চয়া লীলয়া এবেতি ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তাং ষড়্বিংশঃ।

সপ্তবিংশোহধ্যায়ঃ

১। গা নিত্যং বর্দ্ধয়তীতি তথা তস্মিন্মিতি তৎসাহায্যেন
মহাবৃষ্টাহপি তয়া গবাং ছঃখশ্চা নিরস্তা, প্রত্যুত তৃণাদধিক-
সম্পত্ত্যা সমৃদ্ধিরেব সূচিতা। ব্রজ-শব্দেন তত্রত্যা মানুবাঃ
পশুপক্ষাদয়শ্চ ; গোলোকাৎ প্রাকৃতাং, ন ত্বপ্রাকৃতাং
শ্রীগোকুলপ্রকাশবিশেষাং, ইন্দ্রশ্চ তদীয়সুরভিসঙ্গাসম্ভবাং ;
অপ্রাকৃতগোলোকস্ত অষ্টাবিংশাধ্যায়ান্তে দর্শয়িষ্যতে। ইন্দ্রশ্চ
তয়া সহাগমনং শ্রীকৃষ্ণশ্চ গোপ্রিয়তাজ্ঞানাং, তত্রাপি
তস্তা আশ্রয়ঃ। অত্র ইন্দ্রোহপি তদানয়নার্থং তত্র গত্বা
তস্মাদব্রজদিতি সম্বধ্যতে, 'ব্রজগা চোদিতা বয়ম্' (শ্রীভা
১০২৭১২) ইতি সুরভিভাক্যাং, তত্র তু ব্রজগা
প্রেষিতস্তেনৈব সহাগতস্ততশ্চ সুরভ্যা সমং ব্রজাজ্ঞা-

মাদায় গত ইতি চ। অপ্যর্থো চকারঃ। মহাপরাধিত্বেন
তস্তা গমনং ন সম্ভবেৎ, তথাপ্যাব্রজদিত্যর্থঃ, অনন্ত-
গতিকত্বাৎ। তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণং স্বয়ং ভগবন্তম্, অতঃ শরণা-
গতত্বেনাব্রজদিত্যর্থঃ। সুরভিপক্ষে—কৃষ্ণং স্বসন্তানপ্রিয়তা-
গুণেনাকর্ষকম্, এব-শব্দেন শক্রশ্চ কৈবল্যাং বোধ্যতে,
বাহনাদি-পরিবারত্যাগেনাগমনাং, ব্রজবিদেবমাতৃগাং চাতি-
সংঘটভিয়া দূরে স্থিতত্বাৎ। অত্র বিশেষঃ শ্রীবৈষ্ণবশাস্ত্রানেনোক্তঃ
—'স দদর্শোপবিষ্টং বৈ গোবর্দ্ধনশিলাতলে। কৃষ্ণমক্লিষ্টকর্ণাং
পুরুহুতঃ পুরন্দরঃ ॥ তং বীক্ষ্য বালং মহতা তেজসা দীপ্ত-
মব্যয়ম্। গোপবেশধরং বিষ্ণুং প্রীতিং লেভে পুরন্দরঃ ॥ তং
সাম্বজলদচ্ছায়াং কৃষ্ণং শ্রীবৎসলক্ষণম্। পর্যাপ্তনয়নঃ শক্রঃ

পুনঃ পুনরুদৈক্ষত ॥ অতঃ প্রীতিং লেভে' ইতি পূৰ্ণং
শ্রীকৃষ্ণশ্রেকান্তে দৰ্শনাসম্ভাবনায়াসীৎ, তত্ত্ৰাপ্যগমাদিতি
ভাবঃ । কিঞ্চ, তত্রৈব—‘তত্ত্ৰাপ্যবিষ্টশ্চ সূত্ৰং পক্ষাভ্যাং পক্ষি-
পুঙ্গবঃ । অন্তর্দীনগতশ্চায়াং চকারোরগভোজনঃ ॥’ ইতি ।
শ্রীপরশরোণাপি—‘গরুড়ঞ্চ দদর্শোচ্চৈরন্তর্দীনগতং দ্বিজম্ ।
কৃতচ্ছায়াং হরের্মুগ্ধি পক্ষাভ্যাং পক্ষিপুঙ্গবম্ ॥’ ইতি ॥

২। বিবিঞ্জে বিজন ইতি গোকুলে তেষাং প্রকটাগমন-
ব্যবহারাভাবাৎ, ক্ষমাপণায় একান্তে ব্যবহারসিদ্ধত্বাচ্চ ।
শ্রীকৃষ্ণশ্রেকাকিঞ্চেৎ তত্র স্থিতিশ্চ নভসি দূরতন্তঃসুরভি-
সহিতং তং দৃষ্ট্বা কেনাপি ব্যাজেনাগমনাৎ । ‘বিবিক্ত উপ-
সঙ্গমা’ ইতি সুরভিং বিনেতি গম্যতে, তচ্চ অয়মেবাসৌ
একাকিতয়া দীনৌ ভূত্বা প্রথমং মিলন্বিত্তি সুরভ্যা এব
প্রেরণয়েতি জ্ঞেয়ম্ । তত্র হেতুস্তরম্—ত্রীড়িতঃ প্রাপ্তলঙ্ঘ্যঃ ;
কুতঃ ? কুতং হেলনং ত্রুত্ক্যাদিনা ভগবদবজ্ঞা যেন ;
কিরীটেনেতি—দণ্ডবৎপ্রণামং বোধয়তি ; অর্কবর্চসেতি—
তত্ত্ব তৎপাদয়োরূপযোজিতত্ত্ব শোভাং বর্ণয়তি ॥

৩। অশ্রু বালগোপালরূপশ্চ কৃষ্ণশ্চ নরাকৃতিপরতরুণঃ,
দৃষ্টঃ শ্রীগোবর্দ্ধনোদ্ধরণেন, শ্রুতঃ শ্রীব্রহ্মাদিমুখেনানুভাবে
যেন সঃ ; অমিতমনস্তং তেজো যশ্চ তন্ত্ৰেতি । অর্কতুল্যা-
কিরীট-তেজোযুক্তোহ্যপ্যসাবর্ককোট্যধিক-তেজঃপুঞ্জজাল্যা-
মান-শ্রীপদাঙ্কনখাগ্রাংশু-লহরীকশ্চ তত্ত্ৰাগ্রে দিবা খণ্ডোতায়-
মান ইব বৃত্ত ইতি সূচয়তি । অতএব চ সন্তো নষ্টম্লিলোকেশ-
মদঃ । অমিততেজস ইতি পক্ষমাস্ত্যং বা, হেতাবর্ণঃ স এব ॥

৪। তত্র মহাপরাধিগুপি স্বস্মিন্ শ্রীভগবতঃ স্বাভাবিক-
শ্রীমুখপ্রসত্তা কোপাভাবমবধায়াশ্বস্তঃ সন্ তং স্তবরাদৌ
নিজাপরাধং ক্ষমাপয়িতুং পরমেতরশ্চ তবায়াম্ কোপাদিকং
ন ঘটতে, বয়স্ত তন্মায়ামোহিতাঃ সংসারিণো বহুশা নিত্য-
পরাধিন এবোত্যাহ—বিশুদ্ধসত্ত্বমিতি, বিশুদ্ধসত্ত্বমত্র প্রাকৃত-
সত্ত্বানুসৃত-চিহ্নক্ৰান্তিবৃত্তিবিশেষো জ্ঞেয়ঃ । যথোক্তং ব্রহ্ম-
সংহিতায়াম্ (৫।৫২)—‘সত্ত্বাবলম্বি-পরসত্ত্ববিশুদ্ধসত্ত্বং, গোবিন্দ-
মাদিপুরুষং তমহং ভজামি’ ইতি । অতঃ । তত্র বিশুদ্ধ-
সত্ত্বায়কং স্বরূপমিত্যর্থঃ । যদ্বা, তব ধামপ্রকাশোহয়ং
বিশুদ্ধসত্ত্বং তদাখ্যং স্বপ্রকাশতারূপমিত্যর্থঃ, বিশুদ্ধ-
পদশ্চ জাড্যাংশ-পরিতাগেহপি হেতুত্বাৎ, সত্ত্বপদশ্চাবির্ভা-
বার্থত্বাৎ ; তচ্চ শাস্তং ক্ষোভরহিতম্ ; কিঞ্চ, তপোময়ং
জ্ঞানাতিশয়রূপম্ ; ‘জ্ঞানশক্তিবলৈশ্বর্যাবীৰ্য্যতেজাঃশ্রুশেষতঃ ।

ভগবচ্ছন্দবাচ্যানি বিনা হেয়ৈশ্বর্যাদিভিঃ ॥’ ইতি শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণবচনাৎ । জ্ঞানপ্রচুরঞ্চ শাস্তত্বে হেতুঃ, ধ্বস্তরজস্তমস্কং
বিক্ষেপাবরণশূন্যম্, ‘অয়মাত্মাপহতপাপা’ (শ্রীছা ৮।১।৫) ইতি
শ্রুতেঃ । প্রাকৃতসত্ত্বস্ত তত্র নিষিদ্ধম্ ; শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘সত্ত্বাদয়ো ন সন্তীশ্যে যত্র চ প্রাকৃতা গুণাঃ । স শুদ্ধঃ সর্ক-
শুদ্ধেভ্যাঃ পুমানাত্মা প্রসাদতু ॥’ ইতি, ‘হ্লাদিনী সন্ধিনী
সম্বিস্তব্যোকা সর্কসংস্থিতৌ । হ্লাদিতাপকরী মিশ্রা স্বয়ি নো
গুণবজ্জিতৌ ॥’ ইতি চ । অতঃ অয়ং সাক্ষাদনুভূয়মানস্তে তব
কারুণ্যাদিগুণানাং সংপ্রবাহঃ পরম্পরা মায়াময়ো ন বিভতে
ন ভবতি । কুতঃ ? অগ্রহণেন ত্বংস্বীকারেণৈব, অগ্রহণেন
ইন্দ্রিয়করণকপরিচ্ছেদাভাবেনৈব বাহনুবধ্যতে প্রাপ্যত ইতি
তথা সঃ ॥

৫। অতঃ কৈমুতিকত্বায়েনাহ—কুতো যিতি । যদি
তে গুণা মায়াময়া ন ভবন্তি, তহি তদ্বৈতবো মায়াহেতুকা
দোষাঃ কুত ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুরীশ হে মহামায়ানিয়ন্তঃ !
নহনকূটভোজন-ত্বমদাসহনাদিনা ময়ি তে ভবদ্বিরবগতা এব,
কথমধুনা ভয়েনাপলপ্যন্তে ? তত্রাহ—স্বংকৃতাঃ লোভাদয়ো
যেহবুধলিঙ্গভাবা ইতি । যে বুধলিঙ্গভাবা ভক্তভক্তিমায়া-
গমকা ভক্তদত্তভোজনসমাস্বাদাত্মককা লোভাদয়ন্তে তু
স্বংকৃতাঃ ; কুত ইতি ন মায়াকৃতাঃ, কিন্তু রূপমাত্রকৃতাঃ
ইত্যর্থঃ ; ‘পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ম্’ (শ্রীগী ৯।২৬) ইত্যাদেঃ ;
নহু ভবতু তাদৃশো লোভঃ, ভক্তসুখকরত্বাভ্যেবামদুঃখ-
করত্বাচ্চ ; ক্রোধস্ত স্ববিষয়দুঃখকর এব, দণ্ডাত্মকত্বাৎ ।
কথং তহি তত্র চ ন রূপা ? তত্রাহ—অথাপীতি । ধর্মশ্চ
গুণৈশ্চ যঃ খলনিগ্রহস্তম্মা ইতি খলানামপি ধার্মিকত্বাপত্তা
সুখমেব শ্রাদিত্তি । সোহপি রূপমাত্রকৃত এবোতি ভাবঃ ।
তথাপীতি পাঠঃ কচিৎ । ভগবান্ বিভর্ত্তীত্যপরোক্ষেহপি
পরোক্ষবহুভুক্তিভয়গৌরবাদিনা । ঈশমন্যলোভাদয় ইতি
পাঠঃ । চিৎসুখাদীনাং পাঠে মন্যলোভাদীনাঞ্চ কৃতে
মিত্যনেনৈবান্বয়াৎ ॥

৬। অতো মম হিতমেবাকরোদিত্যাহ—পিতা চ গুরুশ্চ
ইত্যাদিরন্বয়ঃ । সমাগীহসে বিচিত্রলীলাং তদ্বশে । অতঃ ।
তত্র মানধুনমিত্যতিশয়বিবক্ষয়ৈবোভেদ-নির্দেশঃ ॥

৭। মানভজনপূর্বকং হিতপ্রবর্ত্তনপ্রকারমেবাহ—স
ইতি । হিতমাহ—আর্গ্যোতি । যদ্বপি ভক্তানন্দনার্থমেব,

তথাপি তবেহা লীলা মধ্বিনাং খলানামপি অশাসনং
শিক্ষাকারণং ভবতীত্যর্থঃ ॥

৮। প্রভো হে মদাদিসর্বদেবেশ্বর, হে ক্ষমাসমর্থতি
বা। অথাস্মাহুত্বাঙ্কেতোঃ। স জগদ্ধিতকারী কৃতাগসোহপি
মম ক্ষম্তমর্হসি যোগ্যোহসি। কৃতাগস্তে হেতুঃ—তব প্রভাবং
মহাশ্রমবিদ্বঃ অজানতঃ ; তং কৃতঃ ? মূঢ়চেতসঃ বিচার-
রহিতশ্চেত্যর্থঃ। তদপি কৃতঃ ? ঐশ্বর্যমদব্যাপ্তম্ ; যদা,
তব প্রভাবং বিদ্বসোহপি কৃতাগস ইত্যধিকমাগোহভিপ্রেতং,
তথাপি ক্ষম্তমর্হসি ; কৃতঃ ? মূঢ়চেতসঃ বিদ্বতপ্রভাবম্,
অজ্ঞেয়গ্রাহ্যপরাধাদিতি ভাবঃ। কিঞ্চ, সকল-জগদ্ধি-
তার্থাবতীর্ণম্ পরমদয়ালোকদারশিরোমণেশ্চ বদদীয়েত-
সকুদপরাধক্ষমাণং কিয়ন্নাং, কিন্তু তথা কুরু, যথা পুনঃস্থি
ঐদীয়েষু চ কোহপ্যপরাধো ন শ্রাদিত্যহ—মৈবমিতি।
এতাদৃশী ত্বয়ি তাবকেষু চ মহাগসাং জননী, অতএবাসতী
মূঢ়চেতস ইত্যশ্রাব্যবায়ঃ। যৎকিঞ্চিজ্ঞানরহিতশ্চাপি
সতো মে, ন ত্বৈশ্বর্য্যে সতি কথং নাম ন ভবেৎ ? তত্রাহ—
হে ঈশ তত্রাপি ত্বয়া তথা কর্ত্ত্বং শক্যত ইত্যর্থঃ। এতচ্চ
নাতিশুদ্ধেন চেতসা প্রার্থিতমিতি জ্ঞেয়ম্, ‘স্বাং বীক্ষ্য কালে
ভয়ম্’ ইত্যুক্তেরক্ষমতয়েব তদনুগতেঃ। অতএব পুনঃ
পারিজাতহরণাদাবপি বিস্ময়িষ্যতে ॥

৯। অধোক্ষজ হে ইন্দ্রিয়জ্ঞানাগোচর ইতি পরমাদৃশ-
তোক্রা, তথাপিহ পৃথ্বীতলে তবাবতারঃ প্রাকট্যাং ভবায়
মঙ্গলায়। দেব হে পূজ্য, ইতি স্বস্ত্র সেবকতাং সাধয়তি।
যুগ্মদিত—বহুত্বেন তদীয়ান্ শ্রীব্রজজনাধীনপি সংগৃহ্যতি।
অতঃ। যদা, স্বস্ত্র তৎপ্রভাববিদ্বত্তামেবাভিব্যঞ্জয়ন্ মূঢ়-
চেতস্তুমেব দর্শয়ন্ সান্নতাপমাহ—তবেতি। অস্মাকং
প্রার্থনয়্যাস্মাকমেব হিতার্থং ত্বমবতীর্ণোহসীত্যশ্রাব্যজিহ্মত
এব, তথাপ্যোতাদৃশোহপরাধঃ কৃতঃ ; অহো বত ‘মূঢ়চেতস্তুম্’,
অতঃ ক্ষম্তমর্হশ্চেবেতি ভাবঃ ॥

১০। ভগবতে সাক্ষাৎ-পরমেশ্বরায়, তত্রাপি কৃষ্ণায়
অশেষৈশ্বর্য্যপ্রকটনেন সর্বচিত্তাকর্ষকায় তুভ্যং নমঃ। এবং
বহির্দৈশ্বর্য্যমুক্তান্তরমপ্যাহ—পুরুষায়তি। লীলায়া তু সাত্বতাং
পতয়ে। অতঃ। যদা, সর্বাবতারেষুপোষমেবং ত্বং
বদ্বপি করোষি, তথাপ্যত্র সর্বতো মহাবিশেষ ইত্যাহ—নম
ইতি। তুভ্যং কৃষ্ণায় সর্বচিত্তাকর্ষকায় নমঃ। কৃষ্ণত্বমেব
সূচয়তি—ভগবতে সর্বৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণায় ; কৃতঃ ? পুরুষায়

নিজাশেষপুরুষার্থব্যঞ্জকায়ৈত্যর্থঃ, অতএব মহাশ্রমেনহপরিচ্ছিন্ন-
মহাশ্রমায়ৈত্যর্থঃ। কৃষ্ণত্বমেব স্পষ্টয়তি—বহুদেবত্বায়ৈতি ;
অতঃ সাত্বতাং যাদবানাং সর্বেষাং পরিপালকায় ॥

১১। অতঃত্বমেব সর্বমিত্যাহ—স্বচ্ছন্দেতি। বৈভীষ্ট্যে:
কর্ত্ত্বিভিঃ ছন্দেনেচ্ছয়া করণরূপয়া উপ সমীপে আত্ম আকৃষ্টা
দেহাঃ শ্রীমৎশ্রু-কৃষ্ণাদয়োহপি বিগ্রহা যেন তস্মৈ। তেষাং
দেহানাং স্বরূপজ্ঞানার্থং পুনরাহ—বিশুদ্ধজ্ঞানমূর্ত্তয়ে, বিশুদ্ধা
মায়াতীতাঃ স্বপ্রকাশতয়া জ্ঞানরূপাশ্চ মূর্ত্তয়ো দেহা যন্তেতি
তস্মা ইতি। অতঃ। তত্র সর্বত্রৈ জগদ্রূপায় সর্বশ্রু
বীজায় কারণায় মহাপুরুষরূপায় সর্বভূতাত্মনে তদন্তর্গামিণে
ইতি ; যদা, স্বচ্ছন্দঃ যথা শ্রাব্যত্যা উপাত্তা অন্তর্গামিত্বেন
স্বীকৃতা দেহাঃ সমষ্টব্যাপ্তিরূপা যেন, স্বয়ন্ত বিশুদ্ধজ্ঞানমূর্ত্তয়ে
ইতি তু পূর্ববৎ ॥

১২। কিঞ্চ, মহাপরাধিগুপি পরমাত্মগ্রহোহয়ং সর্বতো
মহাবিশেষ ইত্যাহ—ময়েতি সাক্ষেন। ময়া স্বয়মেবেদং
সাক্ষাদিদানীমেবেত্যর্থঃ। গোষ্ঠশ্রু নাশায়ৈতি—পরমাকৃতাত্ম-
মুক্তং, যতো মানিনা, অতএব তীব্রমন্যুনা। ভগবন্ হে
সর্বজ্ঞ ! তন্ময় দৃষ্টতাবৃত্তং ত্বয়া জায়ত এব, কিং ময়া দৃষ্টেন
বিস্তার্য্যমিতি ভাবঃ। যদা, হে ভগবন্নিতি সর্বৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণে
ত্বয়ি সাক্ষাদবর্ত্তমানেশপি ত্বদগোষ্ঠনাশায়ৈতপরাধাদিক্যং
সূচিতম্ ॥

১৩। ঈশ হে সর্বনিয়ন্তঃ ; যদ্বপি সত্ত্ব এব ময়ি দণ্ডং
কর্ত্ত্বং সমর্থম্, তথাপি ত্বয়ানুগৃহীতোহস্মি এবৈত্যর্থঃ। ন চ
বাহ্যানুগ্রহ ইত্যাহ—ধ্বস্তস্তম্ভঃ নষ্টমদো যস্মিন্, যতো
হতোগমঃ। ধ্বংসিত্রাস্তর্ভূতং। যতন্ত্বয়েব স্তম্ভো নাশিতঃ,
উগ্ধমশ্চ হত ইত্যর্থঃ, অতো গুরুং ত্বামেব মহাপরাধাং
শরণং গতঃ। অত্রৈবাতদপি হেতুদ্বয়ম্—ঈশ্বরং নিয়ন্তারম্,
আত্মানং রক্ষীনাং সূর্য্যমিব সর্বেষাং মূলস্বরূপং, ত্রিধাপ্যানন্ত-
গতিকত্বাদিতি ভাবঃ ॥

১৪। সাক্ষীতিঃ স্ততো ভগবান্নিতি পরমপ্রভুত্বং বোধয়ন্,
অপরাধিগুপি তাদৃশে ক্ষুদ্রেনভিনিবেশং বোধয়তি, অতএব
মেধেতি মেবগর্জ্জিতং লক্ষয়তি। অনেন তন্ত্র মহাসত্ত্বতাং,
প্রহসয়তি মহাশয়তাক্ষ বানজিত। অমুমিত্যেকবচননির্দিষ্টাদঃ-
শক্ধেন লৌকিকরীত্য মধোনন্ত ক্ষুদ্রতামিতি ॥

১৫-১৬। ময়েদমিত্যাদি-তদ্ব্যাকুলরূপং প্রভুত্বোচিত-
মেবাহ—অনুগৃহীতৈব, ন তু জুধ্যতেত্যর্থঃ। তত্র ক্রোধ-

বিষয়ত্বেহপি তদ্বিশ্রুত্যাযোগ্যত্বাদিত্যি ভাবঃ । নিত্যং মম অনুরাগং বারং বারং যা স্বতীত্বদর্থম্, অতথা বিপথগামী শ্রুত ইতি । হি যতঃ, ঐশ্বর্যেণ প্রভুত্বেন শ্রিয়া ধনাদিসম্পদা চ মদন্তেনাক্ষঃ গতাশেষজ্ঞানঃ সন্নিত্যর্থঃ । দণ্ডপাণিং মদীয়োপাসকান্ প্রতি গোপবেশোচিতমুভয়গুণিগণিতেন ভাসমানতয়েব তদ্বিশ্রুত্যা প্রতি তু ব্যঞ্জিতদণ্ডপাণিত্বমপি ন পশুতি নাবগচ্ছতীতি গোপলীলায়াং নিজপ্রভুত্ববিশেষমুক্তা তদন্তরঙ্গপরিকরেষু শ্রীগোপরাজাদিষুপি ভক্তিরনুশিষ্টা ; যতো ন পশুতি, অতএব চ যন্তানুগ্রহমিচ্ছামি যমনুগ্রহীতুমিচ্ছামীত্যর্থঃ, তং সম্পদ্যো ভ্রংশয়ামি, তন্তৈশ্বর্য্যাহেতুক-ধনাদিসম্পত্তীহরামীত্যর্থঃ । ভবতস্ত তত্রাসহিষ্ণুতাং দৃষ্ট্বা ন তাদৃশমপ্যকরবম্, কিন্তু যৎকিঞ্চি-মাখভঙ্গমেবেতি ভাবঃ ॥

১৭ । ননু তর্হি মমপি তাদৃশমেবানুগ্রহং কুরু, ময়ান্নৈব স্থীয়তাম্, তত্রাহ—গম্যতামিতি । বো যুগ্মকং বদ্ব্যং ক্ষেমাং, তদন্তিত্যভয়দানং, বস্ততস্ত ন মদেকান্তভক্তানাং তদ্বদমিত্যুক্তি-পরিপাট্য তদক্ষেমমেবাভিপ্রেতম্ । অজিগমিষন্তং প্রত্যাহ—ক্রিয়তামিতি, গম্মা চ মদাক্সা পরিপাল্যতামিত্যর্থঃ । অনদি-কারিণস্তেহত্রাবস্থিতাপরাধ এব ভাবীতি গমনমেব যুক্তমিতি ভাবঃ । যদ্বা, ননু ভগবন্ ! তত্র গতশ্রুত্যাশ্রয়ভাবেনাবগ-মপরোধো ভবিতৈব, তত্রাহ—ক্রিয়তামিতি, মদনুশাসনং মচ্ছিক্তিমিত্যর্থঃ । তদেবাহ—স্থীয়তামিতি ; অশ্রৈব, ন তু পরশ্রাধিকারেণ, কিং পুনর্মদন্তরঙ্গপরিকর-শ্রীব্রজবাসাদি-ষিত্যর্থঃ ; তত্রাপি যুক্তিরপ্রমত্তৈর্ভক্তিয়োগবদ্ভির্বা, তত্রাপি নিষ্পদৈশ্চ সত্তির্বো যুগ্মাভিঃ স্থীয়তাম্ । ইথাং বরপ্রদান-রূপোহনুগ্রহো ন কৃতঃ, কিন্তু কেবলমসমর্থে নৈব যুক্তি-পূর্বকশিক্ষারূপ এব কৃতঃ, সম্যক্ প্রসাদাপ্রবৃত্তেঃ । অতএব তদনুশাসনাপালনে পশ্চাদপরাধান্তরমপি জাতং, তচ্চ পারিজাতহরণাদৌ ব্যক্তং ভাবি ॥

১৮ । অথানন্তরমিত্যশ্রুতিপ্রায়স্ত বিবিক্ত ইত্যত্র পূর্ব-মেব ব্যাখ্যাতঃ । স্বসত্তানৈঃ চন্দ্রবংশে শ্রীকৃষ্ণবংশে স্বশ্রু বংশে প্রাজুত্বতৈর্নিত্যতদীয়-গোপধনরূপৈস্তরুপলক্ষিতাভিতো বন্দিহা আহ, স্ততিপূর্বকং নিবেদিতবতী । অভিনন্দ্যেতি পাঠে স এবার্থঃ । ন কেবলমভিনন্দ্যাহ, কিন্তুপামাত্র্য বক্ষ্যমাণ-সম্বোধনৈঃ আত্মগুণবানং প্রার্থ্য চাহ । স্বাভীষ্টনিবেদন-হেতুঃ—গোপরূপিণীশ্বরমিতি । অভিনন্দনে হেতুঃ—ঈশ্বর-মিতি । নব্বিন্নমানীয় প্রথমং স্বয়ং কথং তৎসাহায্যার্থমপি

ন কিঞ্চিন্নিবেদিতবতী ? তত্রাহ—মনস্বিনী ধীরচিন্তা, ততো ভগবতঃ সর্বজ্ঞত্ব-সর্বহিতকারিত্বে ইন্দ্রশ্রু চোত্তানচিন্তে স্বয়মেব ন বিবিদিত্যং স্বশ্রু চ নিবেদনীয়ং বিশেষং বিচার্য্য প্রথমস্ত নোক্তবতীত্যর্থঃ ॥

১৯ । অথ গোপরূপত্বেনৈশ্বর্য্যেন চ সম্বোধ্য তচ্ছ্রুত্যা প্রকাশমানেন ত্রয়া স্বৈশ্বামসাধারণেন নাথেন সর্বতোহপি বয়ং পূর্ণা ইতি ব্যঞ্জয়তি । তত্র কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি গোপরূপত্ব-ব্যঞ্জকম্, অত্রৈব বীপ্সা চ নিজকৃত্যতিশয়েন । ঈশ্বরত্বেন সম্বোধয়তি—হে মহাযোগিন্ সর্বোত্তমগণিমাদিষৌগৈশ্বর্য্য-নিত্য প্রকাশ, বিশ্বৈশ্বামপ্রাকৃত-প্রাকৃত-যৎকিঞ্চিৎপদার্থানাং মূলরূপ, তত এব হে বিশ্বস্তর তৎকারণরূপ ! বিশ্বভাবনেতি পাঠে তথৈবার্থঃ । তথৈব স্বকৃতকৃত্যতাস্থখং নিবেদয়তি—লোকনাথেনাপি ভবতা বয়মেব সনাথা ইত্যর্থঃ, পুনরুক্ত্যা বৈশিষ্ট্যাপত্তেঃ, লোকৈক্যার্থ্যমানমাত্রণেতি বা । অত্রাচ্যুতেতি সম্বোধ্য তথৈব নিত্যত্বং চ দর্শয়তি ॥

২০ । বৈশিষ্ট্যে হেতুঃ—ত্বং নঃ পরমকং দৈবমিতি । নীতো চ তদ্ব্যুক্তাদিত্যি কন । জন্মজরাভ্যাং ভিন্নঃ, স্বাগুর-মচ্ছেদ্যোহয়মঃ যোহসৌ সৌর্য্যো তিষ্ঠতি, যোহসৌ গোষু তিষ্ঠতি, যোহসৌ গোপান্ পালয়তি, যোহসৌ সর্বেষু বেদেষু তিষ্ঠতি, যোহসৌ সর্বৈর্বেদৈর্গীয়েতে, যোহসৌ সর্বেষু ভূতৈষাবিশ্রু-ভূতানি বিদধতি ইত্যাদি তাপনী-শ্রুতেঃ । অতো নোহ-স্মাকমিন্দ্রত্বমেব ভব । জগৎপতে ইতি—যদপি জগতামপি পতিত্বং, তথাপীতি পূর্ববৎ । গবেন্দ্রত্বেহপি বিপ্রাদীনামভ্য-দয়ঃ । ‘গোভ্যো যজ্ঞাঃ প্রবর্তন্তে, গোভ্যো দেবাঃ সমুখিতাঃ । গোভির্বেদাঃ সমুদগীর্ণাঃ, সবডঙ্গপদক্রমাঃ ॥’ ইতি গো-স্বত্বাং ॥

২১ । তৎপ্রকারমেব ভক্তিবিশেষেণ সনিশ্চয়ং বিজ্ঞা-পয়তি—ইন্দ্রমিতি । স্বভাবত এব নোহস্মাকমিন্দ্রং স্বামধুনা মনুষ্যালোকে প্রচারায় কেবলমভিবেক্ষ্যামঃ । ননু তর্হি ইন্দ্রাধিকারদাতৃত্বক্ষণোহবমানঃ শ্রুতত্রাহ—ব্রহ্মণেতি । অতো ব্রহ্মব্যাক্যপেক্ষয়াপি ত্রয়া সম্মতিঃ কার্য্যেতি ভাবঃ । ননু তর্হি স এব কথং নাগতঃ ? তত্রাহ—বয়মিত্যত্রাস্মাকমেবাধি-কারঃ, বদীয়গোবংশশ্রুতিমাত্বেন তত্রান্তরঙ্গত্বং, তন্ত তু প্রপঞ্চাধিকারত্বেন বহিরঙ্গত্বাদিত্যি ভাবঃ । অতো বহুত্ব-মপ্যন্যনো বহুমানেন ; যদ্বা, বৎসলতয়া স্বসঙ্গাগতমিন্দ্রং তদীয়শ্চ কৃতার্থয়িতুং বহুত্বেন তান্ সর্কান্ সংগৃহ্ণতি ।

ততশ্চ কৃতাপরাধেন স্নেন মহাপরাধিন ইন্দ্রশাপ্যপরাধক্ষমাপণে
পূর্ববদপরাধশঙ্কয়া ব্রহ্মা নাগমদিত্তি জ্ঞেয়ম্ । অবতীর্ণোহ-
সীতি তৈর্ব্যঞ্জিতম্ । যদ্বা, নম্বহঃ শ্রীনন্দগোপনন্দনঃ কথং
যুগ্মদৈবম্ ? ততো যুগ্ম ব্রহ্মাপ্যসমীক্ষ্যকারিণ এবৈত্যাশঙ্ক্য ন
মুহুরস্মান্ প্রতারণ্যেত্যাহ—অবেতি । শ্রীমতি পরমগোলোকে
বিরাজমানো নিত্যমস্মৎপরমদৈবতরূপ এব ত্বমবতীর্ণোহসি,
শ্রীনন্দাদিনিজপরিবৃত্তৈঃ সহ কেবলং ভূম্যাং প্রকটোহসি, ন তু
জীববজ্জাতোহসীত্যর্থঃ । ননু ভূভারাপনোদনে ন মম কিম্ ?
তত্রাহ—বিশ্বাশ্রয়িত্তি, অতো বিশ্বশ্রাপি স্থিতিস্বত্ব এব যুজ্যত
এবেতি ভাবঃ । তত্রৈব ‘যথা তরোমূলনিষেচনেন’ (শ্রীভা
৪।৩১।১৪) ইত্যাদি-শ্রায়েন সর্বেষামেবাত্ত তবাভিষেকে জায়-
মানং স্মৃৎ তদর্থমবতীর্ণেন ভবতানুমোদনীয়মেবেতি ব্যঞ্জিতম্ ॥

২২-২৩ । এবমিতি যুগ্মকম্, উপামন্ত্য নিজেন্দ্রত্বস্বীকারায়
প্রার্থ্যেত্যর্থঃ । লজ্জাদিনা শ্রীভগবতা সাক্ষাদকৃতোহপি
স্বীকারে ‘মোং সম্মতিলক্ষণম্’ ইতি শ্রায়েন স্মরতিঃ স্বয়-
মেবাভ্যযিঞ্চৎ । ইন্দ্রঃ স্বয়মপ্রবৃত্তঃ, কিন্তু তদভিষেকার্থ-
মেব স্মরতিঃ সাকং তত্র সাক্ষাদাগতাভিঃ দেবমাতৃভিঃ
প্রেষিতঃ, যথা শ্রীকৃষ্ণোহয়ং ভগবান্ কুপার্দচিত্তঃ শরণা-
গতবৎসলঃ, বিশেষতশ্চ তৎপ্রিয়জনসঙ্গত্যা ‘ত্বমাগতোহসি,
সময়োহয়মপ্যতিপ্রশস্তস্তস্মায়্যা ভয়ং কার্যঃ, মহোৎসবং
ভক্ত্যা বিধংস্ব’ ইতি ; অতন্তরেব সহিতোহভ্যযিঞ্চ-
দিত্যর্থঃ । ঐরাবতশ্চ করণে কৃষ্ণা রত্নকুস্তাদিদ্বারা উদ্ধৃতৈ-
রানীতৈস্তদীয়রত্নময়ঘটয়েতি বিষুপূরণে, তচ্চ গজেন্দ্রদ্বারা
তদ্বিধানাং সছো বাঞ্জিততীর্থজললাভাচ্চ গবামিন্দ্রো গোবিন্দঃ,
তৎপদেনৈব গবেন্দ্রতায়্য বাচ্যত্বাৎ । ‘প্রীয়ান ইন্দ্রো গবান্’
(শ্রীভা ১০।২৬।২৫) ইতি তদর্থনির্দেশেন তন্মায়ঃ স্মৃতিত্বাৎ ।
‘ইতি গোগোকুলপতিং গোবিন্দমভিষিচ্য সঃ’ ইতি বক্ষ্য-
মাণাচ্চ । পুষোদরাদি-পাঠ ইতি ; দাশাহমিতি, দাশাহ-
দ্বৈহপি গোবিন্দত্বমুৎকৃষ্টমিতিভিপ্রেতম্ ॥

২৪ । ততশ্চ মহোৎসবো জগদানন্দকরো বৃত্ত ইত্যাহ—
তত্রৈতি ত্রিভিঃ । তস্মিন্ ‘শক্রকুণ্ডম্’ ইতি শ্রীবারাহতঃ,
‘গোবিন্দকুণ্ডম্’ ইতি স্বান্দতঃ প্রসিদ্ধে শ্রীগোবর্দনপ্রদেশে
আগতাঃ । সর্বত্র হেতুঃ—মুদাঘিতাঃ, অত ইন্দ্রাজ্ঞাপেক্ষাপি
তৈর্ন কৃতোহি ভাবঃ । তুষ্ণুরারাদৌ নির্দেশঃ, পূর্বে নারদাদপি
তত্শ গানে জ্যৈষ্ঠ্যাৎ, তচ্চ লিঙ্গপূরণে ব্যক্তম্ । শ্রীনারদশ্চায়ং

নিত্যপার্ষদঃ শ্রীগকুড়াদীনাম্ শ্রীবৈনতেয়াদিভিরিব শ্রীভগব-
দবতার-তৎপার্ষদপ্রবর-শ্রীনারদশ্রেয়বাবতারো গীতাদিকৌতু-
কেন গন্ধর্বাদিষু বর্ত্তত ইতি । আদি-শঙ্ক্যচিত্ররথাদয়ঃ ; যদ্বা,
তুষ্ণুরনারদাবাদবগ্রতো যেষাং তে গন্ধর্বাদয়ঃ, লোকানাম্
সর্বেষাং মলং তদ্বক্তো দোষং মোক্ষাভিসন্ধিপৰ্য্যন্তম্ ॥

২৫ । দেবনিকায়কেতবঃ বরুণাচ্চাঃ, পুষ্পাণাং স্বরূপেণ
বৃষ্টীনামপারমিত্যনেন চ অদ্বুতাভিঃ পুষ্পাণাং বৃষ্টিভিঃ ব্যাপয়া-
মাস্ত্বঃ । পরাম্—বতোহতিশয়িতা নাশ্যাস্তি তাম্ ॥

২৬ । নানারসেতাদাবেবং জ্ঞেয়ম্—পূর্বে বৃন্দাবনে
যদ্বদ্বৈশিষ্ট্যমাসীৎ, তদপ্যধুনাদিকতয়া তত্র ভূত্বা ত্রৈলোক্য-
মপি ব্যাপ্নোদিত । অকুষ্ঠপচৌষধয় ইতি মধ্যে সুপ্লুক্
ছান্দসঃ, সন্ধির্বা ॥

২৭ । ন চ কেবলং গুণা এব সম্প্রাঃ, স্বাভাবিকদোষা
অপি বিনষ্টা ইত্যাহ—কৃষ্ণ ইতি । এতানি প্রসিদ্ধানি
সদ্বানি নিসর্গতো জাতিস্বভাবেন ক্রূরাণি পরস্পরং হিংসা-
পরান্যপি অহিনকুলাদীনি সর্বাণি সর্লভূতাশ্চৈব নির্দৈরাণি
মিত্রাণীবাভবন্ । ‘জায়মানে জনর্দনে’ (শ্রীভা ১০।৩।৮)
ইতিবদনানীমিতি জ্ঞেয়ম্ । বৃন্দাবনে তু সর্বদৈবেতি শেষঃ ।
হে কুরুনন্দন ইতি—তত্শ তবানুমোদনে, হে তাতেতি
পরমাশ্চর্য্যেণ প্রেমবৈবগ্ধেন বা পুনঃ অলুকম্পয়া সম্বোধনম্ ॥

২৮ । সঃ অপরাধ্যপি শ্রীভগবতা স্বীকৃতোপচারঃ,
গোগোকুলপতিত্বেন স্বত এব তং গোবিন্দমভিষিচ্যতি তেন
তত্শ নাতিশয়ঃ, কিন্তু তেন কৰ্ম্মণা লোকশ্রেয়ঃ স্বশ্রেয়ঃ হিতং
চকারেতি ভাবঃ । তত্শ হিতমেব দর্শয়তি—ততঃ শ্রীগোবিন্দে-
নানুজ্ঞাতঃ সন্ পূর্বে তদপরাধিত্বাং প্রায়স্ত্যক্তোহপি পুন-
র্দেবাদিভিবৃত্তঃ স্বীকৃতো ভূত্বা দিবং যাবাবিতি লীলয়ং
সখিভিঃ স্থানবেশাদিবৈশিষ্ট্যেনৈব জ্ঞাতত্বাৎ দূরতো বা
নিহুতা দৃষ্টত্বাৎ পশ্চাদেব ব্রজে কথিতোহি জ্ঞেয়ম্ । ‘ইতি
গোগোকুলপতিং গোবিন্দমভিষিচ্য’ ইতি—গোগোকুলয়ো-
স্তদীশিতব্যায়োনিজেশিত্বেন তত্শ জ্ঞান এব স্মৃচমৎকারাৎ ।
পান্নোত্তরথণ্ডে তু—‘গোপবৃদ্ধাশ্চ গোপ্যশ্চ দৃষ্টা তত্র শত-
ক্রতুন্ । তেন সংপূজিতাশ্চৈব প্রহর্ষমতুলং যম্ ॥’ ইতি
শ্রীনন্দযশোদাদীনামপি তত্রাগমনং বর্ণিতম্ ; তত্ত্বু ‘বিবিক্ত
উপসংগম্য’ (শ্রীভা ১০।২৭।২) ইতি বিরোধাৎ কলান্তরে
জ্ঞেয়ম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিগুণ্যং সপ্তবিংশঃ ।

অষ্টাবিংশোহধ্যায়ঃ

১। প্রসঙ্গাদ্ভূতচরিতমেবানুবর্ণয়াদৌ ঐশ্বর্যমদানর্থ-
তামেব দর্শয়ন্তিস্তেব বরুণশ্যাপ্যপরাধং বক্তুং তৎপ্রসঙ্গ-
মারভতে—একাদশ্যামিত্যাদিনা মুদমিত্যন্তেন। একাদশ্যাং
বুদ্ধ্যা হ্রাসেন বা কিস্কিমাত্রনিজ্ঞাস্তায়াং তন্ত্ৰাম্। ষট্‌প্রহরাবেব
তদন্ততনকালং ব্যাপোত্যর্থঃ, দ্বাদশ্যাং পারণাহনিজ্ঞাস্তে কিস্কিদ্-
দ্বাদশ্যাং-প্রহরদয়াবসর-তদন্ততনকাল ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ, সম্য-
গভিতোহর্চয়িত্বা পরমভাগবতাগ্র্যন্তেন যথাবিধি সজাগরণ-
পূজাবিশেষং কৃত্বা ইত্যর্থঃ। জনৈর্ভক্তৈরদ্যতেহতৃপ্ততয়া
নিত্যং ভক্ত্যর্থং যাচ্যতে ইতি তথা তন্ম, ইতি পরমকৃত্যর্থশ্চাপি
তন্ত্ৰ নিরাহারন্তেন সমভার্চনে হেতুঃ। অতএব কালিন্দ্যাং
ভগবন্তুক্তিবিক্রিয়াং স্নাতুং জলমাবিশং, তু-শব্দেনাত্মো
নাবিশং, কিন্তু গৃহ এব সমাবিতি ব্যঞ্জয়িত্বা তন্ত্ৰ যমুনান্নানা-
গ্রহং বোধয়তি ॥

২। অম্বর ইতি—জাতৈব বৈষ্ণবধর্ম্যাজ্ঞত্বমুক্তম্, তথা-
সূর্যাং বেলায়াং জলরঞ্গে বসিত্তন্ত্ৰ তন্ত্ৰেব যোগ্যত্বঞ্চ দর্শিতম্;
বরুণশ্য ভূত্যা ইতি তন্ত্ৰাপি দোষাপত্তিঃ। অবজ্ঞায়
অনাদৃত্য ॥

৩। চুক্রুণুরিত্যর্ককম্। গোপকা মহারাজশ্চ তন্ত্ৰ চতু-
দিগ্রক্ষকা জনাঃ ॥

৪। তৎক্রোশনং দূরগোহপি উপ সমীপ এব শ্রদ্ধা
পিতরং বরুণাস্ততঞ্চ জ্ঞাত্বৈতি শেষঃ, তদন্তিকং গতঃ; তত্র
কৈমুতেন হেতুঃ—বিভূষ্যাপক ইতি। স্বানাং গোপজাতি-
মাত্রাপামভয়প্রদঃ, কিং পুনঃ পিতুরিত্যর্থঃ ॥

৫। হৃষীকেশঃ সর্বৈন্দ্রিয়প্রবর্তকমিত্তৈন্দ্রিয়বৃত্ত্যগোচর-
মপি প্রাপ্তং বীক্ষ্য নিকটমাগতং জ্ঞাত্বৈত্যর্থঃ। ততশ্চেপ-
ব্রজ্যেতি জ্ঞেয়ম্; লোকপাল ইতি—মহাসংপর্যয়া সামর্থ্যং
জ্ঞোতিতম্, ততস্তদৈব লোকপালত্বং সফলং বৃত্তমিতি চ।
তদর্শনেন মহানুসব আনন্দো যন্তেতি তাদৃশপূজনে হেতুঃ।
এতদ্বক্তং ভবতি—পূর্ব্বং ত্রীভগবতো দুর্জ্জনাচ্চরে তস্মিন্
ক্রোধ এব জাতঃ, সঙ্গত্যা তু তং সভয়শ্রায়ামপি নাতিব্যগ্রঃ
সদগুণরতিতরোপব্রজন্তং চ দৃষ্ট্বা নিশ্চিতস্বাভীষ্টলক্কিতয়া তন্ত্ৰ
তত্র ক্ষমাবলিতদৃষ্টিজাতা; ততশ্চ তন্ত্ৰ তদর্শনমহোৎসবো
জাতঃ, ততশ্চ স্তুতিপূজাদিকং তেনারক্কমিতি ॥

৬। প্রভো হে জগদীশ্বর ইতি পরমদৌলভ্যাদিক-
মুক্তম্। অবাপুঃ অবহেলনেন লেভিরে। অশ্রুতৈঃ। তত্র
পূর্ণমনোরথ ইতি পক্ষে—মে মমেতি পূর্ণো মনোরথো যন্তেতি
চ ব্যাখ্যেয়ম্। যতপি পূর্ব্বশ্চ হেতুবাচ্যমুত্তরার্কিং, তথাপ্যাত্মা-
র্থশ্চাপি লাভাদিত্যভিপ্রায়েণাহ—কিঞ্চ, সংসারোহপীতি। যদ্বা,
নিতরাং ভূতঃ মুহুর্দেহধারণশ্চ ফলমন্তেব সম্যগ্ৰক্কমিত্যর্থঃ।
কুতঃ? অর্থঃ পরমবিচারেণার্থো নাম যঃ, সোহন্তেব ময়া
প্রাপ্তঃ; তত্র হেতুঃ—ঐংপাদভাজস্বচ্চরণকমলং প্রাপ্তবন্ত
এবাবধনঃ প্রাপ্য পরম্পরায়া অনন্তম্ অব সমস্তাদাপুরিতি।
তদৈব স্বয়ং ভগবদ্বাদিতি ভাবঃ ॥

৭। অতন্ত্ৰমাহাধ্যায়ং বর্ণয়ন্ ভক্ত্যা প্রণমতি—নম ইতি।
ভগবতে পূর্ব্বষড়্‌গুণৈশ্বর্ষণে স্বলোকাদৌ বিরাজমানায় পরমা-
অনে সর্ব্বান্তর্ঘ্যামিরুপায়, ব্রহ্মণে কৃতিদখিকারিণি অপ্ৰকাশিত-
তত্ত্বচ্ছক্তয়ে, 'সত্যং জ্ঞানমনন্তম্' (শ্রীতে ২।১।২) ইত্যেবং
কেবলং প্রকাশমানায়, ন চ মায়য়া তত্ত্বরূপত্বমিত্যাহ—ন
যন্তেতি। তত্র হেতুমাহ—লোকেতি। জীবানামেবং সৃষ্টিং
বিবিধতয়া কল্পয়িতুং শক্নোতি, ন চেৎস্বরে ত্বয়ি প্রভবতীত্যর্থঃ।
এবঞ্চৈশ্বর্য্য-রূপ-গুণাদিভেদ-বিকল্পিকা স্বরূপশক্তিরগ্নাতীতি
দর্শিতম্। অতএব, তাদৃশশ্চ তব নিজগৃহাভ্যন্তর এব
সন্দর্শনেনাত্ম পরমকৃত্যর্থেষ্মীতি তাৎপর্য্যম্ ॥

৮। অতো মহাপরাধোহপি মে ত্বয়া ক্ষম্যং যুক্ত্য
এবেত্যাহ—অজানতেতি। যতো মুঢ়েন মূর্খেন; নহু কথং
তর্হি রাত্নিমানদোষং জ্ঞাত্বা মৎপিতানীতঃ? তত্রাহ—অকার্য্যং
কর্ত্তুমযোগ্যমেব বেদিতুং শীলমন্তেতি তথা তেন; যদ্বা,
ঐংপিতেত্যজানতা; কিঞ্চ, মুঢ়েন ভগবদ্বর্গজ্ঞানহীনেন
চেত্যর্থঃ। ন কেবলং মুঢ়েন পরমদুর্ব্বুদ্ধিনা চেতাহ—
অকার্য্যেতি, অকার্য্যমসংকার্য্যম্। অয়মিতি—স্বগৃহে রক্ষিত-
মঞ্জলিপ্রসারণয়া নিকটমেব তং নির্দিশতি। স্বগৃহ এব
রক্ষিতস্তে হেতুঃ—তব পিতেতি। বহুস্তং দ্বিতীয়ে (৭।৩১)—
'নন্দঞ্চ মোক্ষ্যতি ভয়াং বরুণশ্য পাশাং' ইতি। অত্র চ
পাশাদব্যস্তয়ং, তস্মাদ্বিমোক্ষ্যতি, ন তু পাশাদিতি পাশ-
সম্বন্ধো নিরস্তঃ; তং—আনয়নাগঃ। নহু মহাপরাধোহয়ং
ক্ষম্যেব্যো ন শ্রান্তব্রাহ—প্রভো হে পরমসমর্পণ! ত্বয়া সোহপি
ক্ষম্যং শক্যত ইতি ভাবঃ; যদ্বা, হে অশ্বংস্বামিন্, অতো

দাসানাম্যাকমপরাধঃ সৰ্ব্ব এব হুয়া ক্ষন্তং যুজ্যত এবৈতি ভাবঃ । তদ্বান্ ক্ষন্তমহঁতীতি কচিৎ পাঠঃ ॥

৯। ততশ্চ তদেব গৃহমানীয় তং দর্শয়ন্নাহ—গোবিন্দে-
তর্ককেন । তত্র গোবিন্দেতি—মহাপরাধিনাপীন্দ্রেণ কৃতশ্চ
গোবিন্দতয়াভিষেকশ্চ স্বীকারেণ পরমকারুণ্যাদিকং হৃচিতম্ ।
হে পিতৃবৎসলোতি পিতাপুত্রৌ তোষয়তি ; তথা বয়মেত-
জ্জানীম এব, স্বগৃহে পরমীদৃশভাগধেয়াকাঙ্ক্ষয়ৈব তাবন্তং
ক্ষণং রক্ষিত আসীদিতি চ ব্যঞ্জয়তি ॥

১০। এবমুক্তপ্রাকারেণ ব্যবহারেণ বচনেন ব্যবসায়েন
চ । নম্রোতাবহ্মহাপরাধে তাবন্মাত্রৈণেব কথং প্রসন্নোহভূৎ ?
তত্রাহ—‘ভগবান্ সর্বক্সঃ, তত্ত্বতন্তুদোষো নাস্তি’ ইতি বিজ্ঞানা-
দেবেতি ভাবঃ । ভগবন্তে হেতুঃ—অখিলানামীশ্বরঃ প্রবর্তকঃ ।
ঈশ্বরেণ ইতি পাঠঃ কচিৎ ।

১১। এবং বদেগোবিন্দন্তং দর্শিতং, তশ্চৈব মহিমদর্শনায়
তদাপ্যদশ্চ মহিমানং দর্শয়তি—নন্দস্তিতাদিনা । তু-শব্দো
ভিন্নোপক্রমে । তেষাং বরুণশ্চ তল্লোকবাসিনাঞ্চ ; বিস্মিত
ইতি—কেবলমধুরনরলীলাবেশাদিতি সিদ্ধান্তিতমেব । শ্রীকৃষ্ণ
প্রেমৈব হি সর্বোৎকর্ষহেতুঃ, ন সম্পদাদয় ইতি । তদপেক্ষা
চেত্তেহপি হি দর্শয়িষ্যন্ত ইতি ভাবঃ ॥

১২। তে তাদৃশ-তন্নিত্যপরিবরা অপি প্রেমবিশেষেণ
গোপাঃ কেবল তদ্বাক্যগোপস্বাভিমানিঃ, অত ঐৎক্ষক্যধিঃ,
লোকপালমাত্রশ্চ তাদৃশং লোকাদিবৈভবমশ্চ বাস্তুদীয়রূপ-
স্তাপ্যবীধরশ্চ কীদৃশং শ্রাৎ ? ইত্যুক্তিতধিঃ, অতঃ
স্বগতি-শব্দেনাত্র স্বস্থানমিত্যেব লভ্যতে, ন তু ব্রহ্মাখ্যা ।
স্বস্থানমিত্যেন চ ন সা প্রোচ্যতে । স্বগতিমিত্যশ্চৈব
বিশেষণত্বেন প্রতীতেঃ শব্দবুদ্ধিকর্মণাং বিরম্য-ব্যাপারভাব
ইতি ত্রায়বিরোধাদশ্চৈব পুনরাবৃত্তিশ্চ ন শ্রাদিতি, স্বস্থানং
ভুক্ত্যেয়াং, তদেবমেয়াং তাদৃশ-স্বগতিদিদৃক্ষা চ তৎপ্রেমগ্ণৈব
অবীধরতাজ্ঞানেহপি স্বাভাবিক-পুত্রতাদি-বিজ্ঞানানুপমদ্বিৎ ॥

১৩। স্বানাং জাতীনাম্, ‘স্বমজ্জাতিধনাখ্যায়াম্’ ইতি
শব্দশ্রুতেঃ । ইতি শ্রীকৃষ্ণশ্চ তথৈব তৎপ্রেমময়াভিমানং
দর্শয়তি—স ব্রজজনাখিল-মনোরথ-পরিপূরণে ব্যগ্রঃ । স্বয়-
মিতি তৈর্লজ্জাদিনা সাক্ষাদবিজ্ঞাপিতমপি স্বয়মেব বিজ্ঞায় ॥

১৪। জন ইত্যত্র স্বাং স্বীয়াং গতিং স্বরূপমিত্যুচ্যতে
চেৎ, পূর্বোক্ত-স্বগতিমিত্যশ্রাবাদো ন শ্রাৎ, স্বস্বরূপং
জ্ঞানমিতি পক্ষে চ স্ব-শব্দেনাত্র নাশ্রোচ্যতে, তত্র তশ্চ

নপুংসকশ্চাৎ গতি-শব্দেন জ্ঞানং নোচ্যতে, বেদেত্যেনে
পৌনরুক্ত্যাৎ । তদ্বাচকত্বে হি স্বং ন বেদেতোবাচক্যত ।
সংকল্প-সিদ্ধয়ে তেষামিত্যুক্ত্যচ ন তদর্থতা ঘটতে । ‘নন্দ-
স্বতীন্দ্রিয়ং দৃষ্টা’ (শ্রীভা ১০।২৮।১১) ইত্যত্র হি তেষাং
লোকপালশ্চ লোকাদিমহোদয়শ্চ, তথাপি কৃষ্ণে সন্নতশ্চ
শ্রবণেন তল্লোকাদিমহোদয়দর্শনশ্চ বিবক্ষিতত্বাৎ । স্বগতিং
স্বস্থানমিত্যত্র চ দ্বয়োঃ সামান্যাদিকরণ্যমেবাবগম্যতে । স্বস্থানং
ভুক্ত্যেয়াং । তস্মাজ্জন-শব্দেনাপি ন প্রাকৃতজন উচ্যতে,
তেষাং সংসার এব গতির্ন তল্লোকাদিরিতি । যদি চ স
এবোচ্যতে, তহি সর্বস্থাপি তশ্চ তথা রূপাপ্রাপ্তিপ্রসঙ্গঃ
শ্রাৎ, কিন্তু তচ্ছব্দেন তদীয়-স্বজন এব উচ্যতে । ‘সালোক্য-
সাপ্তি’-ইত্যাদি-পণ্ডে জনা ইতিবৎ । অত্র তু প্রস্তাব-বলাৎ
ব্রজবাসিজন এবোচ্যতে, তশ্চ হি তদীয়-পরমস্বজনত্বং স্বয়মেব
শ্রীভগবতা ভাবিতম্, ‘তস্মান্মচ্ছরণং গোষ্ঠং মন্যথং মংপরি-
গ্রহম্ । গোপায়ৈ স্বান্নযোগেন সোহয়ং মে ব্রত আহিতঃ ॥’
(শ্রীভা ১০।২৫।১৮) ইতি । উক্তে চ তদীয়-স্বজনে তশ্চ বিগ্ধাদি-
ময়োচ্চাবচগতেঃ সিদ্ধান্তাসিদ্ধত্বাৎ প্রস্তুতস্বয়মেবার্থঃ—জনো
ব্রজবাসিলক্ষণো মদীয়-স্বজনসমূহোহয়মবিগ্ধাদিভির্হেতুভি-
র্বা উচ্চাবচা গতয়ো দেব তির্ধ্যগাদয়স্তাস্বভিব্যক্তত্বেন স্বাং
গতিং ভ্রমন্ তন্নির্বিশেষতয়া জ্ঞানন্ তামেব স্বাং গতিং
ন বেদ, ন জানাত্যহো কষ্টমিতি ; সম্ভাব্যার্থাবেশেন জ্ঞানান্শা-
বরণাদিতি ভাবঃ ; যদ্বা, জনো ব্রজবাসী মদীয়ক-স্বজনোহয়ম্
এতস্মিন্ সম্প্রতি স্বাবতারাদীকৃতে লোকে প্রাপঞ্চিকে
অবিগ্ধা মল্লীলাবেশাদত্মানুসন্ধানম্ ; কামঃ—মদ্বিয়-বিচিত্র-
মনোরথঃ ; কর্ম্ম—মদীয়ানুকূল্যময়ক্রিয়া ‘নাবিন্দন ভববেদনাম্’
(শ্রীভা ১০।১১।৫৮), ‘স্বদামার্থস্বহৃৎ’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫)
ইত্যাদি-দর্শনাৎ । তৈরুচ্চাবচাস্থ নানাবিধাস্থ গতিষু প্রেম-
জবেষু স্বাং গতিম্ অনাদিসিদ্ধাং পরমগোলোকাদিবৈভবরূপাং
ভ্রমন্ বিস্মরন্ তামেব স্বাং গতিং ন বেদ, ন জানাতী-
ত্যর্থঃ । অবিগ্ধাদি-শব্দেনোপাদানঞ্চ কারুণ্যকৃতানুতাপেনাদি-
ক্ষেপাদেব ॥

১৫। গোপানাং সম্বন্ধি স্বং লোকং শ্রীগোলোকমিত্যর্থঃ,
তশ্চ প্রকৃতিবিকারেহভিব্যক্তস্বমপি নিষেধতি—তমসঃ পর-
মিতি ; ‘কাহং তমঃ’ (শ্রীভা ১০।১৪।১১) ইত্যাদৌ তমঃ-
শব্দেন প্রকৃতিনির্দেশাৎ । বিভূরিতি—তশ্চ তাদৃশবৈভবশ্চ
সদা সর্বত্র সিদ্ধত্বাদিত্যর্থঃ ॥

১৬। নম্ তমসঃ পরং কিং নাম বস্তু ? ইত্যপেক্ষায়াং তত্ত্বাবৎ সামান্যতো নিরূপয়তি—সত্যমিতি ॥

১৭। অথ বিশেষবতোহপি তন্নিকৃপয়ং স্তাদৃশং তদ্বর্ণনমাহ—তে স্থিতি। ব্রহ্ম—পূৰ্ব্বোক্তপ্রকৃত্যনভিব্যক্তপ্রকাশং যৎ, তদেব ছরবগাহস্বাদিনা হ্রদ ইব হ্রদস্তং নীতাঃ, স্বশক্ত্যা তদন্তস্কানং গমিতাস্তত এব তে মগ্নাস্তমাত্রানুভবাবস্থামপি প্রাপ্তাঃ, পুনস্তমাত্রাদপি তেনোদ্ধৃতাঃ প্রথমজাঃ সামান্যাকার-তৎসুদৃষ্টিমতিক্রম্য স্বরূপশক্ত্যাভিব্যক্ত-বিশেষাকার-তৎসুদৃষ্টি-পুংকর্ষিতাঃ সন্তো ব্রহ্মণো নরাকৃতি-পরব্রহ্মণস্তত্ত্বৈব লোকং দদৃশুঃ, চক্ষুষ্যপি সাক্ষাৎকৃতবস্তুঃ; ন চাশ্রতচরমেতদিত্যাহ—যত্র প্রকাশেহকুরোহপি অধ্যগাৎ বৈকুণ্ঠলোকং দৃষ্টবান্, তং স্ততবান্ বা। দ্বিতীয়ে চ, (৯৯-১০) ‘তস্মৈ স্বলোকং ভগবান্ সভাজিতঃ, সন্দর্শয়ামাস পরং ন যৎপরম্। ব্যাপেতসংক্লেষণবিমোহসাধনং, স্বদৃষ্টবদ্ভিঃ পুরুষৈরভিষ্টুতম্ ॥

প্রবর্ততে যত্র রজস্তমসস্তয়োঃ, সত্ত্বঞ্চ মিশ্রং ন চ কাল-বিক্রমঃ। ন যত্র মায়া কিমুতাপরে হরেঃ’ ইত্যাদি, তয়োর্মিশ্রং রজস্তমঃসহচরং প্রাকৃতসম্বন্ধমিত্যর্থঃ। ইতিহাস-সমুচ্চয়ে যদ্যালোপাখ্যান—‘ব্রহ্মণঃ সদনাদূর্দ্ধং তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্। শুদ্ধং সনাতনং জ্যোতিঃ পরং ব্রহ্মেতি তদ্বিচ্ছঃ ॥’ ইতি। তস্মাদূর্দ্ধমাবৃত্তিরভিতে দেশ ইত্যর্থঃ। শ্রীনারদ-পঞ্চরাত্রে জিতস্তে স্তোত্রে—‘লোকং বৈকুণ্ঠনামানং দিব্যং ষড়্গুণসংযুতম্। অবৈষ্ণবানামপ্রাপ্যং গুণত্রয়-বিবর্জিতম্ ॥’ ইতি। ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে—‘তমনন্তগুণাবাসং মহন্তেজো ছরাসদম্। অপ্রত্যক্ষং নিরূপমং পরানন্দ-মতীন্দ্রিয়ম্ ॥’ ইতি। শ্রুতয়শ্চ (শ্রীটেক ১২) —‘পরেণ নাকং নিহিতং গুহায়াং, বিভ্রাজতে যদ্যতয়ো বিশন্তি’ ইত্যাত্মাঃ। অথবা ব্রহ্মহ্রদমকুরতীর্থং, নীতাস্ততীর্থমহিম-জ্ঞাপনায় কৌতুকায বা প্রাপিতাঃ, ততঃপ্রেরণয়া মগ্নাঃ, পুনস্তেনৈব তস্মাদূদ্ধৃতা উত্থাপিতা দদৃশুঃ, শ্রীবৃন্দাবনমেব বিলক্ষণ-ত্বেনাপশ্চন্নিত্যাদি। যত্র তীর্থে; তদেবং সর্বপ্রমাণচূড়ামণিনা শ্রীমদ্ভাগবতেন প্রোক্তেনাত্র প্রসিদ্ধ্যানাদরমপেক্ষ্যম্; ক্রম-ব্যাখ্যানাচ্চ ন পরত্র ব্যবহিতযোজনা চাপতদ্বিত্তি গম্যম্ ॥

১৮। তথাপ্যাকুরতঃ শ্রীমন্নন্দাদীনাং দর্শনবৈশিষ্ট্যবদানন্দ-বৈশিষ্ট্যমপি জাতমিত্যাহ—নন্দেতি। তং তেষামেব সম্বন্ধিনং শ্রীকৃষ্ণলোকম্, অতঃ স্বভাবতঃ এব পরমানন্দ-নিবৃত্তা বভূবুঃ। কৃষ্ণক্ষেতি—তথাপ্যাব্যভিচারি-পুত্রভাববতো

বিস্মিতাশ্চ বভূবুর্ভিত। ছন্দোভিঃ কর্তৃভূতঃ করণভূতীর্থা উভয়ভূতৈবেব বা শ্রীগোপালতাপত্যাভিঃ। অব স্বগতিমিতি তৈঃ; স্ব-শব্দশ্চ শ্রীকৃষ্ণক্যাভিপ্রায়েণৈবোক্তিঃ, গতি শব্দশ্চ চ বরুণলোকদর্শনে তল্লোকদর্শনভিপ্রায়েণোক্তিঃ। তথা চ শ্রীকৃষ্ণেন চ স্বাং গতিমিতি—শ্রীগোপসম্বন্ধিতানির্দেশঃ, শ্রীমুনীন্দ্রেণ চ গোপানামিতি ষষ্ঠ্য। সাক্ষাদেব তৎসম্বন্ধনির্দেশঃ। কৃষ্ণক্ষেতি—সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণনির্দেশঃ বৈকুণ্ঠান্তরং ব্যবচ্ছিত্ত পরমগোলোকমেব স্থাপয়তি। অতএব ‘অহ্যাপৃতং নিশি শরানমতিশ্রমেণ, লোকং বিকুণ্ঠমুপনেষ্যতি গোকুলং স্ম’ (শ্রী-ভা ২।৭।৩১) ইতি শ্রীব্রহ্মবাক্যেহপি ব্রহ্মহ্রদজ্ঞাবৃত্তীর্থ-পক্ষে—‘ষদ্ধামার্থসুহৃৎপ্রিয়াস্বতনয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫) ইতি গ্রায়েন দিবসে তদেকার্যব্যাপারযুক্তং, তৎপরিশ্রমেণ রাত্রৌ চ তদেকসমাধিকরণনিদ্রাপন্নম্। ব্রহ্মানুভবপক্ষে শ্রীব্রহ্মেশ্বরানুগ্ধেবগার্থং তস্মিন্নহি নানাব্যাপারযুক্তং, তৎপরি-শ্রমেণ রাত্রৌ শরানং সৎ গোকুলং তদ্বাসিজনং বিকুণ্ঠং গোলোকাত্ম্য উপ সমীপে তত্রৈব দর্শয়িষ্যতীত্যর্থঃ। স যথা ব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫।১-২) —‘ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দ-বিগ্রহঃ। অনাদিরাদির্গোবিন্দঃ সর্বকারণকারণম্ ॥ সহস্র-পত্রং কমলং গোকুলাখ্যং মহৎপদম্। তৎকর্ণিকারং তদ্ধাম তদনন্তাংশ-সম্ভবম্ ॥’ ইত্যাদি; তথাগ্রে ব্রহ্মস্তুবে (শ্রী ব্র সং ৫।৪০) —‘চিন্তামণিপ্রকরসদাশ্লক্লবৃক্ষ-লক্ষ্যবৃত্তেযু সুরভীরভি-পালয়ন্তম্। লক্ষ্মী-সহস্র-শতসম্ভ্রমসেব্যমানং, গোবিন্দমাদি-পুরুষং তমহং ভজামি ॥’ ‘গোলোকনামি নিজামি তলে চ তত্ত্ব, দেবীমহেশহরিধামসু তেবু তেবু। তে তে প্রভাবনিচয়া বিহিতাশ্চ যেন, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥’ (শ্রী ব্র সং ৫।৪৪) ইতি; ‘গোলোক এব নিবসত্যখিলাস্বভূতো’ (শ্রী ব্র সং ৫।৪৮) ইত্যাদি চ; অন্তে চ ‘শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ কল্লতরবো, দ্রুমা ভূমি-শ্চিন্তামণিগণময়ী তোয়মমৃতম্। কথা গানং নাট্যং গমনমপি বংশী প্রিয়সখী, চিদানন্দং জ্যোতিঃ পরমপি তদাস্বাশ্রমপি চ ॥ স যত্র ক্ষীরাক্ষিঃ সরতি সুরভিভাশ্চ স্তমহা-গ্নিমে-ষাঙ্কাত্মো বা ব্রজতি নহি যত্রাপি সময়ঃ। ভজে শ্বেতদ্বীপং তমহমিহ গোলোকমিতি যং, বিদন্তস্তে সন্তঃ ক্ষিতিবিরলচরাঃ কতিপয়ে ॥’ (শ্রী ব্র সং ৫।৬৭-৬৮) ইতি। এবং স্বান্দে মোক্ষ-ধর্মশ্চ নারায়ণীয়োপাখ্যানে চ—‘এবং বহুবৈধে রূপৈশ্চর্যমীহ বস্তুকরাম্। ব্রহ্মলোকঞ্চ কৌন্তেয় গোলোকঞ্চ সনাতনম্ ॥’

ইতি; তথা চ হরিবংশে যথাহ শব্দঃ—‘স্বর্গাদুর্দ্ধং ব্রহ্মলোকো
ব্রহ্মর্ষিগণসেবিতঃ। তত্র সোমগতিশ্চৈব জ্যোতিষাঞ্চ মহাশ্র-
নাম ॥ তস্তোপরি গবাং লোকঃ সাধ্যান্তং পালয়ন্তি হি। স
হি সর্বগতঃ কৃষ্ণঃ মহাকাশগতো মহান ॥ উপর্যুপরি তত্রাপি
গতিস্তব তপোময়ী। যাং ন বিদো বয়ং সর্বৈ পৃচ্ছন্তোহপি
পিতামহম ॥ গতিঃ শম-দমাত্যানাং স্বর্গঃ সূরুতকর্মণাম্।
ব্রাহ্মো তপসি যুক্তানাং ব্রহ্মলোকঃ পরা গতিঃ। গবামেব
তু গোলোকো দুরারোহা হি সা গতিঃ ॥ স তু লোকস্বয়া
কৃষ্ণ সৌদমানঃ কৃতান্ননা। ধৃতো ধৃতিমতা বীর নিয়তোপ-
দ্রবান্ গবাম্ ॥’ ইতি। অন্ত্যর্থঃ—‘স্বর্গ-শমদেন স্বর্লোকমারভ্য
সত্যলোকপর্য্যন্তং লোকপঞ্চকমুচ্যতে; ‘ভূলোকঃ কল্লিতঃ
পদ্ম্যাং ভুবলোকেহাশ্র নাভিতঃ। স্বর্লোকঃ কল্লিতো মূর্দ্ধা
ইতি বা লোককল্পনা ॥’ ইতি দ্বিতীয়াং (৫৪২);
তস্মাদুর্দ্ধমুপরি ব্রহ্মলোকঃ পরব্রহ্মণো ভগবতো লোকঃ;
‘দদৃশুঃ ব্রহ্মণো লোকম্’ ইত্যুক্তদ্বাং; এবং দ্বিতীয়ে
(৫১৩) ‘মূর্দ্ধভিঃ সত্যলোকস্ত ব্রহ্মলোকঃ সনাতনঃ’ ইতি।
ব্যাখ্যাতঞ্চ তৈঃ—‘ব্রহ্মলোকো বৈকুণ্ঠাখ্যঃ, সনাতনোহপি
নিত্যঃ, ন তু স্বজ্যপ্রপঞ্চান্তর্বর্তীত্যর্থঃ।’ ব্রহ্মাণি মূর্ত্তিমন্তো
বেদাঃ, ঋষয়শ্চ শ্রীনারদাদয়ঃ, গণাশ্চ শ্রীগুরু-বিশ্বক্সেনাদয়ঃ,
তৈর্নিষেবিতঃ। এবং নিত্যাপ্রিতানুজ্ঞাতা তদগমনাধিকারিণ
আহ—তত্র ব্রহ্মলোকে উময়া সহ বর্তত ইতি সোমঃ শ্রীশিব-
স্তু গতিঃ ‘জ্যোতিশ্চরণাভিধানাং’ (শ্রীত্র স্ব ১১১২৫) ইতি
ত্ৰায়েন জ্যোতিব্রহ্ম, তদৈকাদ্ব্যভাবানাং জ্ঞানি-জীবমুক্তানা-
মিত্যর্থঃ। অত্র সমাসপ্রবিষ্টত্বাপি গতি-শব্দশ্চাকর্ষ্য অর্থঃ।
সোমেতি ছান্দস এব বা, ষষ্ঠ্যা অনুক্, ন তু তাদৃশানামপি
সর্বোমামেবেত্যাহ—মহাশ্রনাং মহাশ্রনাং যোক্ষনিরাদরতয়া
ভজতাং শ্রীসনকাদিতুল্যানামিত্যর্থঃ; ‘মুক্তানামপি সিদ্ধানাং
নারায়ণপরায়ণঃ। সূহৃদভঃ প্রশাস্তাত্মা কোটিষপি মহামুনে ॥’
(শ্রীভা ৬১৪৫) ইত্যাদৌ তেষেব মহত্তা-পর্য্যবসানাং।
তস্ত চ ব্রহ্মলোকস্তোপরি সর্বোর্দ্ধপ্রদেশে গবাং লোক
ইত্যর্থঃ; তং শ্রীগোলোকং সাধ্যা অস্ম্যাকং প্রাপঞ্চিক-
দেবানাং প্রাপ্তব্যস্যামুজ্যমূলরূপা নিত্যতলীয়দেবগণাঃ পালয়ন্তি,
তত্র দিক্পালত্বেনাবরণরূপা বর্তন্তে। ‘তে হ নাকং মহিমানঃ
সচস্ত যত্র পূর্বে যে চ সাধ্যাঃ সন্তি বিশ্বে দেবাঃ’ (শ্রীচিৎ ১২১৭)
ইতি শ্রুতং। ‘তত্র পূর্বে যে চ সাধ্যাঃ বিশ্বে দেবাঃ সনাতনাঃ।
তে হ নাকং মহিমানঃ সচস্ত শুভদর্শনাঃ ॥’ ইতি বৈকুণ্ঠবর্ণনে

পাদ্মোত্তরখণ্ডাচ্চ। হি প্রসিদ্ধৌ, স শ্রীগোলোকঃ সর্বগতঃ
শ্রীকৃষ্ণবৎ সর্বপ্রাপঞ্চিকপ্রাপঞ্চিকবস্তব্যাপকঃ, অতএব মহান
ভগবদ্রূপ এব। ‘মহাস্তং বিভূমাস্রানম্’ (শ্রীকৃ ২১১৪) ইতি
শ্রুতং। তত্র হেতুর্মহাকাশঃ পরব্যোমাখ্যঃ ব্রহ্মবিশেষণলাভাৎ
‘আকাশশস্তিল্লিঙ্গাৎ’ (শ্রীত্র স্ব ১১১২২) ইতি ত্ৰায়প্রসিদ্ধেষ্চ।
তদগতঃ ব্রহ্মাকারোদয়ানন্তরং তং প্রাপ্তেঃ। যদ্বা, মহাকাশঃ
পরব্যোমাখ্যো মহাবৈকুণ্ঠাখ্যঃ, তদগতঃ তদুর্দ্ধভাগস্থিতঃ; ‘তলে
চ তস্ত দেবীমহেশ্বরহরিধামসু’ ইতি শ্রীব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫৪৩)
তদ্বর্ণনে ব্যুৎক্রমোক্তেঃ। এবমুপর্যুপরি সর্বোপর্য্যাপি বিরাজ-
মানে তত্র শ্রীগোলোকেহপি তব গতিঃ। নানাক্রপেণ
বৈকুণ্ঠাদৌ ক্রীড়তস্তব তত্রাপি শ্রীগোবিন্দরূপেণ ক্রীড়া
বিদ্যত ইত্যর্থঃ। সা কীদৃশী? তপোময়ী অনবচ্ছিন্নৈশ্বর্য-
ময়ী; ‘পরমং যো মহত্তপঃ’ ইতিবৎ, অতএব ব্রহ্মাদি-
ভূক্তিতর্য্যাক্তমপ্যাহ—যামিতি। অধুনা তস্ত গোলোক ইত্যখ্যা
বীজমভিভাষয়তি—গতিরिति। ব্রাহ্মো ব্রহ্মলোকপ্রাপকে,
তপসি বিষ্ণুবিষয়কমনঃপ্রণিধানে, যুক্তানাং রতচিত্তানাং
প্রেমভক্তানামিত্যর্থঃ। ব্রহ্মলোকো বৈকুণ্ঠলোকঃ, পরা
প্রকৃতাভীতা। গবামিতি ‘মোচয়ন্ ব্রজগবাং দিনতাপন্’
(শ্রীভা ১০১৩৫২৫) ইত্যুক্তানুসারেণ গোকুলবাদিমাত্রাণাং
স্বতন্ত্রত্বাবানঞ্চ সাধনবশেনেত্যর্থঃ। অতএব তদ্ব্যবস্থা-
মূলভদ্রাং দুরারোহা, ধৃতো রক্ষিতঃ শ্রীগোবন্ধিনোদ্ধরণেনেতি।
অত্রার্থান্তরে সপ্তলোকতা চেতুর্ভিঃ স্বর্গাদেবোর্দ্ধং সত্যলোকো
ন ভবতি, মহর্লোকাদিব্যবধানাং; তথা সোমগতিরিত্যাদিকং
ন সম্ভবতি, ভুবলোকাধস্তাদেব তদগতে, অবরসাধ্যগণানাং
তুচ্ছদ্বাং, সত্যলোকপালনেহপ্যনর্হাৎ। তথা প্রাকৃত-
গোলোকস্ত সর্বগতত্বং চাসম্ভাব্যম্, অতএব তত্রাপি
তব গতিরিত্যপি-শব্দো বিষয়ে প্রযুক্তঃ, ‘যাং ন বিদ্যঃ’
ইত্যাদিকঞ্চ। তস্মাৎ প্রাকৃততদন্ত এবাসৌ গোলোকঃ,
য এব পুতনামোক্ষাদৌ নিরুপিতঃ, য এব চ প্রাপঞ্চিকজীব-
রূপয়া বৃন্দাবনাদিরূপেণ প্রপঞ্চোহভিব্যক্তঃ সদা বিরাজতে,
‘স তু লোকস্বয়া বীর নিয়তোপদ্রবান্ গবাম্। ধৃতঃ’
ইত্যভেদেনোক্তদ্বাদ-ভগবদ্বদচিত্তাশক্তিময়ত্বেন তষ্ট্রৈকশ্রাপ্যো-
কত্রাপ্যনন্তধা প্রকাশসামর্থ্যাচ্চ। যোগমায়াবিভূতিবর্ণনে যুগপৎ
প্রাতরাদি-নানাসময়াদিবর্ণনময়ত্বেন তথৈব দ্বারকায়া অপি
দর্শিতমিতি। গোলোকশ্রোদ্ধলোকোপরি তনয়ঞ্চ মহিমদৃষ্ট্য-
পেক্ষয়াবিভাবাৎ, বস্তুতস্ত স হি সর্বগত ইত্যেবোক্তম্।

অতো বারাহেপ্যস্ত্র্যামেব বৃন্দাট্যাং প্রাপক্ষিকেক্স্মিমাট্রৈ-
স্তদ্বস্ত্রমাত্রৈশ্চাপ্পৃষ্ঠা নিত্যসিদ্ধাঃ পৃথিব্যাপ্যজ্ঞাতাঃ কদম্বাদয়ো
বর্ণ্যন্তে । যথা, 'তত্রাপি মহদাশ্চর্যং পৃথন্তে পণ্ডিত নরাঃ ।
কালিয়হৃদপূর্বেণ কদম্বো মহিতো দ্রুমঃ ॥ শতশাখং
বিশালাক্ষি পুণ্যং সুরভিগন্ধি চ । স চ দ্বাদশ মাসানি
মনোজ্ঞঃ সূতশীতলঃ । পুষ্পায়তি বিশালাক্ষি প্রভাসস্তো
দিশো দশ ॥' ইতি । শতশাখমিতি দ্বিগুণং, তদ্যত্র বর্ত্তত
ইত্যর্থঃ, প্রভাসন্তঃ প্রভাসয়নিত্যর্থঃ । তত্রৈব ব্রহ্মকুণ্ড-
মাহায্যো—'তত্রাশ্চর্যং প্রবক্ষ্যামি তচ্ছৃণু ভং বস্তুধরে ।
লভন্তে মনুজাঃ সিদ্ধিং মম কৰ্ম্মপরায়ণাঃ ॥ তস্ত তত্রোত্তরে
পার্শ্বেহশোকবৃক্ষঃ সিতপ্রভঃ । বৈশাখস্ত তু মাসস্ত গুরু-
পক্ষস্ত দ্বাদশী ॥ স পুষ্পতি চ মধ্যাহ্নে মম ভক্তসুখাবহঃ ।
ন কশ্চিদপি জানাতি বিনা ভাগবতং শুচি ॥' ইত্যাদি ।
আদিবারাহে চ—'কৃষ্ণকীড়া সেতুবন্ধং মহাপাতকনাশনম্ ।
বলভীং তত্র ক্রীড়ার্থং কৃত্বা দেবো গদাধরঃ ॥ গোপকৈঃ
সহিতস্তত্র ক্ষণমেকং দিনে দিনে । তত্রৈব রমণার্থং হি
নিত্যকালং স গচ্ছতি ॥' ইতি, তত্রৈব 'গোলোক এব নিব-
সত্যখিলাস্বভূতঃ' (শ্রী রং ৫।৪৮) ইতি নিয়মঃ শ্রীয়েত ।
স্কান্দে মধুরামাহায্যো—'ততো বৃন্দাবনং পুণ্যং বৃন্দাদেবী-
সমাশ্রিতম্ । হরিণাণিষ্ঠিতং তচ্চ ব্রহ্মরুদ্রাদিসেবিতম্ ॥' ইতি
চ শ্রীয়েত ; বৃহদ্রোতমীয়ে চ শ্রীকৃষ্ণবাক্যম্—'ইদং
বৃন্দাবনং রম্যং মম ধামৈব কেবলম্ । অত্র যে পশবঃ

পক্ষিমৃগাঃ কীটা নরামরাঃ । যে বসন্তি মমাধিষ্ঠে মৃত্যু বাস্তি
মমালয়ম্ ॥ তত্র যা গোপকজাশ্চ নিবসন্তি মমালয়ে ।
যোগিহস্তাঃ ময়া নিত্যং মম সেবাপরায়ণাঃ ॥ পঞ্চবোজন-
মেবাস্তি বনং মে দেহরূপকম্ । কালিন্দীয়ং সুষুম্নাখ্যা পরমা-
মৃতবাহিনী ॥ অত্র দেবাশ্চ ভূতানি বর্ত্তন্তে সূক্ষ্মরূপতঃ । সৰ্ব্বদেব-
ময়শাখং ন ত্যজামি বনং কচিৎ ॥ আবির্ভাবস্তিরোভাবো
ভবেম্মেতত্র যুগে যুগে । তেজোময়মিদং রম্যমদৃশ্যং চক্ষু-
চক্ষুযা ॥' ইতি । তস্মাৎ সদা প্রকৃতাবনভিব্যক্তে শ্রীবৃন্দাবনস্ত
প্রকাশবিশেষে গোলোকাখ্যে যো নিত্যং, তৈরেব নিত্য-
পরিকরৈঃ সহ বিহরতি, স এব শ্রীকৃষ্ণঃ, প্রাপক্ষিক-
নিজভক্তরূপয়া প্রাকৃত্যভিব্যক্তেহস্মিন্ভূতং প্রকাশে তৈরেব
সহ কদাচিদ্ব্যাক্তীভবতি, তত্তৎপরিকরত্বনিয়মশ্চ তৎপরিকর-
ত্বেনৈবোপাসনাশাস্ত্রাদি-দর্শনাং । এবং ষোড়শ-সহস্রবিবাহে
শ্রীব্রহ্মদেবাদিবদ্যদা তে প্রপঞ্চাভিব্যক্তপ্রকাশেহপি প্রকাশ-
ত্তরেণ ব্যাক্তীভবন্তি, তদা লীলারসপোষায় লীলাশক্তিরেব
প্রেমবৈবশ্চাদিদ্বারা তত্র তত্র প্রকাশে পৃথগভিমানং
পরম্পরমমুসন্ধানঞ্চ সম্পাদয়তি, যতো নিত্যসিদ্ধমপি তং
নিজবৈভবাদিকং তদা তেনানুসন্দধিরে । তদেবমত্রৈব স্থিতম-
শ্চৈব শ্রীবৃন্দাবনস্ত প্রকাশবিশেষঃ শ্রীগোলোকং দর্শয়ামাস ।
প্রকাশভেদেহপ্যভেদেন তান্ বিনা নাশাংশ্চাস্তরঙ্গপরিকরান্
দর্শয়ামাস । ছন্দসাস্ত্র বিহিরঙ্গত্বমেব, বন্দিজনসাধর্ম্ম্যাং ।
ছন্দোভিঃ স্তুতৈর্দর্শনক্ষেদং প্রামাণ্যার্থমেবেতি সৰ্ব্বং শান্তম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্লতামষ্টাবিংশঃ ।

একোনত্রিশোহধ্যায়ঃ

১ । নমঃ শ্রীরাসরসিকেভ্যঃ । অত্র টীকায়াং রাসসংবস্ত
ইতি, তস্মিঙ্গিমিত্তে, রাসারম্ভসম্বন্ধিনং মানং বীক্ষ্যেত্যর্থঃ ।
কন্দর্পজেতৃৎ-প্রতীতেরিতি—কন্দর্পকর্ভুকশ্চৈব জেতৃৎ
প্রত্যয়াদিত্যর্থঃ । অথ মূলে শ্রীবাদরায়ণিরুবাচেতি—বক্ষ্য-
মাণমহামহিষঃ প্রসঙ্গস্তাশ্চ বলাভদিদং লভয়তি, বদরিকাশ্রমে
মহাতপশ্চরণাং ভগবান্ শ্রীবাদরায়ণঃ, তচ্চ তপঃ শ্রীকৃষ্ণ-
পাসনলক্ষণমেব, সৰ্ব্বজ্ঞস্ত তস্ত পবনোত্তমে তস্মিন্বেব ব্যব-

সার্যোচিত্যাং । তস্ত চ তাদৃশস্তপঃফলরূপপুত্র ইতি সৰ্ব্বজ্ঞত্ব-
শ্রীভগবৎপ্রেমরসময়াদিকং তত্রাদিকং যত্নপি স্মরতি, তথাপি
তন্মামনিকন্তের্মাহায্যপর্য্যবসানমত্রৈব জাতং, ততস্তাদৃশ-
ভক্তিরেবৈতচ্ছোভব্যমিতি ব্যঞ্জিতম্ । শ্রীশুক উবাচেতি
পাঠে তু পরমোজ্জলরসস্বাভাবেন পরমকোমলালাপতা
দর্শিতা । ততস্তাদৃশচিত্ততয়ৈব শ্রোতব্যমিদমিতি ব্যঞ্জিতম্ ।
তথাহি—সর্কীতিশয়প্রেমবতীনাং শ্রীব্রজসুন্দরীণাং মনোরথ-

পরিপূর্ণমেব, প্রিয়মাত্রসুখার্থঃ সর্বং কুর্ষতঃ শ্রীভগবতো
 মুখ্যতরপ্রয়োজনমিতি দর্শয়ন্তদেব তস্ত সর্বাংশাণ্যমুখ্য-
 স্তম্ভমিতি চ প্রকটয়ন্তত্ব চ 'সাক্ষান্নমথমম্ভঃ' (শ্রীভা
 ১০।৩২।২) ইতি, 'জৈলোক্যলক্ষ্যকপদং বপুর্দবৎ' (শ্রীভা ১০।
 ৩২।১৪) ইতি, 'গোপ্যস্তপঃ কিমচরন' (শ্রীভা ১০।৪৪।১৪) ইতি
 দৃষ্ট্যা সর্বাঙ্গারামৈরপি তুর্লভাণাং ভগবদ্রূপসগন্ধস্পর্শকানাং
 বৈশিষ্ট্যোন্নতভাবাং, তদীয়রসস্তাধরামৃতস্ত তু সর্বথৈবাত্মনা-
 সম্ভবাৎ। প্রেমবিশেষবিস্তার-সুসিদ্ধা তদ্যোগাভিত্ত্যভিঃ
 সহ রাসক্রীড়াং পঞ্চেন্দ্রিয়তুল্যপ্রিয়ৈঃ পঞ্চভিরবধায়ৈবর্ণয়তি ;
 যত্র 'পীত্বা মুকুন্দমুখসারসমক্ষিভূতঃ' (শ্রীভা ১০।১৫।৪৩)
 ইত্যাদিনা, 'গোপীনাং পরমানন্দ আসীদগোবিন্দদর্শনে' (শ্রীভা
 ১০।১৯।১৬) ইত্যাদিনা, 'ইথং শরৎস্বচ্ছজলম্' (শ্রীভা
 ১০।২।১১) ইত্যাদিনা, 'হেমন্তে প্রথমে মাসি' (শ্রীভা
 ১০।২২।১) ইত্যাদিনা চ তাসাং তস্ত চ নবরাগবিশিষ্টত্বেন
 বর্ণিতচরম্। 'শরৎদশায়ৈ সাধুজাত-সংসরসিজ-' (শ্রীভা
 ১০।৩১।২) ইত্যাদিনা, 'প্রহসিতং প্রিয় প্রেম-' (শ্রীভা
 ১০।৩১।১০) ইত্যাদিনা, 'দিনপরিক্ষয়ে' (শ্রীভা ১০।৩১।১২),
 'রহসি সম্বিৎ হৃদয়োদয়ম্' (শ্রীভা ১০।৩১।১৭) ইত্যাদিনা
 চ তাভিঃ স্বয়ং বর্ণয়িত্বাণঞ্চ। স্বাত্ম্যতিবিশিষ্টতয়া বর্ণয়ি-
 তব্যাং নবসঙ্গমং স্মরনহ—ভগবানপীতি ; অপি-শব্দেন
 তাসাং পূর্বপূর্ববর্ণিতং নবরাগমস্তাস্মরয়তি ; পূর্বেণ
 বাক্যেন তু সঙ্গমস্তাশ্চ নবত্বমেবাবগময়তি, এতাবস্তং
 কালং তা অনুরাগচপল-চিত্ততয়া রন্তুং মনঃ কুর্ষত্যা
 এবাসন্, ভগবাংস্ত জ্ঞাতানুরাগত্বেনপি ধৈর্য্যেণ সময়বিশেষং
 প্রতীক্ষমাণো ন চক্রে, সম্প্রতি তাঃ কৈশোরমধ্যপ্রাপ্তাঃ
 সর্বসুখপ্রদতয়া সর্বমঙ্গলতয়া প্রকটিতবেণুশিফাদিবিশেষতয়া
 চ বিলক্ষণাঃ, কুমারীষু চ 'ময়েমা রংস্তথ ক্ষপাঃ' (শ্রীভা
 ১০।২২।২৭) ইতি প্রতিশ্রুতা রাত্রীবীক্ষ্য তত্রাপি রাক্ষ-
 রাত্রে রাগমনারম্ভে দীপ্তানুরাগত্বেন গলিতধৈর্য্যতয়া তচ্চক্র
 এবেতি প্রতিপত্তেঃ। শ্লেষেণ 'আত্মারামাশ্চ মুনয়ঃ' (শ্রীভা
 ১।৭।১০) ইত্যাদিবং ভগবান্ সর্বার্থপরিপূর্ণোহপি তা
 রাত্রীবীক্ষ্য উদীপনত্বেনানুভূয়েতি কৈমুতোনা লক্ষনরূপাণাং
 তাসাং প্রেমমহিমা দর্শিতঃ। তত এব ব্যস্তসর্বার্থঃ তস্ত
 কৈশোরমপি মানিতং জ্ঞানমিতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণে দর্শিতম্—
 'সোহপি কৈশোরকবরো মানয়ন্ মধুসূদনঃ। রেমে তাভি-
 রমেয়াস্মা ক্ষপাস্ত ক্ষপিতা হি তে ॥' ইতি ; হরিবংশে চ—

‘স্ববতীর্গোপকস্তাশ্চ রাক্ষসং সংকাল্য কালবিৎ। কৈশোরকং
 মানয়ানঃ সহ তাভিমুদৈ হ ॥’ ইতি। অত্র কালবিদিত্যস্ত
 ব্যাখ্যানং, তা রাত্রীবীক্ষ্যতি। সহ তাভিমুদৈ হ ইত্যস্ত
 সূচকম্। রন্তুং মনঃচক্রে ইতি আত্মনেপদনির্দেশঃ খল্লয়ং
 স্বার্থক্রিয়তাং বোধয়তি, 'স্মরিতক্রিতোঃ কত্র ভিপ্রায়ে ক্রিয়া-
 ফলে' ইতি বিশেষবিধ্যাশ্রয়ণাৎ। তদেবং তা ইত্যনেন
 স্বত্ৰাপি চমৎকারকঃ কালবৈশিষ্ট্যঃ ব্যজ্য তচ্ছঙ্খলিতাঃ
 শ্রীবৃন্দাবনশোভামপি দর্শয়তি—শরদেতি, শরদা হেতুনা
 উচ্চৈঃ কুল্লা মল্লিকা যাস্ত তাঃ, পরস্পরযোগাপ্রসিক্তরেননাশ্রাঃ
 শরদো মল্লিকানাঞ্চাপূর্বং ব্যঞ্জিতং, তেন চ সর্বার্থোপ
 পুষ্পাবি লক্ষ্যন্তে, ইত্যালম্বন-কালদেশানাং শ্রীকৃষ্ণায় প্রেমময়-
 পরমসুখপ্রদত্বং দর্শিতম্। যস্মাৎ ফলাদীনীশক্তি-বিনাস-
 লক্ষণ-তৎপ্রেমবিশেষমযোবৈষা রিরংসা, ন তু প্রাকৃতকাম-
 ময়ীতি, তেবাং কন্দর্পদর্পহেতি ব্যাখ্যানমপি তথা যুক্তমেব,
 নিবৃতিপরেয়ং পঞ্চাধায়ীতাপি ; শ্রীস্বামিপাদৈশ্চ বক্ষ্যতে—
 'দ্বাত্রিংশে বিরহালাপবিক্রিয়হৃদয়ো হরিঃ। তত্রাবিভূয়
 গোপীস্তাঃ সাস্বয়ামাস মানয়ন্ ॥ স্বপ্রেমামৃতকল্লোলবিস্বলী-
 কৃতচেতসঃ। সদয়ং নন্দয়ন্ গোপীকৃপাতো নন্দনন্দনঃ ॥'
 (শ্রীভা দী ১০।৩২।১)। শ্রীমুনীন্দ্রেণাপীদমেব বক্ষ্যতে—
 'বিক্রীড়িতং ব্রজবধূভিরদধ' (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৯)
 ইত্যাদৌ। তত্র * দুর্ঘটটানাং সমাদধদাহ—যোগমায়া

(১) তদ্বলিতাং (গ, ঘ)।

* 'অতএব ভগবদেকপরদ্বানিবৃতিপরেয়মিতি ব্যাখ্যানং স্বয়মেব
 বক্ষ্যতে চ—'ভক্তিং পরাং ভগবতি প্রতিলভ্য কামং, হৃদ্রোগমাশ্বপহিনোতি'
 (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৯) ইতি। তা ইতি যত্র উৎকর্ষাতিশয়ময়ং তৎস্মরণং ব্যঞ্জ-
 যতি। অনির্কচনীয়াঃ সর্বকালতঃ শ্রেষ্ঠতয়া পরমানন্দরসময়ীশ্রুতক্রীড়াযোগা
 ইত্যর্থঃ। তা ইত্যনেনাভিপ্রেতমপ্যুৎকর্ষমুৎকর্ষা কিঞ্চিৎ স্পষ্টমি-
 বর্ণয়তি—শরদা হেতুনা উচ্চৈঃ কুল্লা মল্লিকা যাস্ত তা ইতি। অনেন শরদো
 মল্লিকানাং চাপূর্বং ব্যঞ্জিতম্, তেন চ সর্বার্থোপ পুষ্পাবি লক্ষ্যন্তে। বীক্ষ্য
 পূর্বে পূর্বে বিশেষণং দৃষ্টা মনোরথং চক্রে। একদা গৃহমাগতো ভোজনা-
 দিকং বিধায় সাযং মাতুঃ স্থানাৎ শয্যাগৃহ-চন্দ্রশালিকাদ্বারগতঃ সন্ মথঃ
 সম্প্রত্যত্বেন নিশ্চিতবানিত্যর্থঃ। যোগমায়া পরাশ্যচিন্ত্য-তৎস্বরূপশক্তিঃ।
 তামুপ সমীপেনাশ্রিত্য স্বাভাবিক-তাদৃশশক্তিত্বং ব্যঞ্জিতম্। তেন চ
 বিনাপ্যনুসন্ধানং বক্ষ্যমাণ-তত্ত্বদুর্ঘটটানা সিদ্ধান্তিতা। যদা, যোগঃ
 সংযোগস্তদর্থঃ, মায়া বা 'মায়া দন্তে কৃপায়াঞ্চ' ইতি বিধঃ, তামুপ আধিক্যেণ
 শ্রিত ইতি তাত্ত্ব মেহাধিক্যেণ ভাবাধিক্যং সূচিতম্। "তত্র দুর্ঘট-
 টটানাং..... নিশ্চিতবানিত্যর্থঃ" ইত্যেতস্ত পাঠান্তরম্। (গ, ঘ)

পরার্থ্যচিন্ত্যশক্তিঃ, তামুপ সামীপ্যেনাপ্রিতঃ, যত্র যত্র
বিহরতি, তত্র তত্রৈব সূর্য্যঃ স্বদীধিতিমিব সদা প্রাপ্ত ইতি
স্বাভাবিক-তাদৃশশক্তিত্বং ব্যঞ্জিতম্। তেন চ দুর্ঘট-তত্তলীলা
চ সংসৃজীতীতি ভাবঃ। শ্লেষণে যোগঃ সংযোগঃ, তদর্থং মায়া
রূপা, 'মায়া দস্তে রূপায়াঞ্চ' ইতি বিধঃ। তামুপ
আধিক্যেনাপ্রিতঃ। কিঞ্চ, তা বীক্ষ্য ক্রমেণ রাকাপর্য্যন্ত-
মধিকমধিকং মনোরথং চক্রে ইত্যর্থং লব্ধে বিশেষোহয়মপি
জ্ঞেয়ঃ। তস্তাং রাকায়ঃ সাযং গৃহমাগতো ভোজনাদিকং
বিধায় মাতুঃ স্থানাং শয্যাগৃহচন্দ্রশালিকাদ্বারমাগতঃ সন্ সন্তঃ
সম্পাণ্ডনেন নিশ্চিতবানিত্যর্থঃ ॥

২। এবং নিজরিরংসয়া চন্দ্রমপি প্রাচ্য-দিশা সহ
প্রিয়ঃ প্রিয়য়েব রন্তুমুত্তং মত্তমানস্ত শ্রীভগবতো ভাবমভি-
ব্যঞ্জয়ন্ তাসাং রাত্রীণামুত্তমানারূপায়ামস্তামভিব্যক্ত-সর্ব-
মঙ্গলসূচকমত্তদপ্যাহ—তদেতি। উড়ুনাং রাজেতি, তা
অপি তংপরিবারেণ উদগুরিতি ধ্বনিতম্। রশ্মিভিররুণেন
ইতি করণদ্বয়ম্, উভয়েষামপি সাধকতমত্বাৎ রশ্মিযুতেন
রাগেণেত্যাঃ। বিশেষেণ লিম্পন্ ইতি পূর্ণচন্দ্রাভিপ্রায়েণৈব
ততো রাঁকৈবেয়ং তিথিঃ, পূর্ণত্বঞ্চ তস্ত তিথ্যন্তরে শ্রীভগব-
দিচ্ছাপেক্ষয়া তদেতু্যুক্তি-স্বারস্তাং, কিংবা উৎফুল্লমল্লিকা রাত্রী-
বীক্ষ্যেতিবত্তস্তাপ্যাদীপনত্বেন সহজোদগমোচিত্যাং, রাকেশ-
কররঞ্জিতমিতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ তত্তিথাবৈব তাৎপর্যাৎ।
স ইতি তা ইতিবৎ। ন কেবলমেবমমুনা, প্রাচী-দিশ এব
তাপোপহৃতঃ, কিন্তু সর্কেষাং জনানামপীত্যাহ—চর্ষণীনা-
মিতি। শুচঃ শরদর্কজ-সস্তাপহুঃখানি; যদা, মনোহুঃখানি।
ভগবতঃ সর্বশক্ত্যাশ্রয়-পরমশক্তিরূপাণাং তাসামল্লম্বাসো-
ল্লাসভ্যাং স্বত এব সর্কেষাং তত্তত্ত্বাৎ শ্রীকৃষ্ণজন্মদিনাদি-
বৎ। প্রিয়ঃ প্রিয়ায়া ইবেতি—সরাগত্ব-সাধুতানন্ত্বাদিনা-
ত্ৰোহত্বং রুচিবিশেষো দর্শিতঃ। অতএব তংপরিজনানাং
শোকাক্ষণি মার্জ্জয়ন্ যথাহসৌ পরমসুখকরেণ করেণ লিম্পতি,
তথেনি ব্যঞ্জিতম্। 'দীর্ঘদর্শনঃ' ইত্যনেন পরমোৎকর্থাৎ
সূচিতম্, এবং সর্কর্মিদং শ্রীভগবতো রিরংসাংবির্ভাবন-
মেবোক্তম্ ॥

৩। ততশ্চ তং দৃষ্ট্বা ভাববিশেষাবির্ভাবণে বনমাগত্য
তচ্চ তদ্রশ্মিভী রঞ্জিতং দৃষ্ট্বা তত্র যমুনাতীরভাগম্, অতাপি
'রাসৌলী' ইতি প্রসিদ্ধং শ্রীভক্তস্থাপিত-গ্রামচন্দ্রমাগত্য
চাক্ষর্যবেগুনা কিমপি গীতমগায়দিতি পূর্ববতস্তাং রাত্রে

প্রকটিতবেণু-শিক্ষাবিশেষত্বমপ্যাহ—দৃষ্টেতি। তঞ্চ রমা-
ননাভং, রময়ন্তীতি—রমাণাং পরমরমারূপাণামেব তাসাং তৎ-
প্রেয়সীনাং মধ্যে পরমপ্রেয়সী যা রাধা, যৎপ্রাপ্ত্যর্থেমেব
বেণুশিক্ষাবিশেষং প্রকটয়িতুং নুনমেতাবন্তং কালং তাসামপি
সঙ্কমে শিথিলোহভূৎ, তস্তা যৎ আননং তদাভং দৃষ্ট্বা তন্তয়া
বিতর্ক্য তেন তং স্বহা কলং জগাবিতায়ঃ, বিতর্কাত্ম্যপাদনায়
সাম্যেন বিশেষণাণি—কুমুৎ কুমুদম্। তথা চ বিধঃ—
'কুমুদেহপি কুমুৎ প্রোক্তম্' ইতি। তদ্বস্তমিতি বা স্বপ্রকাশ-
নায় কুমুদানি চ তদানীং বিকসিতানীতি ধ্বত্যাঃ। অত্র
বিশেষণৈব বিশেষ্যশ্চক্রে লভ্যতে; 'অয়মুদয়তি মুদ্রা-
ভঞ্জনঃ পদ্মিনীনাং' ইতিবৎ। আননস্ত পক্ষে কোঃ পৃথিব্যা
মুৎ কর্তব্যত্বেন বিগতে যস্ত তদিতি বিশেষ্যবশাৎ লিঙ্গপরি-
ণামেন জ্ঞেয়ম্; পরমরমারূপাত্তস্তাঃ। অখণ্ডমণ্ডলং ষোড়শ-
কলং, পক্ষে যথাবৎপরিমাণসম্বলিতং মণ্ডলমবয়ববৃন্দং যত্র,
নবকুঙ্কমপিণ্ডবদরূপম্; পক্ষে নবকুঙ্কমরাগেণারূপম্। এবং
কালস্ত রতিযোগ্যতাং প্রদর্শ্য স্থানত্য়াপি দর্শয়তি—বনঞ্চেনি।
তস্ত প্রথমোদয়েনান্নমারপ্রকাশবস্তির্গোভী রঞ্জিতং দীর্ঘত্বা-
ভাবশ্চান্দসঃ। এবং ভাবোদীপনমেব দর্শিতম্। কলং
মধুরাস্ফুটং ধ্বনিং জগৌ বেণুনেতি জ্ঞেয়ম্। 'কা স্ত্যাহ তে
কলপদামৃতবেণুগীতঃ' (শ্রীভা ১০।২৯।১০) ইত্যাদিবক্ষ্যমাণাং।
তত্র মধুরত্বং মনোহরগায়, অস্ফুটত্বং সর্কস্যামপি তাসাং
স্বস্বনাময়ত্বাদিভ্রমায়, বামদৃশাং মনোহরমিতি—তাদৃশ-
ভাববতীনাংমেব মনোহরং যথা স্তাত্তথেনি। আদিরসমাত্রো-
দীপনং রাগবিশেষং জগাবিত্যাঃ; বক্ষ্যতে চ—'অনঙ্গবর্দ্ধনম্'
ইতি। স চ নুনং মধামাদিনামা, যত উক্তং মায়ুরাগভেদে
'মধ্যমাদির্দগ্গহাস্তো মধ্যমগ্রামরাগজঃ। অয়ং সাযং তু
গাতব্যঃ শৃঙ্গারে ঋধবজ্জিতঃ ॥' ইতি মেতি মধ্যমঃ, ঋধেতি
ঋষভধৈবতো স্বরো। 'গ্রহঃ স্বরঃ স ইত্যুক্তো যোগীতাদৌ
সমপিতঃ' ইতি। পূর্ব্বন্ত 'ইতি বেণুরবঃ রাজন্ সর্ব-
ভূতমনোহরম্' ইতি সামান্তবিষয়কত্বাৎ স্বভাবানুসারেণ
তাসাং মোহনমাত্রং জাতম্, অধুনা তু রশবিশেষোদী-
পনত্বাদাকর্ষণমিতি তত্র তত্র বংগা অপি বৈশিষ্ট্যমন্তি।
যথোক্তম্—'অর্দ্ধাঙ্গুলান্তরোন্মানং তারাদিবিবরাষ্টকম্। ততো-
হঙ্গুলান্তরে যত্র মুখরক্ণং তপাঙ্গুলম্ ॥ শিরো বেদাঙ্গুলং
পুচ্ছং ত্র্যাঙ্গুলং সা তু বংশিকা। নবরক্ণা স্ততা সপ্ত-
দশাঙ্গুলমিতা বৃধেঃ ॥ দশাঙ্গুলান্তরা স্তাচ্ছেৎ সা তারমুখ-

রক্ষয়োঃ । মহানন্দেতি বিখ্যাতা তথা সম্মোহিনীতি চ ॥
ভবেৎ সূর্যাস্তরা সা চেৎ তত আকর্ষণী মতা । আনন্দিনী
তদা বংশী ভবেদিন্দ্রাস্তরা যদি ॥ গোপানাং বল্লভা সেযং
বংশুলীতি চ বিশ্রুতা । ক্রমান্নগিময়ী হৈমী বৈণবীতি ত্রিধা
চ সা ॥' ইতি । অতো দ্বাদশাঙ্কুলান্তরে তারমুখরুদ্রা হৈমীয়ং
জ্ঞেয়া । এবং গান-বৈশিষ্ট্যমপি জ্ঞেয়ম্, বামদৃশামিতি
প্লেষণে স্বস্মিন্ কুটিলমেব পশুন্তীনাং তাসাং মনোরূপমূলকৃষ্টা
দৃষ্টাদিসর্বক্লেদ্রিয়বৃন্দমেবাকৃষ্টমিবেত্যর্থঃ । অত্র প্লেষণে কাম-
বীজং জগাবিতি রহস্তম্, যতো বামদৃকসম্বন্ধি যদং সহিতং
কলমিতি প্রথমাক্ষরদ্বয়ং ব্যঞ্জিতম্ । কীদৃশম্ ? মনোহরং,
মনঃশব্দেন তদধিষ্ঠাতা চন্দ্র উচ্যতে, স চ তদাকারত্বেন
লবকঃ, তং হরতীতি আকর্ষণীতি তৎসম্বলিতমিত্যর্থঃ ।
নাদযুক্তত্বন্তু বেগুনাদস্বাভাব্যাদেবেতি ভাবঃ ; তচ্ছব্দম্—
'কলা তু মায়া লবকা তু মৃতিঃ, কলকণ্ঠেণেগুনিদরম্যঃ'
ইতি ॥

৪ । অত্রো তু তদগীতং ন শ্রুতবস্তুঃ, কিন্তু তেন তা
এবাকৃষ্টা ইতি তস্মা শক্তিবিশেষঃ জ্যোতস্নাহ—নিশমোতি ।
তৎপূর্বোক্তপ্রকারং শ্রীকৃষ্ণবেণুগীতম্, অনঙ্গং শ্রীভগব-
দ্বিয়কং কামং প্রাণতর্ভমানমেবাধুনা বর্দয়তীতি তথা তং ।
যতপি বামদৃশাং মনোহরমিত্যনেনানঙ্গ-বর্দনত্বমায়াতমেব,
তথাপীয়মুক্তিসুদতিশয়-বিবক্ষয়া । অনঙ্গ-শব্দপ্রয়োগশ্চ পূর্বং
বীজাক্ষররূপেণৈব স্থিতং, সম্ভ্রতি তু পল্লবিত ইত্যর্থঃ বোধ-
য়তি । এতেন তদগানস্তামৃতসেকত্বমপ্যুৎপ্রেক্ষাতে, সত্ত্বস্তথা-
ভাবাৎ । ব্রজ্যস্ত্রিয়সুদিশেষাঃ প্রকরণবলাৎ, অতএব
কৃষ্ণেন পরমাকর্ষকেণ পূর্বমেব গৃহীতমাকৃষ্টং মানসং
মনস্তুদীয়শেষং বা যাসাং তাঃ, বিশেষতশ্চৈদানীং গীতং শ্রুত্বা
আজগ্মুঃ । অত্রোহতালক্ষিত্তে হেতুস্তৈব্যাখ্যাতঃ । যদা,
স্বস্বয়ং মিত্ধং সখ্যবতীনামপি তাসাং তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণেতি ।
তদানীং কৃষ্ণাকৃষ্টচিত্তত্বেন বিচারাপগমাদিতি ভাবঃ । অতএব
জবেতি আজগ্মুরিতি শ্রীবাদরায়ণেঃ শ্রীকৃষ্ণান্তিকে সদ্দৈব
ক্ষুভেঃ, কিংবা তাসাং তদগমনবর্ত্তয়া ভাববিশেষোদয়েন
তাসামিব স্বস্ত্রাপি তত্র গমনক্ষুভ্য, সাক্ষাদিব শ্রীকৃষ্ণান্তিক-
তয়াঃ ক্ষুরগাং । অগ্রে তু যস্মুরিতি চলনার্থকমেব । স ইতি,
তাদৃশ-তৎস্বরূপোৎকর্ষাবচনম্ । পরমমোহনরূপগুণবেগুভাবৈঃ
প্রাচীনৈস্তদানীন্তনৈশ্চ তাসামত্মাক্ষর মুহুরত্যর্মভীষিত
ইত্যর্থঃ । কান্তো রমণো যত্রোতি তত্রৈব পরমসুখময়স্থান

ইত্যর্থঃ । তস্মা বেগুবাচ্যত্ব পরমাকর্ষণবিচারপদ্ধাদ্যত্র ভ্রমণা-
দিকমপি নাসীদিতি ভাবঃ ॥

৫ । এবং তৎপ্রাপ্তিমুক্ত্যপি পরমমোহনতদগীতেনাবেগা-
নিজদেহদৈহিকাজ্ঞাপেক্ষায়াকর্ষলোকধর্মাদিকং পরিত্যাগ্য
চলিতানাং শ্লোকত্রয়া বিশেষপ্রতিপত্তয়ে পুনঃ প্রস্থানোত্তম-
মেব বর্ণয়ন্তুদ্রাদৌ কাসাক্ষিৎ স্বজাতি-কর্মপরিত্যাগমাহ—
ছহস্ত্য ইতি যুগ্মকমিদম্ । ছহস্ত্যো গাঃ অন্তর্ভূতগ্যর্থহাং
দোহয়ন্ত্য ইত্যর্থঃ । অভিষযুর্বেগুগীতাভিমুখং যযুঃ । কাশি-
দিত্যাদিকং বহু যুগ্মে কাসাক্ষিৎ একক্রিয়াসংঘটনাং ।
'বনিতাশতযুগ্মঃ' (শ্রীভা ১০১২৯৪৭) ইত্যগ্রে বক্ষ্যমাণত্বাৎ ।
দোহং দোহনং ছগ্নং বা, তথাভিষানে হেতুঃ—সমুৎস্রকাঃ
কালবিলম্বসহনাত্তসমর্থ্যঃ । এষ হেতুরগ্রেহপি সর্বত্রানুবর্ত্যঃ,
অপর্য ইত্যন্ত পূর্বেণ পরেণাপ্যময়ঃ, এবমগ্রেহপি ; অন্তর্ভুক্তঃ ।
যদা, পয়শ্চুল্লামধিশ্রিত্যনুদ্রাশ্রয় পক্ষমপি ততোহনবর্ত্য
সংযাবক্যাধিশ্রিত্যনুদ্রাশ্রয়েতি ॥

৬ । এবং কাসাক্ষিৎ সায়ন্তনমুখ্যকর্মদ্বয়-পরিত্যাগমুক্ত্য,
তত্রৈব কাসাক্ষিৎ লোকধর্মত্যাগং পাদত্রয়া বদন্, তত্রাদৌ
কাসাক্ষিৎ সামাশ্রয়বদ্ধুতাদিপরিত্যাগমাহ—পরীতি পাদেন ।
পরিবেশয়ন্ত্যো বন্ধুত্বতাদিভ্য ইতি শেষঃ । তৎপরিবেশনং
হিত্বা যস্মুরিতি পূর্বেণৈবাবয়ঃ । অতিশ্রেয়াস্পদপরিত্যাগমপি
কাসাক্ষিদাহ—পায়য়ন্ত্য ইতি পাদেন । হিত্বৈত্যনুবর্ততে ।
বক্ষ্যমাণানুসারেণ ভগিনীষাতৃপুত্রাদীন হিত্বাহত্থা রসাভাসা-
পত্তেঃ । এবং লোকপরিত্যাগমুক্ত্য ধর্মপরিত্যাগমাহ—
শুশ্রবন্তঃ শুশ্রবমাণাঃ স্নানাত্থোৎকোদকার্পাদিনা সেব-
মানাঃ । কাসাক্ষিদেহাপেক্ষা-ত্যাগমাহ—অশ্রুন্ত্য ইতি,
অশ্রুন্ত্যো ভুঞ্জানঃ । অনেন তৎপ্রেমাবিষ্টেযু দৈহিকশুদ্ধা-
শুদ্ধিবিচারো নাস্তীতি গম্যতে ॥

৭ । কাসাক্ষিচ্ছাহরহস্তংপ্রত্যাহার্য বিরহেহপি অঙ্গ-
ষাভরণং কুরোতি—বহুশ ইতি । গীতগোবিন্দরীত্যা শ্রীভগবৎ
প্রেমবিলসিতস্ত্রাপি নিজাক্ষবেশত্ব পরমোৎকর্ষয়া পরিত্যাগ-
মাহ—লিম্পন্ত্য ইত্যাদিনা ; লিম্পন্ত্যঃ অঙ্গরাগং কুবর্ত্যঃ,
লেপনাদিকমপ্যাপাশ্রয়েতি জ্ঞেয়ম্ । অত্র ইত্যন্ত লিম্পন্ত্য
ইতি পদদ্বয়েনাশ্রয়ঃ । তত্রৈব হেতুং দর্শয়ন্ কি বক্তব্যং
দৈহিকদেহাত্মপেক্ষা পরিত্যক্তেতি, কাসাক্ষিদেহাবয়ব-
বিশেষানন্তসন্ধানমপি জাতমিতি ব্যনক্তি—ব্যতাস্তেতি ।
পূর্বোক্তসর্বব্যত্যাগানুভাবকশ্রোতৃশ্রুত্যাশ্রয়বিভ্রমাখ্যোঃয়মুভাবঃ ।

যথোক্তম্—‘বল্লভপ্রাপ্তিবেলায়াং মদনাবেশসম্ভবঃ। বিভ্রমো হারমালাদিভূষাঙ্গানবিপর্যায়ঃ ॥’ ইতি। অনেন তদ্বিধানাং প্রেম যথা ভগবতোহপেক্ষিতং, ন তথা বৈশাদি, ইতি গম্যতে, কিন্তু পশ্চাত্তেনৈব পরিহিতস্ত স্বয়ং তথাবৎ পরিধাপিতমিতি জ্ঞেয়ম্। এবং দোহনাদীনামশ্বেষামবস্থা-পেক্ষত্বেন যথোক্তরং শ্রেষ্ঠ্যমুহম্। তদেবং সৰ্ব্বা অপি কৃষ্ণশাস্তিকং প্রতিষয়ুঃ প্রস্থিতবত্যাঃ ॥

৮। অধুনা স্বীয়ৈর্বালাংকারিত-বাহ্যলক্ষণানামপি তাসাং কুলবধু-স্বাভাবিকত্বেন পরমদুস্ত্যজস্ত লজ্জাদেবপি ত্যাগমাহ—তা ইতি। সৰ্ব্বা অপি তাঃ পত্যাदिभिः ‘ক নু রাত্নৌ বহির্গম্যতে’ ইত্যাদিনির্দেহেন মুহূৰ্ধাৰ্য্যমাণা অপি ন গ্ৰবন্তস্ত, কিন্তু যযুরেবেত্যর্থঃ। কুতঃ? মোহিতা হত-বিবেকাঃ; তং কুতঃ? গোবিন্দেনাপদ্যত আত্মা চিত্তং যাসাং তাঃ; অয়ং পত্যাदीনামপি শৈথিল্যে হেতুজ্ঞেয়ঃ, তদুক্তিমাত্রস্ত সৰ্ববিষয়পহারিপ্রভাবহাং। তদুদন্তিকবর্তিभिः পতিभिঃ কাশ্চিৎ, পিত্রাদিभिঃ কাশ্চন; তত্র চ পিত্রাদিभि-রবিবাহিতাঃ স্ববাসিত্যশ্চেতি; ‘রক্ষং কত্যাং পিতা প্রৌঢ়াং পতিঃ পুত্রস্ত বার্ককে। অভাবে জ্ঞাতয়ন্তেবং ন স্বাতন্ত্র্যং কচিৎ স্ত্রিয়ঃ ॥’ ইতি স্মৃতেঃ ॥

৯। যদি চ তাস্তাদৃশবিগ্নেন বারিতা অভবিষ্যন্, তর্হি সত্ত্ব এব দশমীদশামিব দশমগমিষ্মরিতি, তাসাং সৰ্বাসামেব ভাববিশেষং দৃষ্টান্তেন প্রদর্শয়ন্, তাসাং প্রস্থিতবতীনামেব মধ্যে কাসাঞ্চিদবস্থাবিশেষমাহ—অন্তরিতি ত্রিभिः। অয়মর্থঃ—শ্রীকৃষ্ণস্ত ব্রজপ্রেয়স্তুতাবৎ ত্রিবিধাঃ—নিত্যসিদ্ধাঃ, সাধন-সিদ্ধাশ্চ। তত্রৈকাসাং নিত্যসিদ্ধাত্মদশাঙ্করাদৌ আভি-বিশিষ্টত্বেনৈব তদাধাধনবিধানাদ্যন্তং, তচ্ছুতানাং তদা-রাধনানাং চানাগুনন্তভাবিতত্বাং। অতো শ্রীব্রজসংহিতায়াম্ (৫৭০)—‘চিন্তামণিপ্রকরসগ্নস্ত কল্লবৃক্ষ-লক্ষ্যবৃতেষু’ ইতি, ‘আনন্দচিন্ময়রসপ্রতিভাবিতাভিঃ’ (৫৭১) ইতি, ‘শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ’ (৫৭২) ইত্যেতা এব তদীয়-লক্ষ্মীত্বেনোক্তাঃ। তত্র চ শ্রীশ্রীরাধিকার্য্য বৈশিষ্ট্যং বৃহদ-গৌতমীয়ে—‘দেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা পরদেবতা। সৰ্ব-লক্ষ্মীময়ী সৰ্বকান্তিঃ সম্মোহিনী পরা ॥’ ইতি। অতএব ঋকু-পরিশিষ্টে চ পরম্পরমবাভিচারিত্বং প্রোক্তম্—‘রাধয়া মাধবো দেবো মাধবেনৈব রাধিকা। বিভ্রাজন্তে জনেষু’ ইতি; অতো মাংস্তাদৌ—‘কল্মিণী দ্বারবত্যাস্ত রাধা বৃন্দা-

বনে বনে’ ইতি শক্তিত্বসাধারণ্যোনায়োৰ্গণনংপি বৈশিষ্ট্যং জ্ঞেয়ম্। অথাবরাসাং সাধনসিদ্ধত্বং যথা পাদ্মোত্তরখণ্ডে—‘পুরা মহর্ষয়ঃ সৰ্বের দণ্ডকারণ্যবাসিনঃ। দৃষ্টা রামং হরিং তত্র ভোক্তুমৈচ্ছন্ সুবিগ্রহম্ ॥ তে সৰ্বের স্ত্রীত্বমাপন্যাঃ সমুদ্ভূতাশ্চ গোকুলে। হরিং সংপ্রাপ্য কামেন ততো মুক্তা ভবার্ণবাং ॥’ ইতি। গোকুল ইত্যন্ত হরিং সংপ্রাপ্যোত্যনো-প্যষ্যাং; ‘যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে’ (শ্রীগী ৪।১১) ইতি জ্ঞায়াচ্চ। মহর্ষয়ঃ পূর্বং তাদৃশভাবেন শ্রীকৃষ্ণোপাসকা ইত্যর্থঃ। অতো রামং দৃষ্টা ইতি সাক্ষ্যপোণ জাতস্বোপাসনা-সংস্কারা হরিং স্বোপাস্তং শ্রীকৃষ্ণমেবোপভোক্তুমৈচ্ছন্, লজ্জয়া তু সাক্ষান্ন বৃতবন্তঃ। ততশ্চ কল্লবৃক্ষশ্চেবাবদতোহপি শ্রীরামস্ত প্রসাদান্তেষামিষ্টসিদ্ধিজাতা ইত্যাহ—তে সৰ্বের ইতি। ‘গোকুলে গৰ্ভতঃ স্ত্রীত্বমাপন্যা, গোকুল এব সমুদ্ভূতা, গোকুল এব চ হরিং শ্রীকৃষ্ণং কামেন স্ববাসনানুসারেণ সংপ্রাপ্য তস্মিন্নন্তর্গত্বে এব স্বয়মাবিভূতং লব্ধা। ততস্তদনন্তর-মেব ভবার্ণবানুভূতাঃ’ ইতি ন চ বক্তব্যম্। গোকুলজাতানাং প্রাপঞ্চিকদেহাদিত্বং ন সম্ভবতীত্যবতারলীলায়াঃ প্রাপঞ্চিক-মিশ্রত্বাং। শ্রীদেবকীদেব্যামপি ষড়্গর্ভসংজ্ঞকানাং জন্ম-শ্রয়ত ইতি। কদাচিৎ শ্রুতয়ো গোপ্যো জাতা ইতি বৃহদ-বামনপুরাণ-প্রসিদ্ধিঃ। অতএব যথা ব্যাখ্যাস্ততে—‘স্ত্রিয় উরগেন্দ্রভোগভূজদণ্ডবিশক্তধিযো, বয়মপি তে সমাঃ সম-দৃশোহজিহ্বসরোজমুখা’ ইতি। গায়ত্রী চ তাস্ত জাতেতি পাদ্মে সৃষ্টিখণ্ডে যথা ব্রজপা গোপকন্তারূপায়া গায়ত্রী উদ্বাহে গোপেষু শ্রীবিষ্ণুবচনম্—‘ময়া জাতা ততঃ কত্যা দন্তা চৈষা বিরিক্ষয়ে। যুগ্মাকঞ্চ কুলে চাহং দেবকার্য্যার্থসিদ্ধয়ে। অবতারং করিষ্যামি মংকাস্তা তু ভবিষ্যতি ॥’ ইতি। অতঃ ‘তৎপ্রিয়ার্থং সম্ভবন্ত স্তরস্ত্রিয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।১২৩) ইত্য-ত্রাপি তথা ব্যাখ্যাতম্। অতএব তাসাং চতুর্বিধত্বমুক্তং পাদ্মে—‘গোপ্যস্ত শ্রুতয়ো জ্ঞেয়া ঋষিজা গোপকন্তকাঃ। দেবকন্তাশ্চ রাজেন্দ্র ন মানুষ্যাঃ কথঞ্চন ॥’ ইতি। অত্র গোপকন্তকা এব নিত্যাঃ, ন মানুষ্যাঃ; কথঞ্চনেতি প্রাকৃত-মানুষ্যতা-নিষেধাং। আগ্ চ পাদ্মোত্তরখণ্ডে নির্দিষ্টানাং ‘অন্তর্গতগতা’ ইত্যুক্তানামপ্যেকত্বমুক্তত্বসাদৃশ্যেন লব্ধানাং লভাতে। ‘এতা এব শুদ্ধাশ্রয়ঃ পতীন কাশ্চিৎ’ ইতি প্রোক্তা জ্ঞেয়াঃ, আসাং দোহনাদি-পুণক-কর্ম্মানুজ্ঞেঃ, অন্ত-র্গতগতস্ত পতিশুদ্ধাশ্রয়ামেব তাৎপর্যাচ্চ। এতাসাঞ্চ

সাধকঃ গৃহত্যাগশ্রবণং পান্নোত্তরখণ্ডাচ্চ কল্যাতে । তথা চ
সতি বাঃ কাশিচদগোকুলে সমুদ্ভূতাঃ সাধনবশাৎ সিদ্ধপূর্ণভাবাঃ,
ন তু সিদ্ধদেহাঃ । নিতরামিত্রা ইব নিত্যসিদ্ধাঃ পতিশুশ্রবণার্থ-
মন্তর্গৃহগতা গৃহমধ্যস্থিতা এব পত্নাদিভিঃ সাগ্রহদ্বারাদি-
নিরোধান লক্কো বিশেষণে কেনাপি প্রকারেণ নির্গমো
যাভিস্তাঃ । অত্র তাসাং সাক্ষাৎশ্রীগোবিন্দসঙ্গমে তাদৃশদেহ-
স্থিতেরেব বিঘ্নত্বং পূর্ববদন্তুক্তেঃ প্রতি শৈথিল্যবিধানাদা-
বপ্রবৃত্তিরিতি জ্ঞেয়ম্ । অলক্কনির্গমদ্বাদেব তদ্ভাবনায়ুক্তাঃ
তস্মিন শ্রীকৃষ্ণে সমুৎকৃষ্টচিত্তিতাঃ সত্যঃ কৃষ্ণঃ নিজচিত্তাকর্ষকং
‘তমেব দধুর্ধ্যাতবত্যাঃ । তত্রানুভাবমাহ—‘দুঃখবিশেষণ
ধ্যানাবেশেন চ মুদ্রিতনেত্রাঃ ; যদ্বা, মৌলিতমন্তর্হিতং লোচন-
মগ্রাশেষজ্ঞানং বাসাং তাঃ ॥

১০। ততশ্চ সত্ত্ব এব শ্রীকৃষ্ণেন সহ সংযোগং প্রাপ্তা
ইতাহ—‘দুঃসহেতি যুগ্মকেন । তত্রোৎকর্ষাপরিণামং দুঃসহে-
ত্যর্কেন, ধ্যানপরিণামং ধ্যানেনত্যর্কেন । উৎকর্ষয়া দুঃসহ-
প্রেষ্টবিরহঃ বিপ্রলম্ব্যথো ভাবঃ, তেন তীব্রতাপস্তেন ধূতা-
শুভাঃ ধ্যানেন হেতুনা প্রাপ্তা যাচ্যতস্ত নিজভক্তেষু চ্যুতি-
রহিতত্বেন, প্রসিদ্ধশ্রীশ্রবণনির্বৃত্তিসুয়া ক্ষীণমঙ্গলাঃ, অত্র দুঃসহ-
শব্দেন তীব্র-শব্দেন চ দুঃখস্ত পরা কাষ্টা দর্শিতা, অচ্যুত-
শব্দেন নির্বৃত্তি-শব্দেন চ স্তুত্বা চ । অশুভং ভগবদ্বিত্য-
সংযোগপ্রাপ্তি-প্রাচীনদশায়াং দুঃখজনিকা তদ্বিরহস্কৃতিঃ ।
মঙ্গলঞ্চ তদশায়ামেব স্তুত্বজনিকা প্রাপ্তব্য-তৎসংযোগস্কৃতিঃ ।
যাবতীভ্যাং তাভ্যাং বৃত্তিভ্যাম্ এব প্রৌঢ়ভাবঃ সাধকঃ
সিধ্যতি তাবতোচ্চ তয়োঃ শনৈর্ভোগ্যরোরপি সম্প্রতি
যুগপদেব ভোগো জাত ইতি ধৃতত্বং ক্ষীণত্বলক্ষণম্ ॥

১১। অতন্তত্রৈব তং শ্রীকৃষ্ণমেব সঙ্গতা মিলিতাঃ ।
তথা চ বাসনাভাষ্যধৃতং মার্কণ্ডেয়বচনম্—‘তদানীমেব তাঃ
প্রাপ্তাঃ শ্রীমন্তং ভক্তবৎসলম্ । ধ্যানতঃ পরমানন্দং কৃষ্ণং
গোকুলনায়িকাঃ ॥’ ইতি । তয়োঃ শব্দয়োঃ পাপপুণ্যপর্যায়দ্বা-
ভাবাৎ । তয়োঃ স্বস্ব-প্রতিনিয়তফলদাতৃত্বাৎ, পাপস্ত তু
সুতরাং ভগবদ্বিরহময়-প্রেমফোরকত্বাভাবাৎ ; ‘ন কর্মবন্ধনং
জন্ম বৈষ্ণবানাঞ্চ বিঘ্নতে’ ইতি পাদপাক্তিক-মাহাত্ম্যানু-
সারেণ তাসাং সুতরাং তৎপ্রারব্ধ-জন্মত্বাভাবাৎ । কিন্তু
‘গুরুপুত্রমিহানীতম্’ (শ্রীভা ১০।৪৫।৪৫) ইত্যাদি-ত্বেন
প্রারব্ধকর্মণ্যরক্ষণয়োঃ স্বপ্রেমবর্দ্ধনবিদগ্ধ-শ্রীভগবদ্বিচ্ছেক-
মদ্বয়ং নাগত্যা ব্যাখ্যাতম্ । ননু কিং জারত্বেন সঙ্গতাঃ ? নেত্যাহ

—তাদৃশ-রাগোৎসুক্যেন সোপানীকৃতয়া জারবুদ্ধ্যাপি পর-
মাত্মনং সর্বাংশি-পরমস্বরূপত্বেন সর্বেষামপি স্বভাবত
এব যত্নপত্নাদি-শব্দবৎ পালকত্বেনাপি পতিত্বে সিদ্ধে ভাব-
বিশেষধারিণীনাং তাসাং রমণত্বেনাপি পতিরসাংবিত্তি পতি-
রূপমেবেত্যর্থঃ । রমণত্বালাভেনৈব জারবুদ্ধ্যাপি তস্মিন
সঙ্গম্যামানেহপি রমণত্বলিপ্সায়াঃ প্রগল্ভত্বাৎ, জারত্বস্ত তস্মিন
সর্বাংশিত্বসম্ভবাৎ । ‘জিঘাংসয়াপি হরয়ে’ (শ্রীভা ১০।৬।৩৫)
ইত্যাদিবজ্জারবুদ্ধ্যাপীতি হেয়তয়ৈব নির্দেশাৎ প্রাচীনস্ত
পত্নাদেহস্ত চ ত্যাগাদিতি ভাবঃ । তথা হি—‘পটোলমূলে
রমণং স্মাত্তথা রমণঃ প্রিয়ঃ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশকোবাৎ । ‘ধবঃ
প্রিয়ঃ পতির্ভর্তা জারত্বপতিঃ সমো’ ইত্যমরকোবাচ্চ ; রমণ-
পত্নাদি-শব্দবাচ্য-জারাদি-শব্দবাচ্যয়োর্নৈকত্বং মন্তব্যং, কিন্তু
পূর্বশ্চ স্বামিত্রাছতরস্ত্র চোপপত্তিত্বাৎ বিরুদ্ধবস্ত্বত্বমেব, তত্রাপি
সভ্য-শব্দান্তরম প্রযুক্ত্য প্রযুক্তস্তাসভ্য-শব্দস্ত জার-শব্দস্ত
জিঘাংসাশব্দস্তেব নিন্দাতাৎপর্যায়মেব প্রতীয়তে । ‘জারঃ
পাপপতিঃ’ ইতি ত্রিকাণ্ডশেষাদিকোষাল্লোকাচ্চ । কিন্তু
যেন রাগেণ তা জারভাবময়ং নিন্দ্যং লোকধর্মমর্যাদাতি-
ক্রমমপি তাঃ কৃতবতাস্তং সূচয়িত্বা তত্বেব প্রশস্তত্বঃ দর্শিতো
চেষ্টাবিশেষসাম্যাং কামতয়া ব্যপদিষ্টত্বেনপি প্রিয়ানুকূল্যতাৎ-
পর্যায়েন প্রেমৈকরূপত্বঞ্চ । তথা চ বক্ষ্যতে—‘যন্তে সূজাত-
চরণাশুরহং স্তনেষু’ (শ্রীভা ১০।৩।১৯) ইত্যাদি । অত-
এবোক্তং তাদৃশৈরপি—‘আসামহো চরণরেণু’- (শ্রীভা ১০।৪৭।
৬১) ইত্যাদৌ, ‘যা ছস্তাজং স্বজনম্’ ইত্যাদি ; ‘এতাঃ পরং’
(শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইত্যাদৌ, ‘বাহুস্তি যন্তবভিযো মুনয়ো বয়ঞ্চ’
(শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইতি । এবং হেয়াংশপরিত্যাগপূর্বক-
মহাপ্রেমরসনীয়-শ্রীকৃষ্ণলক্ষণ-পরমপুরুষার্থশিরোমণি-প্রাপ্তি-
দর্শিতা । তত্রানুযজিকং ফলমাহ—‘গুণময়ঞ্চ দেহং জহুঃ’
ইতি, যতঃ পূর্বোক্তপ্রকারেণ সত্ত্বঃ প্রক্ষীণবন্ধনাঃ, এবং
সচ্চিদানন্দ-দেহপ্রাপ্তিরপি সূচিতা । এতচ্ছুক্তং ভবতি—
অপিরত্র জারবুদ্ধেহৈয়ত্বম্ ; ‘জিঘাংসয়াপি হরয়ে স্তনং
দদ্বাপ সঙ্গতিম্’ (শ্রীভা ১০।৬।৩৫) ইত্যত্র জিঘাংসয়া ইব
ব্যানক্তি, গর্হাবচনেন তত্ত্বছন্দোনাশাৎ ; অত্র হেতুঃ—
পরমাত্মনামিতি । ন হি পরমাত্মা তাদৃশ-নিন্দ্যশব্দবাচ্যোহপি
ভবিতুমর্হতি, তত্র চ হেতুঃ—হরয়ে ইতি, হরিশব্দোহত্র
কারুণ্যাদি-মহাশুণৈঃ সর্বমনোহরতাপরঃ ন হেবন্ততো
জিঘাংস্তো ভবিতুমর্হতি, তত্তদনর্হত্বেনপি সা সা চ কথঞ্চি-

জ্ঞাতা চেত্বহি পরমাত্মদ্বাক্ষরিত্বাচ্চ সৰ্বহিতকারিত্বেনাসৌ
পরিভ্যাজরেদেবায়োগ্যাংশং তত্ত্বামিবানুর, পুনশ্চ, তত্ত্বা
ভক্ত্যভাসদেবং স্তনদানমাত্রেনে ভক্তিং মদ্বা তদুপলক্ষিতাঃ
ধাত্রীগতিং দদৌ এব, অমৃষ্ তু হুঃসহপ্রেষ্ঠবিরহেত্যাদি-
পত্তোল্লমহাভক্তিবিশেষবাস্তবঃসঙ্গমমুভবংস্তুচি তনিজঃপ্রয়সীং
গতিং কথং ন দদাদিতি ? সঙ্গতিশ্চৈরম—পূৰ্ব্বোক্তগোলো-
কাথো গোকুলপ্রকাশাবিশেষ এব জ্ঞেয়া, অতএবোক্তবদ্বারা
শ্রীভগবতঃ সন্দিষ্টম্—‘যা ময়া ক্রীড়তা ব্রাহ্ম্যং বনেন্দ্রিয়-
ব্রজ আস্থিতাঃ । অলঙ্কারাসাঃ কল্যাণো মা পূৰ্ণদীর্ঘাচিন্তয়া ॥’
(শ্রীভা ১০।৪৭।৩৭) ইতি । রাসশ্যায় তদ্দিনগত এব
জ্ঞেয়ঃ, তথৈব বিবক্ষিতত্বাং ; তদ্বিরূপি প্রকাশে গোপ-
লীলত্বেন দিনান্তরেহপি তৎসম্ভবাং, ‘কিস্তব ‘নাশ্বয়ন্ খলু
কৃষ্ণায়’ (শ্রীভা ১০।৩০।৩৭) ইতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ তৎ-
পত্যাदिष् হুঃখাত্মত্বপত্তয়ে তস্যায়ৈব তাত্ত্বানাং দেহানা-
মন্তর্দ্বাপনং, তৎসদৃশীনাংমত্ৰাসাং ক্ষেপণক্ গম্যতে, এবং
তাবৎকালমেব তদহুঃ লঙ্কারাসাঃ শ্রীভগবৎপ্রয়স্তোহপি
নাজানন্, যাবদুভবদ্বারা যথার্থান্ত্রভাবকপ্রভাবং ‘যা ময়া’
ইত্যাদি-সন্দেহঃ নাশ্বয়ন্বিতি চ । অথবা তাসাং মুরলীবাগ্ধা-
নুসরণেন তদন্তিক-গতো কিমার্শ্যম্ ? যতঃ কাশ্চিরিচ্ছদ্যমানা
অপ্যাস্তর্গহ এব তং প্রাপ্তা ইতাহ—অস্তুরিতি । তাদৃশ-
তীব্রতাপেন ধৃতং শ্রীকৃষ্ণরূপয়া খণ্ডিতমশুভং বিরহরূপং
যাসাং তাঃ, তেন জগতামপি ধৃতমশুভং যাভিস্তা ইতি বা,
‘মস্তক্লিয়ুক্তো ভুবনং পুন্যতি’ (শ্রীভা ১১।১৪।২৪) ইতিবৎ ।
তথা তাদৃশনির্বৃত্যাহক্ষীণং ক্ষীণতাবিরুদ্ধং পুষ্টং মঙ্গলং
নিজ-তাদৃশতৎসংযোগরূপং যাসাং তাঃ, তয়া পুষ্টং জগতামপি
মঙ্গলং বাভ্যস্তা ইতি বা, পূৰ্ব্ববৎ গুণময়ঃ বিরহভাবময়ং
দেহমাবেশমিত্যর্থঃ । তথা তৃতীয়ে সৃষ্টিপ্রসঙ্গে ব্রহ্মণ
দর্শিতম্ । অত্রং সমানম্ । সঙ্গতিস্তগ্নিস্তর্গহে এব তত্ত্বা
প্রাকট্যাং, অন্তর্গহগতা ইত্যন্বয়াং, অতএব সদ্যঃ প্রক্ষীণং
বন্ধনং সর্বতঃসঙ্গবিরোধো যাসাং তাঃ, এবমলঙ্কারাসা ইতি
তত্ত্বামেব রাক্তৌ জ্ঞেয়ঃ, পূৰ্ব্বহেতোরেব ॥

১২ । পরি সর্বতোভাবেন ঈক্ষতে সর্বেষাং ভাবং
জানাতীতি পরীক্ষিদিতি । অস্ত্রায়ং ভাবঃ—বহুপি স্বয়ং তন্ত-
ন্যাহায়াং জানাত্যেব, তথাপ্যন্তুমুখসন্দিহানানাং সন্দেহ-
নিরাসার্থমর্থবিশেষেণ সন্দেহবিশেষঃ প্রপঞ্চিতঃ । বহিমুখ-
সন্দিহানানাঞ্চ সন্দেহান্তরনিরাসার্থং ব্রহ্মজ্ঞানবাদময় ইব

সন্দেহঃ প্রপঞ্চিতঃ । রাজোবাচেতি কচিৎ পাঠঃ । অত্রাপি
সর্বভাববৈচক্ষণ্য^১ এব রাজশব্দস্ত্র তাৎপর্যাং তথৈবার্থঃ,
শ্রীমুনীজ্ঞেয়পি তথৈব প্রতিবক্ষ্যত ইতি, তত্র বহিমুখ-
রীতিকোর্থঃ প্রসিদ্ধ এব । অন্তর্মুখ-রীত্যা তু অয়মর্থঃ—
নহু গুণময়ঃ দেহঃ জহরিত্যুক্তং, তত্র গুণ-শব্দেন সত্ত্বা-
দিব্রয়মুচ্যতে, ময়ট-প্রত্যয়েন বিকারঃ । ততশ্চ হেয়শ্চ
দেহশ্চ স্বতন্ত্রময়ত্বপ্রাপ্তেঃ কিং তন্নির্দেশেন ? তস্মাৎ পূৰ্ব্বং
মানসাদ্গুণ্যপৰম্পরা, উত্তরেণ তু প্রাচুর্যং বাচ্যম্ ।
তদ্বদং পৃচ্ছামঃ—কৃষ্ণং বিছুরিতি । যদি চ প্রাপ্ত-
রাসানামত্ৰাসাঃ নিগ্গেগুণ্যদেহতাসুচনার্থমাসামেব বা প্রাপ্তবা-
দেহশ্চ তৎসুচনার্থমত্র গুণময়মিতি বিশিষ্টতে, তদপি তাদৃশশ্চ
দেহশ্চোপলক্ষ্যত্বেন মানসগুণপ্রবাহত্ৰাপি তাদৃশত্বেন লক্ষিঃ
স্ত্রাং, তত্রাপি পৃচ্ছাম ইতাহ—কৃষ্ণং বিছুরিতি । অর্থশ্যাম—
কৃষ্ণং পরং কেবলং কাস্তঃ সর্বার্শ্যগুণমনোহরতয়া পরম-
প্রেষ্ঠঃ^২ বিছঃ, ন তু ব্রহ্মতয়া নিগুণতদাবির্ভাববিশেষতয়া
তহি তাসাং গুণধিয়াং ব্রহ্মনিষ্ঠায়া অপি ত্যাজকতয়া প্রসিদ্ধেবু
তদীর-তাদৃশগুণেষু ধীরন্তঃকরণং যাসাং তথাভূতানাং, তদেক-
নিষ্ঠেত্বেন তদগুণৈকানুবন্ধ-তৎপ্রেমবৃত্তিগুণবাদপ্রাকৃতগুণানা-
মিত্যর্থঃ । ততো দেহশ্চ তু তাসামসিদ্ধত্বাদ্ভবতু নামোপরমঃ,
কথমবিচ্ছিন্ন-তাদৃশগুণপৰম্পরায় উপরমঃ স্ত্রাদিত্যর্থঃ ।
ব্রহ্মোপাসকেষিব ন তৎব্রহ্মপমাত্রাবির্ভাবঃ, কিন্তু গুণৈরপি
সহ তদাবির্ভাবঃ ; ততো ব্রহ্মোপাসকেষু যে গুণান্তে প্রাকৃত-
সহময়া এবেতি তেষামেব গুণপ্রবাহোপরমঃ সম্ভবতি,
নাবিভূত-ভগবদগুণানাং তদ্বিধানামিতি বাক্যার্থঃ । শ্লেষেণ
চেদং পৃচ্ছতি—কৃষ্ণং পরং কেবলং কাস্ততয়া বিছঃ ন তু
ব্রহ্মতয়া ব্যাপকতয়া, তহি ‘যে যথা মাং প্রপত্তন্তে’ (শ্রীগীৱা ১১)
ইতি গ্রায়েন তাস্ম ব্যাপকতাগুণস্তাপ্রকাশাদন্তর্গহে প্রাকট্যা-
ভাবেন কথং বিরহভাবময়-গুণপ্রবাহোপরমশ্চ ? গুণধিয়াং
সুন্দরোহয়ং বিদগ্ধোহয়মিতিমাভবদ্বীনাম, মুনো হে সর্বজ্ঞ ॥

১৩। শ্রীযুক্তঃ শুক ইতি পরীক্ষিদ্ধচনশ্চ বহিমুখপ্রতারণ-
বুৎসুসন্দেহনিরসনার্থাং প্রবৃত্তিমবগত্যাপি তদ্ব্যজেন বহিমু-
খান্ ভৎসয়ন্নবি কিঞ্চিৎ সামর্থ্যেনাব্যক্তবচনত্বাত্তথৈবাহ—
উক্তং পুরস্তাদিতি । সিদ্ধিমতীষ্টাং গতিং পুনঃ পার্শদতাং,
‘বৈরাগ্যবন্ধতীত্রেণ ধ্যানেনাচ্যুতাসায়াতাম্ । নীতো পুনর্হরেঃ
পাশং জগতুবিষ্ণুপাশদৌ ॥’ ইতি সপ্তমাং (১।৪৭) ।

ততস্তত্ত্বং দেবেহপি জ্ঞাতে লীনতয়া স্থিতৈরপি পুনঃ স্বগুণৈরেব
সহ তৎপ্রাপ্তিরিতি, স্তত্রামেবাধোক্ষজ-প্রীতিবিষয়াশ্রয়াণাং
তাসাং বন্ধিষ্ণুপ্রেমতয়া প্রকট্টৈস্তৈরেব সহ তৎপ্রাপ্তিরিত্যর্থঃ।
ময়া তু গুণময়ং দেহমিতি স্বরূপশক্তিবুদ্ধিরূপান্তর্বহির্দেহ-
প্রাপ্ত্যা সমূলপ্রকৃতিপ্রাকৃতপদগুণৈঃ সৌন্দর্যাদিভিঃ সম্বলিত-
মপীতোব বিবক্ষিতং, দেহৈশ্চৈব বিশেষণত্বাদিত্যর্থঃ। প্রশস্ত
শ্লেষত্বে দ্বিতীয়ার্থে অয়মুত্তরস্ত্যর্থঃ। 'যে যথামাম্' (শ্রীগী ৪।১১)
ইত্যত্র তান্ প্রত্যোবাছান্ গুণান্ ন প্রকাশয়ামি, স্বতন্ত্র মম
সর্বেহপি সন্ত্যোবেতি বিবক্ষিতম্। অতস্তাদৃশ-ভক্ত্যাবেশা-
ত্তত্ত্বানুসন্ধানাভাবৈহপি তত্ত্বচ্ছন্দয় এব স্বাবসরে তান্
প্রকাশয়ন্তি, অত্থা দূরতো ভক্ততাং কেবল-তন্মাধুর্যানিষ্ঠানাং
তদপ্রাপ্তিরেব স্ত্যর্থঃ। তত্র কৈমুতেন দৃষ্টান্তং শৃদ্ধিত্যাহ—
দ্বিঘরপীতি; অত্থা তত্রাপ্যন্তে ন মোক্ষাদিদায়কমৈশ্বর্যং
প্রকাশেতেতি ভাবঃ। তত্ত্বংপ্রকাশে নামদ্বয়েন হেতুমা—
হৃষীকেশমিতি, অধোক্ষজেতি চ। উভয়নামনিকৃত্যা তজ্জ-
জ্ঞানাপেক্ষ্যৈব তেষাং সিদ্ধয়ে তদগুণবিশেষঃ প্রকাশিত
ইতি দর্শিতম্॥

১৪। তদেবং তদ্ধানপ্রভাব উক্তঃ। তত্র ভগবদ্ব্যক্তি-
সময়ে তু ভগবৎপার্বদগুণস্তক-দৈত্যভাবস্ত চৈচ্ছান্ত তথা
তাদৃশ-শ্রীভগবৎপ্রেমবতীনাং তাসাং তত্ত্বসম্পাদনায় ভগবতঃ
সাহায্যমপ্যাস্তি। কৈমুতেন কারণমিত্যাহ—নূণামিতি; নূণাং
জীবমাত্রাণাং নিঃশ্রেয়সার্থায় সর্বসাধনফলায় তত্ত্বদ-
যোগ্যতাসম্পৎপূর্বক-স্বলীলানন্দপ্রাপ্তিরূপায়, তং সাধয়িতু-
মেবেত্যর্থঃ। ব্যক্তিঃ প্রাকট্যম্। তদর্থাবধারণার্থমাহ—
ভগবত ইতি, অত্থা জ-বিজ্ঞানমারেণ ব্রহ্মাণ্ডকোটিসংহার-
সমর্থস্ত ভূভারহরণমাত্রার্থং ব্যক্তেরনুপপত্তিরিত্যর্থঃ। হে
নূপেতি—যথা নূণাং ক্ষেমার্থমেব ইত্যন্ততো ভবাদৃশস্ত রাজ্ঞো
গমনমিতি ভাবঃ। ভগবদ্ব্যবহা—অব্যয়স্তেতাদিভিশ্চতুর্ভি-
বিশেষণৈঃ। নিত্যং নানাপ্রকাশৈর্নানাভক্তেভ্য আয়-
দানাদিনাপি ন ব্যোতীত্যব্যয়ঃ। তস্ত কুতঃ? অপ্রেময়স্তা-
পরচ্ছিন্নস্ত ইত্যর্থঃ; তৎ কুতঃ? নিগুণস্ত ময়াগুণা-
তীতস্ত; তচ্চ কুতঃ? ময়াগুণানামায়নঃ প্রবর্তকস্ত; যদ্বা,
নূণাং নিঃশ্রেয়সার্থায় এব ব্যক্তিমাত্রং জন্ম, অত্থা তু কথঞ্চিন্ন
সন্ত্যবেদিত্যাহ—অব্যয়স্ত জন্মাদিবিকাররহিতস্ত, কিঞ্চা-
প্রমেয়স্ত; তদর্থত্বে হেতুগুণায়ন ইতি নিজকারুণ্যাগুণশেষ-
গুণানাং স্থপ্তানামিব চেতয়িতুঃ প্রকটনপরস্ত ইত্যর্থঃ।

অগ্নং সমানম্। শ্লোকদ্বয়েহগ্নিন্ অয়ং ভাব ইত্যাদৌ
টীকারাং বহিমুখসন্দেহনিরাসার্থস্তেষাময়মভিপ্রায়ঃ। নহু
ব্রহ্মণি কামাদিকমপি চেদর্থকরং, তর্হি জীবেষপি চিংসামাগ্লে-
নৈক্যাং ব্রহ্মমস্ত্যতি, পত্যাদিষপি তাদৃশং স্ত্যর্থঃ; তত্রাহ—
জীবেষিতি। আবৃত্তে হেতুর্বক্ষ্যমাণ-বৈপরীত্যরীত্যা
হৃষীকাদীনজ্ঞানস্বমেব স্ত্যর্থঃ। তত্র স্বশ্রিত্যবৃত্তং বহি-
বিক্ষেপাং পরেযু উপাধিমাত্রগ্রহণাং, হৃষীকেশত্বাদিতি
পূর্ববদ্ব্য হৃষীকবশস্ত্যর্থঃ। অতঃ স্বপ্রকাশতাময় এব
ততচ্চানাবৃত্তমেব ব্রহ্মমিতি স্থিতে কামাদিনা কেনাপি তত্র
প্রবৃতির্ভবতু, বহুভবস্ত ভবতোবেত্যর্থঃ। নহু দেহীতি—
পত্যাদিবদেহিত্বেন প্রতীয়মান ইত্যর্থঃ। সিদ্ধান্তমাহ—
ভগবত এবেতি; তত্বদ্বিশেষণ বৈলক্ষণ্যাদিত্যর্থঃ। এবং-
রূপা অনাবৃত্ত-ব্রহ্মরূপা, ন দেহিসাদৃশ্যং, কুতো দেহিস্ব-
মিত্যর্থঃ। তদ্বিগ্রহৈশ্চৈব স্বরূপশক্তিসিদ্ধ-বৈচিত্রিক-পরম-
তত্ত্বৈকরূপত্বাং, তচ্চ বিদ্বদনুভবসেবিত-তত্ত্বচ্ছান্নপ্রামাণ্যং।
যথা চ ব্যাখ্যাতম্—'নাতঃপরং পরম যদ্বতঃ স্বরূপম্'
(শ্রীভা ৩।৯।৩) ইত্যাদিষিতি॥

১৫। অস্ত্য তাবদ্ব্যবদ্ব্যক্তিসময়গতানাং বার্তা, কিন্তু
সর্বদাতনানামপীযং রীতিরিত্যাহ—কামমিতি। অত্র কামং
দ্বিবিধম্—শ্রীগোপাদীনামিব প্রেমময়ং, সৈরিক্র্যাদীনামিব
রিরংসাময়ঞ্চ, ক্রোধং দ্বেষং চৈচ্ছাদীনামিব, ভয়ং কংসাদীনা-
মিব, স্নেহং বৃষ্টিপাণ্ডবানামিব, শ্রীমদ্বজ্রবাসিনামিব বা,
ঐক্যমাত্মারামাণামিব, দৌহদং ক্রথকোশিক্যাদীনামিব, তত্র
ভয়দ্বৈবে তু নানুমতো, যঃ খলু কল্যাণগুণমপ্যায়ানং ভীষণং
মত্বতে, গুণং দ্বিষতোহপি তস্ত ভীতস্ত তথা মংসরাদিনা
সাক্ষাদপি দ্বিষতো ধৃষ্টস্ত ভদ্রায় কল্লতে, তস্মিন্ কং পরম-
পামরস্তচ্চ তঞ্চ কুর্ঘ্যাং, কিন্তু স্নেহং দৌহদমেব বা সর্বেহপি
কুর্ঘ্যরিতি হি তাৎপর্যম্। তদ্বিধমেবোক্তং শ্রীনারদেন—
'তন্মাং কেনাপ্যপায়েন মনঃ ক্লেশে নিবেশয়েৎ' (শ্রীভা ৭।১।৩১)
ইতি। কেনাপীতি—তত্র যোগ্যেনেত্যর্থঃ। অতন্ত্বত্রৈব
তচ্ছন্দম্—'যথা বৈরাগ্যবন্ধেন মর্ত্যাস্তময়তামিয়াং। ন তথা
ভক্তিয়োগেন ইতি মে নিশ্চিতা মতিঃ॥' (শ্রীভা ৭।১।২৬)
ইতি। তত্র চ শাস্ত্রজ্ঞা গৌরবময়-ভক্তিয়োগমতিক্রম্য
ভাবমার্গে হেয়স্তাপি তস্ত তন্ময়তাকারিত্বায় প্রাবল্যং দৃশ্যত
ইতি ব্যজ্য স্নেহসৌহদে এবানুমতে, তদ্বিধমেবোক্তং দ্বিঘর-
পীতি, তদ্বদৈক্যঞ্চ নানুমতং, তত্র তাদৃশ-তদগুণাঙ্কূর্তেরিতি

এব-শব্দঃ একৈকতঃ কৃতার্থীভাবায়। পাঠান্তরে যে বিদধতে হি নিশ্চিতং তন্ময়তাং তত্তত্তাবসমুচিতবিভাবং তদেকক্ষুণ্টিং, কিন্তু শ্রীভগবান্ খলু 'ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহঃ শ্রদ্ধয়ায়া প্রিয়ঃ সতাম্' (শ্রীভা ১।১।১৪২১) ইতি শ্রীভগবদ্বাক্যং ; 'যোগিভির্দৃশ্যতে ভক্ত্যা নাভক্ত্যা দৃশ্যতে কচিৎ। দ্রষ্টুং ন শক্যো রোষাচ্চ মৎসরাচ্চ জনাদিনঃ ॥' ইতি পান্নোত্তরবচনং ; 'নাহং প্রকাশঃ সৰ্ব্বশ্চ যোগমায়াসমাবৃতঃ' ইতি শ্রীগীতাত্মক (৭।২৫)। যদ্যপি দ্বেষ্টপ্রভৃতিভিস্তস্মৈ বাথার্থ্যং নাহুভূয়তে, কিন্তুতথৈবেতি, তথাপি তৎপ্রভাবাং পরম্পরায়-প্যুত্তরকালে যথার্থ্যং ক্ষুরতীতি ক্রোধভয়ে অপ্যত্র গণিতে ; 'কিমুতাদোক্ষজপ্রিয়াঃ' ইত্যনেন কামস্ত প্রিয়ত্বা-তিশয়াছংকষিত ইতি বিবেচনীয়ম্। চেতি বেতি পাঠঃ সমানর্থঃ ॥

১৬। ন চেতি। অশ্রেন ক্রিয়তাং নাম, ভবতা গৰ্ভা-দারভ্য তন্মহিমাভিজ্ঞেন ন কার্য্য এবোত্যাঃ। অতএব ভবতেতি গৌরবেণোক্তং, ন তু ত্রয়েতি বিষয়াকরণে হেতু-বিশেষঃ। ভগবতি অশেষৈখ্যায়ুক্তে। নহু কথং তর্হি দেবকীগর্ভতো জন্ম ? তত্রাহ—অজ্ঞে, জীবন জায়তে, কিন্তু স্বেচ্ছ্যৈব ভক্তবাৎসল্যাদিনা স্বয়মাবির্ভবতীত্যাঃ। ভগবদ্বাদেব যোগেশ্বরেখরে, তত্রাপি কৃষ্ণে সৰ্ব্বতঃ পরিপূর্ণা-বিভাব ইত্যর্থঃ ॥

১৭। অতঃ পরমরসময়-রাসলীলাপ্রসঙ্গেহুগ্নিস্তুরা-নৌচিতোহপি সৰ্ব্বেষামেকচিত্ততাসম্পাদনার্থমেবদৃশঃ প্রণো-ভবতা কৃতঃ। ময়াপি ভবদনুরোধেইনৈব সিদ্ধান্তপ্রকিয়েষং ব্যঞ্জিতেতি ব্যঞ্জয়ন্ পুনরপ্রার্থিতোহপি স্বয়মুৎকণ্ঠয়া সহসা প্রস্তুতমেবাহ—তা বেণুগীতাকৃষ্টাঃ পরমবিহ্বলাঃ। তদেব দর্শয়তি—ব্রজশ্চ যোষিতঃ ব্রজ এব স্বাত্বং যোগ্যাঃ, ন হি বহির্বনমাগন্তুমিত্যাঃ। তত্রাপি নিজান্তিকমেবায়াতাঃ প্রাপ্তাঃ, ন তু লজ্জাদিনা দূরতঃ স্থিতা দৃষ্টা অবদৎ। বাচঃপেঠৈ-র্বাখিলাসৈঃ ; তে চ দ্বিবিধাঃ—শাস্তিকা আর্থিকাশ্চ। পূর্বে তু শ্ললিতবর্ণবিভাস-সুগমসুভগসমুচ্চারণশ্চিত্তবলিত-শ্রীমুখ-লোচনচিল্লীচালনবিশেষাদয়ঃ, উত্তরে রসভাবালঙ্কারবস্ত-রূপাঃ ; এতেহপি চতুর্বিধা—উপেক্ষাভঙ্গিময়াঃ, প্রার্থনা-ভঙ্গিময়াঃ, তদ্যুগলার্থসন্ধাপনময়াঃ, বাস্তবার্থময়াশ্চ। তথা চ সতি বিমোহয়নিতি হতচিত্তা হতবিবেকাশ্চ কুর্মনিত্যাখ্যে যথার্থমুখঃ। তত্র পূর্বস্বং শাস্তিকপ্রার্থনাময়বাস্তবার্থময়েষ,

উত্তরোত্তরং চাত্মনোঃ ; তত্র চ শাস্তিকঃ স্বভাবেন বিশেষত-স্ত ভাবেন, আর্থিকমূপেক্ষাময়াঃ, স্বশ্লিষ্ণুৎকণ্ঠাবন্ধনার্থমেব, ন তুপেক্ষার্থং কৃতাতাঃ ; 'রহং মনশ্চক্রে', 'জগৌ কলং বাম-দৃশাম্' ইত্যুক্তত্বাৎ। অতএবৈতৎ-পক্ষে বাক্যপেশমাত্রতঃ, ন তু তাৎপর্য্যত ইত্যর্থঃ। এবং 'মনস্তত্ত্বদ্বচস্তত্ত্বং' ইত্যবহিথয়া তাসামুৎকণ্ঠয়া বিবর্তাসম্পাদনং, তেন চ বিবেকহরণমিতি। তত্রাপি প্রার্থনাময়া নিজৌৎসুক্যমাত্র-হেতুকাঃ। তদ্যুগলার্থসন্ধাপনস্ত নশ্বকৌতুকার্থমিতি, তথা বচনে যোগতাং কৈমুতোনাহ—বদতাং শ্রেষ্ঠঃ, নিখিল-বাগ্বেদদ্বীবিদাং বরিষ্ঠঃ, যতো ভগবান্ স্বাভাবিকতাদৃশ-জ্ঞানাদিভিঃ সৰ্ব্বাতিশয়ী ; যদ্বা, সৰ্ব্বত্রান্তর্ভূতোহপি-শব্দো দ্রষ্টব্যঃ। তথাহি—ব্রজযোষিতঃ সহজনিজপ্রেমপরত্বেন প্রসিক্তা অপি, তত্রাপি তাসাদৃশং প্রেমবিকারং প্রাপ্তা অপি, তত্রাপি তদানীং নিজান্তিকমায়াতা অপি, সাক্ষাদৃষ্টা অপি, স্বয়ং ভগবান্ সৰ্ব্বজ্ঞত্বেন তাসাং ভাবাভিজ্ঞোহপি বাচঃ-পেশঃ কপটবাক্যোবিমোহয়ন্ পরমবৈকল্যং প্রাপয়ন্নবদৎ। কিমর্থম্ ? বদতাং নশ্বোক্তিচতুরাণাং মধ্যে শ্রেষ্ঠঃ, নশ্ব-বিশেষার্থমিত্যাঃ ॥

১৮। প্রথমমবহিথ্যোদাস্তমবলম্বমানঃ সাদরমাহ—স্বাগতমিতি। বো যুস্মাকং শোভনমাগমনং বৃত্তমিত্যাঃ। যদ্বা, বো যুস্মাভিঃ স্মৃষ্ট আগতং কচ্চিদিতি প্রণঃ, মহান্ ভাগো ভাগ্যং পাতিব্রতাদিলক্ষণং যাসাং তাসাং সম্বোধনম্। অতো বো যুস্মাকং কিং প্রিয়ং করবাণি ? অপি তু ন কিঞ্চিং কৰ্ত্তুং শক্লোমীত্যাঃ ; যদ্বা, কিং করবাণি, তদাজ্ঞাপয়স্ত ইত্যর্থঃ। মহাভাগানাং প্রিয়াচরণেন মমাপি ধর্মবিশেষো ভাবীতি ভাবঃ। পূর্বে যজ্ঞপত্নীঃ প্রত্যপ্যেবমেবোক্তং, কিন্তু তত্রা-স্ততামিতি গৌরবং বিধায় কিং কৰ্ত্তুং শক্লোমি ? অপি তু ন কিমপীতি কেবলমোদাস্তম্। অত্র তু প্রিয়ং কিমিতি শ্লেষণে সাক্ষাৎস্বমপীতি বিশেষঃ। বস্ততস্ত এতাসাং তাদৃশাগমনং দৃষ্টা পরমপ্রীত্যেবাহ—স্বাগতমিত্যাди। মহা-ভাগা ইতি, সৰ্ব্বপরিত্যাগেন তদেকাপেক্ষয়া তাসা-মাগমনাৎ। স্বস্ত চ নানাপ্রিয়জনাপেক্ষতয়া তাদৃশস্বাভাব-মননে স্বস্বাদপি প্রেমমহত্ত্ববিবক্ষয়োক্তম্। ভাগোহত্র ভজনমতস্তাসাং প্রেমপরবশঃ সন্নাহ—প্রিয়মিতি। তচ্চ প্রিয়জনবশীকরণচতুরশ্চ বিদগ্ধশিরোমণেঃ স্বাভাবিকমেবেতি দিক্। তদিত্যমেব পরত্র চ বস্তত ইত্যাদিকম্, ইতি-শব্দ-

পর্যন্তো বাস্তবার্থো জ্ঞেয়ঃ । তদনন্তরন্ত নন্দাদিময়ো জ্ঞেয়ঃ ।
তথাহি স্বাগতমিত্যাদিনা নন্দ্যাং সদাচারমিবাশ্রিত্য সমাগত-
জনেষু বক্তুং যোগ্যমুক্তা সর্বা এব যুগপৎ সসম্মমমাগতা
বীক্ষ্য স্বয়মপি কৈতবেন স ভয়-সসম্মমমিব পৃচ্ছতি—
ব্রজশ্চেতি । অনাময়ং মঙ্গলং কচ্চিৎ ? নহু চতুরসিংহ !
তথা সতি গোপাদয়োহপ্যাগতাঃ স্মারিতি চেৎ, সত্যং, তর্হি
অঙ্গনাবিষয়কঃ কেষামপ্যুপদ্রবো নুনং ভবেদिति ধূর্ততয়া
আশঙ্ক্যেব সাটোপমাহ—ক্রতেতি । নিজাগমনশ্চ কারণং
হেতুং প্রয়োজনং বা, অথবা তদুক্ত্যভিপ্ৰায়ানির্দারণেন
লজ্জয়া চান্নন্তরাস্তা বীক্ষ্য মন্ত্রে শোকবেগেনামঙ্গলশ্রাব্যত্বেন
বা কিঞ্চিন্ন বদথেতি ব্যাঙ্গয়ন্ কিঞ্চিদন্তদেব চোথাপয়ন্
সর্বৈয়গ্রামিব পৃচ্ছতি—ব্রজশ্চেতি । এবং সর্বমগ্রহেপ্যা-
শঙ্কাদিকং কৈতবেনৈবেতি জ্ঞেয়ম্ । তথাপ্যবদন্তীঃ প্রসন্ন-
মুখীশ্চালোক্যাশ্রুতামভিনয়ন্ সলজ্জমিবা— ক্রতেতি ।
ভবতু, মদুর্কিতকৃত্যং যুগমেব স্বয়ং ক্রতেত্যর্থঃ । অত্রৈ-
কৈকৈব বাক্যসমুপেক্ষাময়ী সম্প্রার্থনাময়ী চ ইত্যুক্তম্ ।
তত্র তন্ত্রাঃ সমুপেক্ষাময়ীত্বং প্রপঞ্চিতং, সম্প্রার্থনাময়ীত্বং
কথ্যতে—ইদমেব শ্লেষার্থতয়াগ্রহেপি প্রতিশ্লোকং লেখ্যম্ ।
তথাহি হে মহাভাগাঃ, মহান্ ভাগো ভাগ্যং বাসান্, ঈদৃশী
জ্যোৎস্নী, তত্রাপি ঈদৃশং বনং, তত্রাপীদৃশং বো নবযৌবনাদি,
তত্রাপীদৃশোহমুখবর্তী জনোহয়মমুকুল ইতি মহদেব ভাগ্য-
মিতি । অত্রৈষ্টপ্রশ্লকপং প্রার্থনাসোপানমাহ—কচ্চিৎ বো
যুগ্মাকং স্বাগতম্ ? প্রার্থনামাহ—বো যুগ্মাকং কিং প্রিয়ং
করবাণি ? অতো যদ্ববতীনাং হৃদ্যতঃ কিমপি প্রিয়মস্তি,
তদেব মম প্রার্থনীয়মিত্যর্থঃ । তত্র নিকন্তরা বীক্ষ্য পুনঃ
প্রার্থনার্থং সোপানান্তরমাহ—ব্রজশ্চেতি । প্রার্থনামাহ—
ক্রতেতি । মা লজ্জতেতি ভাবঃ ॥

১৯। এষা প্রত্যক্ষেতি, তাং তর্কবাগিতামাশঙ্ক্য
দ্রুতয়তি, ততঃ কুলবধূনাং বহির্বনাদাবাগমনং নোচিতমিতি
ভাবঃ । নহু সমুদিত্য বহ্নীনাংমাগমনং ন দোষভাক্, যদি
চ দোষভাক্, তর্হি ব্রজেহপি কিমেবা রজনী নাস্তি ? তত্রাহ
—ঘোরোতি । ইহ বন এব ঘোরং রূপং তামস-স্বভাবাভি-
ব্যক্তির্হস্তাং, ন তু ব্রজে, ইহাসহায়ত্বাং, তত্র সহায়ত্বাদিতি
ভাবঃ । তথা ইহ ঘোরৈঃ প্রাণিভিনিতির্যং সেবিতা ব্যাধা,
চাতো ব্রজং প্রতিষাত, নিবৃত্য গচ্ছত, নাত্র বিলম্বো যুক্ত
ইত্যশয়েনাহ—নেতি । নহু তর্হি কথমত্র ভবতা স্থীয়তে ?

তত্রাহ—দ্বীভিরিতি । ন তু স্ত্রিয় ইব পুরুষা অল্পসত্ত্বা ইতি
ভাবঃ । কিঞ্চ, হে স্তমধ্যমা ইতি 'ব্রজাকৃতিস্তত্র গুণা বসন্তি'
ইতি শ্রায়েন স্তন্দরীণাং গুণবতীনাঞ্চ ভবতীনাংমদ্রাবহানং
ন যুক্তমিতি ভাবঃ । অত্ৰৈতৈঃ । যদ্বা, নহু রসিকশেখর !
ভবানিব বয়মপ্যত্র বিহর্তুং পুষ্পাত্মাহর্তুং বা সমাগতাঃ
স্ব ইতি ছদ্মনা তাসামবস্থিতিমাশঙ্ক্যাহ—রজনীতি ; এষা
রজশ্চেব, ন তু দিনম্ । নহু রাত্রিবিলাসিনস্ততঃ কো নাম
দোষঃ ? তত্রাহ—ঘোরোতি । হে কমললোচন, জ্যোৎস্নীয়ং
রাত্রিস্তত্রাহ—ঘোরসঙ্কেতি ! শ্লেষণে যুগং যুগশো বহ্নেয়া
ব্রজং তত্র স্থিতান্ স্বপতীন্ প্রতিষাত ভজত, একাকিনা
ময়া বহ্নীনাং প্রিয়চরণশ্রাশঙ্ক্যত্বাং, অতোহত্র ন স্থেয়মিতি
নন্দ্যবিশেষঃ । নহু ভীরুপ্রবর ! ঘোরসঙ্কেতোহস্মাকং ন ভয়ং,
তত্রাহ—স্তমধ্যমাঃ হে কৃশমধ্যাঃ, তন্মধ্যদ্বাং কৃশাঙ্গীনা-
মবলানং বলিষ্ঠেভ্যো ভয়ং শ্রাদেবেতি ভাবঃ । বসন্ত-
শৈতন্তাসাং স্ববিষয়কভাবশ্চ ব্যাঙ্গনার্থং নন্দ্যণোৎকর্ষা-
বন্ধনার্থঞ্চ । শ্লেষার্থশ্রায়ম্—ভয়সম্ভাবনয়া চ নিজাভীষ্টং মা
নিবর্তয়তেতাহ—প্রথমাধ্বেন । এষা উদিতপূর্ণচন্দ্রা জনান্
রঞ্জয়তীতি রজনী ; ঘোররূপেত্যাদিকয়োস্তম্মাদত্র ন
কোহপ্যায়ান্ততীতি ভাবঃ । তস্মাদিহ মম বীরশ্রেব সন্নিধৌ
স্থেয়ম্ ; যদ্বা, অঘোররূপা তমোহপগমাং, অঘোরৈর্বন্দাবন-
স্বভাবেন মিথো মিত্রত্বপ্রাপ্ত্যা ভয়াজনকৈরেব সত্বে সর্ব-
প্রাণিভির্দেবসপ্রায়ত্বাং তন্ত্রা জ্যোৎস্না অঘোরৈঃ সত্বেভ্রমর-
কোকিলাদিভিরেব বা নিষেবিতা ; যদ্বা, ঘোরং ছট্টানং
ভয়জনকম্, অকারবিলম্বেনেণ অঘোরং, কেষাঞ্চিদপি ভয়া-
জনকং বা সত্ত্বং বলং যশ্চ মম, তেন নিষেবিতোতি বালাশ্বা-
সনার্থং, তচ্ছূদ্ভা পৃষ্ঠবর্তিনীঃ সখীঃ সন্নিতং পরাবৃত্য পশুস্তীঃ
প্রোতাহ—উত্তরাধ্বেন । অতঃ সর্বথা ব্রজং প্রতিষাত, ন
ইহৈব স্থেয়ং যুগ্মাভিঃ । কুতঃ ? দ্বীভিঃ দ্বী-জাতীনামীদৃশ-
স্থান এব স্থাতুং যোগ্যত্বাদিত্যর্থঃ । তত্রাপি চ হে স্তমধ্যমাঃ
পরমস্তন্দরীত্বান্দস্তিকং এবাত্র স্থাতুং যুক্ত্যত এবোত্যাং ইতি ॥

২০। নহু পুরুষসিংহ ! পরমবলীয়সম্ভবাস্তিকে স্থিতানাং
নঃ কুতো ভয়মিত্যাশঙ্ক্য সশঙ্কমাহ—মাতর ইতি । অত্র মাতরঃ
পিতরো ভ্রাতর ইতি কুমারিকা দৃষ্টা ভণিতং, ব্যুততয়া প্রতীতা
'দৃষ্টা তু পতয়ঃ পুত্রাঃ' ইতি যদ্বক্তং, তং খলু পরিহাসার্থং
কল্পনামাত্রমিতি স্থাপয়িষ্যতে । চ-শব্দঃ উক্ত-সমুচ্চয়ে, হি
নিশ্চয়ে, অতো যদি কদাচিত্তেষেকোহপ্যত্রাগতো মৎপার্শ্বে

২২ । তত্ত্বান্নাধনশোভাদর্শনে নিক্জনোরথপূরণং,
সদৌচ্চৈর্গীত-দক্ষিমহুন্ন-গবাদিশব্দৈর্ঘোষয়তি শব্দায়ত ইতি
ঘোষণঃ । শ্লেষণে তু—সর্বেষাং সর্ববৃত্তং ঘোষয়তীতি তৎ
গোপাবাসং যাত । গোষ্ঠমিতি কচিং পাঠঃ । তত্রৈব
ভবতীনাং সর্বা সামগ্রীতি, তদেব গন্ত্য যুক্ত্যত ইতি ভাবঃ ।
মাচিরমচিরাদেবেত্যর্থঃ ; বদ্ধা, তত্র বিলম্বং মা কুরুতে-
ত্যর্থঃ । কিমর্থম্ ? পতিং শুক্রবধ্বং সেবধ্বম্ । কুতঃ ?
সতীঃ হে সত্যঃ, অতথা সাধ্বীত্বভঙ্গঃ শ্রীয়াং ; অতঃ পর-
পুরুষস্ত মম পার্শ্বে যুগ্মাকমবস্থানমযুক্তমিতি ভাবঃ । নতু
পরমসেব্য-ত্বংসেবামসহমানাঃ সদাস্থ্যাবন্তো দুষ্টতরান্তে-
হস্মাভিঃ পরিত্যক্তা এব, পতিব্রতাভ্যমপি ত্বংপাদাজং
নির্মূলকনীকৃত্য দূরতঃ ক্ষিপ্তমিত্যাশঙ্ক্য সাক্ষরগমিব পক্ষান্তর-
মাশ্রয়ণং বৎসাদিষু মেঘঃ জনয়তি—ক্রন্দন্তীতি । অতস্তান্
বৎসান্ পায়য়ত, বালার্থঞ্চ ছুহত দুগ্ধং দোহয়তেত্যর্থঃ । এতচ্চ
তত্ত্বংসন্निধানমাত্রবিশিস্তি-তত্ত্বংপ্রিয়গবাভাপেক্ষয়া । অত্রৈদং
তত্ত্বম্—তাঃ খলুদ্ধিশ্চ ‘স বা হি স্বামী ভবতি’ ইতি গোপাল-
তাপত্রাম্, ‘প্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ’ ইতি ব্রহ্ম-
সংহিতায়াং (৫।৬৭) দশাষ্ফরাদিমন্ত্রাশ্চ তথা শ্রুত্যাগমাদৌ ;
‘কৃষ্ণবধ্বঃ’ ইতি চাত্রৈব । তদেবং শ্রীকৃষ্ণৈককান্তানাং পরম-
লক্ষ্মীগাং তাসামন্ত্র বিবাহো ন সম্ভবতি, তৎপ্রতীতিশ্চ
তাসামুক্কণ্ডার্বন্ধনার্থং ‘যোগমায়ামুপাশ্রিতঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯।১)
ইত্যাদৌ তদর্থং নিদিষ্টয়া যোগমায়য়েবেতি গম্যতে । যৈব
খলু তৎপ্রতিকল্পকল্পনয়া তৎপতিশ্রদ্ধাস্তান্ বধ্যয়তি, বক্ষ্যতে
হি ‘নাস্থয়ন্ খলু কৃষ্ণায়’ (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৭) ইত্যাদি ।
ততঃ সঃ সহাস্পদাভাবেনাজাতাপত্যা এব কেবলং মেহ-
বিশেষেণ ভ্রাতৃপ্রভৃতিপুত্রান্ যান্ পালয়ন্তি, ত এব পুত্রা
ইত্যুচ্যতে, তेषামপি লোকে পুত্রতয়া ব্যবহারাদ্বিশেষতন্তুপা
পাল্যমানত্বাৎ । শ্রীবলদেব-সাম্বাবপু্যদিশ্চ ‘সমুতঃ সমুযঃ
প্রায়াং সমুদ্ভিরভিনন্দিতঃ’ (শ্রীভা ১০।৬৮।৫২) ইতি

শ্রীশুকবাক্যোহপি প্রযুক্তত্বাৎ । অতঃ স্তুত্বাভাবেন গোদৃষ্ণ-
মেব তান্ পায়য়ন্তীতি তান্ পায়য়ত দুহত ইত্যাচ্যতে ।
অতএব মুনিরাপ্যুক্তম্ ‘পায়য়ন্ত্যঃ শিশূন্ পয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।
২৯৬) ইত্যত্র শিশুনিত্যেব, পয় ইত্যেব চ, ন তু স্তুতান্
স্তনমিতি । যদি চ তাসামুদরজা এব তে স্ত্যাস্তদা
রাসনৃত্যনায়িকানাদিরসনায়িকানাঞ্চ তাসাং বৈরূপোণ
তস্ত্য রাসনৃত্যস্ত্য রসস্ত্য চ বৈরূপ্যং স্ত্যৎ । ‘মাতরঃ
পিতরঃ পুত্রাঃ’ ইত্যত্র শ্রীভগবদ্বাক্যে কেষাঞ্চিদ্রাবপি
বনেহপি মাত্রাদিবিচেতৃত্বেন কাশাঞ্চিদর্জজরতীত্বমপ্যায়াতি,
তত্র পুনরতীব তং স্ত্যৎ, তত্ত্ব শ্রীবৈষ্ণবশাস্ত্রাসম্মতম্ ।
‘যুবতীর্গোপকস্তাশ্চ রাজ্ঞৌ সংকাল্য কালবিৎ’ ইত্যনেন, তথা
তদিদং তাসামালম্বনরূপাণামুদীপনসৌষ্ঠবমপি বর্ণয়তা শ্রীমন্-
মুনীক্লেণ ন মতম্ । ‘ভগবানপি তা রাজ্ঞীঃ’ ইত্যাদাবুদীপন-
সৌষ্ঠবেনালম্বনরূপাণাং তাসাং সৌষ্ঠবমন্তুস্বত্য রন্তং মনশ্চক্র
ইতি চ গমিতম্ । বক্ষ্যতে চ তাসাং সৌষ্ঠবং শ্রীভগবন্ত-
মপেক্ষাপ্রোচ্তবৎ । ‘মধ্যে মণীনাং হৈমানাং মহামারকতো
যথা’ (শ্রীভা ১০।৩৩৬) ইত্যনেন ‘ব্যরোচতেনাক্ষ
ইবোডুভিবৃতঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯৪৩) ইত্যনেন, ‘তড়িত ইব তা
মেঘচক্রে বিরজুঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৩৭) ইত্যনেন চ । তস্মাৎ
শ্রীভগবতা তাসাং সপুল্লতয়া নির্দেশস্ত্য পরিহাসপর এব ন, তু
দোষোদগারপরঃ । ‘বাচঃপৈশৈবমোহয়ন্’ ইত্যত্র, ‘প্রহস্তু
সদয়ং গোপীঃ’ ইত্যত্র পরিহাসস্ত্য স্ফুটতরঙ্গং দৃষ্টতে, অতএব
‘মাতরঃ পিতরঃ পুত্রাঃ’ ইত্যাদিকঞ্চ কল্পনাময়মেব জল্পিতং
পরিহাসং বিনা তু দোষোদগারে ‘নিন্দামি চ পিবামি চ’
ইতি স্ত্যয়েন তাসাং স্বীকারে পরমবৈরস্ত্যমেব চ স্ত্যৎ ।
আস্তাং তাবতাসাং স্বয়ং দোষোদগারঃ, তাদৃশস্ত্যালম্বনদোষ-
স্ত্যাস্তিত্বমাত্রেহপি পরমরসব্যাবাহতঃ স্ত্যৎ । তচ্চাত্ত্রাপি
সন্নায়কে কবিভির্বর্ণনীয়ত্বেন স্বীকৃতেন সম্ভবতি, কিমুত
পরমপুরুষোত্তমে মহাকবিবর্ণবর্ণনীয়ে লীলারসবিশেষবর্ণনার্থ-
মবতীর্ণে তস্মিন্ । বক্ষ্যতে চ—‘ভজতে তাদৃশীঃ ক্রীড়া যাঃ
শ্রদ্ধা তৎপরো ভবেৎ’ ইতি (শ্রীভা ১০।৩৩৩৬), ‘সিবেব
আশ্রয়বরুন্ধসৌরতঃ, সর্ব্বাঃ শরৎকাব্যকথারসশ্রয়াঃ’ (শ্রীভা
১০।৩৩২৫) ইতি চ । তস্মাৎ পতয়োহপ্যাসাং মায়ামাত্র-
প্রতীতাঃ পুত্রাশ্চ গোপাথা ইতি । শ্লেষার্থশ্চায়ম্—তত্তস্মাদ্-
বল্লভ্যঃ সাধবভাবাভূবনশোভারতিসামগ্রীসম্ভাবাচ্চ । অচিরং
ঈশ্রঃ ম’ যাত, যদি যাত, তদা বিলম্বেন রাত্র্যন্ত এব

যাতথ্যেত্যাৎ । চকারান্না শব্দস্ত্যাগ্রেহপি সর্ব্বত্র সম্বন্ধঃ ।
পতীন মা শুক্রবধ্বং, সতীশ্চ সাধবীমা শুক্রবধ্বং, ন সেবধ্বং,
তৎপদবীমপি ন যাত্যেত্যাৎ । স্বাতন্ত্র্যাঙ্গা-সুখভঙ্গাদিতি
নশ্বেব । বৎসা বালাশ্চ মা ক্রন্দন্তি, তস্মাত্তান্ মা পায়য়ত,
মা দুহত, ইতি চ স্বাতন্ত্র্যং স্মৃতিমিতি ॥

২৩ । অথ সংরস্ত্যকুভিতদৃষ্টান্তা নিবর্ত্তয়িতুমিব জন্তুমাত্র-
সাধারণতা-নির্দেশেনাতিক্ষোভয়ন্যাহ—অথবেতি । পক্ষান্তর-
মিদম্—দৃষ্টং বনমিত্যাদি । নিরসনাপেক্ষয়া ময়ি যোহভিন্নেহঃ
শ্রীতিসামান্যতীশয়ঃ, তস্মাদিতি রত্যাখ্যঃ পুংস্ত্রীভাববিশেষো
ন গৃহীতঃ, বিশেষণাভাবাৎ । অতএব মহোদাত্তমাহ—হি
যতঃ সর্ব্বেহপি প্রাণিনো ময়ি প্রীতিং কুর্ন্তুস্তীতি । মদভি-
ন্নেহাদিতি, সাক্ষাত্তুক্তা তমপি শিথিলয়তি । অতএব
গৌরবেণ ভবত্য ইতি । অতঃ । যদা অহো বত পরি-
ত্যক্তা এব তে সর্ব্বে, তং কিং পুনস্তন্যমগ্রহণেনেত্যাশঙ্ক্য
সপ্লাবং পক্ষান্তরমাহ—অথবেত্যর্থস্তথৈব বস্ত্তত্ব্বেবমোদাসীত্বং
চাতুর্ঘ্যভঙ্গ্যভাববিবর্জ্জন্যর্থমেবেতি । শ্লেষার্থশ্চায়ম্—এবং যন্ত-
পাত্তপ্রয়োজনায়াগতাস্তথাপি মৎপ্রার্থনয়া কিয়ন্তং ক্ষণমত্র
বিশ্রাম্যতেত্যেবমুক্তা পক্ষান্তরমাহ—অথবেতি । অভি-শদেন
স্নেহস্ত্য সম্যক্কোক্তা রত্যাখ্যভাব এব স্মৃচ্যতে, ততশ্চ যদি
বা মদভিন্নেহাদাগতাস্তহি তদেতং উপপন্নং যুক্তমেবেত্যর্থঃ ।
তত্র হেতুঃ—জন্তবঃ প্রাণিমাত্রাণ্যপি মম মৎসম্বন্ধে প্রীয়ন্তে,
ময়ি প্রীতা ভবন্তীত্যর্থঃ । ততস্তাদৃশভাববতীনাং বা ভবতীনাং
কা বার্ত্তেতি ভাবঃ । অতএব প্রেমাদরেণ, ভবত্য ইতি,
অতোহধুনা ময়া সহ স্বচ্ছন্দং রমধ্বমিতি ভাবঃ ॥

২৪ । ননু যন্ত্যাকং ভবদভিন্নেহো নিশ্চিততত্ত্বদা ভব-
চ্ছ্রবাপি যুক্তেত্যাশঙ্ক্য ধর্ম্মশাস্ত্রেণ ভায়য়তি—ভর্ত্তুরিতি
ত্রিভিঃ । ভর্ত্তাদীনামেব শুক্রবধাদিকং ধর্ম্মং, ন তু তদিত-
রেষামন্ত্যাকং, স চাত্ত্যধর্ম্মাপেক্ষয়া পরঃ । ননু তদপ্যন্ত্যভি-
র্থথায়ুক্তং ক্রিয়ত এব, তত্রাহ—অমায়য়তি । পরপুরুষস্ত্য মম
ভজনে তত্ত্ব সপটমেব স্ত্যৎ, ততঃ সোহপি দুষ্টিদিত
ভাবঃ । কল্যাণ্যো হে সাধবাস্তদেব যুগাকমুচিতমিতি ভাবঃ ।
এতচ্চ কৈতবেন প্রোৎসাহনং, বস্ত্ততস্ত্য উপহাস এব, স্ত্যস্ত
পরমধর্ম্মত্বাভাবাৎ । ‘এতাবানৈব লোকেহস্মিন্ পুংসাং ধর্ম্মঃ
পরঃ স্ত্যতঃ । ভক্তিযোগো ভগবতি তন্মামগ্রহণাদিভিঃ ॥’
(শ্রীভা ৬।৩২২) ইতি শ্রীধর্ম্মরাজব্যাক্যাদিতি । শ্লেষার্থ-
শ্চায়ম্—ন কেবলং মদভিন্নেহহেতোরৈবোপপন্নম্, অপি তু

ধর্ম্যহেতোরণীত্যাহ—ভর্তু রিতি । অমায়য়া কল্যাণীভিনিজ-
সদ্বাববৃত্তেনৈব, ন তু বলাদাপাদিতেন্ন ; যো ভর্তা তশ্চৈব
শুশ্রূষণং পরো ধর্ম্যঃ, তথা তদ্বন্ধুনাঞ্চৈতাদি, অত্র পরমধর্ম-
বিদা শ্রীভাষ্যেণাধায়াঃ পরিত্যাগান্ধর্ম্যতো ভর্তৃহাসিক্কে ।
তদেবং সদ্বাববৃত্তেন্ন তে মায়য়া কপটেনৈব ভর্তারঃ, সদ্বাব-
বৃত্তেন্ন ত্বহমেব সত্যভর্তা ভবতীভিঃ শুশ্রূষণীয় ইত্যর্থঃ ।
অত্র তু বাল্যমারভ্য ভবতীনাং হৃদয়মেব মম সাক্ষীতি
ভাবঃ । বস্তুতশ্চ স এষ এবার্থঃ স্থাপরিষ্যতে ॥

২৫ । নহু পরোপদেশপণ্ডিত । সর্বথা পতয়ঃ পরিত্যক্তা
এবাধুনা কিং তদীয়-শুশ্রূষাত্মপদেশেন ? তত্রাহ—দুঃশীল
ইতি, চৌর্যাদিরতঃ । ভূর্তগঃ ভাগ্যাদিহানঃ নিফলোত্তম
ইত্যর্থঃ, বৃদ্ধো জরাভিভূতঃ, জড়ঃ কৰ্ম্মাদিষু সামর্থ্যহীনঃ,
রোগী মহারোগগ্রস্তঃ, অথনোহতিদ্রিঃ নিজেদরভরণেং-
প্য-সমর্থ ইত্যর্থঃ । অপি-শব্দত্র প্রত্যেকমঘঃ । দৌঃশীল্যাদি-
যুক্তোহপি ন হেয়ঃ । ব্রজবাসী তু সর্বসঙ্গুণযুক্ত এবেতি
কথং ত্যাজ্যঃ শ্রাদিতাপি-শব্দার্থঃ । লোকেষু ভিলোককর-
পেক্ষাবতীভিঃ, অত্রথা ইহলোকে পরত্র চ দুঃখমেবেত্যর্থঃ ।
তত্র চ পাতক্যেব পরিত্যাজ্য ইত্যাহ—অপাতকীতি ।
পাতকং পতনহেতুপাপবিশেষঃ । তথা চ স্মৃতিঃ—‘পতিং
ত্বপতিতং ভজেৎ’ ইতি, অতোহত্রত্যাগং সর্বেষামপি পাপ-
মাত্রাভাবান হাতুং যোগ্য এবেতি ভাবঃ । বস্তুতস্ত, তাসাং
নিশ্চিতহেপি দৃঢ়ভাবে উৎকর্ষাবন্ধনর্থমেব তথোক্তমিতি ।
শ্লেষার্থশ্চায়ম্—তন্মাত্রবস্তুতোহহমেব পতিরिति স্থিতে দুঃশীল-
ত্যাদিবচনানুসারেণ তত্তদৌষযুক্তোহপি পতি ন হাতব্য ইতি
সিদ্ধে নিখিলকল্যাণগুণযুক্তঃ পতিরহং কথং হাতব্যাস্তে
পুনস্তত্তদৌষযুক্তা, ন চ পতয় ইতি কথং ন হাতব্যঃ ?
ইত্যাহ—দুঃশীল ইতি ॥

২৬ । নহু শ্রীব্রজযুবরাজ ! ভবদাজ্ঞয়া নৈব পতয়ন্ত্যাজ্যঃ,
কিন্তু সদা নাইব তেষাং পতিত্বং, পতিত্বব্যবহারস্ত ত্বয়া
সহৈবাস্তামিত্যাশঙ্ক্য তাসাং দীর্ঘাভীষ্টনিন্দনেন পরমাপ্রিয়-
মবহিখয়া সাত্যশ্রয়মিবাহ—অস্বর্গ্যমিতি, স্বর্গপ্রাপ্তৌ প্রতি-
কূলম্ ; অয়ি কামিতো ! দৃষ্টত্বাভাবান্নাস্ত স্বর্গাপেক্ষা, ইহ
লোকে যশোহপেক্ষাস্ত্যেব, তদ্বাধকঞ্চৈত্যাহ—অবশশ্রমিতি,
পূর্বসংক্ষিতযশসোহপি লোপকম্ । নহু স্তম্ভগুণমেবৈতং কো
নাম জানাতুঃ ? তত্রাহ—তথাপি ফল্তু তুচ্ছমস্থিরত্বং ।
নহু ভো অচ্যুত ! ত্বয়া সহান্ব্যকং তং স্থস্থিরমেব, তত্রাহ—

তথাপি ক্লুপ্তং দুঃখসাধ্যম্ । নহু স্বৈরসিংহ ! ব্রজে শ্রীহৃন্দাবনে
চ স্বচ্ছন্দবিহরণং স্থখসাধ্যমেব, তত্রাহ—তথাপি ভয়ং
পরলোকাং কদাচিৎ স্বাম্যাদিত্যাশ্চ তং আ সম্যক্ বহতি
প্রাপয়তীতি তং । নহু অনৃতনির্মল্যায়মবুবাধর ! বৃদ-
পেক্ষয়াহ্মাভিঃ সর্বমুপেক্ষিতমিতি কুতোহপি ন ভয়ং,
তত্রাহ—তথাপি সর্বত্র স্বদেশপরদেশয়োর্ব্যবহারপরমার্থয়োশ্চ
জুগুপ্সিতং নিন্দিতম্ ; হি নিশ্চিতম্ । নহু তত্ত্বজ্ঞেয় !
নিজাভীষ্টসিদ্ধ্যা জুগুপ্সাপি স্তসহৈব, তত্রাহ—কুলস্ত্রিয়া
ইতি ; জাতাবেকত্বং, কুলকলঙ্কতোহপি কুলস্ত্রীণাং পরমাত্ম-
চিতমিতি সর্বথা পরিহার্যমেবেতি ভাবঃ । বস্তুতস্ত
পূর্ববদুৎকর্ষাবন্ধনর্থমেবেতি । শ্লেষার্থশ্চায়ং পূর্ববদেব ।
ধর্ম্যোপাত্তঃ পতিস্তদ্বিপরীততুপপতিরिति, অথচ লোকে-
প্যত্রথাপ্রসিদ্ধিমালঙ্ক্য স্মৃতিবাক্যমিদং ছলার্থতয়া সনর্থ
ব্যঞ্জয়তি । উপ সমীপে পতিষষ্ঠাঃ সা উপপতিস্তত্ভা ভাব
উপপত্যং পত্যাঃ সামীপ্যমিত্যর্থঃ । তং সর্বথা অস্বর্গ্যাদি-
দৌষযুক্তমিতি, এবং ভর্তুঃ শুশ্রূষণমিত্যত্র পরঃ সর্বাধিক
এবাধর্ম্য ইতি ব্যাখ্যেয়ম্ ॥

২৭ । এবং বহুধা প্রত্যাখ্যানেনৈপ্যনিবৃত্তিমাশঙ্ক্য
ভাবাপল্যাপেনাপোদাত্তং বিধত্তে—শ্রবণাদিতি, শ্রবণাদিনা
যথা ভাবো ভবতি, তথা সন্নিকর্ষণাঙ্গসঞ্জন ন শ্রাং ; বিরহে
সমুৎকর্ষণা ঝটিতি তদ্বুদ্ধিঃ, সংযোগে তুৎকর্ষণৈধিলাদিতি
ভাবঃ । এবং পরাং কঠামাপনোহপি তাসাং ভাবোহসিদ্ধতা-
নির্দেশ-ভঙ্গ্যাপলপিত এব । তত্র পূর্বরাগে প্রায়ঃ পূর্বং
শ্রবণং, ততো দর্শনং, ততঃ সংযোগাপ্রাপ্ত্যা নিরন্তরা তৎ-
স্মৃতিঃ, ততশ্চ তৎকথৈবেতি ক্রমেণৈব নির্দিষ্টম্ । বস্তুতস্ত
পরমকৌতুকিহ্মান্নিরন্তরপ্রেমভরহুকোমলিতদক্ষিণম্ভাবান্নাং
তাসাং প্রেমবৈয়গ্র্যদর্শনার্থমেবেতি । শ্লেষার্থশ্চায়ম্—নহু যেন
সদ্বাবেন স্বশ্রু ভর্তৃহং, তদৈপরীতোন তেষামভর্তৃহং স্থাপিতং,
স এব ন সম্ভবতি, তব বিপ্রকৃষ্টত্বং, তেষাস্ত সন্নিকৃষ্টত্বা-
দিত্যত্রাহ—শ্রবণাদিতি । যথা যেন রসবিশেষপ্রকারেণ
ময়ি শ্রবণাদিতোহপি ভাবো ভবতি, তথা সন্নিকর্ষণোপি ন ;
যেহন্তে সন্নিকৃষ্টাঃ, পতিশ্রুত্যাঃ, তেষাপি ন শ্রাদিত্যর্থঃ । মিথঃ
প্রেমযোগ্যয়োর্থথা সন্নিকর্ষণে প্রণয়বন্ধো ভবতি, তথা ন
শ্রবণাদিনেতি লোকপ্রসিদ্ধত্বাদন্তপদমর্থান্বতং, প্রথমত এব
তথোপক্রান্তত্বং প্রকরণপ্রাপ্তক ; তন্মাত্রং গৃহান্ প্রাতি ন
যাতেতুভয়ত্রাপি নঞোহঘঃ । যদা, ততো গৃহানিতি সঙ্কো

অকারপ্রলোমঃ কার্যঃ। তত্ত্ব চ ‘অভাবেন হনোনাপি’ ইতি নঞ-পর্যায়স্ত অযাতেত্যর্থঃ; যদ্বা, প্রতিষেধ-প্রত্যাখ্যান-প্রতিপক্ষাদিষু প্রকৃতার্থবিরোধেহপি প্রতি-শব্দো দৃষ্টঃ; ততশ্চ প্রতিযাত গমনবিরোধবিষয়ান্ কুরুতেত্যর্থঃ। এবং তাসাং পূর্ববৎ সংলাপো দ্বিধা—কাস্ত্ৰচিদ্রথার্থমেব কাস্ত্ৰচিচ্চানুরাগবিবর্জেন নবনবীভাবাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৮। ইতি এতদগোবিন্দস্ত গোকুলেন্দ্রেন গোকুল-মাত্রহিতস্তাপি, কিমূত শ্বেষ; ভাসিতং স্ফুটমেব বচনং, বিপ্রিয়মিতি অর্থদ্বয়স্ত স্পর্শিত্বেনানিশিতাশয়ত্বাৎ, উৎকর্ষা-স্বভাবেন তাসামুপেক্ষেব স্ফুরিতেতি। বিষয়া অন্তস্তপ্তাঃ সত্যঃ, যতো ভগ্নঃ সঙ্কলস্তদঙ্গসঙ্গবিষয়শিচরন্তনমোরথো যাসাং তাঃ, অতো হ্রতয়ামনতক্রম্যাং চিন্তামনিষ্টাপ্তীষ্টানবাশ্চি-জ্ঞানং ধ্যানমাপুঃ। অয়ং প্রেমার্দ্রকোমলস্বভাবোহপি পরম-কাঠিন্যমঙ্গদৌর্ভাগ্যেন গতঃ, তদধুনা কিং সপাদগ্রহণকাকুভি-রমুমনুয়েম, উত প্রতিবচনেন বা, প্রযত্নতঃ ক্ষণং ধৈর্য্যা-বলধনেন বা, শাঠ্যাতো ব্রজং প্রতিনিবৃত্ত্য বা, হ্রববগাহ-গান্তীর্থ্যাত্মশায়ং নির্দারয়েম? কিংবা সত্ত্ব এব প্রাণাং-স্ত্যজ্যে, অত্র চাস্ত্র সাক্ষাদেব পরোক্ষং বা, যমুনাপ্রবেশা-দিনেত্যাদি চিন্তয়ামাস্ত্রিত্যর্থঃ ॥

২৯। অতএব তুষ্টীঃ তুষ্টুঃ, ক্ষণং পরমচিন্তাবশেন বাগিন্দ্রিয়বৃত্তাস্ফূর্তেঃ। শুচ ইত্যনেন, শুষ্কদিত্যনেন চ শ্বাসস্ত দীর্ঘতোষণতা চ ধ্বনিতা। শত্-প্রয়োগেণ তু শোষাবিচ্ছেদঃ। বিষেত্বরূপতা কোমলতা চ, অতোহধরাণামতিশোষো স্নানতা চ স্থচিভৈব; চরণেন বামপাদাস্থেচেন ভুলিখনং চিন্তান্ত্রভাবঃ; হে ভূমে বিদীর্ণা ভব, প্রবিশামো বয়মিত্যস্ত্র ভাবঃ। এব-মুর্দ্ধাবস্থিতির্যেব গম্যতে। উপান্তমসিভিরিতি—কুচকুসুমনি মৃজস্ত্য ইতি চাত্মাণাং ধারা স্থচ্যতে; তস্ত্রা অপি বাহুল্য-বিবক্ষয়া বহুত্বম্। অত্র সর্বত্র হেতুঃ—উরুত্বং ত্রাণং বিষাদস্ত্র ভরো ভারো যাস্ত্র তাঃ। অনেনানুক্রমতদপি সস্তাপ-ক্রমাদিকং গৃহ্যতে, তেন বৈবর্ণ্যস্ত্রাদয়োহপি জাতা ইত্যর্থঃ। স্মৃতি প্রসিদ্ধো, নক্ষ্যোক্ত্যপি তাসাং তাদৃশশৌকে স্বসম্ভাবনা ন কার্য্য ইতি ভাবঃ; যদ্বা, বিষয়ে—তত্রাপি তাদৃশত্বং-মত্ৰদহো প্রেমমহিমমিতি। এতে চ চিন্তান্ত্রভাবা ন তাসাং বক্ষ্যমাণনিষেধরূপ-প্রতিবচনার্থবিশেষভঙ্গকাঃ, কামিকৃত-প্রার্থনায়াং কুলবতীনাং তৎসম্ভবাৎ, তাসাং রসাবিরোদি-ভাবোদয়-স্বভাবাচ্চ ॥

৩০। প্রেষ্ঠং প্রিয়তমমপি প্রিয়েতরমিব প্রিয়মাত্রা-দিতরমিব প্রত্যাখ্যানং কুর্যন্তম্। নহু তর্হি তস্মান্ননঃ কথং ন ত্রবর্তয়ন্? তত্রাহ—তদর্থং শ্রীকৃষ্ণপ্রাপ্তয়ে বিশেষণে নিবর্তিতাঃ, পুনরর্থ্য সধ্বক্ষগন্ধোহপি তেবাং ন স্ত্রাত্তথা নিরস্তান্ত্র্যতিরিক্তা অশেষাভিলাষা যান্ত্রিস্তাঃ। অতস্ত্রনি-বর্তয়িতুং নাশকু বগ্নিতি ভাবঃ। কুতঃ? কৃষ্ণং পরমানন্দ-ঘনতয়া সর্বচিন্তাকর্ষকতয়া চ তন্নান্না প্রসিদ্ধং শ্রীবজ্রেন্দ্র-নন্দনম্। নহু উরুত্বং ত্রাক্রান্তাঃ কথং বক্তৃমপি শক্তাঃ? তত্রাহ—সংরম্ভেতি। অমর্ষণে বিষাদকার্য্যেণৈব বিষাদা-বরণাদিতি ভাবঃ। তত্র নেত্রমার্জনং ভাবদ্বয়সম্বিজং, তচ্চ প্রণয়কোপস্বভাবতঃ। কিঞ্চিচ্ছ্রীমুখাবলোকনপূর্বকবচনার্থ-মিতি পরমার্ধ্যা লজ্জাশৈথিল্যমপি গম্যতে, কিঞ্চিদিতি বিষাদাংশস্ত্রান্ত্র্যত্বাৎ। তদ্বয়কার্য্যং গদ্যদত্বম্, অনুরক্তা ইতি বিষয়তাদৌ সর্বত্রৈব হেতুঃ ॥

৩১। শ্রীগোপ্য উচুরিতি। তত্রৈবং বিবেচনীয়ম্—যতপি সমানভাবাপন্নত্বেন যুগপৎ-সমানবচনস্ফূর্তিরপি সম্ভবতি, তথাপ্যেকদোক্তৌ অতিকোলাহলতয়া নাতিরসাধায়কত্বাৎ, কাস্মাক্ষিণ্মুখ্যানামেব বচনং জ্ঞেয়ম্। তচ্চ যুগপদ্বা তত্ত্রমহা-বাক্যোপসংহারে ‘তন্নঃ প্রসাদ বরদ’ (শ্রীভা ১০।২৯।৩৩) ইতি, ‘সিদ্ধাঙ্গ’ (শ্রীভা ১০।২৯।৩৫) ইতি, ‘তন্নঃ প্রসাদ বৃজিনা-’ (শ্রীভা ১০।২৯।৩৮) ইতি, ‘তন্নো নিধেহি’ (শ্রীভা ১০।২৯।৪১) ইতি স্বস্ববিবক্ষিতবচনচতুষ্টয়ান্ত্র ক্রমশো বা পূর্বপূর্বাঙ্গাং বাক্যস্থাপনপূর্বকমেবোপান্ত্রম্ভবতি, চতুষ্টয়ত্বঞ্চ যুগশো দিক্চতুষ্টয়স্থিতত্বাত্তাসাম্। তথাপি সর্বাঙ্গাং তৎ-সমুখত্বঞ্চ—‘কৃষ্ণস্ত্র বিষক্ পুরুষাজিমণ্ডলৈরভ্যাননাঃ’ (শ্রীভা ১০।১৩।৮) ইতিবৎ। ‘যাসামেব প্রসাদেন যাসাং শ্রীনাগরেশ্বরে। জল্লতত্ত্বং জায়তে তা বন্দে শ্রীনাগরেশ্বরীঃ ॥’ শ্রীগোপীগগপ্রাণবল্লভায় ভগবতে নমঃ। অথ পত্যা-দি-পরিত্যাগেন হৃত্তজনেহ্মাকমধর্ম্যো ধর্ম্যো বেতি পশ্চা-দ্বিচারয়িষ্যতে। অহো তত্রৈব তাবদম্মংপরিত্যাগে ধর্ম-দোষো ছুপরিহর ইত্যাহঃ—মেবমিতি; মেতি নিষেধ-স্ত্রাদৌ-প্রয়োগঃ পরমার্জিত্রৈয়প্রোণ। এবমৌদৃশং কথঞ্চিদেত-দ্বচনসদৃশমপি, কিমু বক্তব্যম্ এতদিতিত্বাৎ। কুতঃ? নৃশংসং বজ্রসারবৎ কাঠিণেন হৃদয়বিদারকমিত্যর্থঃ। যদ্বা, সাক্ষান্নারকম্; ‘নৃশংসো যাতুকঃ ক্রুরঃ’ ইত্যমরঃ; গদিত্বং ব্যক্তং বক্তুং, কিংবা গদিতুমপি; কিমূত ব্যবহর্তুমহিতি।

তত্র চ ভবান্ প্রেমার্জবভাবতয়া প্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ । তত্রাপি
বিভো হে অশ্বং প্রাণনাথ, অতোহস্মান্ প্রতি নাইত্যেবেতি
ভাবঃ । অত্র সংরস্ত-গদ্যাদ ইত্যুক্তত্বাং সৰ্ব্বত্র-শব্দেন
স্বরেণ বা দৈতাদাবপি প্রণয়কোপো ব্যঞ্জনীয়ঃ । এবং
'স্বাগতং বো মহাভাগাঃ' (শ্রীভা ১০।২৯।১৮) ইত্যাদিকং
ভবতা সাদরং সন্তায় মুদুস্তমপি নিবৰ্ত্তনর্থমেবেতি রস-
বিষাতকত্বাদর্থতো বিপরীতমেবেতি ভাবঃ । অনেন স্বাগত-
মিত্যাগপাদশ্রোতরমুহম্ । ননু ভোঃ প্রিয়বাদিত্ত্বং কিং
কর্তুর্মহীমি ? ইত্যপেক্ষায়ামাহঃ—অস্মান্ ভজস্ব, মনোরথ-
পূরণেন অনুবৰ্ত্তস্ব ; কুতঃ ? তব পাদয়োর্মূলং তলং, ভক্তা
ইতি দৈত্বোক্তিঃ । অজ্ঞাদিরূপকানুজিনু শংসতোক্ত্যা কাঠিষ্ঠা-
ত্বভিপ্রায়েণ অনেন প্রিয়ং কিমিতি পদশ্রোতরম্ । ননু
শ্রীগোপগৃহিণ্যঃ সত্যমেব ভজামি, কিন্তু ভবৎপত্যাদিহিতা-
চরণরূপমেব যুক্তং, ন স্বীদৃশমিতি তত্রাহঃ—সংতাজ্যেতি ।
সৰ্ব্বান বিষয়ান্ ইন্দ্রিয়ার্থান্ পত্যাদিরূপান্ সম্যক্ অপুন-
রঙ্গীকারদাটেন ত্যক্ত্বা । তেষাং তত্ত্বজনপ্রাপ্তিকুলাং, অনেন
'ব্রজস্রাব্যময়ম্' (শ্রীভা ১০।২৯।১৮) ইত্যাদিকশ্চ ছুহুতেনাত্তশ্চ
সৰ্ব্বশ্যাপ্যন্তরং তেষাং সৰ্ব্বেষামপি বিষয়ান্তঃপাতাং,
তন্ত্যাগেন দেহেহপি গলিতপ্রেমত্বাং । তৎপ্রেম বিনা
'রজত্রেয়া' ইত্যাদি বাক্যাত্মাপ্যনুপাদেয়ত্বাং ব্যতিরেকেণাহঃ
—হে হুববগ্রহে হুরাগ্রহে ! অস্মান্ অনন্তগতীর্মা ত্যজ্যেত্যাং,
অত্থৈব দোষঃ শ্রাদ্ধিতি ভাবঃ । কথমিত্যাশঙ্ক্য ধৰ্ম্মাধৰ্ম্মা-
তীতশ্চ ঈশ্বরশ্রাপি তত্ত্বজ্ঞানপালনাবশ্যকতাদর্শনাদিত্যাং—
দেব ইতি । তত্রাপি মুমুক্শুনপি, কিমুত তদেকেশ্পুন ।
কিংবা অমুমুক্শুন মোক্ষমপ্যনিচ্ছুন ভক্ত্যেকনিষ্ঠানিত্যাং ।
যদা, মুমুক্শুন তস্মাদগতং সৰ্বং ত্যক্তুমিচ্ছুন । যথাসৌ
ভজনমাত্রাপেক্ষয়া সৰ্ব্বানৈব ভজতে স্বীকরোতি, তথা
ত্বমস্মান্ ভজস্বেতি । ভজতে ইতি দ্বিতীয়ান্তঃ কচিং পাঠঃ ।
তত্র মুমুক্শুনিতি বিশেষণং সাধনসাধ্যায়োর্বয়োরপ্যবস্থয়ো-
স্তেষামাত্মসাংকরণং সাকামান্ ব্যাবৰ্ত্তয়তি, যথা তান্ ভজতে
ন ত্যজ্যতীত্যর্থবশাডভজস্বেত্যশ্চ বিভক্তিং বিপরিশময়া
ব্যাখ্যেয়ম্ । অত্র শ্রীগোপেন্দ্রনন্দনত্বেনৈব কৃষ্ণে লব্ধনিষ্ঠানা-
মপি 'যশ্যস্তি ভক্তির্ভগবত্যাকিঞ্চন, সৰ্বৈর্গুণৈশ্চ তত্র
সমাসতে সুরাঃ' (শ্রীভা ৫।১৮।১২) ইত্যুক্তত্বাং । 'হরিভক্তি-
মহাদেব্যাঃ সৰ্ব্বা মুক্ত্যাদিসিদ্ধয়ঃ । ভুক্তয়শ্চাত্ত্বাস্ত্য-
শ্চেষ্টিকাবদনুক্রতাঃ ॥' ইতি শ্রীনারদপঞ্চরাত্নোক্তানুসারাকা-

নাদৃতমপি সৰ্বং জ্ঞানাদিকং, তাঃ পরিচরতি, তস্মাৎ কেবল-
প্রেমময়েহপি বচসি পারমৈখ্যজ্ঞানময়োহপ্যয়মর্থস্যাসামেব
মহিমামুচনার্থং জ্ঞানাদিশক্তিপ্রেরিততয়া ভক্তবিশেষাণাং
চমৎকারায় ক্ষুরতি ; অথবা দৈত্বেন মহিমাক্ষুর্ভেরীশ্বরত্বং
সম্ভাব্যদৃশং বচনম্ । তথাহি বিভো হে বহিরন্তর্যাপক !
ইতি ভবানস্মাকং সৰ্বং ভাবং জানাত্যেব, অতস্তব পাদমূলং
ভক্তা আশ্রিতা অস্মান্ ভজস্ব, অথথা 'যে যথা মাং প্রপত্ত্বন্তে
তাংস্তথৈব ভজাম্যহম্' (শ্রীগী ৪।১১) ইত্যাদিবচনানাং
বৈয়র্থ্যাপত্তিঃ । ননু তত্ত্বজ্ঞপূজ্যপাদাঃ কথং বিষয়মুখমিচ্ছত ?
তত্রাহঃ—সংতাজ্যেতি । অতো বয়ং পরমার্থস্বত্বমেবেচ্ছাম
ইতি ভাবঃ । ত্বয়া সহ ক্রীড়াবিশেষশ্চ তস্মাৎ প্রেমপরিপাক-
বিলাসরূপত্বেনাশেষপুরুষার্থসার-সৰ্বস্বাত্মকত্বাং ইতি 'যে যথা
মাং প্রপত্ত্বন্তে' ইত্যেতন্নিজবচনশ্চ সত্যতাপেক্ষয়া স্বমপ্যস্বদ-
দত্বাশেষত্যাগেনাস্মান্ ভোক্তুর্মহীমীতি গুঢ়োহভিপ্রায়ঃ । হে
হুববগ্রহে স্বচ্ছন্দ, অস্মান্ প্রপন্ন্য মা ত্যজ পরমেশ্বরত্বাহাম-
ধর্ম্মো ন স্পৃশ্যত্যাং, সত্যসংকল্পত্ব-শ্রুতিবিরোধাৎ, প্রতিজ্ঞা-
হানিস্ত পরমাত্মচিঁতৈবেতি ভাবঃ । সৰ্ব্বান বিষয়ান্ সাম্রাজ্য-
প্রভৃতিবৈকুণ্ঠাবধি-পদানি সংতাজ্যাপি তে ত্বাং অমুমুক্শুন
মোক্তুমনিচ্ছুন অশরুংবতো জনানন্তানপি ভজ স্বীকর,
দ্বিতীয়ায়াং সঙ্গী । তে তুভ্যং ত্বাং প্রাপ্তুং মুমুক্শু নिति চতুর্থী
বা । যতো দেবো জগৎপূজ্যত্বং, অথথা দেবত্বাসিদ্ধিঃ ;
তথাপি যথা যথাবৎ সম্পূর্ণতয়া আদিপুরুষো ভগবানিতি ।
অত্র চাভিরপি যজ্ঞপত্নীত্যাত্ম-পত্নানুবাদানুবাদ আভিসাম্যাং-
শেন জ্ঞেয়ঃ । 'অর্ভাবপি স্বভাবেন বৈদক্ষীবলিতাস্মানাম্ ।
প্রার্থনে গোপরামাণাং নিবেদার্থোহপি বীক্ষ্যতে ॥' তথা
হি এবমীদৃশং কিঞ্চিং প্রিয়ং করবাণি, ময়া সহ কিঞ্চিদ-
ক্রতেত্যাদিকং নৃশংসং বস্তুং নাইতি । তত্র হেতুঃ—
সন্ত্যজ্যেতি ; যাঃ সৰ্ব্ববিষয়ান্ সন্ত্যজ্য তব পাদমূলং ভক্তান্তা
এব হুববগ্রহং স্বচ্ছন্দং যথা ভবতি তথা ভজস্ব, অস্মান্ আ
সৰ্বাংশেনৈব ত্যজ, প্রভবো ভক্তজনানৈব ভজন্তে, ন ত্বভক্তা-
নিত্যজ দৃষ্টান্তমাহঃ—দেব ইতি ; অগ্নিন্নেথ—বস্ত্ততস্ত সৰ্ব-
মেতন্নশ্চৈবেতি ভাব এব ব্যঞ্জিত ইতি ॥

৩২ । ননু উক্তো ভক্তুঃ শুশ্রূষণমিত্যাদিনা স্বধর্ম্মঃ
কথমতিক্রম্যত ইতি তস্মাৎ কথমীমাংসামতমাশঙ্ক্য তত্পমর্দি-
ব্রহ্মমীমাংসামতমালম্ব্য প্রতিভাবনেন তস্মিন্নাত্মস্বমারোপয়ন্ত্য-
স্তম্নাত-দূষণেন নাস্মাকমধর্ম্ম ইতি প্রতিপাদয়ন্তি—যৎ পতীতি ।

ধর্মবিদেতি,—সোপহাসমেব সর্কশাস্ত্রোপদেশানাং পদে
‘শাস্ত্রযোনিদ্বাং’, ‘তত্ত্ব সমন্বয়াং’ (শ্রীত্র স্ব ১।১।৩-৪) ইতি
ত্ৰায়েন তত্ত্বাপর্য্যাবিসয়ে তত এবোশে ত্ৰয়োক্ষ্মিন্নেব এবং
শুশ্রবণপ্রকারেণ এতদ্বপদেশবাক্যমস্ত। ননু তৎপদত্বমেব ময়ি
কথম্? তত্র সচ্ছলমাছঃ—কিল বিতর্কে, ভবানাত্মা পরমাত্মা,
কথং তাদৃশত্বমপি? তত্রাহঃ—তনুভূতাং সর্কেষামেব প্রেষ্ঠঃ,
নিরুপাধিপ্রেমাম্পদত্বং হ্যাত্মত্বং, তত্ত্বাদাত্মা, তত্রাপি সর্কেষাং
প্রেষ্ঠত্বাং পরমাত্মেতি, তথা বন্ধুঃ সর্কেষাং নিরুপাধিহিতকারী
পরমাত্মা চ, সর্কীভবাসকত্বেন তাদৃশঃ, ততশ্চ ভবানেব স,
ইতি অনেনেশত্বমপি সিদ্ধম্। তস্মাদ্বমেব শুশ্রবণীয় ইতি
ভাবঃ। অথবা ননু সদাচারবর্ণপূজ্যা যুগ্মাভিস্যজ্যাস্তাং নাম
বিষয়াঃ, স্বধর্মস্ববশমপেক্ষাস্তত্র সাত্ম্যমাছঃ—যৎপতীতি।
এবমুপদেশকর্ত্তরি ত্ৰয়োবৈতদ্বপদেশাম্পদত্বমস্ত। ত্বমেব তদ-
যোগ্যো ভবসীত্যর্থঃ। ননু কথমেতত্তত্রাহঃ—প্রেষ্ঠ ইত্যাদি।
তনুভূতাং প্রাণিমাাত্রাণাং প্রেষ্ঠশ্চিত্তাকর্ষকো বন্ধুঃ সর্কী-
ভিলষিতকারী, অতএবাত্মা, স এব হৃদয়াধিষ্ঠাতা তৎ-
প্রেয়সিতা বা, তস্মাদত্মাকং বা কো দোষঃ? কিন্তু ভবত
এবেতি, প্রত্যুত ভবানেব তাদৃশদোষপরিত্যাজনায়াপদেশে
ইত্যর্থঃ। অথ পূর্কবদৈকগ্যাপক্ষেহপি যুজ্যতে, স চ
তৈর্ব্যাখ্যাত এব, তত্র বিবর্তবাদমবলম্ব্যার্থদ্বয়মবিশেষে-
ণাত্মাত্ম্যপগমাং, তথাপ্যত্র ভোকৃত্বমীশিত্বমেব জ্ঞেয়ং, রাজ-
নির্দেশভোকৃত্ববৎ, অত্ৰা জীবিত্বাপাতে বিবক্ষিতত্বাসিদ্ধেঃ।
সামান্যতো নির্দেশস্ত জীবন্ত দৃষ্টান্তত্বাপেক্ষয়া, তস্ত সর্ব-
স্বরূপত্ব-স্থাপনাপেক্ষয়া চ। দ্বিতীয়ে ন ত্রিত্যাদিকং কাকুগমাং,
তথা পর এবোপদেষ্টা ভবতি, ন হ্যাত্মন আত্ম্যেবেত্যনুপদেষ্টৃত্বং,
ততশ্চাত্মকমুপদেষ্টৃত্বাভাবে সাক্ষাৎ কৃতাত্মত্বে চ ন পতি-
শুশ্রবণাদি-বিধিগোচরমিতি ভাবঃ। শ্রীবৈষ্ণবমতেনাশ্রয়ত্বম্।
অথবা যজ্ঞমিতি—তত্র প্রথমার্থে স্বামিনি আশ্রয়ত্বেন বৃত
ইত্যর্থঃ; ‘দেবর্ষি-ভূতাপ্তনৃণাং পিতৃণাম্’ (শ্রীভা ১।১।৪১)
ইত্যাদেঃ। তদেবঃ তদ্ব্যাপসনমহিমদ্বারা ধর্ম্যং প্রত্যাখ্যায়
বস্ত্তবিচারদ্বারাপি প্রত্যাখ্যায়তে। যদেতি অধিষ্ঠানত্বং, তত্তৎ-
ক্ষুর্ভূত্যাশ্রয়ত্বং, ‘যস্ত ভাসা সর্বমিদং বিভাতি’ (শ্রীকঠ
২।২।১৫, শ্রীমু ২।২।১০, শ্রীশ্বে ৬।১৪) ইতি শ্রুতেঃ। অত্রৈ-
কগ্যার্থেষু কিলেতি নিশ্চিতম্। উপদেশ-পদে ইতি শাস্ত্রগুরু-
পদেশ-চরণারবিন্দ ইত্যর্থঃ, ইত্যপি ব্যাকুর্ত্তি। অত্র নর্শেদং
তত্ত্বযোবাস্ত, ত্বমেব মোহিনীরূপেণাজিতবৎ স্ত্রী ভূত্বা পত্যা-দি-

সেবাপ্রার্থমাচরেত্যর্থঃ। কুতঃ? উপদেশপদে গুরাবিত্যর্থঃ,
অত্ৰা গুরবনুষ্ঠিতে কর্ম্মনি শিষ্যানাংপ্রবৃত্তিঃ স্ত্রাং। তত্র
চ ত্বমেব সমর্থ ইত্যাহঃ—ঈশে সর্ককলাসমর্থে, ন তু কৃত্রিম-
স্ত্রীত্বে ন কোহপি ত্বয়ি প্রীতিং কুর্যাদিতি মন্তব্যম্।
অভাবত এব তব সর্কপ্রেষ্ঠত্বাদিত্যাহঃ—প্রেষ্ঠ ইতি। বন্ধুরাত্মা
মনোহরস্বভাবঃ। নিষেধার্থশ্চায়ম্—অজ হে কৃষ্ণ পত্যা-দীনা-
মনুবৃত্তিঃ স্ত্রীণাং স্বধর্ম্যঃ স্ত্রুত্ব অধর্ম্য, ইতি যদ্ব্যর্থবিদাপি
ত্ৰয়োক্তম্, অতাদৃশযোজনয়া ছলেন প্রতিপাদিতমিত্যর্থঃ।
অমায়য়া যো ভর্ত্তা ইত্যাত্ত্বিপ্রায়াং। এবমেতৎ ঈশ এব
সত্যপদেষ্টরি সর্কং বক্তুং ব্যবহর্ত্তুং সমর্থ ইত্যর্থঃ। তস্মি-
ন্থযোবাস্ত, তেন ত্বমেবোপদেষ্টো ভব ইত্যর্থঃ। কথম্?
তত্রাহঃ—তনুভূতাং শ্রীবৃন্দাবনাদিস্থিত-চতুর্বিধপ্রাণিণামপি
প্রেষ্ঠঃ প্রেমবিষয়ো বন্ধুঃ প্রেমকর্ত্তা, অতএবাত্মা; ‘সাধবো
হৃদয়ং মহং সাধুনাং হৃদয়ং ত্বম্’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৮) ইতিবৎ
পরম্পরহৃদয়াশ্রয় ইত্যর্থঃ। তস্মাদবদিত্বমেব তেঘনন্তেষু
বিরক্তঃ স্ত্রাত্তদা বয়মপি স্বেষু স্বল্পপ্রমাণেষু যথাস্থিতযোজনয়া
ধর্ম্মপ্রাপ্তেষু চ স্ত্রামেত্যর্থঃ। তত্র চাত্ম্যেষেব তাবদ্বিরক্তো
ভবেতি নর্শ-তাৎপর্য্যম্। যদ্বা, যথা তথা বা যোজনা ভবতু,
‘ভর্ত্তুঃ শুশ্রবণম্’ ইত্যাদিনা যৎপত্যা-দীনামনুবৃত্তিঃ স্ত্রীণাং
স্বীয়ো ধর্ম্ম ইত্যুক্তম্, এতদ্বপদেশকর্ত্তরি ত্বয়ীশে এবমস্ত,
অনুজ্ঞায়াং লোট, ভবিতুং যোগ্যমিত্যর্থঃ। যতঃ প্রেষ্ঠ
ইত্যাদি ভর্ত্তুর্বিচারত্বাত্ম্যভিরেব জায়ত ইতি ভাব ইতি ॥

৩৩। এবং শাস্ত্রবলেন পত্যা-দৌ শুশ্রবণং প্রত্যাখ্যায়
সদাচারবলেনাপি প্রত্যাচক্ষণা ‘মাতরঃ পিতরঃ পুত্রাঃ’
(শ্রীভা ১০।২।২০) ইত্যাদিনা প্রপঞ্চিতং তৎস্নেহনিগড়ং
বিশেষতঃ পরিহরন্তি—কুর্ত্তি হীত্যর্কেন; হি প্রসিদ্ধৌ।
কুশলাঃ ‘য এতস্মিন্মহাভাগাঃ প্রীতিং কুর্ত্তি মানবাঃ’ (শ্রীভা
১০।২।২১) ইতি শ্রীগর্গ-বাক্যানুসারেণ সারাসারবিবেক-
চতুরাস্ত্রয়ি নিত্যপ্রিয়ে স্বাভাবিকপ্রেমাম্পদরূপে রতিং প্রীতিং
কুর্ত্তস্তীতি তস্ত স্মিন্ পরস্মিংশ্চ স্ত্রুখময়ক্ষুরণমভিপ্রেতম্।
পত্যা-দীনাং তদৈপরীত্যমাছঃ—সে আত্ম্যয়ে, আত্ম্যন আত্ম্যনি
চ, আর্তিদৈঃ ছুঃখপ্রদৈঃ। তাদৃশভগবদ্বিমুখতাপাদকাস্ম-
ন্বিবারণ-তাৎপর্য্যং, অতন্তেঃ পত্যা-দিভিরত্ম্যাকং কিং
প্রয়োজনম্? স্ব ইতি সর্কনামত্বেহপি পূর্কাদিত্বেন স্ত্রাং স্মিনো-
বিকল্লাং। তদেবং প্রথমদিক্স্থিত ‘ভক্তা’ ভজস্ব, ইত্যুপক্রমা-
নুক্রপং বিবক্ষিতমুপসংহরন্তি, তত্ত্বান্নোহত্ম্যাকং সন্ধকেহস্মান্

প্রতীত্যর্থঃ। প্রসাদশ্রৈবাবশ্যকার্য্যভিপ্রায়েণ ব্যতিরেক-
 মুখেনাভিবাঞ্ছয়ন্তি—মাংসেতি। চিরাৎ আ বোধোদয়াৎ ধৃতাং
 নৈশ্চল্যেন কৃত্যমিতি পতিভিঃ সহ তৎসম্বন্ধো নিরস্তঃ। মা
 ছিন্দ্যাঃ, কিন্তু সফলয়েত্যর্থঃ; অতথা তচ্ছেদেন তদেকালধ্বন-
 জীবানামস্মাকং সত্ত্বো জীবনচ্ছেদঃ শ্রাদ্ধিতি ভাবঃ। আশামেব
 বিশেষেণ বাঞ্ছয়ন্তি—হে বরদ, কুমারীয়ু 'সঙ্কল্লো বিদিতঃ'
 (শ্রীভা ১০২২১২৫) ইত্যাদিনা দত্তবরবিশেষঃ। হে ঈশ্বর!
 অন্তেষামপি জঘ্যৎ মন-আদিঘটনাবিশেষসমর্পেতি চিরাদ্ধৃতা-
 মিত্যত্র হেতুঃ। হে অরবিন্দনেত্রেতি, 'শরদ্বাদশয়ে'
 (শ্রীভা ১০৩১১২) ইত্যাদি বক্ষ্যমাণাং, অরং চক্রপ্রান্তং
 তদিব অরং তৎপত্রাগ্রভাগঃ, হৃদয়চ্ছেদকত্বেন তদ্বিন্দতীতি তু
 সংরস্তান্তান্তঃস্থিতঃ; শ্লেষশচ—অরবিন্দবদ্রাজাবপ্রকাশমানে
 নেত্রে যন্তেত্যতঃ পরমহুন্দরীষপি অস্মাসু সম্প্রতি তবোপেক্ষা
 যুক্তৈবেতি নর্থ্যন্তোতনা চ। 'কিঞ্চারবিন্দরূপকেন দৃষ্ট্যাপি
 সর্কেষাং তাপহারিত্বং ধ্বনিতম্'; অতোহস্মাসু তদৈপরীত্য-
 মযুক্তমিতি ভাবঃ। ঐশ্বর্য্যার্থস্ত—হি শাস্ত্রপ্রসিদ্ধো, কুশলাঃ
 শ্রীনারদাদয়ঃ, রতি ভাবঃ, ন তু শ্রদ্ধামাত্রম্; তচ্চ যোগ্য-
 মিত্যাছঃ—নিত্যপ্রিয়ে। কুতো নিত্যত্বং প্রিয়ত্বঞ্চ? তত্রাহঃ—
 শ্বে আশ্রয়পি বিষয়ে আশ্রয়ি পরমাত্মনীর্য্যার্থঃ। 'কৃষ্ণমেন-
 মবেহি ত্মাত্মানমখিলাত্মানাম্' (শ্রীভা ১০১৪৫৫) ইত্যুক্তেঃ।
 এতেন তত্ত্ব স্মরূপত্বঞ্চ ধ্বনিতম্, অতথা নিকৃপাধিপ্রেমা-
 স্পাদত্বং ন স্তাৎ; অতোহস্মাকং পত্যাতিভিঃ কিম্? অপি তু ন
 কিঞ্চং প্রয়োজনমিত্যর্থঃ। নহু ভবতীনাং পত্যাদয়োহপি
 মাদৃশা নিত্যপ্রিয়া এব, নেত্যাছঃ—আন্তিদ্দেস্তাদৃশকুশল-
 বৃন্দাভিলষিতাশ্রদীয়-ভগবন্তজনবিরোধিভিঃ কিম্? হে বর-
 দেশ্বরেতি বরস্তাব্যভিচারিত্বং দর্শিতমিতি, এবমুত্তরত্রাপ্যাহম্।
 নিবেদার্থশ্চায়ম্—নবহং তত্ত্বভূতাং প্রেষ্ঠশ্চেতর্হি স্বশ্চেচিভ-
 প্রেমকর্তারস্তে ইব ভবতোহপি স্বোচিতং রত্যাখ্যং ভাবমেব
 ময়ি কুব্ধামিত্যাশঙ্ক্যাছঃ—কুশলা মঙ্গলরূপাঃ সাধ্বা ইতি
 যাবৎ। আন্তিদ্দেহঃখাবশঙকৈঃ পত্যাতিভির্হেতুভিঃ শ্বে
 গৃহাদৌ আশ্রয়ি চ নিত্যপ্রিয়ে সতি কিং ত্বয়ি রতিং কুব্ধন্তি?
 অপি তু ন, তত্র স্বাদিনাশাপত্তেঃ; তত্ত্বস্যাং হে বরদ বাঙ্কিত-
 প্রদ, ঈশ্বর গোকুলস্বামিন্, নঃ প্রসাদ; প্রসাদমেবাছঃ—
 চিরাদ্রয়মত্র মাশ্রয় ন তিষ্ঠাম, অশ্রুতলুঙি লঙৎপ্রয়োগ আর্ষঃ।
 শীঘ্রং গৃহগমনায়ানুজ্ঞাং দেহীত্যর্থঃ। তথা ত্বয়ি ধৃতাং
 অবস্থিতাম্ আশাঞ্চান্দঙ্গসঙ্গেচ্ছারূপাং ছিন্দ্যাশ্ছিদ্ধি। 'ধৃঞ

অবস্থানে' ইতি। অত্র বরদেশ্বরেত্যত্র পরমেশ্বরেতি
 পাঠোহপীশ্বরবৎ সঙ্গমনীয়ঃ। ছিন্দ্যা ইত্যত্র ছিন্দ্যাদিতি
 পাঠে তু ভবানিত্যাখ্যাহার্য্যম্॥

৩৪। নহু গৃহবাসস্মখরক্ষার্মপি ন পত্যাতিত্যাগো
 বিধেয় ইত্যশঙ্ক্য তত্রাপি তশ্চৈব দোষোউৎকলনপূর্ব্বকমাছঃ—
 চিত্তমিতি, স্মথেন স্মখরূপতয়া স্বদর্শকেনেতি তদানীং
 গৃহাদীনাং জ্ঞঃখরূপতা-স্মৃতিধ্বনিতি; স্মথেন সহিতমিতি
 বা পাদৌ বৌ গৃহকৃত্যে গমনে বা নিবিশিতস্তাব্যপ্যপহন্তৌ,
 অতস্তব পাদমূলাং পদমেকমপি ন চলতঃ, গন্তং ন শকুত
 ইত্যর্থঃ। করয়োঃ পাদয়োঃচাপহারস্তত্দিদ্রিয়শক্ত্যপহারাতঃ,
 অত আগমনঞ্চ স্বদগীতাকর্ষণমাত্রাণেতি ভাবঃ। অথো
 অস্মাক্কেতৌঃ কথং ব্রজং যামঃ? নহু অবলা এবঞ্চেচ্ছায়ৈ-
 বাগ্রে গচ্ছতা সহ গম্যতাং, তত্রাহঃ—তস্তত্র গত্বা কিংবা
 করবামেতি। বা-শব্দঃ সমুচ্চয়ে। যথপি চিত্তাপহারেণ
 সর্কেদ্রিয়াপহারোহপ্যার্য্যতি, তথাপি বিশেষতঃ করপাদাপ-
 হারোক্তিঃ পতিশুশ্রুষণাদি-গৃহকৃত্যাত্মন্যত্র নিজগমনশ্চ চ
 পরিহারায়। অতঃস্তেঃ। যদ্বা, যচ্চিত্তং স্মথে নিমিত্তে স্মথে
 বিষয়ে বা পূর্ব্বং স্থিতং, তদ্বতাপহন্তং সং উতাপি ন
 প্রবিশত্যপি; কুত? তস্মিন্ কৃত্যে করাদিকং প্রবেশয়ে-
 দিত্যর্থঃ। নহু গৃহেখর্য্যস্তথাপি তদ্বিচারবলেন প্রবেশতাং,
 তত্রাহঃ—করাবপ্যপহন্তৌ গৃহসম্বন্ধিকৃত্যে ন নির্বিশতঃ।
 নহু তথাপ্যত্র তু স্থাতুমযুক্তমিতি গচ্ছতৈব; তত্রাহঃ—পাদৌ
 চ ভবতাপহন্তৌ স্বাভিমুখ্যেনাকৃষ্টৌ পদমপি ন চলত ইতি,
 অতঃ সমানম্। অতঃস্বযেব চিত্তং, স্বদর্থকৃত্যে এব করৌ,
 ত্বংস্থান এব পাদৌ, প্রবিশন্তি নাচত্রেতি স্ফুটিতম্। অত্র
 নর্ষেদগম্—বনেহস্মাকং প্রয়োজনাভাবাং স্বদর্শনার্থং নাগতাঃ
 স্মঃ, চিত্তবিস্তৃত্য ভবতাপহরণাং। তত্বেদেদেনাত্রাগতাশ্চৌরং
 ভবন্তং প্রাপ্তা অপি গ্রহীতুং নেতুঞ্চ তথাক্রোশনার্থং কুত্রাপি
 গন্তমপি ন শকুমঃ, ভবতা করপাদাপহরণাং। অতো
 হতধনাঃ কথং ব্রজং যামঃ? কিং বা করবামঃ? তন্ত্বনাদি-
 মহামন্ত্রজ্ঞচোরবরে কস্তাপ্যুপায়স্তাপ্রভাবাদিতি ভাবঃ।
 নিবেদার্থশ্চায়ম্—নহু বেণুগীতেন ময়া গৃহাদাকৃষ্টাঃ স্তুর্ধ
 শ্রান্তাশ্চ কথং গন্তং শকুত? তত্রাহঃ—গৃহেযু ভবতা
 উদ্ভবতা স্মথেনাপহন্তং চিত্তং বদন্ত্যং গৃহকৃত্যে নির্বিশতি।
 যদ্বা, চিত্তং স্মথে এবং, ন তু ভবতাপহন্তং, যস্মাদগৃহেযু
 নির্বিশতি, এবং করাবপি গৃহকৃত্যে নির্বিশতঃ। পরিশ্রান্তত্ব-

মাশঙ্কাহঃ—পাদৌ পদমপি কথং ন চলতঃ, অপি তু দূরমপি চলত এব; ততঃ কথং ন যামঃ? অপি তু যাম এব, অত্র চ কিং করবামেতি ॥

৩৫। তদেবং দ্বিতীয়দিকৃষ্টিতাপি পুনরাশামেবাৎ-কণ্ঠা ক্ষুটমেব বদন্ত্যন্তংপূর্তৈরপ্যবশস্তাবিতাং প্রোচ্য নিদিশস্ত্যস্তদাপাত-প্রত্যাখ্যানেন দ্বয়ি দোষমাত্রং পর্যাবশ্ত-তীতি রীত্যা বিবক্ষিতমুপসংহরন্তি—সিঞ্চতি, নির্কাপয়ে-ত্যর্থঃ। আদৌ ক্রিয়ানির্দেশঃ পরমার্জিতবৈয়গ্রোণ, ন ইত্যস্ত হৃচ্ছয়ান্নৈব সম্বন্ধঃ। তৎপুরুষস্তোত্তরপদপ্রধানত্বাং, হাসস্ত সম্বন্ধিপদং তবেত্যেব লভ্যতে প্রকরণবলাৎ, বিনাপি অচ্ছদমর্থবোধে সতি তন্নির্দেশস্তয়া জনিতাগ্নেস্ত্বয়েব নির্কাপণং যুক্তমিতি বিবক্ষয়া। পূর শব্দেনাগ্নেহস্তমপি ধ্বনিতং, স্বার্থে কঃ। হাসাবলোক-কলগীতয়োঃ ক্রমেণ স্তবতাত্ত্বং ধ্বনিতম্। হৃদি শেতে বসতীতি হৃচ্ছয়ঃ কামঃ, অতস্তন্নি-বর্তনৌষধস্তাপি অন্তঃপ্রবেশনাপেক্ষয়াধরামৃতপূরস্ত পানং, তথানন্তপ্রতিকার্যত্বঞ্চ স্থচিতম্; ইদঞ্চ সন্তোগস্ত সাক্ষাৎ-প্রার্থনং তদীয়বেণুতল্লমার্ধ্য-মধুমত্চিহ্নানাং লোকোত্তর-প্রোচ্যল্লুরাগার্জিন্তিত-মহোৎকণ্ঠাবগুপ্তিতানাং রসেনাপি ন বিরূধ্যতে, নিষেধার্থাচ্ছন্নতয়েবোক্তত্বাৎ, নিতরামিতি ব্যতি-রেক্ষণ তদেব দ্রঢ়য়ন্তি, নো চেন্দ্রুদি ন সিঞ্চসি, তদাপি ধ্যানেনেতি, ‘মরণে যা মতিঃ, সা গতিঃ’ ইত্যাদি-শ্রায়েন যাম সম্প্রত্যেব প্রাপ্যাম ইত্যর্থঃ; প্রাপ্তকালে লোট্। তত্র চ সখে ইতি সম্বোধ্য শ্রেষু স্নেহমুদ্বোধয়ন্তি। অত্ৰাঘয়-ক্রমেণাভিপ্রায়াশ্চতে। নহু হাসাদিজ-হৃচ্ছয়ান্নিসেকে সাধনং মম জলভাজনমত্র কিমিব দৃশ্যত ইতি পরিহাসমাশঙ্কাহঃ—অযতেতি, অযতেনৈব তৎসিক্তং শ্রাদ্ধ তু জলাদিনা, তত্রাপি তস্ত পূরণে, ন তু যৎকিঞ্চিন্নাত্রেণ। স্বার্থে কন্। তেনৈবেত্যর্থঃ। নহু তদপি তুর্লভং কুত্র লপ্যে? তত্রাপি তস্ত পূরস্ত্যাত্তাসম্ভব ইত্যশঙ্কা কথমিদং গোপরসি? ইত্যাহঃ—তদধরতি। অহো নাশ্রোণামৃতেন তচ্ছান্তিঃ শ্রাৎ, কিন্তু তদধরসম্বন্ধিনৈব, তত্রাপি তস্তাশ্রয়ন্ত্যন্তবুদ্ধেৰুঁবতীকোটভি-রপ্যপরিসমাপ্যেন তৎপূরণেবেতি মহাতৃষ্ণা স্থচিতা। এবমগ্রে বক্ষ্যমাণস্ত্যামৃতস্ত চ পরমবৈলক্ষণ্যম্। নহু ধ্যানেন যামেতি ঝটিতি দেহতাগং সূচয়ন্তীনাং ভবতীনাং তৎসাধনং ন দৃশ্যতে, তত্রাহঃ—বিরহেতি। অয়ে অত্ৰা ইব কিং বয়মল্লুরাগহীনাঃ, যেন বাহুমগ্নাদিকং তৎসাধনং যুগ্যামঃ?

কিন্তুগুরেব স্বত এব তদুদেষ্যতীতি ভাবঃ। অত্ৰত্বেঃ। যদা, এবং বিবক্ষিতমুপসংহরন্ত্যঃ, নহু তুর্লভ্যেহ্মিন্নার্থে কথমতি-ত্বরথেষ্ট্যাশঙ্ক্যাতিদুঃখাৎ তুর্লভ্যমেব সত্যমিত্যাহঃ—নোচেদিতি। ধ্যানেনপি নৈব যাম, যতঃ বিরহজাগ্নেব উপযুক্তা উচিতা দেহা, ন তু সংযোগামৃতযোগ্যা যাসাং তাঃ। অধুনা এতদসিদ্ধ্যা কালান্তরে জন্মান্তরেহপি বিরহস্তেব নিশ্চিতত্বাদিতি ভাবঃ। সখে ইতি তস্তাপি তত্র ভাবিদুঃখং দর্শয়ন্তি। যদা, ঝটিতি তৎপ্রাপ্ত্যভাবেন দেহতাগং সূচয়ন্ত্য আহঃ—জন্মান্তরেহপি ধ্যানেনাপি তে পদয়োঃস্তিকং মার্গ-মপি বা যামেতি প্রার্থনম্। তত্র চ সখীত্বেনৈবেত্যশয়েন সম্বোধয়ন্তি—সখে ইতি। অনেন স্মমধ্যমা ইত্যস্তোত্তরম্। ভবদাশয়েদৃশসঙ্গ-গদেহোহপি ত্যাজ্যস্ত্যক্তেহপি তস্মিন্ ভবান্ ত্যাজ্য ইতি। শ্লোকদ্বয়মিদমৈশ্বৰ্য্যময়ার্থেহপি প্রায়ঃ সমানম্। নিষেধার্থশ্চায়ম্—তস্মাৎ অঙ্গ হে মহালম্পট, নোহস্মাকং হাসাবলোক-কলগীতেন সহজেন জাতো বস্তব হৃচ্ছয়ান্নিস্তং তদধরামৃতপূরকেণৈব সিঞ্চ, অস্মাকং মধ্যে সা কাচিন্নাস্ত্যেব, যস্তা অধরামৃতেন স্বকামাশ্রিত্য সেক্ষ্যসীত্যর্থঃ; ইতি স্ববর্ণ্যাণাং সৰ্ব্বথা নৈরপেক্ষ্যং স্থচিতম্। অথচ স্বাভৌষ্ট-পরমমধুরবস্তুনি তুর্লভে সতি লুন্ধৈঃ স্বস্তাধরপটী লিহত ইতি নর্ঘভঙ্গী ব্যঙ্গ্যা, নোচেদ-বগ্ধেবমশ্রুত্বা পন্থানমস্মাকং নিরুদ্ধং তুরাগহান বিরমসি, তদা বয়ং স্বপতি-বিরহজাগ্ন্যুপযুক্তদেহা ভবেম, বয়ং ত্রিয়েমহীত্যর্থঃ। তথাপি ধ্যানে চিন্তনেনপি তব পাদয়োঃ পদবীমপি ন যাম, ন যান্ত্রামঃ। সখে ইতি বাল্যক্রীড়ায়াং প্রাপ্তসখ্যাভ্যেনাস্বদ্বন্দ্বনিষ্ঠাং জানাত্তপীতি ভাবঃ। যদা, চেদিতি নিশ্চয়ে। ‘ধত্তে পদং ভ্রমবিতা যদি বিয়মুর্গি’ (শ্রীভা ১১।৪।১০) ইতিবৎ। ততশ্চ নৈব বিরহজাগ্ন্যুপযুক্তদেহা বয়ং, ততো ধ্যানেনপি নৈব যামেতি ॥

৩৬। নহু কথং নিরপরাধে মযাপরাধঃ কল্যাতে? মদীয়স্বাভাবিক-সৌন্দর্যাদিদর্শনেন কামিনীনাং বশিচত্বাদিকং ক্ষুভ্যতি, তত্রাহং কিং করবাণি? কিঞ্চ, যদি গৃহকৃত্যেবু ন শক্তিস্থথাপি কুলবধূনাং যুগ্মকং তত্রৈবাবস্থানং যুক্তং, তত্রাহঃ—যহীতি। হে অম্বুজাঙ্ক, বর্হি যদা অঙ্গদনির্বর্তনীয়-পুণ্যোদয়সময়ে কচিদপি তুর্লভে দেশে ত্রয়াভিরমিতা নিজভাব-ব্যঞ্জনয়া নন্দিতাঃ সত্যস্তব পাদতলং অস্ত্রাঙ্কেতি সূচকেন বাক্যেন—‘পূর্ণাঃ পুলিন্দা উরুগায়পদাজুরাগ-শ্রীকুঙ্কুমে

দয়িতাস্তনমগুতেন' (শ্রীভা ১০।২।১১৭) ইত্যত্র পূৰ্ব্বকৃত-
ব্যাখ্যানুসারেণ কয়্যপি তয়া যথাকথঞ্চিল্লক্স পাদতলস্পৰ্শস্ত
তদেগাঙ্গীশ্বেব প্রসিক্বে: কৃতকাত্যায়নীব্রতানাস্ত তৎস্পৰ্শস্তাঙ্গী-
কারমাত্র-তাৎপর্যাচ্চাপ্রাপ্তসঙ্গা অপি প্রাপ্তসঙ্গাভিরাষ্ট্রেকাং
প্রকল্য তাভিমিলিত্বা প্রোচুরিতি জ্ঞেয়ম্। কীদৃশং
পাদতলম্? রময়া দত্তক্ষণং, তন্তামপি নুনমর্পিতমহোৎসব-
মিতার্থঃ। ননু স্বপ্ন এবাং ভবতীনাং, অথথা নিত্যমপি
তথাগ্ৰাপি তৎ স্তাত্ত্বাহঃ—অরণ্যজনেষু পুলিন্দীহরিণ্যাदिषেব
সন্ততনিজদর্শনাদিদানেন শ্রীতিং কৰ্ত্তুৰ্ন ব্রজজনেষু। ততো
অস্মাকস্ত স্তরামেব ত্রুভন্তেত্যাং। ইতি রময়া অস্মাকঞ্চ
যোগ্যানাং পরিত্যাগাত্তদৃশানাঞ্চ স্বীকারাত্তপালস্তশ্চ হৃচিতঃ।
তদেবং যর্হীপ্সাঙ্গ, তৎপ্রভৃতি নাশ্বেবাং সমক্ষং স্তাত্ত্বান্ধাব-
স্থানমপি কৰ্ত্তুং পারয়ামঃ। অতদর্শনমস্মভ্যাং ন রোচত
ইত্যর্থঃ। অতএব এষ কোহপ্যুচ্চাটন-বিজ্ঞাময়ঃ স্পৰ্শগুণ
ইতি ভাবঃ। ননু মিথ্যাবাদিত্বং সদা গোষ্ঠজনমধ্যে বসথৈব,
তত্রাহঃ—অঞ্জঃ সুখেনানায়াসেন, ততো বলাদেব তত্র বসাম
ইতি ভাবঃ। অথৈশ্বৰ্য্যপক্ষে কচিং স্পৰ্শনে হেতুঃ—কচিং
কেষুচিদাবির্ভাবেষু রময়া দত্তক্ষণং, স্বয়ন্ত অরণ্যজনপ্রিয়স্ত
বৃন্দাবনবাসিনাং শ্রীগোপাদীনাম্ প্রেম্যা তদব্যভিচারিণঃ,
অহো অভাগ্যং, তথাপি যর্হি কদাচিদেবাপ্সাঙ্গ; অতঃ
সমানম্। অত্র তেবাং ব্যাখ্যানেনহরণ্যেতি—তজ্জনসম্বন্ধে-
নৈবেত্যপি দৈন্তমেবেতি। অনেনাধবেত্যস্তোত্তরং স্বাভাবিক-
প্রেমবিশেষেণৈবাগতাং স্ম, ন ত্ত্বজনবৎ সাধারণপ্রেমণেতি।
নিষেধার্থচায়ম্—অয়ে সাধু স্মারিতং, সখে ইত্যনেন যতো
বাল্যক্ৰীড়াস্থান ভবতীনাং স্পৰ্শোহপি জাতোহস্তীতা-
শঙ্ক্যাহঃ—যর্হীতি; যর্হি যদা তব বাল্যে বানরাদিপ্রিয়স্তেব
সতঃ পাদতলং রময়া রমণ্যা দত্তাবসরং তদভিসারোন্মুখং
বভূবেত্যর্থঃ, তৎপ্রভৃতি তদপি নাস্পাঙ্গ, কিমুতাত্ত্বদগ্ধম্,
কথন্তুতা অপি? ত্রয়াভিরমিতা বাল্যে কারিতক্ৰীড়া অপি,
অতএবাশ্বেবাং স্বশ্রুদীনামপি সমক্ষং স্তাত্ত্বং পারয়ামঃ, অথথা
তৈরপি দ্বিষ্টমহীতি ভাব ইতি ॥

৩৭। ননু মাদৃশতুল্যকুলা এব যুগং, ততো বত কথং
পাদতলমস্প্রাক্ষেতি বদথ? ইত্যশঙ্ক্য নিজাভীষ্টোৎকর্ষা-
বগুষ্ঠিততয়েবাতিদৈন্তেনাহঃ—শ্রীতি। যং যন্ত নারায়ণস্ত
বক্ষসি পদং লক্ষ্যপি পদাম্বুজরজঃ শ্রীশচকমে, প্রেয়স্যাচিতং
সেবাভিলাষবিশেষং পরিত্যজ্য দাসোচিতমেবেষ্টবতীত্যর্থঃ;

অতএব দাসানাং বহুনাং তত্র সংঘটমপ্যঙ্গীকার ইতি ভাবঃ।
কীদৃশপি সা? তত্রাহঃ—যন্তা ইতি তদেবং দৃষ্টান্তমুক্তা
দাষ্টান্তিকমাঃ—তদ্বদিত। 'তস্মান্নন্দাঙ্গজংহসন্তে নারায়ণ-
সমো গুণৈঃ' (শ্রীভা ১০।৮।১২) ইত্যুক্তত্বাং স নারায়ণ ইব,
যন্তং তন্ত তব পাদরজে বয়ঞ্চ সংকুলাদিসম্পত্ত্যা প্রেয়সী-
পদযোগ্যতাং লক্ষ্যপি প্রপন্নঃ, তন্ত তব চ গুণমহিমৈবায়ং,
যন্তস্তাংস্মাকং চ লক্ষ্যতাদৃশ-পদদ্বৈপি নুনতাভিমানমেব
কারয়তীত্যর্থঃ। তত্র শ্রীরমুজসাদৃশমুপাধিমবলম্বমানা তন্ত
পদাম্বুজরজশ্চকমে, বয়ন্ত ততুপাধিমনপেক্ষমাণাস্তব পাদরজঃ-
প্রপন্ন ইতি শ্বেবাং তৎপাদস্ত চ বৈশিষ্ট্যমম্বুজরূপকা-
রূপকাভ্যাং দর্শিতম্^১। এবং ক্ষীরোদমধনে যথাত্ত্বপরিতাগেন
শ্রিয়ান্তদেকভজনং, তথাস্মাকমপি তদেকভজনমিতি
জ্ঞাপিতম্। অথবা ননু নাহং স্বপ্নেহপি ভবতীস্পৰ্শনং স্মরামি,
ভবতু বা, তথাপ্যবিচারেণ সক্ষং স্থলনেহপি ন ভুয়ঃ কৰ্ত্তু-
মুচিতং, তচ্চানৌচিতং ভবতীনাং সাধ্বীকুলাচার-লজ্বনেন,
মম চ তাদৃশভবদাচারধ্বংসেনেনেত্যত্র সাধ্বীকুলশিরোমণিঃ
শ্রিয়মেব দৃষ্টান্তয়ন্ত্যঃ প্রত্যুত্তরয়ন্তি—শ্রীতি। বক্ষসি
স্বভর্তৃহৃদয়ে পদং স্থানং লক্ষ্যপি শ্রীঃ, কিল প্রসিক্বে,
অসমোদ্ধিমাধুরী-ভরমোহিতত্বাত্তথাপি তবান্সমঙ্গে নিজা-
যোগ্যতামননাচ্চ; যদিহি যন্ত বৃন্দাবন-সম্বন্ধি-পাদরজোমাত্রং
যদ্বচকমে, তদন্তস্ত তব পাদরজে বয়মপি প্রপন্ন ইত্যর্থঃ।
তদুক্তম্—'যদ্বাঙ্গুয়া শ্রীললনাচরতপঃ' (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬)
ইতি তাদৃশ-প্রসিক্ষিশ্রবণং। বক্ষ্যতে চ স্বয়ম্—'জয়তি
তেহধিকম্' (শ্রীভা ১০।৩১।১) ইতি। পাদরজঃ-শব্দস্ত পুন-
রুক্তিরতু্যৎকর্ষণা জ্ঞেয়া। তদুক্তং পক্ষদ্বয়েহপি, রূপকা-
প্রয়োগশ্চ পূর্ববদেব জ্ঞেয়ঃ। সা চ ন কেবলা, কিন্তু তুলস্তা
লীলারূপয়া বৃন্দয়াপি সহ, সা চ তুলসী তৎপ্রেয়স্তাপি চকমে।
পাদে কার্ত্তিক-মাহাত্ম্যে জালন্ধরোপাখ্যানে তন্তা অপি তৎ-
প্রেয়সীত্ব-শ্রবণং। তথা চ স্বান্দে মথুরা-মাহাত্ম্যে—'বৃন্দাবনং
দ্বাদশমং বৃন্দাদেবী-সমাশ্রিতম্। হরিণাধিষ্ঠিতং তচ্চ ব্রহ্ম-
রুদাদিসেবিতম্' ইতি, বারাহে তন্মাহাত্ম্যে চ—'বৃন্দাবনং

১। ইতঃ পরং 'গ-ব'-পুস্তকে—'অথবা নদেবং পূর্বোক্তহেতো-
রাশঙ্ক্যতে, নিজেস্ত্রিয়তর্পণ এব তৎপরা যুগং, ন তু মমাম্বুজলমধ্যাং
জীতাবিতি, তত্রাহঃ—শ্রীতি। যদ্বাস্মাক্তোস্তস্মাদেবত্যাং। এবং
সা যথা স্বপতো তাদৃশরসাধিকুতাপি তৎসেবাময় যদাস্তাভিলাষবতী তথা
হুয়ি বয়মপীতি বাক্যার্থঃ।'—ইত্যধিকঃ পাঠঃ।

দ্বাদশমং বৃন্দয়া পরিরক্ষিতম্ । মম চৈব প্রিয়ং ভূমে সৰ্প-
পাতকনাশনম্ ॥' ইতি তদাশ্রিতত্ব-শ্রবণাচ্চ । কথন্তুতমপি
রজঃ ? ভূতাজুঃ, তদভূতগণসেবিতাবশিষ্টমপি পুনা রজ
এব চ বিশেষয়িতুং তস্তা বৈশিষ্ট্যান্তরমাহঃ—যস্তা ইতি ।
স্ববীক্ষণে স্বপতিপ্রেমপর্য্যন্ত-সম্পত্তিপ্রেদে, অগ্রস্বরাঃ শ্রীবিষক-
সেন-গরুড়াদয়ঃ, তেষামপি প্রয়াসঃ যদি তস্তান্তস্তাশ্চাপোবং,
তদাস্মাকমেব কো দোষঃ ? ইতি ভাবঃ । ঐশ্বর্য্যপক্ষেহপি,
প্রায়ঃ পূর্ববদেবার্থঃ, কিন্তু পূর্বত্র প্রেমকৃতোৎকর্ষদৃষ্টি-
প্রাপ্তত্বেনোত্তরত্র তু জ্ঞানপ্রাপ্তত্বেনেতি ভেদঃ । তদেবং
'ভর্তুঃ শুক্রবণং স্ত্রীগাম্' (শ্রীভা ১০।২৯।২৪) ইত্যাদেকুন্তরং
জ্ঞেয়ম্ । নিষেধার্থচায়ম্—নহু শ্রী-বৃন্দে অপি স্বপতি-
পরিত্যাগেন মদাশয়া মদনে তিষ্ঠতঃ, কাঃ যুযম্ ? ইত্যাহঃ—
শ্রীরিতি ; যৎ যা শ্রীঃ তুলস্তা বৃন্দয়া সহাজ বনে স্থিতং তব
পদাঘুজরজশ্চকমে, তৎকামনয়াত্র বাসং কৃতবতীত্যর্থঃ,
তদ্বদিতি সইহেব বয়ঞ্চ, বয়মপি তব পাদরজঃপ্রপন্নাঃ, কাক্স
নৈবেত্যর্থঃ । চপলাত্বেন খ্যাতিয়া লক্ষ্যা যচ্চাপলং, তথা
জালন্ধরভার্য্যাহমপি লক্ষায়া-বৃন্দায়া যদ্যভিচারিঞ্চ তদ্বদবুল-
মেব, নাশ্বাকমেতাদৃশীনামিতি ভাবঃ । তত্রাপি ভর্তুরিত্য-
শ্রৌবোত্তরং জ্ঞেয়মিতি ॥

৩৮ । তদেবং তৃতীয়দিকস্থিতা অপি বিবক্ষিতমূপ-
সংহরন্তি—তন্ন ইতি । তত্ত্বস্বাং পূর্বোক্তাদিতোরেব প্রসাদং
কুরু । তমেবাঃ—দাস্তমেব দেহীতি । নহু নবযৌবনোন্নতা
দাস্তমপি তাদৃশং চর্তুভমিতি চেৎ, কথং দেয়মিত্যত্র সইদ্র-
মাহঃ—প্রাপ্তা ইত্যাদি । অতঃ সৰ্পপরিত্যাগেন প্রপন্নানা-
মাশামবণ্ডঃ পূরয়িতুমইসীতি ভাবঃ ; অত্থা চাস্মাকং
মহদুঃখং শ্রাৎ, তচ্চ তবানুচিতমিত্যাহঃ—হে বৃজিনাদি-
নেতি । তত্র চ নিজভাবোচ্ছলিতচিত্তাঃ সত্যো হে রসিক-
শেখর রসবিশেষময়মেব দাস্তং দেয়মিত্যাশয়েনাহঃ—ত্বদিতি ।
যদ্বা, তত্তাদৃশনিরীক্ষণ-তপ্তান্নামপি দাস্তমেব দেহীত্যর্থঃ ।
ততাপহরণেপ্যাশা পরিত্যক্তেত্যর্থঃ । দাস্তং চোচিত-
মেবেত্যাহঃ—হে পুরুষভূষণেতি । সৰ্পত্রৈবার্থে তবোপাস
উপাস্তিস্তস্ত নাশো যাস্তু তা ইতি । শ্লেষণে বসতিবিশেষণঃ,
কিংবা, :হে সুন্দর স্মিতনিরীক্ষণ, অতো ধূর্ততয়েবেদং
বন্দসীতাবহিথয়া গৃহমাণং ভাবং বাক্চাতুর্য্যাদিভির্বাণয়ন্তি ।
হং হৃদো যন্তীঃ কামস্তেন তপ্ত আত্মা যাসাং তাসাং নঃ,
অনেন চঃশীল ইত্যশ্রোত্তরং, ত্বংকামতপ্তান্নাং তন্ত্যাগে কথং

বিচারো দোষো বা ? ন হি মহাভুজঙ্গগ্রস্তানাং তয়োরেক-
তরোহপি সম্ভবতীতি । নিষেধার্থশ্চ—তত্ত্বস্বাগ্নৌহস্মাকং
সম্বন্ধে প্রসীদ আগ্রহং ত্যজ্যেত্যর্থঃ । হে বৃজিনাঙ্কেতি ছেদঃ ।
অতস্ত্বহুপাসনাশাঃ সত্যো বসতীর্বিসম্বজ্য তবাজিৎমূলং ন
প্রাপ্তা বয়ং, তস্মাদ্বাস্ত্বংসুন্দরত্যাাদিলক্ষণাস্তাসাং তাঃ
প্রতি দাস্তং দেহি । অস্মাকন্তু ন তেন প্রয়োজনমিত্যর্থঃ,
তাসামপি নাত্যন্ত-তদঙ্গীকারাৎ । সম্প্রদানস্বাভাব ইতি
যষ্ঠ্যভিপ্রায়ঃ । পুরুষানু সখীনেব তদ্বৎকণ্ঠয়া তত্তদগোকুল-
বধুবেশেন ভূষয়সি, নাগাপি তা ইতি তত্রাপ্যসম্ভাবনা দর্শিতা ।
যদ্বা, পুরুষভূত্বংসভা পুরুষসামান্য ইত্যর্থঃ, হে তস্ত উষণ
পীড়ক, তজ্জাতিমাত্র-কলঙ্ককারিন্নিতি সর্কোপ-সম্বোধনম্ ।
'উষ রুজায়াম্' ইতি ॥

৩৯ । নহু ভবত্যো ন ধনাদিনা মূল্যেন ক্রীতা, ন বা
দত্তভূতঃ, কুতো দাস্তো ভবেয়ঃ ? উচ্যতে—অত্রেব
খম্বসাবতোহন্তেন স ব্যবহারঃ, ভবতি তু স্বমুখাদি-দর্শনদানমেব
মূল্যং ভূতিশ্চেত্যাহঃ—বীক্ষ্যেতি বিশেষেণ দৃষ্টা; বিশেষমেবাঃ
—অলকাবৃত্তেত্যাদি-বিশেষণেঃ । তত্র চালকৈর্ললাটোপরি
বিলসন্তিবাবৃত্তিমিত্যুক্তভাগস্ত, কুণ্ডলশ্রীরিতি দ্বয়োঃ পার্শ্বয়োঃ
হসিতেনাবলোকো যস্মিন্নিতি তলমধ্যভাগয়োঁরিত্যেবং সৰ্পত্র
শোভোক্তা । স্থলরূপকেণ গণ্ডয়োঁবিস্তীর্ণত্বং, কুণ্ডলশ্রীতানেন
স্বচ্ছত্বঞ্চ ধ্বনিতম্, অধরে চ সুধানুমানং দর্শনমাত্রালোভ-
বিশেষোৎপত্তেঃ, সৌরভ্যবিশেষবানুভবাচ্চ । তথা দত্তমভয়ং
ভক্তানাং দৈত্যবধাদিনা যেনেত্যাদি-বলিষ্ঠত্বাদিগুণস্তেন চ
চাতুর্য্যেণ পত্যাভিভোঃ ভয়ং পরিত্যক্তং, বস্তস্তস্ত গাঢ়াশ্লেষণে
কামাদিভয়হরত্বমভিপ্রেতম্ । দণ্ডরূপকেণ সুবৃত্ত-পৃথুদীর্ঘ-
ত্বাশ্চাকারসৌষ্ঠবং, তত্রাপোবং বৈশিষ্ট্যমুক্তম্ । তথা শ্রিয়া
বামভাগস্থ-স্বর্ণবর্ণলক্ষ্মীরেখারূপয়া লক্ষ্যা কত্রা) একং শ্রেষ্ঠং
রমণং যস্মিন্নিতি—পরমসৌন্দর্য্যাদি-সম্পত্তিনিধানত্বমুক্তম্ ।
চকারদ্বয়ং বিলোক্যেতি পুনরুক্তিশ্চ নিজবামভুজবক্ষসো-
বিশেষাশ্রয়তাবিবক্ষয়া । তথোত্তরয়োঁরোরেকা ক্রিয়া চৈক-
সংপ্রয়োজনজনকত্বাৎ । তাদৃশগুণধরমণ্ডিতে শ্রীমুখে হি
চুষ্মনপানে ভুজবক্ষসোঁচালিঙ্গনমাত্রমভিলষিতমিতি । অত্রা-
লকাদীনামুক্তিক্রমেণেদং গম্যতে—প্রথমতো মুখস্ত তত্ত্বং-
সৌন্দর্য্যদর্শনে জাতেহপি লজ্জয়া ন চাতুর্য্যেণ দর্শনং,
কিন্তুত্যাৎকণ্ঠয়া পশ্যাদেব । তত ইচ্ছাবিশেষেণ যেন ভুজোঁ
দৃষ্টো, তস্ত তু বিশ্রামো বক্ষস্তুেবেতি তথা ক্রমো জ্ঞেয়ঃ ।

এবং দাসীস্বৈ হেতুঃ, পরমমোহনতৈব ইতি ধ্বনিতম্। কিঞ্চ, ভূতিমূল্যঞ্চ খলু বিষয়দানমেব লোকে দৃশ্যতে, তত্ত্বং ত্রয়ী তত্ত্বপশোভাবতি মধুরাধরস্বধে লোভনীয়ভুজাদিম্পর্শে পূর্ণ-লক্ষ্মীনিধানবক্ষসি লঙ্কে স্বতঃসিদ্ধমেবেতি। তথাপি বীক্ষ্যতি স্বেষাং নেত্রখঞ্জনবন্ধোহপি ধ্বনিতঃ। তত্রালকানাং পাশত্বং, কুণ্ডলয়োস্তদন্তিমকুণ্ডলিকারূপত্বং, গণ্ডয়োস্তন্নিধানস্থলত্বং, অধরস্বধায়া লোভ্যাহারত্বং, হসিতাবলোকস্ত বিশ্বাসজনক-স্বপালিত-খঞ্জনদ্বয়-বিলাসত্বম্; তত্র ভুজদণ্ডযুগ্মস্ত চ দত্তাভয়-ত্বমেব, করপল্লবযুক্তত্বাদিত্যি ভাবঃ। তাদৃশবক্ষসশ্চ স্তম্ভচার-প্রদেশত্বমিত্যপি জ্ঞাপিতম্। অতঃপাঠঃ। যদ্বা, কুণ্ডলয়োঃ শ্রীঃ শোভা যেন তন্মুখম্। কেষাঞ্চিদ্ভ্যামে শ্রীতি দীর্ঘঃ পাঠঃ। ততশ্চ কুণ্ডলয়োঃ শ্রীহেতুগুণস্থলে চাধরস্বধা চ তাসাং দ্বন্দ্বেক্যম্। তথা হসিতং চাবলোকশ্চ তত্ত্বচ বীক্ষ্যতি সর্বেষাং প্রাধাত্বং দ্বোতিত্বং, বিলোক্যং স্তদৃশ-মিতি। নিষেধার্থস্ত—নহু যত্ত্বং, তর্হি কথং মমাস্তানি মুহূর্বাক্ষমাণা এব তিষ্ঠত ? তত্র সাটোপমাছঃ—বীক্ষ্যতি। অত্রাপি কাকৈব নিষেধো ব্যঙ্গ্য ইতি ॥

৪০। নস্বৈবং পতিব্রতাভিক্রপহসনীয়া ভবিষ্যত, তত্র ক্ষুটমেব সরোষদৈত্মমাছঃ—কা জীতি। ত্রিলোক্যাং বর্তমানা কা জীতি ন চলেৎ, অপি তু সর্কৈব চলেদিত্যর্থঃ। তচ্চ ‘দেবো বিমানগতয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।২।১।২) ইত্যাদিনা স্থচিতম্। কলেতি পূর্বং ব্যাখ্যাতম্। পদেতি—প্রতি-পদমপি তাদৃশং বোধয়ন্তি; আয়তেতি—তত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত নিরীক্ষ্যং বোধয়ন্তি, স্বেষাঞ্চ ধৈর্য্যেণাপি তৎকালক্ষেপং বারয়ন্তি; পাঠান্তরে তত্ত্বালৌকিক-স্বাছং বাজয়ন্তি, তত্রাদর্শন এবং বার্তাদর্শনেহপি তথৈবেত্যেবং সর্কতো মার এবেতি সভয়মিবাছঃ—ত্রৈলোক্যেতি, ত্রৈলোক্যস্ত উদ্ধাধোমধ্যবর্তমানাবল্লোকস্ত সৌভগং সৌভাগ্যং জন-প্রিয়ত্বং সৌন্দর্য্যং বা যস্মিন্ যদন্তভূতমিত্যর্থঃ; তদিদং প্রত্যক্ষবর্তমানমিত্যত্থাৎ নিরন্তম্। যদ্বা, ইদমেতাৎদৃশ-মসাধারণমিত্যর্থঃ। নিরীক্ষ্যতি—যস্ত শ্রবণাদিনাপি মোহঃ স্তাদিত্যি কৈমুত্যাং বোধয়ন্তি—কা জীতি। যত্র পুরুষা অপি স্বয়ং ভগবানপি মুহুর্যুরিতি ভাবঃ। ‘শক্ৰশর্কপরমেষ্টি-পুরোগাঃ’ (শ্রীভা ১০।৩।৫।১৫) ইতি বক্ষ্যমাণাং, বিম্বাপনং স্বস্ত চ’ ইতি তৃতীয়োক্তেষ্চ (২।১২)। অহো! অস্ত্য তাবত্তাদৃশসারাসারবিদাং তেষাং বার্তা, যদ্বাভ্যাং বেণু-

গীতরূপাভ্যাং গবাদয়োহপিতি। অনেন লোকে স্পৃহিতবিত্য-শ্রোতব্রম্। নিষেধার্থশ্চায়ম্—নহু যদি মমাস্পদর্শনে যুগ্মাকং ন ক্ষোভন্তর্হি কথমিতশ্চলিতুমিচ্ছত ? তত্রাছঃ—কা জীতি; কা জীতি তজ্জাতিমাত্রং, কলেত্যাদিলক্ষণাপি আর্ঘ্যচরিতাং সদাচারাদ্বৈতোঃ তে তত্ত্বঃ সকাশাং ন চলেৎ, নাপযায়াং ? তথা যদ্ব্যভ্যাং গবাদয়োহপি প্লকাত্ত্ববিভ্রম্, তত ইদ-মীদৃশং রূপং নিরীক্ষ্য চ সমবলোক্যাপি তস্মাদেব হেতোঃ কা নাপযায়াং ? অপি তু সর্কৈবাপযায়াদিত্যর্থঃ। স্তন্দরীণাং স্তন্দর-পরপুরুষনিকটে স্থিতির্হি বাঢ়ং লোকবিগানহেতুরিতি, তদেবং যত্নপি ন তং সম্মোহিতা, নাপি সম্যক্ তদৌক্ষ-কারিকাস্তথাপ্যপযাত্মম ইতি ভাবঃ ॥

৪১। এবং চতুর্ধদিক্স্থিতা অপ্যায়নি ধর্ম্মাদিদোষং পরিহৃত্যোপক্রমবদেব, প্রত্যুত তস্মিন্বেব ধর্ম্মদোষাপত্তিমুপ-সংহরন্তাঃ পুনর্বিবক্ষিতমেবাছঃ। কিঞ্চ, নহু ভবতু তত্ত্বং সর্কং, মম তু নারায়ণমগুণেব পূর্ণকামত্বান্নাত্ত প্রবৃত্তিঃ স্ত্রাং, কিমুতদৃশে কক্ষ্মণীত্যাশঙ্ক্যাহঃ—ব্যক্তিমিতি। ব্রজস্ত যদ্ব্যভ্যাং পূতনাদিভ্যো দাবাদিভ্যাশ্চ, তদর্থস্ত্রাসঃ আর্তিশ্চ বর্ষবাতিদিভ্যাঃ পীড়া, তথা ভয়ং স্বদ্বিরহশঙ্কয়া, আর্তিস্বদ্বিরহেণ, তত্ত্বভয়হরঃ সন্ তে খণ্ডিতুমিত্যর্থঃ। ‘তস্মান্নাচ্ছরণং গোষ্ঠং মন্থাং মংপরিগ্রহম্। গোপায়ৈ স্বান্নযোগেন সোহং যং মে ব্রত আহিতঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।২।৫।১৮) ইতি স্বয়মতীবা বিভাব্য পর্ত্তভারস্ত গ্রহণাৎ। কাচিংকে পাঠান্তরে ব্রজ-জনানামার্ত্তির্বাহান্তরশেষবাধা, অভিজাতাঃ সংকুলাজ্জাত ইতি তত্রাপি বৈশিষ্ট্যম্, অতোহস্মাকং নাশে তত্রাপি স্বদেক-হেতুকনাশকত্বে ব্রতভঙ্গাপত্তিতোহপ্যধিকোহধর্ম্মদোষঃ স্ত্রাং ইতি ভাবঃ। ঈশ্বরস্ত পূর্ণকামস্তাপি তাদৃশব্রতরক্ষা তাদৃশ-কামনা চ দৃশ্যত এবেত্যাছঃ—দেব ইতি। সর্কধা দীবাতি বিরাজত ইতি দেবঃ, আদিপুরুষঃ সর্কপুরুষেষ্ শ্রেষ্ঠঃ, সোহপি যথা সুরলোকগোষ্ঠা স্বৈচ্ছ্যেব তজ্জনমাত্রস্ত রক্ষিতা সন্, অদিত্যাদাবভিজাতো ভবতি, তত্ত্বস্বাং করস্ত পঙ্কজত্বং তাপহারিতামাত্রাংশে রূপিতম্। বস্ত্তস্ত তাপস্ত তদপ্রাপ্তিমাত্রনিদানত্বাদারস্ত এবাপগমঃ স্তাদিত্যভি-প্রৈত্যেব তত্ত্বেষুপি স্তনেষু পরমনিষ্কান্ধিভিপি তাভিত্ত্বনিধান-প্রার্থনমিতি জ্ঞেয়ম্; পূর্ববৎ সদৈত্মমপ্যাছঃ—শিরঃসু চ কিঙ্করীগামিতি ইত উর্দ্ধং চাশ্মান্নাস্ত্রাং কুর্কিতি বিবক্ষিতম্। হে আর্তিবন্ধো ইতি আর্তিবন্ধো সাক্ষাদ্বিরাজ-

মানে ব্রহ্মসীমাং তাপোহনুচিত ইতি সূচিতম্, তথা কামেন চ মা নিধেহি, কিস্তাৰ্ভবকৃত্ত্বেনৈব নিধেহীতি চ গৃহো-
হয়মভিপ্রায়ঃ। অবহিথ্যাচ্ছাণ্ডমোনোহপি মনোভাবোহমদঙ্গেষু
হস্তার্পণেন স্বয়মেবোদ্ভবিত্তি। নিষেধার্থশচায়ম্—তথাপি
তং বলাদিব স্পৃশন্তমাশঙ্ক্যাহঃ—বালুমিতি, তত্র পূর্বাদেন
ততো ধর্মভয়াদিত্যেহপি রক্ষা তবোচিতা, ন তু তন্নাস
ইতি ভাবঃ। নো নিধেহি, মা নিধেহি; আৰ্ত্তবন্ধো ইতি
স্বেবাং ধর্মভয়াদাতিং বাজয়ন্তি, তপ্তং হে কামাগ্নিসম্ভাপিতত্বদয়
কিঙ্করীণাং স্বগৃহদাসীনাংমপি, কিমুত্, মাদৃশীনাং; তত্রাপি
শিরঃসু চ মা নিধেহি, কিমুত স্তনেষিত্যর্থঃ। তদেবং
স্বাগতমিত্যাদিপ্রকরণং সংলাপাখ্যোহনুভাবো জ্ঞেয়ঃ; ‘উক্তি-
প্রত্যুক্তিমদ্বাক্যং সংলাপ ইতি কীর্ত্যতে’ ইত্যুক্তেরিতি ॥

৪২। ইতি নিজোক্তিবহুভার্য-স্পর্শাশ্রয়কমেতদ্বিক্রবিতং
প্রেমবৈকল্যময়রোষদৈত্বোক্তং শ্রদ্ধা তচ্ছবণেন স্বাভিলাষং
পূরয়িত্ত্বার্থঃ; ততঃ প্রহস্ত পরিহাসেহপি তাসাং
বৈকল্যবিশেষোদয়াং, ততো নিজাভীষ্টশ্রবণসিদ্ধেস্তত্রাপি
স্ববচনসদৃশপ্রতিবচনসৌষ্ঠবাভ্যন্তোহবহিথাপগমেন রত্যাখ্য-
ভাবোদয়াচ্চ। প্রকর্ষণে চৈতোবিকাশিরূপতয়া রসশাস্ত্র-
প্রসিদ্ধং মুখপ্রসাদানুভাবং ভাববিশেষং লঙ্ক্যেত্যর্থঃ। তদেব চ
সপ্রেমদৈত্ববচনং শ্রদ্ধা সদয়ং চিত্তাদ্রিতাসহিতং যথা স্ত্রীতথা
গোপীররীরমং, রস্তুং স্বয়মেব প্রযোজয়ামাস, অত্যাগ্রহণকার
ইত্যর্থঃ। এবং তঐশ্বে চ তত্রেচ্ছাবৈশিষ্ট্যং লক্ষ্যতে,
সমানমপি ক্রীড়ংসু বালকেষু প্রযোজকবালকশ্বেবেতি ভাবঃ।
অতএব পরস্প্রেপদম্, ‘অণাবকর্ম্মকাক্ষিতবং কর্ত্ত্বকং’ ইতি
কত্র ভিপ্রায়ে তদ্বিধানাং। ননু কিমেতদাশ্চর্য্যং নাগরেষু?
তত্রাহ—আত্মারামোহপি, অহো তাসাং প্রেমগুণপ্রাবল্যং,
যতঃ ‘আত্মারামাশ্চ মুনয়ঃ’ (শ্রীভা ১।৭।১০) ইত্যাদৌ হরি-
গুণেনাদ্বারামগণ ইব, তেন সোহপ্যাশ্রয়বশীচক্রে ইতি ভাবঃ।
অতএবাপি-শব্দঃ সার্থকঃ স্ত্রীতত্থা তু প্রত্যুত বিরুদ্ধ এব।
যদ্যপি ‘নাহমাশ্রয়মাশাসে মদ্বক্ত্তে: সাধুভির্বি’না’ (শ্রীভা
৯।৪।৬৪) ইতি সামান্যভক্তপরমপ্যাস্তি বচনং, তথা-
প্যত্র বৈশিষ্ট্য-বিবক্ষয়া তথোক্তমিতি ন পৌনরুক্ত্য-
বৈয়র্থ্যম্। ননু কথমেকঃ সরসংখ্যা রময়ামাস? তত্রাহ—
যোগেশ্বরের্বর ইতি, যোগেশ্বরো অপি কায়বাহাদিকং বিধায়-
যুগপদানাক্রতাং বিধাতুং শকুবন্তি, স তু তেবামপীশ্বর-
ত্বেনাচিন্ত্যস্বাভাবিকশক্তিস্বাত্তাদিকং বিনাপি শক্নোতীতি।

বক্ষ্যতে চ শ্রীনারদেন—‘চিত্রং বতৈতদেদেকেন বপুষা যুগপৎ
পৃথক্। গৃহেষু দ্বাষ্টসাহস্রং স্ত্রিয় এক উদাবহৎ’
(শ্রীভা ১০।৬৯২) ইতি ভাবঃ। গোপী-শব্দেন তত্তমহা-
মন্ত্রপ্রসিদ্ধং তাসাং তদীয়নিত্যবল্লভাং স্মারয়িত্বা তত্রাপি
নাত্যাশ্চর্য্যতাং সূচয়তীতি ॥

৪৩। রমণপ্রকারমেব তাভিরিত্যাদিভিশ্চতুর্ভির্বর্গয়ন্
তংপ্রযোজককর্ত্ত্বতাক্ষ দর্শয়ন্নাদৌ তাভিঃ সহ প্রেমসঙ্গমেন
তত্রাপি শোভাবিশেষং সদৃষ্টান্তমাহ—তাভিরিতি। সমেতাভিঃ
স্বয়মেব শ্রীকৃষ্ণেন কত্র। সমাগতাভিঃ, অরীরমদিত্যুক্তেঃ;
ততস্তাভিস্তাদৃশীভিবৃত্তঃ পরিতো বেষ্টিতঃ সন্ ব্যরোচত
বিশেষেণাশোভত। তত্রাপ্যচ্যুতঃ সর্ক্সাভিঃ প্রত্যেকমপি
সঙ্গমে চ্যুতিরহিতঃ সন্, অতএব উদারচেষ্টিতঃ—উদারানি
রসবিশেষোদীপনবিচিত্রবৈদম্ব্যাদিময়ত্বেন সর্ব্বোৎকৃষ্টানি পরম-
সুখপ্রদানি বা চেষ্টিতানি স্পর্শনপুষ্পাদ্যর্পণ-কটাকাদিরূপানি
যশ্র সং, অতএব প্রিয়শ্র বীক্ষণং স্বকর্ত্ত্বকং তৎকর্ত্ত্বকং বা
জ্ঞেয়ম্। উৎফুল্ল-শব্দেন মুখশ্র কমলত্বং ব্যঞ্জিতং, তদীক্ষণে
তদন্তঃকরণতমোহপগমেন তদীয়দিবসতাপ্রাপ্তেরিতি ভাবঃ।
এবং তাসাং রসবিশেষ উক্তঃ। তত্রাপি তমাহ—উদারো
হাসো যয়া সা, দ্বিজকুন্দদীপিতার্থশ্চেতি শ্রীমদন্তানাং প্রকাশেন
হাসস্তাধিকশোভোক্তা; স্বতঃ পরমকঠাপ্রাপ্তনিত্যশোভা-
ময়স্তাপি তাভিঃ শোভাবিশেষং দৃষ্টান্তেন সাধয়তি—এণাক্ষ
ইতি। চন্দ্রস্য পূর্ণত্ব এণাক্ষসৌগাণ্ড্যকারত্বেনোপলব্ধাদেণাক্ষঃ
পূর্ণচন্দ্রস্তারাভিঃ সর্ব্বতো বিরাজমানাভিঃ সতীভিবৃত্তঃ সন্
যথা বিরোচতে তদ্বদিতি। এবং তাভিঃ সহ তস্ত্রাত্তোহন্তং
শোভনত্বং প্রেষ্ঠত্বং নিত্যসাহিত্যং, তাসাং ততস্তদীয়ং চ
সূচিতম্ ॥

৪৪। ইথং শোভাবিশেষোদয়েন শ্রীবৃন্দাবনমপি শোভয়ন্
গীতেন পুষ্পাদি-প্রদর্শনেন চ ভাবমুদীপয়িত্বং, রতিবোগ্যং
যমুনাপুলিনং গন্তুঞ্চ গমনক্রমেণ বলামেতাহ—উপগীয়মান
ইতি। উদগায়ন্ ভাবোদীপনং চন্দ্রাদিকং হর্ষেণোচ্চৈর্গায়ন্
তাভিশ্চেপগীয়মান উপগায়নরীত্যা তৈরেব গীতৈরনুক্ৰিয়-
মাগৈবর্গ্যমানঃ, স্লেষণে তত্রৈব সঙ্গমিতার্থত্বাং তচ্চৈবং জ্ঞেয়ম্;
যথা শ্রীরসামৃতসিন্ধৌ (১।১)—‘অখিলরসামৃতমূর্ত্তিঃ প্রস্রমর-
রুচিরুদ্ধতারকাপালিঃ। কলিতশ্রামাললিতো রাধাপ্রেয়ান্
বিধূর্জয়তি ॥’ ইতি। কচিদেকদ্ব্যক্ষরপরিবর্ত্তনাচ্চ; যথা—
‘যামিনীকূতরুচিঃ শুচিকান্তি, শ্চন্দ্রিকা বলিবিভা বিকচশ্রীঃ।

ষট্‌পদালিকলিতৈঃ কলগীতৈঃ, পশ্য ভাতি কুমুদাকর এষঃ ॥
 যামিনীকৃতরুচিঃ শুচিকান্তি, শচন্দ্রকাবলিবিভা বিকচশ্রীঃ ।
 সৎপদালিকলিতৈঃ কলগীতৈঃ পশ্য ভাতি কুমুদাকর এষঃ ॥’
 ইতি । যদ্বা, তদীয়স্বরতালাদিস্বক্ৰেণ তন্মাত্রেব তদুপগায়ন-
 তয়া গীয়মানঃ, মনসি তদেকাবিষ্টতয়া বচসি তদেকস্বক্ৰেণ ।
 যথোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘কৃষ্ণঃ শরচ্চন্দ্রমসং কৌমুদীং
 কুমুদাকরম্ । জগৌ গোপীজনস্বকং কৃষ্ণনাম পুনঃ পুনঃ ॥’
 ইতি । তত্রার্থদ্বয়মপি রসনীয়মিতি—কৃষ্ণশ্চ নাম চ কৃষ্ণনাম,
 তদৈবকং কেবলং জগাবিতি চ ব্যাখ্যেয়ম্ । ‘বনিতা
 জনিতাতার্থানুরাগায়াঞ্চ যোষিতি’ ইত্যমরঃ । তাসাং শতানি
 যুথানি পাভীতি তন্মায়ক ইত্যর্থঃ । শ্লেষণে তানি পিবতি
 ‘পিবন্ত ইব চক্ষুর্ভ্যাম্’ ইত্যাদিবং, আসক্ত্যা সেবতে অধরা-
 মৃতপানাদিনা সাক্ষাৎ পিবতি বেতি তথা সঃ । তাসাং
 নিজনিজভাব-সাজাত্যানুসারেণ বর্গশো যুথদ্বয়ং; বৈজয়ন্তীং
 পঞ্চবর্ণপুষ্পগ্রথিতাং, ‘পঞ্চবর্ণা বৈজয়ন্তী’ ইতি বচনাৎ ।
 যদ্যপি ‘বলয়ানাং নুপুরাণাম্’ (শ্রীভা ১০।৩৩।৫) ইতি
 বক্ষ্যমাণাদন্ত্যাপি ভূষণানি বিদ্যন্তে, তথাপি তাং বিভ্রদিতি
 বনবিহারযোগ্যাঙ্গস্বেনোক্তম্, স চ তাভিরেবাশু নিশ্চয়া
 সমপিতা, তদ্বনদেব্যা বৃন্দয়ৈব বা, তদর্থং তত্র তত্র কুঞ্জাদৌ
 স্থাপিতেতি জ্ঞেয়ম্; ব্যচরং পরিবব্রাম ॥

৪৫। ততঃ শ্রীযমুনাপুলিনে তাঃ প্রাপযা বৈদম্বী-
 বিশেষেণ রময়ামাসেত্যাহ—নদ্যা ইতি যুগ্মকেন । হিমবালুকা
 —কর্পূরঃ, তদ্বদ্বালুকা যত্র তৎ, শাকপার্শ্ববাদি ; এবং পূর্বত্র
 বনমপি বৃন্দাবনমেব । তস্তা নদ্যাস্তরলৈস্তরঙ্গৈরানন্দী স্তম্ভ-
 বিহারী চাসৌ কমলামোদযুক্তবায়ুশ্চ, তেন নিশায়ামপি
 কমলবিকাশঃ শরদি মল্লিকাবিকাশ ইব তদীয়-তাদৃশলীলা-
 রসময়-প্রভাবেগানন্দীতি জুষ্টমিতি চ মান্দ্যং, সৌরভাশৈতো
 স্পষ্টে । কুমুদেতি আনন্দেতি চ পাঠ একেবাং, জুষ্টমিত্যত্র
 রেম ইতি ক্টিং, অতএব পৃথগঙ্গঃ কৃতঃ ॥

৪৬। সহজলজ্জাদিনাচ্ছাণমানমপি রতেঃ কান্তোচিত-
 শ্রীতিলক্ষণায়াঃ পতিং তদুচিত-মহাভাবাহ্বয়পরমপ্রেমাণং বা
 বাহুপ্রসারাদিভিকৃত্তন্তয়ন ইতি তস্তা রতাসম্মিত্তিবৈদম্বী চ
 পরমা দর্শিতা । তত্র বাহুপ্রসারঃ পরিরন্তারন্তঃ; যদ্বা,
 বাহুপ্রসারেণ পরিরন্তঃ গাঢ়ালিঙ্গনমিত্যর্থঃ । ক্ষেলিঃ
 প্রেস্তোভনাদিরূপা, ব্রজসুন্দরীণামিতি তদ্যোগ্যং সৌন্দর্যমাত্র
 বিবক্ষিতম্; তেন চ—‘যত্রাকৃতিস্তত্র গুণা বসন্তি’ ইতি

হ্যায়াতাদৃশং বৈদম্ব্যমপ্যাপলক্ষ্যতে, রমণঞ্চ নিজমোহনতা-
 শক্তিবিশেষেণোহ্যেহত্মমলক্ষিতং জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৭। অধুনা ‘ন বিনা বিপ্রলম্বেণ সম্তোগঃ পুষ্টিমগ্নুতে ।
 কষাযিতে হি বস্ত্রাদৌ ভূয়ান্ রাগৌ বিবর্দতে ॥’ ইতি ভরত-
 হ্যায়ঃ । প্রেমবিশেষোদ্রেকাদগ্রে ক্রীড়াবিশেষ-বর্ণনার্থং
 বিপ্রলম্বরূপরসবিশেষং বক্তুমাযত্নতে—এবমিতি । মহাত্মনো
 দিব্যাতিদিব্য-সর্বনাযকবৃন্দভ্যঃ পরমাং । তত্র হেতুঃ—
 ভগবতঃ স্বয়ং ভগবত ইত্যর্থঃ, কৃষ্ণাং তথৈব প্রসিদ্ধান্তমা-
 দিত্যর্থঃ । এবং পূর্বোক্ত-তৎপ্রেমবশতাপ্রকারেণ লকৌ
 মানঃ সম্মানঃ সৌভাগ্যং যাভিস্তথাভূতা ভূয়া মানিত্যো
 লক্ষপ্রণয়মানাঃ সত্যো ভুবি অত্র চাত্র চ যাঃ স্ত্রিয়স্তাসাং
 সর্কাসাং মধ্যে প্রত্যেকমায়ানমেবাধিকং মেনিরে, তং
 প্রতি মানিত্যো বভূবুঃ, স্ত্রিয়ঃ প্রতি গর্বিতচিহ্না বভূবুরিত্যর্থঃ ।
 তত্র মানঃ—‘দম্পত্যোর্ভাব একত্র সত্যোপায়ানুরক্তয়োঃ ।
 স্বাভীষ্টাশ্লেষবীক্ষাদিনিরোধী মান উচ্যতে ॥ অহেরিব গতিঃ
 প্রেমণঃ স্বভাবকুটীলা ভবেৎ । অতো হেতোরহেতোশ্চ
 যুনোর্মানে উদগতি ॥’ ইতি রসশাস্ত্রানুসারাৎ । গর্বশ্চাত্ত-
 ত্রত্যানাং তাদৃশ-নায়কালভাৎ তত্রত্যানাং তল্লাভেহপি
 স্বসদৃশসৌভাগ্য-লাভামননাৎ । যথোক্তম্—‘সৌভাগ্যরূপ-
 তাক্ষণ্য-গুণসর্বোত্তমাশ্রয়ৈঃ । ইষ্টলাভাদিনা চাত্তহেলনং গর্ব
 ঈর্ষ্যতে ॥’ ইতি । এবং ‘সঞ্চারয়ন্তি যে ভাবং তে তু
 সঞ্চারিণো মতাঃ । উদজ্জন্তি নিমজ্জন্তি স্থায়ীশ্চনিধারিব ॥’
 ইতি রসতত্ত্বাৎ । গর্বোহপি তাদৃশতৎপ্রেমবিশেষগুণ স্থায়িনঃ
 সঞ্চারিভাবস্বাত্তম্য এব জ্ঞেয়ঃ । অস্ত্র হি রসশ্রেয়সমেব
 স্থিতিরূপকর্ষশ্চেতি ॥

৪৮। তাসাং তাদৃশীনাং, তদিতি তং, সৌভগমদং
 সৌভাগ্যাহেতুকং গর্বম্ । তথাচ বিশ্বঃ—‘মদৌ রেতসি
 কস্তুর্যাং গর্বে হর্ষেভদানয়োঃ’ ইতি । তং মানঞ্চ বীক্ষ্য
 বিশেষেণ দৃষ্টা, তত্র গর্বপক্ষে যুক্তান্তরাসাধ্যং মন্তা, মানপক্ষে
 কুঠৈরপানুন্নয়াদিভিন্নসাধ্যং দৃষ্টেত্যর্থঃ । গর্বং প্রতিপ্রশমায়,
 মানস্ত প্রতিপ্রসাদায় প্রসাদনায়, তত্রৈবান্তরধীয়ত অন্তরধাৎ ।
 ধীঞ্ অনাদরে ইতি হি দৈবাদিকঃ । ন তত্র গচ্ছন দৃষ্ট
 ইত্যর্থঃ । অত্র বক্ষ্যমাণানুসারেণ শ্রীরাধয়ৈব সহান্তর্ধানং
 জ্ঞেয়ম্, তচ্চ তস্ত তদিচ্ছায়াং জাতায়াং যোগমায়ৈব
 সম্পাদিতমিতি । যন্তপি সহৈতুকশ্রেষ্ঠমানশ্চৈব শান্তয়ে
 কচিন্নায়কোপেক্ষাপেক্ষ্যতে, ‘হেতুজোহপি শমং যাতি যথা

যোগং প্রকল্পিতৈঃ । সাম-ভেদ-ক্রিয়াদান-নতু্যপেক্ষা রসা-
ন্তরৈঃ ॥' ইত্যুক্তৈঃ । নিহেতুকশ্চ প্রণয়-মানশ্চ তু বিনৈব
প্রতীকারেণ যৎকিঞ্চিৎ প্রতীকারেণ বা, তথাপি তচ্ছাস্ত্যর্থ-
মুপেক্ষেয়ং, পরস্পর-গর্ভসম্বন্ধেন গাঢ়তাপত্তেঃ । তত উভয়-
ভাবশাস্ত্যর্থমেব সা প্রেমবিপাকয়োরপি তয়োঃ শমনেচ্ছা
চ স্বেচ্ছাময়লীলেচ্ছা যুগপদেব সৰ্ব্বা এব প্রতি মহারসদান-
ময়রাসেচ্ছা চ । তথা চায়ং বিপ্রলম্বঃ পরমপ্রেমার্থমেব

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্য়ামুনত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

ত্রিংশোহধ্যায়ঃ

১ । তদন্তর্দান-কথনে শ্রীবাদরায়ণেরপ্যাতিভরোদয়াৎ
কথাবিচ্ছেদেনাধায়াপাতঃ । তদেবং জাতত্বং ত্বেহপি তাসা-
মেকং সৰ্ব্বতঃ পরমাং যামাদায় শ্রীভগবানন্তহিতঃ, তস্তাঃ
সৌভাগ্যং ক্ষণাদনুসন্ধ্যায়ৈর্ধর্ম্যবলম্বমান আহ—অন্তরিত ।
সহসৈবাস্তহিত ইত্যন্তর্দানশ্চ প্রাকারাত্তর্কণাৎ ; 'অতর্কিতে
তু সহসা'—ইত্যমরঃ । অয়ং তাপাধিক্যে হেতুরুহঃ ।
ব্রজস্বান্না ইতি—তা সাং তদেক-প্রিয়ত্বেন বিরহতাপস্তো-
চিতিমাধিক্যঞ্চাভিপ্রেতম্ । যুথপং মন্তগজেন্দ্রং করিণ্য
ইবেতি—তদেকালম্বনত্বেন তা সাং তদ্বিচ্ছেদাত্তাপাধিক্যে
দৃষ্টান্তঃ ॥

২ । তাপমেবাভিব্যঞ্জয়তি—গত্যেত্যাदिना पश्चादधिका-
ध्यायद्वयेन । गतिः सामान्या, अमुरागः—स्वविषयकः कान्त-
योग्यो भावः, श्रितः विद्रमश्चितानि च तैः । विद्रमः
अत्र क्र-प्रभृतीनां तन्मधुरचेष्टाः, विहारः शुङ्गारचेष्टा,
उत्तरौ विद्रमः शुङ्गारभावविशेषः ; तथा चोक्तम्—'चित्त-
वृत्तानवस्थानं शुङ्गाराद्विभ्रमो मतः' इति । तत्रामुराग-चित्त-
वृत्तानवस्थाने मानसे, गति-श्रित-विद्रमयुक्तेरुक्तिविहाराः
करिकाः ; आलापो वाचिक इति ज्ञेयम् । एतदुप-
लक्षणत्वेनाग्रेहपि भावा ज्ञेयाः । अत्र च गतेः सामान्यत्वेन
पुनश्चोक्तिः । श्रितादिकयोरनुरागारम्भमात्र-जयमानत्वेन त-
त्समुदितोक्तिः । आलापविहारयोर्विद्रम-जयमानैव जयमानत्वेन
तत्समुदितेति । तैर्गत्यादिभिस्त्याभिः समेताभिरित्यादि-
वर्णितैः पूर्वाचरितैरवशिष्टचित्ताः, ततश्च तदाश्रिकान्तमयाः

योक्तव्यতীति वक्ष्यते च 'नाहंस्तु सत्याः' (श्रीभा १०।१२।२०)
इत्यादि । अतुर्दানে मूलं कारणस्तु एकैवेव त्रया सह
लीलाया लालसैव । तत्र केशव इति—'अंशवो ये
प्रकाशन्ते मम ते केशसज्जिताः । सर्वज्ज्ञाः केशव
तस्मान्माहंमु'निसत्तम ॥' इति भारतीयतद्वाक्यां परमदीप्ति-
मानितार्थः । ततश्च तदन्तर्दाने सर्वाश्च शोभाश्च विद्यमानांरपि
तत्र सहसैव शोभाराहित्यां व्याजितमिति ॥

सत्याः प्रमदास्तु वाहप्रसारेत्यादिभिः पूर्वोक्ताः सर्वा
विविधाचेष्टा जगृहः प्राप्ताः, तत्र प्रमदाः यौगिकार्थ-
पूरणारेण जातित एव प्रकृष्टमदयुक्ताः, किं पुनस्त-
त्प्रेमवतास्तु इत्यर्थः । रमायाः सर्वरूप-गुण-माधुर्यैश्वर्या-
सम्पदधिष्ठातृशक्तैः । पतारधक्ष्यश्च इति—सर्वार्तिशायिता
सृचिता ; यद्वा, रमा श्रीराधा इति पूर्ववत्, इति वक्ष्यमाण-
तत्साहित्यां सृचितम् । तास्तु वाहप्रसारेत्यादिभिः
पूर्वोक्ताः सर्वा विविधचेष्टा जगृहः प्राप्ताः ॥

३ । तत्र तदाश्रिकत्वमेवाभिव्यञ्जयति—गतौति । प्रियञ्च
गत्यादिषु उक्तेषु । आदि-शब्दाद्विहारविभ्रमो उक्तानुवादिद्वयेन
पूर्वोक्ततत्तद्विशेषणानि नोक्तानि, तेषु प्रतिरूपाः सदृशी-
भूता मूर्तय इन्द्रियादि-संवाताश्रकदेहा यासां ताः
इत्यन्तर्बहिस्तद्वापत्तिरुक्ता । अवलाः स्त्रिय इति स्त्रीचेष्टा-
नुरकरणमेव युक्तमिति ध्वनितम् । तथापि तू एव यत्र
युक्ताकमुक्तेषु 'अहमेवासौ तत्तद्विहारनागरः' इति, प्रत्येकं
सर्वा मिथो गृहेदयस्त । कौदृशः सताः ? कृष्णविहारे
विभ्रमो विलासो यासां कृष्णविहारश्च विभ्रमो व्रान्तिर्वाभ्यो
वा तादृशः । तन्मयद्वयं प्रेमलीलाभर-स्वभावेनैव, न तू
अहंग्रहोपासनावेशेनेत्याशयेनाह—प्रियाः प्रियश्चेति ।
प्रियास्तस्मिन् स्वाभाविकप्रेमवत्याः, प्रियश्च स्वस्मिन्पि स्वर्यामाण-
तादृशप्रेमकश्चेत्यर्थः । लीलायाश्चानुभावोहयम्—'प्रिया-
करणं लीला रम्यैर्वेश-क्रियादिभिः' इत्युक्तेः । यथा च

প্রয়োগঃ—‘মুহুরবলোকিতমণ্ডনলীলা, মধুরিপুরহমিতি ভাবন-
শীলা’ ইতি ॥

৪। ততশ্চ চিরাৎ প্রাপ্তাবধানানাং তাসাং পুনরুন্মাদাখ্যামবস্থাং বর্ণয়তি—গায়ন্ত্য ইতি। গানমত্র গোকুলে প্রসিদ্ধং পূতনাবাদিময়ং, তচ্চ ‘বিষজলাপ্যায়ং’ (শ্রীভা ১০।৩১।৩) ইত্যাদি বক্ষ্যমাণরীত্যা স্বরক্ষণাভিপ্রায়েণ, উচ্চৈর্গানন্ত তং প্রতি দূরান্নিজাতি-প্রাবণার্থং, কিংবা গীত-প্রিয়ন্ত তন্ত তেনাকর্ষণার্থং, কিংবা আর্তিভর-স্বভাবাদেব। অমুম্বেতি—যতপি ত্যাগেন পরমজঃখদেহসৌ, তথাপি তমেবেত্যর্থঃ। ‘গণয়তি গুণগ্রামং ভ্রামং ভ্রমাদপি নেহতে’ ইত্যাদিবং। সংহতা অত্বেহত্বে মিলিতাঃ সত্যঃ, সর্বত্র সম্যঙ্গার্ণার্থম্; কিংবা সখ্যোনাট্যোহত্মমার্জ্যপশমনার্থং, কিংবার্ত্তিবিশেষস্বভাবাদেব। গানান্বেষণরোবো গণপদ্যাদিৎ গায়ন্ত্য এব ভ্রমন্তি, মধ্যে মধ্যে তু পৃচ্ছন্তীত্যর্থঃ। বনস্পতীন্ প্রতি প্রপ্নে হেতুঃ—উন্নতকবদিতি, স্বার্থে কন; তেন কেশাদাসম্বরণং ব্যজ্যতে। পুরুষং সর্বাস্তর্ঘ্যমিরূপমপি, অতএবাকাশবদভূতেশু অন্তরং বহিঃচ ব্যাপ্য সন্তমপি পপ্রচ্ছুঃ, নিজপ্রোমাবলম্বন-কেবলনরলীলারূপেণৈব তন্ত তৎপ্রণবিষয়ত্বাদিতি ভাবঃ। যদা, অহো বত তাসামিদং সর্বং কিমরপ্যরুদিতমেব জাতম্? নেত্যাং—আকাশেতি। বক্ষ্যতে চ স্বয়ম্—‘ময়া পরোক্ষং ভজতা’ (শ্রীভা ১০।৩২।১) ইতি; যদা, পুরুষং স্বনায়কং পপ্রচ্ছুঃ, তঞ্চ ভূতেশু স্থাবর-জঙ্গমেশু আকাশবদন্তরং বহিঃচ সন্তং সাক্ষাদিব সন্তয়া ক্ষুরন্তং পপ্রচ্ছুঃ। তাদৃশজ্ঞান-ক্ষুদ্রিৎ তাসাং প্রেমবিবর্ত্ত-বিশেষাদেব ‘বনলতাস্তরব আত্মনি বিষ্ণুং, ব্যঞ্জয়ন্ত্য ইব পুষ্পফলাঢ্যাঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৫।২) ইতিবং। তত্র বহিঃক্ষুরণং দূরতঃ, অন্তস্ত নিকটং। তত্র চ সত্বান্মাদে-নৈবান্নিজিয়েষপি বনস্পতিজাতিশু প্রপ্নো যোগ্য ইতি ভাবঃ ॥

৫। বো যুগ্মাভিঃ, প্রত্যেকং পৃথক্ সস্বোধনং শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়ত্বে-নাদরাৎ। নহু কিমর্থমসৌ যুগ্মাভিঃ পৃচ্ছতে? তত্রাহঃ—‘নো মনো হস্তা গতঃ’ ইতি, হস্তেতি মনসো রত্নত্বং ব্যজ্যতে। অতো নষ্টোদ্দেশিত্বেনাগতাস্তং চোরং সাধুন্ যুগ্মান্ পৃচ্ছাম ইতি ভাবঃ। নন্দহস্তুরিতি—স্ববিশ্বাসহেতুপত্নাসন্তথাপি-ত্যাং। নন্দেতি—যৌগিকবৃত্ত্য তন্ত প্রত্যা সর্বত্রজ্ঞানন্দ-হেতুত্বমেব যুজ্যত ইতি ভাবঃ। অতএব ত্বংখেন সাক্ষাত-

রামোক্তিরপি সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণনামানুজ্ঞীষ্যাপি, অপিশব্দাচ্চোরন্ত নান্নোহগ্রাহয়েন স্বচক্ৰাপি তদ্ববেদিভ্যাক্তেঃ। কচ্চিৎ প্রপ্নে, ভবন্তিদৃষ্টে সতি চাত্তামেব দিশি বিহরন্তীতি সমাশ্বাসমাসাদ্যান্বেষয়াম ইতি ভাবঃ ॥

৬। মহত্তমস্বাদেতেহস্মান্ ক্ষুদ্রাঃ প্রত্যবজ্জয়া নুনং ন কথয়েয়ুরিতি মন্ত্রান্ পৃচ্ছন্তি—কচ্চিদিতি। কুরুবকঃ শোণান্নানং, নাগো নাগকেশরঃ, কিমিতো গতঃ? যদা, অত্রান্তর্হিতো বর্ততে? পূর্বং দৃষ্ট ইতি পৃষ্টম্, অধুনা স্থিত ইতি, দূরতোহপি দর্শনং সম্ভবেৎ। তথাপি ন স্থলভঃ স্তাদিতি নিকটগতন্ত সতোহত্রৈব তৎপদাচ্ছিয়্য তৈশ্চ তমন্বেষয়াম ইতি ভাবঃ। গত ইতি চ পার্থো বহুত্র, তন্মতে টীকায়ামিত ইত্যধ্যাত্ত ব্যাখ্যাতম্। রামানুজ ইতি নন্দ-হস্তুরিতিবং। নহু মানিনীনাং যুগ্মকং কথং তেন মনো হতম্? তত্রাহঃ—মানিনীনামিতি তাসাং দর্পহরং স্মিত-মপি যন্ত তাদৃশোহপীতি তন্তাবিশৃঙ্খলারিত্বঞ্চ ধ্বনিতং, দর্পো গর্ভঃ। তদানীমেব তৎকৃতেন কপটস্মিতেন মানময়-গর্ভো হতঃ। অতএবান্বেষয়াম ইতি—তথা তাদৃশমহা-মোহনন্ত বিচ্ছেদেন ক্ষণমপি জীবিতুং ন শক্যম ইত্যতঃ পৃচ্ছাম ইতি ভাবঃ ॥

৭। এতে পুরুষজাতিত্বেন প্রায়ঃ শ্রীকৃষ্ণপক্ষ-গ্রাহিণোহস্মাকং মানং বিজ্ঞায়াত্ময়া ন কিল কথয়েয়ুরিতি শ্রীজাতিত্বেনান্নপক্ষ-গ্রাহিণীং মন্ত্রমানাঃ শব্দং দৃষ্টতং-শ্রীতুলসীং পৃচ্ছন্তি—কচ্চিদিতি। কল্যাণি, হে জগন্মঙ্গল-কারিণি পরমসৌভাগ্যবতীতি বা। অত্র হেতুর্গোবিন্দেতি, গোবিন্দো গোকুলেন্দ্রঃ, তচ্চরণপ্রিয়া ত্বং ‘শ্রীশং পদাম্বুজরজঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯।৩৭) ইত্যাদিবং; যদা, চরণশব্দোহত্রা-দরমাত্রব্যঞ্জকঃ, আচার্য্যচরণা বদন্তীতিবং। আদরশচাধুনা দৈগ্ধেন, হে গোকুলেন্দ্রপ্রিয়ে ইত্যর্থঃ। ইতি তন্তাগমনা-বশ্যকত্বং বিবক্ষিতম্। তৎপ্রিয়ত্বে হেতুঃ—সহেতি। ন চ তত্র তবানবধানং সম্ভবেৎ, যতন্তেহতিপ্রিয় ইতি শ্লেষণাতি-ক্রান্তপ্রিয়ানস্বাধিপানিত্যপি ধ্বনিতম্। অলিকুলৈঃ সহ ইতি তন্তাঃ সাদৃশ্যং দর্শিতম্, অলীনামপ্যানিবার্ধ্যত্বমুচনাং। যদা, অতিপ্রিয়ত্বমেব বিবৃতং, তৎপ্রিয়ত্বেনৈব তে শিলীমুখা অপি ন নিবার্য্যন্ত ইতি হৃচনাং, তথা মন্তানং তেষাং বন্ধারেন নিব্বাসসম্ভবত্বং চ সূচিতম্। অতোহবগ্ধং ত্বদন্তিক-

মাগতস্থয়া দৃষ্ট ইতি ভাবঃ। অচ্যুত ইতি শ্লেষণে কদাপি
ত্বন্তো ন বিচ্যুতো ভবিষ্যতীতি তদেব দৃঢ়ীকৃতম্ ॥

৮। তথাপি তদাদ্রিয়মাণত্বাভিমানাদিয়ং খলু ন
কথয়েদিতি নগ্নীভূয় পুষ্পার্পণেন নুনঃ শ্রীকৃষ্ণসেবিকা অপি
নিরভিমানা এতা এব পৃচ্ছন্তি—মালতীতি। বৈয়গ্র্যেণ
প্রত্যেকং সম্বোধনম্। অতঃ কিমিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্; তত্র
কিমিতি কচ্ছিত্যত্মৈবানুবর্তমানম্। দর্শনং তাবজ্ঞাত-
মেব, তত্র স্পর্শোহপি কিং জাত ইতি বিশেষমেব পৃচ্ছাম
ইতি ভাবঃ। যদ্বা, তাসাং তদর্শনং সম্ভাবয়ন্তি—প্রীতিমিতি,
করস্পর্শ-চিহ্নদর্শনাদিতি ভাবঃ। তত্র হেতুশ্চ—পুষ্প-
প্রিয়ত্নান্নাধবো বসন্ত ইব মাধব ইতি। করস্পর্শেনেতি—
যুগ্মপুষ্পাণামুৎকৃষ্টানাং গ্রীহস্ত-দ্বারাবচয়েনেত্যর্থঃ। যাত ইতি
—সমানভূত্বেন্নাসম্ভাং তং কথয়িতুং যোগ্যমেব চেতি
ভাবঃ। এবং দাসীষু পুষ্পলীলপি তাসু নথক্ষতাদি-সুচনে
সেখ্যং নন্দ্য চাভিপ্রেতম্ ॥

৯। শ্রীকৃষ্ণদাস্ত্র এতাঃ শঙ্কয়া তং বত ন কথয়েয়ুরিতি
মুনিপ্রায়ঃশ্রোতৃগুণানুগুণং পৃচ্ছন্তি—চূতেতি; চূতো লতাজাতিঃ,
আম্রো বৃক্ষজাতিঃ। পূর্বনৈব নতাস্যে কবিভিল্লাত্বং
প্রযুক্ত্যতে, মধ্যদেশাদৌ লতাকারাস্ত তে দৃশ্যন্ত ইতি,
নীপশ্চ ‘নোপো ধূলিকদম্বেষু’ ইতি বিশ্বপ্রকাশ্যং, পরাগ-
প্রধানো মহাপুষ্পোহসৌ জ্যেষ্ঠঃ। প্রিয়ালং, অশ্রুৎ বীজং
চাকবীজতয়া খ্যাতং ভূজ্যতে, পনসঃ কণ্টকিফলঃ, অসনঃ
পীতসালঃ, কোবিদারো যুগপত্রকঃ কোয়লাব ইতি বিক্ষাদৌ
প্রসিদ্ধাঃ, কাঞ্চনারতুল্যাঃ কাঞ্চনারভেদোহয়মকৌহতি-
নিকৃষ্টেহপি পৃষ্ট ইতি তাসামুৎকৃষ্টাতিশয়ঃ স্পষ্টীকৃতঃ। নহু
যুগ্মান্ প্রতি তৎকথনেন কিময়ংপ্রয়োজনম্? তত্রাহঃ—
পরেতি। অত্র শ্রীশ্রামিপাদ-মতে ভবকা ইতি ইকার-রহিতঃ
পাঠঃ, ভবো জন্মেতি ব্যাখ্যান্যং। বহুব্রীহৌ কঃ, ইকারযুক্ত-
পাঠস্ত সর্বত্র দৃশ্যতে, ততশ্চ ভবিকং মঙ্গলমভ্যুদয় ইত্যর্থঃ,
তস্ত্রাপ্যর্থঃ স এব, তথাপি যমুনোপকূলা ইতি তীর্থবাসিন্ধেন
সত্যবাদিত্বাং রূপানুহাচ্চ সত্যমেব শংসনীয়ং, ন তু
বঞ্চনীয়মিতি ভাবঃ। উপ সমীপে কূলং যেষাং তে উপকূলাঃ,
বমুনায় উপকূলা যমুনোপকূলা ইতি তু বিগ্রহঃ। নহু
স্বয়মেব যুগ্মাভিরমিষ্য গৃহ্যতামিত্যাশঙ্ক্য নিজাঙ্গি-জ্ঞাপনে
রূপাং জনয়ন্তঃ সকাংতর্য্যমাছঃ—রহিতাশ্রনাং বিরহ-হত-
জ্ঞানানামিত্যর্থঃ; অতো মৃতপ্রায়াঃ স্বয়মবেষ্টং ন শকুম

ইতি ভাবঃ। পূর্বং সর্বেষু প্রায়ো দর্শনং পৃষ্টম্, এষু তু
পূর্বপূর্বেষু প্রত্যুত্তরানাভেন চাতুর্য্যারিষিচৈত্যেব কেবলং
তদ্ব্যবহার-প্রার্থনম্ ॥

১০। এবং পদবী-প্রার্থনে পদবী-স্মরণাদ্ভূমৌ দৃষ্টং
নিধায় তস্ত্রাঃ সর্বব্যাপকত্বেনাবগতদর্শনং সম্ভাব্য তস্ত্রাং
মিথদূর্বাক্ষরাছ্যাক্ষমং পুলকজাতং মত্বা, ততঃ শ্রীকৃষ্ণ-
পাদাজ্ঞাপ্তস্পর্শোৎসবেনৈব সম্ভাব্য তস্ত্র সর্বোৎকৃষ্টতাং সূচয়ন্ত্য-
স্তস্ত্রাঃ সৌভাগ্যমধিকং বর্ণয়ন্তি—কিন্তু ইতি। তপোহব
পুণ্যজনকং কর্ম। অণীতি—অজিহ্মসন্তবোহয়মুৎসবঃ। অপি
কিং ‘ব্রোহ্মা বিষ্ণুর্বিচক্রম’ ইতি ঋতি বর্ণিতস্ত্র ত্রি-
বিক্রমস্ত্র লোকত্রয়াক্রমার্থং প্রকটিতম্। তস্ত্রাং শ্রীবিষ্ণো-
শ্চরণবিক্ষেপেণ সর্বাক্রমগাধভূব, অপি তু নৈব, তদানী-
মীদৃশোৎসবশোভাবিশেষাস্পত্তেঃ। আহো ন ভবতু বা
পাদস্পর্শমাত্রাং, ত্বহ্কারার্থং প্রকটিত-মহাবরাহমুর্ভগবতঃ
সাক্ষাৎসম্ভোগেহপি ন সিদ্ধ ইত্যাহঃ—আহো ইতি। যদ্বা,
তপ এব বিকল্পয়ন্তি—কেশবাজিহ্মস্পর্শসম্ভব উৎসবস্বিবিক্রম-
পাদস্পর্শাং কারণাং, কিংবা বরাহমুর্তিপরিরম্ভণেন কারণেন
বভূব, তং কথয়েতি শেষ ইতি শ্রীকৃষ্ণস্ত তং তমতিক্রম্য
মাহাত্ম্য-বিশেষঃ সূচিতঃ, অতস্তদ্বিরহং কথং সহেমহীতি।
কিংবা ত্বং পরমসুভগা, বয়ং চ তদ্রহিতা দুর্ভগা এবেতি
রূপয়া তৎপদবীং সমাক্ দর্শয়েতি ভাবঃ ॥

১১। অথাত্রেতি বিচার্য্যতে—কামপ্যাদায় শ্রীভগবান্
অন্তহিতঃ? ইতি ব্যালীভবিষ্যদপি পূর্বং যমুনীক্ৰঃ স্বয়ং ন ক্ষুট-
মুক্তবান্, তস্ত্রায়মভিপ্রায়ে—সংস্বপি নানাতত্ত্বপরিবদাবির্ভাবেষু
মম স্বয়ংভগবতি শ্রীকৃষ্ণাখ্য এব তস্মিন্নাগ্রহবিশেষ ইতি,
তথা সংস্বপি নানাতত্ত্বপরিকরেষু শ্রীরজবাসিন্ধেব স ইতি,
তথা সংস্বপি তেষু শ্রীরজদেবীষেব ততোহ্যপ্যধিকতরঃ স
ইতি, রহস্তং সর্বেষুপি জ্ঞাতবন্ত এব; কিন্তু তাস্বপি সতীষু
শ্রীরাধিকার্যমেবাপ্যধিকতমঃ স ইতি ন জ্ঞাতবন্তঃ, তদেত-
ন্মদাগ্রহতারতম্যঞ্চ তত্তত্ত্বকর্তৃতারতম্যাদেব, অস্ত্রাঃ পরম-
রহস্ত্রায়ান্তদেতত্ত্ব সাক্ষাজ্জাপয়িতুং সঙ্কুচিতি, মচ্ছিত্তং জ্ঞান-
খলতাভিরা বিজ্ঞাপয়িতুমপীচ্ছতি, তস্মাদস্ত্রাঃ সখীনাং বচনা-
ত্তত্রাপ্রতীতো চ প্রতিপক্ষাণামপি বচনাদ্যজ্ঞান্যেব বৃত্ত্যা যথা-
বসরং মধ্যে মধ্যে প্রকটয়িষ্যামঃ। যদি চ জাতু স্বয়মপ্যাবেশ-
বশাং প্রকটয়িষ্যামঃ, তদা নাম তু তস্ত্রাঃ সাক্ষান্ন বক্ষ্যামঃ।
এতস্ত্রাস্তং পুনরাস্তাম, অস্ত্রাসামপি ন। কিঞ্চ, বাঞ্জনাবৃত্তিরেব

সর্বত্র নানারসপ্রকাশিনী, ন তু মুখ্যা ; সা চ যদি প্রসঙ্গে অবধারিতে বিশেষব্যাঙ্গনার্থমভ্যুদয়তে, তদাতীত চমৎকারিণী স্তাদিতি ; তদেতদভিপ্রেত্য প্রথমং সখীদ্বারদং জ্ঞাপয়তি । যদা তামাদায় শ্রীভগবান্ সহসান্তহিতস্তদা তস্তাঃ সখ্যস্ত সংশয়ানা এবাসন্, কিন্তু কেবল-বলানুজ্ঞাষেষণপর্যন্তাভিঃ সহচারিত্বেইপি কিস্কিন্দ্রান্নাদধারিত্বেইপি তন্নিখুনা-ষেষণব্যগ্রতয়া পৃথগবস্থিত-স্বযুথতয়া তদবধানদূরস্কুরদীহাঃ সত্যঃ পর্য্যটিতবত্যো বক্ষ্যমাণং তৎপাদচিহ্নদর্শনং বিনাপি কচিং কিস্কিন্দ্রপলক্কবত্যশ্চ । তথা হি তাসাং বাক্যম্— অপোণপত্নীতি । অত্রাখণ্ডস্ত বাক্যস্ত নিখিলপদানামপ্য-নুমোদনব্যঙ্গক এবার্থঃ প্রতিপত্ততে । ততঃ সখ্যমেবাসাং তন্নিখুনমহুলক্ষ্যতে, তদর্শনোৎকর্ষা চ তত্র বাক্যার্থঃ । অপীতি সম্ভাবনাম্ । তদিদং সম্ভাবয়াম ইত্যর্থঃ । অথবা অপীতি প্রপ্তে । তদেতৎ পৃচ্ছাম ইত্যর্থঃ । কিন্তু ? তত্রাহঃ— হে সখি ! অচ্যুতো বো যুয়াকমুপগতঃ সমীপং প্রাপ্তঃ । নহু বনবিহারিণস্তস্ত বস্ত্রানামস্মাকং সমীপপ্রাপ্তৌ কিমাশ্চর্য্যম্ ? তত্রাহঃ—প্রিয়য়া সহেতি । নহু তং খল্বাশ্চর্য্যমেব, কিন্তু যত্র তস্ত দর্শনং, তত্র তস্তাঃ সহযোগেন কিমাশ্চর্য্যমধিকং স্বখং নাম তত্রাহঃ—তথৈব সহ গাত্রৈস্তদাশূদানন্দব্যঙ্গক-নানানুভাববিচিত্রৈরঙ্গৈর্বো যুয়াকং ভবত্যা ভবৎসম্বন্ধিনীনাঞ্চ দৃশ্যং স্ননিবৃতিং কেবলস্ত তস্ত দর্শনাদপি তৎসাহিত্য-দর্শনে পরমানন্দং তন্মন্ বিস্তারয়মিতি তদিদঞ্চ নাস্মাসু গোপয়িতুমর্হসি, বয়ং হি তদন্তরঙ্গ-ধর্ম্মবিদঃ সহচর্য্যস্তদগন্ধ-বাহমাত্রোগাপি তদীয়ং সর্কং জ্ঞাতুং শকুম ইত্যাহঃ— কান্তাস্তেতি । প্রথমং তাবৎ কুলপতেস্তস্ত, তত্র কান্তায়া-স্তস্তান্তত্র তদঙ্গসঙ্গস্ত, তত্র তৎকুচসঙ্গি-কুঙ্কুমস্ত, তত্র চ তল্লিপ্তকুন্দরজঃ স এষ গন্ধঃ স্মৃটমত্রায়াতি । স চাভ্যস্তভা-দস্মাভিরুপলভ্যত ইত্যর্থঃ । অথ দ্রষ্টৃ-দৃষ্টি-দৃশ্য-প্রশংসয়া তদনুমোদনব্যঙ্গকপদানামর্থঃ । অতএব প্রথমমপীতি সকা-সম্ভাবনগিরা তত্রোৎকর্ষাং ব্যানঞ্জঃ । এণপত্নীতি জাত্যৈব দৃষ্টিপ্রশংসা । এণপত্নীত্যেনে ‘পত্ন্যোর্নো যজ্ঞসংযোগঃ’ ইতি পাণিনিষ্মৃতে রেণানাং যাজ্ঞিকত্বং, তস্তা যজ্ঞপত্নীত্বং ব্যঞ্জিত-মিতি দ্রষ্টৃপ্রশংসা । উপগতঃ সমীপমপি প্রাপ্ত ইতি তদ্ব্যাগ্য-প্রশংসা, তত্রাপি প্রিয়য়েতি দ্রষ্টৃদৃশ্যয়োর্বয়োরাপি প্রশংসা-তিশয়ঃ । গাত্রৈর্মিথঃ সঙ্গমেনাসাধারণতাং প্রাপ্তৈরিতি পূর্ব-বদেব ‘তন্মন্ দৃশ্যং সখিতীম্ স্ননির্ব’ ইত্যেভির্দৃষ্টৈশ্চ

তদতিশয়ঃ । অচ্যুত ইতি—প্রিয়য়া সহ বিচাররাহিত্যেন পুনর্দৃশ্যপ্রশংসা ; ব ইতি—যত্র ভবতীদৃশী, তত্র ভবৎসঙ্গি-নীনামপি দ্রষ্টৃদৃশ্যং যুক্তমিতি দ্রষ্টৃ-প্রশংসা । অথ কান্তেতি দৃশ্যায়ান্তস্তান্তদঙ্গসঙ্গতি লক্কুর্ভভস্ত দৃশ্যস্ত কান্তস্ত, কুচ-কুঙ্কুমেতি তৎসংযোগলক্কভাগ্যস্ত দৃশ্যস্ত কুঙ্কুমস্ত ; তদ্রজিতায়া ইতি তৎসম্বন্ধেন লক্কশোভাতিশয়ায়া দৃশ্যয়াঃ কুন্দরজঃ গুণতয়া তদ্বয়শোভাযোগ্যয়াঃ স্বরূপেণ চ তস্তা এব । কুলপতেরিতি দৃশ্যস্ত কান্তস্ত ; ইহেতি, লক্কতদঙ্গকর্মোভাগ্যস্ত দৃশ্যস্ত তৎস্থানস্ত, বাতীতি—বাতমপ্যায়সাংকৃত্য স্বয়মেব সর্বতশ্চলতীতি গন্ধবিলসিতস্ত । গন্ধ ইতি—তত্ত্বিশেষ-যোগান্তস্ত চ প্রশংসাবগতেতি ॥

১২ । অথ তস্তা মৌনময়বিলোকনাভিনিবেশোনাশঙ্কিতা-মিজিবিরহাতিদৃষ্ট্যাক্তিভরোদয়াৎ স্তুরতাং মত্বা তাং বিহার ফলপুষ্পাদিভরনয়ান্ বৃক্ষান্ বীক্ষ্য বিনয়ভর-প্রণতান্ মত্বা সর্বান্বেব তান্ পৃচ্ছন্তি—বাহুমিতি । ইহাপি তত্ত্বংপ্রশংসয়া-নুমোদনং ব্যঙ্গ্যম্ । তত্র বাক্যার্থেন যথা—হে তরবঃ রামানুজো বো যুয়াকং প্রণামং, কিং বা প্রণয়াবলোকৈ-রভিনন্দতি ? ইতি সম্বেহস্ত তৎকৃপায়াশ্চ যোগ্যতাপ্পদতাং সূচয়িত্বা তেষাং দ্রষ্টৃগাং গুণপ্রশংসা । কথং নাভিনন্দে-দিত্যাশঙ্ক্য তত্র তস্ত তয়া সহ মধুরবিলাসাবেশকারণমাহঃ, তজ্জ্ঞানে চ কারণং গন্ধমাত্রাণ পূর্ববন্নিজ-তদন্তরঙ্গধর্ম্ম-বিজ্ঞতামাহঃ—বাহুমিত্যাদিনা । তত্রানভিনন্দনে সামাগ্রতঃ কারণম্—চরমিতি, তত্ত্বংকীড়াহানগমনব্যগ্র ইত্যর্থঃ । নহু সদা সর্বত্র ভ্রমতি পশুতি চাস্মান্, অথ বা কো বিশেষস্তত্রাহঃ—বাহুং প্রিয়াংসে উপধায়েতি ; প্রিয়ায়াঃ স্বপ্নিন্ পরমমিচ্ছায়া অংসে স্বপ্নে উপধায় কোমলয়মিতি যৎ কিস্কিন্দাধায়েতি । নহু তামেবাস্মান্ দর্শয়িতুমাগতঃ, কথমস্মৎপ্রণামং নাভিনন্দেৎ ? ইত্যশঙ্ক্যাহঃ—তুলসিকালি-কুলৈরবীয়মানঃ গৃহীতপদ্মঃ প্রিয়ায়াস্তম্বিবারয়িতুং দক্ষিণেন ভুজেন লীলাপদধূনাসক্ত ইত্যর্থঃ । তর্হি কথমভিনন্দেদিতি ভাবঃ । অত্র তু তুলসিকালিকুলৈরিতি তৎকীড়াবনতুলসীনাং সর্বসুগন্ধিত উৎকর্ষ এব ছোতিতঃ । তথা বক্ষ্যতে— ‘দিব্যগন্ধতুলসীমধুমুদৈঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৫।১০) ইতি । অতএব মদাকৈস্তদ্রসপানমদেনাকৈরপি তৈরবীয়মান ইতি প্রিয়াঙ্গ-সজ্জবর্ণেণ পরিমলবিশেষপ্রকাশো দর্শিতঃ, ইতীথমত্রাপি পূর্ববত্তত্ত্বংপ্রশংসা দর্শিতা । অথচ ‘মালাং বিভ্রদৈজয়ন্তীম্’

ইতি যা বৈজয়ন্তী প্রোক্তা মধ্যে 'কচ্ছিতুলসি' (শ্রীভা ১০।৩০।৭) ইত্যাদৌ যা বিভ্রদিত্যনেন তৎপ্রাশস্ত্যাতিশয়শ্চ প্রস্তুতত্বাং যা তু তুলসীমালা স্খচিতা, পুনশ্চ 'কুন্দস্রজঃ' ইত্যনেন যা কুন্দস্রজ চ দর্শিতা, সম্প্রতি তন্ত্ৰাস্ত্যন্তাঃ স্থলন-হেতবো বিহারাশ্চ ব্যঞ্জিতাঃ। তদিত্থং বাক্যার্থেন তন্ত্ৰং-প্রশংসয়ান্নমোদনমেব ব্যঞ্জিতম্। অথ পদানামর্থৈরপি পূর্ববদনুসন্ধেয়ং, তদেবং বস্ত্রীণাং সখ্যামেব লক্ষম্। 'তন্ত্ৰা অমুনী নঃ ক্ষোভম্' (শ্রীভা ১০।৩০।৩০) ইত্যাদৌ বিরোধ-মুখেন চ তদেব হি নিশ্চেতব্যম্॥

১৩। তদেতৎ সর্বং 'কন্তাঃ পদানি চৈতানি' (শ্রীভা ১০।৩০।২৭) ইতি যা বক্ষ্যন্তি, তাসামবধানানুসঙ্গমেব ন বভূবেতি লভ্যতে, সংশয়াসম্ভবাৎ। কাশ্চিত্তু কিঞ্চিং-কৃতাবধানা অপি রাগদ্বৈভাবাং তদশ্রুত্বৈব স্বাভীষ্টমেব দর্শয়ন্তি। মুনীশ্রুশ্চাত্র পূর্বাভ্যাস্তাসাং বাসনাভেদ-দর্শনায় তদ্বাদাসীনতাং ব্যঞ্জয়তি—পৃচ্ছতেমা লতা ইতি। বনস্পতি-রূপশ্চ পত্ন্যর্হানুপায়াশ্চিষ্টা এতা এব লতাঃ পৃচ্ছত। নগ্নেবধেত্তর্হি কথমাংসং স্তংসদ্ব্যতিস্কর্ত্যেত? তত্রাহঃ—নুনং বিতর্কে, তন্ত্ৰ শ্রীকৃষ্ণশ্চ করজৈঃ স্পৃষ্টা ইতি। নহু তদিদমপি কথং ন জ্ঞাতম্? তত্রাহঃ—উৎ উচৈঃ পুলকাত্মকুরূপাণি বিভ্রতি বিভ্রত্য এবাসতে, অহো ইত্য-পূর্বত্যাং, ন ত্বেবং পুরেতার্থঃ॥

১৪। ইতি পূর্বোক্তপ্রকারকমুন্যন্তশ্চ বচ ইব বচো যাসাং তাদৃশ্যো গোপাঃ কৃষ্ণাঘেষণে কাতরাঃ বিরহহঃখেন তদপি কর্তৃত্বমসমর্থী ইত্যর্থঃ। তথা সত্যো 'গায়ন্ত্য উচৈঃ' (শ্রীভা ১০।৩০।৪) ইত্যাদিনুসারেণ গানাত্মবৃত্তিপ্রাপ্তা যা যাঃ পূত্নাবধাদি-লীলাস্তাস্তা অপি মধ্যে মধ্যেহনুচক্রুরিতার্থঃ। তত্র হেতুঃ—তদাঘ্নিকাঃ তস্মিন্ শ্রীকৃষ্ণে আত্মা চিত্তং বাসাং তাঃ গাঢ়ং তদাসক্তা ইত্যর্থঃ। তত্র কৃষ্ণানুকরণং স্ফুটমেব তদানুকরণাঃ; তত্র চ স্বভাবাপরিত্যাগেন নাতিতদভেদ-ক্ষুদ্রিত্বঃ। 'যতস্ত্যগ্নিদধেহম্বরম্' (শ্রীভা ১০।৩০।২০) ইত্যত্র যত্নকথনাং 'কৃষ্ণোহহং পশুত গতিম্' (শ্রীভা ১০।৩০।১৯) ইতি স্মিন্ কৃষ্ণত্ব-সাধনার্থং তচ্ছব্দপ্রয়োগাচ্চ। পূত্ননাগ-নুকরণঞ্চ কৃষ্ণবিষয়ক-তদ্বৈতকভয়েনেতি তদানুকরণত্বৈব। যথা স্ববিষয়কভয়োনাত্মশ্চ বাত্মাত্মনুকরণম্, অতো ন তদীয়-প্রেমবিরুদ্ধতাব্যবোধঃ। কন্তাশ্চিৎ শ্রীশোদানুকরণঞ্চ ন

শ্বেন রত্যাখ্যেন ভাবেন, তন্ত্ৰ বাল্যভাবনয়া বৃত্তত্বাং, কিন্তু প্রীতিসামান্যাতীশয়াল্লক্ষকৃষ্ণভাবদ্বেন ততো ভয়াদেব, ততন্ত্ৰভাবেন ন মাতৃভাবস্পর্শঃ, কিন্তু কৃষ্ণভাবেনৈবেতি ন মিথঃ স্পর্শানুচিতিয়োর্ভাবয়োয়ুতিঃ। সর্বমেতন্ত্ৰাহু তদানী-মুন্মাদগ্রাহুগতত্বাং সহসৈব সমপত্ত্ব তন্ত্ৰাদেবেতি চ জ্ঞেয়ম্॥

১৫। তদানুকরণানুকরণশ্চ প্রপঞ্চমাহ—নবভিঃ, পূত্ননা-য়ন্ত্য ইতি। তথাপি স্বভাবস্থিতদ্বেন পূত্ননাবদাচরন্ত্যা এব, ন তু ততদ্বিকল্পভাবায় ইত্যর্থঃ। কৃষ্ণায়ন্তীতি তু 'কৃষ্ণার্ভ-ভাবনাম্' ইতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ ভাবতোহপি তদাচরন্তীতি লভ্যতে। এবমুত্তরত্রাপি 'স্তনমপিবং' ইতি চালুকরণমাত্রম্, তন্মাত্রশ্রুতপেক্ষিতত্বাং, শকটায়ন্তী শকটায়মানাং, তাদৃশত্বঞ্চ হস্তপাদাভ্যাং ভ্রুবমবষ্টভ্যাধোমুখতয়ৈবোচ্চৈরবস্থানম্॥

১৬। কৃষ্ণশ্চ আর্ভ-ভাবনা বাল্যবাসনা, সেব সা যন্ত্যন্তাং জহার, তদ্ব্যববেশেন তদ্বরণমনুকৃত্য দর্শিতবতীত্যর্থঃ। ঘোষাঃ কিঞ্চিপ্যন্ত্যেবাং নিশ্বনৈঃ কৃষ্ণা সহিতা সেবিতা বা। তচ্চ সাক্ষাদেব তাসামপি পাদেষু নুপুরসঙ্ঘাভাং। এতচ্চ ঘোষ-প্রঘোষ-রুচিরমিত্যাভ্যাক্ত রিঙ্গলীলানুকরণম্॥

১৭। যে চিক্রীড়তুস্তত্র কাশ্চন গোপায়ন্ত্যো গোপবাল-য়ন্ত্যশ্চিক্রীড়ুঃ। তদানীং বালকৈরেব বৎসচারণাং তন্ত্ৰামেব সভায়াং লীলাস্তরমাহ—বৎসেতি। অত্যা কৃষ্ণায়মানা, তত্র তস্মিন্ সতি, একা চ কৃষ্ণায়মানা হস্তি হননানুকরণমনুকরোতি অহম্নিত্যর্থঃ॥

১৮। তদেবমনুকরণমাত্রমুক্তম্, অধুনা প্রলম্ববধ-প্রাক্তন-গ্রীষ্মকৃত-বিচিত্রলীলানুকরণে শৃঙ্গারালম্বনরূপ-তদীয়-কৈশোরাবির্ভাবাং, পুনরপি প্রিয়ানুকরণরূপং লীলাখ্যমনু-ভাবমাহ—আহুরেতি দ্বাভ্যাম্। দূরগা ইতি সমাসান্ত-বিধেরনিত্যত্বাং দূরগবীরিত্যর্থঃ। অত্যা গোপমন্ত্যাঃ॥

১৯। গতিং নৃত্যলীলাম্॥

২০। বাতবর্ষাভ্যামিতি তন্তলীলাবেশেন সাক্ষাদ্বাতাদি-ক্ষুদ্রিত্বঃ। এবমগ্রো 'দাবাগ্নি পশুতঃ' ইত্যপি অত্র ত্রাসাতি-রেকেন শৃঙ্গাররসসঙ্কোচান লীলোদাহরণম্॥

২১। পদাক্রমণপূর্বকমারুহ ইত্যর্থঃ। নহু নিশ্চয়ে সম্বোধনে বা। নূপেতি পাঠে আশ্চর্য্যেণ সম্বোধনম্। ছষ্টা হে ইতি কালিয়শ্চ ত্রাকারেণ সম্বোধনম্। গচ্ছ ইতো নিঃসর, অত্যা দণ্ডং করিষ্যে, ইত্যাহ—জাত ইতি। নহু নিশ্চিতং তল্লীলায়ামেতদ্বাক্যাভাবেহপ্যনুকরণং, তত্রস্ত্য বাক্যশ্চ শেষেণ তাৎপর্য্যেণ বা॥

২২। তত্র চেতি চকারেণাশ্রয়ঃ। কালিয়দমনলীলা-
করণে দ্বিত্যর্থঃ। তত্রৈকোবাচ—হে গোপা ইতি, পাঠস্ত
বহুত্রৈব। রে-শব্দস্বরূপাদ্বাদ্রিয়তে। এবং শ্রীকৃষ্ণেনাপি
তত্র চক্ষুঃপিধানমাদিষ্টমিতি গম্যতে। দাবাগ্নিং পশুতোষণ-
মিতি তু তত্র হেতুবাচ্যম্; উষণং চক্ষুস্তেজোহরমিত্যর্থঃ,
তচ্চ নিমীলনার্থব্যাজাদেব। এবং মুখাটবী-সম্বন্ধ্যপি সম্বন্ধ-
নীয়মিতি পৃথগ্ ন বর্ণিতমিতি জ্ঞেয়ম্। অপিদধমিতি—
'দধন্তথোশ্চ' ইতি স্মরণাদভ্যাসস্ত ভব্ ভাবপ্রাপ্তোরপি ধধমিতি
বক্তবোহপি ধধমিতি পাঠ আর্থঃ, লেখক প্রমাদজো বা।
ভব্ ভাবো বর্ণচতুর্থম্; অঙ্গসাহায্যাসেনৈব ॥

২৩। অত্যা পূৰ্ণমুক্তৈব জৈশ্বরীচেষ্ঠামাত্রং কুৰ্ণত্যা,
তরী বিরহার্ভ্য সদ্য এব কাশ্যং প্রাপ্তা। অত্রানুকরণে,
উল্লখ ইতি উল্লখলানুকারণ্যং কস্তাঞ্চিদিত্যর্থঃ। সূদৃগিতি
দৃগ্ভ্যামপি চকিতবিলোকনাদিনা ভয়মলুচকারেত্যর্থঃ। মুখং
পিধায় হস্তাভ্যামেব বালকভয়-স্বভাবঃ, ভীতিঃ কৃষ্ণস্ত ভয়-
কাৰ্য্যং কম্পাদি, কিঞ্চিদ্রোদনবাচ্যাদি চ, তদনুকরণং ভেজে।
এবমত্ৰাসামপি লীলানুকরণং যথার্থম্ ॥

২৪। এবং তন্তলীলানাং পুনঃপুনঃ গানানুকরণয়োঃ
প্রকারেণ তৎপ্রকারবিশিষ্টং প্রথমং কুৰ্ণাণা ইত্যর্থঃ।
পরমান্ননঃ সর্বেষামপি মূলস্বরূপস্ত পদানি বনোদ্যে
ব্যচক্ষতেত্যশ্চর্য্যো। যন্ত মুনয়ো বেদেহপি যথাকথঞ্চিদেব
সূচকতয়া শব্দরূপাণ্যেব পদানি তর্কয়ন্তি মাত্রম্, তন্ত্ৰৈব
তাঃ স্ববিহারবনোদ্যে সাক্ষাচ্চরণচিহ্নরূপাণ্যেব পদানি
ব্যচক্ষত ইতি। অহো এতন্মাত্রাংশেহপি বয়ং সর্বেহপি
মুনয়ো ন তাসাং সাম্যং প্রাপ্তুমঃ, কিং পুনস্তাদৃশপ্রেম-
বিশেষাসাদিত-নিত্যতদীয়-প্রেয়সীস্বাংশ ইতি ভাবঃ।
অন্তর্হিত ইত্যাদি-প্রকরণে তেষাং ব্যাখ্যায়াং প্রথমং
তাপমাত্রং, দ্বিতীয়ং গানসহিতাশ্রয়ং, তৃতীয়ং পূতনা-
বধাঙ্কনকরণং, চতুর্থং পুনরপাশ্রয়ং, পঞ্চমং পদদর্শনমিতি
ক্রমঃ। স্বব্যাখ্যায়াং প্রথমং তাপমাত্রং, দ্বিতীয়ং বাহুপ্রসার
ইত্যঙ্কনকরণং, তৃতীয়ং গানসহিতাশ্রয়ং, তত্রৈব মধ্যে
মধ্যে পূতনাঙ্কনকরণং, চতুর্থং পদদর্শনমিতি বিবেচনীয়ম্ ॥

২৫। ততশ্চাত্তোহত্মাহঃ—পদানি ইতি; পদচিহ্নানি
ব্যক্তং স্মৃটমেবৈতানি নন্দন্থনোঃ পদানি লক্ষ্যন্তে।
কৈঃ? ধ্বজাদিভিঃ, হি প্রসিদ্ধৌ, ধ্বজাদীনি তত্র প্রসিদ্ধাত্তো-
বেত্যর্থঃ। ধ্বজাদিযোগে হেতুঃ—মহাশ্বনঃ পরমপুরুষোত্তম-

স্তোত্রার্থঃ। আদি-শব্দাদন্তাত্তপি। তত্র পাদে ব্রহ্মনারদ-
সংবাদে শ্রীকৃষ্ণমধিকৃত্য—'ষোড়শৈব তু চিহ্নানি ময়া দৃষ্টানি
তৎপদে। দক্ষিণে চাষ্ট চিহ্নানি ইতরে সপ্ত এব চ ॥ ধ্বজা
পদ্মং তথা বজ্রমঙ্কুশো যব এব চ। স্বস্তিকং চোঙ্কিরেখা চ
অষ্টকোণং তথৈব চ ॥ সপ্তাত্তানি প্রবক্ষ্যামি সাম্প্রতং
বৈষ্ণবোত্তম। ইন্দ্রচাপং ত্রিকোণঞ্চ কলসং চার্দ্রচন্দ্রকম্ ॥
অম্বরং মংগুচিহ্নঞ্চ গোপদং সপ্তমং স্মৃতম্। ষোড়শঞ্চ
তথা চিহ্নং শৃণু দেবর্মিসত্তম। জঘৃফলসমাকারং দৃশ্যতে
যত্র কুত্রচিৎ ॥' ইতি; ক্রমদীপিকায়াম্—'মংগুশ্মগারিদর-
কেতুযবাজবজ্রৈঃ' ইতি; শ্রীগোপালতাপত্র্যাম্—'শশ্মধ্বজা-
তপট্রস্ত চিহ্নিতং চরণদ্বয়ম্' ইতি; আদিবারাহে মথুরা-
মণ্ডল-মাহাত্ম্যে—'যত্র কৃষ্ণেন সর্গোং ক্রীড়িতং চ যথাস্থম্।
চক্রাঙ্কিতপদা তেন স্থানে ব্রহ্মময়ে শুভে ॥' ইতি; এবং
চক্র-শঙ্খাতপট্রৈরধিকৈরঙ্গনবিংশতিশিহ্নানি; স্বান্দে তু
যচ্চক্রাদিষট্চক্রমাত্রমুক্তং, তত্ত্ব শ্রীবিষ্ণুদাবেব। যত উক্তং
ষোড়শচিহ্নপ্রসঙ্গ এব পাদে—'অঙ্কাত্তোতানি ভো বিদ্বন্
দৃশ্যন্তে তু বদা কদা। কৃষ্ণাখ্যাত্তপত্রং ব্রহ্ম ভূবি জাতং ন
সংশয়ঃ ॥ দ্বয়ং বাথ ত্রয়ং বাথ চত্বারি পঞ্চ চৈব চ। দৃশ্যন্তে
বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ অবতারে কথঞ্চন ॥' ইতি। তেষাং স্থান-
নিয়মো যথা তত্রৈব—'মধ্যে ধ্বজা তু বিজ্ঞেয়া পদ্মং ত্র্যঙ্গুল-
মানতঃ। বজ্রং বৈ দক্ষিণে পার্শ্বে অঙ্কুশো বৈ তদগ্রতঃ ॥
যবোহপ্যঙ্গুষ্ঠমূলে স্তাং স্বস্তিকং যত্র কুত্রচিৎ। আদিং
চরণমারভ্য যাবদৈ মধ্যমা স্থিতা ॥ তাবদৈ চোঙ্কিরেখা চ
কথিতা পাদসংজ্ঞকে ॥ অষ্টকোণস্ত ভো বৎস মানকাষ্টা-
ঙ্গুলৈশ্চ তং। নির্দিষ্টং দক্ষিণে পাদে ইত্যাহমুনয়ঃ কিল ॥
দক্ষিণেতর-স্থানানি সংবাদামীহ সাম্প্রতম্। চতুরঙ্গুলমানেন
স্বঙ্গুলীনাং সমীপতঃ। ইন্দ্রচাপং ততো বিদ্যাদন্ত্রজ ন-ভবেৎ
কচিৎ ॥ ত্রিকোণং মধ্যনির্দিষ্টং কলসো যত্র কুত্রচিৎ।
অষ্টাঙ্গুলপ্রমাণেন তত্ত্ববেদচক্রচন্দ্রকম্ ॥ বিন্দুর্বে মংগুচিহ্নঞ্চ
আগন্তে বৈ নিরূপিতম্। গোপদং দ্বিধুরং জ্ঞেয়মাত্তাঙ্গুলি-
মানতঃ ॥ ইতোত্তমক্ষণং তত্রৈব—'পদ্মাকারা ধ্বজা প্রোক্তা
প্রান্তে ত্রৈকোণিকানঘ' ইত্যাদি। ব্যাখ্যায়তে চ—
ত্র্যঙ্গুলমানতঃ মধ্যমাঙ্গুল্যগ্রাং তাবন্মানং পরিত্যজ্যেত্যর্থঃ,
বক্ষ্যমাণযুক্তৈঃ; 'পদ্মগ্রাধো ধ্বজং ধন্তে' ইতি স্বান্দ-
সংবাদাচ্চ। যত্র কুত্রচিদ্ভিতি যথাশোভং বহুত্বোত্তার্থঃ।
আদিং চরণমঙ্গুষ্ঠং তর্জ্জতোরন্তরালম্। যাবন্মধ্যং মধ্যদেশং

তাবদ্বাপ্য স্থিতা, তত্ত্বাষ্টকোণস্ত মানমষ্টাঙ্গুলৈজ্জের্ম।
অগ্রতোহষ্টাঙ্গুলীঃ পরিত্যজ্যেত্যর্থঃ। স্বরূপমানে স্থানাসমা-
বেশঃ। স চ চরণস্ত দৈর্ঘ্যে চতুর্দশাঙ্গুলপ্রমাণত্বং, বিস্তারে
ষড়ঙ্গুলপ্রমাণত্বমিতি হয়শীর্ষমাংস্তাদিপ্রসিদ্ধত্বাৎ। এতদঙ্গ-
সারেণ ত্র্যাঙ্গুলমানত ইত্যপি ব্যাখ্যাতম্। ব্যাখ্যাস্ততে
চাত্ত্ব ইন্দ্রচাপত্বং নিগুণত্বাদ্ভাদৃশবর্ণময়ত্বাচ্চ। চতুরঙ্গুল-
মানেনেতি তাবদ্বাপ্যপরিত্যাগত উক্তং, মধ্যমাঙ্গুল্যধঃস্থিত-
বিন্দোরধঃস্থিতত্বাৎ। তথা দৈর্ঘ্যতোহপি জ্যেয়ং, শোভোপ-
যোগাৎ। বিন্দুমধ্যানির্দিষ্টং চরণমধ্যে স্থিতম্। অষ্টাঙ্গুল-
প্রমাণেন ত্রিকোণস্তাধ ইত্যর্থঃ। তৎকোটিদ্বয়স্ত কিঙ্কি-
জিকোণগ্রাসিত্বাৎ। বিন্দুস্বরণপর্যায়ঃ। অয়ঞ্চ বাহ্যভ্যন্তর-
মণ্ডলদ্বয়াক্ষকঃ দ্বিরেখাসু সমন্বিতমিতি, তত্রৈব তল্লক্ষ-
ণোক্তেঃ; সর্কচিহ্নানামুপরি বিন্দুঃ, মংস্তঃ সর্কচিহ্নানামধঃ
দ্বিখরং দিশফং আত্মাদিন্দোদ্যাঙ্গুলমানত ইতি ইন্দ্রচাপাদধা
ইত্যর্থঃ। পদ্মাকারা বয়্রতুল্যা, প্রান্তে ত্রৈকোণিকং
পতাকাস্থানীয়ং যস্তাং সা। সপ্তম্যা অলুক্। এতচ্চ
ত্রৈকোণিকং দক্ষিণত এব জ্যেয়ম্। বামত উদ্ধরেখোপ-
হতেঃ। ষোড়শস্থ চিহ্নং পাদদ্বয় এব জ্যেয়ম্, অনিয়মে-
নোক্তত্বাৎ। জম্বুফলসমতয়া নির্দেশেন তদ্বর্ণিতদাকার-
ময়মেব, তচ্চিহ্নং, ন তু রেখাকারম্। চক্র-শব্দো তু—
'দক্ষিণস্ত পদাঙ্গুষ্ঠমূলে চক্রং বিভর্ত্তাজঃ। তথা বাম-
পদাঙ্গুষ্ঠমূলতস্তমুখং দরম্।' ইতি স্বান্দানুসারেণৈব জ্যেয়ো।
ছত্রস্ত প্রাধাত্মাদক্ষিণচরণ এব, তত্রাপি চিহ্নান্তরশৃঙ্খ-
প্রদেশত্বাচ্চক্রাধ এব জ্যেয়ম্। তাসাং তদর্শনপ্রকারশ্চায়াং
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'বিলোক্যৈক্যং ভুবং প্রাহ গোপীগেপ-
বরাজ্ঞান। পুলকচিতসর্কাস্তী বিকাশিনয়নোৎপলা। ধ্বজ-
বজ্রাঙ্গুশাঙ্গাঙ্গরেখাবস্ত্যালি গংগত। পদাশ্ৰেতানি কৃষ্ণস্ত
লীলালঙ্কৃতগামিনঃ।' ইতি ॥

২৬। তৈত্তৈধ্বজাদি-শোভিতৈঃ, বীপ্সা—মধ্যে মধ্যে
দূর্য্যামযাদি-ভূমৌ বিচ্ছিন্নত্বাৎ স্থানবাহুল্যস্ত বিবক্ষ্য।
অগ্রত ইতি, তাবৎ পর্য্যন্তং কৃষ্ণেনৈবাক্ষে নিধায় তস্তা-
নয়নাৎ। অবলা বিরহাঘেষণাভ্যাং বলহীনা অপি তস্ত
কৃষ্ণস্য পদবীং বয়্রা অবিচ্ছন্ত্যঃ মৃগয়মাণাঃ। বধাঃ
শ্রীরাধায়াস্তস্যা এব পরমসৌভাগ্যবতীত্বেন স্থাপয়িত্ব-
মাণত্বাৎ ॥

২৭। তত্র সর্ক এবাহঃ—কস্তা ইতি। অত্র জীৱজ্ঞানং

তৎপাদানাং লবুত্বাৎ, নিয়ত্ব-তদুচিতাঙ্গ-লক্ষিতত্বাদিনা চ
ইতি জ্যেয়ম্। নন্দস্থানা ইতি পূর্ববৎ, এতানি কস্তাঃ
পদানি পরিত্যজ্যমিতি শেষঃ। শ্রীভগবতা স্বাস্তে তৎ-
প্রাকোষ্ঠ-ত্বসনং চ যত্বপি-রসবিশেষেণৈব, তথাপি রাত্নৌ
স্থলন্ত্যাস্তস্তাঃ সুখগমনার্থং বলাদূরে নয়নার্থঞ্চ ভবতি।
অনেন তস্তামধিকপ্ৰীতিঃ সূচিতা। তামেব দৃষ্টান্তেনাহঃ
—করেণোরিতি। তয়োরপি কাম-মদেন প্ৰীত্যা তথৈব
গমনাৎ ॥

২৮। তত্র সখীনামন্তরঙ্গত্বেন গান্তীর্ঘ্যত্বং, প্রতিপক্ষাণা-
মাপাততো হুঃখব্যাপ্তত্বাৎ, তটস্থানাঞ্চ তদনভিনিবেশাৎ, প্রথমং
তস্তাঃ স্তনুদ এবাহঃ—অনয়েতি। নুনং বিতর্কে নিশ্চয়ে
বা। হরিঃ সর্বতঃখহর্ত্তা ভগবান্ শ্রীনারায়ণঃ। ঈশ্বরঃ
ভক্তেষ্ঠপ্রদানসমর্থঃ স্বতন্ত্ৰোহপি বা। অনয়েব আরাধিতঃ
আরাধ্য বশীকৃতঃ, ন তস্মাভিঃ। রাধয়তি আরাধ্যত্বীতি
রাধেতি নাম-কারণঞ্চ দর্শিতম্। তত্র হেতুর্গোবিন্দঃ নোহস্মান্
বিশেষণ হিত্বা দূরতো নিশি বনান্তস্ত্যক্ত্বা, তত্রাপি রহঃ
অস্মদগম্যে একান্তস্থানে যামনয়ং, যদ্বা, সর্ক অপ্যস্মান্
বিহায় যন্ গচ্ছন্নপি যামেব রহোহনয়দিত্যর্থঃ ॥

২৯। ততস্তটস্থ আহঃ—ধৃত্বা ইতি। অমী ইমে
আল্য ইতি সম্বোধনং, সমত্বঃখত্বেন প্রায়ঃ সর্কাসামেকভাবে, সর্কাসামেব
যুগপৎ সম্বোধনং চমৎকারাতিশয়াৎ। দধুরিতি
অতীতনির্দেশো নিশ্চয়জ্ঞাপনার্থঃ। ব্রহ্মাদীনং বধোত্তরং
শ্রৈষ্ঠ্যমুহম্। রমায়ান্ত বিশেষণং তথাপি শ্রৈষ্ঠ্যবোধনার্থং
মুগ্ধেতি ভক্তিভরং বোধয়তি। অধমপরাধে বিরহাদিত্বঃ
বা। ধৃত্বে হেতুর্গোবিন্দাজ্যাজ্ঞেতি, স্তূপাং স্তূলুগতি
যষ্টীলুক্ ছান্দসঃ। তৎসম্বন্ধেন ধৃত্বা ইত্যর্থঃ। অতএব
যানিতি, অতো রেণবোহপি তৎসম্বন্ধলাভেন ধৃত্বাং, বয়ন্ত
তদভাবাত্ততোহপি তুচ্ছা ইতি ভাবঃ। ইয়ঞ্চ তৎপাদরেণুনাং
মাহাত্ম্যভাবনা প্রেমকৃতৈব। প্রেমা হৃদপি মাহাত্ম্যং
ক্ষোরয়তি, কিমূত সৎ? ততস্তদতিশয়স্ত তদতিশয়মেব।
যথাভিভরতচরিতে—'কিংবা অরে আচরিতং তপস্তপস্বিত্তানয়া
যদিয়মবনিঃ' (শ্রীভা ৫।৮।২৩) ইত্যাদি গদ্যে তেন স্বমৃগ-
পদম্পর্শেন পৃথিব্যা ভাগ্যং বর্ণিতম্ ॥

৩০। প্রতিপক্ষা আহঃ—তস্তা ইতি। উচ্চৈরধিকং,
ক্ষোভং অতিত্বঃখম্, অপহৃত্যেতি একাকিত্বেন রহসি
ভোগাৎ। যদ্বা, চৌর্য্যেণ তয়া মায়াবিত্তা নীতত্বাদেব

সোহস্মান্ বিহায়াত্রাগতঃ, অত্রথা কথমাগচ্ছেদিতি ভাবঃ । গোপীনাং সামাগ্রতঃ সৰ্ব্বাসাম্, অস্মাকমেব ধনমিতি পাঠঃ কচিৎ । স চ প্রায়ঃ সৰ্ব্বস্বমিতি তেষাং ব্যাখ্যামভীক্ষ্য । রহ ইতি পাঠস্ত্ব সৰ্ব্বত্র । অচ্যুতস্ত্ব তাং ত্যক্ত্বাহত্বত্র কাপ্যাগচ্ছতোহধরমিতি ॥

৩১-৩২ । ন লক্ষ্যন্ত ইতি মৎসরোক্তিত্বাৎ স্বক্-মারোপিতবান্ ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । অত্র তান্ দৃষ্টেতি তদসংপৃক্তান্ দৃষ্টেত্যর্থঃ । যদ্বা, সখ্যাংহপ্যাছনেতি । সখীবাচ্যাস্বাদেব খিাদ্যাদিত্যাদি প্রেয়সীমতিশয়েন তৎপ্রীতি-বিষয়ামিত্যর্থঃ । অত উন্নিগ্নে হস্তাভ্যামঙ্কে বিধায় নিচু ইত্যর্থঃ । অথ প্রতিপক্ষাঃ সাস্বয়মাছঃ—ইমানীতি । হে গোপ্য ইতি বিদগ্ধাভিযুগ্মাভিরেতল্লক্ষ্যত ইতি ভাবঃ । কামিনঃ কেবলকামপরতন্ত্রস্ত্ব, ন তু প্রেমরসবিদগ্ধস্তেত্যর্থঃ । পুনঃ সখ্য আহঃ—অত্রৈতাদীম্ । মহাশ্বনা বিদগ্ধশিরো-মণিনেত্যর্থঃ । তদেতৎ সাদ্বৈপদ্যং কচিৎ দৃশ্যতে চ, অতো নাঙ্কঃ কৃতঃ ॥

৩৩ । অথাহাঃ সখ্য আহঃ—অত্র প্রসূনেতি । প্রেয়সা অতিশয়েন প্রীতিকত্রী, পূৰ্ব্বত্র লিঙ্গমাছঃ—প্রপদেত্যর্দেন । পদে ইতি প্রতি পুষ্পবৃক্ষমিতি শেষঃ । অতএব বহুত্বং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘পুষ্পাবচয়মত্রৌচৈশ্চক্রে দামোদরো ধ্রুবম্ । যেনাগ্রাক্রান্তিমাত্রাণি পদাত্তত্র মহাশ্বনঃ ॥’ ইতি ॥

৩৪ । গৰ্ভকাখ্য-মালা-খণ্ডপতনং দৃষ্ট্বা পুনর্বিপক্ষা আহঃ—কেশেত্যর্দেন । তু-শব্দো ভিন্নোপক্রমে, ইতি পাঠে নিশ্চয়ম্ । প্রসাধনপ্রয়োজনং সূচয়ন্তি—কামিত্যাঃ কামিনেতি, কামক্রীড়াসুখার্থমিত্যর্থঃ । তাদৃশোপবেশং দৃষ্ট্বা সখ্যাস্বাছঃ—তানীত্যর্দেন । চুড়য়তেতি জ্ঞানস্ত্ব স্বদেশে তাদৃশবেশস্ত্ব প্রায়শো দৃষ্টেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৫ । তদেবং শ্রীগোপীজনমুখেনৈব তয়া সহ তল্লীলাং প্রশস্ত স্বয়মপি প্রশংসতি—রেম ইতি । স্বৈঃ স্বাংশক্ৰূপ-বৈভবৈবৈকুণ্ঠীয় - লক্ষ্মাদিভির্গৌষ্ঠসম্বন্ধিপ্রেয়স্তাদিভিঃ হেতু-ভিন্নপরাপেক্ষারহিততয়া তত্তদংশিনি আশ্বনি স্বস্বিন্নেব রতঃ স্বেনৈব পূর্ণকাম ইত্যর্থঃ । তাদৃশোহপি তথা আত্মারামঃ স্বরূপানন্দাবেশ-তৎপর ইত্যর্থঃ । তাদৃশোহপি তয়া হেতুনা রেমে, তত্তদনাদৃত্য নন্দতি স্ম । তত্র হেতুঃ—তয়েত্যর্থঃ । তচ্ছব্দস্ত্ব বক্তৃবুদ্ধিস্ত্ব-বৈলক্ষণ্যব্যাঞ্জকত্বাৎ সৰ্ব্বাধিকতৎপ্রেমা-শ্রয়বিষয়রূপয়েত্যর্থঃ । রেমে তয়া চাত্মরত ইতি পাঠে আত্মা-

রাম-শব্দেন পৌনরুক্ত্যাপাতাৎ তৎপূর্ণকামাত্মকত্বাদেবাত্মরত ইতি লভ্যতে । চ-শব্দশ্চ যথা তয়া তস্ত্ব রমণং তাভিবির্ভিক্তম্ তথা রেমে চ ইতি বোধয়তি । তদেবমপি পূৰ্ব্ববদেব বিবক্ষিতম্ । নহু তাভিলক্ষ্যাদিভিঃ প্রেয়স্তাদিভিরপি তস্ত্ব রমণং দৃশ্যতে, তত্রাহ—অখণ্ডিতঃ, অনয়া হেতুনা যথা তত-স্ততঃ খণ্ডিতঃ স্তাৎ । স্বপতেঃ সকাশাৎ খণ্ডিতানায়িকা-বগ্ননসা বিচ্যুতঃ স্তান্ন তথাহাঃ সকাশাদয়ং লক্ষ্যাদিভি-হেতুভিন্ন কদাচিদপীত্যর্থঃ । অতঃ প্রেমনির্জিতত্বাদনেন তস্ত্বাৎ স্বং সৰ্ব্বং সমর্পিতমিতি স্মৃতিতম্ । তচ্চ প্রিয়জন-প্রেমবশত্বং তস্ত্ব মহানৈব গুণ ইতি পূৰ্ব্বং বহুশো লিখিতং, শ্রীভাগবতামৃতে চ বিবৃতম্ । তদেবং তস্ত্বা এতাদৃশ-প্রেমা, যেন তাদৃশোহপ্যসৌ বশীচক্রে, তস্ত্ব চৈতাদৃশঃ, যেন তাদৃশা-আরামতাপি তিরশ্চক্রে । তদেবং তাদৃশালম্বনত্ব-প্রেমবশত্ব-বিহীনাঃ কামিনঃ কামিত্ত্বশ্চ স্বমহিয়া পরাস্ততয়া দর্শিতা ইত্যাহ—কামিনাং দর্শয়ন্নিতি । অত্র কামিনামিতি, মলমূত্রাদিতয়া-পরিণামিভিন্নজলাদিভিস্তপ্যমাণো যো দেহস্তত্ত্বপর্ণেচ্ছারূপ-কামস্বভাবানাং, ন তু সচ্চিদানন্দবিগ্রহতয়া স্বতত্ত্বস্থানাং, ন তু বা প্রিয়জনতর্পণমাত্রস্বখলক্ষণপ্রেমস্বভাবানামিত্যর্থঃ । তেষাং দৈগ্ধ্যং দুর্গতত্ত্বম্, তথা শ্রীণামপি মলমূত্রেত্যাদি-লক্ষণানাং, ন তু তস্ত্বাপি রমণহেতুতাবগতসচ্চিদানন্দেত্যাদি-লক্ষণানামিত্যর্থঃ । তথা চ তাসাং তদ্বিরোচনযোগ্যতা বক্ষ্যতে, ‘তাভিবিধূতশোকভিঃ’ (শ্রীভা ১০।৩২।১০) ইত্যাদিনা । তদন্ত্রস্ত্রীণাং হ্রস্বাত্মতাং তাদৃশ-দুর্গতনায়কং বশীকৃত্য হর্ষ-গর্বাদি-দুঃস্বভাবতামিত্যর্থঃ । তদুত্তং শ্রীকৃষ্ণীদেব্যা—‘স্বক্-শ্রুশ্রোমমনথকেশ-’ (শ্রীভা ১০।৬০।৪৫) ইত্যাদিনা । অত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত্ব তাবদ্বৈলক্ষণ্যমুক্তমেব । ‘যা তে পদাজম্’ ইত্যাদৌ তদ্বৈলক্ষণ্যানুভবযোগ্যাশ্চ কাশিচদেব তদ্বদ্বিলক্ষণা এব ভবন্তীতি চ জ্ঞাপিতম্ । তদেবং তেষাং দৈগ্ধ্যং তাসাং হ্রস্বাত্মতাং দর্শয়ন্নিতি ‘দর্শয়দ্বিধুপরাজয়ং রমাবন্তমূলসতি ধৃতলাঞ্জনম্’ ইতিবৎ ; ‘সৎ-সরসিজোদর-শ্রীমুখা’ (শ্রীভা ১০।৩১।২) ইতিবচ্চ । বাগ্ভঙ্গ্যা স্বতন্ত্রত্বনির্দ্বন্দ্ব্যতিশয় এব প্রতিপাদিতঃ, ন তু বুদ্ধিপূর্ব্বিকা তেন তদর্শনা ; সতি স্বাত্ম-রতত্বাদিকে কামিদৈত্যাदि-দর্শনার্থমুপহাসক-জনবত্তদমুকরণ-মপি ন ঘটত ইত্যত্রথা তু ন ব্যাখ্যাতম্ । ভক্তপ্রেমবশতা তু ‘নাইমাত্মানমাশাসে’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৪) ইত্যাদিস্থ বহুশ্চ সম্মতৈব ॥

৩৬-৩৭। অত্রেত্যেবমিতি পদার্থদ্বয়ং তেষামসম্মতং, পূর্বার্দ্ধে সতি রেমে তয়েত্যস্ত শুকোক্তিস্থাসঙ্গতঃ; উত্তরার্দ্ধে সতি সা চেতি মাত্রেখাপনাসঙ্গতঃ। তদেবং তয়েত্যস্তং প্রেমাণং প্রশস্ত প্রকৃতং তাদৃশং তদ্বিলাসময়ং মানং তৎপ্রসাদনাদিক-মপি তৎপোষণার্থং বর্ণয়তি—সা চেতি সপাদত্রয়দ্বাভ্যাম্; সা চ তদা মেনে ইত্যেনে পূর্বং তাস্মৈ মধ্যো বর্তমানায়। অপি তস্তা-স্তাদৃশো মদো নাসীদিদানীমেব জাত ইতি লভ্যতে। তচ্চৈবং তাদৃশভাবে হি তা সাং দ্বিধা মানাবস্থা সম্ভবতি—কাস্তৈক-ক্ষুরণে হর্ষাদিপ্রচুর-স্থায়িময়ী, কথঞ্চিদন্তক্ষুরণে গর্ভাদিপ্রচুর-স্থায়িময়ীতি। অতস্তস্তা গাঢ়াঘুরাগপ্রাধায়েন তদৈকক্ষুর্তিময়ী বহুকালং ব্যাপ্য হর্ষাদিমধ্যেব জাত। সম্প্রতি কথঞ্চিদ্বাছে জাতে তু বরেতি। আত্মবরিষ্ঠে হেতুঃ—গোপীঃ সর্বা এব, তত্রাপি কামযানা কামায়ানা অপি হি, অসৌ অনির্কচনীয়-বিচিত্র-মাহাত্ম্যঃ পরমস্বতন্ত্রোহতিতুল্য ইত্যর্থঃ। তত্রাপি প্রিয়ঃ মদেকপ্রেমকর্তা সন্ ভজ্যতেহনুবর্ততে। অত্রাত-ক্ষুরণেহপি গোপীনায়েব ক্ষুর্তিন তু পূর্বার্ধিব সামান্যদ্বীপা-মিত্যেতদংশেহপি বৈশিষ্ট্যং দর্শিতম্॥

৩৮। ততো বরিষ্ঠং মত্ততাহনস্তরং বনপ্রদেশবিশেষং তেনৈব সহ গমনক্রমেণাগতো গচ্ছা দৃষ্টা গর্ভিতা সতী কেশবং কেশান্ তদীয়ান্ বয়তে গ্রথ্যতি তম্, অতএবাব্রবীৎ। কিম্? তদাহ—‘ন পারয়ে’ ইতি। বহু-পরিভ্রমণেন পরিশ্রান্তত্বাদিত্যি ব্যাজময়ী হেতুব্যঞ্জনা। নহু যুদ্ধে তাভ্যো দূরমগ্রে স্থানান্তরং দ্রুতং গন্তব্যমিতি চেত্তত্রাহ—নয়েতি। পূর্ববদক্ষে নিধায় ত্বমেব নয়ত্যর্থঃ॥

৩৯। তদেবং তস্তাঃ স্বাধীনভর্তৃকাকোচিতং কৃত্রিমালস্তাদিময়ং নর্যবচনং শ্রুত্বা স্বরমপি সনর্থেবাস্তহিত ইত্যাহ—এবমিতি পাদত্রয়েণ। ক্ষম্ভে মদংস আকৃষ্যতামিত্যাহ, ইদঞ্চ নর্যনৈব প্রিয়ামিত্যুক্তেঃ। তথাহি—‘যোহন্তমুখে তুর্দীদঃ প্রিয়তমবদনে স এব পরীহাসঃ। ইতরেন্দনজো ধুমঃসোহয়-মগুরুসমুদো ধূপঃ॥’ ইতি। যদ্বা, ‘ক্ষম্ভঃ প্রকাণ্ডে কারে চ বাহুমূলসমূহয়োঃ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশাং; কারঃ, স চ যুক্তত্বাদ-বক্ষোভাগ ইতীদমপি নর্থেব। ততস্তদনস্তরং, ত্বর্থে চকারঃ ভিন্নোপক্রমে, অন্তর্দর্শে চ ইতি সমুচ্চয়ে বা, তস্তাঃ সকাশাদ-পাস্তর্কানেন্দ্ৰিয়দীপ্যপগমাং। সপত্নীনাগৈকমত্যমপি প্রয়োজনং জ্ঞেয়ম্। পূর্বার্দ্ধকানেন্দ্ৰিয়াদপি চিকীর্ষিতমিতি, এবমেকয়ৈব ক্রিয়ত্বেনেকচর্চটফলসম্পাদনেন পরমচাতুরী দর্শিতা। অহো

‘উপযুপরি বুদ্ধীনাং চরন্তীশ্বরবুদ্ধয়ঃ’ ইতি ভাবঃ। তদেবং সম্ভোগোচিতাং স্বাধীনভর্তৃকাত্মময়ীং প্রেমপরাকর্ষণং দর্শয়িত্বা সনর্ষণ্যপি বিপ্রলম্বে পরমদৈত্বমোহান্নিকারং তৎপরাকর্ষণং দর্শয়ন্তুংপ্রাশস্ত্যামেব সূচয়তি—সেতি সপাদেন। সা তদর্শনৈকজীবনা, অবতপ্যত মুহূর্বিললাপ ॥

৪০। বিলাপমেবাহ—হা নাথেতি। হা খেদে, আর্তি-সম্বোধনে বা; ততশ্চ সর্বত্রৈব যোজ্যম্। নাথ স্বামিতয়া পালক, রমণ কান্তোচিতসুখপ্রদ, প্রেষ্ঠ মদ্বিষয়কতত্বচিতপ্রেম-বিস্তারক! কাসি? এবমেবং ময়ি স্নিগ্ধোহপি সংপ্রত্যেকাকী ক বর্তসে? হা হা তদজ্ঞানেন মম চিত্তং ক্ষুভ্যতীতি ভাবঃ। বীপ্সাতিবৈয়গ্রোণ পুনরালিঙ্গনাদিনিজসৌভাগ্যস্মারকেণ নিজ-রসোদীপক-তদঙ্গবিশেষমৌন্দর্য্য-স্বরগেন মুহুন্তীবা—মহা-ভুজেতি। পুনরতিদৈত্বেনাহ—দাস্তা ইত্যাদি। তদৈব কিং পুনরপি মমালিঙ্গনাদিলাভায় মমাবাসং যুগয়সি? ইত্যাক্ষয় নহি নহীত্যাহ—সখে, দত্তনিজসাহচর্য্যমৌভাগ্যস্মরিধিং নিজস্মি-ধানমপি দর্শয় জ্ঞাপয় মাত্রম্। সাহচর্য্যদানেন ভবতৈব জনিত-ব্যসনানি সম্প্রতি তত্র মা গৃহ্নামি, কিন্তু ত্বমত্র বিত্বস ইতি মনসাপি নিশ্চয়তঃ স্বস্থা ভবেয়মিতি ভাবঃ। তত্র হেতুঃ—দাস্তাঃ সখ্যাদাবোধ্যায়াঃ, কিন্তু তাদৃশত্বংকৃপয়ৈব বলাতুং-পাদিত-ত্বদেকসুখানুকূল্যতাপর্ধ্যায়া ইত্যর্থঃ। তত্রাক্রি কৃপণায়াঃ, তদিদং ত্বংখং সোচুমশস্তায়াঃ পরিহর্তুঞ্চাজানত্যা ইত্যর্থঃ। অতো ন ময়ি বঞ্চনা কার্যা, নাপি নিজাত্মতাপবোজং বপ্তব্যমিতি ভাবঃ। ঔদার্য্যনামা চানুভাবোহয়ম্; যথোক্তম্—‘ঔদার্য্যং বিনয়ং প্রাহঃ সর্কাবস্থাংগতং বুধাঃ’ ইতি। ততশ্চ সা বিমুহা হস্ত ভূমাবপতং ইতি জ্ঞেয়ম্, অগ্রে মোহিতামিত্যুক্তেঃ॥

৪১। অবিদুরতো নাতিদূরত ইত্যর্থঃ, অতিদূরে ব্যবধানসম্ভাবাং, রাকেশশোভাবিজয়িশোভাবিশেষেণ দূরে-হপি দর্শনসম্ভবাং। ত্বংখিতামতএব মোহিতাং মুচ্ছিতাং, সমত্বংখিতাবনয়া বিশেষতস্তস্তা একাকিত্বা অপি পরিত্যাগ-দর্শনেন স্তত্রামীর্ষাপগমাদৈকমত্যাক্ষ সখীমিত্যুক্তং, কিন্তু নিজসখীনামত্র প্রেমাবেশবিশেষো জ্ঞেয়ঃ॥

৪২। অতএব চ তয়া কথিতমাকর্ণোতি রোদনসংজ্ঞা-প্রাপণপ্রশ্নান্তরমিতি জ্ঞেয়ম্। কথিতম্—কথং ভবতীভ্যো বিচ্ছিন্না বভূবাহমিতি নাজ্ঞাসিষং, কিন্তু দূরত এবান্নানুসন্ধান-মকার্ষমিত্যাদিপ্রকারকং সর্কং বৃত্তমাকর্ণ্য তত্রাপি মাধবাং

নূনং লক্ষ্যাপি রমণতয়া স্পৃহণীয়াং সৰ্ব্বগুণাদিসম্পত্তে: পত্ন্যৰ্বা
তস্মাৎ স্বতএব পরমসৌভাগ্যাভলক্ষণাং সম্মানপ্রাপ্তিকাকর্ণ্য
তত্রৈব গৰ্ভলক্ষণান্নিজদৌরাত্ম্যাং পরিত্যাগলক্ষণমবমানং
চাকৰ্ণ্য বিষয়মিত্যাদিকে। হনয়ঃ । অত্র তু দৌরাত্ম্য-শঙ্ক-
প্রয়োগস্তদৈত্ৰবচনান্নুবাদাং, বস্তুতস্ত—শ্রীকৃষ্ণাদূরে আত্মা
দেহো যশ্চাঃ, দূরে আত্মা শ্রীকৃষ্ণো বা যশ্চাঃ, সা দূরাত্মা তস্তা
ভাবো দৌরাত্ম্যঃ, তস্মাদদূরবিপ্ৰেষাদিত্যর্থঃ । পরমং বিষয়-
মিত্যাদিকঞ্চ তয়া কথিতমিত্যাदिना द्रयेणाप्यन्यत्, তৎ-
সহিতান্তর্দানাदि-সৰ্ব্বতচ্চরিতস্ত স্বসহিত-তচ্চরিতাদপি দু-
বিতৰ্ক্যত্বাং । তত্রাপি তাদৃশমানপ্রাপ্তেঃ স্বৈশ্চ পরঃ কোটিষ্পা-
দৃষ্টচরিত্বাং । তত্র চ সতি তস্তামপ্যবমানস্ত পরমাসম্বাদিতি ॥

৪৩। ততঃ পরমবৈয়োগ্যে সখীভির্দত্তাবলম্বনয়া তয়ৈব
সহিতাঃ পুনরপ্যন্বেষয়াম্মুরিত্যাহ—তত ইতি । বাবদনং
ব্যাপ্য জ্যোৎস্না বিভাব্যতে লক্ষ্যতে, তাবদনমবিশন্ প্রবিষ্ট
তমেষয়াম্মুরিত্যর্থঃ । তমসি মহাগহনগতে প্রবিষ্টে শ্রীকৃষ্ণঃ
পদচিহ্নাদিনা বিতৰ্ক্য ততস্তস্মাদনায়িবৃত্তাঃ ; তথা চ বিষ্ণু-
পুরাণে—‘প্রবিষ্টো গহনং কৃষ্ণঃ পদমত্র ন লক্ষ্যতে । নিবর্ত্তধ্বং
শশাঙ্কস্ত নৈতদীধিতীগোচরঃ ॥’ ইতি । স্ত্রিয় ইতি স্ত্রীণামন্ধ-
কার-বন-প্রবেশনাসামর্থ্যাদিত্যর্থঃ । শঙ্কাদিধ্বংস-স্বভাবতয়া
নিজদয়িতস্ত স্বৈভ্য এবাপন্নতয়া তত্র প্রবিষ্টোহয়মিতি
বিতৰ্কিতম্ ; তস্ত তস্মাৎ দুঃসঞ্চর-স্থলান্নিক্ষমণায় ব্যগ্রা সত্য
ইত্যর্থঃ । হরেররিতি পাঠোহত্র কেষাঞ্চিন্নতঃ স চ টীকা-
কৃতামসম্মতো লক্ষ্যতে । তত ইতি পুনরুক্তে: সমাধানার্থং
তত ইত্যন্তেব হরেরেষয়াদিতি ব্যাখ্যানাং, অতথা তত
ইত্যন্ত প্রাগ্বিশেষণাযোগ্যতা স্ত্রাং, হরেষন্ত ইত্যন্বয়াদু-
সৌষ্টবং চ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টপ্তত্যাং ত্রিংশঃ ।

৪৪। ততশ্চ ততো নিবৃত্তান্তত্র প্রবিষ্টস্ত তস্ত ‘ব্যথতে
ন কিংস্বিং কুর্পাদিভিঃ’ (শ্রীভা ১০।৩১।১২) ইতি বক্ষ্যমাণ-
রীত্যা দুঃখশঙ্কয়া পরমদুঃখমগ্না বভূবুরিত্যাহ—তন্মনস্কা ইতি ।
তাদৃগবরোধস্থলং প্রবিষ্টে তস্মিন্নেব মনো বাসাং, ততস্তাদৃশে
তস্মিন্নেব বিষয়ে আলাপস্তদুঃখস্বরণময়ঃ সংলাপো বাসাং,
ততস্তস্মিন্নেব নিমিত্তে বিচেষ্টা বদ্যান্তরেণ তন্নিষ্কমণসস্তাবনয়া
পরিতঃ পরিক্রমণরূপা বাসাং, ততস্তস্মিন্নেব আত্মা বজ্রো
বাসাং, তথা ভাবাঃ সত্যস্তস্ত নিলীনতা-কারণাপন্নাস্তাদৃশ-
বশীভাবময়রূপাদিলক্ষণান্ গুণানেব কেবলতয়া স্মুরিতান্, ন
তু স্বপরিত্যাগাদিদোষান্ গায়ন্ত্যঃ গানেন তং শ্রাবয়ন্ত্য
আত্মানমপি ন সম্মকঃ, কিমুতাগারাবীত্যর্থঃ ॥

৪৫। ততস্তত্রাপি শ্বৈস্তস্তাবরোধশঙ্কয়া সৰ্ব্বমপি তদ-
বেষণমার্গং পরিত্যজ্য সৰ্ব্বাসাং সমেতানামস্মাকং নিকটমিৎ
নির্দ্যবধানতয়া দূরপ্রসরবচ্ছকং, তদেব লীলাপুলিনং গতানাং
দৈত্ৰোপালগ্ভাদিময়মুচ্চৈগানামাকলয় স্বয়মেব করুণয়া শ্রীকৃষ্ণ-
স্বরিতমাগম্যতীতি তং ভাবয়মানাস্তথা চকুরিত্যাহ—পুন-
রিতি, পুনঃ পুলিনাগমনে হেতুঃ—কৃষ্ণভাবনাঃ । তস্মিন্শ্রুতমঃ-
সন্নিধৌ তদুগুণগানাদিনা মুহুরাহুতমপি তমলক্কা বদ্যান্তরেণ
তত্র গতং মনমানাঃ, দূরাচ্ছূত্রে দৃষ্টে ব তদাগমনং কাক্ষিতং
বাসাং তাদৃশঃ, যতো বিযুজ্যতে, তন্ত্ৰৈবোভয়জ্ঞাতত্বাং মিথঃ
সঙ্গমহেতুত্বং প্রায়ঃ স্তাদিতি । তথা ভ্রমরস্বভাবোহসৌ
পূৰ্ব্বমপূৰ্ব্বস্বাদবিশেষ-নৈরন্তর্যায় সৰ্বাঃ পরিত্যজ্য কিঞ্চিৎ-
কালমেকস্তামনুগতঃ পুনরুগপন্নানাস্বাদায় সৰ্বা এবানুগমিষ্ঠা-
স্তস্মিন্ পুলিন এব নুনমাগতেতি চাভিপ্রেতোতি ভাবঃ ।
অতএব জগুরুচ্ছবরেন বিলেপুঃ । তত্রাপি উচ্চহায় সমবেতাঃ,
‘ন দুঃখং পঞ্চভিঃ সহ’ ইতি গ্ৰাস্যাবিরহদুঃখাস্বনায়া বা ॥

একত্রিংশোধ্যায়ঃ

কৃষ্ণৈকগম্যো বাগর্থো বাসাং লেখিতুমিষ্ঠাতে ।

তা এব করুণামযাঃ স্বীকুর্ভস্তু মদাগ্রহম্ ॥

পীতশ্রীগোপিকা গীতসুধাসাররসশ্রিয়াম্ ।

শ্রীধরস্বামিনাং কিস্কিদবশিষ্টং বিচরিত্যে ॥

১। অধিকং সৰ্ব্বতঃ, ব্রজে ন তত্র তত্র হালক্ষ্যন্তে । হি
বতঃ, অত্র ব্রজে, শব্দং নিরন্তরম্ ; যদা, অধিকমিত্যাত্মাত্মপ্য-
নয়ঃ, প্রতিমূহুরাধিক্যেনেত্যর্থঃ । ইন্দিরেতি—সম্পত্তদধি-
ষ্ঠাত্বোরভেদেন নির্দেশঃ, তদধিষ্ঠানেনৈব তদ্বৃদ্ধে: । এবং

তৎপ্রভাবোক্তাত্মানাং সর্বেষামেব সর্বমঙ্গলং জাতং, কেবলং
দৈবহতানামস্মাকমেব সদা দুঃখং, তত্রাপাধিকমিদম্। সর্ব-
জ্ঞেন পরমদয়ালুনাং প্রাণবল্লভেনাপি ত্বয়া ন জায়ত ইতি।
তদধুনাত্তাবদন্ত, তন্মাত্রমপি জায়তামিতি ব্যঞ্জয়িতুং প্রার্থয়ন্তে
—দয়িতেতি। দৃষ্টতাং জায়তাং দুঃখদর্শনে সতি পরদুঃখ-
কাতরোহবশ্যং সাক্ষাৎবেদিতি তু নিগূঢ়োহভিপ্রায়ঃ। কিং
তদুঃখম্? তদাহঃ—দিক্ষিতি। অনেন বহুলপরিশ্রমাদিকং
পরিভ্রমণঞ্চ সূচিতম্। তাবকাস্থয়া স্বীকৃতাস্বদীয়তাভিমান-
বত্যো বা, অতএব বিচিন্তে, অঘেষণেন বহুদুঃখমনুভবন্তী-
ত্যর্থঃ। অতস্তাবকত্বেনৈব তদুঃখম্, অতথা তদনুৎপত্তিরিতি
ভাবঃ। তত্র দয়িতেতান্নকম্পাং জনয়ন্তি—দয়তেহ্নকম্পত
ইতি নিরুক্ত্যা দৈদ্র্যং। দয়তে চিত্তমাদত্তে দয়িত ইতি
ক্ষীরস্বামি-নিরুক্ত্যানুসারেণ তু কিঞ্চিৎপালন্ততোহপি তামেব।
'নহু কৈঅব-রহিঅ পেঅ গহি চিট্ঠই মাগবে লোএ। জই
হোই কসু বিরহো বিরহে হোত্তমি কো জিঅই॥' 'কৈতব-
রহিতং প্রেম ন তিষ্ঠতি মানুষে লোকে। যদি ভবতি কশ্চ
বিরহো বিরহে ভবতি কো জীবতি॥' ইতি ত্রায়েন দয়িতশ্চ
বিরহে দয়িতা ন জীবয়ুর্নাম। সত্যং, ত্বন্ত এব ন ম্রিয়ন্তে
ইত্যাহঃ—অয়ি নিমিত্তে ঋতাসবঃ স্বংপ্রাপ্তাশয়া জীবন্তীত্যর্থঃ।
যদ্বা, অয়ি বিষয়ে অসবঃ প্রাণা ইন্দ্রিয়ানিতি যাবৎ। ত্বয়াস্তৎস্বেন
পশুন্তীত্যর্থঃ। এষু শ্লোকেষু পদবর্ণাদিসাম্যাপেক্ষয়া প্রায়ঃ
প্রতিপাদং দ্বিতীয়াক্ষরশ্চৈক্যম্। তথা দলব্রয়ে কুত্রচিদ্রূপাণি
কচিৎ প্রথমাক্ষর-সপ্তমাক্ষরয়োশ্চেতি কুত্রাপি কথঞ্চিদিচ্চার্যম্,
তচ্চ মুক্তাফল-টীকায়ং বিবৃতমস্তি। অত্র দৃষ্টতামিত্যত্র তেষাং
প্রথমার্থঃ। পচেবিক্রিষ্টি-বিক্রেদনাবদৃশেরপি প্রকাশ-প্রকাশ-
নার্থত্বাৎ সমর্থনীয়ঃ॥

২। শরচ্ছদাশয়ে ইতি জন্মকালস্থানয়োঃ সাদৃশ্যং
দর্শিতম্। সাধুজাতেতি—জন্মনঃ, সদিতি—জাতের্ব্যক্তেচ্চ,
উদরেতি—তত্রাপি তদন্তঃকোষশ্চ ইতি কমলশ্চ শোভা-
পরমকাষ্ঠা দর্শিতা, তাদৃশতং শ্রীমুখা অশ্রিয়া, তামপি গুরুবতো-
ত্যর্থঃ, তচ্ছিয়ং হরতোবেত্যর্থঃ। যত্র যত্র সা স্মরতি,
তত্র তত্র তৎশ্রীন্দৃষ্টত ইতি নবনবশ্রীযুজানয়া নুনং চোধ্যত
এব দেতি ভাবঃ, দৃশ্যেত্যেকবচনমেকয়ৈব ভাবসূচনাৎ।
একয়পি, কিনূত দ্বাভ্যামিতি শ্লেষাৎ। দৃশ্যেতি স্মরতনাত্তেতা-
ত্রাপ্যমরঃ। হে দৃশৈব স্মরতবাচকেতি ত্বয়ৈবাস্মাহু তদিচ্ছা-
কারিতা, তত্র চ বরদেতি বরদানেন দৃষ্টাকৃত্যে চেতি তত্রা-

স্মাকং ন দোষঃ, অশুদ্ধদাসিকা ইতি প্রত্যুত গুণা এব;
ভবতন্তু সোহপি দোষঃ, সম্প্রতি তু মহানেবেত্যাহঃ—
নিয়ত ইতি। শ্লেষণাপি তন্মিন্নেব দোষার্ণবায় চৌঘা-
ক্রিয়াভিনিবেশো দর্শিতঃ, স হি চৌরেষু ত্রিধা সম্ভবতি—
সাধুনামপি সম্প্রদাদানাদভ্যুৎকটদোষপ্রাগগণনেন, অতি-
নিগূঢ়-পরবস্ত-জ্ঞানেনাতিদূর্লভ্যা-লজ্বনেন চ। তত্র প্রথমং
সংসরসিজেতি পর্যাশ্বেনোক্তম্; শরচ্ছদাশয় ইতি—স্বচ্ছতা-
দিশ্রুতশ্চ জনয়িতুং, সাধুজাতেতি—জন্মনঃ, সদিতি—সদৃশ-
শ্রুতশ্চ চ প্রশংসনাৎ। দ্বিতীয়ম্—মহাজলান্তঃসরসিজো-
দরে বিলীয় হিত্বেন। তৃতীয়ঞ্চ—বর্ষানন্তরকালীনত্বাৎ
অতিপূর্ণশ্রোদাশয়শ্চ ছরবগাহমধ্যদেশত্বেন সহস্রপত্রাখ্য-
সংসরসিজোদরশ্চ দৃগ্ভির্ভূর্ভেদত্বেন চেতি; কিঞ্চ, তদ্বাদিব
তথা নিগূঢ়াণি শ্রীনাট্যিকা মুঠা; ততঃ সরলাণাং ব্রজ-
বৃন্দাবনয়োনির্ভয়ং ভ্রমন্তীনাং স্মাকং বা কা বার্তা? ভবত-
স্মাকমপি তদ্বারা মোষণং, কিন্তু সা কৃত-তাদৃশকৌটিল্যপি
স্বচ্ছস্মোরন্তরে রক্ষিতা, বসন্ত তাদৃশসরলা অপি বলাম্মোষণে
প্রত্যুতশুদ্ধদাসিকাঃ, তত্রেষাং ত্যক্তা নিরুপাধিতয়া সেব-
মানা অপি তদ্বারা পুনর্নিহন্তমারক্য ইতি পরমাত্মা-
মিত্যাহঃ—নিয়ত ইতি। নেহ কিং বধ ইতি চোধ্যাশ্লোকেন
ন জায়তাং নাম, ইত্যপি কিং ন শ্রাদিত্যর্থঃ। সোধোদন-
দ্বয়েন চেদং জাপ্যতে—অহো জাতং তত্ত্বং সর্বং, ত্বয়ৈত-
দর্থমেব মূষা প্রপঞ্চিতমিতি। অতঃ। যদ্বা, তাদৃশ-
দৃশৈব শুদ্ধদাসিকাঃ, তজ্জপেণৈব শুদ্ধেন দাসিকা ইত্যর্থঃ।
তাদৃশীরপি নিয়তঃ ত্যাগেন মারয়তঃ। হে স্মরুতানাং
জনানামুপতাপক! নাথতেরূপতাপার্থত্বাৎ। তথা হে
নিজবরচ্ছেদক, অতো নিজদোষপরিহারার্থমপ্যাগম্যতামিতি
ভাবঃ॥

৩। এবং পরম্পরয়া সর্বসাধারণতয়া চ ত্বয়া বয়ং সদা
রক্ষিতাঃ স্ম এব। তর্হি 'বিষবৃক্ষোহপি সংবধ্য স্বয়ং ছেতু-
মসাম্প্রতম্' ইতি নীতিঃ কথং নঃ স্বর্য্যতামিত্যভিপ্রেত্যাহঃ
—বিষজলাপ্যাদিতি। বিষজলং কালিয়ব্রহ্মজলং, তেন
পীতেনাপ্যয়াং গবাং গোপানাঞ্চ মরণাৎ, ব্যালরাক্ষদাদয়াং
'রক্ষো বিদিস্থাখিলভূতস্বংস্থিতঃ' (শ্রীভা ১০।১২।২৫) ইত্যনেন
তদ্বৈব ব্যালরূপশ্চ রাক্ষসত্বেন নির্দেশঃ কৃত ইতি তস্মাদাল-
বৎসানু গিলিতবতো বয়ং রক্ষিতা ইতি সর্বগোকুলজীবন-
রূপাণাং তেষাং রক্ষণেন গোকুলশ্চ রক্ষণাৎ বয়মপি রক্ষিতা

ইত্যর্থঃ। ইতি পরম্পরা দর্শিতা। বর্ষমাক্তাদর্ষমিশ্রান্নাক্তা-
 ত্ত্বৈব বজ্রাশ্ম-বর্ষানিলৈরিত্যুক্ত্য। বৈজ্ঞাতানলাচ্চ শ্রীগোবর্দ্ধন-
 ধরণেন ত্বয়া রক্ষিতা ইতি সর্বসাধারণতা দর্শিতা, বৃষময়াজ্ঞা-
 দিত্তি সমাহারঃ, বৃষাং বৎসাকারত্বেন গতাংপি পরিণামে
 বৃহস্পদর্শনাং, বৃষাং বৎসাস্ত্বরাং ময়াজ্ঞাং তল্লীলায়া অতি-
 বাল্যচরিতত্বেনৈব নির্ণয়মানত্বাং পূর্বমেব ব্যোমাস্ত্বরাচেতি
 পুনঃ পরম্পরা দর্শিতা। বরাহতোকো নিরগাদিত্যেব।
 বৃষাজ্ঞাদবৎসাং ময়াজ্ঞাব্যোমাচেতি বা। অথ সর্বমেব
 সংগৃহ্য আছঃ—বিশ্বতো ভয়াদিত্তি। তত্র তত্র বোগাতামাহঃ
 —হে ঋষভ সর্বশ্রেষ্ঠ ইতি^১ ॥

৪। তদেবং প্রভাবস্বাদিদমহুমিমীমহ ইতি স্তব্যার্থমাহঃ
 —ন খল্বিত্তি। শ্রীগোপেশ্বর্যা অপি স্বকুলশ্রেষ্ঠত্বেন স্বান্তঃ-
 পাতং বিধায় স্বদৈন্ত্বেনৈব ন্যূনতয়োক্তির্ন দোষায়, অতো-
 হস্মাকমিদং জ্ঞাপ্যবৃত্তং ভবান্ জানাতোব, কিন্তুশ্চ বহু-
 বর্ণনেনেতি ভাবঃ। অবতারকারণমহুমীয়তে—বিখনসেতি।
 অতঃ স্বভক্ত-বরপ্রার্থনয়া ভক্তকুলেহগ্নিনুদিতমাত্রত্বেনাপি
 ভবতা ভক্তা অনবসরেহপি পরিপাল্যা এবেতি ত্বংপ্রিয়াণা-
 নস্মাকমপ্যবসরাপেক্ষা ন যুক্তা। সোহয়স্তু পরম এবাবসর
 ইতি ভাবঃ। নহু যুয়ং ন মদন্তা ইতি চেত্থাপি পরিপাল্যাঃ,
 শ্রীব্রহ্মণা কিল সর্বেষামেব পালনশ্চ প্রার্থনাদিত্যাছঃ—
 বিশ্বগুপ্তয় ইতি। বস্তুতস্ত ভক্তেষপি ভাববিশেষভাজো
 বয়ং বিশেষতঃ পরিপাল্যা ইত্যশয়েনাহঃ—সখেতি। যদা,

১। 'গ'-পুস্তকে টীকারাঃ পাঠান্তরম্—'বৃষেতি ভাবিজানম্, সহজ-
 সার্কজোদয়াং। তস্ত ভাবিহেহপি ভূতনির্দেশঃ স্থনিশ্চিতত্বাং। অহো
 কতি গণ্যানি, বহুভাষ্যপি হুংথেভ্যো রক্ষিতা ইত্যাহঃ—বিশ্বতঃ
 পূতনাদিত্যঃ সর্বোভ্যোহপি ভয়াদিত্যেব পুনঃ পুনস্তে ত্বয়া বয়ং রক্ষিতাঃ।
 বয়মিত্যাজ্ঞায়রক্ষণেপি স্বরক্ষণমননাং, তচ্চ তব যুক্তমেবেতি সন্দোষস্তি
 —ঋষভ, কারুণ্যাদিনা সর্বতঃ শ্রেষ্ঠেতি। যদা, ব্রজেহুংরতি মুহুরিতি
 তত্রৌদাসীচ্চ-রাগিত্যেন পরমহুংপাল্যঃ সূচিতম্। পূর্বোক্তক্রমাতিক্রমো
 বিরহবৈবশ্যঃ। অত্বেতঃ। যদা, বাল্যঃ কালিয়াজগদ্রাঘঃ, রাক্ষসাঃ
 পূতনাবকাতাজাঃ, তেষাং জাতাবেকবচনাং, পুনর্দৈন্দ্যক্যং, এবমগ্রেহপি।
 বৃষময়াজ্ঞাদিত্তি—বৃষাজ্ঞাদিবৎসাং ময়াজ্ঞাদ্যোমাস্ত্বরাদিত্যর্থঃ।
 অত্র বৃষাজ্ঞাং স্থলনীরজত্বায়েন ব্যোমাস্ত্বববশ্ত পূর্বত্বং তু ব্যঞ্জয়িত্তে।
 বর্ষং হর্ষদেহপ্রেরিত-সংবর্তককৃতম্, মাক্তস্তদানীন্তনস্থগাবর্তকং, বৈদ্যুতং
 বৈদ্যুতসমুৎসঃ, তদ্বৎকালীনমেব, অনলশ্চ স্থানবয়নাং। বিশ্বতস্তদিতরেভ্যঃ
 শকটাদিত্যশ্চ। এবং সামাজ্যেনৈব বয়ং রক্ষিতাঃ স্মঃ। অথবা তু
 স্বদেবগতয়ো বয়ং বিশেষণ রক্ষ্যা ইতি ভাবঃ। অতঃ সমানম্ ॥'

ঐশ্বর্যজ্ঞানমিদং মুখাদিমুখতঃ তন্মাহাশ্রবণেন, ততো
 নিজভাবানুরূপেণ শ্রীগোপিকানন্দনাময়ং-কেবলমাদুর্ধ্যা-
 ভবেহপি তদেতদৈশ্বর্যং যাচকরীত্যা নিজাভীষ্টসাধনমাত্রায়
 প্রযোজিতমিতি জ্ঞেয়ম্। এবমুত্তরত্রাপি। অত্বেতঃ। যদা,
 খল্বিত্তি প্রতিষেধে, খলুভুক্তিবিৎ। অন্তরাশ্বদৃগপি ভবান্
 গোপিকানন্দনো ন ভবতি, খল্বপি তু ভবত্যেবেত্যর্থঃ।
 কথম্? তদাহঃ—বিখনসেতি। অতো বয়ং পাল্যা এবেতি
 ভাবঃ। যদা, সের্ষ্যমাহঃ—গোপিকার্যাঃ পরমদয়ালুতয়া
 অস্বংপালিকার্যা শ্রীব্রজেহুংর্যা নন্দনো ভবায় ভবতি, কিন্তু
 পরমাত্মৈব, স্বতঃ সর্বত্রৌদাসীচ্চাং। এবং নুনমপি ব্রহ্ম-
 ভক্তিবশীকৃতত্বাদেব ভবান্ এতন্নন্দনন্দনতা-ব্যাঞ্জন বিশ্ব-
 গুপ্তয়ে প্রকটোহস্তি, তত্র চ বাল্যকৌডাময়াজ্ঞবৃত্ত্যাস্মাকং
 সখিতাঞ্চ প্রাপ্তোহস্তীতি ভবতা প্রতিপাল্যা এব বয়-
 মিত্যাছঃ—বিখনসেতি। অথবা নঞঃ প্রাপ্তির্দৈশ্যং সর্ব-
 পদৈরবোধ্যঃ। তেন হে অসখে প্রতিকূল! খলু বিতর্কে,
 ভবান্ শ্রীযশোদানন্দনো ন ভবতি, তত্র তৎসম্বন্ধেনাস্মাক-
 মূপেক্ষানুপপত্তেঃ। তথাখিলদেহিনামন্তরাশ্বদৃগপি ন
 ভবতি, তত্রাস্বদুঃখ-জ্ঞানসম্ভবাং। ন চ ব্রহ্মণা বিশ্বগুপ্তয়ে-
 হর্থিতস্তত্রাস্মাকমপি রক্ষায়া যোগ্যত্বাং। সাহতাং ভক্তানাং
 কুলে চ নোদেয়িবান্। তত্র তৎসম্বন্ধেন নিরূপাধি-রূপানুতা-
 সম্ভবাদিত্তি ॥

৫। পূর্বানুসারেণৈবৈশ্বর্যং সম্ভাব্যাহঃ—বিরচিত্তেতি
 বিরচিত্যভয়মিতি—মোক্ষপ্রদত্মমুক্তং কামদমিতি—পশ্চাত্তর্খিনাং
 সর্বাভীষ্টপ্রদমিতি ত্রিবর্গপ্রদত্বং ভক্তিপ্রদত্বং চ, শ্রীকর-
 গ্রাহমিতি—প্রেমণা প্রিয়জনবশ্ত্বং রসিকত্বং, এষাং যথোত্তরং
 শ্রেষ্ঠ্যমুহম্। সরোরুহরূপকেন সহজলীতলমধুরত্বাদিনা স্বতঃ
 ফলরূপকত্বং সূচিতম্, তত্র মোক্ষো নাম নির্বিল্লপ্রেমসম্পদ-
 বৃদ্ধয়ে বিবিধত্বংখপবম্পরা-নিবৃত্তিরেব জ্ঞেয়ঃ। ত্রিবর্গোহয়ং
 প্রেমসাধনোপযোগ্যেব, অত্বেত ভক্তানামূপেক্ষামেব, এতচ্চ
 সর্বং তদুপবর্ণনং প্রেমোল্লাসেনৈব জ্ঞেয়ম্। নহু তদযোগ্যা
 ন যুয়মিতি চেৎ, সত্যং, নিজমাহাশ্র্যাপেক্ষয়া ধৌতীত্যাছঃ—
 বৃষ্টিধূর্যা হে নিজাশেষমাধুরী-প্রকটনায় যদ্বিশেষকুলেহ-
 বতীর্ণেত্যর্থঃ; তচ্চ ভাববিশেষেণৈব তয়া ধোয়মিত্যাশয়েনাহঃ
 —কাস্ত হে প্রিয়েতি। অত্বেতঃ। যদা, বিরচিত্তেত্যাদিনা
 সংসারসম্বন্ধি-যাবদ্ব্যাপহারিত্বেন শৌর্য্যমুক্তং, কাস্তঞ্চ তৎ-
 কামদকেতি—স্বতঃ সূখদত্বেন সর্বাভীষ্টপ্রদত্বেন চ দাতৃত্বং

শ্রীকরণঃ শ্রিয়ঃ সম্পদধিষ্ঠাত্র্যাঃ স্বগোকুলে বশীকারাৎ
করমিব গৃহ্মতি বহুদিত্যেনে সর্বসম্পদাশ্রয়ঃ, ততোহস্মাকং
বিরহভয়নাশস্তদ্রূপাভীষ্টপ্রাপ্তিঃ । তৎপ্রাপ্ত্যানুযজ্ঞিক-সর্ব-
সম্পৎপ্রাপ্তিস্তে তেনৈব সিধ্যেদিতি ভাবঃ । বৃষ্টিবুধ্য বৃষ্টি-
বিশেষ-ব্রজরাজকুলতিলকেতি—বয়ং স্বাভাবিক-ত্বংপাল্যা
নৈবোপেক্ষ্যা ইতি ভাবঃ । উভয়থাপি শিরসি ধেহীতি
তেনাস্মান্ বাচমঙ্গীকুরুষেতি তাৎপর্যম্ ॥

৬। এবং বৈয়গ্র্যোণাদাবঙ্গীকারমাত্রং প্রার্থ্যাভীষ্টবিশেষান্
প্রার্থয়ন্তে ত্রিভিঃ । তত্র প্রথমেন সামান্যতঃ সঙ্গং
প্রার্থয়ন্তে—ব্রজেতি । ভজ অঙ্গদুঃখং প্রতিকূর্বনিকটে তিষ্ঠ,
অহো আস্তাঃ তাদুশোহপি মনোরথঃ, প্রথমং তাবচ্চারু
মনোহরং জলরহতুল্যমাননমপি দর্শয় । তত্র ব্রজজনাঙ্গিহ্নিতি
ভজনশ্চ যোগ্যত্মকুন্তন, অগ্ৰথাংসদন্ত্যদশাপত্যা আর্তিহননা-
সিদ্ধিঃ স্তাৎ । বীরেত্যদেয়স্তাপি দানসামর্থ্যমুক্তং, নিজজনো
নিজপ্রিয়াজনঃ, স্নয়ো মানঃ, তব স্নিতমুদ্রোগপি মানো
নিরস্ততে, তদর্থমন্তর্দানেনালমিতি ভাবঃ । অনেনৈব পরম-
মনোহরত্বমপ্যভিপ্রেতম্ । অতস্তদবগ্ধং ত্রুটুমপেক্ষ্যত ইতি
ভাবঃ । সখ ইতি ভজনে প্রকারবিশেষঃ সূচিতঃ । যদ্বা,
অভজনে চাস্মাকং হৃদশয়া পশ্চাৎ ত্রয়পি কিল দুঃখং
লব্ধবাং, সখ্যেন তুল্যব্যথত্বাৎ ; কিংবা বিশ্বাসযাতদোষ-
প্রসক্তেরিতি ভাবঃ । অথ সখ্যবোগ্যস্তাপ্যায়নো বিরহ-
দৈত্বেনৌক্যত্যাশঙ্ক্যাহঃ—ভবতঃ কিস্করীরিতি । বোষিতা-
মিতি—তদ্ব্যাকং সামর্থ্যাভাবাৎ স্বয়মের রূপয়া দর্শয়েতি
ভাবঃ । অগ্ৰতৈঃ । যদ্বা, বোষিতাং মধ্যে যে নিজজনাস্ব-
পরিগ্রহান্তেষাং স্নয়ধ্বংসনস্মিত, অতএব নিজদাসীরস্মান্
ভজ ; তৎপ্রকারমেবাহঃ—জলেত্যাদিনা আপ্যায়য়স্ব ন
ইত্যন্তেন ; যদ্বা, পরমার্থ্যা প্রণয়কোপেনাহঃ—ব্রজজনাঙ্গিহ্ন-
হে তথাভূতোহপি বোষিতাং বীর, বোষিদেব সমর্থত্যাৎ ।
অতো বয়ং মৃতপ্রায়া এব বৃত্তাস্তথা নিজজন-সুখপ্ৰাপনকপট-
স্মিত, তদধুনা অভবৎকিস্করীরগ্ৰা অদাসীরেব ভজ, চারু
জলরহাননং চ নো দর্শয়, মরণশ্চৈব নিশ্চিতত্বাৎ । অগ্ৰং
সমানম্ ॥

৭। অথ দ্বিতীয়েন হৃদয়াস্তরঙ্গ-তদ্বিরহতাপ-শান্তয়ে
প্রলেপৌষধমিব প্রথমং হৃদয়বহিরেব তদঙ্গসঙ্গং প্রার্থয়মানা
দৈত্বেন তচ্চরণমাত্রশ্চৈব সঙ্গং তদ্গুণানুবাদ-পূর্বকং
প্রার্থয়ন্তে—প্রণতেতি ; চরণপঙ্কজং তে তাবকমসাধারণং,

কিংবা হৃদীয়ানামস্মাকং কুচেযু কণ্ঠনিধেহি ; নহু নির্ভয়াঃ,
পাপাদহং বিভেমি, তত্রাহঃ—প্রণতেতি । সন্ধুংপ্রণাম-
কারিণামপি যথাকথঞ্চিচ্ছরণাগতানামপি নলকুবর-কালিয়া-
দীনাং প্রাণিনাং পাপহন্তঃ কুতস্তব পাপশঙ্কেতি, কিংবা
মদাদিনা সাগঃসু যুগ্মাঃ তদাচরণমযুক্তমিতি চেত্তত্রাহঃ—
প্রণতেতি । কালিয়াদিবং ত্বংপ্রণতানামস্মাকমাগো নগ্ৰেদেব ।
নহু তথাপি পরমকুরেযু মৃতলতরং তং কর্তুং ন শক্যতে,
তত্রাহঃ—তৃণেতি । পশুসম্পত্ত্যা বনে বনে ভ্রমণাদিকং
নাধিকং দুঃখমিতি । যদ্বা, অনভিজ্ঞাভির্গুণাভিঃ সঙ্গোহনর্হ
এব, তত্রাহঃ—তৃণেতি, তৃণাশ্চৈব, নহুগ্ৰতো গুস্তানি শর্করা-
দীন্যপি চরন্তীতি পরমাজ্ঞতা সূচিতা । পশব ইব
বয়মমুকপ্যা ইতি ভাবঃ । নহু স্তূর্ধ্বশোভনেযু যুগ্মাকং
স্তনেযু কথং পদপর্ণং কর্তুং যুজ্যতে ? ইত্যত আহঃ—
শ্রীতি ; সর্বাতিশায়িশোভাস্পদত্বাদলঙ্করণবর্গ্যমেব ভাবী-
ত্যর্থঃ । নহু ভীকৃষ্ণবাহত্বাৎ যুগ্মংপতিভো বিভেমি, তত্রাহঃ
—ফণীতি । এতেন বিষাণনর্থ-ধ্বংসনত্বাৎ বিষোপমহৃচ্ছয়-
ধ্বংসনযোগ্যতাপ্যুক্তা । এবং চতুর্ভিঃবিশেষণৈঃ পাপহন্ত-
ত্বাদিকমুক্তম্ । নহু তত্তদর্থমেবেশ্যতে নেত্যাঃ—হৃচ্ছয়ং
ক্লমীতি । অস্মাকমেতদেব প্রয়োজনমিতি ভাবঃ । ‘যন্তে
সুজাত’ (শ্রীভা ১০।৩১।১৯)—ইতি রীত্যা হৃচ্ছয়োহপ্যয়ং
স্নেহময়ত্বেনৈব স্থাপয়িষ্যতে । শিরসীতি—পূর্বমেকবচনং
দৈত্বেনৈকস্মিন্নপি করধারণাৎ সর্বা এব বয়মঙ্গীকৃত্যঃ
স্তামেতি । অধুনা তু কুচেষিতি বহুত্বং প্রত্যেকং লোভেন
কিয়ং কিঞ্চিং-সম্বন্ধেন পর্যাপ্তত্বাদৈত্বশ্চ তেনাপর্যাপ্তত্বাৎ
প্রত্যেকং লোভন্তেতি ॥

৮। অথ তন্মুখসৌভনিভ-তদ্ভাবিতবিশেষজনিততৎ-
পানেচ্ছান্নকশ্চ মোহপর্যাস্তদশাগমিনস্তাপশ্চ পুনরগ্ৰহদৃষ্টিকি-
ংস্যাভ্যামাশঙ্কমানান্তগ্নিন্নেবান্ধসঙ্গে পৌষধমিবাস্তরঙ্গ সঙ্গ-
মনীয়ং, তন্মুখসুধাকর-সুধারসমপি প্রার্থয়ন্তে—মধুরয়েতি ।
অধরসীধুনাস্মান্যাপ্যায়য়স্ব, অগ্ৰথা সগ্ধ এব স্নিয়েমহীতি ভাবঃ ।
কুতঃ ? তব গিরা স্মর্যমাণয়া, ‘স্বাগতং বো মহাভাগা’
(শ্রীভা ১০।২৩.২৫) ইত্যাদিলক্ষণয়া । ‘কঠোরা ভব মুদ্রী
বা প্রাণাস্তমসি রাধিকে । অস্তি নাশ্চা চকোরশ্চ চন্দ্র-
লেখাং বিনা গতিঃ ॥’ ইত্যাদি লক্ষণয়া বা, যয়া কয়াচিহ্না
মুহূতঃ অন্ত্যদশাত্মগং মোহং প্রাপ্তবতীঃ । কীদৃশা গিরা ?
মধুরয়া স্বরবিশেষেণ বর্ণবিভাসবিশেষেণ প্রেমমুহূতয়া চ

প্রাণিমাাত্রাণাং রুচিরতয়া। তথা বন্ধুনি আকাজ্জা-
ব্যাগ্যাস্তিসৌষ্ঠববস্তি বাক্যানি সুপ্তিগুণবর্ণা যত্র
তাদৃশা; তথা বৃথানামর্থজ্ঞানাং মনোজয়াহুভিধালক্ষণা-
ব্যঞ্জনাদিবৃত্তিপ্রতিপাদিতবস্তুরসভাবালঙ্কারার্থগাস্ত্রীর্থ্যোপানন্দ-
প্রদয়া। ইমা ইতি প্রত্যক্ষত্বাদিনা অসন্দ্বিগ্ধত্বং তৎকালীনত্বং
চ মোহশ্রোত্বং, কথমদেয়ং দাতব্যম্? ইত্যত আহঃ—হে
বীর, দয়াবীর, দানবীরেতি বা। পুঙ্করক্ষণেতি উক্তাবসরে
সম্মিতবিলাস-সুন্দরদৃষ্টাদিনা গির এব বিমোহনত্বমধিক-
মভিপ্রেতম্। তথা চ কর্ণামৃত—‘পর্যাচিতিমূর্তসানি
পদার্থ-ভঙ্গী,-বন্ধুনি বন্লিতবিশালবিলোচনানি’ ইতি।
অন্ততৈঃ। যদ্বা, গিরা মুহূর্তীঃ, অতএব বিধিকরীঃ দাসীত্বং
গতাঃ, মোহেন বিবেকপগমাৎ। যদ্বা, গিরৈব বিধিকরীঃ,
অধুনা বিরহাভ্যা ইমা মুহূর্তীরিতি ॥

৯। অথ কথং তর্হি জীবধেত্যাশঙ্ক্য প্রেমময় স্বানুভব-
প্রমাণনির্গীততৎকথামহিমবর্ণনেন তত্র কারণমাহঃ—তবেতি।
কথৈবামৃতং অমৃতবৎ স্বতঃফলং, ফলান্তরসাধনঞ্চ। তন্ত-
ক্ষপত্বং দর্শয়ন্তি—তপ্তানু হৃদ্বিরহতাপখিন্নান্, কিমুত সংসার-
তাপখিন্নান্ জীবয়তি, মৃত্যুপর্যাগুদ্বিধশাতো রক্ষতীতি তৎ।
পূর্বেষাং জীবনরূপক্ষেতি তথা ‘বন্দ্যমানচরণঃ পথি বুদ্ধৈঃ’
(শ্রীভা ১০।৩৫।২২) ইত্যাদেঃ; ‘শক্রশর্কপরমষ্টিপুরোগাঃ,
কশ্মলং যযুঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৫।১৫) ইত্যাদেশ্চ দর্শনাৎ।
কবিভিন্নক্ষণিব-চতুঃসনাদিভিরাশ্রায়ামৈঃ, কিমুতাত্মৈরীড়ি-
তম্। বর্তমানে ক্লেঃ। অঙ্গদব্রজবাসিভির্ঘর্ষদ্ব্যতে, তদেবানুভ-
বপ্লাম্যতে, ন তু স্বয়ং বর্ণয়িতুং শক্যত ইত্যর্থঃ,
রহস্তাজ্ঞানাৎ। তথা কল্যাণং সর্বরোচকত্বাদি-প্রভাবময়ত্বাৎ
স্বান্তরায়মপি, কিমুত সংসারহেতুপুণ্যাপারূপং হন্তীতি তৎ।
এবমেবস্তুতমপি শ্রবণমাত্রেনৈব মঙ্গলং তন্তুৎসর্কার্থসাধকং,
কিমুতার্থবিচারেণ। অতএব শ্রীমং সর্বত উৎকর্ষযুক্তম্।
আতং সর্বব্যাপকক্ষেতি প্রসিদ্ধামৃতাদ্বৈলক্ষণ্যমপ্যুক্তম্।
তদীদৃশং কথামৃতং ভুবি যত্র কুত্রাপি যে গুণন্তি, কথনরূপেণ
দদতি, তে ভুরিদাঃ, সর্বৈভোহপি সর্কার্থপ্রদাতারঃ।
কিমুত গোকুলে তত্রাপ্যাস্থ তু হৃদ্বিরহতপ্তাস্থ জীবনমেব
দদতীতি ভাবঃ। তে চাত্তত্র পূর্কোক্তা ব্রহ্মদয়ো ব্রজে সর্ব
এবাস্থাস্থ তু বিশেষতঃ সখ্য ইতি জ্ঞেয়ম্। যদ্বা, অহো
পরমব্যগ্রা যাবদাপ্যায়য়েয়ং, তাবৎ ক্ষণং মিথো মদ্বার্তয়া
কালো নীয়তামিতি চেত্তত্র সত্রাসমাহঃ—কথৈব মৃতং

মৃতিঃ, কথৈব মারয়তীত্যর্থঃ। কুতঃ? তপ্তং জীবনং
যস্মাৎ। তপ্তে তৈলাদৌ জলমিবেতি শ্লেষঃ। কবিভি-
স্তাবকৈরেব কল্যাণপহং যথা শ্রান্তথেড়িতং, তন্নাশকতয়া
প্লাঘিতমিত্যর্থঃ। কিঞ্চ, শ্রবণেনৈব মঙ্গলং মঙ্গলমিতি
শ্রয়তে, ন ত্বনুভূয়ত ইত্যর্থঃ। শ্রীমদাতং শ্রিয়া সৌন্দর্য্যা-
দিনা তৎকৃতেন মদেন নিজজ্ঞানাদরাদি-লক্ষণেন চাতং
সর্বতঃ প্রস্তুতম্। অতো যে তদগুণন্তি, তে ভুরিদা মহা-
প্রাণঘাতকা ইত্যর্থঃ। এষা পরমার্জ্যুক্তিরেব। দো অব-
খণ্ডনে; অতোহধুনা ত্বদাশয়া ক্ষণং জিজীবিষুণাং তেনাল-
মিতি ভাবঃ ॥

১০। তত্র প্রথমেহর্থে—নহু বিচারলুকাঃ ত্বয়ভে
ময়ি কথমেতাবস্তং অনুরাগং কুরুত্বং? যদি কুরুত, তদা
মংকথাশ্রবণেনৈব নিবৃত্তা ভবত ইত্যাদিকমাশঙ্ক্য তেনা-
নিবৃত্তৌ তন্ত্বেব পূর্কানুরাগময়ং চরিতং দৃষয়ন্তি ত্রিভিঃ।
দ্বিতীয়েহর্থে—আশয়াপি চিরং জীবিতুং ন শকুম ইত্যাহঃ—
প্রহসিতমিতি, ভাবে ক্লেঃ। বীক্ষিতমিত্যত্র বীক্ষণমিতি তু
কচিং পাঠঃ। প্রথমতঃ প্রহসিতং তাসাং দর্শনমাত্রেন ভাবো-
ল্লাসাৎ প্রকৃষ্টং, সহজস্মিতাৎ কিঞ্চিদ্ভটং হসিতম্। কীদৃশম্?
ততঃ প্রেমণা বীক্ষিতং যত্র তাদৃশং, ততো বিহরণং সখিভিঃ
সহ ক্রীড়াবিশেষঃ, তচ্চ কীদৃশম্? ধ্যানে মঙ্গলং, তদনুচিন্তনে
আশাবন্ধকারকং, নিজভাবাভিব্যঞ্জনাময়ত্বাৎ। ততশ্চ রহসি
সম্বিদঃ, দূরতঃ স্বয়ং নির্জনে গত্বা বেদাদিনা নর্মোক্তয়ঃ; তশ্চ
কীদৃশঃ? যা হৃদিস্পৃশো হৃদয়ঙ্গমা ইতি সর্বতোহন্তরঙ্গত্বং
দর্শিতম্। যচ্ছব্দোহত্র চমৎকার-বিশেষার্থঃ। ততো লিঙ্গ-
বিভক্তিবিপরিণামেন পূর্কপূর্কত্রাপানুভবজনীয়ঃ। তেষু যথো-
ত্তরং শ্রেষ্ট্যম্। কুহকেতি উদর্কে দ্বংখময়ত্বাৎ, তদ্রুচতর-
কুহকানাময়মেবেতি ভাবঃ। ন ইতি তত্র বহুনামনুভবং
প্রমাণয়ন্তি, ক্ষোভয়ন্তি আকুলয়ন্তি, হি নিশ্চিতং, ক্ষোভণে
হেতুঃ—প্রিয় হে লোভনেত্যর্থঃ। এবং হৃদেকপ্রিয়ত্বেন বয়ং
সদা মনঃক্ষোভহুংখং লভামহে, ত্বং পুনরস্মান্ বত বঞ্চয়স
ইত্যশয়েন চ সোধয়ন্তি—হে কুহকেতি ॥

১১। তচ্চ ভবতা ক্ষোভদানং সংযোগ-বিয়োগয়ো-
রবিশেষমেব, ন তু কাদাচিৎকমিত্যাহঃ—চলসীতি দ্বাভ্যাম্।
ব্রজাদিতি — ততশ্চলনমারভ্যাগমনপর্যন্তমেব কলিলতা
সুচিতি। পশুংস্চারয়ন্তি—বিবিধানামনন্তানাং তেষাং
চারণার্থং বস্ত্রপরিচ্যাগেনেতন্ততো ভ্রমাচ্ছিলাদিভিরবসাদঃ

সম্ভাবিতঃ। তথা পশুতয়া, নির্বুদ্ধিত্বেন তে স্বপাদাজুর্গম-
পথেহপি বত ভ্রমন্তীতি শ্লেষণেহ স্মৃতিতম্। শিলং পতিত-সশৃঙ্গ-
বগ্ধাখাদিকম্; ‘অবিল্লিকণ্টকবনম্’ ইত্যাদি হরিবংশশোভেঃ।
সর্বত্র কণ্টকাভাবাত্ম ন তদ্বল্লেকঃ। নাথ হে ব্রজেশ্বরতি
তত্ত্বাযুক্তমিবেতি। কাস্তুতি—অস্মৎকোমলকর-স্পৃশ্ণমেব
তদিতি প্রেমসম্বোধনদ্বয়ম্। কলিলতায়াং হেতুবিশেষঃ। যদ্বা,
নাথত্বেন সর্বেষাং ব্রজজনানাং কাস্তত্বেন চ বিশেষতোহস্মাক-
মিতি ভাবঃ। যদ্বা, নাথ, এবং প্রিয়জনোপতাপক। নমু
বিবেকিত্ত্বংই অবসাদহেতুমদ্বিসয়কচিত্তা ত্যজ্যতাং, তত্রাহঃ
—কাস্তুতি, প্রিয়জনচিত্তায়া বিবেকেহপ্যপরিহার্যত্বাং। যদ্বা,
কলিলতাগমনে হেতুঃ—নাথ হে প্রাণেশ্বর ইতি। নমু ‘বাবতঃ
কুরুতে জন্তুঃ সধক্কাগ্নানসঃ প্রিয়ান্। তাবন্তোহস্ত নিখন্তন্তে
হৃদয়ে শোকশঙ্কবঃ।’ ইত্যাদিবিচনেন শ্রীতেদৌষদ্ব্যপ্রতি-
পাদনাং। শ্রীতিরেব নিরন্তরাম্, তত্রাহঃ—মনো গচ্ছতীতি,
সঙ্কল্পমাত্রাযুক্তং তন্মাস্মাকং বুদ্ধিবৃত্তি বিবেকমপেক্ষত ইতি
ভাবঃ। নমু মনোহপি যুগ্মকমেবেত্যাশঙ্ক্য তত্রাপি ন
দোষ—ইত্যাহঃ—কাস্ত হে মনোহর ইতি। অতো বন-
ভ্রমণং বিহায়াত্র ক্রতমেহীতি ভাবঃ॥

১২। দিনস্ত্র পরিতঃ ক্ষয়ে অত্যন্তপ্রান্তে সতীতি দুঃখা-
ধিক্যং স্মৃতিতং, নীলাঃ কুন্তলা অলকাস্তেযাং ললাটোপরি
শ্রীমুখস্তাবরণেন শোভাভরাপাদনাং তৈরাবৃত্তিমিতি সহজ-
পরমসৌন্দর্য্যমভিপ্রেতম্, অতএব ধনরজস্বলং, ‘ধনং গোধন-
বিন্ধ্যোঃ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশাদোরজস্বুরিতমিতি। রজসাপি
তদ্বল্লাসোহভিপ্রেতঃ, পঙ্কাস্রাগরুচিরাবিভবং। বিশেষতস্ত
গোপোচিতবেশস্ত তত্র গোপীজাতিবু স্বেষদীপনত্বাদনুবাদঃ।
ততশ্চ সামান্যতঃ স্মারপণে হেতুঃ, বিশেষতস্ত দিনপরিক্ষয়ে
নীলকুন্তলৈরিতি দর্শয়ন্নিতি চ পূর্ব্বস্ত কামোদয়বেলাত্বাং,
উত্তরস্ত চ ভাবাতিশয়স্মৃচকত্বাং। যদি চাদর্শনং স্বগৃহান্তঃ
প্রবিশসি, তথাপি তাদৃশং কামার্পণং ন স্মাদিতি ভাবঃ,
তত্রাপি মুহুরিতি। গোসম্ভালনাদিচ্ছলেন পুনঃ পুনঃ পরিতো
বহুধা নিরীক্ষণেন স্মারপণস্তাপি পোনঃপুং দর্শিতম্। তচ্চ
কথঞ্চিং বিচারভরণে সম্বরীতুমীচ্ছ্যমাণস্তাপি তস্ত মুহুরন্তটী-
করণং, মনসীতি স্মরস্তাত্যন্তমনোব্যাপকত্বমপ্রতিকার্যত্বঞ্চ,
শ্লেষণে স্মরমিতি যঃ কাস্তজন-স্মরণমাত্রেন ক্ষোভকঃ, তং
সাক্ষাদ্বচ্ছীতি তস্ত মহৎ স্মৃতিতম্। তত্র সামর্থ্যং দর্শয়ন্তি
—হে বীরেতি; তত্রৈব তব বীরত্বং, ন ত্বত্ত্বৈতি সপ্রণয়-

রোবনম্ম ধ্বনিতম্। বস্তুতস্ত তাদৃশত্ব-স্বীয়ভাবোদীপনমিতি
ভাবস্ত ভাবনৈব মুহুরনুত্তে। অহো ব্রজাস্ততাদৃশবেশদর্শনে-
নাপি স্মরোহভূৎ। অধুনা চ বনান্তনিশিরতর্থনাগরবেশেন,
তত্রাপি বিরহে স্মরণবিশেষণাসৌ বদ্বৈতবেতি বিলম্বং মা
কুরু ইতি ভাবঃ। এবং শ্লোকদ্বয়েহস্মিদ্ভিন্নমপি ব্যজ্যতে—
নিত্যমেবাশ্রদভীষ্টমপুরয়িত্বাপি গচ্ছসি, ত্বয়্যস্মাকং মনঃ স্নেহ-
মেব বহতি, ন তু তদভাবেনোদাসীতম্; যং স্মরণং বহতি, তন্ত
ত্বংপ্রেরিততয়ৈব, ন তু স্বতঃ। তথা ত্বংস্নেহময়তয়ৈব, ন তু
রুক্ষতয়া স্নেহস্ত স্বভাবজত্বাং; ত্বং পুনরস্মাসু সঙ্গচ্ছয়া সঙ্গচ্ছ-
মানাসু স্মরণমেব দদাসি, ন তু মিথঃ স্নেহোচিতং সঙ্গং, তস্মাদ-
স্মাকং সর্বং স্নেহময়মেব, ভবতাস্ত কপটময়মেবেতি॥

১৩। তদেবং প্রহসিতমিত্যাदिভিত্তাসামেব প্রেমোক্তি-
দ্বারা পূর্ব্বমবর্ণিতঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত তাসু পূর্ব্বরাগঃ শ্রীমুনীক্লেণ
স্পষ্টীকৃতঃ, তাসু তদীয়রাগস্ত তাভিরনুভূয়মানতয়া বর্ণনেনৈব
মহা-রসাবহত্বাদিতি জ্ঞেয়ম্। এবং তদঙ্গসঙ্গানুরাগে তন্ত্ৰৈব
দোষং বিহন্ত তথৈব তৎপ্রার্থনাদ্বয়মুপসংহরন্ত্যঃ স্মরণং গীতেন
জাতস্মরণোভাঃ পুনঃ প্রার্থয়ন্তে—প্রণতেতি দ্বাভ্যাম্।
প্রণতানাং নলকুবর-নাগ-তৎপত্ন্যাদীনামভীষ্টদমিতি সর্বার্থ-
প্রদত্তমুক্তম্, অতএব বালবৎসান্ হৃদ্যা জাতত্বেন ‘বন্দ্যমানচরণঃ
পথি বৃদ্ধেঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৫।২২) ইত্যনুসারান্নিত্যমেবাগচ্ছতা
বা বিখনসার্থিত ইত্যস্ত ব্যাখ্যানুসারেণ বা পদ্মজেনাচ্চিত্তিমিতি
পারমৈশ্বর্য্যং, ধরণিং ভূতলং স্তন্দরাসাধারণলক্ষণৈর্ধ্বজাদিভি-
র্নগ্নয়তীতি তথা তদিতি সৌন্দর্য্যং রূপালুপ্তঞ্চ, ধোয়মাপদি ইতি
ইজ্জকৃতবৃষ্ট্যাদাবলুভবাং সর্বাণিবিবর্তকত্বম্; এবং সর্বার্থ-
সাধনত্বমুক্তাং স্বতঃ পরমফলত্বমাহঃ—শান্তমক্ষেতি। এবং
দুঃখহানিস্থখা বাপ্তিহেতুত্বং যজ্ঞং, তদনুসার্যেব সম্বোধনদ্বয়ং
বিবেচনীয়ম্, অতোহস্মাকং বিরহাদিব্যাথাং নাশয়, বিচিত্র-
ক্রীড়াদিনা সুখঞ্চ সম্পাদয়েতি ভাবঃ॥

১৪। অধরামৃতং অধর এবামৃতং সুরতং প্রেমবিশেষ-
ময়সম্ভোগেচ্ছাং বর্দ্ধয়তীতি তথা তং ইতি মধ্বাদিবন্দ্যাদকত্ব-
মুক্তা মুহুরন্ধেহপি তস্মিন্নতৃপ্তিঃ স্মৃতিত। নিজধাষ্ট্যাদিকঞ্চ
পরিহৃতং, শোকং ত্বদপ্রাপ্তিঃখস্যানুভবমপি নাশয়তি,
বিস্মারয়তীতি তথা তদিতি চোক্তম্। ইতররাগবিস্মারণস্ত নৃণা-
মপি, কিমুত নারীণাং, তাস্প্যাস্মাকস্ত তদবিস্মারণমিতি কিং
বাচ্যং, শাস্তত্বস্পৃহয়া তদতান্তাভাবস্তাপি সম্পাদকমিত্যর্থঃ।
তদেব প্রমাণয়ন্তি—স্মরিতেতি। বেণোঃ পুষ্পাভেন খ্যাতত্বা-

ভেষ্যং তৎপ্রাপ্তিস্তাষূলচর্কিতাদি-সম্বন্ধেন তদীয়বসে তদুপ-
চারাং ক্রমতঃস্বয়ং শ্বেচ্ছাবর্দ্ধন-দুঃখান্তরক্ষুর্ভিনাশন-বিষয়াস্তর-
বিস্মরণানি উক্তা। তত্ত্ব পরমপুরুষার্থং দর্শিতম্; এবমর্থ-
ত্রয়মেব পূর্বপক্ষেহপি দর্শিতমিত্যেকার্থ্যঞ্চ জ্ঞেয়ম্, ন চ
তবাদেয়ং কিঞ্চিদন্তীত্যাশয়েনাহঃ—বীর হে দানশ্রুতি।
অন্তঃ। তত্র নাদামৃতবাসিতমিতি বেণুদ্বারা স্তম্ভ পায়ক-
মিত্যর্থঃ। ইদঞ্চ লোভবিশেষোৎপাদকতাগমকম্। সুগায়নশ্চ
শ্রোতৃষু স্তম্ভাদিনা স্পর্শাদীচ্ছাজনকত্বাং, তত্র চামৃতস্ত্রাপ্যমৃত-
বাসিতত্বং গন্ধযুক্তিত্রায়েন পরস্পর-কিঞ্চিদৈলক্ষণ্যাদিতি
জ্ঞেয়ম্। যদ্বা, স্বরিতেন সংজাত-বড়জাদিস্বরণে বেণুনা চুষিত-
মিতি তত্ত্ব মাদকত্বমেব দর্শিতম্। বেণোস্তচ্চুষণং গানপৌনঃ-
পুত্রেণ বৈজাত্যভিযাক্তেস্তৎসম্পর্কজস্বরণোপি জগতোহপ্যু-
নাদকত্বাভিযাক্তেষ্চ ॥

১৫। যুগায়তে দুঃখসময়স্তু দুঃখতক্রমত্বেনেতি পরম-
দুঃখমতশ্চিরমদর্শনদুঃখমসহমিতি সহবং দর্শনং দেহীতি
ভাবঃ। অপশ্যতাং সর্বেষামপি ব্রজজনানাং, কিমুতাস্মাকম্।
কুটীলাঃ কুন্তলাশ্চ কুন্তলা উপরিভাগে যস্মিন্স্থং। স্বতএব
শ্রীযুক্তং মুখমুদীক্ষতাং চেতি চকারায়ঃ; ভবহস্তেবাং
পঙ্কজং উদীক্ষমাণানামপীত্যাক্ষেপার্থঃ। অন্তঃ। যদ্বা,
দুর্ভিতর্ক্যপ্রকৃতে, কদাপি ততোহস্মাকং ন কিঞ্চিং স্তুং
জাতং, প্রত্যুতাদর্শনকালেহপি দুঃখমেবেত্যাহঃ—অটীতি
পূর্ববর্দ্ধেনাদর্শনকালে দুঃখমুক্তম্। দর্শনকালেহপি দুঃখমাহঃ
—কুটীলেতি; জড়ঃ অনভিজ্ঞঃ, অনিমিষত্বাকারণাং শপনীয়
ইতি শেষঃ। যদ্বা, উদীক্ষমাণানাং সতাং পঙ্কজং, কৃতী
ছেদনে, যঃ পঙ্কগাণি কুন্ততি, স এব, অজড়ঃ রসজ্ঞঃ বিদ্বান্
বা। যদ্বা, স্বদৃশং পঙ্কজচ্ছিদে বা জড়ঃ স এব চ উদীক্ষতাম্
উচ্চৈঃ পশ্যতু, বয়স্ত পঙ্কজরূপদৃশো জড়ঃ সাক্ষাদপি কিং
পশ্যামেতি ভাবঃ ॥

১৬। এবঞ্চ সতি তদেতদগু কৃতমত্যন্তমযুক্তমিত্যাহঃ
—পতীতি। বান্ধবা মাতাপিতৃদয়ঃ, অতি তেষাং বাক্যাতি-
ক্রমাৎ স্নেহাদি-পরিভ্যাগাচ্ছাতিশয়েন বিশেষেণ চ ধর্ম্মাচ্ছ-
নপেক্ষয়া সমূলহ্নে লজ্জয়িত্বাহতিক্রম্য। আগমনে হেতুঃ—
তবোলীতমোহিতা ইতি হরিণ্য ইবেতি ভাবঃ। ন চ
বাদ্ভিকমূলীতমপি তু জ্ঞানপূর্বকমেবেত্যাহঃ—গতিবিদ
ইতি, অস্মদাগমনং জানত ইতি ভাবঃ। যদ্বা, নহু ভবত্যাঃ
পরমধীরা গীতমাত্রেণ কথং মোহিতাঃ? তত্রাহঃ—গীতগতি-

বিশেষান্ জানত ইতি। যৈঃ ‘শক্রশর্কপরমেষ্ঠিপূরোগাঃ’
(শ্রীভা ১০।৩৫।১৫) ইতি ভাবঃ; যদ্বা, ভবত্যো বিদগ্ধা
মমৈতাদৃশং স্বভাবমপি জানন্তীতি কথং ন সাবধানা
জাতাঃ? তত্রাহঃ—তৎস্বভাববিদোহপি বয়মিতি, মোহন-
মন্ত্রপ্রায়ত্বাক্ষানশ্চেতি ভাবঃ। অহো তদপ্যাস্তাং, স্বয়মেব
তথানীতা যোষিতঃ পুনর্নিশি কস্ত্যাজেং? সম্ভাবনায়াং লিঙ,
ন কোহপীত্যার্থঃ। অতএব হে কিতব, বঞ্চনাশীল, অনেনা-
শ্রোহপি কিতবঃ কস্ত্যাজেং? সর্কস্তাপি তত্ত্ব কৈতবে
লক্কেনৈবার্থেন স্বব্যবহারসাধকত্বং ভবতু, তত্ত্বাপি তিরস্কারিত্ব-
মিতি তত্রাপি বিশেষঃ। অতএব হে অচ্যুত, স্বগুণাদব্যভি-
চারিণিতি সাহস্বেব তবৈষা সংজ্ঞেতি ভাবঃ ॥

১৭। তে তব হৃদয়স্তু কামস্ত উদয়ঃ বীক্ষ্য; কৌদৃশম্?
রহসি সন্নিং যত্র তম্। অলুক-সমাসঃ। তথা প্রকৃষ্টং হসিতং
যস্মিন্নাননে, তদাননং যত্র, তথা প্রেমণা বীক্ষণং যত্র, তত্তাদৃশং
তদন্তরমূর্শ চ বীক্ষ্য তত্র। বৃহদিতি—গাঢ়ালিঙ্গনেচ্ছাকারকঃ
সৌন্দর্য্যবিশেষ উক্তঃ। শ্রিয়ঃ সর্বসম্পন্নিধেঃ স্বাভাবিক-
পীতরেখারূপায়া ধামেতি চ বীক্ষ্যাস্মাকমতিস্পৃহেত্যস্মচ্ছব্যাচ্য-
কর্তৃকবীক্ষণস্পৃহায়াঃ ক্রিয়ায়া বীক্ষণস্ত পূর্বকালত্বাং তদ্বা-
প্রত্যয়ঃ। স্বাতন্ত্র্য-বিবক্ষয়া স্পৃহায়া এব বা বীক্ষণকর্তৃত্বোপ-
চারঃ। অত্রোদ্ববতীতি শেষঃ। অতিস্পৃহেতি তৃতীয়াপদং
বা, সম্পাদাদিবদ্যাবেহপি ক্রিপ্। অতিস্পৃহা মনো মুহুতী-
ত্যার্থঃ। অতিস্পৃহমিতি চিৎস্বথঃ। অতিস্পৃহা চ তত্তদমু-
ভবায়, তৎসঙ্গম-মাত্রায় বা। তরা চ মনো মুহুতীতি স্পৃহায়াঃ
পরমৌৎকর্ষ্যং ছোত্যতে। যদ্বা, বীক্ষ্যেতি পূর্ববৃত্তমিদং পূর্ব-
মপি তথা তদৈব ভবেৎ, অধুনা তত্তদতিশয়েন মরণমেবাসন্ন-
মিতি ভাবঃ। এবং স্পৃহায়া ছর্নিবারত্বাদপ্রতিকার্যত্বম্, তেন
নিজপরমদৈন্ত্ব্যং স্থচিতম্ ॥

১৮। তদেবং ভবতৈব নিজহৃদয়োদয়স্তু ব্যঞ্জনয়াস্মাস্থ
তে তে নানা ভাবা জগন্তে, হস্তান্ত হৃদয়তাপ এবমেবং শাস্তঃ
স্তাদিতি ভাবনয়া তদ্বাব-ভাবিতত্বেন তত্তদ্বাসনোদয়াং।
বতোহস্মাকং স্বরি স্নেহঃ স্বভাবজত্বাৎনবন্তর ইতি ত্তোতয়ন্ত্য-
স্তাদৃশস্নেহময়াভিলাষ-বিস্টুটহৃদয়াঃ সদৈন্ত্বং নিবেদয়ন্তি—
ব্রজেতি দ্বাভ্যাম্; ব্রজৌকসাং বনৌকসাং চেত্যর্থঃ। ব্যক্তিঃ
প্রাকট্যম্, অতোহস্তদ্বানমযুক্তমিতি ভাবঃ। অস্মেতি—প্রেম-
সম্বোধনে। ন কেবলং তেষাং বৃজিনহস্তী, অশেষস্তাপি মঙ্গল-
রূপা বৃজিনহস্তী; যদ্বা, তেবামেব সর্বস্বত্বা চ। অলমতি-

শয়নেতাশ্রোভয়তোহপ্যম্বয়ঃ । অতো নঃ সম্বন্ধে ছঃখশমকং
কিমপি দেহি । ননু ব্রজৌকসেন ভবতীনাংমপি তত্তত্বংপাতজ-
ছঃখশাস্তাদিকং ভবিষ্যতোব, কিমন্তং প্রার্থয়ধেব ? তত্রাহঃ—
অয়ি স্বঃপ্রাপ্ত্যর্থমেব যা স্পৃহা, তস্ত্রামেবাস্ত্রা মনো বাসাং তাসাং
নঃ । ননু ব্রজবনৌকসোহপি মৎস্পৃহাঃ, ততঃ কো বিশেষঃ ?
তত্রাহঃ—স্বজনেতি । তেষাপি স্বজনবিশেষো যোহস্বদ্বিধস্তত্ব
হৃদ্রজাঃ যন্তিস্থদনমিতি মনোগিতি পরমদৌল্লভোভন যাচক-
রীত্যা বা । বস্তুতস্ত্ব হৃদ্রজামিতি বহুত্বেন নি-শদেন চ তথা
তদ্বিষয়ক-কামানামনির্ব্বর্ত্যত্বেন, প্রত্যুত সদা নবনবতয়া
বর্দ্ধিস্থত্বেনৈব নিরন্তর-তদ্বৈবিধ্যমভিপ্রেতম্ ॥

১৯। ননু কাস্তা হৃদ্রজাঃ ? কিংবা তন্তিস্থদনম্ ? ইত্যপেক্ষায়াং
রুদত্যা এবোদিশস্তি—যদিতি । অশুভরূপকণে সিদ্ধেহপি
স্বকোমলত্বে স্জজাতেতি বিশেষণং, ততোহপি পরমকোমলত্ব-
বিবক্ষয়া শনৈরিত্যত্র হেতুঃ—ভীতা ইতি । তত্র চ হেতুঃ—
কল্লশেষিতি । স্তনেষু দধীমহীত্যত্র হেতুঃ—হে প্রিয়েতি ;
প্রিয়েত্বেন হৃদেব, তত্রাপি স্তনেষেব ধারণস্ত্র যোগ্যত্বাৎ ।
তেনাটবীমটসি, অধুনা নিশি বনে ভ্রমসীত্যর্থঃ । স এব
চরণশ্রব ধারণে পুনঃ পুনস্তত্বল্লেক্ষে চ হেতুরুক্তঃ । অনিষ্টা-

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকত্রিংশঃ ।

দ্বাত্রিংশোহধ্যায়ঃ

১ । ইতি-শব্দঃ প্রকারবচনস্তস্মাদেবং প্রভৃতীত্যোবার্থঃ ।
প্রকর্ষণে প্রেমোদ্রেকাছচৈর্গাণ্ড্যন্ত্যঃ, কদাচিৎ প্রকর্ষণে
লপন্ত্যশ্চ ; কিংবা বিরহব্যাকুলতয়া কিঞ্চিদনর্থকং জল্পন্ত্যঃ,
চিত্তধেত্যস্ত পূর্বেণ পরেণাপ্যম্বয়ঃ । স্বস্বরং করুণদীর্ঘ-
স্বরেণেত্যর্থঃ । হে রাজমিতি তদর্শনে লালসয়া তদ্যুক্ত-
মেবেত্যর্জি-সম্বোধনম্ ॥

২ । তাসাং তথা রুদতীনাংমধুনা মদছঃখসম্ভাবনয়া দৈন্ত-
বিশেষেণাং রোদনাং প্রাণা গতপ্রায়া ইতি তেন বিতর্ক্য-
মানানামিত্যর্থঃ । এবমাস্ত্রানপেক্ষয়া তদেকাপেক্ষ্যৈব দৈন্ত-
বিশেষেণ তৎপ্রাপ্তিরিতি দর্শিতম্ । শৌরিঃ শূরবংশাবি-
ভূত্বেন প্রসিদ্ধোহপি তাসামেবাবিরভূৎ, সর্ব্বতোহপ্য-
পূর্বাদাবির্ভাবাদিত্যর্থঃ । তথা চ বক্ষ্যতে—‘ত্বৈলোক্যলক্ষ্যো-

শঙ্কয়া তত্রৈব বর্দ্ধিতস্নেহাতিশয়ত্বাৎ, পূর্বেণ গোচারণায় তৃণ-
ময়প্রদেশ এব পরিভ্রমণাৎ প্রায়িকত্বেন শিলেতাছ্যুক্তম্ ;
সম্প্রতি তু কল্লশপ্রায়ত্বেন দৃশ্যমানে পুলিনোপরিভনযমুনাতটে
ভ্রমণাৎ কূর্পাদিভিরিতি যতপি তদানৌ শ্রীবৃন্দাদেব্যাদিপ্রয়ত্বেন
শ্রীবৃন্দাবনস্ত্র স্বভাবেন চ তেষামপি তত্র তত্রাশঙ্কা নাস্তি,
তথাপি ‘অনিষ্টাশঙ্কীনি বন্ধুহৃদয়ানি ভবন্তি’ ইত্যাদি-গ্ৰায়েন
শঙ্কা, তাসাং সা সঞ্জায়ত এব, ভ্রমতি মুহুরিতি । অত্র হেতুঃ—
ভবদায়ুষ্যামিতি । ইখমেবোপকান্তং অয়ি ধৃতাসব ইতি ।
মধ্যে চাভাস্তং চলসি যদ্বজ্রাদিতি, অতন্তুর্ধা ব্যাধা, সাম্রজ্জীবন
এবোৎপত্ততে । তদধুনা প্রাণান্ ধারয়িতুং কথঞ্চিদপি ন
শকুম ইতি ভাবঃ । তদেব, তাদৃশশঙ্কা এব হৃদ্রজাঃ, তন্তি-
স্থদনঞ্চ স্বয়মেব পরমপ্রিয়তমাদ্বে সলালন-স্বথনিবাসনমেব
ইতি দ্রুতমেব সমাগচ্ছতি ভাবঃ । নয়সীতি পাঠে গচ্ছসীতো-
বার্থঃ । ‘নয়-পয়-গতো’ ইতি ধাতোঃ । তদেবং তাসাং
সর্ব্বত্রাপি ভাবস্ত্র প্রেমৈকময়ত্বে স্থিতে শ্রীভগবতোহপ্যেবমেব
জ্ঞেয়ম্ । হন্তুম্য ময়ি প্রেমৈকময়া ইত্যাদিভ্যাঃ পরমস্বখময়া-
দানমেব সমঞ্জসম্ । তচ্চ যোগ্যত্বাদেবমেবমিত্যালোচ্য তাদৃশ-
প্রেমবিলাসময়-তত্ত্বদিচ্ছা জায়ত ইতি । এবমন্তদপি উক্তং,
সহৃদয়েস্তদেকরসিকৈরিতি ॥

পদং বপুর্দধৎ’ (শ্রীভা ১০।৩২।১৪) ইতি, ‘তত্রাতিশুভে
তাভির্ভগবান্ দেবকীসুতঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৩।৬) ইতি, ‘গোপ্য-
স্তপঃ কিমচরন্ যদমুখ্য রূপং, লাবণ্যসারমসমোদ্ধমনন্ত্র-
সিদ্ধম্ । দৃগ্ভিঃ পিবন্ত্যন্তুসবাভিনবং ছরাপম্’ (শ্রীভা ১০।
৪৪।১৫) ইত্যাদৌ চ, তথৈব শ্রীগোপীযু বিশেষোক্তিঃ
‘এতাঃ পরম্’ ইত্যাদৌ, ‘বাজস্তি যন্তবভিরো মুনয়ো বয়ঞ্চ’
(শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইতি শ্রীমদ্রুদ্রব-সিদ্ধান্তান্তুসারেণ সর্বাধিক-
প্রেমবতীযু তাসু যুক্তমেব চ তাদৃশত্বম্ । ‘প্রপত্তমানস্ত্র
যথানন্তঃ স্ন্যঃ’ (শ্রীভা ১১।২।৪২) ইত্যাদি-গ্ৰায়েন
তথৈব দর্শয়তি—‘সাক্ষান্মমথ-মম্মথঃ’ ইতি । নানাবাস্ত্র-
দেবাদি-চতুর্ভূত্বেষু যে সাক্ষান্মমথাঃ স্বয়ং কামদেবাঃ, ন তু
তদীয়শক্ত্যাংশাবেশি-প্রাকৃত-মম্মথবদসাক্ষাদ্রূপাঃ, তেষামপি

মম্বথঃ মম্বথত্বপ্রকাশকঃ, চক্ষুষশ্চক্ষুরিত্যাদিবৎ । যেহাং রূপ-
গুণবিশেষাণামংশেন তৎপ্রকাশকোহসৌ তানখিলান্ এব
প্রকাশয়নিত্যর্থঃ । অতএবাস্তু মহামম্বথশ্চেনেকাক্ষরাদি-
মন্ত্রা ধ্যানানি চ সন্তি ; কিন্তু, তস্মিন্ ধ্যানেহন্তাকারত্বং
মম্বথত্ব-ব্যঞ্জনার্থমেব জ্ঞেয়ং, মম্বথ-পদস্তু যৌগিকবৃত্ত্য তেষা-
মপি ক্ষোভকাদিরূপঃ সন্নিসিতি ধ্বনিতম্ ; এবং তাদৃশ-
রূপস্তাদিরসে পরমালম্বনতা ভক্ত্যান্তরাগম্যতা চ দর্শিতা ।
তদেবং স্বরূপাবির্ভাবস্তাপূর্ব্বতামুক্তা বিলাসবেশয়োরপ্যাহ—
অন্ত্যোতাদি-বিশেষণত্রয়েণ । তত্র অয়মানেতি বর্ত্তমান-
প্রয়োগেণ তাৎকালিকত্ব-বিবক্ষয়া সহজস্মিতাদৈলক্ষণ্য-
প্রভীতেঃ, তথা পীতাম্বর ইত্যনেনৈব বিবক্ষিতে সিদ্ধে,
ধারণপ্রয়োগোহতিরিক্ত এবতি, তেন তদানীমন্ত্রবিশিষ্ট-
ধারণবোধনাৎ । তথা অদ্বীতাত্রাপি প্রশংসায়াং মন্তর্থীয়-
বিধানাৎ । কিন্তু, স্মিতেনাশ্রয়ঃ সুপ্রসন্নত্বং, ত্যাগস্তু চ
পরিহাসময়ত্বম্ । পীতাম্বরধারণেন মূর্ধপাখ্যাতবৃত্ততয়া স্বস্ত
তাংসং পরিত্যাগতঃ সঙ্কচিত-চিত্তত্বম্ । অথিহেন কেবল-
তৎসঙ্গিতয়া তা বিনা স্বস্ত সঙ্গান্তরারোচকত্বঞ্চ জ্ঞাপিতম্,
অথচ শ্রোতৃহৃদয়ে তৎপ্রবেশায় তাৎকালিক-শোভাবর্ণন-
মিদমিতি ॥

৩। আগতম্—আদৌ সমুৎকণ্ঠয়া সত্ত্ব এব দূরে
প্রাভূত্য়গমনক্রমেণ নিজাস্তিকং প্রাপ্তং সন্তম্ ; তথা চ
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘ততো দদৃশুরায়ান্তং বিকাশি মুখপঙ্কজম্’
ইতি । অতএব বিশেষণ লোকায়িত্বা দৃষ্টেতি রোদন-
বৈবশ্চেন জয়দর্শনেহপানিচয়াৎ, কিংবা দৃষ্টেহপি পরমার্ভ্যা
বিশ্বাসাভাবাৎ সম্যঙনিরীক্ষ্যেবেত্যর্থঃ । অবলা বিরহ-
ক্ষামতয়োখাতুমসমর্থ্য অপি সর্ক্সা যুগপতুখিতাঃ । তত্র
হেতুঃ—প্রেষ্ঠমিতি । তদেকপ্রেষ্ঠত্বেন মরণে জীবনে চ
তদেকহেতুত্বাৎ । এতদেব দৃষ্টান্তেন সাধয়তি—তন্ম ইতি,
আগতমিতি পুনরুক্তিঃ উত্থানে আগমনৈকহেতুতা স্পষ্টার্থং
কৃত্য । বিলাসাখ্যোহনুভাবোহয়ম্ ; যথোক্তম্—‘গতিস্থানা-
সনাদীনাং মুখনেত্রাদিকস্মরণম্ । তাৎকালিকস্ত বৈশিষ্ট্যং
বিলাসঃ প্রিয়সঙ্গতঃ ॥’ ইতি ॥

৪-৫। পূর্ব্বং বিরহদৈন্তেন তুল্যবচনৈঃ সর্ক্সাসামেব
তুল্যতাপ্রাপ্তিদর্শিতা, অধুনা প্রাপ্তনিজালম্বনত্বেন স্বস্বভাব-
মম্বসরস্তীনাং মুখ্যানাঞ্চোপিতভেদেভাবভেদানাং—কাচিদিতি
পঞ্চভিঃ । করাস্তুজং দক্ষিণং জগৃহে, বনভ্রমণশ্রান্ততয়া মন্তস্ত

তস্ত করাবলম্বনায় তথা ব্যবহারশ্রোচিতিয়াং স্পর্শোৎসুক্যাক্ষ ।
করস্ত দক্ষিণত্বঞ্চ নিজস্বদে তদ্বাহধারণ্যা দ্বিতীয়ায়াঃ কান্ত-
সমানস্থিতত্বেন বামভাগাবস্থানোচিতিয়াং দক্ষিণত্বৈব, তথা
গ্রহণোচিত্যাক্ষ । এবমুত্তরোত্তরং জ্ঞেয়ম্ । অঞ্জলিনেতি
নির্দেশাদিয়ং মূঢ়ঃ সখ্যপ্রায়দাস্তা কান্তপরাধীনা দক্ষিণা চ ।
চন্দনেন রুযিতং ভক্তিচ্ছেদলিপ্তমিতি ইয়মাক্ষয় ধারণাৎ
প্রথরা ব্যক্তসখ্যা কিঞ্চিপরাধীনকাস্তা দক্ষিণা চ । তাৎখূল-
মত্র প্রতিকুঞ্জং মালাদিসাহিত্যেন শ্রীবৃন্দাদেব্যো স্থাপিতম্ ;
যোগমায়ৈব বা সিদ্ধম্ । শৌর্যেরিতি প্রকরণলক্ষম্ ;
অঞ্জলিনাহংহৃদ্বাদিতি পূর্ব্ববৎ । অক্রৌৎসুক্যং ত্বধরামৃতার্থম্ ।
ইয়ং মূঢ়দাস্তপ্রায়সখ্যা কান্তপরাধীনা দক্ষিণা চ, অজিৎকমলং
দক্ষিণমেব স্তনয়োত্ত্বাধ্যাৎ, বামভুজেন প্রিয়াবলম্বনেন বাম-
চরণতন্ত্রাভারতাপ্রাপ্তেঃ । সম্প্রতি স্থিত এব চায়ং
উপবেশস্তাগ্রতো বক্ষ্যমাণত্বাৎ । অত উপবিষ্টেইব তয়া
চরণধারণম্ । তস্ত তয়োনিধানে হেতুঃ—সন্তুষ্টেতি । বিরহ-
ময়-রত্যাখ্যেন ভাবেনেতি শেষঃ । হৃদয় ইতি পাঠে স
এবার্থঃ । ইয়ং প্রথরা দাস্তপ্রায়সখ্যা কান্তাধীনা দক্ষিণা চ ॥

৬। প্রেমসংরন্তবিবল্লা সতী ক্রকুটিমাবধ্য নির্দষ্টদশন-
চ্ছদা ভূত্বা কটাক্ষৈপেগ্নতীবৈক্ষেতেত্যয়ঃ । কটাক্ষৈপেঃ,
কটাক্ষবিক্ষেপৈঃ, সন্দষ্টেতি কচিং পাঠঃ । শৌরিমিতি
প্রকরণাৎ । স্তবীবেতি তস্তাপি ক্ষোভং ব্যজ্য ভাভিগৃহীত-
ত্বেনৈব দাক্ষিণ্যমাত্রেনৈব চ স তত্র স্থিত ইতি ব্যজ্যতে ।
তথা বাম্যেন দূরস্থিতায়া অপি তস্তাঃ প্রেমসংরন্তেত্যনেন
তদাক্ষণে পরমসুখং দর্শিতম্ । যথা শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘কাচিদ্রজভঙ্গুরং কৃত্বা ললাটফলকং হরিম্ । বিলোকা
নেত্রভূষাভ্যাং পর্ণো তন্মুখপঙ্কজম্ ॥’ ইতি অত্র বিবেকাক-
খ্যানুভাবো দর্শিতঃ ; যথোক্তম্—‘ইষ্টেহপি গর্ক্সমানাভ্যাং
বিবেকাকঃ শ্রাদনাদরঃ’ ইতি ; তথা ললিতাখ্যোহপি
যথোক্তম্—‘বিলাসভঙ্গিরঙ্গাণাং জ্বলিলাসমনোহরা । সুকুমারা
ভবেদ্যত্র ললিতং তদুদীরিতম্ ॥’ ইয়ং প্রথরা স্তসখ্যা-
তন্ত্রস্বাধীনকাস্তা বামা চ ॥

৭। জুযাণা আশ্বাদয়ন্তী, আপীতং সমাগ্যাস্বাদিতং,
মাধুর্যমপীতি দৃশো রসনাত্বং, মুখশ্রাভুজতারূপকেণ তৎ-
সৌন্দর্য্যমধুত্বঞ্চ রূপিতম্ । দৃশো রসনাত্বরূপকেণ তু
তন্মাধুর্য্যাসক্তিদর্শিতা । শাস্তাঃ—দাস্তভক্তিনিষ্ঠা ইতি সাক্ষা-
দর্শনেহপি তৃপ্ত্যভাবমাত্রো দৃষ্টান্তঃ । বৈশিষ্ট্যাস্ত তত্তত্ত্বাব-

মাধুরীব্যাঞ্জক-শ্রীমুখালম্বনতয়া বিগত এব। ইয়ং সমুখদন্ত-
দৃষ্টিভাং প্রথরা, স্বয়মেবাসৌ মাং মিলিষ্যতীতি স্বস্থান এব
স্থিতভাং সুসখ্যা স্বাধীনকান্তা বামা চ ॥

৮। তং নেত্ররঞ্জনং হৃদি কৃত্যেতি তস্তা হৃদয়ে তস্ত
স্বচ্ছোপাধৌ বিষ্মত্বে পরমাসক্তিঃ সূচিতা। ততঃ সাক্ষাদ-
ভাবাল্লকলজ্জয়া নেত্রে নিমীল্য ভাবপারবশেন পুলকাক্ষী সত্যী
উপগুহালিঙ্গনমুরুত্যাশ্তে চিরং তথৈবাসীদিত্যর্থঃ। যোগী-
বেতি অন্তঃস্কৃষ্টৌ দৃষ্টান্তঃ; যদা, যোগীতি ক্রিয়াবিশেষণং,
যোগে যথা শ্রুতিদেবত্যাঃ; ইয়ং লজ্জয়া মুদা, পূর্বস্মাদ্ভেতোঃ
সুসখ্যা স্বাধীনকান্তা বামা চ; এবং সপ্তোক্তাঃ; অষ্টমী তু
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘কাচিদায়াস্তমালোক্য গোবিন্দমতিহর্ষিতা।
কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি কৃষ্ণেতি প্রাহ নাগুদুদৈরয়ং ॥’ ইতি। প্রথরা
সরলা চেয়ম্। অত্রেদং বিবেচনীয়ম্—রতাথো ভাবস্তাবছ-
ভয়বিধঃ; একঃ—আত্মনি তদীয়তা-ভাবনাময়ত্বেন কাস্ত-
পরোধীভদাক্ষিপাদিময়ঃ, অত্রঃ—কাস্তে মদীয়তাভাবনাময়ত্বেন
পরোধীনকাস্ত-বামত্বাদিময়ঃ। তদেবাং ভবদ্বয়মিশ্রিততা-তার-
তম্যেনাগ্রেহপি বিবিধভাবে বিভাব্যন্তে। তদেতন্নানাভাব-
বতীনাং মধ্যে সজাতীয়-ভাবানাং সখ্যং শ্রুতং, রোচকত্বাং,
বিজাতীয়-ভাবানাং প্রতিপক্ষতা শ্রুতং, অরোচকত্বাদেব; স-
জাতীয়ভাবানাং সৌহৃদ্যং শ্রুতং, যৎকিঞ্চিদ্রোচকত্বেন, হিতা-
শংসনমাত্রাং অতিমিশ্রত্বেনাতিস্থলত্বেন বা, নাতিস্ফুটসজাতী-
য়াদিভেদভাবানাং তাটস্থ্যং শ্রুতং, অবধানহেতুত্বাভাবাং;
শ্রীকৃষ্ণবিষয়কনিজনিজভাবমাত্রাভিক্রিমতীনাং তাসাং সখ্যা-
দ্বয়শ্চ তদেকমূলত্বমবোচিতমিতি। তত্র তদীয়তামদীয়তা-
ময়য়োমুখ্যায়োভাবয়োরন্তরঃ শ্রেয়ান্। মমতাধিক্যে নহি
গন্তীরপ্রেমপ্রবাহাধিক্যং ভবতি। তত এব তদ্বিবর্তরূপবামা-
পরপর্যায়কৌটিল্যভাসো জায়তে; ‘অহেরিব গতিঃ প্রেমণঃ
স্বভাবকুটিল ভবেৎ’ ইতি ভরতগ্ধায়াং। অতএব কাস্তোহপি
তদ্বশঃ শ্রুতং। তথা চ রুদ্রঃ—‘বামতাচ্ছল্ভভঙ্ক জীণাং যা চ
নিবারণা। তদেব পঞ্চবাণশ্চ মত্তে পরমমায়ুধম্ ॥’ ইতি।
যথা শ্রীহরিবংশে সত্যভামায়াং দৃশ্যতে—‘রূপযৌবনসম্পন্ন
সৌভাগ্যেন চ গর্ভিতা। অভিমানবতী দেবী শ্রুত্বৈবৈষ্যাবশং
গতা ॥’ ইতি। ‘কুটুম্বশ্চেন্দ্রী সাসীক্রিষ্মি ভীষ্মকায়জা।
সত্যভামোত্তমা স্বীণাং সৌভাগ্যে চাধিকাভবৎ ॥’ ইতি চ।
অতএবকেনৈকেনিতি প্রথমচতুর্থাং বর্ণনমন্তরতিন্মাং তু
একেনৈকেনিতি কবেরাদরোহপি দৃশ্যতে। আস্ম তিন্ম

চৈকা ক্রকুটমাধ্যোভ্যানেন বা বর্ণিতা, সৈব শ্রেষ্ঠা ভাব-
বৈশিষ্ট্যেন প্রথমত্বেন চোপজ্ঞাসাং। তাদৃশ-সর্ববিলক্ষণভাবশ্চ
তস্তা এব স্বপরিচ্যাগে শ্রুতং, যস্তাঃ সর্বপরিচ্যাগেন স্বসঙ্গ-
নীত্যাঃ সৌভাগ্যাদানেন সর্ববৈলক্ষণ্যং শ্রীভগবান্ স্বয়মাবিকৃত-
বান্। তস্মাৎ সৈব সা ভবেৎ। অথ প্রথম চতুর্থাং প্রথমৈব
জ্যেষ্ঠা শ্রেষ্ঠা চ, অগ্রে স্থিতত্বাং, সর্বা অতিক্রম্য
প্রথমত এব কাস্তস্পর্শাং দক্ষিণাং স্তমধুরচেষ্টত্বাং। এষা
চোত্তরবর্গপ্রবরায়া বিজাতীয়ভাবেতি প্রাতিপক্ষিকী জ্ঞেয়া।
অথানয়োর্বর্গবিচারঃ—তত্রোত্তরপ্রথমায়াঃ সখ্যৌ তদনন্তরে
দে, প্রথমপ্রথমায়াস্বেকব্যবহিত-তৃতীয়াদিকে দে, ভাবসাম্যাং
ন তদন্তরগততয়া বামদক্ষিণয়োঃ স্থিতেশ্চ, যা তু প্রথম-
দ্বিতীয়া, সা খলু প্রথমগণান্তঃ প্রবিশ্য স্থিতাপি কিঞ্চিদ্যব-
হিতত্বাদতিক্রমি-চরিতত্বাচ্চ ন প্রথমায়াঃ সখী, ‘পরোধীন-
কাস্তশ্চতরা কিঞ্চিসাদৃশ্যেনোত্তরায়াস্ত সূহৃৎ’ ইতি জ্ঞেয়ম্।
অথ যা বিষ্ণুপুরাণোক্তা, সা তু নাতিবিস্পষ্টভাবস্বাদর্শদ্বয়া-
প্রবেশাচ্ছীলকেনাবর্ণনাচ্চ তাটস্থ্যেব জ্ঞেয়া। অথ তাসাং
নামবিচারঃ—তত্র ভবিষ্যোত্তরে মল্লবাদশীপ্রসঙ্গে শ্রীকৃষ্ণ-
যুধিষ্ঠির-সংবাদে তন্নামানি, যথা—‘গোপীনামানি রাজেন্দ্র
প্রাধাত্তেন নিবোধ মে। গোপালী পালিকা ধৃতা বিশাখা
ধ্যাননিষ্ঠিকা। রাধাচুরাধা সোমাতা তারকা দশমী তথা ॥’
ইতি। ‘বিশাখাতা ধনিষ্ঠিকা’ ইতি পাঠঃ কচিং। দশমীত্যাপি
নামৈকং তচ্চার্থমিতি সর্বান্তে পঠিতম্। যদা, তথ্যেতি
দশম্যপি তারকানাম্যেবেত্যর্থঃ। গোপালী চেয়ং নুনং
পাদ্মোক্তগায়ত্রীচরী ভবেৎ, তথা স্বান্দ-প্রহ্লাদসংহিতায়াং
দ্বারকামাহাত্ম্যে মায়াসরঃপ্রস্তাবে পুনরুক্তব্রাগমেনে প্রিয়-
প্রাপ্তিবৎ প্রিয়দূতপ্রাপ্তাবপি স্বস্বভাবাভিব্যক্তেস্তত্ত্বাবোক্তি-
সহিতাত্ত্বেবাষ্টৌ নামানি নির্দিষ্টানি। কিম্বতন্ত-হৃৎখ-
ময়োক্তিত্বাৎনৈতাদৃশ-রসাবসরে দৃশ্যানি কদাচিদিচারাবসরে
ত্বপেক্ষাণীতানন্তগতিকত্বেনৈব লিখ্যন্তে। যথা—‘তচ্ছ্রুত্বা
বচনং তস্ত ললিতা ক্রোধ-মূচ্ছিতা। উদ্ধবং সাশ্রনয়না
সোবাচ রুদতী তদা ॥ শ্রীললিতোবাচ—অসত্যো ভিন্নমর্গাদঃ
শতঃ ক্রূরজনপ্রিয়ঃ। মা কৃণাঃ পুরতোহস্মাকং কথাস্তজ্ঞা-
কৃতান্ননঃ ॥ ধিক্ ধিক্ পাপসমাচারো ধিগসৌ নিষ্ঠুরাশয়ঃ।
হিত্বা যঃস্বজ্ঞানান্ মুঢ়ো গতো দ্বারবতীং প্রতি ॥ শ্রীশ্রামলো-
বাচ—কিস্তস্ত মন্দভাগ্যশ্চ হনুপুংগব হৃৎখদাঃ। মা কুরুধ্বং
কথাঃ সখাঃ কথাঃ কথয়তা পরাঃ ॥ শ্রীধৃতোবাচ—কেনায়ং

হি সমানীতো দূতো দুষ্টজনশ্চ চ। যাতু তেন পথা পাপো
 যেন নায়াতি বৈ পুনঃ ॥ শ্রীবিশাখোবাচ—ন শীলং ন কুলং
 যশ্চ জ্ঞায়তে জন্ম কৰ্ম্ম চ। হীনশ্চ পুরুষার্থেষু তেন সঙ্কে
 নিরর্থকঃ ॥ শ্রীরাধোবাচ—‘পুতনাঘাতেন যশ্চ নাস্তি পাপ-
 কৃতং ভয়ম্। তশ্চ দ্বী-হননেন সাধ্ব্যঃ শঙ্কা কাপি ন বিঘ্নতে ॥
 শ্রীশৈব্যোবাচ—সত্যং ক্রহি মহাভাগ কিং কৰোতি যদুত্তমঃ।
 সংবৃত্তো নাগরস্রোভিঃ কথাস্মাকং কৰোতি কিম্ ॥ শ্রীপদ্মো-
 বাচ—কদোদ্ধব মহাবাহুর্নাগরীজনবল্লভঃ। সমেষ্যতীহ
 দার্শঃ পদ্মপত্রায়তেক্ষণঃ ॥ শ্রীভদ্রোবাচ—হা কৃষ্ণ গোপ-
 প্রবর হা গোপীজনবল্লভ। সমুদ্ধর মহাবাহো গোপীঃ সংসার-
 সাগরাং ॥’ ইতি। একে তু চন্দ্রাবলীমেবাষ্টানাং মধ্যে
 মত্তন্তে, ন তু ধাত্যং, তস্তা লোকেহতিপ্রসিদ্ধে। তত্র দশ-
 সংখ্যাকং মতং, নাত্রৈকাগ্যং সমর্থয়তি, সংখ্যা-বৈষম্যাং।
 অষ্টসংখ্যাকয়োরপি মতয়োদ্ব্যাপক্ষে ন সংঘটয়িতুং শক্যতে,
 তত্র তৎসহিতস্তেন শ্রীললিতাদীনাং পঞ্চানাং বামপ্রথর-
 প্রায়ত্বাং। অত্র ত্বেকা ক্রকুটিমাবধ্যোতি তিস্রণামেবেতি
 চন্দ্রাবলীপক্ষস্ত সঙ্গম্যোত। তস্তা দক্ষিণাবর্গাগ্রিমত্বেন স্থাপ-
 য়িষ্যমাণত্বাদমদক্ষিণয়োদ্বয়োরপি বর্গয়োস্তিসংখ্যাকত্বেন ঘট্টে
 দ্বাভ্যাং শ্রামল-ভদ্রাভ্যাং চাত্তাভ্যামষ্টতাপর্ঘ্যাণ্ডৌ স্ফটতা
 স্তাদিতি। তদেবং স্থিতে যা পুনরুত্তরবর্গপ্রথমা একা
 ক্রকুটীত্যাди বর্ণিতা, সা পরমভাবসৌভাগ্যোপরিকাষ্টা-
 পন্নস্তাচ্ছরীরাধৈব; যথা রাধা প্রিয়া বিষ্ণোস্তস্তাঃ কুণ্ডং প্রিয়ং
 তথা। সর্বগোপীষু সৈবৈকা বিষ্ণোরতান্তবল্লভা ॥’ ইতি
 পাদ্যোক্তে; ‘রাধা বৃন্দাবনে বনে’ ইতি মাংস্ত-স্কান্দাদিভ্যাঃ।
 ‘দেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা পরদেবতা। সর্বলক্ষ্মীময়ী
 সর্বকান্তিঃ সম্মোহিনী পরা ॥’ ইতি বৃহদগোতমীয়ে চ।
 ‘রাধয়া মাধবো দেবো মাধবেনৈব রাধিকা। বিভ্রজন্তে
 জনেষু’ ইতি ঋকপরিশিষ্টে বর্ণিতা চ। সা তথৈব শ্রীজয়-
 দেব-সহচরেণ মহারাজলক্ষ্মণসেন-মন্ত্রিবরেণোপাতিধরেণ।
 ‘ক্রবল্লীবলনৈঃ কয়াপি নয়নোন্মেষৈঃ কয়াপি স্মিত-জ্যোৎস্না-
 বিজ্বলিতৈঃ কয়াপি নিভৃতং সম্ভাবিতশ্রাদ্ধনি। গর্ভোদ্ভেদ-
 কৃতাবহেল-ললিতশ্রীভাজি রাধানেন, সাতঙ্কানুনয়ং জয়ন্তি
 পতিতাঃ কংসদ্বিষো দৃষ্টয়ঃ ॥’ ইতি বিরূতঃ চৈতন্যদনুজবরৈঃ
 শ্রীকৃষ্ণমহাভাগবতৈরুজ্জলনীলমণৈঃ স্থায়িভাববিবরণে। অতো
 গান্ধর্ব্বেতি যা শ্রীগোপালতাপত্যাং প্রসিদ্ধা, সাপি মুখ্যত্ব-
 লিঙ্গেনৈয়মেবেতি মত্তন্তে। অস্তাঃ প্রহ্লাদসংহিতায়াং পূর্ব্ব-

পূর্ব্বাপেক্ষয়া বচনকৌশল্যান্মধ্যাহ্নম্। অত্র চ কোপাবসরেহপি
 লীলাবিশেষমাত্রব্যঞ্জিতপ্রাগলভ্যতয়া বাহুধারিণ্যাগ্নপেক্ষয়া
 মধ্যাহ্নমিতি চ সমানম্। অথ বা পরা ‘অনিমিষং’ ইত্যাদিনা
 তৎসখী বর্ণিতা, সা শ্রীললিতেত্যবগম্যতে, বাম্যপ্রার্থ্যাভ্যাং
 সাম্যাং। সম্প্রতি নাতিবাম্যাদিকং তু নিজবরসখীনিশাত-
 দৃকপাতঘাতজাত-তৎক্ষোভদর্শনেনাতিসন্তোষাং। এষা চ
 রাধানুরাধা ইতি যা ভবিষ্যোত্তরপঠিতা, তদপরপর্যায়ৈব বা।
 তত্র চ, পাঠশ্চ নান্যোশ্চ যুগ্মতামরত্বাবগতেরত্রাপি সমবর্ণিতা,
 প্রাপ্তসখীবৃন্দপ্রথমোক্তেন্মুখ্যতাপ্রাপ্তি-সাম্যাং। অথ ‘তং
 কাচিন্নেত্ররন্ধ্রেণ’ ইত্যাদিবর্ণিতা তৎসখী তু প্রায়ঃ শ্রী-
 বিশাখৈব, বাম্যমার্দবাভ্যাং সাম্যাং। প্রহ্লাদসংহিতায়ামপি
 ‘ন শীলম্’ ইত্যাদিকং তদ্বাক্যং তাদৃশমেব। অথ যা প্রথম-
 বর্গশ্চ প্রথমা, সা শ্রীচন্দ্রাবলোব, বতঃ শ্রীরাধয়া সহ প্রতি-
 যোগিতরৈতিহ্যমস্তা এব বিরাজতে। তথা চ শ্রীবিষ্ণুমঙ্গল-
 চরণাঃ—‘রাধামোহনমন্দিরাদুপগতশ্চন্দ্রাবলীমুচিবান্। রাধে
 ক্ষেমমিহেতি তস্ত বচনং শ্রদ্ধাহ চন্দ্রাবলী। কংস ক্ষেমময়ে
 বিমুগ্ধহৃদয়ে কংসঃ কৃ দৃষ্টস্তয়া, রাধা কেতি বিলজ্জিতো নত-
 মুখঃ স্মেরো হরিঃ পাতু বঃ ॥’ ইতি। অর্থসাম্যপ্রায়াদিয়ং
 ভবিষ্যোত্তরখ্যাতা সোমাদৈব বা স্তাং, অথ ‘যা তস্তা দ্বিতীয়া
 কাচিদধার’ ইত্যাদিনা শ্রীরাধানুরূপবর্ণিতা, সা শ্রামলা ভবেৎ,
 প্রহ্লাদসংহিতায়াং ললিতাদিগণে প্রবিষ্ট হিতোপদেশদানেন
 তস্তাঃ সৌম্য-লক্ষণাবগতেঃ। সখীনাং সমভূতং প্রলাপিতা
 ভবতি, কিঞ্চিদান্তরিতস্তেব তু হিতোপদেশদাতৃত্বা দৃশ্যত
 ইতি। ইয়মেব শ্রীমধ্বাচার্য্যোর্ভাগবতাতংপর্য্যো দর্শিতা লীলাখ্যা
 ভবেৎ। অথ ‘কাচিদঙ্গলিনা’ ইতি, ‘একা তদজি’-ইতি
 বর্ণিতে যে চন্দ্রাবলীসখ্যৌ। তথা বিষ্ণুপুরাণে যাস্তটশ্চ
 বর্ণিতাঃ, তাঃ ক্রমেণ শৈব্য-পদ্মাভদ্রাঃ স্ত্যঃ। সেবকবদৈত্বেন
 সজ্জিগমিষয়া নাতিস্ফুটভাববিশেষত্বেন চ সাম্যাদিতি। ‘মহানু-
 ভাবসংমত্যা যুক্তিপ্রায়ং বালেখি যং। তত্র কৃষ্ণস্তদীয়াশ্চ
 মমানন্তগতের্গতিঃ ॥ তা মর্দণ্যরহোলীলানাম্ সঙ্কোচমাপ্নুয়ুঃ।
 মুনিবৈবং হুতাস্তানাঃ ক্ষমন্তাং মম চাপলম্ ॥’

৯। নম্রাসাং কা বার্তা? তত্রাহ—সর্বা ইতি। ‘তাসাং
 তৎসৌভগমদং বীক্ষ্যমানঞ্চ কেশবঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯।৪৮)
 ইত্যত্রৈবাত্র চ কেশাঃ সূন্দরাঃ সন্ত্যস্তেতি কেশবঃ, ‘তাসাং
 আবিবর্তুং’ ইত্যাত্ত্যক্তাভিপ্রায়েণ প্রশংসায়াং মত্বর্থাযো বঃ;
 কেশব-শব্দঃ পরমতেজোনিধানতাপরঃ। ততশ্চ তদানীং যথা

ডম্ভাস্তর্দীনং, তাসাং তেজোহস্তর্দাপনং, তথা সম্প্রতি আবি-
র্ভাবেন তদাবির্ভাবঃ সঙ্গাত ইতি ভাবঃ । তত্ত্বা লোক এব
পরমানন্দপ্রদত্বাং পরমোৎসবন্তেন নিবৃত্তাঃ প্রাপ্তুঃখ-
নিবর্তকসুখাঃ । তত্রানুরূপো দৃষ্টান্তঃ—প্রাজ্ঞমিতি । সুষুপ্তা-
ববিজ্ঞায়া ইব পুনঃ পরিত্যাগশঙ্কয়া নিগূঢ়স্থিভেঃ ; যদ্বা,
প্রাজ্ঞঃ পরমভাগবতস্তং প্রাপ্য জনা যথেনি এবমপ্যারম্ভ
এব দৃষ্টান্তেন সম্যাক্সিদ্ধৌ পূর্ব্বস্বাদেব হেতোঃ ॥

১০। ততো মদমানৌ পরিত্যজ্য সর্বা মিলিভেব তদনু-
গতা বভূবুস্তাভিঃ শ্রীভগবতোহপি পরমশোভাবির্ভাবৌ জাত
ইত্যাহ—তাভিরিতি ত্রিকেন । বিধূতেতত্র কারণবিশেষ-
শ্চোক্তঃ শ্রীপরশরেন—‘ততঃ কাশিচং প্রিয়ালীপৈঃ কাশিচ-
ক্রভঙ্গবীক্ষিতৈঃ । নিগ্ৰেহচলনয়মগ্রাশ্চ করম্পর্শেন মাধব ॥’
ইতি । ভগবান্ সর্ব্বসম্পূর্ণোহপি অচ্যুতঃ তত্র কথঞ্চিৎ-
চ্যুতিরহিতোহপি অধিকং পূর্ব্বপূর্ব্বতঃ প্রকৃষ্টং যথা স্ত্রাত্তপা
তাভির্বিশেষণারোচত, তদৃশস্তাপি তাভিস্তাদৃশত্বেন তদা-
বির্ভাববিশেষ এব দৃষ্টান্ত ইত্যাহ—পুরুষ দ্বৈধঃ । স
যথা ভগবদ্রূপেণ শক্তিভিঃ ঐশ্বর্যাদিময়-স্বরূপশক্তিভিবৃত্তৈঃ
এবাধিকং বিরোচতে, ন তু ব্রহ্মরূপেণ, তাভিরাবৃত ইতি
তথা সোহপি তাভিঃ প্রেমবিশেষময়-স্বরূপশক্তিভিবৃত্তৈঃ
এবাধিকং ব্যারোচতেত্যর্থঃ, তাতেতি সম্বোধনং পরমাত্ম-
কম্পায়াম্ ; ‘তাতেহনুতম্যো পিতরি’ ইতি নানার্থং পরমাত্ম-
কম্পাত্মাদেব রহস্তমিদং ত্বয় প্রকাশয়ামীতি ভাবঃ ॥

১১। বিশদ্বোক্তস্ত রোচনে বৈশিষ্ট্যশ্রোতৃপকরণান্তর-
মপি দর্শয়তি—তা ইতি দ্বাভ্যাম্ । সম্যক্ প্রত্যেকং
সর্ব্বাসামেব হস্তধারণাদিনা আদায় রাসযোগ্যং পুলিনান্তরং
গন্তুং পূর্ব্বপুলিনতো গৃহীত্বা নিবিষ্ট প্রবিষ্ট মধ্যমধিষ্ঠায়ে-
ত্যর্থঃ । বিভূব্যাপক ইত্যেকস্তাপি সর্ব্বাসাং যুগপৎ সাম-
দানাদি-সমাবেশার্থম্ । পুলিনস্ত ভাবোদীপনসামগ্র্যা রাস-
ক্রীড়াযোগ্যতাং দর্শয়ন্তুদ্বিশিনষ্টি—বিকসদিতি সাক্ষেন ।
বায়োঃ শৈত্যমৌরভ্যে স্পষ্টে, মান্দ্যঞ্চ যটপদাস্পদত্বাং ॥

১২। শরদিতি—চন্দ্রাংশুনং স্প্রসন্নতা, সন্দোহেতি—
চন্দ্রস্ত পূর্ণতা, ধ্বস্তদোষেতি—দিনবৎ প্রকাশশ্চ হুচিৎ ।
কৃষ্ণায়াঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত সনামত্বেন সর্ব্বত্বেন চ সখ্যং প্রাপ্তায়াঃ,
অতএব হস্তেতি । কিংবা বিচিত্র-শোভাদিনা তস্তাপি
চিত্তাকর্ষকত্বেন তন্নায়াঃ ‘বৃন্দাবনং গোবর্দ্ধনম্’ ইত্যাদিঃ ।
হস্তেতি—হস্তৈরিবাবচয়নেন স্থলীবৈষম্য-কঠিনাংশরাহিত্যা-

দিকং ধ্বনিতম্ । অতঃ । যদ্বা, তাঃ সমাদায়েতি তাভিঃ
সহ তদেব পুলিনং নির্বিশ্ণু মধ্যপ্রদেশং প্রবিষ্টেত্যর্থঃ ।
বিশেষেণ ভবতীতি বিভূর্বভুব ইতি শেষঃ, নিজবৈভবং
প্রকটয়ামাসেত্যর্থঃ, তচ্চ তদর্শনেতি দ্বাভ্যাং বক্ষ্যতে, অতঃ
সমানম্ ॥

১৩। ততোহতিদৃষ্টানং প্রেমসেবামাহ—তদ্বিতি ।
তত্ত্ব ক্রীড়াবিশেষোৎসুকস্ত বিভোদর্শনেন য আহ্লাদন্তেন
বিশেষতো ধূতা নাশিতা হৃদ্রজঃ সর্বাঃ আধরো যাসাম্,
তথাবিধেন তেন সহ তত্রাগমনেন রাসক্রীড়াইদময়চিরস্থিতি-
নির্দারিতা, পূর্বাশঙ্কাপগমাং । ন কেবলং পরমদুঃখশান্তিরেব,
অপি তু পরমসুখপ্রাপ্তিরপি জাতোহ্যাহ—মনোরথস্ত
বাস্ত্বিতস্তাস্তং পরাং কাষ্ঠাং যযুরিতি । তত্র দৃষ্টান্তঃ—
শ্রুতয়ো যথেনি ; শ্রুতয়োহপি তাদৃশলীলাবিশিষ্টং তং
প্রকাশ্য নিজনিজ-নানাতাৎপর্য্যদৌস্তাং পরিত্যজন্তি । পরম-
তাৎপর্য্য-পর্য্যবসানঞ্চ প্রাপ্নুবন্তীতি ; তদুক্তমেবাদশে
(১১২০) স্বয়ং শ্রীভগবতা—‘যস্তাং ন মে পাবনমঙ্গ
কর্ম্ম’ ইত্যাদি ; দ্বাদশে (১২৬৯) ‘শ্রীহৃতেন—‘স্ব-
স্বখনিভূতচেতাস্তদ্ব্যদস্তাত্তভাবঃ’ ইত্যাদি চ । তত্রাপ্যেযা
পরমপ্রেমময়-রাসলীলেতি । শ্রুতয়োহপ্যত্রৈব কৃতার্থা জাতা
ইত্যস্তা লীলায়া মহিমাপি দর্শিতঃ । অতঃ সহোক্তি-নামা-
লঙ্কারোহয়ং ব্যঞ্জিতঃ । ততশ্চ স্তম্ভিরচিন্তাঃ সত্যঃ আসন-
মচীকুপনং বিচিত্রচারপ্রকারেণ রচয়ামাস্ । কৈঃ ? শ্বৈঃ
স্বয়ং পরিহিতৈঃ উত্তরীয়েঃ সর্বাঙ্গীন-বস্ত্রশাস্তর্গতৈঃ কুচ-
পট্টিকাং বেতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ হৃদয়াবরণরূপৈঃ বিরহ-
রোদনধারাपाताং কুচকুসুমেনাঙ্কিতৈ রঞ্জিতৈরিত্যর্থঃ । ননু
কথং লজ্জাশৈথিল্যমিবা তাভিরঙ্গীকৃতং, স্বেপযুক্তৈঃ বস্ত্রৈ-
রাসনং দত্তঞ্চ ? তত্রাহ—আত্মেনি, আত্মনো বন্ধবে,
আত্মীয়ত্বেন মিত্রত্বেন চ ভাবাদিত্যর্থঃ । অতঃ । আসন-
ক্ষেদং সর্ব্বাসাং স্তম্ভবস্ত্রময়-বিস্তীর্ণমেকমেব বর্গশঃ পৃথক্
পৃথগেব জ্ঞেয়ম্ ॥

১৪। সপ্রেমরসাস্বাদিবর্ধনঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রঃ স্বয়ং ভগবান্
ঐশ্বর্যাদি-ষড়্গুণসম্পন্নোহপি তথা দ্বৈধঃ নিত্যমপূর্ব্বাপূর্ব্ব-
তৎপ্রকাশনসমর্থোহপি তত্র তস্মিন্নাসনে উপবিষ্টঃ সন্ চকাশ,
তত্র তত্রাসম্ভবশোভাবির্ভাববান্ বভূব । অতঃ পুনরসৌ
পরমদুর্লভ এবোহ্যাহ—যোগেশ্বরৈঃ সিদ্ধসমাদিভিঃ শ্রীকৃদ্ভা-
দিভিরপি অন্তর্হৃদি একাগ্রচিত্তে কল্পিতং ভাবনামাত্রাণ

স্থাপিতমাসনং যশ্চ তাদৃশোহপি । অলুক্ সমাসঃ । অর্থাত্তৈবেব কল্পিতমিতি বা । তস্মাত্তাসাং সম্বন্ধস্ত্রৈবৈষ মহিমেতি ভাবঃ । তত্র চ বৈশিষ্ট্যমাহ—গোপীতি । যদ্বা, তাদৃশেন গোপী-পরিষদপত্ন্যেবৈব যোগেশ্বরাস্তজ্জাদি কল্পিতাসন ইতি জ্ঞেয়ম্ । কিঞ্চ, অর্চিত আসন-তাধূলনর্মসম্বিতাপাঙ্গাদিনা সম্মানিতঃ । কিং কুর্ক্শংচকাশ ? ত্রৈলোক্যে প্রাকৃতাদোমধ্যোদ্ধিলোকে পরমব্যোমাখ্য-মহাবৈকুণ্ঠপর্যন্তে য়া লক্ষ্মীস্ততদনন্ত-স্বাবির্ভাব-পর্যন্তবস্তুনাং নানাশোভাদিসম্পত্তিঃ, তস্মা একম্, অনন্তং পদমাশ্রয়ভূতং বপুঃ প্রকাশঃ বিদ্রুং তাসামাগ্রে ধারয়ন্ প্রকটয়নিত্যর্থঃ । তথা চ বক্ষ্যতে—‘গোপ্যন্তপঃ কিমচরন্ যদমুঘ্য’ (শ্রীভা ১০।৪৪:১৪) ইত্যাদি ॥

১৫ । তত্র চ প্রণয়স্বভাবেন তাসাং নিগূঢ়াং কোপো-ৎপত্তিমাহ—সভাজয়িত্বা পূর্বোক্ত-প্রকারেণ সম্মান্য তং বভাষিরে পৃষ্টবত্যাং, তা ইতি শেষঃ । কীদৃশাঃ সত্যঃ ? তত্রাহ—ঈষৎ কুপিতাঃ । নহু তাদৃক্ সভাজিতবত্যাশ্চেত্বাহি কথমীষৎকোপশ্রুতাপ্যবসরমহিস্তি ? তত্রাহ—অনঙ্গদৌপনমিতি । তদৌপনকৃতে নানাবিলাসমভিযাজয়ন্তমিত্যর্থঃ । পূর্ক্শং পরি-ত্যজ্য গতঃ, সম্প্রত্যসাবেবং চেষ্টত ইতি প্রণয়স্বভাববিমর্শ-নেনেতি ভাবঃ । নহু কুচকুসুমাক্তবস্ত্রোপবেশতয়া স্বাসামেব তদনঙ্গদৌপনত্রে প্রাগেব জাতে সতি তস্মা তদৌপনত্বং দৃষ্ট্বা সন্তমপি কোপং ব্যক্তীকর্তুং কথমহিস্তি ? তত্রাহ—অঙ্ক-কৃতাজিহন্তয়োঃ সংস্পর্শনেন সংস্তুত্যা ইতি । তাদৃশতয়া তত্ত্বসংস্পর্শপূর্বকং নানা গুণপ্রশংসয়া সন্তোষ্যেত্যর্থঃ । তেন কোপস্ত গোপিতবত্যা এবৈতি ভাবঃ । তর্হি কোপ আসীদিতি কথং জ্ঞায়েত ? তত্রাহ—সহাসেতি, উপলক্ষণে তৃতীয়া, স্বগিরৈবায়ং ব্যক্তদোষঃ শ্রাদিতি মতিকৌটীলা-ব্যঞ্জকেন তাদৃশ-জ্বিলাসেন ব্যক্ততৎকৌটীলা ইত্যর্থঃ । ব্যক্তীভবিষ্যতি চ তং কৌটীলাং প্রশংসাপরিপাট্যা ইতি ভাবঃ । তদেবমবহিখা নাম সঞ্চারী ব্যক্তঃ ; তদ্বক্তৃম্—‘অনুভাব-পিধানার্থোহবহিখং ভাব উচ্যতে’ ইতি । অবহিখেতি জ্বলিত্বা চ । তথা—‘হেতুঃ কশ্চিদ্ভবেৎ কশ্চিকোপ্যঃ কশ্চন গোপনঃ । ইতি ভাবত্রয়শ্রান্তি বিনিয়োগঃ সমীক্ষ্যতে ॥’ ইতি চ । যথা হেতুরত্র সতি কৌটীলামেব গোপ্যোহ-সুয়াময়োহমর্ষঃ । গোপয়ন্ত্যনেনেতি গোপনঃ, স চাত্র তাদৃশ-তয়া তত্ত্বসংস্পর্শ-সংস্তুত্যাভ্যাং প্রত্যাগিতং হর্ষকৌটীলাং সহাসাদিত্বঞ্চ মতিকৌটীলাম্, অয়মপি তদেব প্রত্যায়য়তি ;

এবমত্রাপি যোগমায়াবৈভবমেব দর্শিতং, সর্বাভিযুগপত্তথা ব্যবহারাং । অজিহন্তয়োরিতি দ্বিভং প্রত্যেকং জাত্যপেক্ষয়া ॥

১৬ । অথ সেয়ং পরিপাটী স্বভাগ-পরিহারার্থমেব তাভিঃ কৃতেতি বোধয়ন্যাহ—গোপ্য উচুরিতি । তত্র চৈত-দিতি উভয়ান্ ভজতশ্চাভজতশ্চ ন ভজন্তীত্যন্তং প্রশংসয়ম্, সাধু যথা শ্রান্তথা ক্রহীত্যর্থঃ । তে তে কে ? কিংবা তেষাং ফলং তং সর্বং বিবিচ্যা কথয়েত্যর্থঃ । ভো ইতি সম্বো-ধনেনাবধাপয়ন্তি । স্বস্মিন্ দোষপর্যাবসান-শঙ্কয়া তস্মা মনো-হনভিনিবেশানুকরণাং ॥

১৭ । স্বার্থোহত্র স্বীয়ঃ দৃষ্টমদৃষ্টঞ্চ ফলম্ । ‘ভজন্তি যে যথা দেবান্ দেবা অপি তথৈব তান্’ (শ্রীভা ১১।২৬) ইতি ত্রায়েন যজ্ঞাদিসন্তোষিতাভির্দেবতাদিভিরপি গো-মহিষাদিভির্ভুক্তাদিকমিব স্বর্গাদিকং দীয়ত ইতি, তস্মিন্নে-কান্তন্তান্নানিষ্ঠ উত্তমো যেষাং তে । ‘ন তত্র সৌহৃদং ধর্মঃ’ ইতি প্রসিদ্ধমপি তদ্ব্যং বক্ষ্যমাণরীত্যা সাপবাদমেব মন্ত্যামহে ইত্যর্থঃ । ধর্মশ্চ স্বাতন্ত্র্যেণ পূর্ববার্থত্বৈহপার্থ-কামাভ্যাং পরিবর্তনায় বিনিয়োগাপাতাং সৌহৃদশ্চ চ কৈতবময়ত্বাদিতি ভাবঃ । হি নিশ্চয়ে । অত্থা উক্তাদন্ত-প্রকারেণ তন্মিথো ভজনং ন শ্রাং । যদ্বা, তত্র মিথ্যাত্বং নাস্তীত্যর্থঃ ; তত্র হেতুঃ—সখ্যা ইতি, সখ্যোদৈব কথনা-দিত্যর্থঃ । যদ্বা, তত্রান্নোহপি তাসু তাদৃশভজনশঙ্কাং সহজসখ্যোল্লেখেন পরিহরন্ সম্বোধয়তি—হে সখ্যা ইতি । অত্থাভেঃ । অন্তো ন স্মথমিত্যর্থবলাদ্বাখ্যাতং, যত্বেপি তত্রাপি দৃষ্টস্বত্বং ঘটেত, তথাপি সৌহৃদরাহিত্যেনোত্তমানাং স্মথবুদ্ধির্ন জায়ত ইতি ভাবঃ । কিন্তু পার্থোহয়ং কল্পিত ইব লক্ষ্যতে । উত্তরত্রেতৎপ্রতিযোগিবাক্যোহপি নাপেক্ষিতব্য ইতি । স্বার্থার্থমিতি পার্থোহপি চিৎস্বখ্যাদীনাম্ বহুনাং সম্মতঃ । তত্র তত্ত্বজনমন্তথা প্রতীয়মানমপি স্বপ্রয়োজনার্থ-মেবেত্যর্থঃ । স্পষ্টমন্ত্যং ॥

১৮ । বৈ প্রসিক্তো, যথেক্ষাভেষামুদাহরণার্থং, পিতরৌ চ ইতি চকারোহধ্যাহার্য্যং, নিরপবাদো বিপ্রতিপত্তিরহিত ইত্যর্থঃ । সৌহৃদঞ্চ নিরপবাদম্ । হে স্মদ্যমা ইতি সর্ক-সল্লক্ষণোপলক্ষণত্বেন তাদৃশ-গুণত্বং বুধ্যাস্ত ভাত্যেবেতি ভবত্যা এব তত্র সাক্ষিণ্য ইতি ভাবঃ । ইদঞ্চ তাসামান্য-ভজনার্থং চাতুর্য়ম্ । অত্থাভেঃ । যদ্বা, পূর্বং সোপাধিভজতা-মুদ্বিষ্টয়োরপি সৌহৃদ-ধর্ম্যোঃ সাপবাদত্বমুক্তা সম্প্রতি

নিরুপাধি-ভজতামুদ্বিষ্টরোরপি তয়োনিরপবাদস্বমাহ—তত্রা-
পুদাহরগীকৃতানাং করুণানাং পিত্রোরপ্যবিশেষমাহ—
ভজন্ত্যভজত ইতি । করুণেষু সৌহৃদস্যাপি স্পষ্টত্বাং, পিত্রোঃ
পুত্রাদিপালনশ্চ গার্হস্থ্যধর্ম-সহায়দ্বাদ্ব্যগ্রাণি সামান্যতঃ
প্রাপ্তেঃ ॥

১৯। বৈ এব, নৈব ভজন্তি, হি প্রসিদ্ধৌ, এবমকৃত-
জ্ঞানামজ্ঞেনোভজনমভিপ্রেতং, জ্ঞাত্বাপি যে ন ভজন্তি, তে
তু অশেষদোষযুক্তা ইত্যাহ—গুর্নিতি, গুরুপেক্ষকা
ইত্যর্থঃ । প্রাণদগোচিত-বিপ্রাদেবিত্ব তাদৃশশ্রোপেক্ষা এব
দ্রোহ ইতি । অত্র তু পদার্থে তাৎপর্য্যং নাস্তি, কিন্তু গোষ্ঠ্যা
বৃত্ত্যা কাঠিন্য এবেতি শ্রীকৃষ্ণশ্চ চরমকোটীগততা-মননেহপি
দোষান্তরং শঙ্কনীয়মিতি । কৃতোপকারোপেক্ষকা গম্যন্তে ;
তেন চ তেষামর্পধর্মসৌহৃদ-দয়াপেক্ষারাহিত্যং ব্যাজ্যত ইতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

২০। তদেবং তাসাং মতে তদাদিভিঃ সহ বিচিত্র-
কৌড়য়া রমমাগশ্চ তস্ত্রাআরামদ্বাদ্বিন্নং ন ঘটত এব,
বিরহাতিপ্রদত্বেন, ন চ পূর্বোক্তে সাপেক্ষনিরপেক্ষভজনে
তাদৃশোত্তরাদিচাতুর্য্যোণ বিজ্ঞতাভিব্যক্তেন কৃত্বা চাক্রতজ্ঞত্বং,
ততো গুরুপেক্ষাং নির্বিশেষং কাঠিন্যমেব পর্য্যবসিতমিত্যভি-
প্রেত্য তৈর্য্যাখ্যাতম্ । তত্র চরমেতি পূর্বং কৃতজ্ঞতামাত্র-
মাপাদয়িতুমৃচ্ছন্নধুন্য তু ততোহপি দোষবৈশিষ্ট্যপর্য্যবসানে
সম্ভট্টা জাতা ইত্যভিপ্রেত্য ব্যাখ্যাতম্—অগ্নিনিকোটৈ-
রিতি । অথবা কাঠিন্যাপাদনার্থ এবাং প্রমোদম ইতি
ব্যাখ্যেয়ম্ । অথাভজনেহপি মম সর্কেভ্যো ভজনকৃত্বাঃ
উত্তমভজনত্বং, কিমুত ভজন ইত্যাহ—নেতি, তু-শব্দো
ভিন্নোপক্রমে । আআরামাদিচাতুর্য্যধারহিতোহপ্যহং ভজতো-
হপি জনান্ ন ভজামি ; ‘নাহং বসামি বৈকুণ্ঠে যোগিনাং
হৃদয়ে ন চ । মদ্বক্তা যত্র গায়ন্তি তত্র তিষ্ঠামি নারদ ॥’
ইত্যাদি-মহত্ত্বভিত্তিকটৈ স্থিতমপি অং তেভ্যো ন
দর্শয়ামীত্যর্থঃ । নঞঃ সর্বাদৌ প্রয়োগঃ, স্ববাক্যেনৈব স্বশ্রু
যন্ত্রণাপত্ত্যা পরমবৈয়গ্রাং । হে সখ্য ইতি আআরামদ্বাদি-
রাহিত্যমেব সাধিতম্ । জহ্নুনিত্যবশেষাং সর্বত্রৈবেদৃশো
মম ব্যবহারো, ন তু ভবতীষেবেতি নান্ননি মমোদাসীত্বং
শঙ্কনীয়মিতি ভাবঃ । কথং ন ভজসি ? তত্রাহ—
অমীষ্যামিতি অল্পবৃত্তীনাং নিরন্তরধ্যানানাং বৃত্তির্ষস্মাত্তৈ
সমুত-প্রমপ্রকর্ষ্যেত্যর্থঃ । নমস্মাকং স্বয়ম্বৃত্তিবৃত্তিঃ সদা

বর্তত এবেতি চেৎ, সত্যং, তথাপি বৈশিষ্ট্যার্থমিতি সর্দৃষ্টা-
মাহ—যথেন্তি । বিশেষতো নষ্টে হারিত ইতি বৈয়গ্র্যবিশেষো
দর্শিতঃ । অতএব তচ্চিন্তয়া নিতরাং ভূতো ব্যাপ্তঃ ।
তদেবং রূপগুণাদিনা সর্ববশিত্বাং সর্বার্থপূর্ণত্বেন প্রেমমাত্র-
সাপেক্ষত্বেন চ প্রত্যুপকারানপেক্ষতয়া সাম্যেহপি করুণ-
পিতৃনপ্যতিক্রম্য স্বশ্রু হিতৈষিত্বং দর্শিতং, স্বাদেয়-স্ববলীকার-
সর্বপুরুষার্থশিরোমণি-স্বপ্রেমদানাং । তথা প্রিয়প্রেমরসা-
স্বাদাধিক্যং চ বোধিতং, সমুত-তদ্বন্ধনলালসাং তদর্থং তদ্বিরহ-
হঃসহনাচেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২১। অগ্নেব চ ভবতীনাং নিকট এব স্থিতবানস্মীত্যাহ
—এবং হুন্ত্যোহভিষয়ঃ, কাশ্চিদিত্যাদিপ্রকারেণ মদর্থ-
ত্যাди । হে অবলা ইতি তত্ত্বপরিচয়গে হৃদয়ং সূচয়তি ।
মাস্থয়িতুমিত্যত্র হেতুবিশেষমপ্যাহ—প্রিয়ং প্রিয়া ইতি ।
হি নির্দ্বারণে । যদা, এবং যথাধন ইত্যাদিপ্রকারেণ বো
যুস্মাকং মধ্যম্বৃত্তিবৃত্তয়ে এব ময়া তিরোহিতম্ । ‘পদানি
ব্যক্তমেতানি নন্দস্বনোর্মহান্ননঃ’ (শ্রীভা ১০।৩০।২৫)
ইত্যাদি-ভবদ্বাক্যানুসারেণাগ্রতঃ পার্থত্যং স্থিত্বৈব ভবদৃষ্টমাত্রা-
গোচরীভূত ইত্যর্থঃ । কিং কুর্কতা ? পরোক্ষং ভজতা
প্রেমালাপাদিকমনুমোদমানেন । তথানুগ্রাহে হেতুঃ—
মদর্থেন্তি । অগ্নেভ্যে । যদা, মাদ্বয়ং নিষেধে, তথাপি প্রিয়ং
মল্লক্ষণং মাস্থয়িতুং মার্হণ, অপি তু ময়া দত্তহঃসা যুগ্মমর্হণৈ-
বেত্যর্থঃ । কুতঃ, প্রিয়ং প্রিয়াঃ । প্রিয়শ্চ প্রিয়াশ্চ তথা
কর্তু মযুক্তত্বাদিত্যর্থঃ । এতচ্চানুন্নয়চাতুর্য্যম্ ॥

২২। ব ইতি সম্বন্ধমাত্রে বটী । যুস্মান্ প্রতীত্যর্থঃ ।
স্বসাপুরুষত্বাং স্বীয়প্রত্যুপকারকৃত্যং ন পারয়ে, কর্তুং ন
শক্যামি । যদা, বো যুস্মাকং যং স্বীয়মসাধারণং সাধুকৃত্যং,
তদহং ন পারয়ে, তৎসদৃশপ্রত্যুপকারে ন সমর্থোহস্মীত্যর্থঃ ।
স্বসাপুরুষত্বমেব দর্শয়তি—নিরবগ্যা কামময়ত্বেন প্রতীয়-
মানত্বেনপি বস্তুতো নিশ্চলপ্রেমবিশেষময়ত্বেন নির্দোষা
সংযুক্ত সংযোগঃ সম্যগ্ভবিষয়কচিৎকৈকাগ্রতা স্বস্বপত্যা-
দিশ্রীভাবেন চ নির্দোষা সংযুক্ত সঙ্গমো বাসাম্ । কিঞ্চ, যা
ইতি হৃজ্জরাঃ কুলবধূত্বেন ছেদ্রুমশক্যা অপি গেহশৃঙ্খলা

১। ‘অথবা এবং মদম্বৃত্তিভাবার্থতালক্ষণপূর্বোক্তপ্রকারেণ পরোক্ষ-
মপি ভজতৈব সমকলং পরোক্ষতায়ামপানুকূল্যমেব কুর্কতেত্যর্থঃ ।
তদর্থমেব তিরোহিতমিতি পর্য্যবসানম্ । সনানমন্তং ॥’—ইত্যধিকঃ পাঠঃ (গ) ।

গৃহসম্বন্ধিত্ত্ব ঐহিকপারলৌকিক-সুখকরলৌকিকধর্মমর্যাদাঃ সং-
বৃশ্চা যা মামভজন্, পরমাত্মরোগেণ ময্যাগ্নিনিবেদনং কৃতবত্যা
ইত্যর্থঃ। অতো মমাত্মত্বাপি প্রেমযুক্তত্বাৎ পারয় ইত্যর্থঃ।
অত্রোত্তরং ব ইতি পদমনপেক্ষ্যেব যা ইতি প্রযুক্ত্যতে,
পশ্চাদেব চ তেন যোজ্যতে। অতঃ প্রথমপুরুষত্বম্;
অন্তঃ। যদা, বিগতো বৃধো গণনাভিষ্টো যস্মাত্তেনানন্তে-
নায়ুযাপীত্যর্থঃ। শৃঙ্খলামিতি কচিদেকবচনান্তঃ পাঠঃ।
তুর্জ্জরা গেহস্থ শৃঙ্খলা নিত্য-গোপালনাদি-দৃঢ়কৃত্যনিবন্ধাৎ

সর্ববন্ধুজনানুবৃত্তিবন্ধাৎ চ সংবৃশ্চা যা ভবতীরহং মাভজং, ন
সেবিতবানস্মি। শৃঙ্খলামিতি পার্ঠেহপি তথৈবার্থঃ। তুর্জ্জরেতি
বিশেষেণ শৃঙ্খলারূপকেণ নিজশক্ত্যাপি অচ্ছেদ্যত্বং, সং-শব্দেন
চাসক্তি-কিঞ্চিৎযোগেহপি বহিরত্যাগাসামর্থ্যম্। যুগ্মদ-
বদাভ্যর্থপ্ণেন সর্বনৈরপেক্ষাপূর্বক-ভজনশ্রাভাবেন চ প্রত্যা-
কারাশঙ্কেঃ।

নিজশেষরসশেষপ্রদানেন সদানুগম্।

মাং পুষ্টং পাতি যন্তুঃ স্বামিনং যামি তং গতিম্।

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তস্তাং দ্বাত্রিংশোহধ্যায়ঃ।

ত্রয়স্ত্রিংশোহধ্যায়ঃ

রাসলীলা জয়তোষা জগদেকমনোহরা।

যশ্চাং শ্রীরজদেবীনাং শ্রীতোহপি মহিমা ক্ষুটেঃ।

১। ইথং ঈদৃশীঃ সুপেশলাঃ পরমমনোহরাঃ; বিরহো ভূতো
ভাবী চ, তজ্জং তাপং জহং, বিরহেহ্যাপারিত্যাগ-শ্রবণান্তথা
বিশেষতো নিজস্ববিত্ত্বাদি-প্রতিপাদনে চ দৈবাৎ পুনর্বিচ্ছেদে-
অপ্যাত্মপারিত্যাগ-শঙ্কাপগমাচ্চ। অতঃ পূর্বমুক্তশ্রাপ্যত্র
পুনরুক্তিরধুনৈব সম্যক্ তাপপারিত্যাগস্থ বিবক্ষয়া। কিঞ্চ,
তদঙ্গতি আলিঙ্গন-করণগ্রহণাদিনা সম্পন্নমনোরথাঃ সত্যঃ।
যদা, ভগবত এব বিশেষণং সুপেশলবাগ্ধেতুত্বেন তাসাং
গোপীনামঙ্গৈরুপচিতিশিষ ইতি॥

২। তত্রৈতি। তদেবং তাভিঃ সহায়ন ঐকমত্যে সতী-
ত্যর্থঃ। রাসক्रीড়ামারভত পরমাভিলষিতানাং তাসাং লাভেন
পূর্বমেব কর্তৃমীপ্সিতাং মহোৎসবরূপাং তৎক्रीড়াং কর্ত্বুং
প্রবৃত্তঃ। গোবিন্দ ইতি—গ্রীগোকুলেন্দ্রতয়াং নিজাশৈষেখ্যা-
মাধুর্য্য-বিশেষপ্রকটনে পরমপুরুষোত্তমতা, শ্রীরত্নৈরিত্যি—
তাসাঞ্চ সর্বদ্বীপবর্গশ্রেষ্ঠতা প্রোক্তা, ‘রত্নং স্বজাতিশ্রেষ্ঠেহপি’
ইতি নানার্থবর্গাৎ। ইতি রাসক्रीড়ায়ঃ পরমসামগ্রী দর্শিতা,
অতএব শ্রীতৈস্তৎপ্রেমভরবিবশৈঃ, অতোহনুত্বেতৈস্তদেকা-
ধীনৈঃ; অতএবাচ্ছোহনুত্বমাবদ্ধবাহিঃ, বাহবোহত্র করা
জ্ঞেয়াঃ। অচ্ছোহনুত্বঞ্চ তাসামেব। ন তু তেন সহ তদ্বাহভ্যাং
তাসাং প্রত্যেকমুভয়তঃ কণ্ঠগ্রহণাৎ। এতদ্বি রাসক्रीড়া-
লক্ষণম্—‘নটৈগৃহীতকঙ্গীনামচ্ছোহনুত্বকরশ্রিয়াম্। নর্তকীনাং
ভবেদ্রাসো মণ্ডলীভূয় নর্তনম্॥’ ইতি। অয়মশ্রমণ্ডলীমধ্যে-

ত্রৈবাস্তাং, ন চ নিঃসরস্বিতি। আবদ্ধেতাশব্দ-ব্যঞ্জিতস্তাসাং
গুঢ়াভিপ্রায়ঃ।

৩। রাসঃ পরম-রসকদম্বর ইতি যৌগিকার্থঃ। স
এবোৎসবঃ ক্রীড়াবিশেষরূপং সুখময়ং পর্ব, কৃষ্ণেন পরমানন্দ-
ঘনমূর্তিনা নিমিত্তেন সম্যক্ প্রবৃত্তঃ। সম্যক্ত্বমেব দর্শয়তি—
গোপীনাং মণ্ডলেন মণ্ডিত ইত্যেবং তাসাং শোভাহেতুত্ব-
মধিকং দর্শিতম্। তৎপ্রবর্তনে তদ্বিশেষশ্চেত্বঃ শ্রীপরাশরেণ
—‘রাসমণ্ডলিবদ্ধোহপি কৃষ্ণপার্শ্বমুজ্জ্বলতা। গোপীজনে
নৈবাভূদেকস্থানস্থিরায়না॥ হস্তে প্রগৃহ্য চৈকৈকাং গোপিকাং
রাসমণ্ডলীম্। চকার তংকরস্পর্শনিমীলিতদৃশং হরিঃ॥ ততঃ
প্রবর্ততে রাসচন্দনলয়নিবনঃ। অনুরজাত-শরৎকাব্যগেয়-
গীতিরনুক্রমাৎ॥’ ইতি। কিঞ্চ, তাসামিতি দ্বয়োরিত্যুক্তে
একত্রৈব মধ্যে স্থিতির্বোধ্যতে। তন্নিবারণার্থং বীপ্সা।
অতএব ‘মধ্যে মণীনাং’ ইত্যত্র মধ্য ইতি সামান্যং বক্ষ্যতে,
কৃষ্ণশ্রাপ্যভয়তঃ স্থিতত্বেন দোভ্যাং গৃহীতকণ্ঠ ইতি চ;
তথা চোক্তং শ্রীবিষ্ণুসঙ্গলেন—‘অঙ্গনামঙ্গনামস্তরা মাধবো
মাধবং মাধবং চান্তরেগাঙ্গনা। ইথমাকল্পিতে মণ্ডলে মধ্যগঃ
সংজগৌ বেণুনা দেবকীনন্দনঃ॥’ ইতি। ব্যক্তীভবিষ্যতি
চ ক্রমদীপিকাবচনে—‘সুদৃশামুভয়োঃ পৃথগন্তরগম্’
ইত্যনেন। অতএব তত্তদ্ব্যুৎপাদ্যপূজৈব তত্র বিহিতা, ন তু
তত্তত্ত্বিকপূজৈতি। স্থিয় ইতি—স্ত্রীষু পরমাত্মরোগেণ যুগ-
পদাশ্রয়ঙ্গমমীপ্সু সংপুরুষশ্চ তথৈব কৃত্যং ব্যক্তিমিতি
বোধয়তি। অত্থা বৈষম্যেন দোষাপত্তিঃ সুখভঙ্গশ্চেত্যর্থঃ।

যং স্বনিকটমেব মন্ত্রে রসমংস্রতেত্যত্রৈদং বিবেচনীয়ম্—রাস-
মহোৎসবোহয়ং পরস্পরসুখার্থমেব শ্রীকৃষ্ণেন প্রারব্ধঃ ।
তস্মাদ্রাসম্ সৰ্ব্বশোভাদর্শনং, শ্রীগোপীনাং সৰ্ব্বানামেবাপগ্ণা-
পেক্ষ্যমিতি তাসামিদমেব ভানং যোগ্যম্ । কয়্যচিরাট্যা-
বিত্ত্বৈবানৌ বহুত্ৰ ভাতি, ময়্যহুগৃহীত এব, অগ্ৰথা স্ব-
নিকটমেবাপগ্ণমিভূচ্যেত । কিন্তু, তাভিঃ প্রিয়ম্ স্বস্ব-
নিকট এব স্থিতিং মন্ত্রমানাভিস্তম্ স্বপার্ষ্বরয়েহপি বর্তমানতা-
তুলানন্দ-গ্রন্থবুদ্ধিষেন বিবেক্তং শক্যেতি গম্যতে । তস্মাৎ
পূর্ব্বত্র চাত্র চানন্দমোহ এব মূলং কারণং জ্ঞেয়ম্ । অত্র
চৈকশ্চৈব তথা প্রবেশাদিকং সমাদদদাহ—যোগো যোগ-
মায়্যচিন্ত্যাত্তুত-শক্তিবিশেষস্ত্রৈখ্যবর্ণেতি স্বাভাবিকতচ্ছক্তি-
স্বেনৈব প্রেরণাং বিনাপীচ্ছামাত্রণ তত্ত্বদয় ইতি ব্যঞ্জিতং,
জ্যোতীকাশ ওকো নিবাসো যেষামিতি স্বভাবত এব
ব্যোমি ভ্রমতামকস্মাদ্রাসক্রোড়াদর্শনাং সংহতানামিত্যর্থঃ ।
অতএব বিমানশতসঙ্খলং নভো বভূব । চন্দ্রদিশং পরিত্যজ্য
চন্দ্রোপার্গ্যেব বা জ্ঞেয়ম্ । দিবৌকসাং ব্রহ্ম-রুদ্রাদীনামিতি ।
স্বর্গাদাবপি তাদৃশোৎসবাসম্ভাবঃ স্ফুটিতঃ ; তত্রৈবাত্যোৎ-
স্ক্যেতি ঔৎসুক্যমত্র নৃত্যাংশ এব, ন তু রহস্ত-
বিলাসাংশেহপি দাসদেহন্যযোগ্যত্বাৎ । তত এবাধুনৈবা-
গতত্বাৎ । অতএব যোগমায়য়া তেবাং রহস্ত্যং প্রতিদৃষ্ট্যচ্ছাদন-
মপি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪। ততস্তেভ্যো দিবৌকোভ্যঃ, কিংবা তদনন্তরং
স্বয়মেব নেতুং, দিব্যত্বং মহামঙ্গলোৎসব-স্বভাবাচ্চ । এব-
মগ্রৈহপি, আদৌ হনুভীনাং নাদৌ মঙ্গলার্থঃ, স্বস্ববর্গসংমেল-
নার্থশ্চ । নিতরাং পেতুং, নিশঙ্কেন বৃষ্টয় ইতি বহুত্বেন চ
রঙ্গস্থল্যাং পুষ্পাস্তরণং কিল জাতমিতি বোধ্যতে । জ্যোতি-
রস্পরোভিঃ সপল্লীভিশ্চ সহিতা ইতি সর্ব্বেষামেব তদেক-
নিষ্ঠতোক্তা, ন তিষ্ঠতি মলো যদ্যদিত্যমলমিতি তেষামপি
তদানীং সর্ব্বজুর্দ্রাসনা নিরস্তা ॥

৫। এবং দেবকৃতোৎসবমুকু! রাসযোগ্যং বাগ্গীতাদি-
বক্তৃমাদৌ বাগ্গমাহ—বলয়ানামিতি । কিঙ্কিণীনাং কাঞ্চাদি-
বর্জিনীনাং যোষিতামিতি ; যোষিষ্বেন স্বভাবত এব বলয়াদি-
সম্ভাবঃ স্ফুটিতঃ ; সপ্রিয়াণামিতি—তাসাং প্রীত্যর্থং তাবত্তয়া
প্রকাশমানম্ শ্রীভগবতোহপি তাবদ্বলয়াদি-শব্দোহভিপ্রেতঃ ।
বৎসেন বন্ধ্যাশ্রমং মণ্ডলীভবন্তুস্মিন্ ॥

৬। দেবকীসুতস্তত্তয়া ভবৎসু বিখ্যাতো ভগবান্

সদৈর্ধর্ম্মা-সর্ব্বশোভা-ভরসম্পন্নোহপি, তত্র তু রাসমণ্ডলে
তাভিরত্যন্তং শুশুভে । বদ্য, তত্র যশোদাসুতহে অত্যন্তং
শুশুভে, তত্রাপি তাভিরত্যন্তং শুশুভ ইত্যর্থঃ । তাদৃশমপি
তাভিঃ শোভাভিশয়ং দৃষ্টান্তেন সাধয়তি—মধ্য ইতি ।
সামান্যবিবক্ষয়ৈকত্বং, সর্ব্বেষু মধ্যস্থিত্যর্থঃ । অতো মণ্ডল-
মধ্যস্থোহপ্যেকঃ প্রকাশো জ্ঞেয়ঃ, স এব হি শ্রীরাধিকং
সঙ্কে^১ নিধায় বেণুবাদনপূর্ব্বকং ভ্রমন্ সর্ব্বরাসমণ্ডলমত্যর্থং
মণ্ডরতি । তচ্চ ক্রমদীপিকাভ্যাক্ত-রাসাস্তরাসুসারোণে জ্ঞেয়ম্—
'ইতরেতরবন্ধকরপ্রমদা, গণ-কলিতরাসবিহারবিধৌ । মণি-
শঙ্কুগম্যামুনা বপুযা, বহুধা বিহিত-স্বকদিব্যতরুণম্ । সুদৃশা-
মুভয়োঃ পৃথগস্তরগং, দয়িতাগলবন্ধভুজদ্বিতয়ম্' ইতি মণি-
শঙ্কুগতত্বমপ্যুক্তা তদেব পুনর্বিশেষ্য বর্ণ্যতে—'মণিনির্ম্মিত-
মধ্যগশঙ্কুলস, দ্বিপুলারূপপঙ্কজমধ্যগতম্' ইত্যাত্মনস্তরং—'তরুণী-
কুচযুক্পরিরন্তমিল, দলুস্বনারূপবক্ষসমুখ্যগতিম্' ইতি । তথৈ-
বোক্তম্—'মণ্ডলে মধ্যগঃ সংজগৌ বেণুনা' ইতি । হৈমানাং
হেমবিকারাণাং মণীনাং গোলোকতয়া মণিবিনির্ম্মিতানাং
মহামরকত ইত্যতিসামান্যতরৈকবচনম্, মেঘচক্র ইতি-
বক্ষ্যমাণাং যথা মহামরকতমণেরপি হেমমণিমধ্যবর্জিতয়েব
শোভাধিকা স্তাৎ, তথা তত্রাপি প্রিয়াজনাল্পেষণৈবোধিক্য
শোভা স্তাদিত্যর্থঃ । অত্রৈতঃ । তত্র মহচ্ছন্দপূর্ব্বঃ মরকত-
শব্দ ইন্দ্রনীলমণিবাচী স্তাদিতি জ্ঞেয়ম্, অত্র কেচিদাহঃ—
স্বভাবেনৈন্দ্রনীলমণিনা বর্ণেহি প্যাসৌ নৃত্যগতিকৌশলেন
যুগপদিব প্রত্যেকং কণ্ঠগ্রহণাদিনা তাঃ সর্বা ব্যাপ্য ভ্রমণাঃ ।
বদ্য, তাসাং সুহেমগৌরীণাং কান্তিচ্ছটাসম্পর্কাদনতিশ্রামল-
মরকত-মণিবর্ণতা-প্রাপ্ত্যা মহামরকত ইত্যুক্তমিতি, ততশ্চ
নৃত্যশক্তিবিশেষ এব, ন তু কোহপি ভগবত্তাবিশেষ ইতি ॥

৭। ন কেবলং তাভিঃ সৌহৃদিকং শুশুভে, কিন্তু তেন
তাশ্চ তথা শুশুভিরে ইত্যাহ—পাদেতি, পাদানাং গ্রাসাঃ
নৃত্যগতিভিভূম্যাক্রমণভঙ্গ্যন্তঃ, ভুজানাং হস্তানাং বিশেষেণ
ধুতিভিঃ হস্তকভেদেন চালনৈঃ । যথ্যপ্রোহন্ত-বন্ধবাছস্বেন
ভুজবিধুতয়ো ন সম্ভবেযুস্তথাপি কদাচিত্তদর্থমাবদ্ধত্বপরি-
ত্যাগেনৈব । শ্বিতসহিতৈরুবাং বিলাসৈস্তত্তদসাভিবাঙ্গক-
নর্ত্তনচাতুর্ঘ্যৈর্ভজ্যমাইনৈঃ স্বভাবতঃ কার্শ্যেন বিশেষতশ্চ
নৃত্যার্থ-পরিবর্ত্তনাদিনা ভঙ্গমিব গচ্ছন্নিমধ্যভাগৈঃ, কিংবা
ভজ্যমানতা ভঙ্গং কৌটিল্যমিতি যাবৎ । কুটিলীভবমধ্য-

ভাগৈরিত্যর্থঃ । সর্বত্র মুহুরিতি মন্তব্যম্ ; কুচপটাঃ—ভগব-
দুত্থানে সতি পুনঃ পুনঃ পরিগৃহীতানি নিজনিজোত্তরীয়াণ্যেব ।
অত্ৰৈতৈঃ । তত্র গ্রন্থয় ইত্যেব পদচ্ছেদো যোগ্যঃ, ন ত্রগ্রন্থয়
ইতি । কৃষ্ণবধ ইত্যাদিকং ত্বেবং ব্যাখ্যেয়ম্—তং কৃষ্ণং
গায়ন্ত্যঃ তা দৃষ্টান্তয়িতব্য-বশাং কৃষ্ণস্ত তত্ত্বং প্রকাশ-চক্রে
বিরেজুঃ । কুত্র কা ইব ? মেঘচক্রে ভূত ইব । নহু ‘মধ্যে
মলীনাম্’—ইত্যাদিপ্ৰোক্তদৃষ্টান্তে ঘটতে, অদাম্পত্যেন
তত্তদাগন্তক সন্ধ্যাং, ন ত্বয়ং স্বাভাবিক-সন্ধ্যাভাবাত্তদেত-
দাশঙ্ক্যানন্দবৈচিত্র্যেণ রহস্ত্যমেব ব্যনক্তি । কৃষ্ণবধ ইতি
—তদ্বদাপি স্বাভাবিকাদেব সন্ধ্যাদাম্পত্যমেবেতি ভাবঃ ।
অতএব তাসামভ্যাসবিশেষং বিনাপি তেষু তেষু গুণেষু পরম
এবাৎকর্ষো বর্ততে ॥

৮ । ততশ্চ প্রহরোদ্ধেকেণ তাসাং নৃত্যস্ত প্রাধাত্যং
বর্ণয়িত্বা গানস্তাপ্যাহ—উচ্চৈরিতি । নৃত্যমানা ইতি নর্তনে-
হপি তাদৃশগানাত্তংকৌশলবিশেষো দর্শিতঃ । গানাদি-
প্রয়োজনমাহ—রতিঃ শ্রীকৃষ্ণকর্তৃকা প্রীতিঃ, সৈব প্রিয়া
যাসাম্ । ন চোচ্চৈর্গানাদিনা তাসাং শ্রমঃ শঙ্কনীয় ইত্যাহ—
কৃষ্ণস্তাভিমর্ষণে মুদিতা ইতি অয়মপ্যেকো হেতুর্জ্ঞেয়ঃ,
গীতশ্চোচ্চৈষ্ণং দর্শয়তি, যাসাং গীতেনাবৃতং ব্যাপ্তং, যদ্বা,
যাসাং গীতেন স্বয়মুৎপ্রেক্ষিত-রাগসমূহেন ইদং জগদাবৃতং,
তদনুসারিগানপরং জাতমিত্যর্থঃ । তাভিঃ কৃতা ষোড়শ-
সহস্রসংখ্যা রাগা এব জগতি বিভক্তা ইতি সঙ্গীতশাস্ত্র-
প্রসিদ্ধেঃ ; যথোক্তং সঙ্গীতসারে—‘তাবস্ত এব রাগাঃ
স্বাধাবত্যো জীবজাতয়ঃ । তেষু ষোড়শসাহস্রী পুরা গোপী-
কৃতা বরা ॥’ ইতি । অত্ৰৈতৈঃ । যদ্বা, নৃত্যেন মানঃ শ্রীকৃষ্ণ-
কৃতসম্মানো যাসাং তাঃ, রক্তকণ্ঠাঃ প্রেমস্নিগ্ধকণ্ঠা ইতি
পরমমধুরত্বমুক্তম্, উচ্চৈর্গানে হেতুঃ—রতীতি কৃষ্ণেতি চ ।
যদ্বা, উচ্চৈঃ শ্রীকৃষ্ণগানাদপ্যুচ্চতয়া ; তথা চোক্তং শ্রীপরা-
শরেন—‘রাসগেয়ং জগৌ কৃষ্ণো যাবত্তারায়তধ্বনিঃ । সাধু
কৃষ্ণেতি কৃষ্ণেতি তাবত্তদ্বিগুণং জগুঃ ॥’ ইতি । তত্র হেতু-
মাহ—রক্তেত্যাদি-বিশেষণৈস্তিভিঃ । এবাং যথেষ্টহেতুহেতু-
মন্তং জ্ঞেয়ম্ ; এবাং তত্রাতিশুশুভে তাভিরিত্যত্র তাসাং
শোভাবক্ষ্যানাদিগুণস্তাপি পরমোৎকর্ষঃ সূচিতঃ । উত্তরত্র
তু স্পষ্টমেব ॥

৯ । অধুনা পূর্ববতাস্ত মুখ্যানাং প্রেমচেষ্টিতানি পৃথক্-
ত্বেনাহ—কাচিদিতি সার্বপঞ্চভিঃ । মুকুন্দেন সমমিতি

তস্তাপি তদনুগতং বিবক্ষিতং ‘সহ যুক্তেহুপ্রধানে’ ইতি
স্বরপাং । উন্নিষ্ঠে উৎকৃষ্টঃ কল্পয়ামাস, অমিশ্রিতাঃ সংহত্যা
গানেহপি বিলক্ষণত্বেন পৃথগবগতাঃ । ততশ্চ তেন মুকুন্দেন
পূজিতা । কথং পূজিতা ? তত্রাহ—সাম্বিতি, বীপ্সা হর্ষণেণ
সাধুতদাঢ্যায় বা বদতেতি শেষঃ । তদেবেত্যদ্বিকম্ । তদেব
তালানিবন্ধং কেবলরাগময়মেব বা প্রাথমিকত্বেন প্রাপ্ত-
ত্বাদাদি-তালময়মেব বা গীতং তৎক্ষণাদেব ধ্রুং যতিনিঃসার-
সংজ্ঞ-তালদ্বয়ৈকতরান্বকং ধ্রুং ভোগাখ্যাবয়বদ্বয়মাত্রযুত-গীত-
বিশেষং রচয়িত্বা জগাবিত্যর্থঃ । তশ্চে চ মানমদাং শ্রীমুকুন্দ
ইতি শেষঃ । কিন্তু পূর্বতো বহু যথা স্তাভ্যুত্থেতি । অত্ৰৈতৈঃ ।
যদ্বা, স্বরা মত্তময়ুরাদিবদধ্বনয়ঃ ষড়্জাদয়ঃ সপ্ত ; তদুক্তম্—
‘রঞ্জকাঃ শ্রোতৃচিত্তানাম্ স্বরাঃ সপ্তবিধা মতাঃ । ষড়্জর্ষভৌ
চ গান্ধারো মধ্যমঃ পঞ্চমস্তথা ॥ ধৈবতশ্চ নিষাদশ্চ সর্কে
স্ব্যঃ ঋতিসম্ভবাঃ । ময়ুরচাতকচ্ছাগকৌঞ্চকোকিলদহুঁরাঃ ।
মাতঙ্গশ্চ ক্রমেণাহঃ স্বরানেনান্ সূত্রগম্ ॥’ ইতি । অথ
জাতয়স্তত্র রাগোৎপত্তিহেতবঃ ; তদুক্তম্—‘রাগস্ত জায়তে
যন্তাঃ সা জাতিরভিধীয়তে । শুদ্ধা চ বিকৃতা চেতি সা দ্বিধা
পরিকীর্তিতা ॥ শুদ্ধা সপ্তবিধা জ্ঞেয়া তজ্জৈঃ ষাড়্জ্যাদি-
ভেদতঃ । ষড়্জকৈশিকাদিভেদাদেকাদশবিধা পরা ॥’ ইতি ।
আদিগ্রহবাদর্ষভীতাদয়ঃ ষট্, ষড়্জা দিব্যো বেত্যাদয়শ্চ
দশ জ্ঞেয়াঃ, তা অমিশ্রিতাঃ স্বরজাত্যন্তরাস্পৃষ্টাঃ, পরম-
প্রাণীণেন কেবল-তত্তজ্জ্ঞানাং । তত্রাপি উৎ উৎকৃষ্টং,
নিষ্ঠে গৃহীতবতী জগাবিত্যর্থঃ ॥

১০ । এবাং কাসাঞ্চিদগুণোৎকর্ষপ্রাধাত্বেন তত্রাপি
তারতম্যেন গানাত্তনুভাবকং প্রেম বর্ণয়িত্বা কাসাঞ্চিৎ
সন্তোগপ্রাধাত্বেন বর্ণয়তি—কাচিদ্ভাসেত্যাদিনা । তত্রাপি
কস্তাশ্চিৎ সৌভাগ্যপ্রাধাত্বেনাহ—কাচিদ্ভাসেতি । পার্থস্ব-
স্তেতি শীঘ্রসুখগ্রহণং দর্শিতম্, অত্থা রাসাবেশেন স্থলনং
সম্ভবেৎ । গদাং নটবৃন্দাধিপত্যাচিতাং গদাকৃতিং যষ্টিং
বিভক্তীতি ; যদ্বা, গদতি বর্ণাঙ্ককং শব্দং নিগদতীতি গদা
বংশী, তাং তচ্ছচিত্তেনাপি বিভক্তীতি গদাভূৎ, তস্ত ; অতএব
মধ্যস্থাপি নটবৃন্দাধিপতিস্থানীয়োহয়ং প্রকাশঃ, পরিশ্রান্তি-
লক্ষণং শ্লথদিতি, শ্রমেণ নবমালিকাবহ্নিলুপিতাঙ্গায়াং শ্লথন্তঃ
পরম্পরং বিচ্ছিন্ন সংঘট্টং কুর্কস্তো বলয়াঃ, তথা শ্লথন্ত্যা
গলন্ত্যা মল্লিকাশ্চ কবরহা যন্তাঃ সা ; তথা শ্রীপরাশরেনা-
প্যুক্তম্—‘পরিবর্তশ্রমেণৈক। চলদ্বলয়-লাপিনীম্ । দদৌ

বাহুল্যং স্বল্পে গোপী মধুনিষাতিনঃ ॥' ইতি। অত্র মল্লিকানাং শিথিলতা চ জ্ঞেয়া, শোভাদি-দশানাং মধ্যে সৌহর্যং মাধুর্য্যানামানুভাবো জ্ঞেয়ঃ; যথোক্তম্—‘মাধুর্য্যং নাম চেষ্টানাং সর্ব্বাবস্থাং চারুতা’ ইতি। এবমগ্ৰাঃ স্বাধীন-ভর্তৃকান্তং মধ্যস্থিতত্বঞ্চ চ দর্শিতম্। তস্মাৎ শ্রীরাধিকেষম্, অতো নিকটপঠিতে গানবিদ্যা তদ্বয়সুখকারিণৌ তৎসংখ্যো শ্রীললিতাবিশাখে ভবেতাম্; পূর্ব্বস্ত্রান্তাদৃশচেষ্টেয়ৈ বর্ণনং স্বতন্ত্রনায়িকাত্ব-ব্যঞ্জকম্। উত্তরযোগীতাদিগুণেয়ৈ বর্ণনং সাহায়ক-ব্যঞ্জকমিতি ॥

১১। অথ প্রাক্তনক্রিয়াসাদৃশ্যেন নুনং শ্রীশ্রীমলা-বিলাসমাহ—তত্রৈতি। একা গোপী, অংসগতং স্বস্বকৃষ্ণিতং স্বভাবত এব উৎপলপুষ্পতোহপ্যধিকং তজ্জাতীয়ং সৌরভং যন্তোত্যর্থঃ। বিশেষতঃ চন্দনে ন অসম্যক্ ভক্তিক্ষেদাদি-সাধুপ্রকারেণ লিপ্তং, হ স্পষ্টম্। চুষ্মনে হেতুঃ—‘ছষ্টরোমেতি প্রেমবৈবগ্ৰাদিত্যর্থঃ। শ্লেষণে রোমাণ্যপি হৃষ্টানি, তস্মাৎ চ হর্ষঃ কিং বক্তব্য ইত্যর্থঃ। অয়ং প্রাগল্ভ্যাখ্যোহনুভাবঃ; যথোক্তম্—‘নিঃশঙ্কং প্রয়োগেষু বুদ্ধৈকত্বাৎ প্রাগল্ভতা’ ইতি ॥

১২। তাম্বুলচর্কিতাদানসাম্যেন নুনং পূর্ব্ববৎ শ্রীশৈব্য-বিলাসমাহ—কস্তাশ্চিদিতি। স্বগুণং শ্রীকৃষ্ণগুণে নাত্যো-হতিশ্রমব্যাজেন সন্দধত্যা ইতি ভাবঃ। প্রাদাৎ তস্মাৎ মুখং স্বমুখসমুখং কুর্স্বন্ প্রাকর্ষণাদাদিত্যর্থঃ। তত্র দানে যষ্টী নিগৃঢ়ার্থা আৰ্যী বা ॥

১৩। শ্রীহস্তগ্রহণানুসারেণ নুনং পূর্ব্ববৎ শ্রীচন্দ্রাবলী-বিলাসমাহ—নৃত্যতী নৃত্যতী, গায়তী গায়ন্তী চ কুজদিত্যত্র গানানুরূপ-তালযুক্তং কুজিতং জ্ঞেয়ম্। পার্শ্বস্থ্যাত্যুতস্ত নিশ্চয়ত্বেন তৎপার্শ্ব এব স্থিতস্ত ভগবতো হস্ত এবাজং তাপ-হারিহাদিনা তৎশাস্ত্রা সতী শ্রমনিবৃত্ত্যর্থমিবেত্যর্থঃ। শিবং স্বতঃ সুখরূপম্, এবং মুখ্যাঃ যদুক্তাঃ, তথৈব সপ্তমী পদ্মপি জ্ঞেয়া; সারল্যেন লক্ষিতা পূর্ব্ববদ্বিষ্ণুপূরাণোক্তা ভদ্রা দ্বয়ং ‘স্কটমষ্টমী শ্রাং; যথা—‘কাচিং পরিলসদাহঃ পরিরভ্য চুচুষ তম্। গোপী গীত-স্তুতিব্যাজনিপুণা মধুহৃদনম্ ॥’ ইতি। শ্রীজয়দেবচরণাস্তিমামেব বর্ণনাবিশেষেণ সরসচরিতাং সাধ-রিহা শ্রীরাধাং ব্যঞ্জয়ামাস্তঃ—‘রাসোল্লাসভরণে বিদ্রমভূতা-মাভীরবাম্রুবাম্’ ইত্যাদিনা ॥

১৪। অচ্যুতং কস্মাচ্চিদপি রূপগুণাদি-মাহাত্ম্যাক্ষুতি-রহিতম্, তস্ত হৃদভতামাহ—শ্রিয়োহপি একান্তং বৈকুণ্ঠ-নাথাদিতোহপ্যতিগয়ান্নিত্যন্তঃ বল্লভং ‘যদ্বাঙ্কয়া শ্রীর্গলনা-চরন্তপঃ’ (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬) ইত্যনুসারেণ প্রেমবিষয়ং, ন তু লব্ধং তং কান্তং রমণং লব্ধা; যদ্বা, শ্রিয়ঃ কান্তং কামনা-স্পদং একান্তবল্লভং বৈকনিষ্ঠ-প্রিয়তমং লব্ধা, ন কেবলং লাভঃ, কিন্তু স্বল্পমপি বিশ্লেষমসহমানেন তেন স্বদোষ্যাং গৃহীতঃ কঠো যাসাং তাদৃশ ইত্যর্থঃ। অতএবাতিপ্রেমা-নন্দেন তমেব গায়ন্ত্যো বিজহিরে ইতি। এবং শ্রিয়োহপি সকাশাভাসামতিমাহাত্ম্যমভিব্যক্তং, তথৈব গম্যতে শ্রী-মহুক্বেন—‘নায়ং শ্রিয়োহঙ্গ উ নিতান্তরতে: প্রসাদঃ, স্বর্গোষিতাং নলিনগন্ধরুচাং কুতোহহুঃ। রাসোৎসবেহস্ত ভুজদগুগৃহীতকণ্ঠ-লক্ষাশিমাং য উদগাদব্রজসুন্দরীণাম্ ॥’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদি ॥

১৫। তথৈব তাসাং মাহাত্ম্যং দর্শয়তি—কর্ণেতি দ্বাভ্যাম্। কর্ণেতি তাসাং রাসেন শ্রমেহপি পরমশোভা দর্শিতা, তথাপি নৃত্যে হেতুমাহ—ভগবতা নিজাশেষমাধুর্য্য-সারসর্কস্বং প্রকটয়তা সমমিতি তৎসাহিত্যস্ত পরমোল্লাসক-ত্বাং, যতো গোপ্যাস্তদেকপ্রেমবশত্বেন প্রসিদ্ধা ইত্যর্থঃ। তেন সমমিতানেন তাসাং তৎসদৃশবৈদগ্ধ্যাদিকমপি হৃচিতং, তথা তাসামিব তস্মাপি কর্ণোৎপলেত্যাদিকং সর্কং বোধাতে। উৎপলধারণঞ্চ সম্প্রতি শ্রীকৃষ্ণেনৈব কারিত-মিতি জ্ঞেয়ম্। ভ্রমরগায়কেতি—তত্চুচিতগানসমর্থত্বান্তেবা-মসাধারণত্বং ব্যঞ্জিতম্। অন্তত্বৈঃ। তত্র বাদকেষিতি হৃদভিনাদাভিপ্ৰায়েণ, তন্ধি নাদাদিকং তেবাং তনৃত্যানুকূল-মেবাসীদিতি তং সম্ভতম্। কিনরাদিষিতি চ দিবোকসা-মিত্যুক্তেন্তদন্তর্গতত্বসম্ভাবনয়তি। এবং তত্র তাসাং ন কাচিদন্ততো গীতাদেবপ্যাপেক্ষা, কিন্তু স্বানন্দেনৈব তেবাং মধ্যে মধ্যে বাদনাদিচেষ্টিতমিতি ॥

১৬। এবমিতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। তত্রাবতারিকা দৃষ্টান্ত-বলাদেব প্রতিপন্ন। যথার্কক ইত্যাদিকা সা এবৈত্যন্তব্যখ্যা চাস্তা এবানুগতা। উভয়ত্রাপি প্রতিবিধ্বানীয়ানাং শ্রীগোপী-নামর্ভকস্থানীয়স্ত শ্রীভগবতঃ মুহুঃ পরস্পরমনুকরণাৎ। তত্র চ শ্রীভগবত এবার্ককস্তেব বিলাসায় স্বয়ং প্রবৃতিস্তৎপ্রবর্তনং তদীয়বিলাসবিশেষঃ লভ্যতে। ততস্তদ্বিলাসানভিভূতত্বৈব রতৌ দৃষ্টান্ত ইতীদৃশ্যগন্তকমিব লক্ষ্যতে। যত্বেনৈতদর্শিত-

মিত্যাদিকং ব্যাখ্যাতম্। তত্র চ তা এব তদগুণপ্রকাশিকা ইতি প্রতিপত্তে। যথার্থকঃ প্রতিবিম্বদ্বারত এব স্বীয়মুখ-মাধুর্য্যাত্মভবতি, ন তু স্বতঃ, তথা শ্রীভগবানপি তাদৃশ-নিজ-প্রেমসীদ্বারত এবেতি হি গম্যতে, তাসাং প্রেমময়মুদয়ং বিনা তদনুদয়াৎ। যদ্বা, রময়া ঈশঃ প্রভুরপি ব্রজসুন্দরীভি-রেব রেমে, ন তু তয়েতি ততোহপি তাসাং প্রেমগুণসৌন্দর্য্য-মধিকমভিপ্রেতম্। যদ্বা, রময়া ঈশঃ প্রভুরেব, ন তু রমণঃ ব্রজসুন্দরীভিস্তু রেমে, তথাপি তথৈবাভিপ্রেতং, তদপি রমণ-মসাধারণমেবেতি। সচমংকারমাহ—এবমিতি। তত্র পরি-ষ্কৃত্তাসামাগ্লেমঃ, করাভিমর্ষস্তাসাং করালভনঃ, স্নিগ্ধেষ্ণং তনুখাদীনাং সরসাবলোকনম্, উদ্দামবিলাসঃ স্তনস্পর্শনাদিঃ, হাসশ্চ ভাবোদ্বেক-বিলসিতশ্মিতং, তৈঃ। এবং তস্ত তাসামপি সর্কোপরিচর-গুণত্বেন পরস্পরং সাম্যাসক্তিক্ষণদৃষ্টান্তেন ব্যঞ্জ-য়তি—যথেনিতি। কশ্চিদর্ভকস্তদ্বয়ঃ স্বভাবেনাতত্তক্রীড়াসক্তঃ স্বপ্রতিবিম্বে বিভ্রমো বিলাসো যন্ত তাদৃশশ্চ যথা স্বতুল্যাভি-স্তাভিঃ স্বপ্রতিমূর্ত্তিভী রমেত, তস্তাসৌ প্রেমবশতাস্বভাবেন তন্ময়ক্রীড়াসক্তঃ সন্ স্বরূপশক্তিযুগলেন স্বপ্রতিমূর্ত্তিত্বাং প্রতি-বিম্বস্থানীয়াভিত্তাভী রেমে। অতএব তৎসদৃশত্বাভিপ্ৰায়েণ পূর্ব্বমপি গোপবধ ইত্যুক্ত্বা কৃষ্ণবধ ইত্যেবোক্তম্; তথা চ ব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫৪৮)—‘আনন্দ-চিন্ময়রস-প্রতি-ভাবিতাভি, স্তাভির্ষ এব নিজরূপতয়া কলাভিঃ। গোলোক এব নিবসত্যখিলাস্তুভূতো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি।’ ইতি। অত্র চ যথার্থকো যাদৃশং মুখচালনাদিকং কুরুতে, তাদৃশং তং প্রতিবিম্বমূর্ত্তয়োহপি, যাদৃশং তাস্তাদৃশমেব ক্রীড়াকৌতুকিত্বাং, সোহপ্যেব শ্রীকৃষ্ণশ্চ শ্রীগোপ্যশ্চ পরস্পরমাসক্তত্বাদনুচক্রুরিতি জ্ঞেয়ম্। অনেন তাসামিব তস্তা-পাত্র স্নিগ্ধশব্দবাজিতলেহবিকারো দর্শিতঃ। স চ সাত্ত্বিকোহ-প্যুক্তঃ শ্রীপরাশরোণ—‘গোপীকপোলসংগ্লেষমভিপত্য হরে-ভুজৌ। প্লকোদগমশম্পায় শ্বেদাঘ্বনতাং গতো।’ ইতি॥

১৭। ততশ্চ তাসামত্যন্তানন্দবৈবশ্চেনৈব রাসবিরামোহ-জনীত্যাং—তদঙ্গৈতি, তদঙ্গসংগ্ধঃ ক্রমেণ প্রকর্ষং প্রাপ্তা যা মুং হর্ষঃ, তয়াকুলেন্দ্রিয়াঃ; আকুলেন্দ্রিয়তালক্ষণমাহ—কেশানিত্যাদিনা। তুকুলং পরিধানীয়ঃ ক্ষৌমবস্ত্রং, কুচপট্টিকাং কঙ্ককস্থানীয়মুত্তরীয়ম্॥

১৮। কৃষ্ণস্ত স্বয়ংভগবদ্বেন মাধুর্য্যাদিভিঃ পরমপরি-পূর্ণস্ত বিকীড়িতং পূর্ব্বপূর্ব্বতোহপি বৈশিষ্ট্যেন ক্রীড়াং বীক্ষ্য

সাক্ষাৎ সেবাদিময়শ্রীতিবৈশিষ্ট্যেন দৃষ্ট্বা। খেচরা দেবাদয়স্তেষাং স্ত্রিয়ঃ সর্বা অপি কামেন শ্রীভগবদ্বিষয়কেণ পীড়িতাঃ সত্যো ব্যমুহন্। পূর্ব্বং শ্রীকৃষ্ণপ্রাপ্তৌ নিজাযোগ্যত্বাদি-বিচার-রাহিত্যেন পশ্চাদ্বেহাদেরপি বিস্মরণেন মোহবৈশিষ্ট্যং প্রাপুঃ। অতঃ। তত্রাতিদীর্ঘাশ্রুতি, অতথা স্বচ্ছন্দ বহলমুখ-ক্রীড়ানামপ্রসিদ্ধিঃ শ্রাং। অতএবাগ্রে বক্ষ্যমাণস্ত ‘ব্রহ্মরাত্রৌ’ (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৮) ইত্যাত্মার্থং ব্রহ্মগণচতুর্য়ুগসহস্রপরিমিতায়াং রাত্রৌ গতায়ামিতি কেচিৎবাচ্যক্তে, তদপি সম্ভবেদেব। ভগবচ্ছত্ৰাশেষবিরুদ্ধস্ত সমাধেয়ত্বাদবিস্ময়াদিনা গতিহৃগিতত্ব-ত্বংপ্রেক্ষামাত্রম্। তেষাং জ্যোতিশ্চক্রাধীনগতিত্বাং স্বগতে-রুত্মস্বাং, প্রতিলোমত্বাচ্চ। বস্তুতস্ত তল্লালামাধুর্য্যেণ নদীপ্রবাহস্তেব জ্যোতিশ্চক্রস্ত স্তব্ধত্বং জ্ঞেয়ম্। রাত্রিষিতি বহুত্বং চ তা রাত্রীরিত্যুক্তস্ত নিশা ইতি বক্ষ্যমাণস্ত চানুসারে-ণেতি, এবং রাসক্রীড়ায়াঃ শ্রীকৃষ্ণবিষয়ক-ভাববিশেষবর্কনে-ন পরমমোহনত্বং দর্শিতং, তচ্চ যুক্তম্। তং প্রকৃত্যেব তৎ-সম্বন্ধিনৃত্যগীতাদেত্তত্তদ্বাববর্দ্ধনতাতিশয়াং তত্রাপি তস্ত সাক্ষা-ত্বংকর্তৃকত্বাং, তত্রাপি লক্ষ্যাদিছর্গভ-তাদৃশমৌভাগ্যাভি-স্তাভিঃ সহিতত্বাং। তত্রাপি তাদৃশপরিপাটী-সম্বলিতত্বাদিতি। অত্র কামাদিত ইত্যেকবচনান্তপাঠস্তেষামসম্মতঃ, কিন্তু দেব্যোহুপীত্যনেন তাসামেব কামাদিতত্ব-স্বীকারাং। কিঞ্চ, শশাঙ্কশ্চেতি তদাদেভিন্নবাক্যাত্মস্বীকারোচ্চ।

১৯। অথ রাসানন্তরং বিশ্রম্য কৃতং লীলাবিশেষমাহ—কুত্বেনি দ্বাভ্যাম্। আত্মানং আত্মনঃ প্রকাশমিতার্থঃ। ‘ন চান্তরং বহির্ব্যন্ত’ (শ্রীভা ১০।৯।১৩) ইতি ত্রায়েন মধ্যম-ত্বেনপি তজ্জীবিগ্রহস্ত বিত্বত্বাং; ‘চিত্রং বতৈতদেকেন বপুষা যুগপৎ পৃথক্। গৃহেষু দ্বাষ্টসাহস্রং স্ত্রিয় এক উদাবহৎ।’ (শ্রীভা ১০।৬।৯২) ইত্যৈচ্ছিকপ্রকাশাচ্চ, পৌনরুত্ম্যমিদং বিশ্রামসময় একীভূতত্বাং। গোপযোষিতো গোপজাতীয়-যোষিতঃ; ততশ্চ কান্ধিদিবাহিতাঃ, কান্ধিঃ কণ্ঠাশ্চেতি জ্ঞেয়ম্। একবিংশদ্বাবিশ্রয়োবুঢ়াকতানাং পৃথক্ পৃথক্ পূর্ব্বানুরাগবর্ণনাং। ‘যুবতীর্গোপকণ্ঠাশ্চ রাত্রৌ সঙ্কাল্য কালবিং’ ইতি শ্রীহরিবংশোক্তেণ। এতচ্চ শ্রীকৃষ্ণেণ লিখিতে উজ্জলনীলমণ্যাদৌ ব্যক্তম্। লীলয়া শৃঙ্গাররস-খেলয়া রসাম রেমে। ভগবানিতি তদেব ভগবতাসার-মাধুর্য্যসর্ব্বপ্রকটনমিতি ভাবঃ, তত্শ্চ প্রেমরসপরিপাক-বিলাসবিশেষায়াকত্বাং। তথা জগচ্ছিত্তাকর্ষকেণ তেনৈব

স্বতঃ প্রেমবিশেষবিস্তারণাং । তচ্চাগ্রে ব্যাক্তং ভাবি,
শ্রীভাগবতামৃতে চ বিবৃতমাম্মারামোহপীত্ব্যুক্তার্থম্ । তদ্রমণঞ্চ
পৃথক্ পৃথক্ । তত্রৈব নিকট-নিকৃষ্টাদিষ্যতি ॥

২০ । রতির্দম্পত্যোর্মিথোহম্মুরাগস্তন্ময়ো বিহারঃ বিবিধ-
বিদগ্ধচেষ্ঠা, অতিবিহারেণেতি পাঠ্যেহপি স এবার্থঃ । তেন
শ্রাস্তানাং শস্ত্রমেন পরম-সুখান্নাকেন পাণিনা প্রকর্ণেণামৃজং,
স্বৈদবিন্দপসারণালক-সম্বরণাদিনা উজ্জলয়ামাস ; যতঃ করুণঃ
পরহুঃখাসহিষ্ণু-স্বভাবঃ । সত্যপি কারুণ্যেন সাধারণ্যে
তাসান্ত তানি প্রেমণা প্রামৃজদিতি পরমবৈশিষ্ট্যং দর্শিতম্ ।
প্রেমা হি সাদৃশ্যানুসন্ধানেনাহস্তা-মমতৈকতরবিষয়স্বৈ চ
জাতা চেতসি সিক্ততা, তত্রাপীদৃশভাবময়ীতি পরম এব
বিশিষ্টঃ স্বয়ং কারুণ্যাদিকমন্তর্ভাবয়তি । শস্ত্রমেনেতি—
স্পর্শমাত্রোগপি স্বভাবতঃ পরমসুখকরস্বং, তত্র চ প্রমার্জনং,
তত্রাপি প্রেমণা, তত্র চ শস্ত্রমেনেতি পরমসন্তোষণমুক্তম্ ।
অঙ্গুতি প্রেম-সম্বোধনে ॥

২১ । ততঃ প্রহৃষ্টা নিজদেহাদিনা ত্রিধা তস্ত প্রহর্ষং
সঙ্গনয়ামাসুরিত্যাহ—গোপা ইতি । তত্র ক্ষুরদিতি সৌন্দর্য্যেণ,
সুধিতেতি ভাবেন, জগুরিতি সঙ্কীর্ণনেন, ঋষভস্ত ইতি
তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । অত্র ঋষভস্ত পত্ন্যঃ শ্রীকৃষ্ণস্তেতান্নামভি-
প্রায়ঃ—কৃষ্ণবধু ইত্যগ্নিন্ স্বয়মেব শ্রীমুনীক্রেণ ব্যক্তীকৃত-
বয়ং কথং গোপয়ামঃ ? তস্মাদস্মাভিরব্যাখ্যাতা অপি
দয়িতরমণাদি-শব্দাঃ কেন বাত্থা মন্তব্য ইতি । তদা চ
পরস্পরমনুভাবেনাব্যক্তেদম্পত্যক্ষুর্য্যো তস্ত গানং দধতা
উক্তপ্রকারৈঃ পূজাং কুর্ন্ত্যঃ । যদ্বা, অহো মম ধনুতা,
যশুদন্তো বধু ইত্যেতাদৃশং তস্ত প্রকর্মমর্পয়ন্ত্যঃ স্ব-স্বকপ-
তাদৃশপ্রেয়সীনাং লন্তানাং । ঋষভদ্বাং তৎকৃতানামপি শ্রেষ্ঠদ্বং
সুচিতম্ । তদেব দর্শয়তি—পুণ্যানি পুণ্যকরাণি চারুণি চ
জগুঃ ; ‘পুণ্যস্ত চারুণি’ ইত্যমরঃ । তন্ত্রেকশেষদ্বাং গানে
হেতুঃ—তস্ত করকট্টং স্পর্শানুগানে গুণবতোহপোতাঃ কৃত-
মৌনা ইতি প্রণয়কোপেন তৎপ্রবর্তনায় কিঞ্চিন্মোদনাং
প্রকৃষ্টো মোদঃ কাসাঞ্চিদমাসাং তাঃ । ইতি রত্যাদিশাস্ত্রা-
নামপি গানে রসোন্মাসো বোধিতঃ । তাসামিত্যাদিদ্বয়ে
হেলা-নামায়মন্ত্যভাবঃ ; যদ্বা, ‘চিন্ত্যাবিকৃতিঃ সত্ত্বং বিকৃতেঃ
কারণে সতি । তত্রাভবিক্রিয়াভাবো বীজস্তাদিবিকারবৎ ॥
ঐবা-রেচকসংযুক্তো জ্ঞ-নেত্রাদি-বিকাশকুণ্ড । ভাবাদীষং-

প্রকাশো যঃ স হাব ইতি কথ্যতে । হাব এব ভবেক্কেলা-
ব্যাক্তঃ শৃঙ্গারসূচকঃ ॥’ ইতি ॥

২২ । ততঃ পরমহৃষ্টস্ত শ্রীভগবতোহপি প্রেমচেষ্টিতমাহ
—তাভিরিতি ত্রিভিঃ । শ্রমং তাসামপোহিতুমপনেতুং, তাদৃশ-
প্রেমময়মধুরনরলীলাবিষ্টদ্বাদান্নশ্চেত্যাৰ্থঃ । অঙ্গসঙ্গত্যেনে-
নপম্বিনী-স্রীবর্গপূজ্যপাদানাং তাসামঙ্গতঃ^২ স্বাভাবিকপরমা-
মোদসঞ্চারোহিভিপ্রেতঃ । কিঞ্চ, স্ব-কুচেতি স্ব-শব্দোহত্রা-
সাধারণার্থঃ, অতএবানুদ্রুতঃ । স্রক্ কৌন্দী জেয়া । পরম-
সুদ্রহেন কুঙ্কমরঞ্জিতস্ব-সম্পদেঃ । এবং জলক্ৰীড়ায়াং কামো-
দীপনসামগ্রী চ দর্শিতা । বাঃ যামুনমাবিশং, আসক্ত্যা
প্রাবিশং । দৃষ্টান্তঃ—গজেন্দ্রস্ত বহুবীভির্গজীভিঃ সহ জল-
বিহারাসক্ত্যাত্মসুরেণ । অগ্ন্যন্তেঃ । যদ্বা, গন্ধর্ব্বপা গায়ন-
শ্রেষ্ঠাঃ, ‘গন্ধর্ব্বো যুগভেদে স্থানগায়নে খেচরেহপি চ’
ইতি বিষ্ণুঃ । ত ইব য়েহলয়শ্চ তৈঃ, ইতি জলক্ৰীড়া-
যোগ্যমুত্তমগীতমুক্তম্ । যদ্বা, কাভিঃ ? শ্রীভগবদঙ্গসঙ্গেন
ঘট্তসজো যাঃ, বাশ্চ নিজকুচকুঙ্কমেন রঞ্জিতা রত্যাবেশেন
সর্কাস্বেষু সংপৃক্তান্তাভিঃ । অতএব তাসাং শ্রমমপনেতুং,
ন কেবলং তাসামেব, স্বস্ত্যাপীত্যাহ—শ্রান্ত ইতি । ভিন্নেতুপ-
মানেহপি শ্রান্তস্বৈ হেতুঃ—ভিন্নসেতুরিব কৃতলীলৌক্যতা
ইত্যর্থঃ । স কুচেতি স্বামিসমতঃ পাঠঃ, স শ্রীকৃষ্ণ ইতি
ব্যাখ্যানাং । স্বেতাশ্রাব্যাখ্যানাচ্চ ॥

২৩ । জলক্ৰীড়ামাহ—স ইতি । স পরমকৌতুকী
যুবতিভিস্তাদৃশক্ৰীড়ারসমভাসিত্তাদৃশপ্রবীণাভিস্তাভিরত্যর্থঃ ।
ইতস্ততঃ সর্কাসু দিক্ ত্রিভাস্তসি জলমধ্যেহর্থাদন্তসেব
সিচ্যমানঃ প্রেমগেঙ্কিতশ্চ, প্রেমগেঙ্কণেনাস্তুরেহপি সিচ্যমান
ইবেত্যর্থঃ । অতএব প্রেমগেঙ্কিত ইত্যপি পাঠঃ ।
ন কেবলং তেন বহিরেব সিক্তঃ, অপি তু প্রেমগাহস্তুরপি
উক্ষিতঃ সিক্ত ইত্যর্থঃ । ইত্যন্তর্ব্বহিরিতি তৎক্ৰীড়াসক্তত্বং
দর্শিতম্ । কিং কুর্ন্ততীভিঃ ? পরিহাসরসাং প্রকর্ণেণ হসন্তীভিঃ
তাদৃশঃ সন্ স্বয়মপি রেমে, তথৈবা স্তর্ব্বহিরপি তেন তাঃ সিক্তি
স্মেত্যর্থঃ । কথন্তুতোহপি স্বরতিরপি তাদৃশোহপি কথন্তুতঃ
সন্ ? গজেন্দ্রস্ত লীলেব পরমা শক্তিময়ী লীলা যন্ত তাদৃশঃ সন্ ;
পুনঃ কীদৃশোহপি সন্ ? বৈমানিকৈঃ কুঙ্কমবর্ষিভিরীডামানং,
সদা সর্কজ স্ত্রয়মানতয়া প্রকট-পরমমহিমাপি সন্নিত্যর্থঃ ।
তেমাং তাদৃশ-লীলাপরিকরতারামবোগাদ্বাং নাগুণা তু

ব্যাখ্যেয়ম্ ।^১ অঙ্গৈতি হর্ষসম্বোধনে । অতঃপূর্বে । যদা শ্বেষ-
নিজজনেষু স্বাস্থ্যতাস্থেব বা রতিঃ রাগো যশ্চ সং । অতঃ
শস্ত্র জয়াদপি তাসাং জয়েন সন্তোষ ইতি ভাবঃ । যদা,
কৃপয়া তজ্জলক্ৰীড়াং বিস্তার্য বর্ণয়েতি চেত্তত্রাহ—স্বা
অসাধারণী রতিজ্বলাদিক্রীড়া যশ্চ সং, অতো দৃষ্টান্তাভাবেন
সা বিস্তারেণ বর্ণয়িতুং ন শক্যত ইত্যর্থঃ ॥

২৪ । ততো জলক্ৰীড়ানন্তরমিতি পূর্ব-নেপথ্যাপগমে
তদানীং বহুনেপথ্যস্ত রোচকত্বান্ততৎপ্রচুরক্ৰীড়াবিশেষেচ্ছয়ে-
ত্যর্থঃ । স্বর্থে চকারো ভিন্নোপক্ৰমে । চচার পুষ্পাবচয়-
নিকুঞ্জান্তমিলীনতাদি-বিচিত্রপ্রকারেণ ক্রীড়নিতস্ততো বভ্রাম,
ভৃঙ্গগণাবৃত্ত্বং পুষ্পাবচয়ে তৎসাহিত্যেনৈবাবগমনাৎ । জল-
ক্রীড়ায়ামঙ্গেষু ধোতেষু সহজমধুরসৌরভাভ্যুতিপ্রকাশাজ্ঞ ।
অতএব তেষাং মুহুরক্তিঃ । মদচ্যুদিতি ভৃঙ্গগণাবৃত্ত্বং হেতুতঃ,
তথা দ্বিরদশ্রেষ্ঠতা স্বকাস্তাসক্ততা চ ॥

২৫ । অথাশ্রাং শরদি পুর্ণিমায়াং কৃতাং রাসক্রীড়া-
মুপসংহরন্ তৎপ্রকারতামগত্ৰাপ্যুপদিশন্নগ্নামগ্নামপি ক্রীড়া-
মুপলক্ষয়তি—এবমিতি । এবং পূর্বোক্তরাস-প্রকারেণ শরৎ-
কাব্যোতি বক্ষ্যমাণাং প্রতিশরৎ-শাশ্বৎশুবিরাজিতাঃ নিশাঃ
সর্বা এব সিমেষে, পরমাদরেণ পরিচরিতবানিত্যর্থঃ । অতথা
ঋতুন্তরসম্ভবাং জ্যোৎস্নীস্তামসীশ রহস্তত্তদগৃহপ্রবেশস্তত্ত-
দভিসারেণ কুঞ্জশয়নাদিনা কদাচিদ্ভাসেন চেতি ভাবঃ ।
উত্তরাসাং বিশেষজ্ঞাপিকাঃ পূর্বা এব বিশিনষ্টি—শরদি যে
কাব্যকথারসাঃ সম্ভবন্তি, তেষামাশ্রয়ো যাস্থ শ্রীভগবৎকৃতা-
নন্তলীলাসু, তাদৃশীনিশা ব্যাপোতি । পক্ষে সর্বাঃ শরৎ-
কাব্যকথাঃ সর্বদেশকাল-কবিত্ত্বির্বাভ্যো বর্ণয়িতুং শক্যন্তে,
তাবতীন্তাঃ সিমেষে ; কিন্তু রসশ্রয়া রস এব আশ্রয়ো যাসাং
তা এব, ন তু কৈশ্চিদ্ধিরসতয়া যা গ্রথিতাস্তা অপীত্যর্থঃ ।

(১) ‘কুসুমবর্ষিভিঃ.....ব্যাখ্যেয়ম্’ ইত্যত্র ‘গ’ পুস্তকে পাঠান্তরম্—
‘বৈমানিকৈঃ পুনশ্চেতনাং প্রাপ্তৈঃ যোগমাগ্নমুপাশ্রিত্য ইতি পূর্বত এব
তদধিকারপ্রাপ্তাঃ ‘নাহং প্রকাশঃ সর্বশ্চ যোগমাগ্নসমাবৃতঃ’ (শ্রীগী ৭।২৫)
ইতি জ্ঞায়েন যোগমাগ্নয়া । আবরণাৎ গথাযুক্তমেব দৃষ্ট্য তদ্বহিমজ্ঞানাৎ
বিধেয়ামেবৈব মঙ্গলমিতি জাতে নাত্তির্যেণ কুসুমবর্ষিভিঃ সন্তিরীভ্যমানঃ
জয় জয়েতি শুশ্রুমানঃ । কিঞ্চ, তস্য ভঙ্গ্য বিতর্কবল্কাব্যর্থমিব, জয় জয়েতি
শুশ্রুমানঃ । কিন্তু ভাষ্যে ৫ পরমাবেশদাবধানং ন কৃতমিতি জ্ঞেয়ম্ ।
যদা, বৈমানিকৈরিত্যাদিনা প্রায়িকমেবাঃ স্নিকৃৎশ মহিমা দর্শিতঃ,
ন তু সাপ্তিকঃ, তেষাং তত্ত্বানধিকারাত্ ।’

উপলক্ষণং চৈতদত্মাসাম্ ; যদা, শাশ্বৎশুবিরাজিতাঃ বসন্তাদি-
সম্বন্ধিতোহপি বা নিশান্তা এবং রাসপ্রকারেণ সিমেষে ।
তথা ঋতুঘটকাত্মকশ্চ শরদাখ্যস্ত যঃ কাব্যকথাঃ পূর্ব-
বদনস্তান্তাশ্চ সর্বাঃ সিমেষে, কিন্তু রসশ্রয়া এবৈতি ।
কীদৃশঃ সন্ সিমেষে ? তত্রাহ—আত্মগুণানসি অবরুদ্ধাঃ
সমন্ততঃ স্থাপিতাঃ সৌরতাঃ তাসাং সুরতসম্বন্ধিনো ভাব-
হাবাদয়ো যেন তাদৃশঃ সন্নিতি ততস্তাঃ পরিত্যক্তুং ন শক্ত-
বানিতি ভাবঃ । অত্র বিশেষানির্দেশাদখিলা এব ভাবাদয়ো
গৃহীতাঃ । ‘এবং সৌরতসংলাপৈর্ভগবান্ দেবকীমুতঃ । স্বরতো
রময়া রমে নরলোকং বিড়ম্বয়ন্ ॥’ (শ্রীভা ১০।৬০।৫৮)
ইত্যত্র তু বিশেষনির্দেশার্থমেব হি সংলাপ-শব্দো দত্ত ইতি ।
আত্মগুণবদ্ধসৌরতঃ হেতুঃ—অমুরতাবলাগণঃ নিরন্তরমু-
রক্তোহবলাগণো যস্মিন্শুদ্বিধিঃ । তেষাং সৌরতানামমুরাগ-
প্রভবত্বাদমুরাগ এব তত্র কারণং, ন তু কামিজন্মবৎ কাম
ইত্যর্থঃ । যতঃ সত্যকামঃ ব্যভিচাররহিত-তাদৃশাভিলাষ
ইতি । এবমেবোক্তং শ্রীপরশর-বৈষ্ণবায়নভ্যাস—‘এবং
স কৃষ্ণো গোপীনাং চক্রবালৈরলঙ্কৃতঃ । শারদীযু সচন্দ্রাস্থ
নিশাস্থ মূমুদে সুখী ॥’ ইতি । টীকারাং শ্বেবমপীত্যাদিনা
স্বরপারবস্থাভাবমাত্রপ্রতিপাদনার সৌরত-শব্দস্ত ব্যাখ্যান্তর-
মপ্রসিদ্ধমপি কৃতমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৬ । ‘বংশীসংজ্ঞিতমমুরতং রাধরাস্তদ্বিকেলিঃ, প্রাত-
ভূয়াসনমধিপতং প্রমুখকূটান্তরঞ্চ । নৃতোলাসঃ পুনরপি রহ-
ক্রীড়নং বারিখেলা, কৃষ্ণারণ্যে বিহরণমিতি শ্রীমতী রাস-
লীলা ॥’ এবং সুখবিশেষেণৈব মুনীন্দ্রেণ প্রমুখ বিস্তার্য চ
বর্ণিতায়াঃ রাসক্রীড়ায়াঃ শ্রবণাদ্রাজোহপি তত্র তত্র
সুখোদ্বোধ এব জাত ইতি লভ্যতে, ন তু দোষদর্শনং
বৈরত্বাপাতাৎ । তস্মাদ্তত্ত্বানাং কেবাঙ্কিং সন্দেহং বিতর্ক্য
কৃপয়া তেষামেব হিতার্থং তমুখাপ্য স্বসন্দেহব্যাঞ্জন পৃচ্ছতি
—সংস্থাপনায়েতি ত্রিভিঃ । তত্রাতদ্বয়ং যুগ্মকম্ । সংস্থাপনায়
লুপ্তস্ত প্রবর্তনায়, প্রবৃত্তস্ত রক্ষণায়েত্যর্থঃ । ন কেবলং
তদর্থমেব, কিন্তুিতরস্ত অর্থস্ত প্রমায় সর্ববাসনোন্মূলনায়ে-
ত্যর্থঃ ; অতথা ধর্ম্যসংস্থাপনশ্রুতিপাসিদ্ধিঃ শ্রুতঃ । হি প্রসিদ্ধম্ ।
‘ধর্ম্য সংস্থাপনার্থায় সম্ভবামি যুগে যুগে’ (শ্রীগী ৪।৮) ইত্যাদি-
বচনেভ্যঃ । ভগবানিতি তত এব ভগবদ্ব্যবপ্রকটনমপি
শ্রুতিভিঃ ভাবঃ । অংশেন শ্রীবলদেবেন সহৈতি তত্র তত্র-
গ্রহো দর্শিতঃ, যতো জগতামীশ্বরঃ প্রতিপালকঃ, অতথা

জগদ্রূপাভিরিত্যর্থঃ । যদ্বা, ‘বিশ্বেভ্যাহমিদং কৃৎস্নমেকাংশেন স্থিতো জগৎ’ (শ্রীগী ১০।৪২) ইত্যাদি-ত্যায়েন যো জগদীশ্বরঃ স্বয়ন্ত পূর্ণৈখগ্যযুক্ত ইত্যর্থঃ, তন্ত্ৰাত্মকামনা ন সম্ভবতীতি ভাবঃ ॥

২৭। স ইতি, পূর্বত্র যচ্ছব্দশ্রাব্যাহারাদনয়ঃ । ধর্ম্যাঃ এব সেতবঃ লোকরক্ষামর্যাদাঃ, ধর্মে বৈদিকনিবন্ধা বা, তেবাং বক্তৃত্বাদেব কর্তা, অগ্রথা বাক্যব্যবহারয়োবিসম্বাদেন লোকৈরগ্রাহ্যঃ শ্রাৎ । কিঞ্চ, অভিতো রক্ষিতা তৎপ্রতি-পক্ষবধাদিনা বহুধা সম্বর্জনেন চ পালকঃ । পরদারাভিমর্ষণ-রূপং প্রতীপং ধর্ম্যসেতুনামেব, ধর্ম্যসংস্থাপনাদেবী প্রতি-কূলম্ । ব্রহ্মন হে সাক্ষাদ্বেদমূর্তে, প্রতীপাচরণেন বেদাতি-ক্রমাৎ ভবাদৃশ-বিপ্রকুলাতিক্রমোহপি শ্রাৎ, তচ্চ ব্রহ্মণ্য-দেবশ্চ তন্ত্ৰায়ুক্তদ্বমেবেতি ভাবঃ । যদ্বা, নহু তৎ কারণং কথং ময়া জ্ঞাতুং শক্যমীশ্বরচেষ্টিতত্বাৎ ? ইত্যশঙ্ক্যাহ— হে সর্ববেদাশ্লক, সর্বজ্ঞত্বাদিত্যর্থঃ । অগ্রতৈঃ । যদ্বা, প্রতীপমাচরদিতি অধর্ম্যযুক্তবান্ কৃতবান্ অভিরক্ষিতব্যাংচে-ত্যর্থঃ । তত্রোক্তিঃ—ময়া পরোক্ষং ভজতা তিরোহিত-মিত্যাদিনা রহোহপি পরদারান্ ভজে ইত্যন্তবাদাৎ, কৃতিঃ সাক্ষাদেব রমণাৎ, অভিরক্ষা পুনঃ পুনরাচরণাৎ, তেন লোকে প্রবৃত্তিসম্ভবাচেতি স্বয়মধর্ম্য-কর্তৃভ্যোহপি তন্ত্ৰ মহানৈব দৌষবন্ধ আয়াতঃ । যদ্বা, ধর্ম্যং প্রকর্ষণে নশিত-বান্, অধর্ম্যঞ্চ সম্যক্ স্থাপিতবানিতি শ্লেষণে স্বয়ং সিদ্ধান্তমপ্যাহ— সংস্থাপনায়ৈতি, ধর্ম্যশ্চ স্থাপনং নাম সামাগ্রতঃ সংস্থাপনস্ত তত্রৈব শুদ্ধভক্তিয়োগশ্চ সর্বাতিক্রমি-তয়া স্থাপনাৎ । ‘স্বর্তব্যঃ সততং বিষ্ণুবিষ্মর্তব্যো ন জাতুচিৎ । সর্বৈ বিধিনিষেধাঃ স্যুরেতয়োরিব কিঙ্করাঃ ॥’ ইতি পাদাদি-শাস্ত্রভাঃ । তদবতারশ্চ তনুখ্যাপ্রয়োজন-ত্বঞ্চোক্তং প্রথমে শ্রীকুন্তীদেব্যা (৮।২০)—‘ভক্তিয়োগ-বিধানার্থং কথং পশ্যেহি স্থিরঃ’ ইতি । ‘ভক্তিয়োগ-বিধানার্থমবতীর্ণং স্বাম্’ ইতি টীকা চ । তদ্বি তত্র বিনাপ্য-পদেশং তৎপ্রভাবেনৈব ভবতি । তথৈতরশ্চ তদ্বিকল্পশ্চ চ স্বত এব নাশো ভবতীতি স তথাভূতোহসৌ পরদারাভি-মর্ষণরূপং প্রতীপং কথমাচরৎ ? অপি তু নৈবাচরদিতি কৃতে ধর্ম্যসেতুনাং সর্বধর্ম্যাশ্রয়ভূতানাং ভক্তিয়োগভেদানাং বক্তৃত্বাদিহেতোরিত্যর্থঃ । অতো নিজাবতারমুখ্যাপ্রয়োজন-ভুক্তিবিষয়ফল-প্রেমবিশেষ-বিস্তারণার্থং তাং পতি-

সেবাদিধর্ম্য-ভাজনেন অগ্রধর্ম্যাগ্নাদরো যুক্ত এবৈতি ভাবঃ । স চ ‘তাবৎ কশ্মাপি কুবীরীত’ (শ্রীভা ১১।২০।৯) ইত্যাদি-বচনাৎ সাধনদশায়ামপি যুক্তঃ, কিমুত তাসামিতি । যদ্বা, স ভগবান্ জগদীশ্বরশ্চেত্যেব বা প্রতীপত্বে হেতুঃ, সর্বাংশি-ত্বাদন্তুধর্ম্যমিচ্ছাচেত্যর্থঃ । যদ্বা, পরে পরম-স্বশক্তিরূপা যে দারাঃ স্বীয়-রমণ্যন্তদভিমর্ষণমপি কথং প্রতীপমাচরৎ ? অপি তু নৈবেত্যর্থঃ । যতো ভবন্তিরেবোক্তং ‘কৃষ্ণবধঃ’ ইতি ॥

২৮। যত্পতিরিতি—কৃত-তাদৃশাকর্তব্যশ্চেৎ, পরম-ধার্ম্মিকাণাং যদূনাং পতিরপি ন শ্রাৎ । এতমিতি কুত্রাপাত্যঃ সংশয়ো নাস্তীত্যর্থঃ । ন ইতি বহুং সন্দেহে বর্ণাভিপ্রায়েণ সংশয়ং প্রাপ্তশিরোমুকুটাচরিতত্ব-শাস্ত্রবিরুদ্ধত্বাভ্যাং চিত্ত-দোলনম্ । সূত্রত হে ব্রহ্মচর্যাধিনিষ্ঠ ইতি ভবাদৃশমাচরিতং বিরুদ্ধং, তন্তু জুগুপ্সিতমেবেতি । যদ্বা, হে সদাচারনিষ্ঠেতি অগ্রথা ভবাদি-সম্মতসদাচারলোপ ইতি ভাবঃ । শ্লেষণক্ষে—যদূনাং ভক্তানাং পতিরিতি ভক্তরূপয়া কদাচিদ্রক্ষ্যাতিক্রমার্হোহপীত্যর্থঃ । জুগুপ্সিতং কিং কৃতবান্ ? অপি তু নৈব, কিন্তু ভক্তবর্গ-সম্মতমেবাকরোদিত্যর্থঃ । কুতঃ ? আশ্চর্য্য লক্ষ্যঃ কামো রাস-কৌড়াদিনা নিজপ্রেমভক্তিবিস্তারণ-মনোরথো যেন সঃ । সর্বসাধ্যতম-প্রেমভক্তিপ্রবর্তনেন নিন্দিতানাচরণাৎ, প্রত্যুত তেন সাধুবর্গসন্তোষণাদেবেত্যর্থঃ । তথাপি ন সংশয়মিতি সাঞ্জলি-করচালনেন তত্রত্যসন্দ্বিহান-বর্ণাভিপ্রায়েণ, তচ্চ বিনয়েন প্রায় ইতি তত্র কেবাঞ্চি-চ্ছাস্ত্রার্থতত্ত্ববিদাং ভক্তিপরাণাং সদ্রসাভিবিজ্ঞানাং প্রেম-ভক্তিরসময়-তদীয়রাসকৌড়াদৌ সংশয়াস্তরাভাবাৎ, অতোহন-বহিতানামেবাত্রত্যানাং কেবাঞ্চিৎ হিতার্থমেব ময়া পৃচ্ছ্যতে, ন চ নিজসন্দেহাদিতি ভাবঃ । তস্মাৎ অভি অভয়ং যথা শ্রান্তেভ্যো ভয়মকুত্বা তেবাং সংশয়শৃঙ্খলাং ছিদ্ধীত্যর্থঃ । সূত্রত হে ভক্ত্যেকনিষ্ঠ ॥

২৯। সহজরূপালুতয়া শিষ্যস্নেহাপেক্ষয়া বা তদীয়া-ক্ষেপাভাসপরিহারপূর্বকং শ্লেষ-দর্শিত-তদীয়সিদ্ধান্তান্তরমেব পরিহরতি—ধর্ম্যেতি সপ্তভিঃ । ঈশ্বরাণাং কশ্মাদি-পারতন্ত্য-রহিতানামিত্যর্থঃ ; তেবাং ধর্ম্যব্যতিক্রমো, যদ্বদ্ব্যঃ যথা ব্রহ্মাদীনাং ছহিত্যকামনাদৌ, তথা সাহসং নির্ভয়তা চ যদ্বদ্ব্যঃ, তথা বৃহস্পতেকৃত্যপল্লীগমনাদৌ তন্তুচ্চ তেজীয়সাং তেবাং

ন দোষায় প্রত্যাবায়। তত্র দৃষ্টান্তঃ—সর্বভুজো বহুর্ধ্বা
সর্বভুক্তং ন দোষায় নাপাবিত্রায়, তদ্বদিত্যর্থঃ ॥

৩০। তত্ৰাশ্রমো কা বার্তা, তত্রাহ—নৈতদিতি।
এতদ্ব্যর্থ-ব্যতিক্রমাদিময়মীশ্বরচরিতং ন সমাগাচরং। সম্য-
গিত্যশ্রু নিষেধে তাৎপর্যম্, একাংশেনাপি নাচরদিত্যর্থঃ।
জাতু কদাচিদপি, তত্র চ ন মনসাপি, কিমুত বাচা
কর্মণা বা হি নিশ্চয়ে। বিশেষণে সমূলতয়া লোকদ্বয়-
জ্ঞাতিবাদি-প্রকারেণ নশ্রুতি। মোঢ়াদীশ্বরগণৈর্মম্বর্ঘ্যাম্মনশ্চা-
সামর্থ্যমজ্ঞাত্যর্থঃ। ইতি ভক্ষণে মোঢ়ামেব হেতুকন্তঃ,
অনুত্থা ভক্ষণাপ্রবৃত্তিঃ শ্রুতঃ। অন্ধিঃ কালকুটমিতি পরম-
তীক্ষ্ণতয়া সত্ত্ব এব বিনাশোহভিপ্রোক্তঃ, ঈশ্বরস্ত ন নশ্রেদেব,
প্রত্যুত ঈশ্বর্যবিশেষ-প্রকাশাদিনা শোভতে; যথা নীলকণ্ঠা-
দিনা শিব ইতি ভাবঃ ॥

৩১। বচ আজ্ঞা সত্যং প্রমাণত্বেন গ্রাহ্যং, স্ববচনেনা-
বিরুদ্ধমিতি স্ব-শব্দেন তেষামেব তথা বিচারাদাজ্ঞায়া
বলবত্ত্বং ব্যঞ্জিতম্। বুদ্ধিমামিতি তত্ত্ববিচার্যোক্ত্যর্থঃ, অনুত্থা
নির্বুদ্ধিরেবেতি ভাবঃ ॥

৩২। চকারাদমূত্রাপি। বা-শব্দঃ সমুচ্চয়ে। অনর্পোহপি
নাস্তি। কৃতঃ? নিরহঙ্কারিণামহঙ্কারিতো। ব্যতিরিক্তানা-
মহঙ্কারাভাবেন কর্মভিরলেপাদিত্যর্থঃ। প্রভো-হে বোদ্ধুং
সমর্থঃ; যদ্বা, তদ্রূপীশ্বরভাবিপ্রায়েণ সম্বোধয়তি—হে
ঈশ্বরেতি ॥

৩৩। অহো যত্ত্বং, তেষামপি নিরহঙ্কারতামাত্রৈবৈবা-
নর্থ্যভাবস্তর্হি তেষামপি হিতার্থমবতীর্ণশ্রু পরমেশ্বরশ্রু
কৃতোহনর্থশঙ্কাহপি? ইতি কৈমুতিকত্যায়েন দ্রুতয়রাহ—
কিমুতেতি। অখিলসত্ত্বানাং তির্থগাদয়ঃ ক্রমেণ তামস-রাজস-
সাত্ত্বিকাঃ, ঈশিতব্যানাং স্বভাবত এব নিয়মান্যামিতি
মুক্তানাংপি তদধীনতা চ সূচিতা। ত্বর্থে চকারঃ।
ঈশিতব্যানাং কুশলাকুশলাভ্যাং পুণ্যপাপাভ্যাং যোহম্বয়ঃ
সম্পর্কঃ, স কিমুত? স্তবরামেব ন বিগতে ইতি পূর্বেণাম্বয়ঃ,
সর্বনিয়ন্তৃত্বেন নিয়ামকাভাবাৎ। এতদেব হি পরমেশ্বরত্বং
নামেতি ভাবঃ। বলবৎ সৃষ্ট, কিমুত 'সত্যতীব চ নির্ভরঃ'
ইত্যমরঃ ॥

৩৪। তদেব কৈমুত্যান্তরেণ ক্ষুটং দর্শয়তি—যদিতি,
যত্তদোরম্বাদ্যোগ-প্রভাবেত্যাদেবপি তদন্তঃ প্রবেশাদ্যদিতি

যত্ত্বোক্ত্যর্থঃ। স্রবলুক্ ছান্দসঃ। যদ্ব্যস্ত পাদপঙ্কজয়োঃ
পরাগাণাং কান্তিপরমাণুনাং মিতরাং সেবনে ধ্যানরূপেণা-
নুশীলনে তৃপ্তাঃ অন্ত্রালংবুদ্ধয়ঃ তৎপ্রেমপূর্ণা ইত্যর্থঃ।
যত্বেব যোগপ্রভাবেণ ভক্তিযোগাখ্যা-সাধনতেজসা বিধুতাখিল-
কর্মবন্ধা য়ে তে চাপি মুনয়ঃ শৈবং স্বচ্ছন্দং যথা শ্রান্তথা
চরন্তি, বিহিতমবিহিতমপি কুরুন্তি, তত্র নহমানাশ্চ ন ভবন্তি,
তস্মাত্তত্ত্ব কৃত এব বন্ধঃ? অপি তু নাস্ত্যেব বন্ধ ইত্যর্থঃ।
তদেব কৈমুত্যান দর্শয়িত্বা বিশেষণ-বিশেষাদপি তত্ত্ব
বন্ধাভাবং দর্শয়তি—ইচ্ছয়েতি, ইচ্ছয়া ইচ্ছামাত্রেন, ন তু
জীববৎ কর্মপারবশ্যেনাতং তত্ত্বভক্তিষষ্ঠ্যং প্রপঞ্চং প্যনীতং
বপূর্বেন তত্ত্বেন। অতো ভক্তবিশেষানুগ্রহায় ত্বর্ষাসদঃ
পরাতাবনাবৎ কচিন্মর্যাদামপ্যাসৌ লজ্জয়তীতি ভাবঃ ॥১

৩৫। তদেব গোপীনাং পরদারহমঙ্গীকৃত্যপি দোষঃ
পরিহৃতঃ, তত্র চ সতি কুলটায়ং জারত্বং নাপযাতি, তন্মাম চ
খলু ধিক্কারায় পরং পর্যবস্ত্যতীতি তদসহমানস্তাসাং তৎপর-
দারহমেব খণ্ডয়তি—গোপীনামিতি। তৈর্বাখ্যাতে। তত্র
বুদ্ধাদিসাক্ষী পরমাত্মেত্যর্থঃ। অতো ন তত্ত্ব পরো নাম
কশ্চিদিতি কে বা পরদারা ইতি ভাবঃ। নহু স তু নিরাকার
ইতি শ্রুতে, তস্মাদাকারবন্ধাদগদাদিতুল্যা এবাসৌ চ ন,
তত্রাহ—স এবেতি। এব-শব্দোহম্বয়ঃ চৈবেত্যস্মাদাকৃষ্টঃ। অত্র

(১) 'যত্তদোরম্বাদ্যোগ-প্রভাবেত্যাদেবপি তদন্তঃ প্রবেশাদ্যদিতি'
—যদিতি পরাগেতি তৎসম্বন্ধিত্রয়মব্যাহিতম্। সেবা-শব্দেনোপাসন-
মাত্রম্। মনি-শব্দেন তু তস্মিন্চিতম্। অতএব তৃপ্তাঃ, অন্ত্রালংবুদ্ধয়ঃ
তদেকবুদ্ধিবিধাসভক্ত্যা ইত্যর্থঃ। শৈবং তত্ত্বমাত্রাপেক্ষকত্বেন ঐহিকা-
মুক্তিকথ্যত্বঃ। যোগাধেয়াভাবাদনাইত-তন্মর্যাদং যথা শ্রান্তথা চরন্তি।
তেন চ ন নহমানা ভবন্তি। আসত্যং তাবদমী। অহো মুনয়ো জ্ঞানিনঃ
অপি শৈবং চরন্তি পূর্ববৎ। উভয়ত্র হেতুগর্ভ-বিশেষণং—যোগেতি।
পূর্বত্র যোগো ভক্তিযোগঃ, উত্তরত্র জ্ঞানযোগঃ। বিধুতাখিলেতি,
পূর্বাভাবায়। অপি কর্মবন্ধস্তাশনমঙ্গীকৃত্য তদবস্থায়ান্ত স্তবরামঙ্গীকৃতম্;
যদ্বা, নিরহঙ্কারিনমিতি জ্ঞানিনাং পূর্বমুক্তত্বাৎ। অত্র তা-সর্বপদান্য
যত্তদম্বয়ান্তর্গতাম্বয় ইত্যেকমেব বিশেষ্যম্। তে চ ভক্তাঃ যদিতি বিশেষণাৎ।
যোগশ্চ ভক্তিযোগ এবেতি। এবং কৈমুত্যান দর্শয়িত্বা বিশেষণাপি
দর্শয়তি—ইচ্ছয়া স্বচ্ছন্দেনৈবাতং প্রপঞ্চং প্রবর্তিতং প্রকটিতং বপূর্বেন
তত্ত্বেন পরমস্বাতন্ত্র্যং দর্শিতম্। যদ্বা, নিজপ্রেমভক্তি-বিস্তারণেচ্ছয়া।
ততশ্চ তদপেক্ষয়া বিধিনিষেধানাদরম্বল এবেতি ভাবঃ। যদ্বা, ভক্তা-
নামিচ্ছয়াতানি বপুঃসি পুরুষবিষ্ণু-মৎস্কুর্বাদিমুর্তয়ো যেনেতি পরমৈশ্বর্য-
মুক্তম্। অতঃ কৃতঃ এব বন্ধঃ? বন্ধো নাস্ত্যেবেত্যর্থঃ।'

চ-শব্দঃ কচিলাস্তি । ক্রীড়নেন স্বৈরং তদিচ্ছ্যেব, ন তু কর্ণ-
পরবশত্বেন হেতুভাক্, তহুচিতে দেশে, তহুচিতে নিজদেহে
প্রবর্তক ইত্যর্থঃ । অন্তর্গামিতার্যামাকারাপেক্ষা অভাবাদেব,
তত্র নিরাকারত্বমুচ্যতে, ন তু বস্তুতঃ । ‘কেচিং স্বদেহান্ত-
হৃদয়াবকাশে, প্রাদেশমাত্রং পুরুষং বসন্তম্’ (২৮) ইতি
দ্বিতীয়োক্তেরিতি ভাবঃ । নথিতি —ন ত্বস্মাদিজীববৎ পরস্পর-
মনাস্ব কর্মপরবশশ্চেত্যর্থঃ । এষ ক্রীড়নদেহভাগিতি ক্রীড়নে-
নেহ দেহভাগিতি চ পাঠ্যঃ । অথবা যো গোপাদীনং সর্বেষা-
মপি তত্তদযোগ্যতাপ্রদেশেন পরমাত্মরূপেণাস্তচরতি, স
এবাধ্যক্ষস্তত্তদধিষ্ঠাতা ‘গোপ্যঃ কিমাচরং’ (শ্রীভা ১০।২।১৯)
ইত্যাদিনা, ‘কাত্যায়নি মহামায়ে’ (শ্রীভা ১০।২২।৪) ইত্যাদিনা,
‘অপি বত মধুপুর্ণ্যাম্’ (শ্রীভা ১০।৪৭।২১) ইত্যাদিনা চ
ব্যঞ্জিত-তাদৃশমমতাময়-ভাববিশেষাণাং তাস্মাক্ত পতিরূপ এবা-
ধ্যক্ষ ইত্যর্থঃ । ননু কথং পরমাত্মরূপেণ ন ক্রীড়তি ? কথঞ্চানেন
রূপেণ ক্রীড়তি ? তত্রাহ—এষ বহিঃপ্রকটরূপ এব স
শ্রীকৃষ্ণস্তাদৃশক্রীড়াশাধনং দেহং ভজতে, নিত্যমেবাশ্রয়তি, ন
ত্বন্তঃস্বঃ পরমাত্মরূপ ইতি । পাঠান্তরেহপিহ বহিঃপ্রকটরূপ ই
এবেত্যাদি যোজ্যম্ । এবমুত্তরত্রাপি । তদেবমন্তর্গামিত্ব-পক্ষে
স্বদারত্বস্তাতিব্যাপ্তি-পরিহারায় কিঞ্চিদন্তদাহার্য-ব্যাখ্যাতম্ ।
তথাপি বিমূঢ়পরিপূরিতদেহাস্থ ‘ত্বক্ষাশ্রনখরোমকেশ-’
(শ্রীভা ১০।৬০।৪৫) ইত্যাদি-রুক্মিণীবাক্যাস্তসারেণ বিশুদ্ধসত্ত্ব-
ব্যক্তবিশেষময়-পরমজ্যোতির্দেহস্ত তস্ত প্রবৃত্তিতজ্জুগুপ্তিততা-
মেবাবগময়তি, ন তু ‘ভজতে তাদৃশীঃ ক্রীড়া যাঃ শ্রদ্ধা
তৎপরো ভবেৎ’ ইত্যন্তসারেণ রোচমানতাম্ । অতএবাস্ত-
গৃহগতানাং কাশাঞ্চিদসিদ্ধদেহানাং তদেহপরিভাজনঞ্চ
নির্দিষ্টতে, ন চ সৈরিক্যাদাবপি তৎপ্রবৃত্তির্দর্শনাদন্তথা
মন্তব্যম্ ; ‘মুকুন্দস্পর্শনাং সতো ভবু ব প্রমদোত্তমা’ (শ্রীভা ১০।
৪২।৮) ইতি তৎস্পর্শাদিনা স্পর্শমণি-লোহবৃত্তান্তবৎ ধ্রুবদেহবচ্চ
তদযোগ্যদেহলক্ষণ-প্রমদোত্তমাত্বং প্রাপ্য তৎক্রীড়নযোগ্যতা
তত্র জাতেতি গম্যতে । ন চাসামপি তাদৃশত্বং মন্তব্যং,
‘তাভির্বিধূত-’ (শ্রীভা ১০।৩২।১০) ইত্যাদৌ, প্রত্যুত তাভিরেব
অসাবধিকং ব্যরোচতেত্যুক্তত্বং । কিঞ্চ, ‘নায়ং শ্রিয়োহঙ্গ’
(শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদৌ ক্রীতোহপি স্বর্ঘোষিষ্টোহপি
পরাত্যোহপি সর্বাঙ্গনাভ্যোহর্হতমত্বং পরত্বকাসাং লভ্যতে ।
যতঃ সাধিক্ষেপমুক্তম্—‘কুতোহগ্ধাঃ’ ইতি, তস্মাদাসাং বিল-
ক্ষণদ্বাবগমাদিলক্ষণত্বেনৈব ব্যাখ্যাস্তরং কর্তব্যম্ । তথা হি

গোপীনাং তদ্বিশেষাণামাসাং, তথা তৎপতীনাং সম্প্রতি তাসাং
পতিত্বেন প্রতীতানাং, তথা সর্বেষামপি গোপগবাদীনং দেহি-
নাঞ্চ যোহন্তর্মধ্যে চরতি ‘জয়তি জননিবাস’ (শ্রীভা ১০।৯০।৪৮)
ইতি-দৃষ্ট্য ‘অহো ভাগ্যমহো ভাগ্যম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩২)
ইতি-রীত্যা ‘যোহসৌ গোমু তিষ্ঠতি, যোহসৌ গাঃ পালয়তি’
ইতি-তাপনীশ্রুত্যা চ তন্মধ্যযোগ্য-ক্রীড়াভিনির্নিত্যমেব ক্রীড়তি
সঃ শ্রীকৃষ্ণোহধ্যক্ষঃ প্রত্যক্ষঃ প্রাপঞ্চিকানাং প্রকটঃ সন্নপি
চরতি, তত্তদযোগ্যমেব ক্রীড়তি । উভয়থাপি ক্রীড়ায়াং হেতুঃ
—এষঃ শ্রীকৃষ্ণঃ ক্রীড়াশীলঃ শ্রীগোপালবপুঃপ্রকাশনশীল
ইতি । যদা, স এব প্রাপঞ্চিকপ্রত্যক্ষঃ সন্নপি ক্রীড়নদেহান্
স্বক্রীড়াহেতুবিগ্রহান্ গোপাদীনঃস্তানেব ভজন্ ক্রীড়তি ।
পাঠান্তরেহপি ক্রীড়নেনোপলক্ষিতাংস্তদ্রূপান্ দেহানিতি ।
তদেবং তথৈব নিত্যবিহারাত্তাসাং তদ্বিত্যপ্রেষসীত্বং, ততস্তৎ-
প্রতিমদেহত্বং চ দর্শিতম্ । তত্র পরসম্বন্ধ-বর্ণনেন সন্দেহং
প্রকটয়ন্ত্যং প্রকটলীলায়ামপি সুখাবেশাং স্পষ্টমেবোক্তং
তাস্থ তদ্রূপত্বং, স্বয়ং শ্রীশুকদেবেন ‘অধোক্ষজপ্রিয়া’ ইতি,
‘ভগবৎপ্রিয়া’ ইতি, ‘কৃষ্ণবধঃ’ ইতি চ । তাপত্যাং হর্ষাসসা
তাঃ প্রত্যেব চ—‘যোহসৌ গোমু তিষ্ঠতি’ ইত্যাদৌ, ‘স বো
হি স্বামী ভবতি’ ইতি পরমসম্বন্ধবর্ণনেন সন্দেহরহিতায়া-
মপ্রকটলীলায়াং কৈমুত্বেন তদেব নির্ণীতম্ । শ্রীমদষ্টাদশাঙ্কর-
পটলে শ্রীব্রহ্মণা স্ব-সংহিতায়াম্ (৫।৪৮)—‘আনন্দচিন্ময়-
রসপ্রতিভাবিতাভি, স্তাভির্ষ এব নিজরূপতয়া কলাভিঃ ।
গোলোক এব নিবসত্যখিলাস্বভূতো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং
ভজামি ॥’ ইত্যত্র কলাত্বেন নিজরূপত্বপ্রাপ্তেহপি প্রকটলীলা-
গত-পরকীর্ত্তে সন্দেহনিরাসার্থম্ । নিজরূপতয়েতি এতদেব
চোপক্রমেপসংহারয়োস্তাস্থ লক্ষ্মীহস্ত, তস্মিন্ পরমপুরুষত্বস্ত
নির্দেশেন তথৈব নির্দারিতম্, তত্র (৫।৪০) ‘চিন্তামণিপ্রকর-
সমুদ্র’ ইত্যাদৌ, ‘লক্ষ্মীসহস্রশতসম্ভ্রমসব্যমানম্’ ইত্যুপক্রমঃ ।
‘শ্রিয়ঃ কান্তাঃ কান্তঃ পরমপুরুষঃ’ (৫।৬৭) ইত্যুপসংহারঃ ;
তত্র চান্ত্র চ । সাক্ষাৎ গোপীশব্দ-প্রধানাঃ শ্রীমদষ্টাদশাঙ্কর-
প্রমুখমন্ত্রাশ্চ তথৈব বদন্ত আসতে । তথা চ তত্তন্মন্ত্রব্যাখ্যায়াং
গৌতমীয়তন্ত্রে । তত্তন্মন্ত্র-দ্রষ্টারঃ শ্রীমদেবর্ষিচরণাঃ তৎ-
প্রধানাঃ শ্রীভগবতো নামধেয়ং বহিরঙ্গদৃষ্টীনামপি প্রবৃত্ত্যর্থং
রুচিমপি পরিত্যজন্তঃ সর্বেশ্বরত্বং মায়াস্বরূপশক্ত্যোবৈভব-
ভেদেন দ্বিধা নিকচ্য তদ্ব্যনগত-তদন্তরঙ্গ-প্রেষসীভক্তানাং
প্রবৃত্ত্যর্থং শ্রীগোপালমূর্ত্তেস্তস্ত শ্রীগোপালীপতিত্বমেবাশ্রিত-

কচিৎতয়া তত্রাপ্যন্তরপক্ষতয়া পর্য্যবসায়িতবন্তঃ । তত্র চৈব-
 কারেণ প্রকটলীলাপ্রসিক্তস্তৌপপত্যং নিরাকৃতবন্তঃ । যথা,
 —‘গোপীতি প্রকৃতিং বিভাজনস্তদ্বসমূহকঃ । অনয়োরাশ্রয়-
 স্তেন কারণস্তেন চেশ্বরঃ ॥ সান্দ্রানন্দপরং জ্যোতির্বল্লভেন
 চ কথ্যতে । অথবা গোপীপ্রকৃতির্জনস্তদংশমণ্ডলম্ ॥
 অনয়োর্বল্লভঃ স্বামী ভবেৎ কৃষ্ণাখ্যা ঈশ্বরঃ । অনেকজন্ম-
 সিদ্ধানাং গোপীনাং পতির্যেব বা । নন্দনন্দন ইত্যুক্ত-
 ন্সৈলোক্যানন্দবর্দনঃ ॥’ ইতি । অত্রানেকজন্ম-সিদ্ধানামিতি
 ‘বহুনি মে ব্যতীতানি জন্মানি তব চার্জুন’ (শ্রীগী ৪।৫)
 ইতিবৎ । তাসামনাদিকালপরম্পরাপ্রাপ্ত-শ্রুতিপুরাণতত্ত্বাদি-
 প্রসিদ্ধাবতারিত্বমেব ব্যনক্তি, তস্মাদ্ভক্ততঃ পরদারত্বমেব নাস্তি,
 কিমুতাষণোগ্যত্বমিতি ভাবঃ ॥

৩৬। নবাপ্তকামস্ত কুতঃ ক্রীড়ায়াং প্রবৃত্তিঃ ? কুতস্তরাং
 বা বহির্দৃষ্টা লোকবিগীতে তস্মিন্ ? ইত্যত আহ —অস্মিতি ।
 ভক্তানামনুগ্রহায় ‘মত্তভক্তানাং বিনোদার্থং করোমি বিবিধাঃ
 ক্রিয়াঃ’ ইতি পদ্মপুরাণীয়-শ্রীভগবদ্বচনাং মানুষং নরাকার-
 মাশ্রিতঃ ব্রহ্মরূপেণ সর্বপ্রায়োহপি স্বয়মাশ্রয়ং কৃতবানিতি তস্ত
 পরব্রহ্মস্বরূপস্ত পরমাশ্রয়ত্বং চ দর্শিতম্ । এতচ্ছ্রুতম্—
 ‘দশমে দশমং লক্ষ্যমাশ্রিতাশ্রয়বিগ্রহম্’ (শ্রীভা দী ১০।১।১)
 ইতি ; তথা চ শ্রীভগবত্প্রবণিষৎ (শ্রীগী ১৪।২৭)—
 ‘ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্’ ইতি । আস্থিত ইতি পাঠে-
 হপ্যাদরবিষয়ঃ কৃত ইতি স এবার্থঃ । স্বেচ্ছয়া মানুষং
 দেহমধুনৈব বিরচয়্যামাশ্রিত ইতি ব্যাখ্যাভূৎ ন ঘটতে, পরত্র
 তত্র লোকেহর্ষিষ্ঠাত্বেন কৃষ্ণাখ্যা-নরাকারপরব্রহ্মণঃ শ্রীগোপৈ-
 রনুভূতত্বাৎ এবং ভক্তানুগ্রহার্থং তৎক্রীড়েত্যভিপ্রেতম্ ।
 আপ্তকামস্তেহপি ভক্তানুগ্রহো যুক্ত্যতে, বিশুদ্ধসত্ত্বস্ত তথা-
 স্বভাবাৎ । যদ্বাবভাবিতে চাত্তত্র দৃষ্টতেহসৌ । তথা
 রহুগণানুগ্রাহকে শ্রীজড়ভরত-চরিতে, যথা বা ভবদনুগ্রাহকে
 ময়ীতি চ । তত্র ভক্ত-শব্দেন ব্রজদেব্যো ব্রজজনাশ্চ সর্ব-
 কালত্রয়সম্বন্ধিনোহস্ত্রে চ বৈষ্ণবা গৃহীতাঃ, ব্রজদেবীনাং
 পূর্বরাগাদিভিরব্রজজনানাং জন্মাদিভিরন্তোষাঞ্চ তত্তদর্শন-
 শ্রবণাদিভিরপূর্বস্বপ্নবর্ণনাং । অতএব তাদৃশভক্তপ্রসঙ্গেন
 তাদৃশীঃ সর্ব-চিত্তাকর্ষিণীঃ ক্রীড়া ভজতে, যাঃ সাধারণীরপি
 শ্রদ্ধা ভক্তোহ্যেহ্যোহপি জনস্তংপরো ভবেৎ । কিমুত
 রাসলীলারূপামিমাং শ্রুত্বোৎসাহঃ । বক্ষ্যতে চ—‘বিক্রীড়িতং
 ব্রজবধুভিরিদঞ্চ বিধোঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৯) ইত্যাদি ।

যদ্বা, মানুষঃ দেহমাশ্রিতঃ সর্বোহপি জীবস্তংপরো ভবেৎ,
 মর্ত্যালোকে শ্রীভগবদবতারাত্মনা ভজনে মুখ্যত্যাচ্চ, মনুষ্যাণা-
 মেব স্তুতেন তচ্ছ্রবণাদিসিদ্ধেঃ । ভূতানামিতি পাঠে নিজা-
 বতারাকারণভক্ত-সম্বন্ধেন সর্বোবায়েব জনানাং বিষয়িণাং
 মুমুক্শুণাং মুক্তানাঞ্চোৎসাহঃ । ইতি পরমকারুণ্যমেব কারণ-
 মুক্তম্ । তথাপি ভজনসম্বন্ধেনৈব সর্বানুগ্রহো জ্ঞেয়ঃ ।
 অতঃস্তেঃ । তত্র বহিমুখানপীতি তৎপর্ণ্যস্তত্বং বিবক্ষিতং,
 পরমপ্রেমপরাকার্যাময়তয়া শ্রীশুকস্তাপি তদ্বর্ণনাতিশয়প্রবৃত্তেঃ
 গোপীনামিতাত্মার্থান্তরে দ্বৈবং ব্যাখ্যেয়ম্ । নন্দেবমপি
 নিত্যবদগুণ্তমেব তথা ক্রীড়তু, কিং প্রাপক্ষিকেভ্যস্তং-
 প্রকটনেন ? তত্রাহ—ভক্তানাং প্রপঞ্চগতানামনুগ্রহায়
 মানুষং দেহং মর্ত্যালোকরূপং বিরাড্ দেহাংশমাশ্রিতঃ, তত্র
 প্রকটোহভূদিত্যর্থঃ । ‘যস্ত পৃথিবী শরীরম্’ (শ্রীমু বা উ, ৭।১,
 শ্রীমু উ ৩।৭।১) ইত্যাদি শ্রুতৌ, তত্রাপি তচ্ছরীরশব্দ-
 প্রয়োগাৎ, মানুষ-শব্দেন তল্লোকলক্ষিতত্বাচ্চ । অতঃ সমানম্ ।
 অথবা তংপরো ভবেত্যত্র ভক্তানাং ভূতানাং বহুত্বান্ন তে
 কর্তৃত্বেন বিপরিণামাত্মনুবর্তেরন । ব্যাখ্যাযন্ত্রে চাধ্যাহারাদি-
 কষ্টতাপতেৎ । ভগবানিতি তু তত্র তত্র ব্যাখ্যানেনহপি
 প্রকরণাদেব লভ্যতে । তস্মাত্তাদৃশীঃ ক্রীড়া অসৌ ভজতে,
 যাঃ শ্রদ্ধাপি স্বয়মপি তংপরো ভবেৎ, যদা যদা শৃণোতি,
 তদা তদাসক্তো ভবতীত্যেবার্থঃ ॥

৩৭। নহু ভবতু পরমায়ত্বেন বা, নিত্যমেব তাভিঃ
 প্রেমসীভিঃ সহ বিহারিষ্মেন বা তান্ন তংপরদারত্বস্ত
 প্রত্যাখ্যানং, তত্র প্রথমপক্ষস্ত্রায়াহারাদিনা কথঞ্চিং স্থাপিত
 এব । অথ নিত্যপ্রেমসীত্বেনোত্তরপক্ষশ্চেতর্হি হস্ত কথং
 তাসাং পরদারত্বং ক্রয়তে, যেন তাসামত্মত্র বিবাহোহপি
 সম্প্রতি লভ্যতে ? ততশ্চ তং প্রতি জন্মান্তরে বিবাহ-
 প্রাপ্তত্বেন তাসাং তত্ত্বংপত্নীত্বমেব শ্রুতং । ততশ্চ তংপরতা-
 কারণায় ভক্তানামনুগ্রহায় তাদৃশীঃ ক্রীড়া ভজতে ইতি
 চেতর্হি তেষাং দারাকর্ষণেন তং প্রত্যহ্যাসম্ভবাত্তেযু ব্রজ-
 বাসিত্বাৎ পরমভক্তেষু কথং বানুগ্রহঃ সিধ্যোৎ ? কথং বা
 তান্ন তন্নিত্যপ্রেমসীত্ব-তাদৃশত্ববহুত্বাস্তেযু পরমভক্তেষু চ
 তাদৃশতদ্বর্ণনস্ত শ্রবণেন পরেষামপি ভক্তানাং তংপরতা
 শ্রুতং ? তত্র পাঠক্রমাদন্বয়ক্রমো বলীয়ানিতি তৎক্রমেণ
 সিদ্ধান্তয়তি—‘নান্দ্রয়ন্থ খলু কৃষ্ণায়’ ইতি । খলু নিশ্চয়ে, যস্মাৎ
 ব্রজৌকসঃ, তস্মাৎ কদাচিদপি কৃষ্ণায় নান্দ্রয়ন্থিত্যর্থঃ ।

‘বদ্ধমার্থ-স্বস্থংপ্রিয়াঅনয়’- (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫) ইতি
 তং প্রতি ব্রজবচনাং, ‘কৃষ্ণেহপি তান্নস্বদর্শ-কলত্রকামা’
 (শ্রীভা ১০।১৬।১০) ইতি রাজানং প্রতি শ্রীশ্রী-বচনাচ্চ । নহু
 তথাংপ্যনুগ্রাহাণাং জাননামজাননাঞ্চ স্বয়ং তথানিষ্টকরণম-
 সমঙ্গসং তত্রোচ্যতে—যদি তেষাং বিবাহতোহপি তা দারাঃ
 স্যান্তর্হি, তথা স্বমেব, যদি তেষাং ভ্রমমাত্রেন ব্যাভূতয়া
 প্রতীতাঃ, বস্তুবিচারেণ তু তশ্চৈব দারাস্তেন তদাকর্ষণং
 তৈর্ন জায়তে চ, তর্হি কো দোষ? ইত্যাহ—‘মোহিতা-
 স্তস্ত মায়য়া । মত্তমানাঃ স্বপার্ষস্থান্ স্বান্ স্বান্
 দারান্’ ইতি । অত্র তন্নিত্যপ্রেয়সীং তাসাং শ্রুত-
 মিতি শ্রুতার্থাভ্যাসপপত্ত্যা দশা পবিত্রেণ গৃহং সম্মাঙ্গী-
 ত্যাদিবদাবৃত্তায়ঃ ক্রিয়তে । তত্র চায়মর্থঃ—তস্ত মায়য়া
 প্রেমবৈচিত্রীরচনায় বিচিত্রলীলা-সমুদ্রাসিকয়া যোগমায়য়া
 মোহিতাঃ সন্তস্তে তস্ত দারান্ স্বান্ স্বান্ মত্তমানাঃ স্ব-
 পার্শ্বস্থং মত্তমানা ইতি । তদেবং তস্তোক্তাং দ্বিধায়ভেদো
 দর্শিতঃ । তত্র পূর্ব্বেষ্টায়বিভেদশ্রায়মভিপ্রায়ঃ—যোগময়া-
 কল্লিতানামন্তাসামেব তৈর্বিবহনং সংপ্রবৃত্তং, ন তু ভগবন্নি-
 ত্যপ্রেয়সীনামিতি তথা তাসাং তদানীং মায়য়া গোপিতানাং
 মোহিতানাঞ্চ ন তদ্বৃত্তং জ্ঞাতমাসীদন্তঃ শ্রুতমপি তদন-
 ভীষ্টমেবাসীদিতি তাস্থ তেষাং দারত্বম্ব মননমাত্রং, ন তু
 বাস্তবম্ । তথা তেষু তাসাং পতিত্বঞ্চ মনসা ত্যক্তমেব
 ইত্যেবং তাসাং তৈর্বিবাহসম্বন্ধো ন জাত ইতি যতো
 নাস্থয়ন্নিত্যনেন গুণেহপি দোষারোপং নাকুর্নৈবিত্যেব ময়োক্তং
 ন তু নৈর্ঘয়নিত্যি—অথোত্তরশ্রায়বিভেদশ্রায়মভিপ্রায়ঃ ।
 রাসাশ্রয়ং তেন তাসাং কর্ষণে যোগময়া-কল্লিতানাং সংজ্ঞা-
 কল্লিতচ্ছায়াবস্তত্ত্বংপ্রতিরূপাণামন্তাসামনুভাবেন তানেব তে
 স্ব-পার্ষস্থান্ মেনিরে, ততোহপি ন দোষপ্রসঙ্গ ইতি ।
 নহু শ্রীভগবৎপ্রেয়সীনং তাসাং কদাচিদপি যদি
 বলাত্তচ্ছায়াবিশেষঃ শ্রান্তর্হি মহানেব দোষ ইত্যাহ্ব্য
 দ্বিতীয়েনৈবায়বিভাগার্থেন সিদ্ধান্তং কৃতবান্, স্বপার্ষস্থং
 মত্তমানা ইতি বিবাহবদেব তত্র মায়য়া বন্ধিতাস্ত ইতি ভাবঃ ।
 এতদেবাহ তাঃ প্রতি স্বয়মেব শ্রীভগবান্—‘নিরবগুসংযুজাম্’
 (শ্রীভা ১০।৩২।২২) ইতি । এতদেব চ গর্গবাক্যেন
 কৈনুত্মাল্লভ্যতে—‘য এতস্মিন্ মহাভাগ প্রীতিং কুর্ষসি
 মনবঃ । নারয়োহভিভবন্ত্যতান্ বিষ্ণুপক্ষানিবাশ্রয়াঃ ॥’
 (শ্রীভ ১০।৮।১৮) ইতি । তদেবমেব ব্রজাণা—‘শ্রিয়ঃ

কান্তাঃ কান্তাঃ পরমপুরুষঃ’ (শ্রীভ সং ৫।৬৭) ইতি
 প্রোচ্যাত্তথাং মায়িকমেবেতি দৃষ্টীকৃতমিতি । অত্রেদমপি
 বিচার্যতে—‘তা বার্যমাণাঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯।৮) ইত্যাদৌ
 যন্তাসাং পতিগ্ৰহাদিভিনিবারণং শ্রয়তে, তং কিমুত শ্রীকৃষ্ণা-
 কর্ষণমজ্ঞাতা জ্ঞাতা বা । যত্তজ্ঞাতা, তর্হি তত্রাস্থ্যা ন ঘটত
 এবেতি, ন পূর্ব্বেপক্ষঃ সঙ্গচ্ছতে, ততশ্চ তন্নিরাকরণং ব্যর্থমেব
 শ্র্যং । যদি চ জ্ঞাতা, তর্হি তাসাং স্বপার্ষস্থতা-দর্শনান্নিজ-
 নিবারণপ্রতিপালনং মদ্বা তাভ্যো নাস্থয়েয়ুর্নাম, তদাকর্ষণ-
 কর্তৃক-শ্রীকৃষ্ণায়াস্বয়েরনবেতি পূর্ব্বেপক্ষঃ সঙ্গচ্ছতে । তাসাং-
 তত্ত্বপার্ষস্থতা তু সিদ্ধান্তায় ন কল্পতে । তস্মাত্তদিদং
 বক্তব্যম্—তদা শ্রীকৃষ্ণেন তাসামাকর্ষণং বুদ্ধিপূর্ব্বেকমিতি
 তৈর্নাবগতম্ । তথা হি বিত্তাবিশেষময়ত্বাং খব্বসৌ বংশী-
 নাদস্তাসামেব কর্ণে প্রবিষ্টঃ ন পুনরন্তেষাম্ । সর্ব্বকর্ণ-
 প্রবেশশ্চেতর্হি শয়নাবসরপ্রাপ্তং নিজশয়নগৃহং হিত্বা কথমসৌ
 নিশি বিদূর-নির্জন-বনং গতঃ? ইতি বিতর্ক্য মাতরঃ পিত্রাদয়ঃ
 সর্ব্ব এব মহত্যা শঙ্কয়া তত্র গচ্ছেয়ুঃ । তস্মাদৌৎপত্তিকাদেব
 মাধুর্য্যানুভূঃ সর্ব্বমেব কর্ণত্যাগাবিতি অনুভূয় তাসামপি
 তদর্শনার্থং গমনমাশঙ্ক্যেত, কিন্তুসময়ত্বাত্তৈর্নিবারিতম্ ।
 তথাপি যত্তথগামপি রাত্রিং তত্রায়ুঃ স্থিতা ইতি জ্ঞায়েত,
 তদা ব্রজবাসিহ্মাত্তেবামস্থয়াস্তত্রাস্তবৎহপি তদাভাসঃ
 শ্রাদেব, যথা সোহয়মস্মাকং জীবনাদিমূলম্ । স চায়মখণ্ড-
 নিশি পরবধুনাং নিজনিকট-স্থিতিমনুমেদমান আসীদিত্যি-
 তস্ত লোকধর্ম্মমর্যাদা-মঙ্গলাতিক্রমমনুযায় বিস্মিতানাং তেষাং
 তন্মঙ্গল-চিন্তাময় এবাং ভাবঃ কোপময় ইবেতি তদাভাসস্বমেব
 তত্র লভ্যতে, বেন তে বধূভাঃ কত্ভাভ্যশ্চাস্থয়েয়ুঃ । তাসাং
 স্বপার্ষস্থতয়া দর্শনাত্তু সোহপি নাসীদিত্যি কুতস্তরা-
 মস্থ্যাবকাশঃ? ইতি ; এতদভিপ্রেত্যেব যুগান্তরগতাংস্তৎ-
 প্রেয়সীনং তাসাং গোত্রপ্রবর্ত্তকান্ গোপান্ প্রতি শ্রী-
 বিষ্ণুনা সোহয়ং বরো দত্তঃ । যথা পাণ্ডে সৃষ্টিখণ্ডে—‘যদা নন্দ-
 প্রভৃতয়ো অবতারং ধরাতলে । করিষ্যন্তি তদা চাহং বসিষ্যে
 তেষু মধ্যতঃ ॥ যুগ্মাকং কত্ভকঃ সর্ব্বা রমিষ্যন্তে ময়া সহ ।
 তত্র দোষো ন ভবিতা ন রোবো ন চ মৎসরঃ ॥’ ইতি ।
 কিন্তু, স্বরূপেণৈব যন্ত পর্য্যাপ্তির্ন ভবতি, তত্রোপাধিস্বীকার-
 নর্থক্যমিতি ব্রজোকঙ্কেনৈব শ্রীকৃষ্ণং প্রতি তেবামস্থয়ানু-
 পত্তিব্যাখ্যাতা । মায়ামোহিতত্বং তত্র হেতুবিরুদ্ধ এব ।
 তন্মোহিতা এব তং প্রত্যস্থয়াং কুর্ষসি, ন তু তদমোহিতা

ইতি । তস্মান্মোহিতা ইত্যাদেৱত্ত্বভাগেনৈব সঙ্গতিঃ । তত্র
 প্রয়োজনঞ্চ শ্রীকৃষ্ণস্ত যদসমঙ্গসংহং কৈশ্চিত্তক্যেত, তথা
 যন্তেবাং শ্রীকৃষ্ণমঙ্গলচিত্তাময়-ভাব এবাস্থ্যত্বেন প্রতীয়তে,
 তয়োনির্সনমেব । তত্র মায়য়েতি করণং চেতর্হি কত্র পৈক্ষয়া
 তন্ত্বেতাত্র তেনেত্যেব প্রযজ্যেত । যদি চ হেতুত্বং, তর্হি
 মোহিতা ইতি ন প্রযজ্যেত ; ততঃ কর্তৃরূপৈব সেতি লভ্যতে ।
 তস্তাস্তৃকপদ্বেন নির্দেশশ্চ । প্রিয়জনপ্রেমময়-লীলাবিষ্টস্ত তস্ত
 প্রেরণং বিনা সার্কর্ভোমস্ত পরম-দক্ষ-প্রতিনিধিরিব তা-
 মন্তরাস্তর-লক্ষাং তল্লীলাং পূর্বপূর্ব-তাদৃশ-তল্লীলাক্রমমলুক্ৰমা
 সমুৎকর্ষ-বিলসদ্রসতাং সা নয়তিতি বিবক্ষয়া । তদেবমেব চ
 দর্শিতম্—‘যোগমায়ামুপাশ্রিতঃ’ ইতি । তদেবং তস্তাস্তৃদীয়ত্বে
 প্রকরণেন লঙ্কে সতি তন্ত্বেতি পদস্ত পূর্বত্র নাতিপ্রয়োজক-
 ত্বাং, ঞ্চতর্থীতথানুপপন্নত্বাক, তস্ত দারান্ স্বান্ স্বান্ স্বপার্শ্ব-
 স্থাংশ্চ মত্তমানা ইতি পরেণাপি যোজয়িত্বা, সার্থকতাং
 সমর্থয়ন্তিস্তাস্থ শ্রীকৃষ্ণশ্রোপপত্যং তাসামন্তশয়ানিবিশেষঃ,
 শ্রীকৃষ্ণায় ব্রজবাসিনামস্বয়্যভাসস্তত্ত্বামসমঙ্গসংহং পরিহৃত-
 মিতি । তত্র তস্ত মায়য়া যে স্বে স্বে দারাস্তান্ স্বপার্শ্বান্
 মত্তমানাঃ ভগবৎপ্রেয়স্তবস্থানানর্হ-সময়ে তদভেদেনানুভবন্তঃ ;
 যতো মোহিতান্তয়েবেতি চ যোজয়ন্তি । যতঃ পতিব্রতানামপি
 ন পরাং পরিভবঃ সম্ভবতি, কিমুত ‘য এতস্মিন্ মহাভাগাঃ’
 (শ্রীভা ১০।৮।১৮) ইতি গর্গ-বচনানুসারেণ শ্রীভগবৎপর্যাণং,
 কিমুত তৎপ্রেয়সীনামিতি গম্যম্ । অত্র কুর্ষপুরণে উত্তর-
 বিভাগে দ্বাত্রিংশদধ্যায়স্তান্তে তদিদমুপোদ্বলকমস্তি, যথা—
 ‘পতিব্রতা ধর্ম্মপরা রুদ্রাণ্যেব ন সংশয়ঃ । নাশ্চাঃ পরাভবং
 কর্ত্ত্বং শক্লোতীহ জনঃ কচিৎ । যথা রামস্ত স্তুভগা সীতা
 ত্রৈলোক্যবিশ্রুতা । পত্নী দাশরথ্যেদেবী বিজিগ্যে রাক্ষসেশ্বরম্ ॥
 রামস্ত ভাৰ্য্যাং বিমলাং রাবণো রাক্ষসেশ্বরঃ । সীতাং বিশাল-
 নয়নাং চকমে কালচোদিতঃ ॥ গৃহীত্বা মায়য়া বেশং চরন্তীং
 বিজনে বনে । সমাহর্ত্ত্বং মতিঞ্চক্রে তাপসঃ কিল ভাবিনীম্ ॥
 বিজ্যায় সা চ তদ্ভাবং স্ত্বস্তা দাশরথিং পতিম্ । জগাম শরণং
 বহ্নিমাংসখ্যং শুচিস্মিতা ॥ উপতস্থে মহাযোগং সর্বদোষ-
 বিনাশনম্ । কুত্বাঞ্জলিং রামপত্নী সাক্ষাৎ পতিমিবাচ্যুতম্ ॥
 নমস্তামি মহাযোগং কৃতান্তং গহনং পরম্ । দাহকং সর্ব-
 ভূতানামীশানং কালরূপিণম্ ॥’ ইত্যাদি, ‘ইতি বহ্নিং পূজ্য
 জপ্ত্বা রামপত্নী যশস্বিনী । ধ্যায়ন্তী মনসা তস্যো রামমুণীলি-
 তেক্ষণা ॥ অথাংসখ্যাংগবান্ হব্যবাহো মহেশ্বরঃ । আবি-

রাসীং স্তৃদীপ্তাত্মা তেজসৈব দহন্নিব ॥ স্তৃষ্টা মায়াময়ীং সীতাং
 স রাবণবধেশ্বর্য । সীতামাদায় ধর্ম্মিষ্ঠাং পাবকোহন্তরধীয়ত ॥
 তাং দৃষ্ট্বা তাদৃশীং সীতাং রাবণো রাক্ষসেশ্বরঃ । সমাদায়
 যযৌ লক্ষ্যং সাগরাস্তর-সংস্থিতাম্ ॥ কুত্বা চ রাবণবধং রামো
 লক্ষ্মণসংযুতঃ । সমাদায়াভবং সীতাং শঙ্কাকুলিতমানসঃ ॥ সা
 প্রত্যয়ায় ভূতানাং সীতা মায়াময়ী পুনঃ । বিবেশ পাবকং
 দীপ্তং দদাহ জলনোহপি তাম্ ॥ দধ্বা মায়াময়ীং সীতাং
 ভগবান্নুগ্রহীধিতিঃ । রামায়াদর্শয়ং সীতাং পাবকোহভূৎ
 সুরপ্রিয়ঃ ॥ প্রগৃহ ভর্তৃশ্চরণৌ করাভ্যাং সা স্তমধ্যমা ।
 চকার প্রণতিং ভূমৌ রামায় জনকায়জাং ॥ দৃষ্ট্বা হৃষ্টমনা
 রামো বিশ্বয়াকুললোচনঃ । ননাম বহ্নিং শিরসা তোষয়ামাস
 রাঘবঃ ॥ উবাচ বহ্নে ভগবন্ কিমেবা বরবর্ণিনী । দধ্বা
 ভগবতা পূর্বং দৃষ্টা মংপার্শ্বমাগতা ॥ তমাহ দেবো লোকানাং
 দাহকো হব্যবাহনঃ । যথাবৃত্তং দাশরথিং ভূতানামেব
 সন্নিধৌ ॥ ভর্তৃশ্চক্রষণোপেতা স্ত্রীলয়েং পতিব্রতা । ভবানী-
 পার্শ্বমানীতা মায়ী রাবণকামিতা ॥ যা নীতা রাক্ষসেশেন
 সীতা ভগবতা হতা । ময়া মায়াময়ী স্তৃষ্টা রাবণস্ত বধায় সা ॥
 যদর্থং ভবতা ত্রুষ্টো রাবণো রাক্ষসেশ্বরঃ । ময়াপসংহুতা চৈব
 হতো লোকবিনাশনঃ ॥ গৃহাণ বিমলামেতাং জানকীং
 বচনান্মম । পশুন্নারায়ণং দেবং স্বাত্মানং প্রভবাপায়ম্ ॥
 ইতু্যক্তা ভগবাংশ্চণ্ডো বিধ্বার্কির্বিধ্বতোমুখঃ । মানিতো
 রাঘবেজ্রেণ ভূতৈশ্চান্তরধীয়ত ॥’ ইতি । তস্তান্তদ্বাবসখ্যাগ্নি-
 বন্তল্লীলায়ামুপাশ্রিতা যোগমায়াপি তত্র সাহায্যং কুর্ঘ্যা-
 দেবেতি গম্যতে । ততঃ প্রস্তুতমেবানুসন্ধীয়তাম্ ॥

৩৮ । তদেতং প্রাসঙ্গিকং সমাপ্যোপসংহরন্ পরম-
 সুখামৃতসিক্কমবগাঢ়ানামপি তাসামতৃপ্তিমাং—অনিচ্ছন্ত্যো-
 হপি গোপ্যাঃ স্বগৃহান্ যযুঃ । তেন সমং বিহারেণৈব
 ব্রজং নিকটপ্রায়মাগতা স্বস্বগৃহবত্বানি জগৃহরিতার্থঃ । তত্র
 হেতুঃ—ব্রহ্মেতি তৎকালস্ত গৃহগমনায়ৈব যোগ্যত্বাদিত্যর্থঃ ।
 ননু তদর্থত্যাক্তসর্বাণাং তাসাং কথং তদপেক্ষা ? তত্রাহ
 —বানুদেবোহত্র প্রাগ্জন্মানি বনুসু বিরাজিতত্বাং ব্রজেশ্বর
 এব, গোকুললীলায়াং তদর্থস্তত্ত্বৈব সান্নিধ্যাৎ । ততশ্চ
 ‘অপত্যার্থেহপি’ । তেন তস্তাপত্যতর্যাপেক্ষিত-তদনুসরণার্হ-
 প্রাতঃকালেন অনুমোদিতাঃ পুনরাস্থ স্বসঙ্গদানাত্মজীকার-
 স্তৃত্যাদিভিঃ কারিতানুমোদনা ইত্যর্থঃ । শ্লেষবিশেষেণ
 তত্তদ্রিকটে সর্কদা এব সতা ক্রীড়তা চানুমোদিতা ইতি

প্রত্যেকমপ্যনুন্নয়ো দর্শিতঃ। ঐশ্বর্যার্থস্বৈ তু তেনাপ্যনু-
নয়াং তাসাং মাহাত্ম্যং দর্শিতম্। যদ্বা, বস্তুদেবং তাসাং
শুদ্ধমন্তঃকরণম্; ‘স্বং বিগুহ্যং বস্তুদেবশক্তিম্’ (শ্রীভা
৪।৩২৩) ইতি শ্রীশিবোক্তেঃ। প্রেমণা তদধিষ্ঠাত্রীতি তত্র
সহমুক্তম্^১। ননু তাভিল্লঙ্ঘ্যভঙ্গ-সঙ্গা নন্দস্ত তস্ত ত্যাগে
তদ্ব্যভ্রোদ্যন্যমোদনং কথমিব ঘটেত? প্রেমবশত্বপক্ষে-
হপি তৎসঙ্গ এব প্রেমফলমিতি তদ্ব্যানাদাবপি কথং
তদ্বশত্বম্? তত্রাহ—ভগবানেব প্রিয়ো যাসাং তাঃ, ভগবতঃ
প্রেয়স্তো বা, অতঃ স্বত্বঃখমপি তাঃ সহস্তে, ন তু তৎসঙ্ঘোচ-
লেশমপীতি ভাবঃ। সংপূর্য্যাণাং প্রেয়সীবশত্বেহপি লজ্জা-
মর্যাদা-দাক্ষিণ্যাদিভিস্তদেকসঙ্গত্যাগস্ত দর্শনাদিতি চ ভাবঃ॥

৩৯। অথ তাদৃশলীলা-শ্রবণাদেবপি প্রাকৃত-কাম-
বিরোধিত্বেন শ্রীভগবৎপ্রেমাবহত্বেন চ কৈমুত্যাভলীলায়াঃ
পরমভক্তি-ফলরূপত্বং দর্শয়িত্বা পূর্বসিদ্ধান্তমেবাংকর্ষয়ন
তলীলা-বর্ণন-সমাপ্তৌ সুখাবেশনোত্তর-কালভাবি-তৎ-শ্রোতৃ-
বক্তৃ-জনানাশিষয়মিব চ স্বাভাবিক-তৎফলং কথয়তি—
বিক্রীড়িতমিতি। ব্রজে যা বধো নূতনবিবাহিতা ইব নব-
যৌবনা গোপাঃ, যদ্বা, রাসক্ৰীড়য়া তৎপল্লীত্বমেব প্রাপ্তা-
স্তাভিঃ বিশিষ্টাং ক্রীড়াং, চকারাদীদৃশমগ্ধদপি। বিধেয়রিতি

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পাং ত্রয়স্ত্রিংশোঃধ্যায়ঃ।

চতুস্ত্রিংশোঃধ্যায়ঃ

১। অথ রাসলীলা-প্রসঙ্গাতাদৃশীং শঙ্খচূড়বধাবসান-
মন্ত্যং লীলাং দর্শয়িতুং তয়োর্মধ্যে জাতত্বেন ক্রমপ্রাপ্তং তৎ-
প্রভাব-দর্শনময়ত্বেন তাদৃশলীলাপ্রতিকূলজনস্তুভক্ততয়া তদুপ-
যুক্তং চ লীলাস্তরমাহ—একদেতি। তদ্রাসানস্তরং ফাস্তুনে
শিবরাত্রৌ দেবস্ত শ্রীশিবস্ত যাত্রায়াং জাতং কৌতুকমোৎ-
স্কক্যং যেযাং তে। তদেতচ্চ গোবর্দ্ধনমথবং শ্রীকৃষ্ণকৌতুক-
মূলত্বেনৈব চ জ্ঞেয়ম্। অনন্তাশ্রয়মনস্তান্তেবাম্। যদ্বা, তে
গোপা গোপালেন শ্রীকৃষ্ণেন হেতুনা আ সম্যক্ জাত-
কৌতুকাঃ। অত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত তু নিজপ্রেয়সীভিঃ সহ স্বচ্ছন্দ-
লীলায়াং নিগৃঢ়োহভিপ্রায়ো গম্যঃ। অতঃ পূর্বলীলা-সমান-

—‘তাসাং মধ্যে দ্বয়োদ্যৌঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৩৩) ইত্যাত্মজ-
ব্যাপকত্বাভিপ্রায়েণ। শ্রদ্ধয়া বিশ্বাসেনান্বিত ইতি। তদ্বিপ-
রীতাবজ্ঞারূপাপরাধ-নিবৃত্তার্থঞ্চ নৈরন্তর্যার্থঞ্চ। তচ্চ ফল-
বৈশিষ্ট্যার্থম্, অতএব যোহনু নিরন্তরং শৃণুয়াং, অথানন্তরং
স্বয়ং বর্ণয়েচ্চ, উপলক্ষণকৈতৎ স্মরেচ্চ, ভক্তিং প্রেমলক্ষণাং
পরাং শ্রীগোপিকা-প্রেমানুসারিত্বাং সর্বোত্তম-জাতীয়াম্;
প্রতিক্ষণং নূতনত্বেন লব্ধা; হৃদ্রোগরূপং কামমিতি
ভগবদ্বিষয়ঃ কামবিশেষো ব্যবচ্ছিন্নঃ, তস্ত পরমপ্রেমরূপত্বেন
তদ্বৈপরীত্যাং। কামমিত্যুপলক্ষণমন্তেষামপি হৃদ্রোগাণাম্।
অত্ৰ শ্রয়তে (শ্রীশ্রী ১৮।৫৪)—‘ব্রহ্মভূতঃ প্রসন্নাত্মা ন শোচতি
ন কাঙ্ক্ষতি। সমঃ সর্বেষু ভূতেষু মদুত্তিঃ লভতে
পরাম্॥’ ইতি। অত্র তু হৃদ্রোগাপহানাং পূর্বমেব
পরমভক্তিপ্রাপ্তিঃ, তস্মাৎ পরমবলবদেবেদং সাধনমিতি
ভাবঃ। ধীরঃ সন্নিতিতত্র বৈধ্যঞ্চ লভত ইত্যর্থঃ। যদ্বা,
কামং যথেষ্টমাশু ভক্তিং প্রতিলভ্য হৃদ্রোগমাধিঃ শ্রীকৃষ্ণা-
প্রাপ্তাদি-কৃতমচিরেণাপহিনোতি তৎপ্রাপ্তিরিতি ভাবঃ।
অত্য়ং সমানম্।

ক্রীড়তা বহিরন্তশ্চ জড়োহয়ং^২ যেন নর্ত্যতে।

তস্ত চৈতন্তরূপস্ত শ্রীতৌ ভগবতোহুদ্বিদম্॥

ত্বঞ্চান্ত জ্ঞেয়ম্। অনডুভিরিতি প্রসিদ্ধার্থস্তাপি নির্দেশস্থনো
বহতি অনডুনিতি নিরুক্তেবিশেষবিবক্ষয়া সা চানায়াস-
গমনস্তানোনির্দেশশ্চ তীর্থো দানার্থং বহুলদ্রব্য-নয়নস্ত,
অতএব প্রাকর্ষণে যয়ুঃ। অধিকাবনং শ্রীমথুরাপুর-বায়ব্য-
দিগ্ধিভাগে সরস্বতী-তীরস্থঃ শ্রীশিবোমামুর্জি-বিভূষিতং তদ-
দৈবতম্। যদ্বা, গুর্জরদেশে সিদ্ধপুরস্ত নাতিদূরবর্তিতীর্থ-
মধিকাবনং তন্ত্ৰৈবাতীপ্রসিদ্ধত্বাং॥

২। দেবং পূজ্যং শ্রীবিষ্ণুৈবৈষ্ণবৈকপ্রিয়ত্বাং প্রভুং
শ্রীভগবন্ত্ত্যাদি-প্রদানসমর্থম্। বিভূমিতি কচিং পাঠঃ,
অতএবাহণৈববিধোপচারৈঃ। চকারেণাধিকায়্য অপি

তাদৃশং সমুচ্চায়তে । হে নৃপতে ইতি রাসলীলাবিষ্টং
তমবধাপয়তি ॥

৩। তেষাং সাকৌতুকত্বেহপি ধর্ম্মার্থ-নিষ্ঠত্বমাহ—গাব
ইতি দ্বাভ্যাম্ । আদৃতাস্তদেবালয়সেবকৈঃ । সন্মানিতাঃ,
আদরযুক্তা বা । সর্কে শ্রীনন্দাদয়ঃ প্রত্যেকমেবেত্যর্থঃ ।
দেবঃ শ্রীশিবঃ শ্রীবিষ্ণুর্বা । বৈষ্ণব-বিষ্ণুপীতিরেব বৈষ্ণবানাং
প্রয়োজনমিতি ; তচ্চ বিষ্ণোরারাদনার্থায় স্বপুত্রশ্রোদরায়
চেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪। প্রাগ্ প্রাশনমাত্রং কৃৎস্না, তত্র হেতুঃ—যতঃ
সংযমেন গৃহীতং ব্রতং যৈঃ, রজনোঃ শিবরাত্রিঃ, তত্শাস্ত্র-
প্রধানত্বং । সুনন্দঃ শ্রীনন্দামুজঃ, সংজ্ঞায়াং কন্, অতস্তদগ্রজ-
শ্রোপনন্দস্ত গৌষ্ঠ এব স্থিতিবুধ্যতে । যোগ্যতা চ তস্যৈব
জ্ঞানবয়োদ্ধিকত্বাৎ ॥

৫। অথ তত্র তদনন্তরং রজনীবৃত্তমাহ—কশ্চিদিতি,
কশ্চিদ্ধিলক্ষণ ইত্যর্থঃ । বচ্ছয়া কেনাপি ভাগ্যোদয়েন ।
শয়ানমুরগ ইতি পদদ্বয়মজ্ঞানে হেতুঃ । তত্র শয়ানমিতি
পূর্ব্বশ্রুতং রাত্রৌ জাগরণোপবাসাদিনা শ্রান্তেন্নির্ভরনিদ্রাণ-
মিত্যর্থঃ । উরগাগমনঞ্চ যাত্নিকলোকাপগমনে নির্জ্ঞান-
প্রায়ত্বাৎ । অগ্রসীং চরণযোগ্রসিতুং প্রবৃত্তঃ ॥

৬। গ্রন্থঃ পাদয়োরেব, বীপ্সা ত্রাসাৎ, তাতেতি স্নেহ-
ভরাৎ, অতো মে মরণাত্রাসো নাস্তি, কিন্তু ত্বয়িযোগাদেবেতি
ভাবঃ । ত্রাসাদেবাহ—প্রপন্নং শরণাগতং বৃদ্ধত্বেন পুত্রশ্রু-
তব পালনীয়বৃন্দগতং বা ; পবি সর্ব্বতোভাবেন তব মম
কশ্চিদিত্যশ্রু চ ক্লেশঃ বিদৈব মোচয় । মহানিত্যাত্মনা
তুঙ্গতিকার্য্যত্বং, তত্ত্ব শীঘ্রাগমনপ্রার্থনঞ্চ নিবেগতে, ইদঞ্চ
কালিয়দমনাদি-দৃষ্ট্যেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৭। আক্রন্দিতং করুণদীর্ঘস্বরং, চকারাভ্যাং শ্রবণ-
দর্শনযোগে প্রাধাত্তেন দ্বয়োরেপ্যেককালীনত্বং, তেন চ তেষাং
সাবধানত্বঞ্চ বোধিতম্ । অজগরশ্রু গ্রন্থাপরিত্যাগস্বভাবা-
শঙ্কয়া পরমদুঃসহৈবিশেষতস্তিষ্ঠাং জাতিভীষণৈককর্ম্মকৈরেব
বিব্যাধুঃ । হস্তাভ্যাং ক্রিয়মাণৈস্তৈস্তদবরাজে তাড়য়ামাস্তঃ ।
সংভ্রান্তাস্তরাশ্চিতাঃ, পাঠান্তরে বিভ্রান্তা উদ্ভিগ্নাঃ ॥

৮। সঙ্কোচাদবৃদ্ধানাং সঙ্গপরিত্যাগেন নিজবয়স্ববর্ণ-
সঙ্গে দূরে বাসাৎ, তদনন্তরমেবোভ্যেত্য পিতৃস্নেহময়-লীলা-
বেশেন সংভ্রমাদভিমুখ্যোগ্যতাং তং দীর্ঘপুচ্ছং পদা স্পৃশদেব,
ন তু জঘান ; স্পৃষ্টশ্রু তাতশ্রু স্বয়ং পাদেন স্পর্শশ্রুপ্যনোচি-

তেন বুদ্ধিপূর্ব্বকত্বাভাবাৎ । প্রকারান্তরতোহপি তচ্ছাপ-
বিমোচন-সামর্থ্যাৎ ‘ব্রহ্মদণ্ডাদিমুক্তোহহং সত্ত্বস্তেহচ্যুতদর্শনাৎ’
(শ্রীভা ১০।৩৪।১৭) ইতি বক্ষ্যমাণাক্ষ, অবুদ্ধিপূর্ব্বকত্বে-
হপি তত্ত্বসংসোধনাসিকৌ হেতুঃ—ভগবান্ স্বভাবত এব
সর্ব্বশক্ত্যাশ্রয়ঃ । অথ সাক্ষতাং পতিঃ সর্ব্বভক্তপালকচেতি,
তদেবং পূতনায়াঃ সর্দেশগ্রহণবৎ যথাকথঞ্চিদভক্ত্যা তদ-
স্পর্শোহপি তৎপাদস্পর্শফলপর্য্যবসান ইতি বোধিতম্ ॥

৯। বৈ প্রসিদ্ধমৈবৈতদিত্যর্থঃ । ভগবতোহশেষনিজ-
প্রভাবান্ প্রকটয়তঃ শ্রীমতঃ সর্ব্বমাদুর্ধ্যাসম্পত্তিযুক্তশ্রু পাদশ্রু
স্পর্শেন তৎ-স্বভাবেন হতাশ্রুভানি মহদপরাধ-লক্ষণাত্মানি
বহুজন্মসঙ্কিতাত্মশেষপাপানি যশ্রু সঃ । অত্র শ্রীমদিতি
কৈমুত্যব্যঞ্জকম্, অতএব গৌরবেণ শ্রীমৎপাদস্পর্শেত্যেব
পুনরুক্তম্ ; ন তু তৎস্পর্শ ইতি মাত্রম্, অতএবেদমপি ন
চিত্রমিত্যাহ—ভেজে ইতি । বিদ্যাধরেবু তৈর্ব্যক্তিগতং সুহৃদ্ব-
মিত্যর্থঃ । ইতি পূর্ব্বতোহপি রূপবিশেষপ্রাপ্তিঃ সূচিতা ।
অতঃ । অথবা শ্লোকদ্বয়মেবং যুক্ত্যতে—অলাতৈহৃদ-
মানোহপি য উরঙ্গমন্তং শ্রীনন্দং নামৃক্ষণ্ডমভ্যেত্য পদাস্পৃশ-
দিতি তেন স্পর্শমাত্রোপাসাবুরঙ্গমন্তমুঞ্চদিত্যবগম্যতে । প্রবিশ-
পিণ্ডিমিত্যেত্রৈবাকাজ্জালকত্বাৎ । ‘ভগবান্ সাক্ষতাং পতিঃ’ ইতি
পদদ্বয়শ্রু সামর্থ্যাৎ । অতথা তং তথা পরিত্যজ্য বিদ্যাধরতাং
প্রাপ্তে তস্মিন্ শ্রীভগবতঃ পৃচ্ছারামযোগ্যত্বাচ্চ । অতথা
সোহজগরঃ কীদৃগাসীৎ ? তত্রাহ—স বৈ ইতি । সর্ব্ববপুঃ
সর্পাকারং রূপমপ্যাকারমেব, তত্র হেতুঃ—শ্রীমদিতি । অন্ত-
মেব তত্ত্ব হতং, ন তু বপুরিতি তেনৈব বপুয্য বিদ্যাধরাকারং
ভেজে ইত্যর্থঃ । অত্র চাচিন্ত্যশক্তিরেব হেতুরিত্যাহ—
ভগবতঃ ; শ্রীমদিতি—বায়ক-সৈরিক্যাদিষু তথা দর্শনাদিতি
ভাবঃ ॥

১০। দ্বয়ীকেশঃ সর্কে ক্রিয়-প্রবর্ত্তকত্বেন সর্ব্বজ্ঞোহ-
পীত্যর্থঃ । প্রণতং কৃতপ্রণামং সম্যগ্বেদ্বাঙ্গলিঙ্গাদিনা অব-
স্থিতং দীপ্যমানেন বপুষোপলক্ষিতং পুরুষং পুরুষাকারং হেম-
স্রগ্ব্যুক্তম্, যদ্বা, হোমো মাল্য পঙ্ক্তিঃ, তদন্তং সৌবর্ণিকরীট-
কুণ্ডলাদি-দিব্যভূষণ বিভূষিতমিত্যর্থঃ ॥

১১। শুভং সুন্দরং দর্শনং রূপং যশ্রু স ভবান্, অদ্রুত-
দর্শন ইতি বা পাঠঃ । কথং কস্মাক্ষেতোর্বী এতামাজগরীং
গতিং প্রাপিতঃ ? কেনেনি শেষঃ । অবশঃ ইচ্ছারহিতঃ, বশ
কাস্তৌ বলাদিত্যর্থঃ, অতথা এতাদৃশশ্রুতাদৃশগত্যসম্ভবাদিতি ॥

১২। ততশ্চ তস্পর্শপ্রভাবেন তস্ম ভক্তিরপ্যুৎপন্নোতি
তদাক্ষর্যায় ব্যঞ্জয়িতুমাহ—সর্প উবাচেতি। অত্র চ সর্পতা-
নির্দেশঃ পূর্ববচ্ছরীরাভেদাপেক্ষয়া। কশ্চিদতি বিনয়েন
ঋতঃ সংজ্ঞাতঃ স্বস্ত্য রূপেণ, সম্পত্তিঃ সম্পন্নতা যন্তাস্তয়া শ্রিয়া
শোভয়া বিশিষ্টঃ। দিশোহচরমিতস্ততঃ ক্রীড়য়া ভ্রমণাসম্ ॥

১৩। বিরূপান্ বিরূতাকারান্ তপসা চ কাশ্চাদিবাণ্ডা-
নিতার্থঃ। অঙ্গিরসস্তদ্ব্যংগান্ প্রলম্বে হেতুঃ—স্বৈনৈব পাপ্য-
নেতি। যদ্বা, তৈর্থং প্রাপিতস্ততঃ, স্বৈনৈব পাপ্যনেতি তেবাং
দোষঃ পরিহৃতঃ ॥

১৪। অহো কিং নাম বক্তব্যো মহতাং প্রভাবঃ, যেন
মম দ্বুতমপি পরমৎকৃততাং নীতমিত্যাশয়েনাহ—শাপ
ইতি। করুণাভ্যভিঃ, ইত্যপরাধাগ্রহণং দীনোদ্ধারব্যগ্রন্থক
দর্শিতম্। এতেন তত্র শ্রীকৃষ্ণপাদাঙ্গস্পর্শান্তে পরমমঙ্গলং
ভাবীতি তৈককল্পমিতি জ্ঞেয়ম্। অতোহনুগ্রহায়ৈব শাপঃ
কৃতঃ। লোকগুরুণা জগদীশ্বরেণ, ভবতেতি সূহৃদ্বৎ-
মুক্তম্। তত্রাপি পদা শ্রীচরণেন, পাদেতি কচিং পাঠঃ ॥

১৫। ননু স্বলোকং গন্তুমনুজ্ঞাং যাচসে, কথং ন মোক্ষ-
মিত্যাহ—ভবেতি; ভবভীতত্বেন প্রপন্নানাং মনসাপি
শরণাগতানাং তদুতাপহম্, অত্মাকস্ত সাক্ষাৎ প্রাপ্তপরমভক্তি-
নিদান-পাদস্পর্শানাং স্বত এব স ইতি ভাবঃ ॥

১৬। কিন্তু যত্র কুত্রাপি স্থিতৌ ত্বংপ্রপত্তিরেব মমভী-
ষ্টেত্যাহ—প্রপন্ন ইতি। দ্ব্যামশ্রিতোহস্মি, প্রপন্নোহমিতি
পাঠেহপি স এবার্থঃ। ননু সা সূহৃদ্বভেতি চেত্বাহ—মহা-
যোগিন, হে অনন্তাচিন্ত্যস্বার্থযুক্ত! কুতঃ? মহাপুরুষ হে
পরমেশ্বর ত্বংপ্রভাবান্ কিঞ্চিদুল্ভমিত্যর্থঃ। বিশেষতশ্চ
হে সতাং পতে পালক! ততোহঙ্গিরসামঙ্গীকারমঙ্গীকুর্যা
এবেতি ভাবঃ। তত্রাপি হে কৃষ্ণ, হে পুত্নাদীনামপি ভক্ত-
পদপ্রদেত্যর্থঃ। অতঃ প্রপন্নমনোরথপরিপূরণং তবোচিত-
মেবেতি ভাবঃ। দেবেতি পাঠে হে বিচিত্রকোড়াকৌতুক-
প্রধান এতাদৃশাধোমোদ্ধরণমপি তব ক্রীড়াস্থ যোগ্যমিতি
ভাবঃ। অতঃ কৃতার্থত্বাদধুনা মামনুজানীহি, মল্লোকগমনায়া-
জ্ঞামেব দেহি। ননু মংপ্রপত্তীচ্ছা লোকান্তরগমনেচ্ছা চেতি
বিরুদ্ধমিত্যাশঙ্ক্য স লোকোহপি ভদীয় এবত্যাহ—হে
সর্বলোকেশ্বরেতি। কিঞ্চ, কৰ্মফলদাত্রাস্ত্যমিণা ত্বয়া
তথৈব প্রের্যোহহং তত্র কিং কর্তব্যং শরুয়ামিত্যাহ—হে
ঈশ্বরেতি ॥

১৭। দ্ব্যাহাভ্যাং চাধুনা ময়ৈব বিশেষতোহনুভূত-
মিত্যাহ—ব্রহ্মৈত্যর্ক্যেন। দর্শনমাত্রেন সর্পাকারাদ্যাসো
গতঃ, চরণস্পর্শেন তু সর্পাকারতৈব বিজ্ঞাধরাকারতাং
প্রাপেতি ভাবঃ। বিনির্গুক্তমিতি শ্রীচিংস্বখ-সম্মতঃ পাঠঃ।
তত্র পূর্বেণাধঃ ॥

১৮। কিঞ্চ, ত্বংপাদাজেন সাক্ষাৎ স্পৃষ্টোহহং স্বলোক-
বর্তিনোহস্থান্ গত্বা স্বস্পর্শেন কৃতার্থয়িষ্যামি, কিমুতান্নান-
মিত্যাশয়েনাহ—যস্মানেতি; নানৈকমপি গৃহ্ণন্ উচ্চারয়-
পীতি শ্রদ্ধাপেক্ষা নিরস্তা, গৃহ্ণমিতি বর্তমানত্বেন সম্পূর্ণত্বা-
পেক্ষা, অখিলানি অধিকারাপেক্ষা, সত্ত্ব ইতি কালাপেক্ষা
চ, শ্রোতৃনিতি কেবলং শ্রবণপ্রাপ্তিরেবাভিপ্রেতা। ইবার্থে
এব আত্মনিবেতি দৃষ্টান্তত্বেন শ্রবণকীর্তনয়োরবিশেষোক্ত্যা
মাহাত্ম্যবিশেষঃ সূচিতঃ। চকারেণ তত্ত্বসম্বন্ধিনোহপি তস্ম
পদাস্পৃষ্টঃ সন্ ভূয়োহধিকং যথা স্মৃত্যু সর্বানৈব তান্ হি
নিশ্চিতং পুনামীতি কিং বক্তব্যমিত্যর্থঃ ॥

১৯। অনুজ্ঞাপ্য 'মোনং সম্মতিলক্ষণম্' ইতি ত্রায়েন পাদ-
স্পর্শপ্রভাবমাত্রতঃ সর্পকবল-শৈথিল্যাপাদনেন কুচ্ছাদপাদানাং
শ্রীনন্দশ্চ মোচিত', শ্রীকৃষ্ণেনেতি পূর্বসূচিতার্থ এবাত্র স্পষ্ট-
ক্রিয়তে, উভয়ারপি মঙ্গলং কৃতমিতি বোধনায়, অতএব
চ-শব্দশ্চ। তমমোচয়িত্বা বিজ্ঞাধরেণ সংকথনং ন যুক্তমিতি ॥

২০। আত্মবৈভবং স্বরূপবৈভবং কুতোহপি বিজ্ঞাদি-
প্রাপ্ত্যেব নরলোকাং। বিস্ময়ে হেতুঃ—ব্রজৌকসঃ তৎপ্রেম-
ভরবিবশতয়া মুহুর্দৃষ্টমপি তাদৃশং ত্বমনুসঙ্গাতুমশক্যা ইত্যর্থঃ।
নিয়মং ত্রিরাত্রতীর্থবাসায়কম্ ॥

২১। অথ ক্রমপ্রাপ্তং দেবযোনিমুক্তিদানরূপত্বেনাত্মীয়-
রক্ষারূপত্বেন চ পূর্বলীলাসদৃশং পূর্ববিবক্ষিতং লীলাস্তরমাহ
—কদাচিদিত্যাদিনা যাবৎসমাপ্তি। অথ তচ্ছিবরাত্র্যানস্তরং
কদাচিং হোলিকাপূর্ণিমায়াম্; গোবিন্দঃ শ্রীগোকুলদ্বন্দ্বজঃ;
রময়তি ক্রীড়য়তি কৃষ্ণমিতি রাম ইতি নিরুক্ত্যা তদানীং
সখ্যাংশ্চৈবোদয়ো ধ্বনিতঃ, জন্মারম্ভ সহবিহারাং, বাল্যা-
বশেষাচ্চ। ব্রজে তদংশ্চৈব প্রাচুর্যদর্শনং রাজধাত্যামেবা-
গ্রজস্বাংশ্চেতি। অত্রাত্ম গোণতাবিবক্ষয়া পশ্চান্নির্দেশ-
শ্চকারাং, তত্পলক্ষিতত্বেন সখ্যোহপি জ্ঞেয়াঃ। মধ্য-
দেশাদৌ তথৈব হোরিকা-ক্রীড়াব্যবহারাং, ভবিষ্যোত্তর
শাস্ত্রাচ্চ। রাজস্ব্যাবভূথে চেত্বমেব ক্রীড়া বর্ণয়িষ্যতে, বনে

ব্রজস্নিহিত ইতি জ্ঞেয়ম্, অদ্বুতঃ অলৌকিকবিক্রমঃ
প্রভাবো যশ্চ স ইতি দ্বয়োরপি বিশেষণম্ ॥

২২। বিহারমেবাহ—উপেতি ত্রিকণ। ললিতং গান-
নন্দাদি-পরিপাটীভির্গনোহরং যথা শ্রান্তথা, উপগীয়মানো
হোরিকোচিত-গীতিভির্গন্যমানো। তত্র হেতুঃ—বন্ধং সৌহৃদং
যৈরিতি। এতেন শ্রীরামশ্রুপি পৃথক্ প্রেমসীগণো লক্ষ্যতে।
তদ্ব্যঞ্জিতম্—‘গোপান্তরেণ ভুজয়োরপি যৎস্পৃহা শ্রীঃ’ (শ্রীভা
১০।১৫।৮) ইতি। অতএব গোপান্তরগীতমাকর্ষণেতি দ্বয়োরপি
গীতশ্চ তাদৃশমোহহেতুত্বং বক্ষ্যতে। সর্বমেলনস্ত হোরিকা-
বসর-সংঘর্ষাদিতি জ্ঞেয়ম্, অতো মিথোহনমুসন্ধানমপি ॥

২৩। উদিতেনি—শিশিরাস্তে হিমকুজাটিকা পগমাদতি-
শয়েন প্রাকট্যাং। মল্লিকেতি বসন্তপ্রবেশাং ॥

২৪। মঙ্গলং সুখাবহম্, স্বরাণাং মণ্ডলং সমুহস্তম্
মুর্চ্ছনাম্; তল্লক্ষণং চোক্তং সঙ্গীতসারে—‘ক্রমাং স্বরাণাং
সপ্তানামারোহশ্চাবরোহণম্। মুর্চ্ছনেত্যাচ্যতে গ্রামত্রেয় তা
একবিংশতিঃ।’ ইতি ॥

২৫। গোপ্যো যথাস্বং তয়োঃ প্রেমশ্রুঃ, তদগীতং
তয়োগীতমাকর্ষণ মুচ্ছিতা বভূবুঃ। ততো হেতোরাত্মনং ন
সংসদু কুলমবিদন্, ন চ স্তম্ভকেশসজ্জমবিদন্, নাবিছুরিতার্থঃ ॥

২৬। এবমিতি—হোরিকোচিতমেবং বিকীড়তোর্গায়-
তোশ্চ, অতএব স্বৈরং যথা শ্রান্তথা সংপ্রমত্তবচ্চেতি, ভবিষ্যো-
ত্তরবিধিনা তথা লোকব্যবহারাং। বতি-প্রত্যাদদত্তো জনো
যথা তথৈবেত্যর্থঃ। সং-শব্দাত্ম প্রেমময়-তদগীতাদিমাধুর্যেণ,
তত্রাপি বিশেষত ইত্যর্থঃ। অভ্যাসাদভ্যাগাদিতি পাঠদ্বয়ম্ ॥

২৭। অভিযানাদেব নিরীক্ষমাণয়োঃ, অনাদরে যষ্টী,
যতোহশঙ্কিতঃ। উদীচ্যাং দিশীতি—গুহ্যকানাং তস্তাং
নিবাসেন, এবং তাসাং পৃথক্ পঙ্ক্তিহস্তিত্বাবগমাকোরিকা-
রীতিরেব স্পষ্টা ॥

২৮। স্বপরিগ্রহং নিত্যাত্মীয়ত্বেনাদ্বীকৃতমিত্যবশ্যরক্ষ্যত্বং
তদর্থং পরমবৈয়গ্রাদিকঞ্চ ধ্বনিতম্। ভ্রাতরাবিতি মিথঃ

স্নেহাদিনা তত্রৈকমত্যাাদিকং সূচিতম্। একেনানেকাসাং
কালেনে তৎপালকানাং ব্যগ্রত্বেন দৃষ্টান্তঃ—যথা দস্ত্যানা
হঠাদপহরতা চৌরেণ গ্রস্তা বিদ্রাব্যাত্মসাংকৃত্য। গা
বিলোকা, গোপা ধাবন্তি তদ্বদিত্যর্থঃ। এতেনাপ্পর্শোহপি
ব্যঞ্জিতঃ ॥

২৯। তরসা জবেন ত্বরিতং যথা শ্রান্তথা। যদা, ত্বর-
যুক্তং গুহ্যকামং আসেদতুর্নিকটে গতো ॥

৩০। কালঃ প্রেরকঃ মৃত্যুশ্চ, তৎপ্রের্যস্তাবিতি যথা-
ক্রমমমুরূপো দৃষ্টান্তঃ। মৃতঃ প্রদ্রবণেহপি জীবনাসম্ভবাং
স্ববধে স্বয়মেব প্রবৃত্তেশ্চ। যদা, কৃত্যাং কিমপ্যাজান-
মিত্যর্থঃ ॥

৩১। নমু শালপ্রক্ষেপেণ দূরত এব তমধমং কিং ন
হত্যাং? তত্রাহ—জহীষুরিতি। মৃতশ্চ সতঃ স্পর্শাযোগ্যত্বেন
তশ্চ জীবত এব রত্নগ্রহেচ্ছয়েত্যর্থঃ। শ্রীরামায় তদানেচ্ছয়া
তু তশ্চৈব মুখ্যপ্রয়োজনতয়া নির্দেশঃ। যদা, তন্মগিসঙ্গ-
পর্যন্তং তজ্জীবননিবন্ধান্তজ্জিহীর্ষা ॥

৩২। অবিদূর ইব অতিদূরেহপি কিঞ্চিদূর ইবাভিমুখং
গত্বা বেগেন পলায়মানশ্চ পৃষ্ঠে হননাযোগ্যত্বাং পলায়মান-
শ্রুপি তশ্চ বধো যুক্ত ইত্যাহ—দুরাত্মনঃ দস্তোরিত্যর্থঃ।
মুষ্টিনৈব, ন তু শালেন, ন চোপায়াস্তরেণ, তত্রাপি তেনৈকে-
নৈবেতি প্রয়াসাভাব উক্তঃ। যতো বিভূরীশ্বরঃ। অতঃ।
তত্র শির ইতি তৃতীয়াস্থান্দসো লুক্। যদা, শিরশ্চূড়া-
মণিঞ্চ সহ একদৈব জহার ॥

৩৩। নিতরাং হত্বৈতি নি-শব্দঃ সূক্ষ্ম-শরীরশ্রুপি
নাশাং। পশুস্ত্রীনামিতি সর্কাসামাত্মনি সৌভাগ্য্যাতিশয়াভি-
মানাং। তথাপি তা অনাদৃত্যাগ্রজায় অদাদিতি সর্কাসাং
মাৎসর্যাভাবায় তশ্চ মাভ্যত্বাং কৃতরক্ষত্বাচ্চ, প্রত্যুত
সন্তোষায়ৈব শ্রাদিত্যভিপ্রেত্যেতি ভাবঃ। প্রীত্যেতি—
তৎপালকে তস্মিন্ প্রীত্যতিশয়োদয়োহয়ং সর্কাসেব তাস্ম
পর্যবশ্তীতি ভাবঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্ত্যাং চতুস্ত্রিংশোধ্যায়ঃ।

৭ম অঙ্কত্রিশোহধ্যায়ঃ

১। নম্বেবং শ্রীব্রজেন্দ্রকুমারেণ ব্রাহ্মি রাসক্ৰীড়াদিনা
বহুধা রমিতানাং তাসাং দিবসেষু তদ্বিরহেণ মহদুৎখং
সম্ভাব্যত এব ; উক্তং শ্রীপরশরেন—‘স তথা সহ গোপীভী
ররাম মধুসূদনঃ । যথাককোটীপ্রতিমঃ ক্ষণন্তেন বিনাভবৎ ॥’
ইতি । অতস্তাবদুৎখং বত তাভিঃ কথং নিস্তীর্ণমিত্যপেক্ষায়াং
তাদৃশরজনীবর্গসম্ভোগং পোষয়িতুং দিনবর্গগতং বিপ্রলম্বং
বর্ণয়ন্ তৎকালক্ষেপণহেতুং দর্শয়তি—গোপা ইতি । তমন্ম
তেন সহ দ্রুতং বেগেন গতং চেতো যাসাং তাঃ ; তং
লক্ষ্যকৃত্য শ্লথিতহৃদয়া ইতি বা তত্র তমন্মদ্রুতচেতস্বেন গৃহ-
কৃত্যাত্যাপরতিদর্শিতা ॥

জয়তি ব্রজদেবীনামপূর্বা মহিমা বলী ।

যদা লম্ব-লবাদেব তদগীতং ব্যাচিকীর্ষতি ॥

২-৩। অথ পরঃ কোটীনাং যুগ্মশ একৈকশচ ভিন্নানুভব-
ভাবানামেকস্তাং সভায়াং দৃষ্টযুগ্মপং-সর্বসমাবেশানামতএব
ব্রজদেব্য ইতি তব স্মৃতঃ সতীতি নানাসম্বোধনীয়-জনানাং
প্রতিদিনলীলাসামাগ্রবর্ণনপরাণাং সংক্ষেপেণ বাক্যসংগ্রহো-
দয়মধায় ইতি যত্নপি ন মিথো বাক্যসম্প্রতিরপেক্ষা, তথাপি
শ্রীমতা কবীন্দ্রেণ প্রাতরাদি-তত্ত্বলীলাক্রমত এব তৎসংগ্রহঃ
কৃত ইতি কচিৎ দ্বিরাদিকমপি যুগলমেক-সভাগতমিতি চ
সঙ্গতিঃ কর্তব্য। তত্র প্রতিনিয়তযুগলতয়া বর্ণনং, প্রতি-
যুগলঞ্চ লীলাতৎপোষ্যজনয়োঃ পূর্বাপরীভাবেনেত্যত্রৈবমভি-
প্রযুক্তি । যত্নপি শ্রীকৃষ্ণলীলেব কেবলং পুরুষার্থঃ, তৎপোষ্য-
জনস্ত তদনুগততয়ৈব, তথাপি তদ্যুগলতাং বিনা ন সুখলাভ
ইত্যহো কষ্টমস্মাকমেব তাদৃশ্যাং লীলায়াং প্রবেশো নাস্তীতি
তদেবং গৃহাঙ্গিঃসরণমারভ্য তত্রাগমনাবধি শ্রীভগবতো বহু-
ক্ৰীড়াঃ কদাচিৎ কাশ্চন কাশ্চিদনুভূয় যথাসং যথা অনুভবং
গায়ন্ত্যন্তত্র চাদৌ প্রাতর্বহির্ভূয় বনবজ্রানি তেন বেণাবীরিতে
সতি সিদ্ধবনিতানাং সায়াং গৃহং প্রবিষ্টং তমপশুস্তীনাং
তদ্দিদৃক্ষ্যা নক্তং ব্যোম্নি স্থিতানাং তদ্বাণ্ডু তদ্বাদনমুদ্রয়া
তদীয়সৌন্দর্যলীলাবিশেষশ্চ চ তাসাং ব্যোমযানত্বাদনাবৃত্তেন
প্রাগেবানুভবাং শ্রীভগবতশ্চ বামবাহুকৃত-বামকপোলত্বেন
প্রায়ো বক্রোর্দ্ধৃষ্টিভঙ্গিতয়া স্ববিষয়ক-তদৃষ্টমননাত প্রাধাত-
তস্তাসামেব প্রেমমোহমাহঃ—বামেতি যুগলেন । বাম-শব্দ-
স্তার্থান্তরেণ মনোহরতা-ব্যঞ্জনং স এব প্রযুক্তো, ন সবাদি-

শব্দঃ । বামবাহুকৃত-বামকপোলত্বেন শ্রীশ্রীবায়া ঈষৎপরি-
বর্তনং, তিষ্ঠাক্ষুণ্ণ তথা বক্রোর্দ্ধাবলোকনং, তথা বেণুবাদনেহ-
ভিনিবেশস্তথা স্প্রসিক্ত-ত্রিভঙ্গানুসারেণ শ্রীবামজজ্ঞোপরি
শ্রীদক্ষিণজজ্ঞান্ত্র গ্রাসশ্চ জ্ঞেয়ঃ । বলিতক্রুরিতি হৃষৎমার্ষম্ ।
দীর্ঘোহপি পাঠঃ কচিৎ । অধরেহপিতো যো বেণুস্তম্ ; যদ্বা,
অধরেহপিতো যন্তো যস্মিন্ দন্তো বা যস্মৈ স চাসৌ বেণু-
শ্চেতি বিগ্রহঃ তং, সদা তন্ত্ৰ সংযোগাভিপ্রায়েণ । ইদঞ্চ
নিষ্ঠায়াঃ পূর্বনিপাতাভাবার্থমাহিতাশ্রয়াদৌ পঠনীয়ম্ । বিষাদি-
রূপকাপ্রয়োগ আকৃণ্যমাধুর্য্যগুণানুভাবপি তৎসম্বন্ধমাত্রেনৈব
বেণুবাণ্ডু মোহনত্ববোধনায, কিংবা, সদা বেণুসংসর্গেণ
তস্মিন্দীর্ঘোদয়াৎ । ‘অকর্ষকঠিনৌ হস্তৌ পাদৌ চাধ্বনি
কোমলৌ’ ইতি মহাপুরুষলক্ষণত্বেহপি কোমলেতি প্রয়োগঃ
স্নেহেন অত্মাপেক্ষিক-কাঠিগ্রাংশমনপেক্ষ্য বস্তুত্তরাপেক্ষিক-
কোমল্যাংশক্ষুর্ভেঃ, তথা মাৎসর্যেণ তন্ত্রাতিকঠিনমুরলী-
স্পর্শানৌচিত্যাভিপ্রায়াং, অতোহস্মাসু কোমলাঙ্গীষেব তৎ-
স্পর্শোহপি যুক্ত ইতি গুটোহভিপ্রায়াঃ । এবং সহজমহা-
সৌন্দর্য্যময়শ্চাপি তন্ত্ৰ বেণুবাদনে নুদ্রাবিশেষেণ সৌন্দর্য্য-
বিশেষো দর্শিতঃ । তেন চ বেণুবাণ্ডু মহামোহনত্বমেবা-
ভিপ্রোক্তম্ । হে গোপা ইতি পরমবিদগ্ধাভিস্তত্ত্বং যুগ্মাভি-
রেব বোদ্ধুং শক্যতে, ন ত্বষ্টজনিরিত্যিতি ভাবঃ । যত্র যদেতি
বক্ষ্যমাণমোহপ্রাপ্তৌ স্বকালজাতং তন্ত্ৰাং বেদীরগৈকহেতু-
ত্বঞ্চ আবশ্যকত্বাদিকমপ্যভিপ্রোক্তম্ । এবমগ্রেহপি । ব্যোম-
যানাং বিমানং, তদ্বনিতা দেবাঃ, সিদ্ধৈস্তত্বানৈর্দেবৈরিত্যর্থঃ ।
অপূর্বরাত্র্যন্তরপি সহ বিস্মিতা বভূবুঃ, অতঃ স্বপতিভি-
র্মহিষ্টিস সহ বর্তমানা অপি কামমার্গণৈঃ কর্তৃভিঃ সমর্পিতং
চিত্তম্, অর্থাৎ কৃষ্ণায় বাসাং তথাভূতা বভূবুঃ । ততঃ সলজ্জা
বভূবুঃ, এবং লজ্জাবত্যোহপি তর্গ্যগণেন মোহিপর্য্যস্তাং দশাং
প্রাপুঃ । যত্রাপস্তুতা স্থলিতা অতিবিস্মৃতা নীব্যো যাভি-
স্তাদৃশ্যো বভূবুরিত্যর্থঃ । অতঃ । যদ্বা, বিস্ময়ানন্তরং স্ত্রী-
স্বভাবেন কামোদয়াং সলজ্জা বভূবুঃ, ততঃ কামমার্গণৈঃ
সমর্পিতং বলাদাচ্ছিত্ত শ্রীকৃষ্ণয়ার্পিতং চিত্তং যাসাং তথা-
ভূতাঃ সত্যো মোহং যযুঃ । তত্রাস্তাং তাবদ্যানসবিকারমাত্রৈ
লজ্জা, যতন্তেষামগ্রতোহপস্তুতনীবিকাশ্যপি বভূবুরিত্যর্থঃ ।
অতো যত্র দেব্যোহপি মুহুন্তি, তত্র কা বয়মিতি ভাবঃ ॥

৪-৫। ততো বনাস্তিকং গচ্ছন্ সৰ্বগোগোপাল-
সঙ্কলনার্থং বহুমুগাদি-হর্ষণায় স্বানুভবজ্যাকর-শ্রীগোপাদীনাং
সসাম্বনগৃহনিবর্তনায় চ বেণুমবাদয়ং; তত্রাস্তামন্তেষাং বার্তা,
তন্ত্রোভয়তো ব্রজবনয়োঃ স্থিতাঃ পশবোহপি মুমূহুরিত্যাঃ
—হন্তেতি। হৃদয়স্থবিশ্বয়চমৎকারতোতকং তথৈব সাক্ষাদ-
বদন্তি—চিত্রমদ্ভুতম্। হে অবলা ইতি তচ্ছবণেন প্রেমবিহ্বল-
তয়েজিয়াদি-শক্তিরাহিত্যাভিপ্ৰায়েণ, অতএব শৃণুতেত্যব-
ধাপয়ন্তি। স্থিরবিদ্যাদিতি—বক্ষ্যঃস্থং রেখারূপাং লক্ষ্মী-
মেবোৎপ্রেক্ষন্তে প্রসিদ্ধান্তে নানুবদন্তি। তত্র স্থিরেতি
চিত্রত্বে কারণম্; বিদ্যাস্বেনোরসশ্চ ঘনত্বং বাজয়ন্তি। তস্তাশ্চ
নায়িকাত্বমাশঙ্ক্য তত্রাপি স্থিরত্বং বিভাব্য মাৎসর্যম্, তথাপি
বিদ্যাদ্বন্দ্বনসহযোগেন হারহাসয়োর্বলাকাং, তাদৃশঘনত্বেন
তাপহারিভগ্ন। অতএব নন্দয়তি জগদিতি নন্দস্তস্ত সূচু-
রিতি স্বভাবেনানন্দকল্পমুক্তম্। অতএবার্ত্তজনানাং গবা-
দীনাং মুগাদীনাঞ্চানন্দদাতা। অয়মিত্যধুনৈব যো গৃহা-
নির্গতঃ, স ইত্যর্থঃ, সাক্ষাৎ সর্বৈরবগৃহ্যমান ইতি বা।
কুজিতেত্যাদি কৰ্ম্মণি ক্লেঃ। অত্ৰৈত্বে। যদ্বা, হারো
মনোহারো হাসো যন্ত সং, যদ্বা, যস্মিন্মুরসি। অত্ৰং সমানম্।
ব্রজে যে নিরুধ্য পাল্যমানাঃ শকটবাহো বৃষান্তে মুগাঃ কৃষ্ণ-
সারাঃ, তৎসম্বন্ধেন গাবো বনগামিত্তত্ত্বপলক্ষণত্বেনান্যোহপি
তত্ত্বজ্ঞাতয়ঃ দষ্টেদৃষ্টা এব, হৃতচেতস্বেন ন গীর্ণা ন চ দ্ধিতা
নাপি ত্যক্তাঃ কবলাস্থগ্ৰাসা যৈঃ, অতএব হৃতচেতস্বেনেত্যত্র
তস্তা মুরল্যাঃ শব্দান্তরোথানভয়েনেত্যাৎপ্রেক্ষ্যম্। দষ্টেদৃষ্ট-
ধারণে মোহভয়ান্মা গায়তি তন্নিবেদনব্যঞ্জনা চ। নিদ্রিতানা-
মপি কিঞ্চিচ্চলনাদিকমপ্যস্তীতি তৎপরিহারার্থং দৃষ্টান্তা-
ন্তরমাহ—লিখিতেতি। পটাদৌ লিখিতং বৃষাদীনাং চিত্র-
মিব। লিখিতগ্রহণং লিখিতচিত্রস্তোংকীগিচিত্রাচ্চমৎকার-
করত্বাপেক্ষয়া, একত্বং সংঘট্টনৈকতামিব গতা ইত্যপেক্ষয়া ॥

৬-৭। ততো বনাস্তঃপ্রবিষ্টস্ত মল্লবেশোচিতবহুবৃষনৈ-
ভূষিতস্ত গবাদি-জলপানাত্তপেক্ষয়া বিদূর-নদীক-সরোবরময়-
দেশগতস্ত গো-সমাহ্বানার্থবেণুবাত্তবিশেষায়দীনামপি ভাব-
বিশেষোদয়েন মোহং সম্ভাবয়ন্তি—বহিণ ইতি। স বেণু-
বাত্তবিশারদো মুকুন্দঃ কহিচিদগবাং প্রথমং পানসময়ে যত্র
যদা সম্যক্ প্রীতিপূর্বকং তত্ত্বচিত্রনামভিরাহ্বয়তি,
অপ্রধান এব সহার্থ-তৃতীয়াবিধানাং। শ্রীকৃষ্ণনাদপোষণার্থ
এব শ্রীবলাদীনাং নাদো বোধ্যতে, তেন চ সরিতাং শ্রীকৃষ্ণ-

নিষ্ঠ এব ভাবোদ্ধোধো ব্যজ্যতে। সংহত্যা নাদশ্চ তাসাং
সৰ্বাসামেব দূরগত্বাং, অতএব গা ইতি বহুত্বং, ততো
দূরশ্রবণাং সরিত ইতি চ বক্ষ্যতে। আলি হে সখীতি
সরিতাং তাদৃশভাবে বিশ্বাসার্থম্। যদ্বা, সখ্যোনেব স্বসাদৃশ্যত-
ত্ত্বংকথ্য ইতি ভাবঃ। অত্ৰৈত্বে। অথবা বহিণ-শব্দেন
কথঞ্চিদ্বহ্মিবোচ্যতে। স্তবকাঃ পুষ্পগুচ্ছাঃ, পলাশাঃ কোমল-
পত্রাণি, যদা হে গঞ্জে, হে যমুনে, হে সরস্বতীতি গঙ্গাদিনাম্নী-
র্নাঃ সমাহ্বয়তীতি মধুরতম-স্বকণ্ঠেনবাহ্বয়তীতি বিশেষো
জ্ঞেয়ঃ। তদা সরিতো মাথুর্যো মানসগঙ্গা, যমুনা সরস্বত্যাগাঃ
প্রকারান্তর-প্রাপ্ত্যযোগ্যতাং মননেনানিলমাত্র-প্রাপিতং রজ
একমপি স্পৃহয়ন্তো লক্ষ্যন্তে, ‘স্পৃহরীপ্সিতঃ’ ইতি সম্প্রদান-
ত্বেহপি রজসঃ কৰ্ম্মত্বং কতুরীপ্সিততমং কৰ্ম্ম ইতি স্মরণাদী-
প্সিততমত্ব-বিবক্ষয়া। যতন্তুস্পৃহাহেতোঃ স্তব্ধপ্রবাহতয়া
ভগ্নগতয়ো লক্ষ্যন্তে। সরিত ইত্যর্থতয়া সতত-
প্রবাহবতোহপীত্যর্থঃ। ভগ্নগতয় ইতি শ্লেষণে নিজপতি-
সমুদ্রানুসরণভঙ্গেন লোকদ্বয়োপেক্ষোক্তা; অতস্তাদৃশোহ-
তস্তদপ্রাপ্ত্যা বয়মিবাবহপুণ্যা অপ্রচুরশুভাদৃষ্টা এব লক্ষ্যন্তে,
অস্মাকমিব তাসামপি শ্রীকৃষ্ণকীড়াশয়-সজাতীয়বিজাতীয়গণ-
ভেদাসংখ্যাত্বেন বিরলাবসরত্বাদিতি ভাবঃ। কিন্তু কেবলং
প্রথমতঃ প্রেমণা তদ্রজঃপ্রাপ্তীচ্ছয়া বেপিতা ভুজাঃ প্রসারিত-
করা ইব তরঙ্গা যাসাং তাদৃশো লক্ষ্যন্তে, পশ্চাৎ স্তিমিতাপো
নিস্তরঙ্গতয়া স্তব্ধসর্বক্লেষ্টাশ্চ লক্ষ্যন্ত ইত্যর্থঃ। অত্ৰৈত্বে।
তত্র গোপীনাং লোচনয়োঃ স্তিমিতজলত্বং সদা সার্জিত্বাং।
যদ্বা, সরিৎস্বপামঙ্গত্বাং স্বপক্ষে স্তিমিতাক্ষ্য ইত্যর্থঃ, তদেতা-
বানুৎপ্রেক্ষাক্রমঃ বস্ত্রক্রমস্ত প্রথমং তাদৃশ-শব্দস্পর্শস্ততঃ
প্রবাহস্তন্তুতত্তত্তরঙ্গমাত্রাবশেষচলনত্বং, ততস্তদাহিত্যমপীতি।
কিঞ্চোৎপ্রেক্ষাক্রম এবং জ্ঞেয়ঃ। প্রথমং তচ্ছবণং, ততো
গতিভঙ্গঃ, ততস্তদ্বাদকালিঙ্গনেচ্ছয়া ভুজকম্পঃ, ততস্তদপ্রাপ্তি-
ত্বংথেন স্তম্ভঃ, ততস্তদাশ্রয়জোমাত্রস্পৃহেতি। তদেবং
তথা তথাভূতা অপি তন্মাত্রং স্পৃহয়ন্ত্য এব লক্ষ্যন্তে, ন তু
প্রাপ্তবত্যাং, অনিলানুকূল্যাং সুলভত্বাং। যতো বয়মিবাবহ-
পুণ্যা ইত্যর্থো জ্ঞেয়ঃ। তদেবমচেতনানামপ্যেবং বার্ত্তা,
কো বা নামাস্মাকং দোষ ইতি ভাবঃ ॥

৮-৯। ততো গাঃ পায়য়িত্বা স্বয়মপি চ পীত্বা তাভিঃ
সহ স্তব্ধকৃচ্ছায়াং পর্বতভূমিমবগাং দত্তবাহুদ্যাস্তাশ্চারণ-
স্তত্র তত্র নিজচরিতময়ং সখীগীতং শৃণ্বনবধানেন দূরগতান্তাঃ

স্বয়মেব রেণুনা জুহাব, যত্র চ তত্রাতাং স্বাধিষ্ঠাতৃরূপেণ পরম-
দেবীনাং নদীনাং বার্তা, তথাশ্রেয়াং তত্রতানাং জঙ্গমজাতী-
নাম্, অহো স্বাবরজাতীনামপ্যেতা দৃশ্যত্বমিত্যাহ—অন্বিতি।
অনুচরৈঃ সদা সঙ্গিভির্গোপৈরিত প্রণয়বিশেষোহপি দর্শিতঃ।
অতএব সমিতি সম্যক্কুর্য সর্বোৎকৃষ্টঃ প্রেম বিশেষত-
শ্চোত্তমপ্রকারেণেত্যর্থঃ। অদ্বিত্যক্রমেণ ব্যঞ্জিতমাতা-
পিত্রাদিস্নেহানুবন্ধেন জন্মাদিলীলাপ্রবন্ধেনেত্যর্থঃ। যদ্বা,
সহভাবেন, সর্বের্মিলিত্বা ইত্যর্থঃ। যদ্বা, তৎসমীপ-
বর্তিত্বেন প্রত্যেক-স্বস্ববৈদক্ষীজ্ঞাপনপূর্বকত্বেনেত্যর্থঃ। তাদৃশ-
তয়া বর্ণিতং সকৌতুকং রস-ভাবালঙ্কারগান-তালান্বিতম-
নাদিপ্রাচুর্যেণ প্রস্তুতঃ বীৰ্য্যং তত্ত্বপ্রভাবময়ং চরিতং
যশ্চ সঃ। অসাধারণ এব চাসাবিত্যাহ—আদীতি;
যদ্বা, আদিপুরুষঃ আদিনারায়ণো যথা তথৈবচলশ্রীরপি
বনচর ইত্যাদিনাম্বয়ঃ। তেন চ পরমবিনোদিত্বাদিকমুক্তম্।
দৃষ্টান্তচ তাদৃশঅনিশ্চয়ার্থঃ। সর্বোত্তমায়ামপি তশ্চৈবদি-
পুরুষতায়ামিব-শব্দপ্রয়োগস্তাসাং তাদৃশকেবলতন্মাদুর্ধ্যময়-
ভাববিশেষস্বভাবেনাননুসন্ধানাং। অচলশ্রীত্বনির্দেশস্ত তত্ত্ব
চ্যুতিরহিতোদিভ্যাসমোদ্ধাভাবিক - তত্ত্বং-সম্পদভূত্বাং।
এতদচলভূতিহমেবোত্তরোত্তরং দর্শয়িষ্যতে। বনচরঃ বনেষু
চরন্তিত্যর্থঃ। ইতি গবামদৃষ্টতা সূচিতা। বস্তুতস্ত নিত্য-
বৃন্দাবনবিহার্যেব সগচলবিভূতিরিত্যর্থঃ। গিরিতটেষু বিষম-
প্রদেশেষু চরন্তীরিতি পরিশ্রান্তিঃ সূচিতা। অতএব বেণু-
নাদেনৈব সমাহরয়তি—স গোপচুড়ামণিবিচিত্র-তদাহ্বান-
চতুর ইত্যর্থঃ। হি এব যদৈব বনেতি সপ্তম্যা লুক্ ছান্দসঃ,
তদা বনে যাবত্যো লতাস্তাঃ সর্বা অপীত্যর্থঃ। শ্লেষেণ
বস্ত্রদ্বাত্তরাপি লতাদ্বাদৈদক্ষাদিরহিতা অপীত্ব্যক্তম্। তথা
বনে যাবন্তস্তবস্তাবস্তচ। তত্র লিঙ্গ-ব্যত্যায়েন ব্যঞ্জয়ন্ত
ইতি বোদ্ধব্যম্। লতানামাদৌ নির্দেশঃ স্ত্রীত্বেন স্বতুলা-
ভাবপ্রাদাখ্যবিবক্ষয়া। বিষুমিতি সর্বত্র ক্ষুরদ্রুপদ্বাদ্যাপকত্বেন
প্রবেশশীলত্বেন বা বর্তমানতয়া শ্রীকৃষ্ণমিত্যর্থঃ। তমাদ্বানি
ক্ষুরন্তঃ ব্যঞ্জয়ন্তো বোধয়ন্ত্য ইবেতি ভাবপরবশচেইয়ৈব
ব্যঞ্জনেন স্বয়মেব দৃষ্টান্তগর্তশ্লেষণে বিষ্ণুং শ্রীনারায়ণমিব
তমিত্যর্থঃ। দৃষ্টান্ত-ব্যঞ্জনা চ আদিপুরুষ ইবেত্যুক্তঃ স্পষ্টী-
করণায়। তত্র দৃষ্টান্তপক্ষে লতা-তরবঃ স্ত্রী-পুরুষজাতরঃ
পুষ্পকলাচাঃ। ‘যশ্চাস্তি ভক্তিভগবত্যকিঞ্চন’ (শ্রীভা ৫।১৮।
১২) ইতি, ‘সর্বং মত্তুক্তিযোগেন মত্তুক্তো লভতেহংগসা’

(শ্রীভা ১।১২।১৩) ইতি চ প্রমাণেন সর্বসাধনসাধাসম্পন্নঃ,
তথাপি প্রণতভারবিটপা নেমুনিরীক্ষ্য পরিতৃপ্তদৃশো মুদা
কৈঃ ইতি চতুঃসনাদিবনগ্রাঃ মধুধারা অক্ষণি দাষ্টান্তিকপক্ষে
লতাতরুদ্বাদি-মিষেণ তত্ত্বজ্ঞপা ইত্যর্থঃ। তত্রাস্কুরোদ্ভেদমিষেণ
দ্রষ্টতনবঃ। তত্র ‘অস্পন্দনং গতিমতাঃ পুলকস্তরুণাম্’
ইত্যাদিভিঃ (শ্রীভা ১০।২।১১৯) শ্রীগোকুলে প্রসিক্তমেব,
প্রেমব্যাপ্যোতি পক্ষদ্বয়েহপি সর্বত্র সম্বন্ধনীয়ম্। সমাস-
প্রবিষ্টরাপি বা প্রেম-শব্দস্তার্থবশাদত্বত্ব সম্বন্ধঃ। বরু-
নিরন্তরং বহুশোহমুঞ্চন, সমজুরিতি সার্বত্রিক-মূলপাঠে
অপূর্বত্বেন প্রবর্তয়ামাস্তঃ। যদ্বা, মধুনো ধারা যাস্ত তথা-
ভূতাঃ সত্যঃ প্রেম সমজুঃ। সার্বত্রিকেষু চ লোকেষু
স্ববৃত্তান্তেন শ্রীকৃষ্ণপ্রেম বিস্তারয়ামাস্তুরিত্যর্থঃ। তদেবমুভয়ত্র
বিষ্ণুত্বং, তদ্ব্যক্তিচিহ্নানি চ ব্যাখ্যাতানি ॥

১০-১১। তদেবং পূর্বে মন্ববেশপ্রাপ্তত্বেন মল্ললীলা
সূচিতা, ততঃ গানশ্রবণেন ভ্রমণঃ, সম্প্রতি তু বেশান্তরা-
বর্ণনেদং লভ্যতে, ততঃ পরিশ্রান্ত আসন্নো মধ্যাহ্নে ক্চি-
ন্নাহারসি স্নানো ক্রুরচিত-তিলকবনমালামাত্র-স্বপ্নবত্তবেশ-
পূর্বকং, তৈঃ সহ তৎকালোপযুক্ত-বত্তভোজনপূর্বকঞ্চ
প্রথিতোচ্চদেশে মহাতরুতলশিলামুপবিষ্ট গোসম্মালনায়
প্রস্থাপিতেষু সখিষু নূতনবনমালাকৃষ্ট-ভ্রমরমাত্রপরিবারতয়া
কৃততদবধানঃ সন্নৈবং বেণুবাত্তবিনোদেনারমতে, ইতি বর্ণয়ন্ত্য-
স্তত্র চান্তাং সর্বত্র বিশ্বস্তানাং স্বাবরাণাং বার্তা, তদ্বিপরীতানাং
পক্ষিণামপি ক্ষয়তামিত্যাহ—দর্শনীয়েতি, দর্শনীয়ঃ সর্বদৈব
দ্রষ্টুং যোগ্যঃ, সন্ততমনোহরো গৈরিকাদিময়স্তিলকে যশ্চ
সঃ। দিব্যাতিদিব্যপুষ্পগণ-বনমালায়ামপি দিব্যঃ সর্বো-
ত্তমো গন্ধো যন্তাঃ সা তুলসীতালিকুলানামাকর্ষণে হেতুঃ।
অতএব তন্মধুনোহপি তাদৃশং দর্শিতম্। মদন্ত চ অলি-
কুলৈরিত্যত্যন্তসন্ধীর্ণতাশঙ্কা-পরিহারায় পর্য্যায়ৈর্নৈব তৎ-
সান্নিধ্যং বোদ্ধব্যম্, বলিভির্জীর্ণলানামপসারণাং। মত্তহাদেব
অলঘু, তন্মাদেব বৈশিষ্ট্যঞ্চ জ্ঞেয়ম্। অভীষ্টমিতি স্বজাত্য-
নুসারেণ তে বদ্যদগায়ন্তি, তদেব তত্ত্ব পরমকৌতুকত্বানুকূল-
মিত্যর্থঃ। যদ্বা, তেষাং শ্রীবৃন্দাবন-সম্বন্ধিনামলৌকিকত্বান্ত
যদা যদা বদ্যদভীষ্টং, তদা তদা তত্ত্বদেব বিচিত্ররোগেণ
গায়ন্তীতি তপোক্তম্, অত্র চাভীষ্টমিতি সপ্রণয়োর্থম্; সন্ত্যেব
বিচিত্রাণি তদভীষ্টানি, কিন্তুস্বসম্বন্ধং বিনেতি ভাবঃ, অভীষ্ট-
ত্বাদেবাদ্রিয়ম্ বহি সন্ধিতবেগুরিতি যদা। তদীয়স্বরোচিত-

তদগানারম্ভমাত্রমিত্যর্থঃ। তদৈব সরসি তস্মিন্ স্থিতা যে
তে সর্বেহপীত্যর্থঃ। বিহঙ্গাশ্চক্রবাকাদয়ঃ, এত্যা তদগীতাভি-
মুখমাগতা হরিং মনোহরস্বভাবতয়া তথা প্রসিদ্ধং শ্রীকৃষ্ণং
উপলক্ষীকৃত্যাসত তেহনন্তাঃ সুখবিহারপরা অপি। যদ্বা,
পরম-ভাগধেয়াঃ, তত্র তেবামানন্দমূর্ত্ত্যামাহঃ—যতচিত্তা
ইত্যাদিনা। হন্ত খেদে, তথা নিজাজীষ্টলাভাং বিশ্বয়ে বা।
হরিমিতি পূর্ব্ববদ্ব্যস্তগর্ভঃ শ্লেষঃ, ততঃ পক্ষে হরিং বিষ্ণুং
উপাসত, অভিজন্ত উপাসনালক্ষণং যতেতেত্যাদি॥

১২-১৩। ততশ্চ মধ্যাহ্নে সখিভিরানীতৈঃ স্রগবতঃ-
সাদিবিচিত্রবৈশৈবিলসন্ গবামমুরোধেন নিশ্চায়েষপি গিরেঃ
সমভূত্যাগেযু ভ্রমন্ মেঘচ্ছায়েচ্ছয়া মল্লারবাগং গায়ন্ শ্রীবলাদি-
সখিভিঃ প্রতিধ্বনিভূদিগরিসান্নভিত্তন্তং প্রতিধ্বনিভূদ্বিশ্বেন
চ কৃতানুগানস্তাদৃশ-তদিচ্ছয়া স্বল্লাকর্ষণ-প্রয়োগান্তাবন্মাত্র-
মেবাগমনেন মন্দমাত্র-গর্জজননিত-বাগন্ততুলশব্দেন স্বয়মপি
জ্ঞষ্টৌ বিশ্বমপি হর্ষয়ন্, অতএব মেঘাচ্ছন্নদেব্যাদিভিঃ কৃত-
পুস্পবৃষ্টিস্তচ্ছায়ায় বিকীড়তি স্ম। তদেতল্লীলাসু ভূতযুক্তানাং
তাসামভি প্রায়োগাবতারিকেষু—অহো আস্তাং পৃথক্ পৃথক্
তত্ত্বল্লেক্ষো বিশ্বস্তাপ্যানন্দো দৃশ্যতাং, তত্র চাত্রেযাং কা বার্তা ?
দূরস্থ্যচেতন্যচলস্বভাবস্ত মেঘস্তাপীতি বর্ণয়ন্ত্যন্তরূপগুণ-
চেষ্টাভিঃ শ্রীকৃষ্ণেন সহ সৌহৃদ্যমেব সম্ভাবয়ন্তি—সহবল
ইতি। শ্রীবলভদ্রেণ সহিত ইত্যুপলক্ষণং সখ্যাস্তরাণাং
সখিসৈন্তেন সহিত ইতি বা, বিলাসো বিনোদঃ ক্ষিতিভূতঃ
প্রাধাত্তেন শ্রীগোবর্দ্ধনস্ত কদাচিদন্তস্তাপি, সান্নসু সমভূত্যাগেযু
তত্র যৌগিকার্থস্ত তৎপ্রশংসাসূচকঃ। অষ্ট্রব ক্ষিতিভূত্বং
যুক্তমিতি ভাবঃ। হে ব্রজদেব্যঃ, পরমদিব্যগণ-স্পৃহীয়া-
সৌভাগ্যস্ত ব্রজজনস্তাপি মধ্যে দেব্যো দিব্যত্বেনাভিমতা
ইত্যর্থঃ, অতঃ পরমবৈদগ্ধী চ হৃচিতা, অতন্তদ্বৈগুণানন্তং
যুগ্মাভিরেবাবধার্যাত ইতি ভাবঃ। তদেবং সপরিবরস্ত
তস্ত বিশ্বস্তাপি পরমহর্ষে সতি নুং মেঘোহপি প্রহর্ষেণো-
চ্চৈর্গজ্জিত্তিমিচ্ছনপি মহতঃ শ্রীকৃষ্ণস্তাতিক্রমেণ নিজোচ্চ-
শব্দেন তদ্বৈগুণব্যাছাদনাপরাধস্তস্মিন্ শঙ্কিতচেতাঃ সমনুতুল-
তয়া তদগানপোষায়ৈত্যর্থঃ। মন্দমন্দং গর্জ্জতি পরিশ্রান্তঞ্চ
মত্বা তমপ্যায়তীত্যাহঃ—সুহৃদং তদ্ব্যগ্নকুকারাং, সখ্যাং
শ্রীকৃষ্ণমভিলক্ষীকৃত্য স্তমোনোভিঃ করণভূতৈরভ্যবর্ষং অভা-
ষিঞ্চতিত্যর্থো বা। গর্জ্জনস্ত বর্ত্তমানপ্রয়োগেন পৌনঃপুত্যসু
বৃষ্টৈরভ্যতপ্রয়োগেণ সুহৃদং বোধাতে। কিং কুর্সন্ ?

ছায়য়া তত্পরিচ্ছদং বিদধং ছায়াং কুবর্ত্তা স্ববপুষেত্যর্থঃ।
অন্তঃ। তত্র অগ্ভিরিতি প্রথমার্থে যঙিতনানা-
বর্ণপুস্পদল-রচিতাস্তরন্তঃসুন্দ-সুন্দতর-সুন্দতম-মণ্ডলময়ীভিঃ
শ্রেণিভিরিত্যর্থঃ। নিনাদয়তীতি শব্দার্থস্ত রভৈরন্তৃত-
ণার্থতাক্ষীকারঃ। পরস্মৈপদং হুন্ চার্ঘন্। যদ্বা, অগ্ভিরব-
তংসাভ্যাঞ্চ কর্ণপূরাভ্যাং বিলাসো বস্ত্র ; যদ্বা, অগ্ভিরব-
তংসো মৌলিবিলাসশ্চ বিবধক্কাঁড়া যস্ত্র সঃ ; উপরন্তস্তি
'রভ রাভস্ত্র' ইত্যস্মাৎ কৌতুকী ভবতীত্যর্থঃ। পরস্মৈপদং
হুন্ চার্ঘন্ ; মন্দমন্দমিত্যস্তাবর্ষদিত্যেনোপায়ঃ। শ্লেষণে
স্তমনোভিরিতি শোভনমনোবৃত্তিভিঃ ছায়য়া চ নিজদেহেন
মন্দমন্দগর্জ্জনাচ্চ, বাচ্যপীত্যেব ত্রিধা সেব্যপ্যাপ্রেক্ষা॥

১৪-১৫। এবমেকান্তগোষ্ঠীং সংগৃহ্য শ্রীগোষ্ঠেশ্বরীগোষ্ঠী-
গতাপি গোষ্ঠী তল্লীলাক্রমপ্রাপ্ততয়া সংগৃহ্যতে। তত্রাপি
বিবিধপ্রকারবিশেষেণ তৎকথামেব তাং কুর্দন্তীতি বিবক্ষয়া
তত্রোক্তান্তে মধ্যাহ্নে স্বপ্নাগমনবিলম্বাশঙ্কয়া তাং বিদ্র-
মানাং তদ্বিলম্বহেতুপ্তাসপূর্ব্বকমগোপনীয়রসনিবন্ধেন নিখিল-
পরমাশ্চর্য্য-বৈদগ্ধীময়-তৎক্রীড়াভিনিবেশবর্ণনেন প্রোৎসাহ-
য়ন্ত্যঃ সাস্তয়ন্তি। নিগূঢ়স্ত স্বাসামপি বাটীতি তদাগমনেচ্ছয়া
তদ্বারা তদভিনিবেশং বারয়িতুমভিপ্রযন্তি, সাধারণজনবৎ
স্পষ্টং তদ্বার্ত্তাকথনেন নিজভাবগূহনমপি কুর্দন্তি—বিবিধেতি,
বিবিধগোপাচরণেযু বিদগ্ধ ইতি। ইতি সামান্ততত্ত্বেরেব
সর্ব্বমনোহর ইত্যর্থঃ। তত্র চাধরবিষে দন্তবেগুন্তেনাতি-
বিরাজমানঃ সন্নিত্যর্থঃ। যদা বিশ্বহর্ষণাদি-সময়ে স্বরজাতী-
কথাপিতবান, তত্রাপি বেদিত্যাদিলক্ষণা উরুধা নিজেব
শিক্ষা যাস্ত তাঃ তাদৃশীশ্চ তাঃ বেগুবাগে ইতি পাঞ্চিকো-
হয়ঃ। অত্য়োহন্তস্বরাবাপি নিজশিক্ষায়ত্নে বেগুবাগ-
ত্বাদিক্যমিতি দর্শিতম্। যদ্বা, স্বরজাতিঃ, কথন্তুতাঃ ? নিজ-
শিক্ষাঃ, পুনঃ কথন্তুতাঃ ? বেগুবাগ উরুধা তত্র তু নানা-
প্রকারাঃ, তত্রাপি পূর্ব্ববৎ। হে সতি জগৎপূজ্যে ! অতন্ত্ব-
জতস্তাপি তাদৃশত্বং যুক্তমেবেতি ভাবঃ। উপধায়া শ্রদ্ধেতি
স্বস্বস্থানাদেব শ্রবণং লভ্যতে, ততশ্চ তস্ত ফলরূপত্বেহপি
সর্ব্বব্যাপকত্বং বোধিতং, তথৈব নিজশিক্ষাবিশেষাং সুরেশা
গন্ধর্ব্বাদিদ্বারা গীতাদিশ্রবণ-সম্পত্তিমন্তোহপি স্বয়ং কবয়োহপি
শক্রপুরোগান্তংসহিতলোকপালাদয়ো দেবজাতয়ঃ, শর্ক-
পুরোগান্তংসহিতদেবী-স্বন্দ-গণেশাদয়স্তদগণাঃ, পরমেষ্টী-
পুরোগান্তংসহিত-চতুঃসন-নারদ-সপ্তর্ষি-প্রজাপতিগণাদয়ঃ।

ক্রমস্ত শক্রাদীনং বহিরিচ্ছিন্নেণ প্রথমত এব তচ্চরণং ।
শরঙ্গ কৈলাসস্থত্বেপ্যন্তর্নিষ্ঠে তদনন্তরমেব । পরমেষ্ঠিনস্ত
দবিস্তম্ভেন তদনন্তরমেবেতি । চিত্তস্ত আনতস্তং তৎশ্রবণত্ব-
মেকস্ত স্বরস্তায়ং প্রভেদো গীয়েতে ইতি নিশ্চয়াভাবাৎ । বেণু-
নাদমাধুর্য্যচ্চ কশলং যযুঃ । অত্ৰৈতৈঃ । অথবা স্বরান্
জাতীশ্চ সর্বনশঃ অন্তকালং বারম্বারমপি শ্রুত্বৈতার্থঃ । যদা,
ন নিশ্চিতং তত্ত্বং কিমদ্ভুতমাধুরীময়মিদং শুবিরগীতমিদং
কিংবা অত্ৰঃ পরমচমৎকারকারী তাবদপূর্কঃ কর্ণগ্রাহ্যঃ
কোইপি বিষয়ঃ ; কিংবা মহামোহনঃ কোপ্যেব মদ্র উল্লস-
তীতি বেণুগীতস্ত যাপ্যার্থং, যৈঃ তথাভূতাঃ সন্তঃ পশ্চাৎ
কশলং যযুঃ, তদেকলীন-চিত্তস্থং সর্বং বিসম্মুরিত্যর্থঃ ।
অত্ৰং সমানম্ ॥

১৬-১৭ । অথ তদনন্তরজাতলীলাময়ী গোপনীয়রস-
নিবন্ধা পুনরেকা কাচিদেকান্তগোষ্ঠী সংগৃহ্যতে । তত্র
তাঁদৃশ-নানাতৎকথাশ্রয়েণ লজ্জিতেহপি ভূতীয়ে যাসে নাগতে
শ্রীভগবতি কাশিচত্ৰংকণ্ঠিতচিত্তাঃ গোপিকাঃ গো-পর্যাবৃত্তি-
সময়ে তদশ্বেষণার্থং পুষ্পাবচয়াদিমিষেণ কদাচিদগচ্ছন্তি চ,
বনমধ্যং তত্র দৃষ্টং দিনাস্তরে প্রস্তুবন্তি চ । তদেবমব-
তারিকা—আহো প্রাণসখ্যন্তত্র তত্র চাত্রেযামস্ত মোহকথা,
স্মৃটমস্মাকমেব শ্রয়তামিতি ভাববৈবশ্চেনাহঃ—নিজৈতি,
নিজশব্দেনাসাধারণত্বং ব্যজ্যতে, বহুত্বং গৌরবেণ, প্রতি-
শ্রাসমপূর্করূপত্ববিবক্ষয়া বা, নিজস্বাদেব ধ্বজাদীনি বিচিত্রাণি
অঙ্কুতানি ললামানি যেষু তৈঃ, যদা, ধ্বজাদিভির্বিচিত্রৈ-
র্ললামৈশ্চ স্তন্দরৈঃ ; উপলক্ষণানি চৈতানি প্রসিদ্ধানাম্ চক্রাদী-
নামনতিপ্রসিদ্ধানামষ্টকোণাদীনাঞ্চ, ব্রজভুবঃ ব্রজসম্বন্ধি-গো-
প্রচারভূমিঃ, লক্ষণয়া তদ্রূপত্বাদীনামিত্যর্থঃ । গবাদি-
খুরাক্রমণব্যথাং শয়নমিতি গবাং পশ্চাৎ পশ্চাদগচ্ছতো
ভগবতঃ পাদজম্পর্শস্বভাবত এব সত্ত্বগুণাচ্ছুরোংপত্তেঃ ।
অতএবাসংখ্যেহুদ্রুদ্রনিত্যচার-সমাবেশঃ স্থাৎ । তত্র বিলাস-
মাহঃ—বদ্বাধুর্য্যগতিঃ । গজেন্দ্রবচ্ছনৈঃ শনৈর্লীলয়া চল-
নিত্যর্থঃ । যত ঈরিতবেণুঃ শীঘ্রগমনে সম্যগ্বেণবাদনা-
সম্পত্তেঃ ; যতপি স্বাভাবিকমেব তস্ত তত্তথাপি বিলাস-
বিশেষেণ বিশিষ্টমপি শ্রাদিতি তথোক্তং, ততোহস্মদৃষ্টবিষয়ে
অধিকমেব তথা চরিতমিতি ব্যঞ্জিতম্ । ব্রজতি ইতস্ততো
ভ্রমতীত্যর্থঃ । তেন করণভূতেন যং সবিলাসং সলীলং
বৈষ্ণবম্ । অস্মাসু তত্র তত্র চ দৃষ্টাঃ তেনাপিতেহস্ত-

নিহিতো মনোভবস্ত বেগো যাস্ত তাঃ, ইতি স্বতোহতি-
কাতর্য্যত্বমুক্তং, কুজগতিঃ স্থাবরং জাড্যমিত্যর্থঃ, গমিতাঃ
প্রাণিতাঃ । যদা, তেনেতি কুজগতিগমিতত্বং সবিলাসে সতি
ন বিদ্যাম ইত্যত্র হেতুবিবেচনীয়াঃ । তস্ত ব্রজেনোন্মাক-
মগত্বং বৈদগ্ধ্যা চ মুগ্ধত্বমিতি কারণবৈপরীত্যেনাভুতত্বং,
ততস্তস্ত পরমমোহনত্বং, স্বেষাং দৈন্তত্বং দর্শিতম্ । কবরং
বসনং বা ন বিদ্যং, স্থলিতমিতি শেষঃ । তদমুক্তির্লজ্জয়া
কবরমিতি ক্রিয়ং বসনমপীত্যর্থঃ । বা সমুচ্চয়ে টীকায়ামপি
তথৈব ॥

১৮-১৯ । অথাপরাক্লে স্বীকৃতবেশান্তরো গৃহাগমনায়
মূহর্বেণুগানেন গাঃ সমাহরতি গণয়তি চ ; আহো বত তত্র
মৃগোইপ্যাক্রিয়ন্তে, কিমূত বয়ং গোপা ইত্যাহঃ—মণীতি ;
মণিমালাধারী সন্ গা আগণয়ন্ জগৌ, ক্রমশস্তত্ত্বমুখ্য-
মুখ্যায় নাম বেণুনা গায়তি স্ম । তাস্তথৈব স্বস্বযুথেনাগতা-
ন্তত্ত্বগাদিসঙ্কেতীকৃত-তত্ত্বমণিমালায়া গণয়তি স্ম চেত্যর্থঃ ।
যতপি 'কৃষ্ণবৎসৈরসংখ্যাতৈঃ' (শ্রীভা ১০।১২।৩) ইতি
পূর্বোক্তং, তথাপি যুথেশাদি-গণনাভিপ্রায়েণৈবেদমুক্তম্,
তদ্বুদ্ধিপ্রাবীণ্যভিপ্রায়েণ বা । 'উপর্য্যুপরিবুদ্ধীনাং চরন্তীশ্বর-
বুদ্ধয়ঃ' ইতি শ্রায়েন, দয়িতগন্ধেহন তুল্যতা মালায়া পত্রাদি-
নির্মিতয়া সদা বিশিষ্ট ইত্যর্থঃ । যদা, ভ্রমরগানং মালায়াং
প্রকল্য সাপেক্ষ্যেন সের্ষ্যমাহঃ—তয়া সহাগায়তেতি । তস্তা
ধর্ষ্ট্যং ব্যঞ্জিতং, কিং কুর্ক্লগায়ত ? কিঞ্চিন্নীচভূমিকাস্থিতস্ত
অনুচরণ্যাসে ভুজং বামং দক্ষিণমেব বা কুর্পরোদ্ধভাগং
প্রক্ষিপন্ লীলয়া বিহসন্, অতঃ স এব প্রেমযুক্তসৌভাগ্য-
বান্, ন তু বয়মিতি ভাবঃ । কণিতবেণুরবেতি বক্ষ্যমাণ-
স্বাদ্বেণুর্নৈবাগায়দিতি সিদ্ধং, কণিতেতি বিশেষণেন কণন-
বিশেষেণ বাদিতো যো বেণুস্তস্ত রবেণ বক্ষিতানি প্রলম্বি-
তানি তৎপূর্ককমপহতানি চিত্তানি যাসাং তাঃ কৃষ্ণগৃহিণ্যঃ,
কৃষ্ণেতি দেশপাবন-পতিকা অপীত্যর্থঃ । গৃহিণ্য ইতি
মানুষজাতিবৎ পত্যুঃ পরমপ্রেমস্তোইপীত্যর্থঃ । কৃষ্ণমদ-
সত, তৎপরিভাগেন কৃষ্ণমেবাপ্রিতা ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ
—গুণগণার্ণমিতি । কৃষ্ণগৃহিণ্য ইতি, শ্লেষণাপি কৃষ্ণস্ত
ভাণ্ডাৎ প্রাপ্তা ইতি নর্থ, বিমুক্তেতি তৈর্য্যাত্ম্যাত্ম । যদা,
বিমুক্তা গৃহা আশাশ্চ আশনং বাভিত্তাঃ, গৃহং পত্যাদি-
পরিকরং, বয়মিত্যনুভূতা গোপিকা ইত্যুক্তং, গোপিকা-
জাতিত্বেনৈব তদেকস্বভাবসিদ্ধেঃ । তদভাবোহপি তাসা-

মিত্যভিপ্রায়েণ । যদ্বা, বয়মিত্যুক্তেরপি গোপিকা ইত্যশ্ব
রসবিশেষপোষকত্বং পরোক্ষবচনাং ॥

২০-২১। অথ পুনত্রজৈশ্বরী-সভাগতং, পূর্বোক্ত-গো-
সমাহরণাদি-সাময়িকলীলানন্তরং লীলাবর্ণনং সংগৃহ্যতে ।
তচ্চ সমাহরণং দ্বিতীয়-জলপানসময় এব শ্রাদ্ধাদিতি ব্যজ্যতে
চ । তত্র তাদৃশীঞ্চ লীলাং স্বয়মহুভূয় কালাতিক্রমেণার্ভাং
তন্মাতরং তদাগমনবার্তায়া স্বস্থিরতুমভিগম্যা পূর্ববদাহঃ—
কুন্দেতি যুগ্মকত্রয়েণ । কুন্দেতি মন্দেতি চ কার্তিকমাসোহয়-
মিতি লভ্যতে, বসন্তে কুন্দানর্হত্বাং, হেমন্তশিশিরয়ো
র্বায়োর্বৈষাচ্চ । তত্র চ তদীয়েন সর্বসুখদ-লীলত্বেন সর্ব-
সেবাসুখপাত্রত্বেন চ তাং স্বস্থয়ন্তি, বিলম্বে কারণমপি
নিবেদয়ন্তি—কুন্দেতি । যমুনায়াং বিজহার, তস্তা জলে
স্নানকেলিং বিধায় তীরে সবিলাসং চিত্রীড়ৈত্যর্থঃ । কীদৃশঃ
সন্ বিজহার ? তত্রাহঃ—কুন্দদামেতি । সমস্তদিনভ্রমণশাস্ত্রা
মানস্তাপেক্ষত্বাং কুন্দদায়াং জলক্রিয়তায়ামরুচিপ্রদত্বেন তৎ-
পশ্চাত্তাবযোগ্যত্বাচ্চ । তত্র সর্বসুখদ-লীলত্বাদিকং বদন্ত্যো
বিলম্বে কারণমপি স্থচয়ন্তি—গোপেত্যাদিভিঃ । তস্তা চ
তাদৃশত্বং যুবয়োঃ পূজত্বাদনুরূপমেবেত্যর্থঃ । সর্বানন্দকতয়া
তন্ময়া প্রসিদ্ধস্তা স্তুহুঃ । ন বিথতে অঘং দ্ৰুংখং সর্বেষামপি,
যতঃ হে তথাভূতে ইতি তথৈব সর্বানন্দিত্বাস্তব চ বৎস
ইত্যর্থঃ । তত্র বৎস ইতি ধেনুনাং বৎস ইব পরমস্নেহ-
বিষয় ইত্যর্থঃ । অতস্তব ত্বত্যাং বৈয়গ্র্যাং যুক্তমেবেতি
ভাবঃ । গোপেতি—জলাদিতৃপ্ততয়া স্থগিতগমনৈর্গোপৈ-
র্গোধনৈশ্চাবৃত ইত্যর্থঃ । তত্রাপি প্রাণয়ঃ সখ্যময়স্নেহস্তদ্বতাং
নন্দদঃ সপরিহাস-কেলিভিঃ সুখদ ইত্যর্থঃ । কোতুকং
ক্রীড়োৎসবো হর্ষো বা । বৈশোহবঃসাত্ত্বলক্ষ্যারঃ । এবং
পূর্ববৈশ-পরিত্যাগেন বৈশান্তরং জ্ঞেয়ম্ । অনুকূলং প্রিয়ং,
যদ্বা, পৃষ্ঠবাসুত্বেন গমনানুকূলং যদ্বা শ্রাদ্ধাদিতি সোহপি তৎ-
স্বৈরচারিতায়াং সহায় ইতি ভাবঃ । অতো মন্দপদং
স্নিগ্ধমপি জ্ঞেয়ম্ । তমিতি কন্দপদসম্বন্ধাং উপবাতি বীজয়তী-
ত্যর্থঃ । যদ্বা, উপ সমীপে বাতি ; যত্রাসৌ তত্রৈব তাদৃশো
বায়ুর্নাশ্তত্বত্যাং । মানয়ন্ পূজয়ন্ মলয়জতি তৈরীথাখাতম্ ।
অত্র মলয়জো দক্ষিণো বায়ুরিতি পক্ষে বৈকল্লিকো বিসর্গ-
লোপঃ । শবদি তস্তা চ সঙ্গাবাং তাদৃশানুকূল্যায় তু স্ততরাং
পৃষ্ঠবায়ুদপক্ষে সোহপানুকূলং যদ্বা শ্রাদ্ধতথৈবোপবাতীত্যর্থঃ ।
উপদেবা গন্ধর্বাদয়ো যে তে সর্বৈহপীত্যর্থঃ । বন্দিন ইতি

গীতেতি চ গীতদ্বারা স্তুতির্বোধ্যতে । বলিবাথরোস্ত তদনুগত-
তত্বম্ ; বলিরত্র দিব্যবজ্রালঙ্কারভোগাদিসামগ্রীময়ো জ্ঞেয়ঃ ।
অতো গীতপ্রাধান্তাং গন্ধর্বাদিগণা ইতি তৈরপ্যুক্তম্ ।
পরিবক্রুরিতি তেহপি তদাগমনবিলম্বং চক্রুরিত্যাং, কিন্তু
বায়োরেষাঞ্চ প্রস্থানমাক্ষলিকত্বাং শীঘ্রস্থখাগমনং ভবেদেবেতি
ভাবঃ ॥

২২-২৩। ততশ্চোৎকর্থাভিরটালিকাদিকমাক্রুত্ব তদেব
দর্শয়ন্তি—বৎসল ইতি । তত্র চাগমনং বর্ণয়িতুং প্রথমং
পরমোন্মাসেনাসাধারণীং তৎকৃপামেব তত্র হেতুং ব্যঞ্জয়ন্তি—
বৎসলো ব্রজগবামিতি । তত্রোদাহরণমাহঃ—যদিতি ।
যদ্ব্যস্তাং পরমকোমলোহপ্যসৌ তদর্থং পর্বতমপি ধরতী-
ত্যর্থঃ । অত্র বর্তমান-প্রয়োগশ্চাত্যন্তকৃতজ্ঞতয়া কৃতঃ
সদাতনত্বেনৈব তৎক্ষুভেঃ । যদেবং তদ্বিরহেহপি, তদ্বদেব
নিজামাতিং রক্ষাঞ্চ ব্যঞ্জয়ন্তি । অথাগমনং বর্ণয়ন্তি—
বন্দ্যত্যাদিনা । তত্র বৃদ্ধৈঃ পথি বন্দ্যমানচরণ ইতি ব্রজাস্তঃ-
প্রবেশে তেষাং তদপ্রাপ্যত্বাং, অতএব বন্দ্যমানেনি বর্তমান-
নির্দেশেন বন্দনাদিনিবৃত্তির্বোধ্যতে ; অতঃ সঙ্কোচেन তদ-
নিচ্ছায়ামপি তৈস্তৎক্রিয়ত ইতি ব্যক্তম্ । অহো এতাদৃশ-
গুণজায়ন্তমিতি ভাবঃ । গোধনোহপবহনার্থং ব্রজবর্তিষু
নিজাগমন-মঙ্গলবিজ্ঞাপনার্থং চ গীতবেণুঃ তদীয়রাগতাল-
নুসারেণ তদগানসম্বন্ধিষু তদীয়ানুগানভঙ্গ্যবানুগৈর্গোপৈ-
রীড়িতা, কীর্তিঃ পুতনামোক্ষাদিরূপা, এতদ্দিনক্রীড়াগ্নিকা
বা যন্ত সঃ । শ্রমস্তজ্জনিতপ্রস্বেদাদিসুদাশ্রয়্যাপি সহজ-
শোভয়েত্যর্থঃ । যদ্বা, শ্রমেণ বা কক্ শোভা তয়াপি
দৃশীনাং দৃষ্টাত্রাণাং, কিমুতাস্যদীয়ানামিত্যাং । তত্র তাদৃশ-
শোভানির্দর্শনং গবাং খুররজোভিঃ পরাগৈরিব ছুরিতা
কর্করুরিতা স্রক্ মালা যন্ত সঃ । স্রজ্যেব রজেনির্দেশাদনুজ
রজো নাস্তীতি লভ্যতে, তচ্চ সখিভিন্নুর্হরঙ্গতো নিজোক্ত-
রীয়েণ রজস্তপসারিতেহপি তস্তাং তস্ত প্রবিষ্টা স্থিতত্বাং ।
পরমান্তরঙ্গপ্রিয়জনদত্তায়াস্তস্তা দলাদিভঙ্গক্ষয়া তেনৈব
তন্নিবারিতত্বাৎ । দূরতোহপি রজ-আদীনাং নির্দেশস্থলু-
মানন-প্রেমবলতো নিকটবৎ স্মুরগেন বা । পূর্বব্যঞ্জিত-
মাগমনে রূপায়া এব কারণত্বং সাক্ষাদপ্যাহঃ—দিংসয়েতি ।
অন্থা শ্রীবৃন্দাবনে পূর্বপূর্ববর্ণিতাত্মসারেণ, কিংবা সুখং
তস্ত নাস্তীতি ভাবঃ । স্নহদামিতি সামান্যোক্তিদৃশীনা-
মিতিবৎ । এষ ইত্যঙ্গুল্য নির্দেশন্তি । দেবকী-শব্দেনাত্র

শ্রীযশোদেব সাদরং প্রস্তুতঃ। ব্রজরাজত্বং দেব এব দেবকঃ শ্রীনন্দস্তংপত্নী দেবকীতি তস্তা এব সাস্তনায়াং প্রবৃত্তের্মাতৃত্বা মতাত্তব স্ততঃ, সতীতি নন্দসুন্দরমাক্ত-জননামিতি পূর্বসম্বাদাচ্চ, মাতস্তব-স্বচনে তু প্রত্যুত তদ্বিরোধাপত্তেঃ সভাস্তবকোহপ্যোদাসীতাপত্তেঃ। অত-স্তস্তাস্তদপ্যেকং নামেতি বা লভ্যতে। 'নাভেরসাবৃষভ আস সুরদেবিস্তৃষ্ণঃ' ইত্যত্র মেকদেব্যা এব সুরদেবীতি সংজ্ঞাবৎ; উক্তঞ্চ 'দে নারী নন্দভার্যয়া যশোদা দেবকী চ' ইতি। উদ্ভুরাজঃ দিনতাপহরণাদিসাম্যাৎ। উদ্ভুশ্চুনীয়াস্যাচ্চ সখ্যায়ো জ্ঞেয়াঃ। ইতি শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রজন্মস্থানত্বেন দেবকোজঠরশ্চ বিশুদ্ধসঙ্কময়ত্বেন পরমশুভ্রত্বাৎ ক্ষীরসমুদ্রত্বঃ ধ্বনিতম্ ॥

২৪-২৫। ঈষদিত্যশ্চ বিশুদ্ধসঙ্কময়ত্বেন বিঘূর্ণিতেত্যেনৈব সম্বন্ধঃ। মদো হর্ষকৃতচিহ্নবিকারঃ, স চ স্বভাবত এব বিশেষতশ্চ নবযৌবনাৎ, ততোহপি বিশেষতঃ প্রেয়সীজন-দর্শনাদিজ্ঞেয়ঃ। এবং বহুধপি ব্যক্ত্যু তৎসভায়াং তত্ত্বপ-লক্কিস্ত স্বস্ববাসনামুসারেণৈবেতি ন রসসাক্ষ্যাদোষঃ। তেন মদেন মনাক্ বিবিধতয়া ঘূর্ণিতে লোচনে যন্তেতি শ্রীনেত্রয়ো-বিলাসবিশেষ উক্তঃ। ব্রজপ্রবেশসময়েহভিগচ্ছতাং স্বশ্চ সুরদাং তেভ্যো মানং প্রণামালিঙ্গন-সম্মিতসম্ভাষণ-প্রণয়া-বলোক-নক্ষ্যাবলোক-কৃপাবলোকাদিলক্ষণং যথোচিতং দদাতীতি তথা সঃ। বনমালীতি পূর্বোক্তকুন্দদামানুসারেণ কুন্দৈরবা-পাদলম্বিকাং তেন রচিতয়া মালয়া যুক্ত ইতি জ্ঞেয়ম্। মৃদ্বিতি কৈশোরস্বভাবেন স্ককোমলকাস্তিত্বাৎ। মণ্ডয়মিতি—স্বভাবত এব কুণ্ডলযোগ্যগুণাভ্যাং সংযোগাৎ, বিশেষতশ্চ গজজন্মগত্যা মন্দমন্দচলনেন মুহূরুপসর্পণাপসর্পণাভ্যাং শোভাবিশেষাৎ। যতুপতিরিতি—পূর্বদর্শিত-স্কান্দোক্তানুসারাৎ 'বাদবেষপি সর্কেষু ভবন্তো মম বল্লভাঃ' ইতি। যতুপুরাঙ্ক জমাগতশ্চ

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং পঞ্চত্রিংশোহধ্যায়ঃ।

শ্রীরামশ্চ গোপান্ প্রতি শ্রীহরিবংশপ্রসিদ্ধবচনে নির্দারসপ্তমী-নির্দেশাচ্চ। যদূনাং গোপানাং পতিরিতি সর্কস্তাপি গো-কুলশ্চ পরমাপ্রায়ত্বেন পরমপ্রেমাস্পদত্বং দর্শিতম্। মুদিতবক্তৃ-ইতি—উপবাতীতি চ দ্রুতমপরিচ্ছিন্নমপি তদনিষ্ঠাশঙ্কা-হেতুকং তদ্বিচ্ছেদহেতুকঞ্চ ব্রজগবাং তাপং বিমোচয়ন্, তত এব পরমানন্দঞ্চ দদাতীতি জ্ঞেয়ম্। অতঃ। তত্র ব্রজ-গবামত্মকমিতি ব্রজশ্চাস্মদ্বিশিষ্টশ্চ তজ্জনশ্চ গবাপ্ত শকট-দীন্যং ব্রজস্থানামিত্যশ্চাং সম্বলিতত্বাদত্মাকমেবেত্যর্থঃ। যদ্বা, ব্রজশ্চ গবাং নৈত্রাণাং, 'সর্গেষু পশুবাশ্চজদিঙ্নেত্রয়গিভূজলে। লক্ষ্যদৃষ্ট্যাং স্থিয়াং পুংসি গৌঃ' ইতি নানার্থবর্ণাৎ। বদরবৎ পাণ্ডুবদন ইতি নিজভাবানুসারেণ তস্তাপি স্ববিরহ-দুঃখ-নিশ্চয়াত্তথা দৃষ্টেঃ, ভাবান্তবর্জনে তু শ্রমবৈবৰ্ণ্যব্যঞ্জনাৎ। যামিনীপতিশ্চন্দ্রো যথা দিনান্তে উদেতি, তথেনি যুগ্মকানি পূর্ণানি ॥

২৬। উপসংহরতি—এবমিতি। ব্রজস্থিতা অপি স্থিয়াঃ হে রাজমিতি তাসাং বিরহগীতে প্রেম্ণা মুহুন্তং রাজানং স্তুষ্যতি, অহঃসু তদ্বিরহময়েষপি রেমিরে জাতনিবৃতিপ্রায়া বভূবুঃ; তত্র হেতবঃ—তচ্চিত্তা ইত্যাত্মাঃ তস্তা পরমানন্দঘন-স্বভাবত্বাদিতি ভাবঃ। অতঃ। যদ্বা, এবমুক্তপ্রকারেণেতি তত্রৈদৃশলীলাস্তরগানমপি বোধ্যতে। তচ্চিত্তত্ব-তগ্ননস্বত্ব-তদগানৈস্তুদেকগতজ্ঞানেক্ষাপ্রবত্ত্বমুক্তম্। মহান্ তদাবির্ভাব-রূপত্বাৎ সর্কতোহপ্যুক্তঃ উদয়ঃ সংকল্পসিদ্ধির্ঘাসাং তাঃ। তদেবমুত্তরোত্তরমাবির্ভাববৈশিষ্ট্যেন রমণশ্চাপি বৈশিষ্ট্যং জ্ঞেয়ম্। তত্র বৎসল ইত্যাদিশু সাক্ষাদাবির্ভাবাং সাক্ষাদেব রমণং তত্রাপ্যুত্তরোত্তরতারতম্যমিতি পূর্বত্র তু বিরহেহপি রমণং নিজালম্বনশ্চ মনঃস্কুরিতত্বাৎশেন ভবতোবেতি সর্কত্র রেমিরে ইতি শ্লিষ্টমেব ॥

ষট্‌ত্রিংশোহধ্যায়ঃ

১। অথেনি সার্কদ্বয়কম্। তহীতি পূর্বোক্তপ্রকারেণ যদা শ্রীকৃষ্ণো গোষ্ঠমাগতস্তদানীং প্রদোষ ইত্যর্থঃ। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'প্রদোষাদ্ধি কদাচিতু রাসাসক্তে জনাৰ্দনে। ত্রাসয়ন্ সমদো গোষ্ঠমরিষ্টঃ সমুপাগতঃ ॥' ইতি। এবং প্রায়ঃ

শ্রীহরিবংশেহপি ইতি নিত্যমেব তাভিলীলাগানলক্ষণাণা-মহাং কশ্চিৎচিদন্ত্যশ্চ প্রদোষে তৎপূর্বত এব ভোজনাদিকং বিধায় রাসার্থং শয্যাগৃহান্নিগত্য গোষ্ঠাদ্বহ্নির্নিগতে শ্রীভগব-তীতি জ্ঞেয়ম্। অতো ব্রজশ্চ পরমোৎসব ইতি সামান্যত

এব তৈর্ব্যাখ্যাতং গোষ্ঠমিতি গোষ্ঠনিকটমিত্যর্থঃ। খুর-
বিক্ষতামিত্যাদিকং যুদ্ধোত্তমমহামত্ত্বভঙ্গ স্বাভাবিকমেব,
তত্র খুরবিক্ষতামিতি হৌল্যাদি-স্বভাবেন খুরপাঠৈতরেব ॥

২। বিদারণাং মহীঃ পদা বিলিখন্তি চ মত্ততয়া
যুদ্ধোত্তমেন। অত্ঠৈঃ ॥

৩। তত্র মত্তমুৎসজ্জন্তি মত্তয়ন্তিত্যশ্চ টীকা ॥

৪। ভয়ানকত্বমেবাহ—যশ্চেতি সাক্ষিদয়কেন। নিহু-
দিতেন বজ্রনিষ্পেষবদধ্বনি। অস্পেতি—সভয়মিব সম্বো-
ধনং, অ্য প্রসিক্তৌ, বৈ নিশ্চয়ে ॥

৫-৬। মহেতি স্মৃতিং হৌল্যাং দর্শয়তি—নিবিশন্তীতি,
অচলে ককুদি চ প্রবেশে বুদ্ধিপূর্বকত্বমুৎপ্রেক্ষত এব,
অচেতনত্বাং। উভয়ত্র ঘনপথ-পর্যন্তোচ্ছায়স্ত বিবক্ষিত
ইতি বিশেষশ্চাত্তঃ শ্রীপরশরেনোক্তঃ—‘সত্যোতায়দচ্ছায়-
স্তীক্ষ্ণশৃঙ্গৈর্কলোচনঃ। লেলিহানঃ সনিষ্পেষঃ জিহ্বায়ৌষ্ঠী
পুনঃ পুনঃ ॥ সংরম্ভাবিকলাঙ্গুলঃ কঠিনস্কন্ধবন্ধনঃ। উদগ্র-
ককুদাভোগঃ প্রমাণাদুরতিক্রমঃ ॥ বিম্বদ্রলিপ্তসর্কাস্তে
গবামুদ্বগকারকঃ। প্রলম্বকর্থেহতিমূখস্তরুবাতিস্কিতাননঃ।
সুদয়ন্তাপসামুগ্রো বনাতটতি যঃ সদা ॥’ ইতি। উৎ উঠে-
বীক্ষ্যাত্মচতুরমহাকায়াত্বাং। অপার্থে চকারং, কিং বক্তব্যং
স্ত্রীস্বভাবানুগোপ্য ইতি গোপা অপি, তত্রস্তঃ পশবো ভীতাঃ,
তস্ত স্মৃদুস্ত্বাং। তচ্চোক্তং শ্রীবৈষ্ণবম্পারয়েন—‘যুদ্ধসজ্জ-
বিষাণাগ্রো দিবদৃশভসুদনঃ। অরিষ্ঠো নাম হি গবামরিষ্ঠো
দারুণাকৃতিঃ ॥ দৈত্যো বৃষভরূপেণ গোকুলং পরিধাবতি।
পাতয়ানো গবাং গর্ভান ধৃষ্টো গচ্ছত্যানাৰ্ত্তবম্ ॥ ভঙ্গমানশ্চ
চপলো গোষ্ঠং সংপ্রচচার হ। শৃঙ্গপ্রহরণো রোদ্রঃ প্রহরন
গোষু হৃদ্যদঃ। গোষ্ঠে তু ন রতিং লেভে বিনা যুদ্ধেন
গোবৃষঃ ॥’ ইত্যাদি। এতাবস্তং কালমাত্রানাগমনং তু কসামনু-
মতৌব ইতি লক্ষ্যতে। গোকুলং ব্রজং সংতাজ্যেতি প্রদোষে
বাঢ়মতাজ্যস্থাপি ব্রজস্থ ত্যাগেন মহাভীতত্বং, তেন দূরে
দ্রবণং চ স্মৃতিতম্। অতএব হে রাজনিত্তি বিস্ময়েন তাদৃশ-
ভাবোদয়ান্তয়েনৈব বা। কৃষ্ণেত্যর্কিকং, ততো গোবিন্দং
শ্রীগোকুলেন্দ্রতয়াভিসিক্তং তমেব শরণং যযুঃ। কোলাহল-
শ্রবণেন শ্রীগোবর্দনরাসহ্লাদভিমুখময়াস্তং শরণতয়োপসেছঃ।
অত্ঠৈঃ। যদ্বা, কৃষ্ণ কৃষ্ণেতোতন্মাত্রমেব ক্রোশন্তঃ ব্রহ্মদ্বা-
দ্রক্ষ্যতাগ্ধোক্তাবশন্তেঃ। ইথস্তে নিজকৃত্যং চক্ৰুঃ।
শ্রীগোবিন্দোহপি নিজকৃত্যং চকারেত্যাহ—ভগবানপীতি।

অধেতি পাঠে অরিষ্ঠাগমনানন্তরমেব বা। তং স্বপাল্যমানং
গোকুলং তত্রত্যান্ সর্বার্ণনৈবেত্যর্থঃ। বৃষকপমস্বরমিতি তং
তাদৃশং জ্ঞাত্ত্যর্থঃ। গত উপ যসমীপে গোষ্ঠাদূর
এবাহ্বয়ং। তত্র যুদ্ধোপদ্রবধ্বন্যর্থমতএব বিবেশ গোষ্ঠম্
ইতি বক্ষ্যতে ॥

৭-৮। আস্থানপ্রকারমাহ—সপালৈরিত্তি বুদ্ধিবলাদিক্যা-
ভ্রাসে পালানাং গোপত্বং, তদ্বৈপরীত্যাং পশুনাং মুখ্যত্বমিতি
তথোক্তম্। গোপালৈরিত্তি পাঠঃ কচিং। মন্দ অল্পবুদ্ধে,
পশুনাং ভ্রাসনাং। ভ্রাসিতঃ কিং স্তাদপি তু ন কিমপি
ফলমিত্যর্থঃ। কুতস্তদাহ—ময়ীতি শাস্তরি দণ্ডয়িতরি
সতি। পাঠান্তরে বতো বলদর্পহাং, দৃষ্টানাং দৃষ্টকর্মণাং,
দ্রাব্যানাং দৃষ্টস্বভাবানাম্। অধুনৈব ময়া স্মৃতি হতে
সর্ব এতৈবেতি নির্ভয়া ভবিষ্যন্তীতি ভাবঃ। তদ্বিধানামিতি
—ত্বং শাসনীয় ইতি কিং বক্তব্যং, তদদৃষ্টত্বানুকরকা
অপি শাসনীয় ইত্যর্থঃ। নমু বৃষকপোহহং কথং শাসনীয়
ইতি চেত্তদাহ—অসন্তমতি, তত্ততো দৃষ্টদৈত্য এব
ত্বমসীত্যর্থঃ। সখাঃ শ্রীদামোহংসে ভূজৈব ভোগঃ স্মৃত্ত্ব-
পৃথুদ্রায়তদ্বাদিনাহিদেহন্তং, প্রসার্যেতি সাবজ্ঞত্বং দর্শিতম্।
সখ্যারিত্তি তস্তাপি তাদৃশত্ব-দর্শনাং ভাববিশেষেণ তৎসখা-
ভাগ্যাভিনন্দনাং, চ। অত্ঠৈঃ। তত্রাচ্যুত ইতি তৎস্থানাদ-
বিচলনাভিপ্রায়েণ, তথা চ শ্রীবৈষ্ণবম্পারয়ঃ—‘তন্মাং স্থানান্ন
ব্যচলং কৃষ্ণো গিরিরিবাচলঃ’ ইতি। শ্রীপরশরশ্চ—‘ন চচাল
ততঃ স্থানাদবজ্রাশ্মিতলীলয়া’ ইতি। হরিরিত্তি তাদৃশাবস্থানেন
মনোহরণাং ॥

৯। উত্ততা পুচ্ছেন চলন্তঃ তস্ত স্পর্শাদ্বাতা ইতস্ততো
নিপতন্তো মেঘা বহ্মাং, উপাদ্রবং সমীপে বেগেনাগমং ॥

১০। কথং? তদাহ—অগ্রেতি অত্র কটাক্ষ-শব্দৈকদেশেন
কটা-শব্দেন স এবোচ্যতে। কুটা-শব্দেন গালুটাদিত্যদি সূত্র-
লক্ষিতপাদবং। ততঃ কটা কটাক্ষেণাক্ষিপ্য তিষ্ঠ্যাদৃষ্টা
সংতর্জ্যেত্যর্থঃ। ত্বদ্রবণে পরাসহ্মে চ দৃষ্টান্তঃ—ইজ্জেন
মুক্তো বলাং প্রক্ষিপ্তোহশনির্গথতি। অচ্যুতমিতি—তত্র
তস্ত বৈয়র্থ্যং বোধয়তি ॥

১১। বৈ প্রসিক্তৌ, স পরমবিনোদশীলঃ, বিনোদমেব
দৃষ্টান্তেনাভিযাজয়তি—গজঃ স্বপ্রতিভটগজং যথেতি
তদ্যোগ্যমেব বলমাবিক্রত্যেত্যর্থঃ ॥

১২। সত্বরং বধা শ্রুতং, পাঠান্তরে সত্বরং সন্ ক্রোধেন
মুচ্ছিতো বিশ্বতাত্মা খিনসর্দীপঃ পরিশ্রান্তত্বাং ক্রোধাদেব বা ॥

১৩। অধুনা দুষ্টশ্রু তত্ত্ব বধঃ হর্ষণে গায়নিবাহ—তমিতি
দ্বাভ্যাম্। কৃষ্ণা বিষাণমুংপাটা, তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘উংপাটা শৃঙ্গমেকঞ্চ তেন বাহতাড়য়ত্তথা’ ইতি। শ্রীহরিবংশে
চ—‘শৃঙ্গকাস্ত্রা পুনঃ সব্যমুংপাটা যমদণ্ডবৎ। তেমনৈব
প্রাহরদ্বক্তং স মমার বুধো হতঃ ॥’ ইতি। অপত্যং মৃতঃ ॥

১৪। তৎপ্রকারমেবাহ—অস্থগিতি সম্যগুৎসৃজন্ মুঞ্চ-
ন্থিতি কিঞ্চিং কিঞ্চিচ্ছক্ৰমুঞ্চন্থিতি পূর্বোক্তাং বিশেষার্থঃ।
নিষ্কর্তেঃ ক্ষয়ং জগামেতি শ্রীমুনীন্দ্রস্ত ক্রোধময়মেব বচনম্।
বস্তুতত্ত্ব—‘যে চ প্রলম্ব-খর-দর্দু-ব-কেশুরিষ্টে-’ (শ্রীভা ২।৭।৩৪)
ইত্যাদাবস্তাপি মোক্ষশ্রবণাৎ। নিষ্কর্তের্মৃত্যোর্যেতোঃ ক্ষয়ং
ভগবন্নিবাসং গত ইত্যেবার্থঃ। অথ তন্মারগণনন্তরমেব সুরা
ঈড়িরে ইতি তন্ত্বেয়েন সত্ত্বস্তেবাং তদ্রাশক্তেঃ ॥

১৫। স্বজাতিভিঃ গোপৈরিতি—তেনামেবাস্তরঙ্গত্বং
বিবক্ষিতম্। সবল ইত্যরিষ্টবধেহুজ্জমেহেন স্বকীড়া তন্ত্বে-
পাগমনাৎ। নয়নোৎসব ইতি স্বাভাবিকস্বমুক্তং, তদামীন্ত
মহাশঙ্কঃ মারয়িত্বাগতস্তত্ত্ব তত্ত্ব বৈশিষ্ট্যং বোধয়তি। অত্র
যজুক্তং শ্রীহরিবংশে—‘স চোপেক্ষো বুধঃ হত্বা কাশ্চচন্দ্রে
নিশামুখে। অববিন্দাভনয়নঃ পুনরেব ররাম হ ॥’ ইতি।
তত্র গোষ্ঠ-প্রবেশানন্তরং পুনর্নির্গমোতি জ্ঞেয়ম্। ইতি
শ্রীভগবতস্তত্র রাগবিশেষো দর্শিতঃ। যকোক্তমাদিবাহাহে
শ্রীগোবর্দ্ধনপরিক্রমে—‘গঙ্গারাস্চোত্তরং গয়া দেবদেবশ্রু
চক্রিণঃ। অরিষ্টেন সমং যত্র মহদযুদ্ধং প্রবর্তিতম্ ॥
ঘাতয়িত্বা ততস্তন্নিররিষ্টং বুধরূপিণম্। কোপেন পাক্ষি-
ঘাতেন মহাস্তীর্ণং প্রকল্পিতম্ ॥ বুধভগ্ন বধো জ্ঞেয় আত্মনঃ
শুদ্ধিমিচ্ছতা। স্নাতস্তত্র তদা কৃষ্ণো বুধঃ হত্বা সগোপকঃ ॥
বিপাপু। রাধাং প্রোবাচ কথং ভদ্রে ভবিষ্যসি। বুধো হতো
ময়া চায়মরিষ্টঃ পাপহৃচকঃ ॥ তত্র রাধা সমাগ্লিষ্য কৃষ্ণ-
মক্লিষ্টকারিণম্। স্বনায় বিদিতং কুণ্ডং কৃত্য তীর্থমদূরতঃ ॥
রাধাকুণ্ডমিতি খ্যাতে সর্বপাপহরং শুভম্। অরিষ্টরাধা-
কুণ্ডাভ্যাং স্নানং ফলমবাগ্নতে ॥ রাজহ্মস্বামেধাভ্যাং নাত্র
কার্য্য বিচারণা। গোহত্যা ব্রহ্মহত্যা চ পাপং ক্ষিপ্ৰং
প্রণশ্রুতি ॥’ ইতি। তত্রায়মর্থঃ—গঙ্গায়া মানসগঙ্গায়াঃ, চক্রিণঃ
করচরণাদিগত-তদাদিমহাভগবৎস্বরূপং দেবদেবশ্রু দিব্যাতি-
দিবৈশ্বর্য্যমাদুর্ধ্যাতু শ্রীকৃষ্ণস্তোত্রার্থঃ। যত্র মহদযুদ্ধং প্রবর্তিতং

প্রবৃত্তং, ঘাতয়িত্বা কোপেন গোষ্ঠোপদ্রবহেতুক-কোপবিশেষেণ
যঃ পাক্ষিঘাতস্তেন পৃথিব্যাস্তদযুদ্ধপ্রপঞ্চ-শুশ্রামামাশঙ্ক্যাহ—
বুধভগ্নেতি। মম তল্লীলাকথনাবশে সতি তীর্থমাহাত্ম্যাকথনং
ন শ্রাদিতি ভাবঃ। বুধাঙ্ককর্তৃ-বধাৎ শুদ্ধিং তদল্লকরণমিচ্ছতা
ইচ্ছনিত্যর্থঃ। মহাতীর্থমিদং পাতালাৎ সমুখিতমিতি ব্যাজেন
স্বতীর্থমহিমদর্শনায় তত্র স্নাতশ্চ, তদেবং স্নানান্তরং মূলানু-
সারেণ গোষ্ঠং প্রবিষ্টা দ্বিত্রিদিগুণ স্থিত্বা শ্রীহরিবংশানুসারেণ
পুনরপি রাসায় বেণুবাতাদি-সঙ্কেতেন শ্রীরাধিকাদিভিঃ সহ
হতারিষ্টে রাসবদ্ব্যনি তত্র সর্দাভ্যাঃ পৃথগ্গতস্ত তং প্রতি
সমস্ববচনমাহ—বিপাপোতি। তৎপরিস্রাসাশঙ্কয়া বিপাপু-
ত্বং ব্যঞ্জয়নিত্যর্থঃ। মম তাবৎ পাপং নোৎপন্নমেব, প্রত্যুত
তীর্থনির্মাণপুণ্যেন কৃতকৃত্যঃ সিদ্ধসর্কার্থেহভূবম্। এতাদৃশ-
তীর্থনির্মাণাভাবাৎ ত্বং কথং ভদ্রে পুণ্যবিষয়ে ভবিষ্যসীত্যর্থঃ।
বিপাপুত্বমেব ব্যঞ্জয়তি—বুধো বুধাকারমাত্রোহরিষ্টনামা
পাপহৃচকঃ স্তূতশ্চারিষ্টেণ নিজপাপত্বেনাস্তরঙ্গমেব যো ব্যঞ্জয়-
তীত্যর্থঃ। লক্কচিত্তায়াঃ শ্রীরাধায়াস্ত তন্মিলনে মেহ এবোদিত-
বানিত্যাহ—তত্রিতি তৎপ্রসঙ্গে সমাগ্লিষ্য স্বাভাবিকীং
লজ্জামপি তাজহী সমাগ্লিষ্য ততস্তৎসৌহার্দেন স্বয়মপি
তত্র কুণ্ডং কৃতবতীত্যাহ—স্বনামেতি রাধেতি রাধেত্যর্থঃ।
স্বয়মিতি জ্ঞেয়ম্। স্বয়ং কর্ত্ত্বীকত্বেনৈব তৎকুণ্ডতুল্যতা-প্রাপ্তেঃ,
সখীলক্ষসহায়ত্বাৎ কুণ্ডস্ত স্বয়ংপ্রমাণত্বাৎ। অতএব সমাগ্লিষ্য
কৃতমিতি তদৈব কারণং বোধ্যতে। তচ্চারিষ্টখরুচি-বহুল-
মুদপসারণয়া প্রথমমীষদেব, পশ্চাত্ত্ব বিশেষত ইতি জ্ঞেয়ম্।
অদূরতস্তৎকুণ্ডগুণ্যতয়েত্যর্থঃ। অধুনাপি তথা শ্রীগোবর্দ্ধনে-
শানকোণাস্তে দৃশ্যত ইতি ॥

১৬। প্রকৃতমল্লসরাম—অরিষ্ট ইতি সার্কদ্বয়কম্।
নিহত ইত্যতীত-নির্দেশাদত্র চিরাদিতি জ্ঞেয়ম্। গোবর্দ্ধনগত-
রাসশ্রুস্ত বসন্তমধ্যোদ্রবত্বেন কংসবধস্ত তু শিবরাত্রিচতুর্দশী-
গতত্বেন প্রসিদ্ধে, গোষ্ঠে বিষয়েহত্মককর্ণণেতি পূতনাবধাত্ত-
রিষ্টবধাস্তাত্মককর্ণণা। কংসং প্রতি শ্রীনারদেন কথনশ্রুতি-
প্রায়েণ। দেবদর্শন ইতি তৈর্য্যাত্ম্যাত্ম। অত্র প্রথমার্থে
পশ্চাত্ত্বিতি দর্শনো, মত্তদশীতি শ্রুতিবাচিতা। দ্বিতীয়ে প্রতি-
কল্পমেব গোকুলে প্রকটলীলেয়ং যাদব-পাণ্ডবাদি-ভক্তগণ-
রক্ষাতুরোধেনৈব তাবদেব নরলীলেন শ্রীভগবতা ক্রিয়তে,
নাশিকেতি সা সমাপ্তেব। সম্প্রতি যাদবাঃ পরমজুঃখিনো
দেবোচ্চোদ্বিগ্নাঃ, অতঃ শ্রীভগবতা কংসবধাৎবিলম্বকার্য্যত্বং

জাতম্ । তস্মান্ভদবসরোহয়মিতি তথা কথয়ামি, যথা কংসস্তমজ্ঞানয়েৎ ॥

১৭। ততশ্চৈনং স্বয়মেবাসৌ হনিষ্যতীতি শ্রীকৃষ্ণলীলা-
শৈলীং দেববদ্ধাদিবজ্ঞানমিত্যর্থঃ । রামং রোহিণ্যাং পুত্রমপি
দেবক্যা এবৈতি গর্ভসংকর্ষণমপি কথয়ামাসেতি জ্ঞেয়ম্ ।
বিভ্যাতা হন্ত ইতি ভীরুত্বান্ন তব বধাঃ শ্রাদ্ধিতি ভাবঃ । স্বশ্রু
মিত্র ইত্যসাধারণেন্নেহবিশেষো বোধিতঃ । যো জ্ঞাতিশ্চাসৌ
মিত্রক্ষেতি বা । বৈ প্রসিদ্ধমেবৈতৎ সর্বং কেবলং ত্বমেব
মুচো ন জানাসীত্যর্থঃ, এতচ্চাপ্তত্বমুক্তম্ । পুরুষা আপ্তজনা
হতা ইতি লক্ষণেন স্বোক্তং দৃষ্টকৃতম্ । যথা কোপো মহা-
বলত্বস্থচনয়া ভয়ঞ্চ তস্ত্র নিতরাং জনিতম্ ॥

১৮। প্রচলিতং কৃত্তিমিক্রিয়ং মনো যশ্চ সং, ইতি
বিবেকহানিরুক্তা ॥

১৯। ববক্ষেতি, হতে কিল পিতরি তন্নিবেশায়াবসর-
প্রতীক্ষামপি কুর্কীয়াতাং, বদ্ধযোস্ত পিত্রোর্মোচনার্থমত্রাত্ত্ব যো
বাগচ্ছেতামিতি শ্রীনারদমন্ত্রণয়েবেতি জ্ঞেয়ম্ । সহ ভার্গ্যয়া
দেবকীসহিতম্ । এতচ্চাগমনাবিলম্বার্থং পরমদৃষ্টত্বাদেব বা ॥

২০। প্রতিষাতে ত্রিতি—কেশিপ্রেষণ-মন্ত্রভঙ্গক্ষয়া কিংবা
তৎপ্রেরণশ্রাপি নিবারণাশঙ্কয়া আভাষ্য, ভো ভ্রাতর্গহা-
বীরেত্যেবং সম্বোধ্য, দূতগির্য সমাদিগ্ধেতি শ্রীপরাশর-
বৈশম্পায়নয়োর্মতম্ ॥

২১। সম্যক্ সসম্মানং নিভৃতমাহুয় আহ, ক্রমেণ
নিষুযোজ ॥

২২। ভো ভো ইতি যুগ্মকম্ । বীপ্সাহবধানার্থং, বীরেতি
প্রোৎসাহনায় প্রাধাণ্যেন দ্বয়োরেব সম্বোধনম্ । অয়মেক-
বচনান্ত এব পাঠঃ স্বামিসম্মতঃ, ব্রজং গন্তুমিত্যাদি-বক্ষ্যমাণাং ।
বহুবচনান্তপাঠস্ত বহুত্র, হে বীরাঃ, হে চানুর, হে মুষ্টিকেত্যর্থঃ ॥

২৩। কিল নিশ্চিতং শ্রীনারদোক্তৌ প্রামাণ্যাং ।
আনকদ্বন্দ্বভেরিতি তজ্জন্মপূর্ববৃত্তেন তদৈব প্রমাণিতম্ ।
ততস্তাভ্যাং সকাশাং, কিল নিশ্চয়ে, নিদর্শিত উদাহৃতঃ
কথিত ইত্যর্থঃ । ইহ সম্প্রাপ্তাবিতি তত্র তস্ত্র স্থানবলেনা-
নিষ্টসাধনে ভবতোরশত্তেরিতি ভাবঃ । মল্ললীলয়েতি, অগুণা
সাবধানত্বৈ তয়োনিষ্টস্ত্র হৃৎশকত্বাদিতি ভাবঃ । বান্দেবীমতে
তু হন্তেতাং প্রাপ্যেতাং তয়োন্নীয়তামিত্যর্থঃ ॥

২৪। অতন্তদ্বন্ধনার্থং মঞ্চাভ্যাসবসামগ্রী সাধ্যতামিত্যাহ
—মঞ্চা ইতি । বিবিধাঃ রাজামাত্যাদি-যোগ্যভেদেন বহু-

প্রকারাঃ । মল্লানাং রঙ্গঃ ক্রীড়াস্থানং, তস্ত্র পরিতঃ শ্রিতাঃ
চতুর্দিক্ বেষ্টনরূপেণ স্থিতা ইত্যর্থঃ । কিমর্থম্ ? তদাহ—
পৌরেতি ; পৌরাঃ পুরবর্তিনো জনা জানপদাশ্চ দেশবর্তিনঃ
স্বৈরেণ স্বচ্ছন্দতয়া, ন তু বলাং প্রবর্তিততয়া সংযুগং মল্ল-
যুদ্ধমিতি পৌরাদীনাং বঞ্চনপ্রকার-প্রতিপাদনম্ ॥

২৫। অহো কিংবা মল্লানাং প্রিয়তমানাং শ্রমেৎপাদনেন
মন্তহস্তিনৈব সূখং তং সাধ্যামিতি বহির্ব্যঞ্জয়ন্নন্তস্ত্র বিভ্যদেবাহ
—মেহিতি । ভদ্র হে চতুরেতি প্রোৎসাহয়তি, এতদর্থমেবা-
স্মিন্ স্বয়মনেন শ্রীনারদাচ্ছ তমায়জন্ম । সৌভপতি-
ক্রমিলাখ্য-দানবাজুগ্রসেনস্ত্র রূপধরাং তৎপত্ন্যাং স্ব-তুর্জন্ম যথা
বৃত্তং তথা কথিতং, তদ্বিশেষঃ শ্রীহরিবংশে বর্ত্তত এব ।
রঙ্গস্ত্র দ্বাযুপসমীপে নীয়তাং, প্রায়ো রাজবাহিন-হস্তিনো
দ্বায্যেব স্থাপনরীতেঃ । সঙ্কটস্থানত্বাদিতি তু গুঢ়ো হৃষ্টভাবঃ ।
বান্দেবীমতে জহীতি পূর্ববৎ ॥

২৬। ন কেবলং লৌকিক এবোপায়ঃ কর্তব্যঃ, কিন্তু
দৈবোহপি ক্রিয়তাং, যেন তন্মূলকোৎসবে মল্লক্রীড়াদর্শন-
ব্যাজেন তাবপ্যানেয়ো শ্রাতামিত্যাশয়েনাহ—আরভ্যতা-
মিতি । ভূতরাজ্য ভূতেশ্বর-সংজ্ঞায় মথুরাপালায় তস্ত্র
ধনুর্বোহপি দৈবতায় শ্রীকৃষ্ণায় মীঢুবে ; মেহিতি সিঞ্চতি
বরদানেন তর্পর্যতীতি তস্মৈ । ইয়মপি ভয়োক্তিরেব ॥

২৭। অর্থো দ্বিতীয়পুরুষার্থঃ, তত্র তন্ত্র সিদ্ধান্তঃ, কিংবা
তস্ত্র শাস্ত্রমেব, ন তু ধর্ম্মাদিশাস্ত্রং জানাতীতি তথা সং ।
যজুপুস্তকমিতি সর্কেষামেব যদুন্মায়মাস্থাপদং, ততোহস্ত্রবাত্র
যোগ্যতা, ন তু কেবলমদীয়ানামিতি তদ্বিচারভিপ্রায়েণোক্তম্ ।
গৃহীত্বৈতি—স্নেহপ্রদর্শনার্থমবশ্যমাত্মোক্ত-প্রতিপালনার্থঞ্চ, অত
এব তত্র তস্মিন্বেব নিজপরিবারগোষ্ঠী মধ্যে, তত ইতি
পাঠে স এবার্থঃ, হ স্মৃটম্ ॥

২৮। ভো ভো ইত্যাদরে বীপ্সা, দানপতে হে বদান্ত-
বরোত্যর্থঃ । অতো মদধিতমপি ত্বয়াবশ্যং সম্প্রাপ্তমিতি ভাবঃ ।
মদর্থং মিত্রোচিতকৃত্যং ক্রিয়তাম্ । নহু ভোজরাজ কুতো
মামেব প্রেরয়সি ? সর্কে যাদবাস্তবাজ্জাকারিণস্তত্রাহ—
আদৃত ইত্যাদিনা ॥

২৯। হে সৌম্যোতি প্রোৎসাহনার্থং নিজমিত্রত্বেন
সহজশান্তত্বেন বা আশ্রিতঃ শরণং গতোহহম্ । কিমর্থম্ ?
কার্য্যস্ত্র গৌরবং গুরুত্বং, তস্ত্র সাধনং গুরুপ্রয়োজনং সাধয়িতু-
মিত্যর্থঃ । নহু ত্বমেব স্বয়ং সর্কীর্থে শক্তঃ, কিং ময়েতি চেৎ

সত্যং, সমর্থতাপি সাহায্যোন্মৈব কার্যং কিল সংসিদ্ধোদিতি
দৃষ্টান্তেনাহ—যথেন্টি। বিভূঃ সমর্থোহপি ইতি দ্বেষণেন্দ্রাদপি
বিধেয়ানু্যনন্তং সূচিতম্ ॥

৩০। এবং প্রোংসাহ কার্যমাহ—গচ্ছতি, তত্রৈবাসাতে,
ন তু প্রপল্যাশ্যত্ব গতাং বিত বক্তব্যমিতি ভাবঃ। অনেনাধুনা
অনির্মাণ্য বহুবালকৃত্যাবস্থাপিতেনেত্যাং, ইতি নিজ্যান-
দানেনানুগ্রহবিশেষো দর্শিতঃ। সুন্দরাভিনব-সুপরিষ্কৃতবং
দৃষ্টা বালকৌ তৌ সূতং স্বয়মেবারোক্ষ্যতে ইতি ভাবঃ।
বস্তুতন্ত শ্রীভগবদিচ্ছয়া পুরপ্রবেশসামগ্রী সা জ্ঞেয়া, মা
চিরং অচিরাং দেব ॥

৩১। কিমর্থম্? তদাহ—নিষ্পষ্ট ইতি দ্বাভ্যাং, তয়োবৈক-
তরাদিতি শেষঃ। বৈকুণ্ঠসংশ্রয়ৈরিতি তৈর্নিষ্পষ্টেন তেন মম
কিং শ্রাদিতি ভাবঃ। তাবানয়েতি একপ্রবক্তৃত্বায়োরিতি
ভাবঃ। অক্রুর-প্রবর্তনার্থং তয়োবিষ্ণুং দ্বপক্ষুতম্।
নন্দাষ্টে: সমমিতি, অগ্রথা শঙ্কয়া তৌ নাগমিষ্যতে ইতি
ভাবঃ। তেষামপ্যনিষ্টমত্র করিষ্যামীতি গুঢ়ো দৃষ্টভাবঃ।
সাত্ত্ব্যপায়নৈষ্যতদধ্যাদিসংহিতৈঃ, এতচ্চ ধর্মমতস্যত্যাবোধ-
নার্থম্ ॥

৩২। তচ্চ কিমর্থম্? তদাহ—যাতয়িষ্য ইতি, ততস্তদা।
অগ্রতৈঃ। বাগ্দেবীমতে তু যদীহ মধুপূর্ণ্যামানীতৌ ভবতস্তদা
স্বপরাজয়েন তয়োদ্বারান্তঃপ্রবেশোংসাহবর্দ্ধনত্বাক্তিত্ত্বনৈব দ্বার-
ভূতেন যাতয়িষ্যে, রক্ষাণ্ডঃ প্রাপয়িষ্যামি। অতঃ কালকল্লেন
মল্লানং মম চেত্যাং। ততস্তদনন্তরং মুক্তৌ স্বমুক্তিনিমিত্তং
পূর্ববগ্নল্লৈরেব দ্বারভূতীত্যাং স্ব-সমীপমপি প্রাপয়িষ্যামি;
অতো মম মুক্তিহেতুত্বাং বৈত্যাংতোপমৈঃ ক্রমমুক্তিমার্গেনেত-
ভগবৎসম্বন্ধিবিদ্যাপ্রকটোপমৈরিতি ॥

৩৩। নহু তদ্বন্ধভ্যাঃ স্বানিষ্টাঙ্কঙ্কে, তত্রাহ—তয়োৱিতি
দ্বাভ্যাম্। তদ্বন্ধুং তৎস্বহৃদৌ বস্তুদেবাদীনপি হনিষ্যামি।
নহু কথং তয়োঃ পূর্বমেব ন হনিষ্যসি চেতত্রাহ—তয়ো-
নিহতয়ো: সত্যোরন্তস্তানেব সত্য ইতি ক্রোধাতিশয়ো
দর্শিতঃ। বাগ্দেবীমতে তু মুক্তৌ তয়ো: প্রাপ্তয়ো: সত্যো-
স্তদ্বন্ধুংপি প্রাপ্যামি, অব্যভিচারাদিতি ভাবঃ ॥

৩৪। অগ্রে চ তৎপক্ষপাতিনঃ ॥

৩৫-৩৬। তত ইত্যদিকং, নহমপি ভোজেষু কিং তদ্বন্ধুঃ?
নেত্যাং—হে মিত্রেতি, বস্তু মম হিতকারী, অতস্তাং প্রতি
পৃথ্বীমপি বিভজ্যেমিতি ভাবঃ। জরেতি সার্কিকম্; সুর-

পক্ষীয়ান্ নৃপান্ কোঁরবাদীন, বাগ্দেবীমতে তু মহীঃ ভোক্ষ্য
ইতি মুক্তৌ সর্বানন্দান্তর্ভাবাং ॥

৩৭। অর্ভকাবিতি তত্র প্রার্থ্য তাবানেতুং শক্যাবিতি
ভাবঃ। তৎপ্রকারং শিক্ষয়তি—ধর্মুরিতি। বগ্নেভান্ত্রাপ্য-
র্ভকেভ্যো বগ্নোংসব-পুত্রীশোভাদর্শনং নিতরাং রোচেতেতি
ভাবঃ। তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘বাচ্যশ্চ নন্দগোপো বৈ
করমাদায় বার্ষিকম্। শীঘ্রমাগচ্ছ নগরং গোপৈঃ সর্ধৈঃ
সমম্বিতঃ ॥ কৃষ্ণ-সদ্বর্গণৌ চৈব বস্তুদেবস্তাবুভৌ। দ্রষ্টু-
মিচ্ছতি কংসো বৈ সভূতা: সপুত্রোহিতঃ ॥ এতৌ যুদ্ধবিদৌ
রঙ্গে কালনির্বাণযোধিনৌ। দৃঢ়ৌ চ কৃতিনৌ চৈব শৃণো-
ম্যব্যাহতোত্তমৌ ॥ অস্মাকমপি মল্লৌ ধৌ সজ্জৌ যুদ্ধকতোং-
সবৌ। তাভ্যাং সহ নিযোংগ্রেতে তৌ যুদ্ধকুশলবুভৌ ॥
দ্রষ্টব্যৌ চ ময়াবগ্নং বালৌ তাবমরোপমৌ। পিতৃবৃহঃ স্ত্রীতৌ
সুখ্যৌ ব্রজবাসৌ বনেচরৌ ॥ বস্তব্যঞ্চ ব্রজে তস্মিন্ সমীপে
ব্রজবাসিনাম্। রাজা ধর্মমতং নাম কারয়িষ্যতি বৈ স্ত্রী ॥
সরিকৃষ্টে প্রজাস্তত্র নিবসন্ত যথাস্থতম্। জনশ্রামস্তিত্ত্যার্থে
যথা শ্রাং সর্বমব্যয়ম্ ॥ পয়সঃ সর্পিষশ্চৈব দগ্নৌ দধ্যন্তরগ্ন
চ। যথাকামপ্রদানায় ভোজ্যাখিশয়ণায় চ ॥’ ইতি ॥

৩৮। তচ্ছ্রুত্বা স্বীয়ভগবদর্শন-তদ্বারা তন্মারগলক্ষণদীর্ঘ-
স্বাভিষ্টযুগলসিদ্ধ্যাশয়া তত্তদর্থমেব স্বীয়-তদাত্মীয়তাং প্রখ্যা-
পয়িতুমিচ্ছয়া চ তচ্ছ্রুতং শ্রাযতে—রাজমিতি ধ্যেয়ং। সত্র-
গিত্যত্র হেতুঃ—হে রাজমিতি। রাজস্তব দণ্ডনীতিশাস্ত্রানু-
গামিস্বাদিতার্থঃ। নহু ধার্মিকোহয়ং কথং কেবলাং দণ্ডনীতি-
মহুমোদতে? তন্মাদশ্চেদং কৃটবাক্যমেবেত্যশঙ্ক্য স্বাভিপ্রায়ং
গোপয়ন্ তদনুবাদেনাপি শ্রাযতে। কুর্ধ্যাং বিধিবিধি ধর্ম-
শাস্ত্র-মতেহপ্যোতাদৃশসঙ্কট-প্রতীকারাদৌ প্রযতেত এবৈত্যাং।
তচ্ছ্রুতপক্ষ্যায়ামাত্মহত্যা-পাপাপত্তে:। কিন্তু, সিদ্ধাসিদ্ধ্যো:
সমো হর্ষজ্বলংখরহিত এব সন্ কুর্ধ্যাদিতি বিশেষঃ। সমমিতি
পাঠে ক্রিয়াবিশেষণত্বং ভাবমিতি শেষো বা ॥

৩৯। নিবৃত্তধর্মপর্যায়ামস্মাকং তু তদপি ন কর্তব্যং,
কিন্তু সর্বদেবময়শ্চ রাজস্তবাজ্ঞ্যৈব ক্রিয়ত ইতি প্রকারান্ত-
রেণাপি স্বাভিপ্রায়ং গোপয়িতুং তস্মিন্ স্বভক্তিং দর্শয়িতুং
চাহ—মন ইতি। অপিশব্দাং কিমুত দৈবোপকৃতান্, তন্মাং
কৃতোহপি সাম্যভাবেন যথাবসরং হর্ষশোকভ্যাং যুজ্যত
এব, ন তু নিবৃত্তিবদধিকৃতং সূখমিত্যাং; যদপি এবমথাপি
তে তবাজ্ঞাং করোমি করবাণীত্যাং। ভাবিসূচনা চেয়ম্।

স্বাবগমার্জনমস্তুরত্থাওনং মুক্তিপ্রাপ্তেঃ । কুৰ্য্যাদ্ভবানিতি শেষঃ । হি যস্মাদ্ভবং শ্রীকৃষ্ণলক্ষণ দীপ্তর এবাত্র ফলদাতৃ, ন তত্র ভবৎস্বাধীনত্বমিতি ভাবঃ । জনো ভবাদৃশঃ । যথোপ-
বমীশ্বর এবাত্র স্বয়ং কর্তা, ন মাদৃশস্তাত্র কিঞ্চিংকরত্বম্,
অথাপি তদানুকূল্যরূপেণ তদ্বক্তৃজনব্যবহারেণৈব করোমীতি ।

অত্রারিষ্টবদানস্তরং কংসস্ত্র বাদবান্ প্রতি সপটপ্রোংসাহন-
বাক্যং, শ্রীবজ্জদেবং প্রতি চ নিন্দনং, তথা কংসং প্রতি
সাক্ষাভৈর্দীকারঃ । অন্ধকস্ত্র চ বাক্যজাতমিতি শ্রীহরি-
বংশ মতম্ ॥

৪০ । স্বগৃহমন্তঃপুরম্ । স্বমালয়ং পুরম্ ॥

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তাং ষট্টিত্রিংশোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তত্রিংশোহধ্যায়ঃ

১ । কেনী তু নন্দব্রজং জগামেতি শেষঃ । সংজ্ঞায়া
অনর্থতাং দর্শয়তি—সটেতি ॥

২ । স্বগোকুলং নিজব্রজং ত্রাসয়ন্তম্ ; তচ্চ শ্রীবৈশ-
ম্পার্যনেনোক্তম্—‘নৃ-শব্দানুসরঃ ক্লদ্বঃ স কদাচিদ্দিনাগমে ।
জগাম ঘোষসংবাসং নোদিতঃ কালধর্মণা । তং দৃষ্ট্বা ছন্দব-
র্গোপাঃ স্থিয়শ্চ শিশুভিঃ সহ ॥’ ইত্যাদি । কণ্ঠস্থতং
স্বগোকুলম্ ? তং তাদৃশপ্রেমাস্পদমিত্যর্থঃ । যদ্বা, তস্ত্র
কেশিন ইব হেষ্টিভৈরিত্যি সমস্তমেব । তৈস্তমুপাহ্রয়-
দিত্যয়ঃ । তত্রাগ্রণীরিত্যি ভীতান্ গোষ্ঠজনান্ পৃষ্ঠীকৃত্য
যমুনামার্গে নির্গতঃ সন্ স্বসমীপং প্রত্যাজুহাবেত্যর্থঃ ।
শ্রীগোবিন্দস্থানমুত্তরেণ যমুনাস্রট্টিবিশেষস্ত্র কেশিঘট্ট-তীর্থত্বেন
প্রসিদ্ধঃ । তথা চ বারাহে, যমুনামাহার্যো—‘গঙ্গাশতগুণং
পুণ্যং বত্র কেনী নিপাতিতঃ’ ইতি । অত্র বিবরণং শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে—‘ত্রাহি ত্রাহীতি গোবিন্দস্তেষাং শ্রুত্বা তদা বচঃ ।
সতোয়জলদধ্বান-গভীরমিদমুক্তবান্ ॥ অলং ত্রাসেন গোপালাঃ
কেশিনঃ কিং ভয়াতুরৈঃ । ভবদ্বির্গোপজাতীয়েবীরবীৰ্যাং
বিলোপ্যতে ॥ কিমনোন্নাসাবেণ হেষ্টিতাটোপকারিণা ।
দৈতেয়-বলবাহেন বলিনা ছষ্ট্বাজিনা ॥’ ইতি । শ্রীহরি-
বংশে চ—‘তমাপতন্তং সংপ্রেক্ষ্য কেশিনং হয়দানবম্ ।
প্রত্যুজ্জগাম গোবিন্দস্তোয়দঃ শশিনং যথা ॥ কেশিনস্ত্র
তমভাসে দৃষ্ট্বা কৃষ্ণমবস্থিতম্ । মনুষ্যবৃদ্ধয়ো গোপাঃ কৃষ্ণ-
মুচুর্হিতৈষিণঃ ॥ কৃষ্ণং তাত ন খল্বেষ সহসা তে হয়াধমঃ ।
উপসর্প্যো ভবান্ বালঃ পাপশৈব চ ত্রাসদঃ । এষ কংসস্ত্র
সহজঃ প্রাণস্তাত বহিষ্চরঃ ॥ উত্তমশ্চ হয়েজ্ঞাণাং দানবো-
হপ্রতিমো যুধি । ত্রাসনঃ সর্বদেবানাং তুরজানাং মহাবলঃ ।

অবধাঃ সর্বভূতানাং প্রথমঃ পাপকর্মণাম্ ॥’ ইতি । তত্র
শশিনমিত্যুক্তেঃ কেশিনঃ শুক্ল এব বর্ণো জ্ঞেয়ঃ ॥

৩ । জঘান হস্তং প্রবৃত্তং, অরবিন্দলোচনমিতি প্রকল্প-
পরাভ-স্নেহেনেত্রোন্মীলনেন বীক্ষণাদিতি সাবজ্ঞহমুক্তম্ ।
যদ্বা, শ্রীবাদরারণেস্তম্মিন্দোক্তিরিয়ং তাদৃশসুন্দরসুকুমারাজে
দৃষ্টেহপি তদ্বৃষ্টভাবানপগমাং । নিশমা নিশাম্য দৃষ্টেত্যর্থঃ,
ত্রাসদো ছগ্রহঃ । যতশ্চণ্ডবঃ, অতএব ত্রস্তায়ঃ ত্রভিভব
ইতি ॥

৪ । তং তাদৃশমপি । অধোক্ষজ ইন্দ্রিয়জ্ঞানাবিষয়ো
যঃ স কথং তংগদঘাতবিষয়ঃ স্রাং ? ইত্যাহো তস্ত্র মূঢ়তেতি
ভাবঃ । অতএব বক্সিত্বা, কৃষা স্বগোকুলত্রাসনতঃ । যদ্বা,
অকারপ্রশ্লেষণে অক্ষরা লীলয়ৈবেত্যর্থঃ । উৎসৃজ্য প্রক্ষিপ্য,
ততশ্চ কেনী মুনুহেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫ । স মহাছষ্টঃ উৎসৃষ্টোহপীতি বা, যথেনি বধা কশি-
চরগং তংক্রীড়াকৌতুকী তদনিষ্ট-শঙ্কারহিতঃ কেশিপ্রাণ-
স্থানীয়মূষিকবিলং প্রবেশয়তি, তদ্বদিত্যর্থঃ ॥

৬ । নিতরাং নিমূলতয়া পেতুঃ ; তথা চ শ্রীহরিবংশে
—‘দশনৈর্মূলনির্দীকৃতঃ’ ইতি । ভগবতঃ সর্পৈর্দৃষ্ট্যযুক্তস্ত্র
ভুজস্পৃশ ইতি ভুজস্রাবিকৃতত্বং স্পর্শমারেণৈব দহনানাং পতনঞ্চ
অভিপ্রেতম্, তে বজ্রোপমা মহাছুলাঃ, তথা চ বিষ্ণুপুরাণে
—‘সিতাবদ্ভাবয়বা ইব’ ইতি । অয় ইতি কর্ম্মণি
ষষ্ঠ্যভাবঃ—‘ধারৈরামোদমূহমম্’ ইতি ভট্টিকাব্যবন্ত-
দর্হনির্দেশাৎ । তপ্তমিতি বিশেষণাত্ম ন সমস্তম্, পক্ষে
তপ্তং তাপং, ভাবে ক্তঃ । তদয়ং দ্রব্যং লোহাদি স্পৃশন্তীতি
তথা হে, অতিতপ্তলোহাদি-স্পর্শমারেণ দহনানাং সত্ত্বো

নিপাতদর্শনাৎ । বৈকল্লিক-বিসর্গলোপাচ্ছয়ঃ নিবিসর্গত্বং
যুক্তম্ । মহাশ্বনঃ অপরিচ্ছিন্ন-মূর্ত্তেরিতি তন্বাহোর্বৃদ্ধির্নিম
তাবদেশপ্রাকট্যমেব, ততস্তত্র শৈল্যমপি নান্দ্রুতমিতি ভাবঃ ।
সম্যক্ প্রাণাদি-মার্গ-সংনিরোধেন ববুধে, হি নিশ্চিতঃ, তচ্চ
নাত্তৈল্কিতমিতি তদেহগত ইত্যনেন বোধিতম্ । একাংশে
দৃষ্টান্তঃ—যথাময় ইতি । তদ্বিধেষু ছঃখরূপত্বেন ভান্নাৎ, নান্দ্রুতায়
সহসাস্তরদেবু বুদ্ধেশ্চ ॥

৭ । সম্যগেধমানেনেতি । যাবতা তদেহো বিদারিতঃ
শ্রান্তাববৃত্তাভিপ্রায়েণ তদেহবিদারণেনৈব তন্মৃত্যোবিহিত-
ত্বাৎ । তথা চ শ্রীহরিবংশে শ্রীনারদবাক্যম্—‘যদ্বা পাটিতং
দেহং ভুজেনানতপর্কণা । এসোহস্ত মৃত্যুরহস্য বিহিতো
বিশ্বযোনিনা ॥’ ইতি ॥

৮ । কর্কটিকাফলোপমাদিত্য বিশেষঃ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে
—‘দ্বিপাদ-পুচ্ছ-পৃষ্ঠাঙ্ক-শ্রবণেকাঙ্ক-নাসিকে । কেশিনস্তে
দ্বিপা-ভূতে সকলে চ বিরজতুঃ ॥’ ইতি । অযত্নহস্তিরিকো-
হপ্যবিস্মিতঃ, অহমেবং কর্ত্তেতি বিশ্বয়াত্মকগর্ভরহিতঃ ।
যদ্বা, তাদৃশ-চুষ্ণ-মহাভীষণ-বধেহপি অবিগতস্মিতঃ, অশ্রমেণ
লীলয়ৈব মারণাৎ । তদেবাহ—অযত্নেতি । তথা চোক্তং
শ্রীপরশরোণ—‘অনার্যস্ত-তনুঃ স্বস্বে হসংস্ত্রৈব সংস্থিতঃ’
ইতি । প্রস্থনবর্ষেঃ কৃত্বা বর্ষদ্বিরিতি প্রস্থনবর্ষাণি বহুশঃ
কুর্ষদ্বিরিত্যর্থঃ । হতারিকংস্বয়ৈরিতি পাঠে সুরৈরিত্যা-
হাধ্যম্ । এতদনন্তরঞ্চ শ্রীপরশরঃ—‘ততো গোপাশ্চ
গোপাশ্চ হতে কেশিনি বিস্মিতাঃ । তুষ্ণবঃ পুণ্ডরীকাক্ষ-
মনুরাণ-মনোরমম্ ॥’ ইতি । বৈশম্পায়নশ্চ—‘তং হতং
কেশিনং দৃষ্ট্বা গোপা গোপজিয়স্তথা । বভুবুদ্দিতাঃ সর্কে
হতবিগ্না হতক্রমাঃ ॥ দামোদরস্ত শ্রীমন্তং যথাস্থানং যথা-
বয়ঃ । অভ্যনন্দন প্রায়ৈবাকৈঃ পূজয়ন্তঃ পুনঃপুনঃ ॥’
ইতি ॥

কৃষ্ণভক্তেরাদিগুরুং মহাভাগবতোত্তমম্ ।

দেবর্ষিং নারদং বন্দে কৃষ্ণলীলা-প্রবর্ত্তকম্ ॥

৯ । ভাষ্যস্ত রহস্ত্যত্রাহস্তভাষ্যত । অত্ৰৈত্বে । তত্র সর্ব-
স্বহৃদিতি ব্রজেহপি সেনাসহিতকংস-জরাসন্ধাভাগমনভয়-
নিবর্ত্তনায় তথাচরণাৎ, কংসাদেবপি মুক্তিপর্য্যবসায়কত্বাৎ ।
যদ্বা, দিব্যজ্ঞানত্বাৎ দেবশ্যামৌ ঋষিষেচিতি শ্রীগোপালমন্ত্রগণ-
দ্রষ্টা চ, ইতি পরমাস্তরঙ্গ্যং হুচিৎ । ভাগবতপ্রবর ইতি—

ভগবতো লীলাধিকারনিযুক্তভক্তেষু শ্রেষ্ঠঃ, ততস্তৎসম্পাদনার্থং
তস্ত তথা চেষ্টা রহস্ত্যগত্যা নিবেদনঞ্চ যুজ্যত এবৈতি ভাবঃ ॥

১০ । ময়া যং কংসং প্রতি হুচিৎ, তদ্বদীয়-তাদৃশ-
লীলাবসরং জ্ঞাত্বৈব, যতো ভবংপ্রসাদেন ভবতস্তত্ত্বং লীলাচ-
ক্রমঞ্চ জানামীতি জ্ঞাপয়মাহ—কৃষ্ণ কৃষ্ণেত্যেকাদশভিঃ ।
তত্র তত্ত্বং তাবদাহ ত্রিভিঃ । তত্রৈব কৃষ্ণেতি যুগ্মকম্ ।
তত্র চ শ্রীকৃষ্ণরূপত্বমেব মূলমিত্যাশয়েন প্রথমং তন্মাহ
সম্বোধয়তি—কৃষ্ণেতি, বীণা তন্নির্দারণায় । পরমমধুর-
স্বলীলাবিষ্টস্ত তস্ত তেনৈবায়ত্ত্ববধানং স্যাদিত্যেতদর্থায় চ ।
মূলরূপত্বমেব স্পষ্টয়ন্ শ্রীকৃষ্ণ স্বরূপলক্ষণমাহ—অপ্রমেয়াত্ম
সর্কীভীতত্বেনানন্ত্যেন চাপ্রমেয়ঃ সর্কীপরিচ্ছেদ্যঃ, স্বস্তাপি
বিস্মাপক আত্মা স্বয়ং ভগবদ্রূপং স্বরূপং যন্ত হে তথাভূত ।
তটস্থলক্ষণমাহ—হে যোগাপরপর্যায়য়া যোগমায়য়া পূর্ণস্বরূপ-
শক্ত্যা ঈশনলীল, অতএব হে প্রাপঞ্চিকাপ্রাপঞ্চিক-কুংস-
শ্রেষ্ঠর, অতএব হে তত্র তত্র সর্কীত্র বিভূত্বাদসন্ বিরাজমান,
অতএব হে তত্তদাশ্রয় ! তত্র স্পষ্টমেব শ্রীকৃষ্ণং ব্যঞ্জয়ন্
তদীয়পরিবারাণাং তাদৃশলীলানাঞ্চ নিত্যত্বমপি স্পষ্টয়তি—
সাত্বতাং ক্ষত্রিয়রূপাণাং গোপকূপাণাঞ্চ, সাত্বতাং মধ্যে প্রবর
শ্রেষ্ঠ । জাতৌ নির্দারণে যষ্টী । তৎপরিবারক-তাদৃশলীলত্ব-
নৈব সর্কদা বিরাজমানেত্যাৎ ; ‘জয়তি জননিবাস’ (শ্রীভা
১০।৯০।৮) ইত্যাদেঃ । তথা নিত্যত্বে হেতুঃ—হে প্রভো !
কালাদীনামপ্যুরি প্রভবনশীলেতি কৃষ্ণাদিপদৈরনুপম-শ্রাম-
সুন্দরত্বাদিনা তন্মামপ্রসিদ্ধাসমোদ্রকরূপবৈভব, বাদব গোপ-
পরিকর, তত্চচিত-লীলত্বং তব তত্ত্বমিতি বিজ্ঞাপিতম্ ॥

১১ । এবং সম্বোধনেনৈব তস্ত নিজতত্ত্বং দর্শয়িত্বা স্বাংশ-
তত্ত্বমপি ‘বিষ্টভাহমিদং কুংসমেকাংশেন স্থিতো জগৎ’ (শ্রীগী
১০।৮২) ইত্যনুসারেণ দর্শয়তি—স্মৃতি দ্বাভ্যাম্ । সর্কভূতানাং
প্রাপঞ্চিক-স্বাবর-জঙ্গমানামেকস্তমাত্মা পরমাত্মা, ‘তৃতীয়ং সর্ক-
ভূতত্বম্’ ইত্যুক্তে, মহাপুরুষো মহৎশ্রষ্টা চ, ‘একস্ত মহতঃ শ্রষ্ট’
ইত্যুক্তে, ঈশ্বরো ব্রহ্মাণ্ডাধ্ব্যামী চ, ‘দ্বিতীয়ং ত্রুণসংস্থিতম্’
ইত্যুক্তে । এধমামিতি সর্কত্র স্থিতত্বাপি জ্যোতিষো যথা
তেষেকাংশেন স্থিতিস্তেষেব ঋটিতু্যপলক্ষিৎ, তদ্বদিত্যাৎ ॥

১২ । অত্র মুখ্যত্বেন প্রস্তুতোপযোগিত্বেন চ মহাপুরুষ-
কার্যং দর্শয়তি—আত্মানেতি । তৈর্ব্যাক্ষাতম্ । তত্র মায়ায়া
সমৃদ্ধ ইতি সাধনান্তরাপেক্ষামাশঙ্ক্য ব্যচষ্টে—শক্ত্যেতি, সাপি
তত্ত্বৈব শক্তিরিতি ন দণ্ডাদিবদ্ব্যমিতি ভাবঃ ॥

১৩। তদেবমুভয়রূপং দর্শয়িত্বা লীলামনুক্রামন্ নিজ-
রূপাবতারে কারণমাহ—স ত্বমিতি, তাদৃশোহপি ত্বং দৈত্যা-
দীনাং স্বভক্তি-বিকল্পানাং, সাধুনাং স্বভক্তি-প্রবর্তকানাং,
পাঠান্তরে সেতুনাং স্বভক্তিমর্গাদানাং রাজরূপাঃ, প্রমথঃ
কাশীরাজাদয়ঃ ॥

১৪। তত্র পুত্ননাদরো যে বিনাশিতাস্তেহপি দুষ্টা এব,
কিস্ত্বয়ং পরম-দুষ্কার ইত্যাহ—দিপ্ত্যেতি। অয়মধুনা সাক্ষা-
দেবেত্যর্থঃ। অতস্ত্বং কেশবনামা ভবিতাসীতি শেষঃ।
তথা চ তেনোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘যস্মাৎস্বয়ং দুষ্টায়া হতঃ
কেশী জনার্দন। তস্মাৎ কেশবনামা ত্বং লোকে গেয়ো
ভবিষ্যসি ॥’ ইতি ॥

১৫। অথ স্ত্র্য তল্লীলামনুক্রমাভিজ্ঞতাতিশয়ং বিজ্ঞাপয়ন্
ভবিষ্যৎ বিবৃণোতি—চানুরমিত্যাদিভিঃ। অপ্যর্থং চকারঃ
সর্কেঃ সহ যোজ্যঃ, তৈশ্চ চানুরাদীনামবশ্য-বধ্যত্বং স্মৃতিতম্।
দ্রক্ষ্যে দ্রক্ষ্যামি, মল্লানিতি বহুত্বং কল্প-তুগ্রোধাদীনপি।
বিভো হে প্রভো ॥

১৬-১৭। তস্মেতি পঞ্চকম্—শজাদীনাং বধমিতি শেষঃ।
ইত্যাদীনাম দ্রক্ষ্যামাহং তানীতি বক্ষ্যমাণেনাম্বয়ঃ। বীর্যঃ
ক্ষত্রিয়েষু শূর্যঃ, তৎকল্পানাং হে বীরেতি বা। প্রায়ঃ
স্ববীৰ্য্যেণৈবোধন্যং, অতএবাহ—বীর্যং পরাক্রমঃ, তদেব
শুদ্ধম্, আদি-শব্দেন কথ্যভক্ত্যাদি, তদেব লক্ষণং প্রকারো
যন্ত তম্। তত্র কচিৎ সমুদিতং, কচিৎ কেবলভক্তিঃ, যথা
কালিন্দ্যাদেবিরিতি জ্ঞেয়ম্; পাপাং বিপ্র-গোহরণ-জাতাং;
শাপাদিতি পাঠস্ত ন শ্রীশুকসম্মতঃ, অগ্রে শাপাকথনং।
তত্র দ্বারকায়ামিতি যথার্থং পূর্বজ পরত্র চ যোজ্যমিতি
দ্বারকাগ্রায়ণমপি স্মৃতিতম্। হে জগৎপতে ইতি তত্রৈকজ্ঞা-
গমনেন সাক্ষাদ্ভক্ত্যারোহণাদিনা চ তাদৃশৈশ্বর্য্যপ্রকাশনং ॥

১৮-১৯। মৃতপুত্রাণাং প্রদানং, ব্রাহ্মণস্মেতি সম্প্রদানত্বা-
ভাবস্তশ্চৈব স্বত্বং। উপাদানমিতি কচিৎ পাঠঃ। স্বধাম-
তন্তদ্বিশেষাং অনাবৃতিস্থানাদপীত্যর্থঃ। ইতি পরমস্বাতন্ত্র্যং
দর্শিতম্। পশ্চাৎ পৌণ্ড্র কবধানস্তরম্ ॥

২০। যানি একেনৈব যুগপদহসীনাং বহুধা বিবাহাদীনি,
শ্রীদামানুগ্রহাদীনি তানি চাহং দ্রক্ষ্যামি। অতএবৈকাদশে
(২।১)—‘গোবিন্দভুজগুপ্তায়াং দ্বারকায়াং কুরুদহ। অব্যং-
নীলারদোহভীক্ষং কৃষ্ণোপাসনলালসঃ ॥’ ইতি। অহো
ভাগ্যমাহাভ্যাং মম, অহো কারুণ্যমাহাভ্যাং তব চেতি ভাবঃ ॥

২১। অথ তত্তৎসর্ব্বাঃস্তরমর্জ্জুনসারথিতয়া সতস্তে তব
সম্বন্ধে, তত্র তৎসম্বন্ধমাত্রৈগৈবেত্যর্থঃ। তচ্চ ত্বয়ি নাশ্চর্য্য-
মিত্যাহ—কালেতি। অমৃশ্যেত্যাদৌ বিশ্বমিত্যর্থঃ। কালরূপশ্চ
সতো বিশ্বমপি ক্ষপয়িষ্যেত্তদ্বাশনসমর্থস্তেত্যর্থঃ ॥

২২। বিস্ময়ক্লেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র কেবলেতি—
‘ন চক্ষুষা গৃহ্যতে রূপমশ্রু’, ‘যমৈবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যস্তঃশ্রব-
আত্মা বৃণুতে তত্ত্বং স্বাম্’ (শ্রীক ১।৩২৩) ইতি শ্রুতং। স্বপ্রকাশ-
ত্বেন কেবলজ্ঞানরূপা তস্মা চ জ্ঞানশ্চ বহুমুর্তিত্বেনপি একশ্চ
মুখ্যায় মূর্ত্তেরবশিত্বাদেকা মূর্ত্তিগন্ত তম্। তদ্বক্তৃমক্লুরেণ—‘বহু-
মূর্ত্ত্যেকমূর্ত্তিকম্’ ইতি। একেতি—বিশদস্ত্যর্থঃ, বিশিষ্টাভি-
ধায়িত্বেনাসাধারণতয়া তাদৃশনিগমন্যং। অতএবেতি যতো
মূর্ত্তেরপি কেবলং জ্ঞানরূপত্বমথ গুহ্যং, তদনুভবসিদ্ধম্। অতঃ
সর্ব্বস্বরূপত্বং, স্বরূপং চাত্মা, আত্মা চ সর্ব্বাশ্রয়ঃ, সর্ব্বশ্চ জ্ঞান-
প্রয়ত্বেনৈব ভাষত ইতি। যত আত্মভূতমএব পরমানন্দ-
রূপেণৈব স্থিতিঃ, নিরুপাধি-পরমপ্রেমাম্পদরূপত্বং। যত-
স্তথাভ্রমতঃ স্বরূপত এব সর্ব্বার্থপ্রাপ্তিঃ, আনন্দানুগত্যেব
সর্ব্বস্বার্থত্বং। ‘এতশ্চৈবানন্দশ্রুত্যানি ভূতানি মাত্রামুপ-
জীবন্তীতি ‘কো হেবাভ্যাং কঃ প্রাণ্যাং যদেব আকাশ আনন্দো
ন শ্রুত’ (শ্রীতৈত্তি ২।৭।১) ইতি শ্রুতেরিত্যর্থঃ। অতএব
তস্মা নানারূপাদিরর্থঃ স্বরূপত এব প্রাপ্ত ইতি জ্ঞানশ্চৈব
মূর্ত্তিত্বং যুক্তমেবাশুভূতং তেনেতি ভাবঃ। এবমাপ্তকাম
ত্বেনপি বাঞ্ছা নিত্যপ্রাপ্তশ্রুপি লীলায়ামপ্রাপ্তবস্তুসম্পাদন-
পূর্ব্বকপ্রাপ্ত্যর্থঃ, তস্মাশ্চামোষত্বং তাদৃশাসম্ভবকারিত্বং।
সা চ মায়িকী ন ভবেদিতি ব্যাচষ্টে—নশ্রিত্যাদিনা।
অতস্তজ্ঞপাদীনামপ্যামায়িকত্বমবধারিতম্। অতএব ভগবন্ত-
মীমহীতি—ভগবানেব নিজালম্বনতয়া নিগমিতো, ন তু
নির্বিশেষব্রহ্মেতি। যদ্বা, লোকপ্রসিদ্ধবিজ্ঞানমতীতমিতি
তৎসম্বন্ধাভাবাধিশেষেণ শুদ্ধং বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্মেতি প্রসিদ্ধং
ব্রহ্মাখ্যমানন্দাত্মকং বহির্জ্ঞানং, তদ্রূপো যো যেনো মূর্ত্তস্তজ্ঞগণং
ভগবন্তমীমহি, শরণং যামি। নহু বিজ্ঞানশ্চ কথং কর-
চরণাত্মাকারময়-মূর্ত্তিত্বম্? কথং বা ভগবত্বমিত্যাশঙ্ক্য শ্রুতি-
প্রসিদ্ধস্ত তস্মা তৎপ্রসিদ্ধত্বেনৈব তাদৃশং বৈলক্ষণ্যমাহ—
স্বসংস্থয়েতি। ‘পরাস্ত শক্তিবিবিধৈব ক্ষরতে’ (শ্রীশ্বে ৬।৮)
ইতি ‘ন চক্ষুষা গৃহ্যতে রূপমশ্রু’ ইতি শ্রুত্যা ব্যঞ্জিতয়া তত্তদ্বাক-
স্বরূপশক্ত্যা সম্যাগাপ্তস্তত্তজ্ঞগণঃ সর্ব্বোপ্যর্থো যেন তম্,
তথাপ্যমোষবাস্তিত্বম্, ইচ্ছাশক্ত্যা তত্তৎপ্রকাশনাপ্রকাশন-

সমর্থঃ। নম্রপরা মায়াখ্যা শক্তিরপি মম বিগত ইতি শ্রুয়তে, 'মায়াস্তু প্রকৃতিং বিজ্ঞান্যামিনস্তু মহেশ্বরম্' ইতি শ্রুতেঃ। ততস্তদোষণোপাযং স্পৃষ্টৌ ভবেয়মিত্যাশঙ্ক্যাহ—স্বতেজ-সেতি। স্বতেজসা স্বরূপশক্তিপ্রভাবেণেতি দিক্ ॥

২৩। স্বামিতি চ তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র এবাবীতি নিষিধ্য-মানত্বেনেতি শেষঃ। যদ্বা, শুদ্ধবৈকুণ্ঠাদিলক্ষণে মৎপ্রপঞ্চে জাতে, তত্র মায়াবিষেধোপাযুক্তঃ, সূর্য্যমণ্ডলে তমোনিষেধ-বদিত্যভিপ্রায়েণাক্ষিপতি—নিষিতি। তত্র সিদ্ধান্তভাগ আত্মা-ধীনয়েতি ন শুদ্ধে স নিষিধ্যোত, কিমূত মায়িকপ্রপঞ্চে যা তব লীলা, তত্শ্রামেব। বতঃ প্রকৃতিক্ষেপাভ্যং পূর্ব্বত্বেন শুদ্ধাপি তবেক্ষণলীলা প্রকৃতিমুপধায় ভবতি, তথা স্বয়ং ভগবৎসম্বন্ধিরূপত্বেন শুদ্ধৈবৈবা; স্বান্তরঙ্গপরিকরস্ত তব জন্মাদিলীলা তদিতরপূর্বাপরষট্‌বংশমুপধায়েতি ভাবঃ। যদু-প্রভৃতীনাং শ্রেষ্ঠমিতি যথা তব তৎশ্রেষ্ঠত্বং, তথা তদন্তরঙ্গানাং তেষামপি তদ-বংশস্বমিতি ভাবঃ। বৃষ্টিসাত্বতানাং পৃথগুক্তিঃ শ্রেষ্ঠ্যাপেক্ষয়েতি। ননু তাদৃশস্ত মম মায়িকপ্রপঞ্চেহভি-ব্যক্তিঃ কিমর্থম্? তত্রাহ—ক্রীড়ার্থমভিপ্রপঞ্চগতভ্রান্তি-মুখ্যেন আত্ম আনীতো মনুষ্যবিগ্রহো নররূতিপরব্রহ্মাখ্যো যেন তম্। যদ্বা, তাদৃশবিহারার্থমঙ্গীকৃতং মনুষ্যজাতীয়যুদ্ধং যেন তম্ অভ্যাস্তেতি পার্থেহপি স এবার্থঃ। অগ্নেতি বদবতার-সময় ইত্যর্থঃ। অথবা উপক্রমানুসারেণ উপসংহরনমশ্রুতি—বিশুদ্ধেতি দ্বয়েন। তত্র স্বামীশ্বরমিত্যাদিকর্ম্মদ্বং পূর্ব্ববত-দংশতত্ত্বপরম্, ঈশ্বরং পুরুষরূপং স্বয়স্তু ক্রীড়ার্থমিত্যাदि। অত্ৰাং পূর্ব্ববদিতি ॥

২৪। যদুপতিমিতি—তদাপি শ্রীগোকুলত্যাগানিচ্ছয়া সাক্ষার কিঞ্চিদঙ্গীকৃতবান্, কিন্তু যদুপতিত্বব্যঞ্জকলক্ষণবিশেষ-ণৈব তত্তদঙ্গীকৃতবানিব যন্তুমিত্যর্থঃ। প্রণিপত্য সাষ্টাঙ্গং প্রণম্যোত্যা ত্র হেতুঃ—ভাগবতেতি। অতো ভগবদভিপ্রায়ং জানন্ দ্বারকাদৌ তু তাদৃশলোকসংঘটে তন্মর্যাদাং দর্শয়তি, তস্মিন্নগ্রথাপ্যাচরতীতি ভাবঃ। তস্ত কৃষ্ণস্ত দর্শনমেবোৎসবো যস্ত সোহপি যবৌ। কুতঃ? অভিভোহনুজাতঃ কৃষ্ণেন প্রস্থাপিতঃ সন্ ॥

২৫। মুনির্ঘর্য্যো, ভগবানপি পশুনপালয়দিত্যপি-শকার্থঃ। যতো গোবিন্দঃ, তস্মিন্ গতে সতি প্রকৃত-গোকুলেন্দ্রত্বোচিত-লীলামেবানুমোদমান ইত্যর্থঃ। তত্র হস্তুতি নারদ-সংবাদাং পূর্ব্বস্থাপ্যনুবাদঃ। আহব ইতি তস্তাণ্ডেন যুদ্ধে ঘাত্যস্বমনভি-

প্রোত্য মহাবলিষ্ঠত্বাদিকং সৃচিতম্; অতঃ প্রীতৈর্গততদ্বিশয়ক-ভয়ে: পালৈস্তৎসঙ্গেন গোপালকৈঃ সহ পশুনপালয়ং। ব্রজা-নির্গচ্ছন্তঃ তমনুগতানাং ব্রজজনানাঞ্চ স্তথাবহো জাতঃ ॥

২৬। একদেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র যদেতি ব্যোম-বদন্ত শ্রীনারদেনাগুক্তত্বাং তদ্দিন এব তদ্বধে একদেতু্যন্তে-রসঙ্গতত্বাং তাদৃশলীলারাঃ কৌমারান্ত এব যোগ্যত্বাচ্চ; অতো 'বৃষময়্যাজ্ঞা' (শ্রীভা ১৭।৩১।৩) ইতি গোপিকা-বাক্যঞ্চ সঙ্গচ্ছতে, 'বৃষ্যাজ্ঞো বৎসো ময়্যাজ্ঞো ব্যোমাসুর ইতি পূর্ব্বব্যাক্যানাং। নিলায়নং নাম চোরিতস্ত তিরোধাপনং, তদ্রূপাং ক্রীড়াম্; তামেবাহ—চৌরেতি, চৌরাঃ পালাশ্চ রক্ষকান্তেষামপদেশতঃ অভিনয়ং। তদ্বয়েন মেঘাপদেশি-নামপি গ্রহণং, সম্বন্ধি-শব্দত্বাং ॥

২৭। তত্র তত্ৰাং ক্রীড়ায়াম্। মেঘায়িতা ইতি—মেঘাণাং বধেহপি ক্রোশনাত্তভাবেন স্তথচৌর্য্যত্বাং। তত্রাদ্রি-সানুসু বিজহুঃ ॥

২৮। প্রায়ো বহুন্ সর্ব্বানৈব, চতুঃপঞ্চানামেবাবশিষ্ট-ত্বাং ॥

২৯। বিশেষেণ দূরতোহন্তঃপ্রদেশ-প্রবেশনেন নিতরাং ক্ষিপ্তা, ততশ্চ চত্বারঃ পঞ্চ বা তে চতুঃপঞ্চা অবশেষিতা বভূবুঃ, অর্থাৎমেঘায়িতগোপা এব। সন্ধিরার্থঃ, বশেষিতা ইতি বা, বতঃস ইতিবৎ। যদ্বা, চতুঃপঞ্চা অবশেষিতা যেবাং তথাভূতা বভূবুঃ, তাবৎপর্ধ্যন্তঃ তদজ্ঞানং চ স্চোরকৃতাপহার-ভ্রমাং ॥

৩০। তন্মহাদাক্ষণং কর্ম্ম, তস্ত বিজ্ঞায় সতাং ভক্ত-মাত্রাণাং শরণদঃ শরণরূপমাত্মানং দাতা; কিমূত তত্তৎসত্তম-গণ-ছিন্নভাগধেয়ানাং তেষামিত্যর্থঃ ॥

৩১। বল্যপি আত্মানং মোক্তুমিচ্ছন্নপি নিজং রূপ-মাস্থায়াপি নাশকোৎ ॥

৩২। পশুতাং হর্ষণে পশুত্ব ইত্যর্থঃ। দিবীতি তদানীমপি শঙ্কয়াস্তর্দ্বানেন স্থিত্বৈত্যর্থঃ। পশুমারমমারয়ং, যজ্ঞীয়ং পশুমিব স্বাসরোধোনারয়ং। উপমানে কর্ম্মণি চেতি গমুল, গ্যন্তুস্ত ম্রিয়তেরনুপ্রয়োগশ্চ। ইদমপ্যনুগ্রহরূপমেব তত্ৰাং ক্রীড়ায়ং চোরদণ্ডুয়াপি ক্ষণিক-তদনুগ্রহরূপত্বাং, তেনাপি গোপানামুচ্ছাসরোধনাচ্চ। অচ্যুত ইতি তাদৃশ-সমুচিত-লীলাতোহচলনাভিপ্রায়েণ ॥

৩৩। কৃষ্ণতঃ গুহাকপাং দুঃখস্থানানিঃসার্বা, অতএবা-
নুগৈর্গোপৈর্দে বৈশচ স্তূয়মানঃ, অতএব প্রকর্ষণ বিবেশ। স্বস্ত
গোকুলমিতি আগামি-লীলাস্বরণশঙ্কয়া। স্বচিন্তং সমাদধাতি

—নাত্যন্তীনন্তং পরিত্যাগো ভবিষ্যতীত্যভিপ্রায়াং। তথাহ-
মগ্রতো ব্যঞ্জয়িষ্যতি। সুরৈর্গোপৈরিতি বহুত পাঠে সুরৈঃ
স্তূয়মানোহপি গোপৈঃ সহ স্বগোকুলমেবেতি ॥

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রী দশমটিপ্পত্যাং সপ্তত্রিশোহধ্যায়ঃ।

অষ্টাত্রিশোহধ্যায়ঃ

অক্রুরায় নমস্তস্মৈ যেন কংসোহপি সেবিতঃ।

কুতোহপি ব্যাজতো দ্রষ্টুং সেবিতৃঞ্চ নিজেধ্বরম্ ॥

১। অক্রুর ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্রাপি চ-শব্দঃ সমুচ্চয়েহ-
ভিপ্রেতঃ, সমুচ্চয়শচ শ্রীকৃষ্ণস্ত মথুরাগমনোত্তমেনেতি। বদা,
অপিচ-শব্দঃ কেশি-গমনসমুচ্চয়ে, উভয়োঃ কংসাদিষ্টত্বাৎ।
যস্তাং রাজৌ কংসেনাদিষ্টস্তাম্; তথা শ্রীহরিবংশে—‘নিশি
স্তিমিতমুক্ষায়াং মথুরায়াং জনাধিপঃ’ ইতি। অতএবাত্রাপি
পূর্বমুক্তম্—‘প্রবিবেশ গৃহং কংসঃ’ ইত্যাদি। যচ্চ তত্রৈ-
বোক্তম্—‘তস্মিন্লেব মুহূর্ত্তে তু মথুরায়াং স নির্ঘবৌ। প্রীতিমান্
পুণ্ডরীকাক্ষঃ দ্রষ্টুং দানপতিঃ স্বরম্ ॥’ ইতি। তৎ কল্পভেদাভিন্নম্।
যদ্বা, যাদববর্গৈঃ সহ কংসস্ত বহুল-সংকথয়া প্রায়ো রাজিশেষ
এবোপসন্নৈহক্রুরং প্রতি তস্ত প্রেরণয়া তদৈব পর্য্যবস্ত্যতিতি।
মহতী ভক্তিরূপা মতির্থস্ত তাদৃশঃ সন্নতি শ্রীগোকুলজন-
বৈক্লব্যাহেতুত্বেনারোচকং তৎ প্রস্থানং কেবলং বর্ণয়িতুমনিচ্ছ-
ন্তুভক্তি-ভাগাস্বাদমেবাবলম্বতে। প্রযযৌ প্রতস্থে। জ্ঞাত-
ত্বেহপি পুনর্নন্দেতি বিশেষণম্, স্বস্ত তদ্বিশিষ্টতয়ৈব
ক্ষুর্ভুক্তেঃ ॥

২। মহামতিত্বমেবাহ—গচ্ছরিত্যাদিনা নূপেত্যন্তেন।
গচ্ছন্নৈব পথি পরাং ভক্তিমুপগতঃ সন্নৈব কিং ময়া
চরিতমিত্যাदि-মনোরথপ্রকারৈরিত্যং ময়াপি ভগবান্ দ্রক্ষ্যত
ইতি মনোরথ-সামাগ্রমচিন্তয়ং, যতো মহান্ ভাগস্তাদৃশং
শ্রীকৃষ্ণরূপারূপং ভাগ্যং যস্ত সঃ। ভক্তেঃ পরাস্থে হেতুঃ—
ভগবতি নিজাশেষৈষধর্ষ্য-প্রকটনপরে তথাষুজেক্ষণে তাদৃশ-
ত্বোপলক্ষণক-মহামাধুর্য্য-প্রকটনপরে চ শ্রীকৃষ্ণে তত্তৎক্ষুর্ভুক্ত-
রিত্যর্থঃ ॥

৩। নানা-সঞ্চারিভাবৈশ্চিস্তিত্বমেবাহ—কিমিত্যাদিনা
স্ববন্ধুত্বিত্যন্তেন। তত্র সেবিতর্ক-হর্ষমাহ—কিমিতি, কিং

কতমং পরমং ভদ্রং ভগবৎপূজাদীনাং ভদ্রকর্মণামপি মধো
পরমম্, এবং পরমং তপো ভগবদ্ভূতানাং মধো, বা সমুচ্চয়ে,
অর্থ কাংক্ষো। ভদ্রাদীনাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠামৃহম্, বদ্যমা-
দ্ভদ্রাদেঃ কেশবং পরমজুর্দর্শনাং ব্রহ্ম-রুদ্রাদীনামপীশ্বরং
দ্রক্ষ্যামি, তচ্চাশ্নোতি। অতঃ। তত্র যোগ্যায় মহাভাগ-
বতায়ৈত্যর্থঃ। বদা, পূজায় তস্মা এবৈত্যর্থঃ। ময়াপীতা-
নয়ঃ। গহিতেনাপি মরৈত্যর্থঃ ॥

৪। পুনঃ সদৈত্তমাহ—মমেতি। এতদীদৃশং তত্তত্তদ্রা-
চরণাদি সাধ্যম্; বদা, আধুনিকমুত্তমঃশ্লোক-দর্শনম্, বদা,
স্বাস্থ্যভাবমাত্রং বেগমাহায়াত্যা-বিবক্ষয়া আদাবেতদিত্যুক্তা
বাগ্গোচরত্বে ক্রিয়মাণে তু যৎকিঞ্চিদেবোক্তং শ্রুতিত্যাভি-
প্রায়েণ পশ্চাত্তাদৃশানামবিশেষণেন সাক্ষাদপি নির্দিশতি—
উত্তমমিতি, উত্তমঃ সংসারাত্যাতমো-নিরসনঃ শ্লোকো যশোহপি
যস্ত তস্ত দর্শনং মম মৎসম্বন্ধে চরিত্তং সাধনবাহুলাং যথা
শ্রুতাদপি জ্ঞাত্তর এব লভ্যং মত্তে। কুতঃ? বিষয়ান্নয়ঃ
প্রারব্ধবশেন বিষয়তাদাত্ম্যং প্রাপ্তম্। অনুরূপো দৃষ্টান্তঃ—
যথেনি শূদ্রজন্ম ইতি। যথা তস্ত তদ্বাহুল্যে সতি বিপ্রজন্ম-
শ্বেব ন শ্রাৎ, তদ্বং কর্মশূদ্রস্ত তু প্রায়শ্চিত্তবিশেষণেহ জন্ম-
ত্বপি শ্রুতিতি ॥

৫। মতিবৃত্তিভ্যামাহ—মৈবমিতি। অধমশ্রেতি, তৎ-
সন্দর্শনাখিলসাধনরাহিত্যং তদৈপরীত্যং চোক্তম্, তথাপ্য-
চ্যুতস্ত তত্তত্তজ্ঞানাভাসেহপি রূপাল্লাদি মাহায়াচ্চ্যুতিরহিতস্ত
শ্রীকৃষ্ণস্ত দর্শনং তমাহায়াবলাং শ্রুদেবেত্যর্থঃ। সম্ভাবনায়াং
লিঙ। অত্র নির্দর্শনং চিন্তয়তি—তত্তৎকর্মভোগকাল-
প্রবাহেণ সংসারার্থমাণোহপি কচিৎ সাক্ষেত্যনামাদি-নিমিত্তে
সুতি কশ্চন অজামিলাদি-সদৃশস্তরতি, তৎক্লায়মানং শ্রীভগ-
বন্তং প্রাপ্নোতি, যথাকথঞ্চিদ্ভদ্রভিগমনাদৌ সতি পুতনাদি-

সদৃশো বা । নদীৰূপকেণ যথা তদ্বিষ্মাণস্তুগাদিরনুকূল-
বাতাদি-নিমিত্তে সতি তরতি, তদ্বদিতি ব্যঞ্জিতম্ ॥

৬। এবং নিশ্চিত্যৈব সগৰ্ভমাহ—মমেতি । অমঙ্গলং
তদর্শনে সর্বোৎপাত্তরায়ঃ । যদিতি ক্রমোণবিভাবিণা শ্রীভগ-
বৎ-কারুণ্যৈশ্চৈব প্রভাবেণেতি ভাবঃ । যোগিভিরেব ধ্যেয়ং
তৈরপি ধ্যেয়মেব চ যদজ্জিৎপঙ্কজং তন্নমস্ত্রে সাক্ষাৎকৃত্য
নমস্তামীত্যর্থঃ । তচ্চ ভগবতঃ নিজাশেষৈশ্বৰ্য্যং প্রকটয়তঃ
শ্রীকৃষ্ণস্তেত্যর্থঃ ॥

৭। সম্ভাবিত-শ্রীভগবৎকারুণ্যৈশ্চৈব লক্ষণং সবিস্ময়মাহ
—কংস ইতি । তৈর্য্যাখ্যাতম্ । তত্রাপি-শব্দাৎ ভগবৎ-
কারুণ্যং বিনোদং বিনা ন সম্ভবতীতি ভাবঃ । অনুগ্রহং
মমভীষ্টসাচিব্যমিত্যর্থ ইতি । কিংবা হরেরিত্যমঙ্গলহরণাভি-
প্রায়েণ কৃত্যবতারস্তেতি তত্রাপি সম্প্রতি সকললোক-রূপার্থ-
প্রাকট্যাভিপ্রায়েণ । যশাজিৎপদ্মস্ত নখমণ্ডলং তদ্বিষং, তস্ত
দ্বিষা একয়পি কান্ত্যা তৎস্মৃতিমাত্রোণপি পূর্বে তদ্ব্যক্ত্যেবা-
তরনং; আস্তাং তাবত্তেয়াং ভজনান্তরাণীতি ভাবঃ । ইতি
শ্রীনরাকৃতিবিগ্রহস্ত সনাতনত্বং বিগ্রহান্তরাণাং তদন্তর্ভাবশ্চ
লভ্যতে ॥

৮। পুনস্তশ্রাজ্জিৎপদ্মস্ত মহিমাধিক্যমনুসন্ধানস্তাদৃশ-
স্তাপি প্রেমবশ্চত্বাশ্চ শ্রবণং তৎসংগোক্তলক্ষণপি পরমোৎকর্ষ-
ব্যঞ্জকতয়া পর্য্যবসায়য়ন্ সচমৎকারমাহ—যদিতি । পূর্ব-
বদত্র চ যচ্ছব্দস্ত বাক্যান্তিমিত্ততচ্ছব্দানপেক্ষ্যৈব যোজনা
স্তাদিতি পূর্বেণ যুগ্মকং ন কৃতং, তদ্ব্যক্তং কাব্যপ্রকাশে—
'যচ্ছব্দস্তত্ত্ববাক্য-পদার্থগতত্বেনোপপত্তেঃ সামর্থ্যাৎ পূর্ব-
বাক্যার্থগতস্ত তচ্ছব্দস্তোপাদানং নাপেক্ষ্যতে' ইতি । ততশ্চ
প্রপঞ্চাধিকারিভিরক্সাদিভিঃ স্মরৈর্যদজ্জিৎপদ্মমচ্চিত্তমিতি ।
মতিবদ্ধীত্যাদিনা বর্তমানে ক্তঃ । 'ক্ৰমস্ত চ বর্তমানে' ইতি
ষষ্ঠ্যভাবস্বার্থঃ । তৈরাগমোক্তমার্গেণ সদোপাশ্রয়ানমিতি ।
তদেবং ব্রহ্মাদিকর্তৃক-সদোপাশ্রয়মুক্তা তদেব দ্রষ্টয়িতুং ক্রমেণ
তচ্ছিন্নরস্পদৈস্তদধস্পদৈরপি তাদৃশপাশ্রয়ং দর্শয়তি—শ্রিয়া চ
দেব্যেত্যাদিনা, শ্রিয়েতি বৈকুণ্ঠপরিকরণামুপলক্ষণম্, মুনি-
ভিরিতি প্রপঞ্চস্বর্ষভক্তগ্ৰাহকং, তত্র মুনিভিঃ শ্রতিপুৰাণাণ্ড-
নুসারাভিঃ সিদ্ধৈঃ সাধকৈশ্চ, সসাত্বতৈঃ পাঞ্চরাত্রিকসহিতৈ-
স্তংসাহিত্যমত্র তস্তাবশুকস্তাভিপ্রায়েণ । তদেবং যস্তোৎকর্ষ-
প্রতিপাদনায় চ তদ্বিষং ত্রয়মুক্তম্, তস্ত গোকুলস্ত পরমোৎ-
কর্ষং দর্শয়তি—গোচারণায়ৈত্যেকেন । যন্তেষামাগমমার্গেণ

ধ্যাত্বাচ্চিত্তং, তদেব স্বয়ং গোচারণায়ানুচরৈশ্চরন্তবতি,
তদপ্যাস্তাং গোপিকানাং কুচনির্মাল্যরূপৈঃ কুঙ্কুমৈরঙ্কিতং
ভবতীত্যাহো পরমাস্চর্য্যমিতি ভাবঃ । আচিত্তমিতি পাঠে
ব্যাপ্তমিত্যর্থঃ । তদেবং প্রায়ো দেবর্ষিমুখাদ্রাস-শ্রবণেন
কেবলং তৎপ্রেমমূলভমেব চিন্তিতং, ন তু রতিকেলিবিষেয-
ময়মিতি, তদাত্তভাবেহগ্নিরসাত্তাস্বদম্, কিংবা গোপিকানাং
তমতিবালং বাৎসল্যাদ্বক্ষসি লালয়ন্তীনাং জ্যায়সীনাং
কাসাঞ্চিদিত্যর্থঃ । গোপিকা অপাত্তোপলক্ষণমেব গোপালা-
দীনামিতি জ্ঞেয়ম্ । সেয়মস্ত গোকুলমহিম-স্মৃতিস্তদাভিমুখ্য-
প্রভাবেণেবেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৯। ইৎসং সহজদাস্তেনাদৌ পাদাজ্জদর্শনং বিভাব্য তত
এব প্রেমোদ্রেকেন লোভাৎ শ্রীমুখদর্শনেহপি মনোরথং
করোতি—দক্ষ্যামীতি । নূনং নিশ্চয়ে, মুকুন্দস্তেতি পূর্ব-
কৃতনিরুক্ত্যা শ্রীদত্তানাং কুন্দসাদৃশ্যেন স্মিতকৃত-তদীষদ-
বিকাশেন চ শ্রীমুখস্ত সৌন্দর্য্যমেবাদিকং দর্শিতং, তন্নিশ্চয়ে
হেতুঃ—মম প্রদক্ষিণং যথা স্ত্রীতথামী সাক্ষাদিত্যর্থঃ ।
রথনির্বোধেণ দূরবর্তিত্বাদদঃশব্দ-প্রয়োগঃ । বৈ ইতি পাঠে
ব্যক্তমিত্যর্থঃ । প্রদক্ষিণমিতি । অত্র মৃগা অযুগ্মবৈশিষ্ট্যার্থং
কৃষ্ণমৃগসহিতাশ্চৈতি জ্ঞেয়ম্ । তথা চ শাকুন-তন্ত্রে—'পুণ্যেন
গত্যা গবয়োরযুগ্মা, প্রদক্ষিণং গৌরমৃগাশ্চরন্তি । সমানশস্তা
ন চ বামযাতাং, কৃষ্ণৈর্বিমিশ্রা ন ভবন্তি দুষ্টাঃ ॥' ইতি ॥

১০। পুনরতিলোভোদ্রেকেন সর্বোদ্রেকদর্শনে মনোরথং
করোতি—অপীতি । অগোপলন্তনং ভবিতৈত্যর্থঃ । বিধোঃ
সর্বব্যাপকস্ত পরিপূর্ণস্ত স্বয়ং ভগবত ইত্যর্থঃ । তাদৃশস্তাপি
মনুজত্বমীযুষঃ লীলামাধুর্য্যায় প্রসিদ্ধ-মনুজসাধারণ্যং নিত্যমেব
প্রাপ্তবতঃ, 'অয়মাত্মাপহতপাপু' (শ্রীছা ৮।১৫) ইতি-
বিনিষ্টাপ্রয়োগঃ । মনুবংশে প্রাচীত্বত্বং প্রাপ্তস্তেতি বা । ন
চাত্ৰ স্বাতন্ত্র্যভঙ্গ ইত্যাহ—নিজেচ্ছয়েতি । ভক্তেচ্ছয়েত্যর্থত্বে-
হপি তদ্বিচ্ছাভক্তেচ্ছয়োরেকাত্মকত্বাত্তৈবিত্যর্থঃ । ন কেবলমেবং
লীলামাধুর্য্যগামেবাস্রয়ত্বং, সৌন্দর্য্যগামপীত্যাহ—লাবণ্যধাম
ইতি । অত্ৰৈত্বে । তত্রাপি-শব্দস্ত সম্ভাবনাত্তাদৃশদীপ্যাদি-
ব্যাখ্যা । তর্হীতি তর্হ্যিত্যর্থং ফলং সার্থকত্বম্, এবকার ইত
উক্তং তন্নাস্তীতি-বিবক্ষয়া ; তদ্ব্যক্তম্—'অক্ষয়তাং ফলমিদম্'
(শ্রীভা ১০।২১৭) ইত্যাদি, তত্র চাঙ্গসা সাক্ষাৎ স্বরূপেণৈব,
ন তু ছায়াদিবদ্যবধানেনেতি ভাবঃ । যদা, উপলন্তনং সমীপ-
প্রাপ্তিঃ, দৃশঃ ফলং দর্শনমঙ্গসাহনায়াসেন ভবিতৈতি ন, কিন্তু

চক্ষুকামীশনমাত্রৈণৈব ভবিতা, ন তু যোগাদিসাধনবাহুল্যো-
নেত্যর্থঃ। যদ্বাহপীতি প্রাকাশে, তদেবং কাময়িত্বা তং-
প্রাপ্তিং নির্দায়য়তি—মহ্যমিতি। তদুপলব্ধনরূপং দৃশঃ ফলং
মম ন ভবিতেনিতি, নাপি তু ভবিতৈব, পূর্বনিশ্চয়াদিতি
ভাবঃ। অত্রাপ্যঙ্গম ন ভবিতেনিতি পূর্ববৎ ॥

১১। অথ ত্রিভিরেব কুলকম্। স চাবতীর্ণ ইত্যন্তে-
নাস্বয়পরিপ্রাপ্তেঃ, তত্র য ঙ্গিক্ষিতেনিতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। তত্র
ননু অশ্বাদাদিবদেবেত্যাদিকং পর-মতমেবানুদিতং, পূর্বং
শ্রীভগবতি দৃঢ়শ্রদ্ধাময়ত্বেনোক্তত্বাৎ, তথেষ্টগমাত্র-কর্তৃপাঠং-
রহিত ইতীক্ষণমাত্রং স করোতি, তদীক্ষণলক্ষসামর্থ্যায়া
মায়ায়া এব সৃষ্টাদি-কর্তৃকত্বমিতি ভাবঃ। তস্মিন্নীক্ষণেংপ্য-
হঙ্কাররহিত আবেশশূন্য ইত্যর্থঃ। তদেবমাবেশাভাবাজীব-
বৈলক্ষণ্যমুক্তম্। স্বতেজসেত্যাদিনাশ্বেষামপি তম-আদি-
ধ্বংসকল্পাজীবমুক্তভোহপি; চিচ্ছক্তি-শব্দেন হি তৃতীয়ে
যোগমায়া ব্যাখ্যাতা, সা চ শ্রীশনকাদৌ নিষিদ্ধেনিতি তত-
শ্চিচ্ছক্তিস্বরূপসাক্ষাৎকারয়োর্বৈয়ধিকরণ্য এব তৃতীয়া, তস্তা-
বৃত্তিহীনত্বম্। প্রাণাক্ষধীভিঃ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়জ্ঞানেন্দ্রিয়ান্তঃকরণৈঃ।
আত্মনি আত্মাংশে—‘মমৈবাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ
সনাতনঃ’ (শ্রীগী ১৫।৭) ইতি শ্রীভগবদুপনিষদ্বিশি।
‘জাগ্রৎ স্বপ্নঃ সুষুপ্তঞ্চ গুণতো বুদ্ধিবৃত্তয়ঃ। তাসাং বিলক্ষণো
জীবঃ সাক্ষিৎবেন বিনিশ্চিতঃ’ (শ্রীভা ১১।১৩২৭) ইতি
শ্রীভগবদ্বাক্যান্তর-রীত্যা শুদ্ধজীবে জীবৈঃ প্রমাতৃরূপৈঃ, অতঃ
স্বেবাং প্রাণাত্মাবৃত্তাহ্বাসারেণ ঈশ্বরস্তাপি তৎপ্রতীতিঃ।
তত্র চ তদীক্ষয়েতি মায়ায়াঃ স্বতঃ সামর্থ্যাভাবেন আত্মনি
রচিৎতৈরিতি চ তেবাং তদেকাশ্রয়ত্বেন স্বতো যথার্থজ্ঞান-
ভাবোহভিপ্রেতঃ। বৃন্দাবনতরুধিত্যাদিকমভি-শব্দস্বারম্ভেন
জ্ঞেয়ম্। তত্রাভিমুখ্যেন সন্তবত্ত্বম্, সন্তবত্ত্বম্ প্রস্তুতবিষয়ত্বেন
বৃন্দাবনেত্যাদি, তত্র চ বতি-প্রত্যয়ে হেতুঃ—লীলয়েতি,
পুনঃপুনরিদমজ্ঞানমক্লেশং সংশয়ানুচ্ছিন্তেঃ। শ্রীকৃষ্ণস্ত তৎ-
প্রেমাসক্তত্বেন নির্গতে ততো নয়নাপ্রবৃত্তিঃ শ্রাৎ। যদ্বা, যঃ
স্বাধীনয়া মায়ায়া আত্মনি দেহে রচিৎতৈঃ কারিতাধ্যাসৈর্জ্যোবৈঃ
সদনেষু চিচ্ছক্ত্যা অপান্তং তমো জীবন্তেবাজ্ঞানং তৎকৃত্য
ভিদা ভ্রমশ্চ যেন। কৈঃ প্রতীয়তে? তত্রাহ—সদসতো-
রীক্ষয়া যাঃ প্রাণাক্ষধিঃ কৰ্ম্মেন্দ্রিয়-জ্ঞানেন্দ্রিয়ান্তঃকরণানি,
তত্তদুপতাং প্রাপ্তান্তাভিরেব তামীক্ষাং বিনা তাঃ স্ব-
কার্যক্ষমা ন ভবন্তীতি বিচার্যেত্যর্থঃ ॥

১২। তদেবং পরমাত্মত্বেন দুর্লভত্বমুক্তা সর্বমঙ্গলার্থং
কৃতনানালীলাবতারত্বেন সুলভস্তাপি যে বহিমুখাস্তান্
নিন্দতি—যশ্রেতি। গুণাদিভিস্তৎপ্রতিপাদক-বাগ্ভিবিমিশ্রা
ইতি মধ্যে মধ্যেহপি বিশিষ্টতয়া তদ্বুক্তা ইত্যর্থঃ। তাদৃশো
বাচো ‘ভদ্রাঃ কিং ন স্বসন্ত্যত’ (শ্রীভা ২।৩।১৮) ইতি
ত্বায়েন তদ্ব্যতিরেকে মৃতপ্রায়ত্বাৎ। প্রথমং তাবৎ সম্বন্ধ-
মাত্রেন সফলজীবনং কুরুন্তি, ততশ্চ ‘যশ্চাস্তি ভক্তি-
ভগবত্যকিঞ্চনা’ (শ্রীভা ৫।১৮।১২) ইত্যনুসারেণ তত্তদুপ-
প্রকাশেন শোভয়ন্তি। ততশ্চ পুনস্তি মুমুক্ষুপৰ্য্যন্তবিবিধ-
দুর্কাসনা-ধ্বংসনেন শোধয়ন্তি; অতস্তাসাং বাচাস্ত স্ততরাং
তত্তদ্বাব ইতি ভাবঃ। জগদিত্যধিকারাপেক্ষা নিরস্তা, বৈ
প্রসিদ্ধো, তত্তদ্বক্তৃত্বেন গুণাদীনাম্ স্বভাবানাহ—অখিলেতি।
স্বমঙ্গলেতি চ সর্বভুতানাশকৈঃ সর্বোত্তমগুণপ্রদৈরিত্যর্থঃ।
বিশেষেণ রিক্তাঃ শূন্য ইতি স্থানৈকত্ব-সম্বন্ধেনাপি তদা-
ত্বভিপ্রেতম্, শব্দেতি সালঙ্কারা অপি শব্দপ্রায়া ইত্যর্থঃ।
শব্দস্ত স্বতো ব্যর্থস্থিতিত্বাৎ পুত্রোৎপাদনাশক্ত্যা পরস্তাপি
প্রাণপ্রদত্বাভাবাৎ, তথা স্বতোহশোভনত্বাৎ স্বাধিষ্ঠানস্তাপ্য-
শোভাহেতুত্বাৎ, তথা স্বতোহপবিত্রত্বাৎ পরস্তাপ্যাপাবন-
ত্বাচ্চ তৈরিতি নির্দেশেন, রহিতা ইতি চ ব্যাখ্যানেন
তেষামপি মতে বিরক্তা ইত্যেব পাঠঃ, ন তু বিরক্তা ইতি,
স পাঠস্ত প্রায়ঃ সর্বত্র তেষু বিরক্তা আসক্তা ইত্যর্থঃ।
অতঃ। তত্র লীলায়াঃ পরানুগ্রহার্থত্বেন যতপি পরমতৎ-
প্রেমবৎস্র ব্রজবাসিনু তদৈশিষ্ট্যাপত্ত্যা সন্তত্বমপি বিশেষতঃ
সমায়াতি, তথাপি বৈশিষ্ট্যজ্ঞানাৎ পূর্ববত্তদজ্ঞানমেবেতি
তথাবতারিতম্ ॥

১৩। তদেবং য ঙ্গিক্ষিতা, যস্ত চ নানাগুণকৰ্ম্মণাং
তাদৃশাহ্বান্যং, স তু সোহপি স্বয়ং সাত্বতায়সেহবতীর্ণঃ
সন্ ব্রজে আস্ত ইত্যর্থঃ। কিলেতি মহৎস্ব শাস্তেষু চ
প্রসিদ্ধিং প্রমাণয়তি। স্বসেতবো ভগবদ্বাক্ষাদি-মর্যাদাঃ
অমরবর্যা ব্রহ্মরূদ্রাদয়ঃ। ন কেবলং তদবতারাদির্দর্শনাং
তেষামেব শর্ম্মকং, অপি ত্বন্তেষামপীতাহ—যশ ইতি। তদেব
প্রশংসতি—যদ্বাশো দেবাঃ সর্কারাধ্যা অপি গায়ন্তি,
যচ্চ পরমতত্ত্বদংশাবতারস্তাপি লাভমাহাত্ম্যমাহ—যশ্রেতি,
নিকটপৰ্য্যন্তাশেষজীবানাং মঙ্গলমিতি। তত্তৎকর্তৃত্বম্, ন স্ব-
শ্বাদাদিবং কৰ্ম্মপারবশেন, কিন্তু স্বাতন্ত্র্যোপেতাহ—ঈশ্বর
ইতি ॥

১৪। নম্বেবং সাধারণ্যং চেতন্ত্ৰান্তব কিং বৈশিষ্ট্যম্ ? তত্রাহ—তং স্থিতি। নুনং নিশ্চয়ে, তু-শব্দঃ সর্ববাদবাদিতো-
হপি নিজভাগ্যবৈশিষ্ট্যবিবক্ষয়া, অহঙ্কৃত্বৈব তং দ্রক্ষ্যে, মহতাং
মহাভাগবতানাম্ গতিং গম্যং গুরুক্ষেপদেষ্ঠারমিতি সাধা-
সাধনত্বমুক্তম্, রূপং সৌন্দর্যম্, এবং সামান্যত উক্তা
শ্রীকৃষ্ণরূপে তস্মিন্ বিশেষমাহ—ত্রৈলোক্যমধোমধ্যোদ্ধ-
লোকঃ, স চ মহাবৈকুণ্ঠপর্যন্তঃ, সোহপি মহানারায়ণ-
পর্যন্তঃ, তস্মাদপি কাস্তম্। অতএব, স্বসহিতানাং তাদৃশা-
মপি দৃশিমতাং মহোৎসবম্। বক্ষ্যতে চ মহাকালপুরনাতেন
শ্রীভগবতা—‘দ্বিজান্নাজা মে যুবরোদ্দীক্ষুণা, ময়োপনীতা’
(শ্রীভা ১০.৮৯।৫৮) ইতি। উক্তঞ্চ শ্রীমদ্বিবেন—
‘বিস্মাপনং স্বস্ত’ (শ্রীভা ৩২।১২) ইতি। ন কেবলং
স্বরূপবরীয়সামেব তাদৃশং তং, অপি তু স্বশক্তিবরীয়স্তা
অপীতি বদন্ তাদৃশস্বভগতায়াং হেতুমাহ—সর্বসৌভাগ্যা-
শ্রয়রূপায়াঃ শ্রিয়োহপি ঈপ্সিতমীপ্সা, তস্তা আঙ্গদং, ন
তু মহানারায়ণাদিবদ্বোগ্যমপীত্যর্থঃ; তদ্বক্তব্যম্—‘যদ্বাঙ্করা
শ্রীর্ললনা’ (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬) ইতি। উষস ইত্যনেন
চিরং বহুত্যা রাত্রয়ঃ স্তপ্রভাতাঃ সন্তি, অগ্রথেষ্টং ফলং
ন শ্রাদিত্যর্থঃ। অথবা চতুঃশ্লোকীয়মেবং প্রসঙ্গনীয়। ননু
কথং তস্ত তাদৃশং দৌর্লভ্যং, তল্লাভমাহাঙ্গ্যম্ ? যদি চ
ততর্হি কথং সৌলভ্যম্ ? যেন তবাপি তাদৃশভাগ্যল্লাবা
শ্রাদিত্যত্র বিবৃণোতি চতুর্ভিঃ। তত্রাহ—‘দ্বয়ং কৈমুতোনাহ
—দ্বাভ্যাম্। দৌর্লভ্যং তাবদাহ—ব ঈক্ষিতেতি। অপীতি
সমুচ্চয়ে। সদসতোরীক্ষিতাপি তদাবেশরহিতোহপি উভয়ত্র
হেতুঃ—স্বতেজসেতি। ঈক্ষিতেত্যাদিরূপত্বেন সর্বগোচর-
স্বরূপো যঃ স্বমায়য়া স্ববীক্ষয়া চাত্মনি রচিতত্বেন স্বতঃ
সর্বসামর্থ্যহীনস্তং দ্রষ্টুমযোগ্যৈশ্চ জীবৈঃ প্রাণাদিপ্রবৃতি-
লিঙ্গেন সদনেষু তদবিষ্ঠানরূপেষু সর্বভূতেষু অভীয়তে
প্রতীয়তেহ্নমীয়তে মাত্রং, ন তু দৃশ্যতে; যথোক্তং দ্বিতীয়ে
(২।৩৫)—‘ভগবান্ সর্বভূতেষু লক্ষিতঃ স্বাত্মনা হরিঃ’
ইতি; এবং ‘বৈষ্ণভ্যাহমিদং কৃৎসন্ম’ (শ্রীগী ১০।৪২)
ইত্যুক্তদিশা তদংশ্যাপি পরমদৌর্লভ্যং দর্শিতম্, তদ্বদন্তা-
বতারগগন্তাপি লাভমাহাঙ্গ্যমাহ—‘যন্তেতি। তথাপি সৌলভ্যে
কারণমাহ—স চেতি। নিগময়তি—তং স্থিতি। তস্মা-
ন্নহদেব মম ভাগ্যমিতি ভাবঃ ॥

১৫। ভক্ততয়া দর্শনমাত্রণাতৃপ্ত্যা মনোরথাস্তরং

কুরুতে—অথেতি। নমস্তে নমস্তামি, ইতি বর্তমানসাম্যোপে-
লট। ধিয়া অভ্যাসে, যচ্ছতা স্তবিচারেণ, ধৃতং দার্ঢ্যেন
চিন্তিতং, যোগিভিরাত্মারামৈরপি কিং পুনর্ভক্তিযোগিভিঃ;
স্বলক্ষ্যে স্বস্ত ভগবতঃ প্রাপ্তয়ে, আভ্যাং সহ বর্তমানান্
সখীন অনয়োবয়স্তান্ আভ্যামনয়োরিতি বা। ননু ভবদীয়া
বাদবাচ্য কেচিং সখায়ো ভবিষ্যন্তি, কুতস্তেষু বৈতাবা-
নাদরঃ ? তত্রাহ—বনৌকস একান্তে তেন সহ বিহারেণ
তেষামেব সখ্যাতিশয়াদিতি ভাবঃ। যদ্বা, কিং পুনঃ সখীন,
সর্বানপি বৃন্দাবন-প্রাণিনো নমস্তামীত্যাহ—বনেতি। এবং
পূর্বনমস্কারতো বিশেষো জ্ঞেয়ঃ। অগ্রতৈঃ। তত্রৈতি-
শব্দশ্চৈতাবদেব মম কৃত্যমিত্যর্থঃ ॥

১৬। অধুনা ভক্তিশেষোদয়েন নমস্কারেণাতৃপ্ত্যা
করম্পর্শঃ মনোরথং কেরোতি—অপীতি দ্বাভ্যাম্; অপি
প্রাকান্তে। অজ্যেষ্ঠ্যামূলে তলে, বিভুঃ প্রভুঃ, নিজং
তাদৃশং তদীয়ং হস্তপঙ্কজম্; তাদৃশত্বমেব দর্শয়তি—
দন্তেত্যাদিনা। যতপি তৎপ্রিয়সখ্যস্ত কস্তচিদ্রোপপ্ত্য হস্ত-
ধারণেনাপি মম কৃত্যর্থতা শ্রাদেব, তথাপি নিজং কিং
ধাত্তীতি ভাবঃ। কাল এব ভুজঙ্গঃ, প্রাণিসংহারকত্বাং;
অলক্ষ্যগমনহেতুসাধনত্বেনপি শীঘ্রগামিত্বাচ্চ। তস্ত রংহসা
অল্পদ্রবণেনোদেজিতানাং, অতএব শরণৈষিণাং সতাং নৃণাং
জীবমাত্রাণাম্। চতুর্থ্যাং ষষ্ঠী। তেভ্যো দন্তাভয়ম্ ॥

১৭। পুনরপি তদেব হস্তপঙ্কজং বিশিংশন্ স্বমনোরথং
প্রবলয়তি—সমর্হণমিতি। সমাগহর্হতে পূজ্যতে যেন তং
সমর্হণং দানসঙ্কল্লোদকং কৌশিকস্ত তস্মিনাং শতক্রত্নসত্ত্ব-
সময়ে জ্ঞেয়ম্, তৎকরাশ্রয়ত্বাদিন্দ্রপদস্ত। বলিশ্চ জগত্রয়েস্তা-
মাপেতি প্রথমত এব ফলস্তাপূর্বরূপত্বেনোদয়াং; তথৈ-
বোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘যত্রাস্তু বিতস্তু বলিন্মনোজ্ঞা, নবাং
ভোগান্ বসুধাতলস্থঃ। তথামরত্বং ত্রিদশাবিপত্যং, মনস্তরং
পূর্ণমপেতশক্রঃ ॥’ ইতি। অস্ত নিকামত্বস্ত তচ্ছিরসি শ্রীত্রি-
বিক্রমচরণধারণাং; অনন্তরমেব জাতং, তথাপিষ্মরেচ্ছ্যেব
শ্রীপ্রল্লাদবত্তদঙ্গীকারঃ। তদেবং পূর্বার্দ্ধে তস্ত বদাঙ্ক-
স্বভাবত্বেন স কামভক্তেষু সর্বসমৃদ্ধিপ্রদত্বমূলফল্য পরমানন্দ-
স্বরূপত্বেন বৈকনিষ্ঠেষু সর্বদুঃখ-নিবর্তকত্বমূলফল্যতি—
যথৈতি। বা-শব্দো বিতর্কে। কস্মাচ্চিদ্রবং কিঞ্চিং শ্রদ্ধা
বিতর্কয়ামীত্যর্থঃ। যদেব হস্তপঙ্কজং সৌগন্ধিকেষু দিব্যা-
পঙ্কজবিশেষেষু গন্ধো গুণলেশো যস্ত তাদৃশং ব্রজযোবিতাং

কোটসংখ্যানাং বিহারে রাসাখ্য-নৃত্যকীড়াবিশেষশ্রমং পুনঃ
পুনরাবেশান্মূর্ছাপর্য্যন্তং, কিংবা হোরিকারূপে শঙ্খচূড়োপ-
দ্রবাঙ্গাসেন মুর্ছাময়ং স্পর্শেন তন্মাত্রেন যুগপদপানুদিত্যর্থঃ ।
ততঃ পূর্ব্বদদ্রাপি শব্দ-স্বরসংযোগ্যাংশ এব চিস্তিতঃ । তত্র
গৌপীনাং তৎপতীনাঞ্চৈতি পত্নদ্বয়ে যথা স্বামিভবিষ্যাত্মম্,
তদ্বদেব প্রায়স্তদ্বিধানামভিপ্রায় ইতি ॥

১৮। অথার্ত্তস্বভাবেন চিস্তামতিভ্যামাহ—ন ময়ীতি ।
অচ্যুতঃ অলুপ্তজ্ঞানৈশ্বর্য্য ইত্যর্থঃ, অতএব বিশ্বদৃক্ ॥

১৯। কিস্বিষং কংসসেবাদিলক্ষণং, বীতা অপগতা বিবিধা
শঙ্কা যন্ত তথাভূতঃ সন্ । অত্ৰৈতৈঃ । যত্র যদীতি নিশ্চয়ে ।
'ধত্তে পদং ত্বমবিতা যদি বিয়মুর্গ' (শ্রীভা ১১।৪।১০) ইতিবৎ ।
যদা, তবেদং নিশ্চিত্যাতৃপ্তি-স্বভাবেন মনোরথান্তরং करोতি
—অপীতি ॥

২০। তেনাপ্যতৃপ্ত্যা মনোরথান্তরং करोতি—সুহৃত্তম-
মিতি, সুহৃত্তমং পরমমিত্রং শ্রীবসুদেবাদি-হিতকারিত্বাৎ ।
বৃহদ্যামিতি—গাঢ়ালিঙ্গনমভিপ্রেতং, হি নিশ্চিতম্, অতীর্থমপি
তীর্থং ক্রিয়তে, তৎপরিবর্ত্তণেনেতি শেষঃ ইতি দৈত্য়োক্তিঃ ।
এবকারেণান্তনৈরপেক্ষ্যমুক্তং, কর্ম্ম প্রারম্ভলক্ষণং, তন্ময়ো বন্ধো
বন্ধনম্ । অত্ৰৈতৈঃ । তত্র আত্মা দেহ ইত্যেব লিখনং যুক্তম্ ।
অসাবিতি মূলপাঠাভাবাৎ । অথবা পরম্যামপি পাবনস্বাতীর্থী-
ক্রিয়তে, ন কেবলমেতাবদপি ত্বতো দেহাদ্বেতোরন্ত বীক্ষণা-
দিনা তেবাং কর্ম্মাত্মকবন্ধশ্চোচ্ছসিতি ॥

২১। পুনরপ্যতৃপ্ত্যা মনোরথান্তরং करोতি—লক্কেতি ।
প্রণতমিতি—অঙ্গসঙ্গলক্ষ্য হর্ষণে পুনঃ কৃতপ্রণামমিত্যর্থঃ ।
কিঞ্চ, কৃতাজ্জলিং ততৈতদ্ব্যস্বং প্রেমবৈকল্যেন বক্ষ্যতে,
যদা কিমিতি তথা বক্ষ্যতি, পরমরূপালুভাদিত্যাহ—উক
মহৎ শ্রবঃ কীর্ত্তির্নিরূপাধিকৃপাকরত্বাদিলক্ষণা যন্ত সঃ । তদা
বয়ং জন্মভূত ইত্যনেনান্ত মনোরথন্ত সর্ব্বতো মহত্তমভি-
প্রেতং, প্রেমভাষণেনৈব পরমানন্দসিদ্ধেঃ । এবং কৃতানাস্ত
মনোরথানামুত্তরোত্তরং শ্রেষ্ঠ্যং দ্রষ্টব্যম্ ; মহীয়সা শ্রীভগ-
বতানাদৃতঃ সন্তাষণাদিনা ন সম্মানিতঃ । এব-কারেণ কদাচিৎ
সুখং, কদাপ্যাদরেণ সফলজন্মতা সূচ্যতে । অমৃষ্যেতি—
পরোক্ষোক্তিস্তাদৃশস্ত তদদূরবর্ত্তিত্যভিপ্রায়েণ তদাহতমানাদৃতং
অমৃষ্যেতুক্তেহপি তদিত্যুক্তিরনাদরদার্ঢ্য-বোধনার্থা । যদা,
পরমাপকৃষ্টত্বেনানির্কলচনীয়মিত্যর্থঃ । যদা, সাজাত্যাদিনোৎ-
কৃষ্টমপি । অত্ৰৈতৈঃ । তত্র জন্তোরিতি মহত্তমানাদৃততয়া

অশেষগুণহীনতাভিপ্রায়েণেতি । অথবা মহীয়সা রূপাদিগুণ-
মহত্তমেন তৎসেবকেন কেনচিদপি, কিং পুনস্তেন সর্ব্বরূপালু-
গুণমুর্ধগ্গমণিনেত্যর্থঃ । অত্ৰং সমানম্ ॥

২২। ন তন্ত্ৰেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্র কথমীশ্বর
ইত্যাপ্তকামত্বাদিনা প্রিয়াস্তভাবাদিতি ভাবঃ । প্রিয়ঃ
স্বগুণেন প্রীতিবিষয়ঃ, তদ্বিপরীতঃ স্বদোষণপ্রীতিবিষয়ঃ ।
পরগুণদোষরোরাবেশাভাবাত্তৌ দৌ ন হিত উপকারতঃ
প্রত্যুপকার-বিষয়ঃ । তদ্বিপরীতত্বপকারতো দ্বেষবিষয়ঃ ।
তস্মিন্নপকারাদি-নিমিত্তাসম্ভবাত্তৌ চ ন সর্ব্বং তদেকা-
ত্মকত্বাৎ উপেক্ষ্যোহপি ন ইতি, সত্যমিতি নঞদ্বয়ান্বয়ায়োহম্ ।
মূলে চকারঃ সুহৃত্তমাদিত্রয়েঃপ্যমিতঃ, পুনর্নকারঃ পূর্ব্ব-
নিষিদ্ধবিরোধিত্বাৎ প্রাপ্তস্ত প্রিয়াদি-ত্রয়স্ত নিষেধ-
নির্দারণার্থঃ । এবকারস্ত ভক্তাদিত্যনেনাবিতঃ । ভক্তেভ্য
এবেতি ব্যাখ্যাস্তমানত্বাৎ অত্রাহুপযুক্তত্বাচ্চ । বাশবদন্তদ-
গুণদ্বয়-ব্যতিরিক্তস্ত্রোপেক্ষস্ত্রাপি সমুচ্চয়ে । তথাহি তন্ত
কশ্চিদেকোহপি দয়িতঃ সুহৃত্তমশ্চ ন, নৈবাগ্রিয়শ্চ
দ্বেষ্টশ্চ উপেক্ষ্যো নাম যঃ স চ নেত্যর্থঃ । যদ্যপোবাং
প্রীত্যাদিবিষয়ো ন, তথাপি ভক্ত্যনৈব ভজতে । যদপি
চাপ্রীত্যাদিবিষয়ো ন, তথাপ্যভক্ত্যনৈব ভজত ইত্যর্থঃ । তত্র
চ যথা যাদৃশভাবনাদিনা যে ভক্তান্তাংস্তথা তাদৃশ-প্রাত্তর্ভাবা-
দিনেতি বশতাপ্রাপ্তিরপ্যভিপ্রেতঃ ; তচ্ছব্দং শ্রীবৈকুণ্ঠদেবেন—
'অহং ভক্তপরাধীনা হৃদয়ত্ব ইব দ্বিজ । সাধুভির্গুণহৃদয়ো
ভক্তৈর্ভক্তজনপ্রিয়ঃ ॥' (শ্রীভা ৯।৪।৬৩) ইতি । ভক্তিসম্বন্ধে-
নৈবেতি রূপোদয়ো ভবতি, রূপয়া চ বশীভূয় সুহৃত্তমমিত্যাदि-
পূর্ব্বোক্তসুহৃত্তমত্ব-জ্ঞাতিত্ব-পরিবর্ত্তিত্বাদিকমপি প্রাপ্নোতি—
'ন ময়্যুপৈষ্যতি' ইত্যাদিপূর্ব্বোক্ত-ভক্তবিশেষবিশেষত্বমপীতি
সিদ্ধান্তঃ । তথোক্তং শ্রীভগবদগীতাস্থেব (৯।২৯)—
'সমোহং সর্ব্বভূতেষু ন মে দ্বেষোহস্তি ন প্রিয়ঃ ।
যে ভজন্তি তু মাং ভক্ত্যা ময়ি তে তেষু চাপ্যহম্ ॥'
ইতি । তত্রত্যং 'ময়ি তে' ইত্যাদিকং শ্রীবৈকুণ্ঠদেবেন
বিবৃতম্—'সাধবো হৃদয়ং মহৎ সাধুনাং হৃদয়স্বহম্ । মদগুণে
ন জানন্তি নাহং তেভ্যো মনোগপি ॥' (শ্রীভা ৯।৪।৬৮)
ইতি । ঈশ্বরস্ত সতো ভক্তরূপাসম্ভাবাভাবে তু দোষঃ
পূর্ব্বমেব দর্শিতঃ । এবমেব চ বৈষম্যানৈশ্বর্য্যো পরিহৃতে
স্তাতাম্ । প্রাকৃতগুণদোষৈশ্চজিতাস্পশাং ভক্ত্যা তত্ত্ব-
স্পর্শাদিতি বিশেষবিচারস্ত শ্রীভগবতসন্দর্ভস্ত পরমায়সন্দর্ভে

জ্ঞেয়ঃ। দৃষ্টান্তোহপি তথা 'তস্মাৎ পশুস্তি পাদপান্তস্মাৎ শৃণুস্তি পাদপাঃ' ইতি ভারতীয়-ন্যায়েন কল্পবৃক্ষে তু দেব-
ত্বাংশসম্ভাবেন, সূতরাং সম্ভবম্বে বুদ্ধিপূর্বক-প্রবৃত্তেঃ,
অবুদ্ধিপূর্বকত্বে তু পূর্বপ্রকরণপ্রাপ্ত-পরিষদ্বাদিদ্বারক-
তৎকৃপালুতাভিপ্রায়াসিদ্ধিঃ স্মাৎ, কল্পবৃক্ষেগপি তৎ-
কৃপৈক-প্রার্থকেভ্যস্তদ্বরোহপি দেয় ইতি সর্বং সমঞ্জসম্ ॥

২৩। অতঃ শ্রীবাসুদেবাদি-পরমভক্তসম্বন্ধেন মযাপি
সুহৃদমাদিভাবং শ্রীকৃষ্ণঃ করিষ্যতোব ইতি সম্ভাব্য লক্ষ্যমাসো
মনোরথান্তরং কুরুতে—কিং বেতি, কিমিতি সম্ভাবনায়ং,
বা সমুচ্চযে। অগ্রজশ্চ কিমিত্যর্থঃ। যদুত্তম ইতি, সুহৃদ-
মত্বং জ্ঞাতিবদভিপ্রায়ঃ। অঞ্জলাবেব গ্রহণঞ্চ সঙ্কোচে নৈব
কৃতে তস্মিন্নিতি ভাবঃ। অগ্রজ ইতি—স্বয়মঞ্জলিগ্রহণ
গৃহপ্রবেশেনাদৌ হেতুঃ; স্ময়ন্ স্ময়মান ইতি মনঃপ্রসাদা-
পেক্ষয়োক্তম্, অতএবাতিথ্যোনাশ্চ সমস্ত সংকৃতমিতি তৎ-
পরিণামাপেক্ষয়া অশ্চ বন্ধুশ্চ শ্রীবাসুদেবাদিষু কংসশ্চ কৃতং
চেষ্টিতমিতি তস্তাপি বিশেষাপেক্ষয়া। তথা সতি তেনানু-
কূলীকৃতেন শ্রীকৃষ্ণমিতি আনেতুং শক্যামিতি চাভিপ্রোক্তম্ ॥

২৪। রথেনেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্, অতএবানতিদূরেহপ্য-
ধ্বনি বিলম্বো জাতঃ, রথমারুহ্যেব শ্রীভগবৎসমীপ-পর্যন্ত-
গমনং, স্বর্ঘ্যচাস্তগিরিং প্রাপ্ত ইতি সহোপমা। সা চাস্ত-
গিরিণা স্বর্ঘ্যশ্চেব গোকুলমহসা তস্তাবৃত্তং ধ্বনয়তি ॥

২৫। গোষ্ঠে তৎসমীপে দদর্শ, অচিরাদেব শ্রীভগবতো
গোষ্ঠান্তঃপ্রবেশাৎ। পদানং মাহান্ম্যমাহ—অখিলেতি।
তত্র ন তিষ্ঠতি মলঃ সংসারাদিলক্ষণো যেভ্য ইতামলত্বম্।
কিরীটজুষ্টে হেতুঃ—নহু রথোপর্য্যাসীনেন সায়াং গোপুলি-
কৃতান্নকারে বহুলগোপগণ-পদাবৃত্তানি তস্ত পদানি কথং
দৃষ্টানি? তত্রাহ—ক্ষিতীতি; ক্ষিতেঃ কৌতুকমুৎসবো
যেভ্যস্তানীতি তস্মৈব নিজালঙ্কারভেন সুব্যক্ততয়া রক্ষণাৎ,
তত্র চ ভক্তজনদৃষ্টৌ স্বতঃ পরিস্কুরণাদিতি ভাবঃ। নহু তস্মৈব
তানীতি কথং বিজ্ঞাতম্? তত্রাহ—অজ্ঞাঠৈর্বিলক্ষিতানি
বিশেষণ নিরূপিতানি অসাধারণানি বা ॥

২৬। সম্ভবম্ আবেগ ইতি কর্তব্যতানুসন্ধানাভাবঃ।
অতএবাচেষ্ঠত প্রেমপ্ৰেতাশ্চ যথাপেক্ষং সর্বেষরপায়ঃ। প্রভোঃ
পরমেশ্বরশ্চামুনি ইমানি। অত্বেতৈঃ। তত্রাহো ইতি প্রভো-
রিত্যাদিকশ্চ সর্বাশ্চৈবোপলক্ষণার্থমিতি—শব্দশ্চ সর্বায়য়িত্বাৎ ॥

২৭। অক্রুরশ্চ শ্রীভগবৎপদেষু তথা বিলুঠন-কথনে

ভক্ত্যুদ্বেকাত্তং প্রশংসতি—দেহং ভূতাং দেহধারণাম্, অত্থা
দেহধারণবৈকল্যমিতি ভাবঃ। অত্বেতৈঃ। কিশ্ণু, দস্তাদিকং হিত্বা
যোহয়ং জাত ইতি যোজনিকস্বয়ং গম্যতে। যথাক্রুরশ্চ
দন্তো নাসীৎ। 'ন ময়্যুপৈষ্যত্যরিবুদ্ধিমচ্যুতঃ' (শ্রীভা ১০।৩৮।১৮)
ইত্যাদি-চিন্তনং। অথাত্তঃস্বখান্তর-তাৎপর্যলক্ষণো যদি দন্তো
ন স্মাৎ, যথা চ কংসপ্রতাপিতো যো বন্ধুবর্গস্তং প্রতাপম্ভিতব্যশ্চ
যঃ। তস্ত তস্ত হেতোনিজকুলরক্ষাবতীর্ণ-শ্রীকৃষ্ণ-পূর্বতো
ব্যঞ্জীয়ঃ শোকো ভীশ্চ তাদৃশাবেশে হেতুর্মাসীৎ,
'তদর্শনাহ্লাদ-' (শ্রীভা ১০।৩২।১৩) ইত্যাত্তেতৈঃ। 'প্রেম-
বিভিন্নধৈর্য্য-' (১।৩২) ইতি তৃতীয়োক্তেতৈঃ, তথা যদি নিজহৃৎখ-
হানিতাৎপর্যং ন স্মাদিতি লিঙ্গমন্তুভবহেতুঃ। ভিন্নং শুচমিতি
পাঠো বহুত্র। অথ গোকুলাভ্যন্তরে রথনয়নার্থং পুনরারুহ
ইতি জ্ঞেয়ম্, রথাত্তূর্ণমবপ্লুতোতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ ॥

২৮-২৯। দদর্শেতি ঘটকম্। প্রথমতঃ শ্রীকৃষ্ণং দদর্শ।
অক্রুরশ্চ ভক্তিবিশেষণে তস্ত প্রভাববিশেষণে চ ব্রজে
গবামাবাসমধ্যে। কীদৃশৌ তৌ? গোদোহনস্থানং গতৌ।
তত্রাপি বৎসবর্গমধ্যে দদর্শেতি শ্রীপরশর-বৈশম্পায়নৌ,
তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'স দদর্শ তদা তত্র কৃষ্ণমাদোহনে
গবাম্। বৎসমধ্যে গতং ফুল্লনীলোৎপলদলচ্ছবিম্ ॥' ইতি।
শ্রীহরিবংশে চ—'প্রবিশ্নেব চ দ্বারি দদর্শ দোহনে গবাম্।
বৎসমধ্যে স্থিতং কৃষ্ণং সবৎসমিবি গোবৃষম্ ॥' ইতি। তচ্চ
গোপৈতুর্হুমানাভিগোভিঃ সমং বৎসানাং সংমেলনার্থং জ্ঞেয়ম্।
তাবেব যথানির্দেশং বর্ণয়তি—পীতৈতি সার্কপঞ্চভিঃ। তত্র
দূরাদেব বস্ত্রদর্শনং, তদেব তয়োরান্মনি যঃ রূপাবলোকন্তং-
স্বভাবেনান্তবহিরিঙ্গিয়াকর্ষণাৎ। তারা তড়িদাদিতোহপি
পরমকান্তিকন্দলী-তুন্দিলানাং লোচনানামালোচনম্। তত্র
তু রক্তিমাদিনা ব্যক্তং ব্যক্তীভূতশ্চ কৈশোরশ্চানুভবঃ। অথ
সর্কানুভবায় জাতেন চাপলেন প্রথমং বর্ণনিবর্ণনং, ততো
মহাশোভোপলভ্যং, ততঃ পশ্চাদগবাদি-সম্ভালনার্থং সমু-
খাপিতয়োতুর্জয়োরবলোকনং, ততঃ পরমসুখেন তেন
শ্রীমুখনিভালনং, ততঃ কিশ্কিনিকটীভূয় পশুতা তেন সর্কানু-
সৌন্দর্য্যপর্যালোচনং, ততো বালৌ কিশোরাবপি দ্বিরদ-
বিক্রমাবিতি মহোজঃসহোবলাগমঃ ॥

৩০। ততো ভগবৎলক্ষণালক্ষণম্—অজিহ্মভিরিতি বহুত্বং
দ্বয়োশ্চতুষ্টিত্বাৎ। ততোহদুতমাদুর্ভাববিশেষমপি স্তম্ভাৎ
স্থগিতগতিনা তেন পুনরপি রূপাদৃষ্টিবৃষ্টি-লাভঃ ॥

৩১। তত উদারকচিরা মহামনোহরা ক্রীড়া গবাহ্বান-
রোধনাদিসু বিলাস-হাসাদিরূপা যয়োস্তাবিতি কুপরা সমাগিব
নিজমাধুরীং দর্শয়িতুং তমদৃষ্টেব স্থিতয়োন্নয়োশ্চ ক্রীড়ায়াং
কৌতুকাবশঃ; তত্র চ বেষবিশেষাণাং প্রত্যেক-নিশামন-
মিতি যথাক্রমেব বর্ণনম্। অগ্নিগৌ ব্রহ্মমধ্যাদিমালধরৌ,
বনমালিনৌ দীর্ঘমালধরৌ, বিরজাবিত্যাকারান্তো রজশব্দঃ,
অর্থাঃ পাদরজোপমা ইতি প্রয়োগাৎ। অগ্নিহাদিকং গৃহাৎ
স্নানাত্তনন্তরমেবাত্রাগমনাৎ ॥

৩২। তদেবং তস্ত্র মাধুর্য্যানুভব-চমৎকারজাতে তদ্ভাবানু-
সারেণ পারমৈশ্বর্য্যানুভবচমৎকারোহপি জাত ইত্যাহ—
প্রধানেনিতি। কৃষ্ণস্ত সর্কাপেক্ষয়া প্রধানত্বং রামস্তাত্মা-
পেক্ষয়েতি স্বাংশেনেতি স্বাবির্ভাব-ভেদেনেত্যর্থঃ। অতএব
জগৎপতী ইতি দ্বিত্বম্। বলেনি বলাধিক্যক্ষুর্ভেদঃ, কেশবেতি
সাম্প্রতং কেশিহস্তৃত্ব-ক্ষুর্ভেদঃ, কংসমারণে নিশ্চয়ং
বোধয়তি ॥

৩৩। নহু দূরতস্তদ্বিশেষঃ কথং দৃষ্টঃ? উচ্যতে মহা-
তেজস্বিত্বাদিতি। যতঃ ক্রমশঃ রাত্র্যাংশে জাতেহপি বিশেষতো
ব্যছোতেতামিত্যাহ—দিশ ইতি। শৈলদৃষ্টান্তোহস্ত্র-সবয়স্কা-
পেক্ষয়া বৃহত্ত্বাদেঃ স্তনশৈলাদিবৎ। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে
—‘প্রাণ্ডমুত্তুঙ্গবাহবংশম্’ ইত্যাদি। যোজনা চেয়ম্।
যথা মারকতঃ শৈলো রোপ্যশ্চ কনকাচিতৌ ভবতঃ,
তথা তৌ দদর্শেতি বৃহত্তর্য্য সর্বগতর্য্য তথা সৌবর্ণালঙ্কারতর্য্য
চেতি ভাবঃ। কিং কুর্কস্তাবিত্যাহ—দিশ ইতি। এবমেব
তৈঃ স্মৃতিম্—কনকেতি ॥

৩৪। স তথা নিকটাগতোহক্রুরো রথাত্তূর্মবপ্লুতা অবাচ্
প্লুত্যা পতিত্বা রামকৃষ্ণয়োঃ সমানস্থিতয়োচ্চরণসমীপে দণ্ডবৎ
পনাত, কতিচিৎ পদানি পদ্ভ্যামেবাগত্যেতি শেষঃ। তত্র
সর্কত্র হেতুঃ—স্নেহবিহ্বলৌ দাস্ত্রভাবোচিত-প্রেমবিশেষ-
মোহিত ইতি। অয়ং ভাবঃ—দূরতঃ প্রথমদর্শনে যদ্রাবপ্লুতস্তত্র
স্নেহবৈকল্যমেব হেতুঃ। ভূমৌ রথে বা স্থিতোহহমিতানু-
সন্ধানাভাবাৎ তদভিমুখক্রতগামি-তুরগেণ রথেন তদীয়রূপা-
কৃষ্ণদৃষ্টিমনসঃ স্বস্তানুকূলাভাচ্চ। অথ নিকটাগতো যদব-
প্লুতস্তত্রাপি তদেব হেতুঃ। দূরত্বভাবতস্তদানু স্নেহদুর্দ্ধ-
স্থিতের্ন স্ফুটমবগতাসীৎ, নিকটাত্ত স্ফুটমবগত। অতস্তদনু-
সন্ধানাদাদরাকর্ষণে জাতে ইতি। তথা পিতৃব্যতা-ব্যবহারেণা-

যোগ্যতায়ামপি প্রণামে যথাবিধি তদবিধানেন চ হেতুর্গম্য
ইতি ॥

৩৫। স্নেহবিহ্বলত্বমেব স্নেহকৃৎকমভিব্যঞ্জয়তি—ভগব-
দিতি। পর্য্যাকুলেতি সমাগদ্ভষ্টুমপি নাশকদিতি স্মৃতিম্।
উৎ উল্লত উচ্চৈর্গতঃ কণ্ঠস্তদ্বৎ স্বরো যস্ত্র সঃ, উৎকণ্ঠস্ত্র
ভাব উৎকণ্ঠাং, তস্মাৎ সন্নকণ্ঠহাদিত্যর্থঃ। স্বাখ্যানেন্ধপি
নাশকং, কিং পুনরগ্রসঙ্গহাদি সম্পাদনে ইত্যর্থঃ। নাশক-
দ্রূপেতি বহুত্র পাঠেহপি তথৈবোহম্ ॥

৩৬। ভগবানিতি—সার্কজ্ঞাৎ পরম-কারুণ্যাদিকঞ্চ
দর্শিতম্, অভিপ্রেত্য সর্কজ্ঞোহপি লীলয়া ক্রতেনাকারোণা-
ক্রুরোহয়মিতি সস্ত্রাব্য রথান্ধাক্ষিতত্বেন ভগবন্নক্ষণং ব্যাজ্য
তৎস্পর্শেনাক্রুরস্ত্র ভাগ্যমাহায়াং দর্শয়তি। রথান্ধেতু্যপ-
লক্ষণম্, যথোক্তং শ্রীপরাশরেণ—‘সোহপোনং ধ্বজবজ্রাঙ্ক-কৃত-
চিহ্নেন পাণিনা। সংস্পৃশ্যাকৃষ্ণ চ প্রীত্যা স্নগাঢ়ঃ পরিষস্বজে ॥’
ইতি। প্রীতঃ সন্ পরিরেভে, ন তু পিতৃব্যাব্যবহারেণ নমস্কৃত-
বান্। তত্র প্রীতত্বেনপি পিতৃব্যাব্যবহারামনেন্ধপি হেতুঃ—
প্রণতবৎসল ইতি তদীয়দাস্ত্রময়-ভক্তিবিশেষবশ ইত্যর্থঃ,
‘যে যথা মাম্’ (শ্রীগী ৪।১১) ইত্যাদেঃ; শ্রীকৃষ্ণেন প্রাক্
পরিব্রজেত্বপ্যয়মেব হেতুঃ। অতঃ। তত্র ইবেত্যাৎ-
প্রেক্ষায়াম্। ততো বস্তুতো জ্ঞাতনার্থং নোপাকর্ষণং, কিন্তু
প্রীত্যেবেত্যর্থঃ ॥

৩৭। সক্ষর্ষণ ইতি—যদনামপৃথগ্ভাবাদিত্যন্তৌচিত্যাভি-
প্রায়েণ। মহৎ শ্রীকৃষ্ণভক্তেষু বাৎসল্যাদি-গুণৈঃ সর্কত
উৎকৃষ্টং মনো যস্ত্র স ইতি পূর্ববদ্বক্তেঃ। সানুজ ইত্যগ্রজত্ব-
ব্যবহারেণ, তস্ত্রাতিথ্যকরণে মুখ্যত্বাৎ। গৃহং শ্রীমদ্রত্নগৃহে,
শ্রীরামস্ত্রাপি স্বগৃহেইনৈবাভিমানাৎ ॥

৩৮-৩৯। বরং শ্রেষ্ঠং রত্নাদিময়মাসনম্। বিধিবৎ যথা-
বিধীত্যর্থঃ; ইদং সর্কত্র যোজ্যম্। প্রক্ষাল্য পাদাবিত্যত্র
তদপ্রত্যখ্যানে হেতুঃ—আদৃতঃ সাদরঃ, তথা দর-পরিপাটীভিঃ
স্বমাধুরী ব্যঞ্জিতা; যথাক্রুরোহপি তদৈশ্বর্য্যাদিকং বিস্মৃত্য
তদিচ্ছেকানুসারী বভূবেতি ভাবঃ। এবং সম্বাহ পাদ-
সম্বাহনং ক্রত্বেনি চ, উভয়ত্র গ্যন্তত্বং বা ॥

৪০। প্রীত্যা ভুক্তবতে, যষ্ঠ্যাস্তচতুর্থী; পরমধর্ম্যঃ বৈষ্ণব-
ধর্ম্যঃ, তদ্বিং। অতিথিং, তত্রাপি দ্বাদশীপারগায়াং, তত্রাপি
বৈষ্ণবং প্রত্যোবমেব ব্যবহর্ত্তব্যমিতি লোকে প্রবর্ত্তয়ন্নিত্যর্থঃ;
অতঃ পুনরপি পরমাং প্রীতিং ব্যাধাৎ। তস্ত্র দিনস্ত্র

দ্বাদশীত্বং, পরশশচতুর্দশাং ভূতরাজ-পূজায়াং কংসরাজ-
মারণাং । পারণায়াং প্রাতরকরণন্ত ভগবদ্ভিক্ষণা ; 'ন রাত্রৌ
পারণং কুর্যাৎ' ইতি নিয়মাতিক্রমস্ত সাক্ষাৎগবদগৃহান-
প্রাপ্তেঃ ॥

৪১। এবং জ্যেষ্ঠপুত্রোপ সৎকৃতং সন্তম্ । হে দাশাহেতি
কংসস্ত যত্বকুল-দ্বৈষ্টং তেন তত্রাপি ততো ভয়ং সৃচয়তি । শূনা
হত্যা, তয়া চরতীতি শৌনঃ পঞ্চাদিঘাতী ॥

৪২। স্বস্ত স্বস্থরিতি সম্বন্ধস্ত নৈকট্যং, ভাগিনেয়ং,
হননায়োগ্যত্বঞ্চ দর্শিতম্ । তত্রাপি তোকান্ বালাপত্যানি,

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তগ্রামষ্টাংত্রিংশঃ ।

একোনচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

যা সাত্তো লীলয়েল্লীলা লোকং শোকমহর্গবে ।

তদ্ব্যাপারোহপি যঃ স্বৈরমীরয়েন্মাং স মে গতিঃ ॥

১। স্তুত্বোক্ত্যর্থঃ—ততঃ শ্রীনন্দে তমানন্দ্য নক্তংকৃত্যয়
স্বান্তর্গৃহং প্রবিষ্টে সতি শ্রীরামকৃষ্ণ-নিদেশেন সেবকপর্যাপিত-
পর্যাক্ষে স্বথমসঙ্কোচমুপবিষ্টঃ পুনঃ শ্রীরামকৃষ্ণাভ্যাং তামূল-
গন্ধপুষ্পজলবাজন-সেবকাদি-সমাধানেনোক্তমানিতশ্চ, ততঃ
সর্বান্ মনোরথান্ লেভে । তয়োরাপি স্বান্তর্গৃহং প্রবিষ্টয়োঃ
সম্মমে গতে সতি ক্রমেণ তত্ত্বংপ্রাপ্তিভাবনয়া পূর্ণমাদ্বানং
মেনে । তেষামনবচ্ছেদং বারয়তি—পথীতি । হ স্টুটম্, একান্ত-
ভক্তিরোগ্যত্বেন প্রসিদ্ধং যথা শ্রাতৃতা ইত্যর্থঃ ; তদ্বক্তৃম্—
'দেহং ভূতাম্' (শ্রীভা ১০।৩৮।২৭) ইত্যাদি । তত্র দর্শনশ্চ
সিদ্ধিঃ 'দদর্শ কৃষ্ণম্' (শ্রীভা ১০।৩৮।২৮) ইত্যাদিনা দর্শিতা ;
নমস্কারস্ত রথাত্তূর্ণমিতি, তদ্রৈব হস্তপঙ্কজ-ধারণস্ত রূপেক্ষণশ্চ
চ জ্ঞেয়া । কৃষ্ণকর্তৃক-তদালিঙ্গনশ্চ 'ভগবাংস্তম্' (শ্রীভা ১০।
৩৮।৩৬) ইতি, তৎকর্তৃক তাতেতি-সম্বোধনশ্চ ত্বগ্রে ভাবি-
তায়্য নিশ্চিতত্বাং, শ্রীসঙ্কর্ষণেন কংসকৃতে স্ববন্ধুবর্গ-জুঃখ-
প্রশ্নশ্চ, তেনাঞ্জলিগ্রহণপূর্বক-গৃহনয়নাচ্ছাতিথ্যকরণশ্চ তু
সঙ্কর্ষণশ্চেতি ॥

২। নমস্তান্ ধর্ম্মার্থাদি-মনোরথান্ কথং ন চকার ?
তদ্রাহ—কিমিতি । ভগবত্বাদেব শ্রিয়ঃ প্রেয়সীরূপায়া হৃদি

তত্রাপি ক্রোশন্ত্যা ইতি নির্দয়ত্বং মহাদ্বৈষ্টত্বঞ্চ, তচ্চ কেবল-
মাত্মদেহরক্ষার্থমেবেত্যাহ—অস্তুত্বিতি । তদপি তেষু নির-
পরাদেষু মিথ্যা-দোষারোপাদিত্যাহ—খল ইতি । তস্ত
প্রজানামবদীনাংমিত্যর্থঃ । নু সঙ্ঘোধনে, শ্বিৎ বিতর্কে ; কিং
কতমং কুশলম্ ॥

৪৩। ইথমিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্রাধ্ব-শব্দেন সংসার-
বাচনমধ্বপরিপ্রমাভাবেন বর্ণিতত্বাং । যদ্বাহবনি পরিপ্রম-
মিতি 'ন ময়্যুপৈশ্চ্যতরিবুদ্ধিমচ্যুত' (শ্রীভা ১০।৩৮।১৮) ইতি
পূর্বোক্তরীত্য শ্রীজৈমিন্যাদি-মনঃপ্রসাদে তু সন্দেহাত্মকো
যো মনঃখেদ আসৌ, তমপি জহাবিত্যর্থঃ ॥

রেথারূপায়াশ্চ নিকেতনে আশ্রয়ে । কিঞ্চনেতি পূর্বমুদ্দিষ্টং,
ভগবৎপ্রসাদময়-তত্ত্বংপ্রকারং বিনা যৎকিঞ্চিদন্তমিত্যর্থঃ,
'দেহং ভূতামিয়ানর্থঃ' ইত্যাদেঃ ; হে রাজমিতি স্বয়েদং
জ্ঞায়ত এবতি ভাবঃ ॥

৩। সাযন্তনাশনং কুত্বেতি—দ্বাদশ্যামপি দ্বির্ভোজন-
মুপানয়নাং পূর্বং সমাখ্যন্তনিয়ম ইতি ন মর্যাদাবিরুদ্ধম্ ।
দেবকীসুত ইতি—তদ্বাবমাদ্বানো ব্যঞ্জয়মিত্যর্থঃ । অতএব
সুহৃৎসু যাদবেষু বৃত্তিং বর্তমানাং চেষ্টাম্ ; বৃত্তমিতি পাঠে
ত্বতীতাম্ ; তথাগতদ্ব্যজ্ঞিকীর্ণিতমধ্যবসীয়মানা ভাবিনী
চেষ্টা, তদপি পপ্রচ্ছ । যদ্বা, পাঠদ্বয়েহপি চেষ্টামাত্রম্,
যতোহতত্ত্বমারণ-লক্ষণং চিকীর্ষিতং, স্বয়ং কর্তৃমিষ্টমিত্যর্থঃ ।
ততশ্চ তদ্ব্যবস্থাপনার্যেব তৎপ্রশ্ন ইতি ভাবঃ । অত্র যত্ত্বপি
তদগ্রজকর্তৃত্বেনৈব তেন তৎপ্রশ্নঃ পূর্বস্তাবিতস্তথাপি নিজা-
নুজ্ঞাপীকারাপেক্ষয়া ক্ষণং তুষ্টীং স্থিতস্তাগ্রজস্ত প্রতিনিধীয়-
মানানুজ-বচনমগ্রজস্তৈব প্রতিপন্নম্ ॥

৪। হে তাতেতি—পিতৃব্যতয়া পিতৃতুল্যত্বম্ ; হে
সৌম্যেতি—সাদুতয়া, তত্রাপি গৌরবাতিশয়ো ব্যঞ্জিতঃ ।
অতএবাগতা ইতি বহুত্বং ব ইতি চ । আগত ইত্যেক-
বচনান্তপাঠো বহুত্র । ভদ্রং ক্ষেমমস্ত যুগ্মাকমিত্যানীঃ-
প্রশ্নে সদাচারানুসারাং কিংবা দৈন্তেনাগতস্ত তস্ত

সমাশ্বাসনার্থম্ । অনমৌব অনাময়মিতি দ্বাভ্যাং ক্রমেণ সামাশ্ব-
বিশেষজ্ঞাঃ খাভাবপ্রশ্নঃ । অত্ৰৈতৈঃ । যদা, আগতা ইত্যসম্ভাব্যশ্চ
তত্র তদাগমনশ্চ সিদ্ধ্যা তদনুমোদনেন তং সন্তোষয়তি ।
এতদেবাগ্রেহেভিব্যঞ্জয়িষ্যতি । দিষ্ট্যেত্যত্র কচ্চিং স্বাগতং,
কিং স্নুথেনাগতমিতি প্রশ্নঃ ॥

৫ । কুলাময় ইতি অনাময়শ্চ বিশেষতঃ প্রগ্নে স্ব-
তাপর্য্যঃ দর্শয়তি ; তদনুপহতিরবানাময়তয়া পুঠৈতি
ভাবঃ । নামমাত্রেনৈব মাতুলে বস্তুতত্ত্বাময়ে, যতোহসৌ
নাগন্তকঃ । ন ত্বেকশ্চ, কিন্তু সর্বশ্চৈব কুলশ্চেত্যতন্তরাশন-
মেবোচিতম্ ; তথাপোতাবস্তুং কালং মাতুলনান্নৈবাসাবু-
পেক্ষিত ইতি ভাবঃ । তশ্চ প্রজাস্ব প্রজানাঞ্চ । যদা,
তদনুজাদিরূপাস্ব চৈধমানাস্ব ॥

৬ । অস্মদিতি পঞ্চমী হেতৌ, বহুব্রমেকত্বে, অস্মদো-
দ্বয়োশ্চেতি স্মরণাৎ । যদ্বৈতোরিতি পৌনরুক্ত্যমনুতাপ-
স্বভাবেনাষ্টকহেতুতা-বিবক্ষয়া চ ॥

৭ । তদেবং সতি যদগ্ৰ বা দর্শনং সমাগৈকান্তিকং
জাতং, তদ্বিষ্টা । কীদৃশানাং স্বানাম্ ? কংসশ্চ পরজাত-
ত্বাদম্বিগ্নত্বাচ্চ ভোজরাজত্বেহপি মমৈব জাতীনামিত্যর্থঃ,
মদীয়ধনরূপাণামিতি বা । যদা, আর্ষঃ সর্বনামত্বম্ । স্বেষা-
মাত্মীয়ানামিত্যর্থো বা । কীদৃশং দর্শনং কাঙ্ক্ষিতম্ ?
ততস্তাবৎ প্রিয়ত্বেনৈব যদি তত্রত্যশ্চেকশ্চাত্মীয়শ্চ দর্শনং
ভবেৎ, তদা তস্মারণযুক্তিঃ সিদ্ধ্যতীত্যভিপ্রায়েণেতি ভাবঃ ।
অত্রৈতাবতী বিবক্ষা—অত্রত্যা মাতাপিত্রাদয়স্তত্র তেভ্যো-
হপি পরমমিষ্টা ইতি তদনুমতিং বিনা তত্র গন্তুং ন শক্যমি,
তথা প্রকটেষপি তেষু মহাপরাধেষু পেক্ষিতশ্চ মাতুলনান্নস্তশ্চ
সহসা জিহ্বাংসয়াভিগমনে তমেব কারণীকর্তৃমিচ্ছামি ।
তস্মাদযদি তাদৃশোহপেক্ষিতঃ কচ্চিদায়াতি, ততস্তদনুরোধেন
তেষামনুমতিং লভে, তেন সহ যুক্ত্যা চ তশ্চৈব তৎকারণত্ব-
মুদ্ভাবয়ামি । তদেব তস্মারণং নীতিপদবীমারোহতীতি অতো
হে তাত ! তবাগমনকারণং তাবদ্বর্ণ্যতাং, তস্মিন্ জ্ঞাতে
সত্যায়তীং চিন্তাং করিষ্যাম ইতি ভাবঃ ॥

৮ । পৃষ্ঠ ইতি যুগ্মকম্ । ভগবত ইতি ভগবন্তং জ্ঞাপয়িতু-
মিত্যর্থঃ ; তাদর্থ্যে চতুর্থী । তস্মারণং তদভীষ্টমিতি
তদর্থমেব বর্ণয়ামাস, ন স্বার্থমিত্যর্থঃ । ভগবতেতি পাঠঃ
কচ্চিং, যতো মধুবংশজঃ স্বপক্ষস্বাদিত্যর্থঃ । সর্বং কিমিত্য-
পেক্ষায়ামাহ—বৈরেতি সাদর্শেন । বৈরাগ্যবন্ধং তৎসাততাম্ ॥

৯ । যৎসন্দেহঃ স্বয়মাগ্নাহকুরো দূতন্তেন সংপ্রেষিতো,
যদর্থং বা, তৎসন্দেহং তমর্থঞ্চ বর্ণয়ামাস । সম্প্রতি বৈব-
সাততাদৌ হেতুঃ—যজ্ঞক্ৰমিতি । তচ্চেতি পূর্ববৎ ।
অত্ৰৈতৈঃ । তত্র সন্দেহো হরিবংশানুসারেণ বাচ্যঃ । নন্দ-
গোপৈরিত্যাদিকঃ পূর্বোক্ত এব জ্ঞেয়ঃ । যদর্থমিতি যশ্চাপু-
দিভির্ঘাতনমেবার্থো যত্র তাদৃশং যথা স্মাতৃথা, প্রেষিত ইতি
যোজ্যম্ । অগ্ৰচ্চাকুরশ্চ শ্রীকৃষ্ণাবেদনব্যাক্যঃ শ্রীবৈশ-
ম্পায়নেনোক্তম্—‘স্বপুত্রীং মথুরাং তাত গমিষ্যামঃ স্নুথায় বৈ ।
যাশ্চস্তি চ ব্রজাঃ সর্বৈ গোপালাঃ সপরিগ্রহাঃ ॥ কংসাজ্ঞয়া
সমুচিতং করমাদায় বার্ষিকম্ । সমৃদ্ধস্তশ্চ কংসয়া ভবিষ্যতি
ধর্ম্মহঃ ॥ তদদ্রক্ষ্যথঃ সমৃদ্ধঞ্চ স্বজনৈশ্চ সমেষ্যথঃ ।
পিতরং বসুদেবঞ্চ সততং হুঃখভাজনম্ ॥ দীনং পুত্রবধশান্তং
যুবামর্থ সমেষ্যথঃ । সততং পৌড্যমানঞ্চ কংসেনাশুভবুদ্ধিনা ॥
দেশান্তে শোষিতং বৃদ্ধং হুঃখৈঃ শিথিলতাপ্তম্ ॥ কংসশ্চ
ভয়সম্বস্তং ভবদ্ভ্যাঞ্চ বিনা কৃতম্ ॥ দহ্যমানং দিব্যরাত্নৌ
সোংকঠৈনাস্তরাগ্নয়া । তঞ্চ দ্রক্ষ্যসি গোবিন্দ পুত্রৈরমৃদিত-
স্তনীম্ ॥ দেবকীং দেবসঙ্কশাং সৌদন্তীং বিহতপ্রভাম্ ।
পুত্রশোকেন গুণ্যস্তীং ত্বদর্শনপরায়ণাম্ ॥ বিয়োগশোকসন্তপ্তাং
বিবৎসামিব সৌরভীম্ । উপপ্লুতেক্ষণাং দীনাং নিত্যং
মলিনবাসসম্ ॥ স্বভানুবদনগ্রস্তাং শশাঙ্কশ্চ প্রভামিব ।
ত্বদর্শনপরাং নিত্যং তবাগমনকাঙ্ক্ষিনীম্ ॥ ত্বৎপ্রবৃত্তেন
শোকেন সৌদন্তীং বৈ তপস্বিনীম্ । তৎপ্রভাবেষুকুশলাং
ত্বয়া বালো বিষোজিতাম্ ॥ অরূপজ্ঞাং তব বিভো বক্ত-
শ্চাস্তেন্দুবর্চসঃ । যদি ত্বাং জনয়িত্বা সা দেবকী পরিতপ্যতে ।
অপত্যার্থো হু কস্তশ্চ বরং হ্যেবানপত্যতা ॥’ কিঞ্চ, ‘ত্বস্ত
শক্রসমঃ পুত্রো যশ্চাঃ স্বসদৃশো গুণৈঃ । পরেষামপ্যভয়দো
ন সা শোচিছুর্মহতি ॥ বুদ্ধৌ তবাগ পিতরৌ পরভৃত্য-
মাগতৌ । ভৎসন্তে ত্বৎকৃতে তেন কংসেনাশুভ-বুদ্ধিনা ॥
যদি তে দেবকী মায়া পৃথিবীবাগ্নধারণী । তাং শোকসলিলে
মগ্নামুত্তারয়িতুমর্হসি ॥ তঞ্চ বৃদ্ধং প্রিয়স্বতং বসুদেবং
স্নুথোচিতম্ । পুত্রবোগেন সংযোজ্য কৃষ্ণ ধর্ম্মমবাপ্যসি ॥
যথা নাগঃ স্নুজবৃত্তো দমিতো যমুনাত্তদে । বিমূলশ্চ কৃতঃ
শৈলো যথা বৈ ভূধরস্বয়া ॥ দপৌংসিন্তশ্চ বলবানরিষ্টৌহপি
নিপাতিতঃ । পরপ্রাণহরঃ কেশী ছষ্টায়া চ হয়ো হতঃ ॥
এতেনৈব প্রযত্নেন বুদ্ধাবুদ্ধ্যত । হুঃখিতৌ যথা ধর্ম্মমবাপ্তৌ
তং কৃষ্ণ পরিচিন্ত্যতাম্ ॥ নির্ভৎসমানো যৈর্দৃষ্টঃ পিতা তে

কংসংসঙ্গি । তে সবেব' চক্ররক্ষণি নৈবৈত্ৰুঃখাশ্বিতা ভূশম্ ॥
গর্ভাবকৃত্তনাদীনী ছুঃখানি চ বহুতপি । মাতা তে দেবকী
কৃষ্ণ কংসস্ত সহতেবশা ॥' ইত্যাদি ॥

১০ । * শ্রদ্ধা প্রহস্তেতি—প্রহস্ত পিতরং বিজজ্ঞতু-
রিতি চাম্বয়ঃ । পূর্ব্বত্ব স্বাভীষ্টলাভাং উত্তরত্রাবজ্ঞা-জ্ঞাপনেন
তচ্ছঙ্কাসঙ্কোচনায়েতি জ্ঞেয়ং, যতঃ পরঃ শত্রুর্ঘো বীরো মহা-
বিক্রমঃ তং হস্তীতি তথা সঃ । বিজ্ঞাপনে হেতুঃ—পিতর-
মিতি । অতএব রাজ্ঞাদিষ্টমেব, ন স্বকূরোক্তমতদপীত্যর্থঃ ।
কিঞ্চ, রাজ্জেতি, রাজাজ্ঞায়স্তুাদৃশ্যাত্তথৈব বক্তৃমুচিতত্বাং ;
যদা, উত্তরত্ব প্রহস্তেত্যত্র হেতুঃ—পিতরং স্নেহপরবশমিত্যর্থঃ ।
বিজ্ঞাপনে প্রয়োজনম্—পরবীরহেতি, কংসহননার্থমিত্যর্থঃ ।
বিজজ্ঞতুরিত্যন্তভূত-ণ্যর্থঃ । বিজ্ঞাপনং পিতৃসন্নিধানমাগত্য
ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১১ । সোহপীতি—স্বপুত্র-পালনব্যগ্রহেন প্রসিদ্ধঃ
শ্রীনন্দোহপীত্যর্থঃ ; ইন্দ্রমথভঙ্গবৎ তন্ত্বেব বিজ্ঞাপন-মোহনতয়া
পরবশীভূয়েতি ভাবঃ । এবং সর্কেষামপি বিপ্রতিপত্তিন
জাতেতি জ্ঞেয়ম্ । শ্লেষণে শ্রীবল্লবেজ্ঞোহপি বত তত্রাসম্মতো
নাভুং, কিন্তু সমাদিশদিতি শ্রীবাদরায়ণেব জ্যোষিষ্টাবময়-
শোকব্যঞ্জনা ॥

১২ । যান্ত্রাম ইতি পঠ্যন্তৈবমিত্যর্কেন শৃঙ্খলা । যান্ত্রি
জানপদা ইত্যভ্যোক্তিঃ । কিল প্রসিদ্ধৌ ॥

১৩ । উপশ্রুত্যা কস্তাপি কুতশ্চিৎ কথয়তো মুখাচ্ছ্রুত্বা,
সাক্ষাত্তাস্ত্র কস্তাপি তৎকথনাশক্তেঃ, ভূশমত্যর্থং ছুঃখিতাঃ ;
পরমছুঃখান্বকমপি মরণং স্তবং মেনিরে ইত্যর্থঃ । অত্বেতৈঃ ।
যদা, তাঃ স্বভাবসিদ্ধ-প্রেয়সীভাবাঃ, তদাঘোষণমাত্রং শ্রদ্ধা
ভূষণং ব্যথিতাঃ । অত্বেতস্ত সাধনসিদ্ধপ্রেয়সীভাবান্তৌ নেতু-
মাগতমকূরমুপশ্রুত্যা ভূষণং ব্যথিতা ইতি যোজ্যম্ ; কিন্তু
তাসামপীয়ং ব্যথা তদ্বিবহতীত্যেব জাতা, তত্র গতস্ত তস্তা-
নিষ্টক্ষয়া তু ন জাতা, 'তাসাং মুকুন্দঃ' (শ্রীভা ১০।৩৯২৪)
ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণাং । তদগমনে পরমধীর-শ্রীমদ্রন্দোপনন্দাদি-
সর্ববুদ্ধবৃন্দ-সম্মতিরেব তত্র কারণম্, অত্বেতাস্ত সত্ত্ব এব তাসা-
মন্তদানং শ্রাদ্ধিতি লীলাশক্তিরেব তাদৃশক্ষুঃস্মিরৌৎসীদিতি
জ্ঞেয়ম্ । বিরহভীতিরপি ন সার্বকালিকী, তত্রাসার্বকালিক-

স্থিতিনিশ্চয়েন । নন্দস্বহুরিতি শ্রীমদ্রন্দনন্দনভেদেনৈব নিশ্চেষ্টা-
মাণত্বাং, তাসাং মুকুন্দ ইত্যাদিকস্তাশঙ্কাময়মাত্রত্বাং,
অত্বেতাস্ত তথাপি প্রাপ্তকৃত্তমেব শ্রুতং, আশামাত্র-জীবাত্ত্বাং ।
প্রোষিতপ্রেয়সীনাংমেবমপি তাদৃশবস্থা পরমাত্মরাগবশাবে-
নৈব জ্ঞেয়া ॥

১৪ । তত্র রাসদর্শিতপ্রেমতারতম্যোনা সামুত্তরোত্তরমবস্থা-
বৈশিষ্ট্যমাহ—কাশ্চিদিতি ত্রিভিঃ । যত্বেতপ্যত্র পূর্ব্বোক্তায়া এব
ব্যথায় লিপ্তবর্ণনমিতি তদুপশ্রুতিকৃতত্বং স্বত এব লভ্যতে,
তথাপি তৎকৃত্তেহত্যধিক-প্রয়োগস্তদবস্থায়াং তদুপশ্রবণশ্চ
স্বরূপমাত্রোণৈব, ন ত্বেতাস্ত তদনুধ্যানেত্যাদি অর্থানুসন্ধানার্থ-
কাললব-বিলম্বজাত-তদনুধ্যানাদিকার্য্যদ্বারেতি বোধয়তি ।
অংসদিত্যর্কে তু কার্য্যাদিনির্দেশাং, তংসহযোগাক্ষ তৎকৃত্তে-
ত্যেবাবিতং গম্যমিতি, শ্রবণমাত্র-জ্ঞাত্বাদত্র চ, তত্র চার্খাণু-
সন্ধানানন্তরাণ্যপি কৈমুত্থেন গম্যনীয়মিতি । এবং সতি
প্রথমময়মুত্থং, প্রায়ো নিত্যসিদ্ধঞ্চ, স্বাভাবিক-হর্দ্যাং ।
উত্তরং কনিষ্ঠং, প্রায়ঃ সাধনসিদ্ধঞ্চ, তাদৃশত্বাভাবাং । অত্র চ
প্রথমে দ্বয়ে উত্তরোত্তরং শ্রেষ্ঠ্যমুত্তরে তু ন্যূনত্বমিতি জ্ঞেয়ম্ ।
অথ ক্রমেণ ব্যাখ্যায়তে—তত্রৈকাসাং ভদ্রাদীনাং সহসা
শ্বাসবৈবর্ণ্যে আহ—কাশ্চিদিত্যর্কেন । শ্বাসেন স্নানাঃ সত্ত্বো
বিবর্ণীভূতাঃ মুখশ্রিয়ন্তিলকাদয়োহপি, কিং পুনর্বর্ণা যাসাং
তাঃ ; তৎকৃত্তত্বতাপাদি-পরপরত্রাপি গম্যং, পূর্ব্ব-পূর্ব্বাবস্থাশ্চ ।
অথ কাশাঞ্চিৎ শ্রামলাদীনাং সহসা কাশ্মর্মপ্যাহ—
অংসদিতি ॥

১৫ । অথ চক্রাবল্যাদীনাং কাশাঞ্চিদর্থানুসন্ধানে বিচ্ছেদ-
ভীত্যা তদাবেশানন্তরং প্রণয়মাহ—অত্বেতশ্চেতি । পূর্ব্বাসা-
মপ্যানুধ্যানে সত্ত্ব এতচ্ছ্রুতি-বৈশিষ্ট্যার্থম্ । আত্মলোকং স্বস্বরূপং
প্রাপ্তা জীবমুক্তা ইবেতি দেহাজ্ঞানমাত্রো দৃষ্টান্তঃ । অত্বেতৈঃ ।
যদা, তস্ত্রীকৃষ্ণগমনশ্রানুধ্যানং 'কথমসৌ যাশ্রতি, কথং বা
তত্র স্থাশ্রতি, কথঞ্চ বয়ং জীবেম ?'—ইত্যাদি-লক্ষণা নিরন্তর-
চিন্তা, তেন নিবৃত্তাশেষ-বৃত্তয়ঃ । ইমং সাক্ষাদ্বর্ত্তমানমপি
লোকং দেহদৈহিকং সর্ব্বমেব ॥

১৬ । অথ শ্রীরাধাদীনাং প্রণয়াতিশয়মপ্যাহ—অরন্ত্য ইতি,
শৌর্য্যেরিতি চ । সম্প্রতি শূরাপত্যাতামভিমত্য যো গন্তুকাম-
স্ত্যন্ত্যর্থঃ । ইতি তাসাং পক্ষপাতেন শ্রীশুকস্ত প্রণয়ে-
র্ঘ্যোক্তিঃ । অনুরাগেণ ইত্যনুরাগব্যঞ্জকস্বরেণ বিলাসেন চ ।
হৃদিপ্পুশ ইত্যর্থেন, চিত্রপদা ইতি শব্দেন গিরাং সৌষ্টবমুক্তম্ ।

* আসৌ গাঠোঃয়মবিকো দৃগুতে "গ" পুস্তকে—"অত্বেতং ব্রজমুজ্জ্বলন্তি
লীলাতাপি বিগাহতে । একাত্মশানিধেয়াশা ন বক্ষ্য। শ্রাদ্ধজন্ত হি ॥"
প্রহস্তেত্যবজ্ঞা-জ্ঞাপনেন তংসঙ্কোচ-জ্ঞাপনায়েতি জ্ঞেয়ম্ ॥"

চিত্রাণি যমকালপ্রাসাদিলক্ষণানি অদ্ভুতানি পদানি যাসু
তাঃ। ইত্যমুভিঃ সহ শ্রীভগবতঃ প্রণয়বিশেষো দর্শিতঃ, অতএব
সংযমুহঃ, মহাঘাতাদিনাপ্যপ্রতিকার্যত্বেনাতিশয়িতং মোহং
প্রাপুঃ। স্ত্রিয় ইতি তত্র যেন তু স্ততরামপ্রতিকার্যত্বং
দর্শিতম্ ॥

১৭। পুনশ্চ কিং জাতমিতি শঙ্কাসংস্কার-প্রাবল্যেন
লব্ধবাহ্যঃ পরমোৎকর্ষ্য শ্রীব্রজেশ্বরপুরদ্বার এবাগতাঃ সমান-
হুঃখত্বেন সর্বাঃ সংহত্য ক্রন্দন্ত্যো বিলেপুরিত্যাহ—গতিমিতি
দ্বাভ্যাম্। গতিং ব্রজপ্রবেশনির্গমনাদিসময়েষু স্বয়মুৎকর্ষ্যভি-
মূর্ছদৃষ্টাং, তত্রৈব চেষ্টাং সখিভিঃ সহ নানাবিলাসরূপাং,
তত্র চাত্মনঃ প্রতি নিগূঢ়ং সন্মহ-হাসাবলোকনং, ত্রয়াণামেব
বিশেষণং স্তললিতামিতি। স্নিগ্ধেত্যত্র তু লিঙ্গব্যত্যয়ঃ। অত্র
স্ব-শঙ্কার্থস্ত পরাং কোটিং তা এব জানন্তীতি, নাসৌ ব্যাখ্যাভুং
শক্যতে। এবং লঙ্কেহপি স্নিগ্ধহাসাবলোকনে তদঙ্গসঙ্গ-
প্রাপ্তাবিশ্বস্তেষু স্বেষু তদনুতাপহারীণি নশ্যাপি, তৎপ্রাপ্তি-
ব্যঞ্জক-পরিহাসভঙ্গী, ততো নশ্যগৈব সঙ্কেতিতে কুঞ্জাদৌ
প্রোদ্ধামচরিতানি, গাঢ়ানুরাগোদ্বিগতসৌরতলীলাশ্চ ॥

১৮। চিন্তয়ন্ত্যো হস্ত তত্তদস্মাকং সম্প্রতি বিচ্ছিন্নমিতি
সামুতাপং ভাবয়ন্ত্যঃ; অতএবাশ্চিভিলিপ্তং মুখখণ্ডমেব তুণ্ডং
যাসাং তদ্বিধাঃ সত্যং, যতঃ স্বভাবেনৈব নিমেষব্যবহিতেহপি
ভীতা, অধুনা তুপসনেন মহাবিরহেণ বিহ্বলাঃ। তত্র সর্বত্র
হেতুঃ—অচ্যুতে স্থিতঃ, তন্ময়ত্বাৎ স এব বা, আশয়ো যাসাং
তাঃ। অচ্যুতেতি তেনাপি তদপরিত্যাগাপেক্ষয়া। সঞ্জবশঃ
মিলনেহপ্যবাস্তবসম্ভবেদাৎ, প্রকর্ষণে শোকপ্রকর্ষত্বেনোচুঃ।
অত্র সর্কাসামপ্যেকবচনস্মৃতিস্তদানীমিতি তবাস্মকহৃদয়তা-
প্রাপ্তেঃ। কদাচিদখিলমুখ্যা বাক্যং শৃণ্বতীনাংমতাসাং তন্মাত্র-
শ্রানুমোদনেনোপচারাদনুক্রমাৎ পূরণাচ্চ। এতচ্চ তাসাং
পরিদেবনং প্রাদৌষিকবোষণামারভ্য তৎপ্রস্থানপর্যন্তং
জ্ঞেয়ম্ ॥

১৯। শ্রীকৃষ্ণস্ত সঙ্গতাবিবি বিচ্ছেদেহপি কমপ্যত্নহেতু-
মনালোচয়ন্ত্যো বিধাতারমেব তত্র হেতুং মন্যানাস্তমেবাক্রোশস্ত্য
আহঃ—অহো ইতি ত্রিভিঃ। অহো খেদে। হে বিধাত-
রিত্তি সর্কঃ স্বমেব বিদধাসীতি ভাবঃ। অতঃ সর্কেষপি
জীবেষু দয়াং কর্তৃমুর্ছাপি তব কশ্মিংশ্চিদয়া নাস্তি। বিধাতৃ-
স্বমেব দর্শয়ন্ত্যো নির্দয়ত্বঞ্চ দর্শয়ন্তি—সংযোজ্যেত্যাদিনা।
দেহিনঃ দেহাভিমানবশেনেতন্ততো বর্তমানানপি জীবান্

অকস্মাদতোহত্নং মৈত্র্যাপি কেবলং, তথা প্রণয়েন চ
সংযোজ্যেতি বিধাতৃত্বং দর্শিতম্। এবং শ্রীকৃষ্ণসঙ্গতো
নিজগুণাদিরাহিতাং স্থচিতম্। অপার্থে চকারঃ। সংযোজ্যাপি
অকৃতার্থানপি বিবোজয়সি, বিবিধচেষ্টিতমপার্থকমপগতো
অর্থো হেতুপ্রয়োজনং যন্তেতি; কেন হেতুনা কিমর্থং বা
সংযোজয়সি অকৃতার্থানপি? পশ্যৎ কেন হেতুনা কিমর্থং বা
বিবোজয়সি? ইতি নাবগচ্ছাম ইত্যর্থঃ; হেতো প্রয়োজনে চ
সতি সংযোজিতানামকস্মাদ্বিবোজনমযুক্তমেবেতি ভাবঃ।
অপার্থক্যে দৃষ্টান্তঃ—অর্ভকেতি। চেষ্টিতং যথা হেতুং
প্রয়োজনঞ্চ বিনা কেবলং মৌচ্যাদেব, তদ্বদিত্যর্থঃ। অত্নতৈঃ।
তত্র হিতাচরণেন তৎকৃতপ্ৰীত্যা স্নেহেন সধ্বন্ধাদিকৃত-
প্ৰীত্যেত্যর্থঃ। যদ্বা, স্বয়ং মৈত্র্যোপলক্ষিতঃ সন্ প্রণয়েন
মিথো বিশঙ্ক্যপ্রেমণা সহ সংযোজ্যেতি যোজ্যম্ ॥

২০। ভবতু বা সামান্যতত্ত্বং তাদৃশং চরিতং, বিশেষত-
ত্বিং গর্হিতমিত্যাহঃ—যত্নমিতি। প্রকর্ষণে রসানুভবপূর্বং
দর্শয়িত্বা অসিতৈঃ কুন্তলৈঃ কুটিলালকৈরারুতং শ্রীললাটো-
পরিভাগে ভ্রমরবর্ণিপাতেন ব্যাপ্তমিত্যুক্তভাগস্ত শোভা,
সূকপোলমিতি পার্শ্বদ্বয়শ্চ, উন্নতমিতি মধ্যশ্চ, শোভেতি
মধুরস্মিতেন বিকসদধরবিষ-তদাকর্ণাচ্ছুরিত-শ্রীমদন্তপঙ্ক্তি-
মাধুর্য্যভ্যামন্তর্ভাগস্তাপি স্থচিতা। শোকশ্চাভীনাং সর্কেষাং,
তত ঈদৃশশ্চ তদ্বক্তৃশ্চ পরোক্ষতাচরণান্তব কৰ্ম সাধেব।
অতএব শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘সারং সমস্তগোষ্ঠশ্চ বিধিনা হরতা
হরিম্। প্রহৃতং গোপবোষিৎসু নিযুগেন ছরান্ননা।’ ইতি।
অত্নতৈঃ। যদ্বা, যত্নং মুকুন্দশ্চ সর্কঃখ-মোচকত্বেন তন্মাম-
ধেয়শ্চ বক্তৃত্বং প্রকর্ষণে দর্শয়িত্বা পারোক্ষ্যং করোষি, তন্ত
তে তব কৃতমসাধেব; চাতুর্বর্ণ্যমিত্যাদিবং স্বার্থে যাতু।
আস্তাং তাবম্মৈত্রীপ্রণয়পূর্বক-তদীয়সংযোগস্ত বিযোজনং
নাম, তদর্শনমাত্রস্তাপি গর্হিতম্, কিমুত তৎপ্রকৃষ্টদর্শন-
স্তেত্যর্থঃ। প্রকর্ষমেব দর্শয়ন্তি—অসিতেত্যাদি-বিশেষণৈঃ ॥

২১। হি এব স্বমেব করোষি। বত খেদে। তথা
শ্রীবিষ্ণুপুরাণেহপি—‘অহো গোপীজনস্তাশ্চ দর্শয়িত্বা মহা-
নিধিম্। উৎকৃষ্টাত্তত্ত্ব নেত্রাণি বিধাত্রা করুণান্ননা।’ ইতি।
যথাক্তঃ পাপাপাপমজানন্ জনো দত্তমপি হরতি তদ্বদিত্যর্থঃ।
কিন্তু ত্বং সর্কজোহপি অজ্ঞায়স ইতি পরমহুঃখদানমাত্র-
তাৎপর্য্যত্বেন ততোহপি পাপবৈশিষ্ট্যমিতি ভাবঃ। কথং
চক্ষুহৃতম্? তত্রাহঃ—যেনেতি, হৃদীয়মখিলসর্গসৌষ্টবং মধুদ্বিষ

একদেশেহদ্রাক্ষেতি — তদীয়নেত্র-বস্ত্রাদি-সৌন্দর্য্যামুতারণ-কলাংশাংশ এব পদ্মচন্দ্রাদি-সৌন্দর্য্যং পর্য্যাপ্তমপশ্যামেত্যর্থঃ। অতোহনভিকৃষ্ণেচরন্তাত্মপ্রবর্ত্তমানস্ত তন্মাত্রবিষয়স্ত চক্ষুষ-স্তদ্ধরণেন চক্ষুষ এব হরণম্। তত্র মধুদ্রিষ ইতি যোগ্য-পদোপাদানং ‘নারায়ণসমো গুণৈঃ’ ইতি বাক্যাং, সৰ্ব্বাতি-শয়ি-গুণশালিত্বেনৈব তৎপর্য্যায়ন্তেত্যর্থঃ। যদ্বা, মধিবব মধু, তদিতর-সৰ্ব্বপ্রাকৃতপ্রাকৃত-বাজ্বনীয়ং, তন্মৈ দ্বেষ্টী তদীয়ানাং তদ্ধরতীতি তন্ত্ৰেতি। যদ্বা, মধুপুরীপতিত্বাং তং-সমশীলত্বাচ্চ কংস এব মধু, তদ্বিষ ইতি তং হত্বা তদ্রাজ্যে লব্ধে পুনরত্রাগমনং ত্বৰ্ণভমিতি ভাবঃ।

২২। উদাসীনং বিধাতারং কিং নিন্দামঃ, পরমাত্মীয়ো-হম্বজ্জীবনৈকহেতুঃ শ্রীনন্দসুহৃদেব তথাবিধ ইত্যাহঃ— নেতি। নন্দসুহৃদেবৈকুণ্ঠকুমারত্বেনাপ্যম্বসমীক্ষণযোগ্যঃ, কিং পুনরস্মাভিত্তাদৃশ-প্রেমবন্ধেন সৌহৃদীত্যর্থঃ। ন সমীক্ষতে নাপেক্ষতে, অপৃষ্টেব দূরপ্রস্থানোত্তমাং। সমীক্ষিত ইতি চ ব্যাখ্যানেহপি সম্প্রতিপেক্ষয়া অদর্শনাদিতি ভাবঃ; অতো দৃঢ়সৌহৃদেব জ্ঞাতত্বেনপি ক্ষণভঙ্গসৌহৃদ এবাসৌ। সমীক্ষায়াং হেতুবিশেষমাহঃ—বিহায়েতি। গেহাদীনাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠমুহম্। অদ্বা সাক্ষাং, স্বদেহপর্ণাদিনা দাসীত্বমুপ সামীপ্যোন প্রাপ্তাঃ ইতি দাশুবিশেষঃ সূচিতঃ। তদুপগতাবেব হেতুঃ—স্বকৃতাতুরা ইতি তৈর্য্যাত্মাত্ম। যদ্বা, সম্প্রতি সমীক্ষায়াং বিশেষতো হেতুত্তরমাহঃ—স্বকৃতেন পরিত্যাগেনাতুরাঃ, রোগেণৈব পীড়িতাঃ ন, কেবলং ন সমীক্ষতে, কিঞ্চ নবপ্রিয়োহসৌ সৰ্ব্বান্ ব্রজজনান্ বিহায় অকুরেণ সমমাত্মীয়তাং ব্যজ্য গমন-দর্শনারবপ্রিয় এবাসৌ সম্প্রতি মাধুরীভিরেব শ্রীতিং বিধাতৃতীত্যর্থঃ।

২৩। অতএব সের্ষমুচুঃ পঞ্চভিঃ। আশিষঃ বিপ্রাত্ম-শীর্ষাদাঃ, দীর্ঘমনোরথা বা সত্যাঃ সফলাঃ। সম্যক্ পর্য্যন্তঃ প্রবিষ্টস্ত ব্রজস্পতেরিত্তি ব্রজজনানামেব দৃশ্যমিতি ভাবঃ। স্বভ্রাতার্বঃ। পাস্তস্তি নেত্রসমনয়া স্বাদয়িষ্যন্তি। অতএব শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘সুপ্রভাতাত্ত ব্রজনী মথুরাবাসিযোষিতাম্। পাস্তস্ত্যচ্যুতবস্ত্রাজং যাসাং নেত্রাণি পঙ্ক্তয়ঃ।’ ইতি॥

২৪। ভ্রমন্ সৰ্ব্বং বিশ্বমন্। অতঃ। পরবান্ গৃহীত-চিত্তদেব তৎপরাধীনঃ সন্নিত্যর্থঃ। তথা চ তত্রৈব —‘মথুরাং প্রাপ্য গোবিন্দঃ কথং গোকুলমেচ্ছতি। নাগর-জী-কলালাপ-মধু শ্রোত্রেণ পাস্ততি। বিলাসিবাক্যপানেষু

নাগরীণাং কৃতাস্পদম্। চিত্তমস্ত কথং ভূয়ো গ্রাম্যগোপীষু যাস্ততি॥ ভাবগর্ভস্মিতং বাক্যং বিলাসললিতা গতিঃ। নাগরীগামতীবৈতং কটাক্ষেক্ষিতমেব চ॥ গ্রাম্যো হরিরয়ং তাসাং বিলাস-নিগদেৰ্ব্বতঃ। ভবতীনাং পুনঃ পার্শ্বং কয়া যুক্ত্যা সমেচ্ছতি॥’ ইতি। পরবান্ গৃহীতচিত্তদেব তৎপরাধীনঃ সন্নিত্যর্থঃ।

২৫। গুণানাম্ গুণজাতীনাং সৰ্ব্বাস্পদমাশ্রয়ন্, যদা-শ্রয়েণৈব তে সিধ্যন্তি তমিত্যর্থঃ। কিং বহুনা, সৰ্ব্বগুণ-সম্পত্তিহেতু-বিষ্ণুপ্রিয়াং শ্রিয়ং লক্ষ্মীমপি রময়িতুং জাতরতিং কর্ত্ত্ব শীলং যন্ত তমিতি প্রৌঢ়িবাক্যম্। দেবকীস্তুতমিতি ‘প্রাগয়ং বসুদেবস্ত’ (শ্রীভা ১০।৮।১৪) ইত্যাদি তৎপুরোহিত-বাক্যেন, স চ সা চ তৎপুত্রত্বমেবাভিমংসত ইতি। যদ্বা, দেবকী শ্রীবেশোদেতি পূৰ্ব্বমেবোক্তম্। যে চাধ্বনি বর্ত্তমানাঃ পথিকাস্তদ্বাসিনোহপি লোকাঃ। তথা চ তত্রৈব —‘ধৃতাংস্তে পথি যে ক্লঞ্চমিতো যাতুমবারিতাঃ। উদহিষ্যন্তি পশ্যন্তঃ স্বদেহং পুলকাচিতম্। মথুরানাগরীপৌরনয়নানাং মহোৎসবঃ। গোবিন্দাবয়বৈর্দৃষ্টৈরতীবাগ্ ভবিষ্যতি॥ কো হু স্বপ্নঃ স্বভাগ্যভির্দৃষ্টভাভিরধোক্ষজঃ। বিস্তারিতান্ত-নয়না যা দক্ষ্যন্ত্যনিবারিতাঃ।’ ইতি॥

২৬। ইতি-শব্দেনৈব এতদিত্যন্ত্যর্থস্তোক্তত্বাং ইত্যেত-দিত্তি তৈর্ন লিখিতম্। যদ্বা, ইত্যেতং ইত্যেবমিত্যাদি-প্রয়োগদর্শনাদগোবলীবর্দ-ত্বায়েন ন পৌনরুক্ত্যাদোষো জ্ঞেয়ঃ। অতীবদারুণঃ পরমকুরঃ; কুতঃ? তদাহর্ষ ইতি। অসাবিতি দারুণত্বেনানির্বচনীয়াত্বং সূচিতম্। যদ্বা, অসাবয়মিত্যর্থঃ। প্রত্যক্ষস্থিতোহপীতি অনাস্থাশ্চ পুনরেব ময়া সমানীয় যুগ্মাসু সমপণীয় ইতি বচসাপি। জনমিতি সামান্যেনোক্তে-স্তন্মাত্রস্তাপ্যাস্থাং উচিতঃ, কিমুতাবলারূপন্তেত্যর্থঃ। অতো-হচিরাদম্বিন্ জীবধো ভাবীতি সূ-শব্দাভিপ্রায়ঃ। অতো-হতীব ক্রুর এব। তথা চ তত্রৈব—‘কিং ন বেত্তি নৃশংসো-হয়মহুরাগপরাং জনম্। যেনেয়মহুরাহ্লাদং নয়ত্যন্ত্র নো হরিম্॥’ ইতি। অতঃ পরমস্ত ক্রুরস্ত ক্রুর ইত্যেব নাম যুক্তমিতি ভাবঃ। অতঃ। যদ্বা, অক্রুর ইতি নাম মা ভূদেব ইত্যেবমেতৎপ্রকারমন্ত্রনামপি মাভূদিত্যর্থঃ।

২৭। অহো কংসদূতোহয়ং ক্রুর এব, পরমকুপা-কোমলচিত্তঃ শ্রীনন্দনন্দনোহপ্যস্মান্ প্রতি পরমকঠিনো-হভূদিত্তি পরমাত্মাহঃ—অনার্দ্রধীরিত্তি। যতো রথং সম্যগব-

স্থিত উপরি নীড়মাক্রুঃ। তং রপমহু পশ্চাৎ। কিংবা
শ্রীকৃষ্ণমহুবর্তন্তে যে, তেহমী গোপাঃ শ্রীদামাদয়ঃ। অনোভিঃ
কৃষ্ণা শীঘ্রং শকটযোজনাদিনা। যদা, তৈঃ সহ বর্তমানা-
স্তাশ্রাক্রুতা ইত্যর্থঃ। স্বরয়ন্তি গমনে স্বরাং কুরুন্তি। যদা,
তমেবাহু অনুরূপং গন্তং স্বরয়ন্তি, যতো হৃদ্যদা মহামত্তাঃ,
অতথা বিচারসম্ভবাং ॥

২৮। সোহয়মস্মাভির্বিলামারভ্যানশ্রবৃত্তিনা মনসা বৃত্ত
ইতি স চাপ্যস্মাংস্তথৈবাকীকৃতবানিতি পতির্যেব শ্রুৎ।
ততঃ সম্প্রত্যস্মান্ পরিত্যজ্য ব্রজঙ্গমৌ কথং নিবারণীয়ঃ?
কশ্চ বা তু সঙ্কোচ ইত্যশয়েনাহঃ—নিবারয়াম ইতি। সম্যক্
লজ্জাদিকমপহায় সাহসমালম্ব্য উপ সমীপে গত্বা শ্রীহস্তধারণা-
দিনা মাধবং নিবারয়ামঃ, শীঘ্রমেব নিবারয়িষ্যামঃ। নহু
পিত্রাণামুত্তমং বিনা কথং স্বাতন্ত্র্যেণ বৃত্তোহসৌ? তত্রাপ্যাহঃ
—মাধবমিতি। নুনং লক্ষ্যাপি নিগূঢ়ময়ং বৃত্তোহস্তীতি
সদাচার-প্রশ্নেনায়াং দোষ ইতি ভাবঃ; স্থাপয়িষ্যতে চৈদং
'এবং ক্রবাণাঃ' ইত্যাদৌ। নহু কুলবৃদ্ধাদয়স্তদমৌক্ত্যং দৃষ্ট্বা
শাস্তিং করিষ্যন্তি, তত্রাহঃ—কিন্ন ইতি। কুলস্ত বৃদ্ধা ধর্ম-
প্রবর্তকাঃ, বান্ধবাঃ মেহাদিবন্ধাঃ পত্যাদয়শ্চ ধাষ্ট্যদর্শনে
নিশ্চিত-রহস্ত-বৃত্তান্তা অপি নোহস্মাকং কিং করিষ্যন্তি?
যতো দৈবেনাপরিহার্যেণ নিজাদৃষ্টেন হেতুনা যো মুকুন্দ-
সঙ্গস্তৎপ্রথমদর্শনাদিস্তেনৈব বিধ্বংসিতানি দেহগেহাত্মা-
সক্তিতো বিচালিতানি, তথা যথা-মনোরথং তদপ্রাপ্ত্যা
দীনানি চ চেতাংসি যাসাং তাসাম্। নম্যতো দৈবেন তদ্বি-
ষোজনমধুনা ভদ্রমেব কৃতং, তহধুনাপি তৎসঙ্গগ্রহণ্যজ্যতাং,
তত্র সভয়মাহঃ—নিমিষেতি। যদা, যুগ্মকং তে কিঞ্চিদপি ন
করিষ্যন্তি, তত্রাহঃ—মুকুন্দেতি। মুকুন্দস্তানুরাগেণ কুল-
বৃদ্ধা দেব্যা মোচকত্বান্তান্নাস্তস্তা মাধবস্ত সঙ্গাদৈবেন
বিধ্বংসিতাঃ, অতএব দীনচেতসো যাস্তাসামস্মাকম্, কীদৃশা-
ন্যুকুন্দসঙ্গাং? নিমিষাক্ষেহপি হস্তাজ্ঞেন পূর্বমস্মাভিরনুভূতা-
দিত্যর্থঃ। অয়ং ভাবঃ—যতসৌ নিবৃত্তঃ শ্রান্তদা, যদি
তৈস্ত্যজ্যেহমহি তদা বনদেব্যা ইব বৃন্দাবনৈকশরণা ভূত্বা তং
সুখমেব নিষেবেমহি; যদি দণ্ডোমহি নিরুধ্যেমহি চ, তদাপি
তন্নিবৃত্তিং দৃষ্ট্বেব গ্রিয়েমহীতি সুখমেব; যদি ন নিবৃত্তঃ
শ্রান্তদোষসর্গসিদ্ধমেব মরণং শ্রাদ্ধাদিতি ন কিমপি তে
কুর্য্যন্ততো নিবারয়ামেবেতি ॥

২৯। অথ নিবারণার্থমুত্ততা অপি বহুবিকল্পসংঘটে

তস্মিন্ স্বৈবাং প্রবেশমদৃষ্ট্বা সভয়মাহঃ—যশ্রেতি। রাসোপ-
লক্ষণত্বেন লীলান্তরমপি জ্ঞেয়ম্। বহুমন্তঃ মধুররহস্যসঙ্কেত-
বার্তা। অ বিস্ময়ে। হু বিতর্কে। তরণস্ত হৃদয়ত্বেনাতি-
শব্দঃ। যথা রাসকীড়াস্থেন বহ্যোহপি রাত্রয়ঃ ক্ষণ ইব
ভবন্তি অ, তথা তদ্বিরহঃস্থেন ক্ষণোহপি যুগশতমিব
শ্রাদ্ধতন্তং সহ্যং ন শ্রাদ্ধাদিতি ভাবঃ ॥

৩০। অনন্তঃ সঙ্কর্ষণতয়া তদেকনামত্বাং, শুভ্রবর্ণত্বেন
সাক্ষ্যপাদনস্তবলত্বাচ্চ। ব্রজে কৃষ্ণনামান্তরবত্থা প্রসিদ্ধঃ
শ্রীবলদেবস্তত্র সখা, তৎসহিত ইত্যর্থঃ। গোপৈর্বর্যস্তে
পরিতো বেষ্টিতঃ, স্মিতং মন্দহাসঃ, কটাক্ষেহপাদঙ্গদর্শনং
তৎপ্রধানং নিরীক্ষণং বক্ষোজাদি-নিভালনং, তেন চিত্তং
ক্ষিণোতি, প্রেমোদ্রেকেন সম্মোহয়তি। হু আশঙ্কায়াম্;
অতোহস্ত স্বরমেবাত্রত্যা মরিষ্যাম ইতি ভাবঃ ॥

৩১। অথ ভৃশং বিরহাতুরত্বেন বিশেষবিলাপশক্ত্যা
শোকোদীপক-তন্মামবিশেষেরেব বিলেপুরিত্যত্রাহ—এব-
মীদৃশং ভৃশং ক্রবাণা ইত্যতদপি তাদৃশমুচুরিতি জ্ঞেয়ম্। তত্র
হেতুর্বিরহেণাতুরা বিবশাঃ, তত্রাপি হেতুর্জন্মিয়ঃ সহজ-
প্রেমরসময়ত্বেন প্রসিদ্ধা ইত্যর্থঃ; অতএব কৃষ্ণে বিষক্তানি
প্রেম্ণা সক্তানি মানসানি যাসাং তাং, অতএব লজ্জাং হিত্বা
সুস্বরং করুণোচ্চস্বরেণ রুরুহুঃ, অ পাদপূরণে। তচ্চ
প্রেমার্ন্তেরশক্ত্যা। কথং রুরুহুঃ? হে গোবিন্দ, দামোদর
মাধবেত্যেবম্। অত্র গোবিন্দেতি—গোকুলেজ্ঞ-স্বরগাধাং
বিনা গোকুলমিদং সর্বং ক্ষণাদেব বিনজ্যতীতি স্থচয়ন্তি।
দামোদরেতি নাম শ্রীব্রজেশ্বর্যাঃ স্বকৃতানুতাপ-স্মারকং, ততস্তাং
বিনা তস্তান্তস্তা স্মরণেন সম্প্রতি কীদৃগবস্থা ভবিষ্যতীতি
ব্যঞ্জয়ন্তি। মাধবেতি—'জয়তি তেহবিকং জন্মান ব্রজ' (শ্রীভা
১০।৩।১১) ইত্যনেন, 'সততমুরসি সৌম্য শ্রীর্ধুঃ সাক্ষ্যমন্তে'
(শ্রীভা ১০।৪।২০) ইত্যনেন চ নিজসম্ভাবনানুরাগেণ তয়া
শ্রীনারায়ণপ্রিয়য়পি গূঢ়ং বৃত্ত ইতি পরমসন্মায়কস্বং যোগ্য-
মেবাস্মান্নানুরাগ-বিষয়ো জাত ইতি স্মরণেন হস্ত কথমস্মাক-
মবুনা কালক্ষেপণং ভবিষ্যতীতি জ্ঞাপয়ন্তি। মা-নারায়ণ-
প্রিয়ামপি ধুনোতি, ভাববিশেষেণ কম্পতীতি নিরুক্তিচ্চাত্র
প্রস্ততোপযোগিনী জ্ঞেয়া। ঈশশ্রুপি তব বিচ্ছেদে বয়ং
বা কথং জীবেম? মরণে চ হা পুনর্দ্রষ্টব্যো নাসীদিত্তি-
ধ্বনয়ন্তি। চকারোহন্তু ভ্রানামন্তেষামপি নামময়-করণ-পরি-
দেবিতানাং সমুচ্চয়ে ॥

৩২। এবমুক্তপ্রকারেণ রুদতীরপি স্ত্রিয়োহ্নাদৃতোতি
অক্রুরস্তাপরাধো ধ্বনিতঃ। স্বতঃ সৰ্বৈরেবানুকম্প্যানাং,
তত্রাপি তাদৃশ-শ্রীকৃষ্ণপ্রেম্ণা তথা রুদতীনাং ব্রজস্রীণাং
কথমপি সান্ত্বনমনপেক্ষ্য প্রস্থানাং; অতস্তাভিরপি তদপরাধং
মত্বা প্রাপ্তকৃত্তম—‘যোহসাবনাশ্বাস্ত’ (শ্রীভা ১০।৩৯।২৬) ইতি;
শ্রীবিষ্ণুপুরাণেহপি—‘অক্রুরঃ ক্রুরহৃদয়ঃ শীঘ্রং প্রেরয়তে
হয়ান্। এবমার্তীহু যোষিত্ব হুণা কস্ত জায়তে ॥’
ইতি। অতএব শ্রীগোকুলমহিমজ্ঞাস্ত তদপরাধস্ত ফলমক্রুরস্ত
বক্ষ্যমাণে স্তমস্তক-প্রসঙ্গে মন্তব্যে। স্বর্ঘ্য উদিত এবেতি
সল্লগ্নাপেক্ষয়া রথং ভ্রাতৃত্বাং তাভ্যামারুঢ়মিতি শেষঃ ॥

৩৩। তং রথমবযজন্ত পশ্চাদগচ্ছন, বিবিধশঙ্কাগ্না-
কুলচিত্তত্বাং। আত্ম-শব্দেন সন্নন্দাদয়শ্চ। তত ইত্যনেন
সুচিতে বিলম্বে হেতুঃ—উপায়নং রত্নাহ্যন্তমদ্রব্যং কুস্তাশ্চ;
এবং যাত্রামঙ্গলমপি সুচিতম্ ॥

৩৪। প্রত্যাদেশং গমনে বৈমুখ্যোনাক্রুরবচনাদিখণ্ডনম্।
যদ্বা, দূতাদিদ্বারাং বধিকরণার্থ-নিজবিজ্ঞপ্তিবাক্যস্ত প্রতিবচন-
মিত্যর্থঃ। অবতস্থিরে দূরতন্তুষ্টিবিষয়ে পরমোচ্চদেশে
সাবধানতয়া স্থিতা ইত্যর্থঃ ॥

৩৫। কেচিদ্ভু যদেবং ব্যাচক্ষতে, দূতদ্বারক-সন্দেশে
স্বরূপৈরায়াস্তামি, ন তু স্বয়মিতি, তদসৎ; ইতি-শব্দস্ত সর্বাস্তে
নির্দেশাভাবাং তদপ্রতিপত্তেঃ, সন্দেশমাত্রাগমনে প্রত্যুত
তাসাং পরমক্ষোভাপত্তেঃ, ‘আগমিষ্যত্যদৌর্ধ্বেণ কালেন ব্রজ-
মচ্যুতঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৬।৩৪) ইত্যনেন পরমাপ্তদূতস্ত শ্রীমদ্-
উদ্ধবস্ত বাক্যেন চ তদুচ্ছিত্তেঃ। দৌত্যতৈর্গোপ্যতয়া
বারম্বারং বহুভিদূতবচনৈঃ সপ্রেমৈর্বিবিধ-শপথাদিপূর্বকং
মেহময়ৈর্ন তু সচ্ছলৈরিত্যর্থঃ। যদুত্তম ইতি সম্প্রতি
তন্মামভিমতৌব তদ্রক্ষানিশ্চয়াং গমনে হেতু—আয়াস্তে
ইতি। বর্তমানসামীপ্যে বর্তমানবদ্বৈতি তত্র লুটপ্রয়োগো-
হপি; তচ্চ দন্তবক্রবধানস্তরং সিদ্ধমিতি পায়োত্তরখণ্ডং,
মূলস্বারস্তঞ্চ তত্রৈবোদাহরিষ্যতে ॥

৩৬। অথাপি তাসাং সত্ত্বঃ প্রাণরক্ষৈবাত্ত্বং, ন তু
শান্তিরিত্যাহ—যাবদ্বিতি। আলক্ষ্যতে কিঞ্চিল্লক্ষণেনৈব-
দৃশ্যতে ইত্যর্থঃ। তাবত্তং রথং রেণুঞ্চাহু পশ্চাৎ প্রস্থাপিতা-
ত্মান উপলক্ষিতাঃ লোকৈঃ সমীপে দৃষ্টাঃ ॥

৩৭। অতো গোবিন্দস্ত বিশেষেণ মথুরাগমনোন্মুখ্যং

বিনৈব নিবর্তনে নিরাশাঃ, কিন্তু ততঃ আগমন এব সাশাঃ,
সত্ত্বো নিবৃত্তা ইত্যর্থঃ, আয়াস্ত ইতি তেনোক্তত্বাং।
তথৈবাহ—প্রিয়স্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত চেষ্টিতং ‘তস্মান্নাচ্ছরণং গোষ্ঠম্’
(শ্রীভা ১০।২৫।১৮) ইত্যাদিলক্ষণং তত্ত্বং প্রতিজ্ঞাপনকং
চরিতমায়াস্ত ইত্যস্ত প্রমাণরূপং গায়ন্ত্যো বিশোকা আশা-
চ্ছেদজাতেন মর্শপর্ধ্যন্তভেদকেন প্রিয়বিচ্ছেদং জানন্ত্য-
স্তদুঃখাশঙ্কালক্ষণেন শোকেন রহিতাঃ সত্ত্বোহহনী নিম্ন্য-
রদর্শনদুঃখাতিশয়ং বিষয় গময়ামাস্তঃ, অত্রথা ক্ষণমপি
নাগমিষ্যদিত্যর্থঃ। যথৈব স্বয়ং শ্রীভগবতা বক্ষ্যতে—
‘ধারয়ন্ত্যতিক্ষেপ প্রায়ঃ প্রাণান্ কথঞ্চন। প্রত্যাগমন-
সন্দেশৈর্বল্লব্যো মে মদাঙ্গিকাঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।৪৬।৬) ইতি,
শ্রীমদুদ্ধবেন চ—‘গায়ন্তি তে বিশদকর্ম্ম গৃহেয়ু দেবো,
রাজাং স্বশক্রবধমায়বিমোক্ষণঞ্চ। গোপ্যশ্চ’ (শ্রীভা
১০।৭১।৯) ইত্যাদি। অহনী রাত্রাহনী ইত্যর্থঃ; তদ্বিশেষস্ত
লীলাস্তোত্রাদৌ বর্ণিতঃ ॥

৩৮। অথ তাসামিবি প্রিয়জনপ্রেমার্জতা-স্বভাবেন
সকলশ্রুতিস্মৃতি-গীতস্ত শ্রীকৃষ্ণস্তাপি আর্জিত্যেব, কিন্তু
গাস্তীর্ঘ্যেণৈব গোপিতা; দৌত্যতৈরিতি বহুবচনেন তদা-
বেশসূচনাং। গমনং স্বাবশ্যক-কার্য্যবিশেষার্থমেবেত্যাহ—
ভগবানপীতি। সোহপি তদুঃখদর্শনাক্ষমতয়া বায়ুবেগেন
তরং শীঘ্রতয়া চালিতেন রথেন কালিন্দীমনস্ততীর্থপ্রদেশা-
বচ্ছিন্নাং সম্যক্ প্রাপ্তাঃ। কৌদ্রীম? অযানি অংহোহুঃখ-
ব্যসনানি নাশয়তীতি তাং, নিজবিরহতাপ-নাশনৌ সা
ভবেদ্বিতি বুদ্ধ্যেবেত্যর্থঃ। নহু তদুঃখং ন তত্র স্পষ্টং দৃষ্টং,
তত্রাহ—রামেতি। তৎসঙ্কোচান্নিগূহিতমিতি ভাবঃ। নহু
তর্হি ব্যাজেনাপি কথং ন নিবৃত্তঃ? তত্রাপ্যাহ—রামেতি।
শ্রীবসুদেবাদি-ত্রাণাগ্রহিণা তদুঃখ-সঙ্গেন তস্তাপি তদা-
বশ্যককর্তব্যতা-ভাবোদীপনাদ্বিতি ভাবঃ। কালিন্দীপ্রাপ্তি-
শ্চেয়ং মধ্যাহ্নে; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘গচ্ছন্তো জবিনাশেন
রথেন যমুনাতটম্। প্রাপ্তা মধ্যাহ্নসময়ে রামাক্রুরজনাদিনাঃ ॥’
ইতি। অতএবাত্তে তৎসঙ্গেন গন্তং ন শক্তাঃ। তত্র
তদানীং নন্দীশ্বরগিরিসন্নিক্ৰিতঃ শ্রীনন্দনিলয় ইতি প্রসিদ্ধা-
বপি যত্নপি তাদৃশ-বেগস্ত রথস্ত তাবান্ বিলম্বো ন সম্ভবতি,
তথাপ্যসৌ মুহূর্ত্তাদিদ্বারা শ্রীগোপিকাসান্ত্বনবাহল্যেন বৃক্ষা-
বৃত্ততয়া রথগমনে কোটিল্যেন চ জ্ঞেয়ঃ ॥

৩৯। উপস্পৃশু আচম্য আবিশং আকরোহ ॥

৪০। অহো শ্রী ব্রজদেবী-মনঃক্ষেপাভাং। কিল তদাপ্য-
ক্রুরশ্চ তন্নিজপরমমধুরবৈভবাবগাহিতা যথা ব্রহ্মদেজ্যাতা,
তথা ন জাতোত্যাং—অক্রুর ইতি ত্রিভিঃ। তাবুপামন্ত্য
অনুজ্ঞাপ্য। রথোপরীতি স্থোপবেশার্থং কালিন্দ্যা হৃদ-
মনস্ততীর্থম্। তীরমিতি কচিং পাঠঃ ॥

৪১। সনাতনমিতি বিশেষণং তত্র ভক্তিবিশেষে
কারণম্, সমন্বিতৌ পূর্ববদেকত্রেব বর্তমানৌ ॥

৪২। তাবিতি যুগ্মকম্। ইহ জলে, ইতিতি এতদ্বি-
চিন্ত্যোত্যাং। তত্রাপি চ শ্রুতনহেপি যথা পূর্বমাসীনৌ
ব্যচষ্টেতি পূর্বেণাশয়ঃ ॥

৪৩। ততশ্চ পুনরেব পুনশ্চাকুরো তুমজ্জং। তত্র
হেতুঃ—দর্শনমিতি। মে মম কর্তৃত্বতত্ত্ব, তয়োঃ কর্তৃত্বতয়োঃ
সলিলে যদর্শনং, তৎ কিং মুষেতীতি-শব্দেনাশয়ঃ ॥

৪৪। শ্রীভগবাংস্ত স্বীয়ং পরমমধুরবৈভবমনবগাহমানং
তং প্রতি নিজাংশলক্ষণং শ্রীবিষ্ণুমেবানুভাবিতবানিত্যাং—
ভূয় ইত্যাদি-ত্রিভিঃ। তত্র ভূয় ইতি যুগ্মকম্। ভূয়স্তত্রাপি
তত্রৈব হৃদেহীধরমদ্রাক্ষীং, ন তু পূর্ববৎ কৃষ্ণরামৌ সিদ্ধৈঃ
স্বশিষ্যরূপৈঃ সনকাদিভিঃ; ভূজঙ্গপতয়ো বিবৃতা বৈষ্ণবে—
'বৃতং বাসুকিরম্ভাঐর্মহদ্বিঃ পবনাশিভিঃ' ইতি। অসুরৈঃ
প্রহ্লাদপ্রভৃতিভিঃ; ন তেতি সর্বেষাং বিশেষণম্ ॥

৪৫। দেবং জগৎপূজ্যম্, মৌলিনমিতি ব্রীহাদিত্যাদিনিঃ।
সহস্রং ফণা মৌলয়শ্চ কিরীটানি বিগুপ্তে যস্মিন, স্বেতং
স্বেতাদ্রিং কৈলাসমিত্যাং। টীকায়াং কমলকন্দম্ মৃণালে
তাৎপর্যম্ ॥

৪৬। অথ দ্বাদশকং তস্মাহীধরশ্রোত্সঙ্গে তদানীং
লীলয়া স্নুখমাসীনমিতি জ্ঞেয়ম্। 'তস্তোত্সঙ্গে ঘনশ্রামং
শ্রীবৎসাক্ষাদিতোরসম্। পীতাম্বরধরং বিষ্ণুং স্থপবিষ্টং
দর্শ হ ॥' ইতি শ্রী বৈষ্ণবস্পায়নেনোক্তেঃ। অতএব কুণ্ডলী-
কৃতেনৈতৈর্যথাত্মম্। পুরুষং ব্রহ্মাণ্ডান্তর্যামিনৌ রূপবিশেষম্;
স্পষ্টয়িত্যেতৎ চ—'নতোহস্ম্যাহং হাম্' (শ্রীভা ১০।৪০।১)
ইত্যাদিনা। শাস্তং ঘোরদ্বাভাবেন মনোনয়নানন্দকর-
মিত্যাং। পদ্মপত্রবৎ প্রান্তে অরুণে দীক্ষণে যন্ত তম্ ॥

৪৭। চারু-সু-শব্দয়োর্মুহুরুক্তির্যদা যদদৃশ্যত, তদা
তদ্বৈবাতিশয়স্তেনানুভূয়তেতি বোধনায় ॥

৪৮। শ্রীরত্র রেখারূপা, প্রেয়সী-তৎসখীরূপে স্বগ্রে
বক্ষ্যতে চ, কস্তুবল্লিরেখকণ্ঠম্ ॥

৪৯। কটিরেব তটং বিস্তীর্ণত্বাং; শ্রোণিরত্র তদগ্র-
ভাগঃ, তয়োর্বৃহত্ত্বং হৌল্যম্; 'মণিবন্ধাদাকনিষ্ঠং করশ্চ
করভো বহিঃ' উরুদ্বয়শ্চ তৎসাদৃশ্যং যথায়থং স্থলস্থেন ক্রম-
নিম্নস্থেন চ, অন্তিতসঃসুতাদিপদং তৎসৌন্দর্যাতিশয়ব্যাঞ্জনায়া-
পূর্বমিত্যাং। তত্ত্বদ্ব্যঞ্জয়তি ॥

৫০। নব-শব্দেন সৌকুমার্যাং, তেন চ নবদলবদারুণ্যাং
লক্ষ্যতে, নবানি যাত্নসুল্যাদিরূপাণি দলানি, তৈরিত্তি
বৈপরীত্যেন রূপকং চাতিশয়িতার্থম্। অত্র কচিদ্ভূতক্রমেণ
বর্ণনেন তদ্ব্যন্তর্যেব ভ্রমণং বোধয়িত্বা লোভাকুলতা বোধ্যতে ॥

৫১-৫২। অধুনা ভূবনাদিকমাহ—সুমহার্হেতি দ্বাভ্যাম্।
সুমহার্হ-শব্দেন পরমশ্রেষ্ঠত্বং, কচিস্ত্রেত্যাদীনামপি সুমহার্হ-
ত্বাদিকত্বং জ্ঞেয়ম্। তাদৃশকিরীটাদিভির্ভ্রাজমানম্; যদা,
তৈস্তৈবিশিষ্টং, স্বভাবতস্ত স্বর্ষ্যকোটিবদ্রাজমানম্। পরশ্চ
পৃথগুক্তিরনায়ুধত্বাং, করসম্বন্ধেনোক্তিরগুত্রাপ্যঙ্গে তদ্ধারণ-
সম্ভবাং ॥

৫৩-৫৪। পরিবারানাহ—সুন্দেতি ত্রিভিঃ। তত্র
পার্শ্বদাঃ সেবকত্বাং সর্কাস্তরঙ্গাঃ সনকাত্মা ভক্তত্বেহপি
সেবাংশরাহিত্যেন ততো বহিরঙ্গাঃ, নিকামহেন ভগবৎ-
স্বরূপানুভবিত্বেন চাত্তেভ্যোহস্তরঙ্গাঃ, ব্রহ্মাত্মো ব্রহ্মরূপদয়ো-
বস্তন্তস্ত তদগুণত্বেহপি জগদধিকারংশাভিমানাভাসমস্তাবেন
ততো বহিরঙ্গতাদর্শকত্বম্; অথ তু বহিরঙ্গা এব।
মরীচিরত্রাঙ্গিরসো পুলস্ত্যঃ পুলহঃ ক্রতুর্ভৃগুর্বশিষ্ঠো দক্ষশ্চেতি
নব প্রজাপতয়ো ব্রহ্মাত্মপেক্ষয়া নূনজ্ঞানাদিত্বেন বহিরঙ্গা
এব, প্রহ্লাদাদয়স্তত্ত্বমহাশক্তিত্বেহপি সর্বতত্ত্বপরিবারসহিতস্ত
তস্ত দৈত্তেনোপাসকভিমানিতয়া বহিরেব প্রায়স্তিষ্ঠন্তীতি
সর্ববহির্গণিতাঃ, এষাং দিগুনিয়মশ্চাগমানুসারাং; যথা—
পার্শ্বদাঃ পূর্বাগুষ্ঠস্বপি দিগু, সনকাত্মাঃ পশ্চাৎ, ব্রহ্মাত্মা
উর্দ্ধাদিযথাস্বং দশদিগু। দেবশ্চ দক্ষিণভাগে বা, মরীচ্যাগ্ৰা
বামে, প্রহ্লাদাদয়ঃ সন্মুখে, নারদস্ত সন্মুখোর্দ্ধ ইতি। এতে
চ নিত্যাবরণরূপত্বাং প্রাপঞ্চিকানামীশরূপা জ্ঞেয়াঃ;
যথোক্তং পাণ্ডোত্তরখণ্ডে—'নিত্যাঃ সর্বৈঃ পরং ধাম্নি যে চাত্তে
চ দিবৌকসঃ। তে বৈ প্রাকৃতনাকেহশ্মিন্ননিত্যাস্ত্রিশেষরাঃ ॥'
'তে হ নাকং মহিমানং সচন্ত' (শ্রীমহাবা) ইতি বৈ শ্রুতি-
রিত্তি। অন্তঃস্থে। তত্র শ্রেষ্ঠৈরিত্যমলাভ্যভিরিত্যাত্মার্থঃ।
অবিগ্ৰহমানং মলং দোষো যত্রোতি, পক্ষে—পৃথগ্ভাবৈরিত্তি
বচোবিশেষণমেব কৃতং, তথাপি বক্তৃষেব তাৎপর্যম্।

অধামলায়ুভিরিতি পরিবারশ্রু বিশেষণং, তেন চ সর্বেষা-
মেবাভিপ্ৰায়ানাং যুক্ততমত্বং ব্যক্তম্ ॥

৫২। আবরণরূপেণ চ বর্তমানাঃ শক্তীরাহ—শ্রিয়েতি।
তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র হ্লাদিনী স্বরূপানন্দাভাবিনী, সখিঃ
চিদ্রূপা স্বরূপভূতমহাশক্তিঃ, সৈব হি শক্তি-শব্দস্ত প্রথম-
প্রবৃতিহেতুর্গাতিরিক্তা চ, তয়া মহালক্ষ্যাখ্যা তদন্তরঙ্গয়া
নিষেবিতং, তয়া তৎস্পর্শাং; তদ্বক্তৃ—‘হ্লাদিত্যা সখিদাশ্লিষ্টঃ
সচ্চিদানন্দ ঈশ্বরঃ’ ইতি। সখিদিত্যন্তান্তে জ্ঞানমিত্যাধিকা
টীকা কেনচিদবুদ্ধিব কল্পিতেতি লক্ষ্যতে। মায়য়া চ
বহিরঙ্গয়া নিষেবিতং, চ-শব্দেন গোপতা-ব্যক্তোক্তয়া তদ-
স্পর্শাং; তদ্বক্তৃ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘হ্লাদিনী সখিনী সখি-
যোকা সর্বসংস্থিতৌ। হ্লাদতাপকরী মিশ্রা হুয়ি নো
গুণবর্জিতৌ ॥’ ইতি; তথা দ্বিতীয়ে (৫১৩) চ—‘বিলজ্জ-
মানয়া যন্ত স্তাত্মমীক্ষাপথেহমুয়া’ ইত্যাদি। অনয়োরেব
মূর্ত্তিভেদাঃ শ্রাদ্যদয়ঃ প্রাপক্ষিকা প্রাপক্ষিকভেদেন দ্বিবিধদা-

ভাসাং জাত্যা স্বৈকত্বং বিবক্ষিতম্। তত্র শ্রীঃ সম্পদঃ
সম্পাদয়িত্বী। পুষ্টিঃ শরীরশ্রু, গীর্ষাচঃ, কান্তিঃ শোভায়াঃ;
কীর্ত্তির্গণসঃ, তুষ্টিরন্তঃকরণয়া, ইলা ভুবঃ, উর্জা লীলায়াঃ, বিজ্ঞা
যথার্থজ্ঞানশ্রু, অবিজ্ঞা তদজ্ঞানশ্রু, তচ্চ কচিৎপ্রেম্ণাপি
ভবতীতি হ্লাদিনী বৃত্তিরপি। এতদ্ব্যপলক্ষণত্বেনাত্যা অপি
জ্ঞেয়াঃ; তদ্বক্তৃং পান্নোত্তরখণ্ডে এব—‘এবং পরং পদে
নিতৈয়ু’ ত্তৈর্হরিপরায়ণৈঃ। দিব্যাভির্মহিষীভিষ্চ রাজতে
বিভুরীশ্বরঃ ॥’ ইতি ॥

৫৩। বিলোক্যেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্রাধ্যাহারেন
ব্যচছেদ্যংক্লেষণংসাবিত্যাদি; যথোক্তং বৈষ্ণবে—‘বল-
ক্লেষণে তদাক্রুরঃ প্রত্যভিজ্ঞায় বিশ্বিতঃ’ ইতি। তস্মান্নাভব
এতাবানেব বিচারস্বধিকো ভবিষ্যতি। ‘অদ্বুতানীহ যাবন্তি’
ইত্যাদি দ্বাভায়া ॥

৫৭। স্বং ধৈর্যম্, কদ্ধকণ্ঠত্বেন শনৈরেব ॥

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তত্বানুচচারিংশঃ।

চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

১। তং তাবৎ পুরুষত্বেন স্তোতি—নতোহস্মীতি।
তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র সাক্ষাচ্চতুর্ভূজহ্লাদিনাবির্ভাবেহপি
ত্বমস্মৎপিতৃব্য ইত্যাদিকং বিনোদেন বদেদসাবিত্যভিপ্ৰায়েণা-
শ্রমিত্যাদিকমাহেতি ভাবঃ। কিমিত্যাদিঃ প্রশ্নঃ, নারায়ণ-
ত্বমারোপ্য কিম মাং প্রোত্বেসাহয়সীত্যর্থঃ। কেত্যাদিক-
মুত্তরম্; অত্র ন কাপি স্ততিঃ, কিন্তু সত্যমেবেদমিত্যর্থঃ।
অত্র তন্নাভিত্যাদেহেতুত্বং চ তর্জনীদ্বয়েন সাক্ষাদরবিন্দকোষ-
দর্শনাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২। ভূরিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্রাদি-শব্দস্ত সাপেক্ষ-
ত্বান্নিরন্তরবর্তমানশ্রু খট্টবাদিতয়াহঙ্কারো লভ্যত ইত্যভি-
প্ৰেতাহ—খস্মেতি। খবদজেতাপি পৃথক্ পদং, পুরুষো
জীবঃ, তন্তু মায়াত আদিত্বং, তদন্তীতি তদংশত্বেন শ্রীমূর্ত্তে-
রিতি তন্তু এব পরমতত্ত্বরূপত্বং সাধিতম্। জন্ম চাচিন্ত্য-
শক্ত্যা কারণশ্রু বিকারিত্বরাহিত্যেনৈব তদ্ব্রহ্ম-হানার্থমেব
চোত্তরঃ পক্ষঃ ॥

৩। গুণাং পরং তদনাসক্তম্। অশ্রুতৈঃ। তত্র
তানান্নানং চেতার্থাং; যদ্বা, নশ্চেতাবন্তং কালং কথমেব
ন জাতবানসি? তত্রাহ—ন তে ইতি। তস্মাদধুনা রূপয়া
আবির্ভাবাদেব জ্ঞায়স ইতি ভাবঃ ॥

৪। নমু কোহপি ন জানাতি চেৎ, কথং যোগাদিফলং
সিধ্যতি? যতঃ ‘ফলমত উপপত্তেঃ’ ইতি ত্রায়েন ‘বন্ধকো
ভবপাশেন’ ইত্যাদি প্রামাণ্যেন চ তত এব সর্বং ফলং শ্রুতং,
কিমুত মুক্তিঃ; তত্র শুভফলপ্রাপ্তিচ্চ তন্তু প্রসাদেন,
প্রসাদশোচাপাসনয়ৈব, উপাসনা চ জ্ঞানেনৈবেতি। উচ্যতে—
অন্তর্ধামিগি তন্মিগ্নেব সর্বোপাসনাবাক্যতাৎপর্যপার্যবসানাং
সর্বত্রৈবোপাস্তৃত্বভারস্তুশ্রু শ্রাদিতি তজ্জ্ঞানপূর্বির্কায়ামিব
তদজ্ঞানপূর্বির্কায়ামপ্যুপাসনায়াং তস্মাদেব তৎ সিধ্যতি,
মিথ্যৈব তু ভাবো যজমান-দেবতাস্তরয়োরিত্যভিপ্ৰেত্য
সাধারণ্যেন তথা বিজ্ঞাপয়তি, যদ্বা, যথৈবং কারণবাক্যানাং
ত্বমেব তাৎপর্যম্, তথোপাসনাবাক্যানামপীত্যাহ—স্বামিতি।

অন্ধা সাক্ষাদিতি মহাপুরুষরূপেণোপাসনাং । অতএব সাধবঃ
অন্তোভ্যঃ শ্রেষ্ঠাঃ, অন্তঃভেদে । তত্র সাংখ্যাদগোচরত্বেইপি
ভজনশ্রু সাংখ্যদ্বিষয়ত্বাভাবেন্দীপীত্যর্থঃ ॥

৫। ত্রয়োতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ ; যদ্বা, ত্রয়া কৰ্ম্মকাণ্ডমধ্যা
'এবং ত্রয়ীধৰ্ম্মমন্তুপ্রপরা, গতগতং কামকামা লভন্তে'
(শ্রীগী ৯।২১) ইত্যাদেঃ । চকারেণ গোণত্বং ব্যাজ্যাত্রা-
সাক্ষ্যং ব্যনক্তি । বিততৈর্বৎসা বিস্তারিতৈঃ ॥

৬। একে ততঃ শ্রেষ্ঠাঃ ব্রহ্মকাণ্ডবিদ উপশমং ধৈর্যং
গতাঃ ; অতো জ্ঞানিনো নির্ণীতপরমাথাঃ সন্তঃ জ্ঞানবিগ্রহং
চিন্মাত্রাকারং ব্রহ্মাখ্যং চিদ্বনমূর্ত্তিং ভগবদাখ্যং বা । শ্লোক-
দ্বয়েন বেদমার্গ উক্তঃ ॥

৭। অত্রে চেতি—চকারাং পূৰ্ণসাম্যং বোধয়তি ।
তে ত্বয়াভিহিতেনোক্তেন ইতি পঞ্চরাত্রশ্রু পরমপ্রামাণ্যং,
তেন সৰ্ব্বতো মাত্ত্বং চোক্তম্ । তথৈব দর্শয়িষ্যতে
মৌক্ষধৰ্ম্মবাক্যেন, অতএব সংস্কৃতান্নানঃ শৈবাদি-দীক্ষিতা-
নতিক্রম্য গুণবিশেষযুক্তচিত্তাঃ, অতএব ত্বয়াস্বংপ্রচুরাঃ
সদা বহিরন্তঃ চ ত্বংস্মৃতিমন্তু ইত্যর্থঃ । বহ্যো বাসুদেবা-
দয়ো মংস্তাদয়শ্চ মূর্ত্তয়ো যশ্চ, একা পরমব্যোমাধিপ-
মহানারায়ণরূপা মূর্ত্তিঃ তঞ্চ তঞ্চ ; যদ্বা, বহুমূর্ত্তিকমপ্যেক-
মূর্ত্তিকমিতি তত্তন্মূর্ত্তীনাম্ নানাত্বেইপ্যেকমভিপ্রেতম্ ॥

৮। ত্বামেবেত্যেব-শব্দেন পূৰ্ণতো নূনত্বং বোধয়তি,
রাজবায়ং যুবরাজ ইতিবং । অত্র ভগবন্তুপাসত ইতি,
ভগবান্ সমুপাগত ইতি পাঠদ্বয়ম্ ॥

৯। কিং তত্ত্বদ্বিশেষনির্দেশেনেত্যাহ—সৰ্ব ইতি ।
অত্র যেষ্যন্তদেবতেনি স্বামিসম্মতঃ পাঠঃ, অত্ৰপদশ্রু ক্ষুদ্র-
পদেন ব্যাখ্যানাং । নানেতি রুচিং পাঠঃ । অত্ৰাশ্রি-
নিম্নাদাবেব, ন তু ত্বয়ি ধীর্ঘেবাং তথাভূতা যত্ৰপি, তথাপি
ত্বযেব পর্য্যবসানাং সৰ্ব এব ত্বাং যজন্তি । তত্র হেতুঃ—
সৰ্ব এব দেবা অধিষ্ঠানতয়া প্রাচুর্যেণ বিগুণ্যে যত্রৈতি
সৰ্বদেবময় ঈশ্বরোহন্তর্যামী, তঞ্চ তঞ্চ । অধিষ্ঠানাদিপূজা
অধিষ্ঠাত্রাদাবেব পর্য্যবশ্রুতি, কিন্তুত্ৰাধীনত্বেন তাত্ত্বিকং
ফলং ন শ্রাদিতি ভাবঃ । তত্ৰুক্তং শ্রীভগবদীত্যাহ—
'যেষ্যন্তদেবতাভক্তা যজন্তে শ্রদ্ধয়াযিতাঃ । তেষ্যপি মামেব
কৌন্তেয় যজন্ত্যবিধিপূৰ্ণকম্ ॥ অহং সৰ্বশ্রু যজন্তু ভোক্তা
চ প্রভুরেব চ । ন তু মামভিজানন্তি তত্বেনাতশ্চ্যবন্তি তে ॥
দেবান্ দেবযজো যান্তি' (শ্রীগী ৯।২৩-২৫) ইত্যাদি ॥

১০। অত্রাদ্বিহানীয়ো বেদঃ, পৰ্জ্জন্তুস্থানীয়া মুনয়ো
জ্ঞেয়াঃ ; অন্তত ইতি দৃষ্টান্তে গমনশ্রু পর্য্যবসানে সতি
দাষ্টান্তিকে বিচারশ্রুতি ব্যাখ্যায়ম্ । তথা চ মৌক্ষধৰ্ম্মে
নারায়ণীয়োপাখ্যানে—'সাংখ্যযোগং পঞ্চরাত্রং বেদাঃ পাণ্ড-
পতন্তথা । জ্ঞানাত্তেতানি রাজর্ষে বিদ্ধি নানামতানি বৈ ॥
সাংখ্যস্ত বক্তা কপিলঃ পরমর্ষিঃ স উচ্যতে । হিরণ্যগর্ভো
যোগশ্রু বেত্তা নাত্তঃ পুরাতনঃ ॥ অপান্তুরতমশ্চৈব বেদাচার্য্য
স উচ্যতে । প্রাচীনগর্ভঃ তমুযিং প্রবদন্তীহ কেচন ॥ উমাপতি-
ভূতপতিঃ শ্রীকৃষ্ণো ব্রহ্মণঃ স্তুতঃ । উক্তবানিদমব্যগ্রো জ্ঞানং
পাণ্ডপতং শিবঃ ॥ পঞ্চরাত্রশ্রু কুংসশ্রু বেত্তা^১ তু ভগবান্
স্বয়ম্ । সৰ্বেষেব নৃপশ্রেষ্ঠ জ্ঞানেষেতেষু দৃশ্যতে । যথাগমং
যথাজ্ঞানং নিষ্ঠা নারায়ণঃ প্রভুঃ ॥ ন চৈনমেবং জ্ঞানন্তি
তমোভূতা বিশাম্পতে । তমেব শাস্ত্রকর্ত্তারঃ প্রবদন্তি
মনীষিণঃ ॥ নিষ্ঠাং নারায়ণমুযিঃ নাতোহন্তীতি বচো মম ।
নিঃসংশয়েষু সৰ্বেষু নিত্যং বসতি বৈ হরিঃ ॥ সমংশয়াক্কেতু-
বলান্নহাবসতি মাধবঃ । পঞ্চরাত্রবিদো যে তু যথাক্রমপরা
নৃপ । একান্তভাবোপগতান্তে হরিং প্রবিশন্তি বৈ ॥ সাংখ্যঞ্চ
যোগশ্চ সনাতনোহত্র, বেদাশ্চ সৰ্বৈ নিখিলেন রাজন্ ।
সৰ্বৈঃ সমন্তৈশ্চাৰ্ষিভির্নিরুক্তো নারায়ণো বিশ্বমিদং পুরাণম্ ॥'
ইতি । অপান্তুরতম ইতি শ্রীকৃষ্ণদ্বৈপায়নগ্রেব পূৰ্ণজন্মনা-
মেতি তত্রৈবোক্তম্ । সৰ্বেষেবেতি তত্র তত্র নারায়ণবৎ
পরমোপাদেয়গুণত্বেনান্নক্তেন্তেষাং তদাক্ষাংসম্ভবাদিতি
ভাবঃ ॥

১১। নহু বিচারশ্রু পর্য্যবসানে সত্যেব তে মার্গা ময়ি
বিশস্তীতি কথমুক্তম্ ? কথং বা প্রথমত এব ন বিশস্তীতি ?
তত্রাহ—সত্ত্বমিতি । তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্র পূৰ্ণার্থে ক্রমেণ
দেবতাপরিভ্যাগো জ্ঞেয়ঃ, বৈদিকমার্গশ্রু চিত্তশোধকস্বভাব-
ত্বাং, উত্তরার্থে ঈশ্বর ইতি যোজ্যম্ । তদেবং মায়ামোহিত-
ত্বাদেব সাংখ্যত্বাং ন ভজন্তীতি ভাবঃ ॥

১২। ত্বন্ত তেব পূৰ্ণবহুদাসীনস্তিষ্ঠসীতি বিচার্য্য স্বয়ং
ভীতঃ সন্ প্রপণ্ডমান আহ—ভূভামিত্যক্লেদে । তে ইত্যস্তা-
বিগুণ্যেতানেনাধারঃ ; অতএব তৈর্ব্যাখ্যাতম্—ত্বদবিভাকৃতো-
হয়মিতি । যদ্বা, যত্নভ্যং নমো নমস্কারং, তন্তে তুভ্যমিতি
ত্বামেব প্রসাদয়িতুমিতিার্থঃ ; 'ক্রিয়ার্থোপপদশ্রু চ কৰ্ম্মনি

স্থানিনঃ' ইতি বিধানাৎ। তু-শব্দো ভিন্নোপক্রমে, প্রাকৃ-
তেভ্যোহত্যন্তভেদাৎ। অস্থিতি পাঠে স্পষ্ট এব দ্বিতীয়োহর্থঃ।
অবিষক্তদৃষ্টয়ে দৃষ্টাপি তেষনাসক্তায়ৈত্যাৎ। তত্র হেতুঃ—
সৰ্বস্বাত্মনে সৰ্বমূলস্বরূপত্বাৎ সৰ্বেষাং সৰ্বপ্রবর্তকত্ব কথ-
মত্বাদ্রদরঃ শ্রাং? যেন বিরক্তিঃ শ্রাদিতি ভাবঃ। নম্বাদরা-
ভাবেহপি দ্রষ্টরি দৃশ্যগুণস্ত সংক্রমঃ শ্রাদেব, তত্রাহ—সৰ্ব-
ধিয়াং সৰ্বসাক্ষিণে সাক্ষিমাত্রত্বান্ন তব তেষাসক্তিরিতি
ভাবঃ। নম্ব তেষাং ত্ব্যেব পর্য্যবসানতো বিচারে সতি
ত্বদোদাসীত্তে কথং সিদ্ধিঃ শ্রাং? তত্রাপ্যাহ—সৰ্বধিয়াঞ্জেতি।
তেষাং তদা ত্বদাভিমুখে জাতে ভক্তত্বং জাতমিতি তদভিজ্ঞ-
স্বং ন তেষূদাসীনো ভবসীতি ভাবঃ। 'সমোহং সৰ্বভূতেষু
ন মে দ্বেষ্যোহস্তি ন প্রিয়ঃ। যে ভজন্তি তু মাং ভক্ত্যা ময়ি
তে তেষু চাপ্যহম্।' ইতি শ্রীভগবদগীতাত (৯।২৯) এবেতি
ভাবঃ। নম্ব তাদৃশবিচারাং পূৰ্বাবস্থায়ং তেষাং কা বার্তা?
তত্রাহ—অর্দেন গুণেতি ॥

১৩। সৰ্বময়ত্বেন সৰ্বময়েশ্বরত্বং দর্শয়তি—অগ্নিরিতি
ত্রিভিঃ। তত্রাত্মং দ্বয়ং যুগ্মকম্। মুখং মুখশক্ত্যংশাধিষ্ঠান-
মিত্যাৎ ॥

১৪। এবমত্বদপি, অতএবাভেদেনোপাসনং বিধায়তে,
পরন্তু তেভ্যোহত্মন্তু নিজরূপেণ পৃথগ্বর্তমানত্বেনিতি অভেদে-
নোক্তেভ্যোহপি ভেদো দর্শিতঃ ॥

১৫। তদেবং বিরাজরূপত্বেন স্তম্বানন্তরঙ্গাণ্ডকারণমহা-
হিরণ্যগর্ভত্বেন স্তোতি—ত্বয়ীতি। হে অব্যায়াত্মন সৰ্বকারণ-
ত্বেনপ্যচিন্ত্যশক্ত্যা নিৰ্গিকার-পুরুষে মহাহিরণ্যগর্ভরূপে মনো-
ময়ে মনআত্মন্তঃকরণময়-ষোড়শকলে ত্বয়ি লোকাঃ সপালা
বহুজীবসঙ্কুলাঃ সঞ্চরন্তীতি, তত্র লোকাঃ ব্রহ্মাণ্ডানি সঞ্চরন্তি,
যথাক্রমে সৃষ্টিপ্রলয়য়োর্বহিরন্তর্ভবন্তি। পালা ব্রহ্মাদয়ঃ, অধি-
কারানধিকারয়োরারোহন্তি পতন্তি চ, অথো জীবা অত্রামুত্রা
গতাগতং কুর্ন্তন্তীত্যর্থঃ। তত্র ব্রহ্মাণ্ডানাং সঞ্চরণে দৃষ্টান্তঃ—
যথা জল ইতি। পালাদীনামুড়ুস্বরে বেতি। উড়ুস্বরমত্র
ব্রহ্মাণ্ডস্থানীয়ম্ ॥

১৬। এবভূতস্ত তৎস্বরূপস্ত জ্ঞানং ত্বর্ঘটং, তেন সুখ-
বিশেষোহপি ন দৃশ্যতে, তদবতারলীলানাং দর্শনাৎ। শ্রবণা-
দাবপি সৰ্বেষাং সৰ্বশোকনিবৃত্তিঃ, পরমানন্দশ্চ জায়তে,
ততস্তে তা এব গায়ন্তীতাহ—যানীতি; তথা চ ব্রহ্মপৌত্রম্
—'জ্ঞানে প্রয়াসম্' (শ্রীভা ১০।১৪।৩) ইত্যাদি। বীপ্সায়াং

সৰ্বেষামেব রূপাণাং শোকমার্জনাদিনা পরমসেব্যত্বমুক্তম্,
রূপাণি বিভবীত্যবতারাণাং সৰ্বেষাং তদীয়ত্বাভিপ্ৰায়েণ।
লোকাঃ সৰ্বে ইত্যধিকারাপেক্ষা নিরস্তা। মুদা গায়ন্তীতি
তৎপানশ্চ স্বতঃ পুরুষার্থাভিপ্রোক্তা। যদা, পূৰ্বং যদত্ম-
সাধারণ্যেন বৈষ্ণবানামুপাসনমুক্তম্। তত্র চ বহুমুখ্যৈক-
মুৰ্ত্তিকমিতি বদিশিয তা মূৰ্ত্তয়ো নোক্তান্তত্র তত্র সন্তোষা-
ভাবাৎ প্রপঞ্চয়তি—যানীতি ॥

১৭। সৰ্বকারণরূপায় মংগ্ৰায়ৈতি তদ্রূপস্ত নিত্যত্বা-
দিকমভিপ্রোক্তম্। এবং কারণত্বমগ্রেহপি জ্ঞেয়ম্। চকারাৎ
সত্যব্রতোপদেশাদিকারণেন। এবমগ্রেহপি চকারা যোজ্যঃ।
তুভ্যমিত্যত্র চ যোজ্যম্ ॥

১৮। 'অকৃপারঃ সমুদ্রে শ্রাং কুর্ন্তরাজেহপি কীর্ত্তিতঃ'
ইতি বিধঃ। বৃহত ইতি যোজনলক্ষ-বিস্তারাৎ। শূকরস্ত
মূৰ্ত্তিরিব মূৰ্ত্তির্গত্বেনিতি প্রাকৃতশূকরত্বং নিরন্তম্, অপ্রাকৃততদা-
কারত্বেনৈব চ তৎসংজ্ঞত্বং বিহিতম্ ॥

১৯। তথাভূতত্বেনপি হে সাধুলোকভয়াপহ ॥

২০। কুঠারায়ুধত্বাদনরূপকং, তেন তেষাং তত্র কিঞ্চি-
দপি কর্ত্তুমক্ষমত্বং ব্যঞ্জিতম্ ॥

২১। নমস্ত ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র সঙ্কর্ষণমিত্যাদে-
রয়মর্থঃ। ক্রমপ্রাপ্তস্তাবদত্র শ্রীবলরাম ইতি সঙ্কর্ষণ-শব্দেন
স এবোচ্যতে। স চ শ্রীকৃষ্ণলক্ষণ-বাসুদেবাদিচতুর্ব্যূহাস্তঃ-
পাতী, ততস্তদন্তঃপাতিতয়েব তং প্রণমন্ তান্ সর্বানেব
প্রণমতীতি তাপত্বাদেবেষাং নিত্যত্বশ্রবণাতদানীমণাবি-
ভূতয়োরপি প্রত্যাগাদিকয়োর্মমস্কারস্তাং শ্রুতিং প্রমাণয়তি—
সাহতাং পতয় ইতি সৰ্বেষামেব বিশেষণম্। সৎশ্রানামপি
স্তত্যর্থম্। তৃতীয়-নমঃশব্দঃ প্রত্যাগ্রেহপি যোজ্যঃ ॥

২২। শুদ্ধায় বেদবিরুদ্ধশাস্ত্রপ্রবর্তকত্বেনপি নির্দোষায়ৈব।
তত্র হেতুঃ—দৈত্যেতি। স্নেহা এব প্রায়েণ সাদৃশ্বেণ ক্ষত্রাণি
ক্ষত্রিয়াঃ রাজ্যকারিত্বাত্তুল্যা ইত্যর্থঃ, তেষাং হস্তে;
কক্কো দন্তঃ, স্নেহবিশিষ্টত্বেন সোহস্তান্তীতি তাদৃশং রূপং
যশ্চ তন্মানে ॥

২৩। এবং ত্বয়া লোকোদ্ধারার্থমবতারেষু কৃতেষপি যে
মহাপরাধসংস্কারবস্ত্তে তু ত্বন্মায়য়া মোহিতাস্তত্ত্বজ্ঞিৎ বিহায়া-
ত্বত্র প্রবর্তন্তে ইতি শোচন্যাহ—ভগবন্নিতি। হে মায়-
তিরস্কার-ষড়্গুণৈশ্বর্য ইতি নিবেদনে হেতুরয়ম্। কৰ্ণ-

মার্গেষেব ভ্রাম্যতে, মুহুরাবৃত্তা প্রবর্ত্যতে, ন তু বৃদ্ধক্ৰা-
বিত্যর্থঃ ॥

২৪। বৃদ্ধক্ৰৌ প্রবৃত্তোহপ্যাহং নুনং তাদৃগপরাধিসঙ্গ-
দোষণং পুনর্লক্ষ্যদ্বয়ং তন্মায়বাবরণাদ্গৃহাণাসক্তিং হাতুং
ন শক্নোমীত্যাহ—অহঞ্জেতি। অপ্যর্থো চকারঃ। আত্মা
দেহঃ ॥

২৫। অনিত্যাদিষু বিপরীতবুদ্ধিঃ সন্ দ্বন্দ্বারামঃ হি
নিশ্চিতং ত্বা ত্বামাত্মন এব সাক্ষাৎ প্রিয়ং পরমাত্মত্বং,
ন তু পুত্রাদিবদেহাদিসম্বন্ধেনেত্যর্থঃ; ইতি দেহাদিভোহপি
প্রিয়তমত্বেন জ্ঞানযোগ্যত্বোক্তা, তথাপি ন জানে নানু-
ভবামি ॥

২৬। অবুধঃ অবিবেকী, তদ্বৃদ্ধবৈঃ সরসশৈবালাদিভি-
রিতি। স্তজ্জয়ত্বমপি স্মৃতিতম্। দাষ্ট্যান্তিকেহপি তত্ত্ব-
প্রভাবমাধুর্য্যযুক্তত্বেন। অভ্যোতি দূরতো য়তি, বৈ
প্রসিক্তৌ, হিত্বাহং ত্বামিত্যেব পাঠঃ। তথ্যেতি টীকাতঃ
তদ্ব্যমহমিতি পাঠে তু সিদ্ধে ত্বা ত্বাং হিত্বৈত্যম্বয়ঃ, তথ্যেতি
টীকা তু তদ্বদিত্যন্ত মন্তব্যঃ ॥

২৭। কামঃ পূর্ব্ববাসনা, তৎপ্রেরিতেন কর্ম্মণা হতং,
তোহহৈপৈহিকবিষয়াণাং সংযুক্তত্বাৎ পরমার্থিভিঃ ॥

২৮। অস্মীতি শরণাগতস্ত দাঢ্যম্, নিত্যত্বলক্ষণাভিপ্রেতি
—অসত্যমিন্দ্রিয়পরতন্ত্রাণাং, হে দ্বৈশেতি অন্তর্ধামিত্যধুনা
স্বয়ৈব তত্র প্রেরণাদিত্যর্থঃ। অয়মনুগ্রহে হেতুঃ—অজ-
ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ।

নাভেতি লোকানুগ্রাহেণৈব লোকপদ্মং নিজনাভৌ বহসীতি
ভাবঃ। অতঃ। তত্র তদুপাসনা, তত্ত্বজ্ঞানাং সেবা
সম্পত্ততে সাক্ষীভবতি। তন্মতিস্বজ্ঞানং, মুক্তিভক্তেরানু-
বঙ্গিকী, সাপি, ন তু মা, কিমূত স্বয়ং ভক্তিরিত্যর্থ ইতি
জ্ঞেয়ম্। যবা, ত্বজ্ঞানন্ত মম পরমদূরতমমিত্যাহ—পুংস
ইতি। অথবা স তথাবিধোহপ্যহম্; অজ্ঞীত্যত্র ‘স্বপাং
স্বলুক্’ ইত্যাদিনা অমো লুক্, তথাবিধানাং মাদৃশাং ছরাপং
তবাস্ত্বিৎ যতুপগতোহস্মি, সমীপে প্রাপ্তবানস্মি, তচ্চাপ্যহ-
মিত্যাদি পুনঃ পুনরহংশব্দঃ কেচিৎসিদ্ধিঃ ভজনাদিকং কারণং
বদন্ত, তদনুগ্রহমেবেতি ব্যনক্তি। অহো অস্ত তাবদ্বদজ্জি-
সমীপপ্রাপ্তিরত্থা ত্বয়ি মতিরপি ছরাপা ইত্যাহ—পুংস
ইতি। যহি বিচারেণ সত্যা উত্তময়া উপাসনয়া ত্বদারাধনেন
সতাক্ষোপাসনয়া সংসারাপবর্গস্তদ্বাসনাফলঃ স্মাত্তদৈব তয়া
ত্বয়ি মতির্ভক্তিঃ স্থান্নাত্তদেতি ॥

২৯। এতদাদিকং সর্ব্বং স্বয়ং জানাত্তেব, তত্ত্বংপ্রতী-
কারেহপি পরমসমর্থোহসীতি কিং বিজ্ঞাপয়ানীতি সঁকা-
প্রণমন্নাত্মানং সমর্পয়তি—নম ইতি দ্বাভ্যাম্ ॥

৩০। বাসুদেবায় সর্ব্বকারণরূপায় সর্ব্বভূতক্ষমায় প্রলয়া-
শ্রয়ায় হে হৃষীকেশ, হিতাবপি সর্ব্বাণ্ডর্ধামিগ্নিত্যর্থঃ ॥

তদৈব চৈতন্যদেবায় নমো ভগবতে মুহঃ।

বুধান্ স্মারয়িতুং যো মাং বাচালয়তি কৌতুকী ॥

একচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

১। তত্ত্বোক্তানাং দরে যষ্টী। তমপৃষ্টেইবেত্যর্থঃ। সমহরং
অন্তর্দ্বাপয়ামাস; নটৌ নাট্যমিবেতি আকস্মিকস্থানে দৃষ্টান্তঃ।
আত্মানো বপুর্নিত তদ্বপুঃ স্বভাবসিদ্ধত্বং দর্শিতম্ ॥

২। অপিচ-শব্দঃ উক্ত-সমুচ্চয়ে। অন্তর্হিতং তমিতি
বীক্ষ্য আলোচ্য উন্মজ্জ্য নিঃসৃত্য সর্ব্বমাবশ্যকং মাধ্যাস্তিক-
জলাধিষ্ঠানক-ভগবৎপূজাদিকম্; তচ্চাভিযাজিতং শ্রীপরা-
শরেণ—‘অর্চয়ামাস সর্ব্বেশং ধূপপুষ্পৈর্মনোমায়ৈঃ’ ইতি। অত্র
জলেনৈব তত্ত্বংকল্পনাং মনোময়ত্বম্ ॥

৩। হৃষীকেশঃ সর্ব্বৈন্দ্রিয়প্রবর্তকঃ সর্ব্বজ্ঞোহপীত্যর্থঃ।
কৌতুকার্থমিতি ভাবঃ। ইহ তীর্থে; নম্র কুতস্তয়া জ্ঞাতম্?

তত্রাহ—যথা দৃষ্টান্তত্বপ্রকারেণ ত্বাং লক্ষয়ামহে, দৃষ্টি-
বৈলক্ষণ্যাদিলক্ষণৈরবগচ্ছামঃ; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘নুনং
তে দৃষ্টমাশ্চর্য্যমকুর যমুনাজলে। বিস্ময়োহক্লম্নয়নো ভবান্
সংলক্ষ্যতে যতঃ’ ইতি। বহুত্বং ন কেবলমহমেব, মেহ-
গ্রজচরণাশ্চেতি, তদপেক্ষয়া ॥

৪। পূর্ব্বং তদ্রূপং তদভেদেন জ্ঞাতবান্, ইদানীন্ত
সদয়-তৎপ্রাপ্তপ্রভাবেণ লব্ববিশেষজ্ঞানন্তমেব তৎসর্ব্বদর্শকং
মত্বা তস্তাপি রূপস্ত তদৈবভবত্বমেব বিচার্য্যাহ—অজ্ঞতানীতি।
ভূম্যাদিষু যাবন্ত্যজ্ঞতানি সন্তি, তানি তাবন্তি ত্ব্যোবেহ সন্তি,
ন তু ভূম্যাদিষু পৃথক্ সন্তি। তত্র হেতুঃ—বিশ্বাত্মকে বিশ্বস্ত

মূলরূপত্বাবিধেয় কার্যেণ আশ্রিত আত্মা যন্ত তাদৃশে।
মধ্যপদলোপী বহুব্রাহ্মিঃ। ‘যস্মিন্ বিজ্ঞাতে সৰ্বং বিজ্ঞাতং
ভবতি’ (শ্রীশাণ্ডি ২।২) ইতি শ্রুতেঃ। তস্মাদ্বিপশ্বত ইতি
বিপশ্বতা মে ময়া ভূম্যাদিষু কিমদ্ভুতং দৃষ্টম্? ন কিমপি,
কিন্তু যং কিমপি দৃষ্টং, তং স্ব্যেব দৃষ্টমিত্যর্থঃ। তদ্রূপে দৃষ্ট
এব তদর্শনাদিতি ভাবঃ ॥

৫। তদ্রূপেহস্মিন্ দৃষ্টমানে তু তামি সৰ্বাণ্যপ্যভূতায় ন
কল্যন্তে, কিন্তু তদ্রূপমেবেদমিত্যাহ—যত্রৈতি। ভূম্যাদিষু
যাত্তত্বাত্তপি সৰ্বাণি যত্র ত্বয়ি সন্তি, তং ত্বা ত্বামনুপশ্বত
ইতি ভাগ্যতঃ সম্প্রতি নিরন্তরং পশ্বত। ময়া কিমনুমদ্বুতমিহ
দৃষ্টম্, কিন্তুিদমেব তদ্রূপং পূৰ্ব্বতোহপ্যভূতং দৃষ্টত ইত্যর্থঃ।
তত্র হেতুগর্ভং বিশিনষ্ট—ব্রহ্মৈতি। ‘অথ কস্মাদ্ভূতং ব্রহ্ম
বৃহতি বৃহয়তি চ’ ইত্যাদি শ্রুতোঃ; ‘বৃহত্বাদবৃহৎত্বাচ্চ
যদ্বক্ষ পরমং বিদুঃ’ ইতি; শ্রীবিষ্ণুপুরাণে চ—‘ত্বয়্যেব সৰ্ব-
বৃহত্তমত্বশ্চ দৃষ্টত্বাং’, তত্রাপি ‘যস্মাভ্যালীলৌপয়িকম্’ ইত্যাদৌ,
‘বিস্মাপনং স্বশ্চ চ সৌভগন্ধেঃ, পরং পদম্’ (শ্রীভা ৩।২।১২)
ইতি প্রসিদ্ধা তদ্রূপশ্বাত্ত পরমত্বাদিতি ভাবঃ। ব্রহ্মন্বিতি
পাঠে স এবার্থঃ। দৃষ্টমিবেতি পাঠে তু ইব-শব্দস্তত্ত্ব
দর্শনশ্চ নূনত্বমেব বোধয়তীতি দিক্ ॥

৬। অনন্যদিত্যেনে শ্রীমুনীজ্ঞশ্চ গোকুলজনত্বাভিমানো
বোধ্যতে। দিনাত্যয়েহন্ত্যযামে তথাপরাক্ত ইতি বক্ষ্যমাণাং,
বক্ষ্যমাণবজ্রলীলাকালসমাবেশাচ্চ। ‘তয়োর্বিচরতোঃ দ্বৈত-
মাদিত্যোক্তমুপেয়িবান্’ ইতি চ বক্ষ্যতে; তথোক্তং শ্রীপরাশরেন
—‘সংপ্রাপ্তশ্চাপি সায়াহ্নে সোহংক্রুরো মথুরাপুরীম্’ ইতি।
অত্রান্তিম-দশদণ্ডাত্মকপরাহুতান্তিম-ষড়্-দণ্ডাত্মক-সায়াহ্নশ্চ চ
প্রায়িকত্বাত্তম্যাবর্তিচতুর্থপ্রহরত্বমেবোভয়সমঙ্গসমিতি; যজ্ঞ-
বৈশম্পায়নেন—‘বিবিঙন্তে পুরীং রম্যাং কালে রক্তদিবাকরঃ’
ইতি সায়াহ্নশ্চকদেশচিহ্নং মন্তব্যম্। অক্রুরতীর্থাদিতিনিকট-
বর্তিপুৰোপবনশ্চ দিনাত্যয়ে প্রাপ্তিঃ, অক্রুরশ্চ তদাশ্চর্য্য-
দর্শনাদিনা চিরং বিলম্বনাং ॥

৭। কিঞ্চ, পথি লোকানাং প্রীত্যর্থম্। শনৈরাগমনা-
দপীত্যাশয়েনাহ—মার্গ ইতি। গ্রামাণাং জনা ইতি মুতং
সুচিতম্, তথাপি প্রীতা ইতি বস্ত্ত্বভাবো দর্শিতঃ। হে
রাজন্বিতি। তদ্বয়া বৃথাত এবৈতি ভাবঃ। যদ্বা, গ্রামে
জনানামপি তাদৃশ-প্রীতি-স্বরূপাং প্রেমার্ত্যুদয়েন শোচন্
সম্বোধয়তি ॥

৮। যাবতে আয়ান্তি, তাবৎ প্রতীক্ষমাণা অবতস্থিরে,
‘অনিষ্টাশঙ্কানি বন্ধুহৃদয়ানি’ ইতি ত্রায়েন বন্ধুনিরীক্ষমাণা
উদ্ধাবস্থিত্যা অবর্তন্ত, ন তুপবিষ্টা ইত্যর্থঃ। পূৰ্ব্বং রথ-
শৈল্যোণানুগন্তমশক্তান্তে স্ববর্জ্যাগ্রে রথচিহ্নমদৃষ্ট্যপি বন্ধ-
বর্জ্যাস্তরে তচ্চিহ্নাং। তেনাসৌ গত ইত্যশঙ্কমানাঃ শীঘ্র-
তমিলনায় ঋজুবর্জনা চলন্ত এবাসন্, সম্প্রতি ত্বেকীভূত-
বর্জ্যানি পুরসমীপেহপি তদদৃষ্টা পরমোৎকর্ষা পশ্চাদেব
নিরীক্ষমাণান্তস্থিরিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৯। জগদীশ্বরোহপি নিজপাণিনা তংপাণিং গৃহীত্বা,
যতো ভগবান্ ভক্তবাৎসল্যাগুশেষগুণ-প্রকটনপর ইত্যর্থঃ।
প্রহসন্নিবেতাবধনাং স্থচয়িতুমিতি ভাবঃ ॥

১০। অথ ত্বংপ্রবেশানন্তরমেব পুরীং দ্রক্ষ্যামঃ, হে
তাতেতি তংসন্তোষার্থমাদরোক্তিঃ; এবমেব মোচনং পুরী-
দর্শনঞ্চ কার্যমস্মাকমস্তীতি বিলম্বাং সইব গমনং ন সম্ভবে-
দিতি ব্যঞ্জিতং, তচ্চাসঙ্কোচেন তদর্শনার্থম্ ॥

১১। পরমার্ভ্যা বহুধা সম্বোধয়ন্ প্রার্থয়তে—প্রভো
ইত্যাদিনা। তত্র নাহমিত্যাদৌ হেতুঃ—হে প্রভো সর্বো-
পরি-প্রভবনশীলত্বেন সৰ্বাশ্রয়। নতু তথাপি মদাজ্ঞয়া
প্রবিশত, তত্রাহ—তাত্ত্বমিতি। তত্র হেতুঃ—নাথ ইতি,
নাথয়তি যাচয়তি দদাতি সর্বোভাঃ সৰ্বান্ কামানিতি হে
তথাভূত। ননুদাসীনস্ত্যজ্যত এবৈতি চেত্তত্রাহ—তে তব
ভক্তমনঃপ্রগতিমিত্যর্থঃ। নতু স ত্বং কদাপি ন ত্যাজ্য
এব, কিন্তু স্বচ্ছন্দেন পুরীবিহারার্থমিমমন্ত্রকালং স্বগৃহং
প্রস্থাপ্যসে, তত্রাহ—হে ভক্তবৎসল ইতি, ক্ষণমপি ভক্ত-
ত্যাগো ন তব যুক্ত ইতি ভাবঃ ॥

১২। তর্হি কিং কার্যম্? তত্রাহ—আগচ্ছতি। নব্বস্মদা-
গমন-বিজ্ঞাপনায় ত্বং কংসং যাত্তসি, ইত্যশঙ্ক্য তদৈধ্ব্যাত্ত-
ভবেন কংসান্নির্ভয়তয়া নেত্যাহ—যামেতি। অহং যুগ্ম
সর্ব এব প্রথমতো গৃহাণেব গমিষ্যামঃ, তথাপি সন্মতি-
মনালক্ষ্য সदैগুং প্রার্থয়তে—নোহস্মান্ সনাথান্ কুরু,
বহুত্বং নিজবন্ধুবর্গ্যপেক্ষয়া। হে অধোক্ষজ ইন্দ্రిয়জ্ঞানা-
গোচর ইত্যেবমুতত্ত্ব তব সাক্ষাৎসমনেনৈব সনাথত্বং সিধ্যতীতি
ভাবঃ। যদ্বা, নোহস্মৎসম্বন্ধিনো গেহান্ যাম, তানেব
সনাথান্ কুরু। দাস্তত্ত্ব তে তু স্বামিত্বাভাবাং স্বদগমনেনৈব
সনাথত্বসিদ্ধিরিতি ভাবঃ। অতএব নৈকাকী চাগচ্ছেরিত্যাহ
—সহেতি। তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র ছান্দসত্বাদ্বিপৰ্য্যয়েণ পাঠ

ইতি ভাবঃ। যদ্বা, স্নহৃদ্ধিঃ পিত্রাদিভিঃ। তৈশ্চ কৌদৃশৈঃ? সংগোপালৈঃ শাকট-বলীবদ্ভরুকৈরপি সহ; সাকল্যেহব্যয়ী-
ভাবঃ। তৃতীয়াসপ্তম্যোর্বহলমিত্যাদেশবিকল্পঃ। নহু সত্ব
এব কথং ঘটতাম্? তত্রাহ—স্নহৃৎ নিকৃপাধিকৃপাকরঃ
সাধুঃ, স্নহৃত্তরস্তত্ত্বঃ সাধুঃ, স্নহৃতমস্বং ভগবানিতি।
তথাভূত-ত্বমাহাশ্রোণ ঘটতে, ন তু মদ্বোগ্যতয়েত্যাঃ ॥

১৩। নহু পিত্রগ্রিস্থাদীনাম্ পূজাদিনা সদা তদগৃহাণাং
সনাথতা ভাত্যেব, তত্রাহ—পুনীহি, গৃহমেধিনাং নিত্যং
গৃহেযু পঞ্চস্নানপরাণাম্, অহু-শব্দেন সকল্লেন্নোপা নিরন্তরং
তুপান্তীতি ধ্বজতে। পিতর ইতি—পিত্রাদীনামনুতুপ্য
গার্হস্থ্যকৃত্যসমাপ্ত্যা গৃহস্থানাং স্বতএব স্নহৃৎ, কৃতার্থতা চ
স্মাদিতি ভাবঃ ॥

১৪। ন চেয়ং স্তুতির্দৃষ্টফলদ্বাং, যদ্বা, নহু তর্হি রজ-
স্তুচ্ছৌচজলং বা, তত্র নীয়তামিত্যাশঙ্ক্য শ্রীবলিবত্তত্র সাক্ষাৎ
প্রক্ষালয়িতুমিচ্ছামীত্যাশয়েনাহ—অবনিজ্যোতি। মহান
শ্লোক্যঃ পুণ্যকীর্তিমস্নু শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ; শ্রীবাসাদিভিরপি
প্রশস্তদ্বাং, অতুলমিস্ত্রাদীনামপি চর্জিতদ্বাং, গতিং প্রাপ্যং,
তাক্ষ লেভে। ইহৈব দ্বারপালত্বেন শ্রীভগবতঃ সাক্ষাৎ
প্রাপ্তদ্বাং ॥

১৫। অহো আস্তাং তাবৎ ত্বদবনেজন-জলানাং
মাহাত্ম্যং, পরম্পরয়পি তৎস্পৃষ্টানাং মাহাত্ম্যং পরমশর্চ্যা-
মিত্যাহ—আপ ইতি। শুচয় ইতি মহাপাতকি-পাবনেনাত্ত-
তীর্থানামিবাশুচিৎ নিরন্তম্; ন কেবলং ত্রীন্ লোকানোবা-
পুনন্, লোকপালমুখ্যং সর্ববন্দ্যং শ্রীশিবপীত্যাহ—
শিরসেতি। তথা চোক্তং প্রথমস্কন্ধে (১৮।২১)—‘সেশং
পুনতি’ ইতি। বহিঃশ্রীশানাতিসম্বন্ধং তিরস্করোতীত্যর্থঃ,
ইতি তাসাং পরমপুরুষার্থরূপত্বমুক্তম্; অহো সাক্ষাত্তৎস্পর্শেন
পাবনত্বং কিং বক্তব্যং, মহাপরাধিনাং চিরং স্বকৃতপাপেনৈব
দগ্ধানামপি দাহস্থান-স্পর্শমাত্রেনৈব পরমশোধনং ব্রহ্মলোক-
প্রাপণঞ্চাহ—স্বর্গতা ইতি। স্বরিতি ত্রিলোকী, পক্ষে ব্রহ্মলোক-
পর্যন্তস্ত স্বর্গত্বাদব্রহ্মলোকমিত্যর্থঃ। তত্ত্ব নবমে ব্যক্তম্,
এবমাদৌ পাবনত্বং, ততঃ পরমবন্দ্যত্বম্, ততশ্চ স্নহৃত্তরমহদ-
পরাধাদপি নিস্তারকত্বং পরমপদপ্রাপকত্বঞ্চ ক্রমেণোক্তম্ ॥

১৬। হে দেবদেবেতি—তত্র স্বপ্নমেনেব এবং মহাপুণ্যং
আদেবেতি ভাবঃ। যদ্বা, দেবানাং ব্রহ্মাদীনাম্ দেবপূজ্যোতি;
যতপি ত এব সেবকাত্তদুগ্রাহান্তথাপি জগন্নাথত্বেন

মামপানুগ্রহীতুমর্হসীতি ভাবঃ। নহু পুণ্যবত এবানুগ্রহামি,
তত্রাহ—পুণ্যোতি। তব শ্রবণাদিনাহমপি পুণ্যবানেব। যদ্বা,
যত শ্রবণকীর্তনভ্যামপি পুণ্যং স্মাত্তত্ত্ব দর্শনাদিনা মমপি
মহাপুণ্যং জাতমেবেতি ভাবঃ। কিঞ্চ, যদুত্তমোতি—যত্ন-
কুলাবতীর্ণেন তচ্ছ্রেষ্ঠেন ত্বয়া তৎকুলজাতোহমহাপুণ্যগ্রহীতুং
যোগ্য ইতি ভাবঃ। নহু তথাপি কংসসঙ্গী ত্বং শ্রীগোকুলে
জাতাপরাধশ্চ কথমনুগ্রাহঃ? ইত্যশঙ্ক্যাহ—উত্তমঃ-
শ্লোকোতি। পুতনাদীনামপি তাদৃশগতিদানেন সর্বোৎকৃষ্ট-
নিজকীর্ত্যপেক্ষয়েত্যাঃ। নবীধরত্ব মম তাদৃশীচ্ছ। কচিদুভবেৎ
কচিন্ন ভবেদিত্যশঙ্ক্যাহ—নারং জীবনমুহন্তায়নং আশ্রয়েতি,
ভবতু মা বা, তথাপি জীবমানস্ত তমেব গতিরিতি ভাবঃ।
পরমবৈয়গ্রোণ সপাদগ্রহঃ প্রণমতি—নম ইতি। এবং
শ্রীকৃষ্ণমেকং প্রত্যেব প্রার্থনাদিকম্, অত্রোহস্তং মহা-
স্নিগ্ধতয়া শ্রীবলদেবেন সহ তস্তাভেদাৎ, তস্মাৎ প্রাধাত্যচ্ছ ॥

১৭। আর্যোণ শ্রীরামেণ সমাগমিত ইতি। গোপৈঃ
সাহিত্যং নিরন্তম্, তেষাং চিরং তত্রানবস্থানাং^২। কদেত্য-
পেক্ষায়ামাহ—যত্নচক্রেতি। যদেতি শেষঃ, সঙ্কেতেনৈব
তত্বক্তিঃ, মন্ত্রভঙ্গভয়াং তৃষ্টদ্বাদ্বা। স্নহৃদাং যাদবানাং
শ্রীবসুদেব-মোচনাদিনা প্রিয়ং প্রীতিং, পিতরৌ বন্ধৌ, সর্বে
যাদবাস্তাত্র হৃৎখিতাঃ, অতোহত্রাগতস্ত মম তদগৃহগমনা-
দিনাতিথাস্নহৃৎ ন যোগ্যমিতি ভাবঃ ॥

১৮। স পরমোৎসুকঃ শ্রীভগবদানয়নে পরমহৃষ্টোহপি
চ। ইবেতি বাক্যালঙ্কারে; যদ্বা, আয়াস্ত ইতি তদঙ্গীকারেণ
কংসহনন-প্রতিজ্ঞাদিনা চাত্যন্তবৈমনস্তাভাবাৎ। গৃহং বযা-
বিতি প্রায়ঃ শ্বঃ কংসং মারয়িত্বা শ্রীভগবানাগমিস্থতীতি
বিভাব্য বহুধা নিজগৃহযুগপ্তত্বমিতি জ্ঞেয়ম্। অতএব
তদাসক্ত্যা তত্র তত্র শ্রীভগবদাগমনপর্যন্তমগ্নং কৰ্ম্মাদিকং
কিমপ্যাগ্রে কুত্রাপি ন শ্রয়তে ॥

১৯। গোপৈর্বয়ংস্ত্রৈঃ ॥

২০। চতুক্ষেণ পুরীং বর্ণয়াদৌ তস্তাঃ স্বাভাবিকীং
শোভাং বর্ণয়তি—দদর্শেতি সাক্ষদ্বয়েন। আর আরকূটঃ
পিতলঃ, পরিখাঃ পার্শ্বদ্বয়ে জ্ঞেয়াঃ, পূর্বোত্তরয়োঃ প্রায়ঃ
শ্রীমুনায়ী এব পরিখাক্রপেণ বর্তমানদ্বাং। উজানং ফল-
প্রধানম্, উপবনং পুষ্পপ্রধানং, পূর্বমুক্তং শাকটাবরণস্থানোপ-
বনমকৃত্রিমং বাহুঞ্চ, উপবনস্ত সৌন্দর্য্যাদিবিশেষেণ রম্যোতি

বিশেষণম্। অত্ৰৈতৈঃ। যদ্বা, কোষ্ঠানি তুর্গপ্রাকারঃ, উত্থান-
রম্যা চাসাবুপবনোপশোভিতা চেতি, তাম্। প্রত্যেকং
বিশেষণমধিক্যাপেক্ষয়া। ক্রমস্বেবম্—উত্থানানি উপবনানি
পরিখাঃ কোষ্ঠানি, তত্র গোপুত্রাণি অত্ৰদ্বারাণি দ্বায়ু হেম-
কপাটানি ॥

২১। সৌবর্ণেতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। তত্র ‘বলভী পটলা-
ধারো বশুপঞ্জরঃ, তন্তু চূড়া বা’ ইতি ক্ষীরস্বামী, ‘আচ্ছাদনং
শ্রাদ্ধলভী গৃহাণাম্’ ইতি হলায়ুধঃ। তত্র হাঁজেতি ভাষা,
মধ্যদেশীয়ানাং সা চেষ্টকাদিনিস্থিতগৃহপ্রান্তে পাষাণাদি-
নিস্থিতচ্ছাদনশ্রেণী, ‘বলভী-চন্দ্রশালিকা’ ইতি ত্রিকাণ্ডশেষঃ,
সা চ গৃহোপরি গৃহম্, তথা চ মাঘকাব্যে—‘যশ্রামসেবন্ত
নমদ্বলীকাঃ, সমং বধুভির্বলভীযুবানঃ’ ইতি। বেদিগৃহাগ্রে
ইষ্টকাদিবন্ধা বিশ্রান্তিভূঃ; বলভ্যাदिষু আবিষ্টা উপবিষ্টাঃ,
কিংবা তেযু বর্তমানা য়ে আবিষ্টা মত্তাঃ পারাবতাদয়ন্তৈ-
র্নাদিতাং কারিতনাং তৎপ্রতিধ্বনিযুক্তান্তগৃহামিত্যর্থঃ ॥

২২। অধুনা লোকেষু ধর্ম্মহ-খ্যাপনার্থং কংসেন কৃতং,
যদ্বা, নিত্যোৎসবময্যাস্তংপূর্যা স্বভাবতঃ পৌরৈনিত্যক্রিয়-
মাণামলঙ্কারাদিশোভাং শ্রীকৃষ্ণপ্রবেশমঙ্গলসূচনীং বর্ণয়তি—
সংসিক্তেতি সাক্ষেন। সং-শব্দেন সম্যগ্রাজোনান-পূর্বকং
সুগন্ধিজলাদিভিঃ সেকো বোধ্যতে; অন্ধুরা নবোদ্ভিন্ন-স্বাদয়ঃ।
এবাং সর্বত্র সর্বসম্ভবানুক্রমো জ্ঞেয়ঃ। এবমগ্রেহপি ॥

২৩। আ-শব্দেন পবিত্রোত্তমজলাদিনা সম্যক্ পূরণং
বোধ্যতে; স্বলঙ্কৃতেতি—সু-শব্দসূচিতং দর্শয়তি—দধীত্যা-
দিভিঃ। অত্ৰৈতৈঃ। তত্র তোরণানি চেতি কপাটতোরণ-
মিত্যাদাকুষ্টম্ ॥

২৪। তামিতি ত্রিকম্। সংপ্রবিষ্টাবিত্যুক্তং, সম্যক্
প্রবেশমেব দর্শয়তি—বৃত্তাবিত্যাদিনা। সমীযুঃ সম্যক্
নৈকটেন, কিংবা সংঘঃ প্রাপ্তা এব হস্ত্যাণি চাকরুচ্ছব,
নিবারিতা অপি ন নিবৃত্তা বভুবুরিত্যর্থঃ। স্বয়মপোৎসুক্যং
সম্বোধয়তি—নূপেতি। অত্র টীকায়াং দ্বিতীয়ান্তমিত্যর্থঃ ॥

২৫। কাশ্চিদতি—নিশ্বসং নিশ্ম্যেতি দ্বিতীয়শ্লোক-
স্বেন সর্বেষামেবাধারঃ। তয়োঃ সন্দর্শনে পৌরজনানাং
হর্ষকোলাহলং প্রবেত্যর্থঃ। যুগলৈধিত্যত্র চকারায়ুঃ,
একমিতি জাতাবেকত্বং, কাশ্চিৎপরিঘাতিত্যাঙ্গলক্ষণাঃ সন্তো
যুগ্মতয় ধার্য্যেপেক্যমেবং বিদ্যুত সমীযুরিত্যর্থঃ। অথেন্ত্য
র্থান্তরাস্তে, অপরা একপত্রৈক-নুপুরমাত্রাভরণীকৃতাস্তাঃ

সত্যো লোচনমঙ্কুরমারুণবতোহপ্যেকমপানঙ্কুরা সমীযুঃ,
অপরাস্ত তথাভূতা দ্বিতীয়ং লোচনমনঙ্কুরা সমীযুরিত্যর্থঃ।
চ-শব্দোহলঙ্কসমুচ্চয়ে; তেনাত্ৰদপি জ্ঞেয়ম্। স্বলোচনমিতি
তু পাঠো বহুত্র। স্বশব্দেনাবেশাতিশয়ঃ সূচিতস্তথাপীত্যর্থঃ ॥

২৬। তদপান্তেতি সর্বত্রাপ্যধরঃ। তত্র প্রথমতঃ
তত্তোজনং ত্যক্ত্বা আচমনঞ্চাক্ষেতি বোদ্ধব্যম্। একাঃ
সোৎসবা বিহারাদি-কর্ম্মপরা বিবাহমানাদয়ন্ত, তত্তদপান্ত,
যদ্বা, সর্বত্রৈব হেতুঃ—সোৎসবা হর্ষভরাক্রান্তচিত্তা ইতি।
স্বপন্ত্যঃ স্বপতাঃ, উত্থায় তদপান্তেতি নিদ্রাজাভ্যং ত্যক্তেত্যর্থঃ।
অর্ভং নিজ-নববালকং স্তম্ভং নিপায়ন্ত্যস্তদপান্ত তন্নিপায়নং
ত্যক্ত্বা পশ্চাত্তমপ্যপোহ ইত্যর্থঃ। মাতর ইতি স্নেহবিশেষঃ
সূচিতস্তথাপ্যাসামেবমনুক্রমোক্তিঃ স্বাগমনানুক্রমেণ জ্ঞেয়া ॥

২৭। দূরতস্তাবৎ শ্রিয়োগপি রতিজনকেন বপুষৈব
দৃশ্যমুৎসবং দদং, তত্রাপি মত্তদ্বিরদেদ্রবিক্রমত্বেন দৃশ্যমানো
দৃশ্যন্তং দদং, নৈকট্যে তু সতি তত্রাপ্যাবিন্দলোচনস্তয়া
দৃশ্যমানো দৃশ্যন্তং দদং, তত্রাপি প্রগল্ভ-লীলাহসিতাব-
লোকনৈদৃশ্যন্তং দদং; তাসাং মনাংসি জহারেত্যর্থঃ।
প্রগল্ভাঃ মনোহরণসমর্থ্যঃ, কৈশোরত্বেন বৈদগ্ধীপরাকাষ্ঠাং
প্রাপ্তা বা বা লীলাঃ জনর্ভনাদয়ঃ হসিতানি চ, তত্তদ্বাব-
সূচকস্মিতভেদাঃ, তন্মুক্তৈরবলোকনৈরিত্যি মত্তদ্বিরদন্তেব
বিক্রমঃ, পরাক্রমবিশিষ্ট চরণশাসৌ যন্তেতি চ বিগ্রহঃ।
জাত্যাপেক্ষয়া একত্বেনাপ্যর্থসিদ্ধৌ মনাংসীতি, ব্যক্ত্যপেক্ষয়া
বহুবচনং হ্রিয়মাণবাহুল্যন্ত স্পষ্টীভাবনৈবার্থচমৎকারঃ শ্রাদ্ধিতি।
জহারেতি—মনসাং নিধিহ্নোৎপ্রেক্ষা ব্যঞ্জিতা, তেন তল্লোভা-
ত্বঞ্চ, যুক্তঞ্চ তৎসপ্রেমত্বান্তেষাম্। উৎসবং দদং জহারেতি
শ্লেষণে হরণচাতুরী দর্শিতা। অত্ৰোহপি চতুরলুক্কো
মহোৎসবাদিভিজ্ঞান্ প্রলোভ্য তদ্বনানি-গৃহীতীতি ইয়ং
দর্শনক্রমেণ ব্যাখ্যা। পাঠক্রমেণ ত্বেবম্—অবিন্দলোচন
এব সন্ জহার, কিমুত সর্ববিলাসোপরি চরতা দৃশা-
বলোকনৈঃ তাদৃশবিক্রম এব জহার, কিমুত তাদৃশ-তদ-
ধিকাধিকানন্তলীলাশ্রয়তা তাদৃশ-খণ্ডবপুষেতি, অতএব সাধক-
তমঙ্গ-বিবক্ষয়া উত্তরোত্তরত্ব তৃতীয়া ॥

২৮। অনুকৃতং বেগেন পশ্চাৎ সংলগ্নং, কিংবা
নিরন্তরং প্রেমণা দ্রবীভূতং চেতৌ যাসাং তাঃ। এতচ্চ
শ্রবণেনৈব, স্তরতাং তু দর্শনে। অয়ুগপৃহনে হেতুঃ।
কিঞ্চ, তদিত্যি উৎ উৎকৃষ্টং স্মিতং, যদ্বা, তাসাং শ্রীকৃষ্ণ-

প্রেক্ষণেন তস্ত যত্নগতং স্মিতং, মানঃ সম্মানঃ, অনন্তমপি
জহঃ। তত্র হেতুঃ—আনন্দধনবিগ্রহং তমুপগৃহ্যতি তং
কথমাঙ্গলকং মনোলক্শেন মনসৈবেত্যর্থঃ। তদপি কথং?
দৃশেতি—দৃশাঙ্গলকমিতি তস্তাং দৃশি বাপ্পেণ বা লজ্জয়া
বা মোহেন বা মুদ্রিতায়াং সত্যং মনসি সাক্ষাদিব
পরিষ্কৃত্য। তত্র নিতরাং সাক্ষাদিবালিঙ্গনসম্পত্তেরিতি
ভাবঃ। উপগৃহ্ননলক্ষণং দৃষ্টত্বচঃ মহাপুলকাচিৎসর্গাদ্য
ইত্যর্থঃ। এতাদৃশঃ শ্রীকৃষ্ণবিষয়ক-প্রমরসবিশেষে বিষয়ঃ
প্রাকৃতশৃঙ্গারাদিরসঃ, নাতিবিচারতন্তুস্মিন্নপি দৃষ্টিরেব বা
অরিঃ, হে তদমনেনি তদমনত্বেনৈব স্বাং প্রতি রস-
বিশেষোহয়ং বর্ণ্যতে, অত্থা ন বর্ণয়িষ্যত্যেবেতি ভাবঃ।

২৯। আধিত্যাগ-লক্ষণমাহ — প্রাসাদেতি। পূর্কং
হর্ষাণ্যারুহুরিত্যুক্তম্, ইদানীঞ্চ প্রাসাদাগ্রভাগানারুঢ়া
ইতি ঔৎসুক্যাধিক্যং দর্শিতম্। বলং কেশবং চাভিতো
বর্ষন একত্র হিতস্বাং; যদ্বা, শ্রীকৃষ্ণাগ্রজত্বেন তস্মিন্নোপ-
ভুক্তেঃ। প্রমদাঃ শ্রীকৃষ্ণভাবেন প্রকৃষ্টমদা ইত্যেব তাৎ-
পর্যম্। অয়মভিবর্ষণে হেতুঃ—কংসাদভয়ে চ বলকেশবা-
বিতি বলাধিক্যেকেশিহত্বত্বফলভেঃ। সর্বেষাং তদা তদ্বিষয়ক-
মপি ভয়ং ন জাতমিতি ভাবঃ, বলশ্রাদৌ নির্দেশঃ
শ্রেষ্ঠত্বেনাগ্রে গমনাৎ।

৩০। ইথং প্রায়ো মুহুর্তমহুদয়তয়া ভাববিশেষ-
যুক্তাভিঃ স্ত্রীভিরাদৌ শ্রীভগবৎসম্মানমুক্তা ব্রাহ্মণৈঃ কৃতমাহ
—দধীতি। উদকপূর্ণঘটসহিতৈর্দধ্যাদিভিরুপায়নৈরপ্যন্তৈ-
র্মঙ্গলায়নফলাদিভিঃ। নষেতেহপি কথং কংসাস্তয়ং নাকুর্ষন?
তত্রাহ—প্রকর্ষণে মুদিতাঃ। অহো সোহয়ং ভগবানিতি
পরমানন্দেন তত্ত্বয়াপগমাদিতি ভাবঃ। অত্র দ্বিজা বিপ্রা
এবাগ্রে বৈশ্বানামুক্তেঃ।

৩১। পৌরাঃ পৌর্যঃ, কেবলগোপীনাং শ্লাঘনাৎ।
ঔপপ্রত্যয়াভাব আর্থঃ। যদ্বা, এবং স্ত্রীপুংসানাং সর্বেষামেব
প্রমোদমুক্তা তত্র চ প্রায়ো রূপদর্শনমেব কারণমিতি বোধয়ন
তন্মাহায়াং তাৎপর্যোগাহ—উচুরিতি। পুরোকসঃ সর্বেহপি
কিমুচুস্তদাহ—অহো ইতি। তত্র গোপ্য ইত্যুপলক্ষণম্,
নরলোকো ভূলোকঃ, তত্রাবতীর্ণত্বেন তৎপ্রাধাত্যং। যদ্বা,
নরাণামিত্যুক্তা সন্তোষাভাবাদাহঃ—লোকানাং চতুর্দশ-
ভুবনানামপি; যদ্বা, নরলোকা জীবলোকান্তেবাং সর্বেষামপি
মহানুৎসবো যাভ্যাং তৌ মহোৎসবরূপাবিতি বা।

অনু নিরন্তরং পশুস্তীতি বর্তমাননির্দেশঃ, পুনস্তত্র
গমনসম্ভাবনাৎ।

৩২। এবং শিষ্টানাং পরমানন্দেন তৎসম্মাননমুক্তা
ছষ্টানাং তদ্বৈপরীতাং দর্শয়ন্নাদৌ রজকবধমাহ—রজকমিতি
ষড়্ভিঃ। কক্ষিদ্ভৈত্যস্বভাবং কংসানুগমিত্যর্থঃ; অত উক্তং
বৈষ্ণবে—‘কৃষ্ণস্তস্য দুবায়নঃ’ ইতি। রঙ্গকারমিত্যনেন
তস্ত বিক্রেতব্যাত্তপি কতিচিৎ বস্ত্রাণ্যাসন। বঞ্চনার্থমেব
তু রাজবস্ত্রাণিতি বক্ষ্যতীতি ভাবঃ। বস্ত্রধনস্থানাং পুণ্যস্তরা-
গচ্ছত্বমিতি তদপি মঙ্গলমেকমিতি সূচিতম্। ‘সধৌত-
বস্ত্রো রজকস্বত্বঃ’ ইত্যুক্তেঃ। গদাগ্রজ ইত্যনুপ্রাসরক্ষার্থং,
রঙ্গরঙ্গ্যেতি বারদয়শ্রবণাৎ। যদ্বা, গদোহপি তাদৃশত্বেন
প্রসিদ্ধঃ; কিমুত স্বদগ্রজঃ স্বয়ং ভগবানিতি জ্ঞাপনার্থম্।
এবং যত্নকুললীলারম্ভে গুণতঃ শ্রীরামকৃষ্ণেতর-সর্বভ্রাতৃগণ-
মুখ্যস্ত গদস্তাপি জন্ম সূচিতম্। গদো চ দ্বৌ; ‘বলং গদং
সারণঞ্চ’ ইতি রৌহিণেয়ঃ। ‘দেবরক্ষিতয়া লক্শনং চাত্র গদা-
দয়ঃ’ ইতি দেবরক্ষিতয়শ্চেতি, তত্র রৌহিণেয়স্ত জন্মভাবাৎ।
অতঃতর এবাত্র গৃহ্যতে। স চানন্তরকনিষ্ঠঃ শ্রীকৃষ্ণানন্তর-
জ্যোষ্ঠঃ শ্রীরামবদেব সহবিহারী ভবিষ্যতীতি সূচিতম্।
অতএব ‘কচ্চিদগদাগ্রজঃ সৌমা’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৪০) ইতি,
শ্রীগোপীভিঃ ‘মম গদাগ্রজ এত্যা পাপিণম্’ (শ্রীভা ১০।৫২।৪০)
ইতি কল্পিণ্যা চ বক্ষ্যতে ইতি।

৩৩। কথমবাচত? তদাহ—দেহীতি। সমুচিতানি
পরিধানযোগ্যানি স্ব স্ব-বর্ণাকারযোগ্যানি, অঙ্গ হে রজক!
ন চ বক্তব্যম্, এতদ্বস্ত্রযোগ্যৌ যুবাং ন ভবথ ইত্যাহ—
অহঁতোরিতি। নহু মূল্যং বিনা কথং দেয়ানীতি চেৎ, তত্রাহ
—ভবিষ্যতীতি। পরমুত্তমং শ্রেয় মঙ্গলমৈহিকমামুগ্নিকঞ্চ,
অত্থা শ্রেয়ো নজ্ঞ্যত্যেবেতি ভাবঃ, তদেবমস্ত দৌরাভ্যাং
ব্যঞ্জয়িতুমেব প্রোক্তং, যেন মারণমপি সাবসরং স্রাদিতি
কিয়দ্বিলম্বেন মূল্যমধিকং দেয়ং, পুণ্যঞ্চ পরমং ভাবীত্যর্থঃ।
ছষ্টং প্রতাপীদৃশং মধুরবাক্য-নিজসৌখীলোনাযত্যাং ভক্ত-
জনসহনিজাকীর্তি-পরিহারেচ্ছয়া চ, শ্লেষাদকারপ্রশ্লেষণা-
দাত্ত্বন্তে পরলোকে ভক্তিহীনময়ং বৈকুণ্ঠপাণ্ডিলক্ষণং পরং
শ্রেয়ো ন ভাবি, কিন্তু তবহিমুখং কেবলং কেবল্যমেব; অত্র
চ সংশয়ঃ জীবনে সন্দেহঃ মরণমেবেত্যর্থঃ।

৩৪। সর্বতঃ পরিপূর্ণেনিতি কৌতুকাদেবেতি ভাবঃ।
সুহৃদ্বদমুক্তং বৈষ্ণবে—‘কংসস্ত রজকং, সোহথ প্রাসাদাক্রু-

বিদায়ঃ' ইতি । স্ফুৰ্ণুখ ইতি পাঠে পরমছৰ্গচনঃ ; তছন্তঃ
শ্রীহরিবংশে—‘প্রাপ্তাবিষ্টায় মূৰ্যায় স্ফুৰ্ণতে বাস্ময়ং বিবম্’
ইতি ॥

৩৫। হে উদ্বৃত্তা রাজতো নিঃশঙ্কচেষ্টা যতো গিরিবনে-
চরাঃ, তাদৃশা যুগ্মদৃশাশ্চেব বাসাংসি পরিধন্ত, তর্হি কিং
কথং রাজদ্রব্যাগ্যভীষ্মপ? অত্র নাধিকলাভঃ, প্রত্যুতদানীং
রাজপুরাগতানাং বো রাজাপরাধতো ভয়ঞ্চ ভবিষ্যতীতি
ভাবঃ । অত্র যতপি পরিধন্তেতি সোপহাসমেব, তত্র চ হেতুঃ
—গিরিবনেচরা ইতি, তথাপি বঞ্চনার্থং সত্যমুদ্রয়েবাবদ-
দিতি কিমভীষ্মেতথ্যুক্তম্ । যদ্বা, ঈদৃশাশ্চেব বাসাংসি কিং
পরিধন্ত, যেনোদ্বৃত্তাঃ সন্তো রাজদ্রব্যাগ্যভীষ্মপ? বস্তুতো ন
পরিধন্ত, ন চ তদভীষ্মা যোগ্যা, কিন্তুদ্বৃত্তম্বেব যুগ্মাকমব-
শিম্যত ইতি ভাবঃ । অত্র যতপি ‘পরিপূর্ণেন সর্বতঃ’ ইতি,
‘শ্রামং হিরণ্যপরিধিন্’ (শ্রীভা ১০।২৩।২২) ইত্যাত্মাত্মসারেণ
তদ্বস্ত্ব সর্বোৎকৃষ্টমেব ; তথোক্তং বৃন্দাবনবিহারে পরা-
শরেণাপি—‘স্ববর্ণাঙ্গনচূর্ণাভ্যাং ভৌ তদা ভূবিতাশ্বরৌ’ ইতি,
তথাপ্যাস্মদৃষ্ট্যা তৎসৌন্দর্যং ন চ দৃশ্যত ইতি তথোক্তম্ ।
সরস্বতী তু যথার্থমাহ—হে উৎকৃষ্টবৃত্তা নিত্যমেব শ্রীগোবর্দন-
বনবিহারিণো যুগ্ম কিমীদৃশাশ্চেব বাসাংসি পরিধন্ত? অপি তু
পরমদিব্যাশ্চেব, রাজদ্রব্যানি চ কিমভীষ্মপ? অপি তু
নৈবেত্যর্থঃ । তস্মাদ্ব্যাজমাত্রমেবেদং যাচনমিতি ভাবঃ ॥

৩৬। হে বালিশা আগু যাত পলায়ধ্বমিত্যর্থঃ । মৈবং
প্রার্থ্যং পুনঃ কদাপি প্রার্থনমীদৃশং ন কার্য্যং, যন্তি প্রহরন্তি,
লুপ্তস্তু ছিন্তন্তি, হি যতঃ সম্প্রতি তস্মাভির্বালিশদেব
ক্ষান্তমিতি ভাবঃ । সরস্বতী ত্বাহ—হে বাভাগুবালিশাঃ,
যাতঃ প্রাপ্ত আগুশ্চপলো বালিশো মূর্খচায়াং রজকলক্ষণো
যৈঃ তথাভূতাঃ, যদি জিজীবিষা জীবনধারণেচ্ছা তৎ-
প্রকটনেচ্ছা, তদা মৈবং প্রার্থ্যম্ । নহু শূরে রজকেহপি
কথং বলং বর্ণনীয়ম্? তত্রাহ—হি যতঃ রাজকুলানি
রাজবংশা ভবদ্বিধা দৃপ্তং দর্পযুক্তং জনং বধন্তীত্যাदि । ‘জীব
বল-প্রাণধারণয়োঃ’ ॥

৩৭। বিকথমানস্ত বিরুদ্ধমাত্মপ্রাণপূর্বকমুচ্ছৈর্জল্পতঃ ।
অত্রাত্মপ্রাণা চ এবম্ভূতমহাশিল্লিরাজাত্মীয়সেবকোহমমিতি
ব্যঞ্জনয়া ; সা চ স্পষ্টং দর্শিতা শ্রীবৈষ্ণবম্পায়নেন—‘অহং
কংসস্ত বাসাংসি নানাদেশোদ্ভবানি বৈ । কামরাগানি শতশো
রঞ্জয়ামি বিশেষতঃ’ ইত্যাদৌ । কুপিতঃ কংসপক্ষ-

পাতাদিশেষতঃ, বহুবচনেন তৎসাক্ষাদগ্রজাদীন প্রতি দ্রুক্ষিত-
স্পর্শাৎ । অতএব খজ্ঞানুকারিণা করাগ্রৈগৈকেনৈব তিষ্ঠত
এব তত্ত শিরঃ কায়াদপাহরং, ছিদ্ৰা দূরে চিক্ষেপেত্যর্থঃ ।
দেবকীসুত ইত্যত্র কংসেন ক্রিয়মাণয়া দৈবক্যা যাতনয়া
কদথিতঃ সোহয়ং তদীয়ানাং জনানাং কথমৌদ্ধত্যং সহতা-
মিতি ভাবঃ ; যদ্বা, যতো ছষ্টসংহারার্থং তত্যাং জাত
ইত্যর্থঃ ॥

৩৮। বৈ এব, চেতি পাঠেহুচ্ছসমুচ্চয়ঃ । তে
গর্দভাদীত্বপি সর্বত ইত্যন্ততো মার্গং দ্রুক্ষুঃ ; যদ্বা, মার্গস্ত
সর্বো দিশো দ্রুক্ষুঃ । অকার প্রলোমণ অমার্গমিতি বা ;
মার্গং হিদ্ৰা তদিতরস্থানং প্রতি দ্রুক্ষুরিত্যর্থঃ । অচ্যুত
ইতি তৎস্থানস্থিতিমপি ব্যঞ্জয়তি ॥

৩৯। আত্মপ্রিয়ে পীতনীলবর্ণে বস্ত্রে পরিধানীয়োত্তরীয়ে
আদত্ত আ সম্যক্ তত্তদিচ্ছাশূন্যরূপং বস্ত্রং দত্তবান্, তদর্থং
গৃহীতবানিতি বা । কানিচিদ্‌যোগ্যানি অধিকানি চ ।
অত্রায়মপি শ্রীভগবতোহভিপ্রায়ঃ—নুনং কংসেন মহোৎসবে
স্বপরিকরস্বশোভার্থমেতাত্মপূর্ণাণি বস্ত্রাণি ধাবন্তুং দত্তানি,
তস্মাত্তচ্ছাভাং নাশয়ঃস্তোরহমেব স্বপরিকরস্বশোভাং কুর্স্ব
প্রথমতস্তদুৎসাহমুৎসাদয়ামীতি বস্তুতত্ত্বতানি বস্ত্রাণি নরক-
হতকুমারীবত্তরীয়াশ্চেব লীলা-সৌষ্ঠব্য লীলাশক্ত্যা তদ্বারৈব
তু মিলিতানীতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪০। ইখং শিষ্টহর্ষার্থমেব ছষ্টনিগ্রহং কৃৎবা শিষ্টানমু-
জগ্রাহেতি বদনাদৌ বায়কানুগ্রহমাহ—ততস্থিতি । ততস্তদ-
বধাদবস্ত্রপরিধানাক বায়কঃ শ্রীতঃ সন্ চৈলেয়ৈরবাকলৈঃ
কটককুণ্ডলাদিভিত্তয়োর্বেশং রচিতবান্ । আকল্পতমেব
স্থাপয়তি—বিচিত্রবর্ণৈর্মণিজটিতম্ববর্ণকল্পবদ্বিরচ্য স্বগৃহাদা-
নীতৈরিত্যর্থঃ । নহু কুতস্তৌ নিজমণিময়ালঙ্কারং ত্যক্তবস্তৌ?
কুতো বাসোহপি চৈলেয়মেবালঙ্কারং দত্তবান্? তত্রাহ—
অনুরূপতঃ মল্ললীলায়াং গাত্রতোদকস্বেন তশ্চেবানুরূপ্যাদি-
ত্যর্থঃ । অনেন তয়োঃ স্বভানুরূপ্যমপি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪১। নানা বহুবিধং লক্ষণং প্রকারো যয়োস্তাভ্যাং
বেশাভ্যাং ছন্দাভ্যাম্ । দ্বিধং তত্তদনুরূপস্বেন দ্বিধাভেদাৎ ।
বিরেজতুরিত্যত্র ভক্তসেবাস্বীকারাদিতি তদ্বন্ । সিতেতরৌ
শুক্লকৃষ্ণৌ বালগজাবিব দার্ষ্টান্তিক-বর্ণব্যতিক্রমেণ দৃষ্টান্ত-
বর্ণোক্তিঃ কেবলমলঙ্কাররক্তশোভায়াং তাৎপর্য্যেণ পূর্ণাপরতা-
হনপেক্ষাং ॥

৪২। তত্ত্ব তন্মৈ, প্রকর্ষণাদাং। যষ্টী পূর্বত এব তত্ত্ব তত্ত্বজ্ঞা সাক্ষ্যাদীনাং তৎস্বামিহবোধনর্থম্। লোক ইত্যত্রৈব লোকে, কিমুত পরত্বেত্যর্থঃ। যদ্বা, লোকে পশুতো-বেত্যর্থঃ। প্র-শব্দার্থমভিযাজয়তি—আত্মনঃ শ্রীগোপালরূপ-স্ত্রুতি। পরমাং ব্রহ্মাদি-চূর্ণভাং শ্রিয়ং দ্রব্যাদি-সম্পদম্; পরমামিতি লিঙ্গাদি-ব্যত্যয়োনোগ্ৰেহপি যোজ্যম্। চকারা-দৈশ্বৰ্য্যং, প্রভুত্বং, দানঞ্চ। ত্রিবক্রাবত্তৎকালমেব জ্ঞেয়ম্। তৎসন্তাবনার্থমাহ—ভগবানিতি ॥

৪৩। ততস্তদনন্তরমিতি চৈলৈয়াকল্পানন্তরং পুষ্পমালানা-মপেক্ষ্যাদিত্যর্থঃ। যদ্বা, বায়কানুগ্রহানন্তরং বায়কাদপি মালাকারং প্রত্যাহিকানুগ্রহার্থমিত্যর্থঃ। সর্বলোকবত্ত্ব পূর্বং স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণনিকটাপ্রাণং তু তত্পায়নার্থাপূর্বমালার-চনাভিনিবেশেনেতি জ্ঞেয়ম্; অগ্রে চ ব্যক্তং ভাবি। সম্যক্ সসম্মমাসনত্যাগাদিপ্রকারেণোখায় শিরসা ভুবি ননাম। যথোক্তং বৈষ্ণবে—‘ভুবং বিষ্টভা হস্তাভ্যাং পম্পর্শ শিরসা মহীম্’ ইতি। শ্রীভগবদ্বর্ণনার্থং নিজান্তপরিকরন্ত তন্মালানিবিষ্টদৃষ্টেস্তত্ত্ব কুপয়া সহসান্তিকসমাগমনেন দণ্ডবৎ-প্রণামস্থানসঙ্কোচাপত্তেঃ, সস্তম্বেণ তদ্বিস্মরণায়া ॥

৪৪। অর্থ্যং গন্ধাদিদ্রব্যাপ্টকম্, অর্হণঞ্চাতং পূজোপ-করণং ধূপদীপদৈবৈতাদি। আদি-শব্দাকামরবীজন-নীরাঙ্গনা-দীনি। অর্হণ-শব্দেনাদি-শব্দেন চ গৃহীতানামপি স্রগাদীনাং পৃথগুক্তিস্তং প্রাচুর্য্য পুনঃপূজনন্ত চাভিপ্রায়েণ ॥

৪৫। অথ ভক্ত্যা স্তুতিশ্চ কুতেত্যাহ—প্রাহেতি। প্রেমগদ্যদিকাত্তমপ্রকারেণাবদং। ন ইতি বহুত্বং তদ-গমনেনাত্মনো বহুমানাং, নিজপরিবারাণ্ডপেক্ষয়া বা। আগমনেনেতি কুপয়া স্ব-বাস্ত-স্পর্শমাত্রাণ, কিমুত সাক্ষাদর্শন-দানেনেতি ভাবঃ। অহো কিং বক্তব্যং, যুগ্মদাগমন-সৌভাগ্যবতাং যুগ্মমেব সাক্ষাৎ পশুতামস্বাকং জন্ম সার্থকমিতি, অনেনৈব পূর্বপূরবাঃ সম্বন্ধিনশ্চ সর্বৈ ভূতভবিষ্যা নিস্তীর্ণা ইত্যাহ—পাবিতক্লেতি। নিত্যপূজানাং পিত্রাদীনাং শ্রীতুং-পত্ন্যা সমাপ্তকৃত্যতা চ বৃত্তেত্যশয়েনাহ—পিতৃদেবেতি। ইতি প্রমাণং দর্শয়তি, তথা চাক্রুরেণ বক্ষ্যতে—‘অগ্বেশ নো বসত’ (শ্রীভা ১০।৪৮।২৫) ইত্যাদি। তত্র সর্বত্রৈব হেতুঃ—হে বিভো পরমেষ্ঠেরিতি।

৪৬। ননু নন্দগোপস্তুতো^১ আবাং, কথমীদৃশী স্তুতিঃ ক্রিয়তে? তত্রাহ—ভবন্তাবিতি। কিল শাস্ত্রাদিপ্রসিদ্ধৌ,

বিশ্বস্ত সর্বস্ত জগতোহস্থিরস্ত মহাদাঃ কারণং পুরুষকরণেণ কারণাবস্থাতঃ পরঞ্চ স্বয়ং ভগবদ্রূপত্বেন, ইহ মধুরায়াম্। অংশেনেতি—জাতাবেকত্বম্, অংশৈর্গোপবাদাদিভিঃ সহে-ত্যর্থঃ; যদ্বা, অংশেন জগতঃ কারণমিত্যর্থঃ; তথা চ বক্ষ্যতে—‘যথ্যাংশাংশাংশভাগেন বিশ্বস্থিতাপ্যায়োত্তবাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮৫।৩১) ইতি। চকারাভ্যাং ছয়োরপি প্রাধাণ্যং বোধ্যতে। তত্র ক্ষেমমিহামুত্র চাভয়ং, ভব উদ্ভবো বৃদ্ধির্বা ॥

৪৭। জ্ঞানক্রিয়াশক্তিদাতৃত্বেনোপকারণং সূহৃদোরর্থ্যং সর্বেষাং চেতনানাং মূলকারণত্বেন জগতঃ কৃৎসন্ত চেতনস্তা-চেতনস্ত চাত্মনোঃ, যদ্বা, জগৎ কৃৎসং ব্যাপ্য সূহৃদোঃ আত্মনোশ্চ। অপিকৃত্তসমুচ্চয়ে। বিশেষতো ভজন্ত ব্রাহ্মণ-চণ্ডালাদীনামেকতরমাত্রমাশ্রয়মাশ্রয়তঃ ভজতোঃ স্বয়মাত্রয়তোশ্চ। অতঃ সমরোর্যুর্বয়োৰ্ণ বিবমা দৃষ্টিঃ; কিংবা সূহৃদোর্জগদা-ত্মনোশ্চ তাবদ্র বিবমা দৃষ্টিঃ। তথা ভজন্তমেব ভজতোঃ কুপয়তোরপি ন সা, যতঃ সমরোঃ প্রাকৃতে ছুখে স্থখে চ তুল্যয়োঃ; হৃদ্যে তমস ইব, পেচকচক্ষুর্জ্যোতিষ ইব চ, তচ্চেতসি তত্ত্ব তত্ত্ব স্পর্শাসম্ভবাং। স্বরূপভূতাহ্লাদিনীশক্তি-বিলাসবিশেষরূপায়া ভক্তেরেব স্পর্শাদিতি ভাবঃ। তদুক্তং শ্রীলীতাঙ্ক (৯।২৯)—‘সমোহং সর্বভূতেষু ন মে দ্বেষোহ্যন্তি ন প্রিয়ঃ। যে ভজন্তি তু মাং ভক্ত্যা ময়ি তে তেযু চাপ্যহম্’ ॥ ইতি, নবমে (৪।৬৮) চ—‘সাধবো হৃদয়ং মহং সাধুনাং হৃদয়স্বহম্। মদগুণে ন জানন্তি নাহং তেভ্যো মনোগপি ॥’ ইতি; উভয়ত্র ভক্ত্যেব, ন ত্বতেন; তচ্চিৎতং লিপ্তং ভবতীত্যর্থঃ। অগ্ৰতঃ। অথবা ঈশ্বরায়ুর্বয়ো-র্ভক্তিহীনাদমগৃহ আগমনং সর্বত্র সমতয়েবেতি দৈগুমাভ্রা-দাহ—ন ইতি। অয়মনুগ্রাহঃ, অয়ঞ্চ নেতি বিবমা দৃষ্টির্নাস্তি; যতঃ সূহৃদোনিরূপাধিকূপাকরয়োঃ; কিঞ্চ, জগদেবাত্মা প্রিয়ং যয়োঃ, কুতঃ? ভজন্ত ভজতোরপি সর্বভূতেষু তুমাধমেষপি সমরোর্জগদাশ্রয়াদীনাবাসল্যোচেত্যর্থঃ ॥

৪৮। তৌ বিষমদৃষ্টিরহিতাবপি। ননু মদাজ্ঞা বেদ-রূপান্ত্যেব, তত্রাহ—কিমিতি সাক্ষাদাগতর্যোর্বয়োরধুনা কিং কার্য্যম্? তদিত্যর্থঃ। নন্বাজ্ঞাং বিনাপি পূর্বমাতীথ্যেন স্বয়ং তৎকৃতমেব, তত্রাহ—পুংস ইতি। হি যগান্তবস্তির্ঘনিয়ুজ্যতে। হি এব। এব এব পুংসো জীবন্ত নিজজনন্ত বা অনুগ্রহঃ পরমানুগ্রাহহমিতি। পুংসস্থিতি পাঠে অনুগ্রহস্বয় ইত্যর্থঃ। ভবস্তিরিতি বহুত্বং তদীয়াপেক্ষয়া। অতোহধুনা ভবদাজ্ঞা কিঞ্চিচ্চিকীর্ষামীতি ভাবঃ ॥

৪৯। অভিপ্রেত্যতি লজ্জাদিনা তাভ্যাং সাক্ষাদনু-
মপি মালাকারস্ত স্বস্ত গৃহাগমনেন শ্রীকৃষ্ণস্তাসম্পূর্ণরচিত-
মালাবিশেষবিষয়দৃষ্টা চ সম্ভাব্যোত্যর্থঃ। হে রাজেন্দ্রেতি—
মহারাজস্তাপি তা হস্তাভা ইতি সূচয়তি। যদা, তদ্বাগবিশেষং
বোধয়তি, ন সম্বোধয়তি। শব্দৈঃ সর্গসৌকুমার্যাঙ্গাদি-গুণৈ-
র্মঙ্গলকরত্বানুঙ্গলৈরিত্যে বা। বিরচিতাং রাজাদিযোগ্যাভ্যাং
পূর্বাভ্যো বিশেষণ ভবদযোগ্যতয়া রচিতাং সতীং দদৌ;
অতএব তথাভূত-মালামেকামেব দদাবিত্যর্থঃ। সা চ অত্যাশ-
চ তা ইত্যেকশেষঃ। ততস্তাভিরিত্যে তয়া অত্যাভিষ-চ, ততো
ন্যূনাভিঃ, পূর্বাভ্যাস্ত শ্রেষ্ঠাভিস্তদভ্যভিরিত্যর্থঃ। এতদ্ব্যপেক্ষ্যৈব
পূর্বত্র মালা বিরচিতা ইতি কেচিদ্ধবচনং মতান্তে। বিরচিতা
ইতি—যাস্মৈ নিজকুটুম্বৈঃ সহ স্বয়ং বিশেষণ রচয়ামানস্মৈ তৌ
সহসৈবানুগতৌ, তা বিরচিতাঃ সতীদদাবিত্যর্থঃ। পূজয়াস্ত
শৈল্যেণ পূর্বসিদ্ধ্যা রাজাদিযোগ্যা এব দদাবিত্যে ভাবঃ।
অতথা বিরচিতা ইতি ব্যর্থম্। প্রীতমানসেভ্যে দানপ্রকারস্ত
শ্রীপরশরংগোক্তঃ—‘ততঃ প্রকৃষ্টবদনস্তয়োঃ পুষ্পাণি কামতঃ।
চাক্ষুণ্যেতানি চৈতানি প্রদদৌ স বিলোভয়ন্ ॥’ ইতি ॥

৫০। প্রণতায় মালাদানানন্তরং কৃতশীলপ্রণামায়
প্রণমায় রক্ষ রক্ষ্যেত্যাদি-প্রকারেণ শরণাগতায়; যদা,
প্রথমত এব ভক্তায় ॥

৫১। নহু কে তে বরাঃ? তাংশ্চ পরমৈকান্তী সূদামা
স্বয়ং বৃতবান্, ন বা? তত্রাহ—সোহপীতি। তস্মিন্ ব্রীকৃষ্ণ
এব। নহু কথং পূর্বভক্তিরীত্যা শ্রীসঙ্কর্ষণেংপি ন বৃতবান্?

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-উপস্থানমেকচত্বারিংশঃ।

তত্রাহ—অখিলানাং শ্রীসঙ্কর্ষণাদীনাম্ স্বাংশানামায়নি মূল-
স্বরূপেংশিনীত্যর্থঃ। তেন সা চ সিধ্যোদিতি বিবিক্ত-
পুরুষার্থতয়েতি ভাবঃ। পূর্বস্ত সমযুগতা-বর্ণনং তদগ্রজতয়া
তস্তাপি গৌরবলীলাসারাদেকমেব দ্বিধা প্রকাশমানং ততস্ত-
মেকপরমৈশ্বর্যাত্মাশ্রয়যোগ্যং ভবত্যেবেতি প্রশংসাতাংপঠ্যে-
ণেতি ভাবঃ। পরাং শ্রেষ্ঠাং নিকৃপাধিদয়াম্। আশ্চর্যচকারস্বর্থে,
দ্বিতীয় উক্তসমুচ্চয়ে ॥

৫২। ইতি এতদপ্রার্থিতান্। নহু কথং বদাশ্মিরো-
মণিরসৌ স্বয়মত্যান্ বরান্ ন দদৌ? তত্রাহ—শ্রিয়ঞ্চে-
ত্যাঙ্গাদি। দ্বিতীয়চকারোক্তং সমুচ্চিনোতি। অতন্তেঃ।
অন্যবর্দ্ধিনীমিতীনস্তপাঠ এব তেষাং সম্মতঃ, মতুপা
ব্যখ্যাতত্বাৎ। বর্দ্ধনং বর্দ্ধঃ অন্বয়বাকৌহস্তীতি। তত্র বংশ
ইতি সপ্তমাস্তাসমস্তপাঠে তদ্বংশেহনবচ্ছিন্নাং শ্রিয়মিত্যর্থঃ।
সমস্তপাঠে বংশবর্দ্ধিক্ষেত্যর্থঃ। ততস্তং শ্রীপরশরংগে—
‘বলহানির্ন তে সৌম্য ধনহানিরথাপি বা। যাবদ্বিনানি
তাবচ্চ ন বিনজ্জায়তি সন্ততিঃ ॥ ভুক্তা চ বিপুলান্ ভোগাং-
স্তুমন্তে মৎপ্রসাদতঃ। মমাত্মস্বরং প্রাপ্য দিব্যালোক-
মবাস্যসি ॥ ধর্ম্মে মনশ্চ তে ভদ্র সর্বকালং ভবিষ্যতি।
যুগ্মং সন্ততিজাতানামায়ুর্দৌর্ভঃ ভবিষ্যতি ॥ নোপসর্গাদিকং
দোষঃ যুগ্মং সন্ততিসম্ভবঃ। অবাস্ম্যতি মহাভাগ যাবৎ
স্বর্ঘ্যো ভবিষ্যতি ॥’ ইতি। বলমায়ুরিতি পাঠে চ তত্ত্বং সর্বং
শ্রীশ্রীশ্রীভূতমবজ্ঞেয়ম্; অগ্রজেন সহ বরান্ দত্ত্বা তেনৈব সহ
নির্জগামেত্যর্থঃ ॥

দ্বিচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

১। রাজপথেনেতি, তস্মিন্ লোকসুখদাতৃং দর্শয়তি।
যুবতীমিতি, কামিনামিতি পদদ্বয়েনাশ্রয়-সৌষ্ঠবং ত্বন্তীতি
বোধিতম্। যাত্নীং কংসগৃহং গচ্ছন্তীম্; তথা চ তস্তা
এবোক্তিঃ শ্রীহরিবংশে—‘রাজঃ স্নানগৃহং যামি’ ইতি।
প্রাকর্ষণে সাকুততয়া হসন্ স্বভাবত এব রসপ্রদঃ। অত্র তু
রসঃ কুজায়াং শৃঙ্গারঃ, সহচরেষু হাসঃ, সর্বত্র ত্বদ্ভুতশ্চ, তং
তং প্রদাতুমিত্যর্থঃ ॥

২। সাধু সত্যং বা লজ্জয়া যত্নক্ৰিবেকল্যাং, তদ্বিনেব
বা যদি শ্রুৎ। অঙ্গবিলেপময়দগাত্রযোগ্যম্; তথা চ
তত্রৈব—‘তামুবাচ হসন্তীং তু কৃষ্ণঃ কুজামবস্থিতাম্।
উভয়োগাত্রসদৃশং দীয়তামনুলেপনম্ ॥’ ইতি। কিঞ্চ, ‘বয়ং
বিদেশাতিথয়ো মল্লাঃ প্রাপ্তা বরাননে। দ্রষ্টুং ধর্ম্মহং
দিব্যং রাষ্ট্রীকং মহর্দ্ধিমং ॥’ ইতি। সম্বোধনদ্বয়মুপহাসেন।
বরৌ উক্ৰ যস্তা ইতি ন কেবলং তাবৈব তাদৃশৌ, অপি ত্বজং

মূর্তিরেব প্রশস্তং যশা অস্মীতি সৰ্বে গুণাঃ সন্তোষা ।
তত্রৈকমেবাত্র বহুত্বং দোষ ইত্যভিপ্রায়াং ॥

৩। ত্রিবক্রনামেতি পুংবদ্ভাব আৰ্হঃ । হি প্রসিক্তো ।
তথা চ তত্রৈব—‘কুতশ্চাগম্যতে সৌম্য যন্মাং ত্বং নাববুধ্যসে ।
মহারাজশ্চ দয়িতাং নিযুক্তামনুলেপনে ॥’ ইতি । ময়া
ভাবিতং সাধিতং তদনুলেপনম্ । যুবামিতি সাম্যাত্মক্যা
শ্রীরামেহপি তদইতা-প্রাপ্তিস্তৎসম্বন্ধেনৈবাবিপ্রায়তে । হে
সুন্দরেতি তস্মৈব সম্বোধনেন তদেকতাৎপর্যাহাং । যুবাং
বিনাহস্তেষু বহুশু শ্রেষ্ঠো যঃ, সোহপি কোহইতি ? যদ্বা,
অন্যতমো যুবাত্ম্যমত্যন্তভিন্ন ইতি যুগদীয়াঃ সখায়োহপ্য-
ইহীতি । অন্ততঃ । যদ্বা, তবাহং দাস্ত্যস্মীতি ভাববিশেষ-
ণাদাবুক্তা পশ্চাৎ তৎপ্রশ্লোত্তরমাহ—কংসেত্যাদিনা ॥

৪। রূপেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ ; যদ্বা, মাধুর্যং স্বভাবতো
মনোহরত্বম্ ; তদ্বক্তৃম্—‘কিমিতদভূতমিবাশ্বদেবেহখিলা-
য়ানি’ (শ্রীভা ১০।১৩৩৬) ইত্যাদি ; তচ্চ রূপং পেশলং
সৌন্দর্য্যসৌষ্টব্যযুক্তং, ‘বাচঃ পোশৈঃ’ (শ্রীভা ১০।৭০।৪৫)
ইতিবং । তথা তত্রৈব ; হসিতেনালোপেন বীক্ষণেন চ
বিশেষত ইত্যর্থঃ । রূপাদিভিরিতি ত্রীকৃষ্ণৈশ্চবেতি জ্ঞেয়ং,
তত্রৈব ভাবশ্চ স্বয়মভিযাজয়িষ্যমাণত্বাৎ । উভয়োরপি যোগ্যং
তদিচ্ছয়া দদৌ সমর্পিতবতী । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘শ্রুত্বা
তমাহ সা কৃষ্ণং গৃহতামিতি সাদরম্ । অনুলেপঞ্চ প্রদদৌ
গাত্রাযোগ্যমধোভয়োঃ ॥’ ইতি । অত্র দানং হস্তে সমর্পণং,
গাত্রো লেপনং বা । পূর্ব্বত্র সাক্ষমিতি তৎসংজ্ঞকং, ততঃ
স্ববহনযোগ্যেন স্বল্পেনাপি সহচরবৃন্দসহিতয়োঃ পর্য্যাপ্তি-
রভূদিতি বোধ্যতে, উত্তরত্র সর্বাঙ্গব্যাপ্তমিত্যর্থঃ । উভয়ত্র
মালাকল্পানুপঘাতপূর্ব্বকানুলেপনং জ্ঞেয়ম্ ॥

৫। অনুরঞ্জিতৌ পত্রভঙ্গী-রচনা-বিধিনা শ্রীগণ্ডবক্ষো-
ভূজাদিশল্পলিপ্তৌ, সখিভিস্তুয়েব স্বয়ম্ ॥

৬। কুজামতএব ত্রিবক্রাং তৎসংজ্ঞকামৃজীকর্তৃমিতি ।
অনৃজীমৃজীকর্তৃমিত্যর্থঃ । ঋজুকরণে হেতুস্বরং রুচিরাননা-
মিতি । অন্ততঃ । তত্র সত্ত্বঃফলমাপাতফলমিতি ॥

৭। তচ্চ মল্ললীলোচিতগ্রহণ-প্রাবীণ্যপূর্ব্বকমেবেত্যাহ
—পদ্ম্যামিতি । ধৈ অঙ্গুলৌ মধ্যমাতর্জ্জন্তৌ উভানে উপরি-
কৃতান্নভাগে যত্র, তেন পাণিনা দক্ষিণেন, বামেন তু পৃষ্ঠা-
বষ্টন্তনং জ্ঞেয়ম্ । আত্মানং জীবমধিকৃত্য বর্তমানমধ্যায়ঃ
দেহমিতি জীবত্যাগপর্য্যন্তং তদেহস্য প্রারব্ধবশেনাশয়িহাৰ্য্যং

তৎকুজত্বং হৃচিতম্ । অচ্যুতঃ নিজলীলাবিশেষাদচ্যুত ইতি,
অতএব তথা প্রগ্রহণম্ ; অগ্ৰথেষ্টামাত্রৈণেব তত্তৎসম্ভবাং ॥

৮। ঋজুনি বক্রতাপগমাং, অতএব কুজতয়া বক্ষো-
ভাগাদেঃ স্বল্পত্বাদিনা পূর্ব্বমসমানানি, অধুনা তু সমানং
যোগ্যং মানং পরিমাণং যেযাং তথাভূতান্নজ্ঞানি যশাঃ ;
তদেব দর্শয়তি—বৃহদিতি । ন কেবলমেতাবদেব, প্রমদানাং
মধ্যে উত্তমা চ বভূব ; ভগবদঙ্গসঙ্গানুরূপোৎকর্ষমপি লেভে
ইত্যর্থঃ । অতোহত্র মুকুন্দস্পর্শনমেব মুখ্যং কারণং, গ্রহণাদি-
পরিপাটী তু বিনোদ-মাত্রত্বাদৌগণমিতি ভাবঃ । মুকুন্দেতি
কৈমুতোয়ন হেতুগর্ভং যো নিজাংশেনাপি তেন চ চিন্ত্যমান-
মাত্রোপাশ্রয়শেষসংসারদোষদূরীকরণপূর্ব্বকং সাক্ষ্যাদিমুক্তি-
মপি দদাতি, তস্মৈ সাক্ষাভূতস্মৈ কিয়দদমিতি ভাবঃ ॥

৯। ততস্তৎস্পর্শনাদেব রূপগুণয়োরৌদার্য্যং মহত্বং,
তেন সম্পন্না সতী, ইতি প্রমদোত্তমাহমেব দর্শিতম্ ; অতো
যোগ্যতাপ্রাপ্ত্যা জাতহৃদয়্যা প্রকটীভূতকামা, শ্রয়ো মদঃ
স্মিতং বা, তৎসহিতং যথা স্তানুত্বা । অস্বস্মীতি পার্শ্বে
স্বয়মানা । প্রকর্ষণে কটাক্ষবীক্ষণাদিনা আহ ; তদ্বক্তৃম্
শ্রীপরিশরেন—‘বিলাসনলিতং প্রাহ প্রেমগর্ভভরালসম্’ ইতি ॥

১০। বীরেতি—নিজভাবোদ্বোধনগুণবিশেষবিশিষ্টতয়া
সম্বোধয়তি । শ্লোষণে হে অভীষ্টপূর্ণসমর্থ মম গৃহং স্বমেহি ।
নহু নিজসঙ্গিন ইমান্ বিহায় কথমেকা কী যায়ামিতি
চেত্তত্রাহ—স্বমেতেহহং সৰ্বে যামঃ । নহু দিনান্তরে
গমিষ্যামঃ, তত্রাহ—নেতি । ইহ রাজমার্গে ত্যক্তুং ন
শক্কেমি, বাসস্থানানিশ্চয়েন পুনর্হুপ্রাপহাং ; অতো গৃহমেব
নেচ্ছামীত্যর্থঃ । যদ্বা, তর্হি জ্যেষ্ঠোহয়ং সখীনামেকো বা
নীয়তাং, তত্রাহ—নেতি । স্বযোব মদপেক্ষা, ন ত্রাশ্রয়িত্ব
ভাবঃ । নদ্বীদৃশমত্র তে ধার্ষ্ট্যং ন যোগ্যং, তত্রাহ—
ত্বয়েতি । অতো মম ন কোহপি দোষ ইতি ভাবঃ । অতএব
প্রসীদ, স্বয়মেবানুগ্রহং কুরু । স্বৎপ্রসাদে সতি ধার্ষ্ট্যাদপি
ন বিভেমীতি ভাবঃ । তত্র হেতুমাহ—পুরুষবর্ভ, হে পুরুষো-
ত্তমেতি । কিঞ্চ, নিজপুরুষবর্ভতাপেক্ষয়া ত্বয়পি নাহং
ত্যক্তুং যোগ্যেতি ভাবঃ ॥

১১। রামশ্চ পশুতঃ, অনুরগানাক্ষ পশুতাং তত্ত্বং সাক্ষাৎ
জিয়া কামিত্বা যাচ্যমানঃ রহস্তং কিমপি প্রার্থ্যমানঃ, অতএব
তস্মৈ তেষাঞ্চ মুখং বীক্ষ্য প্রহসন্ কৌতুকেনোচ্চৈর্হসন্ ।
তথা চোক্তং শ্রীবৈষ্ণবম্পায়নেন—‘তো জাতহর্ষাবত্নোহত্নং সজা-

মাক্ষেপমব্যয়ৌ। বীক্ষ্যমাণৌ গ্রহসিতৌ কুজায়াঃ প্রত-
বিস্তরৌ ॥' ইতি। হ স্ফুটমেবোবাচ। তথা তচ্চ শ্রীরামাদীন
প্রতি এতাং বঞ্চয়ামীতি বাঞ্জনায়, তাং প্রতি তু প্রতি-
জানাম্যেবৈতদিতি বোধনায়ৈতি ভাবঃ ॥

১২। তথৈব তদ্বিসয়কস্বকামমপি সূচয়তি—এন্ধ্যামীতি।
অগ্রহাণামিত্যাদৌ চ বহুবচনাদিনা স্বশ্চ সাধারণানন্ত্যশ্রয়-
স্বাভ্যাং পূর্ববদেব বাঞ্জন ॥

১৩। নানাবিধৈরুপায়নরূপৈস্তাস্মূল্যাদিভিঃ উপায়ন-
গৃহীতানামপি তাস্মূল্যাদীনাং পৃথক্ নির্দেশস্তদানীমুপা-
দেয়ানাং তেষাং প্রাচুর্য্যবিবক্ষয়া। স্রজঃ রত্নমুক্তাদিমাল্যঃ।
গন্ধঃ সুগন্ধিস্কন্দনাদিভিঃ পঙ্কঃ, অগুরুাদিসাধিতদ্রববিশেষঃ,
বিচিত্রবর্ণ-চূর্ণাদয়শ্চ। সাগ্রজ ইত্যুপলক্ষণং, সান্নগোহপি
শ্রীমমুনাস্তিকে পুৰ্য্যস্তে বর্তমানত্বাদাদৌ বিপ্রৈঃ কৃতমধুনা
চাস্তবর্তমানৈর্বৈষ্ণুরচনমুক্তম্। ক্ষল্লিয়াশ্চ প্রায়ো মধো
বসন্তীতি তৎকৃতং নোক্তমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৪। বশিক্পথেষপি স্ত্রীণাস্ত কোমলস্বভাবত্বাদধিকৌ
ভাবো জাত ইত্যাহ—তদিতি। স্ত্রিয়ঃ বশিগ্ণোষিতঃ। তস্ত
দর্শনেন যঃ স্রবঃ, স্রবণমাত্রোপা জায়মানঃ প্রেমবিলাসরূপঃ
ক্ষোভো বৈধীক্ষ্যঃ মোহো বা, তস্মাদ্ধেতোঃ আত্মানং দেহং
দেহিনং বা নাবিদন্, কা বয়ং, ক বর্তমানহে ইত্যনুসন্ধাতুং ন
শক্তা ইত্যর্থঃ। অতএব বিশেষণে স্রস্তানি বাস আদীনি
যাসাং তাং, তত্র বাসো বলয়বিস্রংসঃ স্রববেগেন সত্ত্ব এব
কার্শাণ্ডাপত্তেঃ, কেশবিস্রংসস্ত গাত্রমোটনকম্পাত্মদর্দং।
কিঞ্চ, লেখ্যবস্তুভূয়ো বভূবুরিতি শেষঃ ॥

১৫-১৬। তত ইতি সাদ্বিকম্। ভক্তজনানুগ্রহানন্তরং
জ্ঞানৈগ্ধর্য্যতঃ সর্কধা চ্যুতিরহিতোহপি লীলাকৌতুকা-
বেশেন ধনুঃস্থানং পৃচ্ছন্নিত্যাদি যোজ্যম্। ঐক্সং ধনুরিবেতি
রত্নাদিজটিতত্বেন বিচিত্রবর্ণত্বাং বৃহত্তরত্বাচ্চ, অতএবাত্ততম্;
তথা চ হরিবংশে—'স তয়োদর্শয়ামাস তদ্বনুঃ স্তম্ভসন্নিভম্।
অনারোপ্যমসন্তেত্বং দেবৈরপি সবাসবৈঃ ॥' ইতি। পুরুষৈঃ
কংসভূত্যৈরচিত্তাদেব পরমর্জিত্ববর্ণাদিমহাধন-সম্পত্তিস্ত্বং।
বার্য্যোতাদ্বিকম্। নৃভিস্তদ্রক্ষিভিঃ ক্রোধান্তথা সর্কৈরপি কংস-
ভীত্যা স্নেহাদ্বার্য্যমাণোহপি ॥

১৭। সলীলং সাবহেলম্; চকারাদস্ত সর্কৈরপ্যনয়ঃ।
তথা নিমিষেণেত্যস্তাপি উদ্ধতম্ উত্থাপিতং পশুতাং নৃণাং,
তত্র রক্ষিণাং ক্রুদ্ধানামন্তেবাঞ্চাসন্তবং, মল্লানামিতি জ্ঞেয়ম্।

অনাদরে বজ্রী। অকারপ্রল্লেষণানিমিষেণ নির্নিমেষতয়া
পশুতামিতি বা ॥

১৮। ন চ তন্মূলং মন্তব্যং, কিন্তু বজ্রসারতোহপি
পরমতিকঠিনমিত্যাশয়েনাহ—ধনুঃ ইতি। প্রাক্ খমন্তরীক্ষং
পূরয়ামাস, শব্দজ্ঞাপকগতত্বাং; ততঃ রোদসী ছাবাভূমী,
মহত্তরত্বেনোদ্ধাধোগামিত্বাং; ততশ্চ দিশঃ সর্কাসঃ; এবং
সর্কানপি লোকান্ অপূরয়দিত্যর্থঃ। কংসো জগদ্বীষণো-
হপি উপ আধিক্যেণ ত্রাসং প্রাপ্তঃ, নির্বাতকোটিনিষ্ঠূর-
তচ্ছব্দাদেব, বিচারতশ্চ তস্মাং সত্ত্বো মৃত্যুপ্রাপ্তিমননাং ॥

১৯। সান্নচরং শ্রীরামাদিসহিতম্; তমাততায়িনঃ
গৃহীতায়ুধাঃ গৃহতাং, রাজ্ঞে সমর্পণায় জীবনৈব প্রিয়তাং,
পশ্চাদ্ধতাং, পাশৈর্ষদ্ব্যতামিতি। এষা মহামদেনাবহে-
লোক্তিঃ। বাপেবীমতে তু অগ্রব্রিধো গৃহতাং, বধ্যতামিতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

২০। ছরভিপ্রায়ান্ ছষ্টভাবান্, ধননো ধনুষঃ, তান্
বিলোকা ক্রুদ্ধৌ। জয়তুশ্চেতি বাক্যভেদাত্তানিত্যাত্মাপুন-
রুক্ততা ॥

২১। কংসেন গ্রহিতং বলং সৈন্তম্। ল্লেষণ কংসস্ত
সামর্থ্যমিবেতি। ততস্তস্মাদেবেতি শালামুখবিশেষণং পুর-
সম্পদো নিরীক্ষ্য দৃষ্টৌ সন্তৌ পুনরপি চেরতুঃ, লীলয়া
পুৰ্য্যস্তব্রভ্রমতুঃ ॥

২২। এবং ছষ্টদমনাদিনা শিষ্টানামানন্দো নিতরাং জাত
ইত্যাহ—তয়োরিতি। তং তত্রতাং বীৰ্য্যং ধনুগ্রহণাদৌ
পরাক্রমং, তেজঃ সর্কতিভবনস্বভাবঃ, প্রাগলভ্যমকুণ্ঠত্বং,
রূপং সৌন্দর্য্যঞ্চ। তেজ আদীনাং দ্বৈন্দক্যম্। বিধুধোত্তমৌ
শিববিষ্ণু, ততোহপ্যুত্তমৌ শ্রীসঙ্কর্ষণ-বাসুদেবৌ বা ॥

২৩। বিশেষতো বহুব্রত্যতয়া চরতোঃ আদিত্যোহস্ত-
মিতি তদানীমাবিকৃত-তংপ্রতাপাসহনত্বাদেবেতি ভাবঃ ॥

২৪। অথ শ্রীগোপীনাং পূরজনানাঞ্চ প্রেমবর্ণনমুপ-
সংহরতি—গোপ্য ইতি। অয়মর্থঃ—মুকুন্দস্ত বিগমে ব্রজং
পরিত্যজ্য মথুরাপ্রস্থানে গোপ্যো বিরহাতুরাঃ সত্যো যা
আশিষঃ 'স্বখং প্রভাতা রজনীরমাশিষঃ, সত্য্য বভূবুঃ পুর-
যোষিতাং প্রবম্' (শ্রীভা ১০।৩৯।২৩) ইতি-রীত্যা পুর-
যোষিতাং কামিনীনাং যান্ অর্থান্ আশাসতে অবশ্যপ্রাপ্যত্ব-
নেষ্টবত্যাং, স্বয়মভিপ্রেতবত্যা ইত্যর্থঃ। আঙ্ শাস্ত ইচ্ছায়াম্।
তা আশিষো মধুপরি মধুপুরে পুরুষভূষণস্ত মুকুন্দস্ত গাত্র-

লক্ষ্মীং সম্যক্ পশুভ্যামগ্রেষামপি জনানামব্যভিচারিণ্যো বভূবুঃ ।
তদ্বৎকৰ্থার্থং তদগাত্রলক্ষ্মীমেব বিশিনষ্টি—হিহ্নেতি । ‘শ্রীং-
পদাঙ্গুরজশ্চকমে তুলস্তা’ (শ্রীভা ১০।২৯।৩৭) ইত্যাদি-
রীত্যা, ‘যদ্বাঙ্গয়া শ্রীঃ’ (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬) ইত্যাদিরীত্যা চ
ভজতঃ স্বসম্পত্তিকামনয়া সমুপাসীনানপি ইতরান্ হিত্বা
তন্ময়নিজান্তরবৈভবমনাদৃত্য যামেবায়নমাশ্রয়ং কাময়ামাস ।
তদেবং পরমযোগ্যানাং তাসাং বিরহমনভিনন্দনং পরমযোগ্য-
স্বাদেব পর্যাবসানেন তু ন স্থাশ্রুত্বেব বিরহ ইতি ধ্বনয়তি ।
বক্ষ্যতে চ স্বয়ং ভগবতা—‘ময্যাবেশু মনঃ কৃষ্ণে বিমুক্তাশেষ-
বৃত্তি যৎ । অন্তঃসরন্ত্যো মাং নিত্যমচিরান্মাপৈশ্চয় ॥’
(শ্রীভা ১০।৪৭।৩৬) ইতি ॥

২৫। অবনিষ্ঠ ইতি তৈর্য্যাত্ম্যতম্ । তত্র যয়োরিতি
ষষ্ঠ্যা ততদঙ্গসেবককর্তৃকত্বং বোধ্যতে । ক্ষীরমিশ্রমিতি
শ্রীত্রয়েশ্বৰ্য্য সাযমশনার্থং শকটস্থাপিতাগ্নিধানীস্থিতভাগুবন্দ-
নিক্শিপ্তমিতি জ্ঞেয়ম্ । ক্ষীরেণোপসিচ্যতে ইতি কশ্মপি
ল্যুড়বিধানাৎ । কংসস্ত চিকীৰ্ষিতং প্রাতর্মঞ্চাক্রমহাজন-
সমাগমमध्ये রঙ্গভূমৌ মল্লযুদ্ধাদিবিধাপনেচ্চাং জ্ঞাত্বা লোক-
মুখাং শ্রদ্ধা স্মৃৎ তদ্বধার্থমায়াসং বিনা স্বস্থং যথা শ্রান্তথা ।
যৎ খলত্র রজকাদিকং হস্তা পাদাবনেজনমাত্রং কৃত্বা, ন তু
স্নাত্বা ভুক্তং, তত্রেদং মত্তামহে—পাপিনাং বধঃ খলু পরমধৰ্ম্ম
এব । তথা ‘প্রত্যঙ্গুলস্ত তীর্থানি প্রতিহস্তং সুরালায়ঃ’ ইতি
মথুরামাহাত্ম্য-বচনাদরং কর্তব্যং এব । ততস্তদনন্তরং স্নানং
যুক্তমিতি ॥

২৬। কংসস্থিতি যুগাকম্ । কংসস্ত ধনুর্ভঙ্গাদিকং
নিশম্য তঞ্চ পরং কেবলং রামকৃষ্ণয়োর্বিচিত্রকৌড়াক্রপং, ন তু
যুদ্ধরূপং নিশম্য ভীতো হ্রসিমিত্তাচষ্ট ॥

২৭। হ্রস্মতিস্তদানীমপি শ্রীভগবদ্ভাগবতদ্রোহানিবৃত্তেঃ ।
অয়ং সর্কট্রেব হেতুঃ । বহুনি রাজ্যভঙ্গাদিহেতুনি তাবদদর্শ ;
তথা মৃত্যোর্দৌত্যমিব কুর্ত্তীতি তৎকরাণি তৎস্বচকানি চ
দদর্শেত্যর্থঃ ॥

২৮। অদর্শনমিতি ত্রিকম্ । দ্বিতীয়েতি তৈর্য্যাত্ম্যতম্ ।
তত্র চক্ষুবোহস্তক্কাণং তকেতুর্দদঙ্গুল্যাদি তন্মিয়সত্যাপীত্যর্থঃ ।
আদিগ্রহণাৎ তত্র মুখ্যত্বেন মৃত্যুস্বচকানি জাগর-হ্রস্মিমিত্তানি
বিশেষাদর্শয়তি—কাচকামলাদয়ঃ । দ্বৈরূপাং দ্বিভবানং,
চকারদ্বয়মদর্শন-দর্শনযোগ্যৈরপি প্রাধাত্যবোধনার্থম্ । এবং
তথৈত্যস্ত পরেণাশ্রয়ঃ ॥

২৯। স্বচ্ছায়ায়াং ছিদ্রপ্রতীতিঃ সচ্ছিদ্রতাদর্শন-
মিত্যর্থঃ । টীকায়াং জাগরিতানীতি সংজাতো জাগরো
যেষু তানি জাগরসম্বন্ধীনীত্যর্থঃ ॥

৩০। দীর্ঘপ্রজাগরত্বেহপি কদাচিচ্ছিন্তয়ৈব তদ্রা-
শ্রাদিতি স্বপ্ন ইত্যুক্তম্ ॥

৩১। স্বপ্নজাগরিতানি তত্ত্বসম্বন্ধানি ॥

৩২। ব্যাধায়ামিতি অরুণোদয়ো বিবক্ষিতঃ । তর্হি
কথমন্ধকরণং এব ? নেত্যাহ—সূর্য্যো চেতি । সমুদ্রতীরস্থঃ
সূর্য্যো যদা তত এবোত্তিষ্ঠন্নদৃশ্যত, তদৈবাত্রত্যোদয়সন্নিধা-
বিত্যর্থঃ ; ইতি ত্বরা তদম্লরূপকালতা চ দর্শিতা । মল্ল-
কৌড়াত্মকং মহোৎসবং কারয়ামাস, আরেভ ইত্যর্থঃ ।
এবমাত্মবোধোপায়ঃ স্বয়মেব কৃত ইতি তদুচ্চক্ষুঃশ্যচর্ষণেণ
সম্বোধয়তি—কৌরব্যোতি ॥

৩৩। মহোৎসবত্বমেবাহ—আনর্জুরিতি । রঙ্গং মল্ল-
কৌড়াস্থানং, পুরুষাঃ কংসভৃত্যাঃ, আনর্জুর্মল্লকলসস্থাপনা-
দিনা অলং চক্লুঃ । তথা চ হরিবংশে কংসাদেশঃ—‘ঋঃ
সচিত্রাঃ সমালাশ্চ সপতাকান্তথৈব চ । সুবাসিতা বপুশ্চ
উপনীতোত্তরচ্ছদাঃ ॥ ক্রিয়স্তাং মঞ্চবার্টাশ্চ বলভ্যো বীথয়-
স্তথা । অক্ষবার্টে করীষশ্চ কল্যস্তাং রাশয়োহব্যয়াঃ ॥
ঘণ্টাভরণশোভাশ্চ বলয়শ্চাহুরূপতঃ । স্থাপ্যস্তাং স্ননিখাতাশ্চ
পানকুস্তা যথাক্রমম্ ॥ উদভারবহাঃ সর্কৈ সকাঞ্চনঘটোত্তমাঃ ।
বলয়শ্চোপকল্যস্তাং কষায়শ্চৈব কুস্তশঃ ॥’ ইতি । পতাকাভি-
শ্চৈলানি বস্ত্রনির্মিতানি তোরণানি তৈশ্চ ॥

৩৪। যথোপজোষমিত্যত্র বিশেষঃ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘রাজমঞ্চেষু চারুতাঃ সহ ভূতৈর্মহীভূতঃ । অন্তঃপুরাণাং
মঞ্চাশ্চ তথাগ্রে পরিকল্পিতাঃ ॥ অগ্রে চ বারমুখ্যানামগ্রে
নগরযোষিতাম্ । অক্রুরবসুদেবৌ চ মঞ্চमध्ये ব্যবস্থিতৌ ॥
নগরীযোষিতাং মধ্যে দেবকী পুত্রগন্ধিনী’ ইতি । হরিবংশে
—‘মঞ্চাগারৈঃ স্ননির্গুণৈর্ধূকায় সুবিভূষিতৈঃ । সমাজবার্টাঃ
শুশুভে সমেঘৌষ ইবার্ণবঃ ॥ শ্রেণীনাঞ্চ গণানাঞ্চ মঞ্চা
ভাস্ত্যচলোপমাঃ । অন্তঃপুরগণানাঞ্চ প্রেক্ষাগারাব্যদ্রতঃ ॥
রেজুঃ কাঞ্চনচিত্রাণি রত্নজালাকুলানি চ । গণিকানাং
পৃথগ্ মঞ্চাঃ শুভৈরাস্তরগাষরৈঃ ॥ শোভিতা বারমুখ্যাভি-
বিমানপ্রতিমোজসঃ । অগ্রে চ মঞ্চা বহবঃ কাষ্ঠসঞ্চয়বন্ধনাঃ ।
রেজুঃ প্রস্তরগাস্ত্র শতশোহং সহস্রশঃ ॥’ ইত্যাদি । অত্র
পূর্ব্বত্র মঞ্চপ্রাপ্ত ইতি রাজ্ঞ এবৈতি জ্ঞেয়ম্, মুখ্যত্বেন

তদন্তব প্রাপ্তেঃ। তাভ্যাং দেবকী-ভাবকুতিশঙ্কয়া কংসেন তথাচরিতত্বাচ্চ। নাগরীমঞ্চে দেবকীপ্রবেশে হেতুঃ— পুত্রগন্ধিনীতি। কংসেনানাদৃতত্বেনান্তঃপুর-মঞ্চাপ্রবেশাদিতি ভাবঃ। বিবিগুরুপাবিশন। কৃতং নিশ্চয়্য শ্রুতমাসনং তন্তদ্বোগ্যপীঠাদিকং যেবাং তে ॥

৩৫। রাজমঞ্চশোভাসুত্রেব—‘প্রাঙ্খশ্চাত্র নিম্নুক্তো মেরুশৃঙ্গসমপ্রভঃ। রুক্মযন্ত্রনিভস্তস্তচিত্রনির্যোগশোভিতঃ ॥ প্রেক্ষাগারঃ স কংসস্ত চকাশেপ্যধিকং শ্রিয়া। শোভিতো মাল্যদামাঠৈর্নিবাসকৃত-লক্ষণঃ ॥’ ইতি। ‘স দৃষ্টা সর্ক-নিম্নুক্তিং প্রেক্ষাগারং নৃপোত্তমঃ। শ্রেণীনাং দৃঢ়সংযুক্তৈ-র্মঞ্চবাটৈর্নিবস্তরম্ ॥ সোত্তরগায় যুক্তাভিবলভীভিবিভূষিতম্। কাঞ্চনীভিঃ প্রবৃদ্ধাভিরেকস্তুস্তৈশ্চ শোভিতম্ ॥ সর্কতঃ সারনির্যুহং স্বায়তং স্প্রতিষ্ঠিতম্। উদকপ্লবন-স্প্রলিষ্টং মঞ্চারোহণমুত্তমম্ ॥ নৃপাসনপরিক্ষিপ্তং সঞ্চার-পথসঙ্কুলম্। ছন্নং তদ্বাদকাভিশ্চ মানবৌঘভবক্ষয়ম্ ॥’ ইতি। তত্র মঞ্চপ্রেক্ষাগারয়োঃ স্বল্পবহুল-পরিচ্ছদাদীনাং ভেদো জ্ঞেয়ঃ। মণ্ডলেখরাঃ খণ্ডমণ্ডলপতয়ঃ তেবাং মধ্যস্থঃ, কংসসেবকত্বেন তেবাং তন্যঞ্চ এব স্থিতেঃ। রাজনশ্চাত্তে তন্মিত্রনৃপা ইতি ভেদঃ। যদা, পৃথঙ্ মঞ্চোপবিষ্টানাং তেষামেব মঞ্চবর্গমধ্যে কংসমঞ্চস্ত বৃত্তেঃ। বিশেষণে দূয়তা দূয়মানেন হৃদয়েনোপ-লক্ষিত ইতি। স্বভাবতো নিত্যভীতস্বাদিশেষতশ্চ ছনিমিত্তাদি-দর্শনাং ॥

ইতি শ্রী বৈষ্ণবভোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং দ্বিচত্বারিংশঃ।

ত্রিচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

১। দ্রষ্টুমিতি দিদ্দৃক্যাব্যাজেনেতার্থঃ। অশ্বষ্ঠাদি-বঞ্চনার্থং পারিধানীয়োত্তরিয়পরিধানেন মল্লবেশাঙ্গীকারাং, অতুখা বক্ষ্যমাণ-পরিকরবন্ধবৈয়র্থ্যং শ্রাং; উপেয়ত্ব রঙ্গস্থলাস্তিকং যতুঃ। পরন্তুপ হে শক্রনাশনেতি তাদৃশত্বদ্ব্যেবো ভবাদৃশাং লীলমেবেতি ভাবঃ। অতুতৈঃ। যদা, কৃতশৌচাবিতি নরচেষ্ঠানুকরণমাত্রং এতন্মিষেণৈব বৃদ্ধগোপেভ্যঃ পূর্বমেব বিচ্ছিন্নাবিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২। অবধানেন স্থিতমপশ্রুং, এতচ্চাষ্টপ্রণোদিতমপশ্রু-দিত্যর্থঃ ॥

৩৬। ন কেবলং স্বয়মেব বাগ্ম্যমানেষপি তু মল্লানাং তালশ্চ স্ববাহুল্যঘাতঃ। স উত্তরস্তদধিকতয়া শ্রয়মাণো যেষু তাদৃশেষু চেতি তদ্বাগ্ম্যাদ্যধিকশব্দোহয়ং মল্লানাং মহাবলিষ্ঠতোক্তা। যদা, বহিঃ সাধারণেষু তুর্ঘ্যেষু বাগ্ম-মানেষু অন্তস্ত মল্লোচিততালপ্রধানেষু বাগ্ম্যমানেষু। যতো দৃপ্তাঃ সগর্ভাঃ। অতএব সম্যগসঙ্কোচেনাসর্কতোহবিশন প্রবিবিশুঃ ॥

৩৭। উপতিষ্ঠন্তি আরাধয়ন্তি কংসং যত্র তত্পস্থানং মল্লরঙ্গোচিতস্থলমাসেতুঃ প্রাপ্তবন্তঃ। এক-কারণে চাণুরা-দয় এবাসেতুঃ, কিমুতাত্তে তচ্ছিত্যা ইত্যর্থঃ। চকারাং প্রাঙ্গিকবর্গাশ্চ; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘মল্লঃ প্রাঙ্গিকবর্গশ্চ রঙ্গমধ্যে সমীপগঃ। কৃতঃ কংসেন’ ইতি। অত্থার্থঃ— মল্লা বাহুযোধিনঃ, প্রাঙ্গিকাশ্চাত্তমোদনাদিনা তত্পসাহনাদি-পরাস্তেবাং বর্গ ইতি ॥

৩৮। ভোজরাজেন কংসেন সম্যক্ নূনমজ্রুরজ্জাতি-ভোজবর্গপ্রস্থাপনেন বৃদ্ধগোপাঃ সাদরমাহুতাঃ সন্তুঃ, অতো ধনুর্ভঙ্গাদি-শঙ্কয়া স্বয়মপ্রবিষ্টা ইতি জ্ঞেয়ম্। সমাহবান-মাখ্যাসনায়, তচ্চ শ্রীকৃষ্ণরাময়োর্মল্লযুদ্ধে প্রবর্তনাত্তর্থমিতি জ্ঞেয়ম্। তে শ্রীকৃষ্ণকপ্রিয়া অপি কুবল্যাপীড়বধপূর্বকং স্বচ্ছন্দেন রঙ্গান্তঃ প্রবেষ্টুং শ্রীকৃষ্ণেচ্ছয়ৈব তেষামাদৌ তত্র গমনমিত্যাহম্। অতএবেকশ্লিষ্টেব, ন তু পৃথক্ পৃথক্ মঞ্চে উপবিষ্টাঃ ॥

৩। শৌরিরিতি তৎশ্রুতানামানন্দার্থমিতি ভাবঃ। পরিকরং বন্ধা কঞ্চুং বিশৃজ্য পরিধানীয়ং মধ্যবন্ধখটাপটেন বেষ্ঠয়িত্বা প্রালম্বমালাদিকং বৈকঙ্কাদিত্বেন বিধায়েত্যর্থঃ। ‘বিচিত্রবেশাভরণস্রগম্বরো’ ইতি বক্ষ্যমাণাং। কুটিলান্ স্বভাবতো বক্রান্, অতএব পূর্বং কঙ্কতিকয়া লব্ধক্ষীযেষু দীর্ঘকেশেষু প্রবেশিতানপি যুদ্ধকালে বিক্ষেপশঙ্কয়া অলকান্ চূর্ণকুন্তলান্ সমুছোত্তরীয়েনাপি গাঢ়ং বদ্ধেত্যর্থঃ। সমুছোতি পাঠে দীর্ঘত্বমার্যম্। শ্লেষণে তুষ্ঠবধে মুখাবরণাদিনা বিঘ্না-পাদনাং কুটিলানাং স্বীয়ানামপি সম্যগন্ধনং যুক্তমেবেতি

ধ্বনিতম্ । অত্ৰৈঃ । তত্র পরিকরমিত্যনন্তরং বন্ধেতি
পতিতমিব । যদা, বন্ধেত্যশ্চৈব চীকা কুহেতি ॥

৪ । বীণা দৃঢ়াবধানার্থং ক্রোধাদেব বা, মার্গরোধনং
কিল মহাপাতকমিত্যাশয়েনাহ—মা চিরং দ্রুতমপক্রাম
মার্গাদপসর । নয়ামি প্রেষয়ামি সামীপ্যো বর্তমানবন্ধম্ ।
অত্বেতি এতাবন্তং কালমুদ্বৃত্তো বর্তসে, তত্ৰাদত্ত স্বামিতার্থং
যমস্ত সদনমেব সাদনং, স্বার্থেহিৎ । বস্ত্তস্ত যমেন মনো-
নিরোধেন সাঙতে আসাঙতে যন্তয়োক্ষলক্ষণং বস্ত্তিতার্থঃ ॥

৫ । কৃষ্ণায় কৃষ্ণং গ্রহীতুম্ ॥

৬ । অগ্রহীৎ ধৃতবানেব, মহাকৌতুকিতয়া তস্ত সৰ্ব্ব-
সম্ভবাং, এবমগ্রেহপুংসম্ । অতএব বক্ষ্যতে—‘লীলয়া’ ইতি,
‘ক্রীড়য়া’ ইতি চ । বিশেষণে গলিতো নিষ্ক্রান্তঃ সন্, বি-
শদেন বস্ত্রমালাদীনাংমপি নিরাকুলতা বোধ্যতে । এবমগ্রে-
হপি, অজ্জিষু অলীয়ত পদচতুষ্টয়মধ্যগং সন্ তেনাদৃশ্ণো-
হভূৎ ॥

৭ । পুঙ্করেণেতি শ্লেষাতস্ত শ্রীমদঙ্গে কমলবৎ কোমলতাং
গতেনেতি ধ্বজতে ॥

৮ । যথেনি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । যদা, যথা যথাবৎ বিচকৰ্ষ,
তন্মধ্যে তেন কচিৎপি স্তৈর্ব্যাখ্যাত্যপ্যক্যত্বাৎ ॥

৯ । অচ্যুত ইতি কচিৎপি তদা তৎপুচ্ছগ্রহণাক্যুতি-
রাহিত্যাভিপ্রায়েণ । যদা, দ্রুতগতিবিশেষেণ সব্যে দক্ষিণে
চালাতচক্রবদ্বর্তমানত্বাৎ ॥

১০ । ততো ভ্রামণলীলানন্তরমগত্য ঈষৎ প্রহতম্,
অত্থা সত্ত্ব এব মরণাৎ । ব্যাখ্যাদাবপি তদস্থধাবনাশক্লেঃ ।
বারণেন তেন স্পৃগ্তমানঃ, অত্থা নিরুৎসাহতয়া তস্ত বৈমুখ্য-
সম্ভবাং, কৌতুকবিশেষাসম্পত্তেঃ ॥

১১ । স ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্র কিক্ষেতি ।
পূৰ্ব্বোক্তপাতনে যুক্তিশ্চেত্যর্থঃ । মূলে সহসেতি অতিক্রত-
মুখানেনামুনা তদতর্কণাৎ । অতএব ক্ষিতিমহনং, জালুভ্যাং
পতিত্বা চখানেত্যর্থঃ । তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘পপাত ভূমিং
জালুভ্যাং দশনাভ্যাং তুতোদ চ’ ইতি ॥

১২ । স্বতএবাত্মঘর্ষিতঃ সংজাতপরমামর্ষঃ, পুনশ্চ
মহামাত্রৈঃ প্রেষ্যমাণো কৃষা তদ্বৈশিষ্ট্যেনাভ্যদ্রবৎ ॥

১৩ । স্বয়ং ভগবানপ্যাংশেন চ তাদৃশমধোঃ স্দনোহপি
শ্রীমন্নরাকারোচিতমল্ললীলারসানুক্রপ্যোণৈব পাণিনা হস্তং
শুঙাং প্রগৃহেত্যর্থঃ ॥

১৪ । পতিতং সত্ত্বং তং শ্রীচরণেন শির আক্রমা,
পাঠান্তরে পতিতস্ত স্বতঃ তস্ত দন্তমুৎপাট্য । হরিরিতি
সিংহবত্তংগ্রাণহরণাৎ, হস্তিহননেন সিংহরূপত্বাৎ ॥

১৫ । মৃতকমিত্যর্ককম্ । দন্তযুক্তবামপাণিঃ, দ্বিতীয়-
দন্তোহস্ত শ্রীবলদেবেনোৎপাট্য গৃহীত ইতি জ্ঞেয়ম্, গজদন্ত-
বরাযুধাবিভি বক্ষ্যমাণত্বাৎ । সম্যক্ মন্তগজেন্দ্রগত্যা
শোভাবিশেষেণ চ আ ঈষদ্বারন্তঃ আবিশং প্রবিবেশ ।
শোভাবিশেষমাহ—অংসেতি, অংসো বামহস্তঃ, অক্ষিতঃ
বিচিহ্নৈরিব ভূষিতঃ, বিশেষেণ বিচিত্রতয়া বা রূঢ়াঃ
প্রোজ্জ্বতাঃ ; রূহেঃ প্রোজ্জ্বল্যার্থত্বাৎ সচ্চিদানন্দবিগ্রহে
বিকারাসম্ভবাদন্তুত্বানন্ততাদৃশবিলাসদক্ষ্যমাণাং লীলালুক্রপেণ
কেবলাবির্ভাব-তিরোভাবসম্প্রতিপত্তেঃ । অম্বুক্রহরূপকেণ
তস্তাপি জলবিন্দুভির্ধ্বা শোভা শ্রাত্বা ইতি ধ্বজতে ॥

১৬ । প্রবেশে পূর্বতো বিশেষবিবক্ষয়োল্লপোষত্বায়ে-
নাহ—বৃত্তাবিতি । কতিপয়ৈরিতি—বৃদ্ধানাং শ্রীরজেন্দ্রেণ সহ
গমনাং সবয়সামপাত্যাসন্নানামেব শ্রীগোকুলতঃ সঙ্গমনাং ;
বলদেব ইত্যনুজ্ঞেনেহেন দৃষ্টবধার্থং তদানীং বলবিশেষপ্রকটনাং ।
জনান্দ্রি ইতি জনৈর্নৈর্জভক্লেঃ শ্রীনারদাদিভিরদ্যতে কংস-
বধার্থং ব্যাচ্যতে যঃ স তথা । রাজগ্নিতি হর্ষণে সোধায়তি ।
গজস্ত দন্তাবেব তন্মারগসাধনতয়া কংসাদৌ ভয়দত্বেনাসং-
গৃহীততয়া চ বরে আয়ুধে যয়োঃ ; যদা, গজদন্তশ্রেষ্ঠৌ
আয়ুধে যয়োস্তৌ ॥

১৭ । মল্লানামিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্র সৰ্ব্বরসকদম্ব-
মুর্ধিরিতি কার্যকারণাভেদাৎ । ‘রসো বৈ সঃ, রসং হেবায়ং
লব্ধ্বানন্দী ভবতি’ (শ্রীতে ২।৭।১) ইতি ক্রতেঃ । বিশেষৈশ্চবম্—
মল্লানাং পরমশূরগুণতয়া গর্বিবতানামবজ্ঞাতচরগুণাশ্যনি-
তুল্যাক্ষেপে হরেঃ সুরগাদশনিবদ্বিরোধিনমবগণ্য প্রবেশাক
মল্লানাং ক্রোধস্থায়িভাবময়ো রোদ্রঃ ; নৃণাং তদ্বৈশি-তদীয়-
গুণব্যতিরিক্তানাং পৌরাদীনাং লোকোত্তরবিলাসাদির্দর্শনেন
বিশ্রয়স্থায়ীভূতঃ ; স্ত্রীণাং মায়াদি-ব্যতিরিক্তানাং স্মরণে
প্রিয়ভাবময়ী রতিব্যাক্তা, ততন্তংস্থায়ী শৃঙ্গারঃ ; গোপানাং
শ্রীদামাদীনাং স্বজগো বয়ন্তঃ, ততোহসমুচ্চিতিচিন্ততয়া গজ-
রক্তমদবিন্দুদন্তাদিজাতবিলক্ষণবৈশদর্শনেন তেষাং হাসস্থায়ি-
ভাবো হান্তঃ । অসতাং রাজ্ঞাং শাস্তেতি তদ্বীৰ্য্যাতিশয়দর্শনে
যুদ্ধোৎসাহস্থায়ী বীররসঃ । পিত্রোঃ শ্রীদেবকীবৃন্দদেবয়োঃ
শ্রীনন্দবৃন্দদেবয়োর্বী তদুপলক্ষণত্বেন তৎসমবাসনানামন্তেষা-

মপি শিশুত্বক্ষুর্ভেত্তদীয়মাদ্বিব-জ্ঞানেন মল্লাদিদৌরাত্ম্যশঙ্কয়া
শোকস্থায়ী করুণঃ। এষ এব দয়া-শব্দেন লক্ষিতঃ।
কংসস্তৃপ্তান্তদ্বৈতঃ, তেন ভয়স্থায়ী ভয়ানকঃ। অবিভবাং
সচ্চিদানন্দবিগ্রহেত্বেন বিদ্বদগণসম্মতেহপি তস্মিন্ বিকলত্ব-
মননেন ভৌতিকহনির্ণয়াজ্জুগুপ্সাস্থায়ী বীভৎসঃ। যোগিনাং
জ্ঞানিভক্তানাং পরং তত্ত্বং পরং ব্রহ্মবিগ্রহঃ, তেন শাস্তিস্থায়ী
শান্তঃ; ‘শমো মনিষ্ঠতা বৃদ্ধেঃ’ (শ্রীভা ১১।১৯।৩৬) ইতি
শাস্তি-শব্দস্ত তন্নিষ্ঠা বাচিয়েন তন্নিষ্ঠায়াশ্চ তৎপ্রীতিমাত্র-
জ্ঞত্বেন দান্ত-সখ্যাদিভাববিশেষানির্দেশেন চাখিলাত্ত্বাসনা-
শাস্তিপূর্বকস্তৎস্বরূপকালধনঃ প্রীতিবিশেষ এব শাস্তিরিত্যু-
চ্যতে। সাহস্রান্তীতি অশীদিদ্বাদশ। বৃষ্ণীনাং পরমারাধ্য
ইতি সপ্রেমভক্তিকং, ভক্তিরারাধ্যতয়া জ্ঞানং, প্রেমাত্মিকা
ভক্তিঃ, প্রেমভক্তিঃ, তয়া স্থায়িকপয়া সহ বর্তত ইত্যতোহয়ং
রসসংগ্রহশ্লোকঃ; ‘রৌদ্রোহদ্ধুতঃ শুচিরথো ধৃতসখ্যাহাসো,
বীরোহথ বৎসলযুতঃ করুণো ভয়াঙ্কঃ। বীভৎস-সংজ্ঞ
উদিতোহথ তথৈব শান্তঃ, সপ্রেমভক্তিরিতি তে দ্ব্যধিকা
দশ স্ত্র্যাঃ॥’ ইতি। অত্র ক্রমং বিনা নির্দেশস্তত্রোচ্চাবচজনানাং
দৃষ্টিপাতস্তথৈব জাত ইতি বিবক্ষ্য। অথবা, অথ যে তত্র
প্রতিকূলজ্ঞানাঃ অজ্ঞানাঃ, সজ্ঞানা অনুকূলজ্ঞানাশ্চেতি
সামান্যতশ্চতুর্বিধাস্তদবাস্তবভেদেন বিশেষতো দশবিধা
দ্রষ্টারঃ সন্তি, তেষামসৌ যথায়োগ্যং পৃথক্ পৃথক্ তত্ত্বকর্ম-
প্রকটনেনাবির্ভাবিতি তাদৃঙ্ মধুরবিলাসে পারমৈশ্বর্যমপি
দর্শয়তি—মল্লানামিতি; তত্র মল্লাঃ কংসপক্ষীয়াঃ সন্ধিতিভূজঃ
কংসস্ত প্রতিকূলজ্ঞানাঃ, পরমসুখবিগ্রহে তস্মিন্ তথা তথা
হুঃখদ্বাযোগ্যং; কিন্তু তমোদূষিতদৃষ্টয়ঃ তস্মিন্ বিপরীতমেব
ধর্ম্যং প্রতিযন্তি। খণ্ডে পিতৃদূষিতজিহ্বায়াস্তিক্তত্বমেব,
তত্র মল্লানাং স্বাঙ্গস্পর্শাতিকর্ষণাদিনা সর্ববাদবাদিসাধুগণস্ত
তথা তস্তাপি পরাভবং ভাবয়তাং, ততোহপ্যতিকর্ষণত্বাদিত্বং
প্রকটিতমিত্যশনিঃ। অসতাং সাধুনামেব শাস্তিং কুর্কৃতাং,
ততএবানধিকারিণামপি বলাদেব ক্ষিতিভূজাং তদুপভোগ-
কর্তৃণাং শ্লেষেণ তানভাবহরতামিব শান্তা দণ্ডকর্তা।
ভোজপতেশ্চ রাক্ষসদৈত্যাদিনিজগণদ্বারা স্বয়ংকানেকসাধুনাং
মৃত্যুহেতুত্বেন স্বমাত্রাদৌ স্বস্মিংশ্চ তথোত্তমকারিত্বেন
প্রসিদ্ধস্ত, অতঃ শ্লেষেণ সর্বঙ্গিলানাং শ্রেষ্ঠশ্রেত্যর্থঃ। তস্ত
মৃত্যুর্মম ইব, অথ ন হেষিণো, ন চ সজ্ঞানাং, ন চানুকূলজ্ঞানাং,
যাজ্ঞিকব্রাহ্মণা ইব কেচিদবিধাঃসং, তাদৃশতৎস্বরূপানুভূতে

সুখোদয়াভাবযোগান্ন জানন্ত্যেব, কিন্তু তাদৃশত্বানুভাবক-
তচ্ছক্তিবিশেষপ্রসাদালাভেন যৎকিঞ্চিদানুকূলকত্বেনৈবানু-
ভবন্তি, তেষাং বিরাট্ বিরাড়ংশনুবালকবিগ্রহঃ, অথ সজ্ঞানা
আকাশস্থিতযোগিনঃ সনকদায়ঃ, তে তু সর্বশয়ভূততয়া
জ্ঞানস্বীত্যনুকূল্যাংশস্ত নাতিসম্ভবাং কেবলতজ্জ্ঞানমাত্রাঃ,
তেষাং পরং তত্ত্বমখণ্ডস্বরূপতত্ত্বক্ষণং, গুণানাং পিণ্ডরূপ
শ্রীভগবদাকারত্বেন কেবলস্বরূপমাত্রাবির্ভাবব্রহ্মাকারতোহপি
শ্রেষ্ঠং বাস্তববস্তিত্যর্থঃ। অথ নরবরঃ, স্ত্রিয়ঃ, বৃষ্ণয়ঃ, পিতরৌ;
গোপাশ্চানুকূলজ্ঞানাঃ। তথা তথা জ্ঞানস্বানুকূল্যময়ত্বাভেবাং
তত্ত্বরূপ ইতি স্বাভাবিকানন্তমাদুরীপ্রভাববৃন্দস্ত তস্ত তাস্তান্
প্রতি তত্ত্বজ্ঞাসাং বদ্যদংশাংশাভাসলাভেন জীবা অপি
তথা তথা রোচন্তে, তত্র নৃণামিতরানুকূলচতুষ্টয়ব্যতিরক্তানাং
সাধারণানাং নিরীক্ষ্য তাবুত্তমপুরুষৌ জনা ইত্যাদি বক্ষ্য-
মাণানাং মধ্যে কেষাঞ্চিৎ পুরুষাণাং মহানয়ং বতাদর্শ ইত্যাদি-
বক্ষ্যমাণবচনানাং মধ্যে কাসাঞ্চিৎ স্ত্রীগাঞ্চেত্যর্থঃ। তেষাং
নরবরঃ নরজাতিষু নরশ্রেষ্ঠঃ, এবাং জ্ঞানিত্বং প্রভাব-
মাদুর্যাংশজ্ঞানেনৈব তচ্ছ্রেষ্ঠত্বাবগমাং, আনুকূল্যত্বঞ্চ তথা
তথা বচনাং। এবমুত্তরোত্তরত্রাপি তারতম্যেন তত্ত্বে জ্ঞেয়ে।
স্ত্রীগাং তাদৃশবাক্যানাং মধ্যে ‘গোপ্যস্তপঃ কিমচরন’ (শ্রীভা
১০।৪৪।১৭) ইত্যাদিবচনানাং কাসাঞ্চিৎ অন্তরুদ্ধেতুমাধুরী-
বিশেষপ্রকাশনেন শ্রীকৃষ্ণাবভাষিতে চেতসি প্রাকৃত-
স্মরণবেষতয়া^১ অধিকারসামর্থ্যেন চ স্বয়মেতদ্রূপঃ; অতএবাহ
—মূর্ত্তিমানিতি। মৃত্যুত্বেন স্বিদং ন বিশেষ্যতেহৎযথাবাস্তবং,
পরতত্ত্বত্বেনপি ন তেন সহ মূর্ত্তেরভেদাৎ। বৃষ্ণীনাং তৎ-
প্রধানানাং যাদবানাং পরদেবতাপারমৈশ্বর্যক্ষুরণেন সম্বন্ধ-
ক্ষুরণশ্চাবৃতপ্রায়ত্বাৎ। পরা সর্বতঃ প্রেষ্ঠা যা দেবতা
স্বয়ং ভগবত্বেন নিজারাধ্যা, সৈব স্বয়ম্। অতঃ পিত্রোর্বৃদ্ধকূল-
লীলায়াং পিতৃত্বেন প্রসিদ্ধয়োঃ শ্রীবল্লদেবদেবক্যোর্বৃষ্ণি-
শ্রেষ্ঠত্বেন তজ্জন্মক্ষণমারম্ভ তাদৃশস্তত্বাদিশ্রবণেনৈশ্বর্য-
জ্ঞানোচ্চাবৃতবাৎসল্যায়োরপি শিশুরিতি তদানীং তাদৃশসঙ্কট-
সময়ে শ্রীনন্দাদিসঙ্গেনৈব শুদ্ধবাৎসল্যশ্রোত্বাদিতি জ্ঞেয়ম্।
অশঙ্কোহতবৃষ্ণিভোহস্তরঙ্গত্ব-ব্যঞ্জনাৎ, অপিত্রোরিতি কচিৎ
পাঠঃ। অত্র বিশেষ্যপদং নাধ্যাহার্য্যং, গোপানাং শ্রীনন্দাদীনাং
শ্রীদামাদীনাঞ্চ স্বজনঃ পুত্রাদিরূপো মিত্রাদিরূপশ্চেতি তেষাং
স্বভাব এবোক্তঃ। তথা তথৈবং শ্রীগোকুললীলায়াং

শ্রীমুনীন্দ্রাদিভিস্তেবামসকুং প্রশস্তত্বাদদপেক্ষয়াত্তেবাং কনিষ্ঠী-
কৃতত্বাচ্চ । অত্র চৈবং জ্ঞেয়ম্ ; উক্তা ভাবান্তাবল্লিবিধাঃ—
প্রতিকূলজ্ঞানানাং প্রীতিবিরোধিনঃ, অজ্ঞানানাং প্রীত্যা-
দাসীনাং, অতোভায়েবাং প্রীত্যাশ্রক। ইতি । তত্রাত্মানামশনিহ-
শাস্ত্ব-মৃত্যুভানাদয়প্রায়া এব লক্ষ্যন্তে, তচ্চ তেষাং
ভয়ং রসতাং ন প্রাপ্নোতি । প্রাকৃতরসশাস্ত্রবিদঃ শ্রব্যাকাব্য-
দর্শনীয়েষু দৃশ্যাকাব্যানুকারণ্যে চ নলদময়ন্তাদিষু রসোৎপত্তিঃ
ন সংপ্রতিপত্তন্তে, কিন্তু তত্ত্বাকাব্যানুভবিতৃষেব তেষাপি
তৎসবাসনেষেব সম্প্রতিপত্তন্তে । মল্লাদি-সবাসনাস্ত ন
ভগবৎকাব্যাদিকারিণ ইতি শ্রীভাগবতরসবিদস্ত তাদৃশং
ভাবং দ্বেষ্যত্বেনৈব মতন্তে । বস্তুতশ্চ দ্রুৎরূপ এবাসাবিতি
ন সুখস্বরূপরসতামহিতি । অথাঞ্জানামবজ্জৈব, সাপি রসতাং
ন প্রাপ্নোতি । অথাতোভয়েবাং প্রীত্যাশ্রকত্বেনেকোহপি
তত্ত্বদ্বিশেষাং পঞ্চ ভেদাঃ—যোগিনাং জ্ঞানভক্ত্যশ্রু পরপর্যায়া
শান্তিঃ, বৃক্ষীনাং তত্ত্বপলক্ষিতভক্তিমতাং প্রেমপর্যায়া ভক্তিঃ,
মিত্রাণাং সখ্যং, পিতৃাদীনাং শিশুদ্বপুল্লভভাবনাময়প্রীতিমতাং
বাৎসল্যং, স্ত্রীবিশেষাণাং প্রিয়তাভাবনাময়ী রতিরিতি । যত্র
তু বৈশিষ্ট্যং ন জাতং, তত্র শুদ্ধৈব প্রীতিঃ, তথা
নৃণামিতি ষট্ । এষ চ প্রীত্যাশ্রকঃ সর্বোহপি ভাবো
রসতাং প্রাপ্নোত্যেব, ব্রহ্মানন্দতোহপি স্বতএব পরমা-
নন্দরূপত্বাৎ । প্রাকৃতরসশাস্ত্রজ্ঞানামপি যৎকিঞ্চিদানন্দরূপ-
ত্বেনৈব প্রীত্যাঙ্গীনাং রসতা-সম্প্রতিপত্তেঃ । বিভাবাদি-
সম্ভাবশ্চাত্ৰ স্বতএব পরমালৌকিকঃ । অতঃ প্রাকৃতরসবৎ
কবিকৃত্রিমালৌকিকত্বমপি নাপেক্ষ্যতে । অতোহত্র বর্ণনীয়া-
নুকার্যায়োরৈব মুখ্যা রসোৎপত্তিঃ । এষ এব ভাগবতরসো
নাম কোমুদীকারাদিভির্দর্শিতঃ । মূলেহপি—‘পিবত ভাগবতং
রসমালয়ম্’ (শ্রীভা ১১।৩১) ইত্যাদৌ । তত্রোদাহরণঞ্চ—
‘অরন্তঃ অরয়ন্তশ্চ মিথোহবৌধহরং হরিম্ । ভক্ত্যা
সজ্জাতয়া ভক্ত্যা বিভ্রত্যাংপুলকাং তনুম্ ॥ কচিচ্চন্দস্যচ্যুত-
চিস্তয়া কচিচ্ছাস্তি নন্দন্তি বদন্ত্যালৌকিকাঃ । নৃতান্তি
গায়ন্ত্যনুশীলয়ন্ত্যজং, ভবন্তি তুষ্ণাঃ পরমেতা নিবৃতাঃ ॥’
(শ্রীভা ১১।৩৩-৩২) ইতি । অত্র হরিরালম্বনো বিভাবঃ,
অরয়ন্ত্যনুশীলনো বিভাবঃ, বিশেষণ ভাবয়তি রসমিতি বিভাব-
শব্দস্বার্থঃ । অরণাদিক উদ্ভাসরাখ্যোহনুভাবঃ । পুলকঃ
সাদ্বিকার্থ্যঃ, অনুভাবয়তি জ্ঞাপয়তি রসমিতি তচ্ছবার্থঃ,
চিন্তাদয়ঃ সঞ্চারিভাবাঃ, রসে সম্যক্ চরন্তীতি । সংজাতয়া

ভক্ত্যেতি স্থায়ী ভাবঃ সর্বাশ্রয়ত্বাৎ স্বাতুং শীলমন্তেতি ।
‘ভবন্তি তুষ্ণাঃ পরমেতা নিবৃতাঃ’ (শ্রীভা ১১।৩৩) ইতি
তৎসম্বলনং পরং পরমরসাত্মকং বস্তিত্বার্থঃ । এবং
‘ভগবদর্শনাহ্লাদাবাপ্পর্য্যাকুলেক্ষণঃ । পুলকাচিত্তাঙ্গ ঔৎ-
কর্ধ্যাৎ স্বাখ্যানেনহপি হি নাশকং ॥’ (শ্রীভা ১০।৩৮।৩৫)
ইত্যাদি । এবং প্রীতেতৈরেক্যং তন্ময়রসস্থাপ্যেক্যং, তদ্ভাবানাং
যোঢ়াভেদেন রসা অপি যোঢ়াঃ । যথা শান্তিস্থায়ী শান্তঃ,
প্রেমভক্তিস্থায়ী সপ্রেমভক্তিকঃ, সখ্যস্থায়ী সখ্যময়ঃ, বাৎসল্য-
স্থায়ী বাৎসল্যঃ, রতিস্থায়ী শৃঙ্গারঃ, অবশিষ্টপ্রীতিস্থায়ী তু
প্রীতিময় এব । অথ যেহেতুহেতুতাদয়ো ভাগবতাঃ সপ্ত রসা-
ন্তেহপি তেষু ভগবৎপ্রিয়জনেষু ভগবৎপ্রীতৈরৈবাবির্ভবন্তি,
তত্রৈব চ তিরোভবন্তীতি তত্ত্বদ্রসসঞ্চারিভাবপ্রায়া গোণস্থা-
নাত্ৰ গণ্যন্তে । তদ্বিরোধিতদ্বাদাসীনভাবো তু তজ্জ্ঞানায়ৈব
দর্শিতাবিতি । এতে চ ভাবরসাঃ প্রায়ঃ সংজ্ঞান্তরেণ
পরিভাষ্য রসামৃতসিকৌ শ্রীমদ্ভাত্তত্ত্বভাষণৈবিস্তরতঃ করতল
ইব দর্শিতাঃ । সংক্ষেপতত্ত্বদর্থসংগ্রহলোকাষ্টচতে—‘স্থায়ী
ভাবো বিভাবানুভাবৈঃ সঞ্চারিভিত্তিগুণা । স্বাতুং নীরমানোহ
সৌ রস ইত্যভিধীয়তে ॥ কারণাত্মক কার্য্যণি সহকারীণি
যানি চ । তাত্ত্বৈব ব্যপদিগন্তে বিভাবাত্মাখ্যয়া রসে ॥
আলম্বনোদীপনাখ্যে বিভাবস্ত ভিদ্বে উভে । আলম্বনো চ
দ্বিবিধো বিষয়াশ্রয়ভেদতঃ ॥ রসস্ত বিষয়ঃ কৃষ্ণস্তানু-
ভবিতাশ্রয়ঃ । স চানুভবিতা প্রেমণা যঃ শ্রেষ্ঠোহন্তস্পৃহাকরঃ ॥
উদীপনাস্ত সঞ্চক্ষিপদার্থাঃ কংসবৈরিণঃ । অনুভাবাঃ সাদ্বিকার্য্য-
স্মারাদিকাস্চেতি তে দ্বিধা ॥ স্তম্ভঃ স্বেদোহথ রোমাঞ্চঃ
স্বরভঙ্গোহথ বেপথুঃ । বৈবর্ণ্যমক্ষপ্রলয় ইত্যষ্টৌ সাদ্বিকার্য্য-
স্বতাঃ ॥ নৃত্যং বিলুটিতং গানং শ্বাসহাসাদয়োহপি চ । আঙ্গিকা
অনুভাবান্তে যথাযথমুদীরিতাঃ ॥ নির্বেদশ্চ বিষাদশ্চ দৈন্যং
গ্লানি-স্তমোমদঃ । গর্ষঃ শঙ্কা ত্রাসবেগো উন্মাদাপস্মতী তথা ॥
ব্যাধিরমোহো মৃতিশ্চৈব আলস্তং জাড্যমিত্যপি । ব্রীড়া-
বহিত্যা অরগং বিতর্কশ্চিন্তনং মতিঃ ॥ হিংসোৎসুক্যং
দ্বৌগ্রামর্ষাশ্রয়শ্চ ধৃতিচাপলে । নিদ্রা চ স্তম্ভিরালস্তমিতীমে
ব্যাভিচারিণঃ ॥ নির্বেদাত্তান্স্ত্রিংশদ্বাবাঃ সূর্য্যভিচারিণঃ ।
স্থায়িনং বর্দ্ধয়ন্তো যে প্রাচুঃসন্তি তিরোহপি চ ॥ আনু-
কূল্যাশ্রক। যাচিল্লিপ্সোল্লাসসম্বন্ধিকা । স স্থায়ী তারতম্যেন
রতিঃ প্রেমাদিনামভাক্ ॥ রতিঃ প্রেমা তথা স্নেহঃ প্রণয়ো
মানরাগকৌ । অনুরাগমহাভাবাবেতে ভাবক্রমা মতাঃ ॥

শান্তিঃ প্রীতিতুলা সখ্যং বাৎসল্যং প্রিয়তা চ সঃ । জ্ঞান-
দরস্তুল্যাক্রুপাবল্লভাবতঃ ॥ শান্তঃ প্রীতিতুলা প্রেয়ান্
বৎসলো মধুরো রসঃ । সামান্যান্ত্রিকশব্দোক্তঃ স্থায়ী ভক্তি-
রসো মতঃ ॥ বিশ্বয়ো হাশ্র উৎসাহকোষভীতঘৃণাশুচঃ ।
যে চৈতে স্থায়িনো ভক্তের্জাতান্তে তত্র গোণকাঃ ॥
অদ্ভুতে হাশ্রবীরৌ চ রৌদ্রস্তদ্বদ্যানকঃ । বীভৎসঃ
করণশ্চৈব তেষু গোণরসাঃ ক্রমাৎ ॥ শ্রীকৃষ্ণবিষয়স্ত
ভক্তিদ্বারাত্র সম্মতম্ । কচিং স্বতোহপি যেন শ্রাৎ স্থায়িনো
নহি দুষণম্ ॥' ইতি ॥

১৮ । হতং দৃষ্টেতি মহোচ্চমঞ্চোপযু্যপবেশাৎ । অতি-
তুর্জয়দর্শনং, কুবলয়াপীড়ননাৎ তেজোবিশেষাভিব্যঞ্জনা-
দ্বা । মনস্বী মহাশুরোহপি, তদেতি ততঃপ্রাক্তাদৃশভয়া-
ভাবাৎ, নূপেতি কংসস্ত তাদৃশোদ্বেগাৎ, প্রহর্ষণে সম্বোধনম্ ॥

১৯ । বিচিত্রাণি বিবিধানি অদ্ভুতানি চ বেশাদীনি
যরোস্তৌ, তত্র বেশস্তিলকাদিঃ, আভরণং তিলকমেব, কটক-
কুণ্ডলাদি, কৃতেহপি মহাযুদ্ধে তেষাময়ানদ্যদ্যব্যঞ্জনয়া কৌশল-
বিশেষো ব্যঞ্জিতঃ । নিরীক্ষ্যমাণানাং মল্লাদিদশবিধজনানাং
প্রভয়া অশনিহাদিরূপয়া স্বতেজসা মনঃ ক্ষিপ্তৌ যথাযথং
বিক্ষিপ্তৌ, উত্তমবেশধারিণাবিতি নটবিশেষণম্ । উত্তমাস্তথা
তথা প্রতাপনসমর্থ্য যে বেশা নানানপথ্যানি, তদ্ধারিণা-
বিতোকশ্চ নানাং প্রকাশমাত্রাণ তু কালভেদে দৃষ্টান্তঃ ।
যদ্বা, ঐন্দ্রজালিক-নট এবাত্র দৃষ্টান্তঃ, স চ স্বাঙ্গেন্দ্রজালাভ্যাং
সত্যাসত্যধর্মান্ যুগপদর্শয়তীতি ॥

২০ । যে তু প্রতিকূলজ্ঞানব্যতিরিক্তান্তেষু তু সাধারণা-
নামপি পরমপ্রেমৈব জাতঃ, কিমুতাসাধারণানামিত্যাহ—
নিরীক্ষ্যেতি । উত্তম-পুরুষাবিত্যখিলমৌন্দর্য্যবৈদগ্ধ্যাদিকং
সুচিতম্ ; মঞ্চস্থিতা ইতি নিরীক্ষণসম্যক্ৰম, নাগরাঃ
পৌরাঃ রাষ্ট্রিকাশ্চ জানপদা লোকাঃ সর্কেহপীত্যর্থঃ ।
উৎকলিতঃ বিকাশিতঃ, পপুৱিত্যনেন নয়নানাং চসকতঃ,
আননশ্চ সৌন্দর্য্যামৃতনিধানপাত্রত্বম্ । আননং পপুৱিতি
সৌন্দর্য্য-প্রাচুর্য্যাতেনাভেদোৎপ্রেক্ষয়া কেবলানননির্দেশো
দর্শনে তৎপ্রাধান্যাৎ ॥

২১-২২ । পিবন্ত ইতি যুগ্মকং, তাবিত্তি শেষঃ । ইবেত্যাৎ-
প্রেক্ষায়াং নেত্রবিস্তারণলিঙ্গেন তাভ্যাং তয়োঃ পানমিব
কুর্ন্ত ইত্যর্থঃ । প্রত্যেকাপেক্ষয়া দ্বিত্বাদি, এবং জিহ্বাদ্বারা
তন্মাধুরীবর্ণনলিঙ্গেন তয়া তয়োর্লেহনমিব কুর্ন্ত ইত্যর্থঃ ।

তথা হর্ব্বশাৎ তদতিসামুখ্যপূর্ব্বকনাসাকুলত্ব-সমস্ত ম-খাসো-
ত্তোলনাদিলিঙ্গেনাবিচ্ছিন্ন-তৎসৌরভ্যলাভ-লালসয়া তাবেব
নাসয়োঃ প্রবেশয়িতুমৈব প্রবৃত্তা ইত্যর্থঃ । তদ্বদেব চ পরস্পর-
রূপদর্শনার্থং করচালন-লিঙ্গেন বাহভিস্তয়োৱালিঙ্গনমিব
কুর্ন্তঃ, অতএব চালনলাঘবেন বহব ইব দৃশস্ত ইত্যভি-
প্রায়েণাত্র তু বহুতং, কেষাঞ্চিত্তত্ত্বদোষাণানাং তত্তদিচ্ছাপ্যন্তি,
ততঃ কিঞ্চিদনুগ্রহণমপি সম্ভবতীত্যপি পিবন্ত ইবেত্যাদিক-
মুক্তম্ । উচুরিতি তৈর্য্যাখ্যাতম্ । তত্র যথাদৃষ্টমিত্যাদাবেবং
বিবেচনীয়ম্ । সমাসোঃসমব্যয়ীভাবঃ, স চ 'অব্যয়ং বিভক্তি'
ইত্যাঙ্গিনা সূত্রেণ 'যথাসাদৃশ্যে' ইত্যাঙ্গিনা চ বর্ণ্যতে । তত্র
প্রথমেণ যথার্থত্বে প্রবর্তমানশ্চৈবং বিবেকঃ । যথার্থশ্চিৎকারঃ—
যোগ্যতা, বীপ্সা, পদার্থানতিরুক্তিঃ, সাদৃশ্যক্ষেতি । অত্র
পদার্থানতিরুক্তিনতিক্রমঃ, তত্রোদাহরণং যথা বলমধ্যেতি
বলমনতিক্রম্যেত্যর্থঃ । যোগ্যতায়ামুদাহরণম্—অনুরূপশ্চ দানং
যথাদানমিতি, যোগ্যমিত্যর্থঃ । অত্র তু যথা-শব্দেন প্রযুক্ত্যতে,
ন ত্বা-শব্দেঃ, এবং সবীণং ধ্বনতীত্যত্র সাদৃশ্যার্থে সহ-শব্দবৎ ।
তন্মাদৃশ্যাদৃষ্টমিত্যাদৌ দৃষ্টং যদ্বদৃষ্টাদি, তদনতিক্রম্য,
যথাক্রমত্—শ্রুতং যদগোবর্দ্ধনোদ্ধরণাদি, তত্তদনতিক্রম্যেতি
বিভজ্যেব যোজ্যং, তদনুরূপমিত্যর্থঃ, ইত্যত্র তু যোগ্যতায়-
মেবাব্যয়ীভাবো গম্যতে, অনুরূপমশ্চ দানমিতিবৎ, ততশ্চ
তত্তদযোগ্যমিত্যর্থঃ । পদার্থানতিরুক্তিযোগ্যতায়োরব্যয়ীভাবয়ো
ভিন্নার্থত্বেহপি যোগ্যতার্থে যৎ পর্য্যবসানং কৃতং, তৎ খলু
তত্রৈব তাৎপর্য্যমিত্যেপেক্ষয়া গম্যতে । যথাসাদৃশ্য ইত্যাসাদৃশ্যে
প্রবর্তমানশ্চ দ্বিতীয়সূত্রোদাহরণম্—যথারুদ্ধং প্রবিশন্ত
যে যে বৃদ্ধান্ত ইত্যর্থঃ । প্রত্যক্ষমিত্যনেন তচ্ছব্দো ব্যাখ্যাত
ইতি । যদ্বা, যথেনিতি যোগ্যতার্থ এব দৃষ্টং যদ্বদৃষ্টাদি তদনু-
রূপমেব শ্রুতং যদ্বারায়ণাঃশাবতার, হাদি তদনুরূপমেব,
নাধিকমিত্যর্থঃ । অতএব, বক্ষ্যতেঃশেনেতি । তত্তদপি
তেষাং সন্দিগ্ধমিবাসীৎ, সম্প্রতি তদর্শনেনৈব নিশ্চিতং
জাতমিত্যাহ—তদ্রূপেতি : তস্ত রূপং ভগবল্লক্ষণাকারঃ, গুণা
অসমোদ্ধিসৌন্দর্য্যশৌর্য্যাদয়ঃ, মাধুর্য্যং কচিচ্চাদিতেষপি
রূপগুণেষু তৎস্বভাবত এব মনোহরত্বং, প্রাগলভ্যং সর্ব্বত্রা-
কুঠং, তৈঃ স্মারিতা ইব, ইবেত্যাৎপ্রেক্ষায়াং, বস্তুতত্ত্বসম্ভাবনা-
বিপরীতভাবনাভ্যাং সন্দিগ্ধত্বমেব, ন তু শ্রদ্ধাপি দৃষ্টাপি
বিস্মৃতত্বমিতি তৈঃ প্রতীতিং প্রাপিতা ইত্যর্থঃ । যদ্বা, তত্তত্তু
তেষাং সদা স্মর্যমাণমপি তদানীং তদ্রূপাদি-দর্শনেনাতীব-

চমৎকৃতমাসীদিতি নূতনস্বরূপ-বিষয়তামিব প্রাপ্তমিত্যাহ—
তদ্রূপগুণেতি। অতএবোত্তরত্র বিস্মিতানাং বাক্যমাহেতি
তৈর্ব্যাখ্যাস্তে ॥

২৩। বদুচুস্তদেবাহ—অষ্টভিঃ। ভগবতঃ স্বাভাবিকা-
সমোদ্ধীনিলৈখল্যযুক্তস্ত হরেঃ সৰ্বভূঃখহৰ্ত্তুরভীষ্টদানাদিনা
মনোহরস্ত চ, যতো নারায়ণস্ত সৰ্বজীবাত্মনস্ত তস্ত সাক্ষা-
দংশেন, ন তু শক্ত্যাবশাদিনা, ইত্যেতো সৰ্বভীষ্টপ্রদৌ
ভবিষ্যতীতি দর্শিতম্। ইহ শ্রীমধুরায়াং, তত্রাপি শ্রীবক্ষ-
দেবস্ত বৈশ্বানীতি শ্বেষু চাতিশয়েন পক্ষপাতো দর্শিতঃ।
বৈশ্বানীতি সাক্ষাৎসঙ্গবদংশেন বিকারাসম্ভবাৎ। গীর্দেবী
ত্বিত্যাহ—অংশেন তচ্ছক্তিময়ত্বাস্তদংশোপলক্ষিতো যো
বক্ষদেবস্তস্ত বৈশ্বানীতিত্বার্থঃ ॥

২৪। এবং সামান্তেন দ্বাবপ্যুক্তা ভগবদবতারত্বমেব
স্পষ্টয়িতুং তদ্রূপিতানি বক্ষ্যন্তঃ প্রাধাতেন শ্রীকৃষ্ণস্তাদাবাহঃ—
এষ ইতি ষড়্ভিঃ। বৈ প্রসিদ্ধৌ, যো জাতঃ প্রাহুভূতঃ,
স ঐবৈষঃ, এষ ইত্যঙ্গুল্য নির্দেশাৎ। কিল নিশ্চয়ে;
এতমেতাবস্তম্ ॥

২৫। অন্তঃ বিনাশম্ ॥

২৬। সর্পতি ইত্যন্ততঃ প্রসরতীতি সর্প ইতি শিরঃস্থ
নূত্যেন তদমনমশক্যমিতি। তথা কালিয় ইতি তন্মাম-
প্রসিদ্ধৌ মহাবিশ্বময়ত্বাদিকং স্থচিতম্ ॥

২৭। বিমদকরণ-প্রকারমেবাহ—সপ্তাহমিতি। প্রথম-
শ্চকারঃ উক্তস্ত সমুচ্চয়ে, দ্বিতীয়েহুতস্ত। তেন
শ্রীগোবিন্দাভিষেকমপি গৃহীতম্ ॥

২৮। তত্রৈব ভাববিশেষবতীনাং কাসাক্ষিৎ জীবাং
বাক্যমাহ—গোপ্য ইতি। নিত্যং মুদিতং হর্ষণে প্রসন্নঞ্চ
তৎ, হসিতেন প্রেক্ষণমিব লোকনং যস্মিন্ তচ্চ। যদা,
নিত্যং মুদিতঞ্চ তৎ, অতএব হসিতং হাসযুক্তঞ্চ, প্রকৃষ্টং
কটাক্ষাদিনা স্নান্দরমৌক্ষণং যস্মিন্ তচ্চ। যদা, উদিতং হসিত-
যুক্তং প্রেক্ষণং যস্মিন্ তন্মিত্যং মুদা পশুন্ত্যঃ, অতএবাত্মম-
মনায়াসেন তরন্তি স্ম, অতরন্। তা এব তেজ্ঞানাস্বিধ-
মন্দভাগ্যা ইতি দৈন্তেনাতীতত্বম্। যদা, স্ম প্রসিদ্ধাবেব,
নাতিতে। অতো বর্তমানপ্রয়োগস্তস্ত ব্রজগমনে সম্ভাবনা-

নপগমাৎ। বিবিধান আধ্যাত্মিকাদীন্ গুরুপত্যাাদিকৃতনিন্দা-
তর্জনাদিনা বিরহাদিভেদেন বা এবং রাসাদিলীলাপি
স্থচিতা ॥

২৯। অথ শ্রীমধুরাদৌ করিষ্যমাণাং লীলামুদিশস্তি—
বদন্তীতি। শাস্ত্রজ্ঞাঃ কথয়ন্তি, মহত্বং সর্বত উৎকর্ষম্ ॥

৩০। এবং শ্রীবলদেবস্তাপ্যাহঃ—অয়মিতি। অপার্থে
চকারঃ। অগ্রজ্ঞেন শ্রীমান্ তদনুরূপসর্ষশোভায়ুক্তঃ,
তত্রাপি নেত্রশোভয়া লোভয়ন্তি—কমলেনিতি। বৎসকো
বৎসপ্রতিক্রপ এব, ন তু বৎসঃ; ‘ইবে প্রতিক্রুতাবিতি কন’
ইতি তদ্বদোষঃ প্রত্যাখ্যাতঃ। আদি-শব্দাদ্ভে লুকজাতয়ঃ
বিপর্যয়োক্তিস্তৈর্যোজিতা। অত্র যথাদৃষ্টং যথাক্রমমিত্যুক্তে-
স্তত্ত্বজ্ঞানাভাব এবোপজীব্যঃ ॥

৩১। এবমেতৎপ্রকারং ক্রবাণেষিতি প্রহর্ষণে তেবা-
মুক্ত্যসমাপ্তিক্রুতা—জনেষিতি। বাহুল্যাত্তেবামনিবার্যত্বং
জ্ঞাপিতং, তদ্রূপেণপ্রমাণত্বঞ্চ খণ্ডিতম্, এবং তেবাং মাৎসর্যা-
দয়ঃ। তুর্ঘ্যেযু নিতরাং নদংশিত্যনেন যুদ্ধোৎসাহঃ দর্শিতঃ।
অতএবাত্রবীৎ। সমাভাষ্য আহুয় সম্বোধ্য বা। বাক্যমিতি
পৌনরুক্ত্যং বিশেষেণ, বিশেষোহত্র দেয় ইত্যভিপ্রায়েণ;
স চ নিষ্ঠুরমিতি গম্যঃ। যদা, অকারপ্রলম্বেণ বক্তুমযোগ্য-
মিত্যর্থঃ ॥

৩২। সমাভাষণপ্রকারমেবাহ—হে ইতি। নন্দস্থলত্বেন
সম্বোধনং তদীয়সংপূত্রত্বস্ত ব্যঞ্জনাৎ। রামেতি—সকললোক-
রতিহেতুত্বস্ত, তত্ত্বচ যুদ্ধায় প্রোৎসাহনং, ল্লেষণে তু গোপ-
পুত্রত্বেনামহত্বং, তদ্বং পিতৃসম্বন্ধান্নল্লেখেনাজাতপিতৃকত্বঞ্চ
স্থচয়তি; তত্পূহাসেন তেজোগোপনার্থমিতি জ্ঞেয়ম্।
বীর্ঘেণ বলেন সম্মতো লোকানামাদৃতৌ, তত্রাপি নিযুক্তে
বাহুযুক্তে কুশলৌ দক্ষৌ শ্রুত্বা, অতএব দিদ্ধুগা ভবন্তৌ
নিযুদ্ধং বা দ্রষ্টুমিচ্ছতা, রাজ্যেতি তদযোগ্যাতোক্তা, অতোহত্র
মল্লযুদ্ধেন ক্রীড়তমিতি ভাবঃ। অত্রাপি বিরোধিলক্ষণয়োপ-
হাস এব তাৎপর্যম্ ॥

৩৩। তত্রচ বৈমুখ্যং ন যুক্তং, তথা চ স্থতিরিত্যাহ—
প্রিয়মিতি। প্রকুর্ষন্ত্য ইত্যারো লুম্। এতচ্চ ভবতোঃ
শ্রেয়োহর্থমেবেতি ভাবঃ ॥

৩৪। ন চ বক্তব্যং, গোপৈরস্মাভিস্তন্ন সম্যক্ জায়ত
ইতি, যতো নিত্যমিতি গোপা গোপজাতয়ো বা সপালা
বৎসপালত্বমারভ্য তথা তেন প্রকারেণ বনেষু মল্লযুদ্ধেন

১। প্রকৃষ্টং.....যস্মিন্ ইতি-স্থলে ‘গ’-পুস্তকে পাঠান্তরম্—‘প্রেক্ষণং
কটাক্ষাদিনা প্রকৃষ্টমবলোকনং যস্মিন্ তচ্চ অশ্রমং, ন তু অধুনেব গজাদি-
যুদ্ধবশাৎ শ্রমযুক্তম্। স্ববৃগ্হদ্বারি দর্শনাৎ অশ্রমং যথা স্তাৎ তথা বা।’

কীড়ন্তো গাশ্চায়ন্তীত্যর্থঃ । তদেতদ্বিধানশ্চ গ্রাম্যশ্চ
বাক্যানি কষ্টায়ানি যথাবদেব মুনীন্ধ্রোগোপহাসার্থমনুদিতা-
নীতি জ্ঞেয়ম্ । গোপা গবাং রক্ষকাঃ, সমুচ্চয়েহপ্যর্থো বা
তথা-শব্দঃ । বৎসপালা অপি, গা গোজাতীঃ, ক্ষুটং ব্যক্তং
প্রসিদ্ধমেবেত্যর্থঃ । ইদমপি নিগৃঢ়োপহাসযুক্তম্, এবমুত্তর-
ত্রাপি যথেন্তি পাঠে যথাবদিত্যর্থঃ ॥

৩৫ । তর্হি গোপৈঃ সহ তৎকীড়া কার্য্যেতি চেত্তদাহ—
তস্মাদ্ভিত্তি । রাজঃ প্রিয়ার্থমস্মাভিঃ সহ কার্য্যেতি ভাবঃ ।
ভূতানি জীবাঃ, নৃপশ্চ সর্বভূতময়স্বঃ, সর্বভূতশ্চ তত্ত্বজীবন-
ত্বাং । তস্মান্নিজপ্রজারূপয়োর্ভবতোরনেন রক্ষৈব কার্য্যেতি
মা চ ভৈষ্টমিতি ভাবঃ । অত্ৰৈতৈঃ । তত্রৈতি-শব্দশ্চ
প্রকারার্থশ্চ রাজ্ঞীত্যাদিনাশ্রয়ঃ ॥

৩৬ । তন্নিশম্যাভিনন্দ্য চ দেশকালোচিতং তদানীং
তাদৃশমেব বক্তুং যোগ্যং বচোমাত্রমব্রবীৎ । বস্ততোহভি-
প্রায়স্বশ্চ এবেন্তি ভাবঃ । তাদৃশবচনে হেতুঃ—নিযুক্ত-
মিত্যাदि । অত্র হেতুঃ—কৃষ্ণস্তাদৃশলীলাকৌতুকিতয়া
প্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥

৩৭ । অভিনন্দনমেবাহ—প্রজা ইতি । ভোজপতে-
রিতি গৌরবাৎ । তত্রাপ্যশ্বেতি, ন তৃগ্রসেনস্তাপীত্যর্থঃ ।
বয়ঞ্চ প্রজাঃ, কীদৃশা অপি ? বনেচর্য্য অপি । চকারান্তবস্ত-
স্তাবত্তংপুরবাসিনঃ স্মৃতরামেবেত্যর্থঃ । তস্মাদ্ভয়মপি রাজঃ
প্রিয়মাজ্ঞাপালনাদিকং করবামেব, তচ্চ নোহস্বভ্যাং ভোজ-
পতেরনুগ্রহ এব, যত এব বয়মত্র প্রবৃত্তা ভবামেতি ভাবঃ ।
বস্ততস্ত অশ্বেত্যনাদরে, বয়ঞ্চাপি বয়মপি প্রজা অপি তু
নৈবেত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ—বনেচরাঃ নিত্যং বৃন্দাবনবিহারিণ
ইত্যর্থঃ । অয়ং স্বাধুনিক ইতি ভাবঃ । তস্মাদ্ভয়ং রাজঃ
স্বশ্চ ত্রীগোপরাজশ্চৈব প্রিয়ং করবাম, কর্ত্তুমিচ্ছামঃ, ন তু
ভোজপতেঃ । নরীশ্বরশ্চ তবাত্তত্র রাজস্বাদিনমনমাজ্ঞাপ্রতি-
পালনাদিকং চাপস্তুবমিত্যাশঙ্ক্যাহ—তচ্চ নোহস্মাকমনুগ্রহঃ
প্রেমবিশেষকর্ত্ত্বজনবিষয়শ্চেতোদ্রববিশেষ এব, যেন তাদৃশী-
মপি বশ্যতাং প্রতিপত্তেমহীতিভাবঃ ॥

৩৮ । বালা বালব্ধেনান্নবলা ইত্যর্থঃ । বহুত্বমশ্বেষামপি
বালানাং স্বকোটৌ প্রবেশ্য দৃষ্টান্তস্বব্যঞ্জনায়া সাংসর্গিগোপ-
বর্গাপেক্ষয়া বা, তুল্যবলৈরিতি বালেষুপি যে ন্যূনবলা
অধিকবলা বা, তৈরপি নেত্যর্থঃ । কীড়িষ্যাম ইতি—তত্রাপি

কীড়াষ্যামেব মমেচ্ছেতি ভাবঃ । অত্ৰৈতৈঃ । বস্ততশ্চ হে
বালা অজ্ঞাঃ, তুল্যবলৈর্গোপৈঃ সখিভিরেব সহ কীড়িষ্যামঃ,
ন তুল্যবলৈর্ষুগ্মাভিরিত্যর্থঃ । ‘গোপৈঃ সমানগুণশীলবয়ো-
বিলাসবেশৈশ্চ মুচ্ছিতকলশ্বনবেণুবীণৈঃ’ ইতি প্রসিদ্ধে,
‘মল্লানামশনিঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৩।১৭) ইতি চ । তথাপি
ভবাদৃশমাগ্রহাত্তত্র প্রবর্ত্তীমহে । ততোহশনিস্বভাবমদঙ্গশ্চ
স্পর্শেন ভবতাং বধে তু নাস্মাকং দোষ ইতি ভাবঃ ।
শ্রীহরিবংশে বিষ্ণুপর্ষনি কংসবধে অষ্টানীতিতমাধ্যায়ে
নিযুক্তে নিপাতনানন্তরমবধ্যাত্তাপি মল্লশ্চ তস্ত বধে কার্য্যে
স্বদোষণরিহারার্থং স্পষ্টমেব শ্রীভগবদ্বচনম্—‘অহং বালো
মহানক্সো বপুষা পর্ষতোপমঃ । যুদ্ধং মমানেন সহ রোচতে
বাহুশালিনা ॥ যুদ্ধব্যতিক্রমঃ কশ্চিন্ন ভবিষ্যতি মংকৃতঃ ।
ন হুহং বাহুযোধানাং দুষয়িষ্যামি যম্মতম্ ॥ যোহয়ং করীষ-
ধর্ম্মশ্চ তোয়ধর্ম্মশ্চ রঙ্গজঃ । কষায়শ্চ চ সংসর্গঃ সময়ো
হেব কল্লিতঃ । সংযমঃ স্থিরতা শৌর্য্যং ব্যায়ামঃ সংক্রিয়া
বলম্ । রঙ্গে চ নিয়তা সিদ্ধিরেতদযুদ্ধবিদাং মতম্ ॥ যদয়ং
বাহুযুদ্ধং বৈ সঠৈবরং কর্ত্তুমুত্তমঃ । অত্র বৈ নিগ্রহঃ
কার্য্যস্তোষয়িষ্যামাহং জগৎ ॥ করুষেষু প্রসূতোহয়ং চাণুরো
নাম নামতঃ । বাহুযোদী শরীরেণ কর্ম্মভিশ্চাত্ত্র চিন্ত্যতাম্ ॥
এতেন বহবো মল্লা নিপাতানন্তরং হতাঃ । রঙ্গপ্রতাপ-
কামেন মল্লমার্গশ্চ দূষিতঃ ॥ শস্ত্রসিদ্ধিস্ত যোধানাং সংগ্রামে
শস্ত্রযোধিনাম্ । রঙ্গে সিদ্ধিস্ত মল্লানাং প্রতিমল্লনিপাতজা ॥
রণে বিজয়মানশ্চ কীর্ত্তির্ভবতি শাশ্বতী । ইত্যুপি রণে
শস্ত্রৈর্নাকপৃষ্ঠং বিধীয়তে ॥ রণে হুভয়তঃ সিদ্ধির্হিতস্ত্রেহ
স্নতোহপি বা । সা হি প্রাণান্তিকী যাত্রা মহত্তিঃ সাধু
পূজিতা ॥ অয়স্ত মার্গো বলতঃ ক্রিয়াতশ্চ বিনিহৃতঃ ।
মৃতশ্চ রঙ্গে কঃ স্বর্গো জয়তো বা কুতো রতিঃ ॥ যে তু
কেচিং স্বদোষণে রাজঃ পণ্ডিতমানিনঃ । প্রতাপার্থে হতা
মল্লা মল্লহস্তর্বধো হি সঃ ॥’ ইতি ॥

৩৯ । কিশোরশ্চ ন ভবসি, তস্তাপি বাল্যসাদৃশ্যেনান্ন-
বলত্বাৎ, কিন্তু বলিনাং মধ্যে বরঃ শ্রেষ্ঠঃ । বরত্বমেব দর্শয়তি
—লীলয়েতি, যেনেতি যেন যেনেত্যর্থঃ । ছরোরপি স্বন্ধে
গজদন্তশ্চ দৃষ্টত্বাদনুমায়া তদ্বদং প্রোক্তমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪০ । বলিভিরিতি বহুত্বং সর্বেষামেব মল্লানাং ক্রমেণ
নিযুক্তেচ্ছয়া, যদ্বা, বলিভির্বহুভিরপ্যেকদা যোদ্ধব্যং, তথাপি
নানয়ঃ । কথং তর্হি ভবতা যোদ্ধব্যমিত্যাশঙ্ক্য পুনঃ স্বাভি-

মানমাহ—ময়ি তু বিক্রম, যাবন্তঃ অবিক্রমং দর্শয় ইত্যর্থঃ, ন ক্রীড়াযোগ্য ইত্যত্রাহ—হে বাঞ্ছয়, তদিদমপি বয়ং ন অহন্ত ন দর্শয়ামীতি ভাবঃ। নহু গোপা বয়ং রাজসভায়াং জানীম ইতি ভাবঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যং ত্রিচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ।

চতুশ্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

১। ভগবানশৈবৈখর্যাসম্পন্ন ইতি সত্ত্ব এব ইচ্ছামাত্রেন তদ্ব্যসামর্থ্যং সূচিতং, তথাপি চাপ্তবাসসাদ, ক্ষণং মল্লযুদ্ধ-কৌতুকার্থমস্তিকে গতঃ, যতো মধুসূদনো যথা সত্ত্বো হস্তং শক্তোহপি চিরং বাহযুদ্ধক্ৰীড়াং কৃত্বা মধুং হতবান্, তদ্বি-
ত্যাৰ্থঃ। ‘লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্’ ইতি ত্রায়েন ইতি ভাবঃ। অথ তদনন্তরং মুষ্টিকমিত্যাदि। আসসাদ ইতি কচিং পাঠঃ ॥

২। ক্রীড়ামেবাহ—হস্তাভ্যামিত্যাदि চতুর্ভিঃ। চকারঃ উক্তসমুচ্চয়ে। এব-শব্দস্ত হস্তাভ্যামিত্যেনেনাপ্যম্বয়ঃ। অত্বেনা-
ত্ৰাশ্চ মিশ্রণে বৈষম্যাপত্তা মল্লক্ৰীড়াপাটব-হানেঃ। এব-
মগ্ৰেহপি। অত্রোহত্রাং বিজিগীষয়েতি শ্রীভগবতোহপি নর-
লীলাযুদ্ধব্যবসায়ত্বেন জয়েচ্ছাসম্ভবাং ॥

৩। ত্বে ইতি প্রত্যেকং পৃথগিত্যাৰ্থঃ। তৌ শ্রীভগবচ্চা-
গুরৌ, তাবিতাত্ত্ব পূৰ্বেণ পরেণাপ্যম্বয়ঃ। অভিতো জয়তুঃ
প্রহৃতবন্তৌ, অরঞ্জিশব্দস্তৈব্যার্থায়াঃ। অত্র প্রমাণবাচকঃ
খব্বয়ং, ততস্তেন যুদ্ধং ন সম্ভবতি, কথঞ্চিত্তদ্ব্যজ্ঞকাকারাজ-
বাচকত্বেহপি নিঃসৃতকনিষ্ঠাঙ্গুলিতয়া প্রহারসৌকর্য্যং ন
সম্ভবতি, নাপি মল্লেনু তাদৃশং যুদ্ধং প্রসিদ্ধং, তদ্বাযুষ্টিপলক্ষিত-
ত্বেন কথঞ্চিন্মুষ্টিরেব বাচ্যা; ব্যাখ্যাশ্রুতে চ—ভগবদ্বাদ্রাণা-
মরঞ্জিগ্ৰাহাদীনামিতি; যদ্বা, ‘অরঞ্জিঃ কফণো হস্তে সপ্রকোষ্ঠং
তদঙ্গুলৌ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশাং। কফণিরেবোচ্যতে—
‘কফণিঃ কফণিস্তথা’ ইতি দ্বিরূপকোষাদিতি ॥

৪। উৎসর্পণমগ্ৰে গমনম্, অপসর্পণং পশ্চাদগমনম্,
প্রত্যরুদ্ধতামিতাত্ত্ব স্থানে লুঙ-প্রয়োগে শ্লম্-প্রত্যয় আৰ্হঃ।
পরম্পরং মুহুঃ স্থগিতোত্তমং চক্রেতুরিত্যাৰ্থঃ ॥

৫। আত্মনোপচক্রেতুরিতি শ্রীভগবতো বস্তুতস্ত তদ-
ভাবেহপি চাপ্তুরাভিপ্রায়ানুসারতঃ ॥

৬। তদযুদ্ধং বলাবলবদুচুরিত্যম্বয়ঃ। সাহুকম্পা ইতি
তেষাং শুদ্ধপ্রেমণঃ প্রশংসা, বরুণশঃ স্বস্ববর্গভেদেন ॥

৭। কিমুচুঃ? তদাহ—মহানিতি দশভিঃ। রাজসভ্যত্বেন
ধর্মজ্ঞত্বাদি-যোগ্যতাক্তা। রাজ্ঞি পশুতীত্যাৰ্থঃ। বত খেদে ॥

৮। ক অত্যন্তবাধকেহধর্ম, তথা ক অত্যন্ত-বাধো ধর্ম
বর্ততে ইত্যর্থঃ। সম্মিলিতাবিতি, সন্নিভাবিতি বা পাঠঃ ॥

৯। সম্যগুত্তিষ্ঠেং উত্তবেং, তস্মাদ্বয়মত্র স্থাতুং ন যোগ্যা
ইতি ভাবঃ ॥

১০। তথাপ্যত্র যং প্রবিষ্টান্তমহাপরাধা জাতা এবৈ-
ত্যাশয়েনাহঃ—নেতি। প্রাজ্ঞঃ যুক্তবচনায়ুক্তবচনয়োর্বোষজঃ,
তর্হি তত্র তত্ত্ব সাবধানত্বে কো দোষঃ? তত্রাহঃ—সভ্যানাং
কথঞ্চিং কশ্চচিদোষঃ স্ত্রাং, এবং স্বস্ত্রাপি ভ্রমাদিনেতি
সভ্যানাং সংসর্গজং, স্বস্ত্রাপি ভ্রমাদিজং দোষং বিচারয়ন্নি-
ত্যর্থঃ। দোষানেবাছঃ—অক্রবন্নিতি। বিজ্ঞোহপি মৌন-
মপলাপং বা কুর্লন, তথা স্বয়মজ্ঞোহপি বিবুদ্ধং ক্রবন্, কিমুত
বিজ্ঞোহপি ত্যাৰ্থঃ ॥

১১। নম্বতয়োঃ শ্রমাদুষ্ঠা বলবত্তানুমানায় কোহপি
দোষপ্রসঙ্গ ইত্যশঙ্ক্য শ্রীকৃষ্ণস্ত তাবচ্ছমং দর্শয়ন্তি—বল্লভ
ইতি। শ্রমশ্চায়াং তাদৃশমিথানেব প্রতি ভাসতে, ন তু
সর্বানিতি জ্ঞেয়ম্; ‘মল্লানামশনিঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৩।১৭)
ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ। রূপকেন তত্ত্বদ্বয়ং সাধয়িত্বাপি পদ্বৈতি
পুনরুপমানাদিদং বোধয়ন্তি—আকৃষ্টাঙ্গুগণসৌন্দর্য্যাং তন্মুখ-
মেবাস্বজং, তথা শ্রমবার্যেব তচ্ছোভাহেতুত্বেন তদ্রূপযুক্তং
বারীতি স্বানুভব-বাজনায় রূপকং কৃতং, যথাকথঞ্চিং
সাধারণজনানুভবায়ৈব তু পুনরুপমা কৃতেনিতি। শ্রমবারী-
ত্যত্র ভিসো লুক্ ছান্দসঃ। তত এবাস্তুভিরিত্যুপমানেন
যোগঃ স্তাদিতি কোষপদোপাদানেন মুখস্তাপি স্মিতেনৈষদি-
কাশিত্বং জ্ঞাপিতম্, অতএব বিশেষেণেক্ষ্যতাম্ ॥

১২। অথ তদ্বং সূকুমারস্তাপি শ্রীরামস্ত তচ্ছ্রমদর্শনেন
অশ্রমমভিভূয় জাতং ক্রোধতেজঃ পশুতেতি তদেব স্থাপয়ন্তি
—কিং ন পশুতেতি। হাসেনাবজ্জা চ দর্শিতা। হাসকর্তৃকো

য আবেশঃ অবিচ্ছিন্নোদয়ঃ; তেন শোভিতম্ । অত্ৰৈতৈঃ ।
যদ্বা, হাসেন সংরম্ভ আটোপন্তেন ॥

১৩। পুণ্যা ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্রায়ং ভাবঃ ।
ইত্যশ্চেদন্ত বিবক্ষিতমিত্যর্থঃ । যদ্বা, অথ কাশ্চিদ্ভিদ্ধা যজ্ঞ-
পত্নীপ্রায়া ঐশ্বর্যজ্ঞানমিশ্র-পরমপ্রেমবতন্তংসভা-বৈগুণ্যেন
মধুপুরীমপ্যবহমহান্নাঃ তত্রত্যানাং সাক্ষাণ্যেন শ্রীব্রজভুবমেব
প্রশংসন্তি—পুণ্যা ইতি চতুর্ভিঃ । বত বিস্ময়ে । ব্রজভুবঃ
ব্রজমহাদ্বিত্যে ভূময় এব পুণ্যাঃ পরমধন্যঃ । ন দ্বিয়ং
মহাপুৰ্য্যাপি । বহুত্বনির্দেশেন তাঙ্গাং বহুনামপি যাদৃশপুণ্যত্বং,
ন ত্বেকত্বা অপি তাদৃশত্বমিত্যর্থঃ । যৎ যাস্থ অয়ং শ্রীকৃষ্ণাখ্যঃ
পুরাণপুরুষোহপি নবো নিত্যনূতনো যঃ, য এব চ পুরুষঃ,
তন্মুখ্যত্বেন তচ্ছবঃ । প্রথমোহভিধেয়ঃ, সোধঞ্চতি ভ্রমতি ।
বর্তমানপ্রয়োগন্তংসামীপ্যাং, পুনস্তত্র গমনাভিপ্রায়াচ্চ ।
বস্তুতন্ত যথার্থভারতীনিঃসৃতিরিয়ং, তত্র তদীয়-নিত্যলীলায়াঃ
স্বাপরিষদমাণত্বাং । অত্ৰ পরম-মহতামপ্যসৌ হ্রস্বত ইত্যাহ
—গিরিত্রেণ রময়্যাপি হৃদয়াদাবচ্ছিতো, আগমোক্তোচর্চনমার্গেণ
উদ্ভিষ্টোবরাধিতো, ন তু ব্রজবাসিবং সাক্ষাৎ সেবিতো
অজ্ঞী যশ্চ, তাদৃশ ইত্যর্থঃ । নহু সম্প্রত্যত্রাপ্যয়মঞ্চতি,
তত্রাহঃ—বিক্রীড়য়েতি । অত্র প্রতিকূলৈঃ পরাভবিতুমিচ্ছতে,
বিবিধোদাসীনলোকৈঃ সন্ধীর্ঘ্যতে চেতি নাত্যভীষ্ট-চিক্রীড়ি-
ষোদয়ান্নাং বিশিষ্টা ক্রীড়া । তত্র তু সর্বস্তাপ্যনুকূলত্বেনৈব
কান্তত্বেন চ পরমভীষ্ট-চিক্রীড়িষোদয়াদ্বেশিষ্টেবেতি, কুতঃ
সাম্যমেবেতি ভাবঃ । সর্বাানুকূল্যং বৈশিষ্ট্যঞ্চ দর্শয়ন্তি—
বনেত্যাदिना ; বনে সর্বাভীষ্টপুষ্পাদিনিধানে পরমেকান্তে
শ্রীবৃন্দাবনে চিত্রাণি বিশিষ্ট-ক্রীড়াকৌতুকিতয়া সখিভিমিলিত্বা
বিবিধাশ্চর্য্যত্বেন যাবদভীষ্টং রচিতানি মালায়ি যশ্চ তাদৃশঃ ।
উপলক্ষণঞ্চৈতৎ বেশান্তরাণাং, তথা গাঃ পালয়ন্ স্বয়ং
নিজপরম-স্নেহপাত্রাণাং গবাং তত্তন্নিজাভীষ্টক্রীড়া-স্বৈরতা-
সহায়ং পালনং বিশ্বমোহনং মধুরাহ্বানাদিনা কুর্কন্ । কিঞ্চ,
সহবলং, তত্র তত্র বলসহায় ইতি স্বয়মভীষ্টতত্তৎক্রীড়েন
শ্রীবলেন পুষ্ট-তত্তৎক্রীড় ইত্যর্থঃ । অহো কিমপরং বক্তব্যং,
শক্-শৰ্ক-পরমেষ্টিমোহনং তরুণামপি পুলককারকং বেণুঞ্চ
কণয়ন্ তদ্বাণমাধুরীং মুহুরঙ্গাসয়ন্তি ॥

১৪। গোপা ইত্যত্র তেষামবতারিকায়ং দৃষ্টোহয়মিতি-
পর্য্যন্তঃ পূর্বপত্নাভিপ্রায়াঃ । গোপ্যস্তিত্যুত্তরত্ৰ যশ্চ জ্ঞেয়ঃ ।
অসমোৰ্দ্ধমনস্ত-তদাবির্ভাবেষপি ন বিততে সমং, কিমুতোৰ্দ্ধং

যশ্চ তদিত্যর্থঃ । পিবন্তীতি তৃষ্ণাভী ইবামৃতমিতি ভাবঃ ।
অনুসবাভিনবং প্রতিক্ষণমধিকাবির্ভাবিপ্রেমতৎক্ষূৰ্ত্ত্যঃ পর-
স্পরবর্ধনত্বাদিতি ভাবঃ । ছুরাপং লক্ষ্যাদিভির্জুল্লভমপি শ্রিয়ঃ
সর্বশোভায়াঃ । ঈশ্বরশ্রেতি পাঠে পরমেশ্বরস্তাপি পরমা-
লম্বনরূপমিত্যর্থঃ । অত্ৰৈতৈঃ । তত্র সৌন্দর্য্যমিতি লেখ্যে-
হপ্যসঙ্গমিতি নুনং প্রথমলেখকভ্রমাং, অত্থা কিঞ্চিৎ ইত্যশ্চ
তদপীত্যাদেশচাসঙ্গতিরिति । যদ্বা, ব্রজভুবাং ধৃত্বেন
তদ্বাসিমাত্র-ধৃত্বং ব্যঞ্জিতম্ । তত্রাপি শ্রীগোপীনাং কিং
বক্তব্যমিতি পরমবিদগ্ধাঃ কাশ্চিৎ শ্রীশুকেনাপ্যনুমোত্তমান-
শমীষু বাক্যেণ বাচমনুমোত্তমানং বাক্যমাহঃ—গোপা ইতি ।
তপো ভগবদাধনলক্ষণং, কিং কতমং আচরিতবত্যাং,
ঈদৃশ-ফলশ্চ বাস্বনসাতীতত্বাং তদপি তাদৃশমিত্যর্থঃ । যদি
জানীথ, তদা বয়মপি তত্রোত্তমং করবামেতি ভাবঃ । যদ্বা,
কিন্তুপোহচরন, অপি তু নৈবাচরন, তপোমাত্রশ্চেদৃশফল-
দানশঙ্কেঃ, তদীয়নিত্যপ্রেয়সীসমুচিত এবায়মুদয় ইতি
ভাবঃ । তথাত্বে হেতুং পরমেবাহঃ—যং যস্মাৎ অমুখ্য
সাক্ষাদ্ভাবোহপি নির্দেষ্টমশক্যাত্ত্যর্থঃ । রূপং পরমশোভন-
প্রমাণাঙ্গপ্রত্যঙ্গবদ্ধম্ । দৃগ্ভিঃ পিবন্তীতি—নৈরন্তর্য্যোহপি
তন্ত্রাফয়িষুত্বং, তাসামতৃপ্তিঞ্চ সূচয়িত্বা রূপশ্চ সূখাসমুদ্রত্বমুৎ-
প্রেক্ষতে ; কিঞ্চ, দর্শনমাত্রশ্চ তাদৃশত্বং দর্শয়িত্বা আলিঙ্গনাদেঃ
কৈমুত্যানয়ন্তে । কীদৃশম্ ? তৎ লাভয়শ্চ কান্তিকন্দলী-
চাকচিক্যশ্চ সারঃ শ্রেষ্ঠাংশো যত্র তাদৃশং তৎপ্রাচুর্য্যাত্তজপ-
মেব বা । নঘনস্তা এব তৎপ্রাচুর্য্যবা ইতি তত্র তত্রাপি
তাদৃশত্বং সম্ভবতি, তত্রাহঃ—অসমোৰ্দ্ধম্ । নঘনস্তা নাস্তি চেৎ,
কুতো লব্ধম্ ? তত্রাহঃ—অনন্তসিদ্ধং স্বাভাবিকমেবেত্যর্থঃ ;
ইতি নিত্যত্বঞ্চ দর্শিতম্ । অতএব যশ্চ আত্মপলক্ষিতানাং
যস্মাং ভগানামতিশয়িতং ধাম নিত্যশ্রয়ম্ । পাতান্তরেহপি
ঈশ্বরত্বশ্রেত্যোব্যর্থঃ । নস্বৈবং সর্দৈকরূপত্বেন পশ্যন্তি চেৎ,
তদপি নাসক্লং চমৎকারঃ শ্রাং, তত্রাহঃ—অনুসবেতি ।
নয়ীদৃশং রূপং তত্রাস্তি চেৎ, তদাত্তোহপি পশ্যেয়ুস্তত্রাহঃ—
ছুরাপমিতি । স্বতস্তাদৃশপ্রেমগোহসম্ভবাদন্তোষাং তাদৃশত্বং
তাসামেব দৃঢ়াবধানেন স্মরতি, অত্থা তু ন স্মরতীত্যর্থঃ ॥

১৫। এবং দর্শনবদদর্শনেহপি তজ্রপং তথৈব তাঙ্গাং
স্মরতীত্যাঃ—যা ইতি । দোহনাবহননে অন্তত্ব-পর্য্য-
পদে জ্ঞেয়ে । অবহননং তুষাপকরণম্ । চ-কার উক্ত-
সমুচ্চয়ে । কদাচিৎ পশ্যন্তি, কদাচিদপায়ন্তি চেত্যর্থঃ । এনং

পূর্বোক্তরূপং যদা ন পশুন্তি, তদাপি তদ্রূপং ক্ষুরতীতি ভাবঃ । এবং তাদৃশ-গান্ধাভাবদ্বয়মধস্তা এবেতি তাৎপর্যম্ । অত্বেতৈঃ । যদ্বা, অশ্রুকণ্ঠাঃ রোদনপরাশ ভবন্তি, যতোহনু-রক্তধিয়ঃ, অত উরুক্রমচিন্তমেব যানং গমনসাধনং যাসাং তাঃ । যত্র যত্র তচ্চিন্তং য়াতি, তত্র তত্রৈব তস্মিন্স্থা এব ক্ষুরস্তীত্যর্থঃ । চিন্তয়ানা ইতি পাঠেহপি চিন্তনং চিন্তা, তদেব যানং যাসামিতি সমানোহর্থশ্চ ॥

১৬ । দৃগৃভিঃ পানমেব বর্ণয়ন্তি—প্রাতরিতি । ব্রজতঃ শ্রীবৃন্দাবনং গচ্ছতঃ, গোভিরিত্যুপলক্ষণং, গোপবর্গৈশ্চ সমং বেণুমিত্যস্তোভয়ত্রাপ্যায়ঃ । বেণুং কণয়তঃ, অতএব বেণুং তদ্ব্যক্তদ্বারা নিশমা শ্রবণকরণক-জ্ঞানং বিধায়েত্যর্থঃ । অয়ং তুর্ণনির্গমে হেতুঃ, বেণুসদৃশ্যং শ্রীমুখশ্চ শোভাবিশেষো-হপি সূচিতঃ । ‘তন্মুখং কথমিবাসুজতুল্যরূক্ষং, বাচামবাচি ননু পর্কণি পর্কণীন্দোঃ । তং কিং ক্বে কিমপং ভুবনৈক-কান্তঃ, বেণুং স্বদাননমনেন সমং হু যং শ্রাং ॥’ ইতি শ্রীলীলা-শুকোক্তিঃ । অবলা বেণুনাদেন সততপ্রেমভরেণৈব বা দোহাদি-সামর্থ্য-হীনত্বান্নায়ৈব বাচ্যা ইত্যর্থঃ । অত ইত-স্ততঃ প্রস্থলন্ত্য ইতি ভাবঃ । যদ্বা, অত্সঙ্গং গন্তুমশক্যত্বা-দশ্চ বস্ত্রাণ্যেব তা ইতি । সুস্থিতেত্যাদি-বিশেষণরয়ং তত্রাপ্যতিশয়তোতকং, তথা সাগম্ আ সম্যক্ বহুবিশাদিনা উত্তমপ্রকারেণ ব্রজং প্রবিশতশ্চ, তত্রাপি গোভিঃ সমমিত্যা-দিকং সর্বং যোজ্যম্ ॥

১৭ । যত্তপাত্তদাপি তৎসন্দর্শনং সম্পত্ততে, তথাপি তন্নির্গমনাপ্রবেশয়োরনুব্রজাভিগমনচ্ছলান্নোক্তানামগ্রহেপ্যস-ক্কোচেন তং সিধ্যাতীতি তথা বিরহাপগমাপগময়োরত্যস্তা-শক্ত্যা বিশেষতস্তৎ শ্রাদিতি তদানীন্তনমেব তদ্বক্তৃম্ । ঈদৃশ-মাত্রশ্চ দর্শনমস্মাকং ন কথমপি সম্ভবেদিত্যত এবাপুণ্যা এব বয়মিতি ভাবঃ । এবমীদৃশং প্রকর্ষণে প্রেমার্ত্যা সভয়ং ভাষমাণাসু সতীষিতি তাদৃশভাষণাতাসামনিবৃত্তিরুক্তা । ‘অর্হানইয়োশ্চ’ ইত্যনেন সপ্তমী চার্হাণে, তদা তদ্বিধানং যোগ্যমেবেত্যর্থঃ । যোগেশ্বর ইতি—স্বচ্ছয়া স্বশক্তিপ্রকাশ-নাপ্রকাশনয়োর্হেতুঃ । হরতি ভূভারং হরিরিতি তদ্বধ-প্রবৃত্ত্যর্থোৎসর্গকশ্চাস্তি হেতুরিতি ভাবঃ । শক্রমিতি সদ-বিদেষিত্বাং । ভগবানিতি—স্বরূপনির্দেশঃ, সর্বত্রৈব হেতু-গর্ভঃ । হে ভরতর্ষভেতি—চিরং যুদ্ধকীড়য়া তদ্বধবিলম্বাদ-

প্রসন্নচিত্তং রাজানমুল্লাসয়তি, ভরতবংশস্ত্বাত্মমপি ভারতযুদ্ধা-দাবীদৃশিং তল্লীলাং জানাসীতাভিপ্রায়েণ ॥

১৮ । স্ত্রীণাং তথাবিধগিরঃ উপ সামোপ্যেনাধিকোন বা শ্রদ্ধা পিতরৌ তদানীং তাদৃশাভিমানমেবানুস্মৃতিবিত্তি পুস্ত্রোত্যাদৌ হেতুঃ । আতুরত্বাদেব বলং, বাপ্যনয়োঃ অবুধৌ অজানন্তৌ সন্তৌ তদনুসন্ধাতুমশক্ত্যবিত্যর্থঃ । অত্বতপোতাং, কথং ব্রজে গমিষ্যন্নকুর এব প্রথমতস্তথা ন শিক্ষিতঃ, যথা নৈতাবান্ এষ্যদিত্যাদিকং পশ্চাত্তাপমকুর্ত্বতাম্ । অত্র বলমবুধাবিত্যত্র যষ্ঠাভাবস্তস্তাঃ যষ্ঠ্যা অনিত্যত্বাং । যত্বক্ৰং ‘কর্ষুকর্ষণোঃ কৃতি’ ইত্যত্র ভাবাবুত্তৌ বিহিত-তদর্হ-মিতি সূত্রনির্দেশেনানিত্যজ্ঞাপনাং । ‘ধায়ৈরামোদনুভূতমম্’ ইতি ভট্টিরিতি । তদ্বিতপ্রত্যয়ঃ খলু সূত্রপ্রথমনির্দিষ্ট-বিভক্ত্যস্তাদেব নিয়মিতঃ, যথা তস্তাপত্যমিত্যত্র উপগো-রপত্যমোপগবঃ, যথা চাত্র ধনমহিতি ধন ইতি ॥

১৯ । পুনর্যুদ্ধবর্ণনমবতারয়তি—তৈরিতি, পূর্ব-দর্শিত-দিষ্টাত্বেঃ । বীপ্সা তেষাং বৈচিত্র্যাত্তপেক্ষয়া । উভাবিতি চাপূরস্তাপি তত্র নৈপুণ্যং বোধয়তি, অগ্ৰধানইতয়া লীলা-সৌষ্ঠবং ন শ্রাং, তচ্চ লীলাশক্তি-সম্পাদিতমিতি ভাবঃ । ‘বিবিধৈরচ্যুততরৌ’ ইতি পাঠে ইতরশ্চাপূরঃ ॥

২০ । অচিন্ত্যশক্তিহ-বাচকো ভগবচ্ছব্দোহত্র মল্লেশু তাদৃশ-ক্ষুভৌ হেতুঃ । বজ্রনিষ্পেষস্তৎ-করণক-চূর্ণনং তস্মা-দপি নিষ্টুরৈঃ ॥

২১ । শ্বেনবেগ ইতি—পূর্বং গ্লানিং প্রাপ্য দূরে গমনং বোধিতম্ । উভাবিত্যেকদেব মুষ্টীকৃতভায়াং দ্বাভ্যামেব প্রহারাং মহাবলিষ্ঠত্বং নিযুদ্ধকুশলত্বঞ্চ দর্শিতম্ । ভগবন্তং বাসুদেবমিতি তন্মৃচ্ছদৌরাভ্যাব্যজকং তত্তনিকৃত্তেঃ ॥

২২-২৩ । শ্রীভগবানপি তাদৃশ-নিজজনহর্ষণায় তস্ত তত্তদেব ব্যঞ্জিতবান্, ন তু স্ববিনোদায় স্বস্ত ক্ষোভলেশ-মপ্যনুকৃতবানিত্যাহ—নেত্যর্ধেন । শ্রুতিবিরতানেন সূখমপি তস্ত সূচিতম্ । বহুত্বশ্চ যদি বহুভিরপি তাভিহঁতঃ শ্রাং, তদপি তস্ত যদা ন কিঞ্চিদপি শ্রাং, তথাস্ত বলবাহুল্যানাপীতি ভাবঃ । অথ শ্রীহরিবংশবচনানি জ্ঞেয়ানি—‘বদয়ং বাহুযুদ্ধং বৈ সর্বৈবং কর্তৃমুত্তমঃ । তত্র বৈ নিগ্রহঃ কার্য্যন্তোষমিষ্টা-মাহং জগৎ ॥ করুষেষু প্রসূতোহয়ং চাগুরো নাম নামতঃ । বাহুযোধী শরীরেণ কস্মিন্শ্চানুচিন্ত্যতাম্ ॥ এতেন বহবো মল্লা নিপাতানন্তরং হতাঃ । রঙ্গপ্রতাপকামেন মল্লমার্গাশ্চ

দৃষিতাঃ ॥ যে তু কেচিৎ স্বদোষণে রাজ্ঞঃ পণ্ডিতমানিনঃ ।
প্রতাপার্থে হতা মল্লা মল্লহস্তর্বধো হি সঃ ॥' ইতি । বহুশঃ
বহুবীরান্ বহুধা চেত্যর্থঃ, তরসা ভ্রমণবেগেনৈব ক্ষীণজীবিন-
মাকাল এব মৃতম্ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘ভ্রাময়িত্বা
শতশৃণং দৈত্যমল্লমমিত্রজিৎ । ভূমাবাক্ষোটিয়ামাস গগনে
গতজীবিতম্ ॥’ অতএব ‘অহো মৃত এবায়ম্’ ইত্যুক্তা
পরিভ্রাতাগমিষ্যেণৈব পোপয়ামাসেতি জ্ঞেয়ম্ । অপতং স চেতি
শেষঃ । ইন্দ্রধ্বজোপময়া তদেহস্ত বৃহত্তরত্বমপি ধ্বনিতম্ ।
যথোক্তং শ্রীহরিবংশে—‘দেহেন তস্ত মল্লস্ত চাগুরস্ত
গতায়ুৰঃ । সন্নিরুদ্ধো মহারজঃ সশৈলেনৈব লক্ষ্যতে ॥’ ইতি ॥

২৪ । অভিযুগং হতেন প্রহতেন । ‘বলভদ্রং বলোদ্ধিয়াং’
(শ্রীভা ১০।২।১৩) ইতি স্বভাবত এব মহাবলিষ্ঠেন, তত্রাপি
বলিনা প্রকটিতবলেনেত্যর্থঃ । তলেন চপেটেন ॥

২৫ । পূৰ্ব্বমিল্লধ্বজদৃষ্টান্তঃ, উদ্ধাং পতনেহত্র তু বৃক্ষ-
দৃষ্টান্তো ভূমেরেবেতি ॥

২৬ । লীলয়া অপ্রয়াসচেষ্টয়া, যতো বামমুষ্ঠা, তত্রাপি
সাবজ্ঞং হেল্যৈবেত্যর্থঃ ॥

২৭ । শলস্তোশলকশ্চ মল্লস্তায়মতিক্রম্য ভয়ান্মিলিষ্ট-
বালক্ষিত-যুগপত্তংপাদদয়া কর্ষণায় নীচীতমস্তকঃ সন্নিতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

২৮ । যুদ্ধে শ্রীকৃষ্ণতঃ, অযুদ্ধে তু কংসতঃ প্রাণরক্ষাং
কর্তুমিচ্ছব ইত্যর্থঃ ॥

২৯ । গোপানিত্যতঃ প্রাক্ ততশ্চ বিহন্তেতি জ্ঞেয়ম্ ।
আকৃষ্ণা আপাতপ্রবৃত্তৌ লজ্জয়া স্বয়মনাগচ্ছতোহপি বলাদ্
গৃহীত্বা । সংসৃজ্য মল্লরীত্য্য মিথো গৃহীত্বা বলন্তৌ মল্লগতিং
কুর্ন্তৌ ; তদানীং চৈলেয়ালঙ্কারস্বেহপি বল্লনপূরাবিত্তি
চরণে প্রতিমল্লবিমর্দাভাবাং, গাত্রাতোদকত্বেন বল্লনপোষক-
শব্দত্বেন চ তদপরিভ্রাত্যাং । ঐতদ্ব্যস্তাকর্ষণাদিকং কৌতু-
কাং, তচ্চ কংসক্ৰোধ-বিবর্দ্ধনমপি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩০ । বিপ্রেযু মুখ্যা সাধবশ্চ যে, তে তু তন্মহিমজ্ঞান-
বলেনাকুতোভয়ত্বাং সাধু সাক্ষিতি স্পষ্টমেব বদন্তঃ প্রজহ্মবুঃ ॥

৩১ । স্বশ্বেষ তুর্যাণি শ্রবায়দিতি, ন তু দেবানাং
নিবায়য়িত্বং শক্তঃ, তদানীং হতভেজস্বত্বাং । ন চ যানি
স্বয়মবাগন্ত, তানি বা, অশক্যত্বাদিত্তি ভাবঃ । স ইতি
পাঠেহপি স এবার্থঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণে তু পূৰ্ব্বমেব শ্রবায়-
দিত্যুক্তম্—‘বলক্ষয়ং বিবৃদ্ধিঞ্চ দৃষ্টী চাগর-কৃষ্ণয়োঃ । বারয়া-

মাস তুর্যাণি কংসঃ কোপপরায়ণঃ ॥ মৃদঙ্গাদিষু বাত্বেষু
প্রতিসিদ্ধেযু তৎক্ষণাৎ । থে সঙ্গতাত্ত্বাগন্ত দেবতুর্যাণ্য-
নেকশঃ ॥ জয় গোবিন্দ চাগুরং জহি কেশব দানবম্ ।
ইত্যন্তর্জি গতা দেবাস্তদেদোচুরতিহর্ষিতাঃ ॥’ ইতি । শ্রীহরি-
বংশে চ—‘ততঃ প্রসন্নবদনঃ কৃষ্ণঃ প্রণিহিতৈক্ষণঃ । শ্রবায়ত
তুর্যাণি কংসঃ সর্বোন পাণিনা ॥ প্রতিসিদ্ধেযু তুর্যেযু মৃদঙ্গাদিষু
তেষু বৈ । থে সঙ্গতানি’ ইত্যাদি । কিঞ্চ, ‘স্বয়মেব
প্রবাগন্ত তুর্যাঘোষাশ্চ সর্বশঃ’ ইতি । অত্রৈকবাক্যাত
পুনঃপ্রবৃতিত্বাজ্জ্ঞেয়া । নিবারণে ছলং দর্শয়তি—বাক্য-
ক্ষেতি । হ স্তুটং, নিজাদেশশ্রবণার্থমিবেতি ভাবঃ । ভোজৈ-
র্ষাদবভেদৈঃ কতিপয়ৈরেব রাজত ইতি তথা স ইতি তদানীং
সর্বেষামপি তদনাদরঃ সূচিতঃ ॥

৩২ । নিযুক্তকীড়ায়াং মল্লহননাদুর্বৃত্তৌ । যুদ্ধং চানয়ো-
স্তদিত্যাহ—যতো বসুদেবাজৌ । পুরান্নিঃসারয়তেতাপ-
কর্তৃমশক্যত্বাং নিঃসারণশক্যত্বঞ্জনয়োঃ প্রায়ো বনবাসিনো-
র্বনাভিরূঢ়েঃ শ্রাদিত্তি গুটোহভিপ্রায়ঃ, প্রকটস্ত ভাগিনেয়া-
বেতাবিত্তি দুর্গতিং বসুদেবেন সহ সৌহৃদ্যাং, তথাপ্য-
জ্ঞানাদেব মচ্ছক্রপালনং কুরুত ইতি বগ্নীতৈব, ন তু হস্তা-
দিত্যর্থঃ ॥

৩৩ । স্তূহর্ষেধাঃ পুত্রপরিবর্তনাদিকৌটিল্যেন, অতোহ-
সন্তমঃ স্বপুত্রার্পণ-প্রতিজ্ঞাখণ্ডনাং । বসুদেবস্তিতি পাঠঃ
কচিৎ । চকার উক্তসমুচ্চয়ে । ‘অপি’-শব্দাং যতপি পিতা,
তথাপীত্যর্থঃ । পরপক্ষগো বসুদেবাত্তুগঃ । বাগদেবী তু
যথার্থমাহ—হুঃ দুর্গমং বৃত্তং চরিত্রং যয়োরিত্তি প্রপতিতো বর্গঃ
প্রবর্গ ইতিবৎ রুদন্তপদলোপাৎ । পুরান্নিঃসারয়ত মথুরা-
পুরীমধিকৃত্য ব্যঞ্জয়ত প্রকাশয়তেত্যর্থঃ । গোপানাং ধনং
শ্রীকৃষ্ণঃ হরত, অত্রৈব রক্ষত । নহু ত্রীনন্দো নৈনং ত্যাক্যতি,
তত্রাহ—হুঃখিতমতিং নন্দং বগ্নীত, কৃষ্ণদ্বারৈব সময়ং বিধায়
প্রতিবদ্ধং প্রতিষ্টকং কুরুত, ততঃ স্তূহর্গমবুদ্ধির্বসুদেবো
হস্তাতং গম্যতাং সর্বৈরাশ্রিত্যমিত্যর্থঃ । ন বিত্ততে সন্তমো
বস্মাং সঃ । তথোগ্রসেনোহপ্যাশ্রিত্যং, পরঃ পরমেশ্বরস্তং-
পক্ষগ ইতি ॥

৩৪ । বিকথমান ইতি—তথা তর্জনস্তাপ্যাত্মাধায়াং
তাৎপর্যাৎ । অব্যয়ঃ শ্রীকৃষ্ণঃ, তন্মামত্বেন প্রসিদ্ধত্বাদশ্রম এব
সন্নিত্যর্থঃ । লঘিমা শৈথিল্যাতিশয়েনালক্ষিততয়েত্যর্থঃ । তরসা
বেগেনাক্রহৎ আরোহদিত্যর্থঃ ॥

৩৫। আবিশন্তং বেগেন মঞ্চান্তঃ প্রবিশন্তম্; আত্মনে
মৃত্যুং মৃত্যুমিব অত্যন্তভীত্যা সাক্ষাৎ মৃত্যুত্বেন প্রতীয়মান-
মিত্যর্থঃ। মনস্বীতি নিন্দার্থে বিন্। ‘ভূমিনিন্দাপ্রশংসাস্থ’
ইত্যাদি-স্মরণাৎ। নিন্দিতমনা ভীত ইত্যর্থঃ। অতএব
কংসোহশঙ্কোহপি তস্মিন্নসিচক্ষ্মণী দে অপি জগ্রাহ ॥

৩৬। দক্ষিণং বামঞ্চ ভাগং ব্যাপ্য গতিকৌশলেনাপ্ত
বেগেন বিবিধং চরন্তং ভ্রমন্তম্; তত্রানুরূপো দৃষ্টান্তঃ—যথাকালো
শ্চেনমিতি, অনেন দৃগ্রহত্বমুক্তং, তথাপি প্রসহ বলাৎ সম-
গ্রহীৎ। কৃতঃ? দুর্বিষহোগ্রঃ, ন তু সাধারণোগ্রঃ পরাক্রমো
যন্ত স ইতি। তাক্ষাস্থতোহপি দুর্বিষান্ সর্পান্ হন্তীতি
দুর্বিষহা অতএবোগ্রতেজাশ্চ, তদৃষ্টান্তেন তু সাধারণোগ্রঃ;
লীলয়া গ্রহণমপি সূচিতম্ ॥

৩৭। সম্যক্ গ্রহণমেব ব্যঞ্জয়তি—কেশেষু প্রাকর্ষণে
দৃঢ়ং গৃহীত্বৈতি। ননু মুকুটবন্ধকেশানাং দ্রুতং গ্রহণং কথং
শ্রাৎ? তত্রাহ—চলদগ্রহণোত্তম এব সর্বৈয়গ্র্যমস্তকচালনে
বিগলংকিরীটং যন্ত তম্; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘কেশেষা-
কৃষ্ণা বিগলংকিরীটম্’ ইতি; শ্রীহরিবংশে চ—‘মুকুটচাপতং
তন্ত কাঞ্চনো বজ্রভূষিতঃ। শিরসস্তন্ত কৃষ্ণেন পরামৃষ্টন্ত
পাণিনা ॥’ ইতি। অতঃ। যদা, আত্মতত্ত্বত্বে হেতুঃ—
বিশ্বাশ্রয়ঃ; তত্র কৈমুতোন হেতুঃ—অজ্ঞানাভঃ গর্ভোদশায়ি-
রূপেণাংশেনাপি ভুবনকৌষপদ্যনাভ ইত্যর্থঃ ॥

৩৮। উপরি শ্রীভগবৎপাতাদেব সম্যক্ পরেতং মৃতং
সন্তম্। জগতো বিপণ্ডিত ইতি। কেনাপি ন নিবারিতমিতি
সর্কেষামেব সুখমিতি চ সূচিতম্। হাহেতি-শব্দোহত্র
বিস্ময়ে, মহাশূরস্তাপ্যস্তাবজ্ঞয়া বধাৎ। তথা শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘ততো হাহা কৃতং সর্কমাসীতদ্রঙ্গমণ্ডলম্। অবজ্ঞয়া হতং দৃষ্ট্বা
কৃষ্ণেন মথুরেধ্বরম্ ॥’ ইতি। নরেন্দ্রেতি তং হৃষ্টং দৃষ্ট্বা
স্বয়মতিহৃষ্টঃ সঙ্ঘোষয়তি ॥

৩৯। প্রসঙ্গাৎ কংসস্ত মোক্ষমাহ—স ইতি। নিত্যদা
নিত্যমেবোচ্চৈর্ভীতয়া ভয়েনাকৃষ্টয়া ধিয়া দদর্শ। তন্ত যদ্রূপং
নিত্যং দৃষ্টং, তদেবাধুনাপি ক্ষুরিতং সং প্রাপেত্যর্থঃ। ‘সং যং
বাপি স্মরন ভাবং ত্যজত্যন্তে কলেবরম্। তং তমৈবৈতি
কৌন্তেয় সদা তদ্ভাবভাবিতঃ ॥’ ইতি শ্রীভগবদগীতাতঃ (৮।৬)
পেশঙ্কারিকীটবদ্বিতি ভাবঃ। ছরবাপমাপ। ননু কালনেমি-
জন্মানি শ্রীমদজিতেন হতস্তাপ্যপ্রাপ্তমোক্ষস্ত তাদৃশত্বং তং
কথং ঘটেত? তত্রাহ—তং নিজাশৈবৈশ্বর্য্যপ্রকটনপরমীশ্বর-
মিতি ॥

৪০। অনুজা অনুগা ইতি বা পাঠঃ, তত্ত্বল্যা এবৈ-
ত্যর্থঃ ॥

৪১। তথ্যেতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। তত্র তাদৃগিতি। কংস-
রভসসদৃশ ইত্যর্থঃ। যদা, তেনাতিক্রোধাদি-প্রকারেণেতি।
পরিষং, তত্রৈব দৈবতঃ প্রাপ্তম্; যদা, পরিবাকারং গজদন্ত-
মেব ॥

৪২। বিভূতয়ন্তদন্তৈশ্বর্য্যাস্তংসেবকা ইত্যর্থঃ। স্ত্রিয়ঃ
অপ্সরসঃ ॥

৪৩। সুহৃদঃ পত্যাদয়ঃ ॥

৪৪। বীরাণাং শয্যা যুদ্ধে মরণভূমিঃ, তস্তাং শয়নান্
সুপ্তবং পতিতান্ ॥

৪৫। হা নাথৈত্যাত্মকত্বং প্রত্যেকং পৃথগ্বিলাপাৎ
মুখ্যত্বেন কংসস্ত্রীণামেব তদ্বর্ণনাদ্বা ককণ দয়ালো। আত্মীয়ং
প্রহৃত্তেহপি নিহতাঃ, কিং পুনর্মারিতে। তদ্বা হতেনেতি
পাঠঃ কচিৎ। তদ্বা হতেনৈব কত্রৈতি হুঃখোক্তিঃ। গৃহৈঃ
প্রজাভিশ্চাপত্যাদিভিঃ সহিতাঃ ॥

৪৬। বিশেষণাপূর্নধোগতয়া রহিতা, নিবৃত্ত উৎসবঃ
গীতবাগাদিমঙ্গলানি চ শুভসূচকানি যন্তাঃ সা। ন চাত্ততত্ত্বং
সর্বং সমুদেদিত্যাছঃ—পুরুষর্ষভেতি। গীর্দেবী তু নিন্দন্তী,
অনাথৈত্যাকারবিশ্লেষেণৈকপত্তাৎ। তথৈবাহ—পুরুষর্ষভ
বলীবর্দ, কাঞ্চা ন শোভতে কিমিতি শ্লেষাচ্চ। ‘ঋষভঃ
স্বরভেদে স্তাদষ্টবর্গে’ষধে বৃষে। শ্রেষ্ঠার্থে চ’ ইতি বিশ্ব-
প্রকাশাৎ ॥

৪৭। দৈহিকব্যবহারমাত্রাণ তাভিঃ সহ স্খোচন্ত্যঃ
কাশ্চিৎ পরমার্থদর্শিত্ব আছঃ—অনাগসামিতি দ্বাভ্যাম্।
উল্লগমুৎকটং, বহুধা দুর্শ্রারণাৎ ॥

৪৮। কিঞ্চ, সর্কেষামিতি—তদবধ্যায়ী তদবজ্ঞাতাপি,
কিং পুনর্দোহীত্যর্থঃ। সুখং-যথা স্ত্রাত্তথা নৈবধে, স সদা
হুঃখেন ক্ষীয়ত ইত্যর্থঃ। কচিদিহ পরত্র চেত্যর্থঃ। ইদং
তৎস্বভাবনিন্দাপেক্ষ্যৈবোক্তং, ন তু তাদৃশানামপি সুখপর্য্য-
বসায়ক-ভগবৎস্বভাবদৃষ্টোতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৯। আশ্বাস্তেত্যত্র হেতুঃ—লোকভাবনঃ স্বাভাবিক্যা
দয়য়া সর্বলোকপালক ইতি। অতএব শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘বহুপ্রকারমস্বস্থঃ পশ্চাত্তাপাতুরো হরিঃ। তাঃ সমাশ্বাসয়া-
মাস স্বয়মস্রাবিলেক্ষণঃ ॥’ ইতি। শ্রীহরিবংশে চ—‘কংস-
নারী-বিলাপাংশ্চ শ্রদ্ধা সাকরুণান্ বহুন্। গর্হমাণস্তথাশ্রান্।

তস্মিন্ যাদবসংসদি ॥ অহো ময়াতিবালোন নবরোষাতি-
বর্তিনা। বৈধব্যং স্ত্রীসহস্রাণাং কংসস্ত্রাশ্র কৃতে কৃতম্ ॥’
ইত্যাদি। সংস্থামস্ত্যকৃত্যম্; সা চ—‘স নীতো যমুনা-
তীরমন্তরম্’ ইত্যাদি-শ্রীহরিবংশাঙ্কসারেণ পরিচ্ছেদা; তচ্চ
তাং মহাশোকদর্শনপরিহারার্থং তীর্থানামনাবিলতার্থং
চেতি গম্যতে ॥

৫০। অথ তদনন্তরমিতি পরজুঃখাসহিষ্ণুতয়া আদৌ
কংসস্ত্রীণাং পতিদেহেন সহ প্রেষণায় ব্যগ্রত্বাৎ। সর্কেষু

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং চতুশ্চত্বারিংশোধ্যায়ঃ।

পঞ্চচত্বারিংশোধ্যায়ঃ

অহো ভগবতো নোমি বলাং সর্কপ্রবর্তনম্।

প্রািহিণোদ্যঃ স্বশৃংহপি শ্রীনন্দাদীনপি ব্রজে ॥

১। অথ ‘তং সংপরেতং বিচকর্ষ ভূমো’ (শ্রীভা ১০।৪৪।৩৮)
ইত্যারভ্য ‘উবাচ পিতরৌ’ ইত্যেতৎপর্যন্তশ্চ প্রকরণশ্চ লীলা-
ক্রমঘটনার্থং ‘পচ্যন্তাং বিবিধাঃ পাকাঃ’ ইতিবদার্থিক এব
ক্রমো গৃহ্যতে; তথাহি—প্রথমং তাবং কংসস্ত্র মৃত্যুপ্রত্যাশ-
নার্থং রঙ্গভূমাবেব যং কিঞ্চিদ্বিকর্ষণং; ততঃ কংসভ্রাতৃণাং
হননং; ততঃ শ্রীবল্লদেব-দেবকীমোচনং; তত্রৈব তাভ্যাং
যন্দ্যমানয়োস্তয়োঃ সঙ্কোচবচনং; ততঃ পর্বতকায়শ্চ কংসস্ত্র
যমুনাতীরং প্রতি নয়নাসম্ভবাং শ্রীকৃষ্ণেন স্বয়মেব পুন-
বিকর্ষণং; তেন চ পরিখা জাতেতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণে প্রসিদ্ধম্;
যথা—‘গৌরবেণাতিমহতা পরিখা তেন কৃষ্যতা। কৃত্য
কংসস্ত্র দেহেন বেগেনেব মহাস্তসঃ ॥’ ইতি। সা চাষ্ট্যপি
বিশ্রান্তিতীর্থপর্যন্তসঙ্গতা কংসস্ত্র খাতমিতি কংসনদীতি চ
প্রসিদ্ধা দৃশ্যতে। এবং কংসদেহশ্চ স্থৌল্যাকাটিশ্চৈবপি
ব্যক্তে। ততঃ কংসাদিত্রীণাং তত্রৈব গমনং বিলাপাত্ত্বঞ্চ,
ততশ্চ পিতরাবুপলক্ষ্যার্থাবিত্যাди। অথ তদিদং প্রকরণং
ব্যাখ্যায়তে—উপলক্ষ্যার্থাবিতি উপোহত্র হীনে; পুত্রভাব-
ময়প্রেমতো হীনতয়া লক্ষ্যার্থঃ পারমৈখর্য্যজ্ঞানং যাভ্যাং
তাদৃশৌ, তন্মোচনানন্তরং বন্দনসময়ে জ্ঞাত্বা তত্ত্ব মা ভূদিতি
বিচার্য জনমোহিনী যা মায়া পুত্রাত্মাসক্তিক্রুপা, নিজাং তাং
স্ববিষয়িকং ততান; ‘যা শ্রীতিরবিবেকানাং বিষয়েষন-

স্বস্থস্থানং গতেষু কোলাহলশান্তিঃ চ। আশ্পৃশ্য সম্যক্ স্পৃষ্টা ॥

৫১। বিশেষতো জ্ঞাত্বৈতি সম্প্রত্যভূতকর্ম্মদর্শনাদিনা
স্বত তজ্জন্মবৃত্তান্ত্বেন পুনরৈখর্য্যজ্ঞানোদ্বোধাৎ কৃতসভক্তি-
বন্দনাবপি পুত্রাবপি জগদীশবুদ্ধ্যা ভীতো সন্তৌ। অত্ৰত্ভেঃ;
যদ্বা, ন সম্বজাতে কিন্তু প্রণতো স্তবন্তৌ চ স্থিতিবিতার্থঃ।
তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘উথাপ্য বহুদেবস্ত দেবকী চ
জনার্দনম্। স্বত-জন্মোক্তবচনৌ তাবৈব প্রণতো স্থিতৌ ॥’
ইতি। স্তুতিশ্চ দীর্ঘা তত্র বিগৃহ্যতে ॥

পায়িনী। স্বামল্লস্বরতঃ সা মে হৃদয়ান্নাপসর্পতু ॥’ ইতিবং।
অত্ৰত্ভেঃ। যদ্বা, স্বীয়ামসাধারণীং রূপাং, কিংবা স্ববিষয়িকং
পিতৃভাবময়ীং রূপাং বাৎসল্যাং, তামভিব্যঞ্জয়তি—জনানাং
স্বভক্তানাং মোহিনীং, যদর্শনে তদানীন্তনা যজ্ঞবর্ণেনেদানী-
ন্তনাশ্চ ভক্তাঃ প্রেমমোহং প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ। এতেন তাদৃশ-
ভাবশ্চ পরমপুরুষার্থত্বং ধ্বনিতং, শ্রীশুকাদীনামপি তাদৃশ-
ভক্তগণান্তঃপাতাৎ। যদ্বা, তাং মায়াম্; পুনঃ কৌদৃশীম্?
অংশেন জনমোহিনীঞ্চ; কিঞ্চিদগ্ধ্যাবচনত্বেন পুরতঃ
প্রণীয়মানত্বাং তচ্চামু প্রতি যুক্তমেব। ‘স্ত্রীষু নর্ক-
বিবাহে চ বৃত্তার্থে প্রাগসঙ্কটে’ ইত্যাদি-জ্ঞাত্বাং পুত্রভাব
এবানয়োঃ পিতৃত্বেন স্বীকৃতয়োবৃত্তিরিতি। বক্ষ্যতে চ—
‘ইতি মায়া’ ইত্যাদৌ, ‘পরিব্রজ্যাপতুমুদম্’ ইতি ॥

২। তদেব বিবৃণোতি—উবাচেতি। ‘উবাচ পিতরা-
বেত্য’ ইতি পূর্কং মোচয়িত্বা গৃহমেব প্রস্থাপিতৌ তাবা-
গতোত্যর্থঃ। কংসাদি-সংস্কারার্থমজ্ঞানিয়োজ্যেতি ভাবঃ।
সাম্বতর্ষভ ইতি স্ববংশত্বেনাল্লগ্নহীতেষু যাদবেষু চ রূপাং
বিস্তারয়িতুমুচিতোহরমিতি তদর্শনজাতেষপি তাং বিস্তারিত-
বানিতি ভাবঃ। তথা চ বিষ্ণুপুরাণে—‘মোহায় যদুচক্রশ্চ
বিততান স বৈষ্ণবীম্’ ইতি। সাগ্রজত্বং তংসাহিত্যেন
তয়োবধিকবিধাসাত্ত্বর্থম্। অত্ৰত্ভেঃ। যদ্বা, হে অশ্ব তাতে-
তেব্যং সম্বোধনেন শ্রীগন্তৌ শ্রীগয়ন্ কিংবা স্বয়মেব হৃদয়ন্
সাদরমুবাচ ॥

৩। হে তাতেতি প্রাধাত্যং ; কিংবা জ্ঞানপরশু তন্তু
 স্নেহোৎকট্যমসম্ভাব্য পিতৃবৎ মাতৃবৎ স্নেহনিষ্ঠোদয়ায়।
 কচিদেকাংশেহপি তদিদং কৈশোরশু পূর্ণব্রহ্মবিবক্ষয়া,
 ন তু তদতিক্রমবিবক্ষয়া 'কিশোরী নাগপৌবনো' ইত্যুক্তদ্বাং,
 ততঃ কৈশোরশব্দেন তৎপূৰ্ণপূৰ্ণাবস্থেবোচ্যতে। অথাত্র
 বর্ষক্রমো বিচার্যতে—'ক সপ্তহায়নো বালঃ ক মহাদ্রি-
 বিধারণম্' (শ্রীভা ১০১২৬১৪) ইতি শ্রীব্রজবাসিবচনেন
 তদ্বারগময়ে সপ্তহায়নং শ্রয়তে। তদ্বারগম্য তৎপূজাসময়
 কার্ত্তিকগুরুপ্রতিপদানন্তর-তৃতীয়ায়ামেব গম্যতে, বর্ষপূরণ-
 সময়স্ত গৌণভাদ্রকৃষ্ণাষ্টম্যামিতি মাসদ্বয়দিনদশকাধিক্যেহপি
 বাৎসল্যাৎ সপ্তবর্ষমাত্রাতং তে প্রোক্তবন্তঃ, তস্মাত্তদুপায়াদয়া
 পূৰ্ণপূৰ্ণপর্যালোচনয়া চ তদভ্যন্তরলীলাবর্ণনা গণ্যন্তে।
 তত্র 'কালেনাজেন রাজর্ষে' (শ্রীভা ১০৮১২৬) ইত্যাদিদৃষ্ট্যা
 রাজকুমারাদিষু দৃষ্টভেন কৈমুতাপ্রাপ্ত্যা চ নাসম্ভাবনা কার্য্যা।
 তত্র সতি বর্ষে পূর্ণে তৃণাবর্তবধঃ। তৃতীয়বর্ষারম্ভে কার্ত্তিকে
 দামোদরলীলা, ততঃ কতিচিদ্দিনান্তে বৃন্দাবনপ্রবেশঃ, প্রবিষ্টে
 চ বৃন্দাবনে দ্বিত্বমাসানন্তরং বৎসচারণারম্ভঃ, তত্র বৎস-বক-
 ব্যোম-বধঃ। তদেবং তৃতীয়ে পূর্ণে চতুর্থীরম্ভে শরদি বাল-
 বৎসহরণঃ, তত্র পৌগণ্ডশু প্রবেশেহপি 'যৎ কৌমারে
 হরিকৃতং পৌগণ্ডে পরিকীর্তিতম্' (শ্রীভা ১০১২১৪১) ইতি
 বচনাত্তদ্বারগহোতরমূল্যসেন স্তম্ভঃ, পঞ্চমারম্ভে পৌগণ্ড-
 প্রকাশঃ, তত্র কার্ত্তিকগুরুষ্টম্যাং গোচারণারম্ভঃ, পঞ্চমশু
 নিদাঘে কালিয়দমনঃ, ষষ্ঠে গোচারণকৌতুকমাত্রং, সপ্তমারম্ভে
 কৈশোরপ্রবেশঃ, তত্রৈব পকৃতালাবসরে শেখরবধঃ, তৎ-
 সন্ধ্যায়াং 'পীত্বা মুকুন্দমুখসারবম্' (শ্রীভা ১০১২১৪৩) ইত্যাদি-
 রীত্যা প্রথমতাদৃশভাবাবিভ্যক্তিঃ ; কালিয়দমনশেখরবধয়ো-
 বিপর্যায়ঃ প্রতিপন্ন এব, সপ্তমশু নিদাঘে প্রলম্ববধঃ, অষ্টম-
 শুম্বিনে বেগুগীতং, কার্ত্তিকে গোবর্দ্ধনোদ্ধারণমিতি 'ক সপ্ত-
 হায়নো বালঃ' (শ্রীভা ১০১২৬১৪) ইতি বচনমনুসৃত্য
 স্থাপিতম্। অথ 'একাদশসমাস্তত্র গুঢ়ার্চিঃ সবলোহবসৎ'
 (শ্রীভা ১০১২৬) ইত্যনুসৃত্য নিরূপ্যতে, অষ্টমারম্ভে এব
 কার্ত্তিকগুরুষ্টম্যাদ্যাং গোবিন্দাভিষেকঃ, দ্বাদশাঞ্চ বরুণলোক-
 গমনং, তৎপূর্ণিমায়াং ব্রহ্মহৃদাবগাহনং, শ্রীবরাহদেবেন তস্তাং
 তন্মহিমকথনাং হেমন্তে বস্ত্রহরণং, নিদাঘে যজ্ঞপত্নীপ্রসাদঃ,
 নবমশু শরদি রাসলীলা, শিবরাত্রিচতুর্দশ্যামধিকাবনযাত্রা,
 ফাল্গুনাং শংখচূড়বধঃ, দশমে শ্বৈরলীলা, একাদশশু চৈত্র-

পৌর্ণমাস্ত্রামরিষ্টবধঃ, দ্বাদশশু গৌণফাল্গুনদ্বাদশ্যাং কেশিবধঃ,
 তচ্চতুর্দশ্যাং কংসবধ ইতি দ্বাদশস্তত্র ন পূর্ণ ইত্যেকাদশসমা
 ইত্যেবোক্তং, কিন্তু নবমাস্ত্র এব পূর্ণকিশোরতা, সা চ ন
 হবচ্ছিত্ততে, 'কৃষ্ণঃ মত্না স্ত্রিয়ো হ্রীতা নিলিন্যস্তত্র তত্র হ' ইতি
 (শ্রীভা ১০১২৫১২৮) ইতি প্রচ্যামস্ত্রাগমনেহপি তৎসাম্যাবগমা-
 দিতি প্রস্তুতমনুসরামঃ ॥

৪। নেতি তৈরবতারিতম্। তত্র কিঞ্চৈত্যশু ন
 কেবলং যুবয়োরেব হানিঃ, কিন্তুাবয়োরপীত্যর্থঃ। অতএব
 কারণেন তৌ ব্যাবর্ত্তেতাং, কিন্তুশু পুত্রজাতীয়া এবেতি
 জ্ঞেয়ম্। যদ্বা, মাদৃশয়োরপ্রয়োজনকরোঃ পুত্রয়োস্তেনাপি
 যুগ্মংসুখদ্বং ন স্ত্রাদেব, কিন্তুাবয়োরব সর্কসুখহানি-
 জাতৈত্যাহ—নেতি। কর্ত্তরি সম্বন্ধবিবক্ষয়া ষষ্ঠী। অকার-
 প্রল্লেষণাদৈবহতয়োঃ কন্মাদীনতারহিত্যোরিতি তদ্বার্থঃ।
 পিতৃগেহস্থদ্বাদেব পিতৃভ্যাং লালিতাঃ সন্তঃ ; যদ্বা, পিতৃ-
 গেহস্থা এব স্বভাবতো যাং মুদং বিন্দন্তে, বিশেষতস্তাত্তাভ্যাং
 লালিতা ইতি ॥

৫। জননপোষণে পৃথগেব কারণে বিবক্ষিতে, তাভ্যাং
 পোষণাভাবাৎ ॥

৬। যন্ত্যোরিত্যত্র টীকায়াং তন্মধ্যেহপি দ্বিত্যেব
 পাঠঃ, ন তু পিতুরিতি স্বশু তন্ত্ৰেব মাংসং তং খাদয়ন্তি ॥

৭। বৃদ্ধং কুলবৃদ্ধং, কল্পঃ সমর্থোহপি স্বসন্মৃত এব,
 অকল্পস্ত স্মতরামিত্যর্থঃ ॥

৮। তদেবাশ্রনো নির্দিশতি—তদিতি। অকল্পস্তে হেতুঃ
 —কংসাদিতি। বাৎ যুভাম্ ॥

৯। তদনর্জনং হে তাত মাতরিতি পুনঃ সম্বোধনং
 স্নেহভর-জননার্থং তাত মাতৃদ্বাদেব শুশ্রূষামকুর্ক্বতোরপি
 নৌ ক্ষম্তমর্থঃ। কিন্তু, পরতন্ত্রয়োনিহুতবাসেনাস্বাধীনয়ো-
 রতো দুর্জদা কংসেন ক্রিষ্টয়োরাবয়োরসামর্থ্যাজেতি ভাবঃ ॥

১০। তত্র শ্রীশুক উবাচেতি কচিদন্তি। মোহিতৌ
 বিশ্বারিভ-বাৎসল্যব্যতিরিক্তসর্কৌ। তত্র হেতবঃ—মায়া-
 মনুষ্যস্তেতি। রূপাপ্রধানেন নরাকৃতিপরব্রজঃ। হরে-
 রসমোহমাধুর্য্যেণ সর্কমনোহরশু বিশ্বান্ননঃ পরমাত্মজেন
 বিশ্বস্তাপি নিরূপাধি-পরমপ্রেমাম্পদস্তেতি অঙ্কমারোপ্য তা-
 বিতি শেষঃ ॥

১১। চকার উল্লসমুচ্চয়ে। স্নেহপাশেনারতৌ সন্তৌ
 পাশাস্ত্রবদপরিহার্য্যেণ দীর্ঘেণ চ প্রেমণা বহিরন্তর্য্যাপ্যমানৌ,

অতএব বিমোহিতো, ন কিঞ্চিদপ্যাহুসন্ধাতুং সমর্থো বাপ্প-
রুদ্ধকণ্ঠো চ সন্তো ন কিঞ্চিদপ্যাহুতুশ্চ ; কিন্তু কেবলমশ্র-
ধারাভিঃ সঞ্চস্তো তয়োরভিষেকমিব কুর্কস্তো স্থিতাবিত্যর্থঃ ।
হে রাজম্নিতি মেহভর-স্বভাবো ভবতা গম্য এবৈতি ভাবঃ ।
তদিদং বৃত্তং শ্রীনন্দাদীনামগোচর এব জ্ঞেয়ম্, উভয়ত্ৰৈব
ভগবতা পিতৃত্বব্যঞ্জনাং ॥

১২। মাতামহমিত্যবশ্রমাগ্ৰহেন পিতৃভ্যাং সহ সঞ্চ-
বিশেষণে তৎসম্মতত্বেন চ যজুরাজযোগ্যতাক্তা । অতএব
তু-শব্দস্তদ্বিধানে মুখ্যং প্রয়োজনং, অশ্র গোকুলগমনেচ্ছ্যৈব
জ্ঞেয়ম্ ; তথা চ শ্রীহরিবংশে তং প্রতি শ্রীভগবদ্বাক্যম্—
‘অহং স এব গোমধ্যে গোপৈঃ সহ বনেচরঃ । শ্রীতিমান্
বিচরিস্যামি কামচারী যথা গজঃ ॥ এতাবচ্ছতশোহপোবং
সত্যেনৈব ব্রবীমি তে । ন মে কাৰ্য্যং নৃপত্বেন বিজ্ঞাপ্যং
ক্ৰিয়তামিদম্ ॥ ভবান্ রাজা তু মাত্ৰো মে যদুনামগ্রীণঃ
প্রভুঃ । বিজয়ায়াভিষিচ্যস্ব স্বরাজ্যো রাজসত্তম ॥’ ইতি ।
নৃপং রাজানমকরোম তু পূর্ববদধিপং, যতো ভগবান্ কর্তৃ-
মকর্তৃমুগ্ধথা কর্তৃং সমর্থহাং । ভক্তবাৎসল্যেন যযাতিশাপ-
মপি নাপেক্ষিতবানিতি ভাবঃ । অতঃ পূর্বকথাং রাজত্বস্ত
স্বকপোলকল্লিতমিত্যায়াতম্ । অশ্র রাজত্ববিধানং বন্ধনা-
মোচয়িত্বা ইতি জ্ঞেয়ং, প্রথমাদ্যায়াস্তে নিগৃহ্যত্বাক্তেঃ ।
অতএব শ্রীবিষ্ণুপুরাণেহপি—‘উগ্রসেনং ততো বন্ধানুমোচ
মধুসূদনঃ । অভ্যষিক্তত্বৈবৈনং নিজরাজ্যো হতায়জ্ঞম্ ॥’
ইতি । হরিবংশে তু যজুগ্রসেনশ্চ কংসশোকাদিকং, তত্ত্ব
লোকব্যবহারমাত্রেণাহুত্বকৃতমিতি শ্রীশুকেনানাদৃতং, যচ তশ্চ
বসুদেবাদেরপি কংসেনানিগ্রহণং, তাদৃশমগ্ৰচ্চ কল্পভেদেন
ব্যবস্থিতম্ ॥

১৩। অশ্রান্ বাদবান্, নহু ভবদ্বিধাজ্ঞাপনে মম কা
যোগ্যতা ? তত্রাহ—প্রজা ইতি, স্বদধীনানিত্যর্থঃ । তু-শব্দো
নির্দ্বারণে, হে মহারাজেতি যজুরাজত্বেন সাম্রাজ্যমপ্যভি
প্রোক্তম্ । অত্ৰৈতৎ । কিন্তু যতপি ভবতামপি যজুঃস্বমেব,
তথাপি ভবতাং ভোজানাং প্রায়ঃ পরম্পরারাজ্যপ্রাপ্তেরস্বাকং
বৃক্ষীনাং তু প্রায়স্তদপ্রাপ্তেৰ্ভবতামেব রাজ্যং যোগ্যমিতি
বিশেষতো ভাবঃ ॥

১৪। তদেব দর্শয়তি—মরীতি । অবনতা ভক্ত্যা নম্রাঃ
সন্তঃ বলিং হরস্তিত্যাক্তা । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘যযাতি-
শাপাৎশোহয়মরাজ্যাহৌহপি সাম্প্রতম্ । ময়ি ভূত্যে স্থিতে

দেবানাজ্ঞাপয়তু কিং নৃপৈঃ ॥’ ইতি । হরস্তীতি পাঠঃ
হরিষ্যস্তীতিার্থঃ । অত্ৰে ইতরেভ্যো ন্যূনা ইত্যর্থঃ । নরাধিপা
অপ্যত্ৰে ইতি বা ॥

১৫। সর্কানিতি যুগ্মকম্ । স্বৈ আত্মীয়াঃ সঞ্চক্ৰাশ্চ
কৃতবৈবাহিকাদিসঞ্চক্ৰাঃ । দিগ্ভ্যা আনাযোতি শেষঃ । দিগ্ভ্যা
ইতি কশ্মপি চতুর্থী বা, গতাবিত্যানেনাশ্রয়াং । যদ্বিতি—
যজুভেদাঃ ভোজাদয় ইত্যর্থঃ । আদি-শব্দেন সাহচর্য্যদয়ঃ,
ভোজাশ্চ প্রায়োহকুরেণ সহ তত্রৈবাসন্ ইত্যেতে বাদবা-
নামগ্ৰৌ ভেদা মুখ্যতমা জ্ঞেয়াঃ ॥

১৬। সভাজিতান্ সতঃ, শীঘ্রং বানপ্রস্থাপনাদিমানৈ-
নেত্যর্থঃ । অতঃ সম্যক সুখং শীঘ্রং চানায় বিদেশাবাসেন
কৰিতান্ কৃশতাং প্রাপিতান্, অতো বহুলধনেন সন্তপ্য
নিতরাং গৃহাহাপস্কারপরিচ্ছদবৃদ্ধি-প্রদানাদিনা সমহোৎসব-
মবাসয়ং । নমসংখ্যানাং কথং তথা নিবাসমঃ ক্রতমেব সন্তবেৎ ?
তত্রাহ—বিশুদ্ধিতি । অতন্তত্বৈবভগ্নেজাদিভুগ্নভবমপি সৃচি-
তম্ । তত্র শ্রীরাহিণীমপি ব্রজাদানেঘ্যতীতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৭। অথ তেষাং সর্কোত্তমাং স্থিতিমাহ ত্রিভিঃ । তত্র
কৃষ্ণেতি যুগ্মকম্ । প্রথমং তাবং কংসাদিবধেন গতজরাঃ,
ততশ্চ পুনর্বাসাদিনা লক্ষমনোরথাঃ, তদনন্তরং শ্রীকৃষ্ণসঙ্কর্ষণ-
ভুজৈগুপ্তাঃ পালিতাঃ । ততশ্চ শ্রীকৃষ্ণপরিকরতাপ্রাপ্ত্যসিদ্ধাঃ
সর্কার্গসিদ্ধিযুক্তাঃ । ততশ্চ বীক্স্ত ইত্যাদি-লক্ষণা রেমিরে
ইত্যাদিকক্রম-ক্রমেণ যোজ্যম্ । কংসভয়াদিতো রক্ষিতা-
স্ততন্ত্তরেব লক্ষমনোরথাঃ, তদপি ত-স্বাভির্ভাবসহিত-তাদৃশ-
মথুরাবাসাদিনা পূর্ণকামাঃ সন্তো রেমিরে, তাভ্যাং ক্রীড়াং
চক্রুঃ, তেনৈব সিদ্ধাঃ কৃতকৃত্যশ্চ বভূবুঃ । তত্র চ কৃষ্ণরামা-
ভ্যামত্মনিপেক্ষতয়া তৎস্বরূপমাত্রাভ্যাং গতজরা বভূবুঃ ।
তাভ্যাং ব্যতিরিক্তে সর্কত্ৰৈব তাপঃ সুখস্ত তয়োরেব যেষাং
তথা বভূবুরিত্যর্থঃ । তত্তদর্থাযোগ্যতত্ত্বনামনিক্কিস্তুরেয়া ॥

১৮। মুখমেব বিবৃণোতি—বীক্স্ত ইতি । বিশেষণ
সনিক্কিস্তাদিনা মুখমীক্ষমাণাঃ, তত্রাপাহরহর্বীক্ষমাণাঃ শ্রীতা
বভূবুরিতি দর্শনসৌখ্যং নিত্যমেবাধিকং দর্শিতম্, তেনা-
তৃপ্তিরপি দর্শিতা । তত্র হেতবঃ—নিত্যপ্রমুদিতং কৃষ্ণকৃষ্ণ-
মেব প্রকর্ষণে হৃদয়ং । অতো নিত্যোতি সর্কত্ৰৈব ব্যাক্সম্ ।
কৃষ্ণকৃষ্ণমেব শ্রীমৎ প্রশস্তশোভম্, তথা সদয়েতাদিনা চ ॥

১৯। তত্র ভগবৎপার্বদস্বমেব তদাবরণপূজ্যদেবতানাং
শ্রীমহদ্ধবাদীনামিতি প্রবয়স্বং ন শ্রাদেব ; যে কেচিদন্ধকা-

দয়ো বা প্রাচীনবৃদ্ধান্তেহপীতাপি-শব্দার্থঃ। অতঃ 'স কথং সেবয়া তস্ত কালেন জরসং গতঃ' (শ্রীভা ৩২।৩) ইতি শ্রীমদ্বদ্বমুপদিষ্ট শ্রীবিদুরবাক্যন্ত প্রাকট্যাবসরপ্রমাণ-চরম-কক্ষাং গত ইত্যেবাভিধাতি অলৌকিকগুণাস্বাদ-শালিহাং ; সুধেব সুখা সৌন্দর্য্যং মুখামুজস্ত সুখামিতি তথাপ্যলৌকিকত্বম্, তামক্ষৈরক্ষিভিঃ পিবন্ত ইতি তেনৈব তাদৃশং কমলমিতি চ পুনস্তয়োঃ পরমালৌকিকত্বং ব্যঞ্জিতম্। মুহঃ প্রতিক্ষণং পিবন্তঃ প্রতিক্ষণমতিশয়েন যুবানঃ শরীরেন্দ্রিয়বলযুক্তাশ্চাসন্। উপলক্ষণকৈতৎ সহ আদীনামিতি ॥

২০। অথ শ্রীমদ্বজরাজস্ত প্রস্থাপনং প্রক্রমমাণঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত ভগবত্তায়াং দেবকীসুততয়াঃ প্রস্তাবে চ পরীক্ষিতঃ সমূলস-মুখতামবেক্ষ্য রাজেন্দ্রেতি সম্বোধনেন তমুখমবলোক্য তদীপ্তিতাত্ত্বরূপং বদনপি শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব বচনপরিপাটীভি-নিজাভীপ্সিতং স্থাপয়িষ্যামহ—অথেতি। অথ যাদবানাং তথা ভাবাদনন্তরমিতি। অথ সায়মস্মাভিঃ প্রস্থাপিতব্যং, সায়ঞ্চ সতি প্রাতিরিত্যেব যত্নকুলাশ্বাসন-পৌরসস্মাননাথবশ্চ-কৃত্যগ্ৰপেক্ষয়া দিনকতিপয়-বিলম্ববিধানাং। যথহং সহসৈব গোকুলে গচ্ছামি, তদা জরাসন্ধাদি-সম্বদন্তস্ত শ্রাদ্ধত্যাণাম-রক্ষা চেতাঙ্গীকৃতনরলীলাঘটিতয়া শঙ্কয়া তদসমাপ্তৌ তু কদাচিদেকান্তে সম্যগাসাং পুত্রোচিতনমস্কারাদিসদ্যবহারে-ণোপেত্য কেবলবাল্যোচিত-ভাবাবিক্ষারেণ পরিষজ্য চ। ইদং শ্লোকত্রয়েণ বক্ষ্যমাণং কেবলতৎপুত্রোচিতমব্রবীং। কোহসৌ ভগবান্? ইত্যয়মর্থঃ—যো ভগবান্ দেবকী-সুততয়া ভবতামত্যন্তমাপ্তঃ, স এব স্বয়ং পূর্ণগর্ভৈষ্ণবর্ষণেণ নিরপেক্ষঃ, যশ্চ দেবকীসুতঃ দেবক্যাং প্রকটিতজন্মা স, এব, তথা সঙ্কর্ষণশ্চ। তন্তরিকৃত্য যো বসুদেবাত্মজঃ প্রাপ্ত-স্তদনুসঞ্জন স চৈবোচতুরিতি ভবদ্বিধার্থমেব মন্তব্যম্। ন চ শ্রীবসুদেব-দেবক্যোরিব যৎ কিঞ্চিদন্ত্যাকর্ত্ত্বং তত্র সিদ্ধান্তস্ত প্রায়ো বিরুদ্ধত্বাদত্ তু 'নন্দস্বায়জ' (শ্রীভা ১০।৫।১) ইত্যাদৌ সিদ্ধান্তস্ত দর্শিতত্বাৎ। তথা তত্র মায়াং 'ততান জনমোহিনীম্' (শ্রীভা ১০।৪।১) ইতিবদত্র শ্লেষণোপ্যনুত্তত্বাৎ শ্রীনন্দপ্রভৃতীনাং ভাবস্ত শ্রীদ্রষ্টাকোদ্ধবাদিভিঃ স্বাভাবিক-ত্বেন সর্বদ্রষ্টভবেন স্ততত্বাচ্। 'অহো ভাগ্যম্' (শ্রীভা ১০। ১৪।৩২) ইত্যাদিভিঃ, 'নেমং বিরিক' (শ্রীভা ১০।৯।২০) ইত্যাদিভিঃ 'যুবাং শ্লাঘ্যতমো' (শ্রীভা ১০।৪।৩০) ইত্যাদি-ভিঃশ্চেতি। তত্র রাজেন্দ্রেতি—রাজেন্দ্রাণাং ভবতাং মহারাজ-

কন্তায়াঃ প্রপিতামহাঃ সম্বন্ধেন তত্রৈব নিষ্ঠা যুক্তা। ভিক্ষুকানাংমস্মাকং তু যথাকচ্যেবেতি ভাবঃ ॥

২১। তথৈব হেতুর্হে পিতঃ, হি যস্মাৎ আত্মানমপ্যতি-ক্রম্য পিত্রোরাত্মজেশ্বোরসেযু অত্যধিকা প্রীতিঃ শ্রান্তস্বাদেব ভ্রশ্মত্যর্থঃ স্নিগ্ধাভ্যাং যুবাভ্যাং ভোজনাদিনা পোষিতৌ স্নপনাদিনা লালিতৌ চ, তদিদং নাশ্চর্য্যমিতি ভাবঃ ॥

২২। অত্র সঙ্কর্ষণোহপি নাগ্রথা মন্তব্য ইতি স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণ আহ—স পিতেতি। চকারোহপ্যর্থঃ। সোহপি তস্মাৎ সঙ্কর্ষণোহপি নাগ্রথা মন্তব্য ইতি, মম তু জন্মাদিত্রয়-হেতু এব ভবন্তাবিতি ভাবঃ। যদা, স এব পিতা, সৈব জননী, ন তু ত্যক্তবন্তঃ পূর্বপিত্রাদয়ঃ। তস্মাদনুগতৌ জন্ম শ্রান্তথাপি কিমুতায়জাদিত্রয়মিত্যাদি ॥

২৩। তথৈব সাস্বয়তি—যাতেতি। বয়মিতি দ্বিভে-দ্বদ্বদোদ্ব্যয়োশ্চেতিবচনাৎ। চকারেণোদ্ধবং সংগৃহীতি, পূর্বমেতাংগমিষ্যতঃ, পশ্চাৎ স্বয়মিত্যর্থঃ। সুহৃদাং ভবৎ-সখ্যাদিসম্বন্ধেনৈব পিত্রাদিতয়া মতানাং শ্রীবসুদেবাদীনাং সুখং বিধায়েতি তদিচ্ছয়া তত্তৎকার্য্যসাধনায় যত্নম্বিন্ যাদব-পাণ্ডবাদিমেলনেচ্ছয়া চ তদৌরসত্ব্যাপনপূর্বকং তদ্বিদ্বেষি-দন্তবক্র-পর্য্যন্ত-তুষ্টিবধাবধিকমভীষ্টং সম্পাদ্যেত্যর্থঃ। এতদর্থং ভবতাং যদ্বৎশোংপন্নত্বমবলম্ব্য মাতৃপেক্ষেহপি 'ব্রাহ্মণাছগ্র-কন্তায়ামাবৃতো নাম জায়তে। আভীরোহৃষ্টকন্তায়ামাযোগ-বাস্তু বিধগঃ ॥' ইতি মনুস্মৃতেস্তদুত্তমত্বমালম্ব্য ক্ষত্রিয়কন্তা অপি পরিণেশ্যমীতাত্মক্। প্রার্থনাব্যঞ্জনা চ। আপাত-গমনেনৈষাং প্রীতিভঙ্গঃ শ্রান্তবতাস্ত ন কোটিকলান্তরংহপীতি ভাবঃ। তদেব স্থাপয়তি—জাতীন্ সাক্ষাৎ পিত্রাদীন্ স্নেহ-হৃৎখিতান্ দ্রষ্টুমেষ্যামঃ, পশুন্ত এব স্বাত্মমাগমিষ্যাম ইত্যর্থঃ। তদর্থতায়াং বিহিতেন তু তুমুপ্রত্যয়েন তথৈব পুরুষার্থ-ব্যঞ্জনাৎ। যদা, 'তথাপি ভূম্যহিমাগুণস্ত' (শ্রীভা ১০।১৪।৬) ইত্যত্র বোধগোচরীভবিতুমিতিবদ্রাপি দৃষ্টিগোচরীভবিতু-মিতি ব্যাখ্যেয়ম্, ন চ যৎ কিঞ্চিদেব দর্শনমাত্রার্থং কিস্ত্ববিচ্ছিন্নমেবেত্যভিপ্রেতাহ—স্নেহহৃৎখিতানিতি। স্নেহস্ত নিরবধিকত্বে তদ্বৈতুকাদর্শনহৃৎখন্ত তাদৃশমিতি বিচার্য্য যস্মাৎ করুণাকুলতয়া গমিষ্যামস্তস্মান্নিতানি জাবির্ভাবদানেন যুগ্মাকং তদুৎখমবশ্যমেব দূরীকরিষ্যাম ইত্যর্থঃ। অত্র সুখং বিধায়েতি ত্বা-প্রত্যয়েন তস্ত তু পুনরনপেক্ষণীয়ত্বং দর্শিতম্। তদেব জ্ঞাতিষু ভবৎস্ব নিত্যাবস্থানমেব যুক্তম্। তেষু

স্বস্থং পুনরৈচ্ছিকমেব তদिति ভাবঃ । কিঞ্চ, স্বস্থদাং
স্বস্থং বিধায়েতি মধ্যে মধ্যে সমাগমেন কদর্থনৈব শ্রাং ।
আপাতসমাধানার্থং সাক্ষাৎকারতুলাং মমাপ্রকটলীলা-ক্ষোরণং
তদুদ্বাব এব করিষ্যতীতি ব্যঞ্জিতম্ । তদেতদুদ্বাবসন্দে-
ষাখ্যাত্তে । ব্রজমাগত্য শ্রীকৃষ্ণস্ত নিত্যাবস্থিতিশ্চ দস্তবক্র-
বধান্তে স্থাপয়িত্তে । শ্রীনন্দস্ত তদেতৎ সর্বং তদভিপ্রেতম্,
ন তদানীং সমাগবগতবান্, ক্রমেণৈব তু বোধেতি গম্যম্ ॥

২৪। সাংখ্যোক্ত্যত্র হেতুঃ—ভগবান্ সর্বং কর্তুং সমর্থ
ইত্যর্থঃ । মৎপুল্লোহং সত্যবাক্যং কদাপি চ্যুতো ন শ্রাদিতি
শ্রীনন্দসন্তাবনাংপাদনায়েতি ভাবঃ । সব্রজং সর্বব্রজজনেঃ
সহিতং যে তত্র সঙ্গং গতাস্তান্ সাক্ষাদেব তত্তাদৃশপ্রণয়-
বাক্যেন তত্তৎপ্রদানেন চ যে চ ব্রজস্থাঃ শ্রীযশোদাদয়স্তানপি
তত্তৎসন্দেশেন তত্তৎপ্রেষণেন চেত্যর্থঃ । কুপ্যানি গোদোহনা-
দ্বর্থং কাংস্তাদিপাত্রাণি, আদি শব্দাছত্তমযানাদীনি । ব্রজস্ত
তত্তদধিকসম্পৎসম্ভাব্যেহপি তত্তদানং শ্রীতিময়স্বাস্থ্যজিতমং
গন্ধপুষ্পাদিবস্তদেবাহ—সাদরং যথা শ্রাং ; যদা, সাদরং
শ্রীনন্দং পুত্রং যদ্যচ্যতে ক্রিয়তে বা তত্র তত্রৈব স্নেহভরণে
প্রীয়মাণমিত্যর্থঃ । অহং যামাসেতি—শ্রীবস্তুদেবোগ্রসেনা-
দীনানায তদ্বারা পূজয়ামাস, স্বয়ন্ত সান্নিধ্যেনৈব হেতু-
রাসীদিত্যর্থঃ । কারীবোহগ্নিরধাপয়তীতিবং তদা যুক্তত্বং ॥

২৫। ইত্যুক্ত ইত্যস্ত 'যাত যুগ্ম' ইত্যাদ্যন্ত-পূর্ব-পত্নত্বয়ণ
ব্যবহিতেনাপ্যয়ঃ । প্রণয়বিহবল ইতি স্তম্ভমোহাদিকঞ্চ
সূচয়তি । গোটৈঃ সহতি তেষামপি প্রত্যেকমালিঙ্গনং তথা
প্রেমবিহবলত্বাদিকং চোক্তম্—'অহো ভগবতো নৌমি
বলাং সর্বপ্রবর্তনম্ । প্রাহিণোং যঃ স্বশুভেহপি শ্রীনন্দ-
দীনপি ব্রজে ॥ স্বাং ব্রজেশ্বরিশোচামি হাঞ্চ বৃন্দাবনেশ্বরি ।
কৃষ্ণং বিনা গতেষেবু হা হা জীবিশ্ণুঃ কথম্ ॥'

২৬। অথ তদনন্তরমিতি যুক্তত্বং শূরস্তুত ইতি স্বপিত্রা
সহিত ইতি সূচয়তি । অতঃ শ্রীরোহিণীমপি ব্রজাদানয়ামাস
ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৭। কল্পেতি তৈর্য্যাখ্যাতম্ । তত্র বিদ্যন্ত ইতি পদ-
ছাসাদ্রক্সমালিনীরিতি মত্বর্থায়াস্তপাঠক্যতে, স চ কুত্রাপি
ন দৃশ্যতে ইতি তদ্বিচার্যম্ । স্বলঙ্কৃতভ্য ইতি কল্পপ্রত্যয়েন
দাতৃকর্তৃকত্বমেব বোধ্যতে ॥

২৮। রামকৃষ্ণয়োজ্ঞানকৃত্রে তদুপলক্ষিতসময় ইত্যর্থঃ ।
অতঃ কৃষ্ণাবতারোৎসবতোষাদিবং রামজন্ম ঋত্বাপি তথৈ-

বাদাদিতি বোধ্যম্ । তথা দানে হেতুমহামতিরিতি,
তজ্জন্মসময়ে ভাবিবৃত্তজ্ঞানাদধুনা চ তদনন্তরগাদিতি ভাবঃ ॥

২৯। গর্গাদিতি তচ্ছিক্ষয়েত্যর্থঃ । গায়ত্রমিতি প্রাজা-
পত্যব্রাহ্মণায়রপ্যপলক্ষণং, তত্র গায়ত্রং গায়ত্রীমধীয়ানস্ত
ত্রিরাত্রব্যাপী প্রাজাপত্যং বেদারস্তপর্ধ্যস্তং ব্রাহ্মং তৎসমাপ্তি-
পর্ধ্যস্তমতএব সামাত্তো ব্রহ্মচর্য্যমেব তৈর্য্যাখ্যাতম্ ;
সুত্রতো সন্তো ॥

৩০-৩১। কিঞ্চ, প্রভবাবিতি যুগ্মকম্ । সর্ববিদ্যানাং
প্রভবাবপি ; অথো অনন্তরমুপজগ্মতুঃ, রথমারুহোতি জ্ঞেয়ং,
রথস্ত বক্ষ্যমাণত্বং । কাশ্চ কাশ্চ জাতম্ ॥

৩২। যথা সমিৎপাণিহাদি-শ্রুত্যুক্তপ্রকারেণ দান্তো
সংযতো সন্তো ; তথা চ শ্রীহরিবংশে—'নিবেদ্য গোত্রং
স্বাধ্যায়মাচরণোভ্যলঙ্কতো । গুপ্তবৃ নিরহঙ্কারাবুভৌ রাম-
জনার্দনৌ ॥' ইতি । বৃত্তিমত্ত্ববৃত্তিঃ পরমদৈবতমিবা আদতো
সাদরৌ গুরুণা সম্মানিতৌ সন্তৌ বা । স্মৃতি তদ্বৃত্তং
'প্রসিদ্ধমেবেত্যর্থঃ ॥

৩৩। শুদ্ধেন ভাবেন ভক্ত্যা বা অল্পবৃত্তসত্তাভিঃ ।
তদ্বিশেষচাণ্ডে শ্রীদামবিপ্রোপাখ্যানে শ্রীভগবানুখাদেব ব্যক্তো
ভাবী । অতএবাত্র স্বয়ং বাদরায়ণিনা ন প্রপঞ্চিত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৪-৩৫। সরহস্তমিতি সাক্ষদ্বয়কম্ । অখিলান্ চতুরোহ-
পীত্যর্থঃ । এতদুপদেশশ্চ শব্দমাত্রতঃ । তদর্থজ্ঞানাং মীমাংসা-
পদেশেনৈব ভবিষ্যতীতি তদনন্তরং তৎপাঠশুদ্ধার্থমাবশ্যক-
ত্বাদর্থসহিতাত্তোষাঙ্গানি তানি চোক্তানি—'শিক্ষা ব্যাকরণং
কল্পো জ্যোতিষং ছন্দ এব চ । নিরুক্তঞ্চ নিরুক্তানি ষড়ঙ্গানি
মনীষিভিঃ ॥' ইতি । জ্যোতিষোহঙ্গত্বং তদর্থকালাদিশুদ্ধা-
পেক্ষণং । অঙ্গানন্তরং রহস্তত্বেনাপদিষ্টচরীরূপনিষদঃ,
এতশ্চ পূর্ববং প্রথমতঃ শব্দত এব, ততশ্চ ক্ষত্রিয়জাতা-
বাবশ্যকত্বাদ্বন্ধকর্ষেদম্, এতদাদীত্বতোহপি জ্ঞেয়ানি । ততশ্চ
তত্তৎসর্ববিদ্যোপকারকত্বেনাপেক্ষ্যাণ্যেব ধর্ম্মশাস্ত্রাণি । ততশ্চ
বৈশিষ্ট্যাধানার্থং ত্রায়পদান্ তত্তদ্বৈদ্যর্থনির্ণয়কান্ জৈমিনি-
কপিল-পতঞ্জলি-বাদরায়ণরচিতান্ পূর্বমীমাংসাদীন শব্দান্ন-
গতযুক্তিগ্রন্থান্, ততশ্চ বাহ্যবাদি-নিরাসার্থং স্বতন্ত্র-যুক্তিময়ী-
মাসীক্ষিকীমপি, এবং জাতায়াং রাজত্বযোগ্যতয়াং রাজ-
নীতিমিত্যেবং ক্রম এব সিধ্যতি ॥

৩৬। ততশ্চ কৌতুকবিশেষার্থং কলা অপ্যপদিদেশ
ইত্যাহ—অহোরাত্রৈরিতি । যাবতীঃ কলাঃ সংজগৃহতুরিতি ।

চতুঃষষ্টিকলাসংগ্রহে এতাবস্তাহোরাত্রাণি অখিলবেদাদি-
সংগ্রহেণাপ্যাহোরাত্রাণি জ্ঞেয়ানি । কলানাং নামানি তৈরেব
লিখিতানি, স্বরূপাণি তু লেখ্যানি । তত্র—১। গীতং,
গানশিক্ষা, গীতনির্মাণং, স্বরজাতিরাগভেদাঃ তালমাত্রাদি-
রচনাপ্রকারাঃ, সাধকবাধকস্বরাদিমেলনানাং পরিজ্ঞানঞ্চ ;
২। অথ বাগ্ধং চতুর্বিধং, তত্রাপি শিক্ষাদয়ঃ পূর্ববজ্জ্ঞেয়াঃ,
এবমুত্তরত্রাণি ; ৩। নৃত্যং সামান্যম্ ; ৪। নাট্যং রূপক-
ময়ম্ ; ৫। আলেক্যং চিত্রকর্ম ; ৬। বিশেষকচ্ছেত্তং
তিলকেষু নানাবিচ্ছেদরচনা ; ৭। তণ্ডুলাদি-বলিবিকারাস্তণ্ডু-
লানাং কুসুমানাঞ্চ পূজোপহাররূপাণাং বিকারা নানাপ্রকার-
রচনা ; ৮। পুষ্পান্তরং পুষ্পাদিভিঃ শয্যারচনম্ ; ৯। দশন-
বসনাস্তরাগাস্তেবাং তেষাঞ্চ রজনভেদাঃ ; ১০। মণিভূমিকা-
কর্ম-ময়নির্মিতপাণ্ডবসভাবমাণিবন্ধভূমিক্রিয়া ; ১১। শয়ন-
রচনং, পর্যঙ্কাদিনির্মাণম্ ; ১২। উদকবাগ্ধং, সরোবরাদি-
স্থাপিতভাণ্ডে উদকপুরিতপাত্রে বা মধুরনানাতানসমুত্থাপনম্ ;
১৩। উদকঘাতঃ জলস্তম্ভবিভা ; ১৪। চিত্রা যোগাঃ নানাত্ত-
দর্শনে সম্যগুপায়াঃ ; ১৫-২১। মাল্যোত্যাদি সপ্তকং স্তবগম্ ;
২২। কৌচুমারযোগঃ কুচুমারান্না প্রকাশিতা স্বস্মিন্নানারূপা
ব্যঞ্জনা ; ২৩। হস্তলাঘবং চমৎকারলম্বনানর্থমলক্ষিতেন হস্ত-
সঞ্চারণে তত্তদ্বস্তপ্রবর্তনম্ ; ২৪। চিত্রেতি দ্বয়ং, চিত্রমত্র
নানাপ্রকারম্ ; ২৫। পানকরসরাগং, পানকেষু রসস্ত রাগস্ত চ
নানানির্মাণমিত্যর্থঃ, তদ্বদাসবযোজনক্ষেত্যাঃ ; ২৬। স্থচীতি
স্তবগমম্ ; ২৭। হ্রতক্রীড়াদি, হ্রতসঞ্চালনেন পুত্তলিকাদি-
চালনম্ ; ২৮। প্রহেলিকা, অপহৃতবাগর্থপরিজ্ঞানম্ ; ২৯।
প্রতিমালা, সর্ববস্তপ্রতিকৃতিনির্মাণম্ ; ৩০। চর্চচযোগাঃ,
যদযদন্তং ন শকাতে, তত্তদন্তু মুপায়াঃ ; ৩১। পুস্তকবাচনম্,
অতিশীঘ্রমবিগম্যানানপি বর্ণান্ যোজয়িত্বা তদ্বাচনম্ ; ৩২।
নাটকাখ্যায়িকাদর্শনং, তত্তচ্ছাত্রাণাং পরিজ্ঞানং নির্মাণঞ্চ ;
৩৩। কাব্যসমস্তাপ্রবণং, কাব্যেষু গুণপদস্ত সমস্তায়াঃ
সংক্ষেপেণোক্তস্ত সহসা পুরয়িতুমশক্যস্ত শ্লোকাংশস্তাংশান্তরেণ
পূরণম্ ; ৩৪। পট্টিকাভেদবাণবিকলাঃ স্ত্রোতপ্তচিপিটাকারস্ত
বন্ধনাদিসাধনস্ত কথয়া বাগস্ত চ বিবিধকলনাঃ ; ৩৫। তর্কু-
কর্ম্মাণি, হ্রতনির্মাণ সাধন-লৌহশলাকয়া সাধ্যানি বিবিধ-
হ্রতকলনানি ; ৩৬। তক্ষণং তক্ষাং কর্ম্ম ; ৩৭। বাস্তবিভা,
গৃহোচিতভূম্যাদীনাং তনির্মাণভেদানাঞ্চ জ্ঞানম্ ; ৩৮। রূপা-
রত্নপরীক্ষা, রূপ্যাদীনাং রত্নানাং সদসত্তাজ্ঞানম্ ; ৩৯। ধাতুবাদঃ

স্বর্ণাদিকলনম্ ; ৪০। মণিরাগজ্ঞানং, মণিষু রাগনির্মাণজ্ঞানম্ ;
৪১। আকরজ্ঞানং, দর্শনাদেব মণ্যাছাদ্যবভূমিজ্ঞানম্ ; ৪২-
৪৪। বৃক্ষেতি ত্রয়ং স্পষ্টম্ ; ৪৫। উৎসাদনং, মস্তাদিনা
পরস্পরাসত্তিত্যাজনম্ ; ৪৬। কেশেতি স্পষ্টম্ ; ৪৭। অক্ষর-
মুষ্টিকাকথনম্, অক্ষরাণামদৃষ্টানাং তথা মুষ্টিকাহিতবস্তৃনাঞ্চ
স্বরূপস্ত সংখ্যায়াম্ কথনম্ ; ৪৮। স্লেচ্ছিতক-বিকলাঃ, স্লেচ্ছ-
বিবিধভাষা-ভব-তচ্ছাত্রাণাং জ্ঞানম্ ; ৪৯। দেশভাষাজ্ঞানমিতি
স্পষ্টম্ ; ৫০। পুষ্প-শকটিকানিমিত্ত জ্ঞানং, পুষ্পশকটোপাধি-
কায়ং কণ্ঠাঞ্চিদিগায়ং নিমিত্তস্ত জ্ঞানম্ ; ৫১। যন্ত্রমাতৃকা-
পূজার্থং মাতৃকাবৈর্গেদনির্মাণম্ ; ৫২। সৈব ধারণার্থা
চেদ্ধারণমাতৃকা ; ৫৩। সংপাট্যম্, অভেদস্তাণি হীরকাদে-
বৈর্ধাকরণম্ ; ৫৪। মানসীকাব্যক্রিয়া, পরমনঃস্থিতস্তার্থস্ত
শ্লোকনম্ ; ৫৫। ক্রিয়াবিকলাঃ, একৈকস্তাঃ ক্রিয়ায়া
বিবিধৈকপাঠেয়ৈম্পাদনম্ ; ৫৬। ছলিতকযোগাঃ, পরবঞ্চ-
নোপায়াঃ ; ৫৭। অভিধানেনি স্তবগমং, তত্রাভিধানকোষয়ো-
র্নানার্থতাপর্যায়-সমর্থতাভেদাভেদঃ, ছন্দঃ তচ্ছাস্ত্রম্, এতানি
চ বেদাঙ্গানি, অত্যানি তত্তদ্বিংশচিবিবন্ধানি ; ৫৮।
বস্তগোপনানি, তুল্যহ্রদময়াদিবস্তাণাং পট্টবস্তাদিতয়া দর্শন-
প্রক্রিয়া ; ৫৯। দ্যতেতি স্পষ্টম্ ; ৬০। আকর্ষকক্রীড়া, দূর-
স্থাপি ক্রীড়া-দ্রব্যানি যত্রাক্রিয়াস্তে, স ক্রীড়াবিশেষঃ ;
৬১-৬৩। বালেতি স্পষ্টম্ ; ৬৪। বৈনায়িকী বৈজয়িকী
বৈতানিকী চেতি বিভাজনমুন্নেয়ং, কেচিদ্ কলাঃ কল-
সংহিতোক্তাঃ। স্থথিয়ামেব প্রত্যেকমেকাহোরাত্রাশিক্ষণার্থাঃ
কুদ্রসিদ্ধিরূপাঃ পরচিত্তজ্ঞতা দূরপ্রবণদর্শনচিন্তা রত্নামৃত-
বিশেষনির্মাণাত্মা ; অত্যা এবাহঃ। যদা, তৎ সর্বং কলাশ্চাহো-
রাত্রৈশ্চতুষ্টয়া সংজগৃহতুরিত্যন্বয়ঃ। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
'সরহস্তং ধনুর্বেদং সংগ্রহমধীয়তাম্। অহোরাত্রৈশ্চতুষ্টয়া
তদন্তুমভূদ্বিজঃ' ইতি, শ্রীহরিবংশে চ—'তো চ শ্রুতিধরো
বীরো যথাবৎ প্রতিপত্ততাম্। অহোরাত্রৈশ্চতুষ্টয়া সাজং
বেদমধীয়তাম্' ইতি ছন্দয়ামাসতুঃ তদনিচ্ছুকমপীচ্ছাং
কারিতবন্তৌ ॥

৩৭। প্রভাসে মৃতমিতি তীর্থযাত্রায়াং পিতৃভ্যাং সহ
তত্র মহাশিবক্ষেত্রে গতস্ত বালতয়া জলে ক্রীড়তঃ শঙ্খাসুরেণ
গ্রাসনাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৮। তথ্যেতি স্বীকৃত্যেত্যাঃ। অথানন্তরং সত্ত্ব এব-
ত্যর্থঃ। মহারথো বীরপ্রবরো ইতি সর্দাযুধসাহিত্যাদিক-

মুক্তম্ । দ্রুতবিক্রমো অনন্তপরাক্রমো, বেলাং সমুদ্রতীরং
নিবেদতুরুপবিষ্ঠা, নিষাদতুরিতি পাঠস্বাৰ্থঃ । অহর্গমমূল্য-
বহ্নাদিকম্ ॥

৩৯ । ভগবানিত্যৈশ্বৰ্য্যং প্রদর্শয়তিত্যাঃ । অসৌ প্রকর্ষণা-
বিকৃতশরীরাদিনা দীয়তাম্, দেবতাত্ত্বা শক্তেরিতি ভাবঃ ।
ইহ প্রভাসে ॥

৪০-৪১ । সমুদ্র উবাচেতি কচিদস্তি, কচিত্ ন, কিন্তু
টীকাকৃত্তিস্তদ্বাক্যে ন স্পষ্টীকৃতং, ন চেত্যদ্বিকং, নৈবেতি
কচিং পাঠঃ । দেব হে ক্রীড়াপরেতি তং সর্বং জানন্নপি
যদেবমাজ্ঞাপয়সি, সেয়েমেকা তব ক্রীড়া ইতি ভাবঃ । অত্র
দৈত্য ইত্যশ্চৈব অম্বর ইতি টীকা । অন্তরিত্যদ্বিকম্ ; আস্ত
ইতি শেষঃ, অত্র ‘আস্তে তেনাহতো নুনং তচ্ছ ত্বা স্বরং
প্রভুঃ’ ইত্যদ্বিকমধিকং কচিং । এতদভাবে তুতরত্র প্রভুরিত্যা-
ধ্যাহার্যম্ ; কৃষ্ণেতি—সর্কাকর্ষকশক্তিত্বাং তন্নিগ্রহস্তব তু ন
দ্রুত ইতি ভাবঃ । জলমিতি শ্রীশুকোক্তিঃ । আবিষ্ট সফোভ-
মন্তঃ প্রবিষ্ট অর্ভকং তদস্থীনাপীত্যর্থঃ । তদবেষণং—
যতপ্যাহীতপি প্রাপ্যামি, তদা গুরুপ্রসাদেন জীবয়িষ্যামীতি
সমুদ্রং প্রতি লৌকিক-লীলাব্যাঞ্জনার্থম্ । একবচনাদেকা-
ক্যেব শ্রীকৃষ্ণঃ প্রবিষ্ট ইতি জ্ঞেয়ম্ ; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘ইত্যুক্তেহন্তর্জলং গত্বা হত্বা পঞ্চজনং তু তম্ । কৃষ্ণো জগ্রাহ
তস্তাস্থি-প্রভবং শঙ্খমুত্তমম্ ॥’ ইতি ; তচ্চ রথরক্ষার্থং
শ্রীবলদেবস্ত তীরে স্থাপনাং ॥

৪২ । তদঙ্গপ্রভবমিতি—তত্ত্বতো বিপ্রশাপাপেক্ষয়া
নিতাপার্ষদেন শঙ্খেন দৈত্যত্বানুকরণাং জয়বিজয়বৎ । অত-
এবেচ্ছয়া শ্রীকৃষ্ণহস্তে তু বাঘযোগ্যস্বাক্ষারোহপ্যভবদिति
জ্ঞেয়ম্ । অবস্তীখণ্ড-মতে তু—‘ততঃ পঞ্চজনং হত্বা গ্রাহরূপং
মহাসুরম্ । তন্মধ্যস্থং স জগ্রাহ শঙ্খং গ্রান্তং হি যৎ পুরা ॥
তস্তাদরে যদা বালং নাপ্তবাংস্তং জনাৰ্দ্দনঃ । যমালয়গতং
মত্বা তদা বরুণমব্রবীৎ ॥ ভগবন্ যাদসামীশ রথো মে দীয়তাং
মহান্ । যেনাহং বিহিতান্না হি পশ্চেহং সঙ্গরে যমম্ ॥
পুরাজিহে হতা দৈত্যা দানবা বলগর্ভিতাঃ । ত্বয়া যেন
রথেনাশ্র মহং স দীয়তাং রথঃ ॥’ ইত্যাদি । দয়িতামিতি
তত্র নিবাসনিশ্চয়াদিত্যাঃ ॥

৪৩ । জনাৰ্দ্দনঃ সর্বনিজজনাভীষ্টপূরকঃ । অতএব
হলায়ুধেনাপি সইহতন্মাত্রা তস্ত হলপ্রকটনমপি তদা জ্ঞেয়ম্ ।

শঙ্খপ্রধানানন্তরমবস্তীখণ্ডে দ্বৈবম্—‘তেন শঙ্খেন বিব্রস্তাঃ
কৃতান্তালয়বাসিনঃ । নরকাস্তর্গতা মর্ত্যাঃ পাপাচারপরায়াণাঃ ॥
সুখমাপুঃ প্রশান্তাশ্চ বহবঃ কৃষ্ণদর্শনাং । শস্ত্রানি কুণ্ঠতাং
প্রাপুর্হস্তানি বিবিধানি চ ॥’ বিদৌর্গানি তদা ব্যাস বাসুদেবস্ত
দর্শনাং । অসিপত্ৰবনং নাম শীর্ণপর্ণমজায়ত ॥ রৌরবং
নাম নরকমরৌরবমভূতদা । অভৈরবং ভৈরবাখ্যং কুন্তী-
পাকমপাচকম্ ॥ শৃঙ্গাটকমশৃঙ্গাটং লোহস্থ্যপ্যস্থচিতাম্ ।
জগাম জগতামীশে প্রাপ্তে তত্র জনাৰ্দ্দনে ॥ হস্তমাত্রতরা
জাতা তদা বৈতরণী নৃগাম্ । নরকান্তে তদা যাতে তত্র
বিশ্বেশ্বরে বিভৌ ॥ পাপক্ষয়ান্ততঃ সর্কৈ বিমুক্তা নারকা
নরাঃ । পদমব্যয়মাসাশ্র দৃষ্ট্বা বিষ্ণুং তমোহপহম্ ॥ বিমানা-
যুতসাহস্রৈরাকারান্তে সমন্ততঃ । সমীক্ষ্য পুণ্ডরীকাক্ষং মুক্তান্তে
সর্কপাতকাং ॥ ততঃ শৃংগ মূনর্জাতং সর্বং নিরয়মণ্ডলম্ ।
দর্শনান্তস্ত দেবস্ত বিষ্ণোবিশ্বস্বরূপিণঃ ॥’ ইতি । প্রজাসংযমন
ইতি ভয়ঙ্করমুক্তং, সোহপ্যত্র যুদ্ধঞ্চ স্থচিতম্ । শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে—‘জিত্বা বৈবস্বতং যমম্’ ইত্যুক্তেঃ । অবস্তীখণ্ডে
বহুশো বর্ণিতম্ ॥

৪৪ । সর্কৈতি—তস্ত তত্র নিষ্কপটতামপি জানন্ত-
মিত্যাঃ । বিষ্ণোর্ব্যাপকত্বেন বিশ্বপ্রভো ইত্যাত্মনন্তং-
সেবকত্বং স্থচিতম্ । লীলাপ্রধানমনুষ্ঠাকারায়োলীলামনুষ্ঠা হে
ইতি কচিং পাঠঃ, কিন্তু লীলামনুষ্ঠায়োবিষ্ণোরিতি পাঠঃ
স্বামিসম্মতো লক্ষ্যতে, একসম্বোধনশ্রাণত এব বৎসেত্যত্র
করিষ্যমাণসমাধানত্বাং । কিং করবাম তদাজ্ঞাপয়েতি শেষঃ ॥

৪৫ । নিজং কৰ্ম্ম প্রারব্ধলক্ষণং নিবন্ধনমবশ্যভোগ্যং
যস্ত তথাভূতমপি ; হে মহারাজেতি তদন্তান্তিক্রমমভি-
প্রোত্যা রূপয়া তৎপ্রোৎসাহনায় সাদরং সম্বোধনম্ । মদাজ্ঞা-
নুবর্তী সন্নয়ং ভাবঃ । প্রারব্ধশ্রাবশ্চক্ৰং মদাজ্ঞয়েব, অধুনা
চ গুরুপুত্রানয়নং মদাজ্ঞয়েব, কিন্তু বিশিষ্টা সাক্ষান্ময়া
ক্রিয়মাণত্বাদিয়মেব বলবর্তীতি ॥

৪৬ । তথেষ্ট্যুক্তা তেন যমেন উপ সমীপে আনীতং
গুরুপুত্রমিতি যাদৃশো মৃতস্তাদৃশতচ্ছরীরকমেবেত্যর্থঃ ।
অবস্তীখণ্ডে হু ক্তম্—‘তচ্ছ ত্বা ধর্ম্মরাজস্ত পুত্রঃ সান্দীপনেস্তদা ।
সসর্জ বালরূপঞ্চ তত্স্থানং তত্শব্দম্ । পশুতাং সর্কদেবানাং
তদন্তুতমিবাভবৎ ॥’ ইতি । তচ্চ শ্রীকৃষ্ণাজ্ঞাপ্রভাবেনৈবেতি
জ্ঞেয়ম্, মচ্ছাসনপূরস্ত ইত্যনেনৈব ক্রোড়ীকৃতত্বাং । যতো
বক্ষ্যতে একাদশে (৩১।১২)—‘মর্ত্যেন যো গুরুশুভং

যমলোকনীতং, স্বাঞ্চানয়চ্ছরণদঃ পরমাপ্রদগ্ধম্' ইতি। তত্র তেনৈব শরীরেণেতি তট্টীকা চ, অতস্তৎপ্রভাব এব হি বিবক্ষিত ইতি; তথা চ শ্রীবৈষ্ণুপুৰাণে—‘তং পাঞ্চজন্মাপূৰ্ণা গম্ভা যমপূরীং হরিঃ। বলদেবশ্চ বলবান্ জিত্বা বৈবস্বতং যমম্ ॥ তং বালং যাতনাসংস্থং যথাপূৰ্ণং শরীরিণম্। পিত্রে প্রদত্তবান্ কৃষ্ণো বলশ্চ বলিনাং বরঃ ॥’ ইতি। অত্র যাতনাসংস্থমিতি প্রাচীনাবস্থোক্তা, সৰ্কেষাং যাতনাশাস্তেঃ। অস্তু বৈকুণ্ঠাগমনস্ত ভগবদিচ্ছয়া, অথ সমুদ্রাহৃতঞ্চ রত্নাদিকং তস্মৈ দত্তমিতি জ্ঞেয়ম্; তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘ততঃ সান্দীপনেঃ পুত্রং তজ্জপবয়সং তদা। প্রাদাৎ কৃষ্ণঃ প্রতীতাত্মা সহ রত্নৈকুণ্ঠদারধীঃ ॥’ ইতি। স্ব শব্দেন গুরৌ মহাভক্তিবোধোদ্যতে; অতঃ পরামপি দক্ষিণাং বৃণীষেতি ভূয়ঃ পুনরুচ্যুতঃ, তচ্চ যুক্তমেবেত্যাশয়েনাহ—যদুত্তমাবিতি। তাদৃশসঙ্কল্পপ্রচারার্থং যদুকুলেহংবতীর্ণত্বাদিতার্থঃ ॥

৪৭। বৎসেতি—স্নেহবিশেষাৎ শ্রীকৃষ্ণং প্রতি তথা সম্বোধনম্। যুগ্মদ্বিধানামপি, কিমুত যুবয়োগুরোরিত্যর্থঃ ॥

৪৮। স্বগৃহ ইতি যথোপাত্তম্। স্বগৃহমপি যুবয়োরেব গৃহং, তথাপি তত্র কেবল-নিজাভিমানাং স্বায়ে মাথুরগৃহে ইত্যর্থঃ। স্বগৃহমিতি পাঠঃ কচিৎ। হে বীরাবিতি তাদৃশদানাত্তাদৃশ-শৌর্যাচ্চ। ততস্তদাদীন প্রণম্য গচ্ছন্তাবাশিষাভিনন্দয়তি—কীৰ্ত্তিরিতি ॥

৪৯। গুরুণৈবমনুজাতাবিতি। অনুজাতৌ স্বগুরুণেতি

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্তাং পঞ্চচত্বারিংশঃ।

চ পাঠদ্বয়ম্। স্বপুৰমিতি—তত্র মমতয়া স্নেহো দর্শিতঃ, অতএবানিলরংহসেতি শীঘ্রাগমনম্, অনিলরংহস্বাদেব; পর্জন্তো গর্জন্মেঘস্তদগ্নিনদো যন্ত তেন; অতো বিদূবাদেব তচ্ছব্দ-শ্রবণেন সর্কেহভিজগুরিতি জ্ঞেয়ম্। হে তাতেতি প্রহর্যাসং ॥

৫০। সর্কাঃ পৌর্যো জানপত্তশ্চ। তত্র জানপত্তঃ কাশিচং পথি দৃষ্ট্বা কাশিচ্চ পূর্য্যামাগতাঃ সত্য ইতি জ্ঞেয়ম্। তদ্বিশেষশ্চ শ্রীহরিবংশে—‘ততঃ প্রত্যাখিতাঃ সর্কে যাদবা যত্ননন্দনৌ। সবলা ঋষ্টমনস উগ্রসেনপুরোগমাঃ ॥ শ্রেণ্যঃ প্রকৃতয়শ্চৈব মস্ত্রিণঃ সপুরোহিতাঃ। সবালবৃদ্ধা সা চৈব পুরী সমভিবর্তত ॥ নন্দিতুৰ্য্যাণাবাগন্ত তুষ্টবুশ্চ জনাদিনম্। রথ্যাঃ পতাকা মালিত্রো রাজস্তে স্ম সমস্ততঃ ॥ প্রহৃষ্টমুদিতং সর্বমন্তঃপুরমণোভত। গোবিন্দাগমনেহত্যর্থং যথৈবেজ্জমখে তথা ॥ মুদিতাশ্চাপ্যগায়ন্ত রাজমার্গেষু গায়নাঃ। জয়াশীঃ প্রথিতা গাথা যাদবানাং প্রিয়ঙ্করাঃ ॥ গোবিন্দরামৌ সংপ্রাপ্তৌ ভ্রাতরৌ লোকবিশ্রুতৌ। স্নে পুরে নির্ভয়াঃ সর্কে ক্রীড়ন্তি সহ বান্ধবৈঃ ॥ ন যত্র কশিচ্চীনো বা মলিনো বা বিচেতনঃ। মথুরায়ামভূদ্রাজন্ গোবিন্দে সমুপস্থিতে ॥ বয়াংসি সাধুবাक्यानि প্রহৃষ্টা গো-হয়-দ্বিপাঃ। নরনারীগণাঃ সর্কে ভেজিরে মনসঃ সুখম্ ॥ শিবাশ্চ বাতাঃ প্রববুর্বিরজ্জ্বা দিশো দশ। দৈবতানি প্রহৃষ্টানি সর্কেষায়তনেষু চ ॥ যানি লিঙ্গানি লোকস্ত বভূঃ কৃতযুগে পুরা। তানি সর্কাণ্যাদৃশ্যন্ত পুরীং প্রাপ্তে জনাদিনে ॥’ ইতি ॥

ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

আতীতকশরণং কৃষ্ণমার্তান্ ব্রজজনাংশ্চ তান্।

তঞ্চাৰ্ত্তাশ্বাসকং ভক্তমার্ত্য্য বন্দে তুরাশয়। ১

১। এবমাত্মনঃ প্রাথমিকাবশ্যসমাপ্ত্যা ‘তথা আয়াস্তে’ ইতি, ‘দ্রষ্টুমেষ্যাম্’ (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইতি স্বাক্যব্যভিচারতর্কতন্ত্বেবামার্ত্তিবিশেষশঙ্কয়া চ ব্রজং গন্তুমর্হেহপি যং শ্রীভগবান্নাজগাম, তত্র শ্রীনন্দযশোদাদি-প্রেমবদ্ধতয়া পুনস্তদা-

গমনাভাবমাশঙ্কমানানাং শ্রীবল্লদেবদেবক্যাদীনাং গুরুত্বেনা-লজ্বনীয়বাক্যানামনুজ্ঞেব কারণং লক্ষ্যতে। ‘জাতীন্ বো দ্রষ্টুমেষ্যামো বিধায় স্নহদাং সুখম্’ (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইত্যুক্তত্বাৎ। শ্রীব্রজরাজাদিভিঃ তদ্বিধ-গুরুজনানামিচ্ছা-রক্ষামপ্যুল্লভ্য তদাগমনস্ত তত্র মঙ্গলাতিক্রমশঙ্কয়া স্ফুটম-প্রাথিতত্বাৎ জরাসন্ধাদি-মহাশত্রুভ্যো রক্ষা চাশ্রায়ভঞ্জন-শ্রাৎ, কিন্তু তুর্গাদিসম্পত্তিমত্যাং পূর্য্যামেব শ্রাদ্ধিতি স্বয়মপি বিচারিতত্বাচ্চ। অতঃ শ্রীবল্লদেবাদিভ্যো গোপনাভুসারে-

১। ‘আৰ্ত্তিগ্নং কৃষ্ণমাত্মাৰ্ত্তিকৃতকৃষ্ণাৰ্ত্তিকং ব্রজম্।

তদাৰ্ত্তিঃ হস্তমত্যাৰ্ত্তমুদ্বৰ্ণকৰ্ণধীৰ্ভজ্ঞে ॥’ (গ)

গৈবোদ্ধবং প্রতি 'ভক্তমেকাশ্বিনং কচিং' ইতি বক্ষ্যতে ।
 'অপি অরথং নঃ সখ্যঃ স্বানামর্থচিকীর্ষয়া । গতাংশিরায়িতা-
 ঙ্গক্ৰপক্ষ-ক্ষপণচেতসঃ ॥' (শ্রীভা ১০।৮২।৪২) ইতি বক্ষ্য-
 মাণায়াস্মরণে জরাসন্ধাদিভুজ্ঞাননির্জয়াদিকৃত্যশেষোহপি কার-
 ণান্তরবৎ । অত্রথা তৈর্যদূনাং ব্রজজনানামপি যুগপৎ মহানুপ-
 দ্রবঃ শ্রাৎ । অত উদাসীত-ব্যঞ্জনায় শ্রীনন্দাদীন স্বনিকটে-
 হপি নাজ্জহাব । কিঞ্চ, যুগপদ্বয়ত্র পিতৃভাদিব্যবহার-
 শ্রাভিকচিতলীলাবেশাদীনাং সমঞ্জসতায়াং দৃষটতা শ্রাৎ,
 নিজপ্রেয়সীনাং চানয়নেহনানয়নে চাসমঞ্জসত্বমিতি । অতএব
 পূর্বমপি 'বয়ঞ্চ স্নেহহৃৎখিতান্', 'জ্ঞাতীন্ বো দ্রষ্টুমেষ্যামঃ'
 (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইত্যেবোবাচ, ন স্বাস্থয়িষ্যাম ইতি ।
 অতস্তাদৃশানপি বো বয়মেব দ্রষ্টুমেষ্যামঃ, ন তু যুয়মত্রা-
 গচ্ছতেতি ব্যঞ্জনামভিপ্রেতব্য তয়োর্দিদৃক্ষয়া স্বয়ং শ্রীনন্দা-
 দয়োহতিনিকৃতা অপি ব্রজান্নাগতাঃ । ততঃপূর্বদ্রব্যাপাতাৎ
 পুরে ব্রজে চ যুগপৎ প্রকটা স্থিতিশ্চ ন যুক্তা । তজ্জ্ঞানে
 শ্রীমন্নন্দাদীনামুদ্ভূতদীয়ত্ব জ্ঞানহাত্তা বন্ধুভাবহানিশ্চ শ্রাৎ,
 যথৈব বক্ষ্যতে—'যথা দূরচরে প্রেষ্ঠে' (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৫)
 ইত্যাদি, তস্মাত্তথা স্থিতিমপি ন চকার । অপ্রকটা স্থিতিস্ত
 তস্ত সর্বদাস্ত্যেব, তথৈব প্রতিপাদয়িষ্যতে; 'মা শোচতং
 মহাভাগৌ' (শ্রীভা ১০।৪১।৮) ইত্যাদৌ, 'ভবতীনাং
 বিরোগো মে ন হি সর্বাঙ্গনা কচিং' (শ্রীভা ১০।৪৭।২৯)
 ইত্যাদৌ চ । কিন্তুসৌ প্রকটলীলাবিভাবিনাং তেষামনুভব-
 গোচরো ন ভবতি, প্রকটলীলায়ামপি মধ্যে মধ্যে যতন্ত
 ব্রজস্থং কক্ষিং কক্ষিং প্রতি গুপ্তমাগমনং, তদপ্যুৎকৃষ্টা-
 প্রধানানাং ক্ষুরণভ্রমকরত্বাদ্বিশ্বাসায় ন ভবতি । তস্মাদন্ত-
 বক্রবধান্তে পান্নোত্তরথণ্ডে বর্ণয়িষ্যমাণং শ্রীভাগবতমতে চ
 ব্যঞ্জয়িষ্যমাণং যাবতত্র নিজগমনং সম্প্রাপ্তে, তাবত্তেষাং যথা
 কেনাপি ব্যাঞ্জোপদেশেন ততদ্বিশ্বাসাপ্পদং শ্রাম্মহারাজত্ব-
 বৈভবং প্রবর্ণঞ্চ শ্রাৎ, তথা সমাধাতুং স্বয়মগত্বা স্বশ্রাগমনে
 কেবল-শ্রীরামগমনঞ্চ হৃৎখকরং মত্বা স্বতুল্যেন শ্রীমদ্রুক্কা-
 খ্যেন প্রিয়সখেন তাদৃশং সন্দিগ্ধ শ্রীব্রজবাসিনঃ সাস্বা-
 মাসেতি ক্রমপ্রাপ্তাং লীলাং বন্ধুভারভতে অধ্যায়দ্বয়েন ।
 বৃষ্ণীনামিতি—বৃষ্ণীনামসংখ্যানামুদ্ধোদ্ধমহানুভাবানাং বিবিধ-
 ভাবানামপি সর্বেষামেব যাদবানাং সম্মত আত্মতবচনাচরণঃ ।

১। 'শ্রাৎ' ইত্যস্মাৎ পয়ং—'পুত্রাদিরূপস্ত স্বস্ত মহারাজরাজতা-
 প্রবণেন ত্বংকণ্ঠময়-প্রেমানন্দবুদ্ধিঃ শ্রাৎ'—ইত্যধিকঃ পাঠঃ । (গ)

প্রবর ইতি পাঠেহপি তথৈবাভিপ্ৰায়ঃ । ইতি পরম-
 মাহাত্ম্যং পরম-সামঞ্জস্যমভিপ্ৰেতম্ । তেন চ ব্রজজনানামপি
 তাদৃশাং সাস্বনে সামর্থ্যম্ । কিঞ্চ, মন্ত্রী গুপ্তযুক্তিপ্রদো-
 হমাত্যবিশেষ ইতি বিশ্বাসাপ্পদত্বেন যুক্তিনৈপুণ্যেন চ
 তৎসামর্থ্যং, তেন চ পূর্বলিখিতযুক্তিরপি শ্রীভগবতা
 তস্মিন্ স্বয়মেব কদাচিৎকল্পিতাস্তীতি গম্যতে । ন কেবল-
 মেতাবৎ, কিন্তু কৃষ্ণস্ত চ দয়িতো দয়াবিশেষবিষয় ইত্য-
 নির্বচনীয়গুণত্বং, তেনাত্মীয়তয়া স্বীকৃতত্বং চোক্তা আত্ম-
 গম্যস্থান-প্রস্থাপনে শ্রীগোপিকাস্বপি সন্দেহে যোগ্যত্বঞ্চ ।
 এবমন্তরঙ্গলোকদৃষ্ট্যা যথোত্তরশ্রেষ্ঠেন তন্মহিমানমুক্তা তদ-
 যোগ্যতাবৈশিষ্ট্যম্ । তথা সখা অসঙ্কোচ-প্রেমণা দত্তসখ্য-
 পদবী কোহপি ইতি । শ্রীকৃষ্ণেনাপি গুণরূপবয়-আদৌ
 সাম্যং, সর্ববাদবেভ্যঃ তস্ত পরমাসঙ্কোচ-বিস্তৃষ্টাস্পদত্বং
 চোক্তা বহিরঙ্গ-লোকদৃষ্ট্যাপ্যাহ—বৃহস্পতেঃ সাক্ষাদেব
 শিষ্যঃ, ন তু শিষ্যাদিদ্ধারাধ্যাপনাদিত্যর্থঃ । তচ্চ নীতি-
 শাস্ত্রমারভ্য শ্রীভাগবতপর্য্যন্তস্থেতি জ্ঞেয়ম্ । বৃহস্পতেরপি
 তত্র সঙ্কর্ষণ-সম্প্রদায়ান্তঃপাতাদিতি চ পরম-বাগ্মিত্বমুক্তা
 তেষাং শ্রীকৃষ্ণজিহ্বর-শুদ্ধপ্রেমবাক্যানাং প্রত্যুত্তরে তস্ত তু
 যৎকিঞ্চিং সামর্থ্যং ব্যঞ্জিতম্ । সর্বত্র হেতুঃ—বুদ্ধিসত্তম
 ইতি । এবং শ্রীভগবত ইব যড়গুণা দর্শিতাঃ । এতদেব
 চ মনসি বিচারিতং শ্রীভগবতা—'নোদ্ধবোহর্থপি মনুনঃ'
 (শ্রীভা ৩।৪।৩১) ইতি উদ্ধব-নামা শ্রীবহুদেবস্ত ভ্রাতৃ-
 দেবভাগস্ত পুত্রঃ, তত্রাস্তীতি শেষঃ । যদপি হরিবংশে—
 'উদ্ধবো দেবভাগস্ত মহাভাগঃ স্নতোহভবৎ । পণ্ডিতানাং
 পরং প্রাহর্দেবশ্রবসমুদ্ধবম্ ॥' ইতি দ্বয়োরপি ভ্রাত্রৌকৃদ্ধব-
 নামানৌ পুত্রৌ কথ্যেতে, তথাপ্যং দেবভাগ-স্নত এব জ্ঞেয়ঃ,
 মহাভাগস্ত খলু তাদৃশ-শ্রীকৃষ্ণরূপাযোগ্যত্বং, ন তু পণ্ডিত-
 মাত্রত্বম্ । তদেবমেব—'কচ্চিদঙ্গ মহাভাগ সখা নঃ শূর-
 নন্দনঃ' (শ্রীভা ১০।৪৬।১৬) ইতি স এষ ব্রজেশ্বরেণ তথা
 সম্বোধয়িষ্যতে । শ্লেষণে সাক্ষাৎকৃত্বঃ মূর্ত্তিমাছুংসব ইত্যর্থঃ ॥

২। তস্ত শ্রীকৃষ্ণদয়িতত্বাদৌ হেতুং তত্র তৎপরতাক্ষ
 বিশেষণৈর্দর্শয়ন্ তাদৃশ-তর্ঘ্বনশ্রোদেগ্ধমাহ—তমিতি । প্রেষ্ঠং
 বালামারভ্যেবাতিশয়েন শ্রীতিকর্ত্তারং, ভক্তং পরমাদরেণ
 সেবাতৎপরঞ্চ । 'যঃ পঞ্চহায়নো মাত্রা প্রাতরাশায় যাচিতঃ ।
 তন্নৈচ্ছদ্রচয়ন্ যস্ত সপর্ধ্যাং বাললীলয়া ॥' ইত্যাদি তৃতীয়া-
 ছাণ্ডেঃ (২।২) । অতএবৈকান্তিনং তদেকাপেক্ষকম্ ; যথোক্তং

শ্রীমজ্জেশ্বৰ (শ্রীভা ৮।৩।২০)—‘একান্তিনো যথ ন কঞ্চনার্থং, বাঞ্ছন্তি যে বৈ ভগবৎপ্রপন্নাঃ’ ইতি, শ্রীৰক্ষণৈব-
 রপি—‘বিহায় পিতৃদেবাদীন্ পরিনিষ্ঠাং গতৌ হরৌ ।
 তদাচ্যুতপ্রেমভিঃ পূর্ণ একান্তীতি নিগততে ॥’ ইতি । অত্র
 সৰ্ববাদবাপেক্ষামপ্যতীত্য তশ্চৈকান্তিত্বং জ্ঞেয়ম্ । তথাহৃতং
 তমাহ, কিমর্থম্ ? প্রপন্নানাং ‘তবাস্মি’ ইতি সকলদ্বাচমানানা-
 মপি, কিমুত তদেকজীবনানাং ব্রজজনানামাৰ্হি হরতি সং,
 তেষামাৰ্হি হৰ্ত্তুমিত্যর্থঃ । তস্ত তত্তজ্জ্ঞান-তাদৃশাগ্রহাদৌ
 যোগ্যং পদং ভগবানিতি । সার্বজন্য-দয়াদিশুণানাং মৰ্যাদা-
 বারান্ধিধিরিত্যর্থঃ । নবপরিহার্য-নানামিহজন-বেষ্টিতেন
 শ্রীভগবতা তাদৃশ-সন্দেশো দুষ্করন্তত্ৰাহ—কচিৎ কথঞ্চিল্লক্কে
 তদেবং দ্বিতীয়ে স্থানে হন্ত তাদৃশং সন্দেশং কয়া মুদ্রয়োবাচ ?
 তত্ৰাহ—গৃহীত্বৈতি । তচ্চ নিজেষ্ঠপ্রয়োজনে তত্ত্বানুরাগোৎ-
 পাদনেচ্ছাতঃ পরমগোপ্যত্বেন শট্টনৈকটে বিবক্ষাতঃ,
 তদুক্তিপ্রবৃত্তা প্রেমভরোদয়স্বভাবাক্ষ ॥

৩। ন ইতি বহুত্বং, তৎপিতৃকত্বেনাস্থানো বহুমানাং ।
 কিংবা মৎপিতৃত্বেন ভবাদৃশামপি তৌ পিতরাবিত্যভিপ্রায়েণ
 ইতি তস্মাস্তস্ত স্নেহং বৰ্দ্ধয়তি । ‘নৌ’ ইতি কচিৎ পাঠঃ,
 কৃষ্ণরাময়োরিত্যর্থঃ । পিত্রৌর্দ্বিচ্ছদদুঃখিতয়োঃ প্রীতিং
 স্তুত্বম্ আ সম্যক্-বহ, স্বচাতুর্ধেণ বলাদিব প্রাপয়, মদ্বিনা
 তয়োঃ প্রীতেহুঃসাধ্যত্বাৎ । যদ্বা, প্রবাহ-শ্রায়েন কুরু, যথা
 তৎপশ্চাদপি তয়োঃ প্রীতিস্তিষ্ঠেদেবেত্যর্থঃ । ননু তত্র মম
 বরাকস্ত কা শক্তিরিত্যাশঙ্ক্য সঙ্ঘোধয়তি—‘হে উদ্ধব’ ইতি ।
 উদ্ধব এব স্বমসীতি পূর্বোক্ত-সদগুণ-নিধিৎং সূচয়তি ।
 ‘উদ্ধব’-শব্দস্ত স্নেহার্থশ্চোক্ত এব । কিঞ্চ, সৌম্য, হে
 শাস্ত্রমূৰ্ত্তে, মনোজ্ঞেতি বা । অস্ত তাবৎ তচ্চাতুৰ্থ্যং, তদর্শন-
 মাত্রেণ চ তয়োঃ প্রীতির্ভবিত্যেতি ভাবঃ । ইদং প্রোৎসা-
 নার্থম্ । গোপীনাং মদ্বিয়োগেন আধিঃ বিশেষণ মোচয়,
 দৃঢ়বন্ধনবৎ হৃদি সংলগ্নমপুনঃস্পর্শতয়া ত্যাজয় । এবমাদি-
 বিমোচনমাত্রমেব তাসাং, ন তু প্রীতিং কর্ত্ত্বং শক্ষ্যমীত্যর্থঃ ।
 তচ্চ মৎসন্দৈর্বেহভিরেব, ন তু স্বদাক্চাতুৰ্থ্যাদিনা, নাপি
 দ্বিতৈর্বা ॥

৪। গোপীনাং বিশেষতঃ সন্দেশে দ্বাভ্যাং বিশেষাবস্থা-
 বর্ণনেন কারণং বক্তুং প্রথমতঃ সাধারণাবস্থাং বর্ণয়তি—
 তা মনমনস্কা ইতি । বিশেষণত্রয়েণ ক্রমেণ তাসাং স্বং বিনা
 ধর্ম্মাংশেযার্থেষু দেহেষু লোকেষুপি নৈরপেক্ষ্যমুক্তম্ ।

অন্ততঃ । তত্রাদি-গ্রহণাভোজন-পানাদয়শ্চ দৈহিকাঃ ;
 যদ্বা, মনমনস্কা ইতি—বাহুসর্কপ্রিয়ার্থানাদরঃ ; মৎপ্রাণা
 ইতি—ততোহপি প্রিয়াণামন্তরীণসর্কার্থানামনাদরঃ । মদর্থ
 ইত্যাদিনা ‘ভোক্তৃষু স্তুত্বঃখানাং পুরুষঃ প্রকৃত্তে: পরঃ’
 ইত্যাদ্বপর্ধ্যবসায়ি-সর্কভোণানাদরাদান্নানাদরশ্চ বিবক্ষিতঃ ।
 তত্র তত্র হেতুমাং—মামেব দয়িতং প্রিয়ং মনসা গত
 নিশ্চিতবত্যাং, ন তু বাহ্যান্ বিষয়ান্ । তথা প্রেষ্ঠং, ততোহপি
 প্রিয়তমং মামেব, ন তু ততোহন্তরীণ-প্রাণাদীন, মদ্বিয়োগে
 তত্তদনাদরাং । তথা নিরুপাধিপ্রেষ্ঠমাত্মানমপি মামেব, ন
 তু দেহিনম্ । মদ্বিয়োগে তস্ত্রাপি শৃঙ্খায়মানত্বাৎ, মদ্বিনা
 ভূতানাং তাসামাত্মত্বং প্রীতিমাত্রং ন স্পৃশ্যতীত্যর্থঃ । তদেবং
 ত্রিভির্যোগৈঃ পদৈর্মামেব পতিং নিশ্চিতবত্যা ইত্যর্থঃ । ন
 তু কিংবদন্তীপ্রাপ্তমস্তদিত্যর্থঃ । তথৈব তা এব বক্ষ্যন্তে—
 ‘অপি বত মধুপুধ্যামাধ্যপুজোহধুনাস্তে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।২১)
 ইতীদং পথার্থং বহুত্বং তত্ত্ববাদিনাং টীকায়ামপি প্রিয়তে,
 কিন্তু স্বামিপাদৈরনভিমতমিব লক্ষ্যতে, মধ্যে প্রবিষ্টস্ত
 স্তুত্বংমস্তাপ্যব্যাখ্যানাং । য ইতি সামান্তেন নির্দেশঃ,
 অধিকারাত্মনপেক্ষয়া ভরণস্তাবশ্যকতাবোধনার্থং, চকরাৎ
 তানপি, কিং পুনঃ প্রাণাণপেক্ষিকাত্ম ইত্যর্থঃ । যদ্বা, মম
 মনো যাস্ত তাঃ, কিঞ্চ, মম তা এব প্রাণাঃ, যতো মদর্থ
 ইত্যাদি । অত্র হেতুঃ—‘মামেব’ ইত্যাদি, কৈমুতোন
 হেতুর্য ইত্যাদি । অহং ব্রহ্মাদিধ্যেয়োহপি বিভর্ষি, অন্ত-
 ধারয়ামি সদা চিন্তয়ামীত্যর্থঃ । তথা চাদিপুরণে—‘ভক্তা
 মমাত্মরক্তাশ্চ কতি সন্তি ন ভূতলে । কিন্তু গোপীজনঃ
 প্রাণাধিকপ্রিয়তমো মম ॥’ ইতি । অতস্তাসামাধর্ম্মদ্বয়-
 প্রবেশেন সদাহমপ্যাধিমানিতি ভাবঃ । যদ্বা, যে তাভিস্ত্যাক্তাঃ
 পত্যাডিলোকাঃ, ভোজনাদিদেহদুঃখাঃ, লজ্জাদিসাধ্বীধর্ম্মাশ্চ,
 তানপ্যহং বিভর্ষি রক্ষামি, কিমুত তাঃ ॥

৫। ননু বা ভবন্নমনস্কাদিরূপান্তা লক্ষণবৎকা এব, তর্হি
 কথমনুশ্চ্যন্তাম্ ? সত্যম্, অন্তরনুসন্ধানে তাদৃশ এব তাঃ,
 কিন্তু বহিরবধানে জাতে পরমব্যগ্রা ভবন্তীত্যাহ—মরীতি ।
 গোকুল-স্ত্রীত্বেন তাবন্নাদীয়-দর্শনমাত্রজীবনাং, তত্রাপি তা
 অনির্বচনীয়স্বভাবাঃ । ‘দ্বয়োঃ প্রকর্ষে খলু তরবীয়স্তনৌ,
 বহুনাস্ত তমবিষ্টনৌ’ ইতি প্রিয়ং ত্বাং সর্কং মমতাস্পদং,
 ততোহপি প্রিয়ং প্রেয়ান্, অহংতাস্পদমাত্মা ; তে চ যত্নেকস্ত
 বহবঃ সম্ভবন্তি, তদা তেষাং কোটিসংখ্যানামপি প্রেষ্ঠে

তানপ্যতিক্রম্য যে মৎসস্বস্থিনঃ প্রিয়ান্তেভ্যোঃ প্যধিকপ্রিয়
ইত্যর্থঃ। এবংভূতে ময়ি 'কুটিলকুন্তলং শ্রীমুখঞ্চ তে'
(শ্রীভা ১০।৩১।১৫) ইতি তদ্ব্যখ্যানস্বারেণ নিকটস্থোহপি
মহাভিপ্রদে সম্প্রতি তু দূরস্থে ইত্যর্থঃ। স্বরন্ত্যঃ তন্ময় দূরস্থঃ
ভাবরন্ত্যঃ, তদ্ভাবনারন্তব্যঃ এবং মুহুন্তি, মুচ্ছাং প্রাপ্নুবন্তি।
এবং তথা ভাবনায়াঃ স্বল্পকালজং, মুচ্ছায়াস্ত চিরস্থায়িত্বং
ব্যঞ্জিতম্। ততশ্চ হা কষ্টং, মদ্ভাবনমপি কর্তুং ন শক্নু-
ন্তীতি ভাবঃ। বর্তমানপ্রয়োগেণ স্বরণস্ত মোহস্ত চ পৌনঃ-
পুত্যং দর্শিতম্। মোহে হেতুঃ—বিরহেতি। অতো
লালাসাবাদে রয়মপস্মারাবাঃ সঞ্চাতিভাবঃ, অতঃ 'কুজগতিং
গমিতা ন বিদামঃ, কশ্মলেন কবরং বসনং বা' (শ্রীভা ১০।৩৫।১৭)
ইতি পূর্বমপি তথাবস্থাস্পষ্টানামেব ময়া ত্যক্তানাং, সম্প্রতি
তু লক্ষ-তদতিশয়ানাং ময়ি ভাবস্ত সর্বতঃ প্রচারাদপি
সাম্প্রতঃ তত্র গমনে মম লজ্জাপি জায়তে ইতি ভাবঃ।
অন্তেতি আত্মা সোধোনং, শ্লেষণে হে মদঙ্গতুল্যেতি তাসাং
সাস্ত্রনাং প্রোৎসাহনঞ্চ ॥

৬। অথ তাসাং দশমীং দশামপি শঙ্কতে, অত্যায়াসেনৈব
প্রাণান্ ধারয়ন্তি, নির্গচ্ছতোহপ্যবস্থাপয়ন্তি, অতোহগ্রে কতি
দিনানি বা ধারয়িতুং শক্যন্তীতি ভাবঃ। নহু কোহসা বায়াসঃ,
যেন ধারয়ন্তি? তত্রাহ—কথঞ্চন ইতি কেনাপি প্রকারেণ।
যন্তেন তদেব স্ববাক্চলনলজ্জয়া কারণং ব্যক্তমহুত্বা পশ্চাদ-
গত্যন্তরাভাবাং স্পষ্টমেব নির্দিশতি—প্রতীতি। সন্দেশস্ত
বহুত্বং মধ্যে মধ্যে সন্দেশান্তরাণামপি প্রেরিতত্বাং। ইতং
প্রথমোক্ত-মৎপ্রত্যাগমনদিন-সম্ভাবনপ্রপঞ্চঃ, ততো বিলম্ব-
তর্কতো মুচ্ছা, ততস্তত্ত্বামেবোদ্ধৃত্ত্বাভাবিক-তৎস্বরণং, তচ্চে-
তনা পুনস্তৎসম্ভাবনাদি পৌনঃপুতাদায়াসেনৈব ধারয়ন্তীত্যর্থঃ।
মে বলব্য ইতি ব্রাহ্মণস্তাত্ত্ব ব্রাহ্মণীয়মিতিবদ্যম গোপরূপস্ত
গোপীরূপা ভাষ্যা ইত্যর্থঃ। পূর্বং হি 'পিত্রোঃ প্রীতিমাবহ'
(শ্রীভা ১০।৪৬।৩) ইত্যনেন গোপাভিমানিত্বং স্বস্ত স্বয়মেব
ব্যঞ্জিতম্। ন কেবলং সাধারণলোকরীত্যা তাদান্ব্যব্যবহার-
স্তাভির্মম, কিন্তু মদাত্মিকা মৎস্বরূপভূতশক্তয় ইত্যর্থঃ।
মম্মনকা ইত্যাদিকং তুচ্ছমেব, ব্রহ্মসংহিতায়াং (৫।৮)
তু স্পষ্টমেব তাদৃশত্বম্—'আনন্দ-চিন্ময়রসপ্রতিভাবিতাভি,-
স্তাভির্মম এক নিজরূপতয়া কলাভিঃ। গোলোক এব নিবসতা-
খিলাস্তুভূতো, গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥' ইতি।
তস্মাৎ পরদারতয়া কল্পনং তাসাং রাগনিরর্গলতাপ্রকটনায়

লীলাশক্ত্যা কৃতমিতি প্রাতীতিকমাত্রং পরশয্যাসম্বন্ধশ্চ তাসাং
'নাহয়ন্থ খলু কৃষ্ণায়' (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৮) ইত্যাদৌ প্রথ্যাত
এবেতি ভাবঃ। যতপি মদীয়কৃষ্ণাবময়েন প্রেমণা মদ্বাক্যে
বিশ্বাসানপগমাং মৎ-প্রত্যাশাং কদাচিদপি ত্যক্তুং ন শক্নুবন্তি,
তথাপি প্রায় ইতি কাশ্চিন্ন ধারয়ন্ত্যপীতি সম্ভাব্যতে। অতঃ
প্রত্যাগমনপর্য্যবসান্মৈরেব সন্দৈশৈরধুনাপি তাঃ সাস্ত্রনীয়া
ইতি ভাবঃ। অত্র যতপি সর্বোহপি ব্রজবাসিনগুদেকজীবন-
ত্বাং সাস্ত্রনার্হাঃ, 'এবাং বোধনিবাসিনাম্' (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫)
ইত্যাদিষু, 'স্বাক্ষামার্থস্বজং প্রিয়স্বতনয়' (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫)
ইত্যাদিভ্যঃ, 'অহো ভাগ্যমহো ভাগ্যম্' (শ্রীভা ১০।১৪।৩২)
ইত্যাদিভ্যঃ, 'হুন্ত্যজশ্চানুস্মরণং হি স্নিগ্ধসর্বোবাং নো ব্রজো কসাম্'
(শ্রীভা ১০।২৬।১৩) ইত্যাদিভ্যঃ। কালিয়হুদপ্রবেশোখানয়োঃ
পশুনাং স্থাবরাণামপি দুঃখস্বার্থবর্ণনাচ্চ। অতো মনসি চিত্তিতং
স্বয়ং ভগবতা—'তস্মান্মচ্ছরণং গোষ্ঠম্' (শ্রীভা ১০।২৫।১৮)
ইত্যাদি, তত্রাপি শ্রীমদ্বপনন্দাদয়ন্তত্রাপি শ্রীদামাদয়ন্তদর্হাঃ,
তত্র তত্র তথা তথা প্রশস্তত্বাং। অতঃ শ্রীব্রজরাজেন
বক্ষ্যতে—'অপি স্মরতি নঃ কৃষ্ণো মাতরং স্নহদঃ সখীন্।
পোপান্ ব্রজক্షান্ননাথং গোবো বৃন্দাবনং গিরিম্ ॥' (শ্রীভা
১০।৪৬।১৮) ইতি। তথাপি যন্তেভ্যামহুন্তেখন্তাদিদং গম্যতে
—কেবুচিৎ শ্রীপিত্রাজন্তঃপাতিভেনৈব সাস্ত্রনং, কেবুচিৎপ্রিয়-
বিশেষেণ সাস্ত্রনাভাব এব, সাস্ত্রনমভিপ্রেতমিতি। তথাহি
শ্রীমতি গোকূলে প্রেমা খলু ত্রিবিধো দৃশ্যতে—উৎকর্ষাপ্রধানঃ,
বিশ্রান্ত-প্রধানঃ, বিবেকশূন্যচেতি। স চাত্তত্রাপি সর্বোহপি
গরিষ্ঠঃ সন্ প্রেষ্ঠস্বকৃষ্ণিঃ সাক্ষাৎকারমেব জনয়তি। যথা
শ্রীলীলাশুকচরগৈরুক্তম্—'অগ্রে সমগ্রয়তি কামপি কেলিলক্ষ্মী-
মতাস্থ দিশ্বপি বিলোচনমেব সাক্ষী' ইতি; তত্র চ শ্রীজয়দেব-
চরগৈরপি বর্ণিতম্—'শ্লিষ্যতি চুষতি জলধরকলং, হরিরূপ-
গতঃ' ইতি, 'তিমিরমনল্লম্' ইতি অত্রৈব চ বক্ষ্যতে শ্রীব্রজ-
রাজেন 'মনো যাতি তদান্বতাম্' (শ্রীভা ১০।৪৬।২২) ইতি।
অত্রোত্তরভয়ভাবানাং সাক্ষাৎকার-বুদ্ধি-জনিকৈব সা ভবেৎ।
বিস্রস্তাবিবেকয়োরন্তত্বপ্রতীতিজনন্যযোগ্যত্বাং প্রথমভাবানাং
তু সাক্ষাৎকারেহ্যপ্রতীতিঃ ত্বাং, কিমুত ক্ষৃণ্তৌ,
উত্তরকালে তু সর্বথোৎকর্ষায়াঃ বিকল্পস্বভাবত্বাং। যথা
দ্বারকাজলবিহারে পটুমহিবীণাং বর্ণয়িষ্যতে। অত উৎকর্ষা-
প্রধানপ্রেমাণঃ পিতরৌ প্রেয়স্তশ্চ বিয়োগমানিন এবাসন্,
যথৈবোক্তম্—'গচ্ছোদ্ধব' (শ্রীভা ১০।৪৬।৩) ইত্যাদিনা;

বক্ষ্যতে চ 'ইতি সংস্কৃত্য' (শ্রীভা ১০।৪৬।২৭) ইত্যাদিনা, 'ইতি গোপো হি গোবিন্দে' (শ্রীভা ১০।৪৭।২) ইত্যাদিনা চ। অথ যে বিবেকশূন্য-প্রেমাণো গবাদয়ঃ, যে চ বিস্ময়প্রধানপ্রেমাণঃ শ্রীদামাদয়ঃ, তে সংযোগমানিন এবাসন; গবাদীনাং স্বানুভবেনৈব নিশ্চয়াং, শ্রীদামাদীনাঞ্চ মাং ত্বেকান্তে মধুরাত ইহাগত্য মিলনীতি রহো মিথঃ সংবাদেন তদ্ব্যচ্যুতং। অতএবৈষাং হর্ষোহপি বর্ণয়িষ্যতে—'বাসিতার্থেহভিযুধ্যন্তিঃ' (শ্রীভা ১০।৪৬।৩) ইত্যাদিনা। তস্মাৎ পিত্রোঃ প্রেমসীনাঞ্চ সাস্বনমেব সাস্বনম্, অজ্ঞা সমাধানাভাবাৎ। শ্রীদামাদিষু তু সাস্বনাভাব এব সাস্বনং, সাস্বনে প্রত্যুত সন্দেহাপত্তিরিতি। তদেবং ত্রিবিধান-মুংকর্থাদিপ্রধানানাং সাস্বনাসাস্বনব্যবহায়াং সিদ্ধায়ামন্তোষাং তত্তদনুগতভাবানাং তন্মৈব তদ্ব্যবস্থা; যথা 'অকুরূ আগতঃ কিংবা যঃ কংসস্তার্থসাধকঃ' (শ্রীভা ১০।৪৬।৪৮) ইতি বচেনোপলক্ষিতানাং হুঃখম্, 'গোপাঃ সমুখায়' (শ্রীভা ১০।৪৬।৪৯) ইত্যাদি তদুপলক্ষিতানাং সুখম্, বৃক্ষাণাং পক্ষিণাঞ্চ তথা তথা বর্ণয়িষ্যমাণানাং প্রাচীনতৎস্পর্শদর্শনাদি-সংস্কারবিমুক্তানাং সুখমিতি—কালিয়হৃদ-প্রবেশনির্গময়োঃ স্বাবরাণামপি, কিমুত মৃগপর্যন্তপ্রাণিণাং হুঃখসুখয়োর্ব্যক্তিস্ত তত্তদনিষ্টেষ্ঠতা-পরমাতিশয়ময়লীলাবিশেষশ্লিষ্টকালস্ত তাদৃশ-স্বভাবত্বাদেব জাতেতি মন্তব্যম্। যত্র ভুবি দিবি চামঙ্গল-মঙ্গলনিমিত্তানি জাতানীতি। কেচিৎ সখীনাং গমনাগমনাভিপ্রায়েণ সাস্বনমিতি ব্যাচক্ষন্তে, তত্র; শ্রীগোপেন্দ্রপ্রপ্নে সখীনিত্যস্ত স্বারস্তাং তদেবমগ্রিমগ্রাহোহপি ব্যাখ্যেয়ঃ।

৭। ভর্তুরিতি তস্ত তদ্ভাবেন ভক্তিভরো দ্যোত্যতে। রথমারুহোতি শীঘ্রগমনং বোধয়তি, প্রাকর্ষণে প্রকৃষ্ট-মনোরথা-চরণাদিনা যথৌ। নন্দয়তীতি নন্দঃ, তস্ত গোকুলমিতি তদ্বদ-গোকুলস্তাপি শ্রীকৃষ্ণপ্রেমাণানন্দকল্পমভিপ্রেতম্।

৮। প্রাপ্ত ইতি ষট্কাং, শ্রীমান্ স্বশোভয়া রথশোভয়া চ বিরাজমানঃ। শ্রীমদ্বিতি পাঠে সম্বোধনম্। কিন্তু ছন্নযানঃ প্রবিশতামিতি অনন্তানাং পশুনাং ব্রজে প্রবেশেন খুররেণুনাং মহাসংরাবাণাং চাধিকারিকোথানং বিবক্ষিতম্।

৯। তদেব বর্ণয়ন্ শ্রীমদ্রুক্কাবানন্দনং ব্যনক্তি—পঞ্চভিঃ বাসিতার্থ ইতি। যুধ্যন্তির্যুধ্যমানৈঃ, বৎসকানি ইত্যনুকম্পায়াং কন্।

১০-১১। সিতৈরিতি শুভ্রতাদিক্যবিবক্ষয়া। গোদোহ-শব্দমিশ্রা অভিরবা যস্মিন্শুদিতি, টাকায়্য তু লেখকভ্রমঃ। নিঃস্বনে চ গোপীভিঃ গোপৈশ্চ সুবিরাজিতমিতি; গোপীভিঃ প্রেমসীভা ইতরাভিঃ, 'মদার্থে ত্যক্তদৈহিকাঃ' (শ্রীভা ১০।৪৬।৪) ইত্যাদ্যন্তেঃ, শ্রীগোপৈঃ শ্রীদামাদিভি-রন্যৈশ্চ কৈশ্চিৎ স্বলঙ্কৃতৈরিতি যোজ্যম্।

১২। এবং লৌকিকশোভাং বর্ণয়িত্ব বৈদিকশোভা-মপি বর্ণয়তি—অগ্নীতি; নিত্যহোমোপস্থানাদিনাহম্যর্কয়োঃ, গ্রাসদানাদিনা গবাম্, অতিথ্যাদীনাং চতুর্গাং সংকারাদিনা; যদ্বা, অগ্ন্যাদয়ঃ পঞ্চ ভগবৎপূজাধিষ্ঠানাংস্তেব, পিতৃদয়শ্চ স্বগৃহস্থানামবশ্যার্চ্যা এবতি বৈষ্ণবানাং তেষাং, তে চ তদীয়-ত্বেনৈবেতি তেষামর্চনান্বিতৈঃ। যদাপি মহাভাগবতৈরপ্য-পাস্ত্রানাং শ্রীব্রজবাসিনাং বিধিকৈশ্চর্য্যং নাস্তি, তথাপি শ্রীভগবত ইব তেষাঞ্চ কৰ্ম্মকরণমিদং লীল্যৈবেতি জ্ঞেয়ম্। কিন্তু উভয়থা বৈষ্ণাভীরতয়া দ্বিজত্বমৈবৈষাং দর্শিতম্। তদ্ব্যন্তং শ্রীকৃষ্ণ-রাম-নামকরণে—'কুরু দ্বিজাতিসংস্কারম্' (শ্রীভা ১০।৮।১০) ইতি, 'বৈষ্ণব বার্তা জীবেৎ' (শ্রীভা ১০।২৪।২০) ইত্যাদৌ, 'বার্তা চতুর্বিধা তত্র বয়ঃ গোবৃত্তয়োহ-নিশম্' (শ্রীভা ১০।২৪।২১) ইতি চ অন্তর্গৃহশোভাং বর্ণয়তি—ধূপেতি।

১৩। বহিঃপ্রদেশশোভাং বর্ণয়তি—সর্বত ইতি। পদ্ম-যষ্টৌঃ সরোবরাদিগতৈঃ।

১৪। আগতং স্বগৃহস্থারি প্রাপ্তং, সন্তং সমাগম্য শ্রদ্ধাভ্য-স্তরতঃ সনিকৃষ্টমাগম্যানুচরণং ভক্তম্, অতঃ প্রিয়ং কৃষ্ণাস্ত্রায়নো বা বাস্তুদেবধিয়া বৈষ্ণবস্ত তদধিষ্ঠানত্বানুদভেদেন।

১৫। পূর্কং পরমানে পায়সেনোংকৃষ্টানে বা ভোজিতং, ততঃ কশিপৌ শয্যায়াং সংবিষ্টং, ক্ষণং কায়ং প্রসার্য্য বিশ্রান্তবস্তং, ততশ্চ সেবকদ্বারা পাদসম্বাহনাদিভির্গতশ্রমং সুপ্তং সুখোপবিষ্টং পর্য্যাপ্ছদিত্যর্থঃ।

১৬। তত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত বিশ্লেষহুঃখবৃদ্ধিশৃঙ্খলা সহসা স্পষ্টং প্রধুমশকাবাদাদৌ তৎপ্রপঞ্চভূমিকারূপং শ্রীবস্তুদেবস্ত কুশলং পৃচ্ছতি—কচ্চিদিতি। হে মহাভাগেতি—শ্রীকৃষ্ণস্ত সন্নিহিত-ত্বানুদ্বান্ প্রসিদ্ধায়াং মহাভাগতয়াং যোগ্য এব, বয়ং তু তাদৃশতায়ামযোগ্যাঃ, ততস্তেন পরিত্যক্তুং যোগ্য এবতি ভাবঃ। শূরনন্দন ইতি তেন তৎপিতৃভাগ্যোদয়ো বিবক্ষিতঃ। তচ্চ শ্রীকৃষ্ণস্ত তত্র পুত্রায়মাণত্বাভিপ্রায়েণ। মুক্তঃ সর্বাপদন্ত্যঃ,

অপত্যাদৌষুক্ত ইত্যনেন, স্নহস্তিৰ্ব্ব ত ইত্যনেন চ সামাগ্রতঃ সৰ্বেষাং তথা শ্রীকৃষ্ণস্তাপি কুশলং পৃষ্টম্ ॥

১৭। ক্ষণং নিজধৈর্যার্থং মৃত্ত্বস্ত্র মূখ্যাকারণমেব সাক্ষাৎ কৃষ্ণপ্রস্তাব-ব্যবধানতয়া প্রস্তোতি—দীষ্ট্যেতি। স্নেহেনিতি তদ্বননে দোষঃ পরিসৃতঃ। পাপ্যানমেবাহ—সাধুনাং সদাচারগাম্, অতএব ধৰ্মপরাগাম্, অতন্তদর্থং তত্র শ্রীকৃষ্ণ-গমনমস্মাভিরপ্যনুজ্ঞাতমিতি ভাবঃ ॥

১৮। ততশ্চ ধৈর্যে চিরমক্ষমঃ প্রষ্টব্যমেব সাক্ষাৎ পৃচ্ছতি—অপীতি। কৃষ্ণঃ সৰ্ব্বচিত্তাকৰ্ষকো মৎপুত্রঃ কিং স্মরতি, কিং ন বিস্মৃতবানন্তীত্যত্র ন ইতি বহুত্বমুপনন্দাদ্য-পেক্ষয়া, সা চ সমানস্নিক্তবিবক্ষয়া। মাতরমিতি তন্মাত্র-নির্দেশস্ত তস্তা অত্যন্তদুঃখদর্শনব্যগ্রতয়া তদেকক্ষুরণাৎ, স্নহদঃ সন্ধিক্-গোপাল-তন্মাতুলাদীন, সখীন শ্রীদামাদীন, গোপানিতি সাধারণান, একশেষত্বেন গোপীরপি, তশ্চ তাদৃশীঃ, আত্মা কৃষ্ণ এব নাথো যস্ত তম্। ব্রজস্থ তন্মাত্ত্বেন সৰ্বেষাং তন্মাত্ত্বং সিধ্যতীত্যন্তেব বিশেষণং দত্তম্। গাবো গাঃ, গৌরবানুসারেণ যথাক্রমমন্যোনোক্তিঃ। বৃন্দাবনাদিগে-রগুরুত্বং তদন্তত্বত্বাৎ। অথবা প্রথমত আত্মক্ষুর্ত্বেরেব লভ্যত্বাৎ পূৰ্ব্বং ন ইত্যুক্তম্। ততশ্চোত্তরোত্তরস্তাসঙ্কোচ-স্থানত্যাগশিয়েন সান্নিধ্যাতিশয়াৎ স্মরণাতিশয়-সম্ভাবনয়া সখি-পৰ্বন্তানুক্রমোক্তিঃ। অথ বিশেষ-স্মরণাসম্ভাবনয়া সামাগ্র-ত্বেনাপি দ্বয়োস্তদ্বিসয়ত্বং পৃচ্ছতি পদদ্বয়েন, তত্রাপি সামাগ্রোক্তিঃ—ব্রজক্ষেতি, তত্র তত্রাসম্ভাবনয়া পুনর্বিশেষোক্তির্গাব ইতি। অহো অহরহন্তমপি ত্যক্তা যৎসঙ্গে যত্র চারমত, তা গান্তবৃন্দাবনং চ কিং স্মরতি? তত্র চ বিচিত্রক্ৰীড়া-সুখ-সম্পৎ-কল্পদ্রুমং স্বয়ং প্রবর্তিতপূজনং, সপ্তাহং স্বকরে ধৃতং গিরিং বা কিং স্মরতি? মারিতেহপ্যেকস্মিন্ কংসে তত্র তৎপত্নীদ্বয়ানুবর্তিনামগ্রতঃ চ তদ্ব্যপিত্রাদীনং পরঃ কোটীনং ছরুগ্ধমভাজং প্রতিবাতার্থং, স্বজনানামপি যদুনাং ততন্তত আনীয় সুখবাসার্থং ব্যগ্রচিত্তত্বাদান্ননঃ স্মরণমপি তস্ত তত্র তত্র প্রতিকল্পস্ত ন স্মৃচতে, কিমুত্তোষামিতি ভাবঃ ॥

১৯। নহু ধীমান্ কৃতজ্ঞোহসৌ সদা স্মরতোব, কিন্তু 'বিধায় স্নহদাং স্নখম্' (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইত্যুক্তেঃ। কার্যব্যপাৎ কিঞ্চিদ্ভিন্না এব বিলম্বঃ স্মাদিত্যাশঙ্ক্য তৎস্মরণস্ত ফলং হৃদমগ্রতঃ পৃচ্ছতি—অপীতি। গোবিন্দঃ গোকুল-পালকঃ, ইত্যাগমনস্তাবশ্যকতোক্তা। স্ব-শব্দেন স্নেহপাত্র-

তয়ক্ষণাবশ্যকতা, আন্তঃ পোনঃপুত্রাশা, সৰুদপি তথৈবাস্তাং সান্ত্বনাত্মাশা, ঈক্ষিতুমপি কিমাস্ত্যতি? তত্রৈক্ষিতুমিতি স্নেহাং মহাব্যাধিতানামিব তাপঃ সূচিতঃ। সৰুদিতি তত্রাপ্যসম্ভাবিতজীবনানামিব। যন্মাত্রোণাস্মা স্ম মরিষ্যমাণানাং পুনর্দর্শনাভাব-দুঃখং, কথঞ্চিজ্জীবিত্যতঃ পুনর্দর্শনাসম্ভাবন-দুঃখম্, উভয়েষাঞ্চাপাততত্ত্বায়া অসহতা-দুঃখং নজ্জ্যতীতি ভাবঃ। তস্মিন্নপি তদাগমেন হৃদং ফলান্তরং সর্বৈয়গ্র্য-মভিব্যনক্তি—কহীতি। কদাগমনং স্তাৎ, কদা দ্রক্ষ্যাম ইত্যর্থঃ। স-লোপ আর্ষঃ। তহীতি পাঠে তর্হ্যেবেত্যর্থঃ। 'জ্ঞাতীন বো দ্রষ্টুমেষ্যাম্' (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইত্যত্রাস্মকং তত্র গমনস্থানভিপ্রেতত্বাৎ, এবং শ্রীমদ্বক্তৃস্মরণে তদীয়-শোভাবিশেষং মুহুরিব স্মরতি—স্মনসমিত্যা দি ॥

২০। ততঃ সধৈর্যমিব স্নেহু তৎকর্তৃকান্নদুঃখাণ-নপেক্ষিত-স্নেহণতং নিজসান্ত্বনার্থমিব স্মরন, প্রত্যুত তেন হৃদি বিদীর্ঘ্যমিব বিলপতি—দাবাগ্নেরিতি। অহো পরম-বাল্যাদেব তেনাস্মকং রক্ষা মুহুরেব কৃতান্তি, কতি বা বর্ষায়াম্। যত্র দাবাগ্নেরপি স্বয়মমুকম্পাবেশেন পাতু-মারদ্ধাৎ, সতো গর্গোদ্বিষ্ট-নারায়ণ-সমপ্রভাবত্বেন বা, তং দৃষ্টী স্বত এব দয়য়া বা পীযুষীভূয়াপ্যায়িত-তদেহাদবয়ং রক্ষিতাঃ স্মঃ। এবং বাতবর্ষাদাবপি যোজ্যম্। মৃত্যুভো মরণাধিত-দেবতাভ্য ইতরেভ্যঃ। স্নহু মহানাত্মা কারুণ্য-প্রভাবাদি-নিকৃপাধি-প্রেমাস্পাদিস্বভাব ঔৎপত্তিকো গুণো যস্ত তেন ॥

২১। এবং পণ্ডরয়েন মাধুর্য্যপ্রভাবৌ স্মৃতৌ, তত্রো-ভয়ধর্মপি স্মরণে বৈয়গ্রাং লব্ধ। এতদেব প্রাত্যহিকমাত্মদুঃখং নিবেদয়তি—স্মরতামিতি। কৃষ্ণেতি কৃষ্ণস্তেত্যর্থঃ। 'সুপাং সুলুক্' ইত্যাদিনা স্মপো লুক্। অতএব লীলৈত্যাদাবপ্য-বয়ঃ। কৃষ্ণেতি মুহুরক্তিঃ, পিতুঃ পুত্রস্ত মূলনামগ্র্য-সক্তেঃ। বীৰ্যাণি দাবাগ্নি-মোক্ষণাদিরূপ-প্রভাবময়-চরিতানি, ন কেবলং তানি, অপি তু মাধুর্য্যময়-চরিতানি চেত্যাহ—লীলৈত্যাদি; লীলানেত্রয়োঃ স্বাভাবিকবিলাসঃ, তৎপূর্ব্বক-মপাঙ্গেন লজ্জাস্বভাবায়ৈকদেশেনৈব নিরীক্ষিতং, সর্বত্রৈব স্নিগ্ধস্বভাবতয়া সাবধানমীক্ষণং, তথা তত্রৈব হসিতং, তত্রৈব ভাবিতঞ্চ স্মরতাং তদ্ব্যসনমাপন্নানাং সৰ্ব্বা ভোজনাদি-ক্রিয়াঃ শিথিলাঃ। অন্তর্ব্যগ্রতয়া বহিঃপ্রযত্নশূন্যঃ, ঈশ্বরেণৈব প্রবর্তিতা ইত্যর্থঃ। ক্রিয়াভিরহচিত্ততয়া বা স্বস্বাস্তিষ্ঠেম, তদপি ন সিধ্যোদিতি ভাবঃ ॥

২২। নহু স্বর্গহাবস্থানে পুত্রস্বরূপমধিকং শ্রাদ্ধিতি
তত্ত্বাণ্যায় স্বয়মেব গাঃ পালয়তা যমুনাতীরাদৌ ভ্রম্যতা-
মিত্যাশঙ্ক্য তেনাপ্যপ্রতীকারং নিবেদয়তি—সরিদিত্তি।
উদ্দেশ্যঃ প্রদেশ্যঃ, তান্ মুকুন্দস্ত অজগর-বরুণাদিত্যো-
হম্বাদিমুক্তিদাতৃত্বেন তন্মায়্য ব্রজে বিখ্যাতস্ত পদৈশ্চরণ-
চিহ্নৈঃ শ্রীপৃথিবীদেক্যাপি স্নেহাদজ্ঞাপি নিজাঙ্কে তথৈব
রক্ষ্যমাণৈবিত্ত্বিতান্ তথা আকৌড়ান্ তন্তৎকৌড়াচিহ্ন-
মনোহরান্ ঈক্ষমাণানাং প্রাণিমাত্রাণাং, কিমুতাস্মাকং মন-
স্তদান্নতাং তৎক্ষণ্তিময়তাং যাতি। অস্মাভিঃ কিং কৰ্ত্তব্য-
মিতি ভাবঃ ॥

২৩। এবং হঠাৎ পুনরাগতেন মাধুর্য্যক্ষুরণেন লঙ্ক-
চিত্তাস্বাস্থ্যঃ পুত্রবুদ্ধ্যা মেহ এবাত্যস্তান্তিহেতুরিত্যাশঙ্ক্য
তদাচ্ছাদনাশয়া, বিপ্লববিশেষময়-শ্রীতিজাতিস্বভাবাত-
ন্যাহাওয়াকীৰ্ত্তনচ্ছয়া বা, পুনঃ প্রভাবান্ স্মরতি—মত্ত ইতি
চতুৰ্ভিঃ। ইহ মদগৃহে প্রাপ্তো স্বাচ্ছন্দো নৈব জন্মায়ুক্ত-
বন্তৌ সুরোত্তমৌ নারায়ণসমৌ কাবপি মত্তে সম্ভাবয়ামি,
ইতি পুত্রভাবস্তেব সহজত্বমন্তর্গতত্বঞ্চ বোধয়তি ॥

২৪। মল্লৌ চাণুরমুটিকৌ, তথা-শকেন মল্লয়োগজ-
পতেশ্চ নাগায়ুতপ্রাণত্বমুক্তম্। অবধিষ্টাং হতবন্তৌ, যো যশ্চ
যথাসমিতি শেষঃ, মৃগাধিপ ইত্যেকত্বং প্রত্যেকদৃষ্টান্তত্বাং ॥

২৫। তালঃ যষ্টিহস্তপ্রমাণক-পরিণত-তালবৃক্ষঃ; ‘তালো
নববিত্তস্তয়ঃ’ ইতি দেববোধঃ। একেন বামনৈব, যষ্টিমিব
ইক্ষুদণ্ডমিব কভজ ॥

২৬। যেনেতি—যেন যেনেত্যর্থঃ ॥

২৭। স্বত এব কৃষ্ণাঙ্গুরকুধীঃ। বিশেষত ইতি
পূর্বোক্তং মাধুর্য্যং প্রভাবময়নিজপালনঞ্চ সম্যক্ মুহুঃ শ্রুত্ব
প্রেমবেগবিবশঃ, অতএবাপ্রপূর্ণকণ্ঠঃ সন্ তৃষ্ণীমত্বং, পরং
কিঞ্চিৎকলং ন শশ্যাকৈত্যর্থঃ। বোম্বায়াঃ স্মরণস্ত ত্যাপে
শক্ত্যভাবো বোধ্যতে ॥

২৮। পুত্রশ্চেতি—সুরোত্তমাবিত্যাদি শ্রবণেহপি, প্রত্যুত
তয়া নিশ্চিত্তে তত্রৈবাবেশো দর্শিতঃ। চরিত্তানি প্রভাব-
ময়ানি, চকরাং কিমুত সৌন্দর্য্যাদীনীত্যর্থঃ। অতএব
বর্ত্তমান-শত্ৰুশাসনত্যাং প্রবৃতিমাত্রেনৈব নৈরন্তর্য্যেণ চৈবে-
ত্যর্থঃ। অব সমস্তাং নিজবস্ত্রাদিকমাপ্রাপ্য অপ্রাক্ষীং
বিসমর্জ্জব কেবলং, ন তু কিঞ্চিৎ কৰ্ত্তুং প্রেছুং বক্তুং বা
শক্তেত্যর্থঃ। এবং ব্রজেশ্বরাদাবপি বিশেষ উক্তঃ। স্নেহ-

প্রস্তুতপয়ঃপয়োধরা চ জাতেত্যর্থঃ। ইতি চিরকালেশ্চীতে-
হপি তাদৃশত্বাৎ স্বাভাবিকমহাস্নেহঃ সূচিতঃ ॥

২৯। তয়োঃ, কৌদৃশৌ ভাবৌ তৌ ভবেতামিতি
সবিশ্বয়ং পরিচিন্ত্যমানয়োঃ, শ্রীনন্দবংশোদয়োরিঞ্চিং পূর্বোক্ত-
প্রকারেণানুরাগং নিরন্তর-মহাতৃষ্ণাতিশয়ময়স্নেহং ভগবতি
সর্বেশ্বরে, বীক্ষ্য বিশেষেণ সাক্ষাৎকৃত্য, তত্রাপি কৃষ্ণে
পরমপূর্ণাবিভাবে তস্মিন্ বীক্ষ্য, তত্রাপি পরমং সর্বেশ্বরত্বং
বীক্ষ্য, উজ্জ্বলো নন্দং তস্তেব প্রাধাত্বাৎ সংবাদে প্রবৃত্তহাচ,
শ্রীবংশোদয়াস্ত পরমবৈয়গ্ৰোণ তৎপ্রবৃত্ত্যশক্তত্বাৎ তথৈবাহ,
উচে, সাক্ষয়িতুমিতি শেষঃ। তচ্চ মুদা ‘অহো মম
ভাগ্যম্, এতাদৃশদর্শনমপি জাতম্’ ইতি হর্ষেণ তদংশা-
বিকারেণৈবোপলক্ষিতং, ন তু তদ্ব্যবদর্শনময়দুঃখাংশা-
বিকারেণেত্যর্থঃ। তস্ত হি তদৈশ্বর্য্যক্ষুর্ভেবেব প্রাধাত্বাৎ
তদনুরাগস্তাপি মহিমাংশক্ষুর্ভেবেব প্রথমতো জাতা, ন
তু বৈয়গ্ৰ্যাংশক্ষুর্ভিঃ। কেবল-বৈয়গ্ৰ্যাংশ-ক্ষুর্ভেবোপায়ে তু
সাস্বদানধিকারিণং মত্তমানো ভগবানপি ন তং প্রাপ্তাপরিষ্য-
দিত্তি ভাবঃ ॥

৩০। অতস্তত্র প্রথমতস্তন্যাহিমবর্ণনদ্বারৈব প্রোৎসাহ
তৌ সাক্ষয়িতুমিচ্ছন্ তজ্জাতীয়-শ্রীনন্দবাক্যাবসরং প্রাপ্য
তথৈবাহ—যুযামিতি দ্বাভ্যাম্। ইহ শ্রীকৃষ্ণাবতারাকর্তীর্ণ-
তদীয়মহাত্ত্বগণপূর্ণে জগতি দেহিনাং তৎপর্য্যন্তানাং
সর্বেষাং মধ্যে যে শ্লাঘ্যাঃ শ্রীনারদাদয়ঃ, শ্লাঘ্যতরাঃ
শ্রীবাসুদেব-দেবক্যাভ্যাং শ্রীগোকুলবাস্তস্তাঃ, তেবামপি মধ্যে
শ্রেষ্ঠৌ। হে মানদেতি—এবং যুযাভ্যামেব তদীয়ানামস্মাকং
মানো দত্তং, যত শ্রীকৃষ্ণসম্বন্ধিনঃ একংবিধা জাতা ইতি
লোকৈঃ কীর্ত্তয়িত্য ইতি ভাবঃ। যদ্যম্মানারায়ণে নারস্ত মহৎ
শ্রষ্ট-প্রভৃতি-পুরুষাবতার-সমূহস্তাপ্যাপ্রয়েহখিলন্তরৌ পরম-
বোমনাথাদিতোহপি মহত্তমপ্রকাশে উভয়থা পরমোপাদেয়-
পরমহর্ষভ-পরমভাগ্য-ভূত্বাপাশ্রয়মাত্রে ইত্যর্থঃ। তস্মিন্দীপ্তী
পুত্রভাবতয়া তদ্বস্ত্বতাতিশয়কারিণী মতিঃ কৃত্তা বিদুতে,
যুযাভ্যামেবেতি শেষঃ ॥

৩১। হি এব, এতাবেব, মুকুন্দশ্চেতি চকারারয়ঃ।
ভূতেষু প্রাণিষু অস্মীয় তদ্বিলক্ষণস্ত জ্ঞানস্ত শুদ্ধচিন্মাত্র স্বরূপস্ত
জীবন্তশ্রুতঃ। চকারাদভূতানাঞ্চ সন্ধিরার্থঃ। ইযাবিতি
পুনরুক্তিস্তয়োরেব তাদৃশতাং নির্দায়য়তি। অগন্তেঃ।
তজ্ঞানাদিত্যাং কারুণত্বমিব স্বাতন্ত্র্যোপেতি বৈশিষ্ট্যং জ্ঞেয়ং,

জীবাদেবপ্যাদিহাদিত। যদ্বা, নারায়ণত্বমখিল-গুরুত্বমপ্যাহ—এতাবিতি। অংশাংশিনোরভিন্নত্বাদেবন রামেণ সৎকৈ-
 স্বরূপো যো মুকুন্দস্তাবেতৌ রামকৃষ্ণাভিন্নতয়া পৃথগ্গুণ-
 মানাবেতাবেব চ বিশ্বস্ত, চকারাদবতারাাদীনাং চ, বীজযোনী
 দ্বারপি নিমিত্তোপাদানরূপৌ, বিশ্বস্ত তত্ত্বরূপতয়া নান্যপি
 ‘পুরুষঃ প্রধানম্’ ইতি বিশ্ব্যাতৌ। ইমাবেব তদেতদ্বয়-
 রামকৃষ্ণরূপেণ পুরাণাবনাদিসিদ্ধৌ সন্তৌ ভূতেষু জীবেষু
 অদ্বীয় তত্ত্বপাধাবন্ত্যামিরূপেণানুপ্রবিশ্ত বিলক্ষণস্ত জ্ঞানস্ত
 চাদ্বয়জ্ঞান-স্বরূপস্ত ব্রহ্মণোহংশীশাতে প্রকাশনাপ্রকাশনয়োঃ
 সমর্থৌ ভবতঃ। যথোক্তম্—‘প্রকৃতিবিশ্তোপাদানমাধারঃ
 পুরুষঃ পরঃ। সতোহভিব্যঞ্জকঃ কালো ব্রহ্ম তল্লিত্যস্বহম্।’
 (শ্রীভা ১১২৪১২) ইতি, ‘বিষ্টভাহমিদং কুংসমেকাংশেন
 স্থিতৌ জগৎ’, ‘ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্’ ইতি, শ্রীভগ-
 বদগীতাভ্যঃ (১০।৪২, ১৪।২৭) ‘মদীয়ং মহিমানঞ্চ পরব্রহ্মেতি
 শক্তিতম্। বেংস্তত্ত্বগুণহীতং মে সংপ্রাপ্নিব্রুতং হৃদি॥’
 (শ্রীভা ৮।২৪।৩৮) ইতি ॥

৩২। তত্র তয়োশ্চেতঃপ্রসত্তিমদৃষ্টৌ তদেব পুনঃ
 কৈমুতোয়ং বিরূপেতি—যগ্নিন্নিতি যুগ্মকেন। যত্র কৃষ্ণে
 একস্ত নির্দেশৌ দ্বয়োরভেদাভিপ্রায়েণ জমো যঃ কশ্চিদপি
 জীবঃ মরণসময়ে ক্ষণমপি। বিশুদ্ধং কেবলং, ন ত্বত্ত্বজ্জিয়-
 যুক্তম্; যদ্বা, অবিশুদ্ধমপি যনঃ সমাবেশ্ত যথা কথঞ্চিরূপদং
 কৃত্বা, আশ্ত সত্ত্ব এব, ব্রহ্মময়ঃ শ্রীভগবৎপার্বদরূপতয়া
 চিচ্ছক্তিবৃত্তিঃ, শুদ্ধসত্ত্বশ্চৈব তাদৃশমুষ্টিভেদে স্বরূপপ্রকাশ-
 প্রচুরঃ, ন তু প্রাধানিকবস্তিরোহিততদংশঃ। অতোহর্কবর্ণঃ,
 স্বয়মেব প্রকাশমানোহস্তাংশ্চ প্রকাশয়ন্নিত্যর্থঃ। আদিত্যবর্ণঃ
 ‘আদিত্যবর্ণঃ তমসঃ পরস্তাৎ’ (শ্রীখে ৩।৮) ইতিবৎ।
 অখিলেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্রাত্মা স্বাংশানামীশ্বররূপাণাম্,
 বিভিন্নাংশানাং চ জীবানাং মূলরূপঃ। হেতুশ্চ সর্বপ্রকাশক
 ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৩। তত্র হেতুর্নারায়ণে। নহু স চতুর্ভূজঃ, তত্রাহ—
 সর্বকারণং যত্নত্বং, তদেব মর্ত্যাকারা মুক্তিযন্ত তগ্নিন্নরাকৃতি-
 পরব্রহ্মণীত্যাঃ। ভাবমীদৃশানুরাগং নিতরামিত্যনেন শ্রীবস্তু-
 দেবদেবকীভ্যামপি তত্ত্বৎকর্ষণং বোধয়তি—হে মহাত্মন,
 তাদৃশানুরাগশীলত্বাৎ পরমোৎকৃষ্টস্বভাব শ্রীব্রজেশ্বর। বা-
 শনৌ ক্রক্ষেপে। তয়োর্বয়োঃ কিং কতরং অবশিষ্টং,
 কিন্তু সর্বং পরিপূর্ণমেব। কেবলং যুগ্মসন্তোষকং তস্মৈব

কৃত্যমবশিষ্যত ইতি স্ব-শব্দার্থঃ, যুবয়োস্তিতি পাঠে স
 এবার্থঃ ॥

৩৪। তথাপ্যজাতশাস্ত্রী, প্রচ্যুত হস্ত ত এব হি তেহপি
 তত্ত্বৎকর্ষমেবং কথুয়ন্তীতি তদগুণচিন্তনেনাত্যন্তাত্তৌ তৌ
 বীক্ষ্যধুনা তু তদৈয়গ্রাস্পৃষ্ট আহ—আগমিষ্যতীতি। অচ্যুতঃ
 সত্যসঙ্কল্পত্বাদিনা তন্নামাসৌ প্রিয়মব্যভিচারিসঙ্গমরূপম্।
 অবশ্যং প্রিয়বিধানে হেতুঃ—পিত্রোঃ যথা যুবাভ্যাং পিতৃভাব-
 ময়েন মহাপ্রেমণা বশীকৃত্য পুত্রত্বেন সম্পাদিতোহসৌ, তথা
 তেনাপি পিতৃত্বেনৈবাভিমতয়োর্বয়োৱ্যোরিত্যর্থঃ। ‘যে যথা
 মাম্’ (শ্রীগী ৪।১১) ইত্যাদেঃ। যতো ভগবানপি সাত্ত্বতানাং
 ভক্তানাং পতিঃ পালকঃ, তদভীষ্টস্বখ সম্পাদকঃ; যদ্বা,
 ভগবানপি যাদবানাং পতিরপি, তাদৃশপ্রেমবশত্বাদিত্যি ভাবঃ ॥

৩৫। নহু তস্তাগমনমত্র ন প্রতীম, ইত্যাসঙ্ক্যাহ—
 হত্বেতি; যদ্বা, পিতৃৎ বিলম্বকারণঞ্চ তদ্বাক্যোনৈব প্রতি-
 পাদয়তি—হত্বেতি। করোতীতি বর্তমানসাম্যো বর্তমান-
 বদ্বা, কিংবা, তত্ত্বাত্ত্বক্কেতোরস্মাভিঃ সহ সত্যং শপথং করোতি
 কুর্ক্নেবাস্তে ইত্যর্থঃ। ‘সত্যং শপথ-তথ্যয়োঃ’ ইত্যমরঃ ॥

৩৬। আগমিষ্যতীতাপ্যসহমানৌ প্রত্যাহ—‘মা শিখন্তম্’
 ইতি। মহাভাগাবিত্যধুনা দ্বয়োঃ সম্বোধনং, পুত্রাগমনবার্ত্তয়া
 তস্তা অপি স্বং প্রতি দৃষ্টিনিক্ষেপং দৃষ্টৌ। অথান্নবিলম্বমসহ-
 মানাবাশঙ্ক্য শোকশমকলোকরীত্যা তত্ত্বোপদেশমারম্ভমাণ
 আহ—অন্তরিত। স কৃষ্ণঃ ভূতানাং সর্বেষামেব প্রাণিনাম্
 অস্ত্বহৃদি, হৃদয়াভ্যন্তরং যদন্তঃকরণাখ্যং হৃদয়ং তত্রা-
 প্যাস্তে, কিমুত বহিরিতি। অপ্রকটতামাত্রাংশে দৃষ্টান্তঃ।
 জ্যোতিরিরবেতি—দামবন্ধন-মৃদক্ষণলীলাদৌ শ্রীমত্যা মাত্রৈব
 তদ্যাপকস্বানুভবাৎ, তত্রাত্ত্বোবাং স্বতোহপ্যনুভাবো নাস্তীত্য-
 সন্ নিবর্ত্ততে, ভবতোস্ত সদা ক্ষুর্ত্বৈহৃদয়াভ্যন্তরেহপি সন্নেব
 বিরাজতে, ইত্যলং বহিস্তদপেক্ষয়া। তথাপি তদপেক্ষা
 চেৎ, তদা শীঘ্রমেব তদপি ভবিষ্যতীত্যর্থঃ। অথবা
 ভূতানামস্ত্বহৃদি পরমাশ্লক্ষণং জ্যোতিরিরিব, এষসি চান্নি-
 লক্ষণং জ্যোতিরিবাপ্রকটঃ সন্, অস্তিকে যুবয়োনিকটে,
 তত্রৈব স্বয়ং ভবন্ত্যাং দর্শিতে গোলোকাখে প্রকাশে আস্তে,
 স তু যুবাং নিকটাত পশুত্যেব, যুবাঞ্চ মনসা তং পশুত
 এব, চক্ষুশপি শীঘ্রং পশুতমেবেতি তাৎপর্যম্ ॥

৩৭-৩৮। ন হ্যস্তাস্ত্রীতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্রাত্ত্বামেত-
 দিতি ন বয়মস্ত্বহৃদীত্যাদিকং বুধ্যামহে ইত্যর্থঃ। নহু পুরে

প্রিয়জনলাভাং স কথমত্রাগমিষ্যতীত্যাহ্বা যথা জীবানাং তেন তেন লৌকিকপ্রকারেণ প্রিয়াদয়ঃ কৰ্ম্মান্তা চতুর্দশ ভাষাঃ স্ম্যঃ, তথাশ্রামীন সন্তীত্যাহ—ন হীতি ত্রিকোণ। অস্তীতি সৰ্বত্র নিষেধে যোজ্যম্। অশ্রু শ্রীকৃষ্ণ উপকারাদিনা প্রিয়োহতিশয়েন ন হ্যস্তি, একাংশেনাপি নাস্তীত্যর্থঃ। অপ-কারোণাপ্রিয়োহপি নাস্তি, কশ্চিদতি যথাসম্ভবমগ্রেহপি যোজ্যম্। তথা সৌন্দর্য্য-পাণ্ডিত্যাদিগুণদৃষ্টিহেতোরুত্তমঃ স্ত্যো ন, কৌরব্যকৌবুদ্ধাদিদোষদৃষ্টিহেতোরধমো নিন্দ্যো ন, তাদৃশগুণদোষাভাবদৃষ্টিহেতঃ, আ সৰ্বতঃ, সম উপেক্ষা-বুদ্ধিবিষয়ো ন, ধাতুদ্বারোৎপাদনহেতোর্ন মাতা, ন পিতা চ, অতঃ স্ত্যাদয়োহপি ন, বিবাহসম্বন্ধহেতোর্ভাৰ্য্যা ন, সৰ্বকারণাদিহেতোরায়ীয়ো ন, তদভাবহেতঃ পরোহপি ন, অভিন্নদেহদেহিস্বরূপাদন্ত্রাত্মাভিমানহেতোর্দেহো ন, অতাদৃশদেহস্বীকারাজ্ঞানৈব চ ন, কৃতো দেহ ইত্যর্থঃ, অপূৰ্ণোৎপত্তিযোগত্বাভাবাং। কৰ্ম্ম—শুভাশুভমদৃষ্টক্ষেতি ন। সৰ্বত্র যথাযথং হেতুঃ—অমানিনঃ তত্তদভিমানশূন্যস্য, সমানশ্রু বিকাররহিতশ্চেতি। প্রায়ঃ সৰ্বত্রৈব নঞঃ প্রয়োগ-সুপ্তিবেধনির্দারণার্থঃ। আত্মো বা-শব্দঃ সমুচ্চয়ে, অত্রে চ তৎসম্ভাবনায়ামপি তন্নিরাসার্থাঃ। জন্ম এব চেতি চ-শব্দঃ কাচিংকঃ ॥

৩৯। কিন্তু তন্ত্ৰবংভূতশ্রাপি সাধুত্বেন প্রিয়াদয়ঃ সাধু-দ্রোহিত্বেনৈবাপ্রিয়াদয়ঃ সন্তীত্যাভিপ্রেত্যাহ—সদিতি। সজ্জাতি-রিয়মসজ্জাতিরিয়মিত্যাাদ্যাদরানাদরাননুসন্ধ্যায়, তাস্থ তদনু-কারিস্বরূপবিগ্রহেণ একটীভূয়, সাধুনাং সাধুত্বেনৈব প্রিয়াদি-তয়া স্বীকৃতানাং সৰ্বতো রক্ষণায় যোগ্যো ভবতীত্যর্থঃ। ননু সংকল্পেনৈব তং শ্রাং, কিং তত্তং-প্রার্জ্জ্জাবেন? তত্রাহ—ক্ৰীড়ার্থঃ ‘লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্’ (শ্রীমদ্ হৃ ২১.৩৪) ইতি গ্রায়েন ক্ৰীড়াপ্রয়োজনঃ সন্নিত্যর্থঃ। অয়মভি প্রায়ঃ—অতুলেপসুপ্তিগ্নি ভবত্যেব, কিন্তু পরমসঙ্গুণশিরোমণয়ে তস্মৈ সাধুত্বং খলু রোচতে, সাধুত্বশ্চ চ তদেকনিষ্ঠতায়ামেব মুখ্যা বৃত্তিঃ। ‘ধৰ্ম্মঃ প্রোজ়িতকৈতবোহত্র’ (শ্রীভা ১১১২) ইত্যত্র মোক্ষেচ্ছাপর্য্যন্তশ্চ কৈতব-স্বীকারাং। ‘ন কিঞ্চিং সাধবো ধীরা ভক্তা হোকাশ্তিনো মম। বাঞ্ছন্তাপি ময়া দত্তং কৈবল্যমপুনর্ভবম্ ॥’ (শ্রীভা ১১২০১৩৪), ‘সাধবো হৃদয়ং মহাং সাধুনাং হৃদয়ং ত্বম্। মদন্ততে ন জানন্তি নাহং তেভ্যো মনাগপি ৥’ (শ্রীভা ৯৪৬৮) ইতি স্পষ্টত্বাং। তদেক-

নিষ্ঠতা চ তৎপ্রেমতারতম্যকতারতম্যা তদ্বৈবিধ্যেন বিবিধা চ প্রেমৈক-হেতুত্বাত্ত্রাঃ। তথা চোক্তম্—‘যথাস্ততঃ স্ম্যস্ত্তিঃ পুষ্টিঃ ক্ষুদ্রপায়োহনুঘাসম্’ (শ্রীভা ১১২১৪২) ইতি, ‘যেবামহং প্রিয় আত্মা স্ততশ্চ, সখা গুরুঃ স্ত্বদো দৈবমিষ্টম্’ (শ্রীভা ৩২৫১৩৮) ইত্যাদি, তচ্চ তৎপ্রেম নিগুণম্; ‘সাত্ত্বিকং স্ত্বখমাত্মোখং বিষয়োখন্ত রাজসম্। তামসং মোহদৈত্মোখং ময়িষ্টং নিগুণং স্ত্বতম্ ॥ সাত্ত্বিক্যাধাত্মিকী শ্রদ্ধা কৰ্ম্মশ্রদ্ধা তু রাজসী। তামসশ্চক্ষ্মে যা শ্রদ্ধা মৎসেবায়ান্ত নিগুণা ॥’ (শ্রীভা ১১২৫১২৯, ২৭) ইতি শ্রীভগবতা নির্ণয়াং, অত-স্তাদৃশসাধুমায়াপেক্ষী ভগবান্। ‘মদ্বক্তানাং বিনোদার্থং করোমি বিবিধাঃ ক্রিয়াঃ’ ইতি পাদান্ত-তদ্বক্তানুসারেণ তৎ-স্ত্বখময়স্বস্ত্যয় ক্রীড়তি যং, তত্তশ্চ স্বভাব এবতি স্থিতে—‘যে যথা মাম্’ (শ্রীগী ৪১১১) ইতি গ্রায়াং যথাবসরং প্রিয়াদি-রূপতামপি প্রাপোতি। সম্প্রতি চ বস্তুদেবদেবক্যাদিভ্যোহপি যুবয়োঃ শুদ্ধবাংসল্যাখ্যাপ্রেমাতিশয়বস্তাং তানপানপেক্ষা যুবয়ো রক্ষামিচ্ছন্, যুবয়োঃ প্রেমভিরাক্ষয়মাণো, যুবয়োরেব পুত্রত্বমাশ্রিত বহুমদ্বানো যুবয়োরেণ তদ্বচিতমনোহরলীলা-প্রকাশন-লালসো ব্রজমাগমিষ্যত্যেবেতি। তদ্বক্তং স্বয়মেব—‘গচ্ছোদ্ধব ব্রজঃ সৌম্য পিত্রোনঃ প্রীতিমাবহ’ (শ্রীভা ১০৪৬৩) ॥

৪০। সত্ত্বমিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র তথাপীতি তৎ-সান্নিধ্যবলেন তন্মায়াগুণান্তত্র কুর্কন্তি, তত্তশ্চিন্নারোপ্যত ইত্যর্থঃ। যথা, ইতঃ ক্রীড়া চ তশ্চ স্বভাব এব, যত্র প্রাকৃত-সম্বাদীনপ্যনুরক্তীকরোতীতি দর্শয়তি, গুণেভ্যঃ সম্বাদিভ্যো নিষ্কাশন্তংসংসর্গ-রহিতোহপি ক্রীড়ন্ নিজভক্তস্বখময়নিজ-স্বখক্রীড়াহেতঃ সত্ত্বঃ রজস্তম ইতি গুণানপি ভজতে স্বীকরোতি, তর্হি কিং তৈরাবিষ্টো ভবতি? ন হি ন হীত্যাহ—গুণৈঃ স্বরূপভূতৈজ্ঞানাদিভিত্তানতিক্রান্তস্তদনাবিষ্ট ইত্যর্থঃ। অতএব অজঃ জন্মাদিবিকাররহিতত্বেন তন্মামেত্যর্থঃ। প্রাকৃতসম্বাদিময়ীঃ ক্রীড়ামপ্যাহ—সজ্জতীতি ॥

৪১। তর্হি কথং তত্তলুণাবিষ্টঃ প্রতীয়তে? তত্রাহ—যথেন্তি; যথা জীবৈব মরিকাদৃষ্টা কুন্তকারচক্রবক্ষিভদেহ-পরিভ্রমণসংস্কারবত্যা দৃষ্টা মহী ভ্রাম্যতীব প্রতীয়তে; যথা জীবৈশ্চিভেহপি কর্ত্তর সতি তত্র চিত্তেহংখিযা চিত্তমেবাহ-মিতি বুদ্ধা শুদ্ধস্বরূপ আত্মা স্বং কর্ত্তেব স্ত্বতঃ স্বর্ঘ্যতে প্রতীয়ত ইত্যর্থঃ, তথেষ্বরোহপি স্ঠ্যাগাবিষ্টঃ প্রতীয়ত ইতি শেষঃ ॥

৪২। 'অতঃ প্রেমবিশেষবশতেনৈব যুবয়োঃ পুত্রোহসৌ, ততঃ কথঞ্চিদন্ত্র গতোহপ্যাগমিষ্যতোব। যদি চ প্রাতী-
তিকেন জগজ্জনকভাবেন তস্মিন পুত্রং মতাসে, তদা সর্কী-
অকতেন ন কেবলং যুবয়োরেব, অপি তু সর্কোষাং, ন চ
কেবলং পুত্র এব, অপি তু পিত্রাদিরপি। তত্র তত্র চ
সাক্ষাত্তদালম্বনক-প্রেমবিশেষাভাবাং ন কদাচিদনুগচ্ছেদিতি
বোধয়াম্—যুবয়োরেবেতি দ্বাভ্যাম্। অয়ং মদ্বিধস্ত্রধরঃ
ভগবানখিলৈশ্বর্যযুক্তঃ। হরিঃ সর্বভূঃখহর্তা। যদা, তস্মাৎ
প্রেমবিশেষসম্ভাবমাত্রস্ত তস্মিন পুত্রত্বাপাদকত্বাং যুবয়ো-
রেবায়মাত্মজঃ, নৈব, ন তু সর্কোষামাত্মজঃ। হি যস্মাৎ,
সর্কোষামাত্মা পরমাত্মা, পিতা জনয়িতা, মাতা ধারয়িতা,
ঈশ্বরঃ কৰ্মফলদাতা চেতি ॥

৪৩। তত্র হেতুত্বেন সর্কীঅকত্বমেব দর্শয়তি—দৃষ্টমিতি।
অবিনাভাবত্বে হেতুঃ—পরমাত্মভূতঃ, সর্কোষাং মূলস্বরূপ-
রূপঃ। 'পরমাত্মভূতঃ' ইতি পাঠেহপি স এবার্থঃ। অর্থো বস্তু ॥

৪৪। এবং পূর্বোক্তপ্রকারেণ। তত্র শ্রীনন্দস্ত তৎ-
প্রকারো যথাকথঞ্চিৎ স্বপুত্রাগমনমাত্রতাৎপর্যকঃ, শ্রীমদ্রূপ-
তৎপ্রকারস্ত সাস্ত্রনমাত্রতাৎপর্যকঃ। 'বীক্ষ্যাত্মরূপং পরমং
নন্দমাহোদ্ধবো মুদা' (শ্রীভা ১০।২৬।২৯) ইত্যাদ্যুক্তেঃ। স
যথা অয়মনয়োভাবঃ সর্কোষামেব শ্লাঘনীয়ঃ। এতাদৃশভাব-
মূলকং চেদং বিরহভূতং, তচ্চ সম্প্রতি পরমভূতঃসং জাতং,
শ্রীকৃষ্ণাগমনঞ্চ ন সংপ্রতি ঘটতে। তস্মাত্তাবল্লাঘাসহিতেনৈব
তত্ত্বোপদেশেন ভাবমেবৈতং যৎকিঞ্চিৎপ্রিয়প্রায়মানং বিধায়
তদুৎকৃষ্টং তাদৃশং বিধেয়মিতি^১ সাস্ত্রনমাত্রতাৎপর্যকঃ।
ক্রবতোঃ সতোরিতি শত্ৰুপ্রয়োগেণ তু দ্বয়োরাপি পুনঃ পুন-
স্তাদৃগুক্তিং বোধয়তি। সা তয়োঃ সংলাপসম্বন্ধিনী দীর্ঘাপি।
নিশৈব বিশেষেণ নিঃশেষেণাতীতা, ন চ শ্রীগোপেক্তস্ত
শোকো, নাপ্যদ্রবস্ত তদর্থবাক্যপ্রয়োগো বিররামেত্যর্থঃ।
কৃষ্ণানুচরন্তেতি—তদাদেশানুসারেণাশেষবাক্যচতুর্থ্যবতোহ-
পীত্যর্থঃ। ততশ্চ প্রাতঃকৃত্যর্থং ত্রয়শ্চ শ্রীমদ্রূপবো বহি-
নির্গত ইতি জ্ঞেয়ং, তদাগমনজ্ঞানেন চ গোপাং প্রাতর্গৃহকৃত্যং
কর্ত্ব্যং প্রবৃত্তা ইত্যাহ—গোপা ইতি। গোপ্যোহত্র বিশস্ত-

১। 'বিধেয়ম্' ইত্যস্মাৎ পরম্—'ইতি দিক্, অতএব শ্রীভগবদাজ্ঞা
পিত্রোরপি সাস্ত্রনার্থমাত্রস্ত তৎকনিষ্টস্তাত্ম সর্কোষণি প্রকারেণ সাস্ত্রনা
কর্তব্যোতি বিচার্য, তয়োরেণ যুক্তোহপি সঙ্কোচত্বনে পরহস্তঃ।'—
ইত্যধিকঃ পাঠঃ (ক, গ)।

প্রধানান্তঃপাতিভূঃ, সাধারণ্যো বা। দধিমহ্নমিদং প্রায়ঃ
কৃষ্ণায় নবনীতপ্রেষণাপেক্ষয়া ॥

৪৫। দীপেইহতুভির্দীপ্তস্ততঃপ্রতিবিম্বেন বিশেষিতৈঃ।
বিরজুরিতি স্বত এব রেজুঃ, পুনশ্চ তাদৃশৈর্মণিভির্বিশেষত
ইত্যর্থঃ। যদা, দীপাদপি দীপ্তঃ, অতো বিশেষতো রেজুঃ,
ততো দীপজ্বালনং তু মঙ্গলতর্যৈব বিরাজমানে হেতুত্বরং
রজুরিত্যাদি। অক-শ্রেণী-কুণ্ডলস্তাপি চলনং প্রকরণ-
বশাজ্জ্ঞেয়ম্। অকণ্ঠেতি—বাহুলীকদেশোদ্ভাবানি কুঙ্কমানি
বাজ্যন্তে ॥

৪৬। সন্ততঃ শ্রীকৃষ্ণাবেশযুক্তানামপি তাসাং ব্রজব্যবহার-
রক্ষণায় শ্রীকৃষ্ণকরক্ষিত-তত্ত্বসংস্কারবশাদধিমহ্নেনহপি তদা-
বেশং সূচয়ন, তত্র চ যোগ্যাবসরতয়া গানেনাতিশয়ং
দর্শয়ন, তেন জগতোহপি মঙ্গলং জাতমিত্যাহ—উদিতি;
উচ্চৈরিত্যাবেশো দর্শিতঃ, অরবিন্দলোচনমিতি—সৌন্দর্য-
প্রধানং গানং, ব্রজাঙ্গনানামিতি তাদৃশপ্রসিদ্ধির্গাননৈপুণ্যঞ্চ।
এবং প্রেমণৌচৈর্গানং, তাসাং বাহুল্যচ গীতধ্বনৈর্ব্যাপকতা
জ্ঞাপিতা। অতএব দিবম্পৃশং, তত্র হেতুত্বরঞ্চ—দগ্ধ ইতি।
নির্মহ্ননং নিরন্তরবিলোড়নং, চ-কারাং কক্ষগাদেশচ শব্দো
মিশ্রিতঃ। দিশাং দশদিগ্ধর্তিনাং সর্কোষামেব লোকানা-
মঙ্গলম্, ঐহিকামুদ্বিকাসেষভূতং, তন্মূলঞ্চ কৰ্ম নিরন্ততে,
সবাসনং দূরতঃ ক্ষিপ্যতে ॥

৪৭। ভগবতীতি—তমোনাশনাদিশ্রুত্যাভিপ্রায়েণ, শ্রীভগ-
বৎপূজ্যধিষ্ঠানত্বাদিনা বা। তাদৃশী স্তুতিশ্চ তদ্বদন্ত
সর্কোষাং ব্রজবাসিনাং শ্রীকৃষ্ণবান্ধী-প্রাপ্তিস্থতময়হেতুতয়া
সন্তোষেণ। ব্রজোকসঃ পুরুষাঃ স্ত্রিয়শ্চ, স্ত্রীণাং বক্ষ্যমাণত্বাৎ।
তচ্ছব্দপ্রয়োগশ্চ সদা ব্রজ এব নিবাসাত্তদ্রূপাংপরিচয়ে হেতুঃ।
কিঞ্চ, শাতকোন্তং স্বর্ণপরিবৃত্তমিতি বৈলক্ষণ্যমুক্তম্, অতো-
হয়ং কণ্ঠেতাক্রবন্। চ-কারাদনুস্তং চাত্তং কিঞ্চিৎ সমু-
চ্চিনোতি ॥

৪৮। অথোৎকর্ষাপ্রধানান্তঃপাতিনীনাং কাশাক্ষিদ্ধাক্য-
মাহ—অক্রুর ইতি দ্বাভ্যাম্। মধুপুর্বাধিকারিত্বদেত্বাভ্যাং
কংনোহপি মধুঃ, কিঞ্চ, তন্ত পুরীমিতি তন্তাং তদ্রয়না-
যোগ্যতোক্তা। কৃষ্ণ ইতি—হন্ত নাস্তংপুত্রাদিরতোহপি,
কিন্তু স্বয়মেব কৃষ্ণ ইত্যর্থঃ। তত্রাপি কমললোচন ইতি—
বিশেষ-সৌন্দর্য্যবিশেষ-সর্বতাপহারিতা-গুণবিশেষ-স্বরূপেন

নিজহৃদয়ান্তিবেশেষং নিবেদয়ন্তি । অতএব তাদৃশস্ত ব্রজাঙ্ঘরি-
রপি নয়নমযুক্তং, কিমুত মধুপুৰ্য্যামিতি ভাবঃ ॥

৪৯। যতপি স্বভর্তুঃ কংসস্ত্রৈবার্থসাধনায় শ্রীকৃষ্ণং
নীতবান্, তথাপি দৈবান্তস্মিন্ ঘাতিতে স্বার্থসাধনায় তত্রৈব
শ্রীকৃষ্ণং রক্ষিত্বা যৎ পুনরব্রাজ্যতঃ, তন্নূনমেবমভিপ্ৰায়েণৈব,
ইত্যভিপ্ৰেত্যাহঃ—কিমিত্যর্কেন। পূৰ্ণং প্রীতস্ত পশ্চা-
দৈবাদেবান্তথাহঃ প্রাপ্তস্তেত্যর্থঃ। পাঠান্তরে প্রেতস্তাপি
নিষ্কৃতিমানুগ্যমিতি, ততস্তাদৃশোক্তিপ্রবণাৎ। স্ত্রীণাং তত্তদা হ-
র্থস্ত্রীনাং সৰ্ব্বাসামেবং বদন্তীনাং, তাস্বপি তথৈব পরস্পরং
বদন্তীষণীত্যর্থঃ। যন্তী—শ্রদ্ধাপ্যশ্রুতবদাচরণেন শ্রীমদ্রুক্ৰবন্ত

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং ষট্চত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৬ ॥

সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

১। তমিতি যুগ্মকম্। রহসীত্যস্ত তৃতীয়পদস্থাপ্য-
ত্রাঘ্যঃ কার্য্যঃ, কোহয়মিত্যাদিনা বিতর্ক্য জানীমস্থামিতি
স্বয়মেব নির্ণয়ঃ। আহিকং কৃত্বা ব্রজমাগতশ্চেত্তদাভবিষ্যৎ,
তর্হি লোকসংঘটে তস্মিন্ পরস্পরায়ঃ সোহয়ং মহারথী
ব্যক্ত এবাভবিষ্যদিতি ব্রজস্রিয় ইতি, ব্রজেহপি শ্রেষ্ঠত্বেন
যাঃ প্রসিদ্ধা ভগবৎপ্রেয়সীরূপাঃ স্রিয়স্তা ইত্যর্থঃ, ‘ব্রজস্রিয়ঃ
কৃষ্ণগৃহীতমানসাঃ’ (শ্রীভা ১০।২৯।৪) ইত্যাদিষপি তথৈব
তৎপ্রসঙ্গে তচ্ছব্দপ্রয়োগাৎ। তদুদ্ভবং বীক্ষ্য, তৎ কৃষ্ণানুচরং
বীক্ষ্য, তদাকারতয়া নিভাল্য; তত্র হেতুঃ—প্রলম্ববাহু-
মিত্যাदिঃ। তত্র পুষ্করমালা তু প্রস্থাপনসময়ে শ্রীভগবতৈব
স্বকণ্ঠাৎ প্রসাদীকৃত্যেতি গম্যতে, ব্রজেহপ্যেতাৎদৃশ-তৎ-
সমানরূপবেশা এব তদনুচরা ইত্যনুমানাতদনুচরত্বেন
বিতর্ক্যেত্যর্থঃ ॥

২। অতঃ স্রবিস্মিতা, অগ্ন্যত্রাপি কথমেতাৎদৃশোহস্তীতি
তদেতদাহঃ—কোহয়মিতি। গুচিস্মিতা ইতি পাঠে তস্ত
প্রসাদায়াংপিতস্মিতা ইত্যর্থঃ। দৃশ্যত ইতি দর্শনং রূপম্;
বেশো বস্ত্র-তিলক-কেশবন্ধাদিঃ, ভূষণং কটক-কুণ্ডলাদি;
যদ্বা, অচ্যুতস্ত বেষভূষণে এব বেষভূষণে যন্ত তম্; ‘ত্বয়োপ-
যুক্ত-স্রগগন্ধবাসোহলঙ্কারচর্চিতাঃ’ (শ্রীভা ১১।৬।৪৬) ইত্যে-
তদ্বাক্যানুসারাৎ। তত্রাপ্যাপাততোহসঙ্কোচে হেতুঃ—
উৎস্রুকাঃ কালান্ধমত্বেন বিচারশূন্যঃ, পশ্চাদপি তত্র হেতুঃ—

তদাদরাব্যঞ্জনায়। অগাদ্যত্র শ্রীকৃষ্ণং প্রায়শ্চিন্তা নিত্যং মিথঃ
সমদুঃখতয়া মিলিত্বা বসন্তি, তমেব স্থানবিশেষমেকাস্তমদ্বিষ্য
গত ইত্যর্থঃ, এবমুক্তং, বিস্তারদৈর্ঘ্যায়োচ্চতুরষ্টৌ ক্রোশান্
ব্যাপ্তস্ত ব্রজস্ত নানাগৃহস্থানাং তাসাং পরোক্ষাণাং যুগপদেব
সহসা তদর্শনাসম্ভবাৎ। ‘অগৃহাণামগ্রতো ন’ ইতি তাসাং
গৃহপরিভ্রাতাং ব্যঞ্জয়িষ্যমাণত্বাৎ; মিলিত্বা কৃতবনবাসত্বা-
দেবাসনাদিভিস্তদাতিথ্যস্ত ভ্রমরাগমনস্তাপি বক্ষ্যমাণত্বাৎ
‘রহস্তপৃচ্ছন্নু পবিষ্টমাসনে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।১) ইতি, ‘অহং ভর্তৃ
রহস্করঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।২৮) ইতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ, ব্রজস্ত
বজ্রানি গৃহে চ কস্মিংশ্চিৎ তত্তদসমাবেশাচ্চ ॥

উত্তমঃশ্লোকঃ শ্রীকৃষ্ণঃ তৎপাদাষুজমেবাস্রয়ো যন্ত তম্;
যদ্বা, উত্তমঃশ্লোকপদাষুজয়োঃ সম্বাহনাত্ত্বমুপধানবদাশ্রয়ং
যন্ত, তন্ত তথা তদাঙ্গীয়তাং নির্দ্ধার্যেত্যর্থঃ ॥

৩। ততশ্চ তমিত্যত্র তদুদ্ভবং রহসি রমাপতে:
সন্দেশহরং বিজায় স্বয়মেব পূজাঙ্ঘ্রেন দত্তে আসনে উপবিষ্টং
সন্তং প্রশ্রয়েণাবনতাং সত্যঃ পুনঃ সত্রীড়হাসেক্ষণশ্রুতাদিভিঃ
সুসংকৃতং সন্তমপৃচ্ছমিতি ক্রমঃ কর্তব্যঃ। অত্রাসন ইতি
সামীপিকার্থমেবাধিকরণং জ্ঞেয়ম্, তদ্বিধাস্ত তস্ত মহাভক্তে-
রেব নির্ণেয়মাণত্বাৎ, যতঃ সৈরিক্রাদিষু তস্ত তাদৃশতা
বর্ণয়িষ্যত ইতি কৈমূঢ়াভাচ্চ। প্রশ্রয়েণাবনতাঃ বিনয়-
নম্রশিরসঃ ব্রীড়ো ব্রীড়া, হাসঃ প্রসাদঃ, তাভ্যাং যুক্তমীক্ষণ-
মবলোকনং, শ্রুতং চ, স্বাগতং কুশলঞ্চ ইত্যাদি প্রিয়বাক্যং,
তদাদিভিস্তৎপুরঃসরাসন-পাণাদিভিঃ সুসংকৃতমাদৃতং, ততশ্চ
রহসি বিজাতীয়ভাবাগোচরে তত্রাসন উপবিষ্টং সন্তং তাদৃশ-
রহঃস্থলাগমনোপবেশাদিহেতো রমাপতে: সন্দেশহরং বিজায়
‘অস্মাস্বপি কমপি সন্দেশমানীতবানয়ম্’ ইতি নিশ্চিত্যা-
পৃচ্ছন—রমাপতেরিতি; ‘জয়তি তেহধিকং জন্মনা’ (শ্রীভা
১০।৩১।১) ইত্যনুসারাতাদৃশ-তৎসম্পত্তি-দর্শনেন জাতস্ত
তাসামেবাভিপ্ৰায়স্ত প্রকটনমিতি বিশেষ্য-ব্যাখ্যেয়ম্ ॥

৪। তথা নিশ্চয়েহপি দুঃখেন স্বসম্বন্ধমপলপন্ত্য আহঃ—
জানীম ইতি। সমাগেতাৎদৃশপরিচ্ছদতয়া ব্রজজনসমীপাগতং

ত্বাং যদুপতে: পার্শ্বদং জানীমঃ, ততস্তৎপ্রশ্নেনালমিতি ভাবঃ।
আগমনে হেতুঃ—ভত্রী তেন নিজস্বামিনা প্রেষিতঃ, স্বয়মনা-
গত্য তব প্রেষণমাদরেহপি লৌকিকতামাত্রাদিতি তৎপরি-
ত্যক্তেহপি ব্রজে তবাগমনং ভত্রীজ্ঞয়া ভূতেনাবশুপালা-
ত্বাদিতি ভাবঃ। যদুপতেরিতি শ্বেষু তত্ত্বানাদরে হেতুব্যাঞ্জকং,
শ্বেষাং তস্মিন্নিষোগ্যত্বং ব্যাঞ্জয়তি। অতস্তচ্চ ভর্ত্তেতি চ
সৌদাসীশৃং বচনম্। প্রয়োজনন্তু কিঞ্চিদেকমেব জানীম ইতি
তথৈবাহঃ—পিত্রোরিতি, তথাপি ন স্বপ্রেম্ণেতি ভাবঃ॥

৫। অত্থা তৌ বিনা তু তস্ত যদুপতের্গোব্রজে তস্মাত্র-
ধনগোপাবাসে স্মরণযোগ্যমপি ন পশ্চামঃ, কিমুত তৎস্মরণ-
পথগতমিত্যর্থঃ। যত্নু তয়োৱপি স্মরণং, তদপি তয়োৱেব
স্নেহশ্চ গুণঃ, ন তু তন্ত্বেত্যাছঃ—স্নেহেতি। বন্ধুনামিতি
বন্ধুশ্চ পিত্রাদিশ্চ স্নেহানুবন্ধঃ, স মূনে: সন্ন্যাসিনোহপি দৃষ্টজঃ,
কৃচ্ছ্রেণৈব বিস্মৰ্ত্তুং শক্যতে, ন তু সহসা ত্যক্তুমিতি ততো-
হপি তস্ত কাঠিন্যমিত্যর্থঃ॥

৬। অত্থেযু মৈত্রী অর্থক্কতা, প্রার্থনীয়পদার্থোপাধিকা,
ন তু বন্ধুশ্চিব স্বাভাবিকীত্যর্থঃ। সা চ যাবদর্থবিড়ম্বনং,
যাবন্তস্তেহর্থান্তাবদেব তস্তা মৈত্র্যা অনুকরণমাত্রম্। অস্মাসু
তু ন কাচিদ্ধক্কতা, মিথুনতাসম্বন্ধশ্চ ন স্থিরঃ স্তাদিতি।
শালীনতয়া দৃষ্টান্তোপদেশেনৈবাহঃ—পুংভিরিতি দৃষ্টান্তশ্চৈব
দৃষ্টান্তঃ—স্বমনঃস্থিতি, শ্লেষণে শোভনচিত্তেস্থিতি, ন তেষাং
তত্র দোষঃ, কিন্তু লৌল্যাৎ ঘটপদানামেবেতি ভাবঃ॥

৭। মিথুনতাসম্বন্ধশ্চ যদি ধর্ম্মপ্রধানতঃ স্তাং, তদা
স্থিরোহপি স্তাং, কেবলগ্রাম্যধর্ম্মময়শ্চেৎ, অস্থির এব স্তাং,
ইত্যর্থান্তরগ্রাসব্যাজেন তদেব পর্য্যবসায়য়ন্তি—নিঃস্বমিতি
যুগ্মকেন। নিঃস্বং নিধনীভূতম্, অকল্যাং পালনাসমর্থীভূতম্,
স্বস্তিজো যাজকাঃ॥

৮। দক্ষং দক্ষীভূতম্; 'জারা ভুক্তা রতাং স্ত্রিয়ম্' ইত্যত্র
দৃষ্টান্তপক্ষেযু পুরুষেষু নিন্দ্যং জারপদং হস্তং, স্ত্রিয়াস্ত তদ্বৎ
পুংশ্চলীপদং ন হস্তং, কিন্তু 'রতাং'-পদমেব। তৎ খলু
দাষ্টীান্তিকেযু শ্বেষু তদ্ব্যবসংক্রমণ-নিরসনার্থমেব স্থিতে
বয়মুৎপত্তিত এব নিজং তস্মিন্ননুরাগং নির্ণীয় তমেবানন্ততয়া
স্বয়ং বৃত্তবতাঃ, স পুনরস্মান্ ভুক্তা পরিত্যজন্ জারায়মাণ
এব জাত ইতি তমেবানন্তভাবাঃ। জারা ইতি বহুত্বমুক্তা
স্ত্রিয়মিত্যেকবচনন্তু জারপরায়া: স্ত্রিয়া বহুজারত্বমপি সম্ভব-
তীতি তদ্বিধায়াং নিন্দায়া বিবক্ষয়া, শ্বেষাং পুনরেতাদৃশতয়া

ইতি জ্ঞেয়ম্। এবং ধনপালনাধ্যয়ন-পূজোপজীবন-ভোজনা-
শ্রয়ণ-রতয়োহষ্টৌ প্রায়ো লোকানামপেক্ষা অর্থা ভদ্রাভদ্রাশ্চ
সর্ব্বৈহপ্যুপাধয় ইতি ন স্নেহ-নির্দাহকা ইতি ভাবঃ॥

৯। ইতি পূর্ব্বোল্লভবচনপ্রকারেণ গোপান্ত্যুক্তলৌকিকা
অনাদৃতলোকসঙ্কোচা বভূবু:। ক সতি কৃষ্ণশ্চ সর্ব্বেষাং-
প্যাকর্ষকতয়া তন্মায়স্তত্ত্ব নিজপ্রেষ্ঠস্তাত্ত্ব গতস্ত সতো
দূরে তত্রাপ্যাকর্ষেব সমায়াতে সতি। তত্র হেতুঃ—হি যস্মাং,
গোবিন্দে পূর্ব্বমেব গোকুলেজ্ঞে, শ্লেষণে সর্ব্বৈজ্রিয়ব্যাপকে
তস্মিন্ গতানি বাগাদীনি যাসাং তাঃ। তত্র কায়েন
গতির্নিজাঙ্গানাং সমর্পণাং, তদর্থকমাত্রকর্ম্মাচরণাং, তদা-
বিষ্টতয়া কায়শ্চ বিস্মৃতত্বাচ্চ। তস্মান্তাসামিদানীমীদৃশং
ভবনং যুক্তমেবেতি ভাবঃ। ইথমেব চ পূর্ব্বমনন্ততয়া স্বয়ং
বৃত্তবতা ইতি ব্যাখ্যাতম্॥

১০। ততশ্চ গতস্ত্রিয়ঃ সত্যো যানি কৈশোর-বাল্যায়াঃ
প্রিয়কর্ম্মাণি, তানি মুহু: স্মরা গায়ন্ত্যোহপি বভূবু:। রুদন্ত্যো
রুদত্যশ্চ বভূবুরিত্যর্থঃ। কৈশোরশ্চ প্রথমোক্তিস্তাসাং স্ব-
রসোদীপনত্বেন, বাল্যাং কোমারপৌগণ্ড্যকং তদীয়স্মরণ-
মাবাল্যস্নেহেনেতি॥

১১। অথ 'মহাভাববিশেষশ্চ গতিং কামপূ্যপেয়যু:।
ভ্রমাভা কাপি বৈচিত্রী দিব্যোন্মাদ ইতীর্থ্যতে। উদঘূর্ণা-
চিত্রজলাগাস্তত্ত্বোদা বহবো মতাঃ। প্রেষ্ঠশ্চ স্তনুদালোকে
প্রণয়কোদধৃস্তিতঃ। ভূরিভাবময়ো জলশ্চিত্রজলস্তদ্বৃত্তব:॥'
ইতি রসগ্রহাণুসারেণ (উজ্জলনীলমণৌ স্থায়িভাবপ্রকরণে)
তাস্থেব কস্তা অপি দিব্যোন্মাদময়ং চিত্রজলং বক্তৃমাহ—
কাচিদিতি। কাচিৎ কাপি পরমপ্রেষ্ঠা, সা চ শ্রীরাধেত্যর্থঃ;
শ্লেষণে চ, কে প্রেমমুখে, আ সমস্তাং, চিদ্বিজ্ঞানং বস্তা:
সেতি; কং সর্ব্বেষাং কৃষ্ণ-প্রেমস্বখমাচিনোতি, ক্ষণে ক্ষণে
বর্দ্ধয়তি যা সেতি চ, মুখ্যত্বাং সৈব। তথৈব সৈবা এতন্মায়ৈব
প্রতিপাদিতা বাসনাভাষ্যেহপি। তাদৃশী সা পীতপরাগ-
পিঞ্জরশ্মশ্ৰং কঞ্চিদ্রমরমকস্মাদদৃষ্ট্বা তং দূতং কল্পয়িত্বা
বক্ষ্যমাণভঙ্গীময়মিদমব্রবীৎ। নহু মহাবিরহচ্চেহস্মিন্ কুতো
মানঃ? তত্রাহ—প্রিয়সঙ্গমং ধায়ন্তী, স্ফূর্ত্তি-স্বপ্নসৌখ্যঃ
প্রিয়সঙ্গমস্তমেব গুপ্তং মুহুরাগতশ্চৈব তস্ত সাক্ষাত্তয়া স্মরন্তী।
নহু তথাপি যত্নান্নায়িকয়া প্রিয়শ্চ তত্র প্রসঙ্গঃ স্যাৎ,
তদা সম্ভবতাপি মানঃ; তত্রাপ্যাহ—কল্পয়িত্তেতি। যা
দ্রমরমপি দূতং কল্পয়তি, সা তদপি কল্পয়েদিতি ভাবঃ।

বক্ষ্যতি চ—‘সপত্নাঃ কুচবিল্লিত-’ ইতি প্রিয়েণ স্ব-
বিষয়ক-পরমপ্রেমবতা তেন প্রস্থাপিতং দূতং বিতর্ক্যেদং
চিত্রজ্ঞাখ্যং শ্লোকদশকমব্রবীৎ । অতো যত্নত্ব বাসনা-
ভাষ্যোথাপিতমাগ্নেয়বচনম্—‘গোপ্যঃ পপ্রচ্ছুর্বসি কৃষ্ণাঘ্রচর-
মুদ্ধবম্ । হরিলীলাবিহারাংশ্চ তত্রৈকাং রাধিকাং বিনা ॥
রাধা তদ্ভাবসংলীনা বাসনায়া বিরামিতা । সখীভিঃ সাগ্ৰাধা-
চ্ছুদ্ধবিজ্ঞানগুণজুস্তিতম্ ॥ ইজ্যাস্তেবাসিনং বেদচরমাংশ-
বিভাবনৈঃ’ ইতি । তদেতৎ পূর্বং তস্তা নির্দেহাখ্যং ভাবান্তরং
জাতমাসীদিত্যপি জ্ঞেয়ম্ । যমূলতয়া প্রণয়রোষময়োহয়মপি
ভাববিশেষো জজ্ঞে । বিচিত্রসঞ্চারিময়ত্বাদৃশাবস্থায়াঃ,
অতন্তদ্ভাবময়দশমীদশানন্তর্য্য-পর্য্যালোচনয়া বাসনায়া বিরামিতা
পুনস্তৎসঙ্গমসম্ভাবনরহিতা বভূব । ততশ্চ তজ্জাতীয়-
বার্ত্তামসহমানা তদাচ্ছাদনায় দেহান্তরেষপি তদুৎখ-
পারাবারমপশুন্তী মুক্তিরেব বরমিতি প্রতিপাদনায় বা ।
বেদচরমাংশস্ত জ্ঞানকাণ্ডস্ত বিভাবনৈরুদাহরণৈঃ শুদ্ধেত্যাদি
যথা শ্রুতং তথৈবাব্যবধাৎ সংবাদমাচ্যার । ন কেবলং সা,
কিন্তু সখ্যোহপীত্যাহ—সখীভিরিতি যোজ্যম্ । অথবা
বেদচরমাংশতাদৃশভাব-প্রকাশকো বেদঃ । বাসনা তাদৃশ-
ভাবেতরঃ সর্ব এব ভাবঃ, শুদ্ধবিজ্ঞানঞ্চ তাদৃশভাবময়ানুভব
উচ্যতে । ‘যং সর্বৈ বেদা আমনন্তি, মুমুক্ষবো ব্রহ্মবাদিনশ্চ’
ইতি মুক্ত্যবস্থোপরি সামাশ্রিত্যভ্যন্তরপি প্রাশস্ত্যায়্যায়ং ।
‘বাহুস্তি যদ্ববভিয়ো মুনয়ো বয়ঞ্চ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইতি
শ্রীগোপিকামাতাণামপি সর্বস্পৃহীয়াভাবত্বাৎ । ‘ইত্যচ্যুতা-
জ্জিৎ ভজতোহনুভবতা’ (শ্রীভা ১১।২।৪৩) ইত্যাত্মকা-
দশানুসারেণ যথা ভক্ত্যেবানুভাবোদয়াচ্চ ॥

১২ । স্বতঃ প্রেমজবর্ত্তায়া গোবিন্দে লীনচেতসঃ ।

রাধায়াঃ কেন বাগর্থো বেষ্তঃ শ্রুতং তৎকৃপাং বিনা ॥

সৌহর্যমঙ্গতিপ্রায়োহপি কৃষ্ণসন্দেহর-সন্দর্শনে ন বাচ-
মুল্লজ্জবর্ত্তমর্যাদশ মহাভাবামৃতরাসেশ্বরজ্ঞপ্তৈর্গুঢ়াস্বয়গর্ভে-
র্য্যানাদরোপহাসাদিভির্মাধুরীভরমেব নীয়মানঃ, শ্রীরাধায়া
দিব্যোন্মাদময়-চিত্রজঃ কশ্যচিদেব বোধগোচরীভবিতুমর্হ-
তীতি তত্র মানিনীশ্রুতাহ—মধুপেতি, শ্লেষণেহে মগুপেত্যর্থঃ ।
মগুপস্ত প্রায়ঃ পরং বক্ষ্যতে ইতি সঙ্ঘোধয়তি । কিতবঃ
শঠঃ শ্রীকৃষ্ণঃ, অস্বপ্নপরিত্যাগেন, ‘ন পারয়েহং নিরবত-
সংযুজাম্’ (শ্রীভা ১০।৩২।২২) ইত্যাদি-বচনব্যভিচার্যং ।
তস্ত বন্ধো, তদ্বন্ধুত্বং দূতত্বাদেব, বর্ণাদিসাম্যাচ্চ ; কিংবা,

ত্বং মধুপঃ, সৌহপি মধুপতিরিতি নামসাম্যাৎ, মগুপ-
কিতবয়োঃ প্রায়ঃ সখ্যং ভবতীতি কন্দসাম্যাচ্চ । তত্র
কিতবেত্যস্বয়বিষ্কৃতা । রঙ্গণকুসুমধিয়া নখেণু পিপতিষন্তং
ভৃঙ্গং প্রসাদনায় পাদগ্রহণং কুরুন্তং মদ্রাহ—অজিৎ মা
স্পৃশেতি । বয়ন্তু মানধনাঃ পরমস্বতন্ত্রাস্তেন ত্বদ্বিধেন প্রসাদ-
নীয়া ন ভবেমেতি অজিৎ-স্পর্শনে ন কিমিত্যর্থ ইতি গর্ভঃ ।
স্পর্শনিষেধে তু বিশেষমপ্যাহ—সপত্নাঃ, অথ শ্বো যাস্তু স
রমতে, তাসাং মুখায়াঃ কস্তাশ্চিৎ । ‘সপত্নী’-শব্দপ্রয়োগঃ
স্ত্রীণাং স্বপত্নাপত্ন্যাং দ্বেষে তথোক্তিষাভাব্যাৎ । বি-শব্দেন
দৃঢ়ালিঙ্গনত্বাদিকং বোধ্যতে । ‘নঃ’ ইতি বহুত্বং নিজ-
বর্ণাপেক্ষয়া গর্ভেণৈব বা । অয়ং ভাবঃ—প্রায়ো মধুপ-
জাতিরয়ং, তদনুভবী রহাবেদী চ তৎসমীপত ইত্যন্ততোহ-
প্যব্যক্তরবেণ ভ্রমণশীলত্বাদ্ বিশেষতোহস্মান্ পরিতন্তথা
চরিতত্বাৎ তদীয়দূত এব । তত্র চ পীতশ্রুতরসৌ বনমালা-
নিবাসিত্বাত্তথৈব সম্ভাব্যত ইতি । তদেবং বাভিঃ কিল বয়ং
বিস্মারিতা বিদূরং পরিত্যাজিতাশ্চ, তাসাং তত্রত্যত্বাদ্-
যোগ্যান্যমেব মানিনীনাং প্রসাদং বহতু ইতীর্ষ্যা, বহুত্বমেকস্তাং
প্রসাদিত্যামগুপ্তা মানাৎ, তস্তামপি প্রসাদিত্যামগুপ্তা
ইত্যেবং বাহুল্যাভিপ্রায়েণ । মধুপতিরিতি, বহুত্বিতি,
চৈষ্যেণ তদযুক্তমেব ; ইত্যস্মাকং বা তেন কিমিত্যানদরঃ ।
শ্লেষণে মগুপ-স্বামীত্যবিচারঃ, সৌহৃদ্যভাবশ্চ সূচিতঃ । ততশ্চ
মগুপতিত্বানুযো মগুপে সৌহৃদং নাস্তীতি প্রসিদ্ধেঃ । স
চ প্রসাদস্তেন স্বমহাত্ম্যরূপেণ মগুপমানোহপি বৈপরীত্যা
নৈব সম্প্রসৃত ইত্যাহ, যদ্বসদগুপি বিড়ম্বমুপহাসাস্পদতাং
গমিষ্যন্তং কথমসৌ ব্যক্তীভবিষ্যতীত্যশঙ্কাহ—যস্ত দূতোহপি
ত্বমীদৃক্, ব্যক্ততদীয়স্বরূপতচ্ছধারী, তস্মৈতদ্ব্যক্তৌ কিমাশ্চর্য্য-
মিত্যর্থঃ, ইতি ত্তস্তাঃ কোশলং দর্শিতম্ । অশ্রুতৈঃ । যদ্বা,
শ্রুতভিঃ কুত্বা মা স্পৃশেতি ॥

১৩ । তস্ত কৈতবমেব দর্শয়ন্তী মানে কারণমাহ—
সকৃদিতি । অত্রৈব্যাধিক্যোনাগৃহীতমপি কর্ত্তুর্নাম বাক্যস্ত
প্ররিয়তব্যতয়া মধুপতিরিতি পূর্বস্বাদেবাক্ষ্যতে, তৎসঙ্গত-
ত্বাদ্ভাবদৃগিত্যনে মধুপ এব লভ্যতে । তত্রৈয়ং যোজনা—
মধুপতিরসৌ স্বামসাধারণীং নিজামধরসুধামআনসকুৎ পায়য়িত্বা
বলাচ্ছলাদপি সাধ্বীরস্মান্ পানীয়াপাণ্ড সগুস্ত্যাজ ।
কীদৃশীমিত্যাশঙ্কাহ—মোহিনীং বুদ্ধিং ভ্রংশয়িত্বা ত্বংসহ-
নিজহরন্তলালসাসম্পাদিনীম্ । তত্র তস্ত তথা পায়নে নাশ্ত্যেব

দৃষ্টান্ত ইতি ত্যাগে তু সোহয়ং দৃষ্টান্তঃ ক্রিয়ত ইত্যাহ—
 ভবাদৃক্ ভবদ্বিধমধুপজাতীয়ঃ স্তমনস ইবেতি । অয়মর্থঃ—
 ভবদ্বিধ-মধুপজাতিস্তদনন্তজীবিকস্বাং তাস্ম বহুশ্চ তত্র তত্র
 রসমগ্নমগ্নং প্রাপ্য বৃত্তুক্ষাশান্ত্যভাবাং তাং তাং স্তমনসং
 স্বস্বার্থং যত্নজতি, তদ্ব্যক্তমেব । মধুপতিস্ত স্তমনসাধর-
 ত্বাদন্তরপাপেক্ষামতীতঃ, কিন্তু দুঃশীলব্রাহ্মণভনমনসাং দুঃখ-
 দানমেব স্বস্বথতয়া মত্ততে, তস্মাদ্ভবতাপি তস্মিন্ কিতবে
 বদ্ধতা ন কার্য্যেতি । অথবা ভবাদৃগিত্তাভয়ত্র সধ্বক্ষনীয়ম্ ; তত্র
 দৃষ্টান্তপক্ষে মধুপ-জাতীয়ঃ, দাষ্টান্তিক-পক্ষে বিদূরসৌরভ-
 গ্রহণ-সমাগমন-পরিতোদ্রমণ-মধুরাক্ষেটন-সহচুচনাতিভির্ভব-
 দ্ধেচ্ছ্যমানোহপিতি যোজ্যম্ । নহু ‘জয়তি তেহ ধিকম্’
 (শ্রীভা ১০.৩১।১) ইত্যাদিক-ভবদ্বাকারীত্যা পদ্মায়্যাপি
 তদাসক্তায়াঃ সম্প্রতি তত্রাপি তত্পাসনং দৃষ্টতে ; ভবত্যা
 কথমসৌ নিদ্র্যতে ? তত্রাহ—পরিচরতীতি । সকলপদ্মাধি-
 কারিণ্যপি পদ্মা তৎপাদপদ্মং কথং নু পরিচরতীতি ন
 বুধ্যতে, তদেতদ্বুক্তা ক্ষণং বিভাব্যাহ—অপি বতেতি ।
 অপীতি সম্ভাবনায়াং, বতেতি খেদে, হীতি প্রসিদ্ধৌ । উত্তমঃ-
 শ্লোকশ্চেব যে তত্ত্ব জল্লাঃ, প্রলোভনময়ানি ভাষিতানি,
 তৈজ্জ্বল্যচেতাঃ সতী তৎপরিচরতীতি জ্ঞাতং জ্ঞাতমিত্যর্থঃ ।
 তদেবং তত্ত্বা অবিচক্ষণত্বং ব্যজ্য স্বশ্চ তু বিচক্ষণত্বং ব্যঞ্জিতম্ ।
 তস্মাৎ কিতবে তস্মিন্নাক্ষকমপি মান এব যুক্ত ইতি ভাবঃ ।
 তত্রাসক্লংপায়নমপ্যুৎকর্ষণা বিস্মৃত্য সক্রদেব পায়য়িত্তেতি
 তস্তানায়াসত এব বধনাকরীং সামগ্রীসম্পত্তিঃ দর্শয়িত্বা স্বশ্চ
 ত্রাসাতিশয়ঃ প্রকটিতঃ, তস্মিন্নরীয়াগুতিশয়শ্চ সূচিতঃ । তত্রাপি
 মোহিনীমিত্যুক্তা স্বলালসাব্যবচ্ছেদং প্রত্যাখ্যায় মোহাগুতি-
 শয়শ্চ ব্যঞ্জিত ইত্যাদিকমুহম্ ॥

১৪ । তদেবং ‘তদীয়সরোষচরণসরোজবিক্ষেপেণাপস্থত্যা
 পুরতো রুবন্তং মধুপমস্বংপ্রসাদনায়ৈব শ্রীকৃষ্ণং বহুধা গায়ত্যা-
 সৌ’ ইতি বিতর্ক্য তমবজ্ঞাতুমগত্থোৎপ্রেক্ষাতে—হে ষড়্জ্যে-
 তজ্জাতিস্বভাবাদেব গানস্বভাবঃ, তস্মাদ্ধবগায়সি, তদিহ ব্রজে
 পরমদুঃখিতে কিং কিমিতি গায়সি, তত্রাপি বহু কিং গায়সি ?
 তত্রাপি যদূনামধিপতিং কিং গায়সি ? স যদূনাং মহারাজ-
 বংশানামসংখ্যানামধিপতিঃ, অত্রতাস্ত গোপাঃ, তত্রাপি
 সম্প্রতি তেনানাদৃতাঃ, অতস্তৎপরিপাল্যমানা যদব এব
 গানজীবিনস্তবেদ্যং বিধাতুমহন্তি, ন হেতে ইতি স্বল্পং বা
 বহু বা তত্রৈব গাতব্যমিতি ভাবঃ । ষড়্জ্যে ইত্যশ্চ—

পশুশ্চতুষ্পাং, ত্রস্ত যট্পদঃ, তেন সার্কপশুত্বেন বুদ্ধ্যভাবাতি-
 শরাদেব গায়সি, ন তু বিচারাদিতি চ ইত্যশ্চ । নহু ব্রজ
 এব সর্বাধিকপ্রেমবানসৌ, ততো ব্রজ এব শ্রেষ্ঠ ইত্যশঙ্ক্য
 বিশিনষ্ট—পুরাণং বহুশোহনুভূতং তত্ত্বং সর্বং কাপট্যে-
 নৈবাহুষ্ঠিতবানিতি নিশ্চিতম্ ; যদ্বা, চিরমতিক্রান্তং সধ্বক্ষ-
 পূর্বমেব ব্রজশ্চ তত্ত্বদাসীৎ, নাধুনেতি ভাবঃ ; যদ্বা, ‘কৃষিভূ-
 বাচকঃ শকঃ’ ইতি দ্বায়াক্বেহপি পুরাণং পুরৈব গং, তদৈব
 ব্রজশ্চ স্তথরূপম্, অধুনা তু কেবলং কৰ্ষতি, ধাত্বর্থসত্তারূপে-
 নৈবাবশিষ্টমিত্যর্থঃ । কিঞ্চ, হস্ত কুরুষ নাম ব্রজেহপি গানম্,
 অস্মাকমগ্রতঃ কিং গায়সি ? তত্রাপি—বহ্নিত্যাदि । কথ-
 স্তূতানাম্ ? অগৃহাণাং, তেন স্বোচ্ছিষ্টমোহনরসবিশেষ-সক্লং-
 পায়নমাত্রপূর্বকত্যাগাং বিদুয্য ত্যাজিতগৃহাণাম্, অতো
 যদুপুরেহপি তৎপ্রায়শ্চ এব বিশিষ্টং তব গানস্থানমিত্যাহ—
 বিজয়তে, সর্বং বশীকরোতীতি বিজয়ঃ শ্রীকৃষ্ণঃ, স এব
 সখা বহুদুঃ, তস্ত সখীনাং সহখেলন্তীনামেবাগ্রতঃ তৎপ্রসঙ্গ-
 স্তশ্চ বিজয়শ্চ সাম্প্রতিময়ংপরিভাগপূর্বক-বাদবকুলাধিপত্য-
 ফলং তৎপুরবনিতাশতবশীকরণলক্ষণশ্চ প্রসঙ্গঃ । তৎস্বখদঃ
 প্রস্তাবো গীয়তাম্ । ততস্তা ইষ্টান্তেন ত্রয়ৈব বা সম্মানিতা-
 স্তবেষ্টং দ্রুতমেব কল্পয়িষ্যন্তি ; যদ্বা, কল্পয়ন্তি সদা কুর্তব্য
 এবাসতে । অধুনা ত্রয়দুরবস্থাঃ দৃষ্টা তদ্বর্ণনপূর্বকেণ তাসাং
 সৌভাগ্যজ্ঞানেন ত্রয়া মানিতাঃ সত্যো বিশেষণে কল্পয়িষ্যন্তী-
 ত্যর্থঃ । যতশ্চ ক্ষপিতকুচকজঃ সম্প্রতি শ্রীকৃষ্ণেনৈব খণ্ডিতাঃ
 কামপীড়াঃ । দুঃখান্তে লোকাঃ সমুল্লাসাদ্ধনিভ্যো বহুশো
 দদতীতি, ইতি সমাংসর্ষাকোটীল্যং, ধাষ্ট্যপ্রদর্শনে ন স-
 কটাক্ষোপহাসশ্চ ॥

১৫ । উন্মাদস্বাভাব্যাদকস্মাদাশ্বনো মানভঙ্গীং পরিত্যজ্য
 কলহান্তরিত-ভঙ্গ্যাহ—দিবীতি, উদ্ধমধ্যাধো লোকত্রয়
 ইত্যর্থঃ । কপটত্বং সচ্ছলত্বমন্তজনবধনায় চরণস্য রজ
 উপাস্ত ইতি । স্তূষ্ট নীচতয়া সেবোক্তা, হি নিশ্চিতম্ ।
 অগ্রতঃ । তত্র তত্ত্ব হুরাপা ইতি সধ্বক্ষবিবক্ষয়া যষ্টী ।
 অথবা মান এবানুবর্তনীয়ঃ । তথা হি—নশ্বেবং চেৎ, তর্হি
 তৎসধ্বক্ষে প্রথমত এব কথং ন সাবধানা জাতাঃ স্ত, ইত্যশঙ্ক্য
 স্বদোষং পরিহরন্তী মায়য়া গ্রহ ইব গৃহীতবানস্মানবলাজনান-
 ধুনাপ্যসৌ পরিত্যজতাদিতি সর্দৈগ্মমিব সর্ষ্যং সন্দিশতি—
 দিবীতি । কপটেন মায়্যৈবাপাতকচিরৌ হাস-ক্রবিজ্ঞন্তৌ
 যশ্চ তত্ত্ব, অগ্রতঃ পূর্ববৎ । অত উত্তমঃশ্লোকত্বেহপি কটাক্ষ

এব ব্যক্তিঃ ; যদ্বা, দিবি ভুবীত্যাदिना तस्य प्रभावानुवादं साहस्यं ज्ञात्वा तथापि শেষं तदवशङ्गं सूचयन्ती सदैवमिव সৌম্যেণ গর্বেণ সৌল্লভ্যমাহ—কা ছরাপা ইতি, অপি তু যত্র ক্রষ্টুমিচ্ছন্তে, তত্রৈব স্থলভাঃ । লক্ষ্মীস্ব তত্র তত্রৈবানুগচ্ছন্তী চরণরজ উপান্তে, তত্র বয়ং কা ইতি ১ । অপি চেতি রূপণা এব তত্রোক্তমঃশ্লোকস্ব জল্পন্তি, ন তু মাদৃশাঃ রূপণা ইতি এবমাক্ষেপঃ ॥

১৬। অহমিত্যা ন জানন্ত নাম, অহন্ত বিচক্ষণা জানামোবেত্যর্থঃ । দৌতৈদ্যুতকম্পভিষ্টিচাটুকারণৈর্দ্যুতৈরিতি ক্কাচিংকম্ । মুকুন্দাদিত্যস্বাকং সর্বাঙ্গং গৃহাদিসর্বপরিচয়ং দদাতীতি তথানায়ঃ, ইতানেন ধৃত্বঃ ক্রুরত্বাভিপ্রেতম্ । তদীয়ত্বেন, দূতশ্চ চ ধৃত্বস্বভাবত্বেন, তস্মাৎ তু পরমাবিশ্বদনীয়ত্ব-মুক্তম্ । অত্রোক্তঃ । যদ্বা, কমলবুদ্ধ্যা পুনরুপস্থ্যতা পাদোপরি তং মূঢ় কবন্তং ভ্রমরমবেক্ষ্য 'ভো দেবি, মা যোষং কার্ষীঃ, সক্রদপি মে বিজ্ঞপ্তিং রূপয়া শৃণু' ইতি যাচমানমিব চ তং মত্বাহ—বিস্মজেতি । তত্র সৌল্লভ্যমাহ—স্বাং মুকুন্দঞ্চ, যুবয়োঃ শীলঞ্চ সর্বমহং বেদ্যি, তস্মান্নো পাদং তে ত্বদীয়ৈরসাধারণৈ-শ্চাটুকারণৈঃ সহ 'বিস্মজ, মংপাদং নিজচাটুকারণাংস্চ যুগ-পত্ন্যজ ইত্যর্থঃ । কথন্তুতৈঃ ? অহনয়বিজ্ঞাষো মুকুন্দা-দভ্যোত্য কৃতৈর্দ্যুতকৃতৈঃ । নহু স্বামিনি, তেন প্রেঠেন সহ বিগ্রহেণালং, সক্রদপরাধং ক্ষান্তা ময়া তীর্থেন সন্ধিরেব কর্ত্বং যুক্ত্য ইতি, তত্রাহ—স্মেতি । বিস্মষ্টাঃ—পতয়শ্চা-পত্যানি চাত্রে চ গৃহাদয়ো লোকাংস্চ সর্বৈ ঐহিকামুদ্বিক-সুখভোগসহায়ঃ ; যদ্বা, কিং বিশেষণ, অয়ং পরশ্চেতি লোকৌ যাভিস্তাঃ । অকৃতচেতাঃ ন বিদ্যতে কৃত উপকৃত-চেতো যস্মৈ সঃ, অকৃতজ্ঞ ইত্যর্থঃ ; যদ্বা, ন কৃতমস্মাহু চেতাঃ, এতা অনন্তগত্য ইতি মনোহপি যেন সঃ । অথবা স্বকৃতে স্বার্থম্ ; অস্মান্ বিস্মষ্টা পতাপত্যাত্তলোকা অকৃত অকার্ষীং, ইতাং প্রাপ্তাস্ত ব্যস্মজং । নু অহো, ঈদৃশেহস্মিন্ কঠোরে শঠবরে কিং সন্ধেয়ং সন্ধাতুমহম্ ? অপি তু নৈবেত্যর্থঃ । ইত্যাক্ষেপঃ ॥

১৭। কিঞ্চ, ন কেবলং তস্মাৎ তাদৃশচেষ্টিতাদেব বিভেদ্যি, অপি তু শ্রামতা-স্বভাবাদপি ইতি তদগুণযোগেন তদভেদ-

১। 'অপিচেতি' ইত্যস্মাৎ পূর্বঃ—'সম্মিতেন সমস্তকোদ্ধনেন, সোদানিতকরদ্বয়ভঙ্গ্য স্বরবিশেষণ, বস্ত্রহস্ত বয়ঃ স্বস্থানমত্যজ্ঞাত্যন্তত্যা-অপি উত্তমা এবতি ভাবঃ'—ইত্যধিকঃ পাঠঃ । (গ)

বুদ্ধ্যা ধীরোদাত্তাদিগুণতয়া প্রসিদ্ধেহপি শ্রীরাম-বামনাদি-রূপেষু দোষং দর্শয়ন্তী তদ্রূপং কৈমুত্যাং দর্শয়তি—মৃগযু-রিবেতি । মৃগযুর্যাদ ইব নির্দয়ো গুপ্তশ্চ সন্ একো যোহসিতঃ, সোহপি কপীনাংমবধানানামীশমপি বালিনং বিব্যাধে । প্রসিদ্ধশ্চ মাংসাদিলুক্রশ্চ ধর্ম্মাঃ ক্রৌর্যাদয়ো যত্র তাদৃশঃ, অলুক্রধর্ম্মা-তদ্রম্মরহিতোহপীতি বা । তদপ্যাস্তাঃ, য এব স্ত্রিয়ং, তত্রাপি কামযানাং কাময়মানামপি সাক্ষাদ্বিশ্রবঃপ্রভবাঃ বিরূপাং ছিন্নকর্ণাসামকৃত । তস্মাৎ চ ক্ষত্রিজাতিতয়া ক্রুরশ্চ তত্তদপি সম্ভবেদাম । যোহতোহসিতো ব্রাহ্মণজাতিতয়া, তত্রাপি ব্রহ্মচারিতয়া শান্ত্যাদি-গুণযোগোহপি বলিঃ পরমধর্ম্মাঙ্গান-মপি, তত্রাপি বলিঃ তস্মাৎ পূজামুপহারং অত্বা ভুক্তা গোপ্য-বদাত্তসাংকৃত্যপি, ছলেন দানপুষ্টিমমরা বিষ্টপাং বৈলোকা-রাজাদক্ষিপং ভ্রংশয়ামাস, তত্রাপ্যধোহক্ষিপং, তু বিবরে, বিচিক্ষেপ, পাঠান্তরে তু অবেষ্টয়ং ববদ । ধ্বজকবদিতি—কাকো যথা বলিঃ জঙ্ঘাপি লোকং বেষ্টয়তি, স্বজাতীয়া-নত্যানাহুয় তংগৃহমাণুগোতি, তদ্বং । অত্র 'বিব্যাধে' ইত্যাদিভিঃ কাঠিগুং, 'ব্রীজিতঃ' ইতি কামিত্বং, 'বলিমপি' ইতি ধৌর্য্যমভি-প্রেতম্ । তস্মাৎ তদিতি তস্মাসিতমাত্রশ্চ সখ্যার্থহু সখ্য-প্রকারেণাপালং, ন তু প্রয়োজনমিত্যর্থঃ । নহু তর্হি কথং তস্মাৎ কথারূপোহর্থো মুনিভিরপি ন ত্যজ্যতে ? তত্রাহ—হুস্ত্যজ ইতি । সোহয়মিতি তস্মৈকো ছরন্তো মোহনঃ স্বভাব ইতি ভাবঃ । ইতি ভিয়েব সৌম্যোক্তিঃ । যদ্বা, নহু 'নাথ্যেয়ং পরদৃশম্' ইতি হি নিষেধঃ ; সতাং নিষিদ্ধস্বাভ্যন্তুমুক্তমপি তদৈগুণ্যং তস্মাৎ পরমাণ্যাব্যকারিত্বাৎপত্তমানেন রোষাবেশেন ত্যক্তং ন শক্যতে ইত্যাহ—তদৈগুণ্যরূপকথাপ্রয়োগো হুস্ত্যজ ইতি ॥

১৮। যস্তানুচরিতং স্বস্তানুকূলং কঠৈব লীলা, বাল-চেষ্টিতবং স্বচ্ছন্দখেলামাত্রমিতি নৈন্দেব লোকহিতার্থকর্ম্মণা সহ লীলায়াঃ প্রতিযোগিহাং । তদেব কর্ণপীযুষং, শব্দতঃ কর্ণস্বখপ্রদং, ন স্বর্থতো মনঃপ্রীতিকরমিত্যর্থঃ । তস্মাপি বিগ্রহট, ন তু বাহুলাং, তস্মাৎ অপি সক্রদপাদনং, দূরদেশাং কথঞ্চিৎ কিস্কিদাস্বাদনং, তেন বিশেষণ ধূতা দ্বন্দ্বধর্ম্মা মিথুনাচারা উৎকীর্ণাতি ভোগা বা বৈতথ্যভূতাঃ সন্তঃ, বিহঙ্গা আকাশগামিহাদদূরাদাগতা হংসাদয়ঃ পক্ষিণোহপি, তত্রাপি বহব এব, ন তু দ্বিত্বাঃ । সপদি লীলাশ্রবণানন্তরমেব দীনমপি গৃহশ্চ কুটুম্বং তাত-জননী-ভার্যাডিকং ত্যক্তা, স্বয়মপি দীন

বিনষ্টাশ্চ সন্ত ইহ তল্লালাস্থানে বৃন্দাবনে সমাগতা ভিক্ষু-
চর্যামেব চরন্তি । ‘ধীরাঃ’ ইতি পাঠে তেষাং দুঃখেনাক্ষুভিতাঃ
কঠোরচিত্তাঃ সন্ত ইত্যর্থঃ । ‘বহব ইব’ ইতি পাঠঃ সৰ্ব্বটাকা-
কৃতামসম্মতঃ, শ্রীধামিভিরপি স্তুতিপক্ষ এব হংসা ইবেতি
গৌণবৃত্তিছোতনায়ৈব ইবশব্দো দত্ত ইতি । অয়ং ভাবঃ—
যেহমী পক্ষিণো দৃগুস্তে, নুনং ন প্রাচীনাঃ, তেষাং তদ্বিরোগে
জীবনাসম্ভবাৎ ; ততোহমী আগন্তকা এব । তত্র তাদৃশ-
মাগমনমীদৃশী ভিক্ষুচর্যা চ তেনৈব সম্ভবতি, যথা ভবদাগমনং
দৌত্যেনৈবেতি ; যদ্বা তস্ত নিষ্ঠুরতা কিং বাচ্যা ? তচ্ছরিত-
লবমপি যে কেচিৎ শৃণুয়ুস্তেহপি নিষ্ঠুরাঃ স্মৃতিতাহ—যদিতি ।
অর্থঃ পূর্ববৎ । যদ্বা, তর্হি কথং মাং গাতুং নিষেধসি ?
তত্রাহ—যদিতি । অর্থঃ পূর্বদেব । বিশেষতশ্চ ইহ বহব
এব বিহঙ্গাস্তদাবেশাং তদগানশীলা ভিক্ষুচর্যাং চরন্তি, তত্র
কো বা বরাকো ভবান্ ? তত্র চ তে প্রায়ো ব্রাজপত্যলীলা-
মেব গায়ন্তি, তথাপি ন রোচস্তে, ভবাংস্ত বাছপত্য-
লীলামিতি কথং তরাং রোচতাং নামেতি ॥

১৯। বয়মিতি তৈরবতারিতম্ । তত্র এবমিতি ‘জানীম
এব’ ইত্যাদি-পূর্বপথাবতারিকায়কং পূর্বপথার্থমিত্যর্থঃ,
উত্তরৈবং-শব্দোহপি তদর্থঃ, পূর্বে ‘কিং’-শব্দ আক্ষেপে,
উত্তরস্ত প্রশ্নে, ‘আস্তাম্’ ইতি তদ্বাক্যং যদি প্রমাণং শ্রুতং, তদৈব
দ্বয়া প্রষ্টব্যং, ন ত্তত্থা । যতস্তদ্বাক্যপ্রামাণ্যবুদ্ধ্যেব বয়ং দুঃখ-
সাগরে মগ্না ইত্যর্থ ইতি ; যদ্বা, অহো তল্লালাশ্রবণমাত্রাণ
বহবো ব্যসনং প্রাপ্তাশ্চৈৎ, কথং তং কপটোক্ত্যা মহাদুঃখং
বয়মভূমেতি কিমশ্চর্য্যমিত্যাহ—বয়মিতি । যদ্বা, নহু দেবি,
প্রথমতঃ প্রিয়সন্দেহং শৃণু, ততো বিচারয়, ততস্তথ্য কুপ্য
বা, তত্রাহ—বয়মিতি । বয়ং জিহ্মস্ত পূর্বোক্তস্ত কিতবস্ত
ত্বদ্বন্ধোপসংক্ৰদ্যাহতম্ ; ‘ন পারয়েহম্’ (শ্রীভা ১০।৩২।২২)
ইত্যাদিকম্, ‘আয়াস্তে’ (শ্রীভা ১০।৪১।১৭) ইত্যন্তং
বচনসহস্রম্ । ঋতং সত্যমিবাসক্লুদ্ধদধানাঃ, যথা মহতাং
বাক্যং সত্যং, তদিব নিশ্চিনানাঃ, মুহূর্ব্যভিচারেহপি মুহুঃ
শ্রদ্ধদানেত্যর্থঃ । ততো মোহেন ক্লমস্ত তশ্চৈব বধোহপি
সত্যস্ততোহসক্লদ্ব্যত্পর্শেন মুহুঃ স্বস্তিস্তচ্ছিহ্নদর্শনাং তীব্র-
স্মরক্লম্, তীব্রা স্মরক্লম্ যাসাং তথাভূতাশ্চ সত্যং, এতদে-
তাদৃশং ছরবস্থানমেব, ন তু কদাপি স্মরস্বখং, দদৃশুঃ দদৃশিম
প্রাপ্তবতা ইত্যর্থঃ । তিঙা তিঙো ভবন্তীতি ছান্দস-বার্তিক্যাং
স্বতন্তুমান্দোদ্যোৎপ্রয়োগাননুসন্ধানাং, অতঃ পরোক্ষ-প্রয়োগঃ

অপি তদানং বোধাবরণং সূচয়তি, যত এবং, তস্মাৎ
বয়মজ্ঞা এবেতি । তত্র দৃষ্টান্তো হরিণ্যঃ কুলিককৃতমিবেতি ।
যথা হরিণ্যঃ কুলিককৃতং সত্যমিব অশ্বদন্তকুলমেবেদং, ন
পুনরন্ত্যাক্রপমিতি মন্ত্যমানাঃ, ভবদ্বন্ধনখসদৃশ-কুলিকবাণ-
স্পর্শেনান্মৎ-স্মরক্লম্-সদৃশক্লম্ সত্যং এতদশ্বদীয়-ছরবস্থা-
সদৃশং ছরবস্থানং দদৃশুঃ প্রাপ্তবন্তীত্যর্থঃ । উভয়ত্র তদ-
যোগ্যত্বার্থং বিশেষণম্—‘অজ্ঞা’ ইতি । নহু ভবত্যস্তাবৎ
কুলবধঃ, তাস্ত পশুজাতীয়া মনুষ্যভক্ষ্যাস্তাং ছরবস্থাং প্রাপ্তু-
মর্হন্ত্যেব, ইতি তাস্ত কথং স্বসাম্যং নিদিশীত্যাশঙ্ক্য স্ব-
পক্ষাহঃপাত্যমানানাং তাসাং পক্ষপাতমাত্রস্তী শ্লাঘামাহ—
ক্লমবধব ইতি । তদ্বর্গারোহপ্যাত্মানং পরমোৎকৃষ্ট-ক্লম-
নামতয়া খ্যাপয়ন্তি, ততস্তদ্বন্ধুতন্তেষাং কো নিষ্কর্মঃ, যেন
তাসামপি নিষ্কর্মঃ শ্রুতং ? ততো যথা তাদৃশীষু তাস্ত কুলিক
এব দুঃখদারী শ্রুতং, তথাস্মাত্ত ভবদ্বন্ধুরেবেতি ভাবঃ । ততো
হে উপময়িন্, দাস্তিকতয়া তুষ্টাং স্থিতশ্রুত তন্ময়িণঃ
প্রতিনিধে ; যদ্বা, তত্রোপময়িণো ‘রাজ্ঞানাহান্তরসৈবিতুম্’
ইত্যত্র তথা ব্যাখ্যোয়ানুসারেণ হে ভগুবিদ্যাপণ্ডিত, অগ্না
বার্হা ভগ্যতামুপহাসস্ত্যজ্যতামিতি । ‘উন্মাদবচনে তাসাং
যা ক্লুদ্ধাদর্থসঙ্গতিঃ । তদ্বৎকর্ষায় সা ভাতীত্যনুজং মুনিভি-
স্তথা ॥’

২০। ততো ভ্রমরস্বভাবতো ব্যবধানমপি প্রাপ্তং, বা
প্রদেশান্তরমেব গতং, বা নিজোন্মাদমূর্চ্ছারোকতরতন্তুজৈব
স্থিতমপ্যাননুসংহিতং, বা ক্ষণং তমদৃষ্টা সহজপ্রেমোৎকর্ষা-
স্বভাবতন্তুপেক্ষামাশঙ্ক্য মংকু কলহান্তরিতাবস্থামিব প্রাপ্তু-
বন্তী, দৈবাৎ তং পুনরাগতং বা, অত্রমেব বা তমেবানুসংহিতং
বা, দৃষ্টা হৃদ্যন্ত্যাহ—দ্বয়েন, তত্র সম্ভতিকমাহ—অর্দেন ।
ঈদৃশোপকারপরত্বাৎ প্রিয়সখ অভিক্রটিতমিত্তেতি, প্রেয়সেতি
চ পরমোল্লাসাৎ কিমনুরুদ্ধে অনুকরণংসে কাময়সে ? পূর্ববৎ
তিঙ-প্রত্যয়ঃ । যদ্বা, কাময়ে, এতমেব কাময়িষ্যে কর্তু-
মিচ্ছামীত্যর্থঃ । হস্ত যুগ্মকং মধুপুরীগমনমেব বৃণোমি, তত্র
সমাস্তং সমুক্তিকং সকাকু প্রত্যাখ্যানমাহ—অর্দেন । দৃষ্ট্যজং
দ্বন্দ্বম্, অশ্বদ্বিজাতীয়-তত্রত্যাগরীভিমিথুনভাবো যেন, তস্ত
ত্বদ্বন্ধো পাশ্বং কথং কয়া যুক্ত্যা নয়সি ? নহু ভবদগমনে
সৰ্ব্বাস্তাঃ স্বয়মেব গ্রহরিয়ন্তে, সত্যং, তা বরাক্যঃ কাঃ ?
কিস্ত্বশ্বদ্বজতন্তেন সর্হেব গত্যা সা লক্ষ্মীরেব তত্র স্বৈররমণায়
তং রক্ষতীতি তাং প্রত্যপি সের্ষ্যমাহ—শ্রীরিতি । সা তস্ত বধুঃ

শ্রীরাধরবাহুল্যেন কং স্তুতং যথা শ্রুতং তথা উরশ্রান্তে বসতি । তদেতচ্চ লক্ষ্মীরেখামেব তদ্ব্যক্তিতয়োং প্রেক্ষ্যাক্তম্—গোপাঃ কিমাচরদয়ং কুশলং অ বেগুঃ' (শ্রীভা ১০।২।১৯) ইতিবৎ । শ্লেষণে তস্মা বিপরীতস্তিতিবাক্যনয়া ধাষ্ট্যাতিশয়শ্চ দর্শিতঃ । ইতি মৎসরাশ্চয়ে । অয়ং ভাবঃ—যতপ্যত্রাপি সা তদ-বিচ্যুতৈবাসীৎ, তথাপি শ্রীমন্নন্দরজস্বাভাব্যেন তস্মা তদা প্রেমমাত্রাদরান্ন তাদৃশস্তদারো বৃত্তঃ । তত্র তু সম্পত্তি-মাত্রপুরুষার্থত্বান্নহানেন তদাদর ইতি, অতো বয়ং কথং তত্র যাত্ৰাম ইতি, তস্মাদেব তমানয়েতি গৃঢ়োহভিপ্রায়ঃ । এবমীর্ষা, অসূয়া, স্পৃহা চ ॥

২১। অহো কিং কিং ময়া প্রলপিতং, প্রষ্টব্যস্ত ন পৃষ্ঠমিতি পর্য্যবসানে সার্জবং সগাষ্ঠীর্ধ্যং সদৈশ্চং সচাপলং সোংকণ্ডং সগদগদ-বাপ্পধারং পৃচ্ছতি—অপীতি । অপি প্রপ্নে । অশ্চ চরণত্রয়ময়-বাক্যত্রয়েণাপ্যশ্বয়ঃ । বত ভো দূত ! আৰ্য্যপুত্র ইতি রূঢ়া বৃত্তা আৰ্য্যশ্চ শ্রীগোপেন্দ্রশ্চ পুত্র ইতি তচ্ছব্দেন স এবাম্মাকং বাস্তবঃ পতিঃ, অশ্চ লোক-প্রতীতিমাত্রময়ঃ । বাল্যামরভ্য অশ্চ ব্রাহ্মদীয়ভাবাভাবাদিতি ব্যঞ্জিতম্ । তচ্ছব্দম্ 'ইতি গোপ্যো হি গোবিন্দে' (শ্রীভা ১০।৪৭।৯) ইত্যাদিনা ইত্যার্জবম্ । তত্র মধুপূৰ্ণ্যামাস্ত ইতি প্রাগয়ং প্রলপিত্যং সন্দেহশ্চাপ্যনাগমনাং, ন তু কেবল-তয়াতিদূরগুরুকুলগমনশ্রবণাং । তচ্ছব্ধে সতি ব্যগ্রতয়া প্রথমং তদেব পৃচ্ছ্যত, ন তু মানভঙ্গীপ্রসঙ্গং লভেত । যস্মাদেব ব্রজনরদেবেনাপি তন্ন পৃষ্ঠম্ । তদশ্রবণং প্রথমং লক্ষ্যগায়ত্রী-পূর্বশ্রবণার্থং গুপ্তবাসব্যাঞ্জনং তৎপ্রত্যাখ্যানাং । স চ ব্যাজঃ শক্রভিরতিক্রান্তিভয়াং ব্রজস্থানামেষাং মহাভুঃখশ্চ শঙ্কিতত্বা-দিতি জ্ঞেয়ম্ । তদেবমশ্চ গমনাজ্ঞানেনপি সোহয়ং প্রশ্ন-স্ত পালন্তকং গাষ্ঠীর্ধ্যং ব্যানক্তীতি গাষ্ঠীর্ধ্যম্ । নহু দেবি, তত্রাসৌ স্তুতামাস্ত এবেতি চেৎ, তর্হি অত্রতান্ পিত্রাদীন্ কিং স্মরতীত্যৎ পৃচ্ছতি—স্মরতীত্যাदि । এবমগ্রেহপি ব্যাখ্যেয়ম্ । পূর্বপূর্বস্মরতৃণ্ডোত্তরোত্তরঃ প্রশ্নো জ্ঞেয়ঃ । তত্র পিত্রাদি-স্মরণগর্ভিত-তৎকৃৎস্মরণং পৃচ্ছতি—স মধুপূরীনিবাসী রোচ-মান-তৎপুর-চিরবাসো বা, তত্র বিলম্বমানো বা ব্রজজনৈক-জীবাভুর্বা আৰ্য্যপুত্রঃ পিতৃব্রজেন্দ্রশ্চ গেহানিতি জন্মভূমিত্বা-দিনা স্মরণযোগ্যতোক্ । বহুত্বং ব্রজস্তেতন্ততো গমনেন পুত্রস্বার্থং স্থানে স্থানে বিচিত্রগৃহনির্মাণাং, শ্রীনন্দীশ্বরাখ্যে শৈলে এব দিব্যপ্রাসাদবাহল্যাৎ । গেহ-শব্দেন তৎস্থপিতৃ-

মাতৃ-তল্লালনং, তত্র স্বকীয়-বাল্যলীলাদিকমুপলক্ষ্যতে । বন্ধু-ন-জাতীহুপনন্দাদীন, গোপাংশ্চ শ্রীদামাদীন । কচিং কপ্লিং-শ্চিং স্থানেহবসরে বা । স শ্রীদামপ্রিয়সখঃ অশ্বৎপ্রিয়-নাথো বা গৃণীতে স্বমুখেনোচ্চারয়েদপি । তত্র যোগ্যতা-মাহ—কিঙ্করীগামিতি । বহুধাকৃতসেবানাম্' ইতি দৈতম্ ; 'কথাঃ' ইতি বহুত্বং কিঙ্করীগাং বহুত্বাং, বিবিধ-স্ববহু-বৃত্তান্ত-গর্ভ-বাক্য-প্রবন্ধরূপা ইতি প্রত্যেকং কথাবৈচিত্র্য স্বত এব বাহুল্যাচ্চ । কথামিতি পাঠে একামপ্টি । অন্তরঙ্গসকাশাদপি স্তুত্বং গন্ধো যশ্চ তাদৃশং ভুজমিতি ধ্যানবিশেষেণ সাক্ষাৎ সৌরভমহুভবন্তীবোংকণ্ডাবেশং হ্রোতয়তি—মুগ্ধি ধাতুতীতি । দৈত্যাং কিঙ্করীত্বমেব সর্ববিঘ্ননিবারণপূর্বকং স্থাপয়িষ্যতি ইত্যর্থ ইতি চাপলম্ । কদেতি—তত্রানিশ্চয়েন পরমবৈকল্যাং হৃচয়তি । অত্রাপি বিতর্কে হু-শব্দো বিচারতোহ্যপ্যনিশ্চয়ং হৃচয়তীতি পরমোংকণ্ডা পরাকণ্ডা দর্শিতা । পূর্বমার্য্যপুত্র ইত্যুক্ত্যা অশ্চ তদধ্বং স্থাপয়িত্বা সম্প্রতি কিঙ্করীত্ব-স্থাপন-প্রার্থনা দৈত্যাং দেব । তাংপর্য্যস্ত তদধ্বং এব যথা 'নন্দগোপ-সুতং দেবি' (শ্রীভা ১০।২২।৪) ইতি, সংকল্প্যাপি 'শ্রাম-সুন্দর তে দাশুঃ' (শ্রীভা ১০।২২।৫) ইতি কুমারীভিকৃতং, তদ্বৎ । তস্মাহং গৃহমার্জনীত্যাদি শ্রীকালিন্দ্যাদিবচনবচ্চ । অশ্চভেৎ । যদ্বা, বত খেদে । অধুনাপি মধুপূর্ণ্যামেবাস্তে কিম্ ? এতাবস্তং কালং তত্র স্থাতুং নাইতি, কিন্তু শীঘ্র-মগন্তমর্হতীতি ভাবঃ । যতঃ আৰ্য্যপুত্রঃ । সৌম্যাশ্চ তে বন্ধবশ্চ, তান্ ইতি স্পষ্টপ্রকৃতিত্বাদিনা স্মরণযোগ্যতোক্ ॥

২২। এবং পূর্বোক্তপ্রকারং সাক্ষাৎ পরম্পরয়াপ্য-শ্রুতচরণং প্রেমবচনং নিশ্চয়ম্ । অথ তাদৃশপ্রেমবিকার-শান্তেরনন্তরং সাস্ত্রয়ন্ সাস্ত্রয়িতুম্ । ইদং শ্রীকৃষ্ণেধ্ব্যতৎপ্রেম-মহিমজ্ঞাপনময়তয়া তাদৃশপ্রেমবিকারস্তম্ভনায় তাংসং শ্লাঘা-ময়তয়া দৈতশমনায় চ তথা প্রযুক্তং বক্ষ্যমাণম্, অত্রথা শ্রবণাশক্তেঃ । গোপীসম্মেগে শ্রীরাধাং সাক্ষাদসম্ভাষ্যমাণাং শ্রাবয়ন্ত্যাঃ ॥

২৩। অহো আশ্চর্য্যে অদৃষ্টাশ্রুতং খণ্ডেতদিতি ভাবঃ । অ নিশ্চয়ে, যুষ্মেব যুষ্মং ভবত্য ইতি পদদ্বয়েন তাসামা-বৃতিরত্যস্তাদরেণ । বর্তমানে ত্রঃ । পূর্ণস্বরূপেণ সর্বৈশ্চ গুণৈঃ সর্বোদ্ভিক্তঃ অর্থঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমলক্ষণে যাংসং তা ইতি স্বতঃ সম্পত্তিঃ । অতএব লোকৈরশ্রুতৈঃ সর্বৈরেব পূজিতা ইতি, পরতোহপি ; যদ্বা, যুষ্মং পূর্ণার্থ ইতি শ্রীরাধাভাঃ

প্রতি 'ভবত্যো লোকপূজিতাঃ' ইতি অত্যাঃ প্রতি জ্ঞেয়ম্ ।
যাসাং বাসুদেবে সৰ্বাংশয়ে সৰ্বাংশিনি ভগবতি সৰ্বৈশ্বৰ্য্যা-
দীনাং পরমাংশয়ে স্বয়ং ভগবতি শ্রীকৃষ্ণে ইত্যর্থঃ । অনেন
মহাপ্রেমপ্রকারেণ । যাসামিতি—কর্তৃরি সধ্বক্ষমাত্রাবিবক্ষয়া
যষ্ঠী । মনসঃ স্বাতন্ত্র্যেণ কৰ্ম্মকৰ্ত্তৃবোধোদ্যমার্থম্ ॥

২৪ । তদেব কৈমুতোন প্রতিপাদয়তি—দানেতি ।
দানাত্মকানি যানি শ্রেয়াংসি অত্রৈশ্বৰ্য্যবিবিধযোগসাংখ্য-
জ্ঞানাদিভিঃ কৃষ্ণেহপি পৈতৈঃ সন্তিঃ 'নৈকস্ম্যমপ্যাচ্যুতভাববজ্জিতম্'
(শ্রীভা ১।৫।১২) ইত্যাহ্ব্যক্তেঃ । কৃষ্ণে স্বয়ং ভগবতি ভক্তিঃ
শ্রবণাদিকৃচিমাংস সাধাতে—'স' বৈ পুংসাং পরো ধৰ্ম্মো যতো
ভক্তিরধোক্কে' (শ্রীভা ১।২।৬) ইতি, 'ধৰ্ম্মঃ স্বল্পুষ্ঠিতঃ পুংসাং
বিষ্ময়েন' (শ্রীভা ১।২।৮) ইত্যবয়-ব্যতিরেকাভ্যাম্ । তত্র
ব্রতং নিয়মঃ, তপ কচ্ছাদিঃ, সংযম ইন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ॥

২৫ । ভবতীনাং মহাভাবাত্মিকা ভক্তিনির্ভাসিদ্ধিব ।
ততঃ সা কিংল্লাঘা, কিন্তু তংশিক্ষয়া লোকানাং ভাগ্যমেব
ল্লাঘ্যমিত্যাহ—ভবতীভির্ভগবতি, সৰ্ব্বনিজৈশ্বৰ্য্যপ্রকটকে, অত
উত্তমঃশ্লোকে তস্মিন্ অল্পতমা সৰ্ব্বতোহপি শ্রেষ্ঠা মহাপ্রেম-
লক্ষণা প্রবর্তিতা স্বদর্শন-শ্রবণপ্রভাবেণ লোকেষু প্রচারিতে-
তিবৎ । যথা বক্ষ্যতে 'সৰ্ব্বাত্ম্যভাবোহপিকৃতঃ' ইত্যাদি, যথা
চ প্রোচে 'বিক্রীড়িতং ব্রজবধুভিঃ' (শ্রীভা ১।৩।৩৯)
ইত্যাদি, এতদ্বিষ্টা ভদ্রং জাতিমিত্যর্থঃ ॥

২৬ । ভক্তিপ্রবর্তনরীতিমেব স্পষ্টয়তি—যদ্যগ্নাং পুন্ড্রা-
দীন তত্তমস্তান্ নিজকৃষ্ণকালধন-স্বাভাবিকভাববলেন হিষা
অবাস্তববুদ্ধ্যা পরিত্যজ্য কৃষ্ণেতি আখ্যা খ্যাতির্নশ্ব তং পরং
পুরুষং নরাকৃতি-পরব্রহ্মরূপং যুগ্মবর্ণীত, বাস্তবকাস্ততয়া
স্বীকৃতবত্যাঃ । তদ্বিষ্টা ভদ্রং লোকানাং মহদ্বাগ্যমিত্যর্থঃ ।
ভবতীনাং তাদৃশচরিতং দৃষ্ট্বা শ্রদ্ধায়ে চ তথা প্রবর্তেরনিতি ॥

২৭ । অধিকৃত ইতি শীলাদিভ্যং বর্তমানে ক্তঃ ।
তদ্ব্যোগে চ ভবতীনামিতি কর্তৃরি যষ্ঠী । ততশ্চাধোক্কে
সৰ্ব্বাত্মনা পরিপূর্ণত্বেন যো ভাবো মহাভাবপর্যন্তঃ, তদশাং
প্রাপ্তঃ, নিরন্তর-তদাবির্ভাবকঃ প্রেমা স ভবতীভিরধিক্রিয়তে
বশীকৃত্য স্থাপ্যত এব । যদা, তস্মিন্ যঃ সৰ্ব্বাত্ম্যভাবঃ ;
'অন্ততত্ত্বাচ্চ মাতৃত্বাদাত্মা হি পরমো হরিঃ' ইতি ত্রায়েন
সৰ্বত্র স্কুরতি স ভবতীশ্বেব দর্শনাত্তবতীভিরেব বশীক্রিয়তে
ইত্যর্থঃ । অতঃ সোহপি ভবতীনাং ন দূর ইতি ভাবঃ ।
অতএব হে মহাভাগাঃ, ততো বিরহো নামায়াং বহিরঙ্গ

এবেতি ন তত্রান্তঃকরণাবেশো যুক্ত্যত ইতি । কিন্তু মহমে-
তাদৃশ-প্রেমমহিমদর্শনাত্তবতীভিরহর্থমেবাসৌ বিরহো বহিঃ
স্কুরতীতি মত্তে ইত্যাহ—বিরহেণেতি । বিরহেণ কত্রী ॥

২৮ । এবমাত্ম্য কৃষ্ণং স্বাস্থ্যমূলভ্য বক্তব্যমাহ ।
যদা, তথাপি বৈকল্যহাসমদৃষ্ট্য ব্যগ্রঃ সন্ তৎসন্দেশেনৈব বা
স্বাস্থ্যং ভবতীতি সম্ভাব্য তমেব বক্তব্যমারভতে—শ্রুত-
মিতি প্রিয়শ্রু সন্দেশঃ । নহু তেন সন্দেশেনালাং যেনাশ্রু
তৎপ্রাপ্তিরিত্যাহ, তত্রাহ—ভবতীনাং পরমোৎকৃষ্টতানাং স্মৃ-
বহঃ, আশ্বেব তৎপ্রাপ্তিনির্দারণাৎ । তদর্থমেবাত্ম্যগতোহস্মি,
ন ত্ব্যর্থমিতি তস্মিন্দাদরং জনয়তি—যমিতি । 'অত্থথা
গোব্রজে তস্ত' (শ্রীভা ১।০।৪।৭।৫) ইত্যাদিকমনেন প্রত্যুত্তরিতম্ ।
ভর্তৃরিত্যাশ্রয়নশূদ্রত্বং বোধিতম্, তত্র চ রহস্য ইত্যায়নঃ
পরমাপ্তত্বেন তৎসন্দেশদান যোগ্যত্বং, তথা সন্দেশশ্রু গোপ্যত্বং,
কিঞ্চ, ভদ্রা হে সাধবা ইতি তাসামেব তৎসন্দেশৈকপাত্রত্বম্ ;
তথা সন্দেশশ্রুপি ভদ্রত্বমাদার্যং সূচিতম্ ॥

২৯ । তত্র চ শ্রীভগবানুবাচেতি—তত্তদক্ষরেণৈবাহং
তদক্ষ্যামিতি ভাবঃ । তত্র চ 'স্বপ্তোহহং কিং বিললাপ ?'
ইতিবং লিটা পরোক্ষনির্দেশঃ, তদর্থন্ত নাহং বিবেক-
শক্লোমি, কিন্তু ভবত্য এব বিচারয়স্বিতি বানক্তি, তথৈবাহ—
ভবতীনামিত্যাদি । তত্রাপাতপ্রতীতো জ্ঞানরূপঃ প্রথমার্থো
রহস্যার্থান্তরগোপনায় প্রযুক্তোহপি লোকরীত্য শোকশমক ইব
চ ভবতীতি স্বয়ংভগবতা বিচার্য্য প্রযুক্তাতে স্ম । তত্র 'ন জ্ঞানং
ন চ বৈরাগ্যং প্রায়ঃ শ্রেয়ো ভবেদিত' (শ্রীভা ১।১।২।০।৩১) ইতি,
'নাত্যস্তিকং বিগণয়ন্তাপি তে প্রসাদম্' (শ্রীভা ৩।১।৫।৪৮) ইতি
সাধারণভক্তেরপি জ্ঞানশ্রু তৎফলশ্রু চ হয়তাং, শুদ্ধমৎপ্রেম-
মাধুর্য্যশ্রু সৰ্ব্বাতিশয়িতাং স্বাভবনৈব নিশ্চিততীনাং তাসাং
স্কুরিষ্যতীতি বিচার্য্য প্রেমানুভবপ্রমাণক-সিদ্ধান্তময়স্তাসাং
প্রতীত্যে মধ্যে গ্রন্থঃ । অথ তথাপি তাসাং তত্র স্কৃতিমাত্র-
প্রতীত্যা সমুৎকর্ষাক্রোশপরাষ্ঠামাশঙ্ক্য তাভিরন্ত্রামবস্থায়ামনু-
ভূয়মানো নিত্যলীলারূপস্বতীতীয়স্বর্ঘ্যঃ সত্তাঃ শান্তয়ে স্তাৎ । তদনু-
সন্ধানঞ্চ মছপদেশপ্রভাবেণ ভবিষ্যতীতি বিচার্য্যেব নির্দিষ্ট
ইতি জ্ঞেয়ম্ । তত্র 'ভবতীনাম্' ইত্যাক্ষকং মুখ্যাবাক্যম্, অত্র
প্রথমোহর্থস্বৈবম্—মে ময়া সহ ভবতীনাং বিয়োগঃ কচিদপি
ন হি স্তাৎ । তত্র হেতুঃ—সৰ্ব্বাত্মনা সৰ্ব্বেষামাত্মনা উপাদান-
রূপেণাস্তম্যমিক্রূপেণ চেতি । অথ দ্বিতীয়ঃ—সৰ্ব্বত্রৈব
বহিরন্তশ্চ সদা মৎস্কুর্তেঃ সৰ্ব্বাত্মনা সৰ্ব্ব-প্রযত্নেন সৰ্ব্বত্রৈব

ময়া সহ বিয়োগো নাস্তীতি । তদেব সদৃষ্টান্তমাহ—যথেন্তি ।
তত্রাহমপি ভবতীনাং মন আদীনি, গুণাঃ সৌখীল্যাদয়ঃ, মন-
আদীনাং গুণবৃত্তয় এব বা আশ্রয়ো যন্ত সং । তেষামেবা-
শ্রয়রূপো বা তথাভূতোহং তত্র তত্র সদা বসন্ পরি-
স্কুরামীত্যর্থঃ । অথ তৃতীয়ঃ—সৰ্ব্বাশ্রয়ান্ন সৰ্বেণ প্রকাশেন
বিয়োগো নাস্তি, কিন্তুেকেনানেন প্রাপঞ্চিকলোক-প্রকট-
প্রকাশেনৈব সাম্প্রতোহয়ং বিয়োগঃ, অত্বেন তদপ্রকট-
প্রকাশেন তু সংযোগ এবৈত্যর্থঃ । কথং ? তত্রাহ—যথা
খাদীনি ভূতানি স্বস্ব-কার্যেষু বায়াদিষু অপ্ৰকটপ্রকাশেন
বৰ্ত্তন্ত এব, তথাহং তত্র তত্র বৰ্ত্ত ইত্যর্থঃ । কিমাকারঃ ?
তত্রাহ—ভবতীনাং বুদ্ধাভ্যশ্রয়াকারঃ শ্রামস্বন্দর-বেণুবিলাসি-
রূপ এব সন্নিত্যর্থঃ । এতচ্ছব্ধং ভবতি—বৃন্দাবনে মথুরায়াং
দ্বারকায়ামপি নিতৈব তন্ত স্থিতিঃ শ্রয়তে । তত্র বৃন্দাবনে
যথা স্বান্দে—‘তত্র বৃন্দাবনং রম্যং বৃন্দাদেবীসমাপ্রিতম্ ।
হরিণাধিষ্ঠিতং তচ্চ ব্রহ্মকদাদিসেবিতম্ ॥’ ইতি, ‘বৎসৈবৎস-
তরীভিঃ সদা ক্রীড়তি মাধবঃ । বৃন্দাবনান্তরগতঃ সরামো
বালকৈবৃতঃ ॥’ ইতি চ, পান্ন-পাতালখণ্ডে—‘অহো ! অভাগ্যঃ
লোকস্ত ন পীতং যমুনাঙ্গলম্ । গো-গোপ-গোপিকা-সঙ্গে যত্র
ক্রীড়তি কংসহা ॥’ ইতি, ‘যমুনাঙ্গলকল্লোলে সদা ক্রীড়তি
মাধবঃ’ ইতি চ ; বৃহদ্বাক্যে তমীয়ে চ—‘ইদং বৃন্দাবনং রম্যং
মম ধাত্মৈব কেবলম্’ ইত্যারভ্য ‘সৰ্ব্বদেবময়শ্চাহং ন ভাজামি
বনং কচিং । আবির্ভাবন্তিরোভাবো ভবেন্নোহত্র যুগে যুগে ।
তেজোময়মিদং রম্যমদৃশ্যং চম্পকক্ষুযা ॥’ ইতি ; শ্রীগোপাল-
তাপনীশ্রুতৌ—‘গোবিন্দং সচ্চিদানন্দবিগ্রহং বৃন্দাবন-সুর-
ভুরুহতলাসীনং সততং সমরুদগণোহং পরময়া স্তুত্যা পরি-
তোষয়ামি’ ইতি, ‘জন্মজরাভ্যাং ভিন্নঃ স্থাবুরয়মচ্ছেদ্যোহয়ং
যোহসৌ সৌৰ্যো তিষ্ঠতি, যোহসৌ গোয়ু তিষ্ঠতি, যোহসৌ
গাঃ পালয়তি, যোহসৌ গোপেষু তিষ্ঠতি’ ইত্যাদি ; মথুরায়াং
যথাদিবারাহে—‘অহোহতিথস্তা মথুরা যত্র সন্নিহিতো হরিঃ’
ইতি ; পান্ন-পাতালখণ্ডে—‘অহো মধুপুরী ধত্বা যত্র তিষ্ঠতি
কংসহা’ ইতি ; বায়ুপুরাণে—‘চত্বারিংশদযোজনানাং ততস্ত
মথুরা স্তুতা । যত্র দেবো হরিঃ সাক্ষাৎ স্বয়ং তিষ্ঠতি সৰ্বদা ॥’
ইতি ; গোপালতাপনীশ্রুতৌ—‘প্রাপ্য মথুরাং পুরী রম্যাং
সদা ব্রহ্মাদিসেবিতাম্ । শঙ্খচক্রগদাশাঙ্গৈঃ রক্ষিতাং মুঘলা-
দিভিঃ ॥ যত্রাসৌ সংস্থিতঃ কৃষ্ণস্তিভিঃ শক্ত্যা সমাহিতঃ ।
রামানিকরুপ্রদ্যায়ৈ রুক্ষিণ্যা সহিতো বিভূঃ ॥’ ইতি । অত-

এবোক্তম্—‘মথুরা ভগবান্ যত্র নিত্যং সন্নিহিতো হরিঃ’
(শ্রীভা ১০।১২৮) ইতি, দ্বারকায়াম্ যথৈকাদশস্কন্ধান্তে
(৩।১২৩-২৪)—‘দ্বারকাং হরিণা ত্যক্তাং সমুদ্রোহ-
প্লাবয়ৎ ক্ষণাৎ । বর্জয়িত্বা মহারাজ শ্রীমদুগবদালয়ম্ ॥
নিত্যং সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্ মধুসূদনঃ । স্মৃতাশেষা-
শুভহরং সৰ্বমঙ্গলমঙ্গলম্ ॥’ ইতি । অত্র শ্রীবিষ্ণুপুরাণে
স্বয়ং বিশেষঃ—‘যদুদেবগৃহস্থেষ্ণ কংসাপ্লাবয়ৎ’ ইতি, ‘কৃষ্ণ-
ক্রীড়াকরং স্থানম্’ ইতি চ । সৰ্বত্র ‘জয়তি জননিবাসঃ’
(শ্রীভা ১০।১০।৪৮) ইত্যাদিকমুদাহরণীয়ম্ । অতস্তত্র
তত্র নিতৈব তস্য স্থিতিবৰ্ত্ততে । অথচ জন্মাদিলালায়াং
গমনত্যাগৌ চ শ্রয়তে ইতি প্রকাশভেদেনৈবোভয়বিধত্বং
ব্যবতিষ্ঠতে । তথাহি ‘ন চান্তনবহির্গতঃ’ (শ্রীভা ১০।১০।১৩)
ইত্যাদি-দামোদরলীলা-দৃষ্ট্য যদুক্ষণলীলাদৌ চ শ্রীব্রজেশ্বর্যা-
দীনাং তথানুভূত্যা চ শ্রীকৃষ্ণবিগ্রহস্ত মধামস্বৈ এব বিভূত্বং
দৃশ্যতে ; তচ্চ বিরোধিধর্মস্বয়মেব এতদ্বিশ্রাস্তবস্তুম্, অচিন্ত্য-
শক্তিহাৎ । তন্ত চ ‘শ্রুতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ’ (শ্রী ব্র ২।১২।৭)
ইত্যেতন্ন্যাসসম্মতত্বাৎ । তদেবং বিভূত্বৈ সতি যুগপদনেক-
স্থানাশ্রিষ্ঠানার্থং রূপান্তরস্বষ্টিঃ পিষ্টপেযিতা । কিন্তু যুগপ-
ন্যায়মস্ব-বিভূত্ব-প্রকাশিকয়া তয়ৈবাচিন্ত্যশক্ত্যা তদিত্তাহু-
সারেণৈক এব শ্রীবিগ্রহোহনেকধা প্রকাশতে, বিষ ইব স্বচ্ছো-
পাধিভিঃ ; কিন্তু তত্রোপাধিমাাত্রজীবনত্বেন, সাক্ষাৎস্পর্শাশ্র-
ভাবেন, বৈপরীত্যাদি-নিয়মেন, বিষয় পরিচ্ছিন্নত্বেন চ
প্রতিবিষয়ম্ । অত্র তু স্বাভাবিকশক্তিস্থিরত্বেন, সাক্ষাৎ-
স্পর্শাদিভাবেন, যথেষ্টমুদয়েন, তদ্বিগ্রহস্ত বিভূত্বেন চ বিষয়-
মেবেতি বিশেষঃ । তত্র তেষাং প্রকাশানাং তয়ৈবাচিন্ত্য-
শক্ত্যা পৃথক্ পৃথগেব ক্রিয়াদীনি ভবন্তি, অতএব যুগপদা-
বিভূতানাং প্রকাশভেদালম্বিনীনাং নিমেষোন্মেষাদি-ক্রিয়াণা-
মবিরোধঃ । অতএব বিভোরপি পরস্পর-বিরোধি-ক্রিয়া-
গণাশ্রয়শ্রুতিপি ততৎক্রিয়াকর্তৃত্বং যথার্থমেব ; তদ্ব্যর্থত্বৈ
বহুশঃ শ্রীভাগবতাদি-বর্ণিতম্ । ‘বিভূত্যাং তদ্রূপং সূতং নোৎ-
পত্ততে’ ইতি তদন্তথানুপপত্তিশ্চাত্র প্রমাণম্, ইথমেবাভি-
প্রোত্য ভগবতা নারদেন ‘চিত্রং বতৈতদেকেন বপুষা যুগপৎ
পৃথক্’ (শ্রীভা ১০।৬৯।২) ইত্যাদৌ বপুষ একত্বেনপি
পৃথক্ প্রকাশত্বং, তেষু প্রকাশেষু পৃথক্ পৃথক্ ক্রিয়া-
ধিষ্ঠানাদিত্বং, তাদৃশমুদাদাবপি ন সম্ভবতীতি স্বয়ং চিত্রত্বং চ
ব্যক্ত্যতে । এষ এব প্রকাশঃ কচিদাঙ্গশব্দেনোচ্যতে, কাচ-

কৃপাদি-শব্দেন চ। যথার্থৈব—‘ন হি সৰ্ব্বাঙ্গানা কচিৎ’ ইতি, অত্ৰ—‘কৃত্বা তাবন্তমাত্মনাম্’ (শ্রীভা ১০।৩৩।১৯) ইতি, ‘তাবজপথরোহব্যয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।৫৯।৪২) ইতি, ‘কৃষ্ণে-নেচ্ছাশরীরিণা’ ইতি চ। তত্র নানাক্রিয়াগুধিষ্ঠাত্বাদেব লীলারসপোষায় তেষু প্রকাশেষভিমানভেদঃ পরম্পর-মননুসন্ধানঞ্চ প্রায়ঃ স্বেচ্ছায়াকীরোতি, ভগবানিত্যপি গম্যতে। এবং তচ্ছক্তিমহত্বাং তৎ-পরিকরেষপি জ্ঞেয়ম্। তত্র তেষুপি প্রকাশভেদো যথা কত্বাষোড়শসহস্রবিবাহে শ্রীব্রহ্মদেবদেবক্যাदिषু। বক্ষ্যতে চ টীকাকৃষ্টিঃ—অনেন দেবক্যাদিবন্ধুজনসমাগমোহপি প্রতিগৃহং যোগপদ্যেন সৃচিত ইতি। তেষু শ্রীকৃষ্ণে চ প্রকাশভেদাদভিমানভেদো যথা নারদদৃষ্ট-যোগমায়াবৈভবে। তত্র তত্র হোকত্র—‘দীব্যন্ত-মক্ষৈস্তত্রাপি প্রিয়য়া চোদ্ধবেন চ। পূজিতঃ পরয়া ভক্ত্যা প্রতুথানাসনাদিভিঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।৬৯।২০) ইতি ; তত্রাত্ৰ ‘মন্ত্রয়ন্তুঞ্চ কশ্মিংশিচ মন্ত্রিভিঃ চোদ্ধবাদিভিঃ’ (শ্রীভা ১০।৬৯।২৭) ইতি। তত্র ভাব-ভেদাদভিমানভেদো লক্ষ্যতে—‘অয়মেতদবস্থোহমত্বান্মি’ ইতি, এবং ষোড়শসহস্র-কত্বাবিবাহে কুত্রচিৎ শ্রীকৃষ্ণসমক্ষং কৰ্ম কুর্ন্তত্যা দেবক্যা-তদুদর্শনমুখং ভবতি, তৎপরোক্ষং তদুদর্শনোৎকণ্ঠেতি। যথা যোগমায়াবৈভব এব কচিছুদ্ধবেন সংযোগঃ, কচিদিয়োগ এব, ইতি বিচিত্রতা। তদেবং তত্র প্রকাশভেদে সতি, তদভেদেনাভিমানক্রিয়াভেদে চাবস্থিতে সতি, স চ প্রকাশো দ্বিবিধো জ্ঞেয়ঃ—প্রকটোহপ্রকটশ্চ। তত্র প্রকটঃ প্রাপঞ্চিক-ষভিভাব্যক্তিঃ, অপ্রকটস্তেজস্বিন্ভাব্যক্তিঃ। তত্র পূৰ্ণমষ্টা-বিংশেহধ্যায়ো যো গোলোকতয়া দর্শিতঃ শ্রীবৃন্দাবনস্তৈব প্রাপঞ্চিকেষু প্রকটঃ প্রকাশবিশেষঃ, তত্র তদানীমপি স্থিতেন শ্রীকৃষ্ণস্তাপ্রকটাত্মেন প্রকাশবিশেষেণ তাসামপ্যপ্রকট-প্রকাশৈঃ সংযোগঃ শ্রীবৃন্দাবনপ্রকটপ্রকাশে প্রাকৃস্থিতেন, সম্প্রতি মথুরাপ্রকটপ্রকাশং গতেন শ্রীকৃষ্ণস্ত প্রকট-প্রকাশেন তু তাসাং প্রকটপ্রকাশৈর্বিয়োগ ইতি। তদেব সদৃষ্টান্তমাহ—যথেনিতি। তত্র প্রথমার্থে—খং বায়ুগিজলং মহৌতি। খাদীনি ভূতানি যথা ভূতেষু বায়ুদিপাথিব-বস্তুস্তেষু পাদানতয়ানুগমিতানি, তথা অহং সৰ্ব্বেষ্চিতার্থঃ^১।

অথ দ্বিতীয়ঃ—যথা ভূতানি ভূতেষু কার্যরূপেষু ভূতানি কারণরূপাণি আশ্রয়ত্বেন বর্তন্তে, তথাহমপি ভবতীনাং যে মন আদয়ো গুণাশ্চ ধৈর্যাদয়স্তেষাং মৎক্ষুৰ্ত্ত্যেকজীবনানামাশ্রয় ইত্যর্থঃ^২। অথ তৃতীয়ঃ ; তৎ কথং ? তত্রাহ—যথা খাদীনি ভূতানি স্বস্বকার্যেষু বায়ুদিষু অপ্রকটপ্রকাশেন বর্তন্ত এব, তথাহঞ্চ তত্র বর্তে ইত্যর্থঃ। কিমাকারঃ ? তত্রাহ—ভবতীনাং মনআগাশ্রয়াকারঃ শ্রামসুন্দর-বেণুবিলাসিরূপ এব সন্নিত্যর্থঃ ॥

৩০। আত্মত্বেবেতি। তত্র প্রথমার্থঃ—নম্বেকস্তোপাদানস্ব-মন্ত্যামিত্বং চ দুর্ঘটং, ঘটাদৌ মৃত্তিকাদেবরন্ত্যামিত্বাসম্ভবাৎ। মতান্তরেহপ্যুপাদানরূপাণাং পরমাণুনামচেতনানামত্ৰ এব চেতন ঈশ্বরসুনিয়ামকঃ। তত্রাহ—আত্মত্বেবেতি, আত্মত্বে-বাধিষ্ঠানে আত্মনা নিমিত্তেন আত্মানুপাদানরূপং ভূতেন্দ্রিয়-গুণাত্মনা, ভূতরূপেণেন্দ্রিয়রূপেণ গুণরূপেণ জীবরূপেণ চ সৃজামি প্রকটয়ামি। বুদ্ধৌন্দ্রিয় ইতি পাঠে ভূতানুপ-লক্ষণীয়ানি। নম্যাত্মা খল্বেক এব, তস্তাধিষ্ঠানাদিত্বং যুগপৎ কথং সিধ্যতীতি আশঙ্ক্য সৰ্ব্বাশঙ্কানিরাসার্থমাহ—আত্ম-মায়ানুভাবেন অচিন্ত্যশক্তিপ্রভাবেণ, ‘শ্রুতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ’ (শ্রীত্র সূ ২।১২।২৭) ইতি ত্রায়েন চিন্তামণ্যাদিষুপি তাদৃশস্ব-দর্শনে চেতি ভাবঃ। দ্বিতীয়ো যথা—নহু সত্যমস্মাস্ত তথৈব ত্বং ক্ষুবসি, ত্বয়ি তু ন বয়ম্ ; সংযোগো নাম চ স্বপ্নাদিব্যতিরিক্তং মিথো মিলনমেব, তত্রাহ—আত্মনি চিন্তে নির্বিকারেহপি আত্মনা মনসা সঙ্কল্পবিকল্পাত্মকেন আত্মনাং প্রযত্নং ভবৎসংযোগবিলাসাত্মকমেকং সৃজে করোমি। ‘আত্মা দেহমনোরক্ষ-স্বভাববৃতিবুদ্ধিষু। প্রযত্নে চ’ ইতি বিশ্বপ্রকাশঃ। ন কেবলং সৃজে, অহুপালয়ামি চিরকালং ব্যাপ্য সংবদ্ধয়ামি চ, তথা হম্মি বিলাসান্তরার্থং তং দূরীকরোমি চ। এব-মত্ৰমপি জানীতেত্যর্থঃ। কীদৃশেনাত্মনা ? আত্মনঃ স্বস্থ মায়্য ভবতীষু দয়া আত্মনি স্বস্মিন্ ভবতীনাং বা দয়া, তস্তা অহুভাবঃ প্রভাবো যত্র তাদৃশেন ; পুনঃ কীদৃশেন ? ভূতানি তেষামন্ত্যামীত্যর্থঃ। বায়ুগিরিতি ‘সর্বোহপি দ্বন্দ্বো বিভাষ্যৈকবদ্ভবতি’ ইতি স্মরণাৎ, ‘উকালোহজ্জ-ব্রহ্মদীর্ঘতঃ’ (পা ১।২।২৭) ইতি স্মরণাৎ—ইত্যধিকঃ পাঠঃ (গ)

১। ‘সর্বেষ্চিতার্থঃ ১’—ইত্যশ্রাৎ পরং—‘তত্রান্তর্গামিরূপেণাপি অনুগতিং স্ববিশেষণেন দর্শয়তি—মনঃপ্রাপেতি। মন আত্মনাং গুণানাক্রিয়গুণময়-মায়াপ্রধানাত্মনাং স্বকাধাণ্যামাশ্রয়ঃ। সামাশ্রিত্যেব তে প্রবর্তন্তে ইতি

২। ‘আশ্রয় ইত্যর্থঃ’ ইত্যশ্রাৎ পরং—‘মনআত্মনাং গুণা বৃত্তয় এব বা আশ্রয়ো যন্ত সঃ, তেষামেবাস্রয়রূপো বা। তথাভূতোহহং তত্র তত্র সদা বসন পবিত্ররূপীত্যর্থঃ ১’—ইত্যধিকঃ পাঠঃ (গ)

সিদ্ধানি সাক্ষাৎ স্থিতাত্ত্বে ইন্দ্রিয়াণি চক্ষুরাদিনি গুণা
রূপাদয়ঃ, আত্মনোহঙ্কারাস্পাদানি চ যত্র তাদৃশেন। বুদ্ধীতি
পাঠে, নহু মনোরথমাত্রমিদং ভবতঃ কথং সত্যং শ্রাং ?
তত্রাহ—বুদ্ধিগুণা বিবেকাদয়ঃ, ইন্দ্রিয়গুণা দর্শনাদয়শ্চ,
আত্মনস্তদাত্মতাং প্রাপ্তা যত্র তাদৃশেন বিচারসিদ্ধ-প্রত্যক্ষ-
সম্বলিতেনৈতর্য্যঃ। তস্মাদ্ভয়ানুভবাবহিঃপ্রতীতিকোহয়ং
বিয়োগো নাদরণীয় ইতি ভাবঃ। তৃতীয়ো যথা—নহু তথা
তথা প্রকাশঃ কথং সম্ভবতি ? তত্রাহ—আত্মনি বিগ্রহ-
স্বরূপেহিষ্ঠানে আত্মনা তেনৈব করণভূতেনাত্মনঃ তৎ-
প্রকাশবিশেষঃ স্বজ্ঞে, ‘তদাত্মনঃ স্বজ্ঞামহম্’ (শ্রীগী ৪।৭)
ইতিবদাভির্ভাবয়ামি। অনুপালয়েৎভীষ্টলীলাপর্য্যন্তং রক্ষামি,
হস্মি তদবসানেহন্তর্ধাপয়ামি। নহু কথং তেনৈব স্বজসি ?
তত্রাহ—আত্মময়া অচিন্ত্যশক্তিস্তত্ত্বা অপ্যনুভাবো যত্র,
তাদৃশেন তেন। পুনঃ কৌদৃশেন ? ভূতানি নিত্য-সিদ্ধানি
ইন্দ্রিয়াণি, গুণা রূপাদয়শ্চ, আত্মা স্বরূপঞ্চ যত্র তাদৃশেন,
বুদ্ধীতি পাঠে বুদ্ধয়োহন্তঃকরণানি চ ইন্দ্রিয়াণি চ গুণাশ্চ
আত্মনঃ স্বরূপভূতাত্ত্বে যত্র তাদৃশেন। অতস্তত্র তত্র
প্রকাশমাত্রমেব শ্রাং, ন তু বিকার ইতি ভাবঃ ॥

৩১। আত্মা জ্ঞানময় ইতি প্রথমার্থঃ। নহেতাবস্তুং
কালং তবাত্মনং ঘনশ্রামবর্ণং পরিমিতসর্কারং পরমাশ্চর্য্যকরং
রূপবস্তুমেব মত্মামহে স্ম, সম্প্রতি ভবতা স্বচিন্ত্যশক্তিময়স্তত
এব সর্কেষামুপাদানতয়া অন্তর্ধামিতয়া চ ব্যাপক এব স
ইত্যস্মাকং ভবতা সহ ন বিয়োগ ইত্যুপদিষ্টতে; স চ ন
কেনাপি দৃশ্য ইত্যরূপশ্চেত্যবগতে তত্ক্রপতা চ তব ভব-
দেকগম্যেতি ভবতু নামায়াং সন্দেহঃ। বয়স্ত্ব স্বং স্বমাত্মনং
পরিচ্ছিন্নদেহরূপমেবানুভবামঃ। ততঃ কথঞ্চিজ্জাতীয়েনা-
নেন^১ তাদৃশস্ত ভবদাত্মনঃ সঙ্গমনুভবিতাঃ স্মঃ। তত্রাহ
—আত্মা জ্ঞানময় ইতি। সর্কেষপর্য্যায়ী সুষুম্নাদিভির্মনো-
বৃত্তিভিস্তত্ত্বজ্ঞপাস্ত তদ্বৃত্তিষু প্রতীয়ত এব, সুষুম্নাবপি ‘সুখ-
মহমস্বাপ্সম্’ ইতি প্রত্যভিজ্ঞাবলাং কিমুতাত্ত্বয়োরিতি ভাবঃ।
যতো জ্ঞানময়ঃ প্রকৃতজ্ঞানস্বরূপত্বাৎ-স্বয়ংপ্রকাশঃ; যতো-
হসৌ তত্কাণুগানুগতোহপি ব্যভিচারিণীভ্যস্তত্ত্বদ্বিভ্যো
ব্যতিরিক্তত্বাৎ শুদ্ধ ইত্যর্থঃ। তস্মাদ্জ্ঞানরূপেণ সর্কেষা-
মুপাদানেন ব্যাপকেন মদাত্মনা জ্ঞানরূপস্ত নিজাত্মনস্তদাত্মা-
ভাবনয়া স্থিতিস্তো ভবত, কিমনয়া বহির্যোগতুঃখময়ভাবনয়েতি

ভাবঃ। ময়াবৃত্তিভিরিতি পাঠেহপি স এবার্থঃ। দ্বিতীয়ে
ত্বার্থে—যো মম তাদৃশবিগ্রহরূপাত্মা ভবতীভির্নির্দারিতঃ, স
তু সুষুম্নাদিবৃত্তিষু ভবতীভিরীয়তে অনুভূয়তে এব, মৎ-
সমাধেয়েব ভবতীষু সুষুম্নবস্তাসমানত্বাৎ; যথোক্তং গারুড়ে
‘জাগ্রৎস্বপ্নসুষুম্নেষু যোগস্থ চ যোগিনঃ। যা কাচিন্মনসো
বৃত্তিঃ সা ভবেদচ্যুতশ্রয়া’ ইতি। তমেবাত্মনঃ বিশিনষ্টি—
জ্ঞানময়ো নানাবিজ্ঞাবিদগ্ধঃ, শুদ্ধো দোষরহিতঃ, ব্যতিরিক্তো
বিশেষেণ সর্কোত্তমঃ, গুণান্বয়ঃ সর্কগুণশালীতি। তৃতীয়েহ-
প্যর্থ—ভবতীভির্ং সুষুম্নাদিষু স্বীয়মন-আত্মশ্রয়স্তাদৃশো
যো মমাত্মানুভূয়তে, স চ গৌতমীয়তত্ত্বাদিস্ত—‘নবীন-
নীরদশ্রামং নীলেন্দীবরলোচনম্। বল্লবীনন্দনং বন্দে কৃষ্ণ-
গোপালরূপিণম্’ ইতি বর্তমানবন্দনাত্মকস্ত সার্বদিকানু-
শীলনীয়স্ত শ্রীগোপালস্তবরাজাদেদৃষ্টা নিত্যতত্ত্বদ্বিধ এব
জ্ঞেয় ইতি ভাবঃ ॥

৩২। যেনেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র ‘চিন্তয়েৎ’ চিন্তয়তি,
‘প্রাপ’ প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ। দ্বিতীয়োহর্থো যথা—নহু সত্যং
সাক্ষাৎকারনিভা সা স্মৃতিঃ, কিন্তু ন সদেতি বহির্দৃষ্টা
বিয়োগস্মৃর্ত্তেরপ্যেক উপায় উচ্যতে—বহির্বৃত্তিতে মনো-
নিরোধ এবৈতি যোগশাস্ত্রক্রিয়ামুপদিশতি—যেনেতি।
তৃতীয়েহপি—হস্ত যত্স্মিন প্রকাশো বিয়োগ এব চ তদ্বৃষ্টি-
শ্যাস্মাকং হাতুমশক্যা, ভবতশ্চ নাগমনং, তর্হি কথমিব
কালং ক্ষিপাম ইত্যশঙ্ক্য মমাগমনং যাবন্মনোনিরোধঃ
ক্রিয়তামিত্যভিপ্রেত্যাহ—যেনেতি ॥

৩৩। এতদ্বিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। কিঞ্চ, আত্মায়ঃ শাস্ত্রং
জ্ঞাপকং, যোগাদয়ঃ সাধনানি। অত্র সত্যং, বিবিধকর্ম্মস্বপি
সদা বিভ্রাণ্যাদি-বর্জনম্; যোগঃ সাংখ্যঞ্চ সর্কেষামেব
সামাশ্রয়শ্চ, ত্যাগাদয়ঃ ক্রমেণ যতি-বনস্থ-ব্রহ্মচারি-গৃহি-
ধর্ম্মাঃ। যদ্বা, ত্যাগো দানং গৃহিধর্ম্মঃ, সত্যং সমদর্শনং
যতিধর্ম্মঃ; যদ্বা, সর্ক এবৈতে মুখ্যাঃ সামাশ্রয়শ্চ ইত্যর্থ-
ত্রয়েহপীদং সমানম্ ॥

৩৪। তদেবমপ্রকটপ্রকাশে বিয়োগ এব নাস্তি, প্রকট-
প্রকাশেহপি বহিঃপ্রাতীতিকপ্রায়িক এব চ, কদাচিৎ
স্মৃর্ত্তেরপি সাক্ষাৎকারপদবীপ্রাপ্তত্বাৎ। স চ কেনাপি মম
স্বাভাবিকেন ছরাগ্রহেণৈবাস্তীতি জ্ঞায়তামিত্যভিপ্রেত্য তমে-
বাগ্রহং দর্শয়তি—স্বত্বিতি দ্ব্যভ্যাম্। ‘তু’-শব্দো ভিন্নোপক্রমে।
কংসবধলক্ষণমহার্কার্যানুরোধেনৈব তাবদ্রাগতঃ। সম্প্রতি

তু কার্যাবশেষ-পরিত্যাগপূর্ব্বকাগমনবোধ্যত্বেহপি যদহং
ভবতীনাং যাদৃশো নেত্রাণি, তাসামেব দূরে বর্ত্তে, ন তু
ভবতীনামপি, অপ্রকটপ্রকাশেন তত্র বিद्यমানত্বাৎ। তত্রাণি
কেবলং বর্ত্তে, ন তু স্মুখেনাস্মীত্যর্থঃ। তং খলু মৎকর্ত্ত্বকং
যদনুধ্যানং, তৎকাম্যয়া তদ্বৈতোরেব; ধ্যানং ভবৎকর্ত্ত্বকং
'ক্ষণং যুগশতমিব যাসাং যেন বিনাভবৎ' (শ্রীভা ১০।১২০।১৬)
ইতি প্রসিদ্ধা পূর্ব্বত এব সিদ্ধং মদ্বিষয়কমনুধ্যানং তদনু-
গতং তৎসদৃশতাং প্রাপ্তং মৎকর্ত্ত্বকং ভবদ্বিষয়ং, প্রেয়সী-
কর্ত্ত্বকশ্রাণে বক্ষ্যমাণত্বাৎ তন্মম 'মনস্বাদিয়াৎ' (শ্রীভা
১০.৮২।৪৮) ইতি বাঞ্ছয়েত্যর্থঃ। তচ্চ কিমর্থম্? তত্রাহ—
মনসো যঃ সন্নিকর্ষঃ, ভবতীনাং সান্নিধ্যযোগ্যতা, তদর্থ-
মিত্যর্থঃ। যতস্তাং বিনা মম চেতসি সদৈব লজ্জা জায়ত
ইতি ভাবঃ; উক্তঞ্চ স্বয়মেব—'ন পারয়েহং নিরবগ-
সংযুজাম্' (শ্রীভা ১০।১২।২২) ইত্যাদি। এবমীদৃশ-ভবতু-
পাসনয়ৈব তদযোগ্যতা শ্রাদ্ধিতি ঈদৃশমপি হুংখং সহে ইতি
বাক্যার্থঃ; উক্তং হি মুনিভিঃ—'ন বিনা বিপ্রলম্বেন সন্তোগঃ
পৃষ্ঠিমগ্নুতে। কষায়িতে হি বস্ত্রাদৌ ভূয়ান্ন রাগো বিবর্দ্ধতে॥'
ইতি ॥

৩৫। নহু ভবতু নাম ভবতো ভাবসিদ্ধিঃ, তত্রাশ্রকং
কিমিত্যাশঙ্ক্যাহ—ভবতীনামপি তদাধিক্যং শ্রাদ্ধিতি কামনয়া-
পীতাহ—যথেনি। জীগামস্তাসামপি, কিমূত ভবতীনাম্।
চেতুস্তার্থসমুচ্চয়ে। অতো মিথঃ প্রেমবর্দ্ধনাভিলাষজো
হুনিগ্রহোহয়ং মম ছুরাগ্রহো ভবতীভিঃ ক্ষন্তব্য ইতি ভাবঃ ॥

৩৬। তদেতাৎ সন্দিগ্ধ পুনর্বিচারয়তি স্ম—ময়া
যল্লিধা সমাধানং কৃতং, তদ্যগপ্রকটলীলাময়ন্তে সম্ভাবনয়া
তান্ন মংস্তন্তে, মনোনিরোধে চ নোৎসাহিযন্তে, তর্হি প্রকট-
লীলায়ামেব সাক্ষাৎপ্রাপ্তিঃ সমাধানায় কল্পেতেতি।
তদেতদ্বিচার্য্য সোহপি মম ছুরাগ্রহো ভবতীনাংগ্রহেণ
চিরাদেব নজ্জ্যতীত্যাহ—ময্যাবেশ্তেতি। পণ্ডেহ্মিন্নন্তরত্র
চ মরীত্যাত্মসং-শব্দপ্রয়োগশ্চ দ্বিস্তিরাবৃত্তা তত্রাপ্যাদিত এব
কৃষ্ণ ইতি বিশিষ্ট্য সর্ব্বত্রাপ্যুন্নয়মিদমিত্যাধিকারনিশ্চিত্য
কৃষ্ণপদং যথায়থং যোজ্যম্। তচ্চাবগ্ধকল্পায়াশ্রাকারপ্রাপ্তি-
পরিহারায় চ গম্যমিতি স্থিতে সোহয়মত্রার্থঃ—যদযশ্মাদ্বিমুক্তে
তবাবেশবৃত্তিকং মনো ময়ি কৃষ্ণে যথাকর্থক্সিদাশ্রয়িত্যঃ
স্বদ্যয়কতয়া প্রসিদ্ধেহ্মিন্ন কৃষ্ণতয়া প্রসিদ্ধাকারে আবেশ
নিরন্তরং মাং কৃষ্ণতয়া প্রসিদ্ধাকারমেব অন্ত্য্যঃ স্ত, তস্মাদ-

চিরাদেব মাং কৃষ্ণতয়া প্রসিদ্ধাকারম্ উপ সমীপে এযথ
প্রাপ্যাত্বেব, ন তু মমাত্র স্বাতন্ত্র্যমিতি ভাবঃ। নরৈবক্ষেৎ
পুনরপি তথা ছুরাগ্রহো ভবতঃ শ্রাৎ, তত্র সচাটু প্রাহ—
নিত্যমিতি। সাহসেনৈব তথাকরবং, কিস্তিত উক্তং ন
করিষ্যামীতি ভাবঃ ॥

৩৭। তত্র প্রমাণং দর্শয়তি—যা ইত্যস্মিন্ প্রকট-
প্রকাশায়কে বৃন্দাবনে রাত্র্যাং তস্তাং ক্রৌড়তা ময়া কৃষ্ণতয়া
প্রসিদ্ধাকারেণ সহ অলঙ্করাসাঃ। তত্র হেতুঃ—ব্রজ
আস্থিতা রুদ্রা ইত্যর্থঃ। তা অপি মদ্বীর্ঘ্যচিত্তয়া মম কৃষ্ণতয়া
প্রসিদ্ধাকারশ্চ সর্বাতিক্রমি মদুগুণ-স্বরণ-প্রভাবেণ মা মাং
কৃষ্ণতয়া প্রসিদ্ধাকারম্ আপুরেব অপ্রকটপ্রকাশায়কে
বৃন্দাবনে ইতি ভাবঃ। কল্যাণ্য ইতি সোধো ভবত্যস্ত
সাক্ষাদেব প্রাপ্যস্তি, ন তু 'জহগুণময়ং দেহম্' ইতি রীত্যা
ব্যঞ্জিতম্ ॥

৩৮। এবমিতি ক্রমেণ যদা যদা যচ্ছুতং, তদা তদা
তত্রাত্মব্রজ্যাপি তাভিস্তারতমোন্নয়নসংহিতত্বাৎ প্রথমার্থে
স্বপ্রেয়সি তস্মিন্। পূর্ব্বং 'যং পতাপত্যসুহৃদাম্' (শ্রীভা
১০।২০।৩২) ইত্যাদিশু যা সর্ব্বতলুভতাং নিরুপাধিপ্রেমাম্পদ-
ত্বাদিনা পরমায়তা স্থাপিতা, সম্প্রতি তেন জ্ঞানময়েন
সন্দেশেনাগতা তদাশ্রিকা স্মৃতির্বাসাং তাঃ; তত্বেণ তু তেন
জ্ঞানময়েনাপি সন্দেশেন ন গতা স্মৃতির্মিজ্জীব্যোচিতানু-
সন্ধানরূপা যাসাং তাঃ। তত্র হেতুঃ—প্ৰীতাঃ, তস্মিন্
স্বাভাবিক তাদৃশপ্রেমবত্যা ইত্যর্থঃ। প্রিয়তমাদিষ্টমিতি—
সোহপ্যেবমস্মাশ্চ নোপদিশেদিতি বিভাব্যেতি ভাবঃ।
দ্বিতীয়ার্থে—তেন প্রেমকৃতসাক্ষাৎকারসূচকেন সন্দেশেনাগতা
স্মৃতিঃ সাক্ষাৎকারশ্চ অন্বয়ং যাসাং তাঃ। তৃতীয়ার্থে—
তেনাপ্রকটপ্রকাশে সংযোগং হৃদয়তা সন্দেশেনাগতা স্মৃতি-
র্জাতিস্বরবত্তৎসংস্কাররূপা যাসাং তাঃ। অন্ত্যার্থদ্বয়ে—অতএব
প্ৰীতাঃ প্রাপ্তপরমানন্দাঃ, অতএব বিশ্বাসে হেতুঃ—প্রিয়ত-
মেতি। অথ 'ময্যাবেশ মনঃ কৃষ্ণে' (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৬)
ইতি চতুর্থপক্ষে সা স্মৃতিস্ত পূর্ব্বং স্ববর্গবজ্জাতপূর্ব্বানুগতয়া
দৃষ্টানাং তাসাং রাসে তু তত্রাদৃষ্টানামপ্যোতাবত্তং কালং স্বীয়-
শ্রীকৃষ্ণানুরাগাবেশেনাননুসংহিতানামনেন তু সন্দেশপ্রভাবে-
গানুসন্ধানরূপেতি জ্ঞেয়ম্। অত্রৈব শ্রীভগবতোহভিপ্রায়ঃ
—মম সম্প্রতি তত্র গমনাদিকং ন সম্ভবত্যেবেতি, সাস্বন-
সন্দেশে প্রাপ্তে প্রথমত আগমন-প্রতিজ্ঞেব সমঞ্জসা, ভাবিনি

কালবিলম্বে তু ন কেবলা সা সমঞ্জসেতি, বিবিধসমাধান-
সন্ধ্যাকবিবিধার্থসম্বন্ধে সন্দেহোহপি যোগ্যঃ। যশ্চ পর্য্য-
বসানার্থেন মুহুস্তত্ত্বা নিত্যবিহারানুসন্ধানমপি ভবেৎ। কদা-
চিৎসহিতসন্ধানেন^১ তু মদর্শনতৃষ্ণা চ মুহুস্তৎস্করণরসাস্বাদ-
চমৎকারহেতুঃ শ্রাৎ, আয়ত্যাং মৎসাক্ষাৎকারে পরম-
চমৎকারঃ শ্রাদ্ধিতি ॥

৩৯। অথাগতশ্রুতিতয়া কিঞ্চিদাশাসয়ুক্তানাং পুনরনু-
সংহিত-প্রকটপ্রকাশতয়া জাতবিরহক্ষুণ্ণীনাং বাক্যানি
দর্শয়িতুমাহ—গোপ্য উচুরিতি। অহো অস্মাকং নিজ-
সুখেন সিদ্ধেনাসিদ্ধেনৈব বা কিম্? তস্মৈ সুখমেবাস্মাকং
সর্বমঙ্গলমিত্যভিপ্রায়েণাদৌ তদভিনন্দন্তি—দিশ্যেতি। লঙ্-
সর্কারৈরিতি—তেষামপ্যশেষসুখসিদ্ধ্যা তদর্থচিন্তা নিরস্তা,
অতঃ কুশলী সুখী অচ্যুত ইতি কথমপি সুখতশ্চ্যুতি-
রাহিত্যভিপ্রায়েণ। অধুনেতি—পূর্বমহাসৌ কংসসম্বন্ধেন
বহুধা হুংখং প্রাপ্তোহস্তীতি ভাবঃ। অতঃ। বদ্য, দিষ্ট্য
এতদেব ভদ্রমিত্যর্থঃ। অহিতস্তদেষ্টা যদুনামঘকচ্চ। আশ্র-
স্তত্র প্রাপ্তপুণ্ড্রভিঃ। অতঃ সমম্ ॥

৪০। অত্র বক্তৃভেদেহপি সঙ্গতিক্তরোত্তরমৈকমতো-
নোক্তকারণ্যেব। তথাহি—অথ সুখস্থিতিপ্রকারং প্রেম-
লালসৌক্যটোনেব পৃচ্ছন্তাঃ তদীয়বিলাসবিশেষ-ক্ষুণ্ণে:
পুরস্কীণাং স্মরণাং স্বাপত্তা-স্বভাবেনৈর্ঘ্যামঙ্গুরয়ন্তি—কচ্চি-
দিতি। সপ্তমার্থে যঠৌ। গদাগ্রজ ইতি গদোহয়ং প্রথমে
দেবরক্ষিতায়াঃ পুত্রঃ শ্রীকৃষ্ণানুজঃ, তস্মিংশ্চ সংপ্রতানুজ-
তাভিমননেন তস্মাদিক্যে প্রীতিং শ্রদ্ধা গোকুলসম্বন্ধঃ শিথিলী-
ভূত ইতি ব্যঞ্জয়ন্ত্যঃ স্বেষু তদ্বৎসেহশৈথিলাং, পুরস্কীণ-
তদাধিক্যং ব্যঞ্জিতবত্যাঃ। উদারমুংকুঠম্ ॥

৪১। অহো তৎ কিং পৃচ্ছতে? সন্দেহ এব তত্র
নাস্তীত্যাহঃ—কথমিতি। প্রিয়শ্চ রূপবেশোপকারাদিনা
তথা তাসাং বাক্যবিক্রমৈরনুভাজিতঃ। তদ্বাক্যবিক্রমৈশ্চেতি
কচিং। এবং মিথঃ প্রীতিহেতুক-বৈদগ্ধ্যাদিকমুক্তম্। অতঃ
কথং নানুবধ্যোত? কুতস্তাস্মৈ আসক্তো ন ভবেৎ? অপি
তু ভবিতৈবেত্যর্থঃ ॥

৪২। অথোৎকর্ষ্য সৌম্যপুং পৃচ্ছন্তি—অপীতি। কচিং
কস্মিংশ্চিৎ প্রস্তুতে প্রস্তাবে। প্রস্তাবমেব বিশিংশন্তি—

পুরস্কীণাং যা গোষ্ঠী সভা, তন্মধ্যে যা স্বৈরকথা স্বচ্ছন্দবার্তা,
তস্মৈ অন্তরে মধো গ্রাম্যা অপি নঃ কিং স্মরতি? গোবিন্দঃ
গোকুলেন্দ্র ইতি স্মরণার্থোক্তো। হে সাধো ইতি তত্র
কদাপি কিঞ্চিন্নিখ্যা ন বাচ্যমিতি ভাবঃ। বদ্য, কচিদি-
ত্যশ্রাংগ্রেহপাশয়ঃ। অহো অত্র প্রস্তাবে কচিন্ন স্মরতু নাম,
পুরস্কীণাং গোষ্ঠীমধ্যেহপি কচিং স্মরতি, তত্রাপি স্বৈরকথাস্মরে
কচিং স্মরতি। অতঃ সমানম্ ॥

৪৩। অহো নাগরীগণপ্রাপ্ত্যাম্ভান্ বা ন স্মরতু, তদাস-
ক্রীড়ারাত্রীরপি কচিং স্মরতীতি পৃচ্ছন্তি তা ইতি। অয়মর্থঃ—
যঃ খবস্মাভির্জুর্ভিক্ষভিক্ষুকীভিরিব সাম্প্রতিমোড়িতা মনোজ্ঞা
তস্মৈ যুস্মাকং চ মনোরমা কথা, 'দিষ্ট্যাহিতো হতঃ কংসঃ'
(শ্রীভা ১০।৪৭।৩৯) ইত্যাদিরূপা যশ্চ স তবেশ্বরঃ পরমেশ্বরঃ;
সাক্ষান্নাম-নির্দেশেন লঘুকর্ত্ত্বং শঙ্কনীয়স্তং সাম্প্রতিকীভ্যঃ
পরাত্যশ্চ বিলক্ষণাঃ, তত্র চ বহুত্বাদিস্বত্বমপারগীয়া নিশাঃ
কিং কদাচিদপি স্মরতি? যাস্মৈ কুমুদ-কুন্দ-শশাঙ্ক-রমাছাদি-
লক্ষণে এব বৃন্দাবনে তদা তদানীং যাঃ কাশ্চন তস্মৈ প্রিয়া
আসন্। এষা ভবতাস্মৈ দৃশ্যমানা হুংখাবস্থা তাস্মৈ ন
সম্ভবতীত্যাম্ভানীভ্যঃ সর্বাভ্যোহপ্যাত্মাভিরেব তাভিঃ সহ
তস্যা তাসাং চ কণকরগনপুত্রভয়াতিমনোহরায়াম্ রাসগোষ্ঠ্যাং
রেমে স্বয়ং চিক্রীড়েতি ॥

৪৪। নহু স্মরত্যেবেতি চেৎ, তর্হি তস্মাত্রাগমনং নৈব
প্রতীম ইত্যশয়েন রাসস্মরণজনিতৌৎকর্ষ্যভরণে তদাগমন-
সন্দেহ-বিশ্মৃত্যেব পৃচ্ছন্তি—অপীতি। দাশার্হঃ দাশার্হাণাং
রাজা, তৎপালনার্থং ব্যাগ্রোহপীতি ভাবঃ। স্বকৃতয়া শুচেতি
তৎস্পর্শৈক-প্রতীকারত্বম্, অত্থা অস্মিৎসদৃশ্যবিজ্ঞত্বং-স্বী-
বধাদভীকৃত্বঞ্চ জ্ঞাপিতম্। গাত্রৈঃ সমাগ্ জীবয়ন্তি
তৎস্পর্শানামমৃতময়ত্বম্। তত্র তু বর্ত্তমান-প্রয়োগেণ সমা-
গমকাল এব করস্পর্শাদিকঞ্চেতি বিলম্বা-সহত্বঞ্চ। যথেনি
দৃষ্টান্তেন তৎকালিকত্বং তদেকসাম্যত্বঞ্চ দৃঢ়ীকৃতম্। গর্জনা-
দিনেব সন্দেহাদিনা চ তাপাপনোদনং নিরাকৃতম্ ॥

৪৫। নহু স্মরত্যেবেতি চেৎ, ন যতেতেত্যাহঃ—কস্মাদিতি।
তদেব দর্শয়ন্তি—প্রাপ্তেত্যাদিনা। নহু তথাপি ভবতীনাং
বিরহাভিঃ এষ্যত্যেব, তত্রাত্থা সম্ভাবয়ন্তি—নরেনি। প্রীত
ইতি—অস্মদ্যোগপজাতেস্তত্ত্ব তেনৈবাতীষ্টক্ষত্রিয়জাতিসিদ্ধেঃ,
কান্ত্যবিশেষলাভাচ্চ। নহু তথা সত্যপি মাতাপুত্রাদীনা-
মত্ৰত্যানাং পরমসুখদাং প্রীত্যর্থমেষ্যত্যেব, তত্রাহঃ—

সর্কেতি ; সর্কে তে লক্ষ্যঃ, পরেধ্বনা কাপেক্ষেত্যর্থঃ ;
যদ্বা, তত্রৈত্যোঃ স্বস্থিত্তিরত্রাগচ্ছন্নসৌ নিবারয়িতব্য ইতি ভাবঃ ॥

৪৬। নরেন্দ্রকল্লোদাহৃত্য হেতুত্বমাক্ষিপ্য তাষপি
কাঞ্চন্যং ব্যঞ্জয়ন্ত্য ইব তন্ত নৈরপেক্ষ্যমেব হেতুঃ সের্ষ্যমাছঃ
—কিমিতি। তত্র হেতুঃ—মহান্ননঃ মহান্ তদুপধ্যাপি
বর্ত্তমান আত্মা চিত্তং যন্ত ; যন্তঃ শ্রীপতেঃ শ্রিয়ঃ সর্কৈরাশ্রয়ি-
তুমভীষ্টায়া অপি তত্র তত্র তদনুগামিত্যা লক্ষ্যাঃ পত্যাঃ,
অতএবাপ্তকামন্ত বধেষ্ঠবিষয়পূর্ণন্ত, যত এব কৃতাত্মনঃ
লক্ষ্যত্বেরিতি ; ততঃ কাচিদপি কথকা তন্ত বিবাহায়
নাইর্ভব্যোক্তব্যং প্রতি চ নিগূঢ়ঃ প্রবক্তঃ সূচিতঃ। অত্র
‘নায়ং শ্রিয়ঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ
তা অপি স্বেষামুত্তমতায়াং ‘নাইমহান্ননমাশাসে মন্তকৈঃ
সামুভির্বিনা’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৪) ইত্যনুসারেণ তন্ত চাত্ম-
সকাশাদপি পরমপক্ষীয়তায়ামীদৃশং বচনমুৎকণ্ঠয়া স্বম-
হিমাননুসন্ধানাং তদপ্রাপ্ত্যা, নির্বেদাদেব চ জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৭। পরং পরমং হি এব নৈরাশ্রমেব, স্বৈরিণীজ্ঞেন
তথা বক্তু মনর্হাপীত্যপি-শব্দার্থঃ। ন চ মন্তব্যং, ‘তদ্বয়ং ন
বিদ্যঃ’ ইত্যাহঃ—তন্নৈরাশ্রমেব স্মৃতিমিতি জানতীনামপীত্য-
নয়ঃ। তথাপি তাদৃশী আশা ছরতয়া, কথমপি ত্যক্তুং ন
শক্যোত্যর্থঃ। কুতঃ? কৃষ্ণে চিত্তাকর্ষকে শ্রীব্রজেন্দ্রনন্দনে
ইত্যর্থঃ। অত্ৰৈত্যোঃ। তত্রাবর্ত্তমানায়াঃ শ্রীকৃষ্ণসঙ্গতেরাশৈ-
বাস্তানাকুলয়তীত্যুন্নেয়ম্। স্বৈরিণ্যপীত্যনেন—‘তাস্তান্ননক্ষা-
ন্তংপ্রাণান্তদর্থে ত্যক্তদৈহিকাঃ। তমেব দয়িতং প্রেষ্ঠ-
মান্নানং মনসা গতাঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।৪৬।৪) বয়ং স্বৈরিণ্য-
ন্ত ন মন্তব্য ইতি ব্যজ্য শ্রীভগবতা ‘বল্লব্যো মে
মদাত্মিকা’ ইতিবং তথা স্বয়মপি ‘জারা ভুক্তা রতাং
শ্রিয়ম্’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৮) ইত্যর্থান্তরতাদীকৃত্য তস্মিন্ত্য-
পরিহারবৎ ‘মধুপুর্ণ্যামাধ্যাপুজোহধুনাস্তে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।২১)
ইতি সাক্ষ্যাক্তিবচ পরমসামুশিরোমণ্যবুদ্ধবে সঙ্কোচঃ
পরিহৃত ইতি চ জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৮। তদেবাভিব্যঞ্জয়ন্তি—ক ইতি ; কো জনো লোক-
মাত্রং কিং পুনঃ স্ত্রীত্যাগঃ। উৎসহেত অধ্যবসায়মপি কুর্ঘ্যাং,
কিং পুনস্ত্যজৈদতি সন্ত্যক্তুং ; অদার্ঢ়জ্ঞানৈরপি অব-
জ্ঞাতুং, কিং পুনর্বিষ্মর্ত্তম্। উত্তমাঃ শ্লোকাঃ গুণরূপাদিবর্ণা
অপি যন্ত তন্ত সন্দিদম্—‘ন পারয়েহহম্’ (শ্রীভা ১০।৩২।২২)
ইত্যাদিরূপাম্। সন্ত্যক্তু মিতি সং-শব্দেন মানাদাবপ্যন্ত-

স্ত্যাগো নিষিদ্ধঃ। কুতঃ? তদাহ—অনিচ্ছত ইতি।
‘নাইমহান্ননমাশাসে’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৪) ইত্যাদি-বল্লবনবপ্রিয়-
জনানুরাগেণ শ্রিয়মনপেক্ষমাণস্তাপি শ্রীলক্ষ্মী রেথাক্রমেণ
বর্ত্তমানা অঙ্গাদক্ষসঃ কচিং কদাচিদপি ন চ্যবতে নাপযতি ॥

৪৯। অহো তদ্বিশ্বরণে সত্যাশাপি হীয়তে, তচ্চ নৈব
ঘটত ইত্যাহঃ—সরিদিতি যুগ্মকেন। বনোদ্যেশেন ব্রজোহপি
গৃহ্যতে। তদন্তর্ব্বর্ত্তিত্বান্তয়েতি সর্বাণ্যাবস্থানানীত্যর্থঃ। বেণু-
রবা ইদানীমপি কৈশিৎ ক্রিয়মাণাঃ। ইমে ইতি ক্ষুভ্ত্যা
প্রত্যক্ষা ইব ক্রিয়ন্তে। তত্র গাব ইত্যত্র লিঙ্গং বিপরিণম-
নীয়ম্। আচরিতাঃ সেবিতা অনুলীলিতা ইত্যর্থঃ।
অন্তরূতবেপূর্ববস্তাপি তদনুলীলিতং জাত্যেক্যাং, সঙ্কর্ষণ-
সহায়েনেতি তত্র তত্র শোভাদিপরিপোষাং তেনাপি সহ-
গমনমীহিতম্ ॥

৫০। পুনঃ পুনরিতি, স্মরণবিচ্ছেদেহপি স্মরণবিশেষাণাং
পুনঃ পুনরতিশয়িতা ধ্বনিতা। প্রভো ইতি পরমদৈত্বেন ;
যদ্বা, হে প্রভো সর্কদা সমর্থতি স্বমেবাত্র গ্রায়কর্তা ভবেতি
ভাবঃ। শ্রীনন্দাভিধন্ত গোপন্ত রাজ্ঞঃ স্মৃতিমিতি ভবদ্বিধো-
পদেশাং প্রবক্তৃত্বতৈরীশ্বরত্বেন স্মর্ত্তয়িষ্যমাণমপি তদ্রূপং তথৈব
স্মারয়ন্তীতি জ্ঞানাত্মবসরো ব্যঞ্জিতঃ। নহু তত্র তত্রানুসন্ধান-
মাত্রং বলাৎ ত্যক্তা তং বিস্মরত, তত্রাহঃ—শ্রীনিকেতৈর্ধ্বজাত-
সাধারণলক্ষণৈঃ শ্রিয়ঃ সর্কস্তাঃ সম্পদঃ শোভায়া বা
নিকেতৈস্তন্ত পদকৈঃ সর্কত্রোদিতৈস্তল্লীলাভেদেন পদ-
চিহ্নানাং প্রকারৈঃ। স্থলাদিদ্ব্যাং প্রকারে কন্। তদানী-
মপি তেষামনুস্মৃতিঃ প্রাগব্যুৎপাদিতৈব ॥

৫১। নহু বস্ত্রেন নেত্রমাবৃত্য বুদ্ধ্যা মনোহিত্র নীত্বা
সর্কং তদীয়ং বিশ্বিত্য স বিশ্বিত্যাং, তত্রাহঃ—গতোতি।
অনয়া দেহচেষ্ঠামাত্রমুপলক্ষিতম্ ; উদারহাসচ্চ লীলা-
বলোকনানি চ তৈরিতি তদীয়ভাববিশেষঃ। বহুত্বং তেষাং
প্রত্যেকং পরম্পরয়া। মাধ্যয়া শব্দতোহর্থতচ্চ মধুরয়া, এবং
ত্রিবিধচেষ্ঠয়া হৃতবুদ্ধয়ঃ। তদগত্যাদিকং তদীয়সৌহৃদং বা
কথং কেনোপায়েন বিস্মরামঃ? অপি তু ন কথমপীত্যর্থঃ।
যদ্বা, পুনরন্তো বা তত্পায় উপদিষ্টতামিত্যর্থঃ ॥

৫২। ততচ্চাস্মাকং ত্রুঃখমন্তোপদেশান্নাপগচ্ছেদিতি—
তমুদ্ধবমপ্যানাদৃত্য সমুখিততয়া মথুরাভিমুখীভবন্ত্যঃ সমুন্নত-
নাদেন স্বকাস্তমেব সম্বোধয়ন্ত্যঃ সদৈত্বরোদনমাছঃ ; তত্র চ
তন্ত গোকুলপ্রিয়তা-স্মরণেন গোকুলছঃখাসহনতয়া স্বদুঃখ-

মপ্যানাদৃত্য গোকুলরক্ষামেব প্রার্থয়ন্তে—হে কৃষ্ণেতি। সৰ্ব-
তদীয়াদৃতরূপং গুণক্লীড়াক্রোড়ীকারিতয়া সন্ততং নিজান্তঃ-
স্কুরতা বিশেষ্যমান্য প্রথমতঃ সঙ্ঘোদনম্—হে রমানাথেতা-
দিনা; বিশেষণে নামভিরিতি জ্ঞেয়ম্। হে কৃষ্ণেত্যত্র
হে নাথেতি কচিং পাঠঃ। প্রথমতঃ স্বীয়ভাবস্কৃষ্টিঃ, হে
সৰ্বাসামম্মাকমাগাং স্বামিন্মিতার্থঃ। হে রমানাথেতি রমা-
পর্যন্ত-নাথ্যমান-রূপাদৃষ্টিতয়া পরমদুর্লভ, তত্র চ ‘তস্মান্ন-
চ্ছরণং গোষ্ঠং মন্থাখম্’ (শ্রীভা ১০।২৫।১৮) ইত্যাত্মসারেণ
ব্রজশ্চ নাথঃ আর্তিনাশনশ্চ সন্ নির্বাহিত-তাদৃশসংস্কল্প,
অতোহধুনা তু হুঃখসমুদ্রে মগ্নং গোকুলং সৰ্বান্ তত্রত্যান্
প্রাণিন উদ্ধর; ‘বৃজিনার্ণবাং’ ইতি কচিং পাঠঃ। সঙ্কলিজ-
দর্শনে ন সৰ্বং হুঃখমপাশ পুনর্জীবয়ন্তু স্বখীকুরিতার্থঃ। তত্র
চ হে গোবিন্দেতি সঙ্ঘোদ্য গোকুলেজ্রতয়াভিষিক্তশ্চ তব
গোবিন্দতা-পালনার্থমপ্যবশ্যমেবেদং কৃত্যমিতি হৃতিবত্যাঃ।
‘স্বেষামান্নাবিয়োগার্গিমপ্যবজ্ঞায় বল্লভাঃ। ব্রজশ্চ হর্তুং বৃন্দা
নিরন্ত্রেণ কথমচ্যুতাঃ ॥’

৫৩। অতঃ পুনরপি তাগাং বৈয়গ্র্যং দৃষ্ট্বা কথিতৈঃ
‘ভবতীনাং বিয়োগো মে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।২৯) ইত্যাদিকৈঃ
‘ময্যাবেশ মনঃ কৃষ্ণে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৬) ইত্যাত্তমহা-
মল্লৈরিব কৃষ্ণসন্দৈশ্ব্যপেতো বিরহোৎসাহরো মহাসন্তাপো
ন তু তৎপ্রাপ্ত্যকনাশো বিরহো যাগাং তাদৃশঃ সত্যঃ
সম্প্রত্যোবাক্ষ্যং যথা স্বাবস্থামিত্যোচিতং পূজ্যাক্ষকুরিতি
পূর্বমরাকপি পূজা হুঃখেন বিতথা জাতেতাদুনা তু বিশেষ-
ণৈবেত্যর্থঃ। নহু সন্দেশমাত্রেন কথং ব্যাপেতবিরহজ্বরম্?
তত্রাহ—জ্ঞাহেতি। তত্র প্রথমার্থে—যথাত্মনো জ্ঞানং
সন্দিষ্টং, তমাত্মানমধোক্ষজং শ্রীকৃষ্ণমেব মত্বা, ন তুতম্।
তত্রায়মভিপ্রায়ঃ—‘অনুবাদমনুজ্ঞা তু ন বিধেয়মুদীরয়েৎ’
ইতি শ্রায়াদত্র তদ্ব্যপদেশাৎ জ্ঞাতত্বেন তস্তাত্মানমনুজ পুনরা-
ধোক্ষজাপরপর্যায়-শ্রীকৃষ্ণত্বমেবাভিধীয়তে। তত্রাত্ম-শব্দেন
সৰ্ব্বাত্মোচ্যতে, অধোক্ষজ-শব্দেন রুচিবৃত্ত্যা প্রসঙ্গসঙ্গত্যা চ
শ্রীকৃষ্ণ এব প্রতিপাঠ্যতে তত্রৈব যোগবৃত্ত্যা সৰ্ব্বেন্দ্রিয়া-
ধিকারিত্বঞ্চ, তত্র চ সতি ‘ময়া সৰ্ব্বাত্মনা’ ইতি যৎ পূর্বমুপদিষ্টং,
তৎ খলু লক্ষণায় নির্কিংশেষস্বরূপত্বেনৈবেত্যবিধাবাদিনঃ
পরমবিশেষবৎ পরমস্বরূপত্বেনৈবেত্যচিন্ত্যশক্তিবাদিনঃ তাদৃশ-
বিশেষবত্তেহপি মে ময়েত্বাত্তেঃ, কৃষ্ণতয়া বিলক্ষণেনেতি
প্রকরণার্থদর্শিনঃ। তথৈব হি ‘কৃষ্ণমে নমবেহি ত্বমাত্মান-

মখিলাশ্রয়ানাম্’ ইত্যাদৌ স্বাভাবিক-পরমপ্রেমাস্পদত্বোচিতং
সৰ্ব্বাত্মত্বং স্থাপয়িত্বা ‘দেহোবাভাতি মায়য়া’ (শ্রীভা ১০।
১৪।৫৫) ইত্যত্র দেহি-শব্দোক্তজীবন্তঃ নিবিক্রমিতি তত্র
ব্যাত্যাতমেব। তত্র যতপি গোবর্দনমথ-প্রবর্তনায় কন্ঠবাদাদি-
বদভীষ্টমপ্যত্র প্রথমার্থে পরমরহস্তোত্তরার্থদ্বয়চ্ছাদনায়
স্বস্মাছপরতয়া বিরহসন্তাপময়কাল-ক্ষণায় চ শ্রীভগবতা
নির্কিংশেষত্বমেব প্রতিপাদিতং, প্রথমত-স্তাভিরপ্যাপেক্ষিতম্;
তথাপি পুনস্তাভিস্তচ্ছবণাদিলক্ষণ-স্বরতিস্বাভাব্যেন শ্রীকৃষ্ণ-
শ্বেব সদা সৰ্বত্র স্কুরণান্নিজসৰ্ব্বেন্দ্রিয়প্রবর্তকত্বেনাভিগমাচ্চ।
তত্র শ্রীকৃষ্ণত্বমেব পর্যাবাস্যতে স্ম। তদেবাত্মাভিরপ্যনুজ
বিধেয়য়োরাত্মাধোক্ষজ শব্দয়োঃ ক্রমবলাদুত্ততে; অতথা
অদ্বৈতাবেশে সতি পূজ্যপূজকহাননুসন্ধানং তাভিরুদ্ধবস্ত
পূজনং ন প্রসজ্জতে চেতি। দ্বিতীয়েহর্থ—‘যথাসাব্যান্
সদানুভবতি, তথা বয়মপি তম্’ ইত্যবিনাভাবস্কৃষ্ণেরাত্মান-
মধোক্ষজ-তাদাত্ম্যাপন্নং মত্বেতি ব্যাখ্যায়ম্। তৃতীয়েহর্থ—
যথা তেন সংদিষ্টং তথৈবাত্মানমধোক্ষজং মত্বেত্যর্থঃ।
‘ময্যাবেশ মনঃ কৃষ্ণে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৬) ইতি। চতুর্থপক্ষে
তু—যথা কৃষ্ণেনাদিষ্টং, তথাত্মানমচিরাৎ কৃষ্ণং প্রাপ্যন্তঃ
তথৈবধোক্ষজঞ্চ কৃষ্ণমচিরাৎ স্বং প্রাপয়িষ্যন্তং জ্ঞাত্বা
নিশ্চিত্যেত্যর্থঃ। চ-শব্দং বিনাপি তদর্থঃ স্বয়ং গম্যতে।
‘ব্রহ্মেনি পরমাত্মেনি ভগবান্’ (শ্রীভা ১২।১১) ইতিবৎ।
কিন্তু ‘ততস্তাঃ কৃষ্ণসন্দৈশ্ব্যপেত্যাশ্রয়ানমধোক্ষজম্। ব্যাপেত-
বিরহজ্বরাঃ পূজ্যাক্ষকুরুদ্ধবস্ত ॥’ ইতি ক্রমমকৃত্বা। যৎ
উদ্ধবমিত্যাশ্রয়ন্তরং ‘জ্ঞাত্বাত্মানমধোক্ষজম্’ ইতি পঠিতং,
তৎ খলু যথা শ্রীনন্দশ্চ গর্গদর্শনে ‘তৎ দৃষ্ট্বা’ ইত্যাদৌ
‘আনর্চ্ছাধোক্ষজধিয়া’ (শ্রীভা ১০।৮।২) ইতি, তথোদ্ধবদর্শনে
‘বাসুদেবধিয়ার্চ্ছয়ৎ’ (শ্রীভা ১০।৪৬।১৪) ইত্যতিথোচিতা,
তথৈব সঙ্গজ্ঞতে যদত্রাপি বিশেষণত্বেন তাগাং তত্র পরমাত্ম-
দৃষ্টিরেব নির্দিষ্টেতি ॥

৫৪। ততশ্চ শ্রীগোপীপ্রমুখানাং শ্রীকৃষ্ণকৃষ্ণৌ সাক্ষাৎ-
কারত্বপ্রতীত্য তন্নিত্যলীলায়াং মানসপ্রত্যক্ষময়-প্রবেশেন
‘ময্যাবেশ মনঃ কৃষ্ণে’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৬) ইতি তদাত্মানে
চ প্রায়ো বিচ্ছিন্ন এব শোক ইত্যাহ—উবাশেতি ত্রিভিঃ।
বিহ্বলন্ বহির্বিরহানুসন্ধানেন বিস্মৃতৌ সত্যং পুনঃ পুনঃ
সন্দৈশ্বরপনয়ন। এতদ্ব্যপলক্ষণত্বেন শ্রীনন্দশোদয়োরপি তথা
তদ্ব্যপনয়নং জ্ঞেয়ম্; যদ্ব্যপলক্ষণত্বং তজ্জনবৃন্দং তৎস্কৃষ্ণৌব

তৎসাক্ষাৎকারপ্রতীতিময়ং, তদপি মাধুরীর্গোকুলসম্বন্ধিনীশ্চ
শ্রীকৃষ্ণশ্চ লীলাকথা গায়ন্ রময়ামাস, তত্তল্লীলানাং সাক্ষাদিব
ক্ষোরণেন শ্রীণিতবান্ ॥

৫৫। তদেব বিবরণোতি—যাবন্তীতি দ্বাভ্যাম্ ॥

৫৬। সম্যক্ স্মারয়ন্ সাক্ষাৎকৃতনিবিশেষং কূর্ব্বন্নি-
ত্যর্থঃ। তাদৃশানামপি তেষাং স্মরণে যৎ সমাকুং, তত্ৰৈব
পৰ্য্যবশ্তীতি। অতএব স্বয়মপি রেমে। গবাদিৎ স্বকৃতি-
বিশেষাং ক্রমাগামপি কুন্তমিত্ত্বমুক্তম্ ॥

৫৭। এবং যত্নপি সর্ব্বেষামেব ব্রজবাসিনাং শ্রীকৃষ্ণে
সর্ব্ববিলক্ষণঃ প্রেমা, তথাপি শ্রীগোপীষু তস্ত পরমচমৎকার-
ময়ী ভক্তির্জাতোতি দর্শয়তি—দৃষ্টেতাদিনা। এবমুক্তপ্রকার
অদিত্যস্ত তচ্ছরিতমিতি শেষঃ। কৃষ্ণাবেশেনাঅনো বিক্রবো
দিব্যোন্মাদাদিত্য তদনন্তুতচরণং দৃষ্টা পরমশ্রীতঃ, তদদর্শনাং
স্বভাগ্যস্মরণেন তাসাং গুণানুমোদনেনৈব বাত্যন্তুতঃ,
নমস্তন্ নমস্কর্তৃং, স্তোত্রতয়া জগৌ, আবেশেন স্তব্রং তুষ্টাব,
কিংবা, ঝটিতি প্রণমনেব জগৌ। প্রত্যহং গমনাগমনসময়ে
কিঞ্চিদ্বাহিতদূরে স্থিত্বৈতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫৮। গোপীমাহাত্ম্যবিবরণং সর্ব্বভাগবতোক্তম্।

তমুক্তং প্রপদেহং তদগীতার্ণবিলুন্ধীঃ ॥

নহু ভবন্তিঃ ক্ষত্রিয়তনুভির্ব্রাহ্মণতনব এব নমস্তা
ইতি স্থিতে ‘কেমাঃ স্ত্রিয়ো বনচরীর্বাভিচারহৃষ্টাঃ’ ইতি
কশ্চিৎ দুর্ন্যতমাশঙ্ক্য তাসামেব সর্ব্বোত্তমতনুত্বং ত্রিভিঃ
স্থাপয়ন্ প্রথমং তাবদুগ্গম্যহাপ্রেমপ্রকাশকরত্বেন স্থাপয়তি,
তদাহ—‘এতাঃ’ ইতি দ্বাভ্যাম্; এতাঃ শ্রীনন্দব্রজবাসিনঃ
শ্রীভগবৎপ্রেমস্তঃ পরং কেবলং সম্প্রতি শ্রীভগবদবতারসহ-
ভাবসম্পন্ন-তদ্ভক্তিসাধকসিদ্ধ-নিত্যসিদ্ধালঙ্কারায় ভুবি তনু-
ভূতঃ পরমোত্তমতনুধারিণ্য ইতি স্ত্রীভাদিদৃষ্ট্যা নাবমন্তব্যাঃ।
কথম্? তত্রাহ—অখিলাঅনি সর্ব্বাংশিনি, স্বরূপত্বাদেব
সর্ব্বেষাং তাবদ্বিক্রপাধি-তাদৃশপরমপ্রেমসীযোগো, তত্রাপি
গোবিন্দে পরমরূপগুণ-সীমতাবিখ্যাত-শ্রীগোকুলেন্দ্রতয়া সর্ব্বা-
কর্ষকে প্রকাশমানে, রূঢ়ভাবে উদ্ধৃত-মহাভাবাঃ, তত্রা-
প্যেবমিতানুভবৈকবেশেনানির্ভচনীয়-প্রকারেণেত্যর্থঃ। তস্মা-
তাদৃশভাবান্তেজোমযান্তনবোহপ্যাসাং সর্ব্বতোহপ্যুত্তমা ইতি
ভাবঃ। তত্র প্রমাণানি তু সমনস্তরমেব দর্শয়িষ্যন্তে;
তদর্থং তাদৃশভাবমহিমানমাহ—যদ্বাবমাত্রমাস্তাং তাবদ্রূতঃ,
তদ্বিশেষবার্ত্তা মুমুক্শবো মুক্তাশ্চ বাঞ্ছন্তি, বয়মপি নিত্য-

তৎসঙ্গিনো ভক্তাঃ মহিমদৃষ্ট্যা কেবলং বাঞ্ছামঃ, ন তু
প্রাপ্নুগঃ। দূরতন্ত্বে ভাবস্তাশ্চ যম্মিদানং, তস্মাদুর্ধ্যাবিশেষানু-
ভবস্তদলাভাদিতি ভাবঃ। টীকায়াম্ ‘অতঃ’ ইত্যস্তাপ্যোত-
দেব তাৎপর্য্যম্। অস্তত্বে। যদ্বা, ঈদৃশভাবাভাবেন ব্রহ্ম-
জন্মভিরপ্যলমিত্যাহ—অকারপ্রলোমণে। অনন্তস্ত পরম-
মাধুরীভিরপারস্ত তস্ত কথাস্থপি অরসো রুচিমানস্তাভাবো
যস্ত তন্ত্বেতি। তেষাং দ্বিতীয়পক্ষেহপি ‘অরসঃ’ ইত্যেব
পাঠো যুক্তো। অস্তথা পূর্ব্বত্র চতুর্থজন্মভির্বেতি-মাত্র-
মবশ্যোতি ॥

৫৯। তদেবং পূর্ব্বপণ্ডেন বহিমুখানাং মতং নিগৃহ
তদেবাত্ৰ ‘কেমাঃ’ ইত্যাদি-পণ্ডে প্রথমচরণেন সাভ্যস্বয়মহু-
যুক্তো। যত্র চ ‘নিগৃহানুযোগে চ’ (পা ৮।২।২৪) ইতি স্থত্রে
বাক্যস্ত টে: প্লুতো বিভাষিতোহস্তি, যথাহ কাশিকায়াম্—
‘স্বমতাং প্রচাবনং নিগ্রহঃ অনুযোগস্তস্ত মতস্ত আবিষ্করণম্;
তত্র নিগ্রহানুযোগে যদ্যাক্যং বর্ত্ততে, তস্ত টে: প্লুতো বিভাষা।
‘অনিত্যঃ শব্দঃ’ ইতি কেনচিৎ প্রতিজ্ঞাতম্। তদুপপত্তিভি-
নিগৃহ সাভ্যস্বয়মহুযুক্তো। অনিত্যঃ শব্দ ইত্যাত্ম ইত্যাদি।
ইহ চ তদেব পরাক্ষেপানুযোগগর্ভিতং সিদ্ধান্তমাহ—কেতি,
কৃষ্ণে ক চেত্যাত্ম্যস্ত সন্ভাবে ‘সতি কেমাঃ স্ত্রিয়ঃ’ ইত্যাত্ম্যস্ত
সম্ভাবনা নৈব ঘটত ইত্যর্থঃ। অত্র চ তদেব পূর্ব্বপণ্ডবং
দ্বিতীয়েন চরণেন দার্ঢ্যার্থং স্বসিদ্ধান্তমনু পরাক্টোজ্ঞানে-
নাপ্যপযুক্ত্যামুতাদেদিব্যতনুতাকারিত্বমীশ্বরশক্তেঃ, কৈমু-
ত্যতিশয়ঃ সাধয়তীতি ব্যাখ্যেয়ম্। প্রথমচরণে স্থিতস্ত
নিকৃষ্টভূমিকাচকস্ত কেতাশ্চ প্রতিযোগিতয়া দ্বিতীয়চরণে
ক চেতি নির্দিষ্টম্; যদি কৃষ্ণবিষয়করূঢ়ভাবাত্মিকা পরমোৎ-
কৃষ্টভূমিকা তাভির্লকা, তদা তাসাং নিকৃষ্টভূমিকাস্থিতিঃ
কুত্র স্থিতা? ‘এতাঃ পরং তনুভূতঃ’ ইতি তদীয়তনু-
ব্যবসায়ভাবানাং শ্লাঘিতত্বাৎ। ‘যন্মামধেষশ্রবণানুকীর্ণনাং’
(শ্রীভা ৩।৩।৩৬) ইত্যাদেঃ, ‘বিপ্রাদ্বিষড় গুণযুতাং’ (শ্রীভা
৭।২।১০) ইত্যাদেঃ, ‘ভক্তিঃ পুনাতি মলিষ্ঠা স্বপাকানপি
সম্ভবাৎ’ (শ্রীভা ১।১।৪২১) ইত্যাদেশচাত্র কৈমুত্যালাভাৎ,
ঋবস্তাপি পাথিবদেহস্ত সত্ত্বো হিরণ্যকশ্রবণাৎ। কিঞ্চ,
স্বতনু-শ্রীমহুত্বেন তাসু তাদৃশনিকৃষ্টবচনং ন প্রযোক্তব্যম্।
উপক্রমোপসংহারাণ্যদিশু তস্ত পরমাদরাৎ, বস্তুতন্তু ব্যভি-
চারস্তাসাং নাস্তোব, ‘গোপীনাং তৎপতীনাঞ্চ’ (শ্রীভা ১০।
৩।৩।৩৫) ইতি শ্রীশুকসিদ্ধান্তাৎ। অত্র চ শ্রীমহুত্বেনৈব

পূর্বম্ 'অখিলায়ানি' তত্র চ 'পরমায়ানি' ইতি তত্ত্ব সূচনাৎ ।
 ন চ তাসাং স্বাভাবিকোহনাচার আশঙ্কাঃ, 'আর্গ্যপঞ্চ হিবা'
 (শ্রীভা ১০।৪৭।৬) ইতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ স্বতঃ সদা-
 চারতা-প্রাপ্তেঃ । ন তু স্ত্রীত্বং দুষণীয়ং, লক্ষ্মীদেবরপি স্ত্রীত্বাৎ ।
 ন চ 'ইমাঃ' ইতি নিন্দাবচনম্, 'আসামহো' (শ্রীভা ১০।৪৭।৬১)
 ইত্যাদৌ 'আসাম্' ইত্যনেন ইদন্তানির্দেশেন স্তুতেরেব
 ব্যঞ্জয়িত্বমাণত্বাৎ । ন চ বনচরীত্বং নিন্দ্যং, বনস্তান্ত 'তদ্বৃ-
 ভাগ্যম্' (শ্রীভা ১০।১৭।১৪) ইত্যাদিনা ব্রহ্মণাপি প্রার্থ্য-
 মাণত্বাৎ, 'আসামহো' ইত্যাদিনা স্বয়মপি । উত্তরার্কে তু
 অগদরাজস্তাবদেহমেব দিব্যং করোতীত্যেকেনৈবাংশেন
 দৃষ্টান্তঃ । তাদৃগগদরাজাদিস্বভাবমূলকারণমীশ্বরস্বভাবস্ত সর্ব-
 মপি শ্রেয়ঃ স্ববিভূবোহপি ভজতঃ কুর্যাদেব, কিমুত
 তাসাং তদীয়গুণগ্রামবিদ্বদ্বরাণামিতি । তস্মাৎ পরকীয়াভা-
 স্যুখাসংস্কার্যানুবাদস্ত তদুত্তরস্তয়া কৃষ্ণে ক চেত্যাদিবাক্যমযা
 সঞ্চারিলক্ষণয়া মত্যা আরাধ্যত্বেনোক্তত্বাৎ গুণত্বমেব; যজ্ঞ-
 কাব্যপ্রকাশে—'সঞ্চার্যাদেবিকল্পস্ত বাক্যাত্মোক্তিগুণাবহা'
 ইতি । অত্র চ যথা—'তিষ্ঠেৎ কোপবশাৎ প্রভাবপিহিতা
 দীর্ঘং ন সা কুপ্যতি' ইত্যত্র পিহিতোক্ত্যন্তরং নৈব ঘটত
 ইতি 'নির্দেশং বিনাপ্যুত্তরা প্রতিপত্তিঃ পূর্বাং বাধতে' ইতি
 শ্রায়েনায়মো লভাতে, তদ্বদপ্যত্র তং বিনাপীতি ন কিঞ্চিদপ্য-
 সমঞ্জসম্ । অথবা, নহু ভবতীপ্রভৃতয়ো যুগ্মপুত্ররোত্তরং
 মহান্ত এব কথং তদ্বাঞ্জং ? তত্রাহ—কেমা ইতি । স্ত্রিয়
 ইতি জাতৈব স্নকোমলত্বং দর্শিতম্, তত্র চেদমা ইতি সচমৎ-
 কারনির্দেশেন বিশেষতঃ । অত্রোমাঃ স্ত্রিয় ইতি সর্বোত্তমত্বং
 দর্শিতম্ । তথা বনঞ্চ প্রস্তুতত্বাৎ শ্রীবৃন্দাবনম্; তচ্চ শ্রীকৃষ্ণ-
 কান্তবিকারাস্পদং, তচ্চারিণ্য ইতি সামাখ্যতস্তাবহামিমা
 সূচিতঃ । তা ইমাঃ কৃষ্ণবিষয়ে ক তমাপ্রিত্য কস্তামূর্ধ-
 ভূমিকায়ং বর্তন্তে ? তথা ঈদৃশগাঢ়-তদাসক্ত্যা ভাব এব
 ব্যভিচারঃ, তেন তৃষ্টাঃ, 'তে চ পূর্কোক্ত-স্বারস্তেন ভবতী-
 প্রভৃতয়ো বয়ং ক ? তমাপ্রিত্যাপি অস্ত্রামধোভূমিকায়ং
 বর্তীমহে । অহো মহাদেবাস্তবম্ ; এতদ্বাঞ্চারহিতাস্ত পরম-
 নিকৃষ্টা এব তে ইতি ভাবঃ । অত্র পরমবিস্মিতমানসো
 সরোমাঞ্চঃ সাত্ত্বিনয়ং হেতুমা—পরমায়ানি সর্বেষামেব
 নিকৃষ্টাধি-পরমপ্রেমযোগ্যেহপি তাদৃশতয়ানুভবিতুং পরম-
 ত্ত্বভে তস্মিন্, এষ ঈদৃশতয়া আস্ত দৃশমানো রূঢ়ভাবঃ পরাং
 কোটিমাক্রটো মহাভাবঃ, ন তস্মাৎ তল্লেশোহপীত্যর্থঃ । ন

চাসামেব তস্মিন্নোতাদৃশসৌক্যং, ন তু তস্তানু ইতি বাচ্যম্ ।
 তত্ত্ব মমেধরস্ত পরমসহৃদয়তয়া অসাধারণেষপি দৃশ্যতে,
 কিমুতৈতাদৃশীষিত্যাহ—নদীধর ইতি । নহু নিশ্চয়ে, অল্প
 সাদৃশ্যে ; ভজনানুকরণমপি কুর্ততঃ অবিভূষন্তমাহায়া-
 মজানতোহপি দৈন্ত্যান্মাদৃশত্বাপীত্যর্থঃ । সাক্ষাদব্যবধানেন
 শ্রেয়ঃ । এতাসাং দর্শনাদিপ্রসাদময়ং পরমহিতং তনোতি,
 কিমুতাসাং তন্মাদুরীপরমোৎকর্ষানুভবিত্বেন তন্মাহায়াপরম-
 কাষ্ঠাভিনিবিষ্টানামিতি ভাবঃ ॥

৬০ । নহু পরমব্যোমনাথ-কৃষ্ণায়োরভেদ এব নিরূপ্যতে ।
 তত্র পূর্বস্ত চ সদা বক্ষঃসঙ্গিনী 'লক্ষ্মীঃ সর্বভক্তশিরোমণিঃ',
 তস্তা ভাবঃ কথং নাভিনল্যতে ? কিঞ্চ, 'যথা দূরচরে প্রেষ্ঠে'
 (শ্রীভা ১০।৪৭।১৫) ইত্যাদিরীত্যা বিয়োগময়ভাবস্তোৎকর্ষঃ
 সর্বত্র লভ্যতে । ততো যদি সংযোগেহপ্যাসাং তেনাধিক্যং
 স্তাৎ, তর্হি তথা বর্ণ্যতাম্ । সংযোগে তু লক্ষ্মী এব
 তদাধিক্যং গম্যতে । কিঞ্চ, লক্ষ্মীহি স্বরূপশক্তিসুদ-
 পেক্ষয়া স্বরূপেণামূর্নাঃ স্যাঃ, কথমেতা এব স্ততেবিষয়ী-
 ক্রিয়ন্তে ? তত্র সপ্রোটি প্রাহ—নায়মিতি । অঙ্গে মদীশস্ত
 শ্রীকৃষ্ণস্ত মুর্ত্তিবিশেষে, তস্মিন্ সংসক্তা যা শ্রীস্তস্তা অপ্যয়ং
 এতাবান্ প্রসাদসুদঙ্গসদস্যুখোজাসঃ, উ নিশ্চিতং, ন বিথতে ।
 কীদৃশ্যাপি তস্তাঃ ? নলিনস্ত দিব্যস্বর্ণকমলস্তেব গন্ধো
 রুক্ কান্তিচ্চ যাসাং তাসাং স্বর্ঘোষিতাং 'স্বশৃঙ্গামণিং শুভ-
 গয়ন্তমিগায়দিক্যম্' ইত্যুক্তাদিশা দিব্যসুখভোগাস্পদলোকগণ-
 শিরোমণিবৈকুণ্ঠস্থিতানাং যোষিতাং ভূলীলাপ্রভৃতীনাং মধ্যে
 নিতান্তরতেঃ পরমপ্রেমযুক্তায়াঃ । তদেবং সতি কুতোহস্তাঃ,
 সর্বা এব স্ত্রীজাতয়ো দূরত এব পরাস্তা ইত্যর্থঃ । তং
 প্রসাদমেব দর্শয়তি—রাসেতি । ব্রজসুন্দরীণাং নিত্যস্থিত
 এব যো যাবান্ রাসোৎসবে উদগাং প্রাকট্যং প্রাপ ।
 কীদৃশীনাং ? অস্তেত্যাসাং সমীপে 'যম্মর্ত্তালীলৌপয়িকম্'
 (শ্রীভা ১২।১২) ইত্যাত্মনুসারেণ পরমব্যোমনাথাদপ্যুৎকৃষ্টস্ত
 ময়া সাংপ্রতং সাক্ষাদিবানুভূয়মানস্তাপি শ্রীকৃষ্ণস্ত যৌ ভূজদণ্ডৌ
 তাভ্যাং গৃহীতঃ, স্বল্পস্তাপি বিশ্লেষস্ত ভয়াদিব যঃ কণ্ঠঃ
 কণ্ঠালিঙ্গনং যৎকৃতমিত্যর্থঃ, তেন লক্সা আশিষো মনোরথা
 যাভিস্তাসাম্ । তন্মালক্ষ্মীতোহপি সর্কথা বৈলক্ষণ্যাদাসাং
 স্বরূপেণ চাস্মিন্ প্রেয়সীভাবেন চ বৈলক্ষণ্যং দর্শিতম্ ।
 অতএব লক্ষ্মীবিজয়বাক্যেহস্মিন্ 'ব্রজসুন্দরীণাম্' ইত্যুক্তা
 সৌন্দর্যাদীনামপ্যাধিক্যং দর্শিতম্ । 'যস্তান্তি ভক্তিঃ' (শ্রীভা

৪।১৮।১২) ইত্যাদিরীত্যা ভক্তিতারতম্যেন তারতম্যাদ-
মূল্যমেব চেদম্। ব্রজবল্লবীনাংমিতি পাঠে তু ব্রজশ্চ চ
তাসাঞ্চ তাদৃশী প্রসিদ্ধিঃ স্ফুটীতা ॥

৬১। পূর্বোক্তরীত্যা তত্ত্ব নিত্যপ্রেয়সীনাংমপি তাসাং
জন্মাদিলীলাবিস্মৃততাদৃশানাং তাদৃশীনাংমপি তন্নিগ্নদ্বুলোক-
ধর্ম্মাতিক্রমি-রাগাণাং তাদৃশীনাংমপি শ্রুতিতুর্লভ-তৎপদবা-
ভাজানুগতিং বাঞ্ছন তচ্চরণরজ এব, তত্র সাধনং নিশ্চিন্তন,
প্রচুরতৎপর্শযোগাং তত্র স্থাবরজম্মাপ্যাশাস্তে—আসামিতি।
অহো ইত্যাত্যন্ততুর্লভলালসা খেদে। ‘বৃন্দাবনে’ ইতি সদা
ঈদ্রেব তাসাং ভ্রমণাদিনা সান্নিধ্যাৎ। গুণাঃ স্তম্বাঃ;
‘অপ্রকাণ্ডে স্তম্ব-গুণ্যো’ ইত্যমরঃ। বৃন্দাদীনাংমনুজিতরত্নাচ্চ-
ত্বেন সম্যক্ তজ্জ্যেষ্ঠাংসিদ্ধিঃ। গুণ্যাদীনাংমনুক্রমেণোক্তি-
নৈচনীচতয়া রজসাং সম্যক্ প্রাপ্তেরূপ্তরোত্তরাভিলাষাধিক্যাৎ
দৈন্ত্যচ্চ। গুণ্যাদীনাং যথোত্তরং নূনহুমূহাং, পরমদীনতয়া-
অনোহতিনীচত্ব-মননেন তৃণত্বমাত্র-প্রার্থনে পর্য্যবসানাৎ।
গীতমপি তাসাং মাহাত্ম্যঃ পুনরতোঃস্বকোণ গায়তি—‘যাঃ’
ইতি, যা মুকুন্দশ্চ পদবী তৎপ্রাপ্ত্যেকোপায়ঃ, পূর্বমুক্তো
কচ্চভাব এব। মুকুন্দেতি—মুক্তিং দদাতীতি নিরুক্ত্যা
তাদৃশভাবশ্চ তুর্লভতাং সূচয়তি; ‘মুক্তিং দদাতি কহিচিৎ
স্ব ন ভক্তিয়োগম্’ (শ্রীভা ৪।৬।১৮) ইতি প্রেমমাত্রদান-
কার্ণণ্যসূচনাৎ। কৌদৃশীম্? শ্রুতিভিঃ কত্রীভিবিমৃগ্যাং
পরমপুরুষার্থতয়াব্ধেয়ীয়াম্। কিং কুত্বা ভেজুঃ? স্বজন-
মার্থ্যপথঞ্চ হিত্বা, লোকমর্যাদাং বেদমর্যাদাঞ্চ ত্যক্তেত্যর্থঃ।
তত্ত্ব হস্ত্যজং, পূর্বোক্তৈঃ শ্রীপ্রভৃতিভিঃ সর্বৈরপ্যত্যাগ্যম্;
তে খলু সর্বলোক-সর্বমহাবেদপুরুষার্থসারবুদ্ধৌব ভজন্তী-
ত্যতো ন তেষু রাগৌৎকট্যমেব কারণমিত্যেতা এবাসমোদ্ধ-
রাগা ইতি ভাবঃ। তদেব ‘মুকুন্দপদবীম্’ ইতি, তত্রাপি
‘শ্রুতিভিবিমৃগ্যাম্’ ইতি তত্শা নিত্যত্বং সর্বোত্তমত্বঞ্চ গম্যতে।
তত্রাপি তাস্তাঃ ভেজুরিতি তং শীঘ্রং গ্রহীণ্যন্তোব, গৃহীত-
শাস্তৌ নান্যানং মোচয়িতুং শক্ষ্যাতীতি নিত্য-তৎসঙ্গিত্বং
বোধ্যতে, পরমাস্তরঙ্গোপ্যুক্তবেন তাসাং যথাকথঞ্চিৎ চরণ-
সম্বন্ধেন জন্মপ্রার্থনাৎ। তত্রাপি বৃন্দাবন এব তৎসম্ভব-
মননাত্তাসাং তত্ত্ব চ তত্ত্বদ্বিধত্বং বোধ্যত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬২। ন কেবলং তাদৃশ-তল্লাভসাধনশ্চ তাদৃশ-রাসশ্চৈ-
বোৎকর্ষণে তাসাং মাহাত্ম্যম্, অপি তু ভগবল্লাভশ্চাপীতাহ
—যা ইতি। বৈ প্রসিদ্ধং সর্বলোকচমৎকারকরণং যথা শ্রোত্বা।

কৃষ্ণশ্চ ভগবতঃ ‘কৃষ্ণশ্চ ভগবান্ স্বয়ম্’ (শ্রীভা ১।৩।২৮)
ইত্যাদাবসমোদ্ধরূপত্বেন প্রসিদ্ধশ্চ তত্শ। তত্শাদৃশভাবৈক-
ভাব্যং অপদারবিন্দং ‘গোপাস্তপঃ কিমচরন’ (শ্রীভা ১০।
৪৭।১৪) ইত্যাদিরীত্যা প্রকৃষ্টাবির্ভাবং পদারবিন্দং পরিরভা
‘যন্তে সৃজাত চরণাশ্রুহং স্তনেযু’ (শ্রীভা ১০।১১।১২) ইত্যাদি-
রীত্যা পরমমেহময়ে রাগেণালিঙ্গ্য তাপং জহঃ। তাদৃশতৎ-
প্রাপ্তিতঃ পূর্বং যঃ কশ্চিদ্ধাবঃ, স সর্বৌহপি তাদৃশভাবানাং
খব্বভবেন তাপ এবং তৎ সর্বং তত্শজুরিত্যর্থঃ। পদ-
মাত্রোপাদানেন ভক্তিব্যঞ্জনয়া তাদৃশ-শ্রীকৃষ্ণশ্চ পরমতুর্লভতা
স্ফুটীতা। তত্রাপি লিট্ প্রয়োগেণ তত্রাগশ্চ স্বপরোক্ততাং
সূচয়িত্বা স্বপর্শাস্তমহাভাগবতাগম্যত্বং স্ফুটীতম্। শ্রীভগবতো-
হপি তাভিঃ পরিরন্তে রাগং দর্শয়তি—‘তেন বলাদিংপি তম্।
তত্র সময়বৈশিষ্ট্যমপ্যাহ—রাসগোষ্ঠ্যাং, রাসোপক্রমমভায়াং
তত্শাং পরমাপূর্বলীলায়াং প্রবর্তমানায়ামিত্যর্থঃ। ‘সংস্পর্শ-
নেনাঙ্কুরতাজ্জিহস্তয়োঃ’ (শ্রীভা ১০।১২।১৫) ইতি তদানী-
ন্তনপ্রসিদ্ধিঃ। ততশ্চ তদানীং ‘তাসামাবিরভূৎ’ (শ্রীভা
১০।৩২।২) ইত্যাদি, ‘বৈলোক্যলক্ষ্যৈকপদং বপুর্দধৎ’ (শ্রীভা
১০।৩২।২৪) ইত্যাত্মসারেণাত্ৰ-সময়ান্তরাদপি পরমা-
পূর্বাভাবিত্বমিতি ভাবঃ। কথমুতম্? অপি শ্রিয়া বৈকুণ্ঠ-
লক্ষ্য্যাপি আত্মনি মনশ্চেব সদাচ্চিতং ভাববিশেষেণ আরাধ্য-
মানমেব বর্ততে, ন তু তথা প্রাপ্তম্, ‘যদ্বাঙ্কুরা শ্রীললনা-
চরন্তপঃ’ (শ্রীভা ১০।১৬।১৬) ইত্যুক্তেঃ। অতএব স্ততরা-
মজাদিভ্রত্করাদিভিরামিকারিকভক্তেরাপ্তকামৈরাস্ত্যাম-
ভক্তৈরণোগেশ্বরৈঃ সর্বযোগানামীষরৈঃ। শুদ্ধভক্তিয়োগিভি-
রপীতি মনশ্চেবার্চ্চিতমিতি পূজার্থত্বাদ্বর্তমানে ক্তঃ। তস্মাৎ
সর্বতুর্লভচরণারবিন্দশ্চ তত্শাভিরেব তাদৃশতয়া লঙ্ঘনাদিচিরা-
দেবাক্ষ্য বশয়িতব্য ইতি ভাবঃ। যদাত্মনীতি চরণারবিন্দ-
মিতি কচিৎ পাঠঃ ॥

৬৩। তস্মাদহো আত্মমতিকুদ্রস্তং মমাসাং সাক্ষা-
ন্নমস্কারসাহসম্, এতৎসজাতীয়ত্বাৎ অত্মাসামপি পাদরেণুমেব
নমস্কারবাণি, ন চ সাক্ষাদেব তা ইতি সাক্ষ্যগগদং চাটুমাহ
—বন্দ ইতি। যাসামিতি বাভিঃ কত্রীভিরিত্যর্থঃ। হরি-
কথয়া উপগানম্, ‘উপগায়তীনামরবিন্দলোচনম্’ (শ্রীভা ১০।
৪৬।৪৬) ইত্যেতৎপ্রকারং, যদ্বা, যৎসম্বন্ধি-হরিকথয়া উপগানং
তত্ত্বমহাত্মভাবৈকচের্গানং সম্বন্ধপরম্পরয়া ভুবনত্রয়মূর্দ্ধাধো-

মধ্য-লোকং সৰ্বমপি পুন্যতি । এতদ্বিপরীতোদাসীনসৰ্ব-
ভাবাপসারতঃ শোধয়তি, 'মন্ত্ৰক্ৰিয়াক্তা ভুবনং পুন্যতি' (শ্রীভা
১১।১৪।২৪) ইতীতিবৎ । প্রকরণেহস্মিন্ শ্রীবেদবাসাদি-
মহাবক্তৃণাং তাৎপর্যমিদম্—সৰ্বভাগবতানাং মধ্যে শ্রীকৃষ্ণ-
সম্বন্ধিনঃ খলু পরমশ্রেষ্ঠাঃ, তৈশ্চৈব স্বয়ং ভগবত্বাৎ । তত্রাপি
তল্লীলাপরিকরা এবান্তরঙ্গাঃ, অগ্রেবাং তদনুগতত্বাৎ; তেষাপি
শ্রীমানুদ্ববঃ 'বস্ত্র ভাগবতেষহম্', 'ভক্তমেকাশ্বিনং কচিং',
'অহং ভর্তৃরহস্তরঃ' (শ্রীভা ১০।৪৭।২৮), 'কৃষ্ণস্ত দয়িতঃ
সখা', 'নোদ্ধবোহপি মন্যুনঃ' (শ্রীভা ৩।৪।১১) ইত্যাদি-
দর্শনাত্তত্ত্ব চেদংশী তদ্ভাবম্পৃহা তাস্বাদরো দৈগ্ধক্স শ্রয়তে,
ন জাতু পটুমহিবীষপীতি কেন বা তাসাঞ্চ চরণারবিন্দং
নানুগমনীয়ম্ ? তত্রাপি শ্রীরাধায়া ইতি ॥

৬৪ । তং শ্রীমদুদ্ববং বন্দে কৃষ্ণপ্রেম্ভববোহপি যঃ ।

গৌপীপাদাজঘূলিপৃকৃ-তৃণজন্মাপায়াচত ॥

অথ কালান্তর এব, চ-শব্দঃ সমুচ্চয়ে । অনুজ্ঞাপ্য তেবাং
চিত্তসমাধানপূৰ্ব্বকমাজ্ঞাং প্রার্থ্য । গৌপ্যাদিনির্দেশক্রমোহয়ং
তদাদীনাং প্রেমণো যথাপূৰ্ব্বপ্রকৰ্ষমনুভূয় তৎক্রমাদেবানুজ্ঞা
প্রার্থিতেতি বানক্তি । পূৰ্ব্বোক্তযুক্ত্যা সাঙ্ঘনায়া মুখ্য-
ত্বাং গোপাংস্বামন্ত্য যথাযথঃ শ্রীব্রজেশ্বরানুজ্ঞাশ্রাবণসহিতং
সম্বোধ্য, 'হে অমুক, তেষামাজ্ঞা জাতাস্তি, সম্প্রতি গচ্ছামঃ'
ইতি প্রতিজনং সম্ভাষ্যেত্যর্থঃ । দাশার্হ ইতি তৎকুলোদ্বব-
ত্বেনৈব সৰ্ব্বনীতিজ্ঞঃ, কিং পুনঃ সৰ্বৈশিষ্ট্যেনেতি ভাবঃ ॥

৬৫ । রথারোহণপরিপাটীমাহ—নির্গতং রথারোহণার্থং
ব্রজদ্বারি নির্গত্যা স্থিতং সন্তম্ । নানেতি—নিজমুদ্রালঙ্কিতং
পুজ্যার্থং শ্রীব্রজেশ্বৰ্য্যা দত্তং নবনীত-ক্ষীরলডুকাদিকং,
তথা শ্রীবলদেবরোহিণ্যর্থং শ্রীদেবক্যর্থঞ্চ, শ্রীব্রজেদেবীভিঃ
প্রাণেশ্বরার্থং নিজশিল্পচিত্রিতং গুঞ্জাহারাদিকং, শ্রীদামাদি-
ভিঃ প্রিয়সখার্থং তৎপরিচিতবত্তপুস্পফলমূলাদিকং, শ্রীব্রজে-
শ্বরেণাপি পুজ্যার্থং কস্তুরীজমৌক্তিকহারাদিকং, শ্রীবল-
দেবার্থং ঘৃতপক্কাদাদিকম্, উগ্রসেনার্থঞ্চ গোরসাদিকং, সৰ্বৈশ্চ
শ্রীমদুদ্ববার্থং বস্ত্রালঙ্করণাদিকং পৃথক্ পৃথগিতোবং নানাবিধৈ-
রূপায়নৈযুক্তপাণয়ঃ সন্তঃ প্রকৰ্ণেণ গদগদত্বাদিগুণযুক্ততয়া
অবোচন্ ॥

১ । 'তত্র শ্রীব্রজরাজশ্রোপায়নং মহারক্ষাশ্রমণময়-রমণীয় হারাদিকং,
শ্রীমদ্রূপনন্দাদীনাং স্বগৃহনিধিমণিরূপং, শ্রীদামাদীনাং নানাহৃদয়লক্ষ-স্বর্ণ-
নিভবর্ণবস্ত্ররূপাং বস্ত্রাদিগিরিগৈরিকাদি যথাযথমন্ত্ৰেণাভ্যুদয়াদি জ্ঞেয়ম্ ।

৬৬ । অনুরাগেণ প্রাবোচন্নিত্যুক্তহান্ননস ইত্যাদিরনু-
রাগরূপৈবোক্তিঃ, ন বৈষ্ণবোজ্ঞানরূপা । তস্মাত্তৈশ্চৈশ্বৰ্য্য-
প্রধানং মতমালোচ্য স্বাতন্ত্র্যত্বব্যঞ্জকেন তদভ্যুপগমবাদে-
নৈব স্বাভীষ্টং প্রার্থয়ন্তে—মনস ইতি দ্ব্যভ্যাম্ । যদি
ভবন্তিরসাবীশ্বরত্বেনৈব মন্ততে, যদি চাস্মাকং তৎপ্রাপ্তিদূরত
এব, তথাপি তত্রৈবাস্মাকং তদুচিত্য বৃত্তয়ঃ স বাঃ স্মাঃ, ন তু
তত উদাসীন ইত্যর্থঃ । প্রসঙ্গঃ প্রস্বাণঃ নম্রত্বং, তদাদিশু;
আদিগ্রহণাং সেবাদিকম্ ॥

৬৭ । কৃষ্ণ ঈশ্বর ইতি ঈশ্বররূপেহপি কৃষ্ণে এবৈত্যর্থঃ ।
তদিচ্ছয়েতানুকূলা ঈশ্বরেচ্ছয়েতি পৃথগীশ্বরপদোক্তিঃ স্বভাবানু-
সারেণ । কৰ্ম্মভিরিতি—নরলীলাপন্নত্বাদান্নি সাধারণ্য-
মননে; মঙ্গলাচরিতৈঃ পুণ্যকৰ্ম্মভিঃ; দানস্ত পৃথগুক্তি-
স্তেবাং শ্বেষু প্রাচুর্য্যাত্ । অথচ বাক্যদ্বয়মিদং বিয়োগময়-
পিতৃবাংসল্যেনাপি সম্ভবতীতি ॥

৬৮ । এবমধ্যায়দ্বয়োক্তক্রমেণ সভাজিতঃ পূজিতঃ ।
কৃষ্ণভক্ত্যা কৃষ্ণাসক্ত্যেবেতি পূৰ্ব্বং 'আসামহো' (শ্রীভা
১০।৪৭।৬১) ইত্যাদি-রীত্যা তাদৃশ-বৃন্দাবনাসক্তশ্চেৎ, কথং
মথুরাং পুনরাগচ্ছং ? তত্রাহ—'কৃষ্ণপালিতাম্', সম্প্রতি
শ্রীকৃষ্ণেন সা পাল্যত ইতি তৎপ্রিয়তমভূতৌত্তমস্তত্রা-
নাগমনং কথমিব কৰ্ত্তৃং শক্যত ইতি ভাবঃ ॥

৬৯ । প্রথমং তাবদ্বিজ্ঞানতঃপূরস্থিতায় শ্রীকৃষ্ণায় প্রণিপত্য
প্রণিপাতপূৰ্ব্বকং তৎকৃতালিঙ্গন-কুশলপ্রশ্নাদিকং পূৰ্ব্বং বৃত্তং
নির্দাহ্য ক্রমতস্তৎকৃতপ্রশ্নবিশেষমুপলভ্য ব্রজৌকসাং তৎ-
পিতৃদাদীনাং ভক্ত্যুদ্বেকং প্রেমাতিশয়ং তত্ত্বদ্বচনচেষ্টাশ্চক্ৰং
যথাবসরং যথাযোগ্যং সৰ্বমেবাহ, তচ্চ সাক্ষাত্তদর্শনাদেব
তেবাং প্রীতিতৃঃখশোকনিবৃত্তিঃ সমাগ্ ভবতি, ন তু
মজাত্যুৰ্যোগে তৎসন্দেঃপূৰ্ব্বেত্যভিপ্রাণায়কমিতি জ্ঞেয়ম্ ।
তদনন্তরং যথাবসরং পূৰ্ব্বং যথাক্রমং বস্ত্রদেবাদিভ্যন্তেবাং
ভক্ত্যুদ্বেকং যথায়ুক্তমাহ । তদনন্তরমেব যথাবসরং তস্মৈ
তেভ্যশ্চোপায়নাত্মপাদাদিতি বিবেচনীয়ম্ ॥

সোহয়মুদ্ববসন্দেহঃ শ্রীরামস্ত ব্রজাগমঃ ।

দন্তবক্রবদন্তাত্মা টিপ্পণা চ পুরেক্যতাম্ ॥

গৃহাতু শ্রীব্রজেশ্বৰ্য্যা স্বধামুখ্যভাবকর পরমরসায়ন মোদকাদিকং, তত্তুল্যান-
মজ্ঞানাক্ষ যথাযোগ্যং জ্ঞেয়ম্ । শ্রীব্রজেদেবীনাং লক্ষণাবিশেষেণ স্বয়লক্ষকং
চূড়ারত্নবলং, শ্রীবলদেববিভাষ্য শ্রীব্রজেশ্বরাদীনাং যথায়ুক্তং জ্ঞেয়ম্ ।
প্রকৰ্ণেণ গদগদত্বাদিগুণযুক্ততয়াবোচন্ ।—ইতি পাঠান্তরম্ । (গ)

ব্রজৈকজীবনৈঃ শীঘ্রং ব্রজে কৃষ্ণাগতীপ্তুভিঃ ।

তত্র হ্যুক্তং গবেজ্ঞস্ত ব্রজাগমনমঙ্গলম্ ॥

অন্তহৃত্য ব্রজৌকোভিনিত্যাক্রীড়াস্ত চ ।

পশ্চাদ্যথেষ্টমত্ৰচ্চ দৃশ্যতাং তস্ত পুষ্টিয়ে ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ৪৭ ॥

অষ্টাচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ

সৈরিক্রীমপি সংত্যক্তমহং শক্তোহস্মি নোদ্ধব ।

কিমূত ব্রজলোকাংস্তানিতি ব্যঞ্জনিমামগাং ॥

শ্রীসৈরিক্রৌ নমস্তস্তৈ যৎকৃপাকৃষ্টমানসঃ ১ ।

স্বয়ং গৃহং গতৌ রক্তমসঙ্কোচং রমাপতিঃ ॥

১-২। অথেনি সার্কিয়কম্। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণঃ; অথেনি ত্বাদব-
স্তাগমনহেতৌবিজ্ঞায় বহুনি দিনানি ব্যাপ্য তমুখাদ্বজৌ-
কসাং পিত্রাদীনাং প্রত্যেকং সাঙ্কনপ্রায়ঃ বিশেষণানুভূয়
কদাচিত্তৈরিক্রিয়া গৃহং যযৌ। কীদৃশ্যাঃ? কামতপ্তায়াঃ
স্বার্থাভিলাষবিশেষেণ দহমানায়াঃ। তর্হি কিমেযোহপি
কামী? নেতাহ—প্রিয়মিচ্ছন, মংগ্ৰীতার্থমসাবঙ্গরাগং
মহমর্পিতবতী, তস্মাদমহমুখ্যাঃ প্রীতিবিশেষমেব কৃত্বা অনুগঃ
স্বামিতি বিচারয়ন্তি ত্যর্থঃ। নহু কুতস্তস্তাস্তাদৃশমপি বাঙ্কিতং
বিধিসিতিবান্ জ্ঞাতবাংশ্চ? তত্রাহ—সপেতি; সর্বাত্ম-
ত্বেন সর্বহিতকারিত্বাত্তদপি কর্তৃত্বমুচিতং; সর্বদর্শনত্বেন
তদপি জ্ঞাত্বৈত্যর্থঃ। কামোপায় মধুতাম্বলাদয়ঃ, উপস্ফরানিব
প্রপঞ্চয়তি—মুক্তেত্যাদিনা, মুক্তাদামানি গৃহস্তান্তে পতাকা-
শ্চোপরীতি জ্ঞেয়ম্। সুরভিভিরিতি যথায়থং বিতানাদি-
ভিরপি যোজ্যম্। কিন্তু তদেতাবদ্বিধানমুদ্ধব-বাচিকাদেব
গম্যতে ॥

৩। অবৈক্ষ্য, দূরে দৃষ্টা সম্যগভ্রাস্তাসেনোথায়। হি
পাদপূরণে। তচ্চ করণং তস্তাঃ সন্ত্রমক্রমেণ। উল্লাসকার্য্য-
মাহ—জাতসন্ত্রমা, সন্ত্রমশ্চিত্তদ্বরা। অচ্যুতমিতি প্রতিজ্ঞাত-
চ্যুতিরাহিত্যাভিপ্রায়াং ॥

৪। তথেনি সন্ত্রমসমুচ্চয়ে। উদ্ধবশ্চ সাধু যথা স্তাতথা।
তয়া সৈরিক্রিয়া, অভিভূতঃ পূজিতঃ। উর্ব্যাং ত্রযীদদিতি
ভক্ত্যা আসনমভিমুখ্য স্পৃষ্টেতি তস্তাঃ প্রীত্যাং বন্দিত্বৈত্যর্থো

বা, মহাধনমমূল্যরত্নাদিময়মিত্যর্থঃ। তুর্গং বিবেশেতি—
পূজায়াঃ পূর্বকামাসনে নিবিষ্টঃ, তত উথায় সত্বরং গৃহান্তঃ-
শয্যায়াং স্বয়মেবোপবিবেশেত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—লোকানা-
মাচরিতানি স্বৈরদ্বী-গৃহমধ্যে রত্যর্থং স্বৈচ্ছ্যৈবাপ্ত
তচ্ছযাধিষ্ঠেয়েতি-পর্গান্তলক্ষণানি সর্বাণ্যেবানুভবতোহনুসৃতঃ,
স্বীকৃতলৌকিকলীলস্বাদিত্যর্থঃ। অত ইদমপি রাত্রাবেব
বোদ্ধব্যম্ ॥ ২

৫। আলেপশ্চন্দনাদিপঙ্কঃ, গন্ধো বহিঃসম্পর্কজশ্চন্দনা-
দিনিগাসং, সুধাবদাসবো মধু। উপসসার সমীপে
শনৈর্গতা। মাধবং লক্ষ্মীকান্তমপীতি অহো তস্ত দীনবিসয়-
রূপাপারবশতঃ কিয়দ্বর্ণনীয়মিতি ভাবঃ ॥

৬। নবসঙ্গমহিরা বিশঙ্কিতামিত্যেনে তস্তাঃ প্রাচীন-
তৎস্পর্শপ্রভাবেণ তস্তাস্তদেব শরীরং পরমদিব্যকুমারীভাবায়
সম্পন্নমিত্যেতদ্ব্যঞ্জিতম্। কঙ্কণভূষিত ইতি তস্তাঃ সুকোমলা-
ঙ্গীত্বাং কঙ্কণোপযোগ্যং প্রগৃহ্যেত্যর্থঃ। তাদৃশানুগ্রহে ভক্তিরেব
হেতুরিতাহ—অনুলেপেতি, তৈর্ব্যাখ্যাতম্; যদ্বা, অনু-
লেপার্ণলক্ষণং পুণ্যং লাভি আত্মসাৎকুরুত্বীত্যনুলেপনলাং
তেষামীশয়া অনুলেপার্পক-ভক্তবর্গশ্চেষ্টেত্যর্থঃ। স্বয়ং ভগ-
বতি শ্রীকৃষ্ণে, তত্রাপি সাক্ষাৎ, তত্রাপি সময়বিশেষেহনু-
লেপার্ণাং ॥

৭। অনঙ্গতপ্তেত্যস্ত উরসাক্ষিভ্যামপ্যনুযজঃ, অনঙ্গ-
তপ্তেতি অসমস্তত্বেনপি সপ্ততদ্বাং; অনন্তস্থাপরিচ্ছিন্নমাধুর্য্য-
তয়া চ, তস্ত তথা নান্নশ্চরণেন স্বয়ং তেন বা তত্র তত্র নিহিতেন
রুজঃ কামপীড়া মৃজন্তী অপসারয়ন্তী। এতচ্চ রত্যন্তে জ্ঞেয়ং,
স্তনাতুরগতং স্তনরূপাবকাশং প্রাপ্তম্, 'অন্তরমবকাশাবধি'

২। 'লোকানাম্...বোদ্ধব্যম্'—ইতিস্থলে 'লোকোহত্র ভক্তলোকঃ,
তস্ত যাত্ৰাচরিতানি, যথাকথঞ্চিদপি স্বতন্ত্রিময়চেষ্টিতানি, তান্তনুভবতঃ, তেহু
আগ্রহপরাগণশীল ইত্যর্থঃ।'—ইতাপি পাঠঃ। (গ)

ইতি অমর-নানার্থাং । অতএবানন্দমুর্তিং, তত্রাপি কান্তং
মধুরভাববিশেষময়ম্, অতএবাত্যন্তদীর্ঘমপি তদপ্রাপ্তিপাং
সংঘো জহৌ ॥

৮। দৈবরং পরমস্বতন্ত্রমতএব পরমদুঃখাপং, তথাপি
অঙ্গরাগার্পণমাত্রণ এবমুক্তপ্রকারেণ, তত্রাপি কেবলশুদ্ধ-
ভক্তিস্তম্ভ ভাবঃ কৈবল্যমেকান্তরতিঃ ‘কৈবল্যসম্মতপথস্থ
ভক্তিব্যোগঃ’ (শ্রীভা ২।৩।১২) ইত্যত্র ‘কৈবল্যমিত্যেব সম্মতঃ
পস্থা যো ভক্তিব্যোগঃ’ ইতি স্বামি-ব্যাখ্যানাং । ‘যথাবর্ণ-
বিধানমপর্বগচ্চ ভবতি’ ইত্যাদি-পঞ্চম-স্বল্পপত্নাহুসারাক্ষ
(১৯।১৮) তস্ত্র নাথং তৎপ্রদানপ্রভুং তত্তয়া প্রাপ্য প্রকর্ষণে
লক্ষ্য। দুর্ভগা পূর্বে কুজাত-দাসীহলক্ষণদৌর্ভাগ্যযুক্তাপি,
ন তু শ্রীগোপীবং স্বতঃ শ্রীবিজয়-তত্তদগুণযুক্তা; অহো
আশ্চর্য্যমিদং বক্ষ্যমাণং সুদুর্লভং পদমযাচত । অশ্রা দুর্ভগা-
বহুতস্ত্র, প্রাচীনত্বেন নির্দেশঃ, ‘কিমেনে কৃতং পূর্বমব-
ধুতেন ভিক্ষুণা’ (শ্রীভা ১০।৮০।২৫) ইত্যাদিবং ॥

৯। তদেবাহ—সহেতি । আহোয্যতামিতি পাঠঃ
সর্বত্র, স তু পুনরুক্তঃ, অযাচতেত্যুক্ততাং । যাচনমেব
বিবৃণোতি—সহেতি । ইহ মল্লগৃহে ময়া সহোয্যতাম্ ; ত্বয়া
তত্র প্রয়োজনমাহ—রমস্বেতি । তত্রাপি ময়া সহেতি যোজ্যম্ ।
নহু মমাত্তত্র কৃত্যানি বহুতরাণি সম্ভীতি চেৎ, তত্রাহ—
নোৎসহে ইতি । অতস্ত্বং যত্র যাশ্রুসি, তত্রৈবাহং যাযাম্,
অত্থা প্রাণং তাক্ষ্যামীতি ভাবঃ । কুতঃ ? হে প্রেষ্ঠেতি
প্রাণাদীনাং ত্রমেব পরমালম্বন ইতি ভাবঃ । তৎ কুতঃ ?
হে অশ্রুরহেফণ পরমসৌন্দর্য্যাদি-গুণযুক্তত্বেনাক্লষ্ট-মদীয়সর্কে-
ন্দ্রিয়ত্বাদিতি ভাবঃ ॥

১০। কামঃ সহোয্যতামিত্যাদিনা তথা প্রার্থিতঃ স্রোপ-
ভোগঃ, স এব বরোহীভীষ্টার্থঃ, আগত্যাগত্য রংস্ত্র ইতি তৎ-
সঙ্কল্যকৃত্যমিতি শ্রীগোপীবং শুদ্ধপ্রেমবিশেষাভাবে দর্শিতঃ
‘যত্তে সজাত চরণাশ্রুহম্’ (শ্রীভা ১০।৩১।১২) ইত্যাদিরীত্যা
তাসাং তদীয়সুখৈকভূ-স্বসুখদ্ব্যং, অশ্রাস্ত্র স্বসুখমাত্রো-
দ্দেশাং, কিন্তু লক্ষ্মীসহস্রকোটীনামপ্যাবির্ভাবেন চ প্রভোঃ
সৈরিক্রিয়াঃ স্বীকৃতিঃ, সেয়ং বানক্তি অ পরাং রূপাম্ । তত্র
চ তস্ত্র স্বাভাবিককরুণৈব কারণমিত্যাহ—মানদ ইতি, উদ্ধবেন
সহিত ইতি । যথা তেন সহ গতস্তথা এবাগতঃ । তচ্চ
লোকাচরিতমহুস্বত তস্ত্র পরমধর্ম্মনিষ্ঠস্ত্র সঙ্কেনাপলাপার্থমিব,
বস্ত্তস্ত্র পরমপ্রণয়েনেতি ভাবঃ । স্বধাম শ্রীবসুদেবাস্ত্রগৃহম্ ;

তত্র তত্র চ তস্ত্র লীলৈচ্ছৈব কারণমিত্যাহ—সর্কেশ ইতি ।
স্কন্ধিমং সর্কবিশিপ্রয়জন-তৎসেবোপকরণসম্পন্নমিতি তত্রা-
গমনযোগ্যতোক্কা । অন্ত্রেয়ং মাথুরহরিবংশকথেতি শ্রয়তে—
পূর্বজন্মনীয়ং রাজকন্যাসীং, তত্র নারদাং শ্রীভগবদগুণগান-
শ্রবণেন তথিন্ জাতাহুসারাগা বভূব । পশ্চাচ্চ শ্রীনারদং প্রতি
তস্ত্রা যোগ্যবরে রাজ্ঞা পৃষ্টে স উবাচ—তামেব কন্যাম্
পৃচ্ছামঃ, কোহভি প্রায়স্তস্ত্রাঃ ? ইতি ততশ্চ পৃষ্টা সাপুবাচ—
যং ভবান্ সর্কোত্তমত্বেন গায়তি, স এব মম বর ইতি ।
ততঃ শ্রীনারদেন তৎপ্রাপ্তাবসন্তাবনায়াং দর্শিতায়ামপি জন্ম-
কোটিভিরপি বরয়িষ্যামীতি তদ্বচনং শ্রুত্বা বিবাহস্ত্র চ সা তৎ-
প্রাপ্তিসাধনমূপদিষ্টা চিরং তপস্ত্রবতী, তদাকাশবাণী জাতা—
জন্মান্তরে ভবতী কুঞ্জিকা সতী স্বসম্পর্শেন সৌন্দর্য্যং লপ্সাতে,
সৌহৃৎ তব পতিঃ শ্রামিতি । ততশ্চ কংসমস্ত্রিবর-বৈশ্রগৃহে
সা তথৈব জাতা, কংসেন সা প্রার্থানিজগদ্রয়কৌ নির্দিষ্টেতি ।
এবম্ ‘অঙ্গরাগার্পণেনাহৌ’ ইতি যথাদুর্নিকদৃষ্টমেবেতি জ্ঞেয়ম্ ;
কল্পভেদকথা ত্রিয়মেবেতি বা ॥

১১। তদেবং তৎকথাং সমাপ্য তস্ত্রা লৌকিককামিনী-
বং প্রতীয়মানত্বেনপি নিন্দাং নিরাকুর্সন্ প্রশংসামেব বানক্তি
—হুরারাদামিতি । বিষ্ণুঃ সর্বব্যাপকং পরিপূর্ণং স্বয়ংভগ-
বন্ত্রমিত্যর্থঃ, অতঃ সর্বেষামীশ্বরানাং মহৎ-স্রষ্টাদি-পুরুষাণাম-
পীশ্বরমাবির্ভাবাদিহেতুম্ । ‘সর্ববরেশ্বরম্’ ইতি পাঠে সর্বেষাং
বরীয়ানামর্থানাং মুক্তিভক্তিপর্য্যন্তানামীশ্বরং প্রদানসমর্থ-
মতএব হুরারাদাম্ । তাদৃশমপি সমাগারাদা যো মনোগ্রাহং
বস্ত্র বণীতে, স্বপ্রীতিজনকত্বেন প্রার্থয়তে, অসাবেব জনঃ
কুমুনীষী কুৎসিতবুদ্ধিঃ । তত্র হেতুঃ, অসত্ত্বাং অতিতুচ্ছা-
নিতানর্থকার্য্যার্থবরণাং । এবা তু বাস্ত্রনসাগোচরানন্দমুর্তিং
শ্রীভগবন্ত্রমেব তাদৃশত্বেন প্রার্থিতবতীতি পরমস্ববুদ্ধিরেব-
ত্যর্থঃ । যথৈব প্রার্থিতং শ্রীপ্রহ্লাদেন ‘বা প্রীতিরবিবেকানাং
বিষয়েষনপায়িনী । স্বামহুস্বরতঃ সা মে হৃদয়ান্নাপসর্পতু ॥’
ইতি বিষ্ণুপুরাণে শ্রীপ্রহ্লাদপ্রার্থনমপি তথৈবেতি ভাবঃ ॥

১২। শ্রীসৈরিক্রিয়া ইবাকুরায়াপি দত্তং বরং সম্পাদয়-
ন্তদৃহং গত ইত্যেতদংশেন প্রসঙ্গসাজাত্যল্লীলাক্রমাচ্চাহ
—অকুরেতি । রামোদ্ধবাভ্যাং সহিত ইতি, আর্ঘ্যসমন্বিত
ইতি ভগবতা পূর্বে তথাক্ষীকারাং, তথাগ্রজং বিনা স্বাতন্ত্র্যেণ
তাদৃশকাণ্যবিধানানৌচিত্যাক্কা । রামসাহিত্যমুদ্ধবসাহিত্যক্কা

সৰ্বদৈব তন্তু তদন্তুগদাং কার্যাবিশেষনিষ্কারণার্থং মস্ত্রিবর-
সাপেক্ষত্বাচ্চ ॥

১৩। শ্রীকৃষ্ণস্ত তদীয়ং পাণ্ডবীয়ঞ্চ সৌহৃদ্যং
প্রকাশ্যেব তত্র গতত্বাৎ প্রথমতোহক্রুরত্মাপি তাদৃশো ভাবো
জাত ইত্যাহ—স ইতি, নরবরেষু শ্রেষ্ঠান্। আরান্তদর্থং
প্রায়শ্চন্দ্রশালিকাত্যাপবিশ্ব স্থাপয়িত্বা দূরাদেব স্বয়ং বিলোকা
প্রমুদিতঃ সন্ প্রত্যাখ্য প্রত্যাগম্য চেতি জ্ঞেয়ম্। ততঃ
পরিষজ্য শুভাশঃসনাদিনাভ্যনন্দং। অভিনন্দ্য চেতি পাঠে
যুগ্মকম্ ॥

১৪। পশ্চাদাতিথ্যকরণে ভক্ত্যংশমবলম্ব্য স্বভাবো-
দয়েনৈশ্বৰ্য্যাদুর্ভিক্ষদুঃকরমেণৈব কৃষ্ণং রামঞ্চ ননামেত্যম্বয়ঃ।
উদ্ধবস্তু 'বৈষ্ণবে বন্ধুসংকৃত্য' (শ্রীভা ১১.১১.২৪) ইত্যনেন
বন্ধুচিতমেব সচ্চকারেতি জ্ঞেয়ম্। তত্রাপি পূৰ্ব্বযুক্ত্যা
তৈঃ শ্রীকৃষ্ণাভিরভিনন্দিত এব। অভিবাদিত ইতি
পাঠান্তরম্ ॥

১৫-১৬। পাদেতি যুগ্মকম্। পাদৌ অবনিজ্যোতে
অবনিক্তে যান্তিভাঃ। ধারয়িত্তি সামৌপ্যো বর্তমানবদ্বা।
অইণেন চতুর্বিধান্নতাম্বূলপৰ্য্যাস্তেনার্হণদ্রব্যোণ তদনন্তরং পূৰ্ব্ব-
তোহপ্যপূৰ্ণাধরাভির্শার্চয়িত্বা শিরসানম্য পাদসম্বাহনারন্তে
'ভক্ত্যা তৌ শিরসা স্পৃষ্ট্বা পাদৌ' ইতি শ্রীকৃষ্ণরাময়োঃ সহ
বিশ্রান্তয়োরেকমেকমিত্যর্থঃ, তথাভিপ্রেতৌব শ্রীকৃষ্ণেন তথা
বিশ্রান্তত্বাৎ। মূজন্ সম্বাহয়নিত্যর্থঃ। শ্রীকৃষ্ণরামাবুতান-
শায়িনৌ ॥

১৭। সম্যগেধিতঞ্চ বিচিত্রবৈভবৈঃ বাৎ যুগ্মদীয়মিতি
তদযুক্তমেবেত্যর্থঃ ॥

১৮। ইদং কুলং বা কিমুচ্যতে, জগদপি যুগ্মদীয়-
মেবেত্যাহ—যুগ্মমিতি। একস্তাপীধরস্ত দ্বিধাবিভাবাদ্বিভেদে
নির্দেশঃ। বহিরন্তরঙ্গপঞ্জিভ্যাং প্রধানপুরুষৌ সন্তৌ
জগদ্ধেতু-জগদুপাদাননিমিত্তকারণে, অতএব তাভ্যামেবাং-
শাভ্যাং জগন্ময়ো তত্তাদাত্ম্যোনাপি স্থিতিবিত্যর্থঃ। তথা
চৈকাদশে (২৪।২-৩)—'আসীজ্জানমথো হর্থ একমেবাবি-
কল্লিতম্', 'তন্মায়াকল্লপেণ দ্বিধা সমভবদ্ব্যং' ইত্যাদি।
অতো ভবন্ত্যাং বিনা ভূতং ভিন্নং কারণং কার্যঞ্চ কিল্লিলান্তি
ইতি জগদেব যুবাভ্যামুচ্চারণং সমেধ্যাং চেতি ভাবঃ ॥

১৯। তাদৃশতৎকার্যস্থ বিশস্ত তদব্যতিরেকেণ তদ-
ভিন্নত্বং সাধয়ন্ পুনরন্তর্গামিতয়া তদ্ব্যাপ্তত্বেন চ সাধয়তি—

আত্ম্যেতি। অতং প্রত্যক্ষঞ্চ গোচরো যন্ত তাদৃশং যথা স্তা-
দিত্যজহুর্লিঙ্গস্তাপি নপুংসকত্বম্ ॥

২০। ন তু মহাদিবহিকারীত্বাহ—কেবলঃ শুকঃ
অচিন্ত্যশক্ত্যা বিকাররহিত ইত্যর্থঃ; যতএব আত্মতত্ত্বঃ
স্বতত্ত্বঃ ॥

২১। ননু ভবত্চিন্ত্যশক্তিত্বাচ্চিন্ত্যামণ্যয়স্তুাদিবত্পা-
দাননিমিত্তত্বেন্যপ্যবিকারিত্বং; কথং নাম বীক্ষণাদিচেষ্টাময়-
শ্রষ্টৃত্বাদিকং? কথং বা তেন ন বন্ধঃ? তত্রাহ—স্বজসীতি।
সিকান্তমাহ—জ্ঞানাত্মনঃ চিহ্নক্তিবিলাসমাত্র প্রযত্নস্ত মায়া-
বিলাসোহপি যন্তব প্রযত্নঃ প্রতীয়তে, সোহপি তৎসম্বন্ধে-
নৈবেত্যর্থঃ। এতদ্বক্তং ভবতি—মায়িক প্রপঞ্চোহপি চিহ্নক্তি-
বিলাসাশ্চত্বত্যাদিক্রুপা অনুগতা দৃশ্যন্তে। তথা চৈকা-
দশে (২৫।২৭)—'সাস্বিক্যাত্মাত্মিকী শ্রদ্ধা কর্মশ্রদ্ধা তু
রাজসী। তামশ্রুশ্রুত্বা য়া শ্রদ্ধা মৎসেবায়ান্ত নিগুণা ॥' ইত্যাদি।
ততো মায়িকবৈভবাস্তর্গত সাধকভক্তজন্যার্থমেব বীক্ষণাদিকং
কুর্বতি ত্রয়াংনুসঙ্গিকমেবাত্মস্বষ্ট্যাদিকং ভবতীতি। পাসীতি
পশ্চান্নির্দেশস্তন্তু তাৎকালিকত্বেন দৃষ্টান্ততয়া বিশ্রাসাৎ।
যথোক্তং প্রথমে (৮।২০) শ্রীকৃত্য—'তথা পরমহংসানাং
মুনীনামমলায়নাম্। ভক্তিয়োগবিধানার্থং কথং পশ্চিম হি
স্ত্রিয়ঃ ॥' ইতি, তদেবং মায়াবিলাস এব বিকারিত্বং, ন তু
চিহ্নক্তিবিলাসে, তত্র তল্লিষেধাৎ; যথোক্তং দ্বিতীয়ঙ্কন্ধে
(৯।১০) বৈকুণ্ঠবর্ণনে—'ন যত্র মায়া' ইতি, 'ন চ কাল-
বিক্রমঃ' ইতি চ। তথা মায়াবিলাসানাসক্তে: তেন ন বন্ধঃ,
ততো ন দোষ ইতি ভাবঃ ॥

২২। দেহেতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। তত্রোলুখলে বন্ধশ্রবণাৎ
নরাকৃতিমূর্তৌ সংসারবন্ধোহপি সম্ভাব্যতে, যমুনাহুদে দৃষ্ট-
দেবারূতিমূর্তৌ তত্তদৈশ্বৰ্য্যসামগ্রী-দর্শনাৎ। ততো মুক্তত্বঞ্চ
প্রতীয়ত ইত্যভি প্রায়ঃ, অনিরূপিতত্বাদনির্লচনীয়ত্বাদিত্যর্থঃ।
যদ্বা, যদি বা স্তাতাং তাদৃশৌ, তদা নোহস্মাকং প্রিয়বর্গীণাং
নিতরাং কাম এব তৌ হৌ তব স্তাতাম্। প্রেমজাতি-
বিশেষোচিত-মনোরথ বিশেষঃ প্রাপ্যেব তাদৃশৌ লীলাস্তবো-
দয়ন্তে। যথা শ্রীযশোদায়া বাৎসল্য মনোরথবিশেষেণার্জক-
ভাবময়লীলাবিশেষোদয়াৎ বন্ধনাদিপ্রাপ্তিলীলোদয় ইতি
ভাবঃ। ননু কথং প্রকট্টেষ্ণ্যেহপি ময়ি তেবাং তাদৃশভাবঃ
সম্ভবতি? তত্রাহ—ন তিষ্ঠতি বিবেকঃ ঐশ্বৰ্য্যদর্শনেহপি
তদনুসন্ধানং যস্মাৎ; তাদৃশোহপি নিকাম ইতি। অতঃ,

‘অহং ভক্তপরাধীনো হৃদয়তঃ ইব দ্বিজ । সাধুভির্গুণহৃদয়ো
ভক্তৈর্ভক্তজনপ্রিয়ঃ ॥’ (শ্রীভা ৯।৪।৬৩) ইত্যুক্তেন্ত্বাবপি
তাদৃশো ভাবঃ শ্রাদিতি ভাবঃ ॥

২৩। অতঃ স্বভক্তিভাষণ্য-পৰ্য্যবসানং বেদমার্গং রক্ষন্
তদভিব্যক্তিস্থানং সত্ত্বগুণমপি পুষ্যতীত্যাহ—স্বয়েতি ।
স্বয়ৈকধৰ্মোদিত উক্ত ইতি ভ্রমাদিদোষচতুষ্টয় রাহিত্যাং
প্রামাণ্যমবগুণ্যপাল্যত্বক । ন চেৎকং কৃত্রিম ইত্যাহ—
পুরাণঃ অনাদিঃ । তবানাদিত্বেন ত্বত্ত এবানাদিতো মুহু-
রাবির্ভাবিত্বেন চেতি ভাবঃ । স যদা যদা তাদৃশ-ত্বদপেক্ষা-
ভক্তবৃন্দাভাবাহৃদৌদাসৌত্থেনাসক্তিঃ বাধোত, অতিশয়েন
পীড়িতঃ শ্রুতঃ, তদা দৈবাং শ্রীপ্রহ্লাদশ্চেব কষ্টচিহ্নভক্তজনশ্চে-
কশ্চ বহুনাং বা প্রাকটো সতি তৎপোষণার্থং স্বয়মবতীৰ্য্য
সাত্ত্বিকগণবর্ধনেন বেদপথং পুষ্যন্ স্বয়মেব সত্ত্বগুণং ভবান্
বিভর্তি পুষ্যতীত্যর্থঃ ॥

২৪। তদেবমুপোদঘাতানন্তরং ‘দিষ্টা পাপো হতঃ
কংসঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৮।১৭) ইত্যাদি-নির্দিষ্টং প্রকৃতমেবানু-
বর্তয়তি—স ইতি । এবমুক্তমাহায্যো মুহুরেবাবতীৰ্য্য সন্মার্গ-
প্রবর্তকত্বম্ । বিভো, হে সর্বেশ্বর্য্যপরিপূর্ণ ! বস্তুদেবশ্চ
যাদবশ্চেষ্টশ্চ, শ্লেষণে বস্তু ভক্তিলক্ষণে ধর্ম্মন্তেন দীব্যতি
গোতোতে ইতি তথা তস্ম ॥

২৫। যাদবেষু চাহং ত্বয়া নিতরামমুগ্ধহীত ইত্যাহ—
অজ্ঞেতি । ঈশ হে সর্বেশ্বর, ভূরিভাগা বলিপ্ৰভৃতিভ্যোহপি
বহুমহাত্ম্য্যঃ, যতঃ বেদাদয়ো মূর্ত্তয় ইব মূর্ত্তয়োহিষ্টানানি
যশ্চ যজ্ঞরূপাংশাবতারে ; যশ্চ চ তব শ্রীবামনরূপাংশাবতারে
পাদশোচসলিলমপি ত্রিজগৎ পুন্যতি, স ত্বং জগদ্ব্যঃ সর্বেভ্যঃ
স্বাবির্ভাবোভ্যোহপি গুরুর্মহান্ যা মদ্বসতীরেব প্রবিষ্টঃ, ন
ত্বয়াপি অত্বাদবগৃহানিত্যর্থঃ । জগদ্গুরুত্বাদেব হে
অধোক্ষজ সর্বেজ্ঞানাতীত ॥

২৬। ভক্তস্তদ্বেশাদিনা পুতনাদিভ্যোহপি তাদৃশপদ-
দানাং ; প্রীতিবিষয়ত্বেন প্রসিক্তো যশ্চ তস্মাৎ ; তথোক্তং
শ্রীমদ্রুকবেনাপি—‘অহো বকী যম্’ (শ্রীভা ৩।২।২৩) ইত্যাদি ।
তৎপ্রিয়ত্বেনপি নহু কথমপ্যনবধানাদিনা তৎপালনপ্রতিজ্ঞা-
ব্যভিচারঃ শ্রুতঃ, ইত্যাহ—ঋতগিরঃ সত্যসঙ্কল্লাৎ, কদা-
চিত্তশ্চ পরমভক্তান্তরাবেশেহপি সঙ্কল্লত্বেব তৎকার্য্যসাধকত্বা-
দিতি ভাবঃ । ন চোপকারাত্মকশ্চ ভজনশ্রাপ্যপেক্ষা, কিন্তু
কথঞ্চিদাশ্রয়মাত্রশ্চ ইত্যাহ—সুহৃদঃ । ন চোপকারানভিজ্ঞ-

তেত্যাহ—কৃতমুপকারং জানাতি বহুমত্বতে ইতি
কৃতজ্ঞাৎ । তচোপকারাভাসশ্রাপি বহুমত্বমানত্বে পর্য্যবশ্রুতী-
ত্যাহ—সর্কানিতি । যশ্চ বিষয়লাভালাভাদিনা উপচ্যাপ-
চয়ো ন স্তঃ, সঃ । ভজতঃ ভজনমাত্রং কুর্ত্ততঃ, পুষ্পপত্রাদি-
নাপি সেবমানায় সর্কাস্তদভীষ্টান্ কামান্ দদাতি, তত্র সুহৃদঃ
সৌহৃদযুক্তায়, যত আশ্রয়নমপি সুহৃদ্রূপেণ দদাতি, তদধীনং
করোতীত্যর্থঃ । তস্মান্মদীয়গৃহাগমনমপি তব নাশ্চর্য্যমিতি
ভাবঃ ॥

২৭। তাদৃশতৎকৃপাং শ্লাঘমানঃ সলজ্জঃ সন্ নিজতদেক-
নিষ্ঠতান্তরায়বাহতিং প্রার্থয়তে—দিষ্টোতি, জনাদ্ভিন ইতি
হে ব্রহ্মাদিষাচ্যামানদর্শন । তদেব দর্শয়তি—যোগেতি,
যোগেশ্বরৈঃ সনকাদিভিঃ, সুরেশ্বরৈর্ক্ৰভবাদিভিঃ ; গতিজ্ঞানং
যশ্চ সঃ, প্রতীতঃ প্রত্যক্ষং প্রাপ্তঃ । এতদিষ্টা, অহো
অস্মাকং ভাগ্যমহিমৈত্যর্থঃ । ছিকীতাদিকং নরলীলোচিতং
বচনম্ । আশ্রুতঃ সুহৃদঃ ॥

২৮। সম্যক্ নিজ-জ্ঞাপ্যার্থানুকূলবচনতয়া স্ততঃ । ‘স
ত্বং প্রভো’ ইত্যাদিমিশ্রশ্রুতঃ । গীর্ভিরিতি তদৈশিষ্ট্যং
বোধয়তি । শুদ্ধপ্রেমময়লৌকিকলীলাবিশেষাভিক্রমে, ‘ত্বং
নো গুরুঃ’ ইত্যাদিলক্ষণাভিগীর্ভিঃ সম্বোধয়ন্ মূর্ছয়ন্
ইবেতি চেতনায়ামপি বিবেকলোপাৎ । তত্র শক্তিগোতকং
ভগবান্ সর্বেশ্বর্য্যাদিসম্পন্নো হরিম্ননোহারিলীলশ্চেতি ॥

২৯। নোহস্মাকমিতি বিনয়েনাত্মনঃ সাধারণ্যাপাদনার্থং
শ্রীবলদেবাগপেক্ষয়া । গুরুরূপদেষ্টা, বন্ধুশ্চ হিতাচরণেন ।
তত্র শ্লাঘ্যঃ, পরমোত্তমত্বাৎ, কিংবাশ্চ পদশ্চ সর্বেশ্বর্য্যপূজ্যঃ ।
নিত্যদেত্যশ্চ পরেণাশ্রয়ঃ, নিত্যমিত্যর্থঃ । আপদ্যো রক্ষাঃ,
ভোজনাদিনা পোষণ্যঃ, সহপদেশাদিনানুকম্প্যাশ্চ, হি যতো,
বঃ প্রজা বয়ম্ ॥

৩০। অতো মহত্তমত্বাচ্চ বিশেষতোহস্মাকং ত্বমেব
সেবা ইত্যশ্রয়েনাহ—ভবদ্বিধা ইতি, কিং পুনঃ সাংক্ষাৎবস্ত
ইত্যর্থঃ, অতো দেবেভ্যোহপি ভবদ্বিধা মহত্তমা ইতি ভাবঃ ।
নৃভিনির্ভিতাং সম্যগ্ নিতরাং সেব্য্যঃ, অতো মহাভাগাঃ, মহান্
ভাগঃ পরমভাগবতত্ব-প্রাপ্তিহেতুর্ভাগো ভাগ্যং যেষাং তে,
মহত্তমা ইত্যর্থঃ, অতোহর্হত্তমাঃ সেবাযোগ্যতমা ইত্যর্থঃ ।
পাঠান্তরে অহং ইতি অর্হাঃ পূজ্য্যঃ, তেষু সত্তমাঃ ।
নৃভিরিতি প্রায়ো মনুষ্যাণামেব শ্রেয়ঃসাধকত্বাৎ । অত্র চ
স্বত্বাপি পিতৃব্যতয়োক্ত্যা যাদবতয়া মনুষ্যতামননাৎ ।

শ্রেয়স্কাইমৈরিতি বহুত্বেন মুক্তিভগবদ্ভক্তিপর্য্যস্তানি শ্রেয়াংসি
গৃহ্যন্তে। অতো ভগবদ্ভাগবত-ব্যতিরিক্তানাং দেবজাতীনাং
ন ভাবতী শক্তিঃ। স্বল্পফলদায়কত্বেহপ্যস্তি দোষান্তর-
মিত্যাহ—দেবা ইতি। অতো দেবেভ্যোহপি ভবদ্বিধা
দেবত্বাদিজাতিনিরপেক্ষতয়া মহত্তমা ইতি ভাবঃ। সাধবঃ—
'তিতিক্ষবঃ' ইত্যারভ্য 'ত এতে সাধবঃ সাধিব' (শ্রীভা ৩।
২৫।২১-২৪) ইতি পর্য্যন্তেন লক্ষিতাঃ ॥

৩১। অতো যদি দেবাঃ সাধারণাঃ সেবিতুং সাক্ষাৎ
লভ্যন্তে, তদাপি ন সাম্যাং, সাক্ষাত্ত্ব দুর্লভা এব; ততঃ প্রতিমা-
রূপেণ যৎ সেব্যন্তে, তত্র তু তদপেক্ষ্যাতিনিকর্ষ ইতি বক্তুং
প্রসঙ্গতস্তীর্থানাংপি সাধারণানাং তমাহ—ন ইতি। তে
তত্ত্বরূপতীর্থদেবাঃ। একশেষত্বেহপি নপুংসকত্বাভাব আর্ষঃ।
পুনস্তি চিত্তমলতঃ শোধয়ন্তি, তদদর্শনাদেবেতি প্রথম-ক্ষণ-
দর্শন এবদং তুল্যতে, দ্বিতীয়ক্ষণাদৌ তু ন ইতি ভাবঃ ॥

৩২। এতাবতা যদ্বিবক্ষিতং, তদাহ—স সাধুত্বেনোক্ত-
মাহাশ্রাং, বিশেষতঃ নোহস্রাকং সূহৃদো যাদবাস্তেযাং মধ্যে
কিংবা, সূহৃদাং জাতীনাং নো মধ্যে। বৈ প্রসিদ্ধৌ।
শ্রেয়শ্চিকীর্ষয়া—পাণ্ডবানাং বা জিজ্ঞাসা ধৃতরাষ্ট্রাশ্রয়ে, তে
কথমবতিষ্ঠন্তে ইতি পর্য্যালোচনং, তদর্থম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্য়ামষ্টাচর্য্যং শোহধ্যায়ঃ।

একোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ

১-২। স গচ্ছতি যুগ্মকম্। প্রথমং রাজ্ঞো দর্শন-
যোগ্যাং, ততঃ কুলশ্রেষ্ঠত্বাং শ্রীভীষ্মস্ত তদ্দিনে হু তয়োরেকত্র
স্থিতিরাসীদিতি সভীয়মিত্যুক্তং, তত আশ্রায়িত্বাং শ্রীবিদুরস্ত,
ততস্তৎসঙ্গেন স্বভগিত্যাঃ পৃথায়ঃ, ততঃ কুলবৃদ্ধত্বা-
দ্বাহ্লীকস্ত, ততঃ পাণ্ডবান্বেষণে তদ্রূপাধ্যায়স্ত ভারদ্বাজস্ত,
ততস্তৎসহচারিত্বেন গৌতমস্ত, ততঃ সহাধ্যায়িত্বেন কর্ণা-
দীনাং সর্বেষামেব। বালকানামিতি তথা পাঠক্রমঃ। তত্র
পাণ্ডবানাং পশ্চাট্টাবঃ, স্বস্ত্র মাধ্যস্ত্রাখ্যাপনেন, ধর্ম্মোপদেশায়
পশ্চাঙ্গিলনাং। প্রথমশ্চন্দোহনুজন্তসমুচ্চয়ে সর্বত্র যোজ্যঃ,
দ্বিতীয়স্ত্র অপ্যর্থো ব্রাহ্মণস্ত্রাপি ভরদ্বাজস্ত্র ক্ষত্রিয়-মধ্যপাতাং
সগৌতমমিতি কচিং পাঠঃ। অপরান্ শকুন্তাদীন ॥

৩। যথাবদবুদ্ধাদীন প্রণামদিনা উপসঙ্গম্য স্নেহাধিক্যেন

৩৩। জিজ্ঞাস্তুম্বেব সকারণং সপ্রয়োজনঞ্চাহ—পিতরীতি
ত্রিভিঃ। উপরতে শাস্ত্রে ইতি তাদৃশাদরণীয়জনেষলীল-
বচনানর্হতা-খ্যাপনায়। বাল্য ইত্যানয়নসময়্যাপেক্ষয়া।
রাজ্ঞেত্যাক্ত্রাপি তস্ত্রাধুনা দৈবদ্রাজ্ঞত্বপ্রাপ্তিঃ জাতেতি
সূচিতম্। শুক্রমেতি লৌকিকলীলামাধুর্য্যম্, অগ্রে 'নুনম্'
ইতি ॥

৩৪-৩৬। নুনং বিতর্কে, সমো ন বর্ততে। তৎ কুতঃ?
অধিকাপুল্লঃ পাণ্ডোর্বৈমাত্রেয়ত্বাদিত্যর্থঃ। হেতুস্তরং দুশ্পুল্ল-
বশগঃ। তৎ কুতঃ? দীনধাঃ ক্ষুদ্রবুদ্ধিঃ। তদপি কুতঃ?
অন্ধদৃষ্টি, তদাদীনাং সামুদ্রিকে বহুদোষস্বরূপাং। অধুনৈব
গচ্ছ, তস্ত্র রাজ্ঞো বৃত্তং সাধু বা ভবতাসাধু বেতি জানীহী-
ত্যার্থঃ। তত্রথা ভগবান্ সমগ্রৈর্ঘর্যাদিপূর্ণোহপি হরিঃ মনসৈব
হৃষ্টসংহারসমর্থোহপি ঈশ্বরঃ সর্বনিয়ন্তাপি। ইতি পূর্বো-
ক্তান্নয়প্রকারেণৈব সম্যক্প্রসঙ্গপ্রসূরকম্, আদিষ্ট ততোহ-
কুরগৃহাং সঙ্কর্ষণোদ্ধবাত্তাং সহেতি, ন তদ্বজ্রজনার্থমকুরেণা-
পীতি, তৎপ্রস্থাপনত্বর দর্শিতা। স্বেতি তস্মিন্ ভবনে তদ-
নস্তরং স্বেচ্ছাময়বিলাসঃ সূচিতঃ। বৈ সর্বোধনে, তচ্চ লীলা-
মাধুর্য্যানুভববৈশিষ্ট্যায় ॥

মিলিত্বা সূহৃদাং যাদবানাং বার্তাং কুশলবৃত্তং সম্যক্
যথাবিধ্যাতিথ্যপূর্বকং সন্মেলং পৃষ্ঠে ॥

৪। কতিচিন্মাসানিতি বহুদিনবাসান্তস্ত্র কোটিল্যাতি-
শয়ো ব্যঞ্জিতঃ। বৃত্তমেব কারণদ্বারা সূচয়তি—দুশ্প্রজ-
ন্তেতি ॥

৫-৬। তেজ ইতি যুগ্মকম্। আদিশব্দাজ্জলনিফেপাদি, কৃতং
গরস্ত্র দানং শ্রীভীমায়, আদিশব্দাজ্জলনিফেপাদি, কৃতং
চিকীর্ষিতস্ত্র লাক্ষাগৃহাদি। কিমুত পৃথা, যতঃ পিতৃব্যত্বেন
উভয়ত্র সমো বিদুর এব চ, সোহপীত্যার্থঃ। অতুভৈঃ। তত্র
তেজ ওজ ইত্যাদিকমিতি সর্বমিত্যন্ত্রৈব ব্যাখ্যা ॥

৭। শ্রীভগবদ্ভক্তিবিশেষেণ কুন্ত্য বৃত্তং বিচার্য্যাহ—পৃথৈতি।
অতএবাত্তো বিশেষাত্ত্ব-শব্দঃ। প্রাপ্তং স্বগৃহে সমাগতং

সন্তঃ তং শ্রীভগবদ্ভক্তবরদেব খ্যাতম্ । অশ্রুণি কলয়তঃ,
নিরন্তরং মুঞ্চত ইত্যশ্রুকেলৈ ক্ষেপে যশাঃ সা ॥

৮। নোহ্মানিতি পুত্রাণপেক্ষয়া । সৌম্য, হে শান্ত-
প্রকৃতে ইতি ভবাদৃশাং বন্ধুবাংসল্যাসাধুদাদিতি ভাবঃ ।
পিতরৌ শূর-তৎপন্নৌ, জাময়ঃ শ্রীদেবক্যাদয়ঃ সখ্যঃ,
সমনীলা অত্যাঃ ॥

৯। তত্রৈব বিশেষতঃ পুনঃ পৃচ্ছতি—ভ্রাত্রেয় ইতি ।
তাদৃশ-প্রশ্নে নিজযোগাতোক্তা । ন চাসৌ মম ভ্রাত্রেয়োহন্ত-
সাধারণঃ, কিন্তু ভগবান্ তত্র শরণ্যঃ, রক্ষিত্বাচকেন শরণ-
শব্দেনাত্র তদ্বর্ণনো লক্ষ্যতে, ততশ্চ তত্র সাধুরিত্যর্থঃ ।
'সর্বান্মনা যঃ শরণং শরণ্যং গতো মুকুন্দম্' (শ্রীভা ১১।৫।৪১)
ইতিবৎ । তত্র প্রবৃত্তৌ হেতুঃ—ভক্তবৎসলঃ, অতএব
সন্তাবয়ামীত্যাহ—স্মরতি, কিমিতি শেষঃ । 'পৈতৃষশ্রেয়ান্'
ইতি স্নেহবিশেষপাত্রদেব স্মরণীয়বিশেষতাং বোধয়তি, অশ্রু-
কহক্ষণ ইতি পরমসৌন্দর্য্যম্ । এবং দিতৃক্ষয়া তস্মিন্
নিজসহজবাংসল্যমপি ততঃ করিষ্যমাণা নিজরক্ষাপ্রার্থনাপি
তদ্বিলাস এব জ্ঞেয়ঃ, ন তু কামনামাত্রাণ—'বিপদঃ সন্ত
তাঃ শশ্বৎ' (শ্রীভা ১।৮।২৫) ইত্যাদ্যুক্তেঃ । বিশেষণাত্মেতানি
দ্বয়োরেব যোগ্যত্বাদ্রামশ্রু পশ্চাদ্ভির্দেহঃ, তদনুগতৈব তদ্ভাবাৎ ॥

১০। নহু স্মরনৈব মামত্র প্রাহিণোদিত্যাশঙ্ক্যাহ—
সপত্নেতি । অনেনান্মনঃ পরমার্ভবং ব্যঞ্জিতম্ । বাট্যৈঃ প্রিয়-
বচনৈঃ পূর্ববত্তদ্বচনশুশ্রূষয়া ॥

১১। নহু তত্রতোষু স্বেষু নিজকৃত্যঃ সমাধায়া-
চিরাদত্রাগতঃ; সাঙ্ক্য়স্বিত্যোবেতি চেৎ, অন্তরা যাবৎ
তদর্শনামৃতং লভেমহি, তাবন্তত্র স্থিতোহপ্যাসবস্মাকং
প্রাণরক্ষাং কুর্গাদিতি পরমসামর্থ্যং নিরূপয়ন্তী পরমার্ভ্যা
সাক্ষাদিব তমেব সম্বোধ্য ত্রিভিঃ সক্রুণং বদন্তী প্রাপ্তপ-
সন্নাপদ্রক্ষাং প্রার্থয়তে—কৃষ্ণেতি । পূর্বং মুখ্যান্না
সম্বোধনম্; তত্র বীপ্সা চ কটিত্যাভি মুখ্যায় । তত্র তাদৃশ-
সামর্থ্যব্যাজকং সম্বোধনং মহাযোগিন্, হে পরমোপায়-
যুক্তেতি । ন চ ত্বয়ি বিজ্ঞাপনাপেক্ষান্তি, সর্বজ্ঞানাদি-
প্রবর্তকত্বাদিত্যাহ—বিশ্বান্মনিত । ন চ জ্ঞাত্যপি কথঞ্চি-
দ্রদাসস্, জগৎপালকত্বাদিত্যাহ—বিশ্বভাবনেতি । তত্র চ
প্রপন্নবাংসল্যং দর্শয়তি—গোবিন্দ, হে গোবর্দনোদ্ধারণ,
প্রকাশিত-ভগ্নামনিত । ন চ তত্র বিলম্বঃ কার্য ইত্যাহ—
শিশুভিঃ সহ শত্রুসঙ্কটে নিরন্তরং দুঃখং প্রাপ্নুবন্তীক্ষেতি ॥

১২। ন চৈতদর্থমন্তঃ প্রার্থনীয়ঃ, যতঃ সর্বদুঃখমুলাৎ
সংসারাদপি সর্বেষামপি স্বচরণমেব নিস্তারকমিতি মম
নিশ্চয় ইত্যাহ—নেতি । অন্তরঙ্গজ্ঞানাদপি 'সেহন্তেহরবিন্দাক্ষ'
(শ্রীভা ১০।২।৩২) ইত্যাদ্যুক্তেঃ নৃণাং জীবানাং মৃত্যু-
সংসারং অনাদিমৃত্যুপরম্পরা প্রাপ্তেঃ । নান্যৎ পশ্চাত্তীতত্র
হেতুমাং—ঈশ্বরশ্চেতি । 'মদীয়ং মহিমানঞ্চ পরং ব্রহ্মেতি
শব্দিতম্ । বেৎশ্রুতমুগৃহীতং মে সংপ্রদীর্ঘবৃতং হৃদি ॥'
ইত্যষ্টমঙ্কঙ্কশ্রীমৎশ্রুদেববচনানুসারেণ (২৪।৩৮), 'যো মাম-
ব্যভিচারেণ ভক্তিযোগেন সেবতে । স গুণান্ সমতী-
তৈতান্ ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥', 'ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্'
ইত্যাদি-শ্রীমদ্ভগবদ্গীতানুসারেণ (১৪।২৬-২৭) চ প্রসিদ্ধ-
মহৈশ্বর্য্যশ্চেত্যর্থঃ । অতএবাপবগিকাং, তচ্চ তৈর্য্যাখ্যাতম্ ।
যদা, ঈশ্বরশ্রু মহাদেবত্বাপি বৃকাসুরাদিভববিবিধভয়তো
মোক্ষপ্রদাৎ ॥

১৩। নিজাভিষ্টযোগ্যমেব তং বিশিষ্য প্রণমন্তী শরণং
যাতি—নম ইতি । শুদ্ধায়েতি ধর্ম্মানুতয়াং বশ্যং শরণাগত-
রক্ষাভিপ্রেতা । 'ব্রহ্মণ' ইত্যাদি-পদদ্বয়েন তত্র চ সদা সর্বত্র
সর্বরক্ষা-যোগ্যতা, যোগেশ্বরায়েতি তদর্থং স্বতঃ সর্বার্থপূর্ণতা,
যোগায়েতি চাত্ততো জ্ঞানানপেক্ষা; যদা, কৃষ্ণায় স্বয়ং-
ভগবতে পরিপূর্ণভক্তীনাং পরিপূর্ণৈশ্বর্য্যাদিমুক্তায়েত্যর্থঃ;
ব্রহ্মণে নিক্রিশেষজ্ঞানানামপরিচ্ছিন্নতত্ত্বজ্ঞানমাত্ররূপায়, পর-
মাত্মনে অন্তর্ম্মমিত্ত্বমাত্রৈশ্বর্য্যজ্ঞানানাং তদ্রূপায় ত্রিষপি
বিশেষণম্; শুদ্ধায় মায়াম্পর্শরহিতায়, যোগেশ্বরায়ে নিজ-
তথাতথাবির্ভাবানুভবোপায়দাত্রে; শক্তিশক্তিমতোরভেদাৎ-
শেন স্বয়ং তত্তদ্রূপায় চ তুভ্যমিতি শেষঃ । অতো নাসাধ্যং
তব কিঞ্চিদিতি ভাবঃ । অতস্মামিত্যাди ॥

১৪। ইত্যেবং স্বজনং পিত্রাদিকং জগদীশ্বরমিতি
জগদীশতয়া কৃষ্ণং চানুসৃত্য বারং বারং স্মৃত্বা; যদা, চ অপি,
স্বজনং বন্ধুতাং প্রাপ্তমপি কৃষ্ণং জগদীশ্বরতয়ানুসৃত্য; কিংবা
জগদীশ্বরমপি স্বজনং নিজবন্ধুতয়ানুসৃত্য তদপ্রাপ্ত্যা হুঃখিতা
সতী প্রকর্ষণে সগতগদেত্যাদিনারুদৎ । ভবতাং প্রপিতামহীতি
তস্তাস্তাদৃশ-প্রণয়বত্যাঃ সাক্ষাৎ কৃষ্ণপিতৃষশ্রুঃ প্রপৌত্রদেব
তস্ত ভাগ্যং হৃদয়ন্ হর্ষং বর্দ্ধয়তি; অতএব পরমাদরেণ
ভবচ্ছন্দপ্রয়াগঃ, তত্র বহুত্বঞ্চ, অতঃ প্রহর্ষণে সম্বোধয়তি—
রাজমিতি ॥

১৫। চেতি অর্থে, বিহরন্ত মহানশাঃ, স্বভাবতঃ পাণ্ডব-
বিষয়ক-পক্ষপাতাদি-সংখ্যাত্বিগ্ৰহ সঃ। তৎপুঞ্জৈতি তৈ-
র্য্যাত্ম্যাত্ম। তত্র দেববরোভ্য উৎপন্নহাত্তেবাং কদাচিদপ্যন্তঃ
নাত্তৌত্যেবং কথনৈরিতার্থঃ; অথবা, তৎপুঞ্জোৎপত্তেহেতবঃ—
ভূভারাবতারার্থমবতীর্ণশ্চ শ্রীকৃষ্ণশ্চ লীলাসাহায্যানি, তৈঃ ॥

১৬। পুঞ্জেষু তেবাং রাজ্যাদিসিদ্ধয়ে লালসা মহামনো-
রথো যশ্চ তম্। স্নহদাং ভীষ্মাদীনাম মধ্য ইতি তশ্চ লজ্জোৎ-
পাদনেন নিজোক্তিগ্রাহণার্থম্ ॥

১৭। প্রাক্ সোল্লুপ্তঃ সামপ্রায়মাহ—ভো ভো ইতি,
বীণা অত্যন্তাভিমুখ্যার্থঃ, বাচ্যার্থাপ্রিয়ত্বেন তশ্চ বৈমুখ্য-
সম্ভবাং ॥

১৮। শীলেন সদ্ভূতেন, শ্বেষু স্বপুত্রপাণ্ডবাদিষু, শ্রেয়ঃ
কুশলং কীৰ্ত্তিঞ্চ ॥

১৯। অথ সন্নিহতং সপরিহাসমিবাং—অত্থথেনি। তমঃ
মহাভুঃখম্, অত্র পুত্রবিরোগাদিজন্ম, অমুত্র চ মরকাদিক-
মিতার্থঃ ॥

২০। ইহলোকে, চকারাদমুখ্যিংশ্চ লোকে, কর্হিচিং
কদাচিদপি কস্তচিদিতি পাঠঃ ক্চিৎ। হে রাজম্নিতি
রাজহেতুপি তদপরিহার্য্যমিতি ভাবঃ। শ্বেন আশ্রিতয়া
প্রতীতেনাপি, অতঃ পুত্রাদিব্যবহারস্থানিত্যত্মাত্ত্রানাসক্তিং
বিধায় ধর্ম্মরক্ষার্থঃ শ্বেষু সমতা-বর্তনমেব যুক্তমিতি ভাবঃ ॥

২১। প্রস্থ্যতে প্রস্থতো ভবতীতি, প্রমীয়তে মৃত্যুনা
হিংস্রতে প্রম্রিয়ত ইত্যর্থঃ। প্রলীয়তে ইতি পাঠেহপি স
এবার্গঃ। যুগ্মদ্বয়েৎপুন্তরত্রৈব এবকারঃ। সম্পদি ন করোতু
নাম কোহপি বন্ধুঃ সাহায্যং, বিপদি তু সর্ব্বথা কুর্গ্যাৎ;
তত্র চ ন করোতীত্যভিপ্রায়েণ। চ শব্দঃ উক্ত-সমুচ্চয়ার্থঃ,
উভয়ত্র যুগ্মেহপি যোজ্যঃ। অহু তত্তৎপুত্রাদিসহভাবাৎ
পশ্চাদেব মরণং জন্মান্তরঞ্চ লক্ষ্য পূর্ব্বপূর্ব্বকর্ম্ম ভুঙ্ক্তে ॥

২২। অধর্ম্মেণ স্বধর্ম্মাতিক্রমেণ নিষিদ্ধাচরণেন চ উপ-
চিতং স্বয়ং যত্নতঃ সমুপার্জিতমপি অস্ত্রে পুত্র দয়ঃ অন্নমেধসো
জনশ্রেতি তত্তদ্বিচার্য্যভাবাৎ। জলাগ্ন্যত্র ক্ষয়িষ্কৃনি জ্ঞেয়ানি।
বহুসংঘট্টেন তেবাং ক্ষয়মালিগ্নদোর্ব্বক্ষ্যাপাতাৎ মহামংস্তশ্চ
পূর্ব্বমেব মরণাপত্তেঃ ॥

২৩। তত্র বৈ পোষণং তশ্চৈব বর্দ্ধনং, ন তু তেন
প্রাণাদিপোষণমিতি লক্ষণম্; প্রহিঞ্চতি ত্যজন্তি ॥

২৪। অক্লং তমঃ মহানরকং, নার্ককোবিদঃ ধর্ম্মান্তর্থা-
নভিজ্ঞঃ; ন-লোপাভাব আর্থঃ ॥

২৫। বীক্ষ্য দৃঢ়ং জ্ঞাত্বা, আশ্রয়ান বৃক্ষা আশ্রয়ানং মনঃ,
শান্তঃ লোভাত্ত্যাপরতঃ সন্ সমঃ স্বপুঞ্জেষু পাণ্ডবেষু চ তুল্যা-
ভাবো ভবঃ; যদ্বা, সমঃ সন্ শান্তঃ সুখী ভব, অগ্রথা হুঃখ-
মেবেতি ভাবঃ; যদ্বা, ভগবন্নিষ্ঠবৃর্দ্ধভবত্যাং। পুত্রৈষি
পাণ্ডবেষু স্নেহেইনৈব তাদৃশত্বসিদ্ধেঃ, ইত্যয়মুপদেশসারঃ। তত্র
চ তব শক্তিরন্ত্যোবেতি সম্বোধয়তি—প্রভো ইতি। ইয়ং
স্বোক্তগ্রহণার্থ চাতুরী তদৈব রাজহাসিদ্ধিঃ। অয়মেব রাজো
মুখ্যধর্ম্মশ্চেত্যভিপ্রায়েণাহ—হে রাজম্নিতি ॥

২৬। কদাপি সমো ন ভবিতাশ্রীতান্তর্ম্মনসি দ্রঢ়য়িত্বা
শাঠ্যেন তদোষণপরিহারার্থং ‘প্রভো’ ইত্যশ্চ প্রত্যুত্তরতয়া
নিজস্বাতন্ত্র্যং নিষেদ্ধং, তত্র শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব চ দোষং বক্তুং
প্রাক্ তৎসন্তোষার্থং তদুক্তমভিনন্দতি—যথেনি, যথা
যদভিপ্রায়েণ, তথা তদভিপ্রায়েণৈব, ন ত্বভিপ্রায়ান্তরং
বুদ্ধেত্যর্থঃ। দানপতে ইতি সহপদদেশদানাভিপ্রায়েণ ॥

২৭। ন স্থীয়তে, স্থিরা ন ভবতীত্যর্থঃ। কুতঃ?
চলে চঞ্চলে, যতঃ পুঞ্জৈতি। স্নদামা মেঘঃ—‘স্নদামা ভূধরে
মেঘে’ ইতি বিশ্বঃ। তত্রত্যা সৌদামনী যথা মেঘে সা স্থিরা
ন স্তাদিত্যর্থঃ। সৌম্য হে শান্তপ্রপতে, নিজসৌন্দর্য্যলেন
ত্বয়া ময়ি ক্রোধো ন কার্য্য ইতি ভাবোহপি সপকট এব ॥

২৮। বিধিং বিধানেন্দ্ৰাং, সা চ মায়াযোতি মত্বা
তৈস্তথা ব্যাখ্যাতম্। বিধুনোতি অতিক্রমিতুং শক্য়াদিত্যর্থঃ,
অগ্রথা মিথ্যাভ্যপ্রকারিকাং বা কৃত্তেত্যর্থঃ। স চ সম্প্রতি
বিধানবিশেষেচ্ছয়্যাত্ত্রৈব ভূমাববতীর্ণ ইতি সোৎপ্রাপং তন্মত-
মল্লবদন্যাহ—ভূমেরিতি। ততো ভবন্তিরেব তত্র প্রযত্নিতব্য-
মিতি ভাবঃ ॥

২৯। অস্মাভিস্ত বহিরঙ্গৈঃ, পরমম্বতস্তোহসৌ তদর্থং
দূরতো নমস্তার্য্য এবৈত্যাহ—য ইতি। তৈর্য্যাত্ম্যাত্ম।
তত্রাবতারিকায়ং নিজবৈষম্যাহানেচ্ছাহেতো রবোত শেষঃ।
অবিতর্ক্যমার্গয়েতি জ্ঞানাতীতপ্রবৃত্তিক মাৎ পরিহর্ন্তৃমশক্য-
য়েত্যর্থঃ। ন চোক্ত নীচ সুখ-হুঃখ-বিসর্গে তশ্চ চ বৈষম্য-
মিত্যাহ—কর্ম্মণীতি, কর্ম্মাণি পূর্ব্বকর্ম্মানুসারেণ বিধিনিষেধ-
লক্ষণানি, শাস্ত্রমুখেন ব্যবস্থাপয়তি ফলানি সুখহুঃখানি চোৎ-
পাদয়তীত্যর্থঃ। ন চৈবং তশ্চৈবধর্ম্ম্যং কর্ম্মাধীনমিত্যাহ—
হুবববোধেতি। অনাদিস্বাদনস্থানি জীবানাং নানাকর্ম্মাণি
তদ্বিহারেচ্ছানুসারেণৈবোদয়ন্ত ইতি ভাবঃ; অতঃ পরমেশ্বরায়
বশীকৃতসর্ব্বভেন তন্মানে ইতি ॥

৩০। ইতীদৃশং বৈষম্যাপরিত্যাগলক্ষণং, নৃপতেরিতি
সমত্বেন শ্রীযুধিষ্ঠিররাজত্বে স্বরাজত্বহানি-শঙ্কয়েতি ভাবঃ।
স্বহৃদ্বিঃ পাণ্ডবাদিভিঃ ॥

৩১। পাণ্ডবান্ প্রতি বিচেষ্টিতমিতি অন্তঃক্ৰোধা-বহি-

মর্দবাভ্যাং বিবিধং চেষ্টিতং, যদর্থং যদ্বিচেষ্টিতজ্ঞানার্থম্;
প্রেমিতঃ তাভ্যামেব। হে কৌরব্যোতি—তৎপূর্বজানাং
কুরুগাং ক্ষয়কারণং তদেব, তচ্চ ত্বয়া জ্ঞায়ত এবেতি
ভাবঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকোনপঞ্চাশোহধ্যায়ঃ।

পঞ্চাশোহধ্যায়ঃ

মহাক্ষিমধ্যে পতিতং ব্যাকুলং শরণাগতম্।

চৈতন্তদেব ভগবন্ পাং প্রাপয় সত্বরম্ ॥

১। গোকুলং পাণ্ডবকুলঞ্চ সাংস্থয়িতুমুভয়ত্র গন্তুমর্হেহপি
শ্রীভগবতি নরলীলত্বাদন্তরায়-প্রায়ং মহাযুদ্ধাদিকং বক্তৃ-
মারভতে—অস্তিরিত্যাদিনা। হে ভরতর্ষভেতি খলু ক্ষত্রিয়-
স্রীপাং স্বভাবত্বয়া জ্ঞায়ত এবেতি ভাবঃ। হুঃখেনার্ভে ব্যাগ্রে,
স্বশব্দেন সম্প্রতি পতিগৃহে মমত্বাভাবঃ সূচিতঃ। স্মেতি
কচিং পাঠঃ ॥

২। মগধদেশস্ত রাজ্ঞ ইতি তাবদদূরগমনং বোধয়তি।
হুঃখিতে হুঃখাভিব্যঞ্জক-রোদনাদিযুক্তে ॥

৩। নৃপঃ সর্বনরপতিঃ সম্রাডিত্যর্থঃ। নৃপেতি কচিং
পাঠঃ। অযাদবাং ন বিচন্তে যাদবা যন্তাং তাদৃশীম্;
‘অযাদবীম্’ ইতি পাঠঃ কচিং ॥

৪। অক্ষৌহিণী সংখ্যেয়ম্; ‘খবাণাণি নববোয়ম-চন্দ্র-
সংখ্যাঃ পদাতয়ঃ (১০৯৩৫০)। খেন্দু-ষট্-শর-ষট্ সংখ্যা
অখ্যাঃ (৬৫৬১০) নাগা রথা অপি। খাদ্রি-নাগেন্দু-দৃক্-সংখ্যা
(২১৮৭০) ইত্যেবাক্ষৌহিণী স্মৃতা ॥’ ইতি; যদ্বরাজধানীমিতি
তস্তা নিরোধস্ত চ মহত্বে হেতুঃ। সর্কদিগ্ নিরোধে বিশেষঃ
শ্রীহরিবংশে জরাসন্ধোক্তৌ—‘সর্বতো নগরী চেয়ঃ জনোমৈঃ
পরিবার্যাতাম্। অয়োযন্তাণি যুজাস্তাং ক্ষেপণীয়াশ্চ মুদগাঃ।
উর্দ্ধক্কাপি নিবার্যাস্তাং প্রাসা বৈ তোমরাস্তথা ॥’ কিঞ্চ, ‘মল্লঃ
কলিঙ্গাধিপতিশ্চেকিতানঃ সবাঙ্কিকঃ। কাশ্মীররাজো গো-
নর্দঃ কল্পাধিপতিস্তথা। দ্রুমঃ কিংপুরুষশ্চৈব পাবরতীয়ো
হনাময়ঃ। নগর্যাঃ পশ্চিমদ্বারং শীগ্রমারোহয়স্বিত ॥ পৌরবো
বৈগুদারবঃ বৈদর্ভঃ সোমকস্তথা। রুক্মী চ ভোজাধিপতিঃ
সূর্য্যাক্ষশ্চৈব গালবঃ ॥ বিন্দানু-বিন্দাবাবস্তৌ দন্তবক্রশ্চ
বীর্ঘবান্। ছাগলিঃ পুরুষিত্রশ্চ বিরটিশ্চ মহীপতিঃ ॥

কৌশল্যো মালবশ্চৈব শতধন্য বিদূরথঃ। ভূরিশ্রবাস্ত্রিগর্ভশ্চ
বাণঃ পঞ্চনদস্তথা ॥ উত্তরং নগরদ্বারমেতে দুর্গসহা নৃপাঃ।
আরুহ্য চাপি মর্দন্তাং বজ্রপ্রতিমগৌরবাঃ ॥ উলুকঃ কৈত-
বেয়শ্চ বীরশ্চাংগুমতঃ সূতঃ। একলব্যো বৃহৎক্ষত্রঃ ক্ষত্র-
ধর্ম্মা জয়দ্রথঃ ॥ উত্তমৌজাশ্চ শল্যশ্চ কৌরবাঃ কেকয়ান্তথা।
বৈদেহো বামদেবশ্চ শাকেতশ্চ সিনীপতিঃ ॥ পূর্ব্বং
নগরনির্ব্বাহমেতেষায়ত্তমস্ত নঃ। অহঙ্ক বরদশ্চৈব চেদিরাজেন
সঙ্গতাঃ। দক্ষিণং নগরদ্বারং বারয়িষ্যাম দংশিতাঃ ॥’ ইতি ॥

৫-৬। নিরীক্ষ্যেতি যুগ্মকম্। কারণং সর্বকারণং
যতন্তং, তদ্রূপ এব মাহুযস্তদাকারঃ, ন তু প্রাক্তরূপ ইতি
তল্লীলদেহপি সর্কজ্ঞানাদিশক্তিমন্তঃ তস্ত দেশস্ত কালস্ত
চাক্ষরূপং মহাসৈন্তেন সর্বতঃ শ্রীমধুপূর্যা নিরোধাদবশ্তমত্ৰৈব
তদ্রূপং যোগ্যং, তত্রাপাধুনা বিলম্বং বৈনৈবেত্যর্থঃ ॥

৭-৮। তদেবাভিব্যঞ্জয়তি—হনিষ্যামিতি সাক্ষিকেন।
বলং সৈন্তং, হি যতঃ সম্যক্ আহিতমর্পিতং ভারস্বরূপং,
সম্যক্ সর্বতঃ সমাহৃত্য প্রোৎসাহ্য চানীতং বশ্তানাম্ বশে
স্থিতানাম্, অতএব পাণ্ডবাঃ শ্রীভীষ্মশ্চ নায়াতা ইতি জ্ঞেয়ম্।
ভটাদিভির্বা অক্ষৌহিণাঃ তাভিরেব, ন তু তাসাং প্রত্যেকং
সংখ্যায়া সংখ্যাতমিত্যন্তং বাহুল্যমুক্তম্। মাগধস্তিত্যর্ককম্ ॥

৯। এতদর্থ ইতি এতন্না ইত্যর্থঃ। কঠৈঃ? তত্রাহ—
ভূভারহরণায়েতাদি; অবতারঃ প্রপঞ্চে প্রাকট্যম্; অয়মিতি
তৈঃ সঙ্গতঃ পাঠঃ, উত্তরাবতারিকানুরোধাৎ। ইতি কচিং।
মে ময়া ভূভারহরণং স্পষ্টয়তি—সংরক্ষণায়েতি, সং শব্দেন
স্বভক্তিপ্রবর্তনাদিনা লোকদ্বয়েহপি রক্ষা সূচিতা ॥

১০। অত্ৰোহপি, কিন্তু সর্কৈর্ঘর্ষাদি-পূর্ণোহয়মিত্যর্থঃ।
সংভ্রিয়তে প্রকাশ্যতে ইত্যর্থঃ; তথা চ শ্রীগীতাস্তু (৪।৭)—
‘যদা যদা হি ধর্ম্মস্ত গ্লানির্ভবতি’ ইত্যাদি ॥

১১-১২। এবমিতি সাক্ষিকম্। গাং পৃথীং বিন্দতীতি গোবিন্দঃ, ইতি ভূভারহরণার্থং ভূবি সাক্ষাদবতীর্ণে ভগবানিত্যর্থঃ, তস্মিন্। আকাশাদৃদ্ধলোকাং তদীয়-মহা-বৈকুণ্ঠাদিত্যর্থঃ। দিব্যানি লোকাতীতানি, যতঃ পুরাণানি, পুরাপি নবানি নিত্যানীত্যর্থঃ। বদুচ্ছয়া স্বৈরিতয়া আনয়নাদি-প্রযত্নং বিনৈবোপস্থিতানীতি—তেষাং ভগবদভি-প্রায়জ্ঞত্বেন চেতনতাভিপ্রেতা। যদপি ‘হলং সম্বর্তকং নাম সৌন্দর্যং মুমলমুখা। ধনুযাং প্রবরং শাঙ্গং গদাং কোমোদকীং তথা ॥’ ইতি শ্রীহরিবংশে, তথা শ্রীবিষ্ণু-পুরাণে চত্বার্ষ্যোবায়ুধান্তজানি, তথাপাত্র শ্রীভগবতশ্চক্রং, শ্রীবলদেবস্ত্র ধনু্যাদিকমপি জ্ঞেয়ং, যোগ্যত্বাৎ অগ্ৰত আগমনাশ্রবণাচ্চ; অতএবাগ্রে ‘এষ তে রথ আয়াতো দয়িতাত্মাযুধানি চ’ (শ্রীভা ১০।২০।১৩) ইতি বহুত্বম্। দৃষ্টেত্যর্ককম্। হৃষীকেশঃ বিনৈব বচনেন সর্বং প্রবর্ত-য়িতুং সমর্পেহপি সঙ্কল্পং দৃষ্টিমাত্রেন সর্বং নাশয়িতুং সমর্থমপি, অথ কাৎক্ষের্ণাগব্রীং, লীলাকৌতুকাবেশেন যুক্তি-পূর্বকমেব বভাষ ইত্যর্থঃ ॥

১৩। পশু অবধেহি। তং কিম্? তত্রাহ—বাসনমিতি। স্বাবতামিতাত্রাভ্যর্থম্। কিঞ্চ, এষ ইতি আর্থোতি সাদর-সম্বোধনং স্বভাবাৎ, প্রভো ইতি বক্ষ্যমাণ-নির্ণয়সামর্থ্যবোধনায়; দয়িতানীতি স্বতঃসামর্থ্যেহি পাঙ্গীকারাবশ্যকং সূচয়তি ॥

১৪। নির্ণয়মাহ—যানমিতি। এতৎ সৈন্তং জহি; তন্মুখ্যপ্রয়োজনমাদিশতি—বাসনাদিতি। স্বান্ সকলসাধু-জ্ঞানলব্ধনরূপান্ পরিকরান্ সমাগম্যতদ্বাদিনোদ্ধর। এতচ্চা-বশ্যকার্যমিত্যাশয়েনহ—এতদ্বিতি। হি যস্মাৎ, যত এবাশ্রোতাঞ্চ সাধূনাং শর্ম্মকুণ্ডবেদিত্যর্থঃ, হে ঈশেতি প্রোৎসাহনম্ ॥

১৫-১৬। আবশ্যকত্বার্থমেব সৈন্তস্ত্র হননস্ত্র চ বৈশিষ্ট্যমাহ—অর্দ্ধকেন। ত্রয়োবিংশতিরনীকানি অক্ষৌহিণাঃ, তদাখ্যং তাবৎসংখ্যামিত্যর্থঃ; যদ্বা, ত্রয়োবিংশতিঃ অক্ষৌহিণাঃ, তৎ-সংখ্যাকমনীকং সৈন্তমিত্যাখ্যা যস্ত্র তং ভাবরূপম্। দাশার্হা-বিত্তি মনুষ্যলীলাপরত্বমভিপ্রেতম্, অতএব দংশিতৌ। অগ্নীয়া-সেতি জরাসন্ধ বলাবলত্বলশ্রান্ততাভিপ্ৰায়েণ, তত্রাপি হরি-বংশোক্ত-বিক্রুতশ্রুতগণা সর্বেষামাগমনেন চ, অতএবাবৃত্তৌ আবরণতয়া চতুর্দিক্ বেষ্টিতৌ স্বৈনজনিজায়ুধৈরাটৌ যুদ্ধে সম্পন্নৌ, ততদ্বায়ুধদর্শনাত্যৈব পরসৈন্তং ক্ষোভয়ন্তাবিত্যর্থঃ।

বিশেষণ সর্বতো বৈলক্ষণ্যেন নির্গত্যা, যতো দাক্ষকসারথিঃ, তৎসারথিহোপলক্ষণয়া দিব্যাতিদিব্য-তদ্রব্যাদিসম্পত্তিমান্। হরিরিতি—শঙ্খধ্বনিবৈব পরেবাং বীৰ্য্যাদিহরণাভিপ্ৰায়েণ, অতএব বিশিষ্টত্বাসেন বেপথুঃ ॥

১৭। শ্রীকৃষ্ণঃ সাক্ষাৎকালরূপং মত্বা তেন সহ যুদ্ধং পরিহর্তুমাহ—তাবিত্তি সাক্ষেন। বালেনৈকেনেতি বালকে-নৈবেতি চ বা পাঠঃ। নহু যুদ্ধে শক্তিরেবাপেক্ষ্যতে, ন তু বয়ঃ, ইত্যাং—শুণ্ডেনৈত্যর্দ্ধকেন, কংসভয়েন গোকুলে নিবাসাৎ। নহু বৈরিবধনার্থং কালে শুশ্রিবেব যোগ্যা, ইত্যত আহ—মন্দ হে অভ্যজতি। কুতঃ? হে বন্ধুহন, অতো বাহি ধর্ম্মযুদ্ধাদিতোহপসর। তদ্বার্থং তৈর্ব্যাখ্যাতঃ। যদ্বা, বাহি, স্বগৃহং বাহি, যুদ্ধশ্রমেণ তে প্রয়োজনাভাবাদিত্তি ভাবঃ ॥

১৮। তবেতি স্বক্বেতি বা পাঠঃ; স্বার্থে চ-শব্দঃ, শ্রদ্ধা যুদ্ধেচ্ছা। বদীতি মন্তরানুভবিতৈব যদি কথঞ্চিং স্মাদিত্যর্থঃ। স্তৈর্ব্যমুচ্চৈর্বহবলাদান্মানং প্রাপয়, ন জাতুবিগ্নো ভব, ন চ পলায়স্বেত্যর্থঃ। ধৈর্য্যমিতি ক্চিৎ পাঠঃ ॥

১৯। আত্মনা সহ যুদ্ধকৌতুকে তং প্রবর্তয়িতুং ব্যক্তার্থমাত্রিত্য সৌলুষ্ঠমুত্তরমাহ—নেতি, ন বিকথন্তে নান্মানং প্লাষন্তে, বৈ এতৎ প্রসিক্তমেবেত্যর্থঃ। ন চ তব গালিপ্রদানেন বয়ং ক্ষুভ্যাম ইত্যাং—নেতি। আতুরস্ত্র বাতাদিদোষ-ব্যাকুলস্ত্র, তত্রাপি মুর্ম্বতঃ, সম্প্রত্যেব মরিম্যতঃ, বচো ন গৃহ্যাম, ন বস্ত্র বুদ্ধ্যা ভাবয়ামঃ। কুতঃ? কোপং কুর্ম্ম ইত্যর্থঃ। রাজগ্নিতি যদপি রাজস্বতদতীবাহুচিতমিতি ভাবঃ ॥

২০। শ্রীশুক উবাচেতি ক্চিৎকং, জরাস্বত ইতি জরা নাম রাক্ষস্ত্রা সংহিতদেহত্বাৎ তদন্ত-শক্তিভ্বেন মনুষ্যাতীত-শক্তিরুক্তা। মাধবাবিত্তি দাশার্হাবিত্তিবৎ, অতএবাবুণোৎ। স্বর্গ্যানলৌ প্রলয়কালসম্বন্ধিনৌ জ্ঞেয়ৌ, সম্প্রতি সহযোগিতয়া তথৈব ভাসমানত্বাৎ ॥

২১। সুপর্ণেতি তত্ত্বজ্ঞান-দর্শনমপি সূচিতম্। হরিনিজ-মনোহরণাৎ, রাম ইতি তন্মনোরমণাৎ। তয়োৱিতি পরম-প্রিয়ত্বং সূচিতম্। পুরস্ত্রাটোলকং ত্রুর্গোপরি রচিতমুচ্চগৃহং, হস্ত্যাক্ষোক্তপ্রাসাদং, গোপুরঞ্চ; দ্বৈন্দিকাম্। সমাগাশ্রিতা উপর্ধ্যাধিকৃতা অপি যুধে যুদ্ধভূমৌ অলক্ষয়ন্তাঃ লক্ষণৈরপ্য-তর্কয়ন্তাঃ, শুচাপিতাঃ শোকেন ব্যাধাঃ সত্যঃ। অর্দ্ধিতা ইতি পাঠে পীড়িতাঃ সত্যঃ সমাধুমুহঃ, যতঃ স্ত্রিয়ঃ, স্ত্রীণাং স্বভাবত এব স্নেহার্দ্ধচিত্তত্বাদিত্তি ভাবঃ ॥

২২। হরিত্রিতি যুগ্মকম্। তন্মাং চ পরসৈন্তসংহারান্তি-
প্রায়েণ; পীড়নমত্র সম্পাতেন বিভ্রাসনমেব, ন তু ছেদনং,
'মুকুন্দোহপ্যক্ষতবলঃ' (শ্রীভা ১০।৫০।৩৫) ইতি বক্ষ্যমাণাং,
তচ্চ তেন স্ববিজ্ঞাবিশেষাভিব্যঞ্জনাং। অহো তত্র পরমাশ্চর্য্যং
শৃণ্বিত্যাহ—গহ্ননিত্যাদিনা। অথানন্তরং তৎক্ষণমেবেত্যর্থঃ।
অস্ত বক্ষ্যমাণস্তানেকশ ইত্যাপি সর্পৈরেবায়মঃ ॥

২৩। রথানিতি তদীয়ান্শচ ধ্বজাদীন, এতচ্চাগ্রে ব্যক্তং
ভাবি। অস্তত্বেঃ। অত্রোজ্জ্বলিতবান্ সটঙ্কারং মুছরাকৃষ্ণ
নমিতবানিত্যর্থঃ। চক্রবট্ভবতীতি মণ্ডলাকারতয়া সর্বত্র
বর্ত্তত ইত্যর্থঃ; তদ্বদিত তাদৃশীং কৃষ্ণেত্যর্থঃ; যদা, ততশ্চ
যদ্বদলাতচক্রং, তদ্বদেব হরিঃ সর্বত্রাপ্যদৃশুতেতি শেষঃ।
কিং কুর্সন? পরেবাং শিতবাণ-পুগাদীন নিরন ॥

২৪। নিভিন্নকুম্ভা ইত্যাদিনা তত্রাপি যোগ্যাব্যোগ্য-
স্থান এব বেধনমিতি বিশেষোক্তিঃ ॥

২৫-২৬। সংছিচ্ছেতি সাদ্বৈদ্যম্। গুণাঃ স্তম্বাঃ অপ্রকাণ্ড-
বৃক্ষজাতয়ঃ; অচ্ছুরিকা-শব্দো বৈদিকঃ, পঞ্চমঙ্কঙ্কেহপি (৩০)
প্রযুক্তোহস্তু—'অচ্ছূর্য্যমৃতমণি' ইত্যাদৌ। পরস্পরং হর্ষকরী
বীরস্বাভাব্যান্নারয়তাং মার্য্যমাণানাঞ্চানন্দপ্রদাঃ প্রবর্ত্তিতাঃ
শ্রীভগবতৈব। যদা, অস্থগাপগা এব পরস্পরং প্রবর্ত্তিতাঃ,
মিলিহা মদিতা ইত্যর্থঃ। তত্র প্রথমপক্ষে নিভিন্নকুম্ভা
ইত্যাদিনা তৎপরাক্রমবর্ণনশ্চৈব সোৎসাহমপক্রান্তত্বাং
'মুকুন্দোহপ্যক্ষতবলঃ' (শ্রীভা ১০।৫০।৩) ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণাং
পরস্পরং হর্ষকরীরিত্যব্যবহিতায়ম্যচ্চ; দ্বিতীয়পক্ষে তত্রৈব
তাৎপর্যাং ॥

২৭-২৮। হৃষ্মদান্ দৃষ্টাহঙ্কারান্, সাক্ষাৎ শ্রীভগবতা সহ
যুদ্ধাং; যদা, নিজবলাদিনা মহামতানপীত্যর্থঃ। তেজঃ
পরাক্রমঃ; বিশিষ্টকীড়িতং লীলাবিশেষ ইত্যর্থঃ; যতঃ
লীলয়া বহুদেবপুত্রয়োরাপি অব্যভিচারি-সর্পৈর্লক্ষ্যায়োঃ পর-
মিত্যেনে তত্র ভূভারহরণ-প্রয়োজনস্তানুযজ্ঞিকত্বং ব্যঞ্জিতম্ ॥

২৯। নহু যদি জগদীশতা, তর্হি কথং ক্ষুদ্রাতিক্ষুদ্রে-
নীচৈষ্যুদ্বৈ রসঃ সিধ্যতি? ন চেত্তর্হি তদ্বর্ণনয়া চ কিম্?
তত্রাহ—স্থিতীতি; স্থিতৌ তস্ত সাক্ষাৎলীলত্বাং তস্তাঃ
প্রথমোক্তিঃ, য ইতি দ্বয়োরৈক্যাভিপ্রায়েণ। নহু কথমে-
কোহনস্তানাং স্থিত্যাদি কুরুতে? তত্রাহ—অনস্তা গুণাঃ
সার্বজ্ঞা-চাতুর্য্যাদয়ো যন্ত সঃ, তচ্চ স্বকীয়য়া লীল্যৈব, ন
চ তত্তৎসাধনপ্রয়াসাদিনা; স্ব-শব্দেন তত্র পরম-স্বাচ্ছন্দ্য-

মুক্তম্। চিত্রমাশ্চর্য্যাহেতুরিত্যর্থঃ। হেতুমতি হেতুত্বাপ-
চারান্ন লিঙ্গত্যাগঃ। এবং পূর্ব্বপক্ষমনুগ সিদ্ধান্তমাহ—
মর্ত্যানুবিধত্তেতি। যস্তাদৃশালৌকিক-কর্ম্মণ্যাপি মনুষ্যলীল্যৈব
করোতি, ন দৈবধর্ম্মাবিকারাদিনা তস্তেত্যর্থঃ ॥

৩০। অতোহন্তচ্চ তাদৃশং তচ্চরিতং শৃণ্বিত্যাহ—
জগ্রাহেতি। ওজসা বেগেনেত্যর্থঃ। সিংহঃ সিংহমিবেতি
—মর্ত্যানুবিধতয়া সাম্যাভিপ্রায়েণ; অতো মহাবলত্বমপি
তদপেক্ষ্যৈব, ন দৈবধর্ম্মাপেক্ষয়া। মহাবলমিতি কচিৎ
পাঠঃ ॥

৩১। মানুষীয়েষু তান্তাপমানার্থম্। গোবিন্দ ইতি
পূর্ব্ববৎ। অতএব তেন জরাসন্ধেন কৃত্বা যৎ কার্য্যং হননার্থং
ভূভারসৈন্ত-সংমেলনং, তন্ত চিকীর্ষয়া বারয়ামাস; মহা-
রাজোহয়ং সম্বদ্য চ, ততোহধুনা কৃতাপরাদোহপি তাজ্যো-
তেতি রামতন্তমব্রায়তেত্যর্থঃ। অত্র প্রকরণপ্রাপ্তস্ত রামস্ত
'ভীত্রার্থানাং ভয়হেতুঃ' (পা ১।৪।২৫) ইতানেনাপাদানত্বং,
গোভ্যো যবানু বারয়তীতিবৎ ॥

৩২। স মুক্ত ইতি যুগ্মকম্। লোকনাথাত্ম্যামিতি
পূর্ব্বোক্তরীত্য লোকহিতার্থমেবেতি ভাবঃ। অথ চ মহা-
শয়ত্বাং ঝটিতি তদ্বননে ত্বনাগ্রহশ্চ দর্শিতঃ; যতো বীরগাং
সম্মতঃ, অতো বন্ধে, ততোহপি মোচনে ত্রীড়িতঃ; অতএব
তপসে উত্ততঃ। কথং যাদববলাদপি মম পরাজয়ঃ? তত
ইতঃ ক্ষাত্রধর্ম্মং ন করিষ্যামি, কিন্তু তপসৈব শরীরং তাক্ষ্যা-
মীতি বহিরভিমানজ্ঞাপনায়, অন্তস্ত বীর্য়্যাতিশয়লাভয়েতি
জ্ঞেয়ম্। পথি বনবস্ত্রানি তপোহর্থমাশ্রিতে ॥

৩৩। পবিত্রার্থপদৈঃ—ক্ষত্রিয়স্ত বার্কক্য এব বৈরাগ্যে
সতি তপঃ; যুদ্ধাদিকমেব মুখ্যো ধর্ম্মঃ, লজ্জয়া তন্ত্যাগোহনু-
চিত ইত্যাদি-লক্ষণৈঃ; যুদ্ধে কদাচিৎ জয়ঃ, কদাচিৎ পরা-
জয়োহপি, তেন নির্বেদঃ ক্ষত্রিয়স্তাযোগ্য ইত্যাদি-লক্ষণৈ-
র্নয়নশ্চ। চ এবার্থে, স্বকর্ম্মবদ্ধত এব প্রাপ্তঃ, ন তু
বীর্য়্যাভাবতঃ। অয়মিতি পাঠেহন্তো ন ভাবোতি ভাবঃ।
অন্তত্বেঃ। যদা, তত্র পবিত্রার্থপদাংহ—ষেতি। অবশ্যমেব
ভোক্তব্যং কৃতং কর্ম্মেত্যাদি-শাস্ত্রীয়ত্বায় লুপ্তহীতত্বাং পবিত্রা-
র্থপদত্বম্; প্রাকৃতৈবিত্যি যুদ্ধে বীরস্ত মরণমপি শ্রেয়ঃ, ন
তু তত্রাসক্ত্যাদিনা তপ ইত্যাদি-লক্ষণৈঃ। অতঃ সমম্ ॥

৩৪। হতেষ্বিতি ত্রিকম্। নৃপতির্বার্হদ্রথঃ রাজচক্র-

বর্তায়ঃ, তদপত্যমিতি তন্মাম-বিখ্যাপক ইত্যর্থঃ; অতএব
সাভিমানত্বাহুপেক্ষিতোহপি দুৰ্দ্ধনাঃ ছঃখিতচিত্তঃ ॥

৩৫। মুকুন্দ ইতি জরাসন্ধমোচনাভিপ্রায়েণ, নিস্তীর্ণেতি
মর্ত্যাহুবিধাৎ ॥

৩৬। মুকুন্দোহপি মাথুরৈঃ সহাভিমুখ্যেন সঙ্গম্য
যযাবিতি পূৰ্বেণৈবায়ঃ; মধুপুরীমিতি শেষঃ। তাদৃশ-
বর্ণিতপ্রাবীণ্যং পরাস্ত্রাদিভিন্ন ক্রতমেব বলং যন্ত সঃ; জয়
জয়েত্যাহুমোদিতঃ ॥

৩৭। শঙ্খোতি যুগ্মকম্। অনেকশ ইত্যন্ত সর্কৈ-
রপ্যম্বয়ঃ ॥

৩৮। হৃষ্টেতি দিব্যবস্ত্রাদি-ধারণকং হৃচয়তি, কৌতুকেতি,
কৌতুকেনেত্যর্থঃ। তৃতীয়া-লুক্ ছান্দসঃ; অতঃ সর্কত্রাপি
যোজ্যম্ ॥

৩৯। কীদৃশঃ সন্ প্রবিবেশ? তত্রাহ—নিচীয়েতি।
শ্রীত্যা হর্ষণে উৎকলিতৈবিকসিতৈর্লোচনৈঃ কৃত্বা। অত্র
টীকায়াং বিপরিণতাহুযঙ্গ ইতি ‘পুং প্রবিশতি প্রভৌ’
ইতি পূৰ্ণোক্ত-শত্ৰুপ্রত্যয়ন্ত সপ্তম্যাশ্চ বিপরিণামাৎ; যদ্বা,
নিচীয়মান ইতি পরেণ যুগ্মকম্ ॥

৪০। বীর্যং ভূষণং গাত্রালঙ্করণম্, অতএবানন্তং,
তেষামতিবাহুল্যাকাগনয়ন্য মহাসম্পন্নত্বান্মূল্যে চানিরূপা-
মিত্যর্থঃ। আহুতং জনৈরানায়িতং, যদ্বাজায় স্বয়মেব তথা
স্থাপিতায়াগ্রসেনায়ৈব, প্রাকর্ষণে রাজযোগাদরপূর্বকমদিশং
উপস্থতবান্; যতঃ প্রভুঃ স্বয়ং তদৈভবানপেক্ষঃ স্বমর্যাদা-
পালনপরশ্চেত্যর্থঃ ॥

৪১। এবমিত্যনেন প্রতিবারং ত্রয়োবিংশত্যক্ষৌহিণ্যো
জ্ঞেয়াঃ; তাদৃশং যুদ্ধাদিকং বনগমনোত্তমশ্চ। অগ্রভৈঃ।
যদ্বা, তাবতীত্যত্র পুংবস্ত্বাবাভাব আর্ষঃ। তাবতঃ ত্রয়ো-
বিংশতিসংখ্যা অক্ষৌহিণ্যো বলং, সৈন্তং, তাভির্বা যুদ্ধসামর্থ্যং
যন্ত সঃ। কৃষ্ণপালিতৈরिति পূৰ্ণবদক্ষত্বাদিকং বোধ্যতে ॥

৪২। বৃক্ষয় এব, ন তু পূর্ববৎ শ্রীকৃষ্ণঃ শ্রীরামো বা,
ন তু তত্র চ সাত্যক্যাদিনাং প্রাধাত্যং ক্রমশো জ্ঞেয়ম্।
কৃষ্ণতেজসেতি বহ্নিনা জ্ঞানানামিব শ্রীকৃষ্ণেন সমবায় এব
তেষাং তেজো বর্ধিত ইত্যভিপ্রায়েণৈব, ন তু তদভাবাপেক্ষয়া,
‘মূলোকে চাপ্রতিদন্দো বৃক্ষীন্ শ্রদ্ধাভ্যাসম্মিতান্’ ইতি বক্ষ্য-
মাণাৎ; অতএবারিভিবৃক্ষিভিরেব ত্যক্তঃ, শ্রীকৃষ্ণাভিপ্রায়ে-

ণেতি ভাবঃ; কিংবা, অগ্নিভির্হিতেষু পূর্ববৎ। শ্রীভগবতা
তাক্তঃ সন্ ॥

৪৩। প্রত্যদৃশ্যত সহসৈবাভিমুখ্যেন মাথুরাণাং দৃষ্টি-
বিষয়ো বতুব, অতিশীঘ্রং প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ। নারদেন প্রেরিত
ইত্যাদৌ বিশেষঃ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘গার্গ্যং গোষ্ঠে বিজং
শ্রীলঃ যশু ইত্যুক্তবান্ বিজ। যদূনাং সন্নিধৌ সর্কৈ জহসু-
র্যাদবাস্ততঃ ॥ ততঃ কোপসমাবিষ্টো দক্ষিণাপথমেত্যা সঃ।
সুতমিচ্ছংস্তপস্তপে যত্নক্রভয়াবহম্ ॥ আরাধয়ন্ মহাদেবং
সোহয়শ্চূর্মভক্ষয়ং। দদৌ বরঞ্চ তুষ্টৌহর্সৌ বর্ষে দ্বাদশমে
হরঃ ॥ সভাজয়ামাস চ তং যবনেশোহপ্যান্যজঃ।
তদ্বোষিৎসঙ্গমাক্ষান্ত পুজোহভূদলিসংপ্রভঃ ॥ তং কালযবনং
নাম রাষ্ট্রে শ্বে যবনেশ্বরঃ। অভিষিচ্য বনং যাতো বজ্রাঙ্গ-
কঠিনোরসম্ ॥ স চ বীৰ্যবলোন্নতঃ পৃথিব্যাং বলিনো
নৃপান্। পপ্রচ্ছ নারদশাসৌ কথয়ামাস যাদবান্ ॥’ ইতি।
প্রেষিত ইতি পাঠঃ কচিং ॥

৪৪। অপ্রতিদন্দঃ প্রতিযোধরহিতঃ; শ্রদ্ধা শ্রীনারদা-
দেব ॥

৪৫। সঙ্কর্ষণসহায়বানিতি—মাথুরাতো দুর্গমেনে তন্ত
সম্মতিগ্রহণার্থং তেন সহৈত্যর্থঃ; মর্ত্যাহুবিধত্বাদেবেতি
ভাবঃ; অতএবাহ—অহো ইত্যাদি। অহো খেদে, হি
নিশ্চিতম্ ॥

৪৬। নিতরাং ক্রুদ্ধে আবৃণোতি, যতো মহাবলঃ; অত
ইত্যতোহপসর্জুমপি ন শক্যত ইতি ভাবঃ ॥

৪৭। আবয়োগে সগণয়োরিতি শেষঃ; বন্ধুন্ অযোদ্ধুন্
তত্রত্য-বৃদ্ধবালাদীন, ব্রজস্থগোপাংশ্চ; তেষামবধ্যত্বমহু-
সন্ধারাহ—মেঘত ইতি ॥

৪৮। অষ্টৈব বিধাত্যামঃ, বহুতঃ, বিনয়েন, শ্রীরামাভিপেক্ষয়া
সম্যক্ স্থিরতয়া, সূখম্ আধায় স্থাপয়িত্বা, যাতয়ামহে ইত্যন্ত-
কত্র পেক্ষয়া রুদ্রবরণপালনার্থম্। অত্র শ্রীহরিবংশে ত্রিয়মপি
ভগবতো হেতুক্তিঃ—‘ইয়ঞ্চ মাথুরী ভূমিরয়া গম্যা পরশ্চ তু।
বৃদ্ধির্শ্চৈব পরাম্যকং বলতো মিত্রতস্তথা ॥ কুমারকোটো
যাশ্চমাঃ পদাতীনাং গণাশ্চ য়ে। এষামপীহ বসতাং সমুদ্রমুপ-
লক্ষয়ে ॥’ ইত্যাদি। অত্রোদং বিমৃশামঃ—‘যাদবাবাসান্তঃ-
পুরীযোগ্য-সমুদ্রান্তঃস্থ দ্বাদশযোজনান্যক-পর্যায়-দ্বারকাতো
মথুরাভূমেবিস্তীর্ণভান্নায়ং কেবল-বাদবানধিকৃত্য শ্রীভগবতঃ
পরামর্শঃ, কিস্তয়ং নিগূঢ়োহভিপ্রায়ে—সম্প্রতি যাদব-জাতিক-

তয়া তদাদি সাহাযোন ভূভারহরণায় লীলাস্তরমারকাঃ সঃ, অতঃ শ্রীগোপানাং স্বস্মিন্বেব নিশ্চিত-মজ্জাতিভাবানাং নিত্যমেব বর্দ্ধমানৈর্দাদবৈর্ভাবিনী সঙ্কার্তন যুক্তা ছষ্টোপ-দ্রবাশঙ্কা চ তেষামপ্যাপস্থিতা, শ্রীমদ্রুকবদ্বারা মদীয়-তত্রতা-নিত্যলীলাঙ্কোরণেন বিরহদুঃখ-সমাধান প্রায়ঞ্চ তেষাং কৃত-বানস্মি, ততো ছষ্টান্ প্রতি তেষু নিজোদাসীতব্যাজনায় যাদবানাং গোপালকেন যে চ মর্ত্যাহুবিধস্তমম বিদূরহর্গ-গমনমেব যুক্তমিতি ॥

৪৯। সমুদ্রস্তান্তর্দাদশ-যোজনং, বহিঃস্টাদশযোজন-মন্ত্র জ্ঞেয়ম্; এবং ত্রিংশদযোজনং শ্রীদ্বারকাপুরং খ্যাতম্। যোজনঞ্চোক্তম্—‘অষ্টভির্গবমধ্যে স্তাদঙ্গুলং দ্বাদশাঙ্গুলম্। তালং ত্রিতালকো হস্তো হস্তো দ্বৌ কিকুরচ্যতে ॥ কিকুরয়ং ধনুঃ প্রোক্তং ধনুষো দ্বি-সহস্রকম্। ক্রোশঃ ক্রোশৌ তু গব্যুতির্গব্যুতী হে তু যোজনম্ ॥’ ইতি। অচীকরদ্বিধ-কর্মণা কারিতবান্; কুংস্নাদুতমিতি কুংস্নমপি বস্তুভূতং যত্র ॥

৫০-৫৩। কুংস্নাদুতত্বমেব দর্শয়তি—দৃশ্যত ইতি চতুক্ষেণ। হি এব, যত্বেব বিজ্ঞানং শিল্পধীঃ শিল্পাভিজ্ঞতেত্যর্থঃ; শিল্পনৈপুণ্যং হস্তকৌশলঞ্চ দৃশ্যতে, পরাকাষ্ঠাপন্নতয়া বিভাব্যতে; তদানীং ভগবৎপ্রসাদেন পরমশক্তিল্লাভাদিতি ভাবঃ। অতঃ। তত্র তন্মধ্যে, কোষ্ঠা ইত্যাদিকং বক্ষ্যমাণ-শ্লোকোক্তানাং সংস্থানং জ্ঞেয়ম্। উত্তানোপবনয়োঃ পুষ্প-ফল-প্রধানত্বেন ভেদঃ। আরকুটৈরিতি ব্রহ্মহর্ম্যম্। চাতুর্ভুগ্যং চত্বারো বর্ণাঃ; যজুদেবা যাদবশ্রেষ্ঠাঃ শ্রীকৃষ্ণ-বলদেব-বস্তুদেবোগ্রসেনাঃ। অত্রৈদং বাসস্থানং জ্ঞেয়ম্—পরিতস্তাবৎ সমুদ্রঃ, পুরতঃ সংক্রমার্থমালিঃ, সমুদ্রান্তরে তীরে সুখবিহারার্থং পরিতঃচত্বরাণি, তদন্তর্গ্হপ্রাচীরালিঃ, তৎকোণেষু তন্মধ্যে চ যথাশোভং রত্নকূটাঃ, তদুপরি হেমশৃঙ্গাঃ, তদুপরি হেমকুস্তাঃ পতাকাশ্চ জ্ঞেয়াঃ; দুর্গ-চতুর্দিকু গোপুরাণি, বহিরবলোকায তদুপরি স্বচ্ছফটিক-ভিত্তিময়টালিকাঃ; দুর্গান্তঃ পুরঃচত্বরাণি, তদন্তর্গ্হানোপ-বনানি, তদুপলক্ষিতানি বাপীকূপাদীন চ, তদন্তর্গ্হান্তোপতি-গৃহাঃ, তদন্তর্গ্হাভ্যন্তরমস্থানগৃহাদয়ঃ কোষ্ঠাঃ, তদন্তঃপুরভাগে

ব্রাহ্মণগৃহাঃ, পশ্চাৎ শূদ্রগৃহাঃ, বামে বৈশ্বগৃহাঃ, দক্ষিণে ক্ষত্রিয়গৃহাঃ, মধ্যে সূর্য্যামগ্রে বিধায় শ্রীকৃষ্ণ-বলদেব-বস্তু-দেবোগ্রসেনগৃহাঃ, গৃহাণামধো মরকতস্থলী, উপরি বলভো হেমকুস্তাদয়ঃ যথাশোভং, সূর্য্যামারভ্য রথ্যা বীথয়ঃ, তদুপ-মার্গাশ্চ তত ইতি ॥

৫৪-৫৫। সূর্য্যামিতি যুগ্মকম্। পারিজাতং প্রাহিণো-দিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র প্রস্থাপনং নাম পরিত্যাগ এব জ্ঞেয়ঃ; যদ্বা, অগ্রে স্বয়ং শ্রীভগবতা স্বর্গাদানীয় পারিজাতা-দন্ত নূনত্বেন ভেদঃ কল্যাঃ, ‘স্বরক্ষমলতোতান-’ (শ্রীভা ১০।৫০।৫১) ইতি বর্ণিতত্বাৎ। সূর্য্যামাস্বকত্বেন নাত্মা গতিরিতীন্দ্রস্তথা নাকরোদিতি জ্ঞেয়ম্; হরেইরয়েৎতথা বলাৎ স্বয়মেব হরেদিতি বিভাব্যাবেতি ভাবঃ। লোকপালা অতোহপি ॥

৫৬। হরৌ ক্রীড়ার্থং নিজাশেষবিভূতি-সমাহরণ-কৌতুকিনি ভগবতি, যতঃ ভূমিগতে তাদৃশ-বিনোদার্থমেব পৃথিব্যামবতীর্ণে, এবং পরমকৌতুকেন সন্মোদনং নৃপেতি। শ্রীদ্বারকানির্মাণাদি-বিস্তারঃ শ্রীহরিবংশে দৃশ্যঃ ॥

৫৭। যোগোহচিৎস্বার্থাৎ, তত্র প্রভাবেন মহাস্থানং; তথা চ পাদ্মোত্তরথগে—‘স্বপ্তান্মথুরাস্ত পৌরাংস্তত্র জনর্দিনঃ। উকৃত্য সহসা রাহৌ দ্বারকায়াঃ ত্রবেশয়ং ॥ প্রবুদ্ধান্তে জনাঃ সর্বে পুলদ্বারসমম্বিতাঃ। হেমহস্তাতলে বিষ্টা বিশ্বয়ং পরমং যয়ুঃ ॥’ ইতি। হরিরিতি তথানয়নাৎ; ‘ত্বমত্র স্থিত্বা প্রজাঃ পালয়’ ইতি তৈর্গদ্যাখ্যাতং, তত্ত্ব দ্বারকানীতপ্রজা-ভ্যোহবশিষ্টবহিরঙ্গ-প্রজাগতমেব জ্ঞেয়ং, নিজপার্শ্বরক্ষিত-সৈন্তগতমেব বা; যদ্বা, অস্ত্র যাদবৈববধ্যাত্মাশঙ্কাং কৃথাঃ, ত্বমত্র স্থিত্বা পুরং পালয়, অহস্ত মুচুকুন্দেন এনং ঘাতয়িষ্যামি—ইত্যেব মন্ত্ৰো জ্ঞেয়ঃ। রামেণ সহ সমাগনরূপশ্চ মন্ত্ৰঃ। ‘সমনুসংজাতঃ’ ইতি তারকাদিত্যাদিতচ্। অত্র ‘সর্বজনং হরিঃ’ ইতি পাঠে স্থান, ‘ভগবান্ হরিঃ’ ইতি কচিং, ‘মথুরা-মেভ্য’ ইতি পাঠে প্রজাপালনেতি কচিং। পূর্বেত্ব দ্বারকা-নির্মাণার্থং তত্র গমনং, যোগপ্রভাবৈর্গেব বা জ্ঞেয়ম্। পদ্মমালীতি শ্রীনারদোক্ত-লক্ষণাপেক্ষয়া; নিরায়ুধ ইতি পলায়নমনার্থম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্তত্বাং পঞ্চাশোঃধ্যায়ঃ।

একপঞ্চাশত্তমোঃধ্যায়ঃ

১-৬। তমিতি ঘটকম্। বিনিক্রান্তমিতি—বি-শব্দেন সম্যক্ নিষ্ক্রম এব তত্ত্ব নিশ্চয়োহভূদিতি জ্ঞাপিতম্। উজ্জ্বহানমিত্যাदिना श्रीकृष्णमाधुर्यावर्णनं स्वপ্রেमতत्त्व-স্বভাব-বর্ণনাপেক্ষ্যেব, ন তু যবনগ্রাহভবাপেক্ষয়া, তত্র সতি বৈরাগ্যস্তব্যাং। ‘নাহং প্রকাশঃ সৰ্ব্বত্র যোগমায়াসমাবৃতঃ’ ইতি শ্রীগীতাভ্যশ্চ (৭।২৫) ; যথা তিক্তাদি-কচি-স্বভাবাঃ খণ্ডাদিমাধুর্যং নানুমোদন্ত ইতি তদগ্রহণাভাস এব তেষাং, তদ্বং ; তদেবমহো পশ্যন্তোহপি ন পশ্যন্তীতি ভাবঃ। ‘পুথু-দীর্ঘচতুর্ভাহম্’ ইতি শ্রীনারদোপদেশানুসারেণোদয়াং তেন তথোপদেশশ্চ বিলক্ষণলিঙ্গেন শীঘ্রং নিশ্চিনোত্যসাবিত্তি। নবকঞ্জ ইবারুণে দ্বৈপনে যন্ত তম্, ‘অব্যক্তরাগস্বরূপঃ’ ইত্যমরঃ, শ্রীমং কান্তিযুক্তং, প্রশংসায়াং মতুপ্, স্ককপোল-মিত্যবয়বসৌষ্ঠবস্তোপলক্ষণং, শুচিস্মিতমিতি বিলাসন্ত স্কুর-দিত্যাদিবেষণ। ঘটকেহপি বাসুদেব ইতি সাক্ষিমবস্তর-মন্ত্ৰিতমিত্যেতল্লক্ষণেবাভূদেব এবায়ং ভবিতুমর্হতি, ন স্বয়ং ইতি সম্বন্ধঃ। লক্ষণান্যোবাহ—পুমানিত্যাदिना ; তস্মাঙ্গি-রায়ুধ ইতি ; ইতীতি বাসুদেব ইত্যাদি-পরামর্শকম্। প্রকর্ষণে লীলাবিশেষেণ চ আ দ্বৈবং দ্রুতগত্যা দ্রবন্তং চলন্তম্ ; জিয়ুক্ষুরিতি—তন্ত্ৰ গর্ভিতত্বং দুরাপমিত্যুপহাসাস্পদত্বঞ্চ ব্যঞ্জিতম্ ॥

৭। ভগবতস্ত তত্রাপি চাতুর্য্যং দর্শয়তি—হন্তেতি। পদে পদে দর্শয়তা ॥

৮। তথাপ্যপ্রাপ্যং বিলোকা স্থিরীকর্তৃং পরুষমাহ—পলায়নমিতি। যদুকুল ইতি—বাদ্যানাং সূ প্রসিক্তমহাবীর-ত্বাদিতি ভাবঃ। ক্ষিপন্নু পলভমানঃ অনুগতমন্ত্ৰগচ্ছন্নপি ন প্রকর্ষণে স্পর্শেনাপি ; তত্র হেতুঃ—অহতাশুভ ইতি। অত্ৰাপাতপ্রতীতার্থতা চেত্তর্হি তদপ্রাপ্তৌ হেতুঃ বক্তুং মহদেবানুচিতম্ ; যবনগ্রাহ যদি ভাগ্যমপ্রতিহতমভিষ্যত্তর্হি সোহয়ং তচ্ছত্রহস্তগতচাভিষ্যদিতি শোচন্ প্রতিপত্তা। বিকল্পমতিরুদ্ধপ্রতিপত্তেঃ। ন চ যবনন্ত মুক্তিক্রিয়াতিপত্তা^১ শোচনমিদমিতি বক্তব্যং, তন্মুক্তেরনন্তরং ভাবিত্যং, তচ্চ ‘যে চ প্রলম্বখর-দহু-র-কেশুরিষ্ট-মল্লভ-কংস-যবনাঃ’ ইত্যাদৌ দ্বিতীয়স্কন্ধাভিধানাং (৭।৩৪) ন চ প্রসিক্তাশুভহানিমাত্রেন

তৎপ্রাপ্তিযোগ্যতা বক্তব্যং, ‘যৎপাদপাং শ্বর্ঘজন্মকচ্ছতো ধৃত্যস্বভিঃ’ (শ্রীভা ১০।১২।১২) ইত্যত্রাসম্মতত্বাং, ‘ভল্লাহ-যেকয়া গ্রাহঃ’ (শ্রীভা ১১।১৪।২১) ইতি-লক্ষণসাধনান্তর-স্বপ্রতিপন্নত্বাচ্চ। তস্মাং ‘অপরে হতপাপ্যানো ব্যজনৈঃ’ (শ্রীভা ১০।১৫।১৭) ইত্যত্র হতপাপা, তত্র যথা সমন্তেন তটস্থেন প্রতিপক্ষেণ ভাবেন রহিতায়াং পরমভক্তাবেব পর্য্যবসনাং, তথাত্রাপ্যহতা শুভতায়ান্তদ্বিকল্পভাব এব পর্য্যবসিতিরিতীখ-মেব সাক্ষ্যং তৎপ্রাপ্ত্যভাবে হেতুতা গম্যতে। যথা শ্রীব্রজেশ্বরী পশ্চাদ্ভাবন্তী তং পরাদ্রবন্তমপি প্রাপ্তবত্যেব, তথা সোহপ্যয়ং কথং প্রাপ্যাদিত্যভিপ্রায়াং ॥

৯। ভগবান্ সর্বজ্ঞঃ গিরিগুহাস্তঃশায়ি-মুচুকুন্দন্ত্ৰ প্রভাবং ভক্তিক্ষ জ্ঞানরিত্যর্থঃ। প্রাবিশদিতি—প্রবিষ্ট মুচুকুন্দন্ত্ৰ শিরঃপ্রদেশেহতিষ্ঠদিতি জ্ঞেয়ম্ ; তথা চ শ্রীহরি-বংশে—‘শিরঃস্থানে তু রাজর্ষে মুচুকুন্দন্ত্ৰ কেশবঃ। সন্দর্শন-পথং মুক্তা তস্থৌ বুদ্ধিমতাং বয়ঃ ॥’ ইতি। কালযবনন্ত তত্রাবকাশায় প্রথমতঃ স্বগোপনায় চেতি ভাবঃ। অত্ৰমেব দদৃশে, ন তু তত্রৈব স্থিতং ভগবন্তম্ ॥

১০। নম্ব বিতর্কেহচ্যুতমিতি, অতোহত্নত্ৰ শ্রীভগবৎ-প্রয়াগন্ত তেনামননভিপ্রায়েণ। ন ত্বনুগম্যমানঃ সন্তঃ কথং তথা সূপ্যাদিতি বিচারযোগ্যোগ্যপ্যসৌ দৃষ্টচতুর্ভুজস্বাদিরূপা-দত্যন্তবিলক্ষণরূপং নরং দৃষ্টাপ্যচ্যুতং কথমমতত ? তত্রাহ—মৃঢ়ঃ গুহাতমসাব্যাপ্ত্যা ক্রোধাদিনা চ হততত্ত্বদ্বিচার ইত্যর্থঃ ॥

১১। চিরমিতি—বৈবস্বতমন্ত্ৰস্তরাচতুর্য়ুগে ত্রোতয়াং জাতন্ত্ৰ তন্ত্ৰ সাম্রাজ্যে দেবসাহায্যাং। শনৈরিতি—বলান্নিদ্রা-ভঞ্জন ঘূর্ণাব্যাপ্তত্বাং ॥

১২। যাবদদ্রাক্ষীত্বাদেবেতি—দাহন্ত্ৰ দর্শনসমকাল-তোক্তা, ক্ষণাদিতি চ—ভস্মসান্ধবনে শীঘ্রতা। ভারতেতি—মহাবংশ-জাতেন ভবতেতি, মহাবংশানাং তাদৃশপ্রভাবে কিমপ্যাসর্চ্যং ন মন্তব্যমিতি। অতন্ত্ৰেতি—তন্ত্ৰ মহা-পুরুষন্ত নব ক্রোধদৃষ্ট্যাগ্নিস্তে দধ্ধঃ, দেবাদিবরূপলক্ষণমিতি শ্রীবাদরায়ণের্মতম্ ; অতএব স নাত্র প্রস্তুতে। ‘স্বপন্তং যো গুহামধ্যে’ ইত্যেতদগ্রে পশ্যন্ত বিগীতমসংলগ্নঃ। শ্রীপরশর-বৈশম্পায়ন-মতে তু বরাদেব তৎ। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘প্রোক্তশ্চ দেবৈঃ সংস্পৃষ্টং যদ্বামুখাপরিষ্যতি। দেহজেনাগ্নিনা

সত্ত্বঃ স তু ভবীভবিষ্যতি ॥' ইতি; শ্রীহরিবংশে ৫ দেবেষু তৎপ্রার্থনে—'প্রমুগ্ধং বোধয়েন্দো মাং তং দহেয়মহং সুরাঃ । চক্ষুষা ক্রোধদীপ্তেন এবমাহ পুনঃ পুনঃ ॥' এবমস্মিতি তৎ শক্ৰ উবাচ ত্রিদশৈঃ সহৈতি । অনেন স্বনিদ্রা প্রার্থনমিদং ভগবদর্শনং যাবদভবিষ্যতি, তাবন্মম নিদ্রৈব সমীচীনা, ন তু জাগরণমিত্যভিপ্রায়েণ; জাগরণহেতুমাং—প্রার্থনা চ পূর্ব-বদসুরসেনানাশনার্থমসৌ ভক্তোহপি মাং ন জাগরয়ে-দিত্যভিপ্রায়েণ ॥

১৩। কো নাম কিং নামেতার্থঃ; যদ্বা নাম প্রাকাশে কঃ, কেন জাত্যাদিনা প্রসিদ্ধঃ, কিং জাতিঃ, কিং নাম চ ॥

১৪। মহান্ মহাভাগবতঃ ॥

১৫। আত্মরক্ষণে নিমিত্তে যাচিতশিরং কতিচিং চতুষ্টুগাণি ॥

১৬। অথ কাং স্মোন কৃচ্ছাদুঃখৈকরূপাং ॥

১৭। কামা বিষয়াঃ, রাজ্যক্ষেতি পাঠে রাজ্যং নীতি কচিং ॥

১৮। অমাত্যাঃ পার্শ্বদা মস্তিগন্তদ্বিষেবাশ্চ তুল্যকালীয়া ইত্যত্র তুল্যকালীনা ইতি কচিং ॥

১৯। ভগবানিতি—শ্রীনারায়ণশক্তিভেন তদভেদাৎ, অতএবেত্বেরো নিয়ন্তা, ন ব্যোতীত্যব্যয়ঃ অনাদ্যনন্তপ্রবাহঃ; কালয়তেহন্তরং নয়তি । নহু কিমর্থম্? তত্রাহ—ক্রীড়ন তাদৃশেব তন্ত ক্রীড়েতার্থঃ, ইতি তন্ত বলীয়স্বাতিশয়ো দর্শিতঃ । পশুপাল ইতি—তেষু তন্ত স্বাচ্ছন্দ্যে দৃষ্টান্তঃ ॥

২০। ভদ্রং ত ইতি সামান্যতস্তাবল্লঙ্গলং তব ভূয়াৎ, বিশেষতস্ত বরং বুধীষেতার্থঃ । কৈবল্যাং সংসারনিবৃতিপূর্বকং পরমপদপ্রাপ্তিং, বিষ্ণুরৈবৈক ঈশ্বরঃ প্রদানসমর্থঃ । তত্র হেতুঃ—ভগবান্ সর্বশক্তিযুক্তঃ, অসংখ্যোত্তমাদাদিনেহ-প্যব্যয়ঃ, ন ত্বন্দাদিবিদগ্নশক্তিঃ, তপাদি-ব্যয়েন সবায়ো বা ॥

২১। মহাযশাঃ ইত্যন্তায়াং ভাবঃ—শ্রীবিষ্ণুরৈবৈকঃ কৈবল্যদাতা চেত্তর্হোতৈরতৈর্বা কিং, প্রত্যুতাত্তদর্শনমপা-যোগ্যমতন্তদর্শনং যাবৎ তৎপ্রিয়তম-শ্রীমথুরাস্থিকে বিবিভক্তে স্বপ্নমেবাহঁমীতি নিদ্রায়া এব বরণাৎ । সর্বতো মহাযশো বিততানেতি এবং দৈবৈরপি তদনুমোদনাদ্বরতেন দত্তয়া; তচ্ছয়নগুহা তু শ্রীমথুরামণ্ডলস্থ দক্ষিণসীমায়াং ধবলপুরগিরি-মধ্যে লোকপ্রসিদ্ধা; যা তু মথুরাপরিক্রম-প্রসঙ্গে শ্রীবরাহ-

দেবেন পূর্ণাস্তরেবোক্তা, সা তদনুকারি-দেবালয় এব জ্ঞেয়ঃ, শ্রীবশোদালয়বাকিরিগহ্বর ইতি বক্ষ্যমাণাং ॥

২২। ধীমতে হৃদলৈকনিষ্ঠিত্বাং প্রশস্তবুদ্ধয়ে ॥

২৩-২৫। তৎসৌন্দর্য্যবিশেষাকৃষ্টচিত্তঃ পুনর্মুর্চুকুন্দভাগ্যা প্রশংসাগর্ভং বর্ণয়তি—তমিতি চতুক্ষেণ । ভ্রাজতা ভ্রাজ-মানেন তদ্বক্ষোল্লঙ্ঘ্যকৃতিবিশেষেণ কৌস্তভেন বিরাজিতং, বি-শব্দো ভূষণান্তর্যাপেক্ষয়া পূর্বোক্তা পদ্মমালৈব, আপাদ-লম্বিতেন বনমালেতি পূর্বং নির্দিষ্টা, সংপ্রতাস্মিন্ গর্গোপ-দেশানুসারেণ বৈজয়ন্তী, তয়া সুরিদিতি জ্ঞেয়ম্ । ইয়ন্ত পঞ্চবর্ণ-পুষ্পা ইতি—সর্বতদভূষণানাং ভগবদনন্তরূপাং ব্যঞ্জিতম্ । অগীবাং সুন্দরতরং বয়ো নবযৌবনরূপং যন্ত তম্ ॥

২৬। রাজা তন্ত তেজসা ধষিতঃ সন্ শনকৈঃ পর্ঘ্য-পৃচ্ছৎ । যতো মহাবুদ্ধিরিতি শ্রীভগবদ্বশেন নায়মন্তো মাং ভ্রময়তি, মদ্বিধর্ষক-প্রভাববদ্বাভাবাদন্তেতি বিচারসমর্থ-প্রজ্ঞ ইত্যর্থঃ । অতএব শক্তিঃ ক্রমশঃ খণ্ডনায় প্রথমং নানাবিতর্কং কৃতবানিত্যর্থঃ । শনকৈরিত্যত্র হেতুস্তেজসা হেতুনা হৃদ্বর্ষং প্রশংসয়মপি কর্হং হৃৎশকং তমিতি শেষঃ । ইবেতি বাক্যালঙ্কারে । তথাপি পরি সর্বতো ভাবেনেতি মহাবুদ্ধিহাদেবেতি ভাবঃ । মহাবুদ্ধিঃ শ্রীপ্রহ্লাদস্তেব ভক্তিবলং জ্ঞেয়ম্ ॥

২৭। প্রশমেবাহ—ক ইত্যাদি-দ্বাভ্যাম্, তৈর্ব্যাখ্যাতঞ্চ । তত্রোক্তকণ্টক ইত্যনন্তরং সংপ্রাপ্ত ইতি । তত্রাপি পদ্মেত্যাди যোজ্যম্ । পদ্মামিত্যাदिনা মেহো ব্যঞ্জিতঃ, প্রভাবশ্চ তর্কিতঃ ॥

২৮। স্থিং বিতর্কে । কিং তেজস্বিনামখিলানাং পুঞ্জী-ভূতং তেজঃ, অপি তু নেত্যর্থঃ । তদপেক্ষয়া তাবতোহ্যপ্ন-প্রমাণত্বাদিতি ভাবঃ । এবমন্তরত্ৰাপি অত্র টীকায়াং তেজো-মুষ্টিরিতি—তেজোরূপা মুষ্টিরিত্যর্থঃ । প্রভাবো দীপ্তির্বা ইতি তচ্চ তেজঃ প্রভাব উচ্যতে, দীপ্তির্বেত্যর্থঃ । তেজঃ-শব্দো হি ন মুষ্টিবাচী, 'তেজো বলে চ দীপ্তৌ চ তেজো ধায়ি পরাক্রমে । প্রভাবেরতসোশ্চ' ইত্যেতাবস্ত এবার্থা বিশ্ব-প্রকাশাদৌ দর্শিতাঃ । মুষ্টিরিত্যত্র মুষ্টি ইতি নিষ্ঠান্তো বা পাঠঃ । তন্ত প্রভাব-দীপ্তাভ্যাং প্রত্যেকমম্বয় ইতি । মহা-ভূততেজোহংশরূপং তন্তেজোহপি কিয়দিত্যাহ—ভগবান্ ভগবদ্বিত্তিরূপো মহাভূততেজোহধিষ্ঠাত্ররূপো দেবো বিভা-

বস্তুরপি নেতৃত্বঃ। ত্রয়ী-তত্ত্বেন ততোহপি মহিষ্ঠমন্ত-
ত্বিত্ত্বত্বা তমপ্যন্তপ্রমাণত্বেন খণ্ডয়তি—স্বর্ঘ্য ইতি। তেষা-
মতাপহারকত্বমনাঙ্কাদকন্তু চাশঙ্ক্য চন্দ্রঃ বিতর্ক্য তমপি
যথা খণ্ডয়তি—সোম ইতি। প্রভাবার্থমালম্ব্য মহেন্দ্রমপি
তথা খণ্ডয়তি। মহেন্দ্রস্তত্ত্বং সর্বদেবানামধিপোহপি ততো-
হন্ত্রাত্তাত্ত্বমনাঙ্কয়াহ—লোকোক্তি। বা-শব্দঃ কটাক্ষে ॥

২৯। তেভ্য উর্দ্ধমপি বিবিচ্যাহ—মন্ত্রে ইতি। ত্রয়াণাং
মধ্যে পুরুষত্বং বিষুত্বমারভ্য মহাভগবতাপ্যন্তবৈভবত্বাৎ।
সর্বপুরুষশ্রেষ্ঠো যন্তম্। গুহ্যোবাঁহ্যাত্তন্ত্রয়োঃ গিরিকন্দর-
হৃদ্রপয়োধ্বাং যথা স্বমন্ধকারং দুঃখঞ্চ প্রভয়া তেজসা।
প্রদীপ ইবেতি—শব্দং সর্বানুভূতত্বেন দৃষ্টান্তিতং, ন তু
যোগ্যত্বেন ॥

৩০। নরপুঙ্গবেতি—ভূমিস্পর্শাদি-মনুষ্যলীলাভিপ্রায়েণ,
অতএবাব্যলীকং নিজপ্রিয়ং ত্বজ্জন্মাদি-শুশ্রূষতামম্মাকং
সকাশে কথ্যতাং ভবতেতি শেষঃ। তদনুভূতিঃ কক্ষ্মণি
প্রয়োগশ্চ গৌরবেণ। ‘ব্যলীকমপ্রিয়াকার্য্যবৈলক্ষ্যেষ্ণপি’
ইতি বিধঃ। গোত্রং নাম; যদ্বা, অব্যলীকং নিষ্কপটং
কথ্যতামিত্যম্বয়ঃ। বা সমুচ্চয়ে, যদ্বা, বিকল্পে। গুহ্যত্ব-
প্যেকতরমপি কথ্যতামিত্যর্থঃ। ‘যদি রোচতে’—ইতি
বিনয়োক্তিঃ ॥

৩১। অহো মহত্তমশ্চ জন্মাদিপ্রশ্নে নীচকশ্চ কা শক্তিঃ,
কথং বা তেন নীচে তৎ কথ্যতাম্? অত আত্মনঃ সমর্পণার্থ-
মাশ্রয়ন এব জন্মাদিকং কথয়েৎ, তৎপ্রসঙ্গাদসৌ স্বয়মপি
তৎ কথয়েচ্চ। যতো নরলীল ইতি গৃঢ়াভিপ্রায়েণাহ—
বয়মিতি। তু-শব্দো নিজান্নতা-মননান্তিরোপক্রমে। ঐক্ষাক্যঃ
ঐক্ষাকব ইত্যর্থঃ; ক্ষত্রবন্ধবঃ—নীচক্ষত্রিয়া ইত্যপি
বিনয়াভাবাৎ ॥

৩২। এবং জন্ম নাম চ কথয়িত্বা বিনয়াদিনা স্বস্তান্তরং
ভাবং গোপয়ন্ বাহ্যং শয়নকারণং কথয়ন্তি জকক্ষ্মাহ—
চিরেতি; প্রজাগরকারণাকথনঞ্চ বিনয়াদেব ॥

৩৩। নুনং বিতর্কে। আত্মীয়েনৈবেতি স্বাপরাধঃ
পরিহৃতঃ, বিনয়শ্চ ব্যঞ্জিতঃ। স্বস্তাপরাধাভাবং পরমভাগ্য-
দশাং চ ব্যঞ্জয়তি—অনন্তরমিতি; শ্রীমানিতি শ্রীমন্নিতি বা
পাঠঃ। ভবতৈব নিজশব্দরসৌ বুদ্ধ্য ঘাতিত ইত্যপি বুদ্ধ-
মিত্যাশয়েনাহ—অমিত্রঃ শাস্তি দণ্ডয়তীতি তথা সঃ, অমিত্র-
শাতন ইতি পাঠেহপি স এবার্থঃ ॥

৩৪। তব তেজসা হতম্ ওজঃ প্রভাবো যেষাং তথাভূতা
বয়ং ভূরি কিমর্থমত্রাগতোহসি? কুত্র বা যাতুসি? কিংবাহ-
ধুনা করিষ্যসি? ইত্যাদিকং বহু প্রশ্নং ন শক্যমঃ। বক্তৃ-
মিতি বক্তব্যো হতোজস্বাদেব ভাবাবরণাশঙ্কেঃ। প্রশ্নম্
ইত্যুক্তং, দ্রষ্টুমিতি পাঠে দ্রষ্টুমপি, কুতো বক্তুং প্রশ্নং
বেত্যাং। এতাবত্ত্ব নিশীতমিত্যাহ—দেহিনাং ব্রহ্মাদীনাং
মাননীয়োহসি ইতি তচ্চ যুক্তমেবেতি সোধয়তি—মহ-
ল্লোকোত্তরং ভাগং মাহাত্ম্যাসমূহো যন্ত, হে তথাবিধেতি
ভগশব্দাং সমূহে অণ-প্রত্যয়ঃ ॥

৩৫। অনুরূপত্বাভূতমাত্রং ভাবয়তি পালয়িতুং প্রবৃত্তং,
কিমূত তাদৃশমিতি, তথাহ—ত এব প্রহসন্। মেঘেতি
স্বভাবানুবাদঃ ॥

৩৬। তানি চ সহস্রাণি অনুরূপত্বাৎ সংখ্যাতসদৃশ-
মপি কর্তুম্; ‘অনু হৌনে সহার্থে চ পশ্চাৎ সাদৃশ্যয়োৰপি’
ইতি বিধঃ। হি নিশ্চিতম্ ॥

৩৭। বিমমে বিমিমৌতে, তথাপি মে জন্মানি ন
বিমিমৌতেত্যর্থঃ। কীদৃশানি? গুণৈঃ কক্ষ্মভিশ্চাভিধানানি
নামানি যত্র তাদৃশানি; টীকায়ং জন্মানীতি কক্ষ্মাণুপ-
লক্ষয়তি উত্তরাশ্রয়োধ্যাৎ। ন মে জন্মানীত্যম্বয় ইতি তু
চিৎস্বর্থঃ ॥

৩৮। কালেতি সাদ্বৈক্যম্। কালত্রয়ে উপপন্নানি সিদ্ধানি
ভূতে বা ভবিষ্যতি বা বর্তমানে বা কানিচিদপীত্যর্থঃ। কক্ষ্মা-
ণীতি—গুণানামুপলক্ষণম্। অনুরূপমন্তঃ ক্রমেণ গণয়ন্তঃ ন
গচ্ছন্তি ‘যতো বাচো নিবর্তন্তে’ (শ্রীতে ২।১।১৮) ইত্যাদেঃ।
এব নিদ্ধারণে, পরমর্ষয়ঃ বেদান্তা অপি, তথাপি ভবদনুরোধে-
নাভ্যন্তরানি সাম্প্রতানি পরমজরুহাণ্যপি গদতো মম কথয়তো
মন্তঃ সকাশাং শৃণুধ মাত্রং, ন তু তত্ত্বতঃ পরিমাণতো বা
জ্ঞাতুমিচ্ছেত্যর্থঃ ॥

৩৯। বিজ্ঞাপিত ইতি সাদ্বৈক্যম্। ধর্মগুণ্যে সাধুনাং
রক্ষণায়ত্যাং ॥

৪০। আদৌ জন্মাহ—অবতীর্ণ ইতি, নামাহ—বদন্তী-
ত্যর্ককেন। বাসুদেবেতীতি, ‘সহ সূপা’ (পা ২।১।১৮) ইতি
সামাখ্যঃ সমাধঃ। ননু ‘বসন্তি তত্র ভূতানি’ ইত্যাদিনা তব
নামেদং পূর্বমপি প্রসিদ্ধমেব, সত্যং, কিন্তু মধ্যে মধ্যে
তিরোভূতম প্রবৃন্তিনিমিত্ত-বিশেষণাধুনিকমিব প্রতীয়ত
ইত্যাহ—বস্তুদেবস্তুতমিতি। হি প্রসিদ্ধো। শ্রীরামাদি-

স্বনেকেষপি তৎপুত্রেষু সংস্ৰু প্রাধাত্ম্যম্যেব তৎপ্রসিদ্ধি-
রিত্যর্থঃ ॥

৪১। কৰ্ম্মাহ—কালনেমিরিতি ; ময়েতি শেষঃ ॥

৪২। ন চ তদ্ধননর্থমেবাগতোহস্মি, অত্থথাপি তস্ত
শক্যত্বাৎ ; কিন্তু ত্বংকুপার্থমেবেতাশয়েনাহ—স ইতি ।
তাঁদৃশমাহাঘ্যোহপ্যহং উপ দাক্ষিণ্যেনাগতঃ ; 'উপ সামীপ্য-
দাক্ষিণ্যদোষাখ্যাপনাত্যয়েষপি' ইতি বিখঃ । প্রচুরং যথা
শ্রাত্বা প্রকৰ্ণেণ শুদ্ধভাবাদিনার্থিতঃ, দ্রষ্টুং যাচিতো
বাহ্বিত ইত্যর্থঃ ॥

৪৩। হে রাজর্ষে ইতি রাজ্ঞ ঋষেচ যোগ্যান্ সৰ্ব্বানিতি
ভাবঃ । প্রপন্নঃ শরণাগতোহপি, কিং পুনর্ভক্তিমাংস্তাদৃশ
ইত্যর্থঃ । ন ভূয় ইতি, তস্মাত্তুচ্ছো বরো ন মৃগ্য ইতি তু
নিগূঢ়ো ভাবঃ ॥

৪৪। ইত্যেতদ্বক্তঃ সন্ গৰ্গবাক্যমহুস্মরংস্তং নারায়ণং
দেবং স্বয়ং ভগবন্তং কৃষ্ণং জ্ঞাত্বা স্তুত্ব নিশ্চিত্য মুদাষিতঃ
প্রণম্য সাষ্টাঙ্গং নম্রাহ ॥

৪৫। ত্বদীয়য়তি—ত্বর্লজ্বত্বমভিপ্রেতম্ । অয়মিতি—
এতচ্চ প্রত্যক্ষমেবেত্যর্থঃ । গৃহেষু তেষু তৎসম্বন্ধি-পুত্র-
ধনাদিষু চ সজ্জতে, আসক্তো ভবতি, ন চ সাক্ষাদুৎথেহপি
কদাচিৎ নির্কিঞ্চঃ শ্রাৎ । রত্যাদিনা প্রতারণাদিত্যাহ—
বঞ্চিত ইতি ॥

৪৬। মাহুষণং মাহুশ্যম্ ; অনঘ হে যৎকিঞ্চিদ্বজনেন
সৰ্ব্বদুঃখনিবর্তক ! কথঞ্চিৎ পূৰ্ব্বাদৃষ্টেন লব্ধা পাদারবিন্দং
ত্বদীয়মিতি প্রকরণবলাৎ সাক্ষাদনুভূতিঃ । সন্ত্রমেণাযত্নতো-
হপি ন ভজতি ; অপ্রয়াসেন তস্ত যত্নজনং, তদপি ন কুরুতে ;
অভজনে হেতুঃ—যথা পশুস্তথৈবাসন্নতঃ বিবেক-রহিতঃ ;
অতো গৃহাক্কূপে পতিতশ্চ ভবতি ॥

৪৭। মম তু তত্রাবিশেষ ইত্যাহ—মমেতি । এষ
বহুযুগলক্ষণঃ, নিফলত্বে হেতুঃ—অজিত হে মদ্বিধ, বহিমুখা-
বশীকৃত ! ভক্তিবিয়ে হেতুঃ—ভূপতে: সৰ্ব্বপৃথ্বীশাভিমানিনঃ,
অতো রাজ্যশ্রিয়োন্নয়নং সংবুদ্ধো মদো যস্ত তস্ত ; অতো
মর্ত্যাস্ববুদ্ধেঃ, অতএব চ স্তুতাদিষুপাস্যসজ্জমানস্ত, তত্রাপি
'ইদমগ্ন ময়া লব্ধম্' (শ্রীগী ১৬।১৩) ইত্যাহ্ব্যক্তহরন্তুচিন্তয়াহ-
পারচিত্তেনে ন ; যদা, দুঃখমন্তে যস্তাস্তয়া তাদৃশচিন্তয়াহতো
ন কেবলং নিফলত্বং, কিন্তু দুঃখদত্তমপীতি ভাবঃ ॥

৪৮। অস্মিন্ সৰ্ব্বদোষাস্পদেহগণয়ন্ বিস্মরণাদিভি-
রনাদ্রিয়মাণঃ ॥

৪৯। তাদৃশচিন্তায়াঃ পর্য্যবসানদশাং ব্যঞ্জয়তি—প্রমত্ত-
মিতি । উচ্চৈঃ প্রমত্তং ত্বয় স্মরণাদৌ চাবধানরহিতম্, অতঃ
প্রাপ্তেষু বিষয়েষু প্রবুদ্ধলোভঃ, তেষাং ভোগাদনুপরতম্,
অপ্রাপ্তেষু তু তেষু লালসাঞ্চ তদীপ্সাভরাকুলং, কালরূপেণা-
ন্তয়সীতাস্তকস্বম্—অভেদোক্তিঃ । কালশক্তেস্তুতব ভজনং
ভয়েনাপি যুক্তমিতি বিবক্ষয়া সহসা তর্কমতিক্রম্য অভিপত্তসে,
আভিমুখ্যেন সৰ্ব্বতো বা প্রাপ্নোষি ; দৃষ্টান্তেহপি বিশেষণানি
সমানানি ॥

৫০। মরণেহপি চাত্যন্তুষ্ণাকরং কলেবরং শ্রাদ্ধিতি
সমুখবিকারমাহ—পুরেতি । যশ্চরন্মাসীৎ, স এব ; অত্র
পুংস্বমার্ষম্ ; তে তব, প্রভাবরূপেণ কালেন ॥

৫১। কামিমাত্রস্ত জীবনে মরণেহপি স্মৃৎ নাস্তীতি
বদনাদাবৈহিককামিনঃ সাম্রাজ্যেহপি পরাধীনতাঃখমাহ—
নির্জিতোতি দাভ্যাম্ । বরাসনস্বঃ মহাসিংহাসনে স্থিতঃ ।
নীয়তে যোষিত্তিস্তদাস্তাদিভিরপি । হে ঈশেতি— সৰ্ব্বেষাং
স্বম্বাধীনত্বাদিতি ভাবঃ ॥

৫২। ধর্ম্মমাচরতোহপি পারলৌকিক-কামিনোহপি সদা
দুঃখমেবেত্যাহ—করোতীতি । কৰ্ম্মাণি ব্রতযজ্ঞাদীন, তপঃ-
সুনিষ্ঠিতান্নির্বৃত্তবিষয়ভোগোহপি তস্ত ভোগশৈবাপেক্ষয়া
দদদ্বিবিধদানং কুর্কন্ ; যদা, কৰ্ম্মসাগ্রত্যাং দক্ষিণাং দদৎ ;
এবমৈহিকমর্থক্ষয়াদিঃখং সৃচিৎ । সুখায় ন কল্পতে,
যোগ্যোহপি ন ভবতি, এবং স্বর্গেহপি পাতভীতস্ত 'ক্ষয়িষ্ণো-
নাস্তি নিবৃত্তিঃ' ইত্যাদিভায়েনৈকদেহপি সুখাভাবাৎ
পারলৌকিকমপি দর্শিতম্ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণে চাশ্বেব স্তুতো—
'দেবলোকগতিং প্রাপ্তো নাথ দেবগণোহপি হি । মত্তঃ
সাহায্যকামোহুচ্ছাখতী কুত্র নিবৃত্তিঃ' ॥ ইতি ॥

৫৩। তহি কদা ভদ্রং শ্রাৎ ? তত্রাহ—ভবেতি । যদা
ভবেৎ, সৰ্ব্বজ্ঞে: সম্ভাবিতো ভবতি, তহি সংসঙ্গমোহপি
বিবেকিভিঃ সম্ভাব্যত ইত্যর্থঃ ; যদ্বাতিশয়োক্তিনায়োলঙ্কারস্ত
চতুর্থোহয়ং ভেদঃ । যথোক্তং তদ্বিবৃত্তৌ—'চতুর্থী সা কারণস্ত
গদিতুং শীঘ্রকামিতাম্ । যা হি কার্য্যস্ত পূর্বোক্তিঃ' ইতি ।
তস্মাদ্ধর্ম্মি সংসঙ্গমো ভবেত্তহি ভবাপবর্গঃ শীঘ্রমেব ভবেদি-
ত্যর্থঃ, যতঃ সংসঙ্গম ইত্যাদি, যতস্ত্বয়ি মতো চ জাতায়াং,

ভবাপবর্গশ্রাপ্যভিচারঃ শ্রাদিত্যাহ—তদৈবেতি। এবকারা-
নাতদা কদাপীতার্থঃ। অচ্যুতেতি সম্বোধ্য তত্র ভ্রমচ্যুতো
ভবসীতি ভাবঃ। নহু মংকুপাং বিনা সংসঙ্গমোহপি ন
শ্রাদিতি সৈবাস্বাদিকারণং, তত্রাহ—সন্ত এব গতিরশ্রয়ো
যশ্চ তস্মিন্। স্বেচ্ছাময়শ্চেতি—‘অহং ভক্তপরাধীনঃ’ (শ্রীভা
৯।৪।৬৩) ইতি নদীচ্ছন্নৈব তত্র সর্বং প্রবর্ততে, ন তু স্বতঃ ;
অতঃ সাপি তদনুগতৈবেতি ভাবঃ। সত্যসত্যবিত্যাগ্নিরণে-
হপি অসত্যসত্যির্ন ভবসীতি ভাবঃ ; পূর্বপূর্বৈণ সত্যাপরশ্চ
সত্বে নিষ্পাদিত এব সা প্রবর্ততে, ন তু পূর্বং ‘স্বয়ং সমুদীর্ঘ্য’
(শ্রীভা ১০।২।৩১) ইত্যাদেঃ, ততঃ প্রথমতঃ সংসঙ্গমেনৈব
ভ্রমতিঃ শ্রাদিতি ভাবঃ। তত্র হেতুঃ—পরাবরেষে পরেষাম-
বরেষাঞ্চ জ্ঞানাত্মনধীনে, অতো যমাপি শ্রীগর্গসঙ্গমাদেব
ভ্রমতির্জাতা। ‘প্রাধিতঃ প্রচুরং পূর্বং ত্রয়াহম্’ (শ্রীভা
১০।৫।১৪২) ইতি ভবহুস্তরীত্যা যয়াসৌ ভবাপবর্গদাতা
ভুং লক্ণ ইতি ভাবঃ। মতিরিতি রতিরিতি চ পাঠঃ।
সমর্থ এব সংসঙ্গমেন রত্যস্কুরকপৈব মতির্জায়ত ইতি ॥

৫৪। ততস্তদারভ্যেব ময়ি বদনুগ্রহো লক্ষিত ইত্যাহ—
মন্ত ইতি। হে জৈশ ‘মুকং করোতি বাচালম্’ ইত্যাদি-শ্রায়েন
হে দুর্ঘট-ঘটনাপটো! রাজ্যানুবন্ধস্ত রাজত্বাশক্তেরপগমো
যশ্চাতাদৃশোহনুগ্রহঃ তে ভ্যেব যদৃচ্ছয়া স্বেচিত্তয়া কৃত ইতি
তর্কয়ামি। যোহনুগ্রহ একচর্য্যা একান্তনিষ্ঠয়া অখণ্ডভূমিপৈ-
রপি মৃগ্যতে, কিং পুনর্ভারতবর্ষেকদেশপতিভিরিতার্থঃ।
তেষাং কথং বনবিবিক্ষা শ্রাৎ? তত্রাহ—সাদুভিবিবেকে-
নাসমিষ্ঠাত্যাগিভিরিতার্থঃ ॥

৫৫। অতঃ পাদসেবনাং সাক্ষাদ্বিবিধপরিচর্য্যা অগ্রং
বরং বরণীয়ার্থং ন কাময়ে, তদেব কাময়ে ইত্যর্থঃ। কুতঃ?
অকিঞ্চনা মুক্তিপরাধনমর্থং তুচ্ছীকৃত্য ভক্ত্যন্তরপি প্রার্থ্যতমাং
প্রার্থ্যা ভক্তিঃ, প্রার্থ্যতরং দর্শনং, প্রার্থ্যতমং পাদসেবনম্ ;
তস্মাদিতি সর্বপুরুষার্থত আধিক্যমুক্তম্। তদেব হি যোগ্য-
মিত্যাশয়েন সম্বোধয়তি—বিভো হে সর্বপুরুষার্থাদিকসুখ-
দানসমর্থ! আরাধ্য প্রাপ্য, সেবিত্বা বা ; অপবর্গো ভক্তিঃ ;
তথা চ পঞ্চমঙ্ককে (১৯।১৮-১৯)—‘যথাবর্ণবিধানমপবর্গশ্চ
ভবতি’, ‘যোহসৌ ভগবতি সর্বভূতানুগ্রহানুগ্রহনিকঙ্কণ-
নিলয়নে পরমাত্মনি বাসুদেবেহনতানিমিত্তভক্তিব্যোগলক্ষণঃ’
ইতি ; যদা, মুক্তিং কথং ন বৃণুবে? তত্রাহ—আরাধ্যোতি।

‘বরমীষংপ্রিয়েংবায়ম্ ; আরাধ্য সেবিত্বা বা, কঙ্কামপবর্গদং
মুক্তিপ্রদং সন্তং বৃণীত? বরমানুবন্ধনমেব বৃণীতেত্যর্থঃ ॥

৫৬। আশিষঃ ফলানি ; সর্বশ ইতি পাদসেবনবিরুদ্ধো
মোক্ষোহপি নিরন্তঃ। সর্বত ইতি পাঠে স এবার্থঃ। তস্মাপি
জ্ঞানহেতুসত্ত্বগুণানুবন্ধনহাং সেবায়ান্ত নৈগুণ্যাহেতুকহাং।
‘সাত্ত্বিক্যাধ্যাত্মিকী শ্রদ্ধা’ (শ্রীভা ১১।২৫।২৭) ইত্যাদৌ,
‘মংসেবায়ান্ত নিগুণা’ ইতি শ্রীভগবদ্বক্তেঃ। অতঃ।
তত্র ত্বামিত্যেতদাকারেণাবিভবন্তমিত্যর্থঃ। তঞ্চ ‘সত্যং
পরং ধীমহি’ (শ্রীভা ১।১।১) ইতি, ‘আত্মোহবতারঃ
পুরুষঃ পরশ্চ’ (শ্রীভা ২।৬।৪২) ইতি, ‘কৃষ্ণস্ত
ভগবান্ স্বয়ম্’ (শ্রীভা ১।৩।২৮) ইতি-দৃষ্ট্যা স্বয়ং ভগবন্ত-
মিত্যর্থঃ। ‘পুরুষমীশ্বরম্’ (শ্রীভা ১০।৪০।৪) ইতি,
‘বিষ্টভাহমিদং কৃৎস্নসেকাংশেন’ (১০।৪২) ইতি গীতা-
দৃষ্ট্যানুষ্ঠান্যাকারেণ পরমাত্মামিত্যর্থঃ। জপ্তিমাত্রমিতি
—‘জ্ঞানমাত্রং পরং ব্রহ্ম’ (শ্রীভা ৩।২।২৬) ইতিদৃষ্ট্যা
চিন্মাত্রাকারেণ সর্বত্র ব্রহ্মামিত্যর্থঃ। তদুক্তম্—‘ব্রহ্মেতি
পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দতে’ (শ্রীভা ১।২।১১) ইতি।
তদেবমাবির্ভাবত্রয়ান্নকে মায়াতীতত্বমাহ—কুত ইত্যাদিনা।
তত্র ত্রিধাপি নিরঞ্জনমুপাধিং বিনা স্বরূপেণৈব তথা তথা
স্থিতং, ভগবন্তে পরমাত্মস্বৈহপি নিগুণং, নির্গতা গুণেভ্যঃ
প্রাকৃতভ্যো গুণাঃ স্বরূপশক্তিবৃত্তিরূপা ঐশ্বর্যাদয়ো যশ্চ তং
মধ্যপদলোপঃ ; ‘মাং ভজন্তি গুণাঃ সর্বে’ (শ্রীভা ১১।১।৪০)
ইত্যাদৌ, ‘সাম্যাসঙ্গাদয়ো গুণাঃ’ ইতি শ্রীভগবদ্বক্তেঃ।
অদ্বয়ং—সজাতীয়-বিজাতীয়ভেদ-রহিতং, জপ্তিমাত্রস্বৈহপি
স্বরূপশক্তির্যংকিঞ্চিদুপলভ্যতে, ঈক্ষিতৃত্বস্ত স্বাভাবিক-
তয়াবশ্যং মন্তব্যত্বাং। তদুক্তং ‘ঈক্ষিতের্নাশবদম্’ (শ্রীভা
১।১।৫) ইত্যত্র ভাষ্যকৃষ্টির্জ্ঞানস্বরূপশ্চ তস্মৈ জ্ঞানসাধনাপেক্ষা
নাস্তি, প্রকাশস্বরূপবস্তনঃ প্রকাশসাধনাপেক্ষাভাবাদিতি
ভগবন্তে পরমাত্মস্বৈ চ স্পষ্টমেব সা শ্রুয়তে। ‘ন তস্মৈ কার্য্যং
করণং চ বিদ্যতে, ন তংসমশ্চাভ্যধিকশ্চ দৃশ্যতে। পরশ্চ
শক্তিবিবিধৈব শ্রুয়তে, স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥’
(শ্রীশ্বে ৬।৮) ইতি, ‘অপাণিপাদো যবনো গ্রহীতা’ (শ্রীশ্বে ৩।১৯)
ইতি চ বিগ্রহশ্চ ; ‘যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যন্তুগ্ৰেহ আত্মা
বিবৃণুতে তনুং স্বাম্’ (শ্রীকঠ ১।২।২৩, শ্রীমু ৩।২।৩) ইতি ;
যদা, নিরঞ্জনং নিতরং রঞ্জকং নিগুণং নিঃশেষেণ গুণয়তি
উত্তরোত্তরং ভক্তিবিস্তারেন বর্দ্ধয়তীতি তদদ্বয়ং প্রতিবন্ধিশৃং

জগ্ৰুশ্চিদেকলক্ষণং ব্রহ্মাখ্যং বজ্রপি মাত্রাংশো যন্ত তং
সচ্চিদানন্দরূপমনন্তশক্তিং পুরুষাকারং ত্র্যমেতমিত্যর্থঃ ।
ব্রজামি সেবাং ত্বেনাসাদয়ামি, শেষং পূর্ববৎ ॥

৫৭। অতোহধুনা কথমপি মামুপেক্ষিতুং নাইসি, কিন্তু
সর্বতো রঞ্জেতি সৈদেত্তমর্থয়তে—চিরমিতি । ইহ সংসারে
বুজ্জিনেঃ পাপভোগৈরার্তঃ অন্ততাপৈঃ পুণ্যভোগক্ষয়ে শৌকৈ-
স্তপ্যমানঃ, কথঞ্চিদপি ন লভা শান্তিশ্চিত্তস্থৈর্যং সূখং বা
যেন সঃ ; যদা, কথঞ্চিং প্রযত্নাভাবাদনिरूपेण কেনাপি
কারণেন সম্যক্ প্রত্যক্ষতয়া । তত্রাপ্যপ সন্মীপে ইতঃ প্রাপ্তঃ,
তচ্চ তব যোগ্যমিত্যাহ—হে শরণদ ‘আর্দ্রানাং শরণং ত্বহম্’
ইত্যাদি-স্বপ্রতিজ্ঞাপেক্ষয়া স্বাশ্রয়দায়ক ; ন চ বক্তব্যং,
ত্বজ্জিবশাদিতি ভক্তেরপি প্রবর্তকস্বমেব ইত্যশয়েন সঙ্ঘো-
ধয়তি—পরাস্মিন্মিতি । অতোহধুনা নিজপাদাজ্ঞ-মাহায়া-
নুরূপমেব দাতুমহঁসি, ন ত্বদিত্যাশয়েন পাদাজ্ঞঃ বিশিনষ্ট—
পদৈস্তিভিরতঃ পাহি, নিজসেবকত্বেন পালয়, তচ্চ কেবলং
দীনবাৎসল্যাদেবেতি দৈন্তেন পুনরাহ—আপন্নমিতি । তত্র চ
ত্বমেবৈকঃ সমর্থ ইত্যাহ—হে দৈশেতি ॥

৫৮। হে সার্বভৌমেষপি মহারাজ, হে সার্বভৌম-
মহারাজ ইত্যন্তাদরাৎ পৌনরুক্ত্যং বা । ততঃ পরমেশ্বর-
শ্রাপীদৃশং বচনমিত্যাহৌ সৌশীল্যমিতি ভাবঃ । বিমলা
সংসারবাসনাশূতা উজ্জ্বিতা প্রথরা রসবিদগ্ধেত্যর্থঃ । তত্র
হেতুঃ—প্রকর্ষণে মাং প্রপন্নো জন ইত্যাত্ম্যন্তযুক্ত্যা লোভিত-
শ্রাপি কটমৈঃ সাত্বাজ্যাদিমোক্ষপর্ধ্যন্তর্মুক্ত্যো কাম্যামনৈ-
রর্থৈর্ন বিহত, কিন্তু তত্ত্বামেব বদ্ধস্পৃহা জাতেত্যর্থঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিগুণাশত্তমোহধ্যায়ঃ

১। কৃষ্ণেন সাক্ষাৎ স্বয়ং ভগবতানুগৃহীতঃ, অতঃ
ইক্ষাকুকুলনন্দনঃ সম্যক্ সাষ্টাঙ্গং বহুশো নম্রা । এবমশ্রু
পূর্বমেব নিজ্রামণং শ্রীভগবদাজ্ঞয়া মহাদরেণ শৈথ্র্যাৎ,
শ্রীভগবতা চ স্বসঙ্কেনানিজ্রামণং, তস্ম তদ্রোগ্যতানবাঞ্চেঃ,
প্রথমমেব নিজ্রামণঞ্চ বোপদিষ্টম্ শীঘ্রান্তষ্ঠানবোধায়ৈতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

৫৯। প্রলোভিত ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । অত্র প্রমাদ-
শ্চিন্তাস্তরং, তথা ন ভবতোবেতানন্তরমিতি তদ্বিকীতি
শেষঃ । একান্তভক্তানামুপাসনান্তর-কামনান্তরশূন্যনামাশীর্ভিঃ
কামনাভিন্ন ভিত্তিতে, ন প্রবিষ্টতে, তাসু নাসজ্জত ইত্যর্থঃ ।
এতদর্শনায়ৈব প্রলোভিতোহসি ইতি ভাবঃ । অপ্রমাদায়
প্রমাদাভাবায় ॥

৬০। মার্গান্তরে হু কামত্যাগবত্ববতামপি প্রমাদঃ
শ্রাদিত্যাহ—যুগ্মানানামিতি । সমাদধানানাং ক্রমাত্তাদৃশনিষ্ঠা-
জনকশ্চ ভক্তিমাত্রশ্রুতাবাদেব ন ক্ষীণা বিষয়াদিবাসনা
যন্ত তৎ ॥

৬১। ইতঃপরং কৃতকৃত্য এব ত্বমিত্যাহ—বিচরষেতি,
ময্যাবেশিতমানসস্তং কামং যথেষ্টং বিচরষ বিহর, যতঃ
অস্ত্যেবেতি পাঠে যথাস্তি, তথৈবাস্তিত্যর্থঃ ॥

৬২। ক্ষান্তেতি তৈরবতারিতং, তত্র ভীষয়মিতি সহজ-
সৌশীল্যেন তদগুণমনুগ্ধ পুনরতিকারুণ্যং স্বস্মিন্ তস্ম প্রেম-
বিশেষমম্পাদকোৎকর্থাবন্ধনার্থং কালবিলম্বনেতি ভাবঃ ।
আনুঘঙ্গিকং প্রয়োজনমাহ—লোকসংগ্রহ ইতি । অত্র
ভীষয়মিত্যর্থ ইব প্রয়োগ আর্ষানুগামিহাদিতি জ্ঞেয়ম্ ;
যদা, তদর্থমেব কৃত্যশেষাভাসং প্রদর্শয়নাহ—ক্ষান্তেতি ।
তপস্যায়ি চিঠৈকপ্রাণেণ অবঃ মূর্ছিতাং তাদৃশবাসনাম্ ॥

৬৩। তথৈবাহ—জন্মনীতি, উত্তরপক্ষে তথৈব প্রারদ্ধা-
দিতি ভাবঃ । স্বদভীষ্টং মামেব কেবলং, ন হু স্বদনভীষ্টং
বিভূতাদিকমপি উপ সামীপ্যো নৈক্যসি প্রাপ্যসি, সাক্ষাদ্বি-
চিত্রমংপরিত্যাগং করিষ্যসীত্যর্থঃ ॥

২। বীকধো বনম্পতীঃশ্চ, উত্তরামিতি শ্রীনরনারায়ণা-
শ্রম-গমনশ্রুতিপ্রায়েণ । তত্র হি কলিন্ প্রভবতীতি । যদপি
‘যাবৎ স পাদপদ্মাভ্যাং স্পৃশন্নাস্তে রমাপতিঃ । তাবৎ কলির্বে
পৃথিবীং পরাক্রান্তং ন চাশকং ॥’ (২।৩০) ইতি দ্বাদশোক্তানু-
সারেণ শ্রীকৃষ্ণপ্রাকটো, তত্রাপি তৎপ্রভাবো নাসীৎ, তথাপি
চিরং তৎপ্রাকট্যং ন শ্রাদিত্যভিপ্রায়েণ তথা কৃতমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩। ধীরঃ বিবেকনিপুণঃ, অতো মুক্তসংশয়ঃ, শাস্ত্রা-
দিভিঃ কৃতপরমনিশ্চয়ঃ, অতো নিঃসঙ্গঃ। অত্ৰোপাসনাফলা-
কাজ্জারহিতঃ; যদা, মুক্তসংশয়ত্বাদেব তপসি ভগবদেকাগ্র-
চিন্তেষু শ্রদ্ধাযুক্তঃ, অতএবাত্র নিঃসঙ্গঃ। অতঃ কৃষ্ণে মনঃ
সমাধিনিষ্ঠঃ কৃদেত্যাৰ্থঃ। অথবা তপসি ভগবতোব চিত্তৈকাগ্রো
শ্রদ্ধাযুক্তঃ সাদরঃ, অতঃ কৃষ্ণে স্বয়ং ভগবতি তস্মিনেব মনঃ
সম্যক্ তদেকনিষ্ঠেন্নোপায়, অতএব প্রকর্ষণে সর্বোৎকৃষ্ট-
প্রকারেণাবিশং ॥

৪। বদধ্যাশ্রমেহপি নরনারায়ণালয়মাশ্রয়েত্যর্থঃ; যদা,
নরনারায়ণয়োরালয় আশ্রয়ে যস্মিন্ তন্ম ॥

৫। ‘মথুরাং যবনে হতে’ ইতি, ‘পুরাং যবনবেষ্টিতাম্’
ইতি পাঠদ্বয়ম্ ॥

৬। চকারাতৃষ্ণাদিভিশ্চ তদীয়ৈরেব প্রতিবারং ত্রয়ো-
বিংশতিসংখ্যানামক্ষৌহিনীনাং, ন তু নানাধিকানাং সংগ্রহস্তত্ত্ব
রাজভ্যস্তাবং তাবং সৈন্যাদাননির্ণয়াৎ ॥

৭। মাধবো ক্রীড়াবিশেষার্থং মধুকুলে জাতৌ শ্রীরাম-
কৃষ্ণে, মথুরায়াং পুরা রক্ষিতেন শ্রীরামেণ সঙ্গতেঃ। আপমৌ
স্বীকৃতবন্তৌ; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘মনুষ্যধর্মশীলশ্চ লীলা
সা জগতঃ পতেঃ। অঙ্গানানেকরূপাণি যদরতিষু মুঞ্চতি ॥
মনসৈব জগৎসৃষ্টিং সংহারঞ্চ কৰোতি যঃ। তস্তারিপক্ষ-
ক্ষপণে ক্রিয়ান্তমবিস্তরঃ ॥ তথাপি যে মনুষ্যাণাং ধর্মাস্তদহু-
বর্তনম্। কুর্কন বলবতা সন্ধিং হীনৈর্যুদ্ধং কৰোত্যাসৌ ॥
সামং চোপপ্রদ নঞ্চ তথা ভেদং প্রদর্শয়ন্। কৰোতি দণ্ড-
পাতঞ্চ কচিদেব পলায়নম্ ॥ মনুষ্যদেহিনাং চেষ্টামিত্যেব-
মহুবর্ততে। লীলা জগৎপতেস্তত্ত্ব চন্দতঃ সংপ্রবর্ততে ॥’
ইতি। হে রাজমিতি—মহাকৌতুকাৎ সম্বোধয়তি ॥

৮। বিশেষেণ পুনর্লিপ্সারাহিতোদৈব হিহ্ম। কৃতঃ?
প্রচুরং বিভূত্ব প্রাচুর্যাং শত্রোলোভনেন বিলম্বনায়েত্যর্থঃ;
যদা, প্রচুরমপি অভীতাবপি ভীরুভীতবদিত মহাভীতো
যথা পলায়তে, তথৈবেত্যর্থঃ। অতএব পদ্মপলাশাভ্যামপীতি
দুঃখোক্তিঃ ॥

৯। অত্র প্রমাণং বিভূত্বং বলাদিভিরপরিছেদ্যমিতি
যাবৎ। অহু পশ্চাদধাবদিত্যাदिना तत्तु तद्धनग्रहणं निरस्त-
मतस्तদ্ধनং শ্রীদ্বারকায়ামায়াতমেব জ্ঞেয়ম্। তথা চ শ্রীহরিবংশে
—‘নিবেদয়ামাস ততো নরাধিপে, তদগ্রসেনে পরিপূর্ণমানসঃ।

জনাদিনো দ্বারবতীঃ চ তাং পুরী, মশোভয়ন্তেন ধনেন
ভূরিণা ॥’ ইতি ॥

১০। প্রবর্ষণাখ্যামিতি তদ্বিগ্নেরগ্নিদাহশঙ্কাপি নিরস্তা ॥

১১। নাধিগম্যেতি তৈর্যাখ্যাতম্। যদা, আজ্ঞায়েত্যত্র
হেতুঃ—তয়োঃ পদং পাদচিহ্নমন্ত্রা প্রাপ্যেতি। দদাহ দধু-
মারেভে। নূপ ইতি তত্র শত্যাতিশয়ঃ সূচিতঃ ॥

১২। দহমানং তটং প্রান্তভাগমাত্রং যন্ত তস্মাৎ।
অধো গিরেঃ, তত্রাপি ভূপ্রদেশে, ন তু কণ্টক-জলাদৌ;
অনেন নিঃশব্দেন চ হৃদ্রে তয়োঃ স্থপতনমভিপ্রেতম্ ॥

১৩। অলক্ষ্যমাণাবিতি—ধুম্রবৃত্তসর্কদিক্তাং রিপুণেতি,
রিপুত্বাং সাবধানেনাপীত্যর্থঃ। তত্রাপি সান্নগেন মহাসৈন্তে-
নাপি সহ যদুত্মাবিতি যাদবান্নদয়স্তাবিতি ভাবঃ ॥

১৪। বলকেশাবিতি—সামর্থ্যসূচকং, স্বমহদ্বিতি তদা
সর্কশ্রাপি শ্রীভগবদুপেক্ষিতত্বাৎ; উপেক্ষা চ কক্ষিণীহরণ-
পরাক্রমকৌতুকপোষণার্থং, তৎসাক্ষাদরিবর্গনির্জয়েন তস্তাঃ
প্রহর্ষার্থঞ্চ জ্ঞেয়ম্। নহু কথং মহাপাবনান্ মাথুরানেবং
স্বরাজ্যত্বেন গৃহীত্বা নোবাস? তত্রাহ—মাগধঃ নীচদেহানাং
তত্রৈবাভিক্চেৱিতি ভাবঃ। তদেবং পলায়নেহপি জয়ো
দর্শিতঃ। অনেকসহশ্রমহারখাদিভিরনুগন্তমশক্যত্বাৎ সর্ক-
স্তানতিক্রমা উৎপ্লুতত্বাচ্ ॥

১৫। শ্রীমান্ ব্রহ্মলোকগমনেন সপ্তবিংশতিচতুর্য়ুগেন-
তীতেষপি সর্কসম্পত্তিমান্ ইতি যোগাদিবলং সূচয়তি, অতঃ
প্রকর্ষণোদাতঃ। রৈবতো রৈবতমুতঃ ককুম্বী ॥

১৬। ভগেতি যুগ্মকম্। ভগবান্ স্বয়ংভগবান্—তথা
তথা নিত্যবিহারী শ্রীকৃষ্ণঃ। তদানীঞ্চ গোবিন্দঃ—গাং পৃথ্যাং
বিন্দতীতি ক্রীড়াবিশেষার্থং তস্ত্যামবতীর্ণ ইত্যর্থঃ। অতঃ
শ্রিয়ো মাত্রাং মাতি প্রবিশ্যতস্তাং সর্কমিতি পরিপূর্ণাং মুক্তিং
ভগবদেবদেবতরীতুমর্হত্বাৎ। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘এবং
যথা জগৎস্বামী দেবদেবো জনার্দনঃ। অবতারং কৰোত্যোবা
তথা শ্রীন্তংসহায়িনী ॥’ ইতি। অতএব বক্ষ্যতে—সদৃশী-
মিতি। উপযেমে বিবাহলীলয়া নিকটে নিনায়। অপি
পূর্বোক্তসমুচ্চয়ে। যদা, গোবিন্দো গোকুলেজঃ, গোকুল-
চক্রবর্তী গোপীজনবিরহোন্তঃখিম ইত্যর্থঃ। যথৈব শ্রীমদুদ্ভবং
প্রতি নিজকরুণা-বাস্পমুদগরতি স্ম—‘গচ্ছোদ্ধব-ব্রজম্’ (শ্রীভা
১০।৪৩।৩) ইত্যাদিভিঃ; যথৈবোদগিরিষ্যতি সর্কপ্রকট-
লীলাস্তেহপি; ‘তাস্তাঃ ক্ষপাঃ প্রেষ্ঠতমেন নীতাঃ’ (শ্রীভা

୧୧।୧୨।୧୩) ଇତ୍ୟାଦିଭିଃ । ତାଦୃଶଃ ସମ୍ମୁଖ୍ୟପଥେ; କୁତଃ ?
 ଶ୍ରିୟୋ ମାତ୍ରାମଂଶଂ ମୂର୍ତ୍ତିଭେଦମିତି ଯାବତ୍ । ତତଃ 'ଶ୍ରିୟଃ
 କାନ୍ତା କାନ୍ତଃ' (ଶ୍ରୀର ସଂ ୧।୬୭) ଇତ୍ୟାଦିମୁଖ୍ୟାରେଣ ଗୋପୀନାମପି
 ଶ୍ରୀହାଂ 'ନାୟଂ ଶ୍ରିୟୋଃ ଓ ନିତାନ୍ତରତେଃ ପ୍ରାସାଦଃ' (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୧୭।୬୦) ଇତ୍ୟାଦିମୁଖ୍ୟାରେଣ ପ୍ରାସାଦ-
 ଶ୍ରୀହାଂ କୁରୁଷୁ ପାଞ୍ଚବର୍ଣ୍ଣବତଂ ଶ୍ରୀଷୁ ଗୋପୀତି—ନାମାନ୍ତର-
 ପ୍ରାପ୍ତତ୍ତ୍ୱଂ ତଦେକତ୍ୱାଦିତାର୍ଥଃ । ତାହାପି ଧ୍ୟାୟାଃ ଶ୍ରୀରାଧାୟା
 ଏବ ମାତ୍ରାମିତି ବା । 'ଜ୍ଞାତୀନ୍ ବୋ ଦ୍ରୁମେଷ୍ଟାମୋ ବିଧାୟ
 ସୁହଦାଂ ସୁଧମ୍' (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୧୭।୧୨) ଇତି ଶ୍ରୀଭଗବତ୍ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ତରାରେଣ
 ସାଦବାଦି-ନିଜଗଣ-ବିଶେଷ-ସୁଧାର୍ଥମପି ତାଦୃଶୀମେବ ସ୍ୱୀଚକାରେତି
 ଭାବଃ । ଏବମେବୋକ୍ତଂ ପାଞ୍ଚକାର୍ତ୍ତିକ ମାହାତ୍ମ୍ୟୋ—'କୈଶୋରେ
 ଗୋପକନ୍ୟାସ୍ତା ଯୋବନେ ରାଜକନ୍ୟାକାଃ' ଇତି, ସ୍ଥାନାଦୋ ଚ—
 'କୃଷ୍ଣିଣୀ ଦ୍ୱାରବତ୍ୟାନ୍ତୁ ରାଧା ବୃନ୍ଦାବନେ ବନେ' ଇତି ତଥା ଶକ୍ତି-
 ବୈଚିତ୍ରୀ-ବୋଧନାର୍ଥମାହ—ଭଗବାନିତି । ଯଦା, 'ସୋ ଗୋବିନ୍ଦଃ
 ମାଂ କେଶବୋ ଗନ୍ୟା ପ୍ରାତରବ୍ୟାଘୋବିନ୍ଦଃ ଆମଙ୍ଗବମାନ୍ତବେଂ' ଇତି
 ନାରାୟଣବର୍ଣ୍ଣାନ୍ତରାରେଣ ତଥା ନିତାବିହାରୀ ସୋଽପି
 ବୈଦର୍ଭୀମୁଖ୍ୟେ । ତଂ କଥମ୍ ? ତତ୍ରାହ—ଭଗବାନ୍ ଅଚିନ୍ତ୍ୟ-
 ଶକ୍ତ୍ୟା ତତ୍ର ଚାତ୍ର ଚ ଯୁଗପଂ ପ୍ରକାଶବାନ୍ । ସର୍ବଥା ସାମ୍ବିତା
 ଉକ୍ତବଦ୍ୱାରା ବ୍ରଜଦେବା ଇତି ଭାବଃ । ସ୍ୱୟଂସ୍ୱର ଇତି ଶ୍ରୀହରି-
 ବଂଶୋକ୍ତଂ ତଦ୍ବତ୍ତଂ ସ୍ମରୟତି । ତତଃ ଶ୍ରୀଭଗବତ୍ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ତରାରେଣ
 ନିବୃତ୍ତେ ଶିଶୁପାଳାୟ ଦାତୁଂ ନିଶ୍ଚିତାୟାନ୍ତତ୍ରା ମହାଶକ୍ତିବିଶେଷୋଽପି
 ସନ୍ଦେଶାଦିନା ହରପାଦିକଂ ବୃତ୍ତମିତି । ଯଦା, ସ୍ୱୟମେବ ବୈଦର୍ଭ୍ୟା
 ପୁରୋହିତ-ପୁତ୍ରପ୍ରେସନେନ ବରଃ—ପତିଦେନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବରଂ,
 ତସ୍ମିନ୍ ॥

୧୪। ତରସା ସତ୍ତ୍ୱଃ ପ୍ରମଥା ନିର୍ଜ୍ଜିତ୍ୟ ଜରାସକ୍ତଂ ମୁଖ୍ୟାହେ-
 ହପି ସାନ୍ନାଦିତ୍ତଂ ସର୍ବେ ରାଜାଭିଃ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପ୍ରପତ୍ନୌ ସମ୍ମତାୟାମପି
 ସାନ୍ନାଦିତ୍ତଂ ବା ଯୁକ୍ତପ୍ରବୃତ୍ତା ତତ୍ର ତତ୍ତ୍ୱେବ ମୁଖ୍ୟାହାଂ, ତତ୍ତ୍ୱ ଶ୍ରୀହରି-
 ବଂଶେ ବ୍ୟକ୍ତମ୍ । ଚୈତ୍ତନ୍ୟ ପଞ୍ଚଗାନ୍ ସହାୟାନ୍ । ସର୍ବଲୋକାନା-
 ମତ୍ତେଷାଂ ପଞ୍ଚତାମିତାନାଦରେ ସଞ୍ଜୀ । ଇତି ରାଜାମିତି ଲଜ୍ଜା-
 ଦିକଂ ବୋଧୟତି । ତାର୍କ୍ୟଃ କଥଂ ॥

୧୫। ରାଜସେନେତି—ବୀରଃ ପ୍ରଶଂସ୍ୟାଦ୍ୟୋଗ୍ୟୋନୈବେତି
 ବିବକ୍ଷିତମ୍ । ଋଚିରାନାମାର୍ଥଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବଦେବେତି ; ଯଦା,
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାପି ମନୋହରସୁଧୀମିତି ମହାସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମୁପଲବ୍ଧୟତି ।
 ତତଃ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣେନ ବିବାହସୌର୍ଥବଂ ସମ୍ମତମ୍ ॥

୧୬। ସ୍ୱର୍ଗପାହରନ୍ତଥା ତଂପ୍ରକାରଂ ଶ୍ରୋତୁମିଚ୍ଛାମଃ,
 ଅତଏବ ନିର୍ଗଳିତାର୍ଥଶ୍ଚୈର୍ବ୍ୟାଧ୍ୟାତୋ ବିଶେଷତଃ । ଅମିତ-

ତେଜସୋଽପିତି—ସତ୍ତ୍ୱଃ ସଂହତୁଂ ଶକ୍ତାବପି କୌତୁକେନ ମଧୁର-
 ଲୀଳାଭିପ୍ରେତା ॥

୨୦। କଥାକ୍ରମେନ ସ୍ୱଧ୍ୟାୟା ଅପି ପୁନ୍ୟାଃ ସର୍ବଧର୍ମ-
 ମୂଳରୂପାଃ କୋ ଧର୍ମାର୍ଥୀ ତାବତ୍ ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ? ଯଥା ମାୟାଃ ପରମ-
 ମଧୁରସାର୍ଥରୂପାଃ କୋହର୍ଥାର୍ଥୀ କାମାର୍ଥୀ ବା ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ? ତଥା
 ଲୋକମାତ୍ରାଣାଂ ମଳତ୍ର ପାପାନ୍ତାବିତାନ୍ତଃସାବିତ୍ରାପହନ୍ତ୍ରୀଃ କୋ
 ମୋକ୍ଷାର୍ଥୀ ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ? ତଥା ନିତାନ୍ତନାଃ 'ସତାମୟଂ ସାର-
 ତ୍ତ୍ୱଂ ନିର୍ଗତଃ' (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୧୭।୧୨) ଇତ୍ୟାଦି-ଆୟେନ ପ୍ରତିପଦଂ
 ପ୍ରୋକ୍ତଲିଙ୍ଗପ୍ରମାଣନନ୍ଦଃ କୋ ବା ଭକ୍ତାର୍ଥୀ ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ?
 ଶୃଙ୍ଖଳିତ—ସ୍ୱଧ୍ୟାୟେନ ଲଭ୍ୟମାନ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଶ୍ରୁତଃ ଇତି—
 ଯଦି ତତ୍ତ୍ୱତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟଂ ବେଦେତାର୍ଥଃ । ଅବଧିରମାତ୍ର ଇତି ବା ॥

୨୧। ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ; 'କୃତ୍ୱକା କ୍ୱଚିରାନାମା' ଇତି କଥକା ତୁ
 ବରାନେତି ପାଠେ ପୂର୍ବବଦେବ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟମ୍ ॥

୨୨। ଅନନ୍ତର ଇତି—କୃଷ୍ଣରଥାଦୋ ସର୍ବବ୍ରାହ୍ମଣଃ । କ୍ରମ-
 ଜାତବିବିକ୍ଷୟା ସା ଚ କୃଷ୍ଣାୟାଃ ସର୍ବକର୍ମଜାତେନ ପିତ୍ରୋଃ
 ପ୍ରେମପାତ୍ରବିବିକ୍ଷୟା ଚ । ସତୀ ରୂପଶୃଙ୍ଖଳିତା ॥

୨୩। ଶ୍ରୀଃ ସମ୍ପଦଃ, ବୀର୍ଯ୍ୟଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ,
 କ୍ଷତ୍ରିୟାଦେନ ତତ୍ର ବିଶେଷାପେକ୍ଷୟା ପରମାନନ୍ଦପ୍ରଦତ୍ତେ ରୂପାଦୀନାଂ
 ପୂର୍ବପୂର୍ବାଦିକାମୂଳମ୍ । ତା ଉପ ସମୀପ ଏବ ଶ୍ରୀୟା ; କଥମ୍ ?
 ପିତୃଗୃହମାଗତଃ ; ସର୍ବେରେବ ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ; କବିର୍ଭିର୍ଗୀତତ୍ରା
 ନିବଦ୍ଧତ୍ରାଂ, ଶ୍ରୀତ୍ରାୟା ମଧୁରସ୍ୱରୋଚ୍ଚୈର୍ବ୍ୟାମାନତ୍ରାଂ ; ସଦୃଶଂ
 ଯୋଗ୍ୟମାନ୍ତରାତ୍ତାଦୃଶତ୍ରାଂ ॥

୨୪। ଲକ୍ଷଣଂ ସ୍ୱାଧିଭଗବତ୍ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ତରାରେଣ । ଉଦାର୍ଯ୍ୟଂ ବଦାନ୍ତତ୍ରାଂ,
 କୁଳୀନତ୍ରାଦି ମହତ୍ରାଂ ବା, ଶିଳଂ ସ୍ୱସ୍ତ୍ରାତ୍ରାଂ ; ଶୃଙ୍ଖଳାଃ ମୌକ୍ୟାର୍ଥ-
 ସୌରଭାଦ୍ୟୋ ଲଜ୍ଜାଦୟଃ, ତୈରାଶ୍ରିୟତ ଇତ୍ୟାଶ୍ରିୟଂ, ସ୍ତ୍ରୀବର୍ଣ୍ଣାଂ,
 ତେଷାମାଶ୍ରିୟ ଆଶ୍ରିୟଂ ସ୍ତ୍ରୀମିତି ବା, ଚ ଅପି, କୃଷ୍ଣଃ
 ସର୍ବଚିନ୍ତାକର୍ଷକଶୃଙ୍ଖଳା ଭଗବାନପି ବୁଦ୍ଧାଦେଶୃଙ୍ଖଳିତଃ ଶୃଙ୍ଖଳିତଃ,
 ପୂର୍ବବତ୍ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ତରାରେଣାଭିପ୍ରାୟେନ, ଅତଏବ ସଦୃଶୀମ୍ ।
 ଅତ୍ର ଚରଣଚିହ୍ନାଦିଲକ୍ଷଣାଂ ସାଦୃଶ୍ୟଂ ଦକ୍ଷିଣ ବାମବିପର୍ଯ୍ୟୟେନେତି
 ଗମ୍ୟତେ, ସ୍ତ୍ରୀପୁରୁଷୟୋଃ ସାମୁଦ୍ରକାଦୋ ତଥା ପ୍ରଶଂସ୍ୟତ୍ରାଂ । ବୁଦ୍ଧା-
 ଦୀନାଂ ପୂର୍ବୋକ୍ତରାନ୍ତରାରେଣାଭାବଃ । ସାଦୃଶ୍ୟେ ସର୍ବେଷାମେବାପ୍ରାଧିକ୍ଷା-
 ପେକ୍ଷୟା । ସମ୍ୟକ୍ ଯୁକ୍ତହରଣାଦିନାପି ଉଦୋତ୍ରାଂ ମନୋ ଦଧେ,
 ନିଶ୍ଚିନ୍ତାୟ, ସଦାଚିନ୍ତୟତ୍ରାଂ ; ଅଥବା ସଦୃଶୀଂ ତାଦୃଶବୁଦ୍ଧା-
 ଦିଭିର୍ଲକ୍ଷଣେ ରାଧାଶ୍ରେୟାଦିନାମିତି ଭାବଃ । ଅତଏବ
 ମନୋ ଦଧେ, ଏତାବତ୍ତତ୍ରାଂ କାଳଂ ମନୋଽପି ନ ଦଧେ ଇତି
 ଭାବଃ ॥

২৫। তথাপ্যঙ্গসা বিবাহে হেতুমাং—বন্ধু নামিতি ।
পিত্রাদীনাং সর্বেষামনাদরে যষ্টি । এবং মুনীন্দ্রেণ ভীষ্মকশ্চ
সাম্প্রদ্যমেব দর্শিতম্ । তথাগ্রে পুত্রস্নেহবশানুগ ইত্যত্র, মহা-
মতিরিত্যত্র চ তৈরপি ব্যাখ্যাস্থতে । ততস্তস্মাৎ কৃষ্ণাদভিগনৌ-
দানাং তান্ বন্ধুন্ বা নিবার্য ; হে নৃপেতি পরমাশ্চর্য্যাহ্বাং ॥

২৬। অসিতাপাক্ষীতি—কাতর্য্যেণ তন্মালিছাতিশয়-
স্মরণাৎ ; যদ্বা, অসিতে শ্রীকৃষ্ণে তদ্ব্যনি অপাঙ্গং যন্তাঃ সা,
অতএব বিচিন্ত্য লজ্জাদিপরিত্যাগেন স্বয়মেব কর্তব্যং তৎ-
সহায়ক নিশ্চিত্য ; যদ্বা, হস্ত ঝটিত্বোব ভ্রাতাদিভিন্নম
হৃদ্বিবাহে নিশ্চয়ঃ কৃতঃ ; তত্রাত্তপর্য্যন্তং তেন তু যোগ্যোনাপি
সর্বং জ্ঞাত্বাপি যদনুসন্ধানং ন কৃতং, তৎ কুত্রাপ্যত্র তস্মৈ
পরমাস্তিত্ত্ববেৎ । অয়ন্তে চ গোকুলে পরমপ্রেমস্তঃ, অতো
নিজজনন্যাদিষু তদেকবরণং বিনা নিজমরণাদিকং শ্রাবিতমপি
অকিঞ্চিংকরং, কিন্তু তস্মিন্বেব তৎ শ্রাবিতং কথঞ্চিং সিদ্ধি-
করং, যতন্তেন গুণিশেখরেন প্রপন্নজনমাত্রহৃৎসাহসিকৃতয়া
স্বহৃৎখমপি সংব্রিয়ত ইতি চ অয়ন্তে । যথা সৈরিক্তী-প্রসঙ্গে
তন্মায়্যা লজ্জাদিপরিত্যাগেন যোহসৌ দূতঃ সন্দেশচ বিধেয়
এব । যদি চ তথাপি তেন নাক্ষীক্রিয়েয়, তদা প্রথমমেব
প্রাণান্ জহামিতি বিচার্য্য ॥

২৭। স দ্বিজঃ অভিভাভিমুখো নৈব, ন তু ভ্রান্তির্বক্রগত্যা
এতা প্রাপ্যেতি দৈবানুকূল্যং দর্শিতম্—প্রতীহারৈরিতি ;
বহুত্বমেকেশঃ ক্রমেণ প্রবেশেনেহপি দ্বারাণাং বাহুল্যেন
তেষামপি বাহুল্যং । প্রকর্ণেণ স্তত্যাদিনা মার্গদর্শনেনাস্ত-
বেশিতঃ সন্ । আত্মং সর্বাংশিনং পুরুষং শ্রীকৃষ্ণমিত্যর্থঃ ।
কাঞ্চনাসন ইতি—শ্রামসুন্দরস্তাধিকশোভা সূচিতা ॥

২৮। দৃষ্টী দূরাদেবালোক্য । অর্হণে হেতুঃ—ব্রহ্মণ্য-
দেবঃ সর্বারাধ্যোহপি ব্রহ্মণ্যো ব্রাহ্মণভক্তঃ সৌশীল্যাতাদৃশ
ইত্যর্থঃ । যথেনি দৃষ্টান্তেন পরমভক্তিং বোধয়তি ॥

২৯। অবাগ্র আতিথ্যসিদ্ধান্তপরিত্যাগেন বা স্বস্থচিত্তঃ
সন্নপূচ্ছং ; যতঃ সতাং সন্ধর্ষণাং গতিঃ প্রথমশ্রয়ঃ ॥

৩০। দ্বিজবরেষু তৎশ্রেষ্ঠেষপি শ্রেষ্ঠঃ । তাদৃশত্বে
কারণাত্তেব পাদোনচতুর্ভির্দর্শনং তেষাং মূলমাদৌ সদয়প্রপ-
পূর্বকং স্থাপয়তি—ধর্ম ইতি । যজ্ঞাদিঃ বুদ্ধানাং প্রাচীন-
দ্বাদশভক্তানাধুনিক-স্বগুরুপ্রভৃতীনাং চ সম্মত ইতি ধর্মস্ত
তাবৎ শুদ্ধতা বর্ত্তত এব, কিন্তু কচিং নাতিকৃষ্ণেণ অনতি-
দ্রঃসম্পাদ্যত্বেন বর্ত্তত ইত্যেব পৃচ্ছ্যত ইত্যর্থঃ । হৃৎখং বিনা

ধর্মাসিদ্ধ্যা স্তথেনেত্যনুজিঃ । অতিদ্রঃখস্ত চানভীষ্টবাদতি-
শকঃ, স চ বৃত্ত্যাদেঃ, সম্মতা প্রাপ্যত্বাদিকং বোধয়তি ।
ননুত্বমে কৃতং কথং তৎ শ্রাং ? তত্রাহ—সদা প্রাপ্ত্যভাবেহপি
সন্তুষ্টমনস ইতি ॥

৩১। তৎস্বত্বার্থং সন্তোষমেব স্তোতি—সন্তুষ্ট ইতি ;
যর্হি তর্হোবাহীয়মানঃ অদ্রঃখং । যদীতি পার্থেহপি স এবার্থঃ ;
হি এব, স এব, নত্বত্বঃ ॥

৩২। অম্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং তদেব দর্শয়তি—অসন্তুষ্ট
ইতি । অসন্তুষ্টিতি পুনঃ পুনরভীষ্টসিদ্ধাবপি সন্তোষানুদয়াৎ
জরশ্চিন্তাসন্তাপঃ ॥

৩৩। এবং সন্তুষ্টমাত্রেন স্বয়ং স্তখী শ্রাং, তদনুগতৈ-
গুণৈশ্চাত্তৈঃ সর্বান্ স্তখয়ন পরমপূজ্যঃ শ্রাদিত্যাহ—বিপ্রা-
নিতি । বহুত্বং প্রত্যেকনমস্কারবিবক্ষয়া শাস্তান্ রাগদ্বৈষাদি-
রহিতান্ তদ্বনিষ্ঠান্ বা ; এষামুত্তরোত্তরস্মিন্ কৈমুত্যাং শ্রেষ্ঠ্যং
বোহম্ । শিরসা, ন তু বাস্মাত্রেন তচ্চাসকুং । অতুতৈঃ ।
যদ্বা স্বস্তমম লাভেন সন্তুষ্টান্ ; তথা চৈকাদশে (১৪।১০)—
‘ময়া সন্তুষ্টমনসঃ’ ইত্যাদি । যতঃ সাধুন্ মন্তুজান্
‘সাধবো হৃদয়ং মহম্’ ইত্যাদি নবমে (৪।৬৮),
ইত্যেবং বিশেষণানাং ব্যতিক্রমেণ হেতুত্বাদিকং জ্ঞেয়ম্ ।
অয়ন্তাবঃ—ভবানীদৃশ এবেনি কাপ্যাপেক্ষা নাস্ত্যেব, তথা-
প্যাগমনেন যন্মামনুজগ্রাহ, তেনাহং বশীকৃতস্তবাজ্ঞাং যত্নতঃ
সম্পাদয়িষ্যামীতি ॥

৩৪। এবমতিক্রমস্বাধ্যাত্তেহপি সন্তোষাত্তস্ত ধর্ম্মসিদ্ধিম্বেব
মত্বাপি তদ্বিধেষ্বতিক্রমস্ত যানভীষ্টতয়া তদুপগমহেতুং রাজানু-
গ্রহং পৃচ্ছতি কচিদিতি ; কুশলং—কচিৎপদবো ন শ্রাং
সাহায্যক ভবেদিত্যর্থঃ ॥

৩৫। অগুহ্যক্কেং সর্বং ক্রহীতি বিনয়াৎ । কিং করবাম
তদাজ্ঞাপয়েতি শেষঃ । যদ্বা, করবাম কিমিতি প্রীতিভরণে
মনোরথঃ ॥

৩৬। পরমেষ্ঠিনেতি—সর্বজ্ঞস্বমুক্তং, তথাপি প্রপ্নে
হেতুঃ—লীলেতি । ক্রীড়ার্থং প্রকটিতমনুশ্রুদেহেন তাদৃশা
এব মনুষ্যকীড়ার্য্য এব যোগ্যত্বাদিত্যর্থঃ ; যদ্বা, লীলাভি-
গৃহীতঃ সেবিতো দেহো যন্ত, স্বেচ্ছয়া লীলাবেশাদিত্যর্থঃ ।
অতএব তাদৃশলীলার্য্য উপাদেয়ত্বাৎ । সংশকৌ চ সর্বং
স্বধর্ম্মনিষ্পত্ত্যাদিকমাগমনকারণং চাবর্ণয়ং সাক্ষাদেব । তত্র
শ্রীকৃষ্ণগ্যাচাদেমিত্যপ্যাহেত্যর্থঃ । পত্রিকাধারেতি তু স্বাম্যাভি-

প্রায়ঃ, স চ তন্তু ব্রাহ্মণশ্চ 'ইত্যেতে গুহ্যসন্দেশাঃ' (শ্রীভা ১০।৫২।৪৪) ইতি বক্ষ্যমাণানুসারেণ কেবলসন্দেশহরত্বাৎ । রসশাস্ত্রোক্তেষ্মিতার্থ-নিষ্কর্ষার্থ-পত্রহারকাথ্যেবু স্বচ্ছয়া মিথুনৈকতরদত্তভাবতয়া তৎসন্দেশমাত্রাবহিতয়া লব্ধতত্ত্বাখ্যা-ক্রমেযু দৃষ্টভেদেষুস্তিম-লক্ষণ-প্রাপ্তে ব্যাখ্যানুসারেণ তন্তু পত্রহারণ এব মুখ্যত্বাচ্চ ॥

৩৭। নোমি শ্রীকৃষ্ণীবাবীণ্যং স্ববাবীৰুদ্ধি-সিদ্ধয়ে ।

সর্ষাকর্ষকনামপি চক্ৰেষে স ক্রতং যয়া ॥

ঋত্বৈতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্রাচ্যুতেত্যন্ত ভুবনসুন্দর-ত্যন্ত চ ভাবঃ—কৈতাদি । এবস্ত পদদ্বয়মিদং যত্বপি দৈদ্যপ্রতিপাদকং, তথাপি দৈদ্যত্বাপোৎস্রুকাগর্ভদ্বাদোৎস্রুকা-মিত্যুক্তম্ । অঙ্গতাপমিতি—মনঃপ্রবেশেপ্যঙ্গোদ্ধবমপি তাপং হরন্তি, কিমুত মনউদ্ভবমিতি ভাবঃ । লাভাত্মকমিতি—লভ্যালভায়োরভেদাভিপ্রায়েণ, স চ লাভস্তাবশ্যকতাবিবক্ষ-য়েতি ; যদ্বা, পরমকুলীনকন্যাতিয়াৎ প্রথমতঃ স্বয়ং তাদৃশসন্দেশে প্রাপ্তাং লজ্জাং সর্ষেযামেব তদুৎপন্ন-সমাকৃষ্টতাসামান্তেনাবৃণতী দুর্কারং ভাবং ব্যঞ্জয়তি—ঋত্বৈতি ; হে ভুবনসুন্দর, ভুবনেনু পরমবৈকুণ্ঠপর্যন্তেষু প্রাকৃতাপ্রাকৃত-লোকেষু প্রকৃত্য চাকৃত্য চ শোভমান-সর্ষাকর্ষকমাধুর্য্যোত্যর্থঃ । তত্রাপি হে অচ্যুত, নিত্যমেব তাদৃশং তব প্রকৃতিশোভা-ভূতানাং গুণানামাকৃতি-শোভাভূতানাং রূপাণাঞ্চ স্বরূপাভিন্ন-ত্বাদিতি ভাবঃ ; এতদ্বিবোধয়িষ্যেব 'ঋত্বা গুণান্' ইতি রূপমিতি চ গুণরূপে এবোক্তে, ন তু স্বরূপমপি, তদং পৃথগিতি তদেবং ভুবনসুন্দরাদিত্বমুৎপত্তিত এব তন্তাঃ স্মুরতীতু্যনেষম্ । লক্ষ্মীত্বেন প্রাচীনসংস্কার-সম্ভবাৎ শ্রবণাদিবিশিষ্টত্বেনানুজ্ঞত্বাৎ ঋত্বা গুণানিত্যাদিনা শ্রবণবিশিষ্টত্বেন তৃত্বান্তরাং তেন পৌনরুক্ত্যাং আবিশতীত্যাশঙ্কস্বারস্তাচ্চ । ততঃ প্রাচীন-সংস্কারতোহক্রেতেহপি স্বয়ি মম চিত্তং বিশত্যেব, ক্রেতে তু বিশেষত ইত্যাহ—তে তব গুণান্ সর্ষক্খদদ্বাদীন, তেষেক-মেকমপীত্যর্থঃ । রূপং কান্ত্যবয়বসৌষ্ঠবঞ্চ ঋত্বা শ্রবণপথ-প্রাপ্তিমাত্রাণ বিশেষতোহন্তর্ভূয় মম চিত্তং ত্রপারহিতং সং স্বয়ি আ সম্যক্ অতুসকানান্তর-রাহিত্যেন বিশতি, যগ্নং ভবতি, কুলীনকন্যায়ান্তাবদসঙ্গতং পুরুষং মনসাপি প্রবেষ্টুং ত্রপা জায়তে । তত্র তু সা ত্যক্তেব, সম্প্রতি সাক্ষাদপি প্রার্থনং ক্রিয়তে ; অহো সোহয়ং তব সর্ষাকর্ষকস্বভাব এবৈতি, মম কো বা দোষ ইতি ভাবঃ । নহু স্বমনঃ সংযম্যতাং, তত্রাপাহ

—অচ্যুতেতি ; ত্রমপি তস্মাকচ্যুতো ন ভবসি, কথমপি ত্যক্তুমশক্যত্বাদিতি ভাবঃ । তদেবং ত্রযেবং নিবেদয়িতুং যুক্তমিতি চ । সর্ষাকর্ষকতা-ব্যঞ্জক-সর্বস্বখদদ্ব-পুরুষতান্ গুণানৈব বিশিংশতী তদেকরতেঃ স্বত্বাকর্ষণাদৌ কৈমুতামাপা-দয়তি—শৃণুতামিতি, শ্রবণেন্দ্রিয়যুক্তমাত্রাণাং, তত্রাপি শ্রোতুং প্রবৃত্তমাত্রাণামিত্যর্থঃ । কর্ণবিররৈর্নিবিশ্চ তেষাং বিবরান্নকত্বাং গুণানাঞ্চ শব্দবাহনত্বাং পুরুষপ্রযত্নাভাবেহপি তদ্বারা স্বত এব নিঃশেষেণ প্রবিষ্টান্তরমবগাহ্য তাপমাত্রং হরতঃ তচ্ছীলানিত্যর্থঃ । তান্ ঋত্বা মম চিত্তং ত্রযাবিশতি, অহো যোহসাবেক এব তাদৃশানামনন্তানাং গুণানামাশ্রয়ঃ, স এব সাক্ষাদেবাশ্রয়িতুং যোগ্য ইত্যোৎস্রুকোন সদা চিত্তয়তি, তথা মাদৃশে ত্বনন্তরতাবত্যাযুক্তত্বাৎ । কথঞ্চিজ্ঞাতমপি তাপং নীত্বমেব তে হরিশৃঙ্খলীত্যাশাং চ বর্দ্ধয়তীতি স বিশেষার্থঃ । এবং গুণানিতি প্রকৃত্য শোভমানতা ব্যঞ্জিতা ; আকৃত্য রূপমিতি পূর্ববর্তদপি বিশিনষ্টি—দৃশামিতি, দৃগিন্দ্রিয়মাত্র-যুক্তানাং যাদৃশস্তাদৃশস্তাসামখিলাগ্ন্ত লাভঃ সর্বমাধুর্য্যানু-ভবো যস্মিন্ যদন্তর্ভূত ইত্যর্থঃ । অতন্তদ্দিনা ভূতানামাক্র-নিবিশেষতৈবেতি ভাবঃ ; তচ্চ ঋত্বা তিষ্ঠন্ত্যা মম চিত্তং ত্রযাবিশতি সর্দৈব সাক্ষাদনুভবিতুং বাঞ্ছতীতি স বিশেষার্থঃ, রূপস্ত পশ্চাত্তুক্তিস্তদহো চক্ষুর্মাত্রগম্যমপি সাক্ষাদিবানু-ভবামীতি ক্রমেণ নিজভাবোৎকর্ষজ্ঞাপনায়, তথা রূপস্ত চক্ষু-প্যনুভবঃ স্মাদিত্যাধিক্যজ্ঞাপনায় চ । অতএব গুণানাং তাপহরণত্বমেবোক্তং, রূপস্ত তু অখিলার্থলাভত্বমিতি । ঋত্বা গুণানিত্যেত্যাবত্বত্বা বাক্যমসমাপ্যৈব ভুবনসুন্দরেতি সম্বো-ধনমত্যন্তবৈবগ্ধেন, এবমচ্যুতেতি চ । অত্র পত্ন্যার্নামগ্রহণ-মেত্যদৃশনাম্মো মহিমনামস্তান দোষায়েতি ॥

৩৮। নম্বেতচ্ছবণেনাত্মা হসিষ্ঠ্যন্তীত্যাশঙ্ক্য এতাঃ প্রতি সের্ষাং, তং প্রতি সর্দৈদ্যমাহ—কা ত্বৈতি । হে যুকুন্দ—সর্ষেযাং সর্ষক্খদদ্ব-পুরুষ-পরমস্বখদ, হে নৃসিংহ—সর্ষোদ্ধানন্তগুণরূপত্বাৎ প্রাকৃতাপ্রাকৃত-সর্ব-পুরুষশ্রেষ্ঠ, হে স্বভাবেনৈব তত্ত্বক্রপেত্যর্থঃ । তাদৃশত্বং ত্বজ্জের্যমিতি চেৎ, প্রকটলীলয়া চ কুলাদিভিরাশ্রতুল্যমসমোদ্ধং, তথা নরলোক-মনোভিরামং সর্বজীবমনঃস্বখদঞ্চ ত্বাং কা জ্ঞী জ্ঞীজাতিঃ পুরুষমাত্রে লুক্ণস্বভাবা পতিত্বেন ন বৃণীত ? তত্র কন্যা কুলবতী মহতীতু্যন্তরোত্তরত্বাভাবে সতি ক্রমান্বিতরাং ন বৃণীতাং নাম, স্বাযোগ্যত্বমননত্বাৎ । তত্ত্বদ্বাবেহপি ধীরা কা ন বৃণীত ?

অপি তু দৈবদগ্ধবুদ্ধিরেব ন বৃণীতেত্যর্থঃ। তত্র বিবাহাবসরেহ
পীতি—ধীরাভাবাবস্থাতিশয়িতা, লজ্জায়াশ্চ অত্যযোগ্যতা
ব্যঞ্জিতা, সৰ্বনাশোপপত্তেঃ; অথবা মহতী ধীরা কুলবতী বা
কা কন্তা ন বৃণীত? তত্তদভিমানেন বা যান বৃণীত, সা সা
মহত্যাদিরেব ন ভবতীত্যর্থঃ। বিবাহাবসরেহপীতি তাদৃশ-
গৌণকল্পমালম্ব্যাপীত্যর্থঃ। তত্র কুলং সধঃশাবতীর্ণত্বং, শীলং
দয়ালুহ-বদান্তত্বাদি, বয়ো নিত্যানবযৌবনশোভোদ্ভেদঃ। কুলস্ত
সৰ্বাধিক্যমত্র সৰ্বাধিক্যস্ত তব তত্রোদয়াবগতমেব। ‘অহো
অলং প্লাঘ্যতমং যদোঃ কুলম্’ (শ্রীভা ১:১০।২৬) ইতিবদিতি
ভাবঃ। সপ্তানং কুলাদিমাত্রাণামুক্তিঃ প্রেয়সীভাবযোগ্যত্বাৎ,
এবমন্ত্রেহপ্যেযামন্তর্ভাবেন জ্ঞেয়াঃ। তে চ যথা শৃঙ্গারতিলকে
—‘ত্যাগী কুলীনঃ কুশলো রতেষু, কল্যাঃ কলাবিত্তকণো
ধনাঢ্যঃ’, ‘ভব্যঃ ক্ষমী স্থিররুচিঃ স্তভগোহভিমানী, স্ত্রীণাং
মতঃ স্তভগবানিহ নায়কঃ স্ত্রাৎ’ ইতি; ভব্যঃ সুবেশঃ;
স্তভগঃ সুন্দরঃ; স্থিররুচিঃ স্থিরপ্রেমা; অত্র শীলেনৈব
ত্যাগিত্বং ক্ষমিত্বং স্থিররুচিত্বঞ্চ, বিদ্যা রতিকুশলত্বং কলাবিত্তং
চ, রূপেণ ভব্যত্বং স্তভগত্বঞ্চ, ধান্না কল্যাত্মভিমানিত্বঞ্চাস্ত-
র্ভাব্যতে। স্পষ্টমন্ত্ৰং ॥

৩৯। এবমন্ত্ৰগতেরপি, স্ত্রিয়াশ্চেন্নম্ন ত্বনন্ত্ৰগতের্মহানে-
বোভয়লোকনাশ আপতিতঃ। কদাচিদীশ্বরোহসৌ নাপ্য-
বধানং কুর্যাদিতি কিং বা লজ্জয়েতি ব্যাকুলা সত্যন্তরোত্তরং
ক্রিয়াত্রয়েণ স্পষ্টমেবাহ—তদিতি। অঙ্গ হে বিভো ইতি মুহুঃ
সম্বোধনং দৈন্তেন। আত্মা দেহস্বাম্যেব, কিমুত দেহ ইত্যর্থঃ।
ভবত ইতি সম্প্রদানতা-প্রাপ্তাবপি শেষে বট্টা, নিত্যতদীয়-
ত্বাভিপ্রায়েণাত্যন্তদানাসম্ভবাৎ। অত্র সতি ভবতো জায়াং
মাং বিধেহি, যথেষ্টসি তথা কুরিতি। ন চ কিঞ্চিদশক্য-
মিত্যাহ—হে বিভো সৰ্বসামর্থ্যযুক্তেতি। বীরেতি—অন্তথা
তব বীৰ্য্যহানিপ্রসক্তিরিতি ভাবঃ। অথ টীকায়ামেতা
আগত্যেত্যান্তরশ্লোকগতস্ত টীকাত্র প্রথমলেখকভ্রমাল্লিখিতা
ইতি লক্ষ্যতে মূলভাবাৎ। আরাতিতি—যন্ত্রান্নিকটমা-
গচ্ছন্নাস্তে, তস্মাৎ শীঘ্রমাগত্যেত্যর্থঃ। অত আরাৎ সমীপে
বর্তমানশ্চেষ্টঃ। ইত্যাগমেন শৈল্প্যায়, অন্তথা তে লজ্জাপি
স্তাদিতি দৃষ্টান্তেনাহ—গোমায়ুবদিতি, হে অম্বুজাফ্রুতি সতত-
তৎসৌন্দর্য্যস্ফুরণস্বাভাব্যাৎ স্বদৃষ্টা মম তাপং শময়েতি
বিবক্ষাতশ্চ ॥

৪০। নব্বৈতম্মহাপুণ্যেনৈব লভ্যতে, ইত্যশঙ্ক্যানাদি-

জন্মপরম্পরা-পুণ্যানি চ তদর্থমেব সঙ্কল্পয়ন্তী সন্দেশমধ্যে
তদপি বৈয়গ্ৰোণ নিক্ষিপতি—পূর্তেতি; পূর্তাদিভিরপিভেঃ;
আদি-শব্দাৎ সাক্ষাৎ শ্রবণাদিভিষ্চ, পূর্তাদীনাং যথোত্তর-
মারাদেন শ্রেষ্ঠাং, ভগবান্ শ্রীনারায়ণঃ। অলমত্যর্থঃ যত্না-
রাধিতস্তহি। নম্ পরমদ্রুঘটমিদং কথং সিধ্যতু? তত্রাহ—
পরেণঃ কর্তৃমকর্তৃমন্ত্ৰথাকর্তৃঞ্চ সমর্থ ইত্যর্থঃ। ভগবদগদা-
গ্রজয়োভেদোক্তিনিজাভিকচিত-পরমমাদুর্ধ্যময়-নরলীলজেন
ভেদভাবনয়া; যদ্বা, ভগবান্ গদাগ্রজ ইত্যুভয়ত্রাপ্যনয়ঃ।
ত্বতোহন্যে যে কেচিন্নমুখ্যা দেবাস্তদংশা বা। অত্র দমযোব-
স্তুতস্তাদিহং তদ্বিবাহস্ত প্রস্তুতত্বাৎ, বদীতি নিশ্চয়ে এব।

৪১। নিজাতিবৈয়গ্ৰোণ স্বয়মেবোপায়মপ্যুপদিশতি
দ্বাভ্যাম্—খ ইতি। গুপ্তঃ খ্যাপিতৈর্নামদেশ-ভাবান্তরৈঃ
কেনাপ্যনুপলক্ষিতঃ, সম্যক্ এত অস্তঃ প্রবিশ্ণেত্যর্থঃ।
প্তনানাং পতিভিরিতি সৈন্তস্ত তংপতীনাং চ বাহুল্যমভি-
প্রেতং, তচ্চ মেহস্বাভাব্যেন; তত্র তু হে অজিতেনি—
এতাদৃশ-প্রেরণাসাহসে হেতুরুক্তং, তত্র মগধেশ-বলস্তাপি
নির্ম্মথনং চৈদ্যসহায়ত্বাৎ। নির্ম্মথ্যেতি—বলস্ত সমুদ্রত্বং
ধ্বংসতে। তেন চ পূর্বে যথা সমুদ্রং নির্ম্মথ্য মামুদ্রত্ববানসি,
তথাধুনাপি চৈত্বাদিবলার্ণবং নির্ম্মথ্য সমুদ্ররেতি। বীৰ্য্যগুরু-
মিতি—রাক্ষসবিবাহশ্চৈব যোগ্যতা-প্রার্থনাদি-নিরপেক্ষতা
চোক্তা, কার্য্যসিদ্ধিস্বজিতত্বাদেব ভবিষ্যতীতি ॥

৪২। ততোহপ্যতিব্যগ্রা যোভাবিনীত্যাং কারণং বিবৃণতী
পূর্নবিশেষতোহপ্যুপদিশতি—অন্তঃপুরস্তাপি মধ্যপ্রকোষ্ঠং
যন্তরীমিতীতি তত্রৈত্যর্থঃ। পূর্বেদ্যবিবাহপূর্বেদিনে কুল-
দেবযাত্রা ইতি তস্তা আবশ্যকত্বমুক্তম্। নম্ পূর্বেদ্যরপি
কস্মিংশ্চ ক্ষণে ভবেদিতি কথং জ্ঞেয়ম্? তত্রাহ—মহতীতি।
মহাবাত্মাত্ম্যসবেন সা স্রবাক্তেবেত্যর্থঃ। উপেয়াং পূজার্থ-
মন্তিকে গচ্ছন্তীতি বিধিরন্তীত্যর্থঃ ॥

৪৩। স্পন-শব্দেন রজসাং গঙ্গাপ্রভবত্বাদিনা সর্পভীত-
ময়ত্বং ধ্বংসতে। যদ্বা, রজসঃ স্পনং ফালনোদকমিত্যর্থঃ।
মহান্তঃ শ্রীব্রহ্মাদয়ঃ, আয়নন্তমোহজ্ঞানং, তস্ত হতৈর্মূলতো
বিনাশায়, উমাপতিরিবেতি দৃষ্টান্তঃ। তস্ত গঙ্গাধরত্বেন রজস-
স্পনবাত্মায়াঃ স্প্রসিক্তত্বাৎ, তস্ত চ তমস্তমোগুণার্থিত্বং,
তস্তাপহতৈঃ; উমায়াঃ পতিরিতি—যথাত্মারামেণাপি শ্রী-
শিবেন তত্ত্বক্তিবশতয়া জন্মান্তরেহপ্যুমা যত্নেনোদোতা, তথা
ত্বয়াপাহমুদোত্বা ইতি ভাবঃ। এবং পরম-মহত্বেন ত্বমেব

পতিৰোগ্যো ন স্বত্বঃ কশ্চিদতি ভাবঃ। তথা
পরমসৌন্দর্যোণাপীতাহ—হে অম্বুজাঞ্জেতি। তন্ত্ৰেতি—
যচ্ছদাঞ্জেপাং, ভবদতি—চ্ছান্দস এব বঠা লুক্, যদি
ভবতঃ প্রসাদং পত্নীত্বেন স্বীকারলক্ষণং ন লভেয়, তদা
জহামিতি হেতুহেতুমতোলিঙ্। তত্র জহামিতি—কাম-
প্রবেদনে প্রৌঢ়া সন্তাবনে চ স্থাং। ত্যাগপ্রকারমাহ—
ব্রতকুশান্ শত ইতি; এবং কুপার্থং দুঃখমরণং বোধাতে।
যদ্বা, স্বত এব স্বদার্থে ব্রতৈঃ কুশান্, অধুনা ত্বংপ্রসাদালক্য
স্বয়মেব নির্গচ্ছতোহ্নায়াসেনৈব জহামিত্যর্থঃ। ইতি মরণশ্চ
স্মরত্বমুক্তং, ততশ্চৈব শতজন্মভিরপি স্থাদিতি। ব্রতকুশেতি
পাঠে স এবার্থঃ। শতশব্দোহয়মনির্ণয়সংখ্যাহে। অতঃ।
কিন্তু স্বস্তা নরকস্থালীলামাভিগোক্তিরিয়ম্। যদ্বা, নহু ত্বং
মে ন পত্নীযোগ্যাসীতি কথমুদ্বহেয়মিতি চেৎ, সত্যমেব, যতঃ
শ্রীব্রহ্মাদীনামপি সূচলভোহসি, কাহং ক্ষত্রিয়কন্যা, তথাপি
বহুজন্মস্ব প্রাণপরিভাগেনাপি স্বদর্থং যতিষ্যে ইত্যাহ—
যন্তেতি। বাঙ্কস্তোব, ন ত্বয়াপি লভন্তে। অতঃ স্থাদিতি,
সন্তাবনায়ামেব লিঙ্। শতজন্মভিরহ্ন জহাম্, শতজন্মভির্বা

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাঃ শ্রীদশম-টিপ্পণ্যং দ্বিপঞ্চাশত্তমোধ্যায়ঃ।

ত্রিপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ

১। তু-শব্দঃ ক্রমপ্রাপ্ত-শ্রীকৃষ্ণভাববর্ণন-রূপে প্রকরণ-
ভেদে। তথৈবাভিযাজ্যতি—প্রগৃহ্যেতি, প্রকর্ষণে পুলকাदि-
প্রেমবিকারেণ গৃহীত্বা, পাণিনি চৈদং পাণিগ্রহণং সখাসম্পা-
দনায়, তচ্চ হাদিমপি ব্যজ্যয়িতুম্। ঈষদ্বীড়াসহিতেন প্রহর্ষণে
ভাববিশেষেণ চ প্রকৃষ্টং হসন্। যদ্বনন্দন ইতি—কল্পিণী-
পরিগ্রহাৎ যদ্বকুলস্থানন্দনবৈশিষ্ট্যাভিপ্রায়েণ ॥

২। সা যথা মচ্চিত্তা তথা; তল্লক্ষণমাহ—নিদ্রাক্ষ
নিদ্রামপি, কুতোহগ্ৰহণভোগাদিসুখমিত্যর্থঃ। অত্র বিঘটন-
নিদানত্ৰাপি মম জ্ঞাতত্বাৎ। ময়া স্বত এব তৎসমাধানং
কর্তব্যমিত্যাহ—বেদেতি সাক্ষৈন ॥

৩। তামানয়িষ্য ইতি এতাবন্তং কালং তস্তা এবাভি-
প্রায়ং প্রতীক্ষে ইতি ভাবঃ। তর্হি মমানাগমনে ভবাংস্তামু-
পেক্ষেতৈব, ন তদীয়-মহাশূণ্যকষ্টত্বান্মমোভিপ্রায়েণ তাং
বিশিনষ্ট। মৎপরামিতি পদদ্বয়েন তৎপরত্বং সর্বসঙ্গুণবস্তা-

প্রসাদঃ স্থাদিত্যেতদর্থঃ। কুতঃ? তদাহ—হে অম্বুজাঞ্জেতি।
পরমমাধুর্যেণ মনোবাকুলতা-বিধানাদেবেতি ভাবঃ। অথবা
নহমন্তর্গোপিকাভিরহদুনান করিষ্যাম্যেব, বিবাহং তস্মাদগ্ৰ-
মেব গুণরূপাভ্যাং মহান্তং কক্ষিদবৃণু ইত্যাপ্য উপায়ান্তর-
মপগৃহীত্বা হুরন্তাং মরণ-পর্যন্তং নিজ-কৃচ্ছ-পরম্পরামুদ্বিগ্ন
করণয়া ধর্মভয়েন চ তং প্রত্যাবর্তয়তি—যন্তেতি ॥

৪৪। গুহ্যত্বেন সন্দেহানাং গৌরবম্। বহুবচনেন নানা-
প্রকারত্বাৎ যুক্তিমত্বঞ্চ, স্বস্ত চ পরমবিশ্বসনীয়ত্বং নিঃশেষ-
বক্তৃত্বঞ্চ ব্যক্তম্। তথা ত্বয়াপি গোপনীয়্য এবেতি, অত্থা
বন্ধুসু তস্তা লজ্জাহুংপতেঃ। ময়া আহুতা আনীতা ইতি
মম তু কৃত্যমেতাবদেবেতি ভাবঃ। বিমৃশেতি—বিশয়ভরণে
স চ সম্যক্ প্রবর্তন্যার্থম্। বয়ং ব্রাক্ষণা ঋজবঃ, সর্বোপরি-
বুদ্ধিস্তত্ত্ববৈবেতি ভাবঃ। তত্র গুহ্যত্বেন সতি যদ্বভিন্নত্বং
বিনা ন স্বয়ং কর্তব্যমুৎসহ ইতি ন বাচ্যং, যতঃ হে যদ্বদেব,
তব বুদ্ধিবলধীনা এব তেহপীতি ভাবঃ। তস্মাৎ যৎ
কর্তব্যং, তদ্বনন্তরমেব ক্রিয়তাং, প্রাপ্তাবসরত্বান্নত্বাদিবিলম্বং
ন সহত ইতি ভাবঃ ॥

সিদ্ধেব, 'যন্তাস্তি ভক্তির্তগবত্যকিঞ্চনা' (শ্রীভা ৫।১৮।১২)
ইত্যাদেঃ; এবং 'শ্রদ্ধা গুণান্' (শ্রীভা ১০।৫২।৩৭)
ইত্যাদিনা তদ্বক্তনিজগুণ-রূপবস্ত্তা অপি গুণরূপে বোধিতে।
উচ্চৈর্মথিত্বেতি, নিশ্চয়্যেতি—তদ্বক্তানুসারেণ তদ্বক্তপ্রতি-
পালনপরতা বোধিতা। রাজত্বাপসদানিতি মুহূর্নির্জয়াদিনাপ-
মানেনাপি লজ্জাগতত্বাৎ, হুবুদ্ধিতানপগমাচ্চ। যুধে ইতি—
যুদ্ধমধ্যে সাক্ষাদেব, ন তু মায়ান্তর্কানাদিনেত্যর্থঃ, ইতি
নিজপরাক্রমঃ স্থচিতঃ। এধস ইতি দৃষ্টান্তেন যজ্ঞীয়ান্নি-
শিখাবদারুণাচ্ছন্নত্বেনপি পরিশ্রমেণাবশ্রোদ্ধার্যত্বং ধ্বনিতম্।
এবং তদশেষসন্দেহ-প্রত্যুত্তরমপ্যুহম্ ॥

৪। যত্বপি পুতনাপতিভিঃ পরীত ইতি তয়া স্নেহ-
স্বভাবেন সংদিষ্টং, তথাপি প্রতিবীরেষবজ্রয়া গুপ্তং,
সমেতোতি তস্তা যুক্তমুক্তং, রক্ষিতুমিচ্ছয়া তস্তাঃ স্বস্ত চ
লোকতো লজ্জয়া চ স পুনরেকাকোব প্রস্থিত ইতি বক্তুমাহ

—উদাহরক্ষমিতি, ইত্যাদি-ত্রয়শ্চৈকত্রৈব বাক্যার্থস্তৈর্দর্শিতঃ ।
কিঞ্চ, বিশেষণ জ্ঞাত্বা বহিস্তন্মাদিপ্রাং জ্যোতিঃশাস্ত্রাচ্চ,
অন্তস্ত সর্কজ্ঞান্নিশ্চিৎ । মধুহৃদনঃ—মৃতিভেদৈস্তদুপলক্ষণ-
সর্কদৈত্যকুলহর্জৈত্বাংসাহ সাম্রাজ্যং দর্শিতং, ভাবিজয়শ্চ
সূচিতঃ । শ্লেষণ ভ্রমরো যথা পদ্মিতাঃ পরিমলে লুকে
ধৈর্যং ন কর্তুমিষ্টে, তদ্বদিতি জ্যোতিতম্ । সম্যক্ অন্তাদি-
পূর্ণতয়া যুক্তাত্মা ॥

৫। স চেতি চ-শব্দেন তাৎকালিকত্বং বোধ্যতে ।
সৈবোত্যত্র শৈবোতি পার্থঃ সংসম্মতঃ । এষাং বর্ণো যথা
পাদ্মে—‘সৈবাস্ত শুকপত্রাভঃ সূগ্রীবো হেমপিঙ্গলঃ । মেঘ-
পুষ্পস্ত মেঘাভঃ পাণ্ডুরো হি বলাহকঃ ॥’ ইতি । যুক্তং
সন্তং সূগ্রীবপুষ্পকং নাম রথম্ উপ সমীপে আনীয় ; ভক্ত্যা
শিরসি বদ্ধত্বাং । প্রকৃষ্টোহঞ্জলির্গুণ সঃ ॥

৬। দ্বিজং কৃষ্ণিণ্য প্রহিতমারোপ্য তস্ত স্নখগমনায়
তস্তাঃ প্রাণরক্ষার্থং শীঘ্রং তদন্তিকে প্রেষণায় চ । শৌরি-
রিত্তি—সাক্ষাৎগবত্বেহপি মনুষ্যলীলত্বাত্তথৈব যানমুচিতমিতি
ভাবঃ ॥

৭। স পরমসাধুত্বেন প্রসিক্তোহপি স্বাং স্বাধীনামপি
অকারয়ং স্বভূতা-পুরোহিতাদিভিঃ । পুজ্যেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ ।
তত্র ‘বশ ইচ্ছা বশঃ কান্তো’ ইত্যমরঃ । তচ্চ মূলত এব
স্পষ্টং, বন্ধুনামিচ্ছাতামিত্যাদেঃ, বেদাহমিত্যাদেঃ । স্নেহ-
শব্দাং তেন মরণ-বনবাসাদ্যুত্তমঃ কৃত ইতি গম্যতে ॥

৮-৯। পুরমিতি যুগ্মকম্ । ‘মার্গঃ সাধারণং বস্তু’ রথ্যা
চ পণ্যবীথিকা’ ; বিরজাশ্বরেতি—রজ-শব্দোহদন্তোপীতি ;
স্ত্রীপুরুষেঃ প্রাচীনৈবিবাহোৎসবার্থমাগন্তকৈশ্চ । তথা শ্রীমন্ডি-
বিতানাदिशোভাবত্তিগ্’ হৈশ্চ তাদৃশৈজু’ষ্টমকারয়দिति শেষঃ ॥

১০-১১। পিতৃদেবানিতি যুগ্মকম্ । বিপ্রাংশ্চ সমভ্যর্চ্য
ভোজয়িত্বা চ বিধিবৎ বিধিযুক্তং যথা শ্রাং । যথাশ্রাং
বিবাহে কন্তাং প্রতি যম্মঙ্গলং বাচয়িতুং যুক্ত্যতে, তদিত্যর্থঃ ।
কন্তাং প্রতীত্যুত্তরেণায়ঃ । অত্রানন্তগত্যা দ্বিতীয়াবলাং
প্রতীত্যাধ্যায়িত্বং, তৃতীয়াবলাং সহ-শব্দবৎ । স্তদতীং—
তাম্বলরাগাপসারণেন সহজ-লাবণ্য-প্রকাশাচ্ছেভিমানরদাম্ ;
‘আহতং গুণিতেহপি শ্রাত্তাডিতে চ নবেহপি চ । শ্রাং
পুরাতনবস্ত্রে চ’ ইতি বিশেষোক্তেঃ, আহতং সত্ত্বো যন্তনিমুক্ত-
মংগুত্বং জ্ঞেয়ম্ । অহতেত্যপি পাঠে স এবার্থঃ, তস্তৈব
মাস্কলিকত্বাং ; যথা চোক্তম্—‘অহতং যন্তনিমুক্তমুক্তং বাসঃ

স্বয়ম্ভুবা । শস্তং তন্মাস্কলিক্যেযু তাবন্মাত্রেণ সর্কদা ॥’ ইতি ।
যদ্বা, সূক্ষ্মতামিত্যাদি-পদ্যন্ত চক্রুরিতানেনোত্তরেণৈবায়ং,
কাকাক্ষিত্যয়েন ॥

১২। বৈ প্রসিক্তো, অথর্কবিজ্ঞেন প্রসিক্তঃ, আথর্কণ-
মজ্ঞাণাং গ্রহশাস্তৌ প্রাচুর্যাং ॥

১৩। প্রকর্ষণাদরাদিনা অদাং রাজব্যবহারতো না-
ত্যাদৃতয়োরাপি তিলগুড়য়োদানং বিধিবিদ্বাদেব স্ববর্ণরজ্জা-
দ্যপকরণ সহিত-তিল-পর্কতাদিকং বা ॥

১৪। সোপহাসমাহ—এবমিতি, ভীষ্মকবদেবেত্যর্থঃ ।
অস্ত্রোদং কর্ম কুণ্ডিনপুরাদনতিদূরে স্থিত্বৈতি জ্ঞেয়ম্ । পূর্ক-
দিনকৃতত্বাং, তথাপি তস্ত স্বতো ভগবৎসমর্পণোৎসুকত্বাং
সার্থকং বভূব, অস্ত্র তু তৎপ্রাতিকূল্যাং প্রতিকূলমেবেতি
ভাবঃ ॥

১৫। তস্ত বরপিতৃত্বেনাগ্রতঃ, সত্যপ্যারম্ভবিশিষ্টো
তস্তাপি বৈয়র্যজ্ঞাপনায়—মদেতি, দমঘোষ ইতি পূর্ক-
গাঘর্যঃ ॥

১৬। বিদর্ভাধিপতিভীষ্মকঃ মুদা সহ যথা সমুদিতো
ভবতি, তথা তং নিবেশয়ামাসেতি লৌকিকতা দর্শিতা । যদ্বা,
কল্পী, তস্তৈব প্রাধাত্যং মুদো বিবক্ষিতাঃ ॥

১৭-১৮। তত্রৈতাদি যুগ্মকম্, যত্তা উদযুক্তাঃ ॥

১৯। যোৎস্রাম ইত্যাদি-পদ্যং তেবামসম্মতম্ । হরে-
দিত্তি, শঙ্কিতা ইতি পূর্কবাক্যোনেব সম্ভব্য বাক্যসমাপনাং,
তথাপি সমস্তপুস্তকেষু দৃশ্যমানত্বাৎপ্রাচ্যতে । তত্র যদীতাদি
সার্কমম্মিতং, সমগ্রং সর্কাদ্ধৈঃ পূর্ণং বলং সৈন্তং বাহনং
চ যেষাং তে । বাহনস্ত বলাস্তর্গতত্বেহপি পৃথগুক্তিঃ,
সর্কেষামেব যোধানাং বাহুল্যেন সবাহনত্বাভিপ্রায়েণ ।
সমর্থবলেতি কচিং পাঠঃ ॥

২০-২১। শ্রুত্বৈতি যুগ্মকম্ । জনপরম্পরয়ৈতৎ পূর্কোক্তং
শ্রুত্বা । এতৎ কিম্ ? তত্রাহ—বিপক্ষীয়েতাদি । তত্র
পূর্কং তদেদাদাগতয়া জনপরম্পরয়া, উত্তরস্ত তদন্ত ময়া অন্তঃ-
পুরগামিত্তেতি জ্ঞেয়ম্ । ততঃ কলহে শঙ্কিতঃ সন, কর্ত্তরি
ক্ন্তঃ, তারকাদিত্তাদিত্চ বা । শঙ্কয়া নিদানমাহ—ভ্রাতৃস্নেহেন
পরিপ্লুতঃ । তদীয়-তাদৃশ-সম্বন্ধ-মাধুর্য্যময়-প্রেমসিক্তো মগ্নঃ,
অগ্রান্নসন্ধানাসমর্থ ইত্যর্থঃ । কথম্ভূতোহপি ভগবান্ ? সর্ক-
জ্ঞান-ক্রিয়াশক্তিযুক্তোহপি, অতএব গজাদিভিশ্চতুর্ভিরঙ্গৈ-
রুপলক্ষিতং যৎ, তেন মহতা বলেন সৈন্তেন সার্কং স্বরিতঃ

প্রায়ঃ প্রহরান্ধনস্তরং চলিতোহপি শ্রীকৃষ্ণেন সইব বিদৰ্ভ-
নগরে সসৈশ্চ প্রবেশাদতীল্লবঃ সন্ প্রাগাং । ইতি তেন
স্নেহেন ইতরশক্তেরাবরণেহপি স্বানুকূলশক্তেঃ প্রকাশনং
দর্শিতম্ ; ঐশ্বর্য্যজ্ঞানতো বন্ধুভাবস্তাধিকাঞ্চ, অতএব ভ্রাতৃ-
শব্দ-প্রয়োগঃ ॥

২২ । নবসঙ্গম-রসোল্লাসং দর্শয়িতুং পুনঃ শ্রীকৃষ্ণিণ্যাঃ
পূর্নরাগবিশেষোদয়ঃ বর্ণয়তি—ভীষ্মেতি সার্বপঞ্চভিঃ । ভীষ্ম-
কথোতি—তস্তাপি ভাগ্যং সূচয়িত্বা তদুচিতান্তঃসংস্কারোহ-
প্যন্তীতি দর্শয়তি—বরঃ শ্রেষ্ঠ আরোহঃ কান্ত্বেন শ্রীকৃষ্ণস্ত
যো লোভস্তল্লক্ষণা সর্বোদ্ধৃতিমিকা-প্রাপ্তির্ঘণ্টাঃ সেতৌব
শ্রীমন্মুনের্বিবক্ষিতম্ ; যদ্বা, বরঃ শ্রেষ্ঠ আরোহো নিতম্বো
যস্তা ইতি বয়ঃপ্রকাশ-ব্যঞ্জনয়া ভাবস্তাতিশয়েষণ্যোগ্যতাং
ব্যঞ্জয়তি । অতএব হরেনির্জন্মো হরত আত্মানমপি হরি-
শ্যতো ভগবত আগমনমাকাঙ্ক্ষন্তী নিত্যমেব বাঙ্ক্ষন্তী,
সম্প্রতি চ দ্বিজস্ত প্রত্যাপত্তিঃ তদ্রুতিজ্ঞাপিকামপশ্যন্তী
অচিন্তয়চ্চিন্তাং প্রাপ ॥

২৩ । অহো খেদে ; ত্রিষামা-শব্দ-প্রয়োগোহল্লকালঙ্-
ক্যবিবক্ষয়া । অল্লরাধস্বৈ হেতুনাগচ্ছতি, অধুনাপি ন প্রাপ্ত
ইত্যর্থঃ । তন্নাল্লরাধস্বং বিনা তু কারণান্তরং ন পশ্যামি,
তস্ত সর্বশক্তিমত্বাং প্রপন্নপালকত্বাচ্চ । বিপ্রস্ত চ প্রত্যা-
গমনাভাবে তদেককারণমিত্যাহ—সোহপীতি । ময্যতিক্রিপালু-
রপি যদি দ্বিজস্তাপ্যাগমনমভিষ্ম্যং, তদা প্রাণত্যাগাত্যাগয়ো-
রেকতরং নিরবোধ্যমিতি ভাবঃ ॥

২৪ । মহার্জি-স্বভাবেন শ্রীভগবতো দ্বিজস্ত বানাগমনে
কারণান্তরমুদ্ভাবয়তি—অপীতি । হি যতঃ, অনবত্যাগ্না
কাঠিগাদিদোষরহিতচিত্তোহপি নায়তি, তস্মান্ভদনাগমনম্ ;
নুনং বিতর্কে । মম কিঞ্চিচ্ছুগ্ধস্পিতমেবদৃষ্টে ত্যর্থঃ । দয়ালু-
ত্বাদাপাততঃ ক্রতোত্তমোহপি নায়াতীত্যর্থঃ ; যদ্বা, ক্রতোত্তম
ইতি—হরিবংশোক্তঃ তস্তাঃ স্বয়ম্বরোত্তমং—শ্রদ্ধা শ্রীকৃষ্ণস্ত
মথুরাতঃ পরাবৃত্তঃ কুণ্ডিনপুংরাগমনং ভাবয়তি । যত্রৈক্কৃতে
তস্ত রাজেন্দ্রাভিষেকে জাতে জরাসন্ধ-শিশুপালাদয়ঃ সর্বৈ
পলায়িতাঃ, অতো বিপ্রোহপি তৎকৃত্যবিলম্বত্বাদেব তাবৎ-
কালং নায়াদিতি ভাবঃ ॥

২৫ । পুনস্তত্তানবত্যাগ্নেহন দোষদর্শনমপ্যমত্বা নিজান্ন-
রাধস্বমেব কারণং স্থাপয়তি—ভূর্ভগায়া ইত্যাক্ষেন । অনেন
ব্রহ্মরূপাবপি তদর্থমনয়োপাস্তমানৌ স্ত ইতি গম্যতে ।

ধাতুহান্মহেশ্বরত্বাত্তদুপাসনেন স্তভগবত্মপি জায়েতেতাশঙ্ক্য
পক্ষান্তরমাহ—দেবী বেতি । অশংকুলদেব্যপি গৌরী
বিমুখা, তদুচিত-ভজনাভাবেনৈতি ভাবঃ ; অতঃ তস্তাঃ
পরমাপেক্ষয়া বৈমুখ্যোনৈব তাবপি নানুকূলো জাতাবিতি
গমিতম্ । তত্র তস্তা ধাত্রাপ্যপেক্ষত্বৈ কারণমাহ—রুদ্রাণিতি,
মহেশ্বর্যাপেক্ষত্বৈহপি গিরিজা সতীতি । সতী পূর্নং দক্ষজা
ভূত্বা পুনর্গিরিজাভবং, সেত্যার্থঃ । পূর্নং তন্মিন্দা শ্রবণেন
প্রাণব্যাযং পশ্চাত্তদ প্রাপ্তা । প্রাণব্যায-ব্যবসায়াত্তদুচিতমেবেতি
ভাবঃ । গিরিশেতি পাঠে গিরৌ শয়নাত্তদৃশতপ এব
লভ্যতে, এবং বহুশো রুরোদেতি জেয়ম্, অশ্রুতকালুলে
ইতি বক্ষ্যমাণাং ॥

২৬ । গোবিন্দো গবামিচ্ছঃ শ্রীমতি গোকুলে তাদৃশ-
মাধুর্য্যতরা বর্ণিতো যন্তেন হৃতং মানসং যস্তাঃ সা, অতএব
বালাপ্যেবমীদৃশং চিন্তয়ন্ত্যেবমিতি শৌকভরেণ তাদৃশমগ্ধদপ্য-
চিন্তয়দিত্যিত্যোক্তয়তি—অশ্রুণাং কলা বিন্দবঃ, তৈরাকুলে
ব্যাপ্তে বিবশে বা, জলাকুলেতি পাঠেহপি স এবার্থঃ ।
অন্যত্বৈঃ । তত্র নাধুনাপীত্যাদিকং দেবযাত্রায়ামেব কৃত-
বসরত্বাং ॥

২৭ । বধাঃ সন্নিহিতবিবাহায়াঃ কন্যাস্তস্তাঃ প্রতীক্ষন্ত্যাঃ
প্রতীক্ষমাণায়া উর্বাদীনঃ যথোত্তরমূর্দ্ধতাপেক্ষয়া প্রিয়-
ভাষিত্বৈ শ্রেষ্ঠ্যমক্ষুরম্নিতি বহুত্বেনৈকদৈব সর্বৈরনয়ঃ, স
চৈকদৈব ক্ষুরগাভিপ্ৰায়েণ প্রিয়ভাষিণ ইত্যেকশেষত্বেন
ক্লীবত্বৈ প্রাপ্তেহপি পুংস্বমার্মম্ ॥

২৮ । স এব যোগ্যত্বান্নির্দিষ্টঃ শ্রীকৃষ্ণেন, ন ত্বন্যঃ ।
নির্দেশস্ত মাং প্রাপ্তং কথয়, তামগ্ধেবানেন্যামীতি-প্রকারকো
জ্ঞেয়ঃ । প্রথমং স এব দ্বিজসত্তমস্তাঃ কৃষ্ণিণীং দদর্শ, ন তু
সা তমিত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ—অন্তঃপুরচরীং বিপ্রবদ্বনিরী-
ক্ষণায় তস্মিন্নিতত্ততো ভ্রমন্তীঃ, বাগ্রচিন্তামিত্যর্থঃ । কীদৃশীং
দদর্শ ? দেবীং বৈবাহিকালঙ্কার-মঙ্গলকস্মাদিনা ত্তোত্তমানং
দদর্শ । হ হর্ষে । বিপ্রকর্তৃকদর্শনস্ত যৎ প্রথমতঃ, তদুল্লেখো-
হসৌ । কৃষ্ণিকৌটিল্যেন স্তস্ত তদর্শনং সম্প্রতি ভবেন্ন বেতি
পথি তান্ তান্ সূচয়তি, তদুপাসনচকত্বাং ॥

২৯ । শুচিস্মিতা হর্ষোদয়াং, যতো লক্ষণাভিজ্ঞা, যতঃ
সতী সর্বগুণৈকত্তমা সম্যক সর্বতঃ ক্ষেমাং কিমিত্যদরাদিনা
অপৃচ্ছৎ । অন্যত্বৈঃ । যদ্বা, অব্যগ্রা সতী আত্মনো গতিং

শ্রীকৃষ্ণমৃচ্ছং । স কুত্রাস্তে ? কিং বাবদদিত্যেবং বহুশোহ-
পৃচ্ছদিতার্থঃ ॥

৩০ । যদুন্দয়তীতি তথা তমিতি । অন্যত্বে । তত্র
তচ্চ শশঃস, তুষ্ণাব রুক্মিণীতি শেষঃ । ব্রাহ্মণ ইতি বা
অত্র তেনেতি স্বয়মিতার্থঃ । পক্ষান্তরে ত্ববর্ণয়দ্বাক্ষণ ইতি
শেষঃ । যদা, আবেদয়দিত্যস্যেব বিবরণং প্রাপ্তমিত্যাदि,
উক্তক্ষেত্যাदि চ ॥

৩১ । সমাজায় দৃঢ়তয়া জাহ্না ; সা তথা ব্যগ্রা ন
পশুস্তীতি নঞো লোপাভাব আর্থঃ । অন্যত্বে । তত্র পশ্চাদ্ধ
দদাবিতার্থঃ । দ্বারকায়ামনন্তবিভববতী সতানন্তমেব দদ-
তাসীদিতার্থঃ । অত্র পূর্বে যদ্ব ননাম, তদ্বানন্দেনৈব
বিস্মৃতমিতি জ্ঞেয়ম্ ; যদ্ব, তদীয়-তাদৃশপকারস্ত প্রভূপকার-
হেতুং প্রিয়ং স্বাভিকচিতং বস্তুতদ-শ্রুতী স্বপরাজয়ং মদ্বা
ননামৈব কেবলমিতার্থঃ ॥

৩২ । উদ্বাহেতি দ্বাভ্যাং তথৈব খ্যাপিতত্বাৎ, তত্ত্ব
তেনাপি তদ্বাহাপ্রেক্ষণায় সর্বেষামাকারিতত্বাদেবং গুপ্তত্বং
পূতনাপরীতত্বঞ্চ সিধ্যেদिति তাদৃশ-শ্রীকৃষ্ণবিশেষশচানু-
গমিতঃ । স্ব-শব্দেন তত্ত্ব পরমহর্ষং ছোতয়তি, অযোগ্যত্বাপি
স্বস্ত কথ্যবিবাহাপ্রেক্ষণে তয়োক্তস্বকৃত্যন্বয়ঃ পরমহর্ষ-
মননাং, এতাং শ্রীকৃষ্ণেহবগ্নং হরিশ্চ্যুত্যাংবেতি নিগৃঢ়ভাবাদ্বা ।
সমহর্ষৈকরুতমপূজাদ্রব্যৈঃ সহভাভ্যাং, ভীষক ইতি শেষঃ ॥

৩৩ । তাত্ত্বোবাভিযজ্ঞসংস্কৃতং প্রয়োজনমাহ—মধ্বিতি ॥

৩৪ । শ্রীমদগৃহপরিষ্কারেণ উপভোগসাধনেন চ নিবেশনং
প্রাসাদাদি, উপকল্প্য ভক্ত্যা সমর্প্য ॥

৩৫ । বীর্ষাং প্রভাবঃ, বলং সৈন্তাং, কামৈরুপভোগৈঃ ॥

৩৬ । তন্মুখপঙ্কজং পপুরিতি—তস্মাচ্ছলিতং সৌন্দর্য-
মাস্বকীমাস্বাদিতবন্ত ইত্যর্থঃ । পেয়-তদাধারয়োরভেদ-
নির্দেশশ্চ পেয়প্রাচুর্য্যবিবক্ষয়া ; কিঞ্চ, নেত্রশ্রাজ্জলিতা-রূপকং
তত্রাপ্যতিশয়মবিচ্ছেদঞ্চ ছোতয়তি, তথৈব পিবতাং তৃষ্ণাশ্চ
তস্মাদহো কিং নাম তদপূর্বে পঙ্কজমিতি ভাবঃ ॥

৩৭ । ততশ্চ তয়োঃ সর্বোত্তময়োঃ পরস্পরযোগ্যতার্মোষ্ঠব-
দর্শনেন সর্বেষামপি চিত্তমাক্রান্তম্, অত এবং বদন্তি স্মেতি
ত্রিকেণাহ—অশ্রুবেতি তৈর্য্যাত্মতম্ । তত্র তত্রৈতাদ্যদ্ব-
সারেণৈব যোজ্যম্ । অশ্রুবে নাপরস্ত, রুক্মিণ্যেব, নাপরা ;
অর্হত্যেব, ন তু নারীতি, অসাবেব, নাপরঃ ; ভৈষ্ম্যা এব,
নাপরস্তাঃ, সমাগেবোচিতং, ন স্বীয়দপায়ুচিত ইতি বাক্য-

ভেদঃ । খলেকশ্রুবে বাক্যস্ত অর্থ-ভেদায় নানাত্ব-কল্পনং
তত্ত্ব চ দোষত্বম্, কল্পনাগৌরবাৎ ; অর্থগাত্রশ্রুবে ভেদেহপ্যেক-
বাক্যস্ত নানা-প্রতিপাত্ত্বেন তাৎপর্য্যনির্ণয়সিদ্ধেঃ । ‘শব্দবুদ্ধি-
কর্ম্মণাং বিরম্য ব্যাপারাব্যবঃ’ ইতি ত্রায়বিরোধাক সিদ্ধান্ত-
মাহ—অনুচ্ছ ইতি । অয়মর্থঃ—ন তাবদত্রৈকমেকমেব
বাক্যং কুত্রাপি কিমপ্যনুচ্ছ বিধীয়তে, কুত্রাপি কিমপীতি
বিভিন্নানামেব বাক্যানাং বাগ্মিতয়া সহ প্রয়োগাৎ তথা
হ্যশ্রুবে ভাৰ্য্যা ভবিষ্যৎ রুক্মিণ্যহীতি, নাপরস্তেতি প্রথমং
বাক্যং, রুক্মিণ্যেবাস্ত্র ভাৰ্য্যা ভবিষ্যৎমহীত্যাदि দ্বিতীয়-
মিত্যাदि । এবকারাদ্বৃতিভেদেন বাক্যভেদে দোষং পরি-
হরতি—গ্রহমিতি । দশা-পবিত্রং গ্রহং সম্মাশ্রীতি তু
পূর্ববাক্যম্ ; দশা পবিত্রং বাসঃখণ্ডঃ ; গ্রহো যজ্ঞীয়পাত্র-
বিশেষস্তেন তং সংযুজ্যাদিতার্থঃ । তত্র হি গ্রহমিতি দ্বিতীয়য়া
গ্রহস্তোদেগ্ধতয়া প্রয়োজনবত্তয়া চ প্রাধান্যং গম্যতে, ‘গ্রহং
প্রতি গুণঃ, সম্মার্জনং প্রতি প্রধানং চ গুণআবর্তনীয়ঃ’
ইতি ত্রায়েন তত্রোপযুক্তং সর্বং গ্রহং প্রতি মার্জনক্রিয়াবৃত্তিঃ
কার্য্য । তত্রৈকত্বঞ্চাবিবক্ষিতং, গ্রহশব্দো হ্যত্র জাতিদ্বারা
দ্রব্যলক্ষক ইতি সর্বোহপি গৃহ্যতে, কিন্তুপযুক্তাদগ্রত
বৈয়র্থ্যমিতি তত্রত্যোষেবাবর্ত্যতে, আবৃত্তৌ চ বাক্যভেদঃ
স্তাদেব, কিন্তু তত্র দোষস্তানভূপগমঃ, বাক্যদ্বৈবিধ্যশ্চৈব
ত্রায়সিদ্ধত্বাদেবমত্রোদেগ্ধতয়া প্রয়োজনবত্তয়া চ যদ্বং প্রধানং
বিবক্ষ্যতে, তত্ত্বদেব-গুণভূতেন তন্নির্দারবাচকে নৈবকারেণ
সম্বধ্যতে, যথা প্রথমবাক্যে ইদং মদীয়ত্বমুদেগ্ধং প্রয়োজনবচ্চ,
তদেবানুচ্ছ ভাৰ্য্যাত্বং বিধীয়তে, দ্বিতীয়বাক্যে চ রুক্মিণীত্ব-
মুদেগ্ধমিত্যাदि, ততো গ্রহবাক্যবদত্রাপি ন বাক্যভেদদোষ
ইতি সর্বত্রৈবৈবশব্দায়নেন ব্যঞ্জিতায়ামগ্রোহগ্রযোগ্যতয়া
হেতুঃ—অনবত্তায়েতি ; ইদং হি দ্বয়োরেব বিশেষণমিতি,
ততশ্চ রাগাতিশয়োদয়-বাক্যম্ ॥

৩৮-৩৯ । কিঞ্চিদिति—ইহ পূর্বেষু চ জন্মস্ত যৎকিঞ্চি-
দিতার্থঃ । ত্রিলোককুদिति—তত্ত্ব পরমসামর্থ্যং ছোততম্ ।
জীবার্থং তৎস্বর্গৈদয়ালুত্বঞ্চ ; অচ্যুত ইতি—সমগ্র-রূপ-গুণ-
বস্তুম্ ; বৈদর্ভ্যা ইতি স্বসম্বন্ধোন্মেষঃ । ত্রিলোককুদচ্যুতয়ো-
র্ভেদোনোক্তিনরীলা-মাধুর্য্যাক্রান্তচিত্তত্বেন, ততো বৈলক্ষণ্য-
স্বরূপাৎ । বদন্তি স্ম পরস্পরমবিচ্ছেদেন কথয়ামাস্ত্বরিত্যর্থঃ ।
ননু রুক্ম্যাदिভ্যো ভয়ং কথমতাজং ? তত্রাহ—প্রেমং কলা
কলনা ‘কলনাকালয়োঃ কলা’ ইতি নানার্থাৎ । কলনা চাত্র

ভাবনা, 'কলিহলী কবীনাং কামধেনু' ইত্যভ্যুপগমাৎ । যদ্বা, কলালেশঃ প্রেমা চায়মমুমোদনাদ্ব্যকঃ, স পুনরিহ বরে সখীভাবযোগ্যঃ, পরমমহানুব চ সং । তয়া বদ্ধা ইতি তস্তাঃ শৃঙ্গলাস্বঃ, তেন দাঢ্যঞ্চ ধ্বনিতম্ । এবং তল্লেশ-সামান্যপ্রাপ্ত্যপি তেষামেবাবস্থা, কিমূত তাসামিত্যর্থঃ । কথ্য চেতি—চকারাং সমকালতাপ্রতীতিস্তাদৃশপ্রেমোৎকণ্ঠা-যোগ্যমেবেদমিতি সূচয়তি । কিঞ্চ, পুরৌকসাং তাদৃশোক্তি-শ্রবণাত্তস্তা মহাপ্রীতিং, তত্ত্বক্লেমঙ্গলোপশ্রুতিত্বাদভীষ্টসিদ্ধিঞ্চ জ্যোতয়তি, অতএব প্রকর্ণেণ চিত্তপ্রসাদাদিনা অগাৎ ॥

৪০-৪১ । তদেব বিস্তরেণাভিব্যঞ্জয়তি—পদ্ম্যামিতি সাদৃ-চতুর্ভিঃ । তত্রাদ্যদ্বয়ং যুগ্মকঞ্চাপি ; সাপি তাদৃশমাহাভ্যাপি পদ্ম্যামেব বিনির্ঘযৌ ; তত্র ভবানীভক্তিবেব হেতুরিত্যাহ—দ্রষ্টুমিতি । পাদপল্লবমিতি পি তদ্ব্যক্ত্যনুসারেণৈবোক্তম্ । নহু সঙ্কাল্লক্ষ্যান্তস্তাং কথমেতাদৃশী ভক্তিযুজ্যতে ? তত্রাহ—মুকুন্দচরণমেবামুজং পরমকোমল্যাদিগুণতয়া স্কুরিতং সম্যক্ তন্মাধুর্যোপরক্তত্বেনৈব অহু নিরন্তরং, ধায়তী ধায়ন্তী সোৎ-কণ্ঠং অরন্তীতি নান্বনস্তস্ত বা মহিমাংশোহস্কুরদিতি ভাবঃ । ভক্তাবল্লুখ্যানে চ লক্ষণম্—যতবাগিতি । ইয়মেব চ নির্ঘ্যাণে বি-শব্দস্তার্থব্যক্তিঃ । তস্তাস্তাদৃশাবরণমাহাভ্যোহন চুল্লভতা-মুৎকণ্ঠিতাঞ্চ বিশেষভেদে ব্যজয়ন বর্ণয়িম্যমাংকশ্মিক-শ্রীকৃষ্ণ-লাভং রসয়িতুং বীজং বপতি—মাতৃভিরিত্যাদিভিঃ । মাতৃ-ভিরিতি মাত্রা তুল্যাভিঃ ; রাজভট্টে: শ্রীকৃষ্ণভিয়া রুক্মি-নিযুক্তৈঃ, অতএব শূরৈঃ ; কিঞ্চ, সন্নৈকগৃহীতকবচাদিভি-স্তথৈবোত্ততায়ুধৈঃ ; বিশেষণানামেতেষাং যথোত্তরং গোপন-প্রকারে শ্রেষ্ঠম্ । মৃদঙ্গৈতর্কিকম্ । মৃদঙ্গা মুরজাঃ, পণবা অস্তস্তম্বীকাঃ, তূর্যাঃ তুর ইতি প্রসিদ্ধাঃ, এতে আনদ্ধভেদাঃ ; ভেদ্যাশ্চ—শুধিরভেদা আনদ্ধভেদাশ্চেতি দ্বিবিধা ॥

৪২-৪৩ । নানেনিতি যুগ্মকম্ । নানাবিধৈরুপহারৈরুপ-চৌকনৈঃ বলিভিশ্চ নিয়তপূজাদ্রব্যৈঃ সহ । গায়কা গায়ন্তঃ সূতাদয়শ্চ স্তবস্ত ইতি বিবেচনীয়ম্ । বাছানাং বাদকা বাছানি বাদয়ন্ত ইতি শেষঃ ॥

৪৪ । পূর্ববদ্বানীভক্তিং বিবৃণোতি—আসাছেত্যাди ষড়্ভিঃ । দেবসদনং দেব্যাঃ প্রাসাদং কুকুটাদীনামগুাদিনু পুংবস্ত্যবাং, ভবাদীনামপি তত্র স্থিতত্বেনৈকশেষত্বাদ্বা । শাস্তা সমাহিতচিত্তা ॥

৪৫ । ভবানীং ভবপত্নীমিতি ভবশ্চ কামসহচরীং ধর্ম-সহচরীমিত্যর্থঃ । আত্মে পুংযোগমাত্রে, দ্বিতীয়ে যজ্ঞসংযোগে ঙীপো বিধানাং ইতি তস্তা ভবশ্চ মহাভাগবতশ্চ পরমাস্ত-রঙ্গত্বং দর্শিতম্, অতএব ভবানিতামেব সতীং, ভবানিতামেব বন্দয়াঞ্চকুরিত্যর্থঃ । অনেন তু বক্ষ্যমাণশ্চ মন্ত্রশ্চ তাভিরূপ-দেশজন্মায়াতীতি তাসামেব তদ্রষ্টৃত্বং লভ্যতে ॥

৪৬ । বন্দনমন্ত্রমাহ—নমস্ত ইতি । অধিকে হে জগন্মাতা ! শিবামিতি শ্রীশিবেন সহ সমান-নামগুণস্বাদিনা ভেদাভাবাত-ল্লান্না সোহপি লভ্যত ইতি ব্যক্তম্ । ততস্তেন সহিতামিত্যর্থঃ । এবং যোগ্যতাং নির্দিষ্ট প্রার্থয়তে—ভূয়াদিতি । ভগবান্ সর্বৌদ্ধিপরমমাধুর্গৈর্গুণ্যবান্, অতএব কৃষ্ণঃ সর্বশ্রেষ চিন্তা-কর্ষকঃ, কিমূত তদেকনিষ্ঠায়া মমেত্যাং । অত্বেতৈঃ । তত্র ভবতীতি—ভবতী তু অমুমোদনমাত্রং কুরুতাং, সিদ্ধপ্রায়ত্না-ন্নানোরথশ্চেতি ভাবঃ । কৃষ্ণ এবেতি—উৎকণ্ঠয়া তৎস্বীকার-স্তাপি নাতিপ্রতীতেঃ ॥

৪৭-৪৮ । অস্তিরিতি যুগ্মকম্ । অবাদীনামক্রমেণোক্তিঃ শ্রীকৃষ্ণাবিষ্টত্বেন, তস্তা মুনের্বা পূজাক্রমবিস্মৃতে: । শ্রু-মাল্যায়োঃ সাধারণসাধারণত্বেন ভেদো জ্ঞেয়ঃ, সজ্যতে শ্রু, মাল্যতে ধার্যতে মালা, মালৈব মাল্যমিতি নিরুক্তৈঃ । পৃথ-গিতি—রুক্মিণী-দেব্যা বিপ্রস্ত্রীণাঞ্চ পূজাদ্রব্যাদীনাম পার্থক্যং বোধয়তি । বিপ্রস্ত্রীণাং পৃথক্ পৃথক্ তদিষ্টসিদ্ধার্থং, স্বয়মপি পৃথক্ পূজনাং ; কিঞ্চিং সূচরিতমিত্যাদিবৎ ; অতঃ সম্যগ-পূজয়ং, প্রদীপাবলিভিরিত্যন্তে মহানীরাজনাং । পতি-মতীরিতি লবণেতি চ তথাবিধৈঃ ॥

৪৯ । দেবৈ চ জুগায়ৈ ॥

৫০ । প্রগৃহেতি—বহুসম্বর্ধনেন মূলতন্ত শ্রীকৃষ্ণাগমনসময়ে সঙ্গমবেবগ্ধেন রত্নমুদ্রাং রত্নাসুরীয়কমুপ অধিকং শোভয়িতুং শীলং যথোক্তি শোভাবিশেষবর্দ্ধনাং তং সর্বং 'যাত্রাচ্ছলেন হরয়েহর্পর্যন্তীং স্বশোভাম্' ইত্যনুসারেণ তদর্পণ-পরিকরত্ব-মেব প্রাপ্তমিতি জ্যোতিতম্ । টীকায়াং ভূত্যাং সখীমিতি যোগ্যত্বাল্লক্ষণা ॥

৫১-৫৫ । অথাবসরং প্রাপ্য বিরোধিপরাভবায় তস্তাঃ প্রভাবোহপ্যাবির্ভূবেত্যাহ—তাং দেবমায়ামিতি সাদৃ-জিভিঃ । তত্র তামিতি সাদৃক্ষয়কং 'যাত্রাচ্ছলেন হরয়েহর্পর্যন্তীং স্বশোভাম্' ইতি বক্ষ্যমাণানুসারেণোত্তোভ্যস্ত স্বশোভামন-পর্যন্তীং তাং দেবমায়ামি 'মল্লানামশনিঃ' (শ্রীভা ১০।৪৩।১৭)

ইত্যাদি-দিশা দেবশু ভক্তেষু স্বরূপবৈচিত্র্য দীব্যতঃ শ্রীকৃষ্ণশ্চ
মল্লাদিষু ত্রশনীত্যাदि-প্রত্যায়িকাং মায়ামিব বীরমোহিনীঃ
বীরাণাং প্রতিপক্ষাণাং পাঠান্তরে ধৈর্যভাজামপি তেষাম্ ;
স্বস্মিন্ রূপান্তরকল্পনয়া তান্ মোহয়ন্তীং বীক্ষ্য তে বীরা
মুমুহঃ । বীরমোহিনীরূপমেব বর্ণয়তি—সুমধ্যামিত্যাदिনা
মোহিনীরূপভেদৈব তেষাং মোহো জনিস্ম্যত ইতি স্পষ্টয়তি ।
যশস্বিনো বীরত্ব-বীরত্বাদিনা খ্যাতা অপি তয়া কুতেন
মোহিনীরূপেণ যো হৃচ্ছয়ন্তেনাদিত্য ইতি । অর্থাৎ তে
ইত্যন্ত বৈয়র্ধ্যং স্ত্রাং ইত্যয়মেবার্থো বিবক্ষিতঃ । বামিতি
যুগ্মকম্ । মোহিনীরূপতয়া ভাতাং বীক্ষ্য নৃপতয়স্তু ক্ষিতৌ
পেতুঃ ; স্বরূপতয়া সর্বতো বিলক্ষণাং স্বীয়াং শোভাস্তু
হরয়েহর্পর্যন্তীং, ন ত্বনুরেভ্য ইবাশ্রতো ভাতামিত্যর্থঃ ॥

৫৫। এবমেনেব স্বশোভার্পণপ্রকারেণ বামকরজৈর্বাম-
করাঙ্গুলিভিরলকানুংসার্য ভগবতন্তু প্রাপ্তিঃ হ্রিয়াপাঙ্গৈ-
মুর্জ্বরপাঙ্গবিক্ষেপৈরেব, ন তু সাক্ষান্নেত্রাভ্যাং প্রসমীক্ষমাণা
নিকটে পতিতান্ নৃপান্ এক্ষত, তদনন্তরস্ত অচ্যুতং দদর্শ ।
কিং কুর্ত্তী ? চরণাবেবাজ্জকৌষৌ তৌ তন্তু প্রত্যাসক্তি-
কামনয়া শনৈশ্চালয়ন্তী, চলৎপদ্যকোষাবিতি পাঠস্ত শ্রীস্বামি-
সম্মতঃ । অত্র রূপক-বলেনৈব রূপাং লভ্যত ইতি চরণাবধা-
হৃতৌ, অতিশয়োক্তিনামালঙ্কারস্ত প্রথমস্ত ভেদোহয়ম্ ;
যথোক্তম্—‘সিদ্ধেহেৎধ্যবসায়স্তাতিশয়োক্তির্নিগন্ততে । ভেদে-
হপ্যভেদঃ সম্বন্ধেহসম্বন্ধস্তদ্বিপর্য়ায়ৌ । পৌর্বাণ্যপার্য্যায়ঃ

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্রাং ত্রিপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

চতুঃপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ

১। বাহান্ গজাদীনাক্রহেতি, ধৃতকার্ণক ইতি চ পুরা
বিমূঢ়তেন উজ্জ্বলিতান্ততয়া গজাদিভ্যো ভূমৌ পতনাং ॥

২। ত ইতি পূর্বেমেতদর্থমেব শ্রীরামেণ সহাগতাঃ
প্রসিদ্ধাশ্চ য ইত্যর্থঃ । স্বাত্তসাধারণানি ধনুঃষি ॥

৩। রথোপস্থে তছপরিস্থিত-নীড়ে, কোবিদা যুদ্ধাভিজ্ঞা
জরাসন্ধমুখাঃ ॥

৪। সুমধ্যমেতি—লজ্জয়া নম্রত্বেন ভঙ্গুরমধ্যাহ্নব্যক্তেঃ ॥

৫। গ্রহশ্রেতি—নির্ভয়ে তত্ত্বাভ্যদর্শনাং তদ্বিরসনে-
চ্ছাতশ্চ ; হে বামলোচনে ইতি সম্বোধনম্ ; তদানীমান্মনি

কার্য্যহেত্বোঃ সা পঞ্চমা মতা ॥ বিষয়নিগরণেনাভেদপ্রতি-
পত্তিবিষয়িনোহধ্যবসায়ঃ’ ইতি । অচ্যুতক্ষেতি—প্রায়ঃ স্বামি-
সম্মতোহয়ং পাঠঃ । অচ্যুতং সেতি পাঠস্ত সর্বত্র দৃশ্যতে ।
অত্র পূর্বত্র সা তাদৃশী যন্তদোরম্বয়বলাং, উত্তরত্র সা কল্পিলী
প্রকরণবলাং । অচ্যুতমিতি—নিজপ্রতিজ্ঞাতোহচ্যুতেত্তথা
তচ্চিদ্ভাচ্চ্যুতিরাহিত্যার্ভি প্রায়োগেতানেন তৎপরিচায়নাপেক্ষা
নিরস্তা । রথমাকরুক্ষন্তীং কালবিলম্বায় তথা তদারোহণার্থ-
মিতত্ত্বতশ্চেষ্টামাত্রং কুর্ত্তীং, ন তু সহসারোহন্তীমিত্যর্থঃ ।
পূর্বং তু তদনারোহণং দেবযাত্রাগৌরবেণেতি জ্ঞেয়ম্ ।
সমীক্ষতাং সমাগীক্ষমাণানামিতি মোহাপগমং সূচয়তি ;
অনাদরে যন্তী । এবং পরমং প্রাগলভ্যং বিক্রমবস্তং
ক্ষিপ্ৰকারকত্বাদিকঞ্চ দর্শিতম্ ॥

৫৬। সুপর্ণলক্ষণমিতি তদীয়ত্বপ্রসিদ্ধা ভয়েন সর্বৈ-
ষামাপাততন্তুত্বতা দর্শিতা, রথস্ত শোভাবিশেষশ্চ, শনৈরেব
যযৌ, নির্ভয়ত্বাং ॥

৫৭। যশসঃ ক্ষয়ো যস্মান্তমর্থ্যাং স্বস্ত ; যদ্বা, যশসঃ
ক্ষয়ঞ্চ, পরে শত্রবঃ, তত্রাপি মানিনঃ ; পরৈতি পাঠঃ কচিৎ ।
মুখা ইত্যত্র বশা ইতি চ । আন্তং যদ্বন্তুতং প্রশস্তত্বেন
বিহ্বতে যেষাং তেষামাত্তধমিনামারোপিতধনুস্পাণীনাং রাজ্জা-
মপি । গোপৈরিতি চ বহুত্বং শ্রীকৃষ্ণানুবর্তিত্বেন যদুনামপি
গোপত্বমননাং অন্তদৃশ ইতি পাঠশ্চিত্ত্যঃ ॥

প্রথমার্পিত-তৎসৌন্দর্য্যবিশেষানুভবেন সুখাভিব্যক্তেঃ ।
তাবকৈহেতুভির্বিনজ্জ্যতি, স্বয়মেব মরিষ্যতি । তাবকত্ব-
নির্দেশস্তস্তাং পরমপ্রণয়ব্যজকঃ । বহুত্বং স্বৈন্তন্তু বাহল্য-
ব্যজকং শত্রুবলশ্চৈকত্বং চ স্বল্পপ্রায়ত্বব্যজকম্ । তচ্চ সর্বং
তস্তা এবাশ্বাসনার্থম্ ॥

৬। তদ্বিক্রমমিতি—সমাসেন বিক্রমস্ত তাদৃশত্বং
স্বাভাবিকং দর্শয়তি—নীলোৎপলমিতিবৎ । অমৃগমাণা
অসহমানা গদস্তাদৌ উক্তির্ত্তিক্রিবেশেষণাগ্রে ভবনাং
হয়ানামতিচঞ্চলত্বাং প্রথমং হয়ানাং, ততো গজানাং স্থল-

স্থলহাং সৰ্ব্বান্তে পরাজয়-পূর্ণতেচ্ছয়া সৰ্ব্বতো মুখানাং
রথানামিতি নির্দেশক্রমাভিপ্রায়ঃ ॥

৭। পেতুরিতি যুগ্মকম্। রথাদীনাম্ যথাপূৰ্ণং যুদ্ধে
শ্রেষ্ঠ্যাত্তত্ত্বক্রমেণ শিরঃপতনং, কুণ্ডলাদীনাম্ যথাসম্ভবং
সমুচ্চয়ঃ পার্থক্যম্ ইতি তেযামাধিক্যসূচনে বীরেষু মহত্বং
সূচিতম্; কোটিশ ইত্যন্ত পরত্রাপি সৰ্ব্বৈরবনয়ঃ ॥

৮। করভা ইতি তৈৰ্ব্যাখ্যাতম্। তত্র ‘মণিবন্ধাদা-
কনিষ্ঠং করস্ত করভো বহিঃ’ ইত্যনুসারেণ লক্ষণ্যৈব
প্রকোষ্ঠ্যাবচনম্। প্রকোষ্ঠস্তদুপরিভাগঃ, পক্ষে ক্রমনিম্নত্বাৎ
করভা ইব করভা ইতি ॥

৯। জয়কাজিভিজিতকাজিভিঃ, ‘জিতকাজী জিতাহবঃ’
ইতি ক্ষীরস্বামী। জয়কাজিভিরিতি পাঠঃ স্পষ্টঃ ॥

১০। নষ্টদ্বিমিত্যাদিনা দ্বিড্‌নাশাদিনা কারয়মনোবাচাৎ
ক্রমেণ শক্ত্যপক্রম উহঃ ॥

১১। শ্রীমুনীজ্ঞপ্তেযাং বাক্যেনৈব তমুপহসতি—ভো
ভো ইত্যাদিনা বীপ্সা, মহার্ত্তস্ত তস্ত বলাদাভিমুখ্যার্থম্। হে
পুরুষশাস্ত্রলোভ—সংপুংসো দৌৰ্ম্মনস্তং হি ন যোগ্যমিতি
ভাবঃ। দেহিষু নানাভেদং প্রাপ্তবৎস্ত জীবেষু, তচ্চ ত্রয়া
বুধ্যতে এবৈত্যাহঃ—হে রাজমিতি ॥

১২। তচ্চ কুতঃ? তত্রাহঃ—যথেনিতি। যোষিদিতি তৎ-
প্রতিমায়া এব রুচিকরত্বেন বিষয়ি-প্রবৃত্তেস্তথাহি তদ্ব্যবহারঃ।
নৃত্যতে নৃত্যতি অয়ং সৰ্ব্বোহপি জন জীহতে প্রবর্ততে, হঃখস্ত
পশ্চাদুক্তিঃ, স্তখে স্বত এব প্রবর্ততে ইতি চেৎ, ন হঃখেহপি
তদর্শনাদিতি বোধয়তি। জীষঃ ‘অপাণিপাদো জবনো গ্রহীতা’
(শ্রীম্বে ৩।১৯) ইত্যাদ্যন্তলক্ষণঃ, ‘সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ’ (শ্রীম্বে
৩।১৪) ইত্যাদিলক্ষণো বেতি রাজ্ঞাং ভাবঃ। এবমীশ্বরমাত্র-
জ্ঞানেহপি পূৰ্ণ-তদাবির্ভাবনরাকৃতি-পরব্রহ্ম-শ্রীকৃষ্ণবৈমুখ্যাৎ
সৰ্বং তদ্বিধানং ভগ্নমিতি হতমিতি তু শ্রীমুনীজ্ঞস্ত ॥

১৩। এবং সৰ্ব্বৈঃ সংহত্যোক্তেহপি তস্ত দৌৰ্ম্মনস্ত-
ত্যাগদৃষ্টী স্বয়ং জরাসন্ধ এব স্বানুভবপ্রদর্শনে সাঙ্ঘ্যতি—
শৌর্যেরিতি। ত্রয়োবিংশত্যক্ষৌহিনীসংখ্যেঃ সৈন্যৈঃ সহ
অহং শৌরিতঃ পরাজিতোহভবম্। বৈ প্রসিদ্ধৌ। যদ্বা,
আর্য্য কর্ত্তরি যষ্টী, শৌরিণেত্যর্থঃ। শূরনপ্ত্বেনৈশ্বরত্বং
নিন্দয়তে^২ প্রৌঢ়িত্বঞ্চ। তত্রাপি নিজমানরক্ষার্থং কথ্যতে
—জিগ্যে ইতি ॥

১৪। তথৈবাহ—তথাপীতি। পরাজয়েনাপি ন শোচামি,
জয়েনাপি ন প্রহৃষ্ট্যামীত্যর্থঃ। কৰ্হিচিদিত্যন্তোভয়ত্রাপ্যন্বয়ঃ।
বিদ্রাবিতং সংক্ষেপিতম্। নহু কালস্ত সৰ্বত্র সাম্যেন ন
তস্মাৎ প্রিয়াপ্রিয়প্রাপ্তিঃ কুতঃ স্তাৎ? তত্রাহ—দৈবেতি,
স্বকৰ্ম্মণাং বৈচিত্র্যাদিত্যর্থঃ। পূৰ্ব্বমীশ্বরেচ্ছৈব কারণমুক্তম্;
অধুনা তু দৈবসংযুক্তঃ কাল ইত্যন্তায়াং ভাবঃ। জীবন্ত
দৈবমনাদিসিদ্ধদ্বাদনন্তমেব বর্ত্ততে, তত্রৈশ্বরচেষ্টাৎকাল-
বিশেষো দৈববিশেষমুপাদত্ত ইতি ॥

১৫। প্রকৃতলজ্জা-দুঃখাপলাপে তৎ সৰ্ব্বং যোজয়তি—
অধুনাপীতি, সম্ভ্রত্যপি পশ্চোক্ত্যর্থঃ। বয়মিতি সৰ্ব্বাপেক্ষয়া।
পুনঃ সৰ্ব্বেষামৈবৈতানি বচনানীতি বা। কৃষ্ণেতি—মূলনাম-
গ্রহণমপ্যবজ্ঞাসূচনার্থম্ ॥

১৬। পুনস্তৎ সৰ্ব্বমাখ্যাসনে যোজয়তি—রিপব ইতি।
আত্মনোহনুসারিণি অনুকূলে সতি তজ্জয়াদপি বিশেষেণ
জেষ্যামঃ। বয়ক্ষেতি পাঠে বয়মপি ॥

১৭। হতেভ্যঃ শেষা ইতি, বহবো হতা ইতি দ্যোত্যতে ॥

১৮। পূৰ্ব্বোক্ত-যুদ্ধারম্ভে রুক্মিণো বৃত্তিমাহ—রুক্মী
দ্বিতি। পৃষ্ঠতঃ পশ্চাদিতি শ্রীবলদেবাদিশু যুদ্ধভারং বিত্ত্বন্ত
দ্বারকাং প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্ত প্রস্থানং। তথা চ হরিবংশে—
‘আদায় রুক্মিণীং কৃষ্ণো জগামান্ত পুরীং প্রতি। রামে ভারং
সমাসজ্য যুযুধানে চ বীৰ্য্যবান্ ॥ অক্রুরে বিপৃথৌ চাপি
গদে চ কৃতবৰ্ম্মণি। চক্রদেবে সূদেবে চ সারণে চ মহাবলে ॥
নিবৃত্তশত্রৌ বিক্রান্তে ভঙ্গকারে বিদুরথে। উগ্রসেনাং যজে
কঙ্কে শতদ্রুয়ে চ কেশবঃ। রাজাধিদেবে মৃদবে প্রাসনে
চিত্রকে তথা ॥ অরিদান্তে বৃহদুর্গে স্বকঙ্কে সত্যকে পৃথৌ।
বৃষ্যকঙ্কেষু চাত্রেষু মুখ্যেষু মধুসূদনঃ ॥’ ইতি। স্ববান্নি
স্থিতান্তান্ বঞ্চয়িত্তেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৯। অমৰ্বী অসহনঃ, অতএব স্তসংরুদ্ধঃ অতিশয়েন
ক্রুদ্ধঃ, অতএব শৃগতাং শৃগংস্ত সৰ্বভূভুজাং সৰ্বভূভুংস্ত তস্ত
প্রতিজ্ঞাযোগ্যত্বং বোধয়ন্ত মহাশূরত্বং লক্ষয়তি—মহাবাহুরিতি,
অনেন তদানীং বাহুথাপনমপি জ্ঞেয়ম্; অতঃ পূৰ্ব্বমেব
দংশিত ইত্যাদি ॥

২০। সঙ্গরে, ন তু মায়াদিনা; অপ্রত্যাহ অনির্কৰ্ত্ত্য
ন কুণ্ডিনং প্রবেক্ষ্যামীতি পৌরজনেষু নিজমুখদর্শনাযোগ্য-
ত্বাদিয়ঞ্চ দৈবী গীর্ভাবিত্বাৎ ॥

তত্রৈব, পরমহুগ্ধারকায়ামপীত্যর্থঃ। কুতস্তশ্চ মে ময়া সহ সংযুগং ভবেৎ ? কামপ্রবেদনে লিঙ্ ; তদ্ববনে মমেচ্ছেত্যর্থঃ। হেতৌ বা তদ্ববনহেতোরিত্যর্থঃ ॥

২২। তচ্চ কিমর্থম্ ? তদাহ—অগ্ৰেতি। নেঘো—গময়িষ্যামি হরিষ্যামীত্যর্থঃ। ননু শ্রীকৃষ্ণনিন্দাগয়ং বাক্যং শ্রীমদ্ভগবদ্ভক্তবৃন্দ-বন্দ্য-শ্রীচরণকমলরজঃকণেন তত্রভবতা বাদ-রায়ণিনা কথমনুদিতমিতি চেত্তত্রাহঃ—টীকাকৃতো গোপাল-শ্ৰেত্যাদি তত্ত্বশ্রীত্যন্তং তত্র তৈশ্চকদশেহপি যথাকথঞ্চিদপি তৎস্তুতিরূপার্থসংস্থেহুচিতেহিত্রানুবাদ ইত্যশয়ঃ। তত্বার্থ-শ্চায়ম্—গোপালশ্চ তদ্রূপলীলস্বেনৈব প্রকাশিতাপূর্বসৈকৈ-শ্বৰ্য্য-মাধুর্য্যাত্মনাত্মনস্তকালসিদ্ধবেদসিদ্ধসৰ্ব্বমন্ত্ৰশ্রেষ্ঠায়োরষ্টাদশ-দশাক্ষরায়োরষিদেবশ্চ স্বয়ংভগবত ইত্যর্থঃ। তর্হি কথং বহুনা-মশ্চত্র প্রবৃতিঃ ? তত্রাহ—স্ব স্বর্গ, ভুঃ অতিক্রম্যেণ মতি-জ্ঞানং यस্যা তস্য নিশিতৈর্বৈগৈর্নৈজমৈব বীৰ্য্যমদং নেঘো গময়িষ্যামি ক্ষপয়িষ্যামীত্যর্থঃ। তত্র তস্য সামর্থ্যং দর্শয়তি—যেনেতি। প্রসভং সর্বানপি রাজঃ পরাভূয় ইত্যর্থঃ। মে ইতি—বীৰ্য্যমদমিত্যেনেনাপ্যন্বিতং বা ॥

২৩। বিরূপং কথ্যমানং, আত্মানং শ্লাঘমানং, অতঃ কুমতিরতোহ প্রমাণবিৎ মাহাত্ম্যানভিজ্ঞ ইত্যর্থঃ। অতএব শ্রীবলদেবং বদ্বীন্তরেণ বঞ্চয়িত্বা একেন রথেন সহ বর্তমান একাকিনা শ্রীভগবতা স্বয়মপ্যেকাকিতয়া যোদ্ধুং মহামদেন দূরতঃ সৰ্ব্বসৈন্তপরিত্যাগাৎ। তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘অব-স্থাপ্য চ তৎ সৈন্তং কৃষ্ণী মদবলাঘিতঃ। চিকীষু দ্বৈরথং যুদ্ধমভয়াগ্নাধুহৃদনম্ ॥’ ইতি। গোবিন্দং পৃথ্য়ামবতীর্ণং সাক্ষাদ্ভগবন্তমপীত্যর্থঃ। এবমগ্রে কৃষ্ণমিত্যাদিকমপি জ্ঞেয়ম্। তথৈব মুহুর্তস্তিস্তাত্যস্তাবধাদিবোধনর্থম্ ॥

২৪। অবজ্ঞয়া তং ভূশমুংসাহয়িতুমিচ্ছয়া চ তদাহ্বান-মনাদৃত্য প্রযান্তমেব শরৈঃ পৃষ্ঠতো জগ্নে, তথাপি তথৈব প্রযান্তং পুনরাহ ; যদ্বা, তদাহ্বানাদভিমুখতয়া স্থিতং জগ্নে, তথাপি ক্ষণং তিষ্ঠেতি বীরদর্প-স্বভাবাদেবাহ—অরে হে শত্রো ! যদ্বা, অবায়মিদমনাদরসম্বোধনে। বাস্তবার্থঃ—অরে ক্ষণং শীঘ্রদর্শনং যথা স্তাত্তথা তিষ্ঠেতি। ‘লঘু ক্ষিপ্রমরং ক্রতম্’ ইতি পর্যায়াৎ ॥

২৫। ক ইব কিং মুষিত্বা ? তত্রাহ—ধ্বজ্জ ইব, হবির্মুষি-ত্বৈতি তত্র ধ্বজ্জবদিত্তি তত্বার্থ স্তৈর্ব্যাখ্যাতঃ। তত্র ধ্বজ্জ-স্তাবদেকাক্ষঃ, নঞা তদ্বিরূপীতোহনেকাক্ষঃ, অনেকাক্ষত্বং

পরাকার্তাপন্নং সহস্রাক্ষ এবৈতি তত্র পর্য্যবসায়িতম্ ; এব-মমুষিত্বা লক্ষ্ম্যাস্তদ্বাগত্বাং ত্রায়েনৈব লক্ষা। কুত্র যাসি ? ন কুত্রাপি গন্তুমর্হসি, ভয়াভাবাদিত্যর্থঃ। কিঞ্চ, মায়িনো মহামায়াশক্তেঃ পলায়নং চেদমস্মাভির্যুদ্ধবোগ্যামেবেত্যাহ—কূটযোধিনঃ কূটান্ খলানস্মান্ সাধু যোধয়তীতি, অত্থথা বয়মাভিমুখ্যেন ন যোঃস্তাম ইতি ভাবঃ। তাদৃশশ্চ চ তব মদং হর্ষং হরিষ্যে, মদ্বিধখলনির্জয়-লীলয়া ত্বাং প্রতি প্রাপয়ি-ষ্যামীত্যর্থঃ। ভায়ং গ্রামং হরতীতিবদ্বিকর্মকত্বেহপি তবেতি সম্বন্ধবিবক্ষয়া বধী ; যদ্বা, হবির্যজ্ঞসিদ্ধং স্বভাগমিব মে স্বসারমমুষিত্বৈতি ধ্বজ্জবৎ ক্ষুদ্রোহহমিতি চ যোজ্যম্ ॥

২৬-২৭। যাবদিত্যর্দ্ধকম্। অত্র চ মে মম বাগৈর্হিতঃ প্রাপ্তঃ সন্ যাবন্ন শয়ীথাস্তেবাং তুচ্ছতাং দর্শয়িত্বা হতায়াং সান্ত্বিতায়াং কল্লিণ্যাং স্বস্তো ন ভবেৎ, তাবদারিকং মুঞ্চ, তৎসান্ত্বনাং তাজ, তৎসান্ত্বনাং মুক্তা যুদ্ধমেব কুরুষেত্যর্থঃ। অয়ন্ অয়মানং, পক্ষদ্বয়েহপি তাদৃশোক্তেরসঙ্গতত্বাৎ। মস্তক-হস্তদ্বয়-পাদদ্বয়-মধ্যভাগাখ্য-মুখ্য-ষড়ঙ্গ-বেধনার্থং ষড়্ভিঃ। অষ্টভিরিতি প্রত্যেকং দ্বাভ্যামগ্রিমপাদদ্বয়-বেধনার্থম্, তৎ-সাহচর্যাং স্তমপি দ্বাভ্যাং হস্তদ্বয়বেধনার্থম্, ত্রিভিরিতি—লক্ষণপতাকাদণ্ডানাং পৃথক্ ছেদনার্থম্ ; এতচ্চ শ্রীকল্লিণ্য-পেক্ষয়া তত্ত্ববেধনমাত্রং জ্ঞেয়ম্ ॥

২৮। অতএব তাড়িতোহপি শরাণামোষৈঃ সমুহৈঃ, তু এব ধনুর্বেব চিচ্ছেদ। পুনরিত্যর্দ্ধকম্। অতত্ত্বতোহপি দৃঢ়-তরম্ ; অচ্যুত ইতি অব্যয় ইতি বা পাঠঃ ॥

২৯। তদনন্তরং পরিঘাদীনি চাচ্ছিনং আত্মানীতি শেষঃ। তত্র শক্তিতোমরানিতি বাহ্যল্যাপেক্ষয়া শক্তিতোমরাবিত্তি পাঠঃ কচিং, পট্টিশাশ্তোঃ শূলশস্তোশ্চেষদাকারাদিভেদঃ ; তোমরঃ শলাভেদঃ। অতচ্চ বহলং যদ্বদাদিত্যং, আদাতুং সমর্থ আসীদিত্যর্থঃ। হরিহৃষ্টসংহারী, তৎ সর্বমচ্ছিন-দিত্যেব পাঠঃছন্দোভঙ্গোহত্র আর্থঃ, বহুসম্প্রদায়সিদ্ধশ্চায়ং পাঠঃ। বহুসম্প্রদায়ান্তরেণ পাঠান্তরেণ পাঠ স্তরাণি তু মিথো বিপ্রতিষিদ্ধানি ॥

৩০-৩১। অভ্যদ্রবদাভিমুখ্যোনাধাবৎ। তিগ্মমসিং, যদ্বা, তেজসা তীক্ষ্মমপি কল্লিণম্ ॥

৩২। ভ্রাতুঃ কেনাপি দৈবেন সাক্ষাদ্ভ্রাতৃত্বাং প্রাপ্তশ্চ বধোত্তমং দৃষ্টা। ভয়ং লোকাপবাদাং কারুণ্যাদেব বা, তেন বিহবলা। ননু তাদৃশদৃষ্টকর্মণো বধো যুক্ত এব, তত্রাহ—

সতী পণ্ডিতা সৰ্ব্বজ্ঞেতব্যার্থঃ । অয়মতিক্ষুদ্রঃ শ্রীভগবতি ন
কিঞ্চিদনিষ্টং বিধাতুং শক্নোতি, কেবলমজ্ঞানেনৈব বাতকীব
দীনোহয়ং বিচেষ্টতে, ততো মমানুশরণয়া দেহসম্বন্ধ-
ধারণ্যস্মিন্নশ্চ দয়ৈব যুক্তেতি বিচারসমর্থত্যাঃ । শ্রীকৃষ্ণশ্চ
স্বয়মভিপ্রায়ঃ । ময়ি কিমপি কর্তুং ন শক্নোত্যসাবিত্তি,
সত্যমেব, কিন্তুত্যাং তাদৃশবিপংসম্পাদকেচ্ছাং কথমশ্চ সোচ্চ-
শক্লুয়ামিত্যন্তাঃ প্রার্থনয়া রক্ষিতপ্রাণত্ৰাপি তাদৃশ-দৃষ্টি-
মৰ্দনী পরমা মনোরমা মানাবহানিস্ত সদানুবর্তনীয়েতি ॥

৩৩। তথৈবাহ—যোগেশ্বর, হে অতর্কেষ্য! অপ্রমেয়ান্ন
হে অপরিচ্ছিন্নমূর্ত্তে! অতএব হে দেবদেব ব্রহ্মদীনামপ্যা-
রাধ্য! কিঞ্চ, জগৎপতে, সৰ্ব্বেষামপি পালক, অতঃ সৰ্ব্বেষা-
মপি স্বতন্ত্ৰজ্ঞানবলমাহাঅত্যাভায়া পালনীয়ত্বাচ্ছ হস্তং হনন-
মাত্রায় নার্ষ্বেব, তত্রাপি হে কল্যাণেতি সৰ্ব্বমঙ্গলত্বাং,
সুতরাং নার্ষ্বে, তত্রাপি মে মম ব্রদনত্বনাথায় ভ্রাতরং
সুতরামেবেত্যর্থঃ । লীলাব্যবহারতশ্চ পরমবীরত্বং নৈত-
দ্বিধং ক্ষুদ্রং হস্তমর্হসীত্যাহ—মহাভূজেতি ॥

৩৪। করুণস্তত্যাং রূপাবান্ ইত্যর্থঃ । যদা, স্বভাবতঃ
করুণঃ, বিশেষতশ্চ তয়া তথাভূতয়া গৃহীতপাদঃ ॥

৩৫। চৈলেন তদীয়েনৈব শিরোবেষ্টনবস্ত্রেণ প্রবপন
তেনৈবাসিনেতি শেষঃ ; তচ্ছাস্ত্রাচিতক্ষেপলাঘবেনৈব জ্ঞেয়ম্ ।
সশ্রুশ্রু কেশমিতি—শ্রুশ্রু কেশাভ্যাং সহ বর্তমানং যথা স্তাদি-
ত্যেব বিগ্রহপূর্ব্বকোহর্থঃ ; বহুব্রীহিগৈব ক্রিয়াবিশেষণত্বা-
সিদ্ধেঃ । টাকায়ান্তু নির্গলিতার্থ এব দর্শিতঃ, অত্র স ইত্যধা-
হার্যম্ ; যদা, স শ্রীকৃষ্ণঃ শ্রুশ্রু কেশমিতি দ্বৈত্বক্যং, ব্যাকরণ-
দিত তাদৃশবিরূপতাপি সম্ভবতীতি । তথা চ ব্যাখ্যেয়ং তাব-
দিত্তি, রুক্মিপরাঞ্জয়ং যাবদিত্যর্থঃ । উদ্ধৃতং মহাসাহসাদি-
যুক্তমপি ॥

৩৬। কৃষ্ণান্তিকমিত্যর্ককম্ । দদৃশুর্হুতপ্রবীরা ইত্যেব
জ্ঞেয়ম্ ; এবমত্রাপি তথাভূতং হতপ্রায়মিতি রুক্মিবিশেষণত্বেন
যোজ্যম্ । তথাভূতং প্রাপ্তবৈরূপাদিকমতএব হতপ্রায়ম্ ।
ননু তাদৃশমহাপরাধিনো বিমোকো ন হি যুজ্যতে, তত্রাহ—
ভগবান্ সৰ্ব্বজ্ঞঃ ; রুক্মিণীবত্তত্তজ্ঞানাতি, তথা রুক্মিণ্যা ছঃখং
শ্রীকৃষ্ণশ্চ ভাবি-লীলাঞ্চ ইত্যর্থঃ । অতএব করুণঃ, শ্রীকৃষ্ণশ্চ
প্রথমবৈবাহিকসম্বন্ধাচ্ছেতি ভাবঃ । কৃষ্ণমিত্যুপলক্ষণং রুক্মিণী-
ক্ষেতি জ্ঞেয়ম্ । লজ্জাহেতো রুক্মিণীঞ্চ কৃষ্ণমেব দৃষ্টাব্রবী-
দিত্তি তথৈব প্রাধাত্যাং ॥

৩৭। কৃষ্ণেতি—কেবলেন মূলনাম্না সম্বোধনমগ্রজোচিত-
শুদ্ধবাংসল্যোদয়েন । তথৈবাহাস্মাকং কুলতিলকীভূত-ভবৎ-
কানাং পরমপ্রতিষ্ঠাবতাং বৃক্ষীনাং সম্বন্ধে জুগুপ্সিতং নিন্দিতং
কর্তু মযোগ্যমিত্যর্থঃ । কিন্তুদিত্যপেক্ষায়াং লজ্জাদিনা প্রাণ-
প্রকাশিতমপি নীচৈরিবাহ—বপনমিতি । ন চৈতদল্লং দগুন-
মিত্যাহ—বৈরূপ্যমিতি, বিরূপতাপাদনমেবন্ত শ্রীকৃষ্ণোপা-
লন্তেন রুক্মিণ্যা এব সাস্ত্বনমুদেগ্ধং, মৎসম্বন্ধেনৈবৈব সম্প্রত্যা-
পালন্তবিশয়ো ভবতীতি তস্তা লজ্জাংপন্তেঃ । তথা রুক্মিণ্যং
প্রত্যপি ভৎসনমায়াতি, সাক্ষাতশ্চ তিরস্কারানুবাदाং । তচ্চ
তস্ত শিক্ষার্থমেব সম্প্রদত্ত ইতি কারুণ্য এব পর্য্যবস্তুতি ;
এবমগ্রেহপি ॥

৩৮। এতাদৃশে তং প্রত্যুক্তেহপি তস্তাঃ শোকাভ্যাগাং
তামেব সাক্ষাৎ সাস্ত্বয়ন্যাহ—নৈবেতি । অস্মান্ শ্রীকৃষ্ণাদীন
মাস্ত্রয়েথাং, দোষারোপেণ মা পশু ; এবেতি সাক্ষাত্ত্বকারণে
সতাপি অস্মাং নিবারয়তি চেতি, পক্ষান্তরে নঞ্ তন্নিষেধে-
হত্মো নাস্তি, কিন্তু স্বয়মেবেত্যর্থঃ । পুমান্ জীবঃ ॥

৩৯। তথাপি দেব্যাঃ শোকং দৃষ্ট্বা তন্নিসার্থং শ্রীকৃষ্ণ-
মাক্ষিপতি—বন্ধুরিতি, বন্ধোঃ সকাশাং, কিন্তু স ত্যাজ্য ইতি
তস্ত্র অত্যবজ্ঞেয়ত্বং দর্শয়িত্বা কিঞ্চিং কর্তু মসামর্থ্যমপি
দর্শিতম্ । নববধ্যস্ত্র বধে যাবাস্তাবান্ বধ্যস্ত্র রক্ষণে দোষঃ
স্মর্য্যতে । তত্রাহ—স্বেনৈব দোষণে হতঃ । সল্লোকবহিষ্কৃততা
সাম্যেন এবং যো হতঃ, স কিং পুনর্হততে ? নৈবেত্যর্থঃ ।
সোহয়মপি রুক্মিণ্যা অতত্র দানেন তদ্বহিষ্কৃতো জাত ইতি
ভাবঃ । বৈরূত্যকরণং ত্বিদং হননমেব মরণাদপি ছঃখদত্বা-
দিত্তি ভাবঃ ॥

৪০। তথাপি শোকানপগমাং পুনর্দেবীং স্বধর্ম্মপ্রদর্শনে
প্রবোধয়তি—ক্ষত্রিয়ানামিতি ; অয়ং ক্ষত্রিয়ানাং ধর্ম্মঃ, সদ-
দৃষ্টজনক-কর্তব্যবিশেষঃ, যেন ধর্ম্মেণ ত্রায়লক্ষণযুদ্ধেন ভ্রাতাপি
ভ্রাতরং হত্যাং । ধর্ম্মত্বে হেতুঃ—প্রজাপতিনা বিনির্ম্মিতঃ,
বেদদৃষ্টা নির্দিষ্ট ইত্যর্থঃ । ততস্তস্মাদভ্রাতৃহননাক্ষেতো-
র্ধোরতরো ধর্ম্মশ্চেতি ; এবমেবাহ টীকায়াং—ধোরতরো
ধর্ম্মশ্চেতি ॥

৪১। দেবীসাস্ত্বনার্থমেব পুনরপি শ্রীকৃষ্ণং প্রত্যপি
পরুষমাহ—রাজ্যস্ত্রতি । মানস্ত্র পূজায়াঃ তেজসঃ কাস্তে-
র্বলস্ত্র বা অস্ত্রস্ত্র অন্ত্রপানাদেঃ । মানিনোহভিমানবন্তঃ, তত্রাপি
শ্রীমদেনাক্ষাঃ, অতঃ ক্ষিপন্তি তত্তদ্বাঘাতকানিতি শেষঃ । হি

যস্মাৎ শ্রীমদাক্ষা এব ক্ষিপন্তি, তস্মাদঙ্গদ্বিধানাং তাদৃশদ্বা-
ভাবাদেতদ্ব্যুক্তমিত্যর্থঃ ॥

৪২। পূর্ব্বং ধর্ম্মদ্বারা দেব্যাং বোধিতায়ামপি তথৈদৃশে
শ্রীকৃষ্ণং প্রত্যবক্তবোহপি দেব্যাঃ সাস্ত্বনার্থমুক্তেঃ। তস্মাৎ
শৌকাত্যাগাত্তং তাক্ষা তামেব বিবক্ষিত-রহস্তার্থান্তরগর্ভেণ
জ্ঞানোপদেশেন প্রবোধয়ন্নাদৌ সক্রোধমাহ—তবেতি। সর্ব্ব-
ভূতেষু মধ্যে হৃদ্বন্ধেন প্রতীতানাং কেবালিদ্বন্দ্বভ্রমচ্ছসি,
তথা হৃদ্বদাং সূহৃদ্বন্ধেন প্রতীতানাং কল্পিগাদীনাং যদ্বদমিচ্ছসি,
তৎপারিশেষাদিত্রেষু তু যদৌদাসীত্তং কুরুষে ইত্যর্থঃ। সেয়ং
তবাজ্ঞানামিব বিষম্য বুদ্ধিরিতি। অর্থান্তরে সূহৃদামিত্যপি
হৃদ্বদামিত্যনেন বিশেষয়িতব্যম্। সর্ব্বভূতেষু মধ্যে হৃদ্বদাং
শত্রুদ্বন্ধেন সম্মতানাং শিশুপালাদীনাং তৎসাহায্যেন তু তাদৃশা-
মেব স্ব-সূহৃদাং কল্পিগাদীনামপীতি যদি তেষুভক্তং মন্তব্যং,
তদৈতদ্বিধেষপি তদেব মন্তব্যমিতি ভাবঃ ॥

৪৩। কশ্চিৎ সূহৃদিব কশ্চিদহৃদ্বদেবতাদি এক এব
বা কদাচিৎ সূহৃদিবেতাদি অর্থান্তরে শ্রীকৃষ্ণপ্রেমাস্বাদ-
মজ্ঞানতামেবাত্তং সৌহৃদ্যাদিস্কুর্ভিঃ শ্রাদিত্যত আহ—আত্মেতি
দ্বাভ্যাম্ ॥

৪৪। ননু জগতো বৈচিত্রী সাক্ষাদেব দৃশ্যতে, তয়া চ
সূহৃদাদির্দৃষ্টত এব। কথমুচ্যতে? আত্মমোহ ইত্যুচ্যতে
চিন্মাত্রত্বেনৈকরূপাণাং জীবানাং বস্তুতত্ত্ব তত্ত্বদো ন সম্ভবতী-
ত্যা—এক ইতি। একঃ পরমাত্মাংশত্বেন মিথুস্তল্যস্বরূপ
ইত্যর্থঃ। ভানুস্থানীয়শ্রাচিন্ত্যশক্তিময়-পরমাত্মনস্তটস্থঃশত্বেন
রশ্মিপরিমাণস্থানীয়তাত্ত্ব্য তত্র চাচিন্ত্যশক্তিময়ত্বাদেবোভয়-
ত্রাপি ন কত্মাপি পূর্ব্বপক্ষস্তাবকাশ ইতি জ্ঞেয়ম্। হি বৃত্তঃ
পরো দেহান্ত্রিঃ, অতো দেহশ্চৈব বৈচিত্রী, ন ত্বাত্মন ইতি
ভাবঃ। তর্হি শাস্ত্রত্বাদিনা বিবিধোহসৌ কুতঃ প্রতীয়তে?
অধিষ্ঠানশ্চৈব বৈচিত্র্যাদিতি সদৃষ্টান্তমাহ—নানেতি। প্রথম-
দৃষ্টান্তে বিশ্ব-প্রতিবিশ্বযোর্ভেদপ্রতীতেকরূপরোত্তরো দৃষ্টান্তঃ।
অর্থান্তরে হি যস্মাৎ। ‘আততত্বাচ্চ মাতৃত্বাদাত্মা হি পরমো
হরিঃ’ ইত্যুক্তেঃ। যঃ খলু সর্ব্বেষামপি দেহিনাং দেহাভি-
মানিনামেক আত্মা হরিঃ, স এব বস্তুতত্ত্বোৎপন্নঃ পরঃ শ্রেষ্ঠঃ
পরমপ্রেমযোগ্য ইত্যর্থঃ। যন্ত নানা পৃথক পৃথগাত্মা দেহাভি-
মানিবর্গস্তন্মধ্যে মূঢ়েরেব পর ইব স গৃহ্যতে, কেবুচিৎ কশ্চি-
নোহবিবর্ত্তে প্রেমাভাসময়ীরেব যথাসং তত্ত্বদোষাগতয়া
প্রতীয়তে মাত্রঃ, তত্র দৃষ্টান্তো যথা—রবেরবালাভে দীপো

মর্ত্তোঃ পরতয়া গৃহ্যতে, যথা বিশ্বতের্নভস এবালাভে উদ্ভূত-
মশকৈস্তদন্তর্গতনভস্তত্ত্বয়া গৃহ্যতে ইতি ॥

৪৫। দেহ ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। যদ্বা, প্রাণেন ক্রিয়া
লক্ষ্যন্তে। গুণা রূপরসাদয়ঃ। অর্থান্তরে চাবস্থাবেশে হেতু-
মাহ—দেহ ইতি। এষ ইতি কল্পিদেহঃ দর্শয়তি, এতদ্বিধ
ইত্যর্থঃ ॥

৪৬। সংযোগো নাস্তি, সংযোগাপেক্ষত্বাদিয়োগোহপি
নাস্তি! সংযোগাভাবে হেতুঃ—অসতেতি। আত্মনীর্যার্থং
ত্রিকালমপ্যাত্মনি তত্ত্ব স্পর্শাভাবাদিত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—
তস্মাত্তত্ত্ব প্রসিদ্ধে, শক্তেস্তদ্ব্যক্তত্বাৎ; চিত্রপাত্মকহেতুত্বাৎ
এবং সতি তং কথং স্পৃশেদিত্যর্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—রবেরজা-
নজদেববিশেষস্ত সূর্য্যস্ত দিবানন্তমপ্যচ্যবমানস্ত দৃগ্গুণাভ্যাং
তল্লক্ষপ্রকাশপ্রকাশ-শক্তিভ্যাং যথাস্পৃশ্যত্বাভাবাৎ সংযোগ-
বিরোগো ন স্তঃ, তদ্বৎ। হে সতি বিচক্ষণে; অর্থান্তরে চ
তদপ্যস্ত নাম, তব তু শ্রীকৃষ্ণনিত্যলক্ষ্মীরূপায়া কল্পাদিনা সম্বন্ধ
এব নাস্তীত্যা—নেতি। আত্মনস্তব, নহেতদ্বিধস্তত্ত্বাহাত্ম্য-
প্রসিদ্ধঃ কথমসৌ ন স্তাৎ? তত্রাহ—সা পরমলক্ষ্মীরূপা
ত্বমেব হেতুর্ভিন্ন তদ্রূপত্বাত্তাত্ত্ব্য প্রসিদ্ধিরিতি অবতরিত্যস্তান্তব
দৃষ্টিপ্রভাবোদয়াদেব সৈবামোহো প্রসিদ্ধিরিত্যর্থঃ। তর্হি মম
সম্বন্ধে সতি কথং সংযোগবিরোগো ন স্তঃ? তত্রাহ—
দৃগ্গুণাভ্যামিতি প্রাগ্ভবৎ ॥

৪৭। একদেশে কলানাং ক্রমবুদ্ধিহাসম্বন্ধক-সূর্য্যচ্ছায়া-
রূপত্বং, ইন্দোস্ত স্বতো জলমণ্ডলরূপত্বং ব্যাখ্যাস্তে।
অর্থান্তরে নহেতৎকুলে জাতায়ামম কথমৈতৈস্তৌ ন স্তঃ?
তত্রাহ—জন্মাদয় ইতি। যদ্বাত্মনো জীবস্তাপি ন সন্তি, তদা
সচ্চিদানন্দবিগ্রহায় ভগবৎস্বরূপশক্তেস্তব তু কিমুতেতি
ভাবঃ ॥

৪৮। অহু জাগরণসদৃশেন ভুঙ্ক্রেহহুভবতি, তত্র-
দ্বানমহুভুঙ্ক্রে ইতি রাজাদিরূপেণ পশুতীত্যর্থঃ। অর্থান্তরে
নহেবক্ষেতত্ত্বং, তদ্যং কথং শ্রুত্বাপি স্বভাবাবিষ্ট এব
লক্ষ্যতে? তত্রাহ—যথেনি। অবুদোহং কল্পী ॥

৪৯। অর্থদ্বয়মুপসংহরতি। তস্মাদাত্মনঃ শোষণঃ—
নীরসতাপাদনম্। হে শুচিস্মিতে, হে প্রসন্নহৃদয়ে ইত্যর্থঃ।
তব সাক্ষাৎসাক্ষীত্বান্নেবদপ্যজ্ঞানস্পর্শঃ, কিন্তু লৌকিক-লীলয়ৈব
ত্মমিথং ব্যবহরসি, ময়্যপি তথোপদিষ্টম ইতি ভাবঃ ॥

৫০। তথৈব সাংখ্যকৃত্তবতীত্যা—এবমিতি। প্রতী-

বোধিতেতাত্ৰ সা তাবং স্বয়মেব মহাচিচ্ছক্লিরূপম্ভান্নিত্যং
বুধৈব, প্রত্যুত তদংশ-সম্বন্ধাদেব শ্রীসঙ্ঘর্ষণাদীনাংমপি বোধ্য-
দিকং, তত্তন্তেন তস্তা বোধনং প্রতিদানরূপমেবেতি প্রতি-
শব্দস্তার্থঃ ॥

৫১। প্রাণেতি সাদ্বিকম্। পূৰ্ণং দ্বিভূতবলপ্রভঃ,
ততো বিতথান্মনোরথঃ, ততো বৈরূপ্যপ্যর্থান্তকরণং প্রাণ-
মাত্রাবশিষ্টীকৃতঃ, তত উৎসৃষ্টঃ পশ্চাদ্বিক্রপকরণং স্মরন্বিত
ক্রমো জ্ঞেয়ঃ। ব্যুৎক্রমোক্তিস্তদ্বর্ণনেনহনাদরঃ স্ফটয়িত্বা
তস্তাত্যনাদৃতং বোধয়তি—বলং সৈন্তং বীৰ্য্যঞ্চ, একশেষ-
ত্বাৎ। উপভূক্ত ইতি—ভোজো যুবরাজঃ। যদ্বা, ভোজো
বিদর্ভরাজবংশঃ, ‘তত্রেশ্বরেণ কথকৈশিকানাং, ভোজেন দূতো
রঘবে বিসৃষ্টঃ’ ইতি রঘুবংশ-কাব্যাত্। তস্ত কটঃ শপথো
যত্র তৎ ‘কটঃ কলিঙ্গে শপথে গজগণ্ডে কটাবপি’ ইতি
নানার্থাৎ। সরস্বতীমতে তু ভোজস্ত তস্ত কটঃ শ্রাণানমিব
‘কটধুমস্ত সৌরভ্যম্’ ইতি, তদ্বাচিৎ। ॥

৫২। পুরাকৃতং শপথমেব দর্শয়তি—অহংহেতি; অপ্র-
ত্যাহোতি দীর্ঘমধ্যত্বমর্থম্। ॥

৫৩। জয়তেদ্বিকস্মকত্বাৎ কস্মদ্বয়ম্; তান্ পরাভবন্
তামাচ্ছিত্তেত্যর্থঃ। তত্রানীয়োপবেম ইতানেন ভীষ্মকস্মতা-
মিত্যস্ত মুখ্যস্ত্রৈবায়ঃ ॥

৫৪। গৃহে গৃহে ইতি বিভূত্যাং শ্রীকৃষ্ণস্তাপি যুগপৎ
প্রার্থিতস্ত তত্রাবিভাবো জ্ঞেয়ঃ। অত্র হেতুর্ন বিঘতে শ্রীকৃষ্ণা-
দন্তস্মিন্ ভাবঃ প্রেমা যেষাম্ ॥

৫৫। বরযোর্বরবধোরিতি স্বস্ত্রোরিতিবৎ। চিত্রং
নানাবর্ণং বাসো যয়োরিতি বিবাহে শোভাবিশেষ উক্তঃ ॥

৫৬। সেতি যুগ্মকম্। বিচিত্রাণি মালাদীনাং তোরণানি
তৈঃ, উপ আধিক্যেন শোভিতা ॥

৫৭। সিস্কেন্তি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র প্রথমপক্ষে মদ-
চ্যুতির্গ জৈঃ সিন্ধুমাগাঃ, স্থানে স্থানে গজানাং মদক্ষরণাৎ।

উচ্ছিতা উর্দ্ধতয়া স্থাপিতা রোপিতা লোকৈরিত্যর্থঃ। তৈ-
রেবেতি—বৈরেব সিন্ধুমাগাঃস্তৈরেব সংস্পৃষ্টা ইত্যনেনানুপ-
ঘাতগোতনাকাজানাং মন্তত্বেহপি স্রবশতঃ, তলে বিলাসস্তিত্তৈ
রস্তাদীনাংমত্যাচ্ছিতত্বং শোভমানত্বঞ্চ ব্যঞ্জিতম্ ॥

৫৮। প্রেষ্ঠভূভূজ এব প্রায়ো নির্দিশংস্তেষামগোহস্ত-
সঙ্গত্যা প্রহর্ষোদয়মাহ—কুর্ষিতি, কুরবো শ্রীভীষ্ম-ধৃতরাষ্ট্র-
পাণ্ডবাদয়ঃ, স্বজয়া রূপদাতাঃ, কৈকেয়াঃ সন্তর্দনাদয়ঃ,
বিদর্ভা ইতি কথ্যম্হাৎ। ক্ষত্রিয়েষু তাদৃশহরণস্ত প্রশস্ত-
ত্বেন পূর্বমেব চ শ্রীকৃষ্ণস্ত স্বাভিকচিত্ত্বেন যোগ্যবরলাভাৎ
প্রায়ঃ শ্রীবলদেবাদিভিমূর্নিজনাদিদ্বারা বোধয়িত্বা তেষা-
মানীত্বেনাসঙ্কোচাচ্চ। শ্রীভীষ্মকাদীনাংমপ্যাগমনং বোধ্যতে।
তে চ ভীষ্মক-কথ-কৈশিকাদয়ঃ। যদব—উগ্রসেনাদয়ঃ,
তদভেদাৎ শ্রীনন্দাদয়োহপীতাকে; তথা চ পান্নোত্তরথণ্ডে—
‘নন্দগোপোহং গোপালৈর্গোপবৃদ্ধৈঃ সমাগতঃ। স্বলঙ্কতাভি-
র্গৌষিদ্ধির্ঘোদাপি সমাগতা ॥’ ইতি। তত্রাভিপ্রায়-
বিশেষণ পূর্বমেব শ্রীব্রজেশ্বরস্ত সন্মতিপ্রার্থনা কংসবধান-
স্তরং ‘জাতীন্ বো’ ‘দ্রষ্টুমেষ্যামো বিধায় স্নহদাং স্তবম্’
(শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইত্যত্রৈব স্মৃতি, কুন্তয়—কুন্তিভোজাভাঃ,
পরিতস্তদ্বিবাহযোগ্য-স্বস্বপ্রয়োজনার্থমিতস্ততো ধাবতাম্ ॥

৫৯। ততস্ততঃ স্বস্বদেশে ভূশমত্যর্থং বিপ্লিতাঃ, তেন
প্রকারেণ হরণাৎ তত্র সতামাকাজ্জাজনিষ্ট, অসতাস্ত ভয়-
মিতি বিশেষো জ্ঞেয়ঃ ॥

৬০। বিবাহানন্তরঞ্চ তয়োঃ সূখসঙ্গতিদর্শনাৎ দ্বারকা-
বাসিনঃ সর্বে পরমানন্দতুন্দিলা বভূবুরিত্যাহ—দ্বারকায়্যা-
মিতি। কৃষ্ণং স্বয়ংভগবন্তমতঃ শ্রিয়ঃ সর্বাশ্রয়ভূত্যাঃ পরম-
লক্ষ্যাঃ পতিমিতি তস্মৈ তাদৃশী শ্রীরবস্ত্রমেবাপেক্ষাত ইতি
ভাবঃ। সা চাধুনা মিলিতৈবেত্যাহ—রময়েতি। তস্তাপি
রমণহেতুত্বেন তন্মায়্যা, অতো মহান্ মোদঃ সর্বৌৎকৃষ্টা-
নন্দোহভূৎ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং চতুঃপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ।

গঙ্গাপ্রকাশভূমোহধ্যায়ঃ

১। কামস্বিত্যাদাবেবং বিবেচনীয়ম্—শ্রুতিপঞ্চরাত্রাদৌ
খলু বাসুদেব-সঙ্কর্ষণ প্রত্যাগ্নান্নিক্রমঃ, তে চেষ্টরাবির্ভাবা
নিত্যঃ। প্রাকৃতকামস্বিত্যভূতাত্ত্বেনৈকাদশাদৌ প্রসিদ্ধঃ, বাসু-
দেবাদরস্ত্রিবিধাঃ—দেবলীলা মনুষ্যলীলাশ্চ। তত্র পূর্বে
নারায়ণবাহুস্তবাদৌ বহুবিধাঃ, অপরে চ শ্রীকৃষ্ণাখ্যাস্তত্ত্ব-
পুরাণাদাবুপাসনায়াং তেভ্যো ভেদেনোক্কাঃ, তে চ নিত্যঃ।
যথা শ্রীগোপালতাপত্যাং শ্রীমথুরাপ্রসঙ্গে—‘ব্রাহ্মণৌ সংস্থিতঃ
কৃষ্ণস্থিভিঃ শক্ত্যা সমাহিতঃ। রামান্নিক্রম প্রত্যাগ্নৈ কৃষ্ণিণ্যা
সহিতৌ বিভূঃ ॥’ ইতি। তন্মাং প্রাকৃতকামস্ত ভগবদবাহু-
সম্ভবাদয়মর্থঃ। তু-শব্দো ভিন্নোপক্রমে, বাসুদেবস্ত্রীকৃষ্ণাদি-
লক্ষণস্ত্যাংশঃ রৌক্সিণেয়াদিলক্ষণঃ প্রত্যাগ্নরূপো যত্রৈতি
তস্মিন্নসাবংশেন কলয়াবিশ্ঠ ইত্যর্থঃ। প্রত্যাগ্নবিভূতিরূপঃ স
কামো রুদ্রমহ্যানা পূর্ণং দধ্বঃ, অতো দেহোপপত্তয়ে তং
শ্রীবাসুদেবাংশং শ্রীপ্রত্যাগ্নমেব প্রত্যপত্তত, দেহোপপত্তির্নাম
রুদ্রেণানঙ্গতাবিধানেন স্বতঃপ্রাপ্তাসম্ভবাং, সামৌপোনাশ্র-
প্রসঙ্গতোহপি তৎপ্রাপ্তিস্তদর্থং তমুপাশ্র তৎসায়ুজ্যং প্রাপ্ত-
বানিত্যর্থঃ। ভূয়ঃ-শব্দেন স কামাখ্যো জীবন্তস্মাদেবাবিভূত
ইতি গমিতম্। অর্থাত্তরস্ত ন সঙ্গচ্ছতে, বাসুদেবাংশো দধ্ব
ইতি শ্রীভাগবত-মতবিরোধাৎ। সঙ্কল্পবিকল্পাত্মকান্মনস এব
প্রাকৃতকামপ্রভাবাং, ন তু ধারণমাত্রাত্মকাক্ষিত্ত্বাৎ। তথা স
চ কামো মনোবিকাররূপ এব, স তু তদেবতারূপ ইতি
বিচারণাসিদ্ধেঃ, কষ্টতাপত্তেষ্চ ॥

২। তদেবং যঃ কৃষ্ণবীর্ঘ্যসমুদ্ভবঃ প্রতিকল্পঃ শ্রীকৃষ্ণাং-
শাবির্ভাবী প্রত্যাগ্ন ইতি বিখ্যাতশ্চতুর্বাহে প্রসিদ্ধঃ, স এব
বৈদর্ভ্যাং জাতঃ প্রোক্তভূতঃ; প্রাকৃতকামস্ত তু তত্র সায়ুজ্য-
মেবেতি ভাবঃ। তত্র হেতুঃ—সর্বত ইতি ॥

৩। অত্র শ্রীকৃষ্ণস্ত্রীলালোকৌতুকং বর্ণয়তি—তমিত্যা-
দিনা যাবৎসমাপ্তি। কামরূপীতি—মায়য়া ধাত্রাদিক্রপেণে-
ত্যর্থঃ। অনির্দশমিতি—বর্ধেহীত্যর্থঃ। তথা চ শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে—‘বর্ধেহী জাতমাত্রস্ত প্রত্যাগ্নং স্তিতিকাগৃহাৎ। মমৈষ
হস্তেতি মুনে হ্রতবান্ কালশম্বরঃ ॥’ ইতি। বিদিত্বৈতি—
হৃষ্টশম্বরবধেচ্ছাঃ শ্রীনারদাং কস্মাক্ষিদাদেশিনো বা শত্রুং
হনিষ্যন্তম্। অতায়মভিসন্ধিঃ শ্রীহরিবংশে—‘বিদিতং তচ্চ
কৃষ্ণস্ত দেবমায়ামুবর্জিতঃ। ততো ন নিগৃহীতঃ স দানবো
যুদ্ধহর্ষদঃ ॥’ ইতি ॥

৪। বলবানিতি—শ্রীভগবদিচ্ছয়েব তদানীং প্রকাশিতান্ন-
শক্তিং শ্রীপ্রত্যাগ্নমতিক্রম্যাপি শক্ত্যতিশয়োদয়াদিত্যর্থঃ। এব-
মগ্রে মহতেতি চ স মীনঃ। অপি-শব্দেন তাদৃশ-বলবানপি ॥

৫-৬। তমিত্যাক্রম্য। উপজহুরিত্যুক্তেহপি উপায়ন-
মিতি পৌনরুক্ত্যং তদ্বৈশিষ্ট্যাপেক্ষয়া। অদ্ভুতং বৃহদ্বাদিনা
ভগ্নৈবোপায়নং চ হেতুরয়মেব, মায়াবতৌ তত্র তস্মিঞ্জবিজ্ঞা-
প্রকাশনেন তন্নায়ৈব খ্যাতায়ৈ রতৌ অর্পয়ামাস্তত্ত্বাঃ
স্বদাধিপত্যাং। শক্তিচেতসঃ—বালোহয়মতিসুন্দরঃ, মৎপতি-
তুল্যরূপঃ কথং মৎস্যাগর্ভে জাতঃ? অথত্র বোৎপন্নশ্চেৎ,
কথমত্র ন মৃতঃ? অতো দেববরোহয়ং কশ্চিন্দুর্ভেব বা
শ্রাদিত্যাশঙ্কায়ুক্তং চেতো যস্যাস্তত্ত্বাঃ; সর্বমিত্যেব
বিবৃণোতি—বালশ্রেতি। মৎশ্রোদরে নিবেশনঞ্চ প্রবেশ-
কারণম্। অথভেদঃ। অত্র তস্তা ভর্তৃঃ কামস্ত তৃতীয়-
বাহেনাভেদোক্তিঃ, কিরণস্ত্র্যর্থ্যেণেব। সা চ মায়াবত্যাঃ
শোকাপন্নত্বয়ে মেলনায় চ, অতঃ সাপি নিজপত্যভেদেন
শ্রীপ্রত্যাগ্নমুপাসিতবত্যাশ্চি। ‘গোপীনাং তৎপতীনাঞ্চ’ (শ্রীভা
১০।৩৩।৩৫) ইত্যাদি-রীত্যা, ন চ তস্তা ব্রতভঙ্গঃ। অয়ঞ্চ
স্পর্শমণি-ত্বায়েন তামান্নযোগ্যাং চকার, স্বীচকার চ; শ্রীমদ-
নিক্রম-মাতৈব তু তস্তা সাক্ষাচ্ছক্তিরিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৭। সা চেতি যুক্তকম্। অত্রেয়মাখ্যায়িকা—মাংস্ত্রে
শ্রীশিবেন ভগ্নীকৃতে কামে রতিস্তদেহোৎপাদনায় চিরং
তমুপাসিতবতী, শম্বরশ্চ বরাস্তরায় তমুপাসীন আসীৎ। তত্র
দৃষ্টায়াং তস্তাং তেন শ্রীশিবানুহঃ সৈব বত্রে, ততশ্চো-
পাসনাবশেন তেন রতিরূচে—‘বাহুস্ত সঙ্কে তত্রৈব তবেষ্ট-
সিদ্ধির্ভবিষ্যতি’ ইতি; যশস্বিনীতি—পুনস্তথা নিজপতি-
প্রাপ্তি-শম্বরবন্ধনাদিনা। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে শ্রীকৃষ্ণিণী-
দেবীং প্রতি শ্রীনারদোক্তৌ—‘ইয়ং মায়াবতী ভার্যা তনয়-
স্তাশ্র তে সতী। শম্বরস্ত ন ভার্যেয়ং ক্রয়তামত্র কারণম্ ॥
মন্মথে তু গতে নাশং তহুদ্ববপরায়াণা। শম্বরং মোহয়ামাস
মায়ারূপেণ মোহিনী ॥ ব্যাবাহাছপভোগেবু রূপং মায়াময়ং
শুভম্। দর্শয়ামাস দৈত্যস্ত তস্যোয়ং মদিরেক্ষণা ॥’ ইতি।
ঈদৃশং শ্রীহরিবংশেহপি ॥

৮। স্থপৌদনসাধনে তদাধিপত্যে। তথা চ শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে—‘কারয়ামাস স্থদানামাধিপত্যমনিন্দিতা’ ইতি।
স্নেহং প্রেমবিলাসং, স্নেহাচরণপ্রকারশ্চোক্তঃ শ্রীহরিবংশে—

‘ধাত্র্যাস্তং সা সমর্পয়ৎ’ ইতি, ‘রসায়নোপযোগৈশ্চ শীঘ্রমেব ব্যবর্জয়ৎ’ ইতি। এবং তস্তা এব মায়য়া শব্দরোহপি তং বালং ন পরিচিতবানিতি জ্ঞেয়ম্। তদা সদেতি বা পাঠঃ ॥

৯। নাতিদীর্ঘেণেতি—পৌগণ্ড এব ইত্যর্থঃ। রুঢ়ম্ উদ্ভিন্নং যৌবনং যশ্চ সঃ, যতঃ কার্ষিঃ শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব পুত্রঃ, তস্তাপি তথৈব তাকুণ্যাদিতি ভাবঃ। চ অপি, বৌক্ষমাণানাং মপি, কিং পুনঃ সম্ভাষণাদিকুর্বতীমামিত্যর্থঃ। বিভ্রমং ভাব-বিশেষঃ, কিংবা বিশিষ্ট-ভ্রমমুদ্ভাদমিত্যর্থঃ ॥

১০। পূর্বতো বিশিষ্টতাভিপ্ৰায়েণ তং বর্ণয়তি পদ-ত্রেয়েণ। তত্র পদ্মোতি—সর্বসৌন্দর্য্যোপলক্ষণম্, প্রলম্বেতি মহাবলিষ্ঠবৃহচ্চকমিত্যুভয়থা নরলোকে ভুলোকে জীবলোকে বা সুন্দরমতএব প্রীত্যোপপত্তে। কৈঃ? সত্রীড়হাসেনো-ত্তভিত্তা নর্গীতা বা ক্রন্তয়োগলক্ষিতৈঃ সৌরতৈঃ ॥

১১। ভগবান্ সর্বজ্ঞানাদিসম্পন্নোহপি তদ্বিপরীত-বদাহ—উচে ইত্যর্থঃ। যতঃ কার্ষিঃ, শ্রীকৃষ্ণশ্চ পুত্রদ্বা-ত্বদেবাভিক্রুচিত-নরলীল ইত্যর্থঃ। মাতরিতি মাতৃস্ববুদ্ধেঃ। তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘ধাত্র্যাঃ সকাশাং স চ তাং শৃণু কক্ষিণীনন্দনঃ। মায়াবতীমবিজ্ঞানম্মেনে স্বামেব মাতরম্ ॥’ ইতি। এবং ধাত্র্যা এব তাদৃশঃ মতঃ, ন তু তস্তা ইত্যেকান্ত এব, ধাত্র্যা জাতবুদ্ধয়ে তস্মৈ তং কথিতং, ততো বালাভ্যাসং বিনা পূর্বস্ত মাতরিতি সম্বোধনং তেন নাচরিতং, ততঃ সম্প্রতি ক্রোধাদেবাচরিতমিতি জ্ঞেয়ম্। অথথাত্তপ্রকারেণ বর্ততে, লজ্জাদ্যাদৌ তাং মাতমনভিব্যজ্য পশ্চাৎ বিরূপোতি—মাত্রেতি। বাস্তবার্থস্ত, অতো ভাবাৎ তে তবাত্তথা মতির্ম্ম ভবন্তি শেষঃ। যতঃ কামিনী মংকাটন্তব ত্বং মাতৃভাব-মতিক্রম্য যদ্বর্তসে, তদ্যথাবদেবেতি ॥

১২। নারায়ণেতি—তস্ত সর্বাশ্রয়ত্বং ব্যনক্তি, গৃহাৎ হৃতিকাগারাৎ অধিকৃতা তদধিকারতুল্যা, ইত্যাত্মনস্তমিত্য-পল্লীত্বং জ্যোতিতম্ ॥

১৩। কথং হুত ইত্যপেক্ষায়াং তৎপ্রকারং কথয়ন্তী কোপং জনয়তি—এষ ইতি ॥

১৪। ইমং সাক্ষাদত্রেব বর্তমানং দুর্দর্শং কৃচ্ছ্রেণৈব ব্যগ্রয়িতুং শক্যম্, অতঃ স্ততরাং দুর্জয়ং, হননঞ্চ যোগ্যমেবে-ত্যাহ—আত্মনঃ শত্রুমিতি। আদি-শব্দাচ্ছাষণাদয় আগ্নেয়া-দয়ো বা ॥

১৫। পুত্রস্নেহাখ্যো মাতুঃ প্রসিদ্ধো যশ্চিত্তদ্রববিশেষ-

স্তেনাকুলা ব্যাকুলা কিং কর্তব্যমিতি মুঢ়া, তত এবাতুরা ব্যাধিতৈব তত এব দীনাহতিদুঃখিতা, তত এব পরিতঃ সর্বত্রৈব শোচতি, সরোদনং বিলপতীত্যর্থঃ। তত্র হতাশত্বাংশে দৃষ্টান্তঃ—গতপ্রজা কুররীবেতি। ধূতাশত্বাংশে গৌরিবেতি—পূর্বা হি স্ববালকনাশে পূর্ববত্তদাহারং নাহরতি, কিন্তু রোদিতোব; উত্তরা তু মৃতং গতমপি স্তনং পায়য়িতুমুদ-যচ্ছতীতি ॥

১৬। প্রকর্ষণেৎসাহোত্তেজনাদিনা ভাষিত্বা তস্তান্তদ-দিংশায়াং হেতুর্মহাত্মনেহ্লবয়স্বৈহপি প্রকাশিতবলবুদ্ধিধ্বেন তদ্ব্যগায়াত্যাং। যদ্বা, গম্ভীরায়াপ্রকাশিতনিজপ্রভাবায় ইত্যর্থঃ। বিনাশিনীমিতি গিহ্নন্তঃ পাঠঃ, কচিৎ ল্যাড়ন্তোহপি ॥

১৭। সম্যগুচ্চত্বাদিনা আহবয়ং, আক্ষেপৈর্নিন্দাবাদৈঃ ক্ষিপংস্তিরস্কুর্বন্ সম্যক্ তন্নরণপর্য্যন্ততয়া জনয়ন্ জনয়িতুন্ ॥

১৮। সোহধীতি স্পষ্টং, সোহভীতি পাঠঃ কচিৎ ॥

১৯। আবিধা ভ্রাময়িত্বা, মহানাত্মা ধৃতির্যশ্চ তস্মৈ বিশেষেণ নদনমেব ব্যঞ্জয়তি—বজ্রেতি। অত্ৰতৈঃ। তত্র বজ্রনিষ্পেষনিষ্ঠুরমিতি মধ্যপদলোপী সমাসঃ। বজ্রনিষ্পেষশ্চ নাদমিব নিষ্ঠুরমিতি, তথা ব্যাপকত্বং ক্রিয়ায়াঃ, ব্যাপ্যত্বস্ত কৰ্ম্মণস্তথাহকরোদিতি সর্কেষাং ধাতুনামন্তত্বতকুণ্ঠার্থত্বাং ‘উক্তার্থানামপ্রয়াগঃ’ ইতি ত্রায়েন কুণ্ঠার্থমাত্রপর্য্যবসানোচ্চেতি জ্ঞেয়ম্। নিষ্পেষ-শব্দেন কথক্ষিণ্নির্ঘোষো বা বাচ্যতে ॥

২০। অপাত্ত প্রত্যক্ ক্ষিপ্তাহ্র নদগ্নিতাত্র নুপেতি কচিৎ পাঠঃ ॥

২১। ত্বর্ধে চ-শব্দঃ। ময়েন দশিতাং প্রবর্তিতাং সম্যক্ পরোক্ষত্বাদিনা আশ্রিত্য, অতএব বৈহায়সঃ সন্নেবং শ্রীপ্রদ্যায়গদাবধনং চ সূচিতম্। অশ্মময়ং শিলাপ্রচুরম্; তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘ভস্মীভূতে বৃক্ষবর্ষে শিলাসজ্জানবর্ষয়ৎ’ ইতি। অতোহশ্মময়মিতি পাঠোহসম্মতঃ ॥

২২। বাধ্যোতি যুগ্মকম্। মহারথঃ—বীরবর্গশ্রেষ্ঠঃ ॥

২৩। গোহকেত্যাাদৌ প্রথমং সামান্ত্রতো নির্দিষ্টানাং জ্ঞী-প্রত্যয়ং বিনৈব দ্বন্দ্বঃ, পশ্চান্মায়াবিশেষত্বেন জ্ঞীত্বৈ বিবক্ষিতে সমস্তাং জ্ঞী-প্রত্যায়ো জ্ঞেয়ঃ, শতশ ইতি—গোহকাদীনামেবাবৃত্তির্ব্যক্তা; যদ্বা, অত্ৰা অপি মায়াঃ শতশ ইত্যর্থঃ। তাশ্চোক্তাঃ শ্রীহরিবংশে—‘ততো মায়াং পরাং চক্রে দেবশক্রঃ প্রতাপবান্। সিংহান্ ব্যাঘ্রান্ বরাহাংশ্চ তরক্ষুনক্ষুবানরান্ ॥ বারগান্ বারিদপ্রথান্ হয়ালুপ্তান্

বিশাম্পতে' ইত্যাদিনা। গৌরুকাদীনাং যথোক্তং হিংস্রত্বেন
শ্রেষ্ঠ্যম্। অ প্রসিকৌ। তাঃ সর্বা, যতঃ কাঞ্চিঃ
অন্তাগ্রেহ্যমুত্তমঃ ॥

২৪। কায়াদহরং দূরীচকার। তাম্রশ্মশ্রুতি ঘোরত্বা-
দিকং সূচিতম্। কিরীটাদিসহিতমিতি—হরণে লাঘবং
কৌতুকঞ্চ ॥

২৫। দিবিজৈর্দেবৈঃ কর্তৃভিঃ, পুষ্পসমূহৈঃ করণৈরাকৌর্য-
মাণঃ ব্যাপ্যমানঃ, ভাষ্যমায়াবত্যাং হৃদয়চারিণ্যেতি দেব-
স্বভাব উক্তঃ। অতো বিহায়স। আকাশমার্গেণ, পুরং
দ্বারকাং নীতঃ ॥

২৬। অন্তঃপুরেষু বরং শ্রেষ্ঠং শ্রীভগবদীয়ত্বাং, কিংবা সর্ব-
মহীয়বর-শ্রীকৃষ্ণীসম্বন্ধাং তত্রাপি বিশিষ্টং, পদ্মা রত্যা সহ ॥

২৭। তং দৃষ্টেতি যুগ্মকম্। শ্রীকৃষ্ণমননায় তৎসাদৃশ্য-
মাহ—জলদেত্যাদি সপ্তভিঃ পদৈঃ। তাম্রে রক্তবর্ণেহক্ষিণী
যশ্র তম্। অজদলবং প্রান্তরকলনেত্রমিত্যর্থঃ ॥

২৮। 'পদ্মদল্যতেক্ষণম্' (শ্রীভা ১০।৫৫।১০) ইতি
প্রাপ্তোক্তেঃ ; হ বিস্ময়ে ॥

২৯। ঈষদ্বৈলক্ষ্যং বর্ণাদিশোভাতঃ কিঞ্চিন্মূলতঃ,
বয়সশ্চ তাদৃশভাবনিরীক্ষণাদিরাহিত্যং বিনিয়-দৃষ্টিত্তাদিকঞ্চ
তেনাবধাৰ্য্য। উপ সমীপে জগ্মঃ প্রকর্ষণে মুদিতাঃ শ্রীকৃষ্ণ-
সাক্ষ্যস্বাভাবাং, স্তবিত্তিতাশ্চাত্ত্ব তদসম্ভবাং ; স্ত্রীতি—
সামান্যনির্দেশস্তং পত্নীত্ব-জ্ঞানদায়রহিতানাং তাসামভিপ্রায়েণ
রত্নত্বনির্দেশস্তং স্পর্শেন তাদৃশীত্বপ্রাপ্তেঃ ॥

৩০। অথ সমাগমাদনন্তরমেব তত্র তাম্র পশুস্তীষু
মধ্যেহসিতাপাক্তীতি বিলোকন-সৌন্দর্য্যশ্চ, বস্তুভাবিণীতি
ভাষণসৌন্দর্য্যশ্চাভিপ্রায়েণাশ্রয়ং, সাক্ষ্যদর্শনেনানুসন্দধে, স্ব-
শব্দেনাত্যন্তস্নেহবিসয়তোক্তা ; অতএব চিরকালেহতীতেহপি
স্নেহমুতপয়োধরা সতী ॥

৩১। নরবৈদূর্য্যঃ—নররত্নেষু স ইব শ্রেষ্ঠঃ, কস্ত
পুত্রো বা ॥

৩২। নষ্টোহদর্শনং গতঃ। অপি সন্তাবনায়াম্। স
যদি কুত্রাপি জীবন্তদৈতত্ত্বলাবয়োরূপো ভবেদিত্যর্থঃ ॥

৩৩। তু বিস্ময়ে, সম্যক্ প্রাপ্তিম্বেব দর্শয়তি—আকৃত্যেতি।
প্রাপ্ততানুরূপ-পুষ্টিশোভিতাখিলদেহাকারবিশেষেণ। অবয়বৈ-
স্তদনুরূপৈরেব শ্রীচরণাভ্যঙ্গৈর্গতোতি আকাশাত্তীর্থ্য কিয়ৎ-

পদত্বাসাং। স্বরেতি—সমীপগতান্ প্রতিমাত্রাদি-তত্ত্বপ্রমা-
দিত্বাহম্ ॥

৩৪। অধিকেতি—স্বস্ত জগন্মাতৃত্বেন সর্বেষুপার্ভকেসু
সামান্যতঃ প্রীতিং ত্যোতয়তি ॥

৩৫। শ্রীদেবক্যাদিভ্যাং সহাগমনং প্রায়স্তদানোং তদগৃহ-
গমনাং উৎপত্তং তমঃ অজ্ঞানং যস্মাৎ তাদৃশঃ শ্লোকো যশ্র,
শ্রীকৃষ্ণাদীনামজ্ঞাননিরাসার্থমিতি ভাবঃ ॥

৩৬। বিজ্ঞাতার্থত্বেহপি তুষ্টীমাসনে হেতুঃ—জনান্
অর্দয়তি যাচয়তীতি লীলা-বৈচিত্র্যেণ সর্বেষাং সুখপ্রদ
ইত্যর্থঃ, অথবা চিরং শোচন্ত্যাঃ শ্রীকৃষ্ণীদেব্যান্তগ্নিনঃস্বরূপি
সম্ভবেৎ। অকস্মাদারদস্তাগমনং শ্রীকৃষ্ণেচ্ছয়ৈব জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৭। মহদাশ্চর্য্যং মহাশ্চর্য্যমিত্যর্থঃ। অভ্যনন্দন্ বক্ষ্য-
মাণরীত্য। সচক্রুঃ প্রত্নায়মিতি শেষঃ। তঞ্চ মৃতমিব নষ্ট-
মদর্শনং প্রাপ্তং সন্তং পুনরাগতং মত্বেত্যর্থঃ। কৃষ্ণেতি—তৎ-
সম্বন্ধিত্বেন তাসাং মহিমানং দর্শয়িত্বা তদভিনন্দনং চমৎ-
কারিতম্ ॥

৩৮। দেবক্যাঃ প্রাপ্তোক্তিঃ পিতামহীত্বেন স্নেহবিশেষা-
দ্রামশ্রু পশ্চাত্ত্বক্তিঃ, পশ্চাদেবাগমনাং স্থিয়ঃ শ্রীমহিষ্যঃ
শ্রীকৃষ্ণীয়াঃ সর্বাশ্চৈব নির্দেশচিরপরিষদ্বার্থং পশ্চাৎ স্থিতত্বাং,
কিংবা স্নেহ-বিশেষত্বেনাশক্ত্যা কিঞ্চিদ্বিলম্বনাং, কিংবা তৌ
প্রতি পুরতঃ সর্বেষাং প্রসাদনেচ্ছয়েতি ॥

৩৯। দ্বারকাবাসিনঃ সর্ব এব পরমহুষ্ঠা বভূবুরিত্যাহ
—নষ্টমিতীতি। হেতব্যায়ং পুরাতনকথা-পরামর্শকম্ ॥

৪০। যমিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র রহো ভজনং নাম
ভ্রান্ত্যা তল্লিকটগমনমাত্রং বিবক্ষিতম্। শ্রীসঙ্কর্ষণশ্চ পুনঃ
শ্রীবৃন্দাবনগতশ্চ বিহারে গোপীনাংমাত্ৰাসামেব স্বীকরিষ্যমাণ-
ত্বাং শ্রীপ্রত্নায়শ্চ ভ্রাম্যন্তভাবান্নাত্ত্বভ্রান্ত্যা মায়াবত্যা অপি
পরিত্যাগাচ্চ। ততশ্চায়মেবার্থঃ—যং প্রত্নায়ং বিরহেণ শ্রী-
কৃষ্ণবিরহেণ রুটো বিবুদ্ধো ভাবস্তৎপ্রেমা যাসাং তথাভূতাঃ
সত্যস্তম্মাতরস্তত্ত্ব সপত্নীমাতরো মুহুরভজন্, দ্রষ্টুমাগচ্ছন্।
মাতৃ-শব্দেন তাবন্মাত্রপর্য্যবসানাং তদেব যদভজন্, তন্ন
চিত্রম্। কথং? পিতুঃ শ্রীকৃষ্ণশ্চ সাক্ষ্যপোণ নিজেণশ্চ
শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব ভাবস্মৃতির্গাসাং তাস্থথা তৎসাক্ষ্যংকার সাদৃশ্যে
লালসয়েত্যর্থঃ। অত্র কান্তাদি-শব্দমদত্বা ঈশ-শব্দপ্রদানং,
তেন হেতুনা স্মুরতাপি শ্রীকৃষ্ণে ঈশভাব এবাস্মুরং, ন তু

কান্তভাবঃ, তদুদীপনতায়ামযোগ্যত্বাৎ পুত্রশ্চেতি গোতয়তি, তদেবমগ্না নার্যো যদভজন্, তৎ কিমুত স্তৃষ্টেব কান্ত-ভাবেনৈষেতার্থঃ। 'বলবৎ স্তৃষ্টু কিমুত' ইত্যমরঃ। অত্র হেতবঃ—রমেত্যাদীনি পদানীতি। অথবা 'কৃষ্ণঃ ময়া ত্রিযো হ্রীতা নিলিন্যস্তত্র হ' (শ্রীভা ১০।৫৫।২৮) ইত্যেব যোজয়তি—যমিতি। নবমশ্রু চতুর্থে (১) 'যবিষ্টং ব্যভজন্, দায়ম্' ইতিবৎ দ্বিতীয়য়া প্রতীত্যধ্যাহার্যম্, প্রাপ্যোতি বা। পিতৃস্বরূপ-নিজেশভাবাঃ সত্যস্তম্মাতরোহপি রহোহভজন্,

হ্রিযা নিলিন্যুরিতার্থঃ। রহেত্যর্থং পদম্। রহ উচ্চাৰা ইত্যপি কচিং; ঈশ-শব্দঃ পূর্ববৎ। নহু কথং কান্তভাবো ন জাতঃ? তত্রাহ—রুঢ়ভাবা অব্যভিচারি-শ্রীকৃষ্ণরতনঃ। তদেবং যদ্রহোহভজন্, তন্ন চিত্রং, যন্তেবং তদপ্যোকাংশেন স্থলিতমতয়ো জাতাস্তদা রমেত্যাদি-লক্ষণেৎকবিষয়ে সতি, উতাপি অগ্ননার্য্যস্তদ্যাবরহিতস্ত্রিযোহপি কিং কিং রহোহ-ভজন্? কিন্তু তমেবাভজন্। ভাব-হাবাদিভিরসেবন্তেতি অক্ষেতি অক্ষীতি বা পাঠঃ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পন্নাং পঞ্চপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ ॥

ষট্ পঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ

১। টীকায়াঃ পুত্রাদীতি শব্দবিষয়কমুদ্রায়ম্। শ্রীপ্রহ্লায়ে তস্ত পুত্রহ্মননাদবস্তৃত্তেবমাভ্যাং তন্মাতর ইত্যুক্তম্। কথং তাঃ পরিণীতাঃ? ইত্যপেক্ষায়ামাদৌ প্রিয়তমায়াঃ শ্রীসত্যভামায়া বিবাহমাহ—সত্রাজিত ইতি। স্বতনয়ামিতি—স্বশব্দেনাপেক্ষা নিরস্তা, স্বতঃ স্বয়মেব উদ্ভূত্যা, কৃষ্ণায় সৰ্ব্বচিত্তাকর্ষকায়ৈতি। তস্তান্ত স্ততরামাকর্ষণমিতি পূর্ব-রাগোহপি স্মৃতিতঃ। শ্রীজাশ্বত্যা বিবাহঃ পূর্বোহপ্যোতৎ-প্রসঙ্গেনৈব জাতত্বেন প্রেমগৌণত্বেন চ পূর্বং প্রস্তুতঃ॥

২। কুতঃ সকাশাৎ বভূবেত্যাহ—হররিরিতি, চতুর্থা-বিষয়ে ষষ্ঠী, নাতীচ্ছয়া দানাং॥

৩। সখা—উপাসনাসাত্তোনে সদা হিতকারী, তত্রাপি প্রীতঃ সন্ উপাসনাবিশেষণে তদা প্রীতিবিশেষবানিত্যর্থঃ। প্রদান প্রকারঃ শ্রীহরিবংশে—'তস্ত্রোপতিষ্ঠতঃ সূর্য্যঃ বিবস্বান-গ্রতঃ স্থিতঃ। অস্পষ্টমূর্ত্তির্ভগবাংস্তেজোমণ্ডলবান্ প্রভুঃ॥ অথ রাজা বিবস্বন্তমুবাচ স্থিতমগ্রতঃ। যথৈব যোয়ি পশ্যামি সদা স্বাং জ্যোতিষ্যাপতে॥ তেজোমণ্ডলিনং দেবং তথৈব পুরতঃ স্থিতম্। কো বিশেষোহস্তি মে তন্তঃ সখ্যোনোপ-গতস্ত বৈ॥ এতচ্ছৃষ্ট্বা স ভগবান্ মণিরত্নং শ্রমন্তকম্। স্বকণ্ঠা-দবমুচ্যেনমেকান্তে শ্রমন্তবান্ বিভুঃ॥ ততো বিগ্রহবস্তং তং দদর্শ নৃপতিস্তদা। প্রীতিমানথ তং দৃষ্ট্বা মুহূর্ত্তং কৃতবান্ কথাম্॥ তমাহ প্রশ্রিতো ভূয়ো বিবস্বন্তং স সত্রাজিৎ। লোকানুভাসয়ন্তেতান্ যেন স্বং সততং প্রভো। তদেতন্মণি-রত্নং মে ভগবন্ দাতুমর্হসি। ততঃ শ্রমন্তকমণিং দত্তবাংস্তস্ত

ভাস্করঃ॥' ইতি। অত্র লোকানুভাসয়ন্তেতান্ যেনেতি—সত্রাজিতস্ত্রাজ্ঞানময়মেব বচনমিতি চ জ্ঞেয়ম্॥

৪। অপরিচিতঃ সন্ প্রবিষ্টঃ; যদ্বা, প্রবিষ্টোহপি ন পরিচিতঃ॥

৫। অক্ষিঃ ক্রোড়ত ইতি—নরলীলাকৌতুকিত্বমুৎকণ্ঠয়া স্মৃতম্। নরলীলত্বাদেব প্রাকৃতজনানাং তথা চমৎকারোহপি যুজ্যত ইতি ভাবঃ॥

৬। সামান্যতস্তাবৎ স্বরূপৈশ্বর্য্যলীলাভিঃ স্তবন্তি পদদ্বয়েন; নারায়ণ, হে সৰ্ব্বজীবাশ্রয়ত্বাৎ সৰ্ব্বপরমস্বরূপৈশ্বর্য্য, তাদৃশ-ত্বাদেব লীলয়াপি হৃষ্টশিক্ষায়ৈ শঙ্খাদিধর! অথ বিশেষতো গোকুল-প্রকাশিত-প্রেমবশতঃ-সৌন্দর্য্য-লীলাভিঃ স্তবন্তি পদ-ত্রয়েণ—দামোদর স্বজন-বশতয়োদরেৎক্ষীকৃত-দামবন্ধন, হে অরবিন্দাক্ষ, পরম-সুন্দরেত্যর্থঃ; হে গোবিন্দ, গোচারগোপ-লক্ষিত-তত্ত্বমহালীলাপ্রকাশক! এবং তত্র তত্রপ্রায়ো নিগূঢ় এব স্বং, সম্প্রতি তু রূপাভরন্তব কিং বর্ণ্য ইত্যাশয়েনাহঃ—হে যত্ননন্দনেতি, যদুনানন্দয়ন্ সভামধ্যে সাফাডাসীতি ভাবঃ॥

৭। অতো হে জগৎপতে! স্বাং দিদৃক্ষুরায়াতি। অত্-দর্শনশ্রু দূরতোহপি স্বতঃসিদ্ধত্বেন নাতিসুখদত্বেন চাম্পৃহণীয়-ত্বাৎ; তদর্শনশ্রু তু তদুপাসনয়ৈব সাধ্যত্বেন সর্বোচ্ছুখদত্বেন চ পরমসুখীয়াবাদিতি ভাবঃ। নহু নৈব স্বর্য্য ইত্যাশক্য তন্নক্ষণমাহঃ—মুক্ষমিতি, যতন্তিগ্নাঃ॥

৮। ত্রিলোক্যাং যে বিবুধবীজা ব্রহ্মদয়ন্তে সর্বে মার্গং
প্রাপ্তুং পারমেবাধিষ্ণুতি, প্রাপ্তিস্তু দূরে। নহু নিচয়, এবং
গুণমপি ভ্রামন্তু নুনা যত্নু সাক্ষাদবর্তমানং জ্ঞাত্বা, কুতোহপি
ভাগ্যান্বিষ্টতা। নহু ব্রহ্মাদয়ন্তেদধিষ্ণুতি, সূর্য্যঃ কঃ?
তত্রাহঃ—অজঃ দ্বাদশাত্মত্বেন বিবৈক্যাত্মা। তদধিষ্ঠানত্বেন
তদভেদেনোপাত্তো বায়মনাদিত্যর জায়ত ইত্যজো বেদো
বা ক্রীয়ময় ইত্যর্থঃ। অতোহসৌ তু বিশেষজ্ঞ ইতি ভাবঃ।
প্রতোহঙ্গদীপ্তর, অহো ভাগ্যং ত্বদীয়ানামস্মাকমিতি ভাবঃ॥

৯। প্রহস্তা শিহ্না; প্রেতি প্রারন্তে, তত এববদন্তি—
প্রসারণাভিপ্রায়েণোক্তম্—অশুজলোচন ইতি। অতএব
প্রকর্ষণে শ্মিতাবলোকনাদিনাহ—দেব ইতি, দেবোহপি
কশির ভবতি, কিন্তু মনুষ্য এব, তত্রাপি সম্রাজিদিত্যর্থঃ।
অত্র শ্রীমৎকৌস্তভে বিদ্যমানোহপি চমৎকারায় শ্রীভগবদ্বস্ত্র
তদিক্ষায়রূপপ্রকাশাদিতি জ্ঞেয়ম্। অতঃ। তত্র বাল্য-
নামজ্ঞানামিতি অসূর্য্যে সূর্য্যাবুদ্ধেঃ। শ্রীকৃষ্ণে চৈতাবস্ত্র
কালমীক্ষরত্নানবগমাং সূর্য্যাগমনমাত্রসম্ভাবনয়া কোলাহলাচ্চ॥

১০। শ্রীমৎ স্বত এব সম্পত্তিযুক্তং দ্বারকাস্তবর্ত্তিহাং।
দেবসদনে নিজেষ্টদেবসূর্য্যাক্ষাগৃহে বিপ্রৈঃ প্রযোজ্যকর্তৃভি-
র্য্যবেশয়ং উত্তমপীঠে পূজার্থং স্থাপয়ামাস॥

১১। দিন ইত্যর্ককম্। হে প্রভো ইতি ভগবত্ত্বজি-
সম্পদাং ভবাদৃশাং তু ন তদাদিসম্পদাদরঃ। যদৃচ্ছা বা
তদুপসত্তো পূর্ববং ভগবত্যেব সমর্প্যত ইতি ভাবঃ। মারী
নাম নগরগ্রামাদিষু প্রচুরলোকানাং দিনং দিনং মৃত্যুকরো
গ্রহবিশেষঃ। 'মায়িনঃ সর্বে কপটিনঃ; অভিতোহজিতঃ
সন্নতি, অতথা তু নৈব, অথচানিষ্টং করোতীত্যর্থঃ। তচ্চাগ্রে
ব্যক্তং ভাবি॥

১২। যত্নরাজায় উপ্রসেনার্থং রাজৈকযোগত্বাং। ন
ত্বাস্বার্থং, তত্র নিরপেক্ষত্বাং। কুত্রাপি যাচিত এব, ন
তু ভেদাদিনা জিহ্বক্ষিতঃ। শৌরিণেতি—শূরশোভিতারকস্ত
তস্ত তদ্যোগ্যমেবেতি ভাবঃ। অর্থে ধন এব, ন তু ধন্যাদৌ
কামুকঃ, অতএব শ্রীভগবদ্ব্যাজ্ঞাভঞ্জন দোষমবিচারয়ন;
অয়ম্ভাবঃ—উত্তমদ্রব্যত্বেন প্রাক স্বয়মেবোদ্যম্য দাতুং যোগ্যং,
তত্রাপি তেন সাক্ষাদেব যাচিতমপি নাদাং, অতো মহাননর্থঃ
ফলিষ্ঠ্যতি। তৎপাপশ্রুতি—এব-শব্দেন বারং বারমপি
যাচনাস্থমদানং বোধ্যতে। প্র-শব্দেন যদা যাচ্যতে, তদা

তেনাপ্যপুঞ্জ্যতামিতি কিঞ্চিং স্বীকারমিষণ বক্ষনা চ
জ্ঞাপ্যতে॥

১৩। স চ শ্রীভগবদ্বক্ষনার্থমেব প্রসেনায় দদাবিতি
জ্ঞেয়ম্। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'সরাজিতোহপাচ্যাতো মাং
যাচিষ্ঠ্যতি' ইত্যবগম্য রত্নলোভাং স্বভ্রাত্রে প্রসেনায় তদ্রত্ন-
মদাদিতি, অতএব প্রসেনঃ সর্বতোহপ্রতীত্য স্বরিরক্ষিষয়া
চ তং স্বর্ণসম্পূটাত্মাচ্ছনং কঠ এব প্রতিমুচ্য একদা মৃগয়ায়
বিশেষেণ পরমাসক্তিত একাকিত্বাদিনাপ্যচরং॥

১৪। হত্বৈতি হিংস্র-স্বভাবত্বাং। মণিমাচ্ছিত্তেতি মহা-
ধনস্বভাবত্বাং সুবকাদৌ হি তথা দৃশ্যতে॥

১৫। সোহপীত্যর্ককম্। বিলে গিরিগুহাস্তবর্ত্তমানস্ত
কুমারস্ত স্বপুত্রস্ত শুকুমাংসাত্মস্ত ক্রীড়নকং বাল্যক্রীড়া-
সাধনম্। অপশ্রুতিতি সাক্ষিকম্। প্রায়ো বিতর্কে; তেন
প্রভুত্বংপি যা প্রার্থনা কৃত্য, তস্তা ভঙ্গাদিতি ভাবঃ॥

১৬। জনাস্তদন্তবর্ত্তিন এব নাগরিকাঃ, ন তু সর্কে,
প্রথমস্কন্ধে তেবাং পরমভক্তিবর্ণনাং॥

১৭। ভগবান্ সর্বসদস্যশোভুস্তঃ, উপশ্রুত্যা লোক-
পরম্পরয়া শ্রীমদ্রুবমুখেন শ্রদ্ধা নাগরৈস্তুরেবানুব্রজং॥

১৮। বিশেষেণ সাক্ষাত্তরুণনির্দারোণেক্ষিত্বা তং
কেশরিণং, অদেবক্ষবতঃ, পৃষ্ঠে উপরি, জনাস্ত এব দদৃশু-
রিত্যপবাদতো বিগুদ্বিস্ততোহভূদিতি ভাবঃ॥

১৯। তথাপি বিশেষতঃ সত্রাজিতহুপণাত্মং রত্ন-
মাদাতুমৃকপদাত্মগুচ্ছস্তং বিলং প্রাপ্ত ইত্যাহ—থক্ষেতি।
অক্সেনাক্ষীকারকেণ, তত ঋক্ষসম্বন্ধিত্যচ্চ ভয়ানকমতএব
বহির্বিলদ্বারে প্রজা নাগরজনানবস্থাপ্য, যতো ভগবান্ পরম-
দয়াদিগুণসাগর ইত্যর্থঃ॥

২০। তত্র বিলে তং মণিশ্রেষ্ঠং বালক্রীড়নকং যথা
শ্রান্তধা কৃতং দৃষ্ট্বা হর্তুং ছলেন গৃহীতুং তস্মিন্নেবার্কাস্তিকে
স্থানবিশেষেবতত্বে, অবেষণাদিরম্যাবসরং প্রতীক্ষাক্ষে
ইত্যর্থঃ॥

২১। নরং তত্রাপ্যপূর্বং বর্ষাশোভাদিভিরদুতম্। রতি-
প্রয়োগ আগন্তুকতয়া শঙ্কাস্পদেহপি সৌম্যদর্শনত্বেনাতি-
ভয়ানুখানাং। অভিমুখেনাদ্রবং বেগেনাগতঃ॥

২২। তেনাংশতঃ শ্রীরামাদিরূপেণ পুরুষং নরাকার-
পরব্রহ্মরূপং তং প্রাকৃতং মায়িকং মত্বা, যতো নানুভাববিং,

তৎপ্রভাবানুসন্ধানরহিতঃ ; কৃতঃ ? কুপিতঃ, ক্রোধেন বিচার-
লোপাৎ ॥

২৩। হৃন্দেতি যুগ্মকম্ । তদ্বন্দ্বযুক্তমষ্টাংশাহমাসী-
দিত্যয়ঃ । সুতুমুলমত্যন্তস্কুলং হননবিরাম-রহিতমিত্যর্থঃ ;
যতো বিশেষণে বিজিগীষতোঃ, তত্র শ্রীভগবতো লীলা-
কৌতুকাজ্জিগীষা, জাম্ববতশ্চ মহাবলিষ্ঠতাভিমানাদিতি
জ্ঞেয়ম্ । দোৰ্ভিরিতি—প্রত্যেকভুজদ্বয়াং ইতরেতরমুষ্টিভি-
শ্চেতি ; চ-শব্দ আহাৰ্য্যঃ । বহুদিনযুদ্ধেনাযুধাদীনং ক্ষয়াৎ,
জয়াসিদ্ধ্যা ত্বেষনাদরাধা ॥

২৪। অহর্নিশং—তত্রাপ্যবিশ্রমমবিরতম্ ॥

২৫। বি-শব্দেন নিঃশব্দাভ্যামুক শব্দেন চ মর্শ্যপ্রহারো
ছোতীতঃ ; অতীবেতি—শ্রীরঘুনাথেহপি প্রকট-তাদৃশশক্ত্য-
দৃষ্টেঃ ॥

২৬। প্রভবিষ্ণুমচিন্ত্যশক্তিমধীশ্বরং—সর্বনিয়ন্তারম্ ।
অতীতৈঃ । যদ্বা, মহাবলিষ্ঠতামনুভূয়াদৌ পরমশক্তিকল্পেনৈব
স্তোতি—জান ইতি, জ্ঞানগোচরীকূর্লমস্মি । কথম্ ? তদাহ
—সর্বেতি । প্রাণাদীনং তচ্ছক্ত্যেববিভবত্বাদভেদোপচারঃ,
ইতি ব্যাখ্যাতব্যামি-পুরুষত্বং দর্শিতম্ । বিষ্ণুং তত্ত্বসর্ব-
ব্যাপকমিতি সমষ্টৌ । পুরাণপুরুষমিতি—প্রকৃতৌ চ প্রভ-
বিষ্ণুং, ততোহপি মহাপ্রভাবমিতি পরমব্যোমাধিপত্নম্ ।
অধীশ্বরং সর্বোপারীশনশীলমিতি স্বয়ংভগবত্ত্বমিতি ॥

২৭। ত্বং হীতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ ; যদ্বা, সর্বেত্যত্র হেতুঃ
—সৃষ্টানামিতি । বিষ্ণুমিত্যত্র তচ্ছাশ্রোতি চ, পুরাণেত্যত্র
সর্বমেব । প্রভবিষ্ণুমিত্যত্র চ অধীশ্বরমিত্যত্র কাল ইত্যাদি ।
পর আত্মা মূলস্বরূপঃ ; অথবা পূর্বপশুস্ত্ব দ্বিতীয়পক্ষে তৎ
পঞ্চবিধত্বং ক্রমেণোপপাদয়তি । হি সম্বন্ধঃ বিষ্ণুজ্ঞাং
স্বত্বাদীনং জড়ত্বেন মৃতপ্রাণাণাং সৃষ্টা উদ্বোধক ইত্যর্থঃ ।
তথা সৃষ্টানাং ব্রহ্মাদীনং যচ্ছোপাদানং সমষ্টান্তর্য্যামৌ পদ্বনাভঃ,
স ত্বম্ । তথা কলয়তামেকৈকব্রহ্মাণ্ডপ্রবর্তকানং সর্বেষামপি
তেষাং যঃ কালঃ প্রবর্তকঃ, স ত্বম্ । তথা তাদৃশপ্রভবিষ্ণুত্বাৎ
পর ঈশঃ, তথা আত্মনাং জীবেশ্বররূপাণামাত্মা পরমাংশী
স্বয়ং ভগবান্ ॥

২৮। উজ্জলিতা দন্ধা ইতি—শ্রীহনুমৎকৃতত্বেনপি তন্ত্ৰৈব
প্রভাবাৎ ; যদ্বা, দাহিতা । অতীতৈঃ । যদ্বা, অতো মদ্বিধ-
হৃদ্বিধদয়ালুঃ শ্রীরঘুনাথোহপি ত্বমেবেত্যাহ—যন্তেষদ্বিতি ।
রক্ষসাং রাবণাদীনং শিরাংসি ॥

২৯-৩০ । ইতীতি যুগ্মকম্ । ঋক্ষরাজানমিত্যর্থম্ । অচ্যুত
ইতি—তাদৃশযুদ্ধাদৌ জাতেহপি তস্মিন বাৎসল্যাব্যভিচারান্ধি-
প্রায়েণ । যতো দেবকীসুতো ভগবান্ ; হে মহারাজেতি—
ভবাদৃশাং তদনুভূতমেবেতি ভাবঃ । অতঃ রূপয়া পরমাভিমুখ
সর্বাঙ্গেষু স্পৃষ্টা, যতো ভক্ত্যং শঙ্করেণেতি সত্ত্ব এব যুদ্ধশ্রমাদি-
হঃখহরণ-পূর্বকং স্মৃৎ কৃতমিত্যর্থঃ । অরবিন্দাক্ষ ইতি —
প্রসন্নস্নিগ্ধদৃষ্ট্যাবলোকয়ন্তিতি ভাবঃ । মেঘেতি—শ্রীমুনীন্দ্রস্ত
তদ্বচনস্বর-মাধুর্য্যস্বরূপেণেকথা । অতীতৈঃ । তত্র বিজ্ঞানমিত্যস্ত
করণপক্ষে পূর্বপূর্বতদনুগতিক্রম্যতে, কর্মপক্ষে বিজ্ঞাতং
বিশেষাদনুভূতং বিজ্ঞানং স্বৈবভবং যেন ; যদ্বা, বিজ্ঞাতং
স্ববিষয়বিবিশ্রজ্ঞানং যন্ত তমিতি ॥

৩১। ইহ বিলদ্বারদেশে প্রমুজন্ সিংহহতপ্রসেনাদি-
দর্শনে মৃষ্টমপি প্রাকর্ষণে মাষ্ট্রুমিত্যর্থঃ । ইদঞ্চ বাক্যং
শ্রীভগবতা কিঞ্চিদ্ধিচারিতমপি পৌনরুক্ত্যভিরা সংক্ষেপেণ
প্রথিতমত্রেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩২। স্বামিতি—নরকন্তারূপত্বেনপি তদীয়ত্ববোধনার্থম্ ;
ঋক্ষত্বেনপি দেবপুত্রতয়া নানারূপধৃত্যা তৎসম্ভবাৎ কথাম-
পরিণায়িতাম্ । জাম্ববতীমিতি—তন্ত্ৰ স্নেহভরবিষয়তয়া তদ্রা-
ম্নৈব খ্যাতাম্ । মাথুরহরিবংশে চেদমাখ্যানমস্মীতি শ্রুতে—
‘পূর্ষং শ্রীরামচন্দ্রাবতার এব কন্তেয়ং জাতাসীত্তয়া এব
জাম্ববান্ দাতুমৈচ্ছৎ । স চোক্তবান্—একপত্নীত্রতধরে
মমৈতদবতারে ন ঘটত ইতি শ্রীকৃষ্ণাবতারে ঘটত, কিন্তু
বহুদিনং তপস্তাং কুরু । ততশ্চ তৎ স্ত্বা কালান্তরে চিরং
শ্রীগোবর্ধনে তপস্তপ্তা তমভীষ্টং প্রাপ ।’ ইতি ॥

৩৩। শৌরেরিতি—শ্রীবৃন্দেবাগুপেক্ষয়া তত্র বিলম্বো
ন সম্ভবেদিত্যভিপ্রায়েণেতি ভাবঃ । জনান্তে সত্রাজিগ্নাগরাঃ,
অতো দ্বারকাবাসি-স্বাভাব্যেন হুঃখিতা অপি সন্তো নাত্য-
ন্তরঙ্গত্বাৎ স্বীয়মেব পুং যযূর্ম তু তদ্বিলম্বিত্যর্থঃ ॥

৩৪। দেবীত্যাভয়ত্র সম্বন্ধঃ । পরমপূজ্যত্যাৎ । তচ্চ
পরমপ্রেমাধিক্যাৎ পরমশক্তিরূপত্বাচ্চ । আনকেত্যাদৌ প্রেমণ
উনোনতয়াগুক্রমঃ, স্নহদঃ সম্বন্ধিনঃ সখ্যো বা ॥

৩৫। উপতস্থুরিতি চ ভগবদ্বল্লৌকিকলীলাবেশাদেব
উপলব্ধয়েহচিরাদেব প্রাপ্তয়ে ॥

৩৬। তু-শব্দো বিশেষে দেবুপস্থানাদন্তেষাং ন প্রাহ-
র্ভবতি ‘দেবান্ দেবযজো যাস্তি’ (শ্রীগী ৭১২৩) ইত্যাদেস্তেষাং
পুনঃ প্রাহর্ভবত্যর্থঃ । তেষু তদাশ্বারাধনস্ত লৌকিকলীলা-

ময়-শ্রীকৃষ্ণপ্রেমরসৈকবিলাসদ্বয়ং । দেব্যা অপি তৎসম্বন্ধেন
যোগ্যতালঙ্কেরিতি ভাবঃ । সহৈতি—যদাশীর্দত্তা তদেবে-
তার্থঃ । সিদ্ধোহর্থঃ—মণ্যানয়ন-জাম্ববদলুগ্রহ-শ্রীজাম্ববতী-
পরিগ্রহ-সত্রাজিতহেপাদিরূপং তাদৃশলীলা প্রয়োজনং যন্ত
সঃ । অতএব সদারঃ প্রাচুর্যভূবেতি আবির্ভাববচ্ছৌভাগমনাং,
তচ্চ গুরুড়ারোহণেনেতি সম্ভাব্যাম্ । অত্বেতঃ । তত্র হরি-
রিত্যশ্চৈব ব্যাখ্যা, স চ শ্রীকৃষ্ণ ইতি ॥

৩৭। স্বযীকাণামীশমিতি—তমন্তরেণাচেতনত্বপ্রায়তাবি-
প্রায়েণ । মণিগ্রীবমিত্যশ্রুত্রে নির্দেশস্তক্ৰীবত্বশ্চ সূত্র হর্ষ-
বিশ্বাসাদিকারিত্বেন সর্বপর্ণ্যায়কত্বং । সমাগ্যত্বত আহুয়
সভামধ্যে তত্র চ রাজ্ঞ উগ্রদেনন্ত রাজ্ঞাং বা সন্নিধৌ মিথ্যাপ-
বাদ-মার্জ্জনার্থং সর্বলোক প্রহর্ষণার্থঞ্চ সর্ব প্রজাম্ তদ্বৃত্ত-
প্রখ্যাপনায় । তথা স্বয়ং প্রাগুগ্রসেনার্থং প্রার্থিতেহপি
তস্মিন্শ্রুত লিপ্সারাহিত্যবোধনায় ত্রবেদয়ং অর্পয়ামাস, যতো
ভগবান্ সর্বৈশ্বর্যপূর্ণতয়া তদাদিষু নৈরপেক্ষ্যাদিতি ভাবঃ ॥

৩৮। স্বর্থে চকারঃ, সর্বৈশ্বর্যেযু প্রকৃষ্টেষুপি তত্ত্বানুতাপেন
ভেদাৎ । ততস্তত্ত্বাঃ সভাতঃ স্বেন স্বীয়েনৈবেতি শ্রীভগবতঃ
স্নেহস্তশ্লিষ্মবমানাদিকং নিরন্তম্ ॥

৩৯-৪২। স ইত্যর্ককম্ । অহু নিরন্তরং ধ্যানম্, এব-
শব্দেন মহার্ঘতয়া নিতরাং তদচ্যুতিস্তরাহিত্যং বোধ্যতে ।
বলবতা শ্রীভগবতা ; কিংবা বলবত্তিস্তদীয়েবিগ্রহঃ মিথ্যাপ-
বাদোথাপনেন বিরোধস্তেনাকুলশ্চিন্তাব্যাকুলোহভূদिति ।
অহুধ্যানমেবাহ—সাক্ষিয়েন । তত্র প্রথমং সাক্ষিকম্ । অচ্যুতঃ
স্বপ্রভাবাদচ্যুতত্বেন তৎসংজ্ঞঃ । জনঃ সর্বলোকঃ, শাপ-
যোগ্যতামহুধ্যায়তি—অদীর্ঘেতি, মামিতি শেষঃ । তত্র

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্তাং ষট্পক্ষাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তপক্ষাশত্তমোহধ্যায়ঃ

১। অধ্যায়ার্থস্তৈর্য্যাত্যাতঃ । তত্রাক্রুরমুররীকৃত্য ইতা-
শ্রায়মেবার্থঃ—তমক্রুরমুররীকৃত্য, মনস্তজ্জীকৃত্য, অখানন্তরং
স রাম একান্তে উপামন্ত্য হস্তিনাপুরবৃত্তং মন্ত্রেণ নিশ্চিতোতি,
অন্ত্যার্থত্বেন তদর্ঘ্যশোমার্জনতাংপর্য্যাপ্ত্য প্রকরণশ্চ, প্রত্যুত
তদাধিক্যপ্রতিপাদন-প্রতিপত্তেঃ । গা ইঞ্জিয়ানি জ্ঞানত্বেন
বিন্দতীতি গোবিন্দ-শব্দো বিজ্ঞানে হেতুঃ । কুল্যকরণে
ইতি—তাদৃশকৌড়ার্থমিতি সিদ্ধান্তঃ । এবং স্বজনরমণাভি-
প্রায়েণৈবোক্তম্—রাম ইতি ॥

তাবদেতাদৃশং রত্নং মর্ত্যৈরম্মাভিগ্রাহ্যমেব নেত্যাহ—
অদীর্ঘেতি । লব্ধং চ শ্রীভগবতোব সমর্পয়িতুং যোগ্যমিত্যাহ
—ক্ষুদ্রমিতি । হন্ত, তেন স্বয়ং প্রার্থিতেহপি তস্মিন্
বিমুখোহভবম্ । আপতিতে চানর্থে তমেবাদুষ্মমিত্যাহ—
মূঢ়মিতি । সর্বত্র হেতুঃ—দ্রবিলোলুপমিতি । নহু তদ্-
ছহিত্রা কথং তন্ত প্রসাদঃ শ্রুতঃ ? যেন শান্তিভবেদিত্যত
আহ—স্ত্রীরত্নমিতি, রত্নঞ্চ স্তমন্তকম্ । তস্তাচ্যুতস্ত শান্তিচ-
ছুখোপশমঃ, কিংবা তন্ত মদপরাধস্ত শান্তিরূপশমঃ,
অন্ত্যাত্মেন মরণাদিনাপি প্রকারেণ নৈব শান্তিঃ ॥

৪৩। এতাবল্লীলাপরিপাটী-ফলং মুখ্যমেতদেবেত্যাহ—
এবং কথমিত্যাতি-প্রকারেণ ব্যবসিতঃ কৃতনিশ্চয়ঃ শুভাং
সর্বলোকোক্তমাং শ্রীবল্লীলাদেবাদিষু প্রার্থনয়োত্তমং কৃত্য উপজহার
স ইত্যন্তোপজহার । হেতি পাঠঃ কচিৎ ॥

৪৪। সত্যভামাখ্যাং যথাবিদ্যুপযমে ইতি জাম্ববতীমপি
গৃহমানীয় উপযমে, কিন্তু তদ্বং পিতৃকুলাভাবাৎ ন তদীয়ো-
চিতক্রিয়েতি ভাবঃ । তস্তা বৈশিষ্ট্যমপ্যাহ—বহুভিরিতি ।
তত্র হেতুঃ—শীলং সুস্বভাবঃ, শীলরূপয়োরৌদার্য্যং মহত্বং
তেন তদনুগতৈর্গুণৈশ্চাত্মৈরন্বিতাম্ । বহুভির্ধাচিতামিতি—
বক্ষ্যমাণস্ত কৃতবর্ণাদিভিঃ সহ বৈরস্ত কারণমিতি
ধ্বনিতম্ ॥

৪৫। বয়মিতি—বলদেবাত্মপেক্ষয়াহ্মাকং কোহপি ন
গৃহ্ময়াদিত্যর্থঃ । হে নৃপেতি—তত্র তেনৈব নিজজনান্
পালয়েতি কটাক্ষঃ । ফলভাগিন ইতি ভবতো মণিনা যৎ
ফলং দৃষ্টমদৃষ্টং বা শ্রেয়ো ভবেৎ, তৎ পরমাস্তরঙ্গত্বাৎ ।
অস্বাস্বপি পর্য্যবশ্রেদিতি বাচ্যোহর্থঃ, ব্যঙ্গস্ত তৈরুদ্ধিঃ এব ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্তাং ষট্পক্ষাশত্তমোহধ্যায়ঃ ।

২। সবিরহঃ ভীষ্মং সবাসনত্বাদেকত্র স্থিতেঃ, রূপমেব
বা তদ্দিনে দৈবাৎ সঙ্গতেঃ ভীষ্মাদিক্রমোহয়ম্ । শ্রীভীষ্মস্ত
সর্বাদরণীয়ত্বেন প্রথমমিলিতত্বাৎ, অন্তোবাং তদ্ব্যক্রম-
প্রাপ্তত্বাত্মন্যেয়ঃ, ভীষ্মাদিভিঃ সহ তুলাং হুঃখং তদনুকরণং
যয়োস্তৌ যথা বিরহস্ত, অতস্তান্ সমাগম্য, হ স্পষ্টং
উচ্চেরিত্যর্থঃ ॥

৩। অন্তরমবকাশম্ ; শতধনানমিতি—তস্তাতিহুঃশীল-
দ্বান গৃহতে তয়া ॥

৪। বহুভির্বাচিতামিতি—পূর্বমুক্তমধুনা তু যোহস্বভাঃ সম্প্রতি প্রতিশ্রুতৌত্যাচ্যতে, তস্যাং পূর্বমেতির্বাচিতাপি নাদায়ি, সম্প্রতি তু শরণার্থিনা দীযমানাপি সা নাগৌর্ভিষ্মপি স্বীকৃত্য, তথাপীর্ষায়া প্রাহতুঃ—যোহস্বভামিতি, অস্বভা-মিতি শতধৰ্মাপেক্ষয়া বহুত্বং, সম্যক্ বারংবারং প্রতি-শ্রুত্যা দাতুমক্ষীকৃত্য, যতঃ কথারত্নঃ কথ্যশ্রেষ্ঠত্বেনাস্বভা-লাষ্যস্পদত্বাদিতি ভাবঃ। তথাপি নোহস্মান বিশেষণে গইয়িত্বা দোষারোপেণ তিরস্কৃত্য কৃষ্ণায়ৈতি মূলনামগ্রহণমব-জ্ঞয়া। বহুত্বেন প্রত্যেকং সম্প্রতি শ্রবণে শাঠ্যং সূচিতং, তথা কথারত্নমিতি তদপ্রাপ্তা মহাধিষ্ঠ সূচ্যতে। কস্মাদ্ভ্রাতরং নাস্মিাদিতি শাপব্যাজবচনস্তাং ভাবঃ। অপুত্রস্তাশ্চ ভ্রাতা মৃতোহস্ত্যেব, অতোহসহায়স্তাশ্চ হননে হতে চাপ্নিন্ কস্মাদপি ভয়ং নাস্ত্যেব, দায়াদাভ্যাবেন চ মণিস্তদীয় এব ভবেৎ, তস্মাক্ততামিতি শ্রীভগবন্তজবরস্তাস্ত্রাকুরস্তেদৃশ্যুক্তিঃ, নুনং শ্রীগৌলজনকোপাং কৃতবর্ষণং ভোজত্বেন তৎসঙ্গাদি-দোষাৎ। অথো তু মন্তস্তে—শ্রীভগবন্মিথ্যাপবাদোথাপকে সত্রাজিতি মহাক্রোধেনৈব ভাগবতবরাভ্যামকুর-কৃতবর্ষভ্যাং শতধৰ্ম-প্রবর্তনার্থং তাদৃশমুক্তিমিত্যর্থঃ ॥

৫। ভিন্না সম্মার্গতঃ পৃথক্কৃত্য মতির্যশ্চ সং, যতোহ-সত্তমঃ যদ্বৎশজোহপি কংসাদিবদস্বর-স্বভাবঃ, তত্র চ পাপ-স্তৎসঙ্গারিজস্বভাবাবরণেহপি প্রবলপাপবাসনাবশীভূতঃ, অতঃ ক্ষীণজীবিতোহপি জাতঃ, অতঃ শয়ানমপি মণিলোভা-দবধীং ॥

৬। তদেব দর্শয়তি—জ্ঞীণামিতি। অনদারে যষ্টী ॥

৭। বীক্ষ্যতি—তচ্ছূয়া তত্র গমনাং শুচা শোকে-নাপিতা ব্যাপ্তা দিশা-শব্দবচ্ছূচা-শব্দো, বা, তস্তামপি তা কেন-চিদিব দৈবেন বা ক্ষিপ্তে ত্যর্থঃ। মুহাস্তী স্নেহেন পিতৃদোষা-দিকমবিচারয়ন্তীত্যর্থঃ; যদ্বা, অন্তরাস্তরা মূর্ছাং ভজন্তী; হেতুস্তত্র তত্তল্লীলারসবৈচিত্রীরচয়িত্রী লীলাশক্তিরেব গম্যা ॥

৮। তৈলদ্রোণ্যং প্রাপ্তোতি—দাহানন্তরমবগ্নকৃত্যস্ত তচ্ছূদ্ধাদিকর্মণস্তদানীমশক্যত্বাং, কিংবা শ্রীভগবতা তস্ত জিজীবিষয়া, কিংবা শ্রীভগবতঃ শোকক্লেশ জননায় তৎ-প্রদর্শনার্থম্। বিদিতোহর্থঃ প্রসেনাশ্বত্থানবিনিযুক্তমণিত্বেনা-বগ্নস্তাবি ফলং যেন তস্মৈ ॥

৯। ঈশ্বরৌ লোকাভীতাবপি ন্লোকতাং বন্ধুবিরোগে রোদনাদিমনুষ্যধর্মমুসৃত্য তল্লীলত্বাং, অত্রথা তনোচি-

মভীবেতি বিলাপমাহ—অহো খেদে, ন ইতি বাসুদেবাস্ত-পেক্ষয়া, পরমমিতি—বন্ধুবরস্ত শয়ানস্ত ধনাত্মকং চৌরেণ বধাং তেন লোকে লজ্জাত্যক্তবাক ইত্যেতৎপ্রকারেণ। হে রাজন্বিতি—তস্তেদৃশী নরলীলামধুরী স্বয়া বৃধ্যত এবেতি ভাবঃ ॥

১০। আরেভে শতধৰ্মনঃ কৃতবর্ষাদিসাহায্যং ‘বাসসো-ব্যচিনোন্মণিম্’ (শ্রীভা ১০।৫৭।২১) ইতি বক্ষ্যমাণাদ্ভগবানপি প্রিয়জনপ্রেমবর্ণন-নরলীলাবেশেন গুঢ়পুরুষাদিদ্বারা জ্ঞাত্যন্ত সাহায্যার্থং স্ববন্ধুবর্গসমাহরণোত্তমং কৃতবান্। তচ্চ শত-ধৰ্মানং বিদ্রাব্য তমেকাকিনং হস্তমিত্তাহাম্। অগ্রেহপি ব্যক্তীভাবি ॥

১১। প্রাণস্ত্র জীবনস্তেব, ন তু যশোধর্মাদেঃ; পরিতো-হক্ষতদেহত্বাদিনা সর্বতোভাবেনৈকস্যা গতপ্রায়স্ত্র প্রাপ্তু-মিচ্ছয়া। প্রাক্কৃতবর্ষণো যাচনং, সেনাধ্যক্ষত্বাং অকুরস্ত্র পরমভক্তত্বেন সাহায্যে সংশয়াচ্চ ॥

১২। অহমিত্যন্তঃ করোতু নাম, অহস্ত ন কুর্ধ্যামিতি ভাবঃ ॥

১৩। তদেবাক্ষতোঃ শ্রিয়া সম্পত্ত্যা হেতু-কর্তব্য ত্যাজিতঃ স্বয়মেব স ইত্যর্থঃ। তস্তাস্তত্র তথৈব স্থিতস্তেব ত্রপগতিরিতি ॥

১৪। পাঞ্চগ্রাহং—সাহায্যমিত্যর্থঃ ॥

১৫। তত্রেধরৌ নাম এক এব স্তাদিতি রামস্তাপি কৃষ্ণান্তর্ভাব-বিবক্ষয়ৈকত্বেনাহ—য ইতি ত্রিভিঃ। ইদং বিচিত্রানন্তাশ্চর্মাময়ঃ লীলয়ানাস্যাসেনেত্যর্থঃ; তচ্চ কিমর্থমিতি কেহপি জ্ঞাতুং নেশাঞ্চক্রির ইত্যাহ—চেষ্টামিতি। তত্র চেষ্টামীহামিচ্ছাং তত্তদভি প্রায়মিতি যাবৎ যন্তোত্যাশ্রয়েত্যা-নেনাপ্যায়ঃ, অত এতামপি চেষ্টাং কৌজনীয়াদিতি ভাবঃ ॥

১৬। ইহাপি তাদৃশঃ প্রভাবো দৃশ্যতামিত্যাহ—য ইতি। জন্মাদি-লীলয়া সপ্তহায়নত্বাদেব বাল আবিষ্কৃত-বাল্যানুরূপাকারাদিস্তথাপি দধার, তত্রাপি শৈলং শিলা-ময়মিতি—মৃদাভাবেন মহাশক্তত্বং, শিলানাং খণ্ডশঃ পৃথক্কৃত্বা ধারণাশক্যত্বাদিকং চাভিপ্রেতম্। যথাপ্যুৎপাট্য মূলতো ভূতলাঙ্ঘন্য তত্রাপ্যেকেন বামনৈব পাণিনা, তত্রাপি লীলয়াহত্রানুরূপো দৃষ্টান্তঃ—‘উচ্ছলীক্লু মিবার্ককঃ’ ইতি ॥

১৭। অতএবাস্তুতকর্মণে তস্মৈ নমঃ। অদ্বুতকর্মণে হেতুঃ—কৃষ্ণায় নরাকৃতিপরব্রহ্মণে, অতো ভগবতে সর্বেধর্ম-

পূর্ণায়, অতএবানন্তায় অন্তরহিতায় ; কিঞ্চ, সর্বেষামাদৌ ভূতায় সদা বর্তমানায় অনাদয়ে ইত্যর্থঃ । কিঞ্চ, কুটস্থায়—মধ্যে স্থষ্টাদাবপি বিকারহিতায়, যত আত্মনে সর্বাভ্যর্থ্যামিনে । এবং ভক্ত্যুদ্বেক্ষণ সাষ্টাঙ্গং প্রণমন পুনরপ্যাহ—নম ইতি ॥

১৮ । মহামণিমতি তেনাধার্য্যং, সত্তমেনৈব ধার্য্যং স্থচয়তি, অতোহকুরং সত্তমং মদ্বা তস্মিনেব ত্রুত গ্রাস-রূপেণ ধৃত্বা । শ্রীবিষ্ণুপুরাণে বড়বামাকহোত্বাস্তদ্বাদ্রাখমিতি স্যামাত্ৰ নির্দেশো জ্ঞেয়ঃ ॥

১৯ । গরুড়ধ্বজমিতি সাক্ষাদগরুড় এবায়মুদ্ভূত ইতি লোকাৎপ্রেক্ষিতমিত্যর্থঃ ॥

২০ । অগ্ৰদ্রবদ্রথমুৎসজ্য পশ্চাদধাবৎ, বীর্যাণং তথৈব ত্রায়াৎ । নমু পলায়মানানুদ্রবণমপাত্রায়াং, তত্রাহ—কৃষা গুরুক্রুহি তাদৃশ-রোষশ্চ ত্রায়াত্বাদিত্যর্থঃ ॥

২১ । অতো শাবতোহপি ভগবানিতি পাঠে সর্বজ্ঞোহপি ব্যাচিনোং, দূরতঃ পশুতঃ শ্রীরামশ্চ বঞ্চনায়েতি ভাবঃ । প্রিয়-জনপ্রেমময়-নরলীলা-কৌতুকেচ্ছাবেশময়-কৃষা শ্রীরামাগ্রতো-হনানীয় মণিবৃত্তান্তমপৃষ্টৈব চোৎকর্জনং জ্ঞেয়ম্ । শতধ্বনি স্বরোষাতিশয়-বাজ্ঞনার্থমত্রায়মভিসন্ধিঃ । অকুরে স্বভক্তেহপি দুঃসঙ্গ-দুরনুসন্ধান-দর্শনাং কিঞ্চিৎকালপরিত্যাগাতঙ্কনাদি-লক্ষণশাসনেচ্ছা ভগবত আসীৎ । সঙ্কোচতঃ সা চ ন সাক্ষাদাত্মকর্তৃকা, অতএবায়নো ভক্তমনোরথ-পরিপূরণ-স্বভাবত্বাচ্চ । তত্শব চ মণিযোগ্যত্বাৎ তগ্নৈ মণিদিংসাপ্য-বর্তত । অতএব চেমমভি প্রায়ম্—রহসি মণিং লব্ধ্বা স্বয়মে-বাসৌ পলায়তাম্, পশ্চাদ্বিচারয়িতব্যম্ ; আপাততঃ ক্রতে তদবৃত্তান্তে মদগ্ৰজেনাগ্নেন চ তস্মিন্ দুঃখং প্রাপ্যতে, ততঃ সর্বং বিশৃঙ্খলং ভবিস্মৃতি ॥

২২ । অগ্রজস্যাস্তিকমাগতা বৃথা হত ইতি গূঢ়পুরুষাদী-নামগ্ৰথাৎ ব্যঞ্জিতম্ ॥

২৩ । নুনমিত্যাদিকং প্রণয়কোপবাক্যং কণ্ঠশ্চিদ্ভিত্তি যোগ্যত্বাদকুর এব তর্কিতঃ ; অশেষ অবিচ্ছ ॥

২৪ । যশ্চ মণেঃ সধ্বন্ধেন তাদৃশং কলঙ্কং লব্ধ্বা বিল-প্রবেশাশ্রয়েন কৃতং, তন্মৈ মণয়ে তাদৃশমপি ব্যবহরন্তং অকুরঃ মজ্জজ্ঞাত্বাপি নুনং তৎপক্ষপাতং ন ত্যাক্ষতি, তৎ-সধ্বন্ধেন পুনর্লোকাপবাদঞ্চ প্রাপ্যাত্যসাবিত ময়া দুঃখদন্ধেন সন্নিধানং ন শক্যত ইত্যভিপ্রেতা প্রণয়কোপং ব্যনক্তি—

অহমিতি । যতনন্দন ইতি—বাদবানন্দনার্থং দ্বারকায়াং গন্ত-মর্হৌহপিভ্যর্থঃ ॥

২৫ । সহসেত্যকস্মাৎ একাকিতয়ে বাগমনাৎ অর্হণ্যং অর্হণযোগ্যং, বৈ প্রসিদ্ধৌ, অর্হণীয়মিতি পাঠে স এবার্থঃ ; সমর্হণৈকুত্তমপূজাদ্রব্যোঃ ॥

২৬ । উবাসেতি সাদ্বিকম্ । তত্রাং স্বভক্তপালিতায়াং বিভুরীধরঃ সন্ । কালে তস্ম শ্রীকৃষ্ণতো কষ্টৈকান্তাগতত্বা-নিজাবসরে । ধার্তরাষ্ট্র ইতি—দুর্গবদক্ষশ্চ পিতুঃ প্রেরণা-দিত্যর্থঃ । মানিত ইত্যশ্চ বিভুরিত্যনেনৈবাবয়ঃ । যোগ্যত্বা-দেবাহ—মহাস্থনা মহান শ্রীকৃষ্ণে তৎ প্রিয়গণ এব চ গতত্বাৎ সর্বৌৎকৃষ্ট আত্মা যশ্চ তেনেতি ॥

২৭ । কেশব ইতি—তথা শীঘ্রগতো বীৰ্য্যস্থচনং, ব্রহ্মেশ-বশীকারিত্বাৎ হেলয়া হততাদৃশকেশিত্বাচ্চ । প্রকর্ষণে দূর-ধাবনাত্ত্বিভ্যজ্ঞেননাহ—যতো বিভুরপি প্রেমবশত্বাৎ প্রিয়ায়াঃ প্রিয়কৃৎ ॥

২৮ । ততস্তদনন্তরমেব কারয়ামাস শ্রীসত্যভাময়েতি । বৈ প্রসিদ্ধৌ । যা যান্তাঃ সর্বা এব । তত্র চ হতশ্রেতি—চৌরেণ শস্ত্রহতেরনুরূপেত্যর্থঃ ॥

২৯ । পূর্বং যাবদত্বেন জ্ঞেয়ং, ন হতাদিতি কিঞ্চি-দ্বাসযুক্তৌ, ইদানীং তদ্বশ্রবণেনাধিকভোতাবিতি বিংশদ্বার্থঃ ॥

৩০ । অকুর ইতি যুগ্মকম্ । অরিষ্টা ভূকম্পাদয়ঃ, পুংস্বমার্ষম্ । অরিষ্টানীতি পাঠঃ সিদ্ধ এব, তাপাশ্চাসন ; অত্র শারীরা মানসা ইতি বিভেদা, আধ্যাত্মিকা দৈবিকা ভৌতিকাক্শেতি ত্রিবিধাঃ ; একে বৈশম্পায়নাদয়ঃ ॥

৩১ । প্রাক্ স্বয়মুক্তমপি বিশ্বিত্য পশ্চাদনুসন্ধায়, মুনীতি মুনৈঃ কণ্ঠচিদেকস্তাপি বাসেন ন ঘটেত, অত্রাপি মুনীনাং সর্বেষাং বাসত্বাশ্রয়শ্চ ভগবতো নিতরাং নিত্যতয়া বাস ইত্যর্থঃ । অরিষ্টৈশ্চৈকশ্চ দর্শনমপি, কিং পুনর্বহুনাং বিবিধানাং প্রাপ্তিরিত্যর্থঃ । অত্বেতঃ । তত্র তদিচ্ছামিত্যনেন, কিস্তকুরা-নয়নব্যাজায়, স্বয়মেবোথাপি তাত্কারিষ্টানীতি জ্ঞাপিতম্ ॥

৩২-৩৪ । দেব ইত্যাদি ত্রিকম্ । তৃতীয়শ্লোকাदिহুেনেতি শব্দেনাশ্রয়াৎ । তৎকর্ত্তার্থমেব কাশ্যামাগতায় । তাং—নিত্যগোদানেন চিরকালজন্মনা প্রসিদ্ধামতএব স্বসুতাং স্বীয়ামসাধারণীং সূতাং প্রকর্ষণে বহুলোপস্বরদানাদিনাংদাৎ । অতো মাতামহ-সধ্বন্ধাদেবাকুরশ্চ গত ইতি জ্ঞেয়ম্ । ইতি মদ্বা তৈঃ সমং বিশেষতো বিচার্য্যেত্যর্থঃ । যদ্বা, ব্যাজায়

অয়মুখাপিতারিষ্টত্বাদ্ব্যকোপদেশগ্রহণমিদং ন পরমতমিত্য-
স্কোপদিশস্তোক ইত্যত্রৈব তৎসমাপ্তিঃ স্পষ্টা। ততশ্চ নৈতাব-
দিত্তি, কিন্তু তদ্ব্যাজায় মমৈচ্ছৈব কারণমিতি স্বমনসি
বিভাব্যেত্যর্থঃ। সম্যক্ পরমাদরেণান্যায়্য অয়মুদাসীনে
ভবন সর্ব-বাদব-সমাহ্বান-দ্বারৈবগমযোতি গিচ্-প্রত্যার্থঃ ॥

৩৫। পূর্বোক্তমেব বিশিনষ্ট—পূজয়িত্বৈতি। অভিভাষ্য
কুশলপ্রশাদিনা সম্ভাষ্য। প্রিয়াঃ ভক্তিভক্তাদি-মাহাত্ম্যাপরাঃ।
তস্মা শ্রীবল্লদেবাত্মানুকূল্যার্থঃ কংসনিকটং সশঙ্কস্থিতি-তদ্-
বধার্থান্তঃপ্রযত্ন-তদাজ্ঞাব্যাজ-ব্রজগমন-স্বদর্শনানন্দ-তদ্বধার্থ-
নয়নাদিরূপান্তথাপি সাম্প্রতং দৈববিঘটনাভ্যাশোচনরূপাশ্চ।
হ হর্ষে; অয়মান ইতি—স্বস্ত মণিজ্ঞানবোধনার্থনিগূঢ়ভাবে ॥

৩৬। শ্রীমান্ সর্বসম্পত্তিকৃতঃ, তৎপ্রদহ্যৎ; যদ্বা,
মহাদীপ্তিমান্, অতন্তয়া যত্নতশ্চিরং নিহোতুং ন শক্যত ইতি
ভাবঃ। ন চাধুনৈব সম্ভাব্যত এব, প্রাগেব জ্ঞাতত্বাদিত্যাহ
—বিদিত ইতি। শতধন্যবধানন্তরং ত্বয়াস্তীতি নোহস্মাকং
সর্বেষামেব জ্ঞাতঃ ॥

৩৭। অক্রুরস্ত সর্বেষামন্তোষাঞ্চ সম্প্রতি বিপ্রতিপত্তি-
নিরসনার্থমাহ—সব্রৈতি। অনপত্যত্বাদিত্তি—কথাস্তরমপি
নিরস্তম্। যদপি স্মৃতিবাক্যে পুত্রপত্ন্যভাবে তদ্ভাগিন্যো
হুহিতর এব, ন তু তৎপুত্রান্তথাপি তত্র শ্রীসত্যভামায়া
নিরপেক্ষতয়া পুত্রাণামেব তথা নিয়োজনং সম্ভাব্য তৎসুতা
গৃহীযুরিত্যুক্তম্। সত্রাজিতঃ পত্নীনাং তু সহমরণং জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৮-৩৯। তথাপীত্যর্কিকম্। হি এব। সূত্রেতে ব্রহ্ম-
চর্যা-নিষ্ঠত্বাদধিকারিণ্যপি ত্বয়াস্তাং মাত্রং, তেন সর্বেষাম-
স্মাকমরিষ্টনাশাদিনা হিতায়; ভবিষ্যতীতি মণৌ সর্ব-
সাধারণতঃ বিজ্ঞাপ্য শ্রীসঙ্কর্ষণাদি তর্কিতা যেন তস্মৈ
দানেচ্ছাপ্যাচ্ছাদিতা। কিস্তিতি সার্কিকম্। কিন্তু দর্শয়স্ব
মাত্রং, যতো মামিতি। তদেবং সহসা মণিপ্রকাশনার্থমেব
তমুন্মোজিতবান্, ন তু সঙ্কর্ষণস্তথা তথা ভাব ইতি মনসি
বিতর্কিতবান্; ‘তত আহ বলো নুনং স মণিঃ শতধন্য।
কস্মিংশ্চৈব পুরুষে হস্তঃ’ (শ্রীভা ১০।৫৭।২৩) ইত্যুক্তহ্যৎ।
কস্মিংশ্চিদিত্যক্রুর এবৈতি গূঢ়াভিপ্রায়ঃ। তন্মামগ্রহণং যথা
শতধন্য-কর্তৃকঃ সত্রাজিহ্বধোহবগতস্তথা তৎকৃতং শতধন্যনি
হৃদ্যস্তদানময়ং ‘যোহস্মভ্যাং সম্প্রতিশ্রুত্য কথ্যারত্নম্’ (শ্রীভা
১০।৫৭।৪) ইতি বচনকাবগতমিতি তস্মৈ রোষাৎ, তথাপি

তৎপক্ষপাতমমুঞ্চন্তুং স্বানুজং প্রতি প্রণয়রোষাচ্চ। তত্র
মণিঃ প্রতি মণির্ময়ী নাস্তীতি ন প্রত্যোতি—সমাগিতি।
যদপি দানবজ্ঞাদিনা ত্বয়াশঙ্কতে, তথাপি স্বদূরে শতধন্যনো
মারাণাং দ্বিচয়নাচ্চ। ময্যাপীত্যর্থো বচসি জ্ঞেয়ঃ। সম্যক্ ন
প্রত্যোতি—মদিচ্ছাং জ্ঞাত্বৈব ত্বং মণিমায়ায় পলায়িত-
বানিতি মন্ততে, ইত্যর্থস্ত মনসি জ্ঞেয়ঃ। তত্র পূর্বোক্তস্ত
পরার্থস্ত নাতিহৃষ্টতা-ব্যঙ্গনায় চ নিদিষ্টঃ। মহাভাগেতি—
মহান্ ভাগো মদ্বক্ত্তিভাগ্যপ্রাপ্যাংশো বা যস্য তৎ-সম্বোধনম্,
ইতি তব মণাবপেক্ষা নাস্তীতি ভাবঃ; অতো বন্ধুনাং^১
বলদেবদীনাং মস্মাকং শান্তিং মণ্যর্মমোহন্ত-কলহোপরিতিমাবহ
সম্যক্ প্রাপয়। অত্যাধুন্যপি শ্রীবলদেবশচাং মিথিলাতঃ
পূর্বং সমানীতঃ। তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘প্রত্যয়া তু ততো
রামো বৃষ্যক্ষকমহারিপৈঃ। আনীতো দ্বারকামেব কৃষ্ণেন চ
মহাত্মনা ॥’ ইতি ॥

৪০। স্বক্ষকতনয় ইতি মহাত্ম্যাব-মুনিপুত্রত্বেন তত্র সমজ্ঞঃ
তস্মা সূচিতম্। সূর্য্যসমপ্রভমতএব বাসসাচ্ছন্নমেব দদৌ ॥

৪১। জ্ঞাতীভ্যো যাদবান্ প্রতি মণিনা হেতুনা যদ্রজঃ,
রজোমার্জ্জনং চাত্র সোহয়মক্রুরঃ স্বেচ্ছ্যৈব মণিমপহুতবান্
তু মমেচ্ছয়া। তথাপাধুনা যদস্মৈ তৎ সমর্পণং, তৎ খর্বশ্চৈব
যোগ্যত্বাদিত্তি ব্যঙ্গনয়া জ্ঞেয়ম্। যতো বিভূর্ত্তগণপরি-
পালনসমর্থঃ; যদুকুলহিতার্থং তথাকরোদিত্তি ভাবঃ। যদ্বা,
সাক্ষাদীশ্বরোহপি ইত্যেতৎ সাধুভিঃ কার্য্যমিতি লোক-
শিক্ষার্থমিতি ভাবঃ। ততঃ প্রভৃতি তন্নগিমক্রুরো ব্যক্তং
কণ্ঠে নিধায় বদ্রামেতি শ্রীহরিবংশে—‘স কৃষ্ণহস্তাং সং-
প্রাপ্তং মণিরত্নং শ্রমশ্চকম্। আবধা গান্ধিনীপুলো বিচচারাং-
শুমানিব ॥’ ইতি ॥

৪২। তদেবং শ্রীভগবতঃ সর্বমিদং লীলাকৌতুকমেব,
ন তু পারবশ্রময়ং, যতঃ যদ্বৈতদিত্তি ভগবতঃ পূর্বৈর্ধর্মা-
প্রাকট্যস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত অতএবেবশ্রম সর্বং কর্ত্ত্বং সমর্থস্ত,
অতএব বিষ্ণোনিজশক্ত্যা সর্বব্যাপকস্ত, অতএব বীর্য্যোণাতুত-
চরিতেনাচ্যমাখ্যানং কথ্যং বৃজিনহরং সংসারতুঃখনাশনং
স্বমঙ্গলং শ্রীভগবদ্বক্ত্তিবর্দনাদিনা মহামঙ্গলকরং চাতুশ্রবণা-
নন্তরং তদ্ব্যভাবে অরেব। অপোহ হিহা শান্তিং চিত্ত-
প্রসাদং সূতং শ্রীকৃষ্ণনিষ্ঠবুদ্ধিং বা প্রাপ্নোতি ॥

অষ্টপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ

১। এবং প্রাসঙ্গিকং সমাপ্য প্রাথঙ্কুমারকান্ শ্রীভগ-
বতো বিবাহানেন পুনর্বক্ষ্যামাদৌ শ্রীকালিন্দীবিবাহং বক্তু-
মারভতে—একদেতি। প্রতীতান্ সৰ্গত্র পুনরাগতত্বেন
বিখ্যাতান্ সতঃ, শ্রীমান্ মহাসমৃদ্ধা শৌভমানঃ, যতো
যুযধানাদিভির্মহাসৈগ্ৰবৃত্তঃ সন্। পুরুষোত্তম ইতি তদুচিত-
ভক্তবাৎসল্যাদিকং সূচিতম্। সাতাকেমুখ্যত্বং পাণ্ডব-
প্রিয়ত্বং ॥

২। অখিলেশ্বরমপি স্বগৃহে আগতং শীঘ্রমাগমনান্ তু
পূৰ্বেণ শ্রুতাগমনম্। মুকুন্দমিতি—দর্শনমাত্রেনৈব সৰ্ব্বদুঃখ-
মোচন-পূৰ্ণক-পরমানন্দপ্রদানাং, অতো দৃষ্টেব যুগপদাসনা-
দুত্তমুঃ। যতঃ পার্থাঃ—পিতৃষশ্বপি পরমস্নিহায়াঃ পৃথ্বীয়াঃ
পুত্রাঃ। বীরা ইতি শীঘ্রোথানে বৈশিষ্ট্যং দর্শিতম্। প্রাণা
ইন্দ্রিয়াণি তদগোলকানীত্যর্থঃ। প্রাণং—মহৌষধাদিপ্রভাবে-
গাগতং পুনর্দেহে সঞ্চারিতম্ ॥

৩। বীরা ইতি পূৰ্ব্ববৎ, অচ্যুতমিতি চিরপরিষদে
পরমানন্দপ্রদানে চ চ্যুতিরাহিত্যভিপ্রায়েণ। এনস্তদ-
প্রাপ্তিজং হুঃখম্। বক্তুমেব বীক্ষ্য মুদং প্রাপ্তাঃ; তত্রাপি
সান্নুরাগপ্তিমিত্যর্থঃ ॥

৪। তদেবমুভয়েৎপ্যানন্দাৎ স্বস্বব্যবহারং বিস্মৃত্য পুনঃ
সাবধানতয়া তমকুরঙ্গিত্যাহ—যুধীতি। ফাল্গুনং পরিভা
স্থিতঃ সন্ যমাভ্যামভিবন্দিতো বভূবেত্যর্থঃ। অভিবাদিত
ইতি পাঠে স এবার্থঃ। পাদয়োরাভিবন্দনং শিরসা পাদ-
স্পর্শনপূৰ্ণকং প্রণমনমিত্যর্থঃ। শ্রীকৃষ্ণার্জুনয়ো রোহিণী-
ফাল্গুনী-জন্মত্বেন জ্যেষ্ঠ-কনিষ্ঠয়োরাপি সখ্যমেব সমত্ব-ব্যবহারে
হেতুরিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫। পরমে রাজাসনতোহপি শ্রেষ্ঠে শ্রীকৃষ্ণশ্চৈব উপ-
বেশায় নির্মাণ্য আসীনং সন্তম্; এবং তেহপি শ্রীভগবদাজ্ঞয়া
স্বস্বাসনে উপবিবিশুরিতি জ্ঞেয়ম্। কৃষ্ণা কৃষ্ণমিতি সনাম-
তয়াপি মৈত্রী দর্শিতা। কিঞ্চিদভিমুখমাগত্য, তত্রাপি
শনৈঃ ॥

৬। যথা শ্রীকৃষ্ণঃ পূজিতস্তথৈব পূজিত আতিথ্যবিধিনা
অভিনন্দিতোহনুমোদিতাগমনাদিকঃ। অভিবন্দিত ইতি কচিৎ
পাঠঃ, পরিতশ্চতুর্দিক্ উপ সমীপে আসতোপবিষ্টাঃ ॥

৭। পতীনামেকস্মিনপ্যন্তঃপুরে লকান্তরবিভাগে শ্রীদ্রৌপদী
নিবসতীতি—তস্মিন্নেবাকস্মাপ্যন্তঃপুরে শ্রীকৃষ্ণশ্চ তেবাং
মিলনানন্তরমেব তয়া মিলনং বর্ণিতম্। অথ তৎসংলগ্নাশ্চ-
পুরান্তরে গমনপূৰ্ণকং তত্র স্থিতয়া শ্রীকৃত্য মিলনমাহ—
পৃথাং সমাগতোতি। কৃতমভিবাদনমমুকেহং নমস্করো-
মীত্যেবং বিধিনা প্রণামো যেন সং। আ সম্যক্ পৃষ্টবান্;
যতঃ পিতৃষসারমতএব পরিপৃষ্ঠা নিজবাক্তবা ভ্রাতাদয়ো যন্ত
সং, সহনুবাং দ্রৌপত্যা সহিতামিতি নবোঢ়াত্বেন তামপৃষ্ঠা,
তত্ৰা এব প্রষ্টুং যোগ্যত্বাং ॥

৮। প্রেমবৈরুদ্যো হেতুঃ—স্মরতীতি। তান্ প্রসিদ্ধান্
দুৰ্যোধনকৃতবিষদানাদৌ বহুন ক্লেশান্ স্মরন্তী তমাহেত্যর্থঃ।
ক্লেশেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র প্রথমপক্ষে আত্মনি চিত্তেহ-
পীত্যর্থঃ। উভয়ত্রাপি পক্ষে মুনন্তেবাং তত্তদুঃখজাতং
স্বত্বা শ্রীভগবন্তং প্রতি প্রণয়োপালম্ব ইব, বস্ত্তস্ত তথাপি
যন্তেবাং দুঃখং জাতং, তদৈগ্ৰহাদিব্যাভিচারিভাবৈঃ স্থায়ি-
ভাবং বর্জয়িতুং বিচিত্রগত্যা লীলাশক্ত্যেব কৃতমিতি ভাবঃ ॥

৯। স্বয়ৈবাস্মাকং কুশলমিতি পূৰ্ব্বমেব জ্ঞাতমিত্যাহ—
তদৈবেতি। তদ্বয়া নোহস্মান্ জাতীন্ স্মরতা পাল্যত্বেন
লকান্ যাদানিব ভাবয়তা মে মম ভ্রাতা ভ্রাতৃত্বেন পরমস্নিহাঃ
প্রেমিতঃ, তচ্চ তব যুক্তমেবেত্যাহ—হে কৃষ্ণেতি। ভক্ত-
বাৎসল্যাশ্চেষণপ্রকটনপরত্বেন প্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥

১০। তদেবাভিব্যঞ্জয়ন্তীশ্বরত্বেন সৰ্বত্র সমস্তাপি তন্ত
ভক্তেষেবানুগ্রহবিশেষং দর্শয়তি—নেতি। বিশ্বস্ত যঃ সূহৃৎ
স্বভাবত এব জ্ঞানক্রিয়াশক্তিদানেন হিতকারী, যত আত্মা
পরমাত্মা তন্ত, যতপি স্বপরভ্রান্তির্ন সম্ভবতি, তথাপি স্মরতাং
কাকুগ্যাদি-গুণগণময়ত্বেন ভাবয়তাং হৃদি স্থিতঃ প্রকটিতঃ
তত্তদগুণত্বোন্মেষমেব প্রকটতয়া হৃদি স্থিতত্বেন মতঃ সন্
শব্দমুহঃ ক্লেশান্ হংসি, অক্লেষপি তত্তদৃষ্টত্বাদি-প্রবর্তনয়া
স্বর্গ্যন্ত স্বভাবত উপকারকত্বেনপি চক্ষুঃসংস্পৃশ্য তমঃখণ্ডনবৎ ॥

১১। এবং মাত্রোক্তং ভক্তবাৎসল্যং শ্রদ্ধা বিনয়াদিনা
নিজভক্তত্বমগ্রমানো দৈগ্ৰমবলম্ব্য দীনবাৎসল্যং বর্ণয়ামাহ—
কিমিতি। কতরং নোহস্মাভিঃ পূৰ্ব্বেজন্মস্মাচরিতং শ্রেয়স্তং
যদস্মান্নোহস্মাকমপি দৃষ্টত্বং, দৃশেবুর্দ্ধার্থদ্বাধ্বর্তমানে জ্ঞঃ।

অস্মাভির্দৃশ্যত ইত্যর্থঃ। কৌদৃশানাম্? কুমেধসাং ভক্তি-
মাত্রহীনানামিত্যর্থঃ। কৌদৃশোহপি দৃষ্টঃ? ভক্তিব্যোগে-
স্বরাগামপি চিরৈবৈব দৃশ্যোহপি, অতঃ কেবলত্বাদীনবাংসল্যে-
নৈব দৃষ্ট ইতি ভাবঃ। তদেবাহ—হে অধীশ্বর, পরমস্বতন্ত্র!
যদাহমিহাং দীনানামস্মাকমপি পরিপালক ॥

১২। বিভূরপি প্রভুরিতি কচিং পাঠঃ। টীকায়ং
দ্বিতীয়পক্ষে স্বথমভ্যর্থিত ইতি যাচ্যর্থদ্বাদর্শেদ্বিকর্মকত্বম্;
রাজা ধনঃ যাচিতি ইতিবৎ। ততশ্চ বার্ষিকান্ মাসান্ ব্যাপ্য
তদ্বাসেন স্বখপ্রাপ্তয়ে নিবেদিত ইত্যর্থঃ ॥

১৩-১৪। একদেতি যুগ্মকম্। একদা খাণ্ডবদাহাণ্ড-
নন্তরং তদানীমেবার্জুনশ্চ গাণ্ডীবাদিলাভাং, তথাপ্যত্রোক্তিঃ
স্বখবিহার-প্রসঙ্গাৎ। বানরঃ—শ্রীহনুমান ॥

১৫। রুরবঃ মৃগবিশেষাঃ; শরভা অষ্টপদাঃ; গবয়া
গোসদৃশাঃ, খজ্জা গণ্ডকাঃ ॥

১৬। মেধ্যানিতি—তেষু যে মেধ্যাস্তান্, রাজ্ঞে রাজানং
যাজয়িতুং নিম্নাং, রাজ্ঞ ইতি রাজ্ঞি তস্মৈ ধর্মদ্বাদিতি ভাবঃ।
যে স্বমেধ্যা ব্যালাস্তেষাং দৃশ্যেষ্ঠানাং মারণেনাত্মেবাং দ্রুমরপাতি-
ক্রমঃ, স্বকৃতেন তু তেন তেষামপি কৃতার্থতা স্মাদিত্যভি-
প্রায়েণ ॥

১৭। মহান্ রথো যয়োস্তৌ, উচ্চরথারোহণেন দূরাদ-
দৃশতুরিতি ভাবঃ। চরন্তীমিতি—রথাদিশবৎ শ্রদ্ধা স্বগোপনায়
তত ইতো ভ্রমন্তীম্, যদ্বা, চরন্তীঃ তপ ইতি শেষঃ।
তচ্চ শ্রীকৃষ্ণে মনঃপ্রণিধানরূপং জ্ঞেয়ম্। উভয়থাপি কথ্য-
কর্তৃক-দর্শনং তদ্বয়েন জাতমিতি পরস্পর-দর্শনং নোক্তম্।
কৃষ্ণাবিতি—সনামত্বেনাপ্যাত্মোহন্তং সখ্যেন চিত্তাকর্ষণাৎ।
দৃশ্যত ইতি দর্শনং রূপং, চাক্র তদন্ত্যস্তাং পরমহুন্দরী-
মিত্যর্থঃ ॥

১৮। তদেবাভিযাজয়ন বিশিনষ্টি—বরৈত্যাদিনা; অহু-
ক্ত-মত্ৰদপি সৌন্দর্য্যমুদ্दिशति—প্রমদাস্তম্যমামিতি। সখ্যা
প্রেমিতঃ সন্নেব, ন তু স্বয়ং তৎকামেনেত্যর্থঃ। তত্র সখি-শব্দ-
প্রয়োগেন শ্রীকৃষ্ণস্বাপ্যাসঙ্কোচো দর্শিতঃ। এবং রথাদবকহ্য
গত ইতি চ জ্ঞেয়ম্। তস্মৈ প্রেষণঞ্চ স্বপত্নীত্বকামনয়া, অত্থথা
স্বয়মেবাগমিষ্যদिति ভাবঃ ॥

১৯। কা দেবী? মনুষ্যাঙ্গীনং মধ্যে কতমা কিং নাম্নী
চেত্যর্থঃ, কস্ত বা পুত্রাসি? কুতঃ কস্মাং স্থানাদত্রাগতা-
সীতি কুত্র তিষ্ঠসীত্যর্থঃ। যদ্বা, কস্মাদ্ধেতোঃ কিং কর্তৃ-

মিচ্ছসীত্যর্থঃ। কথামপরিণীতামতএব পতিমিচ্ছন্তীং মন্তে।
স্বশ্রোণীতত্র হে পরমহুন্দরীত্যেব বিবক্ষিতং, ভগিনীশব্দে
স্বস্ব-মাত্রৈশ্বব ক্রুত্যা তত্র তাবদাত্তম্ প্রতীতেঃ।
বরারোহা-শব্দস্তাপ্যেবং মে গতিঃ কার্য্যা। শোভনে হে
পরমগুণবতীত্যতঃ স্বাক্ষরূপপরমসৌন্দর্য্যাদিযুক্তং পতিমিচ্ছ-
সীতি ভাবঃ। কথয় তৎ-সর্বং ময়া পৃষ্টং প্রত্যুত্তরয়। কথ্য-
মিত্যত্র সর্বমিতি পাঠঃ কচিং; যদ্বা, হে শোভনে ইতি,
শোভনপ্রকারেণ কথয়িতুমর্হসীতি ভাবঃ ॥

২০। তত্র মদভীষ্টাদ্যোহয়ং পুরুষ ইত্যশঙ্ক্য সহসৈব
স্বাভিলষিতং ব্যনক্তি—অহমিতি। দেবন্তেত্যাদরে, তথাপি
দেবাস্মীতি ভাবঃ। বিষুঃ নিজৈশ্বর্য্যেণ সর্বব্যাপকমতো বরণ্যং
সর্বশ্রেষ্ঠমতো বরদং সর্বাভীষ্টদমতস্তমেব পতিমিচ্ছতী ॥

২১। শ্রীনিকেতনম্—প্রেমভরণে সদা বক্ষসি লক্ষ্মীং
বিভ্রতমপীত্যর্থঃ; যদ্বা, শ্রিয়ঃ আশ্রয়ঃ, সাপি যমাপ্রিতবতী
তং বা কা ন বৃণীতেতি; যদ্বা, শ্রিয়ঃ সর্বস্তাঃ সম্পদো
নিকেতনমিতি ব্রহ্মকৃদাদয়ো ব্যাবর্তিতাঃ। বীর, হে ধর্ম-
শুরেতি—অথকামা স্বং নৈবেচ্ছসীতি ভাবঃ। নবসৌ ছল্লভঃ,
সত্যং, দীনবাংসল্যাং স্বীকরোদিত্যাহ—তুষ্যতামিতি। স
বিষ্ণুর্মতো ভগবান্, কারুণ্যাগুশেষ-গুণযুক্তঃ, অতএব মুকুন্দঃ
সর্বদ্বৈতবিমোচকঃ, কিঞ্চানাত্বজনশ্চ নাথাস্তরশূন্য জনশ্চ
সংশয়ঃ শরণম্; যদ্বা, ভগবান্ পরমেশ্বরোহপি তুষ্যতু,
যতোহনাথসংশয়ঃ। ননু তস্মিন্বেব কুত ঈদৃশাগ্রহঃ?
তত্রাহ—মুকুন্দঃ অনন্তকামস্বাতন্ত্র্যাদেব মমাদিমোচনং ভবিষ্য-
তীতি ভাবঃ। যদ্বা, ভগবানশেষৈশ্বর্য্য-প্রকটনপরঃ শ্রীকৃষ্ণ
ইত্যর্থঃ। য এবানাথসংশয়ো মুকুন্দোহস্তুরাগামপি গতি-
প্রদত্বাং শ্রীবেকুণ্ঠনাথাদয়োহপি ব্যাবর্তিতাঃ। অনেন কচিদেত-
দ্বিকন্ধো যমযমী-সংবাদশ্চ পরিহৃতঃ। ‘এবং বদন্তি রাজর্ষে’
(শ্রীভা ১০।৭৭।৩০) ইত্যাদিবৎ। কিঞ্চ, শ্রীযমুনেয়ং খলু বিবিধয়া
মূর্ত্যা বর্ততে, ভগবৎপ্রেমসৌন্দর্য্যেন সাক্ষাৎপতয়া সাগরপত্নী-
হেনাভাসরূপতয়া চ। যথৈব শ্রীদ্বারকায়ং বর্তমানাপি
শ্রীবলদেবেনাকৃষ্ণমাণা ‘তং তুষ্টাব’ ইতি বক্ষ্যতে, তত
আভাসাংশেনাপি যদি স্তান্তথা ধর্ম্মরক্ষার্থমবতীর্ণতয়া
লোকান্তর বিভীষিকার্থমেব তৎ-প্রপঞ্চিতমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২২। এবং জাত্যাদিকং তং পৃষ্টং কথয়িত্বা নামাহ—
কালিন্দীতি। যমুনাং কালিন্দীতি সমমেকপর্য্যায়ং যথা
স্তান্তথা খ্যাতা সতী জলে নিজপ্রভাবময়ে বসামি। ননু

জলে বাসন্তব মংগ্ৰা ইব সৰ্বত্র সঞ্চরন্ত্যাঃ শ্রাং, তত্রাহ—
নির্মিত ইতি। জল এব কয়পি বিতয়া পিত্রা শ্রীরবিদেবেন
নির্মিতে ভবনে ইতি তত্ত্ব কেনাপ্যতর্ক্যং, স্বেচ্ছয়া সৰ্বত্র
সঞ্চরিত্বং চ ব্যঞ্জিতম্, স্নেহেন ভবনশ্চেত্তমঃ চ সূচিতম্।
তথাপি তস্মিন্নম মোহো নাস্তীত্যাহ—যাবদिति। অচ্যুতশ্চ
'ন মে ভক্তঃ প্রণশ্রুতি' (শ্রীগী ৯।১১) ইতি স্বপ্রতিজ্ঞাতশ্চ্যুতি-
রহিতশ্চ ভগবতো দর্শনং, তৎকর্তৃকাস্তীকারং যাবত্তাবত্তমেব
কালং ব্যাপ্য ইত্যর্থঃ। অতএব দর্শনে সতি তপঃফলসিদ্ধ্যা
'নানেন মে প্রয়োজনম্' ইতি ভাবঃ।

২৩। তদ্বিধানিতি—পূর্বমেব তদর্থং গত ইতি ভাবঃ।
ধর্মরাজমিতি—ধর্মজ্ঞতয়া তেনাপি সর্বমবদ্ব্যতৈবেতি ভাবঃ।

২৪। ধর্মরাজাদীনাঞ্চ তেষাং সপ্তেবাং প্রকারান্তরেণ
হিতমাচরদिति। পূর্বকথামাহ—যদেতি চতুর্ভিঃ। তত্রায়ং
ক্রমঃ—পূর্বং নগররচনং, ততঃ খাণ্ডবদাহঃ, ততঃ সভাহরণং,
ততঃ কালিন্দীলাভ ইতি। এব-শব্দেন পার্থবাগ্ন্যগ্নং তত্ত্ব
বোধয়তি। পরমাদ্বুতত্বে হেতুঃ—বিচিত্রং চতুর্দিশভুবনবত্তি-
বিবিধশোভাচ্যামিত্যর্থঃ।

২৫। নিতরাং চিরং সূখং বসন্। টীকায়ামর্জুনশ্রেত্য-
দিকমগ্নয়ে খাণ্ডবং দাতুমিত্যস্যোপলক্ষণত্বগমকম্।

২৬। সোহগ্নিরিত্যনেন শ্রীকৃষ্ণায় চক্রমদাদিত্যনাত্র চ
প্রসিদ্ধমপি নাত্রোক্তম্; স উপভুক্তখাণ্ডবঃ। হে নৃপেতি—
পিতামহশ্চ তন্ত্রোভেন তত্ত্ব প্রহর্য্যং।

২৭। মোচিতো ভগবতা।

২৮। এবং পূর্ববৃত্তমুক্তা পুনরাবৃত্তা শ্রীকালিন্দ্যানয়নান্তরং
বৃত্তমাহ—স ইতি। তেন ধর্মরাজেন সমাগ্নুজাতঃ। বারং
বারং জিগমিষন্নপি মহান্নিক্তং তত্ত্বানুজ্ঞামনতাস্তাং বৃত্তা
পূর্বং ন চচাল, অধুনা শ্রীকালিন্দীবিবাহাপেক্ষয়া তাং প্রাপ্তঃ
সন্নিতি সংশদার্থঃ, সূহৃদ্বিরজুনাদিভিঃ।

২৯। স্পৃগ্যো বিবাহাতিপ্রশস্তে, ঋতৌ ঋক্ষে চ দ্বন্দ্বেক্যং,
তত্রাপি উর্জিতে ঋতৌ রবিশুদ্ধাদিযুক্তে ঋক্ষে তু
সম্পদাশ্রকতরে শুভচক্রে শুভগ্রহযুক্তদৃষ্টে চ বিহিত
ইত্যর্থঃ। স্বত এব পরমমঙ্গলোহপীতি—লোকশিক্ষার্থমেব
তত্ত্বদপেক্ষেতি ভাবঃ। যদ্বা, পরমমঙ্গলস্তৎপ্রভাবেন স্বয়মেব
সর্বমঙ্গলোপসত্তেরিত্যর্থঃ।

৩০। স্বয়ম্বরেহপি কৃষ্ণে সন্ত্যামাসন্ত্যং ত্র্যষেধতাম্।

৩১। পিতৃষ্মুরিতি—যত্বংশে স্বস্বধর্ম বিবাহশ্রাচার-
প্রাপ্তদ্বান্ন দোষ ইতি ভাবঃ। কিঞ্চ, কৃষ্ণঃ 'যে যথা মাং
প্রপশ্যন্তে' (শ্রীগী ৪।১১) ইতি-রীত্যাক্ষ্যমাণ-চিত্তবাদপি
তন্ম্যমেত্যাঃ। শ্রীবিদেশোত্তরদ্বাদশ্যা এব শৈব্যেতি নাম,
অতএবাগ্রে কুরুক্ষেত্রযাত্রায়াং শ্রীদ্রৌপদী-প্রপ্নে শৈব্যে ইতি
সম্বোধনম্। ব্যাখ্যাতঞ্চ তৈঃ। শৈব্যে মিত্রবিন্দে ইতি।

৩২। অতিধার্মিকঃ—শ্রীভগবদ্বন্দ্বপর ইত্যর্থঃ।

৩৩। স চ তাং শ্রীভগবতে দাতুমিচ্ছন্নপি ভ্রাতৃব্যবৃহৎ-
বলাদৃ ছষ্টজরাসন্ধাদিভ্যো বিভ্রাতৃপায়মকরোদিত্যভিপ্রেত্যাহ
—নেতি। গোবৃষানিতি—গোবলীবর্দবদনধিকার্থম্। যদ্বা,
বৃষশ্রেষ্ঠান্; যদ্বা, গোষু ধেনুযু স্থিতান্, অদাস্তান্ বৃষানজিত্বা
বন্ধনাদিনা বশান্ কৃত্বা, খলান্ হিংস্রান্, অস্তুরস্বভাবহাং।
তচ্চ দ্বিতীয়স্কন্ধে (৭।৩৪) 'যে চ প্রলম্ব-'ইত্যাদৌ সপ্তোক্ষশ্রুতাপি
গণনাং মুক্তিকথনাচ্চ। মুক্তিশ্চ ভগবৎস্পর্শ-প্রভাবেন
দেহান্তে জ্ঞেয়া।

৩৪। ভগবান্ সর্বশক্তিযুক্তঃ, কিঞ্চ, সাব্রত্যাং ভক্তানাং
পতিঃ পালনশীলঃ, অতন্তুত্রৈব মহতা সৈন্তেনাবৃত্তঃ সন্
জগাম।

৩৫। স চ তস্মা এব কথ্যং দাতুং কৃততাদৃশব্যাজঃ,
অতএব প্রীতঃ প্রথমতস্তাবল্লৌকিক-রীত্যা আসনাদিভিঃ
পূজয়ন্ পুনরর্চন-রীত্যা তু অর্হণেন তত্ত্বপূজাদ্রব্যোণাপি
পূজয়ন্নতি যোজ্যম্। আদি গ্রহণাং পাদপ্রক্ষালন-ব্যাজনাদিকং
গৃহতে।

৩৬। এবং সদসি বৃত্তমুক্তং, ততশ্চান্মীয়েঃ সহাভ্যাস্তুর-
কক্ষামানীতে ভগবতি বৃত্তমাহ—বরমিতি। বিলোক্য চন্দ্র-
শালাগবাক্ত ইতি জ্ঞেয়ম্। অভিমতমাত্মনশ্চিরাদভীষ্টং
সর্বেষাঞ্চ সম্প্রতিমিত্যর্থঃ। যতঃ রমায়াঃ পূর্ণলক্ষ্মীকৃপায়া
কৃষ্ণিণ্যা অপি পতিং, তয়া পতিত্বেন নিত্যমাশ্রিতমিতি
সর্বোত্তমগুণমিত্যর্থঃ; অতঃ সাপত্যত্বঃখমপি ন বিতর্কিত-
মিতি ভাবঃ। সমাক্ বরৌচিতোনান্তঃপুরপর্য্যন্তমাগতং
বিলোক্য সাক্ষাদৃষ্ট্বা চকমে, ভাববিশেষেণ ক্ষুভ্যস্তী সঙ্কল্পয়া-
মাসেত্যাঃ। নরেন্দ্রশ্চ কথোতি—কৌমল্যেন ক্ষোভাসহত্বং
দর্শিতম্। সঙ্কল্পমেবাহ—ভূয়াদিতি। অনলশ্চিরমিষ্টদেবতা-
ত্বেনার্জিতোহগ্নির্মে আশিষঃ সত্যঃ সফলঃ করোতু, তত্রোৎ-
কণ্ঠাস্বাভাবেন তদর্চনসম্যক্লেখপি সন্দিহানেব সাস্রগদ-
মাহ—যদীতি। যদি তৎপূজাদিনিয়মো যত্নেন রক্ষিত ইতি।

ଆଶିରୋହମଳା ଇତି ପାଠେହଂ ପତିରେବ ସତ୍ୟାଃ କରୋତି-
ତାନ୍ୟଃ ॥

୩୭ । ପୁନଃସ୍ତୁତ୍ରା ମାହାତ୍ମ୍ୟା-ବିଶେଷେଣ ତଦେବୋପପାଦୟତି—
ସଦିତି । ଅନ୍ୟାଦୀନାଂ ଯଥାପୂର୍ବେ ଶ୍ରୈଷ୍ଠ୍ୟଂ, ତଥା ନିର୍ଦ୍ଦେଶଂ ଚ କନିଷ୍ଠ-
କନିଷ୍ଠକ୍ରମେଣ ନିଜାତିତୁଚ୍ଛତାଂ ବୋଧୟିତୁଂ । ତଦ୍ବାଜ୍ଞାକାମିନିଶ୍ଚ
କନିଷ୍ଠତ୍ବଂ ପୁତ୍ରତ୍ବେନ ଶିଷ୍ୟତ୍ବବ୍ୟବହାରାଂ, ଅଜ୍ଞଜ୍ଞ ସାକ୍ଷାଦେବ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଷ୍ଟାଦଶାକ୍ଷରୋପାସକତ୍ବାଚ୍ଛ ଯୋହଦଧଂ ଅଦଧାଂ ଇତି ସର୍ବ-
ବତାରିତ୍ବଂ ସ୍ତୁତିତ୍ବଂ । ପରୀକ୍ଷୟେଶ ଇତି କଚିତ୍ ପାଠଃ । ପରୀକ୍ଷୟା
ପରିପାଳନେଚ୍ଛୟେତ୍ୟର୍ଥଃ । ସଃ ‘କୃଷ୍ଣସ୍ତୁ ଭଗବାନ୍ ସ୍ବୟମ୍’ (ଶ୍ରୀଭା
୧।୩୨୮) ଇତ୍ୟାଦୌ ପ୍ରସିଦ୍ଧୋ ଭଗବାନ୍ କେନ ହେତୁନା ସାଧନେନ
ବା ମମାଧ୍ୟକ୍ଷ ତୁଷ୍ଟୋଽଂ ? ତନ୍ନ ସନ୍ତାପୟାମୀତ୍ୟର୍ଥଃ ॥

୩୮ । ଅଚ୍ଛିତଂ ପୁନରୀତି ଅଚ୍ଛିତଂ ତୁ ସନ୍ତୁମିତ୍ୟର୍ଥଃ, ନୟ-
ଜ୍ଞିଦିତି ଶେଷଃ । ନାରାୟଣ ହେ ସର୍ବଜୀବାଶ୍ରୟ, ଅତୋ ଜଗତ୍ପତେ
ସର୍ବଦ୍ରବ୍ୟାସ୍ବାମିନ୍ ! ବିଶେଷତଃ ସ୍ବାନନ୍ଦପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ତୁ ତବେତ୍ୟାଶ୍ରୟପ୍ରୟୋଗ-
ସ୍ତୁତ୍ୟାଗ୍ରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦେହମି ପରୋକ୍ଷବାଦଃ ପରମଗୌରବାଂ ; ଅତୋ-
ହଂ ତବ କିଂ କରବାମି ? ତଦ୍ରାପ୍ୟାଳକଃ ଅଗ୍ନତୋହପାଳଃ ॥

୩୯ । ତମାହେତ୍ୟର୍ଦ୍ଧେନ ତଦୀୟସ୍ତୁ ଭାଗ୍ୟସ୍ତୁ ସ୍ତୁଚନମ୍ । ତଦ୍ରାପି
ମେଷେତ୍ୟର୍ଦ୍ଧେନ ତନ୍ମାଧୁର୍ଯ୍ୟାକୃତ୍ୟାଂ ହତମନସ୍ତସ୍ତୁ କୃତ ଆସନସ୍ତୁ
ଚିରମର୍ପିତସ୍ତାପି ପରିଗ୍ରହଃ ସ୍ତ୍ରୀକାରୋ ଯେନ ସ ଇତି ନିଜାଭି-
ଳାସିତସ୍ତୁ ପରମଭକ୍ତ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀକାରଦର୍ଶନେନ ସୁଦା ସମ୍ୟାଂପବେଶାଂ ।
ସନ୍ନିତମିତି—ସ୍ବାଭାବାଦେବ, ତଦ୍ରାପି ବିଶେଷତଃ ସ୍ବାଭିଳାସିତ-
ଲାଭାଂ, କିଂସ୍ତୁଜ୍ଞାତଂ । ଅତଏବ କୌତୁକାଂ ସନ୍ଧୋଧୟତି—
କୃକ୍ରନ୍ଦନେତି ॥

୪୦ । ତାଦୃଶୋପ୍ୟାହଂ ସ୍ବଜନ-ପ୍ରେମାନନ୍ଦମୟ-ନରଲୀଳାମେବାହୁ-
ସରଗମ୍, ତଦ୍ରାପି ହୃଦିଧିପ୍ରେମ୍ଭା କଚିତ୍ତତ୍ତ୍ବଚିତ-ମର୍ଯ୍ୟାଦାମୁଲ୍ଲଙ୍ଘୟନ୍ନ-
ସ୍ତ୍ରୀତି ସିଦ୍ଧାନ୍ତବାଞ୍ଛିକ୍ୟା କ୍ଷତ୍ରିୟୋଚିତପ୍ରାର୍ଥନା-ଚାତୁର୍ଯ୍ୟାହ—
ନରେନ୍ଦ୍ରେତି । ଏତଚ୍ଛ ଶ୍ବଶୁରୋଚିତସନ୍ଧୋଧନଂ ସମ୍ବନ୍ଧସ୍ତୁ ଦୃଢ଼ାଭାବାୟ
କବିଭିଃ ଶ୍ରୀବ୍ୟାସାଦିଭିଃ ରାଜଗ୍ରାବନ୍ଧୋଃ କ୍ଷତ୍ରିୟାଧ୍ୟକ୍ଷାପି
ବିଶେଷେଣ ଗର୍ହିତା । ତତ୍ର ଚ ନିଜସ୍ବର୍ଣ୍ଣାନ୍ତୁବର୍ତ୍ତନ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ, ବଲେନ
ହରଣଶ୍ଚେତ୍ବ ତତ୍ର ଶ୍ଳାଘାତ୍ବାଂ । ତବ ସୌହର୍ଦ୍ଦେଚ୍ଛୟା ତ୍ବୟା ସହ ସ୍ବ-
ସମ୍ବନ୍ଧାର୍ଥମ୍ ; ଯଦ୍ବା, ତବ ଯଂ ସୌହର୍ଦ୍ଦଂ ମୟି ପ୍ରେମ, ତେନ ଯା ମଦିଚ୍ଛା
ତୟା । କ୍ଷତ୍ରିୟଧର୍ମମେବ କଥୟନ୍ ବଳୀବର୍ଦ୍ଧିବନ୍ଧନରୂପଂ ତଚ୍ଛୁଦ୍ଧଂ ବିଚାର୍ଯ୍ୟା
ନିଗୂଢ଼ନର୍ଯ୍ୟମାହ—ନହିତି । ବୟଂ କ୍ଷତ୍ରିୟାଃ ॥

୪୧ । ଶ୍ରୀଃ ସର୍ବଶୁଣାଶ୍ରୟରୂପାପି ଶୁଣିକଧାୟ ଇତି ଯଦ୍ଗୁଣ-
ବଶୀକୃତତ୍ବାଦେବେତ୍ୟର୍ଥଃ ॥

୪୨ । ଅସ୍ମାଭିରୀତି—ବହୁଦେନ ନିଜଜ୍ଞାତି-ବାନ୍ଧବାଦି-

ସଂଗ୍ରହାଂ । ତଥା ପୂର୍ବମେବେତି ଚ ସମୟଂ ଡ୍ରଫ୍ତୟତି, କଥାୟା
ବରଞ୍ଚ ଧବତାସୋଗ୍ୟାସ୍ତୁ ତବ ପରୀକ୍ଷୟା ପୁଂସଂ ବୀର୍ଯ୍ୟସ୍ତୁ ବଳସ୍ତୁ ଚ
ପରୀକ୍ଷା, ତଦର୍ଥମ୍ । ପାଠାନ୍ତରେ କଥାୟା ଯୋ ବରଞ୍ଚସ୍ତୁ ଯା
ପରୀକ୍ଷା, ତୟା ହେତୁନା ପୁଂସଂ ଯା ବୀର୍ଯ୍ୟପରୀକ୍ଷା ତଦର୍ଥମିତ୍ୟର୍ଥଃ ।
ସ ଚାନ୍ୟାକଂ ସମୟୋ ଭବତା ପାଳୟିତବ୍ୟ ଏବେତି ସନ୍ଧୋଧୟତି ।
ହେ ସାହୁତାନାଂ ଭକ୍ତାନାମୁଷ୍ଣ ପରିପାଳକେତି ॥

୪୩ । ଇତ୍ଥଂ ସ୍ବଦୋଷଂ ସ୍ବବର୍ଗଦୋଷଂ ପରିଜହାର । ସମୟମେବ
ସ୍ତୁଚୟତି—ସନ୍ତୁତି । ଏତ ଇତି ତଦକ୍ଷୀକାରମୁପଲଭ୍ୟ ତେନ ସହ
ସ୍ବସାଂସଂ ଗତ୍ବାସ୍ତୁଲ୍ୟା ନିର୍ଦ୍ଦିଶତି । ଏତୈର୍ଭିନ୍ନଗ୍ରାତାଃ, ଅତୋ ଭଗ୍ନାଃ,
ଏତଦ୍ବାଜେନ ଭବନ୍ନିରୋଧିନାଂ ତେଷାଂ ଶାନ୍ତିରେବାସ୍ମାଭିର୍ଯତିତେତି
ଭାବଃ । ହେ ବୀରେତି—ତବ ବୀର୍ଯ୍ୟେଣ ତୁ ନିଗ୍ରାହା ଭବିଷ୍ୟନ୍ତୀତି
ଭାବଃ । ଅଗ୍ରତଃ । ତତ୍ତ୍ବେତାନିତ୍ୟାଦିକମଧ୍ୟାହ୍ନତ୍ୟ ଶ୍ଳୋକଦ୍ବୟଂ
ଯୋଜିତମ୍ ॥

୪୪ । ଯଦ୍ବଦୀତି ନିଶ୍ଚୟେ । ‘ଧ୍ବଂସେ ପଦଂ ହ୍ରସବିତା ଯଦି
ବିସ୍ମୟଂ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧।୧୮.୧୦) ଇତିବଂ । ଯଦ୍ବା, ଯଦ୍ବ୍ୟାହ୍ନୟେବ
ନିଗୃହିତା ଏବ ହ୍ବୟଂ, ବଳବନ୍ଧେନାତ୍ତ୍ବେରଶକ୍ତ୍ୟାଂ ସ୍ବସ୍ତେନାତି-
ପୀଡ଼ୟିତୁମ୍ଭକ୍ତତ୍ବାଚ୍ଛ ; ତନ୍ମାଦନେନ ପ୍ରବନ୍ଧେନ ଭବାନେବ ବରୋହିଭି-
ମତଃ ପୂର୍ବମେବାବହାରିତଃ । ତନ୍ମାଦନ୍ୟାକଂ ପ୍ରତିଜ୍ଞାୟା ମନୋରଥସ୍ତୁ
ଚ ପୂର୍ବାର୍ଥଂ ଭବତୈତତଂ କାର୍ଯ୍ୟମେବେତି ଭାବଃ । ହେ ଯଦ୍ବନ୍ଦନେତି
—ସଦ୍ବକୂଳହର୍ଷାର୍ଥମପି ହ୍ବୟେତତଂ କାର୍ଯ୍ୟମିତି ଚ ॥

୪୫ । ଆକର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ଆକର୍ଣ୍ଣନାନ୍ତରମେବେତ୍ୟର୍ଥଃ, ଶ୍ବିଚ୍ଛେତି ଶ୍ରେୟମ୍ ।
ପରିକରଂ ବନ୍ଧାଦିପରିଚ୍ଛଦଂ ଦୃଢ଼ଂ ବନ୍ଧା, ଯତଃ ପ୍ରଭୁଃ ସର୍ବତ୍ର
ସମର୍ଥଃ ; ଯଦ୍ବା, ଗୋପଲୀଳାଭାସାଦିବ ତତ୍ର ସମର୍ଥ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ।
ଆତ୍ମାନଂ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହଂ କୃତ୍ବା ପ୍ରକାଶୟିତ୍ବା । ଅଗ୍ରତଃ । ଯଦ୍ବା,
ଏବ-ଶବ୍ଦ ଇବାର୍ଥେ, ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କୃତ୍ବେବ, କ୍ଷିପ୍ରକାରିତ୍ବାଦିତି ଭାବଃ ॥

୪୬ । ଦାରୁମୟାନ୍, ତଦ୍ରାପି ଦାମଭିର୍ବକ୍ତାନ୍ ॥

୪୭ । ବିସ୍ଥିତଃ ଅକର୍ଣ୍ଣାନ୍ତାଦୃଶସ୍ବଭାଗ୍ୟଲୋଦୟାଂ ପ୍ରତ୍ୟ-
ଗ୍ଭ୍ରାଂ, ଉଦ୍ବହତି ସ୍ତ୍ରୀ । ଉଦ୍ବାହସମ୍ପଦଂ ଦର୍ଶୟତି—ପ୍ରଭୁଃ ସର୍ବ-
ସାମର୍ଥ୍ୟଯୁକ୍ତଃ ॥

୪୮ । ଛୁହିତୁଃ ପ୍ରିୟମଭୀଷ୍ଠଂ ପତିଂ ଲବ୍ଧୁ । ପରମାନନ୍ଦଂ
ପ୍ରାପ୍ତଂ, ଅତଏବାଂସବସଂ ପରମୋ ଜାତଃ ॥

୪୯ । ତମେବାହ—ଶଞ୍ଚେତି, ଶଞ୍ଚାଦୀନାଂ ଯଥାପୂର୍ବେ
ଯହାଂସବାପେକ୍ଷୟା ମଞ୍ଜୁଲେ ଶ୍ରୈଷ୍ଠ୍ୟମ୍ । ବାଞ୍ଚଂ ଗୀତାନ୍ତୁସାରି-
ତାଳାଦି, ପ୍ରମୁଦିତା ଇତି ନୂତ୍ୟମପି ଶ୍ରେୟମ୍ । ଅଶୋଭନାମି
ବାସାଂସି ଅଜ୍ଞଚ ଯେଷାଂ ତେ ଚ କୁଣ୍ଡଳାଂଶୁଳତ୍ବାଚ୍ଛ ବହୁଃ ॥

৫০। দশেতি যুগ্মকম্। ধেনবঃ নবপ্রস্থতা গাভঃ, অতঃ
সবৎসা জ্ঞেয়াঃ। বিভূতন্তদানং সমর্থঃ। ধেনুদানস্তাদা-
বুক্তিঃ, সৰ্বদানশ্রৈষ্ঠ্যাং, শ্রীকৃষ্ণস্তাধিকতোষহেতুত্বাৎ;
নাগাদিভ্যো যুবতীনাং প্রাণুক্তির্দানাদিনা তাসাং তেভ্যঃ
শ্রৈষ্ঠ্যাং ॥

৫১। তথা নাগাদিভ্যো যথোত্তরমধিকেভ্যস্তাসাং নাগ-
তৃতীয়াংশেনাল্লভ্যাং, নিকাণামেবোক্তিঃ প্রাধাত্যাং। নাগাদি-
ভ্যাদের্জাতাবেকত্বং, নরান্ দাসপদাত্যাদীন ॥

৫২। আবৃতৌ কৃহেতার্থঃ, যতঃ স্নেহেন প্রকর্ষণে
বহিরপ্যশ্রদ্ধারাপাতনাদিনা ক্লিয়মার্দ্দং হৃদয়ং যন্ত সং ॥

৫৩। ঋত্বা স্বস্বদেশাৎ ইতি বিধিবদ্বিবাহে যুক্তনক্ষত্রাণ্ড-
পেক্ষয়া শ্রীভগবতস্তৃত্রেষদ্বিলম্বোহভূদিত্যুক্তম্। পথি কুরুধুঃ।
যতঃ সূহৃদ্বীঃ অত্যন্তাসহিষবঃ, বীৰ্যাং দর্পঃ, তদাপি
যদুভির্ভগবীৰ্যা বভূবুঃ। তে কে? তত্রাহ—যে পুরা
গোবৃষৈর্ভগবীৰ্যা বভূবুরিতি ॥

৫৪। তথাপি তানন্তত ইত্যাদি কালয়ামাস, লীলয়ৈব

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্তত্ৰায়মষ্টপঞ্চাশত্তমোহধ্যায়ঃ।

একোনষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ

১। যেন ভোমেন কত্রী, চকারাং যেন কারণেন তাঃ
ষোড়শ-সহস্র-সংখ্যাঃ স্ত্রিয়ো নিরুদ্ধাঃ, স চ ভোমো যথা যেন
প্রকারেণ হতঃ। এতৎ সৰ্বং শার্ঙ্গধ্বনো বিশেষেণ কার্য-
কারণরূপত্বাৎ বিক্রম-রূপমাচ্ছ। শার্ঙ্গধ্বন ইতি—তত্র চ
শার্ঙ্গসম্বন্ধি-শ্রবণে সম্প্রতি মম স্পৃহেত্যর্থঃ ॥

২। ইন্দ্রেণেতি সার্ব্বদ্বয়কম্। ইন্দ্রেণ স্বয়ং দ্বারকা-
মাগতেনেতি জ্ঞেয়ম্। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘দ্বারবত্যাং
ততঃ শৌরিং শক্রস্তিভুবনেশ্বরঃ। আজগামাথ মৈত্রেয়
মঠৈরাবতপৃষ্ঠগঃ ॥’ ইতি। হৃতমমরাদ্রেদেবাক্রীড়ন্ত মন্দরস্ত
স্থানং শৃঙ্গলক্ষণং মণিপৰ্বতাখ্যাং যেন তেন। ভৌমচেষ্টিতং
বারুণচ্ছত্রহরণাদিঃ; তথা চ তত্রৈব—‘ভৌমোহয়ং নরকো
নাম প্রাগ্জ্যোতিষপুরেশ্বরঃ। করোতি সৰ্বভূতানামুপঘাত-
মরিন্দম ॥ দেবসিদ্ধাসুরাদীনাং নৃপাণাঞ্চ জনার্দন। হুত্বা হি
সোহস্রঃ কত্যা রুরোধ নিজমন্দিরে ॥ ছত্রং যৎ সলিলস্রাবি
উজ্জহার প্রচেতসঃ। মন্দরস্ত তথা শৃঙ্গং হৃতবান্ মণি-

বাদ্রাবরং। তত্রার্জুনস্ত বরষাত্রাগমনং বিবাহদর্শনার্থং নিগূঢ়-
সমাহ্বানেন স্বয়মেব স্নেহেন বা মধ্যে মধ্যে দ্বারকাগমনাং ॥

৫৫। উপ সামীপ্যোনাসমাগত্বাহীত্বা তেবাং বিদ্রাবণে
তু স্বয়ং ন প্রবৃত্ত ইতি ॥

৫৬। ঋতেতি স্পষ্টম্ ॥

৫৭। মদ্রাধিপতের্বৃহৎসেনাখ্যাত, লক্ষণৈঃ শুভোদয়-
চিহ্নৈঃ, স্বয়ম্বর ইতি—মদ্রাধিপতিনি স্বস্ত্রীয়া মতজ্ঞানেন
শ্রীকৃষ্ণস্ত প্রাপ্তার্থঃ দুর্ভেদ্যতম-মৎস্তযন্ত্ররচনাদিকং কৃতং,
পশ্চাত্তপস্বিন্ শ্রীকৃষ্ণেনৈব বিজ্ঞাপিতে দুষ্টরাজানন্তদিদমুচুঃ—
রাজন্ ভবত এব মতমিদং, ন তু কত্যা ইতি, ততশ্চ রাজ্ঞা
কত্যা দাঢ্যং জানতা স্বয়ম্বরোহপি কারিত ইতি কুরুক্ষেত্র-
যাত্রাকথানুসারেণ জ্ঞেয়ম্ ॥

৫৮। ভৌমং শ্রীবরাহতো ভূমাং জাতম্; তথা চ
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে শ্রীভগবন্তং প্রতি তস্তা এবোক্তৌ—‘যদাহ-
মুদ্রতা নাথ ত্বয়া শূকরমূর্তিনা! তৎস্পর্শসম্ভবঃ পুত্রস্তদাযং
মযাজায়ত ॥’ ইতি—মহাপ্রভাবঃ সূচিতঃ ॥

পৰ্বতম্ ॥ অমৃতস্রাবিনী দিব্যো মন্মাতুঃ কৃষ্ণ কুণ্ডলে। জহার
সোহস্ররোহদিত্যা বাঙ্স্তৈরাবতং গজম্ ॥’ ইতি জ্ঞাপিতো
ভক্ত্যাষ্টাঙ্গপ্রণাম-পূর্বকমিতি জ্ঞেয়ম্। ‘যযাচ আনম্য কিরীট-
কোটিভিঃ পাদৌ স্পৃশন’ (শ্রীভা ১০।২৯ঃ৪১) ইত্যগ্রেবক্ষ্য-
মাণাং। তত্রৈব সভার্য ইতি সার্ব্বিকম্। গরুড়ং স্তুতিমাত্রোণা-
গতং সন্তং, কিংবা প্রায়স্তত্রৈব বর্তমানমারুঢ়ঃ সভার্য-গমনং
সাক্ষাত্তদ্বরণকৌতুকদর্শনাদিপূর্বকং তস্তা এব পারিজাত-
দানার্থমবহেলা-সূচনার্থঞ্চ। তত্র পূর্বং ময়া সার্ব্বিকমিৎ যুদ্ধ-
শঙ্কটে গত। পারিজাতং স্বয়মুত্তম্য মদ্রা নীতবতীতি
শ্রীকৃষ্ণগ্যাতিষু ব্যঞ্জনাং। উত্তরং মম বিনোদ এবায়াং, ন
তু যুদ্ধোত্তম ইতি নরকাদিষু ব্যঞ্জনাং, অথেক্সোহপি স্বপুরুষ
যযাবিতি জ্ঞেয়ম্। তথা চ তত্রৈব—‘আরুহৈরাবতং নাগং
শক্ৰোহপি ত্রিদেশালয়ম্। ততো জগাম মৈত্রেয় পশুতাং
দ্বারকৌকসাম ॥’ ইতি ॥

৩। অনিলতর্জঃ কুলালচক্রবদ্রমন্ মহাবলিষ্ঠদৃষ্টবাসুঃ।

গিরিহুগাদীনাং গণনমাত্রমিদম্ । ক্রমস্ত ভেদক্রমাদগ্রে
জ্ঞেয়ঃ । শস্ত্রহুগাণি স্পর্শমাত্রেন গাহাদিচ্ছেদক-নানাশস্ত্র-
ঘটিত-হুগাণি, যোবৈঃ ক্ষুরাস্ত্যং । তথা চ তত্রৈব—‘প্রাগ-
জ্যোতিষপুরাণাসীং সমস্তাং শতযোজনম্ । আচিভা মোরবৈঃ
পাশৈঃ ক্ষুরান্তির্জসত্তম ॥’ ইতি । এবং তস্ত মতে মক্ষ-
শব্দ উকারান্তঃ । ‘তীর্ণে শৌকরবে মম’ ইত্যাদি-বারাহ-
বচনাং । দৃষ্টৈরছেদ্যৈঃ ॥

৪ । গদয়া ক্ষিপ্তয়া, এবং চক্রেণেত্যাদিকমপি জ্ঞেয়ম্ ।
অতো দূরত এবৈতি চ । নিঃশেষেণ চ বিভেদ সঞ্জহার ॥

৫ । যন্তাণি প্রাকারন্তানি, যেবামগ্রে পরনৈয়াগমদেশে
পাদঘাতমাত্রেন চলন্তঃ প্রাকারান্তানাং শস্ত্রক্ষেপকসংযোগ-
বিশেষাঃ স্যাস্তনির্ভেদনমুপরি স্থিত্বা তাদৃশসংযোগাত্মা-
করণং, মহা-শব্দস্ত কল্পনাদি-স্বভাবস্তাং মনস্বিনাং বীরাণাং
তদীয়ানামেব হৃদয়াত্মপি । গুরুোতি —প্রাকারন্তাপি গুরুত্বম্,
তথাপি তন্নির্ভেদেনায়াসং চ সূচয়তি, যতো গদাধরঃ ।
তদ্বিত্তা-প্রাবীণ্যেন তন্মামতামেব প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ ॥

৬ । টাকায়ং পরিখয়া জলাদিতি জলহুগনাশাং ;
যদা, জলহুগনির্ভেদনস্ত পূর্বকপামাহ—পাঞ্চেতি । এবং
পূর্ব-পূর্বমেব পাঞ্চজন্ত-ধ্বনিবিশেষতস্ত যন্তনির্ভেদন ইতি
জ্ঞেয়ম্ । যুগন্তাশনি-ভীষণমিত্যস্বরেষেব জ্ঞেয়ং, ন তু
ভক্ত্যমু, ‘মল্লানামশনিঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৩।১৭) ইত্যাদিবং ।
শয়ানঃ সদা মদাবিষ্টত্বানিশ্চিন্ত্যাক্ষ তথা স্বভাবঃ ॥

৭ । যুদ্ধাদিকৌতুকেন গায়ম্নিব দীর্ঘচ্ছন্দ আহ—
ত্রিশূলোত্যাদি । হুগনিরীক্ষণে হেতুঃ—যুগাস্তেতি । স্বয়ংধোষণে
ভীষণঃ ; উন্নয়নমেবাহ—গ্রনম্নিতি । মুখৈর্ব্যাত্তৈঃ ; অভা-
দ্রবং হরিং, তস্মৈ স্ববধায়ৈবেতি দৃষ্টান্তেন ত্তোতয়তি—
তাক্ষেতি ; যদা, স্থলদর্শনত্বাত্তাক্ষ স্বতমেবাভ্যদ্রবং ॥

৮ । নিরস্ত্র নিঃশেষেণ ক্ষিপ্তা রোদসী রোদন্তৌ দিবং
ভুবধাত্তরঞ্চ ছিদ্ৰং পাতালমিত্যর্থঃ ॥

৯ । বৈ এব গরুত্মতে গরুত্মতি আপতদেব, নস্তা
পতিতমিত্যর্থঃ । ওজসা বেগেন । অপীতি সামর্থ্যাত্তোতকম্ ।
মুখেশ্বিত্তি—তদ্বাদানেন ক্রোধাৎ ইতি সর্পেষপি তেবু
যুগপদেব তাড়নং সূচিতম্ ॥

১০ । মুখে যুদ্ধমধ্যে সাঙ্কাদেব, ন তু মায়াদিনা পক্ষ-
মিত্যর্থঃ । গদয়া গদাগ্রজ ইত্যনুপ্রাসালঙ্কারঃ, উল্লাসেন
গদাগ্রজ ইতি তদুপলক্ষিত-ভ্রাতৃকুলযশোদাতৃতা-স্বরণসৌখ্যেন

চ, পক্ষাপীতি পাঠে গদনৈবেতি জ্ঞেয়ম্ ; কিন্তুগ্রে দৃষ্টান্তে
ইন্দ্রেজসেত্যুক্ত্যা তেজঃসাম্যাক্রমেণৈতি পাঠো যুক্তঃ ॥

১১ । বধেনাতুরাঃ শোকবিস্বলাঃ, অতঃ প্রতিক্রিয়ার্থ-
মমর্ষজুষঃ ॥

১২ । তমেবোক্তপোষণায়নাহ—তাম্র ইতি, সপ্তম
ইতি ভ্রাতৃস্তরং নিরস্ত্রং, তেষাং নামগ্রহণং নান্নৈব গুণ-
জ্ঞাপনার্থং, স্বত এব প্রতিক্রিয়ামর্ষজুষঃ, পুনশ্চ ভোমেন
প্রযুক্তাঃ । এবং তদৈব ভোমেন তত্রোত্তমমিতি তত্তৎ-
ক্রিয়ায়াং শ্রীভগবতো লাঘবমপি দর্শিতম্ ॥

১৩ । প্রায়ুক্ততেতাদ্বিকম্ । আসাণ্ডাজিতম্ । শরাদীনাং
যথোত্তরং গুরুত্রে ঘাতকত্রে চ শ্রেষ্ঠম্ । তত্র ঋষ্টিঃ খড়্গা-
ভেদঃ ॥

১৪ । শস্ত্রাণাং কূটং সমূহম্ । বৈরসাধারণৈর্মক্ষয়ং
মৃত্যুমিত্যর্থঃ ; সমগ্রহগমনোত্তরং মোক্ষস্ত জ্ঞেয়ঃ । অচূতেতি
—চক্রাণ্ডবৈয়র্গ্যাভিপ্রায়েণ, তথা তেন শীর্ষাদি কণ্ঠনপ্রকারেণ
নিরস্ত্রান্ লীলয়া দূরত এব হতান্ বীক্ষ্য উত্তমহুগাণ্যারোহণেন
নরক ইতি জাতমাত্রেন মনুষ্যমন্তকস্ত মুখে গ্রহণাৎ । তৎ-
সংজ্ঞাপ্রাপ্ত্যা জন্মত এব হুঃস্বভাবঃ সূচিতঃ । তদাখ্যায়িকা
চ কালিকাপুরাণে জ্ঞেয়া । ধরায়ঃ সূত ইতি মহাশক্তিঃ
দর্শিতম্ ॥

১৫ । পরোষিপ্রভবৈর্গজৈঃ সহ তৎপ্রভবৈরাবতকুল-
জত্বাং । তথা চাগ্রে ঐরাবতকুলেভাংচেতি নিরক্রমং
নিরক্রমং পুরান্নিস্ত্যন্তঃ । সভায়াং দৃষ্টেতি তেন মহাক্রুদ্ধঃ
সন্নতি ভাবঃ । চ অপি যুগপদপি বিবাহুঃ ॥

১৬ । বিচিহ্নবাজৈরিতি বেগবহাদিকমভিপ্রেতম্ । ন
চ কেবলমস্তাণ্ডাক্রতা হতা, বাহনানি চেত্যাহ—হতেতি ॥

১৭ । যানীতি সান্নিকম্ । শস্ত্রাণি খড়্গাদীনি, অস্ত্রাণি
শরাদীনি, স্তপর্ণেনোহুমান ইতি তত্রৈব ইতস্ততো লীলয়াতি-
নীলগত্যা মহাশোভা সূচিতা ; শ্রীগুরুত্বাপি প্রভাব উক্তঃ,
শ্রীভগবন্তং বহতোহপি পক্ষাভ্যাং গজানাং হননাৎ । এতে
চ যৌধৈরনধিকৃতা রাজবাহকাঃ পৃথক্স্থিতা জ্ঞেয়াঃ ॥

১৮ । তত্র কেচিগ্নিহতা এব, কেচিচ্চ ভগ্না ইত্যাহ—
গরুত্মতেতি ॥

১৯ । যুধীতি—যুধিস্তিতঃ সন্নিত্যর্থঃ । ইতি তস্ত্রাতি-
নির্ভয়ত্বাদিকং সূচিতম্ । বিদ্রাবিতং ভগ্নং প্রাপিতং,
যতোহদিদম্ ; যদা, কিঞ্চিদ্ধিদ্ৰাবিতং কিঞ্চিদদিদং চ হতং

দৃষ্টা, সৈমতমিতি সৈমতশ্চ গজপ্রাধাত্যং ; কিংবা গজরক্ষিণা-
মশ্ববানাদীনাং সংগ্রহাৎ ॥

২০। বিদ্বোহপি নাকম্পত নাব্যথত, অল্পভাবেন ভাবো
ব্যজ্যতে, কিংবা স্বস্থানাদৈর্গ্যাচ্চ নাচলদিত্যর্থঃ ॥

২১। তত্ত্ব শূলশ্চ বিসর্গাৎ প্রাগেবাংহরং, তত্ত্বজ্ঞানত
ইবাংহরং, যতঃ কুরবতীক্ষ্ণধারা নেময়ো যশ্চ তেন ॥

২২। শিরো বভৌ, লোকদৃষ্টী রজয়ামাস। যতঃ পতিতঃ
হুঃসম্বন্ধিতাদিতি ভাবঃ। অতন্তদীয়শোভারচনমপি তদানী-
মেব তত্পোদলকং জাতমিতি সবিনোদমাহ—সমুজ্জলমিতি,
সমুজ্জলদিতি কচিৎ। তত্র হেতুঃ—সকুন্তলমিত্যাदि।
হাহেতি—নিন্দায়াং, মহাপাপিষ্ঠোহয়মাসীদিত্যর্থঃ। ‘হা’ বিবাদ-
শুগার্হিষিত্যত্র নিন্দায়াং চ’ ইতি হি ক্ষীরস্বামী। সাধ্বিতি
—হর্ষাৎ ভদ্রংজাতমিদমিত্যর্থঃ। উচুরিতি শেষঃ। সুরেশ্বর
ইন্দ্রাদয়ন্তং মালৌবিকিরন্ত আচ্ছাদয়ন্তঃ ॥

২৩। বৈজয়ন্তী পঞ্চবর্ণা বনমালা, চরণলম্বিনী পত্র-
পুষ্পময়ীতি ভেদঃ। বৈজয়ন্তী-সহিতয়া বনমালায়া সহ ॥

২৪। অথ তদ্বদর্পণানন্তরং। ভক্ত্যা প্রবণা আয়ত্তা
বনিকৃত্য যা, তয়া বুদ্ধা প্রগতা স্তভ্যর্থং প্রাক্কৃতপ্রণামা,
পশ্চাৎ প্রাক্কলিঃ সতী; যদ্বা, প্রগতা চাবনতমস্তকা সতী
তুষ্ঠাব; যতঃ বিশেষমতো দেববরৈরেকাদিভিরর্চিতং, তত্ত্বৎ-
প্রকারেণৈবাস্তৌদিতি ভাবঃ ॥

২৫। দেবানাং দেবা ব্রহ্মাদয়ন্তেষামীশ পরিপালক, অতএব
হুঃস্বার্থঃ শজাদিধর। কিঞ্চ, ভক্তানাং তেষামেবেচ্ছয়া
উপাত্তানি প্রকটীকৃতানি শ্রীমৎপ্রাদিরূপাণি যেন তস্মৈ।
কিঞ্চ, তেষাং সদ্ধুদ্ধাদিপ্রবর্তকশ্চ স্বমেবেত্যাশয়েনাহ—
পরমাত্মনিতি ॥

২৬। দেবদেবেশত্বমুপপাদয়ন্তী স্তৌতি—নম ইতি।
এতদাদিপদ্য-দ্বয়ং তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র পঙ্কজাস্কিতাবজ্রী
ইত্যেকশ্চেব তদ্বিক্তিত্বেহপি সজাতীয়ত্বেহপি নৈক্যবিব-
ক্ষয়েতি মন্তব্যম্; যদ্বা, অথ সৌন্দর্যং বর্ণয়তি—পঙ্কজেনিতি;
পঙ্কজযোনিতয়া নাভেঃ সরোবরসাম্যেন গভীরতাভিপ্রেতা;
যদ্বা, পঙ্কজবরাভির্যশ্চ, শ্রীকৃষ্ণ-নাভেঃ পদ্মাকারত্বাৎ। পঙ্কজ-
নাভত্বাদীনাং ত্রয়াণাং যথোক্তরং সৌন্দর্য-হেতুত্বে শ্রেষ্ঠতম্।
অন্তে তু ভক্ত্যাদ্রেকেন শ্রীচরণয়োঃ সৌন্দর্য-নির্দেশঃ ॥

২৭। ঐদৃশস্ত সৌন্দর্যাদিকং যুক্তমেবেত্যাং—নম
ইতি। ভগবতে নিজাশেষগুণপ্রকটনপরায়; যতো বস্তুদেব-

নন্দনায়, অতএব বিষ্ণবে স্বমহিম্না চ জগদ্ব্যাপকায়; কিঞ্চ,
পুরুষাণাং নিজজনানামায়ঃ প্রেমাদিলাভস্তত্ত্বাদিবীজায়; ন চ
তদর্থং তেষাং বিজ্ঞাপনাপেক্ষাস্তীত্যাং—পূর্ণেতি ॥

২৮। শ্রীবস্তুদেবস্তত্ত্ব তবৈবৈতদৈশ্বর্যমিত্যাং—অজা-
য়েত্যাदि ॥

২৯। বৈ এব, স্বমেব উৎকটমিতি সাম্যেন সৃষ্ট্যাঙ্ক-
সিদ্ধেঃ। প্রভো ইতি বিচিত্রজগৎ-সৃষ্টিসামর্থ্যাৎ, জগৎপতে
ইতি স্বভাবত এব পালকত্বাৎ। অশ্রুতৈঃ। যদ্বা, অসংবৃত্তঃ
সৃষ্টাদিকর্ম্মভিরব্যাপ্তঃ ॥

৩০। নমু তত্ত্বদ্রুপশ্চেৎ, কথং পরত্বম্? তত্রাহ—অহ-
মিতি। তত্ত্বানন্তর্য্যক্রমেণোক্তত্বাদধ-শব্দঃ, চকারাদ্বুদ্ধিচিন্তে,
তেষাং স্বছক্তিত্বাৎ কার্যরূপমাত্রত্বেন স্বদনন্তায়ান বিঘাতে
দ্বিতীয়ং যশ্চ তথাভূতেহপি ত্রয়োতি পূর্ব্বোক্তং কার্যং চরাচরং
ভ্রমো ভ্রমেণৈব প্রতীতিমিত্যর্থঃ। অন্তরঙ্গশক্ত্যালিঙ্গিতশ্চ তে
বহিরঙ্গশক্তিকার্যৈর্ন স্পর্শঃ; আকাশাদীনাং বায়ুদিভি-
স্তদ্ব্যঙ্গৈরিব চেতি ভাবঃ। যথোক্তং প্রথমে শ্রীমদজ্ঞানেন
(৭।২৩)—‘মায়াং বৃন্দশ্চ চিচ্ছক্ত্যা কৈবল্যে স্থিত আত্মনি’
ইতি। তন্মাং সর্বমেব তুচ্ছং, তব কোপবিষয়ো ন ভবতি,
কিন্তু রূপাবিষয় এবেতি ভাবঃ ॥

৩১। নমু প্রস্তুতং কিং, তদেবোচ্যাতাম্? তত্রাহ—
তস্মৈতি। মহাহুঃস্বেন নামাগ্রহণম্। নমু হুঃস্বাত্মজত্বা-
দয়মপি বধ্য এব, তত্রাহ—উপসাদিত ইতি শরণং
প্রাপিতঃ। কিঞ্চাশ্চ পিতৃকত্বাদি-হুঃস্বং চ হরণীয়মিত্যাং
—প্রপন্নোতি। তন্মাদকুতশ্চিদ্ভয়মপ্যনং বিধেহীত্যশয়েনাহ
—কুর্বিতি। নমু তথা সতি পিতৃবদহুঃস্বতাং করিষ্যতি,
তত্রাহ—অখিলেতি। তচ্ছ্রীহস্তস্পর্শপ্রভাবণায়মপরাধং ন
কর্ত্তেতি ভাবঃ পঙ্কজরূপকেন স্বয়মেব তাপাপগমাদিকং
ধ্বনিতম্ ॥

৩২। বাগ্ভিরেবার্চিতং ‘প্রসাদিতঃ’ (শ্রীভা ১০।৬৮।৪৯),
ইতি, ‘কিঞ্চং করোতু্যর্বপি যং স্বদত্তম্’ (শ্রীভা ১০।৮।১০৫)
ইত্যুক্ত-স্বভাবত্বেন তাভিরেব নানোপচারমননান্ধাবিতঃ।
ঋদ্ধিশ্চ বর্ণিতা শ্রীহরিবংশে—‘ন বৈ রাজা কুবেরেণ ন
শক্রেণ যমেন চ। রত্নসংনিচয়স্তাদৃগ্ দৃষ্টপূর্ব্বো ন চ ক্রতঃ ॥’
ইতি। কিঞ্চ, তত্রৈব ধনরক্ষিণাং দৈত্যানামুক্তো—‘দেব-
গন্ধর্ব্ব-রত্নানি পন্নগানান্ধ যদ্বস্তু। তানি সর্ব্বাণি সন্তীহ
নরকশ্চ নিবেশনে ॥’ ইতি ॥

৩৩। বিক্রম্য পরাক্রম্য রাজভ্যো ভোমেনাহতানাম্ ॥

৩৪। বীক্ষ্য সাক্ষাদ্ভী, বিমোহিতা হরিণাহভিতঃ
সর্বতোভাবেনেষ্টং চিরাবাহিতং তঞ্চ সূত্বর্ভমপি, দৈবেন
প্রাচীন-তত্ত্বক্লিরূপেণ উপসাদিতং প্রাপিতং, পতিং পতিভে-
নৈব বত্রিরে। তথা চ তত্রৈব—‘নিবসন্ত্যো যথা দেব্যাঃ
সুখিত্যঃ কামবর্জিতাঃ। পরিবক্রমহাবাহমেকবেণী-ধরাঃস্ত্রিয়ঃ ॥
সর্বাঃ কাষায়বাসিত্যঃ সর্বাশ্চ নিয়তেঙ্গিয়াঃ। ত্রতোপবাস-
তত্ত্বজ্ঞাঃ কাঙ্ক্ষন্ত্যঃ কৃষ্ণদর্শনম্ ॥’ ইতি ॥

৩৫। কথং পরিবত্রিরে? তদাহ—ভূয়াদিতি। মহাং
মম পতিঃ পৃথক্ পৃথক্; নিগূঢ়সঙ্করাদেকবচনম্ ॥

৩৬। নরযানৈঃ প্রাহিণোঃ; কথমুতাঃ? সতীঃ সূত্ব-
মৃষ্টাঃ স্পনাদিনা নির্মলীকৃত্যশ্চ তাঃ বিরজোহধরাশ্চ তথা-
ভূতাঃ কৃষ্ণেত্যাঃ। দ্রবিণং রত্নাদিকং গবাদিকং মদনসারি-
কাদিকঞ্চ। মহত্বং বাহুল্যেন বহুমূল্যত্বাদিনা চ শ্রেষ্ঠ্যম্।
তথা চ তত্রৈব ধনরক্ষিণামুক্তৌ—‘ইমানি মণিরত্নানি বিবিধানি
বহুনি চ। গোষু চাপি ভবেদ্যাবৎ কামস্তাবজ্ঞানদ্বিন্ ॥ তাবতীঃ
প্রাপয়িষ্যামো বৃক্ষাক্কনিবেশনম্। কামবাহারিণশ্চৈব পক্ষিণঃ
প্রিয়দর্শনাঃ ॥ চন্দনাগুরুকাষ্ঠানি তথা কালীয়কাতুপি। বহু
যন্ত্রিষু লোকেষু ধর্মেণাধিগতং তব ॥’ ইতি ॥

৩৭। চতুঃষষ্টিক্ষেতি, চকারান্তরস্থিতোহস্থান্ তাবদূনষট্-
সহস্রাণি চেতি জ্ঞেয়ম্। তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘চতুর্দংশান্
গজাংশেচষ্টান্ ঘটসহস্রান্ স দৃষ্টবান্। কাষোজানাং তথা-
স্থানাং নিযুতাত্তেকবিংশতিম্ ॥ কথাস্তাশ্চ তথা নাগাংস্তানস্থান্
দ্বারকাপুরীম্। প্রাপয়ামাস গোবিন্দঃ সত্তো নরককিষ্করৈঃ ॥’
ইতি। যচ্চ হরিবংশে রক্ষিণামুক্তৌ—‘ভীমরূপাশ্চ মাতঙ্গাঃ
প্রবলাবিকৃতাক্ষুশাঃ। হেমসূত্রমহাকক্ষাচাপতোরণশালিনঃ ॥
রুচিরাভিঃ পতাকাভিঃ শবলা রুচিরাক্ষুশাঃ। তে চ বিংশতি-
সাহস্রা দ্বিতাবতাঃ করেণবঃ ॥’ ইতি। তচ্চ চতুর্দংশৈতর-
সংগ্রহাত্তেভ্য আধিক্যং জ্ঞেয়ম্। দ্বিতীয়-চকারান্তানপি
প্রেময়ামাসেতি জ্ঞেয়ম্। এবং বাকুণং ছত্রং মণিপর্কতঞ্চ
তত্র ন প্রেময়ামাস, কিন্তু গুরুড়োপরি নিধায় দিবং গত
ইতি জ্ঞেয়ম্। তথা চ তত্রৈব—‘তাদৃশং বাকুণং ছত্রং তথৈব
মণিপর্কতম্। আরোপয়ামাস হরির্গুরুড়ে পতগেশ্বরে ॥’
ইতি, শ্রীহরিবংশে চ—‘ততস্তদ্বাকুণং ছত্রং স্বয়মুৎক্ষিপ্য
মাধবঃ। হিরণ্যবর্ষং বর্ষস্তমারুরোহ বিহঙ্গমম্ ॥’ কিঞ্চাগ্রে—
‘তস্ত পর্বতরাজস্ত শৃঙ্গং যং পরমার্চিতম্। বিমলার্কেন্দু-

সঙ্কশং মণিকাঞ্চনতোরণম্ ॥ সপক্ষিগণমাতঙ্গং সমুগব্যাল-
পাদপম্। শাখামৃগগণাকীর্ণং সূপ্রশস্তশীলাতলম্ ॥ ত্রুতুভিঞ্চ
বরাহৈশ্চ রুতুভিঞ্চ নিষেবিতম্। সপ্রপাত-মহাসামুং বিচিত্র-
শিখরক্রমম্ ॥ অত্যদুতমচিন্ত্যঞ্চ মৃগবৃন্দবিলোড়িতম্। জীব-
জীবকসংঘৈশ্চ বহিভিঞ্চ নিষেবিতম্ ॥ তদপ্যতিবলো বিষ্ণু-
দৌর্ভ্যামুৎপাট্য ভাস্বরম্। আরোপয়ামাস বলী গুরুড়ে
পক্ষিণাং বরে ॥ মণিপর্কতশৃঙ্গঞ্চ সভার্য্যঞ্চ জনার্দনম্। উবাহ
লীলয়া পক্ষী গুরুড়ঃ পততাং বরঃ ॥’ ইতি ॥

৩৮। সুরেন্দ্রভবনগমনাদি প্রকারবিশেষশ্চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে
—‘গুরুড়ো বাকুণং ছত্রং তথৈব মণিপর্বতম্। সভার্য্যঞ্চ
হৃষীকেশং লীলয়ৈব বহনং যযৌ ॥ ততঃ শঙ্খমুপাধ্বাসীং স্বর্গ-
দ্বারগতো হরিঃ। উপতস্থুততো দেব্যাঃ সার্য্যপাত্রা জনার্দনম্ ॥
স দেবৈরুচ্চিতঃ কৃষ্ণো দেবমাতুর্নিবেশনম্। সিতাত্তু শিখরা-
কারং প্রবিণ্ড্য দদৃশেহদিতিম্ ॥ স তাং প্রণম্য শক্রেণ সহ
তে কুণ্ডলোত্তমে। দদৌ নরকনাশঞ্চ শশংসাত্ত্র জনার্দনঃ ॥’
ইতি। কিঞ্চ, ‘অদিত্যা তু কৃতাত্ত্রো দেবরাজো জনার্দনম্।
যথাবৎ পূজয়ামাস বহুমানপুরঃসরম্ ॥’ ইতি। শ্রীহরিবংশে
চ—‘অচ্চিতো দেবরাজেন রত্নৈশ্চ প্রতিপূজিতঃ। সত্যভামা
চ পৌলোম্যা যথাবদভিবিদিতা ॥’ ইত্যাদি ॥

৩৯। ভার্য্যয়া চোদিত ইত্যত্র বিশেষঃ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—
‘দদর্শ চ স্নগন্ধাঢ্যং মঞ্জরীপুষ্পপারিণম্। শচ্যাংহ্লাদকরং
তান্নবালপল্লবশোভিতম্ ॥ মথ্যামানেহমৃতে জাতং জাতরূপ-
সমত্বচম্। পারিজাতং জগন্নাথঃ কেশবঃ কেশিসুদনঃ ॥ তং
দৃষ্ট্বা প্রাহ গোবিন্দং সত্যভামা দ্বিজোত্তম। কস্মাৎ দ্বারকা-
মেঘ নীয়তে দেবপাদপঃ ॥ যদি তে তদ্বচঃ সত্যং সত্য-
ত্যাং প্রিয়েতি মে। মণোহনিকুটার্থায় তদয়ং নীয়তাং তরুঃ ॥
ন মে জাধবতী তাদৃগভীষ্টা ন চ রুক্মিণী। সত্যো যথাত্ত-
মিত্যুক্তং ত্বয়া কৃষ্ণাসকুং প্রিয়ম্ ॥ সত্যং তদ্বদি গোবিন্দ
নোপচারকৃতং বচঃ। তদস্ত পারিজাতোহয়ং মম নিকুট-
ভূষণম্ ॥ বিব্রতী পারিজাততন্ত্র কেশপক্ষেন মঞ্জরীম্। সপত্নী-
নামহং মধ্যে শোভেয়মিতি কাময়ে ॥’ ইতি নিঃশেষেণ জিত্রা
পুরং দ্বারকামুপদাক্ষিণ্যেনানয়ং ॥

৪০। পরিজাততন্ত্র মাহাত্ম্যমাহ—যগন্ধেতি। তন্মাহাত্ম্য-
মত্চচ্চ বিস্তার্য্যোক্তং তেনৈব—‘যমভোত্য জনঃ সর্কো জাতিং
অরতি পৌর্বিবকীম্। বাস্ততে যন্ত পুষ্পাণাং গন্ধেনোর্বী
ত্রিবোজনম্ ॥ ততস্তে যাদবাঃ সর্কো দেহবন্ধানমাত্মনান্।

দদৃশুঃ পাদপে তস্মিন কুর্কস্তু মুখদর্শনম্ ॥’ ইতি ; শ্রীহরিবংশে
চ—‘নানাবিধানি তুর্ধ্যানি গেয়ানি মধুরানি চ। শুশ্রুবুস্তস্ত
বৃক্ষস্ত নাতিদূরগতা নরাঃ ॥ যোহয়ং সঙ্কল্পয়ামাস গন্ধং হৃত্যং
নরস্তথা। স তদৈব সমাজ্জ্যো পারিজাতসমুদ্ভবম্ ॥’ ইতি।
কিঞ্চাগ্রে—‘মনীষিতেন স তরুরলো ভবতি ভারত। স্তমহান
বাসুদেবস্ত তদদ্ভুতমভূদহং ॥ কদাচিৎ দ্বারকাং সর্বাং প্রচ্ছা-
দয়তি ভারত। কদাচিৎ হস্তধার্ষ্যশ্চ ভবতাঙ্গুষ্ঠসন্নিভঃ ॥’
ইতি। অত্র বারুণং ছত্রমিদ্রায় দত্তং, মণিপার্বতস্ত দ্বারকা-
মানীত ইতি চ জ্ঞেয়ম্। তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘প্রবিবেশ
গৃহং শৌরিরাদায় মণিপার্বতম্। তঞ্চ শক্রস্ত দয়িতং পারি-
জাতং মহাক্রমম্ ॥’ ইতি ॥

৪১। যযাচে পূর্বমিদ্রঃ মহানপি, সুরাণাঞ্চ সাত্ত্বিকা-
নামপি ॥

৪২। একস্মিনেব মুহূর্ত্তে ইতি যুগপদিতার্থঃ, তশ্চৈব
মুহূর্ত্তস্ত গোপাল্যাদিরূপত্বেন সর্বতো ভদ্রত্বাৎ, যাবত্যাঃ স্ত্রিয়ঃ
তাবজ্রপধরঃ, রূপমত্র একশ্চৈব বিগ্রহস্ত প্রকাশভেদ এব,
ন তু বিগ্রহভেদঃ ; ‘চিত্রং বৈততদেকেন বপুষা যুগপৎ
পৃথক্। গৃহেষু দ্ব্যষ্টসাহস্রং স্ত্রিয় এক উদাবহং ॥’ (শ্রীভা
১০।৬৯।২) ইতি বক্ষ্যমাণাৎ। অচিন্ত্যশক্তিত্বাদতএবাব্যয়ঃ ॥

৪৩। তদেব দর্শয়ন্নহ—গৃহেষিতি। তাসাং গৃহেষ্বনপায়ী
সন্ অব সমস্তাং কায়মনোবচোভিঃ স্থিতশ্চ সন্ রমাভী
রমায়াঃ স্বরূপশক্তেরেব নানাবৃত্তিরূপাভী রেমে। ভগবানিতি
পূর্ণগোচরঃ, অতো নান্যারামতা-পূর্ণকামতয়োহীনিরিত্তি ভাবঃ।
ননু তাস্প্যাত্মাভাব এব চেৎ, কস্তাই রসবিশেষঃ ? তত্রাহ—
নিজঃ, ন তু প্রাকৃতো যঃ কামঃ স্বজনবিশেষেষু প্রেমবিশেষঃ,
তেন সংপ্লুত ইতি। শক্তিভেদে ভেদাভেদবৃত্তিমতীষপি তাস্ম
লীলার্থং পৃথগাবির্ভাবাভেদবৃত্তিপ্রধানাস্থ স্বরূপশক্তিভেদ-
হ্লাদিনীবৃত্তিবিশেষ-প্রেমময়ীষু তাস্ম তাদৃশ-প্রেমরসচমৎকার-
বৈশিষ্ট্যং তস্তাপি জায়ত ইতি ভাবঃ। ননু ভবত্বেবং, প্রপঞ্চা-
বতীরত্বাৎ গৃহাদিসামগ্রী, ন তু তদনুরূপা, তত্রাহ—নিরন্তেতি,
পরমবৈকুণ্ঠতোহপি শ্রেষ্ঠেষিত্যর্থঃ। অতএব তত্র রময়ৈক্যেব,
অত্র তু রমাভির্বহ্নীভিরিত্যুক্তম্। ননু কথং যুগপৎ
সর্বত্রানপায়িত্বাদিকম্ ? তত্রাহ—অতর্ক্যকৃত্বং, অচিন্ত্যশক্তিময়
ইত্যর্থঃ। অনপায়িত্বঞ্চাৎ যোগ্যাবসরং ব্যাপ্যেতি জ্ঞেয়ম্।
গাইমেধিকাং চরনিত্যুক্তত্বাৎ প্রথমস্কন্ধে চাত্র চ বিপ্রলম্ব-
প্রবণাৎ। নিজকামসংপ্লুতত্বমেব দৃষ্টান্তেন দৃঢ়ীকরোতি—

যথেনি, তাসাং স্বরূপশক্তিবৃত্তিরূপত্বং চ দর্শিতম্। যথা স্বান্দে
প্রভাসথণ্ডে—‘পুরা কৃষ্ণে মহাতেজা যদা প্রভাসমাগতঃ।
সহিতো যাদবৈঃ সর্ষৈঃ ঘটপঞ্চাশৎ প্রকোটভিঃ ॥ বোড়শৈব
সহস্রানি গোপ্যস্তত্র সমাগতাঃ। লক্ষমেকং তথা যষ্টিরেতে
কৃষ্ণসুতাঃ প্রিয়ে ॥’ ইত্যুপক্রম্য, ‘ততো গোপ্যো মহাদেবি
বিদ্যায়াঃ বোড়শ স্তুতাঃ। তাসাং নামানি তে বক্ষ্যে তানি
হোকমনা শৃণু ॥ লম্বিনী চন্দ্রিকা কান্তা ক্রুরা শান্তা মহোদয়া।
ভীষণী নন্দিনী শোকা সুপূর্ববিমলাক্ষয়া ॥ শুভদা শোভনা
পুণ্যা হংসসীতাকলাঃ ক্রমাৎ। হংস এবমতঃ কৃষ্ণঃ পরমাত্মা
জনাদিনঃ ॥ তশ্চৈতাঃ শক্তয়ো দেবি বোড়শৈব প্রকীর্তিতাঃ।
চন্দ্ররূপী মতঃ কৃষ্ণঃ কলারূপাস্ত তাঃ স্তুতাঃ ॥ সম্পূর্ণমণ্ডলা
তাসাং মালিনী বোড়শী কলা। প্রতিপত্তিধিমাৱভা সঙ্কর-
ত্যাঙ্গ চন্দ্রমাঃ ॥ বোড়শৈব কলা যাস্ত গোপীরূপা বরাননে।
একৈকশস্তাঃ সন্তিনাঃ সহস্রেণ পৃথক্ পৃথক্ ॥ এবং তে
কথিতঃ দেবি রহস্তং জ্ঞানসম্ভবম্। য এবং বেদ পুরুষঃ স
জ্ঞেয়ো বৈষ্ণবো বৃধৈঃ ॥’ ইতি। অত্র গোপ্যো রাজ্য ইত্যর্থঃ।
‘গোপো ভূপেহপি’ ইতি নানার্থত্বাৎ সর্ষং গোপয়ন্তীতি শক্তয়ো
বা, শ্রীদশাক্ষরব্যাখ্যা-বিশেষবৎ। লম্বিনী অবতারশক্তিঃ, সু-
পূর্ববিমলা সুবিমলা, হংসসীতেত্যত্র প্রাপ্তস্ত হংস-শব্দস্ত
বাচ্যমাহ—হংস এবেনি। স চ চন্দ্ররূপী চন্দ্রদৃষ্টান্তেনোদেদু
ইত্যর্থঃ। কলারূপা ইতি তাশ্চ শক্তয়শ্চন্দ্রশ্রুতাদিক-কলা-
দৃষ্টান্তেনোদেদু ইত্যর্থঃ। অনুরক্তামন্তিমাং মহাশক্তিমাং—
সম্পূর্ণেনি। দৃষ্টান্তোপপাদনায় চন্দ্রস্ত তাদৃশত্বমাহ—প্রতি-
পদিতি। আবেশতন্তুল্যাস্থ কলাস্থ যথা চন্দ্রমাঃ প্রতিপ-
ত্তিধিমাৱভা সঙ্করতি, তথা সোহপি লীলাবসরবিশেষং প্রাপ্য
ততচ্ছক্তিং প্রকাশয়তীত্যর্থঃ। বিবক্ষিতমাহ—বোড়শৈবেনি,
বোড়শানামেব বিদ্যারূপত্বাদেতদুপদেশস্ত জ্ঞানসম্ভব-রহস্তত্বাৎ,
তজ্জ্ঞানস্ত বৈষ্ণবতানুমাণক-লিঙ্গত্বাচ্চ। ক্রুরা ভীষণী শোকা-
নামপি ভগবৎস্বরূপভূতানামেব সতীনাং ‘মল্লানামশনিঃ’ (শ্রীভা
১০।৪৩।১৭) ইতিবৎ ; ক্রীকৃষ্ণস্ত কঠিনত্ব-প্রত্যায়কত্বাৎ ‘মৃত্যু-
ভোজপতেঃ’ ইতিবৎ তুর্জ্জনবিভ্রাসকত্বাৎ, ‘অসতাং শাস্তা’
ইতিবৎ তদীয়শোকহেতুত্বাদেব চ তত্ত্বগ্নিক্তিরূপপত্নতে, যথা
প্রকাশৈকরূপায়া এব সূর্য্যাক্তেৱল্লকেষু তমাদিব্যজক-
তেতি। অতঃ ‘চন্দ্ররূপী মতঃ কৃষ্ণঃ কলারূপাস্ত তাঃ স্তুতাঃ’ ইতি
স্মৃটমেব স্বরূপভূতত্বং দর্শিতম্। অতোহগ্রথাখ্যানং কিঞ্চিন্ত্র
জীবান্তরাপ্রকাশাপেক্ষ্যং, কিঞ্চিন্মায়িকমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৪। রমায়াঃ পূর্ণলক্ষ্মীরূপায়াঃ শ্রীকৃষ্ণায়াঃ পতিমিতি
পরমদৌর্লভ্যং বৈদগ্ধ্যাদিকঞ্চ সূচিতম্। তা রমাংশভূতাঃ
পতিমবাণ্য স্বাতন্ত্র্যেণ লক্ষ্মী ব্রহ্মাদয়োহপি, কিং পুনরন্তে,
পদবীমপি, কিং পুনস্তং, ন বিদুরপি, কিং পূর্ণভেরনিত্যর্থঃ।
অতন্তস্ত তথালোভো রমাৎনৈব সম্ভবতীতি সাধেবোক্তং
রমাভিরিতি ভাবঃ। চিরমনবরতরতাবপি নবসঙ্গমেতু্যক্তি-
রতোঃস্বকোন, তাংসং নিতানুতনবৎ প্রতীতেঃ। অতএবা-
নবরতমেধিতয়া, মুদেতি হাসাদৌনাং ভক্ত্যক্রমেণোদয়াত্তথৈ-
বোক্তিঃ। অত্ৰাভৈঃ। যধা, মুদা তমেব ভেজুঃ; কথং?

অজুরাগেণ হাসাদয়ো যা সাং তাঃ, তত্তৎপ্রকারেণেত্যর্থঃ ॥

৪৫। অতএব প্রত্যাগমেতি—প্রত্যাগমঃ শ্রীশ্রীবোধ্যা-
ভিমুখোনাগমনম্। আদরস্তদনস্তরমত্যা চ সম্মাননক্রিয়া,
তত্রাপি ভয়ং কদাচিদস্তাভীষ্টভঙ্গঃ স্তাৎ, নিজধাষ্ট্যাাদিক্ষেতি
সশঙ্কত্বম্। পাঠোহয়ং চিংসুখসম্মতঃ। পাঠান্তরন্ত প্রায়িক-
মাসনাদৌনামপি তত্তৎসংস্থাপনক্রিয়াসু তাৎপর্যম্ ॥

শ্রীগোপীসদৃশোংকণ্ঠীবাদরায়ণয়ে নমঃ।

তাদৃগ্‌ব্যাখ্যাকৃতোহ্যন্ত শ্রীধরস্বামিনে নমঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাঃ শ্রীদশম-টপ্তত্বামেকোনযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ।

যষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। শ্রীমদনিরুদ্ধবিবাহানস্তরমেব বক্তুং যোগ্যামপো-
তাং শ্রীভগবদ্রক্ষিণীদেব্যোঃ প্রেমকলহকৌড়াং মহিবীলাস-
প্রসঙ্গাদ্রসবিশেষোদয়েন বক্তুমাৰভতে, কহিচিদিতিাদিনা
যাবদন্তম্। কস্মিংশ্চিদগৃহসুখকৌড়াকালে স্বতন্ত্রস্তং তস্তা
গৃহে তস্তা এব পর্য্যঙ্কে বর্তমানম্। তাদৃশ-পরিচরণে হেতুঃ
—জগতঃ সর্বস্বাং সকাশাদগুরুং মহত্তমং, বিশেষতঃ
স্বপতিত্বাং পরমপ্রেমাম্পদক্ষেত্যর্থঃ। সখীজনৈঃ সহ ভৈরবী
পর্য্যচরং, নানাপরিচর্য্যামকরোং, পশ্চাত্ ব্যজনেন স্বয়ং
পর্য্যচরদিত্যর্থঃ। সখীজনানাং বহুত্বাৎ নির্দেশাদব্যজনন্ত
ত্বেকস্ত তথা বহুনীমামেকসেবানর্হত্বাং, বালব্যজনমাদায়েত্যত্
বদিস্যমাংস্তাক ॥

২। জগদগুরুত্বমেব দর্শয়তি—যষ্টিতি। তু প্রসিদ্ধৌ,
এতৎ বিবিধাশ্চর্য্যময়ম্। ঈশ্বরঃ প্রকৃত্যাদি-নিয়ন্তা পুরুষা-
বতারঃ সন্। হি এব স স্বয়ং ভগবানেব স্বেনেখররূপেণ
কৃতানাং সেতুনাং তত্তমর্ঘাদানাং গোপীধায় রক্ষণায়াজোহপি
জাতঃ, জন্মলীলায়া প্রোদুভূতঃ ॥

৩। তত্র প্রেমকলহকৌড়া চ জাতেতি বর্ণয়িতুং সপ্তভিঃ
পঠৈঃ প্রেম বর্ণয়াদাবভয়োস্তত্বদীপন-সামগ্রীং বর্ণয়তি—
সাক্ষীজিভিঃ। তত্র গৃহস্ত বর্ণনং ত্রিভিঃ, শয্যায়া অর্ধেন।
অথ শ্রীকৃষ্ণায়াঃ প্রেম-বর্ণনমুপেতি সাক্ষেন, শ্রীভগবতন্ত-
বর্ণনং সোপেতি দ্বয়েনেতি সপ্ত। তত্র তস্মিন্নিতি চতুক্ষম্।

অন্তর্গৃহে—চন্দ্রশালাদিযুক্ত-নানা-গৃহশালিস্বাস্ত্রনাস্তঃপুরমধ্যে
বিবাজিত ইতি স্বতএব রত্নভিত্ত্যাদিনা রাজমানে বিতানা-
ভিঃ বিশেষেণ রাজিত ইত্যর্থঃ ॥

৪-৫। মল্লিকানাং দামাভির্দারাদিবন্ধৈঃ পুষ্পৈরন্তেষু
স্থানে স্থানে বিকীর্ণৈঃ। ধূপৈরিতি ক্টিং পাঠে সাধারণো
ধূপ আগুরবস্ত্রে অকর্ণৈরিতি প্রোক্তমাত্রতা সূচিতা।
এবমিয়ং কৌড়া প্রদোষান্তে জ্ঞেয়া। জালরক্তপ্রবিষ্টৈশ্চ
গোভিরিতি ধূপৈরাগুরবৈরিতি চ তত্রত্যগৃহশোভা দর্শিতা,
কিন্তু চন্দ্রাংগপ্রবেশঃ পূর্কতো ধূপনির্গমস্ত মারুতানুকূল্যেন
জ্ঞেয়ঃ। বন-শব্দঃ সর্বসাং পট্টমহিষীণাং গৃহেষিদ্ধেণ পূর্কং
প্রস্থাপিতশৈকৈকস্ত পারিজাতস্ত বৃন্তেঃ। যন্ত মুখ্যমূল-
চন্দনবৃক্ষবনুখ্যমূলপারিজাত-বৃক্ষপবনসম্বন্ধাং অস্ত্রে বৃক্ষান্তে
ভবন্তি, স তু ন প্রেষিতঃ, শ্রীভগবতৈব পরমাচ্ছিন্নানীত
ইতি জ্ঞেয়ম্। ন চ কেবলং তদামোদ এব, বিচিত্রান্তপুষ্পা-
দৌনামপি সৌরভ্যমস্তীত্যাহ—উক্তানেতি। জালরক্তভো
বিশেষেণ সর্বদৃগ্‌ব্যাপকত্বাদিনা নির্গতৈঃ। তাদৃশেঃস্তুগৃহে
যশ্চন্দ্রশালাঙ্গনগতঃ পর্য্যঙ্কস্তস্মিংশ্চ যং কশিপূতমং, তস্মিন ॥

৬। তদেব বিশিনষ্টি—পয় ইতি, পদাভ্যায়ুপতন্ত
ইত্যাদেঃ। পুনঃপুনরুক্তির্ভাববিশেষেণ তাদৃক্-সেবাভিকামাং ॥

৭। বাজনেন পর্য্যচরদিভূক্তঃ, তৎপ্রকারকমেব
বিশিষ্টাহ—বালবাজনমিতি; বালবাজনং চামরং, দেবী—
মহাপটুমহিবী; অত্র চীকায়ামভিনয়তীত্যভিনয়পূর্ণকং বদতি
ইত্যর্থঃ ॥

৮। সেতি—সা রূপর্যতী শঙ্কায়মানা রেজে, রাজনে
হেতুঃ—মণিনুপুরাভ্যামুপলক্ষিতা অঙ্গুলীয়েত্যাদি-লক্ষণা। তত্র
'তৎস্মারিতানন্ত-হৃতাখিলেন্দ্রিয়' (শ্রীভা ১০।১২।৪৪) ইতি
'বাস্কদেবে ভগবতি নিমগ্নহৃদয়োহব্রবীৎ' (শ্রীভা ১০।৮০।৫)
ইতি-রীত্যা প্রস্তুতমান-তদেক-ক্ষুর্ভ্যা তাং সম্ভামপ্যনবধায়
'রাহপ্রশার-পরিবন্ত-করালকোক্ষ'- (শ্রীভা ১০।২০।৪৬) ইত্যা-
দিকং যথাকর্ণয়তথা এব তৎসম্বীজমক্ষুরণবশাত্তদ্বাবভাবিতঃ
সন্ ভক্তা রহস্তামপি শোভাঃ বর্ণয়তি—বস্ত্রেতি। তত্র বস্ত্রা-
স্তেস্ত্যাদিরয়েনোপলক্ষিতা চেত্যর্থঃ। অত্র শাটীরূপবস্ত্রান্তস্থ
দীর্ঘত্বং সময়গেব গুচত্বং জ্ঞেয়ম্। অস্ত-শব্দস্ত স্বরূপার্থকত্বাৎ
রূপনে হেতুঃ—মণীতি বলয়েতি পরাক্রোতি চ, বীজনে
ভাবেন চ চলনাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৯। তামিতি—রূপিণীং বৈকুণ্ঠলোকাদৌ লক্ষ্মীরূপাদে-
রপাধিকরূপশালিনীমিত্যর্থঃ। প্রশ-সায়ং মন্বর্ষায়ং, তত্র হেতুঃ
—যেতি। 'বিস্মাপনং অশ্রু চ' (শ্রীভা ৩২।১২) ইত্যাদি-বচন-
প্রামাণ্যেন তেনাপাধিকসৌন্দর্য্য-প্রকটনাদিতি ভাবঃ। অত্র
(লীলয়েতি কর্তৃত্বতীয়াস্তঃ) প্রীত ইতি ভাববিশেষঃ স্তোতর্যতি,
অতএব নন্দ্যবিশেষস্ত বক্তব্যত্বাৎ। স্মরন্ স্মরমানঃ, অনন্ত-
গতিমপি তাম্ আ সময়গ্ভাবভজ্যাদিনা বভাবে, যতো হরিঃ
নন্দ্যাদিনা প্রিয়জনানাং দৈর্ঘ্যাদিহর ইতি ভাবঃ। যদা, অ
ইতি পৃথক্ পদং খেদে, তাং প্রতি তাদৃগ্ভেরযোগ্যত্বাৎ।
তচ্চ বক্ষ্যত্যেব—অতদর্শামিতি ॥

১০। তত্র স্বরূপে কারণমজ্ঞাতমিব পৃচ্ছন্নাহ—রাজেতি
ত্রিকেষ। হে রাজপুত্রীতি সর্কগুণরূপাদি-সম্পত্তিঃ হৃচিতা।
অতএব শ্রীহরিবংশপ্রোক্তে প্রাচীনে স্বয়ম্বরোত্তমে ভূপৈ-
রীপ্সিতাসি, মহানুভাবৈমহাপ্রভাবৈঃ শ্রীমন্তিরীচ্যোঃ। যদা,
শ্রীঃ—সম্পৎ শোভা চ, তদন্তিঃ ॥

১১। প্রাপ্তান্ স্বয়মেব গৃহাগতান্ তত্র চার্ধিনঃ স্বাং
যাচমানান্, তত্রাপি স্বরূপে চূর্ণদান্ অতিমন্তান্, অতি-
পরিহাসোহয়ম্। চ অপি তত্রাপি ভ্রাতা স্বপিত্রা চ দত্তা
চৈত্যায়েতি শেষঃ। স্ব-শব্দেন কত্যায়াঃ পিত্রধীনতোক্তা;

১। 'অতএব শ্রীহরিবংশে প্রোক্তঃ প্রাচীনৈঃ স্বয়ম্বররূপৈরীপ্সিতাসি' (ক)

এবং যথোক্তরং ভূপানাং ত্যাগাযোগ্যতা চ। অসমান্
আজ্ঞনস্তেষাং বা সদৃশান্ ন ইতি বহুত্বম্ 'অস্মদো দ্বয়শ্চ'
(পা ১২।৫১) ইতি বচনাৎ। যদা, নঃ—মদাদীন্ স্বাদবান্
ববৃষে পত্যা দিরূপেণাঙ্গীচকর্থ, পরোক্ষ-নির্দেশস্তথৈব বৃত্তত্বাৎ।
অন্তথাহমপি স্তবায়িষ্যমিতি ভাবঃ ॥

১২। অসমত্বে হেতুঃ—রাজভ্য ইতি। তথাপ্যসমর্থ-
স্বত্বরক্তকারিত্যেতি-ত্যায়েন বলবত্ত্বৈঃ সহ তব হরণাদিনা
কতোহনুবত্ত্বিতো দ্বেষো যৈস্তান্। কিঞ্চ, তে ভূপা বয়স্ত
নেত্যাং—ত্যাগেতি। প্রায় ইতি (হরিবংশপ্রোক্তস্ত) অস্ত
রাজেন্দ্রাভিষেকস্ত ক্ষণমাত্রস্বীকারাভিপ্রায়েণোগ্রসেনাদীনাঞ্চ
তদঙ্গীকারো বলাদিবেতি চ। হে স্ত্রুত ইতি তচ্ছবগাত্ত্বা
জকৌটিল্যদর্শনেন তাদৃশক্ষুর্ভেঃ স্ততিপূর্বকমেরোপালস্তস্ত
প্রারব্ধত্বাচ্চ। এবমুত্তরত্রাপি ॥

১৩। তত্রোত্তরমলভমানঃ সাক্ষাদেব তদাক্ষিপন্নিব
জীমাত্রস্থাপি মাদৃশভজনমযুক্তমিত্যাং—অপ্পঠেতি। কচিং
পরদায়সেবাদি-দর্শনেন, কচিৎ বৈদিকাচারদর্শনেনাং কিং
নাস্তিক আস্তিকো বা, আস্তিকত্বেইপি কচিং যজ্ঞার্থ-
মুখ্যাদি-দর্শনেন, কচিৎ মুচুকুন্দাদৌ তন্মিন্দাদর্শনেন চ কিং
প্রবৃত্তো নিবৃত্তো বা ইত্যাদি ন স্পষ্টং, ন সুবোধং বস্তু অষ্ট-
হিতাচরণং যেষাং, তথা লোকপথঃ জীপুত্রাণ্যপেক্ষাদিলক্ষণং
দৃষ্টহিতাচরণং, ন তং প্রাপ্তবতাম্। স্ত্রিয়াঃ পুরতস্তদ্রাত্রাণ্যপ-
মানাং জাতমাত্রপুত্রাণ্যরক্ষণাচ্চ। প্রায়ো বিতর্কে, বাহুল্যে
বা। যচ্চ কাশিচর সৌদন্তি, তত্তাসামেব গুণ ইত্যপি তাদৃশীভি-
বয়মভজনীয়া এবেতি ভাবঃ ॥

১৪। কিঞ্চাত্যমাত্রস্থাপি ন মন্তজনমাচারপ্রাপ্তমিত্যাং
—উদাসীন্য বয়ং নুনমিতি। বক্ষ্যমাণানুসারেণ ন বিপুলে
কিঞ্চন যেষাং তে বয়ং মৎপ্রদান ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ, নিক্ষিঞ্চন-
জনানাং প্রিয়াঃ; যদা, নিক্ষিঞ্চনজনা এব প্রিয়া যেষাং
তে, শব্দগ্নিত্যং অস্ত্রোভয়তোহপ্যধরঃ। অতো মাং তেযু
প্রধানং, স্মৃতরাং ন ভজন্তীত্যর্থঃ। প্রায়েণেতি—আচ্যত্বে-
প্যন্তবিরক্তান্ বর্জয়িষ্যেতি ভাবঃ। অতো মহারাজপুত্র্যা-
স্তবাত্ম্যেনান্তর্বেগ্যাসম্ভবেন চ মন্তজনমযুক্তমিতি ভাবঃ ॥

১৫। কিন্তু সর্বেষামপ্যেবমেব যুক্তমিত্যাং—যয়োরিতি।
যয়োরিব যুক্ত ইতি শেষঃ। অত্বেতি। তত্রায়তিরূপ-
কালো ভবিতব্যতেত্যর্থঃ। তজ্জ্ঞানঞ্চ জ্যোতিঃশাস্ত্রাদিনা।
যদা,—জন্ম জাতিব্রূতিঃ রূপং ভবন্তোংপত্তিরিতি সমকাল-

জন্মান বয়োহভিপ্রেতং, মৈত্রী চেতি দৃষ্টান্তত্বেন। যদ্বা, ন কেবলং বিবাহঃ, মিথঃসৌহার্দমপি তয়োরেব শ্রাদিত্যাহ—মৈত্রীতি, চ অপি মৈত্র্যপি। ব্যতিরেকেন তদেব দ্রুতয়তি—নেতি। কচিং—কস্মিংশ্চিদেবে কালে বা॥

১৬। উপসংহরতি—বৈদর্ভীতি। এতং পূর্বোক্তং সর্বমবিজ্ঞায় অবিচার্য; ননু স্বৈঃ সর্বসদৃশৈর্গুণৈশ্চৈব যুগ্ম। তচ্চ ‘শ্রদ্ধা গুণান্’ (শ্রীভা ১০।৫৩।৩৭) ইত্যাদিনা ময়া বিজ্ঞাপিতমেব, তত্রাহ—ভিক্ষুরিতি। যাচকৈর্ধনাদিলোভেনৈব শ্লাঘিতা ইত্যর্থঃ। শ্লাঘামাহ—বৈদর্ভীতি, দূরদেশোস্তবদ্বারকমাত্র-শ্রবণমভিপ্রেতম্। ন চ বক্তব্যং, তেভ্যো ধনাদি-দানেনাপি বদাত্ত্বং মহাগুণঃ শ্রাদিতি, যতো মুদা ধনাগ্ভাভেনাপি তাদৃশীযু তন্নাভেনৈব শ্লাঘিতা ইত্যর্থঃ॥

১৭। এবমুক্তমিব যজ্ঞং, যচ্চ বক্ষ্যতে, তত্রাত্ত্বাস্তবোক্তা, তস্তাং পরমকোমলচিত্তায়াং পরিহাসত্বং চাতি-ক্ষুটীকরোতি—অথেতি। বৈ এব, অনুরূপং সদৃশমেব, আশিষঃ—কামান্, সত্যঃ স্থিরা উত্তমা বা॥

১৮। চৈত্রেতি তৈরবতারিতম্। তত্রৈতি চেদিতি অধিক-মিব ভাতি, কিঞ্চ, আহতাত্ত্বানন্তরং চৈত্রেত্যাদিদ্বাভ্যা-মিতি শেষঃ। বিশেষতস্তব মন্ত্রক্ৰিয়া অগ্রজোহপীতি। অত্র বর্তমানসামীপ্য এব বর্তমানবঙ্কম্, অশ্রু মারিতত্বেন বক্ষ্যমাণত্বাৎ॥

১৯। ন চ তত্র মম কোহপি দোষঃ, কিন্তু দ্রষ্টব্ধভাবে-নৈব তে দ্বিস্তীত্যাহ—বীৰ্য্যেণ প্রভাবেণ বলেন বা যো মদো মন্ততা, তেনাকানাং হতবিবেকানামতো দৃষ্টানাং গর্কিতানা-মিতি। অতশ্চৈবাং স্ময়ন্তুয়ে এবানীতাসি। তত্র হেতু-বিশেষঃ—অসত্যং তেজোহপহরতেতি স্বদানয়নে তদেব প্রয়োজনং, ন তু হ্রিবাহাদিকমিতি ভাবঃ॥

২০। ননু নানাবৈভবযুক্তশ্চ নানাক্রীসংগ্রহবতঃ কুতো নিক্ষিপ্তনিত্যাদিকং, কিঞ্চাস্পষ্টবস্ত্ত্বাদিনান্ননি বা কুতো দান্তি-কত্বমিবাক্রিয়ত ইত্যাহ—সর্বং সমাদধদেব তদ্বিধানা-মতিদুঃসহমাহ—উদেতি। নুনং নিশ্চয়ে, উদাসীনাঃ, ন তু কুত্রাপ্যাসক্তাঃ, ন চাত্মীয়েষ্পীত্যাহ—নেতি। কুত আশ্চেতি, আশ্রয়খেনৈব স্থখিন ইত্যর্থঃ। গেহয়োরিত্যেকশেষাৎ, ন চ দেহশ্চ গেহসামাগ্ধেন তচ্ছবপ্রয়োগাৎ, জ্যোতিরক্রিয়া ইতি পরমাত্মকভাবেনেতি ভাবঃ। তদ্বিদং পরমার্থতঃ স্বশ্র

জীবান্তর্য়ামিত্বাপেক্ষয়োক্তম্। অতো দেহগেহৌ চাত্র জীব-সম্বন্ধিনাবেবাভিপ্রেতৌ, ন তু স্বসম্বন্ধিনৌ, লীলাবিনোদস্ত্ব-সদেহগেহেষু লৌকিকজ্ঞানিত্বাচারোপগায়োক্তমিতি জ্ঞেয়ম্॥

২১। বল্লাভা-শব্দশ্চ পরমপ্রিয়ভার্য্যায়াং রূঢ়ত্বস্বীকারেণ-জহল্লিঙ্গত্বাদাত্মত্বাধিকরণত্বত্বপি জ্ঞীতম্। তামিব মত্ত-মানামিতি কেবলমুৎপ্রেক্ষতে, বস্তুতস্ত উপতন্তে স্থখাসীন-মিত্যাছাত্ত্বরীত্যা দাসীত্বল্যভ্যমেব স্থাপ্যতে, ততশ্চ তস্তা দর্পং সত্যভামাদিবদহং প্রণয়ং প্রণয়কোপং ন ব্যঞ্জয়ামীত্য-মপি কদাচিন্নোদাসিগত ইত্যেতমভিমানং সকৌতুকং হন্তীতি তদদর্পণঃ সন্ উপারমত। প্রণয়শ্চ প্রণয়কোপশ্চ চ দর্শনপ্রতীক্ষয়া তুষ্ণীমাসেত্যর্থঃ। তথা চ বক্ষ্যতি শ্রীমান্ মুনীন্দ্রঃ ‘হাস্যপ্রৌঢ়িমজ্ঞানন্ত্যাঃ’ (শ্রীভা ১০।৬০।২৫) ইত্যাদি; তথা চ স্বয়মেব বক্ষ্যতি—‘স্বদচঃ শ্রৌতুকামেন ক্লেলা-চরিতমঙ্গলেন’, ‘মুখং চ প্রেমসংরন্তক্ষুরিতাধরমৌক্ষিত্বম্’ (শ্রীভা ১০।৬০।২৯-৩০) ইতি, তদ্বদন্ত পুরস্তাদিস্তারয়িষ্যতে॥

২২। ততশ্চাত্তা রাসব্যাখ্যাতঃ প্রেমজাতিদ্বয়ে দাক্ষিণ্য-ময়প্রেমভান্মানশ্চ নোদয়ঃ, কিন্তু পরিহাসত্যায়াঃ ক্ষুটীকরোতি চিত্তায়া এবোদয় ইত্যাহ—ইতীতি। ইত্যেতদ্বচনং তদা তাদৃশসুখকেলিসময়ে ত্রিলোকেশানাং শ্রীব্রহ্মাদীনামপি পাল-কেশ্বতি তস্ত সর্বপরিপালকতয়া পরকোত্তর্য্যযোগ্যতা বিশেষত-শ্চাত্ত্বানঃ স্বশ্রু প্রিয়শ্চ, স্বয়ং দেবী সর্বাঙ্ঘ প্রেমসীযু মুখ্যতয়া, তথাপ্যপ্রিয়ম্; কিঞ্চাশ্রুতপূর্বমিতি তয়া দ্রুতকাভিপ্রায়ত্বং পরমাসহত্বং চাভিপ্রেতম্। আ অতিনৈকট্যাদিনা সমাক-শ্রদ্ধা ত্যাগশঙ্কয়া ভীতা। হৃদীতি—কম্পশ্রাস্তরতয়া ভয়শ্চ গৌরবং সূচিতং, চিত্ত্বাননিষ্টাষাণ্ডিজ্ঞাধ্যানলক্ষণাম্। দ্রুতন্তাং দীর্ঘাং দারুণাং বা। হেতব্যায়মাচারাতিক্রমে॥

২৩। সূজাতেনেতি—ভূমিলিখনাযোগ্যত্বোক্তা, তথাপি তেন লিখন্তীতি দ্রুতন্তচিন্তা দর্শিতা। এবমঙ্গনাসিতৈরিতি কুলুমকৃষিতাবিতি চ জ্ঞেয়ম্। আ সমাক্ সিঞ্চন্তীত্যশ্রুণাং ধারা সূচিতা। নখারুণশ্রিয়ৈতু্যপরিভাগেহপি তচ্ছবিভিররুণা-য়িতত্বাৎ॥

২৪। ননু স্বভাবেতো মহাকৌতুকপর এব সং। কিঞ্চ, পূজপৌজাছাপ্তত্যাদিনা কথমপি ত্যাগো ন সম্ভবেদিতি, কথং তয়া নো বিচারিতম্? তত্রাহ—তস্তাঃ পরমদাক্ষিণ্যময়-প্রেমবিখ্যাতিয়া বিনষ্টবুদ্ধিহ্রাস্টিচার্য্যভাবঃ। শ্রুতদ্বলয়ত ইত্যেনেব বলয়াত্মপি পতিনানীতি জ্ঞেয়ম্। ন চ কেবলং বিচারো নষ্টঃ,

চেতনাপীত্যা—বিক্রবধিয় ইতি । অতএব মুহূন । প্রকর্ষণে
বিকৌধ্য কেশানিত্যেনে মোহস্ত রন্তেতি দৃষ্টান্তেন চ পাত-
স্তাতিশয়ঃ সূচিতঃ ॥

২৫ । তদনির্বচনীয়ং প্রেমৈব বন্ধনং শৃঙ্খলা । তদ্বিতি
তস্ত মহাদার্ঢ্যং ধ্বনিতং, কিন্তু হান্তপ্রৌঢ়িমজানন্ত্যা অজা-
নন্ত্যা বিচারয়িতুমশকুবত্যা বাম্যময়দ্বিতীয়প্রেমভেদাভাবাৎ ;
স মহাকৌতুকপরোহপ্যবকম্পত, যতঃ করুণঃ—সর্বপ্রাণি-
দয়ালুঃ, কিমুত তস্তামিতি ভাবঃ । যতো ভগবান্ কৃষ্ণঃ—
তত্তন্বাহাণ্ডগৎনোতিপ্রসিদ্ধ ইত্যর্থঃ ॥

২৬ । অনুকম্পামেবাহ—পর্যঙ্কাদিতি ত্রিভিঃ । উত্থাপ্য
ভূমিতঃ স্বাস্থে নিবেশ্যেত্যর্থঃ । প্রকর্ষণাবৃত্তাদিনামৃজং ॥

২৭-২৮ । প্রমুজ্যেতি যুগ্মকম্ । প্রভুঃ সতীং পাতি-
ব্রতাদি-সদগুণবতীং তাং সাস্বয়ামাস ; সাস্বনে হেতুঃ—সতাং
গতিঃ, সন্মাত্রাণাং স্বয়মেব শরণম্, কিমুত তস্তা ইত্যাহ—
অনন্তবিষয়ামানৈকশ্রয়াম্ । তাদৃশসাস্বনে হেতুঃ—রূপয়া ;
তত্র হেতুঃ—রূপণাং স্বোপেক্ষামননেন চুঃখদীনচিত্তাম্ । অত্র
হেতুঃ—হাস্তেতি । তত্র হেতুরতদর্হাং পরমসরলভাবত্বাৎ ।
ননু তাদৃশখেদনে ঋটিতি কথং সাস্বনং স্তাৎ ? তত্রাহ—
সাস্বজঃ সাস্বনাচাতুর্যে পণ্ডিতঃ । তজ্জ্ঞত্বমেব বিবৃণোতি—
প্রমুজ্যেতি । অশ্রুণি কলরতঃ ক্ষরত ইতি অশ্রুক্ষেপে । এবং
তস্ত খেদনে সাস্বনে চ চাতুরীমন্তুস্বত্যা সাস্বচর্য্যমিবা—
প্রভূর্হদা যৎ করোতি, তদা তত্রৈব সমর্থ ইত্যর্থঃ ॥

২৯-৩০ । মামিত্যপি যুগ্মকম্ । মা মাং মাভ্যস্থয়েধাঃ, ময়ি
দোষদৃষ্টিং মা কুরু । নমনন্তগতিমপি মাং ত্যক্তুমিচ্ছসি,
কুতোহস্থয়ান ন কার্য্যা ? তত্রাহ—জান ইতি । অতঃ কদাচিৎ
কথঞ্চিদপি ন ত্যাজ্যেতি ভাবঃ । ননু, তৎ কুতস্তাদৃগুক্তম্ ?
তত্রাহ—ত্বদ্বচ ইতি । ননু, তথাপি সত্যবচনেন ত্বয়া
মিথ্যা বক্তুং ন যুজ্যতে, তত্রাহ—ক্ষেল্যেতি । নশ্বস্তু
তদ্যোগ্যামিত্যর্থঃ । হে অঙ্গনে, পরমসুন্দরাদ্বীতি স্তুতিঃ ।
প্রেমসংরন্তেতি—তৃতীয়ালুক্ ছান্দসঃ । অতঃ কটেত্যা-
দিকয়োরপ্যন্তরঃ । সর্বেষামেব বিশেষণানাং বচসি মুখে
চান্বয়ঃ ॥

৩১ । হি যস্মাদয়ং গৃহেষু বর্তমানানাং গৃহমেধিনাং
গৃহিণাং লাভঃ ফলং সুখমিত্যর্থঃ । গৃহেষ্বিতি, প্রোষিতাদীনাং
তু তথা সুখং নিষেধতি, যাম একগ্রহরোহপি । প্রিয়য়েতি—
সর্বভোয়াহপি মে স্বমতিবল্লাভা, অতস্বয়েব সইহং যুজ্যত

ইতি । হে ভীবিতি—ভয়ময়দক্ষিণপ্রেমস্বভাবাদেব শঙ্কাং
বহসি, ন তু বিচারেণেতি ভাবঃ । অতস্তদানীমপি ক্রোধাৎ-
শানভিযাক্তৌ সকৌতুকং তদ্বদ্বাবনায় তমারোপয়তি—হে
ভামিনীতি । এবং মা মা বৈদর্ভ্যস্থয়েধা ইত্যপি । অত্র
শ্রীভগবতঃ সকৌতুকোহয়মভিপ্রায়ঃ—ইয়ং খলু সরলপ্রেমবতী
পরমগান্তীর্ধ্যাবতীতি চ । ততো মমাভীষ্টঃ প্রিয়াকোপবিলাসঃ
প্রেমনির্বন্ধপ্রকাশক-সবিকারকঠোক্তিবিশেষো বা নাস্ত্যাং
ক্ষুটমুপলভ্যতে, তস্মাৎ কোপবিলাসো বা ; তজ্জননাভাবে তু
দ্বিতীয়স্তাদৃশোক্তিবিশেষো বা যথাস্ত্যাং প্রকাশতে, তথা বাচ্যং
পরিহাসেন প্রযতিষ্যে । তত্র স্ত্যাং কোপজননে ভ্রাতৃবৈরূপ্যা-
দিকমপি কারণং নাসীৎ, তস্ত্যাং তত্রাত্মং পরমাযোগামেব,
কিস্বহমেব মদবিলেষস্বখমেবাস্ত্যাং সর্বস্বমিতি তদপর্ণশ্রদ্ধা-
গৈব কোপঃ সম্ভবেদ্বদি, ততোহপি কোপো নাবির্ভবেত্তথাপি
মদ্বিলেষভয়েন পূর্বাভ্যুগবদধুনাপি বিকারবিশেষসহিতো
নিগদেনৈব প্রেমনির্বন্ধঃ প্রকাশ্যেতেতি তত্র রাজপুত্রীপ্সিতা,
ভূপৈরিত্যাদিকস্ত তস্ত শ্রীকৃষ্ণবচনস্ত সপ্রণয়ত্বং পরিহাসময়-
ত্বঞ্চ । ‘তাং রূপিনীম্’ ইত্যাদৌ, ‘প্রীতঃ স্ময়ন্’ (শ্রীভা ১০।৬০।৯)
ইত্যানেন ব্যক্তং পরিহাসময়ত্বস্ত বিশেষতোহপ্যুক্তং, প্রসঙ্গেন
তস্ত্যাঃ প্রেমসারল্যাদিধ্বয়মপি তদদৃষ্টা ভগবানিত্যাদিনা হান্ত্যং
পরিহাসস্তত্র প্রৌঢ়িরবগ্ধমেনাং সরলপ্রেমাণমপি গন্তীরামপি
ক্ষোভয়িষ্যামীতি গর্ভঃ । তাং প্রণয়রসকৌটিল্যাভাবেনাজানত্যা
ইত্যর্থঃ ; এবমগ্রেহপি । হান্ত্যপ্রৌঢ়ৈর্মচিত্তামিতি । তত্র
তেন পরিহাসেন কোপবিলাসাদি-দর্শনমেবাভীষ্টমিতি স্বয়-
মেবোক্তং ‘মা মা বৈদর্ভ্য’ ইতি ত্রিভিঃ । অথ তস্ত তৎপ্রেমনির্বন্ধ-
প্রকাশকবিকারদর্শনেচ্ছাপি প্রাক্তনেনৈব বাক্যেন ব্যক্তা,
‘তদৃষ্টা ভগবান্’ ইত্যাদিনা তথা নিগদেনৈব তদ্ব্যক্তি-দর্শনে-
চ্ছাপি স্বয়মেব ব্যঞ্জয়িষ্যতে—‘সাধোতচ্ছোতুকামৈঃ’ (শ্রীভা
১০।৬০।৯২) ইতি, তথৈব চ তস্তা বাক্যম্—‘জাড্যং বচস্তব
গদাগ্রজ’ (শ্রীভা ১০।৬০।৯০) ইত্যাদি । এবং স্বদর্প-
শ্রদ্ধারেণ তৎক্ষোভো দর্শিতঃ । অথ তদ্বিলেষদর্প-শ্রদ্ধারেণ
তৎক্ষোভো দর্শিতঃ । তদ্বিলেষদর্প-শ্রদ্ধারেণ শ্রীশুকবাক্যম্—
‘এতাবহুত্বা’ (শ্রীভা ১০।৬০।২১) ইত্যাদি । অতস্ত তু তত্র
হেতুত্বং শ্রীভগবত্বেব নিরাকরিয়তে ভ্রাতৃবৈরূপকরণমিত্যা-
দিনেতি ॥

৩২ । বৈদর্ভী তাদৃশান্তরাগেণ বিদর্ভাদাগতা যা, প্রিয়ৈণ
তেন যন্ত্যাগঃ, স্বস্ত তাজনং, তস্মাদ্ভয়ম্ ॥

৩৩। পুংসামৃষভমিতি সর্বমৌন্দর্য্যবৈদধ্যাদিকমুক্তম্ ।
অতো ভগবদতি স্বেনৈব স্ত্রিষ্কৃষিতশ্রমজলাদিনা চ, শ্রীমং,
অতএব বিশেষণেক্ষমাণা ; কেন ? সত্ৰীড়হাসরুচির-স্নিগ্ধা-
পাদেন, তত্র ত্রীড়াপূৰ্ণং হাশ্বপ্রৌঢ়িজ্ঞানশক্তেঃ । হাসঃ—
সম্প্রতি হাশ্বপ্রৌঢ়ানুসন্ধানং ত্রীড়াসহিতেন হাসেন রুচিরঃ
স্নিগ্ধশ্চ প্রেমরসার্জো বোহপাদ্ধস্তেন । ইতীক্ষণবিশেষোহপি
দর্শিতঃ । এষ চ পরমোত্তময়োস্তয়োঃ প্রেমসংবাদো মহাবংশ-
বংশস্বরগুণস্বভাবমেব বোদ্ধুমর্হসীত্যন্তত্ৰ মনো নিধেহীত্যাহ
—ভারতেতি ॥

৩৪। তত্র—টীকাপণ্ডেযু । অবিজ্ঞাতোত্যাদিনা দোষত্রয়-
মজ্ঞাতোহা চ, অলৌকিকেহা চ, অবসাদনং চেতি । ভবতঃ
সদৃশী নাহমিতি যন্তুবানাহ, এতদেবং সত্যমেবেত্যর্থঃ । কিন্তু
ভবত ইতি বক্তব্যে ভগবত ইতি গৌরবাৎ । বৈ
ব্যক্তম্ । নহু নিশ্চিতং কুতো বিভূয়ঃ অনন্তাভূত-মাহাস্বাশ্বগুণ-
সৌন্দর্য্যাদি-পরিপূর্ণশ্চ ; অরবিন্দাদপি বিশিষ্টলোচনেতি—
ভবদেকাঙ্গ-সৌন্দর্য্যোণাপি ন সদৃশী, কিমূত সর্বদাঙ্গসৌন্দর্য্যে-
ণেতি ভাবঃ । অসদৃশী হমেব ব্যঞ্জয়তি—কেতি । স্বে মহিম্নীতি
স্বরূপমেব মহিমা পরমপ্রশংসাহে হুঃ পরমানন্দরূপত্বানুগ্নি-
ত্যর্থঃ । তাদৃশে তত্র অভি সর্বতোভাবেন, যতো ভগবান্
ভবান্ কঃ, সর্বোৎকৃষ্টপদে বর্ততে ? অহস্ত গুণা জাড্যাদি-
দোষযুক্তান্তমঃপর্য্যন্তাপ্রয়ঃ প্রকৃতিঃ স্বরূপং যন্তাঃ সা
ক ? সর্বনিরুপদে বর্ত্তেহহো মহদেবাস্তরমিতি ভাবঃ ।
এবং স্বরূপগতে গৌরবলাঘবে দর্শিতে । ঐশ্বর্য্যগতেহপ্যাহ—
ত্রয়াণাং গুণানাং ব্রহ্মদীনাং বা ঙ্গৈশ্চ আরাধ্যঃ পুরুষস্তস্তাপ্য-
পরীশো ভগবানধীশঃ । অহস্তজৈস্তদ্বহিমুখৈরেব গৃহীতা
আশ্রিতাঃ পাদা অংশাঃ সদ্ধাদিবৈভবরূপা যন্তাঃ সা । তৎ-
সারাংশ-জগলক্ষ্মীত্বেহপি অজৈরিত্রাদিভিরেবাশ্রিতৌ পাদৌ
চরণৌ যন্তাঃ সেত্যাশ্রিতরব্যাক্তিরিতি স্বস্ত স্বরূপশক্তিত্বেহপি
নিজাংশাভাসমায়াক্তিত্বেনোপত্নাসো দৈন্তেনৈব, টীকায়াঃ
প্রথমার্থং ত্র্যবীশ ইত্যশ্ব টীকায়াং শ্রীশিব-শ্রীব্রহ্মণোরিব
ভগবতঃ শ্রীবিষ্ণোরপি শ্রীকৃষ্ণনিয়াম্যত্বং স্মৃটমেবাদীকৃতম্ ।
অতো বাস্তবার্থে দৈন্তম্ । যথা স্বে স্বীয়ে মহিম্নি কা
কস্ত সর্বজ্ঞাদিরূপসৌন্দর্য্যসামর্থ্যাদিরূপে চ বৈভবেহভিরতো
ভগবান্ ক ? ক চাহং স্বরূপভূতত্বেহপি শক্তিত্বেন শক্তিমত্বাদ-
পেক্ষয়া গোণী প্রকৃতির্থন্তাঃ সা, তথা ত্রয়াণাং 'ত্রিপাদ্যাণ্ডিঃ
পরে ধামি অনিত্যং পাদমৈশ্বর্যম্' ইতি পাণ্ডোত্তরখণ্ডানুসারেণ

বৈকুণ্ঠগত-ত্রিপাদিভূতিরূপাণাং সর্বোপরীশ্বরে ভগবান্ ক ?
ক বাহমস্ত বিষ্ণোস্তত্র জৈজ্ঞাতৃভিরেব গৃহীতৌ পাদৌ
যন্তাঃ সা, তন্মাহিমানুগতিমাত্র-সিদ্ধতত্তদৈশ্বর্য্যোত্তরং । অথ
দৈন্তং বিনাপি বাস্তবার্থে তদুত্তরং স্বথৈবমেবভূতো ভগবান্
ক, কুত্রাশ্রিত বর্ত্ততে, কিন্তু সর্বদা মমাশ্রয়ত্বেনৈব বর্ত্ততে ।
অহস্ত কুত্রাশ্রিত, কিন্তু সর্বদা তদাশ্রিতত্বেনৈব বর্ত্তে । তথা
গুণা ভবত ঐশ্বর্য্যাদয় এব প্রকৃতিঃ স্বরূপং যন্তাঃ সা ।
অতএব ন বিদ্যতে জঃ পণ্ডিতো যোভ্যৈস্তদৃগৃহীতপাদেতি,
এবং কথমসমত্বং ঘটত ইতি ভাবঃ ॥

৩৫। ভগবদ্বিবিধিত্যন্তরাত্তরাহুপপত্তেঃ সত্যমিত্যশ্ব টীকায়া-
স্তাৎপর্য্যমিদং রাজভ্য ইত্যাদি যদ্বক্তং, তত্ত্ব গোণেষ
বৃত্ত্যা সম্ভবতি, ন তু মুখ্যয়েত্যাহ—সত্যমিতি । যদ-
ভবানন্তঃসমুদ্রে সমুদ্রমধ্যে দ্বারকাথে দুর্গে শেতে লীনতয়া
প্রকাশতে, তদ্ব্যাদিরেতোব, ন তু ভয়াদেবেত্যর্থঃ । যতো
গুণাথারাজভাশ্চ ত্রাখ্যাস্তঃকরণরূপসমুদ্রে তন্মাদিবাশ্রয়ামি-
রূপেণাপি শেতে, ন তু তন্মাদেবেত্যর্থঃ । উভয়ত্র হেতু-
রূপলভ্যন্তেনিতি । যচ্চ বলবত্তিরিত্যাদিকমুক্তং, তত্ব মুখ্য্যৈব
সত্যমিত্যাহ—কদিল্লিগণথযুক্তৈর্জীবৈঃ কর্ত্তভির্নিত্যমেব কুতো
বিগ্রহো বিরোধো যত্র তথাভূতত্বম্, অতঃ সম্প্রত্যপি
তাদৃশৈ রাজভিঃ স এব কর্ত্তং যোগ্য ইত্যর্থঃ । গ্লেষণ—
যতোহন্তর্য্যামিরূপত্বেহপি কুংসিতৈরিল্লিগণৈঃ কৃতবিগ্রহস্ত-
মিত্যর্থঃ । যতস্তাদৃশেযু জীবৈষিল্লিগণেষু চ তদায়স্বরূপা-
দীনাং যথাবৎ স্ফুর্ভিনাস্তি, ততস্তেযাং ত্রয়ি বিরোধাক্রুচ্যাদি-
ময়দ্বেষো যুক্ত এবেতি ভাবঃ । অগ্রতৈঃ । অথবা আত্মা
ত্বং শেত ইত্যয়ানুপপত্তেরানুগ্নিমিত্যন্তয়োঃ পদয়োর্ন
বিশেষণ-বিশেষ্যভাবঃ । অত উপমানোপমেয়ভাব এব
যোজ্যঃ । ইবাশ্রুভাবঃ, ন তু লুপ্তোপমেয়ম্ । অয়মর্থঃ—হে
উরুক্রম, আত্মা শুদ্ধজীবো যথা গুণেভ্যস্তন্যয়েভ্যঃ কদিল্লি-
য়েভ্যো ভয়াদিবাস্তদ্বদয়াকাশে সমুদ্রবদনবগাছে শেতে
লীনতয়া বসতি, তথা ত্বং গুণেভ্যঃ সদা তেভ্যোহধুনা তু
তৎপ্রধানেভ্যো রাজভাশ্চ ভয়াদিবাস্তঃসমুদ্রে সমুদ্রস্ত মধ্যে
শ্বেতদ্বীপাদাবিব দ্বারকাথে ধামি শেষে, নিত্যং তথা বসসি ।
তথা চ শ্রুতং—‘যমন্তঃসমুদ্রে কবয়োহবযন্তি, তদক্ষরে
পরমে প্রজাতয়ঃ প্রসূতা জগতঃ প্রসূতীতো যেন জীবান্
ব্যাসসর্জ্জ ভূম্যাম্’ ইত্যারভ্য ‘তদেব ব্রহ্ম পরমং কবীনাম্’
(শ্রীমহানা ১৩৩-৬) ইত্যাত্মাঃ ; ‘যং কাময়ে তমুগ্রং কুণোমি,

তং ব্রহ্মাণং তমৃষিঃ তং স্রমেধাং সমযোনিরপ্সন্তঃ' ইতি মহা-
লক্ষীবচনাত্মাশ্চ ; 'নিত্যং সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্ মধুসূদনঃ'
(৩১২৪) ইত্যেকাদশবচনকঃ । তত্রোভয়ত্র সাম্যমুপেতি,
ভগবত্যাপি তন্মাত্রত্বং সচ্চিদানন্দবিগ্রহত্বাদিতি ॥

৩৬। নহু প্রেমসম্বোধনে নিশ্চয়ে বা । মুনয়ো জ্ঞানিনঃ,
তেষামপি হৃত্তস্তসঙ্গাদি প্রভাবেণ তৎপাদয়োর্মকরন্দো যৎ-
কিঞ্চিদ্ভাধুৰ্য্যং, তজ্জ্বাং বদ্বা' নিজাভিরুচিতচেষ্টিতম্, অক্ষুটং
স্বাচ্ছাদনলোকসংগ্রহার্থচেষ্টিতান্তরোণাবৃতম্, অতো ছবিভাব্যং
বোদ্ধুমশক্যমিতি ভাবঃ । নৃপশুভিরিতি—সদ্বুদ্ধিভিস্ত
বোদ্ধুং শক্যমিতি ভাবঃ । ইতাম্পষ্টবদ্ব্যনামিতি স্বমতে
যোজিতম্ । অলোকেতি যোজয়তি—যস্মাদিত্যালৌকিকং
লোকাভীতমিবেতি লৌকিকত্বেহপ্যালৌকিকত্বদর্শনাৎ । তত্র
হেতুঃ—ভূমন্ হে অপরিচ্ছিন্নমাহাত্ম্যোতি ॥

৩৭। নিক্ষিঞ্চনা ইত্যন্ত যোগ্যমর্থং যোজয়তি । নিরिति
নিষেধে, নহু নিশ্চয়ে, যতো যদ্যতিরিক্তমন্তং কিঞ্চিনাস্তি,
তত এব নিক্ষিঞ্চনঃ, নাগ্নত ইত্যর্থঃ । নহু দরিদ্র এব নিক্ষিঞ্চনঃ
প্রসিদ্ধঃ, সত্যং, তাদৃশত্বং তু তব ন ঘটত ইতাহ—যস্মা
ইতি । তস্মাৎ প্রায়শেতুক্তং সত্যমেবেত্যাহ—ন স্মামিতি ।
অন্তকমিতি—'বীৰ্যাণি তস্তাখিলদেহভাজাম্' (শ্রীভা ১০।
১৭) ইতি, 'প্রমত্তমুচ্চৈঃ' (শ্রীভা ১০।৫১৪৯) ইতি-
কৃত্যচিন্তয়েত্যাদি-প্রামাণ্যেন 'ন যতোহস্তি কিঞ্চিৎ' ইতি-
গ্রাহ্যেন চ তেষামন্তকরূপং ত্বাং তজ্জপতয়াপি ন বদন্তি, স্ব-
শাসনকর্তৃকত্বেনাপি নাস্তসন্দ্বিধে; যদা, অন্তেহপি মরণেহপি
কং স্মরণাদিনা স্মৃৎ যস্মান্তমপি ন বিদন্তি । তে কে ?
যে আচ্যতয়াক্ষাঃ জ্ঞানহীনাঃ, ন তু বহিরাচ্যামাত্রাশ্চ ;
অতএব ভবত্যাপি প্রায়শেতুক্তং, যতো যত্র বাস্তুত্বপঃ
নিজেন্দ্রিয়মাত্র-ভরণতৎপরঃ, ন স্তস্ত ইতি । নিক্ষিঞ্চনজনেত্যন্ত
যোগ্যমর্থং যোজয়তি—প্রেষ্ঠ ইতি । বলিভুজামপি তেষাং
ভবানেব প্রেষ্ঠঃ, ন তু বলয়ো বলিদাতারো বা ; 'তদন্ত মে
নাথ স ভূরিভাগঃ' (শ্রীভা ১০।১৪১০০) ইত্যাদিভ্যঃ,
অতএব আচ্যা অপি তেনৈবাক্ষাঃ, প্রত্যুত নিক্ষিঞ্চনা
এব, বিষয়ভোগেহপি তত্র রাগাভাবাৎ । নহু সম্পদ-
ভাবমাত্রোণাত্রে তুরঙ্গরক্ষণার্থতয়া অপি সম্ভবাৎ । অতএব
ত্বাং ত এব ভজন্তি, নাগ্নো । এবং তবাপি ত এব
প্রেষ্ঠা ইতি তন্নিক্ষিঞ্চনত্বং পরমবিশিষ্টমেবেতি । অত্র
সমাসভেদকস্ত স্বরবিশেষস্তানুসন্ধানং কৈবল্যাদেব জ্ঞেয়ম্ ।

একবাক্যতা চৈবং নিশ্চিতং, ভবান্ নিক্ষিঞ্চনঃ, তর্হি কথং
মহুভ্রমকৌচকার্থেব ? সত্যং, তত্র ন দরিদ্রত্বলক্ষণেনার্থেন,
কিঞ্চিনেনৈবেত্যাহ—নেতি । অতএব যস্মা ইত্যাদি, যে তু
ত্বাং ন বিদন্তি, তে খৰাচ্যতাক্ষাঃ অস্তুত্পশ্চ, যে তু
ত্বাং বিদন্তি, তে খরতিশ্রেষ্ঠা ইত্যাহ—প্রেষ্ঠ ইত্যোতদ্-
যোজনাপেক্ষ্যৈব তদুক্তাতিক্রমেণোত্তরমাস্থিতা ইত্যাদে-
স্তুত্তরং সংরম্ভযোগ্যত্বাত্তৎপ্রসঙ্গে দেয়ম্ ॥

৩৮। বৈ প্রসিদ্ধো, সমস্তাঃ পুরুষার্থা ধর্মাদয়শ্চত্বার-
স্তুভক্তিভেদাশ্চ তন্ময়স্তৎ প্রাচুর্য্যবান্ 'সর্বগন্ধঃ সর্বরসঃ'
(শ্রীভা ৩।১৪৪) ইত্যাদি ; 'এতং সম্পদাম ইত্যোচক্কেত,
এতং সর্বাণি বামানি অভিসংযন্তি, এষ উ এব বামনীঃ স
এষ হি সর্বাণি বামানি নয়তাম্ ; এষ উ এব ভামনীঃ,
এষ সর্বেষু বেদেষু ভাতি' (শ্রীভা ৪।১৫২, ৪) ইত্যাদি
'অয়মাত্মা', 'অপহতপাপ্যা' (শ্রীবৃ আ ২।৫।১৪, ৪।১২১)
ইত্যাদি শ্রুতেঃ । অতএব 'বৃহৎসামি বৃহৎপাথিবং বৃহদন্ত-
রীক্ষং বৃহদ্বিবং বৃহদ্বামং বৃহদ্ব্যো বামং বামেভ্যো বামম্'
ইতি । ব্রহ্মণঃ সর্বাত্মত্বং সর্বোভ্যোহপি মনোরমত্বমুপ-
দিষ্টতে । যতঃ ফলাত্মা 'কো হেবাশ্র্যং, কঃ প্রাণাৎ,
যদেব আকাশ আনন্দো ন স্তাদিতি, রসো বৈ সং, রসং
হেবায়ং লক্ষানন্দী ভবতি' ইতি, (শ্রীতৈ ২।৭) 'এতস্মৈ বা'
ইত্যাদি শ্রুতেঃ, অতো যদিত্যাদি । কৃত্যং দৈহিকং দেহং
বিত্তাশ্রয়ভিমানং লোকদ্বয়পেক্ষাং মোক্ষাদিকমপি সর্বং
বিসৃজন্তি, অতস্ত এবাক্ষিঞ্চনাঃ, ভবানেব তৎপ্রেষ্ঠ ইতি
যুক্তমেবেতি ভাবঃ । এবং পূর্বার্থপ্রতিপাদনপূর্বকং যয়ো-
রেবেত্যাদাবুত্তরমাহ—তেষামিতি । বিভো হে সর্বেশ্বর,
এবমপি তৈঃ সর্হেব সমাগুচিতং, ভবতো বিত্তাশ্রয়পেক্ষা-
রাহিত্যেন তৈরেব সাম্যাৎ । সং-শব্দেনাত্মৈর্ভক্তৈরপ্যোচিত্যা-
ভাসঃ সংসৃচিতঃ । রতয়োরিতি ত্যাগাভাব উক্তঃ । অতএব
স্বখদুঃখিনোরিতি দুঃখপ্রতীকারমাত্র-রূপং স্মৃৎ দুঃখক
তয়োরুচিতমিতি ভাবঃ ॥

৩৯। তত্রৈব সমুদ্রমথনবৃত্তং স্মরন্ত্যাহ—স্মমিতি ।
হৃত্তদণ্ডেতি গর্ভাদিরাহিত্যং সূচ্যতে । তেন ভিক্ষুতাবৈশিষ্ট্যং
মুনিভিরিত্যাত্মায়ামত্বং, তেন তত্রাপি বৈশিষ্ট্যং তৈর্গদিতো-
হন্তুভাবো মাহাত্ম্যং যন্ত সং, ইতি যথার্থগুণত্বং দর্শিতম্ ।
আত্মা সর্বমূলধরূপং ভবদ্রব ইতি কালগ্রাণি প্রবর্তকত্বেন
কালাপরিচ্ছিন্নত্বং, তথা তদীয়-নিজলোকাদেবপি নিত্যত্বাদিকং

তথা ব্রহ্মাচ্চাশিষাং তদ্ব্রহ্মপকালমাত্রস্থায়ীহাদিকং চোক্তম্ ।
নাকপতয় ইন্দ্রাণ্যঃ অজ্ঞত্বমপি হিহা, কিং পুনর্নাকপতী-
নিত্যেবং ব্যাখ্যায়মিতি ব্রহ্মাদীনামবজ্ঞাস্পদত্বং দর্শিতবতী ;
অত্র শ্রীশিবস্তানুজ্ঞিষ্ত তত্রাবধানবিষয়ত্বং দর্শয়িত্বা তাদৃশ-
ভাবে এব তদকরণে হেতুং বানুক্তি—যত্বপি স্বাভাবিক এব
তত্ত্বা তস্মিন্ননুরাগঃ, ন তু বিচারাপেক্ষা, তথাপি স্বাভাবিকত্বে
সতি বিচারোহপ্যনুসজ্জতীতি তদংশমালম্বা সিদ্ধান্তিতং,
তস্মৈব সিদ্ধান্তে যোগ্যত্বাৎ ॥

৪০। জাড্যং বচ ইতি ভাবকর্ষণগোঁর্ঘাঙ-বিধানান্ধাব-
পক্ষে যত্নতঃ সামান্যধিকরণনির্দেশো বচসো জাড্যপ্রাচুর্য্য-
পেক্ষয়া, কর্ষণক্ষে তু স্পষ্টমেব তু-শব্দো বিরোধে । হরণে
হেতুঃ—স্বভাগমিতি । হে গদাগ্রজৈতি—তৎকনিষ্ঠেন গদেন
কেনাপি বিদ্যাব্যাস্তে ভূপহতকাঃ, কিমূত হয়েতি ভাবঃ ।
যত ঈশ—হে অশেষশক্তিযুক্ত ॥

৪১। কোপাদেশেনৈবৈতং পরিহর্ন্তুং যোগ্যমিতি
সম্প্রত্যোবাসাদনং পরিহরতি—যদ্বাঞ্জেতি ; যত্র বাঞ্ছয়া
রাজ্যং দেবেন্দ্রাদীনামপি স্পৃহণীয়ং বিসৃজ্য নৃপশিখামণয়ন্তে
বনং বিবিণ্ডুঃ, তস্মান্নন্দনন্দনরূপত্বেন তৈর্নিশ্চিতস্ত তে
তবেত্যম্বয়ঃ । নু প্রশ্নে । ইহ জগতি যত্র কুত্রাপীত্যর্থঃ ।
প্রায়ঃ সীদন্তীত্যত্রাপি যোষিতামূলক্ষণবাদত্র নৃপা অপি
সংগৃহীতাঃ ॥

৪২। অত্য়া পুনরত্বং শ্রীয়েত নাম, তব পাদসরোজগন্ধ-
মাম্রায়্যাপ্যবিগণয্য কাণ্ডং শ্রীয়েত, তদব্রাণেহত্য়াশ্রয়ণমেবাবি-
গণনমিতি ভাবঃ । পাদেত্যাদিকা ভক্ত্যুক্তিগুণগ্রামং শ্রব্ধে-
ত্যর্থঃ । কীদৃশম্ ? সন্তিরাশ্মারামৈরপি মুখরিতং সশব্দী-
কৃতং, শব্দেন সংযোজিতং পূর্ব-সব্যাক্ষ্যাবর্ণিতমিত্যর্থঃ ।
জনানাং তাপস্তাপবর্ণো বর্জনং যস্মাত্তং সর্বসম্পত্তেরাশ্রয়ঞ্চ
ইতি মুক্ত-মুমুক্ত-বিষয়ি-সেব্যত্বমুক্তম্ । অতএব গুণালয়স্ত
সর্বগুণনিধেঃ । অতস্ত দোষমাহ—মর্ত্যশ্চ স আ সমস্তাং
সদা সর্বদা চ উরু ভয়ং যস্ত স চ সঃ । তমূলক্ষণং চৈতৎ
সমুখরিত-বিপরীতত্বাদিকস্ত । নহন্তমন্ত্যশ্রয়মাণা বহবো
দৃষ্টান্তে, তত্রাহ—অর্থৈতি । তা মূর্ত্যা এবৈতি ভাবঃ ॥

৪৩। তমুক্তমাহাশ্রয়মতএবানুরূপং ভজনস্ত যোগ্যম-
ভজম্ । জন্মান্তরেষপি তবৈব ভজনং করিষ্যামীতি বদন্তী
প্রেমভরদৈন্তেনান্নমো লীলামানুধীত্বমেব কর্ষণ-মানুধীত্বং মন্তা
তত্ত্বজনঞ্চ ত্বর্জভং মন্ত্যমানা প্রার্থয়তে—স্তাদিতি । বিবিধ-

জন্মভিরিতস্ততো ভ্রমস্ত্যা অপি ; শ্রুতিভিরিতি পাঠে কাশিৎ
শ্রুতয়স্বাং সর্বব্রাহ্মাসক্তং বদন্তি, কাশিৎ ভক্তাসক্তং, কাশিৎ
কদাচিত্ত্বং হুঃখেহপুদাসীনপ্রায়মিত্যেবং বিবিধান্তাভিঃ শব্দাং
প্রাপ্তবত্যাঃ । যোহজ্জিষ্মমিতি টীকা বিচার্যা ; উপযাতীতি
—প্রথমপুরুষোণান্নয়য় ত্বং-পদস্ত বিশেষণত্বম্ । য ইত্যস্ত
বিশেষ্যত্বমঙ্গীকৃত্য সমাধেয়া বা । অত্বেতৈঃ । তত্র চেতি
ভীতস্তেত্যাদিবাক্যার্থযোজনা । ইত্যনেন প্রকারেণেত্যর্থঃ ।
অত্রানুরূপপদব্যাক্ষ্য পূর্বমব্যাক্ষ্যানাদেবেতি । যদ্বা, স্মৃতিভি-
গতিভিস্তব তাদৃশনানাচেষ্ঠাভিঃ । পাঠান্তরে—শ্রুতিভির্লক্ষ্মী-
প্রিয়ত্বাদি-কথনপর্য্যভিঃ তত্রাপ্যনাসক্ত্যাদি-বিখ্যাপিকাভিঃ
যদ্বা, তবাত্মাবতারে সীতাদীনাম পরিচয়াদি-শ্রবণৈঃ, অত্র
চ শ্রীগোপীনাং তথাত্মৈবদৃশবচনশ্রবণশ্চানুত্বং তাদৃশবিবিধ-
ভ্রমস্তাপ্যপবর্ণো যস্মাত্তং । গীর্দেবীব্যক্তিার্থশ্চায়ম্—তব স্মৃতিভি-
র্নানাবতাররীতিভিন্নমন্ত্য । ‘দেবত্বং দেবদেহা সা মানুষত্ব-
চ মানুষত্বী’ ইত্যাদি-বিষ্ণুপুরাণোক্তেঃ । ভবদ্বলীলাকার-
প্রকটনেন ত্বয়া সহ বিহরন্ত্যাঃ । পাঠান্তরে যথা যথা তত্তদ-
বতারে মৎপ্রতিপাদিকাঃ শ্রুতয়ঃ, তথা বিহরন্ত্যা ইত্যর্থঃ ।
কীদৃশোহজ্জিষ্মঃ ? অনূতস্তাপবর্ণো যত্র সঃ সচ্চিদানন্দরূপ
ইত্যর্থঃ । অত্বে সমম্ ॥

৪৪। হে অচ্যুতেতি কালদেশাব্যভিচারিগুণো ভবানেব,
অত্বে গুণাভাসমাত্রত্বংপি ব্যভিচারান্নাত ইতি ভাবঃ ।
মহাদোষমপ্যাহ—স্ত্রীগামিতি । অত্বেতৈঃ । তত্র কিঙ্করা
ইতি কিং করোমীত্যজ্ঞাপ্রতীক্ষকা ইত্যর্থঃ, ক্ষীরস্বামিনা
তথা তন্নিরুক্তেঃ । যদ্বা, খরঃ পদেন তাদ্যমানোহপি তামনু-
গন্তুত্বাৎ ; গোঁর্ধারবাহকত্বাৎ ; অশ্বঃ কদাচিত্ত্বোচ্চত্বাৎ ।
শ্বা বা পিণ্ডীবাঞ্ছাতস্তদাজ্ঞাকারিত্বাৎ ; বিভীলন্তুচ্ছিত্ত-
ভোক্তৃত্বাৎ ; ভূত্যাঃ পূর্ববদिति । যস্তাঃ কণ্ঠস্ত মূলমবধান-
বিষয়ম্ উপ সমাধে ন যায়াৎ, ঈষদপি ন গচ্ছেদিত্যর্থঃ ।
যুদ্বাদিতি গৌরবেণ বহুত্বাৎ । ন চ জ্ঞানীমল্লবুদ্ধিত্বাত্তাসামেব
মনোহরা, অপি তু পরমবিজ্ঞানমপীত্যাহ—মুড়ৈতি । অরি-
কর্ষণ হে শক্রহৃদনেতি ভবদ্বেষণ তে মৃতপ্রায়া ইতি
ভাবঃ ॥

৪৫। অহো অত্যন্তদুঃখানুভবত্বেন চ তে কথঞ্চিদপি
ত্বদীয়ানাং মনসোহপি সম্বন্ধযোগ্যা ন স্থারিত্যাহ—ত্বগিতি ।
জীবচ্ছবদ্বমেব দর্শয়তি—ত্বগিত্যাদিনা বিশেষণদ্বয়েন । যস্ত
শরীরমাত্রস্ত দৃষ্ট্যা কাস্তমতিঃ স্ত্রী প্রবর্ততে, তস্ত শবেন কো

ভেদ ইতি ভাবঃ। স্বগাদিভিঃ পিনদ্ধম্, অতথা দৌর্গন্ধা-
ছারুষ্ঠমক্ষিকাদি-কীটকোটিভিঃ ব্যাপ্তং স্ত্রাং, যথাহঃ—‘যদি
নামাস্ত্র কায়স্ত্র যদন্তস্তদ্বহির্ভবেৎ। দণ্ডমুচ্চম্য লোকোহয়ং শুনঃ
কাকাস্ত্র বারয়েৎ।’ ইতি ভাবঃ। তে সচ্চিদানন্দধন-বিগ্রহ-
ত্বেন প্রসিদ্ধস্ত্র তত্রাত্ স্বগাদিষু কেষাঞ্চিত্তং সঙ্জিমাত্রাণাং
নিষেধঃ, বেদাদাবপ্রসিদ্ধস্ত্রাং স্বয়মনন্তুভবাচ্চ। কেষাঞ্চিত্তু
লোকপ্রসিদ্ধজড়-মলিনাদি-স্বরূপাণামেব, ন তু তত্র বেদ-
প্রসিদ্ধানাং সচ্চিদানন্দরূপাণামপি; বেদপ্রসিদ্ধত্বাদেব তথা
স্বয়নন্তুভবাং, বীভৎস-পরিত্যাগমাত্রস্ত্রৈব বিবক্ষিতত্বাচ্চেতি
জ্ঞাপিতম্। অত্র ‘যা লীলয়া ধৃততনোরনুরূপরূপা’ (শ্রীভা
১০।৬০।৯) ইত্যুক্তত্বাৎ। অস্ত্রাস্ত্র অয়মভিপ্রায়ঃ—ভবৎ-
সদৃশদেহা মাদৃশী তাবৎ স্বত এব তাদৃশে জুগুপ্সিতে যা তু
স্বয়মপি ত্রিগিত্যাত্মাকুলক্ষণদেহা, সাপি কথঞ্চিত্তাদৃশ-স্বদন্তু-
ভবাং বিনৈব তত্র রমতে; স্বদন্তুভবে সতি ন তু স্বদেহেহপি,
কিঞ্চ, তদ্বজনযোগ্যস্ত্রায় মলিনবস্ত্রাদিবস্ত্রাগমমপি বাঞ্ছতি,
যোগ্যস্ত্র তু ক্রম-তারতম্যং জ্ঞেয়ম্। ত্রিবক্রায়া ইব পূর্বেদেহ
এব সত্ত্বযোগ্যত্বাবির্ভাবাং ‘অন্তর্গৃহগতাঃ কাস্চিৎ’ (শ্রীভা
১০।২৯।৯) ইত্যাত্মাক্তানামিব পূর্বেদেহত্যাগপূর্বক-স্বযোগ্য-
দেহাবির্ভাবাং পিঙ্গলায়া ইব স্বদেহে জুগুপ্সায়া উদয়াৎ। কিং,
বহুনা, ‘কাত্তং শ্রেয়ত’ (শ্রীভা ১০।৬০।৭২) ইতি মদন্তুভবোক্ত্যা
তথা ‘দধতি সক্রম্ননস্ত্রয় য আত্মনি নিত্যস্ত্রথে, ন পুনরুপাসতে
পুরুষসারহরবাস্থান’ (শ্রীভা ১০।৮৭।৩৫) ইতি ক্রতুত্বাচ্চ চ
বয়ং সৎ। অপি ত্রিগিষ্ঠা এব প্রাকৃতে স্বংসারূপ্যং প্রাপ্তে চ
নাসজ্জামঃ, কিমুত স্বদ্বিরোধিষু চৈত্বাদিহিতি।

৪৬। হে অমুজাঞ্জেতি সৌরুপ্যোদেশঃ, তত্রাতিলোভে
হেতুঃ—মাং প্রকৃতিরূপামিতি, দৈত্বেনাভেদোক্তিঃ। প্রকৃতে-
স্ত্রচ্ছারূপকত্বেন তন্নিকৃষ্টাংশত্বাৎ। নবাস্ত্ররত্যা তদপি ন ঘটত
ইত্যাসঙ্ক্যাহ—উপাত্তেতি। উপাদানমত্র সান্নিধ্যমাত্রেনোপ-
করণম্, ঈক্ষণঞ্চ স্বৈরিতয়েবেতি জ্ঞেয়ম্। যদ্বা, মৎসম্বন্ধা-
ভাসেন তত্রাপি মদ্রপতামারোপ্য তব দৃষ্টিরিতি স্থিতে ময়ি তু
পরমৈবানুকম্পেতি মদ্বিধ-স্বদেকশরণ-জনসম্বন্ধাদন্ত্রৈব তবো-
দাসীত্বমিতি ভাবঃ। তদেবমেব-টীকা, প্রতিজ্ঞাতঞ্চ বোড়শা-
নামপি দোষণামসম্বৎ ঘটতে; কিন্তু প্রথমং প্রকৃতিবীক্ষণং,
ততস্ত্রাঃ ক্ষোভঃ, ততো গুণানাং পার্থক্যে সতি সৃষ্টার্থং
রজসঃ পৃথগীক্ষণমিতি ক্রমো লভ্যতে। যদ্বা, ময়ি চ রতস্ত্র,
যতঃ অনতিরিক্তদৃষ্টেঃ, স্বরূপশক্তিত্বান্নমযাভিন্নদৃষ্টেঃ; রজে-

রাগস্ত্রাপ্যাত্মানুরাগস্ত্র বিবৃদ্ধয়ে স্বয়মুপান্তরাগাতিমাত্রশ্চ’ সন্
যম্যামীক্ষসে, কদাচিদালোকয়সি, তৎ পরমানুকম্পা। তদ্রূপ-
মেবাশ্রয়ং সমানম্। অতস্ত্রব দেহস্ত্রাত্মৈকরূপত্বান্নম চ স্বদভিন্ন-
স্ত্রাং তন্মৎসম্বন্ধাদন্ত্রৈবোদাসীনী ইত্যাদি-বাক্যপ্রবৃত্তিরিতি
ভাবঃ।

৪৭-৪৮। অথবা, যদেতৎ সর্বমুক্তং ভবতা, তত্ত্ব স্ত্রী-
সাধারণত্বমেবাভিপ্রেত্যা, ন তু তদ্বিশেষত্বং, তচ্চ যুক্তমিত্যুপ-
সংহরতি—নৈবেতি যুগ্মকেন। বচঃ স্ত্রীজাতিস্বভাবস্বচকমীদৃশং
বচনমলীকমবিষয়ং নৈব মন্ত্বে। হি যস্মাৎ, কত্বায়া অপি
কচিদেকত্বৈব পুরুষে রতিঃ স্ত্রাং, প্রায়ো বাহুল্যেনেতি তাস্ত্র
সাক্ষীজাতিরিত্যর্থঃ। টীকায়াঞ্চ কত্বায়া এবেতি কত্বাশ্চিদেব
কত্বায়া ইত্যর্থঃ। তত্র দৃষ্টান্তঃ—অস্মায়া ইবেতি। অতঃ
পুংস্চল্যাস্ত্র ব্যাচায়া অপীত্যাди; মাদৃশী তু সর্বোত্তমৈব,
সর্বজ্ঞেন ভগবতা স্বীকারাদিত্যাহ—বুধ ইতি। ন বিভূয়াং
বিভর্তীতি ন সম্ভাব্যত ইত্যর্থঃ। অত উভয়চ্যুত এব তাং
বিভদ্ববতীত্যর্থঃ। এতেন অথান্ননোহনুরূপমিত্যুপান্তরিতম্।

৪৯। যত্বপি হে সাক্ষীতি গুণেন হে রাজপুত্রীতৌষধ্য-
জাতিভ্যাং স্ত্রয়তে, তথাপি সাক্ষীতি সাক্ষেবোত্তরং দাতব্যং
স্বয়তি বিচার্য ময়া তথোক্তমিতি ভাবঃ। তচ্চ যুক্তমেব-
তাহ—রাজপুত্রীতি। অতএব শ্রোতুকামৈরস্মাভিঃ প্রলম্বিতা
পরিহসিতা। বহুত্বং তত্র স্থিতাঃ সখীরপ্যাশ্রনা সংমেল্য
সহায়ীকরোতি, তাং প্রতাপয়তি চ। অস্মাৎ মহত্ত্বমেবানু-
কূল-প্রকারবিশেষণ ব্যাখ্যাতবতীত্যর্থঃ। হি নিশ্চয়ে, অত্র
সংশয়ো নাস্তীত্যর্থঃ।

৫০। অত্র পরমসম্বন্ধেনাপি ময়া কস্তভাং বরো দেয়
ইত্যাহ—যানিতি। কামান্ত ইতি কামা গুণাঃ সম্পদশ্চ।
অকামায় কামাদন্ত্রৈ প্রেমমাত্রাবিলাসায়; ‘অকামঃ সর্ব-
কামো বা’ (শ্রীভা ২।৩।১০) ইত্যাদৌ তথার্থপ্রতীতেঃ।
হে কামিনীতি, স্বভাবসম্বোধনেন মদ্বিষয়ক-কামবত্যান্তব তে
মদীয়সেবায়োগ্যাঃ কামাঃ কাম্যাস্ত্র সর্বোৎকৃষ্টা এবেতি
‘ভাবঃ। যদ্বা, কামিনি তদ্বিষয়ককামযুক্তে ময়ি, এবমন্তোহন্ত্র-
তৎপরত্বেন পরমপ্রিয়তোক্তা। ভামিনীতি পাঠান্তরে ক্রোধ-
ক্ষমাপার্থং তদন্ত্রবাদঃ। হি এব, সন্তোষ স্বভাবতো বর্তন্ত
এব, তত্রাপি নিত্যমেব অকাম্যেত্যাদৌ হেতুরেকান্তভক্তায়া
নিকামভক্তায়াঃ; অতো হে কল্যাণি, নিত্যমঙ্গলে।

৫১। উপলক্ষমিতি । যদ্যস্মাদ্ব্যাকৌশল্যলক্ষণৈশ্চালা-
মানায়াঃ ক্ষোভমানায়া অপি ধীঃ প্রেমলক্ষণা মেহভঙ্গ-
জ্ঞানহেতুভিরপি তৈর্নাপকর্ষিতা, অপকর্ষণং ন্যূনতাং ন প্রাপিতা,
কিন্তু বন্ধমূলতয়ৈব স্থিতৈত্যর্থঃ । ইদং হি প্রেমাখ্যাভাব-
পরিণামবিশেষলক্ষণম্ ; 'সর্ব্বথা ধ্বংসরহিতং সত্যপি ধ্বংস-
কারণে । যদ্বাববন্ধনং যুনাঃ স প্রেমা পরিকীৰ্ত্তিতঃ ॥'
ইতি । ন তিষ্ঠতাঘং ভক্তানামপ্যপরাধো যস্তাং তথা তৎ-
সম্বোধনম্ । অতো মদপরাধঃ সূতরামেব ক্ষন্তব্য ইতি
ভাবঃ ॥

৫২। এবং তস্তাঃ স্বস্মিন্ পতিভাবময়ীমেকান্তভক্তিং
জ্ঞাত্ব তৎপোষণায় প্রাকৃতেষু প্রকৃतीনাং পতিভাবার্থং স্ব-
ভজনমপি নিন্দনুভয়েষাং দাম্পত্যার্থমপি নিন্দতি—'যে
মাম্' ইতি । তপসা স্বধর্ম্মেণ, ব্রতাদীনাং কৃচ্ছাদীনাঞ্চ চর্য্যা
পুনঃ পুনরাচরণাসক্ত্যা । ভজনে হেতুঃ—কামেষু বিষয়-
ভোগেষু আত্মা চিত্তং যেষাং তে, অপবর্গঃ পঞ্চমঙ্গলানুসারেণ
প্রেমভক্তিলক্ষণস্তশ্চেশং দাতারমপি, হি এব মোহিতা এব ।
এবমেবোক্তং কেতুমালবর্ষে ভগবৎপ্রাহুর্ভাববিশেষেণৈবেতি
ভাবঃ । যথা পঞ্চমে (১৮।১৯-২১)—'স্ত্রিয়ো ব্রতৈস্ত্বা
দ্ব্যবীকেশ্বরং স্বতো, হারাধ্য লোকে পতিমাশাসতেহশ্রম্ ।
তাসাং ন তে বৈ পরিপাস্ত্যপতাং, প্রিয়ঃ ধনায়ুঃবি যতোহ-
স্বতন্ত্রাঃ ॥ স বৈ পতিঃ শ্রাদকুতোভয়ঃ স্বয়ং, সমস্ততঃ পাতি
ভয়াতুরং জনম্ । স এক এবৈতরথা মিথো ভয়ং, নৈবাত্ম-
লাভাদধি মত্ততে পরম্ ॥ যা তস্ত তে পাদসরোরুহাঈণং,
নিকাময়েৎ সাখিলকামলম্পটা । তদেব রাসীপ্সিতমীপ্সিতো-
হর্কিঁতো, যদুগ্ধযাচ্ঞা ভগবন প্রতপ্যতে ॥' ইতি ॥

৫৩। টাকায়ামপবর্গেণ সহ সম্পদো যস্মিন্মিত্যর্থকথন-
মেব, ন তু বিগ্রহঃ, উপপদবিভক্ত্যা সমাসাভাবাৎ । অপবর্গ-
যুক্তাঃ সম্পদো যস্মিন্মিতি তু বিগ্রহঃ । সমাসশ্চ মধ্যপদ-
লোপী । অপবর্গোহত্র মোক্ষো ভক্তিযোগশ্চ । সম্পদন্তু ইতি
সম্পদো বিষয়াঃ ; অতঃ সম্পদ এব বিষয়ানিতি কাকাক্ষি-
ত্বায়েন সম্পদ এব বিষয়ানেবেতি যোজ্যম্, অত্থা ন তু
মামিতি ন সঙ্গচ্ছতে । সমানবিভক্ত্যন্তর-ব্যাবর্তকত্বাদেব-
কারন্ত তেষাং বিষয়বাঙ্ককানাং নৃণাং নিরয়ো নিকৃষ্ট-
যোনিরপি সূশোভনোহভিকচিৎশাসৌ সঙ্গমনীয়েশ্চেত্যর্থঃ ।
তত্র হেতুঃ—নিরয়স্তাপি বিষয়াত্মকত্বাদিতি । যদ্বা, হে মানিনি,
পরিহাসেহপি মদ্বিচ্ছেদশঙ্কয়াত্মকোটিতোহপি পরমপ্রেমাস্পদে

মযাপীর্ষ্যা রতিঃ অপবর্গরূপা প্রেমভক্তিলক্ষণা সম্পদস্যাত্মমপি,
তথা তৎপতিং পূর্ব্বোক্ত-দাম্পত্যাদিসম্পদঃ পতিমপি মাং
প্রাপ্য বশীকৃত্য সম্পদে দাম্পত্যাদি-সম্পদার্থমেব মাং বাঞ্ছন্তি,
পুনঃ পুনঃ সেবিতুমীহন্তে, ন তু মদর্থং তে মন্দভাগ্যা
অপ্রশস্ত-ভক্তিসংস্কারবন্তঃ, যতো যে তৎসম্পদাঙ্ককান্তে নিরয়ে
নরকেহপি সন্তি । তৎসাদৃশ্যং কথং মদ্বক্তিয়োগিনাং যুজ্যত
ইতি ভাবঃ । নহু সম্পদিচ্ছক। মহাবিপত্তিরূপং নিরয়ং কথং
গচ্ছন্তি ? তত্রাহ—নৃণাং মাত্রাত্মকত্বাৎ পাপেনাপি তদু-
পার্জকত্বাৎ নিরয়ঃ সূসঙ্গমঃ প্রযত্নং বিনাপি লভ্য ইত্যর্থঃ ।
অতঃ সমম্ ॥

৫৪। অসকৃৎ সদৈত্যর্থঃ ; সেয়ঞ্চ স্বংকৃতমদনুবৃত্তি-
ভবন্ত প্রপঞ্চস্তাপি সর্ব্বস্ত মোচনী, শ্রবণাদিনা সর্ব্বেষামপি
সর্ব্বদুঃখতো মোক্ষকরী, তহেতদৃদ্ধং প্রপঞ্চো ন হ্যস্ততোব,
কিম্ ? তত্রাহ—খলৈঃ শ্রীগুরুদৈবকৃৎকৈঃ সূত্করা, কবো-
ত্যর্থস্ত সর্ব্বদ্ব্যর্থব্যাপকত্বাৎ, তুর্য্যোদাদিরূপাচ্চ তুর্য্যশিষ্যঃ
মন্নিষ্ঠত্বাভাবাদুচ্চা আশীঃ কামো যস্তান্তত্র হেতুর্থতঃ কুত-
শ্চিদিন্দ্রিয়তর্পণপরায়ঃ, যতো নিকৃতিং জুষং, পূর্ব্ববৎ খলায়া
ইত্যর্থঃ । হে গৃহেশ্বরীতি স্বয়ৈব দৃষ্টান্তরূপয়া মম সর্ব্বেষপি
গৃহেষু অনুবৃত্তিঃ প্রবর্তিতেতি ত্বমেব সর্ব্বগৃহস্বামিনীতি ;
যদ্বা, গৃহেশ্বরী ত্বমেব, অহন্তু ত্বদধীন এবৈতি ভাবঃ ॥

৫৫। গৃহেষু সার্কজিকেষু স্বীয়েষপি বা, স্ববিবাহস্ত
কালে অত্যাসন্ন-সময়ে, রহো রহস্তং বহতি প্রাপন্নতীতি তথা
সঃ । রহোরহ ইতি পাঠেহপি স এবার্থঃ । পিতৃ-ভ্রাতাদি-
সর্ব্বজনেষানদরঃ সূচিতঃ । উপশ্রুত-সংকথন্তেতি—স্বগৃহা-
ন্তর্ম্মবর্ত্তাশ্রবণমাত্রেনৈব, ন তু মন্যাহাঙ্গ্যানুভবেনৈত্যর্থঃ ।
কিমুতাদুনা জাতপরমাসক্তিত্ত্বে সতীতি ভাবঃ । মানিনীতি—
মানঃ পূজা চিত্তসমুন্নতির্বা, হে তদ্বতি ; তদ্যোগ্যা ত্বমেব,
ন ত্তেতি ভাবঃ ॥

৫৬। কিঞ্চ, ভ্রাতুরিতি—বন্ধুবাৎসল্যেন তত্তদসহতা ।
যুধি নির্জিতস্তেতি—তদ্ব্রাতৃত্বাদ্যদ্যুচ্ছহপি তন্ত নির্জয়া-
যোগ্যতা, তথা প্রোদ্ধাপবর্গীত্যাদিনা তদানীং তদ্বাধ্যোগ্যতা
সূচিতা । যতোহসহোহসহিষ্ঠা, অতো নাত্রবীশ্চ । ভীতিঃ
শঙ্কা, ঈর্ষরোহয়ং কদাচিন্মযানবধানং কুর্যাদিত্যাশঙ্কয়া
ইত্যর্থঃ । অস্মদিতি বহুত্বং, নিজবন্ধুজনাপেক্ষয়া আত্মনা সহ
বিরোগেন তৈরপি তৎসিদ্ধেঃ, তে ত্বয়া জিতাঃ বশীকৃত্যঃ,

কিংবা পরাজিতাঃ, অস্বাকং তাদৃশ-শক্ত্যভাবাৎ । বয়মিতি—
ন কেবলমহং, মদীয়াশ্চ ॥

৫৭। পুনঃ পূর্বানুরাগবৈশিষ্ট্যং স্মৃত্বাহ—দূত ইতি । অস্তা-
য়মেবার্থঃ—আত্মলভনে মৎপ্রাপ্ত্যর্থং ত্বয়া দূতঃ প্রস্থাপিতঃ,
স চ স্তববিভক্তমন্তঃ স্তব্ধ নিমিত্তা গুপ্তযুক্তির্যত্র সঃ । ততশ্চ
ময়ি চিরায়তি তদাতিথ্য-ত্বৎসদেদশ্রবণাবেশবদ্ব্য-দৈর্ঘ্যাদিভিঃ
কিঞ্চিদ্বিলম্বমানে সতি এতৎ পিতৃমাত্রাদি-বন্ধুযুক্তমপি বিস্মং
শূন্তং মত্তা কুত্ৰাপাবলম্বনং ন লক্কেদং সর্বোৎকৃষ্টমপ্যঙ্গমজি-
হাসঃ ত্যক্তুমৈচ্ছঃ । ‘দুর্ভগায়া ন মে ধাতা’ (শ্রীভা ১০।৫০২৫)
ইত্যাদি-চিন্তয়া ভবত্যা আশাবন্ধচ্ছেদাবগমাৎ । ‘বহুধ্বজাঙ্ক
ন লভয়ে ভবৎপ্রসাদম্’ (শ্রীভা ১০।৫২।৪৩) ইত্যাদি-
পূর্বোক্ত-স্মারস্তাচ্চ । অজিহাস ইত্যত্র হেতুরনন্তযোগ্যম্,
অন্তয়ে সমর্পণাযোগ্যমিত্যর্থঃ । প্রতিবন্দয়ামঃ—কেবলমহু-
মোদামহে ॥

৫৮। কঙ্কণী-মাধবৌ বন্দে যযোঃ কলহ-সন্নিভা ।

বাগ্বেদদ্বয়ী মিথঃস্তোত্রতাৎপর্যাশ্চর্য্যাতা মতা ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টপ্পভাঃ ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

এবমিত্যন্তেহপি তাদৃশা বহবো বিলাসাঃ স্মৃতিভাঃ,
স্বরতোহপি রময়া স্বরূপশক্তিবেন স্বরমণযোগ্যয়া কঙ্কণীয়া
সহ রেমে, তস্মিন্ রমণেহপি বিশেষো ন বেতি ক্রীড়ালোভে-
নৈবধ্যাংশং গুণীকৃত্য তাদৃশ-লীলয়া নরলোকমহুকুর্ভন্নপি
পরম-মাধুর্য্যেণ তমপি হীনোপমানং কুর্ভন্নিত্যর্থঃ । যতো
ভগবানপি দেবকীস্বতন্তুখাবির্ভাবৈগৈব প্রারক্ললীল ইত্যর্থঃ ॥

৫৯। অথ অতো হেতোর্বিভুরপি স্বয়মেবৈকঃ, সর্বাণি
গৃহাণি ব্যাপ্তু বন্নিত্যর্থঃ । এতচ্চাশ্রে ব্যক্তং ভাবি । গৃহবানিব
ইতি যথাত্তো গৃহী তথৈবেত্যর্থঃ । গৃহমেধীয়ান্ গৃহস্থ-
সম্বন্ধিনস্তাদৃশপ্রিয়াপ্রেমময়ান্ বৈদিকাংশ্চ ধর্ম্মানাস্থিতঃ
আচরদিত্যর্থঃ । যতো লোকগুরুস্তস্মাদেব তে ধর্ম্মাঃ প্রবর্ত্তন্ত
ইত্যর্থঃ । যতো হরিস্তেন লীলেন সর্বেষাং মনোহর ইত্যর্থঃ ।
যদ্বা, আশ্রিতঃ সন্ রেমে ইতি পূর্বক্রিয়ৈবায়মঃ, ইতি পূর্ব-
ধর্ম্মানুষ্ঠানমপি^১ ক্রীড়ার্থমেবেতি ॥

১। ‘গৃহধর্ম্মানুষ্ঠানমপি’ (ক, খ)

একষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। অনবমানন্যমান, কৃষ্ণস্তাবলাঃ—ন বিচুতে তং
বিনা বলং গতির্থালাং তাদৃশভার্যা ইত্যর্থঃ ॥

২। একশ্চ তাবতীযু তাবৎপুত্রজননাসম্ভাবনাং কৈমুত্থেন
পরিহরতি, তৎপ্রসঙ্গে তাভিঃ সমমত্যাশক্তিক দর্শয়তি—
গৃহাদিতি । স্থিতিমিতি, প্রতিবারমেব, যথাসময়মেব, বহিঃ-
প্রদেশাদন্তঃপুরমাগচ্ছন্নিব, নিজগৃহ এবাগত্য বর্ত্তমানমিত্যর্থঃ ।
তথাপি তস্মাদনপগং নায়িকাস্তর-গৃহ-গমন-রহিতং বীক্ষ্য
বিশেষণ দৃষ্টা, রাজপুত্রা ইতু্যপলক্ষণং, দেবাদিপুত্রোহপি
আত্মানং প্রেষ্ঠমমংসত, প্রত্যেকমিতি শেষঃ । টীকায়াং স্বঃ
স্বমিতি পুনরুক্তিস্ত প্রত্যেকমাত্মানমিত্যন্ত্রেব নির্গলিতার্থ-
কপনায় । স্বমিতি পাঠে তু প্রত্যেকমিত্যন্ত্র বৈয়র্থ্যং স্তাৎ ।
অত্বেভেঃ । যদ্বা, ন তস্ত তদ্বং সর্বগৃহাবস্থানরূপং বিদন্তীতি
তাঃ, তদ্বিলাসভবমোহেনাত্মাসম্ভবানাশক্তেরিতি ভাবঃ ॥

৩। নরেষং তস্তাতিকামুকত্বমিব প্রতীয়তে, ন, কিন্তু
প্রেমৈকবশতমেবেত্যাদাহরস্তাসাং মোহঞ্চ দর্শয়তি—চার্কিতি

দ্বাভ্যাম্ । বনিতাঃ—জনিতাত্যর্থানুরাগান্তাঃ স্ত্রিয়ঃ ; শৈবঃ
স্রীজাতীয়েবিত্রমৈবিলাসৈর্ভগবতো মনো বিজেতুং বিশেষণ
স্বস্ব-তৎপ্রমাধিক-সপত্নীতুল্যত্বেন জেতুং বশীকর্ত্তুং ন সম্যাগ-
শকন, কিন্তু যাবাস্তৎপ্রমাংশস্তাবদেবেত্যর্থঃ । অতএব
সাপ্রেমতি তস্তাপি প্রেমনিগদেনৈবোক্তম্ । বনিতা-শব্দেন
গৃহানপগামিত্বং লক্ষিতং, বশত্বঞ্চ । যতুপি বি-সং-শব্দয়ো-
রেকতরেনাভীষ্টার্থলাভঃ স্ত্রাতুপাণি বি-শব্দেন শ্রীভগবতি
বশীভাবচিহ্নং, সং-শব্দেন তাষপি তৎকৃতিযোগ্যত্বচিহ্নং তাদৃশং
ন দৃষ্টমিতি পৃথগবমিতম্ । তথা তাদৃশবিভ্রম-ব্যাঞ্জনেন হেতুঃ
—চার্কিতি, চার্কজকোষবদনাদিভিঃ সম্মোহিতাঃ সম্যাক্
প্রেমণা কামেন চ ক্ষোভিতা ইতি । অত্র পূর্বং বদনং
পশ্চাতি, পশ্চাৎজ্ঞানমদৃষ্টা বাহঃ, ততস্তদর্শনেন গাঢ়ালিঙ্গন-
স্পৃহাজাত-ধাষ্ট্র্যেন পুনর্মুখে দৃশ্যমানে মিথো নেত্রমিলনং,
ততঃ সপ্রেমহাসাদিতি পাঠক্রমেণ ব্যক্তম্ ; এতদ্ব্যক্তং ভবতি
—পরস্পরং তস্ত তাভিঃ সহ প্রেমবশতাস্ত্যেব, কিন্তু যদি

কদাচিৎ তৎপ্রমাণিক-সপত্নীবত্মনো বশীকর্তৃমনস্বাণৈরিতি
বক্ষ্যমাণাং কামময়ান্ বিলাসবিশেষান্ দর্শয়তি, তদা তন্তু
তদ্বত্তন শ্রাদিত্যতো ন কামুকত্বং, কিন্তু প্রেমবিশেষবত্ব-
মেবেতি । তচ্চ যুক্তমিত্যাহ—বিভূঃ স্বতঃ সর্বাপেক্ষণীয়-
পরিপূর্ণত্ব, ততঃ কামুকত্বং ন সম্ভবতি, মহাশুণ্ড ভক্তবশত্বস্ত
তু তত্র সম্ভাব এবেতি ভাবঃ । তদুক্তম্—‘অহং ভক্তপরাধীনো
হৃদয়ত্ব ইব দ্বিজ’ (শ্রীভা ৯৪।৬৩) ইতি । অতন্তুমুদিশ্র
শ্রীগোপালতাপ্তামপ্যুক্তম্ (২১২-২২)—‘বিজ্ঞাময়ো হি যঃ,
স কথং বিষয়ী ভবতীতি, যো হি কামেন কামান্ কাময়তে,
স কামী ভবতি, যো হি বৈ ত্বকামেন কামান্ কাময়তে,
সোহপ্যকামী ভবতি’ ইতি ॥

৪। আয়েত্যাদিকং বিভ্রমাণাং বিশেষণং, প্রহিতত্বং
ব্যঞ্জিতত্বং, সৌরতমস্তত্বং সুরতসম্বন্ধিরহস্যুক্তিত্বং, অনঙ্গবাণৈ-
স্তজ্ঞপৈরিত্যর্থঃ । যদ্বা, তদেব বিবৃণোতি—করণৈঃ কাম-
শাস্ত্রপ্রসিদ্ধৈরুপায়ৈবিশেষেণ মথিতুং ন শেকুরিতি পূর্ববৎ
তেষাং রূপকম্ । অনঙ্গবাণৈরিত্যেবাং বিশেষণং, ক্রমগুণলতি
বাণ-শব্দেন চ ক্রমগুণস্ত ধনুঃ ধ্বনিতম্ । মণ্ডল-শব্দেন
তস্তাকৃষ্টম্ । ততশ্চ তাদৃশক্রমগুণেন প্রহিতা মুক্তাশ্চ তে
সৌরতমস্তশৌণ্ডাশ্চেতি বিগ্রহঃ । অন্যেহপি বাণা মস্ত্রেন
শৌণ্ডা ভবন্তীতি । যন্তেতি যচ্ছবস্তাস্তিম-নির্দেশাতচ্ছবা-
নপেক্ষ্যেবায়ঃ । তথা চালঙ্কারিকাঃ—‘যচ্ছবোহপ্যন্তর-
বাক্যার্থগতত্বেনোপপত্তে: পূর্ববাক্যগতস্ত তচ্ছবস্তোপাদানং
নাপেক্ষতে’ ইতি ; যথা, ‘শাধু চক্রমসি পুঙ্করৈঃ কৃতং’ মীলিতং
বদভিরামতাধিকে । উত্ততাজ্জয়িনি রাধিকামুখে, তেন
সাহসমগুপ্তিতং পুনঃ ॥’ ইতি । এবং শ্রীভজদেবীনাং তত্র তত্র
পরমগুপ্তোৎকৃষ্টং প্রেমপ্রশংসনাদাভ্যঃ সর্বভ্যোহপ্যাধিক্যং
স্বচিতম্ ॥

৫। ততশ্চ তাঙ্গাং ব্রহ্মাদিভিরপি দুর্গমভজনং দর্শয়তি
—ইথমিতি । রমাপতিং শ্রীকৃষ্ণীগীকান্তং শ্রীগোপীকৃপাণাং
পরমরমাণাং বা রমণম্ । নিরন্তরবর্দ্ধমানয়া মুদা । তাদৃশা-
বলোকনযুক্ত-নবসঙ্গম-লালসা আগা যত্র, তদ্বথা শ্রাত্তথা
ভেজুঃ ॥

৬। কিঞ্চ, প্রভু্যাদগমেতি, প্রসারেতি, প্রসাধেতি বা
পাঠঃ । এষাং প্রায়োহনুক্রমোপচারত্বং গম্যম্ । বরাহগম্—
পুষ্প-লাজ-রত্নাজলি-নিষ্ফেপাদি । অত্র টীকায়াং প্রৌঢ়ভাবে-
পীত্যাদিকং প্রকরণসঙ্গমনম্ । তথা তেষামেবেতি প্রথম-
স্বক্যাত্ত্যক্তানামিত্যর্থঃ ॥

৭-৮। তৎপুত্রাংস্তাসামেব পুত্রানিত্যর্থঃ, বাহুলাভিয়েতি
ভাবঃ ॥

৯-১০। চার্কিতি যুগ্মকম্ । বীৰ্য্যবানিতি, সর্বেষাং
বিশেষণম্, অতন্তৎসমুচ্চ্যর্থং প্রায়ঃ সর্বত্রৈব চ-শব্দঃ ।
তথ্যেতি চ । পরশ্চারুগুপ্তস্তানুজ ইত্যর্থঃ । এবমগ্রজানুজ-
ক্রমেণ সর্বত্রৈব জাতব্যা ইতি ভাবঃ । দশম ইত্যেকাদশাভাবং
দ্রুতয়তি । এবং সর্বমগ্রহেহপি জ্ঞেয়ম্ । হরৈরিতি সর্ব-
মনোহরস্ত তন্তু পুত্রস্তাপি তাদৃশাঃ ‘যথা বীজং তথাকুরম্’
ইতি-গ্ৰাহ্যেনেতি ভাবঃ । অনেনৈবভিপ্রায়েণ সর্বত্র চার্ক-
শব্দঃ । অতএব পিতৃর্নাবমা নানা ন ভবন্তি । পূর্বোক্ত-
স্তাপ্যস্ত পুনরুক্তিস্তদ্ব্যর্থম্ । অতোহগ্রহেহপি সর্বত্রৈব-
মনুবর্ত্যম্ ॥ ভানুরিতি সাক্ষিকম্ । অষ্টম ইতি পর ইতিবৎ ।
ভানু-শব্দশার্ক-শব্দবৎ জ্যোষ্ঠায়া জাঘবত্যাঃ প্রাক্ সত্যভামায়াঃ
পুত্রাণামুক্তিঃ প্রেমাধিক্যেন তন্তাঃ শ্রেষ্ঠাঃ । এবমগ্রহেহপি
জ্ঞেয়ম্ ॥

১১-১২। সাধ ইতি চ সাক্ষিকম্ । দ্রবিশো দ্রবিড়শ্চেতি
পাঠদ্বয়ম্ । হি এব পিত্রা সন্নতাঃ, গ্ৰাহাদনপেতত্বেন
নিশ্চিতাঃ । এবং সাধপুরাণাদৌ সাধবৃজিনস্ত নারদকল্পিত-
ত্বেনৈব প্রসিদ্ধত্বাৎ, তত্র শ্রীভগবতোহপি লোকশিক্ষাভি-
প্রায়েণৈব তদিচ্ছত্বাৎ । যথা মুঘলশাপাদাবপীতি ভাবঃ ॥

১৩। শ্রীমানিতি সর্বেষামেব বা বিশেষণম্ ॥

১৪। ভ্রাতৃণামপি মধ্যে দ্বয়োর্ব্ব ইত্যেকনামত্বং
কেনচিদপরিহার্যেণ কারণেন ভবেৎ । ব্যবহারস্ত যাত্রাদি-
নামবিশেষণেন সিধ্যতীতি জ্ঞেয়ম্ । এবমগ্রহে বীরোহপি
তদ্বচ্ছুবলাবপি ॥

১৫। সহ-ওজসী সকারান্তে মূর্ত্তং সহ এবায়মিত্যাশ্চভি-
প্রায়েণ । পুত্রাঃ স্ত্রুতা ইতি পাঠদ্বয়ম্ ॥

১৬। মহাংস ইত্যত্র মহাসিঃ কচিৎ । বহুত্ব ইত্যত্র
বর্দ্ধনঃ কচিৎ ॥

১৭। সংগ্রামেতি শৈব্যানামপি সৈবেতি টীকাব্যাত্যায়ান্ত
মিত্রবিন্দায়া ইত্যন্তানন্তরং যোগ্যায়্যাপি লেখকভ্রমেণৈব
ভদ্রায়াঃ স্ত্রুতা ইত্যন্তানন্তরং লেখঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণে হেতৎ-
প্রসঙ্গে ‘শৈব্যায়াং মিত্রবিন্দায়াম্’ ইতি তথ্যত্রৈবাগ্রে কুরুক্ষেত্র-
যাত্রায়াং শ্রীদ্রৌপদীপ্রপ্নে শৈবে মিত্রবিন্দে ইতি চ টীকৈব ॥

১৮। দীপ্তীভার্কিকম্ । রোহিণী শতাধিকযোড়শ-
সহস্র-মহিবীণাং মুখ্যা, তন্তাঃ ॥

১৯। আশ্চর্য্যাদাহ—হে রাজমিতি। এতেষাম্—শ্রী-
প্রদ্যুদ্ভাদীনাম্ ॥

২০। কথমিতি সাক্ষিকম্ ॥

২১। নহু দুর্ঘটঘটনাকারিণীং ভগবদ্বিচ্ছা ভগবন্তীলা-
শক্তিরেব বা সামান্যতো জ্ঞায়তাং, তদ্বিশেষপর্য্যালোচনং
অশক্যমিত্যাশঙ্ক্যাহ—অনেনি। যোগিনস্তাবদন্তদনাগতাদিকং
জানন্তি, ভগবন্তুক্তিবিশেষত্বেন পরমতদ্বিশেষা ভবন্তস্ত
ভগবৎসম্বন্ধ্যপি তত্তদ্বিশেষং জানন্তীতি ভাবঃ ॥

২২। তত্র তমেবেয়ং বরীতেতি নিশ্চিত্য তদসহিষ্ণু-
নিজবর্গ-বঞ্চনার্থং স্বয়ম্বরং কৃত ইত্যাহ—বৃত ইতি। বরণে
হেতুঃ—অগ্রতঃ য আবেশভাবেনানঙ্গং, স পুনরত্র সাক্ষ্যং পূর্ণ-
রূপং অঙ্গযুতশ্চেত্যর্থঃ। সমেতান্ স্বয়ম্বরে তয়া বৃতেনাপি
তেন সহ মৎসরেণ যোদ্ধুং মিলিতান্, যুধি নিজ্জিত্যেত্যাদিনা
মহাপরাক্রম উক্তঃ। এবং বিবাহানন্তরং মাতুলশ্চ স্ত্রীত্যা
তস্ত পুরে চিরবাসেন। কিংবা দ্বারকাং গতস্ত তস্ত পুনঃ
প্রত্যানয়নাত্ত্রানিরুদ্ধস্ত জন্মোক্ত্যুতম্ ॥

২৩। যতপীতি দ্বয়ং তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র ব্যতিক্রমেণ
ব্যাখ্যানং সিদ্ধান্তে স্বয়ম্বরণশ্চ মুখ্যতা, স্বস্ব-প্রিয়চিকীর্ষয়াস্ত
তদনুমোদনমাত্রত্বেন গোপতেতি জ্ঞাপনার্থম্। যদ্বা, বৈরমহু-
স্রন সদা চিন্তয়ন্নপি স্বস্বঃ শ্রীকৃষ্ণীদেব্যোঃ শ্রীভগবন্মহা-
শক্তেশ্চস্বস্বভূতায়োঃ স্নেহপ্রাবল্যেনৈব দদাবিত্যর্থঃ। অগ্রে-
হপি স্বস্বঃ প্রিয়চিকীর্ষয়েত্যেব বক্ষ্যতে ॥

২৪। নুনং বলীতি সংজ্ঞা, সা চ সর্কেষাং গুণানামুপ-
লক্ষণম্, অতএব তস্মৈ সা দত্তেতি ভাবঃ। বিশালাক্ষীমিতি
‘ধন্য পিতৃমুখী কন্যা’ ইতি-শ্রুত্যাং ॥

২৫। দৌহিত্র্যয়েতি সাক্ষিকম্। হরেইরৌ বদ্ধবৈরোহপি।
অধর্ম্মং কতিচিন্মাতুলকণ্ঠাপরিণয়-শাস্ত্রে আচারে সত্যপি
শত্রুসম্বন্ধস্ত তত্রত্যলোকানামপি ব্যবহারবিরুদ্ধত্বেনাশ্রাযত্বং
জানন্নপদদাং, যতঃ স্নেহপাশেনান্ন নিরন্তরং বধ্যত ইতি
তথা সং ॥

২৬। এবমপি শ্রীভগবতি কৌটীলাশ্চ ফলমাহ—তস্মি-
মিতি। অভ্যাদয়ে মহোৎসবে কৃষ্ণিণ্যা আদাবুক্তেভ্রাতৃগৃহায়
তস্তা এব প্রযোজকত্বাং শ্রীরামশ্চ সাক্ষ্যং চাদাবুক্তিঃ স্বসম্বন্ধি-
গৃহে শ্রীকৃষ্ণেন শ্রীপ্রদ্যুদ্ভেন চ স্বস্বাদপি যথাস্বং তস্ত
পুরস্কারাং ॥

২৭। তস্মিন্নিবৃত্ত ইতি সাক্ষিকম্। নৃপাং, যথা শ্রীহরিবংশে
—‘সংযুক্তা জাতয়শ্চৈব কৃষ্ণিণঃ সুহৃদশ্চ য়ে। আহুতা
কৃষ্ণিণা তেহপি তত্রাজগুর্নরাধিপাঃ ॥’ ইতি ॥

২৮। হি যতঃ, প্রোৎসাহয়ন্তি—হে রাজমিতি, রাজত্বেন
তব সম্যগক্ষজ্ঞানং ভবতীতি ভাবঃ। ইতীত্যাক্ষিকম্; অদীযাত
সভামধ্যে; তথা চ তত্রৈব—‘তে শুভাং কাঞ্চনস্তম্ভাং কুসুমৈ-
ভূষিতাজিরাম্। সভামাবিবিগুহৃষ্টাঃ সিতাং চন্দনবারিণা ॥’
কিঞ্চ, ‘নিকৃত্য তং জিগীষন্তো দাক্ষিণাত্য নরাধিপাঃ। মণি-
মুক্তা-সুবর্ণঞ্চ তত্রানিহাঃ সহস্রশঃ ॥ ততঃ প্রাবর্ত্তত দ্যুতং
তেষাং রতিবিনাশনম্। কলহস্তাস্পদঃ ঘোরঃ দুর্মতীনাং
ক্ষয়াবহম্ ॥’ ইতি ॥

২৯। শতমিতি সাক্ষিকম্। শতং নিষ্কাণাং প্রাক্, ততঃ
সহস্রং, ততোহযুতং দশসহস্রাণি। তত্র দ্যুতে, প্রহসনমেবাহ
—দন্তানিতুচ্চৈরতিশয়েন সমাগ্দর্শয়ন্। হল্যযুধঃ প্রসিদ্ধ-
নিজাত্তপরাক্রম ইত্যর্থঃ; অতো নামৃগ্যং, অন্তশ্চ ক্রোধ
ইত্যর্থঃ ॥

৩০। গ্লহমগৃহ্মাং, পরাজিতেন দেয়মিতি স্থাপিতবান্।
তত্র—গ্লহে ॥

৩১। শ্রীমান্ রামঃ, তচ্ছব্দেনোক্তিশ্চ তাদৃশদৃষ্টবধো-
দ্যতং স্বত্বা সন্তোষণেণ তদানীং তেজোবিশেষাবির্ভাব-স্রবণেন
চ। অক্ষোভিণোহপি কদাচিৎ ক্ষোভে দুর্দর্শত্বেহপি^১ চ
দৃষ্টান্তঃ—সমুদ্র ইতি। জাত্যা প্রকৃত্যৈবাকৃণাক্ষঃ, অতিক্রিয়া
ত্বতিশয়েনাকৃণাক্ষঃ সন্নিত্যর্থঃ ॥

৩২। ধর্ম্মেণ ত্রায়েন জিতবান্, জিতমিত্যাদৌ আহেতি
শেষঃ ॥

৩৩। প্রাশ্নিকানাং নৃপাণাং দুর্জনেহেন মিথ্যাসাক্ষিত্বং
সম্ভাব্য পাপকৃষ্ণিবধার্থং শ্রীবলদেবশ্চ কোপং বর্দ্ধয়িতুমাকাশ-
বাণ্যভূদিত্যাহ—তদেতি। ধর্ম্মতো মর্য্যাদাবদ্ধতো বদ্ধচনং
গ্লহস্বীকারবাক্যং, তেনৈব জিতঃ কৃষ্ণা তু মৃষেব বদতি।
তচ্চ যথা শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘ত্বয়োক্তোহয়ং গ্লহঃ সত্যং ন
ময়ৈবোহত্তমোদিতঃ। এবং ত্রয়া চেদ্বিজিতো ন ময়া বিজিতং
কথম্ ॥’; তথৈবাকাশবাক্যঞ্চ—‘বিজিতং বলদেবেন কৃষ্ণিণা
ভাষিতং মৃষা। অন্তত্ব্যপি বচঃ কিঞ্চিং কৃতং ভবতি
কর্ম্মণঃ ॥’ ইতি ॥

৩৪। সঙ্কর্ষণম্—সত্ত্বঃ সর্কঃ সংহর্তুং সমর্থমিতি ভাবঃ ; যদ্বা, স্বয়ং ভগবতো দ্বিতীয়বাহমিতি । পরিহসনু পহসন ॥

৩৫। যুগ্মমিতি । শ্রীকৃষ্ণাপেক্ষয়া তৎসঙ্গিনোহপি গৃহ্যতি । অকোবিদত্বে হেতুঃ—গোপালাঃ ক্ষুদ্রজাতয়ঃ ; বনমেব গোচরো জ্ঞানবিষয়ো যেবাং তাদৃশাশ্চ । গীর্দেবী তু তং স্তাবয়তি । গবাং ধেনু-পৃথ্বীবেদাদীনাং পালকা যুগ্মং বনে নির্জনে দেশে এব গোচরা ধ্যানবিষয়া ভবথ । নৈব, ন তু অক্ষেষু দ্যুতসভাসু কোবিদা যেবাং তাদৃশা ভবথ । যতোহ-ক্ষৈর্বীগৈশ্চ রাজানঃ শ্রিয়োনাত্তা এব দীবাশ্চ, পরহিংসারায়মন্তে, ন তু ভবন্ত ইব দৃশ্যন্তে যে ভগবদ্ভক্তান্তেহপীত্যর্থঃ । ততো বয়ং ন জানীমঃ, কিন্তু ভগবদ্ভক্তা এব জানন্তি, স্বতন্ত্র-লীলানিবন্ধনমেবেদৃশং ভবতাং চরিতমিতি ভাবঃ ॥

৩৬। এবমেনে শ্রীকৃষ্ণস্তাপি ব্যাপকেন প্রকারেণ কৃষ্ণিণেব হেতুকত্রী তৈ রাজভিঃ কর্তৃভিরূপহাসিতঃ । অতো নৃগণসংসদি জঘান । নৃপূর্কঃ পবর্গ-টবর্গ-পঞ্চম-সংযোগ-মধ্য-শচায়মকারান্তো নৃগণ-শকো বৈদিকো মঙ্গলবাচকঃ ॥

৩৭। দশমে পদে পাদবিজ্ঞাস ইতি ভীত্যা পলায়নাং তথাপ্যাপাতয়ং, যতঃ ক্রুদ্ধঃ, তত্র হেতুর্য ইতি ; বিবৃতে: প্রকটিতে: , বদনসৌ মন্যহদুঃখমিচ্ছতি ছরাত্তা, অতোহস্ত্রেম-মভিলাষং কুতো ন পূরয়েয়মিতি বিভাব্য তথা কুর্সন তস্ত তমপুপুরদিতি চ জ্ঞাতব্যম্ ॥

৩৮। অগ্রে চ রাজানঃ পরিষাদিতাঃ, অতো নিঃশেষেণ ভিন্নানি বাহ্যাদীনি যেবাং তে । বাহ্যাদীনাং যথোক্তরং মর্শ-স্থানত্বে শ্রৈষ্ঠ্যম্ ; অতো কৃধিরেণোক্ষিতাঃ সিক্তাঃ, অতএব ভীতাঃ সন্তো হৃজ্ববুর্বেগেনাপশ্বতাঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্য়ামেকষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

৩৯। কক্ষিণি স্বনাম্নৈব তাদৃশ-দৃষ্টতয়া বিখ্যাত ইতি সাধ্বিতি বক্তুমুচিতম্ । গ্রালে তাদৃশ-নিজ-নিকট-সম্বন্ধিনী-সাধ্বিতি, তথাপি তত্ত্বানুব্রবীৎ, যতঃ সাধ্বিত্যুক্তে কক্ষিণ্যাঃ অসাধ্বিত্যুক্তে চ বলদেবস্ত স্ববিষয়কস্নেহস্ত ভঙ্গঃ, পলায়নং নিলীনত্বং, তস্মাদ্যদ্বয়ং তস্যাং । যদ্যপ্যোত্ন সন্তবতি, তথাপি স্নেহ এব তং সন্তাবয়তীতি জ্ঞেয়ম্ । যদ্বা, ভঙ্গঃ কোটীল্যঃ, প্রণয়কোপ ইত্যর্থঃ ; যদ্বা, ভঙ্গস্তরঙ্গস্তত্চানয়োর্মধ্যে তাদৃশঃ স্নেহ-তরঙ্গঃ । অহন্ত তদ্বিপরীতং কথং বদামীতি তস্মাদ্যদ্বয়মিব ভয়ং লজ্জতি জ্ঞেয়ম্ ; যদ্বা, তর্যোহোহন্তোহন্তস্নেহস্ত ভঙ্গ-ভয়াং মনাগপি তত্র তস্ত সন্মত্যানুমানেন কক্ষিণ্যা বলদেবেহ-স্থয়ানুৎপত্তিঃ শ্রাদিতি ভূষণং স্থিতিঃ । সাধ্বিত্যুক্তিস্ত কক্ষিণী-প্রকটপরিভবস্ত তৎকুটুম্বলোকবিগানস্ত চ শঙ্কয়েতি ভাবঃ । অতএব শ্রীল ইতি বিশেষিতম্ । এবং স্নেহভঙ্গহরণাং হরিরিতি তাদৃশ-ভগবচ্চার্য্যোণ প্রহর্ষাং । তথা পূর্কঃ বিরূপতামাত্র-করণেহপি শ্রীকৃষ্ণঃ প্রতি কিক্ষিৎ পরস্ব-মুক্তবতা তেনৈবাবুনা তদ্বধ ইতি কৌতুকাচ্চ সম্বোধয়তি—রাজমিতি ॥

৪০। বরং শ্রেষ্ঠং রথং সম্যক্ গীত-বাছাদি-সামু-প্রকারেণারোপ্য রামস্তাদিৎ হৃজ্বনবৈববিবধেন সর্কৈঃ সম্মানিতত্বাং, তথা শ্রীকৃষ্ণস্ত মৌনাবলম্বনাচ্চ । সিদ্ধাখিলার্থত্বে হেতুঃ—মধুসূদনাশ্রয়া ইত্যেবং রামস্তাদিত্তেপি তদবীনত্বং, তথা রামস্ত কক্ষি-বধে তৎসম্মতিঞ্চ ত্যোতয়ন্তেব । তত্র মধুসূদনেতি যথা পুরাদিদেতাং মধুঃ বরদানাতিচাভ্যুগোহন, তথা দূতক্রীড়োদাসীগুমযা বুদ্ধ্যা কক্ষিণক্ষেতি ভাবঃ ॥

দ্বিষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ

২। মহাত্মনঃ শ্রীভগবদ্ভক্তস্তাপীতি বাণস্তাভক্তত্বং ব্যজ্য ভগবদ্বিদ্বেষপ্রাপকাপরাধ বিশেষস্ত তাদৃশ-সংসঙ্গেনাপি হর্নবারত্বং দর্শিতম্ । তৎপাপরাধং মহাভাগবত সার্বভৌম-শ্রীমূড়াপরাধনেহপি হর্নাশং দর্শয়ন প্রহৃত তৎসম্বন্ধেন তস্তাপি শ্রীভগবতা সহ স্পর্কভাসো দৃষ্ট ইতি দর্শয়িতুমাহ—সহস্রে-ত্যাदि । সহস্রবাহুরিতি—বাগে কৌশলাদিকং ব্যঞ্জিতম্ ।

মৃড়মিতি—তাণ্ডবে হেতুগর্ভং নাম, মৃড়য়তি ভগবদ্ভক্তিময়-তাণ্ডবাদিনা স্তুতয়তীতি ॥

৩। নমু কথমসৌ তাদৃশং হৃজ্বনং স্বীকরোতি ? উচ্যতে, সম্পদৈশ্বর্য্যসম্বলিত-কারুণ্য-গুণস্বাভ্যোনেবেতি । তস্ত কদা-চিদস্ত হৃজীবন্ত মৎসম্বন্ধেন তাদৃশ-দোষোহপব্যাদিতাভি-প্রোত্যেত জ্ঞেয়ম্ । ভগবদাবেশময়ঃ স তাণ্ডবে বাগ্গসাহায্যেন

কাক্ণোদাদিত্যাদিতি । তদেতদভিপ্ৰেত্যাহ—ভগবানিত্যর্কেন ।
অতএব বরেন নিমিত্তেন চন্দ্রায়ামস স্বাভিপ্ৰায়মাচষ্ট, বাণং
প্রতি বরং যুগ্মেষতি প্রোবাচেত্যর্থঃ । স চ বাণস্তং পুরাধিপ-
তয়া বরেন, স্বং মম পুরাধিপ: স্মা ইতি ॥

৪। তত্র প্রস্তাব বিশেষমাহ—স ইত্যাদিনা । পার্শ্বস্থ-
মিতি পুরাধিপত্বেন সদা তৎপূৰ্বে সপরিবারস্ত তস্ত নিবাসাং ।
তথা চ শ্রীহরিবংশে কুস্তাণ্ডচিহ্নায়াম্—‘দেব-দানব-সজ্জানাং
যঃ কর্তা ভুবনে প্রভুঃ । স ভবঃ কার্ত্তিকেশ্বৰ কৃতবাসো হি
নঃ পুরে ॥’ ইতি । পার্শ্বত ইতি বা পাঠঃ । বীৰ্য্য-দুৰ্ম্মদ ইতি
তদপি বরোন্মুখং প্রাপ্য স্বদৌৰ্জ্জ্জ্বালরূপমেব বরয়িষ্যতীতি
ভাবঃ । অর্কবর্ণেনেতি, শিবপ্রসাদানুগ্রাহনসম্পত্তিস্তয়া চ তত্র
দুৰ্ম্মদস্তা স্মৃতি । ততশ্চ সম্যক্ স্পৃশ্মিতি ভক্তিচ রজস্তমো-
ময্যেবেতি স্মৃতিতম ॥

৫। নমনে হেতুঃ—হে মহাদেব ইতি, সর্কদেবশ্রেষ্ঠত্বা-
দিত্যর্থঃ । কিঞ্চ, লোকানাং সর্কজীবানাং গুরুঃ সর্কহিতোপ-
দেষ্টারম্ ; ঈশ্বরঞ্চ প্রভুঃ ; নমস্কার-প্রয়োজনং স্মৃচয়তি—
পুংসামিতি । অতো মমাপি কামঃ পূৰ্ব্বয়িতব্য ইতি ভাবঃ ॥

৬। বরমপি সগর্কীয়ৈব ভজ্যা বাজয়তি—দোরিতি
ছাভ্যাম্ । পরং কেবলং, ভারত্রে হেতুমাহ—ত্রিলোক্যা-
মিতি । স্বৃত্তে স্বাং বিনা ইতি স্বমেব মম সমস্তয়া তু যুদ্ধং
ন ঘটতৈবেতি প্রয়োজনাভাবাদ্ভারায়ৈবাবুদিত্যর্থঃ ॥

৭। ন চ বৈফল্যেনৈব দুঃখমিত্যাহ—কণ্ডুত্যেতি ।
কণ্ডুত্বদুঃসহা যুদ্ধস্পৃহা, তয়া তে দিগ্গজা অপি আত্ম,
সর্কশ্রেষ্ঠেতি । স্বমেব মম যুদ্ধযোগ্যঃ, ন ত্বস্ত ইতি স্বমেব
ময়া যুধ্যষ্যেতি ভাবঃ । এবং শ্রীভগবদ্বহিমুখস্ত স্বসেব্যতয়া
গৃহীতে দেবতান্তরেহপ্যপরাধ এব ফলিতঃ স্মাদিতি
দর্শিতম্ ॥

৮। ক্রুদ্ধোহপি ভগবান্ ভূত-ভব্য-ভবদ্বজ্ঞ ঈশ্বর
আহেতি শেষঃ । তদনুরূপমেবোক্তবানিত্যর্থঃ । কেতুর্ময়-
ধ্বজঃ ভজ্যতে স্বয়মেব । হে মুচেতি স্বাভীষ্ট-সিদ্ধিঞ্চ মদ-
ভীষ্টসিদ্ধিঞ্চ ন জানাসি, দুর্দর্পেণ চাবৃতোহসীতি ভাবঃ । মৎ-
সমেনেতি—এতাবতৈবাস্ত চমৎকারো ভবিষ্যতি, কিমধিক-
নির্দেশেনেতি ভাবঃ । বস্ত্তস্ত ময়া লক্ষ্ম্যা সহ বর্ত্তত
ইতি সমঃ শ্রীকৃষ্ণঃ, মদীয়ো মৎসেব্যো যঃ সমঃ, স মৎসমস্তেন
সহেত্যর্থঃ ॥

৯। ইত্যুক্তোহপি হৃষ্টঃ, যতঃ কুমতিঃ কুংসিতো
বিচারো যস্ত সঃ । ততশ্চ স্ববীৰ্য্যস্ত নশনং যস্তাতাদৃশং
গিরিশাদেশং তদাদিষ্টমর্থং প্রতীক্ষমাণঃ স্বগৃহং প্রাবিশং,
যতঃ কুধীঃ হ্রব্যবসায় ইতি । টীকায়াং নশনং নাশমিতি
নাশরূপমিত্যর্থঃ । নশনং নাশনমিতি কচিং পাঠঃ । তদৈব
ধ্বজশাসৌ ভগ্ন ইতি জ্ঞেয়ম্ ; তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘ততঃ
প্রণম্য মুদিতঃ শঙ্কুমভ্যাগতো গৃহম্ । ভগ্নং তং ধ্বজ-
মালোক্য ত্রুষ্টো হর্ষান্তরং যযৌ ॥’ ইতি ; ঈদৃশং শ্রীহরি-
বংশেহপি, কিন্তু বাণ-কুস্তাণ্ডয়োঃ সংবাদতস্তত্র বিশেষঃ ॥

১০। কথ্য—কুমারী, কান্তেন—শ্রীপার্কীত্যাঃ পতিত্ব-
নাদিষ্টেনেত্যর্থঃ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘উষা বাণ-সুতা
বিপ্র পার্কীতী শঙ্কুনা সহ । ক্রৌড়স্তীমুপলক্ষ্যোচ্চৈঃ স্পৃহাং
চক্রে তদাশ্রয়াম্ ॥ ততঃ সকলচিত্তজ্ঞা গৌরী তামাহ
ভাবিনীম্ । অলমত্যাগতাপেন ভব্রী ত্বমপি রংস্তসে ॥ ইত্যুক্তা
স তদা চক্রে কদেতি মতিমায়নঃ । কো বা ভর্ত্তা মমোত্যোনাং
পুনরপ্যাহ পার্কীতী ॥ বৈশাখ-শুক্লাদাদিগ্ৰাং স্বপ্নে যোহভিভবং
তব । বিচয়তি স তে ভর্ত্তা রাজপুত্রি ভবিষ্যতি ॥’ ইতি ॥

১১। বিহ্বলা অত্যর্ভা বিরহাং ; যদা, রতিপরি-
শ্রমাচ্চাকুলা, অতো ব্রীড়িতা । তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘স
স্বপ্নে রমিতা তেন ব্রীভাবঞ্চাপি লন্তিতা । শোণিতাক্তা
প্রকদতী সহসৈবোথিতা নিশি ॥’ ইতি । তদেবং শ্রীমদ-
নিকঙ্কণ সাক্ষাদাগমনমেব গম্যতে, তচ্চ বক্ষ্যমাণয়া চিত্র-
লেখ্যৈব দেব্যা কৃতমেব জ্ঞেয়ম্ । তদিদমন্তরঞ্চ তদ্ব্তং
নরলীলাব্যঞ্জনস্বাদঘটতে ॥

১২। সখী সখীমিতি বিশ্বাস উক্তঃ । অতোহপৃচ্ছং,
অতোহনেন কুস্তাণ্ড ইত্যস্ত নাশয়ঃ, কিন্তু তৎস্বতাত্ব-
নির্দেশায়াগ্ৰবাদমাত্রত্বম্ । অতশ্চ-শব্দোহপি তু-শকার্থ এব ।
কৌতুহলেতি তস্তাতাদৃগ্গত্যাদিনা ॥

১৩। মৃগয়সে কাসীতু্যক্তেঃ, তত্র চ কান্তেতি যদুক্তং,
তত্রাহ—হস্তেতি ॥

১৪। হৃদয়ঙ্গম ইতি—অনুভূতং যৌবনোত্তেদাদিকমপি
সংগৃহ্যতি ॥

১৫। আধরম্—অধরসধন্ধি মধু ; স্পৃহয়তীমপূর্ণকাম-
মিত্যর্থঃ ॥

১৬। অপকর্ষামীতি বর্ত্তমান-নির্দেশঃ শৈল্যাবোধনার্থঃ ।
যতো যদি ত্রিলোকীমধ্যে ভাবাতে, ময়া লিখিতস্তদাকারো

ভবত্যা অনুসন্ধীয়েত, তদা তং চানেষ্যে ইত্যর্থঃ । তস্মাদয ইতি আদিশ, চিত্রাণি দৃষ্ট্বা কথয়েত্যর্থঃ ॥

১৭। শ্রামত্বাদিলক্ষণে গদিতোপ্যত্মানলিখদিতি স্ব-সৰ্ব্বজ্ঞত্ব-জ্ঞাপনেন তস্তা বিখ্যাসোৎপাদনার্থমিতি জ্ঞেয়ম্ । নানাতাদৃশানাং সহযোগিন এব তে জ্ঞেয়াঃ, বিধেয়াং লিখন-স্থানস্তাপ্রাপ্তেঃ ॥

১৮-১৯। মনুজেন্বিতি যুগ্মকম্ । বিশেষণালিখদিতি নর ইত্যুক্ত্যা, তত্রাপি শ্রামত্বাদিলক্ষণোক্ত্যা তেষেব সম্ভাবনাৎ । প্রত্নায়ং বিলিখিতং বীক্ষ্য লজ্জিতা স্বাভাবিক-ভাবাৎ । অনিরুদ্ধস্ত বিলিখিতং বীক্ষ্য হ্রিয়া ভাববিশেষ-জনিতয়া বাস্তুযী সতী এবং গুৰ্বাদিভেদেন লজ্জয়া অপি ভেদশ্চেত্যসৌ নেনাদেবপি সঙ্কোচবিকাশাদিতো জ্ঞেয়ঃ । প্রকর্ষণে সগদগদত্বাদিনাহ—হে মহীপতে ইতি, চিত্তলেখায়া-স্তাদৃশ-লিখনসৌষ্ঠবম্, উষায়াশ্চ প্রত্যভিজ্ঞানাদিকং পৃথ্যাং কুত্রাপি ন সম্ভবেদিতি ত্বয়া পৃথীশত্বাদ্বিজায়ত এবেতি ভাবঃ ॥

২০। যোগিনীতি—স্বত এব তস্তা বিজ্ঞাবিশেষবত্বাৎ ; কিংবা শ্রীহরিবংশোক্তানুসারেণ শ্রীনারদতো বিজ্ঞাপ্রাপ্তেঃ । তথা চ তত্র শ্রীভগবতো বিভ্যতী চিত্রলেখা সমাপ্তা তেনোক্তা—‘গৃহতাং তামসী বিজ্ঞা সৰ্বলোকপ্রমোহিনী । কৃতকৃত্যাস্ত দৈতেয়ী এতাং বিজ্ঞাং দদাম্যহম্ ॥’ ইতি । কৃষ্ণেন স্বয়ংভগবতা পালিতামপি, অতস্তদিত্যেব তত্তৎ সৰ্ব্বমিতি ভাবঃ । তচ্চ বুদ্ধ্যা প্রকাশমানস্বমবকলয়ন্তেবেতি সম্বোধয়তি—রাজগতি ॥

২১। প্রিয়ম্—বল্লভম্ ॥

২২। মুদিতং হর্ষণে বিকসিতমাননমপি যন্তাঃ সা, হর্ষণোদ্রেকণাবহিথ্যামপ্যশক্তেঃ ॥

২৩-২৪। পরাক্রোতি যুগ্মকম্ । পানভোজনে পেয়-ভোজ্যে, ‘কৃত্যলুটো বহুলম্’ (পা ৩।৩।১১৩) ; ভোজ্য-ভোক্ষ্যায়োশ্চৰ্য্যত্বাচৰ্য্যত্বাদিনা ভেদঃ । ঐতর্যং গুহ্যবৎ, তেনাচ্চিত্তঃ । শব্দং পুনঃ পুনঃ প্রকর্ষণে নিত্যানুতনত্বাদিনা বৃদ্ধঃ স্নেহোহনুরাগো যন্তা যন্তাং বা তয়ানহর্ষণানিতি, শ্রীকৃষ্ণপরিভাষ্যেন তত্র চিরস্থিতৌ সিদ্ধান্তঃ, তচ্চ লীলা-বিশেষায় শ্রীকৃষ্ণেচ্ছ্যেব জ্ঞেয়ম্, তত এব উষ্যাপহৃতমিঞ্জিয়ং মনো যন্ত সঃ, প্রেমমোহিত ইত্যর্থঃ ॥

২৫। যদুবীরেণেতি—পরমবিদগ্ধেন নির্ভয়েন চ তেন ভূজ্যমানাং তাং হতব্রতাং স্থলিতকথানিয়মাং লক্ষ্যাক্ষক্ৰঃ,

ভটা ইত্যন্তরস্থেনৈবাশয়ঃ । কৈর্হেতুভিঃ ? দূরবচ্ছদৈর্হেতুভিঃ পরম্পরাবগতৈঃ রতিচিহ্নৈস্তত্র মুখ্যং চিহ্নমাপ্রীতামিতি ॥

২৬। ভট্টাঃ—অন্তঃপুরচরাঃ শগুদয়ো রক্ষিণো বাণ-ভৃত্যঃ ॥

২৭। স্বেষামপরাধং পরিহরন্ত আভঃ—অনপায়িভি-রিতি । তু-শব্দ আশঙ্কানিরাসার্থঃ । পুংভির্ভূশ্রেষ্ঠায়া অপি । পাঠান্তরে পুংভির্ভূষণমিতি পুংশ্চল্যা দূষণং ন বিদ্যঃ, অনুমীয়মানমপি প্রত্যক্ষকর্তৃং ন শক্যম ইত্যর্থঃ । ‘জাতা-খ্যায়ামেকস্মিন্ বহুবচনমন্ততরস্তাম্’ (পা ১।২।৫৮) ইতি স্মরণাদ্বহুবচনম্ ॥

২৮। প্রকর্ষণে শনৈর্নিগূঢ়তয়া আশ্রু আগতঃ সন ; যদুদ্বহং যদুশ্রেষ্ঠম্ ॥

২৯-৩০। যদুদ্বহং দর্শয়তি—কামেতি যুগ্মকেন । সৌন্দর্য্যমেবাহ—শ্রামমিত্যাदिনা । নির্ভয়ত্বং দীব্যস্তমিত্যনেন বৈদগ্ধ্যাদিকং, তদন্তেত্যাদিনা তস্তা অপি ব্যাটোচিতমঙ্গল-বেশাদিকম্ । অভিন্নমণয়েত্যনেন মধুমল্লিকা মধুস্রাবি-তহৃতম-জাতিবিশেষঃ । ‘চত্বারো বার্ষিকা মাসাঃ’ (শ্রীভা ১০।৬৩।১) ইতি বক্ষ্যমাণাং প্রায়টুকালপ্রাপ্তেঃ । তস্তা বাণস্তাগ্রেহপি আসীনমেব, ন তু ভয়াদিনোথিতমিত্যর্থঃ । বিস্মিতোহভূৎ, সৌন্দর্য্যাদিনা তস্ত তত্রাগমনাদিনা নির্ভয়ত্বাদিনা চ ॥

৩১। ভট্টেন্দ্রনিকটবর্তিবীরৈঃ স্বয়মবজ্রয়া লজ্জয়া চ তদ্বীরেব গ্রহণার্থং পশ্চাদাহতৈঃ । মৌরব ইতি বক্তব্যে মৌর্যমিত্যর্থম্ । বিশেষেণ মহাঘোরত্বেন পরমোৎসাহাদিনা চাবস্থিতোহবজ্রাপূর্ব্বমতিষ্ঠৎ । অত্রানুরূপো দৃষ্টান্তঃ—যথেনি ॥

৩২। জিহ্বিকা গ্রহীতুমিচ্ছেব যা জাতা, ন তু জিহ্বাসা, তয়া অহনৎ, পরিঘেণ গ্রহতবান্ । উষায়াঃ ভবনাৎ ॥

৩৩। ‘বলিনন্দনঃ’ ইতি যোগিকার্থো বিরোধলক্ষণয়া মঙ্গল-শব্দবৎ তস্তা দুঃখদঃ পুত্র ইত্যর্থঃ । বলীতি—শ্রীকৃষ্ণস্ত লীলাবিশেষেচ্ছয়া তদানোং বিপর্য্যাদিতি জ্ঞেয়ম্ ; ‘অপি স্বিদাস্তে ভগবান্ স্মৃৎং বো, যঃ সাত্বতাং কামদুঃখোহনিরুদ্ধঃ । যমামনস্তি স্ম হি শব্দযোনিং, মনোময়ং সত্ত্ব-তুরীয়তত্ত্বম্ ॥’ ইতি তৃতীয়ে (১।৩৪) শ্রীবিষ্ণুরগ্রন্থে তস্তা তাদৃশমাহায়াৎ ; তত্র শব্দযোনিং নিশ্বাসব্যঞ্জিতবেদবৃন্দং মনোময়ং চিত্তে শ্রীবাসু-দেববল্লভন্যুপাশ্রয়ং সত্ত্বং শুদ্ধসত্ত্বাকং ভগবন্তত্ত্বং, তস্তা চ চতু-র্বাহুত্বে চতুর্থং তত্ত্বমিত্যর্থঃ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুস্মৃতিস্তরে শ্রীবজ্রেণ পৃষ্ঠম্—‘কন্ডসৌ বালকপেণ কল্লান্তেবু পুনঃ পুনঃ । দৃষ্টো যো

ন ত্বয়া জ্ঞাতস্তত্র কোতুহলং মম ॥' ইতি । অত্র শ্রীমার্কণ্ডেয়-
নোত্তরিতম্—'ভূয়ো ভূয়স্বসৌ দৃষ্টৌ ময়া দেবো জগৎপতিঃ ।
কল্পক্ষয়ে ন বিজ্ঞাতঃ স মায়ামোহিতেন বৈ ॥ কল্পক্ষয়ে ব্যতীতে
তু তং দেবং প্রপিতামহাং । অনিরুদ্ধং বিজানামি পিতরং
তে জগৎপতিম্ ॥' ইতি । অশ্রু পান্ন-বৃহৎসহস্রনাম্নি মাহাত্ম্য-
নামানি চৈতানি—'অনিরুদ্ধো বৃহদ্রুদ্ধ প্রোছ্যামি বিশ্বমোহনঃ ।
চতুরাশ্রা চতুর্দর্শশ্চতুর্গুণবিধায়কঃ । চতুর্ভেদৈকবিধাত্মা সর্বোৎ-
কৃষ্টাংশকোটিশূঃ ॥' ; শ্রীগোপালোত্তরতাপত্নাম্ 'আশ্রয়াত্মা'
ইতি ত্বসৌ প্রণবার্থত্বেনাপি দর্শিতঃ ; 'রোহিণীতনয়ো রামঃ
অকারাক্ষরসম্ভবঃ । তৈজসাত্মকঃ প্রোছ্য উকারাক্ষরসম্ভবঃ ॥
প্রজ্ঞাত্মকোহনিরুদ্ধো বৈ মকারাক্ষরসম্ভবঃ । অর্দ্ধমাত্রাত্মকঃ
ক্লৃষণো যস্মিন্ বিশ্বং প্রতিষ্ঠিতম্ ॥' (২।৫৬) ইতি । অতঃ শ্রীকৃষ্ণ-

ইতি শ্রী বৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং দ্বিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ত্রিষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। স্বর্থে চ-শব্দো ভিন্নোপক্রমাৎ । তস্মৈ বন্ধুনাং সর্ব-
ষাদবানাং, চকারাং দাস-দাত্তাদীনাম্, অহু নিরন্তরং শোচতাং
সতাং, বিশেষণাত্মীয়মার্গমাসারস্তোহভূদিত্যর্থঃ । বৈশাখ-গুরু-
দ্বাদশীরাত্রাবুযায়াঃ স্বপ্নান্তরম্ । 'সপ্তরাত্রৈ তে ভীকৃ দর্শয়িষ্যা-
মাহং প্রিয়ম্' ইতি । শ্রীহরিবংশোক্ত-চিত্রলেখাবাক্যানু-
সারেণ জ্যৈষ্ঠ-প্রথমে শ্রীঅনিরুদ্ধহরণাং যগ্মাসেবতীতেষপি
'বাষিকশ্চত্বারো মাসাঃ' ইতি তেহপীত্যর্থঃ । অতোহত্রৈব
বা পূর্ব-চকারাম্বয়ঃ । তেষু ত্বদিকচিন্তা জাতেত্যভিপ্রায়াৎ ।
হে ভারত, ভারতকুলশ্রেষ্ঠ, পাণ্ডবকুলোদ্ভবেতি ত্বং পুন-
রেতচ্ছ্রীভগবতো লীলামৌল্যং জানাস্তেবেতি ভাবঃ ॥

২। তত্তত্তানিরুদ্ধস্ত ; যষ্টি-লুক্ ছান্দসঃ । উপ সমীপে
আকর্ষণ গুহ্যত্বেন কর্ণে কথনাৎ । প্রকর্ষণে মহোত্তমেন যযুঃ ।
যতঃ কৃষ্ণস্তৎপিতামহরূপঃ স্বয়ংভগবানেব দেবতা পরমা-
রাধ্যো যেষাং তে ইতি ভয়াভাবঃ সূচিতঃ । তচ্ছব্দেন তস্মৈ
গমনং সূচিতং, তেষাং তদনুগামিত্বাৎ ॥

৩-৪। প্রোছ্য ইতি যুগ্মকম্ । অথ সাধুজ্ঞানন্তরমিতি
রামকৃষ্ণানুযানে তেষাং ক্রম উক্তঃ । নন্দাদয়োহত্র পার্শ্বদ-
প্রবরা যাদববিশেষাঃ সমেতাঃ স্নেহেন মিলিতাঃ । সমস্তা-
ন্নৈরন্তর্যোগেত্যর্থঃ ॥

বৃহত্বেনাত্মানিরুদ্ধাং পরমত্বমপীতি । বলিনং, ততো বলীতি
পাঠ্যন্ত শ্রীহরিবংশোক্ত-শক্তিপ্রহারাদিনা বাণনির্জ্জয়াৎ । নাগ-
পাশৈরিতি সাক্ষাদযুদ্ধাশক্ত্যা কুস্তাণ্ডবচনেন মায়ায়া সর্পাশ্চ-
র্ববন্ধেতি জ্ঞেয়ম্ । তথা চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'যুধ্যমানো যথাশক্তি
যদা বীরেণ নিজিতঃ । মায়ায়া যুযুধে তেন স তদা মস্ত্রি-
চোদিতঃ ॥' ইতি । নিশম্য শ্রুত্বৈতি কল্যাণারাদ্বহিষ্যুদ্বাৎ ।
কিংবা নিশাম্যেতি পাঠঃ । তথা চ শ্রীহরিবংশে—'নাট্য-
বিবেষ্টিতঃ দৃষ্ট্বা উষা প্রোছ্যামি মাতুরা' ইত্যাদি । তত্তদ্বিস্তারশ্চ
তত এব জ্ঞেয়ঃ । অশ্রুণাং কলা ধারারূপা বিভাগা যয়োস্তে
অক্ষিণী যন্তাঃ সা । অরৌদীতিবক্তব্যে অরৌদীদীতিত্যাৰ্থপদম্ ।
অরৌদীদীতি-পাঠে ইউ-ভাব আর্থঃ ॥

৫। ভজ্যমানেতি সমাহার-দ্বন্দ্বগভি-কর্মধারয়ঃ । প্রকর্ষণে
সৈন্তগণনাদিনা ঈক্ষমাণঃ । তুল্যসৈন্ত ইতি সৈন্তাধিকোহপি
দৃশ্যদেনোদ্বননং সন্তায়-যুদ্ধস্বং দর্শয়িতুমন্তত্যাগো বোধ্যতে,
অতোহভিমুখে নির্যমৌ পুরাৎ ॥

৬। বাণার্থমিতি তদুঃসঙ্গদোষব্যঞ্জনমিত্যর্থঃ । বাণার্থে
ইতি সপ্তম্যন্তং কচিৎ । কৃষ্ণ, ভগবানিতি স্বয়ং সর্বজ্ঞত্বা-
ত্তমহিমজ্ঞ এব, কিন্তু বাণমন্তাংশ্চ প্রতি স্ব-পরাভবেন ত-
মহিমানং দর্শয়িতুমিতি ভাবঃ ॥

৭। স্তুতুলমত্যন্তসমূলম্, অতোহুতম্, অতএব লোম-
হর্ষণং শ্রবণাদপি পুলকোদগমকরম্ । এবমাদৌ সামান্ত্রে-
নোক্ত্বা পশ্চাদ্বিশেষেণ দ্বন্দ্বযুদ্ধমাহ—কৃষ্ণেতি সাক্ষেন ॥

৮। কুস্তাণ্ড-কূপকর্ণাভ্যাং সহ বলেন বলন্ত সংযুগ
আসীৎ ॥

৯। ব্রহ্মা আদির্ঘেবাং তে সুরাধীশাঃ । এতদাদীনাম্
যথোত্তরং ন্যূনত্বম্ ॥

১০-১১। শঙ্করেতি যুগ্মকম্ । প্রেত-মাতৃ-পিশাচাংশ্চৈতি
পাঠঃ কাশ্মাদৌ । ভূতমাত্রৈতি পাঠে তু পৌনরুক্ত্যাং
সমাধেয়ম্ । দেবমাতৃভ্যো গোষ্ঠ্যাদিভ্যোহিত্বা এতা ভূতমাত্রঃ,

দ্রাবয়ামাসৈব, ন ত্ববধীং, যতঃ স্বভক্তস্ত শঙ্করস্তানুচরান্,
শাঙ্গধনুশচ্যুতৈনিস্থতৈরিতি করণমাহাশ্রাধ দর্শিতম্ ॥

১২। দিব্যানি ব্রহ্মান্নাদীনি, পৃথগসংকীর্ণতয়া প্রায়ুক্ত, পৃথগ্ধনানীতি পাঠে স এবার্থঃ। শাঙ্গিণে পিণাকীতি চোভয়ো-
রপি ধনুশাদানমুক্তম্। তচ্চ পরম-শ্রায়যুদ্ধাঙ্গীকার-ব্যঞ্জকম্।
অবিস্মিতঃ—সাবহেলঃ ॥

১৩। ব্রহ্মান্নস্ত কৃতে ব্রহ্মান্নং প্রায়ুক্ত ইতি পূর্বেণৈ-
বায়য়ঃ। নৈজং নিজং, স্বার্থে অণ্ ॥

১৪। জুস্তিতং জুস্তায়ুক্তং সন্তং মোহয়িত্বা ; তথা চ
শ্রীহরিবংশে—‘সশরঃ সধনুশ্চৈব হরন্তেনাশু জুস্তিতঃ। সংজ্ঞাং
ন লেভে ভগবান্ বিজ্ঞেতাসুর-রক্ষসাম্ ॥’ ইতি। অশ্রা-
দীনাং যথোত্তরং দূরত্ব-যাতনে শ্রৈষ্ঠ্যম্ ॥

১৫। এবং শ্রীকৃষ্ণস্ত জয়মুক্তা তদীয়ানামাহ—স্কন্দ
ইতি দ্বাভ্যাম্ ॥

১৬। কুস্তাণ্ড ইতি। এবং সাধেনাপি বাণপুল্লো নির্জিত
ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১৭। স্বস্ত বলং সৈন্তং, সংখ্যো—দ্বন্দ্বযুদ্ধে ॥

১৮। রণতুর্দমঃ—রণে হুরভিমানঃ ॥

১৯। যুগপচ্চিচ্ছেদ, তচ্চ শরসন্ধানকাল এবেতি জ্ঞেয়ম্।
এতচ্চ লীলামাত্রমিত্যাহ—ভগবান্ সর্বেধ্বংযুক্তঃ সারথ্যা-
দীনাং যথাক্রমমুপস্থিতানাং হননং, তত্ত্বংসংহারাদ্বরিঃ ॥

২০। অশ্র বাণস্ত মাতেতি শ্রীহরিবংশোক্তানুসারেণ
মহাতপসা শ্রীশিবপুত্রতাং প্রাপ্তস্ত তস্ত পার্শ্বতীমাতৃকত্বাৎ
কোটরাখ্যা পার্শ্বত্যাঃ কাচিন্মূর্তিঃ শ্রীহরিবংশাদৌ কোটরীতি
প্রসিদ্ধা ; তথা চ শ্রীহরিবংশে—‘বাণং ত্রায়স্ব দেবেশি দেবি
ত্বম্’ ইতি ; শিবাদিষ্টয়া পার্শ্বত্যা ‘গচ্ছেতি লম্বে শীঘ্রং ত্বং
বাণসংরক্ষণং প্রতি’ ইত্যুক্তাং লম্বামধিকৃত্য বাক্যম্—‘কৃষ্ণ-
শ্রৈকস্ত তদ্রূপং দর্শয়ং পার্শ্বমাগতা। অন্তর্দানমুপাগম্য
ত্যক্ত্বা সা বাসসী পুনঃ ॥ পরিত্রাণায় বাণস্ত বিজয়াধিষ্ঠিতা
পুনঃ। প্রমুখে বাসুদেবস্ত দিগ্বাসাঃ কোটরী স্থিতা ॥’ ইতি।
অশ্রার্থঃ—দর্শয়ং অদর্শয়ং, বিজয়য়া বিজয়ানায়্যা পার্শ্বতী-
সখ্যাদধিষ্ঠিতা কৃতসাহায্যা ; যদ্বা, পার্শ্বতীত্বাবধিষ্ঠিতা তন্মূর্তি-
বিশেষ ইত্যর্থঃ। লম্বেব কোটরীতি তদ্বিশেষশ্চ ততো জ্ঞেয়ঃ।
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে তু ‘কোটরী’ নাম মন্ত্রময়ী দৈত্যকুলদেবতা ;
তথা চ তত্র—‘নগ্না’ দৈতেয়বিজাতুং কোটরী প্রত্যো হরেঃ’

ইতি। ইত্যতোহত্রাপি কোটরীতি পাঠঃ কচিং। বিরক্ষয়া
বিরক্ষিয়য়া ॥

২১। তত ইত্যর্কিকম্। গদাগ্রজ ইতি গদস্তাপি তাদৃশ-
শক্তিপরম্পরা বিরাজতে। অত্র তু কিমাশ্চর্য্যমিতি ভাবঃ।
তত্র টীকায়াং যোদ্ধুমভ্যধাবদিতি শেষ ইত্যর্থঃ। অরোহ-
যুধাতেতি শেষ ইতি চিৎস্বখশ্চ ॥

২২। বিদ্রাবিতে ভূতগণ ইতি শ্রীশিবযুদ্ধাদশ্র প্রাক্তনত্বং
ছোতয়তি। যদ্বা, অরোগমনহেতুতয়ানুবাদমাত্রম্। অরস্ত
বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে—‘অরস্ত্রিপাদস্ত্রিশিরাঃ যড়ভুজো নব-
লোচনঃ। ভঙ্গপ্রহরণো রৌদ্রঃ কালান্তক-যমোপমঃ ॥ নদম্বেষ-
সহস্রস্ত তুল্যানির্ঘাত-নিঃশ্বনঃ। নিঃশ্বসন্ জম্ভমানশ্চ নিদ্রাশ্রিত-
তনুভূশম্ ॥’ ইতি ॥

২৩। অথ সত্ত্ব এবৈত্যর্থঃ। ইতি কাচিৎকমত্ৰথাব্যাখ্যানং
প্রত্যাখ্যানং কৃতং, বিশেষণ মাহেশ্বরজরাদপ্যাধিক্যেনাস্বজং।
তচ্চ ক্রীড়য়েত্যভিপ্রায়েণাহ—দীবাতি ক্রীড়তীতি দেব ইতি,
যতো নারায়ণস্তজপেণাংশেন, তত্রাপীচ্ছামাত্রৈণৈব জগৎ-
স্রষ্টেত্যর্থঃ ॥

২৪। মাহেশ্বর ইত্যর্কিকম্। সমাক্রন্দন্ অত্যাচরবং
কুর্কন্। যুদ্ধ ইতি বিভক্তিব্যাত্যয়াং পূর্বেণৈবায়য়ঃ। ততশ্চ
বৈষ্ণবেন জরেণ কত্রী বলেন করণেনাদিতঃ। অত্ৰাত্রাভয়-
মলন্ধেতি ভীত্যা যত্র যত্রাপযাতি, তত্র তত্র চৈনং বৈষ্ণব-
জরোহমুযাতি, হরীসংসং স্তদর্শনমিব যং বা রক্ষ রক্ষেতি মহার্ভ্যা
শরণং যাতি, সোহপি তমপি ভয়ান্ন রক্ষতীত্যর্থঃ। অতো
ভীতঃ। অত্র শরণং রক্ষিতা আশ্রয়ো বা, তদর্শী সন্ প্রণতো
নম্রোক্ত্যা ভূমিষ্ঠোহঞ্জলির্হস্ত সঃ। পাঠান্তরে প্রযতঃ ভক্ত্যা
বিশুদ্ধ উত্ততো বাঞ্জলির্হেন সঃ। ‘হৃষীকেশমিতি—মাহেশ্বরো-
হয়ং ময়োদ্ধেজিতঃ সন্ মামেব শরণমাগত ইতি রূপয়া তেনৈ-
বাসৌ তত্র প্রবর্তিতঃ, স্মৃতিং প্রাপিতশ্চেতি ভাবঃ ॥

২৫। শ্রীমান্ মহেশ্বরোহপ্যনেন জুস্তিত ইতি পূর্ণভগব-
দ্বুদ্ধা পরিবৃত্তাগত্য শরণযোগ্যত্বং স্ততিযোগ্যত্বঞ্চ ব্যঞ্জয়ন্ তং
নমস্করোতি—নমামীতি। তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র কেবলমিত্যা-
দাবয়ং ভাবঃ—শুদ্ধচৈতন্যমেব খল্লাত্মা ভবতি, চেতয়িতা চ
চৈতন্যাদেব জড়প্রবৃত্তিদ্ভূতে, ততস্তত্ত্বৈব তচ্ছক্তিঃ তত্তদী-
শিত্বঞ্চ, এবং সাংসারিকচৈতন্যস্ত স্বাধাধিষ্ঠানগতমেব তত্ত্বং
পরমাত্মচৈতন্য তু সর্বগতমতো বায়াদি-মহাভূত-প্রবৃত্তি-
রপি তস্মাদেব, ‘ন বিনা ত্বং ক্রিয়তে, কিঞ্চ নারৈ’, ‘ভীষা-

হৃদ্বাদাতঃ পবতে' (শ্রীতৈ ২।৮।১), 'একো দেবঃ সর্বভূতেষু গুঢ়ঃ' (শ্রীশ্বে ৬।১১) ইত্যাদি শ্রুতেঃ । অতোহনন্তশক্তিঃ ব্রহ্মাদীশিত্বঞ্চ তশ্চৈব ঘটত ইতি । এবং ব্যাষ্টিদ্বারা তন্ত তত্ত্বনিরূপা সমষ্টিদ্বারা নিরূপয়তীত্যাহ—কিঞ্চৈতি । প্রশান্ত-মিত্যাদাবয়ং ভাবঃ—বিকারজাতমেব হি সর্বেষাং প্রতীতি-বিষয়ঃ শ্রাদ্দভূতজাতীয়ত্বাৎ । ততঃ-সর্বোহপি তদেব সাক্ষা-দ্বোধয়িতুং শক্যোতি, ন স্ববিকৃতং তদ্রূপম্, অমুভূত-জাতীয়তো বিলক্ষণত্বাৎ । অতঃ কথঞ্চিং ত্বোত্তর্য্যেব তদিতি । অথবা, নমু ব্রহ্ম নির্বিশেষম্, অহন্ত শ্রীমদ্বিগ্রহ-রূপত্বাৎ সবিশেষং, তত্রাহ—ব্রহ্মৈব লিঙ্গং শ্রীবিগ্রহো যন্ত তং তত্ত্বস্বরূপশক্তিবৃত্তি-বৈচিত্র্যাবিকাশেণ শুদ্ধং ব্রহ্মৈবৈত-দ্ভেদেণ প্রকাশত ইতি ভাবঃ । যদ্বা, ব্রহ্মণ্য বেদেন লিঙ্গ্যসে-তথা বাজ্যসে যন্তম্ । যদ্বা, ব্রহ্মণ্যে লিঙ্গং লক্ষণং যত্র তং বিদ্বদমুভূত-তাদৃশমিত্যর্থঃ । যতঃ প্রশান্তমবিকৃতং প্রকৃষ্টঃ শান্তং শান্তিঃ সূখস্বরূপমিতি যাবদ্বা ॥

২৬। এবং নমস্করেনৈব শরণস্থাপাদনায় সর্বাশ্রয়ত্বং তদ্রূপয়ং । সর্বাশ্রয়ত্বং হি কেবলত্বাদিনা তত্তদ্বোধয়িতুং, তদেবাধুনা বিবৃদ্ধং শরণং যাতি—কাল ইতি । ক্ষেত্রং প্রকৃতিরিতি টীকায়াঃ পাঠো যুক্তঃ । ক্ষেত্রং শরীরমিতি পাঠেহপি তচ্ছব্দেন কথঞ্চিং প্রকৃতির্যেব ব্যাখ্যেয়া । পৌন-রুক্ত্যাজ্জীবঃ সোপাধ্যাবস্থঃ, এষা স্বমায়া, এতে তব বহিরঙ্গ-শক্তেৰেব বিলাসা ইত্যর্থঃ । প্রপঞ্চে শরণতয়াশ্রয়ে, মায়া-বৃত্তত্বাদস্মাকমিতি ভাবঃ ॥

২৭। নম্বেবং নির্দোষশ্চদহং, তর্হি কথং কাংশিৎ হস্মি ? তত্রাহ—নানেতি । লীলা নিজপরিকররূপৈর্ভক্তৈঃ সহ ক্রীড়া, ত্যেব হেতুনা উপপন্নৈর্যোগ্যতাং লৈর্নানানাভাবৈ-রেতান্ মদন্তজ্ঞানুগতান্ বিভরাণি, তৎপ্রতিকূলাংস্বৈতান্ হনানীত্যেবং যে নানাভাবা বিচিহ্নাভিপ্রায়ান্তৈর্দেবানিজাদীন সাধুং মুক্তাদীন বিভর্ষি, উভয়েষামপি বিশেষণং লোকসেতুন্ লোকাশ্রয়রূপানিতি । তথোন্মার্গান্ হংসি, যতোহয়মবতার এব তদর্থমিত্যাহ—জন্মেতি । ভূমেঃ পরমভক্তায়াঃ পৃথিব্যাঃ, অতস্তাদৃশ-সাধুশিরোমণি-ভক্তবৃন্দানুগ্রহময়ত্বাদৃষ্টহিংসাদিকঃ অপি তব মায়াতীতো মহাশক্তিঃ এবেতি ভাবঃ ॥

২৮। এবং শরণমাগত্য তন্নিমিত্তং নিবেদয়তি—তপ্ত ইতি । অরূপেণ তে তব তেজসা শাস্তমপি 'মল্লানামশনিঃ' (শ্রীভা ১০।৪৩।১৭) ইত্যাদিবং মাদৃশদুর্জয়ং প্রভুগ্রায়মাণং

যত্তেন তত্রাপ্যত্যাগেণ মহোদ্ভটেন তাপঃ সর্বোহপি, কিং পুনর্জরমাত্রকৃত ইত্যর্থঃ । ন সেবেরন্ নাশ্রয়েরন্, অসেবনে হেতুঃ—আশাভিঃ পুত্র-বিত্তলৌকেষণাভিরমু নিরন্তরং বদ্ধা ইত্যর্থঃ । যদ্বা, সেবাধিকারিণ আহ—আশয়া তদেককুপা-তুষণায়ুবদ্ধা ইতি ॥

২৯। এবমস্ত সকামত্বাদাপাততত্ত্বতাপ এব শাস্তো জাতঃ, ন তু সর্বোহপি তি শ্রীভগবদ্বাক্যেনৈব দর্শয়তি—ত্রিশির ইতি । সংবাদমপি, কিং পুনর্দুর্জাদিকং স্মরতাপি, কিং পুনঃ শৃণুয়াৎ কীর্ত্তয়েদ্বা । অতঃ—তত্র মদাজ্ঞেতাস্তাদৌ ত্বম-পীত্যধিকং বাচ্যম্ । যো নাবিতি—করণয়া তাদৃশ-লোক-তাপকং মুঞ্চতাপি লোককরণয়োক্তম্ । যদ্বা, তস্তাপি ন ভবেৎ, কিং পুনর্মংপ্রপন্নস্ত তব মজ্জরাস্তয়মিত্যর্থ ইতি চ তথৈব ॥

৩০। অচ্যুতমিতি । সর্বদোষক্ষমাদি-নিজমাহাত্ম্যত-শ্যুতিরাহিত্যভিপ্রায়েণ তু-শব্দস্তাদৃশমহাপরাক্রমস্ত অরূপ-গমেহপি বাণস্তাগমনান্নির্দ্বন্দ্বং বোধয়তি, রথং নন্দীধর-নারথিং মাহেশ্বরমেব ; যথোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'নন্দীশ-সংগৃহীতান্ধমধিরূঢ়ো মহারথন্ । বাণস্তত্রাগমদ্বোদ্ধুং কৃষ্ণ-কাঞ্চিবলৈঃ সহ ॥' ইতি । যোগেন্তন্ যোগেন্তমানঃ, জনান্ দুর্জানান্ অর্দয়তীতি তথা তমিতি স্বপীড়নার্থমেবাগত ইতি ভাবঃ ॥

৩১। নানাসুধধরোহপি নৃপঃ অক্ষরসৈন্তরাজোহপি পরম-ক্লুদ্ধঃ সন্ স্বয়মেব দূরাদাদৌ বাণান্ মুমোচ । চক্রাসুধ ইতি তস্মিন্তেবং বৈফল্যং সূচয়তি । যদ্বা, চক্রাসুধেহপি বাণান্ মুমোচ ; কুতঃ ? পরমক্লুদ্ধঃ, মহাক্রোধেন বিচার-লোপাদিত্যর্থঃ । এবং তস্তাতিনিবুদ্ধিত্বেন হসন্ সঘোষয়তি—নৃপেতি ॥

৩২। পশ্চাদজ্ঞাণি বিবিধাশ্রুতঃ সত ইত্যজ্ঞমোচনারন্ত এব বাহুন চিচ্ছেদেতি জ্ঞেয়ম্ । যতো ভগবান্ সর্বশক্তিযুক্তঃ ; ক্ষুরবতীক্ষতরা নেময়ঃ প্রাপ্তা যন্ত তেনেতি ছেদনশৈল্যা-মনায়াসাদিকং চ ত্বোত্তর্য্যত ; তথা শ্রীহরিবংশে—'অলাত-চক্রবত্তূর্ণং ভ্রাম্যচ্চক্রং তদাভবৎ । ক্ষিপ্তস্ত বাহুদেবেন বাণস্ত রণমূর্দ্ধনি ॥ বিষ্ণুচক্রং ভ্রমত্যাপ্ত শৈল্যাক্রপং ন দৃশতে । তন্ত বাহুসহস্রস্ত পৰ্য্যায়েন পুনঃ পুনঃ । বাণস্ত ছেদনং চক্রে তচ্চক্রং রণমূর্দ্ধনি ॥' ইতি । তত্র চ বাণঃ কিঞ্চিৎ প্রত্ৰি-

কর্তৃমশক্তো বৃক্ষবৎ স্তম্ভতাং প্রাপ্ত ইত্যাদিকং দৃষ্টান্তেন
বোধয়তি—শাখা ইতি ॥

৩৩। ভগবান্ মহাপ্রভাবোহপীতি সৰ্বজ্ঞ ইতি বা, চক্রা-
য়ুধমুপব্রজ্য শরণাগতত্বেনাশ্রিত্য। ননু তথাপি মহাপরাধিনং
তমুপেক্ষিতুমেবাসাবহতি, তত্রাহ—ভক্তমনু্যকম্পিতুং শীল-
মশ্রুতি তথা সঃ। অয়ং ভাবঃ—স্বয়ংভগবন্মহিমব্যক্তার্থ-
মেব যুদ্ধাদি কৃতবানিতি সৰ্বজ্ঞে তস্মিন্পরাধভঞ্জনার্থং স্বত্ব-
মকরোং, কিন্তু নিজভক্তস্ত তাদৃশত্বদূরীকরণার্থমেব পূৰ্ণং
প্রবৃত্তত্বাদত্বার্থমেবাপুনাপ্যুচ্যম উচিত ইতি। চক্রায়ুধমিতি—
বাহুবর্গচ্ছেদনানন্তরং চক্রোণ্যব্যর্থেন বাণবধশঙ্কয়তি ভাবঃ।
অন্তৌদিতি বক্তব্যোহভাষ্যত ইতি স্বরূপমাত্রবর্ণনশ্রাশ্যক্যত্বেন
স্তুতাবশ্যক্যন্তেঃ। অতস্তত্ত্ব জন্তাপি প্রাগেব গতেত্যাগতম্ ॥

৩৪। স্বং হি স্বমেব, পরং পরমতত্ত্বম্। ননু পরমতত্ত্বং
নাম কথং পরিচ্ছিন্নং দৃশ্যমানঞ্চ এতৎ স্মৃত্যং? তত্রাহ—ব্রহ্ম,
যতোহনুদহ্নাস্তি, তদ্রূপং তথা জ্যোতিঃ সৰ্ব্বপ্রকাশকং
স্বপ্রকাশকঞ্চ। ননুত্র কিং প্রমাণম্? তত্রাহ—বেদে গুঢ়ং
রহস্তত্বেন কচিদেব তথৈব দর্শিতম্; তথা চ শ্রীগোপাল-
তাপত্নাম্—(১।১৯) ‘তে হোচুরেতস্ত গোবিন্দস্তাখিলধারিপো
ক্রহি’ ইতি, ‘চেতনশ্চেতনানাম্’ (১।২২) ইতি, ‘তং হ দেব-
মাস্তবুতিপ্রকাশম্’ (১।২৪) ইতি চ। অতএবোক্তম্—‘গুঢ়ং
পরং ব্রহ্ম মনুষ্যলিঙ্গম্’ (শ্রীভা ৭।১০ ৪৮) ইতি। ননু কথং
তর্হি কশ্চিদশুদ্ধ ইব প্রতীয়তে? তত্রাহ—যমিতি। যং স্বাং
শুদ্ধাত্মানং কেবলং শুদ্ধং স্বরূপশব্দৈকবিলাসিনং পশুন্তি,
যথাবদনুভবন্তি; কিমিবাকাশমিব যথাত্ত্বার্থেরাকাশং ন
লিপ্যতে, তথা স্বমিত্যেতদংশে তদ্ব্যলমিতার্থঃ ॥

৩৫-৩৬। নাভিরিতি যুগ্মকম্। লৌকৈশ্চতুর্দিশভুবনৈঃ,
কল্যতে কল্লনয়া উপাশ্রুত্বেন সম্পাত্ততে যঃ সঃ লোককল্লঃ।
যদা, তত্ত্বয়া সম্পাত্ততে যঃ পুরুষো বিরাটরূপঃ, স ভবান্ ভব-
দধিষ্ঠানমিতার্থঃ ॥

৩৭। তবেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র প্রাদেশিকত্বমেক-
দেশস্থত্বম্। নভো নাভিহাদিত্বং, তত্তদঙ্গাধিষ্ঠিত-তত্ত্বত্বত্বম্।
তত্র সিদ্ধান্তঃ—সৰ্বদেশ-কালপ্রচ্যুত-স্বীয়-বিগ্রহ এব স্ব-
মচিন্ত্যশব্দ্যেব প্রাদেশিকতয়া ভাসীতি অপ্রচ্যুত-স্বরূপ
ইত্যস্ত তাৎপর্যাদগম্যঃ। যদা, ননুেবজুতস্ত মম কথং প্রপঞ্চে
স্বরূপেণ প্রাকটম্? তত্রাহ—তবেতি। হে অকুণ্ঠধামন্,
শ্রীগোলোকাदि-নিত্যস্থান! তবাবতারঃ অপূৰ্ণবৎ প্রপঞ্চে

প্রাকটম্ ধর্ম্যস্ত প্রাধাণতন্তত্ত্বজ্ঞানং তত্ত্বজ্ঞানফলম্ (অতো)
জগতঃ সৰ্বজীবানামেব ভবায় লোকদ্বয়শ্রেয়সেহং গো বয়ঞ্চেতি
বিশেষেণ স্বত্বজ্ঞানবিস্তারাদিনি। পূৰ্ণত আধিক্যেন ভাবয়ামঃ ॥

৩৮। স্বমেক ইতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র সম্ভবতীত্য-
স্তান্তে যেন ভেদেন ভবন্তো ভাবয়িতার ইতি শেষঃ।
পুরুষাণামিত্যাদৌ চিদংশেনৈক্যাপেক্ষয়া জীবৈশ্বর-স্বরূপ-
ভেদ-বিবক্ষয়া প্রকাশনায়েতাস্তান্তেহতো বয়মপি তদ্বিত্তিরূপা
এবেতি সজাতীয়াদি-ভেদাভাবস্বমেব ব্রহ্মেতি পর্য্যবসিতমিতি
শেষঃ। কিন্তু, যথাবিকারং স্ব-স্ব-দেহানুরূপশ্চেতত্ত্বপ্রকাশ-
তারতম্যেন নানাবিধঃ প্রতীয়স ইত্যর্থঃ। তচ্চ স্বমায়য়া
অচিন্ত্যশব্দ্যেতি—তৎস্বরূপে তদ্ব্যক্ষ্যাম্পর্শশ্চ নিরূপিতঃ।
অনুভূতঃ। যদা, স্বমেকঃ সজাতীয়ভেদরহিতঃ, অদ্বিতীয়ো
বিজাতীয়ভেদরহিতশ্চ। যত আত্মঃ ‘বিষোক্তস্ত্রীণি রূপাণি’
ইত্যুক্তানং পুরুষাণাং মূলরূপং, অতঃস্বমেব পুরুষঃ ‘পূৰ্ণ-
মেবাহমিহাসম্’ ইতি, ‘তং পুরুষস্ত পুরুষত্বম্’ ইতি ক্রতেঃ।
কুতঃ? তুরীয়ঃ, ‘বিরাট হিরণ্যগর্ভশ্চ কারণঞ্চৈতু্যপাধ্যয়ঃ। ঈশস্ত
যজ্রিভির্হীনং তুরায়ং তদ্বিবর্ধাঃ ॥’ ইত্যুক্তলক্ষণং; তদপি
কুতঃ? স্বদৃক্—স্বয়ংপ্রকাশঃ। অতো হেতুরহেতুত্বপি যত-
প্যেবমখণ্ডত্বং, তথাপি যথাবিকারং তত্ত্বদ্বিকারানুসারেণ
সর্বেষাং তেষাং সম্বাদিগুণপ্রকাশনায় মহৎস্রষ্টাদিরূপঃ সন্
গুণবৎ প্রতীয়সে, তচ্চ মায়য়া স্বপূর্ণতাবরণশক্তিতারতম্যে-
নেত্যর্থঃ। অতঃস্বমেব চেশঃ। যদা, ননু কেচিৎসম গুণা-
বতারঃ, কেচিচ্চ বিভূতয় ইতি মন্তো যুগ্মমভিগ্না এবেতি
চেত্তত্রাহ—স্বমেকৈক ঈশঃ, বয়ন্ত সেবকা এবোত্যর্থঃ। কুতঃ?
আত্মঃ পুরুষঃ, যতস্তুর্য্যঃ। নারায়ণ-বাসুদেবয়োৱপি স্বদমঃ-
পাতাদদ্বিতীয়শ্চ। অতোহন্তোবাং হেতুঃ, স্বয়ং হেতুরহিতঃ,
যতঃ স্বদৃক্। তথাপি স্বভক্তানং নিত্য-সত্য-বিচিত্র-বহল-
রূপেণ প্রকাশসে ইত্যাহ—প্রতীতি। স্বেষু ভক্তেষু মায়য়া
রূপয়া তেষামেকান্তিহাদি-সৰ্বগুণস্ত প্রসিদ্ধৌ লোকেষু
বিখ্যাতায় প্রকর্ষণে সিদ্ধৌ বা। যথাবিকারং ভাবানুসারেণ
প্রতীতো ভবসীতি ॥

৩৯। যথৈবেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র সৰ্বজ্ঞ হেতুঃ—
হে ভূমন্ সর্কাস্তদ্বাদপরিচ্ছিন্নেতি। যদা, ননু মমৈব চেদ্ব্যহং-
স্রষ্টাদিরূপত্বং, তর্হি তত্ত্বরূপেণ মায়াদি-প্রবর্তয়িতুমমৈব তত্ত্ব-
দোষলেপঃ স্রাদিত্যাশঙ্ক্য দৃষ্টান্তেন পরিহরতি—যথৈবেতি।
যদা, এবং মহারূপাং তত্ত্বনপি সাধুবর্গশিরোমণিস্বং

স্বাভাবিকলজ্জা-বিনয়াদিনা সাংক্ষান্ন তনোষি, কিন্তু গুৰ্ভাদি-
দ্বারা পরোক্ষোণেবেতি পরমসদগুণগণনিধিত্বমাহ—যথেন্তি ।
(অপিহিত) পিহিত এব সন্ সম্যক্ প্রকাশয়সি, গুণেন
তত্রস্থ্যশেন রশ্মি-স্থানীয়েন জীবেন পূৰ্ব্ব-পূৰ্ব্ব-গুৰ্ভাদি-
রূপেণাচ্ছন্নঃ সন্নতি তদ্বারৈবেত্যর্থঃ । গুণান্ কারুণ্যাদীন্
তৎপ্রকাশনার্থং গুণিনশ্চ কারুণ্যাদিকর্তৃন্ পরম্পর-গুৰ্ভাদীন্
সম্যক্ প্রকাশয়সি । ন চ তত্তৎপ্রকাশনে নাহো হেতুরসী-
ত্যাহ—আত্মনা স্বয়মেব প্রদীপয়তি রূপয়া প্রকাশয়তীতি
তথা সঃ । তত্র হেতুঃ—ভূমন্ হে অপরিচ্ছিন্নমাহায়াতি ॥

৪০ । তদেবং নিগূঢ়ং তদ্বাহিমানং ব্যজ্য প্রস্তুতং বাণার্থ-
প্রসাদনং যোজয়িতুং পরমাপৎপ্রাপ্ত্যা মদরহিতং বাণমপি
শিক্ষয়িতুং নিবেদয়তি পঞ্চভিঃ । তত্র তাদৃশ-দ্ব্যহিমাচ্ছান্ন-
মশ্রু নাশচর্য্যং, প্রায়শঃ সৰ্ব্বশ্রেষ্ঠং মোহিতত্বাদিত্যভিপ্রেত্যাহ—
যদ্বিতি । যশ্র তব মায়য়েতি (পূৰ্ব্ববত্তচ্ছদানপেক্ষা)
বদতাত্র তশ্র প্রেরকত্বং নাভিমতং, কিন্তু তৎস্বক্কাভাস-
বলেন তশ্রা এব স্বতঃকর্তৃত্বং, তচ্চ যুক্তং, তদ্বিন্নৈম্বগ্যাপাতাদ-
বক্ষ্যতে—‘আত্মনাং প্রিয়মীশ্বরম্’ ইতি ॥

৪১ । তত্র ত্বয়া স্বদ্বক্তিব্যোগ্যতাং প্রাপ্তিতোহপি ময়ৈষ
ইব কেনচিৎ কারুণিকেন কৃতোপদেশোহপি তদ্বিমুখস্বস্বদ-
বিধানাং শোচ্য এবত্যাহ—দেবেতি । ইমং তদ্বজ্ঞনব্যোগ্যং
দেবেন হর্যৈব দত্তম্ । যদ্বা, কেষাঞ্চিন্নিজমহাভক্তানাং সঞ্চকেন
সৰ্ব্বত্র প্রসারিণ্যা রূপয়া প্রাপিতমিমং সম্প্রতি ত্বদাবির্ভাব-
বহুং নূলোকং মনুষ্যভবনং লন্ধেতি পরমোপকারিত্বেনা-
ত্যন্তাদরযোগ্যতাভিপ্রেতা, তথাপ্যজিতেন্দ্রিয়ঃ সন্ ন বহু
মন্তেত । হি যস্মাদানুবক্ষক ইতি ॥

৪২ । তত্র চাধুনা ময়ৈব শ্রীঃকৃণা প্রকাশিতমপি যস্মাৎ
তাজ্জং, স তু পরমশোচ্য ইত্যাহ—য ইতি । মর্ন্তো মরণ-
ধর্ম্মশীল ইতামৃত-ত্যাগাযোগাতোক্তা । অভজনে দণ্ডয়তি
চেত্যাহ—ঈশ্বরমিতি । এবমেবাং বিশেষণানাং যথোক্তরং
ভজনহেতুত্বৈ শ্রৈষ্ঠ্যং, তথাপি বিস্বজ্ঞেং, ন ভজতে ‘বিষমন্ত্য-
মৃতং ত্যজ্জং’ ইতি পরমাবিবেকিত্বমুক্তম্ । ত্যজন্নতি
পাঠঃ কচিং ॥

৪৩ । অহো পরমতুচ্ছোহপি ঈদৃশস্বাং ন ভজতি, যং
পরমপূর্ণা অপি বয়ং ভজামঃ, অতঃতদ্বজ্ঞে ঈদৃশশ্রেষ্ঠ-
হানিরিত্যাহ—অহমিতি, অহং ব্রহ্মা চ ত্বয়া গুণাবতারতয়া
স্বীকারেণ সর্বোদ্ধকক্ষাং প্রাপিতস্তথা বিবৃধা দেববর্ষ্যং, মুনয়ো

ব্রহ্মবর্ষ্যশ্চামলে ব্রহ্মণোবাশয়ো যেষাং তে আত্মারামাশ্চেত্যর্থঃ ।
তত্রাপি সৰ্ব্বাত্মনা সৰ্ব্বভাবেন প্রপন্ন্য আশ্রিতাঃ । যেষাং
(প্রপন্নো) প্রপত্তৌ হেতুরাত্মনাং সৰ্ব্বমূলস্বরূপম্ । অতএব
প্রেষ্ঠম্, অতএবেশ্বরমপীতি ॥

৪৪ । অতএবেদমেব প্রার্থয়ামহ ইতি বদন্ বাণাচ্ছ-
গ্রহেহপি কারণতয়া বিশেষণানি বিবৃণুতি—তমিতি, তং
ভজনব্যোগ্যং ত্বা ত্বাং ভজামঃ । কিমত্বার্থং ভজধেব ?
নেত্যাহ—ভবেতি । পঞ্চমস্কন্ধানুসারেণ ভবেয়ু জন্মজন্ম
অপবর্গায় ভক্তিব্যোগ্যেত্যর্থঃ । তত্র হেতুত্বেন যেষামাকর্ষণং
তদীয়-পরমকারুণ্যগুণং স্মরয়তি—দেবেতি ; দীবাতি ভক্তেষু
প্রকাশতে ক্রীড়তীতি বা যঃ সঃ ॥

৪৫ । তদেবাশ্রয়নস্তদপেক্ষত্বং প্রতিপাদ্য চিরমভীষ্টং
বাণশ্রাপি তাদৃশত্বং যুক্তমিতি প্রার্থয়তে—অয়মিতি । ইষ্টঃ
স্বদ্বক্তিবিশেষবাক্যক-তাণ্ডবে বাণসাচিব্যোম শ্রীতিবিষয়তাং
যাতস্তথা দয়িতঃ প্রহ্লাদ-বলিসম্বন্ধেন স্বভাবত এব দয়াবিষয়-
শ্যাম্ ; অতএব মদনুভবিতামপি প্রাপ্তঃ ; অতএব ময়া
স্বদনুগ্রহাভিমানেনানামুশ্যায়ৈ অভয়ং দত্তম্ । ভবতো ভবতা
যশ্র যুক্তাশ্রপরাধং মত্বা লজ্জমান আহ—যথেন্তি । দৈতাপতো
প্রহ্লাদে যথা তদনুসারেণাপীত্যর্থঃ ॥

৪৬ । ভগবন্ হে সর্বজ্ঞেতি শ্রীপ্রহ্লাদসম্বন্ধেনাশ্রিন্
ময়াপ্যাপেক্ষণীয়ত্বং, স্বশ্রিন্ মদনুগ্রহং মমহিমানং যেন সহ
মম যুদ্ধাদিকৌতুকং বাহুচ্ছেদাদিনাত্ম মদশমনাদি-মদভি-
প্রায়ঞ্চ জ্ঞাত্বৈব ত্বয়া সর্বং ব্যবসিতমিতি ভাবঃ । নোহস্মান্
প্রতি যদাথ, তং করবামেব, যতস্তব প্রিয়ং শ্রীতিকরম্ ।
অহো তবোক্তাপেক্ষামপি ন সহে, যতস্ত্বংসম্মতমেব ময়া
সম্পাদনীয়মিত্যাহ—ভবত ইতি । ব্যবসিতং বুদ্ধ্যা নিশ্চিতং
সাধু যথা শ্রান্তপানুমোদিতং স্বীকৃতম্, তদাচর্য্য-বিবক্ষয়াতীত-
নির্দেশঃ । সাধ্বিতি ব্যবসিতাদপ্যাধিক্যার্থম্ । ন ইতি
বহুত্বং, শ্রীবলদেবাদি-স্বজনাপেক্ষয়াহস্মাকং মধ্যে যং প্রতি
যদাথ, তন্তেন কর্তব্যমিত্যর্থঃ । পশ্চাত্ময়েত্যেকত্বং স্বদ্বক্তিব্য-
বিশেষেণ ময়ানুমোদিতং তং সর্বৈরপি মদীয়ৈশ্চ স্বতএব
স্বীকর্তব্যমিত্যভিপ্রেত্যা ॥

৪৭ । ময়া বধ্যস্ত সর্বথা নেত্যাহ—অবধ্য ইতি ।
অস্মরোহপ্যবধ্যোহয়ং, যত এব বৈরোচনস্মৃতঃ বৈরোচনীতি
কচিং । অয়শ-শব্দোহত্র সজাতীয় এবাভিমতঃ, তত্রৈব তদ-
ভিমানসম্পত্তেঃ, ন হি দেহান্নিকৃষ্টে কীটাদৌ পুত্রবৎ প্রস্বতে

সৰ্পমণ্ডুকাদৌ বা পরলোকস্ত সোহয়ং সম্পত্তে, ঝটিতি
ত্যাগদর্শনান্তদেবং বকীবকাত্মনাং বধো ন যুক্তঃ, লোকেহপ্য-
মঙ্গল-শঙ্কয়া তৎসুহৃদ্ভিষ্তে সর্পাদয়ো হন্তন্তে, সজাতীয়ান্ত
কুমতয়োহপি তাড়নাদিনা শিক্ষন্ত এবেতি ॥

৪৮। কিন্তু দর্পঃ দোঃসহস্রং ত্বয়া দত্তমিত্যাভ্যক্তিহেতু-
স্ত্রোপশমনায় শীঘ্রনাশায় প্রকৃতশিষ্টাঃ, বলং সৈতম্ ॥

৪৯। প্রসাদং সম্পাদয়তি—চত্বার ইতি। অসুরোহপি
পার্ষদমুখ্যত্বং প্রার্থনানুসারেণ জাতমন্ত্ৰিত্বাদিতি ভাবঃ।
অজরামরত্ব-বরপ্রদানেন ভুজকর্তন-ব্যথাপি সত্ত্বঃ শান্তেতি
জ্ঞেয়ম্। ন কুতশ্চিদপি ভয়ং যন্তেতি সংসারভয়স্তাপি
নিবৃত্তা জীবন্মুক্তো ভাবীত্যর্থঃ। ‘বৃষপর্কী বলির্বাণো’
ইত্যেকাদশে (১২।৫) সংসঙ্গলক্ষসিদ্ধস্ত বক্ষ্যমাণত্বাং, নঞো
লোপাভাব আর্থঃ ॥

৫০। কৃষ্ণং সর্বচিত্তাকর্ষক-মাহাত্ম্যং ভগবন্তং, দৃষ্টেহপি

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্বাং ত্রিষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ।

তাদৃশ-প্রসাদাৎ। সম্যগ্বেহলোপস্বয়ুক্তত্বাদিনা উপ শ্রীকৃষ্ণ-
স্তিক্তে আনয়ং ॥

৫১। সং-শকার্থমেব বিবৃণোতি—অক্ষৌহিণীত্যর্ধেন।
সপত্নীকমুসাসহিতপ্রাভ্রাণ্মিৎ, কদ্রেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। যদ্বা,
কদ্রেণ বাণাদি-সর্ব-দ্রুঃখ দ্রাবকেণ। ভগবতানুমোদিতঃ।
অনুব্রজনাদিনা হবিষতঃ সন্ যযৌ প্রতস্থে শ্রীকৃষ্ণঃ ॥

৫২। স শ্রীকৃষ্ণো রাজধানীং শ্রীদ্বারকাং সম্যক্ তদানীং
বিশেষতেহলঙ্কৃতাং, ভূষিতমার্গেত্যত্র উক্ষিতমার্গেত্যেকত্র ॥

৫৩। শ্রীকৃষ্ণেন বাণো নির্জিতঃ, শ্রীকৃষ্ণ জৃম্বিত ইত্য-
দ্রুতং ন ত্র্যাং, যতন্তৎস্বরণেনাপি ন কন্তুচিৎ কশ্চিৎ পরাজয়ো
ভবতীত্যাহ—য ইতি। শ্রীকৃষ্ণস্ত্রীবিজয়মেতং শঙ্করেণেতি
বাণস্ত্র মঙ্গলার্থমেব যুদ্ধে প্রবর্তনাভিপ্রায়েণ সম্যক্শঙ্কাপূর্বকং
স্বরেদপি, কিমুত শৃণুয়াং কৌর্তয়েদ্বা ইত্যর্থঃ। প্রাতকথায়ৈতি
স্নানাপেক্ষা চ নিরস্তা। পরাজয়ো বাহ্য ত্যন্তরাদিভ্যো ভক্তি-
বিলেভ্যশ্চ পরাভবো ন ভবতীত্যর্থঃ ॥

চতুঃষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ

১। এবং শ্রীকৃষ্ণনির্জয়াদিনা প্রকটতরমৈখর্যমুক্তা
প্রসঙ্গাৎ কৈমুতান তাদৃশচরিতান্তরমপ্যাহ—একদেতাদিনা।
একদা কদাচিদিতি ক্রীড়াক্রমো নিরস্তঃ। ইতীয়ং লীলা
অনিরুদ্ধজন্মতঃ প্রাগৃহ্যা। শ্রীপ্রহ্লাদাদীনাং যৌবনোদ্বেদ
এবান্তা লীলায়া ওচিতিয়াং ক্রীড়াসক্তত্বাৎ কুমারশব্দপ্রয়োগঃ,
কুমারপ্রাচুর্য্যচ্চ। সাধুস্তাদাবুদ্ধেশঃ, প্রহ্লাদস্ত শব্দরপুর্বাং
তৎকালাগমনেনাগ্রগামিত্বাভাবাৎ। স্বল্পপাপেনাপি তাদৃশ-
জনস্ত তাদৃশী গতিঃ স্তাদিত্যাশ্চর্য্যেণ পূর্বোক্তলীলাবেশ-
পরিহারেচ্ছয়া বা সম্বোধয়তি—রাজনিতি ॥

২। তত্রোপবনেহদ্রুতং মহাকায়ত্বেন কৃপান্তরমপি জীব-
নাদিনা চ লোকাতীতত্বাৎ। মহাকায়স্ত তস্ত চিরমুপবন-
কৃপান্তর্বর্তমানস্ত প্রসিদ্ধিসম্ভবেহপি তদানীমেব দর্শনং, বস্তুতো
ভগবত এব তাদৃশ-লীলেচ্ছাতঃ। ব্যবহারতস্ত তস্তাতিপুর্নাতন-
কৃপস্তাতিগভীরত্বেন চিরাসংস্কৃততয়া লতাগাবৃতত্বেন চ জলা-
শ্বেষণেনৈব দৃষ্টত্বাৎ ॥

৩। অতিপ্রাক্কালীনত্বেন তাদৃশতত্ত্বজীবত্বাৎ, গিরি-
নিভমিতি মহাগৌরবং, তথা তৎকৃপস্তাপ্যতিবৃহৎ স্তুতিম্।
বীক্ষ্য সাক্ষাদদৃষ্ট্বা বিস্মিতচেতসঃ রূপয়ান্বিতাশ্চ সন্তঃ,
বিস্মিতমানসা ইতি কচিৎ পাঠঃ ॥

৪। কথঞ্চক্রুস্তদাহ—চর্ম্মভিরিত্যর্ধেন। পতিতমিতি—
ক্লকলাসরূপং প্রাপ্য ভ্রংশাৎ, নাশকুবন্ যতোহর্ভকা বালা-
লীলাপেক্ষয়ানাবিকৃতপ্রৌঢ়ভাবাঃ, তদ্বদ্রুতমিতি বা পাঠঃ ॥

৫। স কৃষ্ণঃ অরবিন্দাক্ষতচ্ছত্বা বিষয়লীলয়া অরবিন্দ-
বৎ প্রফুল্লদৃষ্টিঃ সন্ তত্রাগত্য বীক্ষ্য চ তং বামকরেণ, তত্রাপি
লীলয়া সহেলপাশাকর্ষণরূপয়োজ্জহার। তত্র হেতুঃ বিশ্ব-
ভাবনঃ সর্বপালনশীলঃ, তত্র যোগ্যতা ভগবানিতি ॥

৬। ততশ্চ সন্তঃ সর্গপাপান্মুক্তঃ সদগতিং প্রাপেত্যাহ—
স ইতি। উদগতং তমো যস্মাদ্ভাদৃশঃ শ্লোকোহপি, যন্ত যশঃ-
শ্রবণেনাপি সংসারনিবৃত্তেঃ। যদ্বা, নামাভাসাদিনাপি জগ-
দ্বদ্বারাত্তম উৎকৃষ্টঃ শ্লোকো যন্ত তন্ত ভগবতঃ করোণাভি-

মৃষ্টঃ স্পষ্টঃ সন্নিতি হেতুস্তরনিরসনেন প্রারদ্ধভোগাপেক্ষা
নিরস্তা। স্বর্গিলক্ষণমাহ—সন্তপ্তেতি, অদ্ভুতেতি চ। যদ্বা,
স্বর্গবিশেষবিবক্ষয়া বিশিনষ্টী তৎপদদ্বয়েন, অতএব সং-
শব্দশচাক-শব্দোহদ্ভুত-শব্দশচ। অতঃ। তত্র তদ্বচ্যাকবর্ণ
ইতি লেখে চাক-শব্দাভাবো লেখকভ্রমাদিতি ॥

৭। পপ্রচ্ছেত্যর্ককম্। মুকুন্দ ইতি তন্মোচাকাভিপ্ৰায়েণ।
মহান্ ভাগো ভাগাং যন্ত তৎসম্বোধনম্। মহাভাগ্যে লক্ষণ-
মাহ—বরেণ্যং সর্বশ্রেষ্ঠতমং রূপং সৌন্দর্য্যং যন্ত সং। অতো
দেবেষুতমং গণয়ামি অবকলয়ামি ; নূনং বিতর্কে ॥

৮। বা শোকে, হি নিশ্চয়ে, অতদর্হঃ ঈদৃগদশায়া
অযোগ্যোহপি। অসীতি পাঠঃ স্পষ্টঃ। তত্র হেতুঃ—সুভদ্র
হে পরমমঙ্গলেতি। কতমেনেতি পাঠঃ সমঞ্জসঃ ; আত্মান-
মিত্যর্ককম্। বিবিংসতাং স্বত্বং বিবিদিসতাং নোহস্মাকং,
কর্ম্মণি যষ্ঠী। বহুত্বং পরমাশ্চর্য্যেণ সত্ত্বস্তত্রাগতানাং বাদবান-
মপেক্ষয়া। তত্র স্থানে নোহস্মান্ প্রীতি যদি ক্ষমমিতি
বাচ্চাতুর্য্যো গুহ্যস্তাপি প্রকাশনেচ্ছাতঃ কিংবা সর্বসদগুণ-
নিধেবিনয়স্বভাবাদেব, অতএব ন ইতি পুনর্বহুত্বম্ ॥

৯। অ প্রসিদ্ধৌ, রাজেতি প্রাগবস্থামারোপ্যোক্তম্।
আধুনিকাবস্থায় বিশেষাব্যক্তেঃ আনন্দমূর্ত্তিনা স্ত্রুত্বনিবিগ্রহে-
ণেতি দর্শন-মাত্রেন, তত্রাপি প্রেন্নে তত্ত্রাপ্যানন্দাবিভাবঃ
সুচিতঃ। অনন্তমূর্ত্তিনেতি পাঠে নিত্যবিভূবিগ্রহেণেত্যাৎ।
ততশ্চ তন্ত্র তাদৃশ-স্কুর্ভূত্যা চমৎকারবিশেষো জাত ইতি
ভাবঃ। এবং প্রথমং তাবৎ স্বর্গিত্বং প্রাপ্য স্তত্র এব জাতঃ,
ন তু শ্রীভগবন্তং জ্ঞাতবান্। পশ্চাৎ রূপয়া তেন সম্ভাবিত-
স্ত তৎস্বরূপানন্দমহুত্বতবান্, পশ্চাদৈশ্বর্য্যানন্দেহপ্যাহুত্বতে
নমস্কারমকরোৎ। তদাজ্ঞানুরূপমাহ চ ইত্যাহ—মাধবং
লক্ষ্মীকান্তং তদ্রূপত্বেন বিজ্ঞাতমিত্যাৎ। প্রণিপত্য দণ্ডবৎ
প্রণম্যার্কবর্চসা কিরীটেনোপলক্ষিত ইতি তত্র শোভাবিশেষো
বর্ণিতঃ ॥

১০। যত্বেপি নবমস্কন্ধ-রীত্য শ্রাদ্ধদেবন্ত পুল্ল ইক্ষাকো-
দ্রীতা ইতি নৃগঃ প্রসিদ্ধস্তথাপ্যত্র ইক্ষাকুতনয় ইত্যুক্তে-
রন্তোহসৌ নৃগ ইতি গণ্যতে। নরেন্দ্রঃ সম্রাড্ভিতি দেবোত্তমত্ব-
পরিহারঃ। কল্পমিত্যন্তোত্তরং নৃগো নামেত্যাতি। প্রভো
হে রাজরাজেশ্বর! লীলেতি বিবিধবন্দিবৃন্দসংগ্রহেণ কর্ণস্পর্শ-
যোগ্যতাভিপ্ৰেতা। যদিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। যদ্বা, সংশয় এব
বিনয়ভরেণাত্যন্তদেহেন চাত্মনস্তজ্জব্বাযোগ্যত্বমননাং, অত-

এবোক্তং কর্ণস্পর্শমিতি কথঞ্চিদীদং শ্রুতঃ শ্রামিত্যাৎ।
তত্র হেতুঃ—প্রভো, ইতি সর্বৈশ্বরেখরত্নাত্মকজনশ্রবণাসম্ভবা-
দিত্যাৎ। দানিষিত্যাদিনা নিজদাতৃত্বস্ত গোপ্যস্তাপি সূচনম্,
ঈদৃশস্তাপি স্বল্পপাপেনেদৃশী গতিঃ শ্রাদ্ধিতি শ্রীভগবদভি-
প্রায়ানুসারেণ লোকেষু বিজ্ঞাপন্যার্থম্। এবমগ্রেহপি ॥

১১। নহু শ্রতোহস্ত্রেব, কিস্তেতদশশিন্দানং ন বৈদ্রীতি
চেত্তত্রাহ—কিস্তিতি। নাথ হে পরমেশ্বর, অতএব সর্বৈতি,
অতএবাত্তরমপি সর্বং বেৎসি, কিং পুনর্বাহ্যমিত্যাৎ। ন চ
বক্তব্যং চিরকালেন বিস্মৃতমিত্যাহ—কালেনেতি ॥

১২। যাবত্যা ইত্যাদেস্তস্ত গণত্রয়স্ত মিলিত্যা যাবত্ব-
মিত্যাৎ। অতএব চ-শব্দঃ, অগণ্যতামাত্রতাংপর্য্যাকমিদম্।
শ্রেতি প্রসিদ্ধমবৈতদিত্যত্রাসম্ভাবনা ন কার্য্যেত্যাৎ ॥

১৩। এবং দ্রব্যস্থানন্ত্যমুক্তা সাদগুণ্যমাহ—পর্য্যস্বিনী-
রিতি। শীলং স্ত্রুত্বভাবঃ স্বামিবশ্তাদিরূপং পৃষ্ঠাদিসৌন্দর্য্যং,
গুণঃ সর্বদৈব বহুলোৎকৃষ্টকীরত্বাদিঃ, তৈরূপপন্নঃ যুক্তাঃ।
কপিলাশ্চ দশবিধাঃ ; তাশ্চেচ্ছান্তা বারাহে—‘সুবর্ণকপিলা
পূর্বা দ্বিতীয়া গৌরিপিজলা। তৃতীয়া চৈব রক্তাক্ষী চতুর্থী
গুটপিজলা ॥ পঞ্চমী বহুবর্ণা স্রাং যষ্ঠী স্রাং শ্বেতপিজলা।
সপ্তমী শ্বেতপিজলাক্ষী অষ্টমী কৃষ্ণপিজলা। নবমী পাটলা
জ্যেষ্ঠা দশমী পূচ্ছপিজলা ॥ এতা দশ সমাখ্যাতাঃ কপিলাস্তে
বরাননে। সর্বাশ্চৈত্যা মহাভাগাস্তারয়ন্তি ন সংশয়ঃ ॥’ ইতি
বিশেষণানামেষাং যথোক্তরং সাদগুণ্যে শ্রেষ্ঠতম্। এবমগ্রেহ
পূহ্যম্। ন চ কেবলাঃ, কিন্তু সালঙ্কারা ইত্যাহ—হেমেনি,
রূপোতি চ। কিঞ্চ, দুকূলাগা আভরণানি যাসাং তা ইতি
তত্র দুকূলং পৃষ্ঠোপরিপট্টবস্ত্রং মালাশ্চ রত্নাদিনির্মিতা গলে।
কিঞ্চ, সবৎসা ইতি প্রায়ো ধেনবো জ্যেষ্ঠাঃ। ন চ নরেন্দ্রত্বেন
কথঞ্চিদন্ত্যেন সক্ষিতা ইত্যাহ—গ্রায়েতি। অহং দদাবিতি
পুনরুক্ত্যা তন্নিশ্চয়ং বোধয়তি ॥

১৪। অধুনা পাত্রসাদগুণ্যমাহ—স্বলঙ্কৃতভা ইতি।
ময়ৈব কনককুণ্ডলাদিনাদৌ স্ত্রুত্বলঙ্কৃতভা ইত্যার্থঃ। গুণা
দৈহিকাঃ সল্লক্ষণাদয়ঃ, শীলানি আস্তরাণি সারল্যবিনয়াদি-
স্ত্রুত্বভাবাঃ, ব্রতানি স্বৈক্যকর্য্য যত্নসম্পাদিতানি উত্তমপর্কো-
ক্তানি ; ‘ধর্ম্মশ্চ সত্যঞ্চ দমস্তপশ্চ, অমাংসর্য্যং হ্রীস্তিতিক্ষা-
নহুয়া। যজ্ঞশ্চ দানঞ্চ ধৃতিঃ শ্রুতঞ্চ, ব্রতানি বৈ দ্বাদশ
ব্রাহ্মণস্ত ॥’ ইতি। ঋতানি অকাপট্যেন প্রকটিতানি ব্রতানি
যৈস্তেভ্যঃ, তপঃ স্বধর্ম্মো নিত্যং সন্ধ্যাবন্দনাদিঃ, সত্যং সদাচার-

পরম্। যুবভা ইতি তেষামেব ধৰ্ম্মাচরণসামর্থ্যেন প্রাধাত্যং,
অতএব দ্বিজেষু শ্রেষ্ঠৈভ্যাং প্রকর্ষণে ভক্ত্যা পাদপ্রক্ষালনাদি-
পূৰ্ণকমদাম্ ॥

১৫। ন কেবলং তা এব, অত্যাংশ বহুন্ পদার্থান্ অদা-
মিত্যাহ—গো ইতি; গাবো বুযাঃ; আয়তনানি গৃহাদীনি,
পরিচ্ছদাশ্চরচামরাদয়ঃ, গবাদীন রথাস্তান্ প্রাদামিতি পূৰ্ণে-
শৈবান্বয়ঃ। যজ্ঞৈঃ সর্পৈরেব, চকারাভ্যাং যজ্ঞানাং পূৰ্ত্তস্য
প্রাধান্যং বোধয়ন্ তদ্বিধানে সম্যক্লং ত্বোতয়তি ॥

১৬। ভ্রষ্টা বিচ্যুতা, গোধনে গোকুলে ॥

১৭। ইত্যস্মাদ্ভেতোঃ ॥

১৮। স্বার্থস্ত স্বকৌর্যভিমানমাত্রস্ত সাধকৌ ॥

১৯। ধর্ম্মস্ত কচ্ছু সঙ্ঘটে গতে, ন ময়েতি শেষঃ।
ধর্ম্মকচ্ছু উপাগত ইতি কচিৎ। প্রকৃষ্টানামস্তা অত্যাশ্রুত-
নাম্। প্রকর্ষণে নিজাগ্রহপূৰ্ণকাস্তঃশুদ্ধাদিনা দীয়তাম্ ॥

২০। কচ্ছুং কষ্টাং সমুদ্ররতম্। কচ্ছুমেবাহ—
পতন্তুমিতি। যবা, কচ্ছুং পাপাদ্ভেতোঃ পতন্তুম্ ॥

২১। বৈ এব, ন প্রতীক্ষে, নৈব প্রতিগৃহ্যামীত্যর্থঃ।
অপাক্রমণাং ত্যক্তা প্রতিগ্রহভয়েনাপস্থতঃ ॥

২২। অন্তরে ছিদ্রে পরিমিতায়ুঃ সমাপ্তমরণাবকাশে
সতি, যমস্ত ক্ষয়ং, পতেত্যাগ্রে বক্ষ্যমাণং। পূণ্যান্নসন্তস্ত
গমাং দক্ষিণস্তাং মানস্তোপরিস্থং নিবাসমেব, ন তু ভূমিষ্ঠম্।
তত্র যমক্ষয় এব, ন স্বগ্রহেত আদরেণ সাক্ষাৎ প্রশ্নঃ
সুচিতঃ। হে দেবানাং ত্রয়াদীনামপি দেব পূজ্য, যতো হে
জগৎপতে জগৎপালনাং ত্বয়ৈব ধর্ম্মাধিকারে নিযুক্তস্ত তস্ত
তচ্ছুচিতমেবেতি, কিংবা স্বংকৃত-নিবন্ধস্তেবামপ্যলঙ্ঘ্য ইতি
ভাবঃ। অয়ং প্রশ্নে হেতুঃ ॥

২৩। অশুভং পাপং তদ্বিপ্রাগোহরগজং ভুঙ্ক্ষ ভোক্ষ্যসে।
ধর্ম্মস্ত যজ্ঞাদেঃ সাধনানন্ত্যাং, সাধ্যস্ত লোকস্ত স্বর্গাদেরপি,
ভাস্বতঃ অদ্বুতস্বত্ববৈভবাদিনা রাজমানস্তেত্যর্থঃ ॥

২৪। পূৰ্ণমিত্যন্তভোদকর্তায়াঃ পরমশোভনত্বাৎ প্রকর্ষণে-
ণাভিনয়াদিনাহ—তাবত্তৎক্ষণ এব পতন্ সন্। প্রভো হে
সর্বকর্মেধর, ইতি স্বয়া দীয়মানং কর্ম্মফলমবশ্যমেব ভোগ্য-
মিতি। কিংবা তচ্ছুতদ্বিচ্ছয়েবেতি ভাবঃ। কুলাসমিতি
তাদৃশ-পাপস্ত তাদৃশ-ফলত্বাৎ। শ্রীরামায়ণাদৌ চ তাভ্যাং
বিপ্রাভ্যাং তথৈব শপনাং। তত্রোক্তক্লেতদ্বিকল্পং কল্পভেদ-
ব্যবস্থয়া পরিহার্যমেব ॥

২৫। স্মৃতির্মমেনি শেষঃ, সাক্ষাত্তথানুজ্ঞির্বিনয়াদিনা।
অথ কুলাসদেহে তথা মহাভিমানিদেবদেহেহপি তদ-
বিরোধিনি ন ধ্বস্তা ন ভ্রষ্টা। তত্র হেতবো ব্রহ্মণ্যস্তেত্যাদয়ঃ,
প্রথমতো ব্রহ্মণ্যস্ত ব্রাহ্মণভক্তস্ত, তত্রাপি বদাত্তস্ত যথেষ্ট-
দানেন তান্ পরিতোষয় তন্তত্রাপি তব দাসস্ত কর্ম্মসাক্ষ্যার্থং
তত্তৎকর্ম্মসমর্পণেন ত্বনীয়দাত্তভক্তিং প্রাপ্তস্ত, ততো ভবন্নহিম-
জ্ঞানেন ভবতঃ সন্দর্শনং সাক্ষাদর্শনং, তদর্শিনঃ দাত্তে হেতুঃ,
কেশব,—‘কো ব্রহ্মেতি সমাখ্যাত ঈশোহহং সর্বদেহিনিম্।
আবাস্তুরাংশ-সমুতো তস্মাৎ কেশব-নামবান্ ॥’ ইতি তন্নাম্না
শ্রীহরিবংশোক্তবৈভব এবমুতং ত্যক্তা কথৈ বাত্মনৈ সৎ-
কর্ম্ম সমর্পয় ইতি ভাবঃ। যবা, ভৃগু-সাক্ষিতয়া ব্রহ্মণ্যঃ
শ্রীবলি-সাক্ষিতয়াপর্যায়স্তস্ত বদাত্তশ্চ যন্তং, তস্ত তব যোহহং
দাসঃ, তত্তৎ-কর্ম্ম সমর্পয়তস্তস্ত মম। শেষং সমানম্। এব-
মপ্যস্ত কুলাসহং সুসাধ্যায়ামপি শ্রবণাদি-লক্ষণ-সাক্ষাত্তক্তা-
বপ্রবৃত্তেস্তত্রাবিশ্বাসদোষণে দানাদি-কর্ম্মণ্যপি বৈফল্যাপাতাং
সংকল্প-মাহাত্ম্যেন তু পশ্চাত্তদর্শনাদিকম্। কিন্তু তে দাত্ত-
দিদৃক্ষেহপি ফলবিশেষপ্রাপ্ত্যর্থৈ এব, ন তু নিজামে দেবগতি-
লাভেন ফলেন কারণানুমানং। অতএব বদাত্তস্তেতি ভগ-
বন্তং বিশিষ্ট্য পর্য্যবসানে তু পরমগতির্ভবিষ্যতি। ‘সত্যং
দিশত্যাখিতমর্থিতো নৃণাম্’ (শ্রীভা ৫।১৯ঃ২৬) ইত্যাদৌ তথার্থ-
প্রাপ্তেঃ দর্শনাদেব নঞ্চর-তদ্বীজরূপত্বাচ্চেতি জ্ঞেয়ম্। পূর্ণয়ো-
ব্রহ্মত্ব-বদাত্তত্বয়োঃ শানুবার্ত্তিহাদ্যোহহং দাস ইব দাসস্তথা
তত্তদগুণমাত্রাণ, ন তু তদ্বিজদাসবদ্বিচিত্রেণ গুণবৃন্দেন চমৎ-
কারাদ্দর্শনাকাক্ষী চ। যোহহং, তস্ত মম তত্তদগুণাংশানুভব-
প্রভাবান্নাত্তপি তত্তৎস্বত্ববিশ্বস্তাভূৎ, প্রত্যুত তাদৃশদর্শন-
মপি জাতমিতিত্যর্থঃ। অথ তদ্বিদমুদমমে, ত্বদীয়ব্রহ্মণ্যত্ববদাত্ত-
ত্বয়োঃ শানুকারণমপ্যভিমানময়মেব মমাসীৎ, যেনাত্তপি ত্বদ-
গ্রেহপি তৎপ্রকটনবার্ত্ত্যমেব জাতম্। পূৰ্ণমপি ন ত্বংপরি-
চর্য্যাদিবিধিশাস্ত্রেয়ু অনাদরো জাতঃ; অতএব তাদৃশদান-
কর্ম্মণ্যপি বিম্নো বভূব। তথাপি ত্বংসাক্ষ্যপ্রভাবাদৌদৃশং
ত্বদর্শনমভূৎ। তাদৃগভিম্যানাচ্ছেদাদেব স্বর্গিত্বং ভজন্নপি
ত্বংসাক্ষ্যাত্ত ‘সত্যং দিশত্যাখিতমর্থিতো নৃণাম্’ ইতি ত্রায়েন
ত্বদনুবার্ত্তিস্বমপি ভবিষ্যতীতি ভাবঃ ॥

২৬। স পরমহর্ষভঃ। কিন্তু, অনির্বচনীয়-মাহাত্ম্যস্বম্।
বিভো হে সর্বব্যাপকেতি চাক্ষপধাযোগাত্মম্; তথা পরমাত্মা
—পরমাত্মেত্যাত্মসাক্ষ্যংকারাদপি ত্বংসাক্ষ্যংকারস্ত হৃষটত্বং

সুচিহিতম্। যোগো ভক্তিয়োগস্তন্মিত্রীশ্বরৈঃ সমর্থৈঃ পরম-
ভক্তৈরিত্যর্থঃ। যোজনা তু তৈঃ কৃতা। যদা, কথং কেন
প্রকারেণাক্ষপথং প্রযাতোহসি? তন্তু বিচারেণ ন লভে ইত্যর্থঃ।
যতঃ পূর্বোক্তপ্রকারেণাধোক্ষজে জ্ঞানাবিসয়ো যঃ স সাক্ষাৎ
শ্রাং, কাক্কা নৈবেত্যর্থঃ। তত্রাপি মমোরূপসানাক্ষবুদ্ধেঃ সাক্ষাৎ
শ্রাং, কাক্কা ন তরামিত্যর্থঃ। যতো যন্তু ভবাপবর্ণ উপস্থিতো-
হস্তি, তেনৈবানুদৃষ্টঃ, দৃষ্টসদৃশো ভবসি, সর্বাভীতদাদানন্ত্যাচ্চ;
তন্মায়ম স্বর্গিতাং প্রাপ্তস্তু স্বিদং দর্শনমতীব চিত্রমিতি ভাবঃ॥

২৭-২৮। তদর্শন-প্রভাবেন জাতশুদ্ধ-ভক্তিশুদ্ধঃ, স্বস্ত্র
প্রাচীনশ্রবণকীর্তনাদি-শুদ্ধভক্ত্যভাবোহপি তদর্শনং জাতমিতি
তন্তু কারুণ্যং প্রশস্তানুজ্ঞাং গ্রহীষ্যন্ নামকীর্তনপ্রিয়ত্বেনাদৌ
তৈরেব স্তুত্যা তং সম্বোধয়ন্ প্রার্থয়তে—দেবদেবেতি
যুগ্মকেন। তত্র প্রথমদেবগতি-গমনানুজ্ঞায়াং তথা তদগতিং
গতস্তাপি পরমাশ্রয়ে চ তত্রৈব যোগ্যতাং দর্শয়তি—দেব-
দেবেতি। নমহং দেবানাং ব্রহ্মাদীনামপি দেব ইতি ক্ষুদ্রস্থ-
মীদৃশ-প্রার্থন-ধাষ্ট্র্যেন কথং ন সম্বৃচসীত্যাশঙ্ক্যাহ—হে জগ-
ন্নাথোহি। এবং জগন্মধ্যাপাতিত্বেহপি প্রার্থনার্হোহস্মীতি ভাবঃ।
নমাসতাং তাবদ্বাদ্যঃ জগতি সত্যলোকাদি-গতা এব মহান্তঃ,
ত্বং মর্ত্যলোকগতঃ কিয়ানিত্যাশঙ্ক্যাহ—হে গোবিন্দ, রূপয়া
গাং পৃথ্বীং বিন্ধ্যতীতি তথাভূতঃ, সম্প্রতি তেভ্যোহপি বয়ং
ত্বংরূপাভাজনানীতি ভাবঃ। নমস্ত্রাতাপি মহান্তঃ সন্তি, তত্রাহ
—হে পুরুষোত্তম ইতি। ভবচ্চিহিতাং দীনদয়ালুতামেবাব-
লম্বোদৃশং প্রার্থয়ে, ন তু স্বগুণমিতি ভাবঃ। কিঞ্চ, হে
নারায়ণ স্বভাবত এব সর্বজীবাশ্রয়, হে হৃদীকেশ এতাদৃশ-
প্রার্থনাদীনামপি প্রবর্তক, হে পুণ্যশ্লোক এতাদৃশ-রূপাকীর্তি-
সুধাসুধাকর! হে অচ্যুত এতাদৃশ-শরণাগত-দীনজনপালন-
কৃতে চ্যুতি-রহিত, হে অব্যয় অনন্তভক্ত্যভীষ্টদাননৈরন্তর্য্যে-
হপি সর্বদা পরিপূর্ণেতি যুক্তমিদং মম প্রার্থনমিতি
ভাবঃ। নহু যাদববিশেষোহং, নাহং ভবদভিপ্রেতো ভগ-
বানিত্যাক্ষেপান্তরমশঙ্ক্যাহ—হে কৃষ্ণ স্বয়ং ভগবন্; ‘কৃষ্ণস্ত
ভগবান্ স্বয়ম্’ (শ্রীভা ১।৩।২৮) ইতি প্রসিদ্ধেঃ; অতএব হে
বিভো সর্বতঃ পরিপূর্ণেতি ॥

২৯। নহু তর্হ্যত্রৈব তিষ্ঠেতি চেত্তত্রাহ—নম ইতি।
তৈরীক্যাতম্। যদা, অতন্ত্বংপ্রেরণয়া যামি, তত্র মচ্ছক্ন্ত্য কিং
শ্রাদিত্যাশয়েন তন্তু সর্বপ্রেরকতাং প্রদর্শয়ন্নৈশ্বর্য্যং বর্ণয়তি,
সর্বেষাং ভাবশেষ্ঠা যস্মান্তস্মৈ, কুতঃ? ব্রহ্মণে বহিরন্তশ্চ সর্ব-

ব্যাপকায়। নহু জীবাঃ প্রত্যক্ষং স্বয়মেব বহুধা চেষ্টন্তে,
নেত্যাহ—অনন্তেতি। তব শক্ত্যেব তেষাং তত্ত্বচ্ছক্তির্ন স্বত
ইত্যর্থঃ। কুতঃ? বাসুদেবায় সর্বাচিত্তাধিপত্যে, অতএব
যোগানাং কৰ্ম্ম-জ্ঞানাদিলক্ষণানাং পতয়ে প্রবর্তকায়। এব-
মেবভূতায় কৃষ্ণায় তুভ্যং নমো নমঃ, ভক্ত্যাদ্রেক্ষেণ দ্বিরুক্তিঃ,
সদা নম ইত্যর্থঃ। অথবা সর্বেষাং ব্রহ্মাদি-স্বাবরান্তানাং
ভবায় উৎপাদকায় স্বরূপতঃ সর্ববৃহত্তমায়। শক্তিত্তশ্চ স্বরূপ-
শক্তি-মায়শক্তি-বৃত্তিভেদেনানন্তশক্তয়ে, এবমপি কৃষ্ণায় নরা-
কৃত্যেব পরব্রহ্মণে, তত্রাপি বাসুদেবাজ্জগদলীল্যেব প্রকটী-
ভূতায়, যতো যোগানাং চূর্ষট-ঘটনাশক্তীনাং পতয়ে নমো
নমঃ, পুনঃ পুনর্নমস্কারমাত্রং স্বম্মিকটে স্থাতুমযোগ্যত্বাদলং
সেবাশ্রুভিলাষেণেতি ভাবঃ ॥

৩০। পশুতাং নৃণামাশ্চর্য্যেণ সর্বেষু লোকেষু পশুংসু ॥

৩১। স্বয়ং ভগবানপি নিজান্তরঙ্গবর্ণমপি প্রকর্ষণে
ব্রাহ্মণাপরাধক্ষুলদর্শনেনাবোচৎ। যতো দেবকীসুতঃ, তৈর্নিজ-
পরিকরৈঃ সহস্রাঙ্গীকৃত-তজ্জন্মাদিমুখ্যলীলঃ, তত্রাপি ব্রহ্মণ্যো
ব্রাহ্মণহিতাবতারশ্চাসৌ দেবঃ সর্বশ্রেষ্ঠশ্চ, ন কেবলং তাব-
ন্মাত্রো ধর্ম্মপ্রবর্তকশ্চ, কিন্তু ধর্ম্মায়া সর্বধর্ম্মপ্রবর্তকশ্চ।
নহু তে ত্বং-পরিজনাশেতর্হি তেষু কিং শিক্ষাপিষ্টপেষণেন?
তত্রাহ রাজহ্মান্ তত্রস্থান্ ক্ষত্রিয়ান্, ততোহহ্মানপি তদ-
ব্যাজেন শিক্ষয়িতুমিত্যর্থঃ ॥

৩২। দুর্জরম্—দুষ্টাজীর্ণব্রহ্মহাভুঃখদমিত্যর্থঃ। বত বিশ্বয়ে,
ভুক্তং চৌর্যাদিনা। তেজীয়স ইত্যর্থম্। তপোযোগাদি-
বলেন পাপাত্তপরিভাবাত্মাপীত্যর্থঃ। ঈশ্বরমানিনাং তদভি-
মানেন তপোযোগাদিসম্ভাবনা-শূন্যনাস্ত রাজাং, কিমুত
সুতরামেব দুর্জরমিত্যর্থঃ। অতঃ। যদা, মনাক্ স্বল্পমপি
ব্রহ্মস্বমগ্নেঃ সকাশাদপি যন্তেজীয়ান্ তেজস্বিতমস্তাপি ॥

৩৩। ব্রহ্মস্বং বিষতোহপি বিষমমিত্যুত্তরোত্তরবাক্যা-
ধিকোন্যাহ—নেতি দ্বাভ্যাম্। বিষং হিংসালক্ষণস্বভাবা-
ব্যভিচারীত্যর্থঃ। প্রতিক্রিয়া মণিমন্ত্রাদিভিঃ প্রতীকারোহস্তি।
হি এব ব্রহ্মস্বমেব প্রকর্ষণে ত্রায়দর্শনাদিনোক্তং বুধৈঃ, তুবি
সর্বত্রাপীত্যর্থঃ ॥

৩৪। অতঃ তত্ত্বক্ষকমেব, ন সঙ্গাদিকং প্রকর্ষণে
শাম্যতীতি ব্রহ্মস্বারণ্যগ্নিস্ত প্রতীকারৈরপীষদপি ন সঙ্গাদিকং
প্রকর্ষণে শাম্যতীতি প্র-শব্দধ্বনিঃ। কুলং পুত্রপৌত্রাদিকং
সমূলং পিতৃপিতামহাদি-সহিতম্ ॥

৩৫। কথং কিয়দহতি ? তদাহ—ব্রহ্মব্রহ্মমিতি ॥

৩৬। তস্মাদ্রাজান ইতি রাজকুল্য। রাজাং পুত্রাদয়ো ভৃত্যাদয়শ্চ, তদ্রূপলক্ষণত্বাদন্তেহপীত্যর্থঃ। রাজলক্ষ্যোতি পাঠে রাজশ্রিয়া তন্মদেনেত্যর্থঃ। সাধু সমাগ্যথা স্ত্রীতথা। যদ্বা, সাধু বালিশা অতিশয়েন মূৰ্খাঃ ॥

৩৭-৩৮। নিরয়মেব দর্শয়তি—গৃহস্থীতি যুগ্মকেন। বদান্তানামাতিথ্যাদি-পরাগাম্, অতো হৃতবিস্তেজেন তদ-সিদ্ধ্যা কুটুম্ব-ভরণশক্ত্যা চ হুতেন রুদতাং সতাম্। গৃহস্থী-ত্যাদিকং নরককালসংখ্যাদর্শনার্থং কাচিংকমেবোক্তম্; রোদ-নাভাবেহপি; নরকপ্রাপ্তেঃ, নিরঙ্কুশাঃ স্বতন্ত্রাঃ; অতএব ব্রহ্মস্বাপহারবস্তৃশ্চ ভবন্তি, তদা কুন্তীপাকেবু তদ্বৈদেষু প্রত্যেকং তাবদবদান্ ব্যাপ্য পচ্যন্তে যমদূতৈঃ ॥

৩৯। অহো কুন্তীপাকানন্তরং চ মহতী দুর্গতিরিত্যাহ—তত্রৈব বৃত্তিহরণমপি বিশিষ্ট্যাহ—স্বেতি। জায়তে তত্রৈব তাবৎকালং পুনঃ পুনর্মৃত্যু জায়ত ইত্যর্থঃ ॥

৪০। কিং বক্তব্যং, ব্রহ্ম-স্বরূপাদুর্গতিরিতি বলচ্ছলা-দিনা তজ্জিহীর্ষ্যপি জন্মদ্বয়ে হুংখং স্ত্রীদিত্যন্তোষাং ভয়-দর্শনার্থং স্বয়মপ্যরুচ্যতিশয়েন ভীত ইবাহ—নেতি। মে মদর্থং মৎসম্বন্ধি বা ন ভূয়াং, ন ভবতু, ন ময়ি পর্যাবস্তুতু। তত্র হেতুঃ—যদिति। গৃহা বলেন ছলেন যাক্ৰয়া বা ইদং গৃহ্যমীত্যভিকাজ্জ্যাপি ইহ জন্মনি অন্নাযুষঃ জীবনেহপি

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং চতুঃষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ।

শক্রভিঃ পরাজিতাঃ সন্তো রাজ্যাচ্চ্যুতা ব্রষ্টা অত্মশ্মিংশ্চ সর্পা ভবন্তি, যেন লোকেষু দ্বৈগং দদতি, স্বয়ঞ্চ লভতে ইত্যাদি মহাত্মাঃ খভাজ এব চিরং ভবন্তীতি ভাবঃ। নৃপা ইত্যত্র নরা ইতি পাঠঃ ॥

৪১। নহু যদি বিপ্র এবাস্মাকং ধনং হরেং, কথঞ্চি-দ্বিঘ্যাহ, তদা কিং কার্যমিত্যপেক্ষায়ামাহ—বিপ্রমিতি। মা দ্রুহত, হস্তমিচ্ছামপি ন কুরুত। এব-শব্দেন সদা সর্কধা চ সা নিরস্তা। হে মামকা ইতি যে মদীয়ান্তে ন দ্রুহন্ত, অত্থা তু মদীয়ান স্মার্ময়পি ন রক্ষ্যা ইতি ভাবঃ। যন্তং তাড়য়ন্ত-মপি ॥

৪২। ন চাপরাধাদিনাপ্যনাদরেণ নমস্কারঃ কার্য্যঃ, কিন্তু ভক্ত্যেব ইত্যাহ—যথেনিতি। অল্পকালং সদা, সমাহিতঃ সাবধানঃ সন্, বিপ্রানিতি বহুদ্বেন তজ্জাতীন্ সর্কধানেব সংগৃহ্যতি, চ অপি যুয়মপি, যো জনোহত্থা করোতি, স মে দণ্ডভাগভবতি, যমাদিদ্ধারামুত্র সাক্ষাৎ স্বয়ঞ্চ দণ্ডয়িষ্যামীতি ভাবঃ ॥

৪৩। এনমিতি যুগ্মাভিঃ সাক্ষাদনুভূতম্ ॥

৪৪। বিশেষেণ প্রত্যক্ষদর্শনেন শ্রাবয়িত্বা, তেষাং শিক্ষা-ব্যাঞ্জন সর্কধাং লোকানাং পাবনঃ, তান্ পাবয়িতুমিত্যর্থঃ। যথা লোকহিতার্থমেব নরাবতারং স্বপ্রিয়সখং শ্রীমদজ্জুনং প্রতি গীতোপদেশ ইতি ভাবঃ ॥

পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। অথ শ্রীপরীক্ষিতশুভলীলানন্দমহুভবতোহপি বলা-দনুগচ্ছতা শ্রীগোকুলবাকুলতা-স্ররণেন দূয়মানং মনো বিজ্ঞায় শ্রীমন্মনিরাজঃ পুনস্তদাশ্বাসনকথাং কথাস্তরাবেশেন ত্যক্তামপি পাতয়তি—বলভদ্র ইত্যাদিনা। সঘোষনেন শ্লাবতে চ হে কুরুশ্রেষ্ঠেতি; বলভদ্রো ভগবানিতি চ তং প্রতি শ্লাঘাগর্ভং স্নহদঃ শ্রীবসুদেবাদিতোহপি পিতৃহাদিময়-শুক্লস্নেহাংশেন শোভনং হৃদেষাং তান্ শ্রীনন্দাদীন্ দিদৃক্ষুঃ সন্ প্রযযৌ, যঃ পূর্বত এবোৎকর্ষশ্চিরবিরহেণ নিত্যতদর্শনোৎসুকঃ, তদা তু লক্ষ্মীকৃষ্ণানুজ ইতি জ্ঞেয়ম্; তথা চ শ্রীহরিবংশে—

‘জগামেকো ব্রজং রামঃ কৃষ্ণানুভূমতে স্থিতঃ’ ইতি, অতএবাত্রাপি বক্ষ্যতি কৃষ্ণশ্চ সন্দেহৈঃ সাঙ্ঘয়ামাসেতি। এতাবদ্দিনং তদনুজ্ঞা চ সইব স্বগমনেচ্ছয়েতি লক্ষ্যতে। তচ্চ শ্রীবসুদেবাদীনাং শ্রীনন্দাদিপ্রেমবন্ধোহসৌ তত্রৈব তিষ্ঠেদিত্যাননুজ্ঞয়েবেতি পূর্ববজ্জ্ঞেয়ম্। অতএব শ্রীনন্দা-দিশু নিজাগমনসন্দেশাদি-গোপনার্থমেকাকিৎসেনেব তং-প্রস্থাপনমপি। এবমন্তস্তদ্বাবভাবিত্বেন প্রযযাবিতি—গোপবেশধারণাদিপ্রকর্ষণ যাবাবিত্যর্থঃ। তথা চ তত্রৈব—‘স প্রবিষ্টস্ত বেগেন তং ব্রজং কৃষ্ণপূর্বজঃ। বত্নেন

রমণীয়েন বেশেনালঙ্কৃতঃ প্রভুঃ ॥' ইতি। রথস্থিতত্বস্ত
পরমোৎকৃষ্টাচ্ছ্রীভ্রগমনার্থমেব ॥

২। তদ্ভাবভাবিতত্বমেব দর্শয়তি—পরীত্যাদিভিঃ ;
পরিষক্তঃ পরীতি সর্বাঙ্গসঙ্গতঃ গাঢ়ং বহুবিধমশ্রুপুলকাদি-
বলিতং চালিঙ্গিতং, যতশ্চিরোৎকঠৈঃ। পিতরাবিতি তস্ত
তয়োশ্চ ভাবানুসারেণোক্তম্। তত্র প্রথমমিতস্ততো লঙ্কে
গৌপৈর্মিলনং, ব্রজভ্যন্তরে তু গোপীভির্মাতৃবয়স্যাভিবৃদ্ধাভি-
রপি। এব চেত্যনুক্রম্যপি সমুচ্চয়াং, পুরোহিতাদিভি-
শ্চেতি জ্ঞেয়ম্। তত উদ্ভিগ্ন প্রথমমিলনৌ পিতরৌ
শ্রীমশোদানন্দাবভিবাগ্য স্থিতৌ রামস্তাভ্যামপি পরিষক্তঃ
সন্নাশীভিরভিনন্দিত ইত্যর্থঃ ॥

৩। চিরং পাহীতি—বাগ্ভঙ্গ্যা দীর্ঘায়ুষ্ठाপ্রতিহতবল-
বীৰ্য্যাগাশিষঃ স্মৃতিভাঃ। জগদীশ্বরঃ সন্নিত্যাশীরনস্তরম্।
যতপি স্বেষামপি দাশাহং বর্ততে, তথাপি পাণ্ডবকৌরববৎ
প্রাচুর্য্যপ্রয়োগবিবক্ষয়া যাদবেষেব মুখ্যাত্তচ্ছকপ্রবৃত্তিরিতি
শ্রীমসুদেবপুত্রত্বেনৈব তথা সম্বোধিতম্। যতপি চোক্তরীত্যা
স্বীয়োহপি পুত্রভাবস্তস্মিন্মধিকস্তথাপি প্রিয়ভ্রাতৃপুত্রতামব-
লৈষ্যেব স্বয়ং পুত্রত্বেনাসৌ পালিত ইতি সৌজাত্যন্তংসম্বন্ধমেব
বহুতরং মত্বা তেনাস্বনশ্চেত্যাং ব্যঞ্জয়িত্বা স্বপুত্রভাব এব
বিশিষ্ট্য দর্শিতঃ, অতএব সানুজ ইত্যনেন সাক্ষাৎ স্বপুত্রেনিতি
তদনুজত্বমুক্তম্। তন্ত্বেব প্রাধাত্তবিবক্ষয়া গৌণত্বঞ্চ। অতএব
ন ইত্যবিশেষেণ যাদবানস্মাংশ্চেত্যর্থঃ। অথবাৎকঠয়া
শ্লেষণে সম্প্রতি তয়োঃ স্বেষোদাসীত্বং ব্যঞ্জিতং, তত্ত্বচি-
মিত্যা—ন ইতি। যথা যাদবান্ পাসি, তদ্বদপ্যস্মান্ পাহী-
ত্যর্থঃ ॥

৪-৬। ততশ্চ তৎসঙ্গতৈর্মিলনমাহ—গোপেত্যর্কেন।
যথেনি সাক্ষদ্বয়কম্। অথ তদ্দিনানস্তরদিন ইত্যর্থঃ। গোপালান্
বয়স্শাদীন সমাক্ স্নেহাদরাতিপূর্ব্বকমুপেত্য উপ সমীপে
তত্তদগ্হাদৌ এত্যা স্বয়মাগত্য, তত্রাপি আত্মনো বয়-আত্ম-
রূপং হস্ত-হস্ত-গ্রহণাদিভিঃ সমুপেত্য বিশ্রান্তং তৎকৃতোপ-
চারৈর্লঙ্কবিশ্রামং সন্তং তত্রৈব ভোজনাত্তনস্তরং সুখমাসীনঞ্চ
পরি সর্কত উপাগতাঃ সমীপোপবিষ্টাঃ সন্তস্তেষু সখ্যক্লিষু
যাদবেষু বিষয়েষু অনাময়ং পপ্রচ্ছুঃ, তত্র বয়স্যা যথাসাধ্যং
তদ্বারতম্যেনেত্যর্থঃ। অত্রে তু যথাসম্বন্ধং পিতৃ-ভ্রাতৃ-পুত্র-
বর্গহানুরূপম্। তথাপি যথাবয়ঃ বয়স্তারতম্যেনেত্যর্থঃ। এবং
হস্ত-হস্ত-গ্রহৌ বয়স্তানামুদ্ধবাগমনোক্ত-যুক্তিরীত্যা রহসি

তেষাং মুহুস্তদাগমনক্ষুর্ভেমিথো হর্ষোদয়াৎ। আদিগ্রহণাৎ
পিতৃবর্গাদীনাং বন্দনাদয়ো জ্ঞেয়াঃ। তথা চ তত্রৈব—স
তানভাষত শ্রীত্যা যথাপূর্ব্বমরিন্দম। গোপীন্তেনৈব বিধিনা
যথাশ্রায়ং যথাবয়ঃ ॥ তথৈব প্রাহ তান্ সর্কান্ তথৈব
পরিহর্ষয়ন্। তথৈব সহ গোপীভির্যোজয়ন্ মধুরাঃ কথাঃ ॥
ইতি। পৃষ্ঠাশ্চেতি তদনস্তরং তে চ তেন পৃষ্ঠা ইত্যর্থঃ।
তথা পপ্রচ্ছুরিত্যত্র পৃষ্ঠাশ্চেত্যত্র চ বিশেষণং প্রেমোত্যা দি।
উভয়ত্রাপি হেতুত্বেন তেযাং বিশেষণং, কৃষ্ণে ইত্যাদি—কৃষ্ণে
স্বভাবত এব সর্কাকর্ষকে কমলপত্রাক্ষে সৌন্দর্য্যতোহপি
তাদৃশ ইত্যর্থঃ। তথা প্রথমেন সর্কেষামানন্দরূপত্বং, দ্বিতীয়েন
সর্কতাপহরত্বঞ্চ ব্যঞ্জিতম্। তস্মিন্মিলিতে ‘সংগস্তাখিলরাধসঃ’
ইতি, ‘যদ্ধামার্থস্বহংপ্রিয়াত্তনয়-’ (শ্রীভা ১০।১৪।৩৫)
ইত্যুক্তরীত্যা পুরৈব তদর্শা এব সর্কৈ বিষয়াঃ তস্মিন্মিলিত-
সর্কবিষয়াঃ, অতস্তদ্বিরহিণাং স্বতস্তদনভিষ্কচেরপি তদাগমা-
শ্যৈব তদ্ধারিণ ইত্যর্থঃ। তস্ত দৈত্যাদিভিঃ সঙ্গরং শৃণুতঞ্চ
তত্তদ্বিরনিরসনাং সংগস্তানি দেবব্রাহ্মণেশপি তানি রাধাঃসি
গৃহান্তর্গতভোগ্যানি দ্রব্যানি যেষু শ্রীকৃষ্ণার্থমেব সম্প্রতি তৎ-
সহায়েষু তেধনাময়ং পপ্রচ্ছুঃ, শ্রীকৃষ্ণার্থ-গুণসর্কার্থত্বেন
পরমানুকম্পাচিন্ত্যোবিষয়ত্বাৎ পৃষ্ঠাশ্চেত্যর্থঃ। অত্র প্রকরণে
কষ্টাঘয়তয়া শ্রীমুনীক্ৰম্য তৎস্বরূপবৈবশ্যং ব্যজ্যতে ॥

৭। তত্র গোপকর্তৃক প্রশ্নমেব স্পষ্টয়ন্তেষুতীবৃদ্ধানাং প্রশ্ন-
মাহ—কচ্চিন্ন ইতি। নোহস্মাকং বান্ধবা যাদবাঃ। বয়স্তানাং
প্রশ্নঃ—কচ্চিৎ স্মরথেনি ; দারস্মতৈঃ সহ মিলিত্বেনেত্যর্থঃ।
যুগ্মমিতি শ্রীকৃষ্ণাপেক্ষয়া, এবং দ্বয়োভ্রাত্বোঃ পুত্রোৎপত্তে-
রনস্তরমেবাস্থ্য তত্রাগমনং গম্যতে। কিন্তু ‘দিষ্ট্যা কংসো হতঃ’
ইত্যাদিবক্ষ্যমাণাং সন্নিসিহিত্যবগমনেন জ্যেষ্ঠপুত্রোৎপত্তেরিতি
জ্ঞেয়ম্। যচ্ছোক্তং বিষ্ণুপুরাণে—‘বিবাহাৎ প্রাগেব কাল-
যবনবধার্থং মথুরামাগত্যোস্তদ্বধে বৃত্তে ততঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত
দ্বারকায়াং গমনমশ্রু চ গোকুলে’ ইতি ; তথা হরিবংশেহপি—
‘গোমহুযুদ্ধে প্রবৃত্তে করবীরপুরে শৃগালবধানস্তরং তয়োঃ
শ্রীমথুরায়ামাগমনে সতি চান্ত গোকুলগমনম্’ ইতি, তত্ত্ব
কল্পভেদব্যবস্থয়া স্থাপ্যমানমপি তদাগতে নাতিবিলম্ববোধনে
তু সমবেতঃ শ্রাব্যঃ ॥

৮। পিতুঃ সবয়সাং প্রশ্নঃ—দিষ্টোতি। তে চ স্বহৃৎখ-
মপ্যনাদৃত্য তন্মঙ্গলমেব বহু মত্তন্তে স্ম। তত্রাপি সম্প্রতি তৎ-

সহায়ানাং যাদবমাত্রাণাং মঙ্গলং বহুমত্তমানাঃ শ্রীরামকৃষ্ণয়োঃ
কৈমুত্যানয়ন্তি স্ম । কংসো হত ইত্যাদিকা লীলাঃ ক্রমশ
এবোক্তাঃ, ক্রমেণ স্বস্থখাতিশয়ব্যঞ্জনাং সুহৃচ্ছনা ইতি ভবতোঃ
সাহায্যকরণাং সম্প্রত্যস্মিন্তুচ্ছদেনৈব শংসনীয়া ইত্যর্থঃ ।
কাংশ্চিন্নিহত্য কাংশ্চিন্নিজিত্য দুর্গং সমাশ্রিত্য যতদপি দিষ্ট্যা
ভদ্রমস্মাকং ভাগ্যেনৈবেত্যর্থঃ, অবশিষ্টাগমনশঙ্কানিবৃত্তেঃ ।
অতোহস্মাকং ভবতাং দূরগমনমপি শঙ্কানিবৃত্তেঃ । অতোহ-
স্মাকং ভবতাং দূরগমনমপি সুখায়ৈব জাতমিতি ত্ৰোতীতম্ ।
অত্রোহপি বিশেষস্তদ্বৈব—‘তমুচুঃ স্থবিরা গোপাঃ প্রিয়ং মধুর-
ভাষিণঃ । রামং রময়তাং শ্রেষ্ঠং প্রবাসাং পুনরাগতম্ ॥ স্বাগতং
বো মহাবাহো যদুনাং কুলনন্দন । অত্ৰাস্ম নিবৃত্তান্তাত যত্নাং
পশ্চামহে বয়ম্ ॥ শ্রীতশ্চৈব বয়ং বীর যত্নং পুনরিহাগতঃ ।
ত্রিদশানাং বয়ং মাত্ৰা ধ্রুবমত্মা মলানন ॥ যে স্ম দৃষ্টাস্থয়া তাত
কাজ্জমাণান্তবাগমম্ । তব চাগমনং দৃষ্ট্বা সভাগায়াঃ স্ম যথা
পুরা ॥’ ইত্যাদি ; কিঞ্চ, ‘প্রত্যাচ ততো রামঃ সর্বাংস্তান-
ভিতঃ স্থিতান্ । যাদবেষপি সর্কেষু ভবন্তো মম বান্ধবাঃ ॥
ইহাবয়োগতং বাল্যমিহ চৈবাবয়ো রতম্ । ভবন্তির্বদ্ধিতাশ্চৈব
যান্ত্রামো বিক্রিয়াং কথম্ ॥ গৃহেষু ভবতাং ভুক্তং গাবশ্চ
পরিরক্ষিতাঃ । অস্মাকং বান্ধবাঃ সর্কে ভবন্তো বদ্ধসৌহদাঃ ॥’
ইত্যাদি । অত্র প্রবাসাং পুনরাগতমিতি তদাপি তস্মিন্
স্বগৃহসম্বন্ধিত্বাভিমানমেব বোধয়তি । তত্র যদুনাং কুল-
নন্দনেতি তথাপ্যস্মাকমেবেতি নিজ-প্রণয়ব্যঞ্জনা, স্বামিত্যাদৌ
তব চেত্যান্তরতশ্চকারাঘরাং, স্বামপীত্যাদীত্যাঃ । শ্রীকৃষ্ণং
প্রত্যংকষ্ঠাব্যঞ্জনয়া তবাগমনমিতি তবৈবাস্মাসু দয়ালুত্বমু-
ভূয়তে । ঐদমুজস্ত ষৌদাসীত্বমেবেতি দর্শিতম্ । অথ শ্রীরাম-
বাক্যে যাদবেষেতি তেষামপি যাদবত্বান্নির্দ্বারণে পশুমী ।
শুদ্ধপিতৃভাবাদেঃ তশ্চৈব নিশ্চয়ায় শ্রীকৃষ্ণসামোনাস্থানং
নির্দেশতি—ইহাবয়োরিতি । বাল্যং জন্মাদি, তস্ত্র যথাগতং
তথা মমাপি গতমিত্যর্থঃ । রতং বাল্যকীড়া, বদ্ধিতা ইত্যাদা-
বেকত্ব এব বহুত্বনির্দেশন্তোনাস্তবস্তাবনয়া, ন তু দ্বিত্তে, শ্রীকৃষ্ণ-
স্তাপি তাদৃশত্বমুদেষ্টমসুষ্ঠুত্বাৎ । অত্থা দিবচনপ্রকরণাদ-
বদ্ধিতাবিত্যেবোচ্যেত । যাদবেষপ্যাধিকে হেতুর্দ্বন্দ্বসৌহদাঃ
স্বাভাবিকত্বাৎ । পরিত্যাগভ্রমেহপি স্থিরপিতৃভাবাদয় ইতি
তেষাস্ত তথা ন তিষ্ঠেদিত্যি ভাবঃ ॥

৯ । গোপান্তর্দিশেষাঃ শ্রীকৃষ্ণপ্রয়ন্তঃ, তাস্চ তদ্বৃদ্ধশ্রবণা-
ত্বং নিত্যং রহসি মিথো মিলন্ত্যঃ শ্রীমদ্রুক্ণবদদ্বিষ্য তেনাপো-

কত্র প্রাপ্তা ইতি জ্ঞেয়ম্ । তাদৃশত্বংথে প্যনুবর্তমানে হসন্ত্য
ইত্যুদ্ভাববোধকং শ্রীকৃষ্ণোপহাসগর্ভং হাস্যং কুরুত্বা ইত্যর্থঃ ।
তস্ত্র চোন্মাদময়স্ত্রোংকষ্ঠাময়ত্বাৎ স্বকান্তজ্যেষ্ঠমপি পপ্রচ্ছুঃ ।
টীকায়াং সাদরা ইতি কৃত-নমস্কারাদিকা ইত্যর্থঃ । যদা,
রামস্ত্রোদ্ধবাং পরমাস্তরঙ্গস্ত্র যং সম্যক্ পূর্বপূর্বসুর্ভিময়দর্শন-
বিলক্ষণত্বাৎ পূর্ণং দর্শনং, তেনাদৃতাঃ শ্রীকৃষ্ণাগমনাদৌ বিশ্বস্তাঃ ।
তত্র স্বত্যাগজাতৈর্থেয়োপহসন্ত্যোহপি শুদ্ধপ্রেমস্বাভাব্যেন তৎ-
সুখৈকপুরুষার্থত্বাৎ তন্মাত্রং পৃচ্ছন্তি—কচ্চিদিতি । নহ যুযাভি-
বিনা কথং তস্ত্র সুখম্ ? তত্রাহঃ—পূরেতি । নাগরস্ত্রীগণ-
প্রাপ্ত্যা গ্রাম্যাবিয়োগে তস্ত্র সুখং ঘটেতৈবেতি ভাবঃ ॥

১০ । যতপি তস্ত্র সুখেনৈব কিলাস্মাকং সুখং, তথাপি
শেষু তৎকর্তৃক-তৎস্বরগমবশমপেক্ষামিত্যাশয়েন তং পৃচ্ছন্তি
—কচ্চিদিতি । বন্ধুন্ সখীন্ শ্রীদামাদিগোপান্ । বা সংশয়ে,
স চ শোকব্যঞ্জকঃ । অপি কিম্ । অনুসেবাং নিরন্তরভজনম্ ।
যদা, অনুস্মরতে পুরস্ত্রীভিঃ সহ গোষ্ঠানন্তরং প্রসঙ্গাদগোপ-
তয়াপি স্মরতি । স্মরতে ইতি পুনরুক্তিরার্থ্য । বা-শব্দঃ
কটাক্ষে । মহাভুজ ইতি মহাপুরুষত্বতত্ত্বচিত্তমিতি ব্যজ্যতে ।
বস্ত্তস্ত্র ভাববিশেষেবোংকষ্ঠয়া বন্ধাদীন্যং ত্রয়াণাং যথোত্তরং
শ্রেষ্ঠম্ । ততশ্চ বন্ধুন্ ন স্মরতু নাম, পিতরস্ত্র কিমহো
স্মরতীত্যেবং ব্যাখ্যেয়ম্ । শেষাস্ত্র পশ্চাত্ত্রুত্বদৈত্বেন ॥

১১-১২ । নহ বধঃ সদা স্মরতোবেতি চেন্ন, অনন্তগতী-
নামস্মাকং পরিত্যাগেন সৌহৃদলক্ষণাপগমাদিত্যাহঃ—মাতর-
মিতি সার্দেন । দুস্ত্যজানপি মাত্রাদীন স্বজনান্ ; কিংবা
মাত্রাদীন স্বজনাংশ্চ সখ্যাদীন । মাত্রাদীন্যং যথোত্তরং
মিথুত্বে ন্যূনত্বং, তত্র ভ্রাতৃত্বোহপি পতীনাং ন্যূনত্ব নির্দেশ-
ন্তেব তাসামাদরাভাবাৎ, এবমত্বদপূহাম্ । তত্র ‘পতিস্মৃত্যয়-
ভ্রাতৃবান্ধবা-নতিবিলজ্য তেহস্ত্যচ্যুতগতাঃ’ (শ্রীভা ১০।৩১।১৬)
ইতি প্রাক্তনেন তাসাং বচনেন তেষামতিক্রম এব পূর্বং
লভ্যতে, সম্প্রতি তু সর্বথা তৎপরিত্যাগপূর্বকতয়া সংহত্যা
সর্বাং বনবাস এব জহিম্যেত্যেনে গম্যতে । তদ্বৃদ্ধং ভ্রমং
প্রতি অগ্রহাণাং ন ইতি, ততশ্চ পতি-পুত্র-শব্দপ্রয়োগশ্চ লোক-
প্রসিদ্ধিমল্লস্য গোণ্যৈব বৃত্ত্যেতি বোধিতম্ । প্রভো ইতি
তদগ্রজত্বদ্ব্যবধানব সর্কেবাং প্রভুঃ । ততোহত্মনৈ বা কস্মা
ইমং তস্ত্র দুর্গং নিবেদয়ামেতি লজ্জামপি পরিত্যজ্য ভবৎ-
পার্শ্বমাগতাঃ স ইতি ভাবঃ । হে দাশাহেতি যত্কুলোদ্ভবো-
হপি ত্বং সৌহৃদাদাগতঃ । স তু শ্রীগোপেন্দ্রনন্দনোহপি

নাগত ইতি ভাবঃ। তাস্ত্যক্তাশেষস্বজনা অনন্তগতিৰ্বা পরিতঃ
সৰ্কৰতোভাবেন তাত্ত্বা স গতঃ। নহু বৎসা চুইকংসবধার্থঃ
গতোহধুনাবশুকৃত্যং সমাধায়াচিরাদাগন্তেতি চেন্ন সন্তাব্যত
ইত্যাহঃ—সমাকৃ তৃণবচ্ছিন্নং সৌহৃদমস্মান্ন প্রেমশৃঙ্খলা যেন
সং, অত্থথা পরিত্যাগাসম্ভবাৎ। কথং হু তাদৃশমিত্যর্ককম্।
তাদৃশং মধুরস্বরবিনয়-শপথাদি-সম্বলিতম্—‘ন পারয়েহম্’
(শ্রীভা ১০।৩২।২২) ইত্যাদি-লক্ষণং স্ত্রীভিঃ কোমলজু-
স্বভাবাভিরিতার্থঃ। অত্থতৈঃ যদ্বা, নহু কল্যাণ্যো যুগ্মাভি-
বর্তিতাদৃশান্তিপ্রদং তস্মিন্ সৌহৃদং কিমিতি কৃতং, তত্র
তাদৃশোক্তিপ্রতিহত্বাদিত্যাহ—কথং স্মিতি ॥

১৩। অহো বত্সা বয়ং নিবুদ্ধিহীন তচ্ছক্তৌ বিশ্বাসিতঃ
স্মঃ। পুরস্তিস্বভিচ্ছাঃ কথং বিশ্বসন্তীতি অত্যন্তপ্রেমাত্মিকধ্বিতা
আহঃ—কথমিতি। হু বিশ্বসয়ে, কুতো গৃহুস্তি, স্বীকুরুস্তি,
শ্রদ্ধধতে বা? অপি তু গ্রহীতুং নাইন্ত্যেবেত্যর্থঃ। কুতঃ
অনবস্থিতাত্মনঃ অস্থিরচিত্তস্ত, অতএব কৃতমন্ত্ৰশ্রাবনশ্চ সৰ্কং
সৌহৃদং হস্তীতি তথা তন্ত্ৰ পুরস্তীভাদবুধা অপি। বৈ স্বরণে,
আং জ্ঞাতমিত্যর্থঃ। বাচা গ্রহণং বিনা আত্মনাসক্ত্যা অস্মাকং
স্বরণং সম্ভবেদিত্যভিপ্রায়েণেতি ভাবঃ। যদ্বা, বিচিত্রবার্তাং
কথয়তঃ সতো যঃ সুন্দরস্মিতাবলোকন্তেনোচ্ছসিত-স্বরাভূরাঃ,
চিত্রকথাদিনা কামোদ্রেকবিবশতয়া হতবিচারত্বাদিত্যর্থঃ ॥

১৪। অধোদ্রিতশোকসন্তপ্তাঃ পরস্পরমাহঃ—কিমিতি,
তন্ত্ৰ কথয়া বার্তয়া কিং? ন কিঞ্চিং প্রয়োজনম্, অপিচ ছঃখ-
মেব শ্রাদিত্যর্থঃ। গোপাঃ! হে কোমলজুস্বভাবা ইত্যর্থঃ।
নহু, সত্যং, তথাপি ত্যক্তুং ন শক্লুমো হস্ত শোকার্ভাঃ কিং
করবামেতি চেত্তব্রাহঃ—কথা ইতি। অপরা অত্ৰদীয়াঃ ‘গাঢ়-
শোক-প্রহারাগামচিহ্নেব মহৌষধম্’ ইতিজ্ঞায়েনাত্মকথাভি-
স্তুংকথাচ্ছাদনস্ত তেন তচ্ছোকতরণশ্রাপি সম্ভবাদিতি ভাবঃ।
ন চ মন্তব্যং তং বিনাস্মাকং কালো ন যান্ত্রতীত্যাহুর্ঘাতিতি,
তথৈবেতি। তর্হ্যস্মাকমপি তেন বিনা কালো যান্ত্রতোবে-
ত্যর্থঃ। তদ্বিরহেণ চাত্তাবধ্যাস্মাকং হি মধ্যে কাচিদপি দশমীং
দশাং ন প্রাপ্তেতি ভাবঃ। যদ্বা, তথৈব তেন বিনাস্মাকমপি
স্বথেনৈবেত্যর্থঃ। পরমদুঃখেহপ্যদুঃখতানির্দেশোহয়ং তজ্জন্ম-
দুঃখেনৈব তংসহনাস্তীকারাদত্যন্তদুঃখমেব ধ্বনিতম্ ॥

১৫। ইত্যেবং প্রহসিতাদিকং স্বরন্ত্যঃ, প্রহসিতং স্মিতং,
প্র-শব্দস্বরন্ত্যে প্রায়োগাৎ, চার্বিতি লিঙ্গবিপরিয়ামেনাপি
সর্কোজ্যোজ্যম্। প্রেমণা পরিষদঃ সর্কোজ্যগাঢ়লিঙ্গনম্। যদ্বা,

প্রেমমোহার্দ্দস্বভাবঃ। এষাং যথোক্তরং স্বরণেন রোদকন্তে
শ্রৈষ্ঠ্যম্। শৌরেরিতি সম্প্রতি শূরবংশতয়া প্রকটিতাত্মন
ইতি গোপিকাপক্ষপাতেন সপ্রণয়েৰ্যং বচনম্। স্মিয় ইতি
তাসাং তত্র বিবেক-রাহিত্যং ব্যঞ্জিতম্ ॥

১৬। সঙ্কষণ ইত্যত্র কৃষ্ণসন্দৈশ্চেরিতি, তৃতীয়ানির্দেশেন
সাধকতমত্বপ্রাপ্তেরিদং গম্যতে। যত্থপ্যসৌ ভগবান্ সর্কণা
সমর্থঃ, তথা সঙ্কষণঃ শ্রীকৃষ্ণজ্যোষ্ঠভ্রাতৃহেন গৌরব-বিষয়ঃ, তথা
নানাহুনয়কোবিদঃ নানাবিধেষু সাস্ত্রনোপায়েষু পণ্ডিতস্তেনাহু-
নয়নারকসাস্ত্রন ইত্যর্থঃ। তথাপি কৃষ্ণস্ত স্বভাবত এব
সর্কেষামপি চিত্তাকর্ষকস্ত, কিমুত তাসামিত্যেবংরূপস্ত
সন্দৈশ্চেরেব তাঃ সাস্ত্রয়ামাস, যতো হৃদয়ঙ্গমৈস্তৈরেব তাং
হৃদয়াভ্যন্তরং প্রবিষ্ট দ্রাবকৈঃ। তত্র হেতুঃ—তা ইত্যেব যাঃ
খলু তাদৃগুগ্মাদবগ্ধা অপি ‘কচ্ছিদান্তে’ ইত্যনেন পত্নেন তৎ-
স্বখাদেব তদীয়হিতবর্গস্বখাদেব চ স্মৃৎ মমমানাঃ যাশ্চ ‘অপি
বা’ ইত্যর্কেন স্বকর্তৃক-প্রাক্তন-তৎসেবায়ান্তৎকর্তৃক-স্বরণমাত্রেণ
কৃতার্থং মমমানাঃ; যাশ্চ ‘মাতরম্’ ইত্যনেন সম্প্রতি তদর্থং
সাক্ষাদেব মাত্রাদিকং সর্কমপি ত্যক্তবত্যাং, তচ্চ স্বয়ং তস্মৈ
তজ্জ্যায়সে নিবেত্ত্ব স্বেবাং তদেকনিষ্ঠত্বং দর্শিবত্যাং; যাশ্চ ‘তা
নঃ’ ইত্যর্কেন স্বেবাং তু তস্মিন্নবিচলসৌহৃদং বিজ্ঞাপিতবত্যাং;
যাশ্চ ‘কথং হু’ ইত্যর্কেন স্বীয়ভাবস্ত তদেকনিষ্ঠত্বকৈমুত্যা
স্ত্যন্তরভাবমপি প্রেমণীকৃতবত্যাং; যাশ্চ ‘কথং হু গৃহুস্তি’
ইত্যর্কান্তরেণ তস্তানবস্থিতাত্মনঃ কৃতস্বল্প দর্শয়িত্বা স্বেবাং
তদব্যভিচারিত্বং নিশ্চিতবত্যাং; যাশ্চ ‘গৃহুস্তি’ ইত্যর্কান্তরেণ
স্বেবাং তদেকহতচিত্তত্বং সূচিতবত্যাং; যাশ্চ ‘কিং নন্তংকথয়া’
ইত্যুক্ত্যা মহাত্ত্বিরহদুঃখাসহিষ্ণুতয়া স্বমনঃকণ্ঠিনীভাবায়
নিবৃত্তপ্রায়া অপি ‘ইতি প্রহসিতম্’ ইতি মুনীন্দ্রবচনেন,
প্রত্যুত তদীয়স্নেহবারিধিমগ্নতয়া লব্ধদ্রব্য ইত্যবগতাঃ। তাদৃগু-
স্তা আস্তাং তাবং ধেনুকবধাস্তস্ক্যামারভ্য কুরুক্ষেত্রগমনা-
বধি তাসাং তদেকজীবনত্ববর্ণনৈত্যর্থঃ। একাদশে চ (১২।১০)
‘রামেণ সাক্ষিন্’ ইত্যাদিভিঃ শ্রীভগবতা স্বয়ং তত্তদন্তরাগ-
বিস্তারণয়-স্বৈকপ্রাপ্তিকথনয়েত্যর্থঃ। অতএবোত্তরত্ৰ গোপীনা-
মিত্যত্রাভিযুক্তানামত্যা এব মতা ইতি তৈর্ব্যাখ্যাস্ততে। তত্র
শ্রীসঙ্কষণস্তানুনয়াঃ প্রথমতঃ সাস্ত্রাবলোকনকলা, ততঃ সঙ্গাঘতা-
নিবেদনাকর্ণনা (তন্নিবেদনাকর্ণনা), ততঃ সপ্রেমতদ্বিষয়ক-
নিজানুকম্পাবর্ণনা, ততঃ সাহুতাপ-তদাগমন-বিলম্বকারণ-
নানোপদ্রবসূচনা, ততঃ সযুক্তিক-শপথ-তদানয়নপ্রতিজ্ঞা,

ততো য্যাকমৌদৃশরোদনার্জিৎ শ্রদ্ধা 'স তু প্রাণকোটীপ্রিয়তমো
বহুতরং হৃৎখং প্রাপ্নোতি' ইতি বিভীষিকেত্যেবংরূপাঃ ।
শ্রীকৃষ্ণসন্দেশানাং হৃদয়ঙ্গমত্বং চ শ্রীপরাশরেন বিশিষ্ট্য দর্শিতম্ ;
'সন্দেশৈঃ সাময়ধুরৈঃ প্রেমগর্ভৈরগর্বিভৈঃ । রামেণাশ্বাসিতা
গোপাঃ কৃষ্ণশ্রুতিমনোহরৈঃ ॥' ইতি । অত্র সাম্য স্তুতি-
পূর্বকাস্থানেন মধুরৈরভিকুচিতৈঃ, স্তুতিচাত্র—'ন পারয়েৎ হং
নিরবতঃ সংযুজ্যম্' (শ্রীভা ১০।৩২।২২) ইত্যাদি-রীতিকা
আশ্বাসনম্—'অচিরান্মামুপৈষ্যথ' (শ্রীভা ১১।৪৭।৩৬) ইত্যেব-
শ্বিধং প্রেমগর্ভত্বম্—'যত্নং ভবতীনাং বৈ' (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৪)
ইত্যাদিলক্ষণম্ ; অগর্বিভত্বম্—'তদ্বঃ প্রতিষাতু সাধুন'
(শ্রীভা ১০।৩২।২২) ইত্যেবম্প্রকারম্ । অশ্বে চ পূর্ববসিতা-
শ্রীকৃষ্ণসংযোগময়প্রকাশ-বিশেষব্যঞ্জনয়তিমনোহরৈরিত্যর্থঃ ।
কিঞ্চ, যন্তাঃ স্বয়ং নান্না সঙ্কর্ষণঃ সাস্ত্রয়ামাস, স মধো মধো
শ্রীকৃষ্ণমপি মনসৈব সমাক্রুযা রহসি কাঞ্চিং প্রতি কদাচিদনু-
ভাবয়তীতি তথা স ইত্যর্থঃ । অতএব সাস্ত্রয়ামাসেতি সূত্ৰ
ঘটতে । এবমেবাস্ত্র বক্ষ্যমাণ-স্বপ্রিয়াভিঃ ক্রীড়াপি যুক্তা শ্রুতং ।
তত্র তত্র হেতুঃ—ভগবান্ সর্বজ্ঞত্বাৎ ; তাস্মৈ তন্নিত্যপ্রিয়সী-
ত্বস্ত তত্ত্বজ্ঞস্তথা সর্বশক্তিযুক্ত ইত্যর্থঃ । অথথা ব্যাখ্যানে তু
দ্বারকায়ামপি মর্যাদালোপঃ প্রসজ্জেতেত্যলমতিবিস্তরেণ ।
এবং সন্দেশপ্রস্থাপনে তস্মিন্শ্রুত শ্রীকৃষ্ণস্ত সখ্যাংশোহপি
দর্শিতঃ ; স চ যুক্তঃ, অতিসমানবয়ত্বাৎ বাল্যমারভ্য সহ-
বিহারাক্ত ; 'গোপোহন্তরেণ ভুজয়োরপি যৎস্পৃহা শ্রীঃ'
(শ্রীভা ১০।১৫।৮) ইতি বিনয়োক্তিদর্শনাৎ, শঙ্খচূড়বধাদৌ
তথা দৃষ্টত্বাচ্চ । অগ্রজদ্বাংশস্ত দশমীমিব দশাং গতানাং
তাসাং রক্ষণার্থমক্ষুরনৈবাসীৎ ॥

১৭। তদেবং তা ইত্যস্ত্র ব্যাখ্যা প্রবট্টকানুসারেণ
তমেবালম্বমানানাভিযুক্তানাং মতপ্রামাণ্যেন চ দ্বাবিত্যত্র
গোপীনামিতি তদেকমতিগতিভাষ্যপরাসাং গোপান্তরাণা-
মিত্যেবার্থঃ ; সামান্যবিশেষবাচকাঃ শব্দাঃ প্রসঙ্গবশাদেব
তত্তৎ প্রতিপাদয়ন্তি, যথা 'ব্রাহ্মণা নাবমন্তব্যঃ' ইত্যুক্তে সর্ব-
তে গৃহ্যন্তে, 'ব্রাহ্মণা বরণীয়াঃ' ইত্যুক্তে তত্তৎকর্মণি যোগ্য
এব তে ত্রিয়ন্তে, ন তু সর্ব-ন চাত্রে তদ্বৎ । নানা-বাচক-
শব্দানামর্থঃ খলু যুক্ত এব গৃহ্যতে, 'সৈন্ধবমানয়' ইতিবৎ ।
নহি সর্বত্র গোপী-শব্দেন শ্রীকৃষ্ণপ্রেয়স্ত্র এব তা গৃহীতা ইতি
নিয়মঃ ; 'গোপাশ্চাকর্ণ্য মুদিতা যশোদায়াঃ স্নতোদ্ধবম'
(শ্রীভা ১০।৫।৯) ইত্যত্র, 'গোপাস্তুর্গং সমভোতা' (শ্রীভা

১০।৬।১৮) ইত্যত্র, 'রুদিতমনুনিশম্য তত্র গোপাঃ' (শ্রীভা
১০।৭।২৫) ইত্যত্র, 'কৃষ্ণস্য গোপো রুচিরং বীক্ষ্য কৌমার-
চাপলম্' (শ্রীভা ১০।৮।২৮) ইত্যত্র, 'গোপাদদে হসি কৃত-
গসি দাম' (শ্রীভা ১০।৮।৩১) ইত্যত্র, 'প্রসাদং লেভিরে গোপী'
(শ্রীভা ১০।৯।২০) ইত্যত্র চ ; তথাইব 'পরিষক্তশ্চিরোৎ-
কর্ঠৈর্গোপৈর্গোপীভিরেব চ' (শ্রীভা ১০।৬।৫২) ইত্যত্র ব্যভি-
চারং । ন চ প্রসঙ্গপ্রাপ্তত্বেনাত পূর্বোত্তরাণামেকত্বমাসঙ্ক্যম্ ;
কিন্তু যথা পঞ্চমঙ্ককে (১১।১২-১৩)—'ক্ষেত্রজ্ঞ এতা মনসো
বিভূতীঃ' ইতি, 'ক্ষেত্রজ্ঞ আত্মা পুরুষঃ পুরাণঃ' ইত্যব্যব-
হিতে-পদ্যদ্বয়ে ক্ষেত্রজ্ঞ-শব্দৌ জীবাত্মপরমাণ্বকত্বেন পৃথগেব
ব্যাখ্যাতৌ, যথা চ স্বায়ম্ভুবারন্তগত-পৃথিবীমজ্জেননৈব স্বাস্ত-
জাতহিরণ্যাক্ষবধানুপপত্ত্যা তন্মাজ্জনমত্বদেব সমর্থনীয়াং, তথা
তা ইত্যত্রোক্তা প্রাপ্তকৃত্যনুপপত্ত্যা পূর্বাভাস্তা এতা অত্যা
এব ব্যাখ্যাস্তরে তু দ্বারকায়ামপি মর্যাদালোপ প্রসজ্জেতেত্য-
লমতিবিস্তরেণ ; তন্মাৎ প্রকরণমিদমেবমবতারণ্যম্ । এবং
শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়াঃ সূত্ৰ সাঙ্খ্যরিত্বৈব যাঃ খলু কৌমারগতেন
'গোপোহন্তরেণ ভুজয়োঃ' (শ্রীভা ১০।১৫।৮) ইত্যনেন
শ্রীকৃষ্ণপরিহাসেন ভাবি-তদঙ্গসঙ্গত্বৈহপি সিন্ধুতয়া স্মৃতিতাঃ ।
যাশ্চ শঙ্খচূড়বধসময়হারিকাক্রীড়ায়াং শ্রীকৃষ্ণে প্রয়সীদ্বলিত-
তয়া বর্ণিতাস্তাশ্চ প্রাগশ্রুত-তদঙ্গসঙ্গাস্তদর্থরক্ষিতকৌমারাঃ
'কৃষ্ণশ্রুতমতে স্থিতঃ' ইত্যনুসারেণ তৎপ্রার্থনয়া সাস্ত্রয়ামাসে-
তাহ—দ্বাবিত্যাদিনা । চকারোহত্রাশ্রাচয়ে । স্নহৃদ্বিদ্-
কৃৎকণ্ঠ ইত্যুক্তত্বানুযাতয়া স্নহৃদাং দর্শনমেব বা বাঞ্ছিতমাসীৎ
আনুযজ্ঞিকতয়া গোপীবিশেষাণাং রতিধাবহনিত্যর্থঃ । ক্ষপা-
স্থিতি—পরমগুহ্যত্বং ব্যঞ্জিতম্ । অতএব যমুনোপবন ইতি
দূরনয়নঞ্চ, রাম ইতি রমণযোগ্যতাব্যজ্ঞকম্ । তত্রাপি ভগ-
বানিতি তত্রাপ্যনেকাসাম্ ॥

১৮। তদেব বিশিষ্ট্য বর্ণয়তি—পূর্ণেতি । শ্রীরামশ্রেষ্ঠয়া
তদা সদা রহসি পূর্ণচন্দ্রবিশেষোদয়াৎ ॥

১৯। দেবী তন্মদিরাধিষ্ঠাত্রী, বারুণী বরুণকন্যা, সৈব
বৃক্ষকোটরাং শ্রীবৃন্দাবনকদম্বকুহরাদ্বারাক্রপেণাপতন্তীত্যাধি-
ষ্ঠানাদিষ্ঠাত্র্যোরভেদেন নির্দেশো নত্যাদিবৎ, স চ দ্বয়োরপি
লাভ-বিবক্ষয়া তস্তা বারুণ্যা নিষিদ্ধ-বারুণী-ভিন্নত্বসূচনায় চ ;
তথা চ শ্রীহরিবংশে তং প্রতি তস্তা এব বাক্যম্—'সমীপং
প্রেষিতা পিত্রা বরুণেন তবানঘ' ইতি । অধ্যবাসয়ৎ
স্বসৌরভ্যেণ পূর্বতোহপ্যধিকং বাসয়ামাস ॥

২০। তত্রৈত্যতিতৃষ্ণা তত্র স্থানে এব তন্মধু পপৌ ।
বল ইতি বলাবির্ভাববিশেষঃ, বলাৎ দ্বীপাং তৎপায়নঞ্চ
সূচয়তি ॥

২৩। হলায়ুধ ইতি স্বকৃষ্ণস্ত-লাঙ্গলত্বাভিপ্ৰায়েণ । তৎ-
প্রয়োজনধাগ্রে ব্যক্তঃ ভাবি । মদেন বিহ্বলে ঘূর্ণিতে
লোচনে যশ্চ সং ॥

২৪। অদ্বীতি সার্কিকম্ । আপীড়াদিরূপেণানেকমালা-
যুক্তঃ, বৈজয়ন্ত্যা চ পঞ্চবর্ণয়া লক্ষিতঃ; স্মিতযুক্তং মুখান্তোজং
বিভ্রং; ধারণশ্চ বিশেষেণ তাৎপর্যম্ । স চ বিশেষতো
বর্ণিতঃ শ্রীহরিবংশে—‘শিরসা চারুকেশেন কিঞ্চিদাবৃত্ত-
মৌলিনা । শ্রবণৈকাবলম্বেন কুণ্ডলেন বিরাজিতা ॥ চন্দ-
নার্দ্ৰেণ পীতেন বনমালাবলম্বিনা । বিবভাবুরসা রামঃ
কৈলাসেনেব মন্দরঃ ॥ নীলে বসানো বসনে প্রত্যগ্রজলদ-
প্রভে । ররাজ বপুষা শুভ্রস্তিমিরৌঘৈর্ঘণা শশী ॥ লাল্লে-
নাবসন্তেন ভুজগাভোগবর্তিনা । তথা ভুজাগ্রলিষ্টেন মুবলেন
চ ভাস্বতা ॥ সমন্তো বলিনাং শ্রেষ্ঠো ররাজ ঘূর্ণিতাননঃ ।
শৈশিরীষু ত্রিষামাস্থ যথা খেদালসঃ শশী ॥’ ইতি ॥

২৫। নিজমিত্যত্র নৈতীতি পাঠঃ কচিং, স তু দুঃখময়ঃ,
স্বাম্যসম্মতশ্চ ॥

২৬-২৭। পাপে ইতি যুগ্মকম্ । কামচারিণীং স্বৈরীণীং,
বস্ত্তস্ত পাপে নিমিত্তে লোকানাং পাপনিবর্তনার্থং স্বেচ্ছয়েত-
ন্ততো বহুধাগামিনীমিত্যর্থঃ । উবাচেতু্যাক্ষাপি বাচমিতি
পৌনরুক্ত্যং জলময়রূপেণৈব তদ্বচনাত্তৎপাদপতনাচ্চ বিশ্বয়েন
দেবীরূপা তু সম্প্রতি শ্রীভগবন্মহাবীরূপেতি । অথবা বাচ-
মিতি বাগ্ধৈশিষ্ট্যব্যঞ্জনাৎ । দেবী চেয়ং শ্রীভগবৎপ্রপাদুসারেণ
লক্ষ্ম্যা বিবিধমুষ্টিবৎ ভগবন্মহাবীরূপায়াঃ শ্রীকালিন্দ্যা এব
সংজ্ঞা, ছায়াত্মায়েন তচ্ছায়া বিভূতিরূপা ভগবত এব মহা-
বিভূতেঃ সমুদ্রশ্চ ভার্গ্যাস্বরূপা মুষ্টিরেকা জ্ঞেয়া । তথা চ
তত্রৈব—‘প্রত্যুবাচাণববধুম্’ ইতি, তাং প্রতি সম্বোধনঞ্চ
‘সাগরাস্তনে’ ইতি ॥

২৮। রাম ! হে জগদ্রমণ, অতো মাং গীড়য়িতুং নার্দীতি
ভাবঃ, বীক্ষা ভীতত্বাৎ, কিংবা ক্রুদ্ধশ্চ তস্তাভিমুখীকরণময়-
দৈত্যাং হে মহাবাহো পরমবলিষ্ঠ, বিক্রমং প্রভাবং ন জানে,
ন জ্ঞাতুং শক্তাস্মীত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ—যশ্চেতি ; অত্র যষ্ঠী-
নির্দেশাৎ একাংশৈশ্চৈব কর্তৃত্বং লক্ষ্যতে । অত একাংশত্ব-
মবতারবিশেষত্বমেব, ন ত্বজবিশেষত্বম্ ; তথা চ সতি যচ্ছব্দশ্চ

কর্তৃত্বে প্রাপ্তে তৃতীয়া-নির্দেশ এব শ্রাদিতি বিচার্য্য তৈরপি
ব্যাখ্যাং, শেষাখ্যেনেতি জগতী পৃথ্বী বিশেষেণানামাসেন
ধৃতান্তীতি শেষঃ । কিমর্থম্ ? হে জগতঃ পতে, জগদ্রক্ষার্থ-
মিত্যর্থঃ । মাদৃশ-নদী-সমুদ্রাদি-ধারিণী ধরণী যশ্চ একাংশেন
বিধূতেতি তদ্বিক্রমজ্ঞানং মাদৃশামশক্যমেব শ্রাদিতি ভাবঃ ॥

২৯। অতএব পরং ভাবং মহাসঙ্কর্ষণহলক্ষণং স্বভাব-
মজানতীং, তচ্চ ত্বয়া জ্ঞায়ত এব ইত্যাহ—ভগবন্ হে সর্ব-
জ্ঞেতি । তত্র হেতুঃ—বিশ্বশ্চ আত্মনু পরমাত্মনিতি, অতো
বিকর্ষণান্মোক্তুমর্হসি । নহু মদাজ্জালজ্বিনীং ত্বাং কুতো মুঞ্চে-
হম্ ? তত্রাহ—প্রপন্নঃ শরণাগতাং, প্রপন্নজনে চ তব
রূপৈবোচিত্তেত্যাহ—হে ভক্তবৎসলেতি ॥

৩০। বিশেষেণ সমাশ্বাসনপূর্বকমমুঞ্চং । তথা তত্রৈব—
‘শান্তি ব্রজ মহাভাগে গম্যতাঞ্চ যথাস্থখম্’ ইত্যাদি ।
বিমোচনেন দূরাঙ্কষ্টিরপি ধ্বনিতা । তথা চ তত্রৈব—‘বৃন্দা-
বনশ্চ মধ্যে তু সা নীতা যমুনা নদী’ ইতি ; শ্রীবিষ্ণুপুরাণে চ
—‘সাক্ষী তেন সহসা মার্গং সন্ত্যজ্য নিয়গা । যত্রাস্তে
বলদেবোহসৌ প্লাবয়ামাস তদ্বনম্ ॥’ ইতি । জলং তত্রাগতং
নদীভাগম্ ॥

৩১। কাষ্টিঃ—লক্ষ্ম্যা মুষ্টিবিশেষঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণাদৌ তু
লক্ষ্মীরিত্যংশেনাভেদাভিপ্ৰায়াদিয়মেব দ্বিতীয়বাহুশ্চ সঙ্কর্ষণশ্চ
পত্নী ॥

৩২। বসিচ্ছেতি স্পষ্টম্ ॥

৩৩। শ্রীবলদেব-প্ৰীত্যা তথৈবাচাপি বহতীত্যাহ—
অগ্নেতি । কৃষ্টেন হলখাতেন বহুনা লক্ষিতা ; কিংবা তেন
বীর্ঘ্যং সূচয়ন্তী স্বাবস্থাবিশেষেণ কিঞ্চিজ্জ্ঞাপয়ন্তী ইবেত্য-
বুদ্ধিপূর্বকত্বাৎ । কিঞ্চিৎ হেতুঃ—অনন্তেতি ; হি প্রসিদ্ধৌ ।
তথা চ তাং প্রতি তস্তাজ্ঞা শ্রীহরিবংশে—‘লাঙ্গলাদিষ্টমার্গা
স্বমিমং মে প্রিয়দর্শনে । দেশমমুপ্রদানেন প্লাবয়স্বাখিলং
শুভম্ ॥ যাবৎ স্থাস্ততি লোকোহয়ং তাবৎ স্থাস্ততি মে
যশঃ’ ইতি ॥

৩৪। একেবেতি । প্রতিরজনী নবনবায়মানাহুভবাং
ইতি দেবীবর্গতোহপি তাঙ্গাং মাধুর্য্যবিশেষো দর্শিতঃ । তদে-
বমপূর্বভোগবৃন্দং শ্রীমদ্রুজসাস্তন-সমুদ্রহৃদয়েন শ্রীকৃষ্ণেনৈব
তস্মৈ দূরতোহপি দাপিতমিতি গম্যতে । অত্র যথপি শ্রীরামো-
হসৌ শ্রীকৃষ্ণবন্ধুনাং সর্কেষাং স্বশ্চ প্রেয়সীনাং চ স্বগমন-
সময়ে পূর্বতোহ্যধিকং নিত্যলীলাসুভাবনাদিনা নুনং সাস্তনং

কৃতবানেবাস্তি, এতদর্থমেবাগতত্বাৎ । তথৈব হি তেন
শ্রীকৃষ্ণোহপি সাস্থয়িষ্যতে; হরিবংশে—‘সর্কেবাং কুশলং কৃষ্ণ
যেবাং কুশলমিচ্ছসি’ ইতি । তথাপ্যাপাততঃ প্রকটলীলা-
দর্শনেন হুঃখাংশসম্ভাবময়ত্বাৎ তদগমনং ন বর্ণিতমিতি জ্ঞেয়ম্ ।
কিঞ্চিদৃদ্ধিঃ বিষ্ণুপুরাণে—‘মাসদ্বয়েন যাতশ্চ পুনঃ স
দ্বারকাং পুরীম্’ ইতি । ততঃ শ্রীকৃষ্ণমিলনং তু হরিবংশে—
‘তথৈবাবধবগণেশেন সোপস্পৃষ্টো জনার্দনম্ । প্রভাগ্রবনমালেন
বক্ষসাত্তিবিবাজতা ॥ স দৃষ্ট্বা তূর্ণমাস্ত্রানং রামং লাক্ষলধারিণম্ ।

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং পঞ্চষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

ষট্ ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। এবং শ্রীরামকৃতগোকুলসাস্ত্রন-স্মরণেন স্বস্থচিত্তস্তত্
ব্রজগমনানন্তরং দ্বারকায়াং কৌতুকবিশেষঃ স্মৃত্বাহ—নন্দ
ইতি । রামে নন্দব্রজং গতে ইতি শ্রীকৃষ্ণমেকাকিনং মত্বৈতি
ভাবঃ । অত্থা তত্র শ্রীরামে স্থিতে ছনিবার-তৎক্রোধজন্মতো
বক্ষ্যমাণকৌতুকং ন স্মাদিতি চ । বাসুদেবঃ পরমেশ্বরোহ-
হমিতি সন্নিশ্যেত্যর্থঃ । যতোহস্তো নির্ঝুঙ্কিঃ ; অস্তদ্বাদেব
স্ববৎ শ্রীকৃষ্ণোহপি ভগবত্বমারোপিতং মন্যমান ইত্যর্থঃ ।
নুপেতি সেকৌতুকং সম্বোধনম্ ॥

২। অস্তত্বমেব বিবৃণ্ণ দূতপ্রস্থাপনং বিবৃণোতি—
ত্বমিতি দ্বাভ্যাম্ । সর্কাস্ত্ব্যামিৎবেন বাসুদেবাখ্যো ভগবান্
সর্কৈশ্বর্যযুক্তঃ ; অতো জগৎপতির্গঃ স এব ত্বমবতীর্ণোহ-
সীতি । অচ্যুতং সর্কৈশ্বর্যপূর্ণং ভগবন্তম্ ॥

৩। ন কেবলং মেনে, দ্বারকায়াং তাদৃশদেবমুনিরাজাদি-
সভাসম্মিলিতায়াং দূতঞ্চ প্রাহিণোদিতি তস্তাত্যন্তদ্বর্কুদ্ভিৎবেন
কৌতুকাং পুনরুক্তিঃ, অতো মন্দোহত্যধমো নির্ঝুঙ্কিঃ ।
যতো যথা বালৈরন্ত্রৈর্নপৎবেন কল্লিতঃ কশ্চিদবুধো বালস্তাদৃশ
ইত্যর্থঃ । কিঞ্চ, ন ব্যক্তং বস্ত্রাপি যন্ত তস্মৈ, ইতি তন্ত
তু স্ততরাং তত্তজ্ঞানাশক্ত্যা তদযুক্তমেবেতি ভাবঃ । যথা
স বালস্তদ্বদবুধঃ ॥

৪। তু-শব্দেন দূতস্ত ততোহপি নির্ঝুঙ্কিত্বং বোধয়তি,
তদেবাহ—দ্বারকামেতোত্যাদিনা । তত্র দ্বারকাং তাদৃশ-
লৌকিক সম্পত্তিমতীং, সভায়াং তত্তন্যহানুভাবপালিতায়াং,
প্রভুং সর্কশক্তিযুক্তং কৃষ্ণং স্বয়ংভগবন্তং কমলপত্রাক্ষং

সহসোখায় গোবিন্দঃ প্রদদাবাসনোত্তমম্ ॥ উপবিষ্টং ততো
রামং পপ্রচ্ছ কুশলং ব্রজে । বাক্ষবেষু চ সর্কেষু গোষু চৈব
জনার্দনঃ ॥ প্রত্যাচ ততো রামো ভ্রাতরং সাধুভাষণম্
সর্কেষাং কুশলং কৃষ্ণং যেবাং কুশলমিচ্ছসি ॥ ততস্তয়ো-
বিচিত্রার্থাঃ পৌরাণ্যো হ্যভবন্ কথারঃ । বাসুদেবাগ্রতঃ পুণ্যা
রামকেশবয়োস্তদা ॥ ইতি । তত্র সভোপবিষ্টত্বাদাপাততঃ
সামান্যত এব প্রশ্নোত্তরে ইমে শ্রীকৃষ্ণগোকুলপ্রায়সী-পর্যন্ত-
বিষয়ে জ্ঞেয়ে । বিশেষত্বেকান্ত এবাভবদিতি গম্যতে ॥

মাধুর্য্যেণ চ সর্কোংকুশমিত্যর্থঃ । এষু ক্রমাধিক্যমপি-শব্দশ্চ
সর্কত্র গম্যং, তেন তেন চ তন্ত্বেব ভগবত্বযোগ্যতোক্তা ।
কমলপত্রাক্ষমিত্যেনে দূতং প্রতি সেকৌতুকনিরীক্ষণাং
শ্রীনেত্রয়োঃ প্রসত্তিবেশেষশ্চাভিপ্রেতঃ ॥

৫। ভূতানামনুসম্প্রার্থমেক এব বাসুদেবো যঃ সোহহ-
মেবাবতীর্ণঃ, ন চাপরঃ কশ্চিদ্বাসুদেব ঈশ্বরশ্চৈকত্বাৎ । অতো
মিথ্যাভিধাং বাসুদেব ইতি মিথ্যাসংজ্ঞাং ত্যজ, সর্কভূতা-
বাসত্বাদিনিরুক্ত্যবিষয়ত্বাৎ । বসুদেবপুত্রত্বোহপি রুঢ়িবৃত্তা-
ভাবাদিতি ভাবঃ । ভূতানামিতি কুতেন সসৈশ্বর্য্যাজাদিবধেন
মৎপ্রাতিক্ল্যাং তব নোচিতমিতি ভাবঃ । কিংবা ভূতানামনু-
সম্প্রার্থং ত্যজ, অস্তথাবয়োযুক্তৈ সর্কপ্রাণিনাং কিংবা দ্বারকা-
বাসিনাং পীড়া স্মাদিতি ভাবঃ ॥

৬। কিঞ্চ, যানীতি । অস্মদীয়ান্তেব চিহ্নানি চক্রাদীনি,
সাহত্বে হে যাদববিশেষ ইত্যনাদরাৎ । বস্ত্তস্ত ন চাহং
ভূতানামনুসম্প্রার্থং বাসুদেবোহবতীর্ণঃ, যতোহপরঃ অশ্রেষ্ঠ-
স্তচ্ছ ইত্যর্থঃ । কিস্ত্বেকস্বমেবাবতীর্ণঃ । অতঃ শুক্লো
রজতশ্চৈব ময়ি তব যা মিথ্যাভিধা, তাং ত্যজ ত্যাজয় ইত্যর্থঃ ।
তথা চ প্রতিবক্ষ্যতে সাক্ষাত্তং প্রতি শ্রীভগবানেব ;
‘ত্যাগয়িষ্যেহভিধানং মে যত্ব্যাজ্ঞ মৃষা ধৃতম্’ (শ্রীভা ১০।
৬৬।২০) ইতি তথা মোচ্যাদ্বৈতোগাষ্ঠ্যচ্ছিহ্নানি কল্লিতানি
চক্রাদীনি তজ্রপাণি ত্বং বিভর্ষি, নিত্যমেব ধরসি, অতস্তানি
ত্যক্তা প্রক্ষিপ্য শরণং মুক্তিদেবদাদশ্রয়ঃ সন্ মামেহি
স্বীকুর্কিত্যর্থঃ । নোচেদ্বদ্বি সহসাস্ত্রবিমোক্ষং ন করোষি,

তদা মম মহ্যমাহং যুদ্ধং দেহীতি ; অত্রাস্ত্রমোক্ষণং যথাবদেব
প্রতিবক্ষ্যতে দূতং প্রতি তং প্রতি চ ; 'উৎস্রক্ষে মূঢ় চিহ্নানি'
(শ্রীভা ১০৬৬৮) ইতি, তাত্ত্বজ্ঞান্যুৎস্রজামি ত ইতি চ ।
শরণাপত্তিস্ত—'মল্লানামশনিঃ' (শ্রীভা ১০৪৩১৭) ইত্যাদি-
বত্সিন্ সমৎসরে সোপহাসোক্তেরেব যুক্তত্বাদত্থাত্থৈব
প্রতিবক্ষ্যতে ; 'ভবিতা শরণং শুনাম্' (শ্রীভা ১০৬৬৯)
ইতি, 'ব্রজামি শরণং তেহং যদি নেচ্ছামি সংযুগম্' (শ্রীভা
১০৬৬৯০) ইতি চ ॥

৭। কখনমাত্মপ্রাণনম্ ; অল্পমেধসস্তচ্ছবুদ্ধেঃ । উপ শ্রী-
ভগবৎসমীপে এবাকর্য্য ॥

৮। পরিহাসকথাময়িতি—সভ্যানামুচ্চৈর্হাসানন্তরম্ ।
যা মিথো দূতং প্রতি চ তৎকথা তদনন্তরমিত্যর্থঃ । তত্রাস্ত্র-
ত্যাগো য আদিষ্টস্তং করিষ্যাম্যেবেত্যাহ—উৎস্রক্ষে ইতি ।
তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । যদা, বৈর্মদৌয়েশিচ্ছৈরাশ্রয়ত্বেন বিকথসে,
সংলাঘসে, তানুৎস্রক্ষে, ত্বয়ি বিক্ষেপ্যামীত্যর্থঃ ॥

৯। কিন্তু মাং শরণমেহীতি যথাপিষ্টং তদ্ভাগধেয়ং
শুনামেব সম্পৎস্রতে, নাশ্বেষামিত্যাহ—মুখমিতি । তৎকখন-
পরং মুখমপিধায়াধোমুখতয়া নিপাতেন বালুকাদিভিরাচ্ছা-
ছোহপি শয়ানো মুখং বস্ত্রেণাচ্ছাচ্ছ শেতে । কঙ্কাদিভিবৃত্ত
ইতি তদপ্যধুনিকবৎ সহায়স্তব ভবিষ্যন্তীতি ভাবঃ । বটাঃ
—মাংসাহারি-তীক্ষ্ণতুণ্ডঃ । ভবিতেনি তুচ্ছ-প্রত্যয়ান্তঃ ।
শয়িষ্যস ইতি মধ্যমপুরুষেণ ত্পদলাভাদ্ভবিতাসীত্যর্থঃ ।
অন্তত্বেঃ । যদা, উৎস্রক্ষে ত্বয়ি মোক্ষ্যামি, যৈকুৎস্রষ্টেস্ত্বং
শয়িষ্যসে, যেনৈব বিকথসে, তন্মুখঞ্চাপিধায়েত্যর্থঃ ॥

১০। তং পূর্বোক্তমোক্ষণং, পাঠান্তরে তদাক্ষেপং তৎ-
কৃতমোক্ষণম্ । উপ কাশী-সমীপে জগাম । হ হর্ষে ।
অন্তত্বের্ব্যাখ্যাতম্ । যদা, কাশীমিতি কাশীকল্পবদেশয়ো-
নৈকট্যে ॥

১১। মহারথো মহাযোদ্ধা ; যদা, গরুড়ধ্বজরথারোহণাৎ ॥

১২-১৩। তন্ত্বেত্যর্দ্ধকম্ । নৃপ ইতি সমৃদ্ধিং সূচয়তি,
নৃপেতি কুটিং পাঠঃ । অক্ষৌহিণীতি সার্বদ্বয়কম্ । শ্রীবৎসো-
হপি পররোমরোপণয়া কৃত্রিম এব বেশং কৃত্রিমমিতি
বক্ষ্যমাণঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণেহপি—'বক্ষঃস্থলকৃতাকাশ শ্রীবৎসং
দৃশে হরিঃ' ইতি আদি-শব্দাৎ পদ্মাদি ইতি চতুর্ভূজং
মহাদেববরণেতি পাদোত্তরখণ্ডম্ ; অসেঃ কক্ষাধঃ প্রতি-
মুক্তহাং । এতদপি রচিতং জ্ঞয়ম্ ॥

১৪। অমূল্যেতি । যত্ততো দিব্যভগবন্মুটানুকরণার্থং
জ্ঞেয়ম্ ॥

১৫। আশ্বনস্তল্যামাশ্বনা তুল্যমিতি বা পাঠঃ । কৃত্রিম-
মিতি শ্রীভগবচ্ছাঙ্গাদীনাস্ত্ব স্বাভাবিকত্বং সূচয়তি ॥

১৬। অরয় ইতি প্রহারে নৈর্ভূধ্যং সূচিতম্ ॥

১৭। তু শব্দো বৈশিষ্ট্যে । অরয়ঃ প্রহারয়েব, ন তু
কিঞ্চিং কর্ত্ত্বং শকুবন্তঃ, শ্রীকৃষ্ণস্ত ভ্রশমত্যাৰ্থমর্দয়ং,
সংজহারেত্যর্থঃ ॥

১৮। তত্র বিশেষতোহশেষায়ুধশ্রেষ্ঠ-চক্রকৃতমাহ—
আয়োধনমিতি । রথাদীনাং যথাপূর্বং যুদ্ধার্থমগ্রেহভিগমনে
শ্রেষ্ঠাত্তত্ত্বক্রমেণাবখণ্ডনম্ । উদ্বগমন্তেষাং ভয়ঙ্করমিত্যর্থঃ ॥

১৯। অর্থাধীনানন্তরং সমাধ্যাবধানে গতে । শৌরিঃ
শূরবংশেহবতীর্ণঃ স্বয়ংভগবান্, ভো ভো ইত্যুপহাসাৎ,
অতএব ভবানিতি চ যদাহ, তেন তানি ত্বজ্ঞানি তুভ্য-
মুৎস্রজামি ॥

২০। 'ত্বস্ত মিথ্যাভিধাং ত্যজ' (শ্রীভা ১০৬৬৫) ইতি
যত্বেণ, তত্রাহ—ত্যাগয়িষ্যে ইতি । ধাতুনামস্তভূত-ণ্যর্থ-
তয়াপি প্রয়োগদর্শনং অগ্ৰথার্থমেব করিষ্যামিতি ভাবঃ ।
ননু দূতবাক্যানুসারেণ ব্যবহরসি চেত্তর্হি মাং শরণমেহি,
তত্রাহ—ব্রজামীতি ; 'তাত্ত্বেহি মাং ত্বং শরণম্' (শ্রীভা
১০৬৬৬) ইত্যাদৌ তত্রাহবস্ত্রৈব প্রথমবিহিতত্বাদিতি ভাবঃ ।
অগ্ৰ ত্বদর্শনাবসরে । অজ্ঞেতি পাঠে—ন বিথতে জ্ঞো
যস্মাদিত্যুপহাসব্যঞ্জনা ॥

২১। ক্ষিপ্ত । আক্ষিপ্য ॥

২২। অনিল ইত্যদৃশকর্ত্ত্বেনোপমানীকৃতম্ । তথা
পত্রিণামপি তং প্রক্ষিপ্যেব নিবৃত্তেরদৃশকরণং ত্বেন চ ॥

২৩। মৎসরিণং ভগবত্ত্বৎকর্ষাসহনং, সিদ্ধৈর্জীবন্মুক্তৈ-
র্বিমানগামিভিঃ সর্পৈস্তম্বহাকৌতুকদর্শনার্থমাগতৈর্গীর্য়মানং
কথামুতং পৌণ্ড্র কবধাদিলক্ষণং যন্ত তথাভূতং সন্ ॥

২৪। মৎসরাবেশমপি দর্শয়ন্ দ্বৈতাদিবন্মুক্তিমাহ—স
পৌণ্ড্রকঃ হরেঃ স্বরূপং স্বীয়ং রূপং চতুর্ভূজত্বাদি, তদ্বিভাণঃ
অনুকূর্ষণঃ তন্ময়ঃ প্রাচুর্যেণ তদ্রূপোহভবৎ, সারূপ্যং
প্রাপেত্যর্থঃ । যতো নিত্যমিত্যাди, তাদৃশ-ভাবনয়া পেশ-
স্মারিতকীটবদিতি ভাবঃ ॥

২৫। সংশিশ্রিতে তন্ত্ৰ বাস্তস্ত বেদমিতি নানাপ্রকারং
তর্কয়ামাস্তর্জনাঃ সাধারণাঃ ॥

২৬। হা হতা স ইতি শেষঃ ॥

২৭-২৮। তৎসুতস্ত ততোহপি হৃষীক্লিষিত্যাহ—সু-
দক্ষিণ ইত্যাদিনা তত্রাদৌ দ্বয়ং যুগ্মকং, সুদক্ষিণস্তৎসংজ্ঞঃ,
সোপাধ্যায়ঃ পুরে হিতসহিতঃ সমাধিনৈকাগ্রচিন্তিতয়া ॥

২৯। প্রীত ইতি তৎপ্রীতাপেক্ষয়া। অবিমুক্তস্তত্রত্যা-
বিমুক্তাখ্যাতীর্ণাধিষ্ঠাতৃভেদে তৎসংজ্ঞঃ। তথা চ শ্রীবিষ্ণু-
পুরাণে—‘অবিমুক্তে মহাক্ষেত্রে তোষিতস্তেন শঙ্করঃ’ ইতি।
ভগবানিতি সর্ব্বজ্ঞত্বাদেব সব্যাজং বরং দদাবিতি ভাবঃ।
বধস্তোপায়মেব, ন তু বধমিতি তদানীমপি বুদ্ধিবিল্লংশং তস্ত
চকারেতি লক্ষ্যতে ॥

৩০-৩১। দক্ষিণেতি যুগ্মকম্। ব্রাহ্মণৈঃ সমমিতি তস্তাপি
যজ্ঞস্ত তন্মূলত্বাৎ তত্ত্বক্লে তু স ন দ্বিগ্যাৎ। এতে চ ব্রাহ্মণা
ন ভবন্তীতি ভাবঃ। তথৈবাহ—অব্রহ্মণ্য ইতি। ব্রহ্মণ্যে তু
ন কিঞ্চিং করিষ্যতি, ব্রহ্মণ্যাদেবে তু তস্মিন্ প্রয়োজিতঃ
সন্ প্রয়োজয়িত্বাং হলাস্তং ব্রহ্মবর্চসমিতিবৎ ব্রহ্মণ্যাদিকং
নাশয়ন্ দেহনাশমপি করিষ্যতীতি শ্রীকৃদ্রাভিপ্রায়ঃ। কচিদ-
ব্রাহ্মণানামপি তস্মিন্নমস্কারাদিশ্রবণায় তস্ত ব্রহ্মণ্যত্বমিতি
সুদক্ষিণাশ্রুতিপ্রায়ঃ। বস্তুতস্ত এবং জ্ঞেয়ম্—সর্ব্বাধ্যোহপি
শ্রীভগবান্ কচিদারাধ্যত্বেন চ বল্লীলায়তে, তত্র উভয়ত্র চ
স্বস্মিন্ প্রেমদানমেব মুখ্যপ্রয়োজনম্; ‘ভক্তিয়োগবিধানার্থং
কথং পশ্যেহি স্ত্রিয়ঃ’ (শ্রীভা ১।৮।২০) ইতি শ্রীকৃষ্ণীবা ক্যাদ-
ভক্তিয়োগবিধানার্থমবতীর্ণত্বমিতি টীকা চ। মুখ্যত্বঞ্চ তস্ত
সালোক্যোত্যাদিবাক্যগতত্বাৎ তৎপ্রেম চ তৎকর্তৃকারাধনে
বিপ্রাদীনাং তদগৌরবাতিক্রমরূপং দোষমপি নিরস্ত হিতায়
প্রবর্ততে। শ্রীনারদাদীনাং পরমতত্ত্বজ্ঞত্বাদ্ ব্যভিচারশ্রবণাৎ
শ্রীভগবৎসুফুরণ-মাত্রস্ত তথা স্বভাবঃ শ্রয়তে, কিমুত তৎপ্রেমণঃ।
তত্র তৎকর্তৃকারাধনং তন্মহিমজ্ঞানপূর্ব্বকমিতি ভক্ত্যাত্মকং
প্রেম জনয়তি, তৎকর্তৃকারাধনং তাদৃশমহিম্নোহপি তস্ত
বিনয়াদিসাদৃশ্যদর্শনাবেশেনাপি তেন শুদ্ধং প্রেম নিদধাতি।
যৎ খলু কচিং তন্মহিমক্ষুর্ভিমপি আচ্ছাদয়তি, তদিদং শুদ্ধ-
প্রেম চ পরমত্বেন শ্রয়তে, ‘নেমং বিরিক্ণঃ’ (শ্রীভা ১০।৯।২০)
ইত্যাদৌ, ‘ইখং সতাম্’ (শ্রীভা ১০।১২।১১) ইত্যাদৌ, ‘নায়ং
শ্রিয়োহঙ্গ উ’ (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদৌ চ। তস্মাদা-
রাধকতয়া চ ব্রাহ্মণাদীনামসৌ তাদৃশপ্রেমদানাং ব্রাহ্মণানাং
সর্ব্বেষামপি হিতমেবাচরতীতি ন ব্রহ্মণ্যত্যাভিচারঃ,
প্রত্যাভ্যুত্যাগেবাং তথা হিতাচরণাশক্তে ব্রহ্মণ্যদেবত্বমেব তস্ত

সিধ্যতীতি। (নিতরামারাধয়িষ্যতীতি ভাবঃ।) সমাগতি
পাঠে ক্রিয়াবিশেষণত্বং, অর্থঃ স এব। সঙ্কল্পং তদভীষ্টং
কৃণ্যয় সাক্ষাৎগবদর্থমপ্যভিচারন্ হিংসাত্মকক্রিয়াং কুর্কন্ ॥

৩২-৩৩। তত ইতি যুগ্মকম্। ততশ্চিরকালং তৎ কল্প-
সমাপ্ত্যনন্তরম্। অতিভীষণত্বমেব দর্শয়তি—দিশ ইত্যন্তেন।
স্বয়া বিস্তীর্ণত্বাদিতোহসাধারণয়া জিহ্বয়া স্বকণী স্বকণৌ
আ সর্ব্বতো লিহন্ ॥

৩৪। ততশ্চ পদ্ম্যামিতি। ভূতৈঃ প্রমথৈঃ ॥

৩৫। বনেতি দৃষ্টান্তেন গম্যস্থানান্তরাভাবাদিনা ত্রাসা-
ধিক্যং সূচিতম্ ॥

৩৬। অকৈরিতি প্রাপ্তস্তার্থমেব পুরং প্রকর্ষণে দহতো
দধুঃ সমীপাগতস্ত বহুঃ সকাশাৎ ত্রাহি ত্রায়স্ব পুরম্।
বীপ্সাতিভয়াৎ। ত্রিলোকেশেতি লোকত্রয়রক্ষকেণ ত্বয়েতৎ
সুক্রমেবেতি ভাবঃ ॥

৩৭। জনানাং পৌরাণাং বৈকুণ্ঠ্যং ভয়াত্তিবা ক্যং স্থানাং
যাদবানাং সাধ্বসমাপাতশঙ্কাং সম্যগুচ্চৈঃ প্রকর্ষণেবাহেলয়া
ভঙ্গীবিশেষেণ ‘হসিত্বৈতি, তদতিলাষবাদি-বোধনায় তচ্চ
তেষাং ভয়নিবৃত্ত্যর্থম্। যতঃ শরণ্যঃ নিজজনরক্ষাপরঃ, অহ-
মিত্যাশ্বাসনার্থং স্বপ্রভাবং ছোতয়তি ॥

৩৮। বিশেষতঃ স্বভক্ত-মহেশ্বরস্ত তাদৃশাভিপ্রায়সমেতং
জ্ঞান পার্থক্যমিতি সদা শ্রীভগবদাজ্ঞাপেক্ষয়া মূর্ত্তিমত্বেন
সমীপেহবতিষ্ঠমানমিত্যর্থঃ ॥

৩৯। অথাদেশানন্তরমেব কাৎস্নেনাদিগৎ। সুদর্শন-
মিতি তাদৃশতিগ্মতেজোময়ত্বেনপি ভক্তৈঃ সুদৃশ্যত্বং বোধয়তি
—মুকুন্দেতি, তদগ্গানং মুক্তিপ্রাপ্তিঞ্চ ॥

৪০-৪১। কৃত্যেতি যুগ্মকম্। রথাস্থপাণেরিতি তস্ত সদা
চক্রহস্তত্বেন চক্রস্ত মাহাত্ম্যং সূচিতম্। বিভগ্নমুখঃ পরাঙ্মুখঃ
সন্ বারাণসীং প্রতি সমেতা প্রতিকূলতয়া সম্যগভূতগণ-
সাহিত্যেনৈত্যা সম্যক্ ভস্মাবশেষতয়া অদহং, স্বকৃত
ইত্যাক্ষর্যোপানন্দেন চ প্রয়োগঃ। চক্রঞ্চ বারাণসীং সমদহ-
দিতি পূর্ব্বোপাখ্যয়ঃ। শালিনীমিতি শালামিতি বা পাঠঃ ॥

৪২। সুদর্শনমিতি সুদৃশুরূপং সদिति ভাবঃ। ন
চেদমাশ্চর্য্যমিতি তস্ত স্বভাবমমুদততি—অক্লিষ্টেতি ॥

৪৩। এতদ্ভগবদ্বহিমুখাং কাশীবাসিনাং দমনরূপ-

মাখ্যানম্, উত্তমঃশ্লোকস্ত বিক্রমা যস্মিন্ তৎ । এতমিতি পাঠঃ স্বপরহিতকারী শ্রাবয়িত্বা প্রমুচ্যতে ইতি কেবলমাত্মহিত-
স্পষ্টঃ । সমাহিতঃ সাবধানঃ সশ্রদ্ধ ইত্যর্থঃ । কিং বক্তব্যং, কর্তব্যং শ্রোতাপি মুচ্যতে ইতি বা-শব্দার্থঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং ষট্‌ষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ।

সপ্তষষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। কালিন্দীত্যাদি টীকায়ামেব জ্ঞেয়ম্ । প্রস্তুত-
শ্রীরামলীলামধ্যে যৎ পৌণ্ড্রকবধাদি নিরূপিতং, তত্ত্বস্ত
তত্রৈব জাতত্বাদ্যুক্তমেবাতন্তুদ্বিচ্ছেদশঙ্কয়া রাজা প্রস্তুতি—
পৃচ্ছতি । নিরূপ্য স্থিতং শ্রীশুকমিতি বাক্যশেষাৎ ভূয়
ইত্যাদৌ কশ্মেতি শেষঃ । তদেবাহ—যদ্যদ্বিতি । বিভূঃ
সর্বশক্তিপূর্ণ ইতি সর্বত্র হেতুঃ ॥

২। যত্নপি শ্রীসুগ্রীবসঙ্গী, তথাপি বক্ষ্যমাণদুর্ভবদ্বিত্তে
হেতুরয়মিত্যাহ—নরকশ্রেতি । এবং দুঃসঙ্গস্ত দৌরাগ্ন্যাতি-
শয়ো দর্শিতঃ । তস্ত কারণং বলগর্ভিতত্বাৎ শ্রীলক্ষ্মণাদিষ-
নাদর এবেতি জ্ঞেয়ম্ । যৌ তু মৈন্দ-দ্বিবদৌ শ্রীরামপূজায়া-
মাবরণদেবৌ তৌ তদীয়বৈকুণ্ঠস্বাবস্থাবেব, এতৌ পুনস্তচ্ছক্ত্যা-
বেশিনাবিতি চ জ্ঞেয়ম্ । তয়োস্তদসম্ভবাজয়বিজয়বৎ সদ-
পরাধ-ফলদর্শনার্থং তাদৃশ-বুদ্ধিত্বাদেবহিরেব ব্যঞ্জনমিতি বা ।
অথৈত্যানন্তর্য্যে, মৈন্দস্থানন্তর এবায়াং ভ্রাতৃভিঃ তেনাতি-
সাদৃশ্যবোধনায় ॥

৩। অপচিতিরানুগলক্ষণঃ সন্মানঃ । বানর ইতি
পুনরুক্তির্জাত্যেব, তাবচ্ছলদৃষ্টপ্রকৃতিরিতি ব্যঞ্জনায় । রাষ্ট্রং
শ্রীদ্বারকানিকটবর্তিসৌরাষ্ট্রাদি, তস্ত বিপ্লবো যত্র তাদৃশং যথা
স্তাৎ । যদ্বা, রাষ্ট্রবিপ্লবরূপামপচিতিং, পুরাদৌনাং যথোত্তরং
নানতঃ কৈমুতিকত্নায়েন ব্যাখ্যেয়ম্ ॥

৪। তৈঃ প্রক্ষিপ্তৈঃ ॥

৫। বেলাকুলে বর্তমানানিতি শেষঃ । কুলানিতি
পাঠেহপি স এবার্থঃ । অর্শ আচ্ । প্রাণো বলম্ ॥

৬। ঋষিমুখানাং শ্রীভগবন্তুক্তব্যাপ্যম্ ॥

৭। ঘোষিতশ্চৈত্যদ্বয়ঃ ; দৃপ্তৌ বলেন গর্ভিতঃ । কীটক-
মিতি জাতৈকত্বম্ ॥

৮। বিপ্রকূর্কন্ পীড়য়ন্, এবমুক্তরোত্তরং তস্ত দৃষ্টতাদিক্যং
জ্ঞেয়ম্ । অত্চোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—‘কামরূপী মহারূপং
কৃৎবা স্বস্তাশ্চেষতঃ । লুঠন্ ভ্রমণসম্মর্দৈঃ সংচূর্ণয়তি বানরঃ ॥’
ইতি ॥

৯-১০। তত্রৈতি যুগ্মকম্ । যদূনাং পতিমিতি সর্ব-
বৈভবপূর্ণত্বং পরমসুখিত্বাদিকঞ্চাহ—রামমিতি, স্বভাবত
এব রমণরসিকত্বম্ ; পুঙ্করেতি - তদুপলক্ষিত-বিদগ্ধবস্ত্র-
বেশত্বম্ ; সুদর্শনীয়েতি—স্বতোহপি সৌন্দর্য্যম্ ; ললনেতি
তদুচিতপরিকরশোভমানত্বম্ ; গায়ন্তমিতি বৈদগ্ধ্যীং বিলাসঞ্চ ;
মদেতি স্বাভাবিকং বিলাসম্ ; বারুণীমিতি তত্র তত্রাতিশয়ম্ ;
বিভাজমানমিতি—তেজস্বিত্বম্ ; দৃষ্টান্তস্ত—প্রাকৃতশ্রোতৃচিত্তে
তদ্বিশেষমাধুরীসুর্ভিসোপানত্বায় ॥

১১। একশাখারূঢ়েহপি বহুদ্রুমকল্লনং ঘনীভূতত্বাৎ,
কিলকিলা-শব্দমব্যক্তরাবমিত্যর্থঃ । প্রকর্ষণে বৃহত্ত্বপ্রকটনে
তত্রাপি সম্যক্‌ত্বেন পরাক্রমপ্রকটনে চ দর্শনম্ ॥

১২। বিশেষণোচ্চৈর্জহস্বতো হাশ্রমেব প্রিয়ং যাসাং
তাঃ । তত্র হেতুঃ—জাতীতি, তত্রাপি তরুণ্য ইতি, ন চ
মহাদৃষ্টাদপি তস্মাদ্ভয়াদিকমিত্যাহ—বলেতি ॥

১৩। সম্যগ্‌ নানাগতি-সুখং যত্র তদাদিভিত্তাসাং তাঃ
প্রতি ॥

১৪। তমিত্যদ্বিকম্ ॥

১৫। কোপয়ন্ কোপয়িতুং হসন্ ; যদ্বা, পূর্কং
কোপয়ন্, পশ্চাত্তদর্শনে হসন্ । বলং সর্বতোহধিকবলমপি
কদর্থীকৃত্য মুহুঃ খেদয়িত্বা, যতো মদেন গর্বেণোদ্ধতঃ
অবিনীতঃ । উচ্চৈহ ইতি তু প্লেষঃ । মদে হেতুঃ—বল-
বানিতি ॥

১৬-১৭। দেশান্ তদুপদ্রবভগ্নান্ দৃষ্টা অহুসঙ্কায় ।
ক্রুদ্ধঃ পুনরতিক্রুদ্ধঃ সন্ । (পাদেনৈকেন) পাণিনৈকেনোৎপাট্য,
অভ্যেত্যাভিমুখমেত্য ॥

১৮। প্রতিজগ্রাহ স্বীকৃতবান্, অচলো যথেনি তস্ত
তেনাকিঞ্চিংকরত্বং সূচিতম্ । তদিদন্ত ক্ষমা পোনঃপুত্রং
তস্ত শ্রীরাঘবেন্দ্রসেবা-প্রাগ্‌ভাবমহুসঙ্কায় কৃতমিতি গম্যতে ॥

১৯-২০। মুষলেতি যুগ্মকম্ । নানুচিন্তয়ন্নিত্যস্ত
পরেণায়মঃ ॥

২১। তত ইত্যর্দ্ধকম্ । জন্মে দ্বিবিদঃ অভিনবলঃ ॥
 ২২। ভগবতেতি প্রায়স্তৎকৃতপ্রহারপ্রতীকারমেবা-
 করোৎ, ন তু তং তদাপি প্রাণতোহমারয়ৎ, লীলামাত্র-
 প্রয়োজনত্বাদিত্যি ভাবঃ ॥
 ২৩। ততো বৃক্ষাভাবে সতীত্যর্থঃ ॥
 ২৪। শিলানামপ্যভাবে সতি বাহু মুষ্টীকৃত্য দৃঢ়বদ্ধ-
 করাগ্রৌ কৃত্বা । রোহিণীপুত্রমিতি শ্রীরোহিণীপ্রেমস্বরূপেণ
 তত্র মুনেত্বঃখোক্তিঃ ॥
 ২৫। মুঘললাঙ্গলৌ ত্যক্তেতি তশ্চ নিরায়ুধত্বেন
 তন্মায়াত্বাৎ দোৰ্ভ্যাং তদ্বৎ সমুষ্টিভ্যামেবাভিত আর্দ্রয়ৎ ।
 আঙ্ভাব আর্ষঃ । স দ্বিবিদঃ ॥

২৬। সটঙ্ক ইতি তেন জলপ্লাবনং ব্যঞ্জিতম্ ; ‘জঙ্ঘায়া-
 মদ্রিভিত্তৌ চ খনিত্রে গ্রাবদারণে । কপিথে বা স্ত্রিয়াং
 টঙ্কঃ’ ইতি ত্রিকাণ্ডশেষঃ । ততশ্চ সটঙ্কঃ সাবরণ
 ইত্যর্থঃ ॥
 ২৭। সাধু সাধ্বিতি-শব্দচাসীৎ, সুরাদিশিল্পাণাং শ্রেষ্ঠানা-
 মেতে চ শব্দাঃ সর্কেষাং প্রত্যেকমেবানন্দভক্তিবিষয়ে-
 র্জাতাঃ । ভাবভেদেন সুরেন্দ্রাদীনাম্ যথাসংখ্যামেব বা ॥
 ২৮। জনৈঃ স্বর্গস্থৈতু মিতৈশ্চ, ভগবানিতি সার্বজ্ঞা-
 কারুণ্যাদি ব্যঞ্জনাত্, এবং দ্রোণাদিষু দ্বিবিদকৃদ্ধলোক-
 মোচনাদিকঞ্চ জ্ঞেয়ম্ । স্ব-শব্দেন স্বজনসমাগম-মহোৎসবশ্চ
 সূচিতঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পন্নাং সপ্তষষ্ঠিতমোহধ্যায়ঃ ।

অষ্টমষ্টিতমোহধ্যায়ঃ

১। ‘হতো যদৈব প্রহ্মায়ঃ শব্দরেণাশ্রয়তিনা । মাসে-
 হস্মিন্নেম সাধুস্ত জাষবত্যাংমজায়ত ॥’ ইতি শ্রীহরিবংশোক্ত্যা
 প্রায়ঃ প্রহ্মায়সমবয়স্কৃত্যং শ্রীসাধুস্ত পূর্ববৃত্তমপি বিবাহং
 শ্রীবলদেব-বিক্রম-প্রসঙ্গাদব্রাহ—তুর্যোধনেত্যাদিনা । পূর্বঃ
 টীকায়াং প্রহ্মায়জন্ম-জাষবত্যাংবিবাহয়োর্ব্যতিক্রমেণ স্বীকার-
 ত্বত্র যথাক্রমশ্রবণাপেক্ষয়েতি জ্ঞেয়ম্ । জাষবতাঃ স্তত ইতি
 —তস্তাঃ সৌভাগ্যাধিক্যাহুচনেন তস্মিন্ পিতৃস্নেহাধিক্যং
 দর্শিতম্ । অতএব তস্তাস্তৎসমসুন্দরপুত্রপ্রার্থনয়া শ্রীভগবতা
 স্বভক্তবরশিবস্ত্র মাহাত্ম্যাং তদ্বতা তমারাদ্য স প্রাপ্ত ইতি
 দানধর্মে । অতএব স্নেহেনাশ্রয়া সহ সদা বর্তত ইতি সাধুঃ ।
 অতএব যত্র তত্র তদ্বিশেষণত্বং তস্ত শ্রয়তে । এবং সতি
 জাষবতীস্তুতস্তাশ্চ নাস্মি দন্ত্য এবোশ্মা, ন তু তালব্য
 ইত্যায়াতম্ ॥

২। কৌরবা তুর্যোধনাদয়ঃ, অর্ভকোহপি বিনয়রহিতঃ
 সগর্ক ইত্যর্থঃ । যদ্বা, অর্ভকোহয়ং পিত্রাদিভিরশিক্ষিত
 ইতি তানপাশিক্ষিপত্তি, যতঃ কদর্থীকৃত্য খেদয়িত্বা, তত্রাপি
 অকামাং তদ্বরণেচ্ছারহিতাম্ ॥

৩। বগ্নীতেতি হনননিষেধো হ্যোত্যাতে, স চাধুনা
 তৎস্পৃষ্টয়া কত্যায়াঃ বরাস্তরাযোগ্যত্বেন জামাতৃত্বাবশুকৃত্যং
 শ্রীভীষ্ম-বিহুর্বাদীনাম্ তথা সম্মতশ্চ । অতএবাগ্রে জিহ্বাক্ষব

ইতি বন্ধনে হেতুঃ—তুর্বিনীতমিতি, অগ্ন্যধিক্যং পরাভব
 এব জনৈদৃশ্যত ইতি ভাবঃ ॥

৪। শমং বাস্তি, অশ্মাকং বগ্না ভবিষ্যন্তীত্যর্থঃ । তুর্বশি-
 নামপি বগ্নত্বে দৃষ্টান্তঃ—প্রাণা ইতি ॥

৫। শলাদয়স্ত্রয়ঃ সোমদত্তপুত্রাস্তত্র যজ্ঞকেতুতুর্বিপ্রাঃ,
 কুরুবুদ্ধেতি তেবামুংসাহকারণম্ । তেন তু তেবামভিমান-
 ব্যঞ্জনার্থমেবানুমোদনমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬। প্রকর্ষণে সজ্জীকরণাদিনা গৃহীত্বা ॥

৭। সম্যাগাকিরন্ ব্যাপ্লুবন্ ॥

৮। অতিশয়েন বিদ্ধঃ । পাঠান্তরেহপকর্ষণাদ্বিদ্ধঃ । হে
 কুরুশ্রেষ্ঠেতি পূর্বেষাং তুর্বিনয়েন লজ্জমানং রাজানং সাস্তুয়তি
 —যদুনন্দন ইতি ; ‘বাল্যাং প্রভৃতি রামেণ সোহস্তুয়েষু বিনি-
 যোজিতঃ । রামাদনন্তরঞ্চৈব মানিতঃ সর্ববৃক্ষিভিঃ ॥’ ইতি
 শ্রীহরিবংশোক্তং মাহাত্ম্যং হৃদয়তি । স্বরূপতশ্চাচিন্ত্যার্ভঃ ॥

৯-১০। বিক্ষুর্যেতি যুগকম্ । গাঢ়মাক্রম্য কচিরং
 যথা শ্রান্তাবদ্ভিঃ বড্ভিঃ পৃথক্ প্রত্যেকং, তত্রাপি যুগপদভি-
 তোহপূজয়ন্ শ্লাগাষিরে ॥

১১। কথঞ্চকুস্তদাহ—চত্বার ইতি । পদাভ্যামেকঃ
 কর্ণেহত্বে ভীষ্মঃ ॥

১২। বিরথীকৃত্য পশ্চাদ্ধক্কা, অথথা তত্রাশক্তেঃ।
কতাকাধায়েতি শেষঃ। কুমারমিতি প্রৌঢ়বৃদ্ধৈবহুভিষ্চ
বালকশৈকশ্চ বন্ধনাদিকমতায়ামিতি ভাবঃ। জয়িনঃ সন্তঃ।
অচিন্ত্যার্ভ ইতুক্ত্বাদেতদপি শ্রীমদনিকরুণং শ্রীভগবল্লীলা-
বিশেষেচ্ছয়ৈব জাতমিতি ভাবঃ ॥

১৩। নারদোক্তমুক্তিস্তেন তদ্বারেন উগ্রসেনেনৈব
প্রচোদিতা যাদবাঃ, ন তু শ্রীকৃষ্ণেন; পরমাত্মীয়ে জ্যেষ্ঠে চ
ভবদক্কুব্দে সতি স্বয়ং স্বপ্নাত্তার্থমুগমানইত্বাং। অগ্রজাভি-
প্রায়জ্ঞানাছগ্রসেনে দত্তরাজ্যসংমাননত্বাচ্চ ॥

১৪-১৫। সাস্ত্রিয়ত্বৈতি যুগ্মকম্। কুরুণাং বৃষণীমিতি
শ্রীরোহিণীকুন্ত্যাদি-সম্বন্ধেনৈকতাং প্রাপ্ত্বাদিতি ভাবঃ।
কলিং কলহং নৈচ্ছং, যতঃ সামান্যতোহপি কলহাদিকলিকাল-
দোষাপহঃ। যদ্বা, কলেহুর্ঘ্যোধনশ্চ মলমভিমানাদিকমপহস্তি
তন্মাত্রং দূরীকরোতি, ন তু তমপি হস্তমিচ্ছতীতি তথা করুণ-
স্বভাবত্বাদিতি ভাবঃ। এবং ভগবদ্ভাগবতদ্বেষদোষশ্চ স্নেনাপি
হৃক্ণমূলত্বং দর্শিতমিতি চ ॥

১৬। ধৃতরাষ্ট্রমিতি—রাজত্বাং হৃধ্যোধনাদীনাং হৃদ্বুদ্ধে-
স্তন্মূলকত্বাচ্চ ॥

১৭। অভিবাদনে শ্রীযুধিষ্ঠিরাদীনামনুজিস্তদানীমিল্ল-
প্রস্থ-বাসাং। হৃধ্যোধনক্ষেতি চকারো নিষ্কর্ষে। স চ
তস্তানইহেহপি লোকরৌত্বেবেদং বহিরভিবন্দনমিতি বোধয়তি,
অন্তস্ত তদ্বিশ্বাসূসর্বীকৃত্যমিদৃষ্টোব্যেতি ॥

১৮। সূহৃদো যাদবাঃ; সূহৃত্তরাঃ শ্রীবল্লদেবাদয়ঃ;
তেষপি পৌরবাঃ শ্রীরোহিণ্যাঃ পুত্রত্বেন সূহৃত্তমম্। যদ্বা,
পরমোপকারিণং হৃধ্যোধনং প্রতি গদাশিক্ষণাং, অতোহতি-
প্রীতাঃ; যদ্বা, সাধ্বমোচনার্থমস্মাননুনেতুং প্রাপ্তমিত্যভি-
প্রত্যোতিপ্রীতাঃ ॥

১৯। যে—শ্রীভীষ্মাদয়ঃ ॥

২০। শ্রুত্বোত্তরং হেতুঃ শিবং ক্ষেমম্, অনাময়ং চা-
রোগাম্; পরস্পরং চ পৃষ্টেতি; তদেবং দৃষ্ট্বা শ্রুত্বা শ্রিতেষ্বিতি
শেষঃ। অথো তৎপ্রশ্নানন্তরমেব অবিক্রবং নির্ভয়ম্ ॥

২১। আক্সাপনযোগ্যত্বমাহ—ক্ষিতীতি শেষঃ। তত্র
হেতুঃ—প্রভুঃ মহেন্দ্রাদীনামপ্যাক্সাপক ইতি রাজত্বমাত্রং
যযাতিনা নিষিদ্ধং, ন তু রাজেশ্বর্যমিতি ত্রায়শ্চ দর্শিতঃ।
অব্যগ্রধিয়ঃ সাবধানাঃ সন্তঃ। যদ্বা, তেন সাংগৈবাদিষ্টমিতি
তত্রাত্তাশঙ্কয়া ভয়মকুরীণা ইত্যর্থঃ ॥

২২। অধর্ম্মেণেতি ছেদঃ; অথ কাং স্নো। ঐক্যমভেদঃ ॥

২৩। অশ্রু বাক্যবিশেষাকথনঞ্চ তেষাং তাবন্মাত্রশ্রবণে-
নৈব হৃদ্বচনে প্রবৃত্তত্বাং প্রকর্ষণে কোপিতাস্তদ্বচনৈব ॥

২৪। অহো বিশ্বয়ে। ন চ চিত্রমিত্যাহঃ—কালশ্রু-
গত্যা গতিঃ, সোঃ স্থানে টাদেশশ্চান্দসঃ। দুরত্যা দূর্লভ্য।
কদাচিদসন্তবোদয়াং তদেব দর্শয়তি—আকুরুক্ষতীতি ॥

২৫। এত ইতি সাক্ষাদ্বলদেবোদেশেন সম্বন্ধাঃ, সম্বন্ধং
প্রাপিতাঃ, অতঃ সহৈকত্র শয্যাদয়ো যেষাং তে ॥

২৬। চামরে এব ব্যজনে ॥

২৭। দাতৃণামস্মাকং প্রতীপৈঃ প্রতিকূলৈঃ, অমৃতং
ক্ষীরং, তৈরিতার্থঃ। ভিসঃ স্ত্রভাবোহপি ছান্দসঃ। নোহস্মাকং
প্রসাৎদেনানুগ্রহেণৈবোপচিতাং বুদ্ধিং প্রাপ্তাং, হি প্রসিক্তৌ ॥

২৮। কথমপি তৈরজ্জুনশ্চ সাহিত্যাভাবেহপি গ্রহণ-
মাত্মগৌরবার্থম্ ॥

২৯। আ সম্যঙ্ মহাকোপেনোচ্চৈরন্তিকে শ্রাবয়িত্বা
আ সম্যগ্ধৈমুখ্যাক্রতগত্যাদিনা অবিশন্। অসভ্যাঃ সাধুব্যতি-
রিক্তাঃ, শ্রীভীষ্মাদয়স্ত তত্রৈব স্থিতা ইত্যর্থঃ। ভরতর্ষভা
ইতি ভরতর্ষভেতি বা পাঠঃ ॥

৩০। দোঃশীল্যং ক্রোধাবেশাদিকম্। অচ্যুতঃ সর্ব-
শক্তিপূর্ণঃ, অতঃ কোপেন সংরক্ত আবিষ্টঃ, অতএব
হুশ্শ্রেক্ষাঃ ক্রকুট্যাচ্চাটোপেন দ্রষ্টুমশক্যাঃ, কোপাদেব মুহুঃ
প্রকর্ষণে হসন্ স হসন্মিতি ক ॥

৩১। হি এব দণ্ড এব, ন সামাদিঃ ॥

৩২। অহো ইতি খেদে। স্তসংরক্তান্ যোদ্ধুমভ্যাত্তান্
অতিক্রুদান্ বা; অতঃ শনৈঃ সাস্ত্রিয়ত্বা শমমুপদ্রবরাহিত্যম্ ॥

৩৩। তে ময়া চিকীর্ষিতসমাঃ। মন্দমতিত্বাদিকমেব
দর্শয়তি—যে মামিতি, তং মামিতি কচিৎ ॥

৩৪। ননু ত্বমপ্যযুক্তমেবাবোচত ইতি চেত্তত্রাহ—
নেতি। কিল কিমর্থে অনূতে বা, অপি তু বিভুরেবেত্যর্থঃ;
যদ্বা, উগ্রসেনঃ কিল নিশ্চয়ে বিভুরিতি বিরোধলক্ষণয়া ॥

৩৫। টাকায়্যং কৃষ্ণমপ্যাক্ষিপ্তবস্ত ইত্যত্র সমুদায়োক্তে-
রিতি ভাবঃ। অমরাণামজিহ্বপ ইতি মনুষ্যাভোগ্যত্বং, তথা
তদর্থমিল্লাদিদেবনির্জয়াদিকং চ সূচিতম্। ন অধ্যাসনং
সিংহাসনমইতীতি তথা সঃ। কিল শিরশ্চালনে উপহাসে
বা। কিন্তু স্তুরামেব তদর্হণ ইতি; যদ্বা, কিল নিশ্চয়ে,
তাদৃশোহসৌ তদতিতুচ্ছং নাইত্যেবেত্যর্থঃ। এবমগ্রেহপি ॥

৩৬। অহো কিয়দ্বা তাবঝাহায়াং, যতো যন্ত্ৰেতি
সাক্ষাচ্চীঃ স্বরূপশক্তিরূপবৈকুণ্ঠেশ্বরী; যদ্বা, ততোহপি
পূর্ণাবির্ভাবা রুদ্রীণীরাপা, অতএবাখিলানাং মৎপর্যন্তানামীশ্বরী
তত্র বা কা বরাকৌ মায়াবৃত্তিরূপা স্বর্গাদিশ্রীরিতার্থঃ। শ্রীশ
ইতি পুনরনুবাদস্তদ্বাদ্যর্থঃ ॥

৩৭। তথাখিলানামখিলৈশ্বর্যাস্তত্ত্বাংশোপাস্তত্ত্বং বিশেষতো
দর্শয়ন্নাহ—যন্ত্ৰেতি। অজ্জিৎপঙ্কজস্ত রজ ইতি জাতোকল্প-
বিবক্ষয়া যৎকিঞ্চিদেকমপি রজঃ কথঞ্চিৎ কুত্রচিৎ প্রাপ্তম্;
অন্ত্রেদৃশস্ত নৃপাসনং ক? অপি তু কুত্রাপি নাস্তীতি ক্রোধোপ-
হাসঃ। বস্ত্তস্ত ক্ৰেতাতি নিকৃষ্ট এব পদ ইত্যর্থঃ ॥

৩৮। নহু শ্রীভগবন্তুমুদিশ্রী নোক্তং, কিন্তুস্থানেন যাদবা-
নিত্যাশঙ্ক্যাপি সোপহাসমাহ—ভুজত ইতি। দত্তমেব, তত্রাপি
ভূখণ্ডং কতিপয়ানেন দেশান্। অহো অস্মাকমপি যাদব-
দ্বাদান্যন্যপ্যাদিশ্রোচুরিতি পুনঃ সক্রোধোদ্রেকমাহ—উপেতি ॥

৩৯। ঐশ্বর্যেণ মন্তানং হতবিচারগাম্, অতো মানি-
নামভিমানবতাম্, অতএবাসম্বদ্ধা নিরর্গলা উন্মধ্যাদা ইত্যর্থঃ।
কিঞ্চ, রূক্ষাঃ শব্দতৎসার্থতঃ কর্কশাঃ। অনুশাসিতোত্তমধাতু-
শাসিতৃত্ত্বাহা সর্বেষামপ্যুচ্ছলতাপত্তিঃ শ্রাদ্ধিতি ভাবঃ ॥

৪০। অতোহঠেব করিষ্যামীত্যেতদ্বদন। অমঘিতঃ
ক্লুদ্বঃ সন্ ॥

৪১। গঙ্গায়ঃ বিচকর্ষ, বলাদানেতুমারভত। কিমর্থম্?
প্রহরিয়ান্ সংহর্তুমিত্যর্থঃ; কিংবা গঙ্গায়ঃ প্রহরিয়ান্
প্রকর্ষণেণ পাতয়িয়ান্ নিমজ্জয়িতুমিত্যর্থঃ। এবং তদিচ্ছয়া
লাঙ্গলস্ত দৈর্ঘ্যাদিকং জ্ঞেয়ম্ ॥

৪২-৪৩। জলেতি যুগ্মকম্। আদাবাঘূর্ণতীত্যঘূর্ণং,
পশ্চাৎ পতদালোক্য তৎপশ্চাচ্চাক্ষয়মাণং তেন জিজীবিষব
এবেতি সর্বাভিমানো নিরন্তঃ। প্রভূমিতি—পরমেশ্বর-
বুদ্ধা শরণং জগ্মুরিত্যর্থঃ। যদ্বা, সর্বাংপরাদক্ষমাসমর্থমিতি
শরণযোগ্যতোক্কা। যদ্বা, সাধুস্ত বিশেষণং প্রভুভাবেন
পুরস্কৃত্য এতচ্চ পুরীপতনে নৈতয়োরপ্যনিষ্টং শ্রাদ্ধিভি-
প্রায়ৈণ শ্রীরামস্ত প্রীতয়ে প্রাক্ তদপেক্ষিতসমর্পণেন চ।
শ্রীরামস্ত তু সাধুপতনশঙ্কানপেক্ষা পূর্য্যাকর্ষণস্ত ভীষণতামাত্র-
তাৎপর্যেণ ॥

৪৪। কথং শরণং জগ্মুঃ? তদাহ—রামেতি। হে জগৎ-
সুখপ্রদ, বীপ্সাতিভয়াং। নহু ভক্তানেন রময়ামি, ন ত্বজা-
নিতি চেৎ, সত্যং, তথাপি জগতস্ত্বমেব গতির্ন ত্বতঃ কোহ-

পীত্যাহঃ—হে অখিলানামাধার আশ্রয়েতি তত্র হেতুর্ধর্ম্ম
হে ব্রহ্মাদীনামপীশ্বরেতি। অতো নোহস্মাকং অপরাধমিতি
শেষঃ। যদ্বা, নোহস্মান্ ক্ষম্তমহসি। নহু মহাপরাধিনো
যুগং ন ক্ষমাযোগ্যাঃ, তত্রাহঃ—মুদানামজ্ঞানামতঃ কুবুদ্ধীনাং
ছরভিমানিনাং দুইবিচারগাং বা, যতস্তব প্রভাবঃ ন বিদ্যঃ,
অতো মদাদীনামপরাধো দীনবাৎসল্যেন ন গ্রাহ্য এবেতি
ভাবঃ ॥

৪৫। তদংশতৃত-সঙ্কর্ষণাখ্য মহৎশ্রষ্ট-পুরুষাভেদেনা-
ধীশ্বরত্বমেবাভিব্যঞ্জয়ন্তি—স্থিতীতি; স্থিতেরাদৌ নির্দেশঃ,
সম্প্রতি পালনাপেক্ষয়া। ন চ তেষু তবাগ্ৰাপেক্ষাস্তীত্যাহঃ—
নিজাশ্রয় ইতি পাঠঃ কচিৎ। ন চ তৈঃ প্রয়োজনমপীত্যাহঃ—
লোকানিতি; ‘লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্’ (শ্রীত্ম হৃ ২।১.৩৪)
ইতি শ্রায়েনেতি ভাবঃ। তদ্বক্তং নারায়ণাধ্যায়ো—‘সৃষ্ট্যা-
দিকং হরিনৈব প্রয়োজনমপেক্ষ্য তু। কুরুতে কেবলা-
নন্দাদ্যথা মত্তস্ত নর্তনম্ ॥’ ইতি। কিন্তু সঙ্কল্পমাত্রাদ্যথাবৎ
করণাক্ত ত্রয় সর্কজদ্বাদিকন্ত বিশেষ ইতি ভাবঃ। অতঃ
ক্রীড়তা ত্বয়া বয়ং যথা নিযুক্তাঃ স্ম, তথৈব প্রবৃতা ইতি
কুবুদ্ধিঃ প্যস্মাকং কো নাম দোষস্তং ক্ষম্তমেবাহসীতি
তাৎপর্যম্। নিজাশ্রয় ইতি পাঠে ভক্তমাত্রাপেক্ষয়া স্থিত্যদি-
কত্রাপ্যানুযয়িকতয়াশ্রয়ামপি স্থিত্যাদিকর্তা ভবসীতি
ব্যাখ্যেয়ম্ ॥

৪৬। তত্রাপি নিজমূর্ত্তি বিশেষেণ পরমরূপয়া পৃথ্বীধারণাৎ
পালনমেব তব মুখ্যমিত্যাহস্বমিতি। অনন্ত, হে অপরিচ্ছিন্ন-
দ্বাদনন্তসংজ্ঞক, অতো হে সহস্রমূর্ত্তিন্, অতো লীল্যৈব
তেষ্যেকেন মূর্ত্তী ইমং সর্কাধারণ বিভবি, ন চ প্রলয়েহপি
পালকত্বং ব্যভিচারসীত্যাহঃ—অন্তে চেতি। নৈমিত্তিক-
প্রলয়ে স্বশাস্ত্রানি শ্রীবিগ্রহে নিকৃদ্বঃ স্থাপিতং সংরক্ষিতং
বিস্থং যেন স গর্ভোদকশায়িক্রপেণ শেষে। অদ্বিতীয় ইতি
তদানীং ত্রৈলোক্যে ন বিঘতে দ্বিতীয়ো যন্ত সঃ ॥

৪৭। অতঃ কোপোহপি তব জগৎপালনায়ৈবেত্যাহঃ—
কোপ ইতি। খলু নিশ্চিতম্। অখিলেতি পাঠেইখিলস্ত
শিক্ষার্থং হিতায়েত্যর্থঃ। যতঃ স্থিতয়ে যৎ পালনং তৎপরঃ,
অতএব ন হেঘান চ মৎসরাৎ। যতঃ সত্ত্বং গুণং শ্রীবিষ্ণুরূপেণ
বিদ্রতঃ পুষ্পতঃ; তেন চ তবোপকৃতিরিতিত্যাহঃ—হে ভগবন্
স্বাভাবিকশক্তিবিলাসৈশ্বর্যাদিপ্রশস্তেতি, অতো লোকদয়্যৈব
তৎপোষণমিতি ভাবঃ ॥

৪৮। তথাপ্যাক্ষণাদনিবৃত্তং দৃষ্টান্তীভীত্যা তৎপ্রিয়-
নাম-সংকীৰ্ত্তনেন মুহুঃ প্রণমন্তঃ শরণং যাস্তি—নম ইতি ।
নমস্কারে হেতুঃ—হে সৰ্বেষাং ভূতানামায়ন্থ অন্তর্ধ্যামিন্,
অতএব হে সৰ্গশক্তিধর, সৰ্কেদ্রিয়বিধবৃত্তি-প্রবর্তনাং,
যতোহব্যয়, সৰ্কেষ্যপূর্ণ ! অতো বিশ্বকর্শন হে জগৎস্রষ্ট-
রিত্যর্গঃ । অস্তিত্বি নমস্কারস্ত নিত্যসত্তাং প্রার্থয়ন্তে । শরণ-
গমনযোগ্যতা চ তৈরেব বিশেষণৈঃ, তত্র সৰ্কেতি পরমৈষ্য-
যুক্তং, তত্র হেতুঃ—সৰ্গশক্তিধরতি । তত্রাপ্যব্যয়েতি তদেব
দর্শয়ন্তি—বিশ্বেতি ॥

৪৯। সম্যগুদ্বৈগৈর্ভীতৈস্তত্র হেতুঃ—বেপেতি । প্রসন্ন-
স্ত্যক্তকোপোহভূৎ । ততশ্চ প্রাকারমূলান্নলম্বন্ত্য সংবৃত-
বানিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫০-৫১। ছরিত যুগ্মকম্ । তাবজ্জ্ঞানে হেতুঃ—
ছহিত্রিতি । অনেন শ্রীবলদেবেন তত্রত্যে চ লোকে
প্ৰীতে সতি মম ছহিতুরনাদরো ন স্তাদিতি বিচিস্তোতি
ভাবঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্তগ্রামষ্টযষ্টিতমোহধ্যায়ঃ ॥

একোনসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১। নরকং হত্বা তদগৃহাদানীতানাং তাসাং কণ্ঠকানাং
বিবাহানন্তরমেব তদ্দিদৃক্ষ্যা শ্রীনারদাগমনসম্ভবাত্তদানীমেব
বক্তুং যোগ্যমপ্যেতদ্বৃত্তং তত্তদ্রসেন প্রসক্তানুপ্রসক্তং
চরিতান্তরং সমাধায়ৈকচিত্তঃ প্রস্তোতি—নরকমিত্যাদিনা ।
ক্লেশেন নিতরং সসৈন্তুত্যাদিনা হতং ঋত্বৈতি তস্ত প্রহর্যঃ
সুচিতঃ । তথা চিত্রং বত' ইতি বক্ষ্যমাণরীত্যা তেনৈকেনৈব
বহ্নীনাং যোষিতামুদ্বাহঞ্চ ঋত্বৈতি তস্ত বিস্ময়শ্চ সুচিতঃ । তত্র
সৰ্কেজ্ঞেন স্বতন্তুদ্বিজ্ঞানসম্ভবেহপি ঋত্বৈতি পরমাশ্চর্য্যতয়া
সৰ্কেতো গীয়মানত্বেন তয়োরাধিক্যং সুচিতম্ । অতএব
ততাদৃশং শ্রীকৃষ্ণস্ত বৈভবঃ দিদৃক্ষুরভূৎ, স্য প্রসিদ্ধো, এতৎ
সুবিখ্যাতমেবত্যর্থঃ ॥

২। তত্র তস্ত বিস্ময়মেব প্রাধাত্তেন দর্শয়ন্তুদ্বৈতক-
তাদৃশশ্রীকৃষ্ণবৈভব-দর্শনার্থ-দ্বারকাগমনং কথয়ন্তুপোষণায়
দ্বারকামপি বর্ণয়ন্তিচিত্রমিত্যাদি পঞ্চকমাহ । অত্র চ বিস্ময়-
দর্শকেনৈকেন দ্বারকাগমনকথনমর্দং প্রথমতো যোজ্যম্ ।
এতদ্বত অহো চিত্রমশ্রদাচিন্ত্যং শক্তিময়ং কিং তদেকো

৫২। ভগবান্ সৰ্কেষ্যপূর্ণোহপি প্রতিগৃহ স্বীকৃত্য,
কৃতঃ ? সাস্বতর্ভবঃ শ্রীভোগ্যাদিভক্তবাৎসল্যাদিতি ভাবঃ । যদা,
বাদবগ্ৰেষ্ঠঃ যদুকুলপ্ৰীত্যর্থমিতি । অভিনন্দিতোহনুমোদিতঃ
আনন্দপ্রদানেনানুজ্ঞাত ইত্যর্থঃ ॥

৫৩। স্বীয়াং পুরীম্, অতঃ প্রকর্ষণে গীতমঙ্গলবাদিত্রা-
দিনাবিষ্টঃ সন, বন্ধুন্ শ্রীকৃষ্ণ-বহুদেবাদীন, যতোহনুরক্তচেতসঃ
অনুরাগেন সদা তদ্ব্যনিরীক্ষকানিত্যর্থঃ । পশ্চাদ্যদুপুঞ্জবানু-
গ্রসেনাদীন প্রতি শশংস সভায়াং বিষয়ে যন্মধ্যং তস্মিন্
সভামধ্য ইতি সৰ্কেবামেব প্রহর্য্যায়, অতঃ স্বস্ত চেষ্টিতমেব
প্রাধাত্তেন তেবাং ছরুক্তিস্তং যংকিঞ্চিদেবেত্যর্থঃ ॥

৫৪। অহো মহান্ প্রভাবঃ শ্রীমতো বলদেবস্ত্রোতি
সহর্য্যমাহ—অগ্নাপীতি । ব ইতি চেতি বা পাঠদ্বয়ম্, এত-
দিতি সাক্ষাদর্শয়তি । দক্ষিণতো গঙ্গায়াং গঙ্গায়া দক্ষিণে
পুরীদক্ষিণভাগ ইত্যর্থঃ । অনুর নিরন্তরং দৃশ্যতে ॥

অহো ধাষ্ট্যং সাহসঞ্চ সন্তঃ পশুস্ত মেহতুতম্ ।

স্বাম্যসৌ মৌনকৃদ্বত তত্র বাচালতাং ভজে ॥

দ্বাষ্টসাহস্রং স্ত্রিয়মুদাবহদিতি । নন্থেযামিতোহপ্যধিকা
বিবাহা দৃশ্যন্তে, তত্রাহ—যুগপদিতি । নন্থ সৌভর্য্যাদিবং
শ্রীনারদাদিষপি কায়বাহকত্বাদিশক্তয়ঃ সন্তি, তর্হি
যৌগপত্তেহপি সিদ্ধে কথং তস্তাপি বিস্ময়ঃ ? তত্রাহ—
একেন বপুষেতি । নন্থেকস্মিন্নেব বপুষি বিস্তীর্ণানেককরাদিত্বং
বিধায় তন্তেষামপি ন চিত্রং স্ত্রাং, সৌভর্য্যাদিতোহপি মহা-
প্রভাবত্বাং, তত্রাহ—গৃহেষু পৃথগিতি । তত্র তত্র গৃহে
পৃথক্ পৃথগাবির্ভাবাদিকং বিধায়েত্যর্থঃ । অতএবোদাবহ-
দিত্যত্রায়ং প্রয়োগঃ । স চ ছন্দসি ব্যবহিতশ্চেতি স্ত্রায়েন
আ সম্যগুদাবহদিতি যোজ্যম্ ॥

৩। অথ তদ্বৈতকং তস্ত দ্বারকায়ামাগমনমাহার্কেন—
ইতীতি, এতদ্বিভাব্যোত্যর্থঃ । দ্রষ্টুং তাদৃশ-শ্রীকৃষ্ণবৈভবমিতি
শেষঃ । শ্রীদ্বারবতীমেব ক্রমেণ সাদৈকজিভবর্ণয়নাদৌ তস্তা
বাহুভাগং বর্ণয়তি—পুষ্পিত্তেতি সার্কেন । তৈর্নাদিতাং
কারিতনাদামিবেত্যর্থঃ ॥

৪। উৎফুল্লানি ইন্দীবরাদীন, তৈশ্ছুরিতেষু ইন্দীবর-

কুমুদোৎপলানি নীলশ্বেতরক্তাংগাংপলাশ্চেব । কল্লারং সৌ-
গন্ধিকমপি তদ্ভেদ এব । অস্তোজঞ্চ বিবিধম্ । এষামপি
ক্রমেণ নির্দেশস্তথৈব তত্র স্থিতেঃ । সরঃস্বপনাত্তত্ত্বদ্বিষ্ট
বর্তমানেষু চৈরিতি তত্তদ্রসপানাদিনা মত্তত্বাৎ । হংসাদীনা-
মেবোক্তিঃ প্রাধাত্যাৎ ॥

৫ । আস্তরং বর্ণয়তি - প্রাসাদেতি । ক্ষাটিকৈ রাজতৈশ্চ ॥

৬ । আনন্দাদন্তে দীর্ঘচ্ছন্দসা মধ্যং বর্ণয়তি—বিভক্তেতি,
বিভক্তা সঙ্কীর্ণতয়া রচিতা য়ে রথাদয়ঃ ; রথ্যা রাজমার্গাঃ,
পস্থানোহন্ত্রে বিবিধাঃ, শালা অশ্বাদিগৃহাঃ, সভাশ্চ বর্গশঃ ।
পৃথক্ পৃথক্ স্বস্বাস্থ্যঃ, তাভিঃ সুরালয়েশ্চ রুচিরাম্ ।
রথ্যাদীনাং যথোত্তরং রুচিরতাপাধনত্বৈ শ্রেষ্ঠ্যম্ । সম্যক্
সিক্তাঃ স্নগন্ধিজলাদিভিরভ্যক্ষিতা মার্গাদয়ো যন্তান্তাম্ ।
বীথয়ো গৃহসংলগ্ন-চহরাণি, দেহল্যো গৃহদ্বারবেদিকাঃ । মার্গা-
দীনাং যথোত্তরমাস্তরত্বমুপরিতনং বর্ণয়তি—পতদিতি ॥

৭-৮ । তন্ত্রামিতি ঘটকম্ । তত্রাণ্ডয়ং মিথোহস্থিতম্,
শ্রিয়ঃ সর্বাঃ শোভাঃ সম্পত্তয়শ্চ, তদ্ব্যুৎ স্বকীয়মসাধারণং
কৌশলং শিল্পনৈপুণ্যং ত্বষ্ট্রা দর্শিতং প্রকটিতমিতি প্রাপ্ত-
প্রাসাদবর্ণেভ্যাঃ সন্ধানামেবাং মহোৎকর্ষ উক্তঃ । অতএব
সম্যগলঙ্কৃতং মহদিত্যনেন সর্বজ্যোষ্ঠায়াঃ শ্রেষ্ঠায়াঃ শ্রীকল্মষা
ইতি বোধ্যতে । বক্ষ্যতে চ —‘সহসোপ্তিতঃ শ্রীপর্যাক্ততঃ’ ইতি ।
অয়মেব প্রাক্ তৎপ্রবেশে হেতুশ্চ । অতঃ । যদা, যত্র
হরেঃ স্বকৌশলং কাংক্ষ্যেয়ং ত্বষ্ট্রা দর্শিতমিতি তচ্ছিক্ষয়ৈব
ত্বষ্ট্রা সর্বং প্রকটিতমিতি, ন তু স্বশক্ত্যা, ন তু বা
রচিতমিত্যর্থঃ ॥

৯ । তচ্চৈকতমং বর্ণয়ন্নাদৌ তন্ত্র মুখ্যং বর্ণয়তি—
বিষ্টকমিতি । অহতত্বিষেতি কথমপি মালিগাণ্ডপ্রাপ্তেঃ ।
ক্লোহয়ং বর্তমান এব ॥

১০ । বিতানৈরিতি দ্বয়ং মিথোহস্থিতম্ । তত্র মুখ্য-
পরিচ্ছদান্ বর্ণয়তি—বিতানৈরিতি । ত্বষ্ট্রা নির্মিতৈরিতি
পূর্ববৎ । আসনানি চ পর্যাক্ষাশ্চ তৈঃ ॥

১১ । তত্র পরিবারান্ বর্ণয়তি—দাসীভিরিতি । পুং-
ভিষ্চ বালকাদিভির্দাসৈরলঙ্কৃতং, স্রবজ্ঞাণি শোভনাত্মক-
পরিধানীয়াদীনি ॥

১২ । উর্দ্ধশোভাং বর্ণয়তি—রত্নেতি । এষাং গৃহান্তঃ-
স্থিতিরপি বোধ্যা । অনেন রাজ্যাবেগমনমন্ত্র বোধিতম্ ;
তদৈব তন্ত্র যুগপৎ প্রতিগৃহস্থিতেঃ ; স্রষ্টু পরীক্ষণীয়ত্বাৎ

অগ্রে চ শ্রীভগবতঃ প্রিয়াপর্যাক্ষস্থিতত্বেন বর্ণয়িমাণত্বাৎ ।
অগুরুপশু শিখণ্ডিভিন্নিশুপি দর্শনন্তু তাদৃশরত্নপ্রদীপ-
সম্ভাবাদেব । যত্র ভবনে এবমন্তাসাং শ্রীমহিবীণাং গৃহাণি
জ্ঞেয়ানি ॥

১৩ । তস্মিন্ ভবনে সমানুগাদিকেন দাসী-সহশ্রেণ
যুতয়পি গৃহিণ্যা গৃহেখ্যা কল্মষা স্বয়মেব প্রেমাণা পরিতঃ
সর্বাঙ্গেষু বীজয়ন্তা চমরশ্চ মৃগবিশেষশ্চ পুচ্ছরূপেণ ব্যজনে
নহু কথমসৌ সহসান্তঃপুরং প্রবিষ্টবান্ ? তত্রাহ—বিপ্র
ইতি । তজ্জাতীমাত্রমপি তত্র হেতুরিতি ভাবঃ । সাহত-
পতিমিতি সাহতপদ্ধতিগুরোঃ শ্রীনারদশ্চ তদর্শনে ভক্তি-
বিশেষোদয়ছোতকম্ । শ্রীমদুনাং পতিমিতি বা । এতচ্চা-
বির্ভাববিশেষেণ চমংকারবিশেষছোতকম্ ॥

১৪ । তমিতি । সহসা গমনেন সন্নিধৌ নিরীক্ষ্য প্রসন্ন-
দৃষ্ট্যবলোক্য সহসা সপদি ভগবানপি কৌস্তভাদি-তাদৃশ-
ভগবত্বাভিযাজক-পরমকিরীটজুষ্টেন তৎসেবাহেপাণি আসক্ত্যা
তৎস্পর্শনাদিনা নত্বা । তত্র হেতুঃ—সকলেতি । সন্ধর্ষ-
প্রবর্তন-তাদৃশলীলারসাবিষ্ট ইত্যর্থঃ । য়ে স্বীয়ে ॥

১৫ । জগতো গুরুতমঃ, মহাপূজ্যোহপীত্যর্থঃ । হি
হেতাবশ্চ পরেণায়ঃ । অশেষাণি তীর্থানি যস্মিন্তং সর্বতীর্থ-
স্বরূপং বা যন্ত চরণশোচং, সোহপি ॥

১৬ । বিধিবৎ পূজাবিজ্ঞতায়াং হেতুঃ, ঋষির্মন্ত্রপ্রবর্তকঃ,
তত্রাপি পুরাণঃ পুরাপি নবঃ । স্বয়ং ভগবদ্বাদনাদিত এব
তাদৃশতয়া বর্তমান ইত্যর্থঃ । যদা, ‘তথাপি তন্ত্রাজিৎযুগং
নবং নবম্’ (শ্রীভা ১১১৩৪) ইত্যাদ্যন্তত্বায়েন সদা যো
নব ইতি ন পুরাণঃ, কিন্তু পুরাণবদাচরতীত্যেব পুরাণঃ ।
কিঞ্চ, নারায়ণো নরসংস্তুতাদৃশ-ধর্মবিধিপ্রবর্তনায় লোকেহপি
তদ্রূপেণাবতীর্ণঃ, অভেদনির্দেশোহয়ম্ । তত্র নারায়ণধর্মেরপি
প্রবেশাভিপ্রায়েণ ; তদ্ব্যুৎ (চতুর্থে ১৫৭)—‘তাবিমৌ বৈ
ভগবতো হরেরংশাবিহাগতো । ভারব্যায়াং চ ভুবঃ কৃষ্ণৌ
যতুর্জরহো’ ইতি । তৌ চাংশকপৌ কর্ভুভূতৌ কৃষ্ণৌ
কর্মভূতৌ আগতো আগতবন্তৌ প্রবিষ্টবন্তাবিত্যর্থঃ । ‘এতে
চাংশকলাঃ পুংসঃ’ (শ্রীভা ১১৩২৮) ইত্যাদেঃ । তন্ত্র তত্র
তাদৃশলীলাবির্ভাবে হেতুঃ—ঋষিবর্ষ্যমিতি । ভক্তাবির্ভাবানু-
রূপ্যাদিতি ভাবঃ । নহু স তু সর্বাদিঋষির্নারায়ণত্বৈ চ তন্ত্র
সাক্ষাদেব গুরুরিতি কথং তেন তৎপূজনং যোগ্যমিত্যত্রাপি
সিদ্ধান্তঃ—বিধিনোদিতেনেতি । সম্প্রাত্যাবিকৃত-ক্ষত্রিয়লীলশ্চ

স্বস্ত্র ব্রাহ্মণপূজা বিধিযোগ্যব; 'লোকবত্তু লীলা-কৈবল্যম্'
(শ্রীত্র স্ব ১।১।৩৪) ইতি ভাবঃ। যদ্বা, 'নারায়ণস্তং নহি সৰ্ব-
দেহিনাম্' (শ্রীভা ১০।১৪।১৪) ইত্যাদি-ব্রহ্মস্বরীত্যা স্বয়ং-
ভগবানপি নরসখঃ নরলীল ইত্যর্থঃ। অতো বিনিনোদি-
তেনেতি। অতঃ 'সত্যং ক্রয়াং প্রিয়ং ক্রয়াং' ইতি-স্মৃত্যনু-
সারেণ প্রাক্ পূৰ্ণমিতয়া শাস্ত্রাদি প্রমাণসিক্তেন সত্যতয়া-
মৃতমিষ্টয়া প্রিয়য়া চ বাণ্যাভিভাষ্য স্তুত্বা প্রাহ প্রার্থয়ামাসে-
ত্যর্থঃ। প্রাৰ্ণনমেব দর্শয়তি—প্রভো ইতি; হে প্রভো
বিপ্রহ্নেনাস্মৎস্বামিন্, অতঃ কিং করবাম বয়ং সৰ্ব্বৈ, তদাজ্ঞা-
পয়েত্যর্থঃ। ভবত ইতি বক্তব্যে ভগবত ইতি গৌরবাৎ,
এতচ্চ সৰ্বৈশ্বৰ্য্যায় তুভ্যং মনুষ্যা বয়ং কিং করবাম, কৰ্ত্তুং
শক্যম্, অপি তু ন কিঞ্চিদিতি-বাজ্ঞনায়ৈতি কোতুকবিশেষায়
তং প্রতি বচসা তু নৈজৈশ্বৰ্য্যমাত্মমুচ্ছাদিতং, তাদৃশনিজ-
বৈভবং প্রতি তস্ত তাদৃশস্তাপ্যাস্ত্যাবুদ্ধিৎ দৃষ্টা কিঞ্চিৎপা-
লক্ৰমিব চ ॥

১৭। নৈবাত্তুতমিতি সামান্যবিবক্ষয়া নপুংসকত্বমেকত্বঞ্চ।
কিং তদিত্যপেক্ষায়াং বিশেষবিবক্ষয়াহ—মৈত্রী দমশ্চেতি।
তত্র মৈত্রী যথার্থসংকারঃ। অখিললোকনাথ ইতি তজপত্নেন
স্বতন্ত্র তত্র তুল্যোহপি তদ্বয়ং নৈবাত্তুতমিত্যর্থঃ। তত্র
হেতুঃ—নিঃশ্রেয়সায়ৈতি, তত্র নিঃশ্রেয়সং স্বভক্তিপ্রচুরমঙ্গলম্;
মুক্তিমাৎসব তদ্বয়ং যথাযথং দত্তমিত্যর্থঃ। তত্র তত্র সামর্থ্যে
হেতুঃ—বিভো ইতি। অতএব হে উরুগায়! সৰ্ব্বতো
গীতকীর্ত্তে ॥

১৮। জনতেতি সিদ্ধশুদ্ধপরিজন-ভাবানাং পর্য্যবসান-
ফলরূপম্। ব্রহ্মাদিভিরিত্যন্ত্রেবাং পরমমহতামপি হৃদি
পরমরহস্ত-হৃদ্বৃতিবিশেষে বিচিন্ত্যং যত্নাতিশয়েন স্মরীয়ম্।
সংসারেতি, কিং বহুনা সৰ্ব্বৈষামপি সংসারিণাং সংসার-
কূপোত্তরগার্হম্যশ্রয়যোগ্যং তবাজ্জি যুগলং দৃষ্টম্। অহো মম
ভাগ্যমহিমৈতি ভাবঃ। অথ তাদৃশ-স্বভাগ্যাত্ম সৈধ্যং দুর্লভং
মহ্যমানঃ প্রার্থয়তে—ধ্যায়ন্নতি। চরামি চরেয়মিত্যর্থঃ।
নহু তত্ত্ব মনঃসাধ্যমেব, কিং প্রার্থনয়া? তত্রাহ—যথা স্মৃতিঃ
স্তাভদ্ব্যবহৃৎগৃহাণেতি। তদপি তদগুণৈকসাধ্যং, নাভ্যসাধ্য-
মিত্যর্থঃ। যদ্বা, যথা ধ্যায়ংশ্চরামি, তথানুগৃহাণ, যথা চ
স্মৃতির্মহিবয়ক-রূপানুসন্ধানং তব স্তাভদ্ব্য চানুগৃহাণেত্যর্থঃ ॥

১৯। ততস্তদনন্তরম্, অতঃ শ্রীকৃষ্ণীগৃহাদপং, পত্ন্যাঃ
ক্রমপ্রাপ্তত্বাৎ শ্রীসত্যভামায়া গেহমাবিশং। যোগমায়া

'চিত্রং বতৈতৎ' (শ্রীভা ১০।৬৯।২) ইত্যাদিনা তর্কিতা পরমা-
চিন্ত্যশক্তিঃ, তস্তা বিবিংসয়া কার্যাদ্বারানুভবেচ্ছয়া ॥

২০। তত্রাপি শ্রীকৃষ্ণং দদর্শেতি শেষঃ। কিংবা
অচষ্টেতি বক্ষ্যমাণেনৈবান্বয়ঃ। উদ্ভবেন চ তত্র সাক্ষিতয়া
স্থাপিতেন, চকারাভ্যাং দেবনে দ্বয়োরপি প্রাধাত্যং বোধ্যতে,
সাক্ষিণোহপি তৎকীড়া-সাহায্যাৎ পূজিতোহসৌ শ্রীভগবত ॥

২১-২২। পৃষ্ট ইতি সার্ককম্। অবিহুবা তদাগমন-
মজ্ঞানতবে পৃষ্টচ, কিং তৎ কদেত্যাদি, ক্রিয়ত ইত্যাদি চ।
ইতি-শব্দস্ত কুর্কিত্যন্তেহপ্যন্বয়াৎ। অস্মদিতি বহুত্বং শ্রীবল-
দেবাণুপেক্ষয়া। জ্রহি কিঞ্চিদাদিশ ॥

২৩-২৪। অচষ্ট অপগুণঃ; গোবিন্দং তাদৃশ-লীলা-
কৌতুক-ভরতঃ পৃথ্যামবতীর্ণং সাক্ষাভগবন্তং, তত্রাপি তথাগ্রে
সৰ্ব্বতোহপি তস্ত পূর্ববৎ পূজাদিকং জ্ঞেয়ম্। পূর্বত্ব তত্রা-
পীত্যা-শব্দস্বারস্তাৎ ইত্যর্থঃ। ধর্ম-কামেধিত্যত্র তথৈব
ব্যখ্যাস্তমানস্বাচ। শিশুন্ স্মৃতানিতি; স্মৃতান্ শিশুনিতি
বা পার্থঃ। তত ইতি সার্কত্রয়োদশকম্। তত্র তস্ত রাত্রাবা-
গমনেহপি যোগীজ্ঞত্বান্নোজবত্বেহপি বক্ষ্যমাণং নানাসময়-
লীলাদর্শনং যোগমায়া-বিলাসেনৈব যুগপৎসময়-বৈচিত্র্যাৎ,
অত্থা তস্ত বিশ্বয় এব ন স্তাৎ, তত্র মজ্ঞনায় স্মানায়ৈতি
প্রাতলীলা। 'পাঠো হোমশ্চাতিথীনাং সপৰ্য্য তর্পণং বলিঃ'
এতৈঃ পঞ্চভিন্নহাষজৈর্জজন্তম্। অবশেষিতমবশিষ্টং ভুঞ্জান-
মিত্যন্তং মধ্যাহ্নস্ত ॥

২৫। কাপি কেযুচিং সক্ষ্যামুপাসীনং ব্রহ্মগায়ত্রীং বাগ্-
যতং, বাচো যতং যমনং যত্র তৎ কৃতমৌনং যথা স্তাদিত্যর্থঃ।
ইতি কালত্রয়ন্ত্রেব। অসিবজ্জস্ম খড়্গবিগ্ধাশিক্ষাগতিষু ॥

২৬। কাপি কেযুচিং স্থানেষু অশ্বাদিভির্বিবিধতয়া
চরন্তমিতি প্রায়ঃ পূর্বাঙ্কস্ত। গদাগ্রজমিতি তৎসহিতমিতি
ভাবঃ। পর্য্যঙ্কে শয়ানমিতি রাত্রিশেষস্ত, বন্দিভিঃ স্তূয়-
মানত্বাৎ ॥

২৭। আদি-শব্দাধিকদ্রুাদিভিঃ, চকারাচ্ছ্রীবলদেবাদি-
ভিঃ। এবমুদ্ভবাদীনামপি প্রতিগৃহং স্থিতিকৃদৃষ্টা। বার-
মুখ্যাবলাবৃতং, বারমুখ্যা বেষ্টাশ্রেষ্ঠা অবলা মহিষাষ্ঠা,
তাভিরাবৃতম্ ॥

২৮। স্তূত্বলঙ্কতাঃ সৌবর্ণশৃঙ্গাদিভিরিতি। প্রায়ো
মধ্যাহ্নস্ত মঙ্গলানি শাস্তিস্থত্যানি পুণ্যগীতাদীনি বেতি

প্রায়োঃপরাক্রমঃ ; 'ইতিহাসপুরাণাভ্যাং ষষ্ঠসপ্তমকৌ নয়েৎ' ইতি বিধানাং ॥

২৯। গৃহে কশ্মিংশিদ্ধকর্ম্যং সেবমানং ভক্ত্যানুষ্ঠিতং কামং সেবমানমুপভুঞ্জানম্ । অর্থং সেবমানং সাধয়ন্তম্ ॥

৩০। এবং ত্রিবর্গপরতালীলামুক্তা মোক্ষপরতালীলামাহ—ধায়ন্তুমিতি । মনুষ্যচেতান্নকরণলীলামাত্রত্বান বৈষ্ণব-সিদ্ধান্তহানিরিতি ভাবঃ । তয়োরাবশ্যকমুখ্যাদলীলামাহ—শুক্লন্ শ্রীসান্দীপনি-গর্গ-বল্লদেবাদীন, কামাদিভিঃ শুক্লযন্তং, কামা অভীষ্টপদার্থাঃ, ভোগা উপভোগার্হপদার্থাঃ, সপর্ঘ্যা পরিচর্যা, দেবশুশ্রূষা ত্বগ্রে বক্ষ্যতে ইতি মধ্যাহ্নাদেঃ । এবমুত্তরত্রাপি সময়া উন্নেয়াঃ ॥

৩১। কুরুন্তং কর্তুমিচ্ছন্তমারভমাণং বা, কেশবং তত্র তত্র ব্রহ্মেশ্বরোপি মোহনাদ্ব্যক্তাকৃত-তন্নামার্যম্ । কৈশি-দিত্যেনেনাত্ৰৈশ্চৈত্যানেন চ তত্তৎ পৃথগ্গৃহদ্বয়ে জ্ঞেয়ম্ ; অত্ৰৈতি কচিৎ পাঠঃ । সতাং পাণ্ডবাদীনাং শিবং কথং শ্রাদ্ধি বিচারয়ন্তুমিত্যর্থঃ ॥

৩২-৩৩। কুলকম্যা এব পুত্রাণামিতি যুগ্মকম্ । তৎ-সদৃশৈঃ পুত্রসদৃশৈর্দারৈঃ পুত্রাণাং, ছহিতৃসদৃশৈর্বৈরুহিতৃ-ণাম্ । বিভূতিভিঃ কৃত্বাহং পরেণায়ঃ । তত্র কেশু-চিদগৃহেযু পুত্রাণাং, কেশুচিদগৃহেযু ছহিতৃণামিতি জ্ঞেয়ম্ । এবমগ্রেহপি লোকা বিসিদ্ধিরে লোকাতীতত্বাং, তৎ কুতঃ ? যোগেশ্বরানামীশস্ত ; যদ্বা, যোগেশ্বরস্ত সনকাদিপ্ৰভোঃ শ্রী-বৈকুণ্ঠনাথস্ত লোকাঃ শ্রীগুরুভাদয়োহপি বিসিদ্ধিরে ॥

৩৪। স্বস্ত কলাঃ প্রতিমাদিরূপান্ সাক্ষাচ্ছ্রীবিষ্ণুদি-রূপাংশ্চ । ক্রতুভিরচনাশ্চকৈহোমাত্মকৈশ্চ । উজ্জিতৈঃ সমুদ্রৈঃ পূর্তয়ন্তং পূর্ত্যাত্ময়া সম্পাদয়ন্তম্ ; আলয়া দেবাদি-গৃহাণি ॥

৩৫। সৈন্ধবং সিদ্ধদেশোদ্ভবং দ্রুতগতিত্বায়, ততন্তত্র মেধানিতি যজ্ঞার্থমিতি বোধয়তি, যদ্বপুষ্কটৈঃ সাত্যক্যা-দিভিঃ ॥

৩৬। প্রকৃতিদ্বমাতোষু নিজান্তঃপুরাদিষু চাব্যক্তলিঙ্গম্ । আকারান্তরেণাচ্ছন্নং, যতো যোগেশং সর্বজ্ঞমপীভ্যভয়ত্রাপ্য-পোদ্বলকং লীলেচ্ছয়া কস্তাশিচ্ছক্লেঃ প্রকটনাং, কস্তাশিচ্ছিত্তি-রোধানাচ্চ^১ ; প্রকৃতীনামন্তঃপুরস্থাদীনাঞ্চ ভাবোহভিপ্রায়ঃ,

তস্ত বভূৎসয়া, এবমত্ৰাপি দৃষ্টং, কিন্তু বিস্তারশঙ্কয়া ন সর্বমুক্তমিতি । যদ্বা, শ্রীনারদ এব মুক্তস্তদ্বেষণানিবৃত্ত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৭। উবাচ তস্মিন্নেবাশ্চে গেহে । হৃষীকেশমিতি—যচ্চ তেন দৃষ্টমহৈশ্বর্যেণ সঙ্কোচাত্মকমত্র নোক্তং, তদপি স্বয়ং জ্ঞাতমিতি ব্যক্তীভাবিত্বাহুতিপদত্বাৎ । ইবেতি সঙ্কোচাৎ প্রহাসস্ত সঘরণমূদ্রামপি বোধয়তি ; প্রহাসে হেতুঃ—মানুষ্যবীরতিমীযুষঃ মনুষ্যকৌড়াবিষ্টশ্চৈব যোগমায়োদয়ং তদানুকূল্যেনৈবাচিন্ত্যশক্ত্যাবিভাবং তত্রাপ্যাচ্ছন্নবৈশ্বাদিকং বীক্ষ্যতি ॥

৩৮। বিদামেত্যানদৌ ব্রহ্মন্থিতি বক্ষ্যমাণ-শ্রীভগবৎ-প্রতি-বচনানুসারেণেদং গম্যতে, তদেবং শ্রীনারদঃ সর্বাং মহা-বিনোদময়ীং লীলাং দৃষ্ট্বা মহাসুখমেব লব্ধবান্, কিন্তু তত্তদেবতাছাপাসনাদিময়-ধর্ম্মাচরণং দৃষ্ট্বা খেদঃ । তন্ত সঙ্কোচে ন সাক্ষাদপ্রকটয়ন্ ভগ্ন্য প্রকটয়তি—বিদামেতি দ্ব্যভ্যাম্ । তে তব যোগমায়াঃ স্বরূপভূতাচিন্ত্যশক্তিবৃত্তীরেতা বিদাম, কিমর্থং কাং প্রকটয়সীতি বেতুং প্রার্থয়ামহে । কীদৃশীরপি ? যোগিনাং নানাসক্তিদ্বারিণাং হৃদর্শা অপি, তথা ভবংপাদনিষেবয়া যে যোগেশ্বরাস্তেষামেবাশ্রয়ানি মনসি নির্ভাতাঃ স্বয়ং প্রকাশমানা অপি । যদ্বা, হে যোগেশ্বর ! স্বরূপভূতত্বাং আশ্রয়ি স্বয্যেব নির্ভাতাঃ প্রকাশমানা অপি ভবংপাদনিষেবয়া বিদাম ॥

৩৯। তহ'ত্রৈব স্থিত্বা ক্রমেণ জানীথেত্যাশঙ্ক্যাহ—অস্থিতি । তবাত্মোপাসনাং দ্রষ্টুং ন শক্যম্ ইতি ভাবঃ । তত্র চ বদ্যশোমাহাত্ম্যোক্তিস্তদত্যান্তাযোগাত্ম-ব্যক্তার্থমেব । তথা হে দেব সর্কারাধ্যোতি চ । আগ্নুতান্ ব্যাপ্তান্, আগ্নুত-শব্দেন যশসঃ সর্বতীর্থময়ত্বং ধ্বন্যতে ॥

৪০। হৃষীকেশত্বেন তদভিপ্রায়ঃ বিজ্ঞায় প্রতিবক্তি—ব্রহ্মন্থিতি । যস্মাক্ষর্যস্ত বক্তা, তত্তত্বাং কর্ত্তানুমোদিতা চ, পঠৈঃ ক্রিয়মাণস্ত শ্রীত্যাভিনন্দকঃ । অত্ৰথা ন কশিচ্ছাত্রে-তেতি ভাবঃ । অতএব তদ্বক্ষ্যং লোকং প্রতি শিক্ষয়ন্, এবং বচসা কর্ম্মণা ভাবেন চাত্মনো ধর্ম্মপ্রবর্ত্তকত্বমুক্তম্—হে ব্রহ্মন্থিতি । বেদময়ত্বাৎ তদেবেত্বেবেতি বেদমার্গরক্ষণেন ত্বাদৃশামেব স্বার্থমিতি ভাবঃ । আহুতিত্বেহুতিষ্ঠনশ্চ । তথাপি লীলাকীর্ত্তনাদিনা তদ্বক্তৃত্বমাত্র-প্রবর্ত্তনেচ্ছান্তস্ত খেদ-

শান্তিমদৃষ্টা তদনভিমতং ভাবগৌরবং পরিত্যজ্য তদভিমত-
ভাবেনানুগ্রহেণ সলালনং সম্বোধয়তি—পুল্লতি ॥

৪১। ইত্যেবমাগ্রহেণ সতাং ধৰ্ম্মান্ সদাচারান্ গৃহ-
মেধিনাং পাবনান্, প্রায়ো গৃহস্থধৰ্ম্মশিক্ষয়া তেষামেব
সৰ্ব্বমলশোধনাং। যদ্বা, গৃহমেধিনাং যে সন্ত উত্তমা ধৰ্ম্মাস্তান্
তচ্ছবগাদিনা সামায়েন সৰ্ব্বলোকানাং পাবনান্। এবং
সৰ্ব্বগেহেষু বহুধা স্থিতমপি একমেব তং দদর্শ। একত্বক্ষেদং
শ্রীবিগ্রহপরমেব, শ্রীভগবতি বিগ্রহ-বিগ্রহিভাবস্ত নিষিদ্ধ-
ত্বাদিগ্রহ এব বিভূত্বাদেৰ্দেশিতত্বাং। বিগ্রহিগন্ত বিভূত্বৈ
সাধ্যো শ্রীনারদস্ত সন্দেহে তদপগমানুপপত্তেঃ, কৃতকায়ব্যাহৈঃ
সৌভৰ্যাদিভিস্তল্যাতাপত্তেঃশিচত্রত্বানুপপত্তেঃ। অতশ্চামীলিত-
দৃষ্টাধারণ্যদিতি মম দৃশি গোচর এষ আবিরাশ্চেতি
শ্রীবিগ্রহতাত্পৰ্য্যাক্ষেপঃ; যথোক্তং শ্রীভীষ্মেণ—‘প্রতিদৃশমিব
নৈকধার্কমেকম্’ (শ্রীভা ১১৯৪২) ইতি। অৰ্কস্ত দূরস্থ-
বিস্তীর্ণ-মণ্ডলত্বেন তথাহং, শ্রীভগবদ্বিগ্রহশ্চাস্ত্যশ্চাস্ত্যেতি
বিশেষোহপি দৃষ্টান্তোহয়মেকশ্চৈব তত্র তত্র স্মৃতিত্বাংশে,
এবং ‘চিত্রং বতৈতদে কেন বপুষা’ (শ্রীভা ১০৬৯২) ইত্যাদি-
চিত্তনানুরূপমেবানুভূতমিতি ॥

৪২। অত ঋষিঃ সৰ্ব্বজ্ঞোহপি স্বস্তাপি বুদ্ধাগোচরং
যোগমায়ামহোদয়ং সৰ্ব্বোৎকৃষ্টাবিভাবং দৃষ্ট্বা তং চ জাত-
কৌতুকঃ সন্ মুহূৰ্দ্ধৃষ্টা বিস্মিতোহভূদিত্যর্থঃ ॥

৪৩। অৰ্থেবৃত্তমপদার্থেষু, কামেষুপভোগেষু, ধৰ্ম্মেষু
যজ্ঞাদিষু সম্যগ্ৰথা শ্রান্তধা সভাজিতঃ শ্রীকৃষ্ণকৌতুকার্থং
স্বকৌতুকার্থং পরার্থং বা তেষু যত্র যত্র তশ্চৈচ্ছাসীৎ, তত্ত্বং

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকোনসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ।

সপ্ততমোহধ্যায়ঃ

১। শ্রীনারদদৃষ্টসদাচারপ্রসঙ্গাৎ শ্রীভগবত আনুগম্য-
—অধেত্যাদিনা কথা ইত্যন্তেন। গৃহীতকণ্ঠা ইতি পতিভি-
রক্কে শাস্তিতানামুপধানতয়া কল্লিতেন শ্রীবামভূজেন কণ্ঠগ্রহণা-
দিতি মহাসৌখ্যমুক্তম্। অতএব বিরহেণ প্রাতর্ভাবনা-
প্যাহুরা বিকলাঃ সত্যঃ কুক্কটান্ ক্রৌড়াকুক্কটবিশেষান্ অশপন,
‘ম্রিয়ন্তাম্’ ইতি, ‘মকীভবন্ত’ ইতি বা চুক্কুণ্ডন্তকুক্কুজেনপ্রাত-

সম্পাশ্ত পূজিত ইত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—শ্রদ্ধিতান্নেনিতি।
এবং কতিচিদ্দিনানি বিলম্বোহপি বোধিতঃ ॥

৪৪। এবং শ্রীনারদদৃষ্টাং লীলাং নিগময়ন্তাসামঙ্গাদি-
ভাবং দর্শয়তি। এবং মনুষ্যপদবীং তল্লীলামনুভবন্তমানো যো
নারায়ণঃ, ‘নারায়ণস্বং নহি সৰ্ব্বদেহিনাম্’ (শ্রীভা ১০১৪১৪)
ইত্যাত্মান্তলক্ষণঃ, ইতরসৰ্ব্বনারায়ণানাং স্বয়মঙ্গী, তত এব
মুখ্যো মহান্ নারায়ণঃ স্বয়ংভগবান্ কৃষ্ণঃ সম্প্রতি চাখিলানাং
ভবায় স্বস্মিন্নাকৃষ্ট-তত্ত্বমিজংশঃ সম্বোধন-সহস্রসংখ্যানাং
বরাঙ্গনানাং সত্ৰীড়ো যঃ সৌহৃদবিশেষঃ, তৎপূৰ্ব্বকনিরীক্ষণ-
হাসাভ্যাং জুষ্টঃ শ্রীতিমবাপেতি ॥

৪৫। এতৎপ্রসঙ্গেন সকলানামপি শ্রীকৃষ্ণলীলানাং
গানাদি-ফলমুত্তরোত্তরক্রমেণ সৰ্ব্বমুত্য়ামহ—বিশ্ববিলয়াদি-
হেতুরপি হরিরিহ পরমপূৰ্ণাবতাবে যানি কৰ্ম্মাণি চকার,
কৌদৃশামি? অনন্যবিষয়ানি, স্বৈকতাত্পৰ্য্যকাণি, স্ব-
ক্লপৈকফল-পৰ্য্যবসানানি; যদ্বা, অনন্য ভক্তা এব বিষয়া
উদ্দেশ্যা যেষাং তানি, ন তু বিশ্ববিলয়াদিবদন্যবিষয়াণ্যপি।
ভগবতি—‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্’ (শ্রীভা ১০১২৮) ইতি
প্রসিদ্ধ-পূৰ্ণভগবত্বে। তস্ত দৌলভ্যমাহ—অপবর্গো মোক্ষ-
মার্গঃ প্রাপ্ত্যুপায়ো যস্ত সঃ, সংসারক্লেশধ্বংসে সত্যেব
নির্কিল্লভক্তিসিদ্ধ্যা প্রাপ্যত্বাং; ‘ব্রহ্মভূতঃ প্রসন্নাত্মা ন
শোচতি ন কাজ্জলতি। সমঃ সৰ্ব্বেষু ভূতেষু মদন্তি লভতে
পরাম্’ ইতি শ্রীগীতাভ্যাং (১৮৫৪); যদ্বা, অপবর্গো
ভক্তিরোগঃ, স এব মার্গো যস্ত তস্মিন্; যদ্বা, অপবর্গো
অপগতবর্গা উপেক্ষিত-চতুৰ্ণা ভক্তান্তরতিমুগ্ধ্যত ইতি
তস্মিন্ ॥

জ্ঞানং। স্নানান্তর্গৎ স্বপরিভ্যাগেন পত্ন্যক্খানোপপত্তেঃ;
পতিভিরিতি বহুত্বং প্রকাশভেদাৎ ॥

২। বিন্দিন ইবেতি তেহপি প্রবোধয়ন্তো বহুধৌকৈ-
রস্তবম্ভিত্যর্থঃ। ননু তাগ্বেব কথমাদৌ প্রবুদ্ধানি? তত্রাহ—
গায়ত্রিস্থিতি। প্রাতঃ স্বভাবেনাদৌ শীতবাতঃ, ততো
মহাবৃষ্টিগাং প্রচলনং, ততঃ পুষ্পাদিস্থিতানামলীনাং গানং,

তেনানিদ্ৰিতানি গতনিদ্ৰাণীত্যর্থঃ । এবং সংক্ষেপেণ প্রাতর্বর্ণনম্ ॥

৩। বিশ্লেষো বিঘ্নঃ ॥

৪-৫। ব্রাহ্ম ইতি যুগ্মকম্ । ‘ব্রাত্রেচতুর্দশো ভাগো মুহূর্ত্তো ব্রাহ্ম উচ্যতে’; লোকশিক্ষাপার্থমেব নরলীলা-কৌতুকার্থং চ দধ্যাবিতাদিকং তত্তদর্থান্নকরণলীলাখ্যানং, তথৈব প্রসঙ্গকরণঃ প্রাণায়ামাদিনা স্থিরচিত্তঃ সন্নিত্যর্থঃ । তমসঃ প্রকৃতেঃ পরং পরমেশ্বররূপমাত্মানং দধৌ । পরমে-শ্বরত্বমেবাহ—একমিতি ; অশ্রেত্যাদিনা জীবায়তো বৈলক্ষণ্যমুক্তম্ । উদ্ভব-নাশেতু্যপলক্ষণম্ । অত্ৰৈতৈঃ । যদা, আত্মানং স্বরূপং দধৌ । তস্ত তাবৎ গুরুত্বমাহ—তমসঃ পরমিতি, ‘তমসঃ পরন্তাৎ’ (শ্রীশ্বে ৩৮) ইতি শ্রুতেঃ । সংঘাতরূপত্বং নিষেধতি—একমিতি ; ‘একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম’ (শ্রীছা ৬২।১) ইতি শ্রুতেঃ । একত্বেহপি স্বাভাবিক-শক্তিত্বং ব্যঞ্জয়তি—স্বয়ংজ্যোতিরिति । স্বয়মাত্মনৈব জ্যোতির্নানা-প্রকাশো যন্ত ‘তমাত্মপ্রকাশম্’ ইতি শ্রুতেঃ । অতএব ন বিত্ততেহতদ্যত্র তং ‘নেহ নানাস্তি কিঞ্চন’ (শ্রীকঠ ২।১।১১, শ্রীবৃ ৪।৪।১২) ইতি শ্রুতেঃ । অতএব ‘ন তস্ত কার্য্যং করণঞ্চ বিত্ততে, ন তৎসমশ্চাভাধিকশ্চ দৃগ্মতে । পরাস্ত শক্তিবিবিধৈব ক্ষয়তে, স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ ॥’ (শ্রীশ্বে ৬৮) ইতি মন্তোহপি । অনয়েব শক্ত্যা প্রকৃতীক্ষণং চাত্যুপগতং ভাষ্যকৃষ্ণিঃ । অতঃ প্রাকৃতবিলক্ষণত্বাদব্যয়-মপক্ষ্যাदिশুচম্ । এবং তৎস্বরূপস্ত স্বতঃশুদ্ধত্বং দর্শয়িত্বা তত্রাত্মচ্ছায়াশাবল্যমপি নিষেধতি, স্বসংস্থয়া স্বপ্রভাবৈণৈব নিত্যং নিরন্তং নিবৃত্তং কল্মষং স্বসান্নিধামাত্রোপক্রিয়মাণয়া মায়য়া শাবল্যাভাসোহপি যত্র তম্ ; ‘অয়মাত্মাপহতপাপু’ (শ্রীছা ৮।৭।১) ইতি শ্রুতেঃ । এবং স্বরূপেণ গুণেন চ সর্ব্বতো বৃহত্তমত্বাদব্রহ্মেত্যাখ্যা যন্ত তাদৃশং ‘ন তস্ত কার্য্যম্’ (শ্রীশ্বে ৬৮) ইত্যাদেদেব শ্রুতেঃ । তথৈব তং কার্য্যদ্বারাপি লক্ষয়তি—অশ্রেতি ভাবঃ । স্বভাবঃ স্বরূপশক্তিরিত্যর্থঃ । নিবৃত্তিরানন্দৈকস্বরূপত্বং, তচ্ছক্তিভিস্তে লক্ষিতে যত্র তম্ । অশ্রেতি হি দৃশ্যমান-জাড্যাদিদোষযুক্তত্বং হৃচয়িত্বা তত্-স্তবাদিশক্তীনামপি সদোষত্বং হৃচিতং, ততো বহিরঙ্গাত্মক, ততস্তদোষাস্পৃশ্যা তত্পজীবা চাত্মা স্বরূপভূতা শক্তিবোধিতা, সর্ব্বাত্মত্বেন পরমানন্দরূপং তৎস্বরূপকৃতি । যদা, একমিতি ; ‘স এক এবৈতরথা মিথো ভয়ম্’ (শ্রীভা ৫।১৮।২০) ইত্যাত্মত্ব-

ত্মায়েন দ্বৈশ্বরশ্রেষ্ঠকশ্রেষ্ঠেব যুক্তত্বাৎ । অতঃ স্বয়ংজ্যোতিশ্চ স্বয়মেব প্রকাশমানমিত্যর্থঃ । নহু সঙ্ঘর্ষণাদয়োহপীশ্বর্য্যঃ ক্ষয়ন্তে, তত্রাহ—অনন্তম্ ; ন কশ্চিদব্যাহোহন্তো ভিন্নোহস্তি যস্মাত্তম্ ; স এব লীলয়া চতুর্বৃহাদিক্রপেণ বর্ত্ততে, ন তু তে ততো ভিন্না ইত্যর্থঃ । তত্ত্বংপ্রাতুর্ভাবকত্বেহপ্যালং-ক্ষপয়িত্ব সুরোবরবদব্যয়ম্ ; অতএব স্বকীয়য়া আসাধারণ-রূপয়া সংস্থয়া সম্যক্স্থিত্যা নিবৃত্তং কল্মষং নিকর্ষণং যস্মাত্তম্ । কিঞ্চ, ব্রহ্মণোহপি আখ্যা খ্যাতিঃ প্রকাশো যস্মাত্তম্ ; তত্ত্বত্মমষ্টমে (২৪।৩৮) শ্রীমৎস্তুদেবেন—‘মদীয়ং মহিমানঞ্চ পরব্রহ্মেতি শব্দিতম্ । বেৎস্তুশ্রুতগৃহীতং মে সংপ্রদীর্বিবৃতং হৃদি ॥’ ; ‘শব্দব্রহ্ম পরব্রহ্ম মমোভে শাস্তী তনু’ (শ্রীভা ৬।১৬।৫১) ইতি, শ্রীবিষ্ণুপুরাণে চ—‘শুভাশ্রয়ঃ সচিত্তস্ত সর্ব্বজন্ত তথাত্মনঃ’ ইতি, শ্রীভগবদ্গীতাস্থ চ (১৪।২৭)—‘ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্’ ইতি । অশ্রেত্যাদি পূর্ব্ববৎ ॥

৬। অখানন্তরমেবাস্তিসি তীর্থময়ে প্রাতঃস্নানে তীর্থ-স্নাপেক্ষত্বাৎ ইতি প্রত্যস্তঃপূরবহির্ভাগগমনং বোধ্যতে । সত্তম ইতি সতাং ধর্ম্মপ্রদর্শনার্থমিতি ভাবঃ । অত্ৰৈতৈঃ । যদা, সন্ধ্যোপগমাদিষু কর্ম্মসু সত্তমঃ পরমকুশলঃ ॥

৭। ক্রিয়াকলাপমেবাহ, পক্ষান্তরে চাদিশকার্থমেবাভি-ব্যঞ্জয়তি—উপস্থায়তি ত্রিকোণ । কলা বিভূতীঃ, শ্রীত্রিবি-ক্রমাদিপ্রতিমাশ্চ, বুদ্ধান্ কুলবুদ্ধান্ বিপ্রাংশ্চ, আত্মা ধুতি-বুদ্ধির্বা তদ্বান্ । তত্ত্বদ্বিধৌ সাবধানঃ সন্নিত্যর্থঃ ॥

৮-৯। সাধবীনাং গুণরূপ-লক্ষণাদিভিরুক্তমানাঃ, তেনৈ-বাদৌ স্বর্ণকুণ্ডলাদিভিরলঙ্কিতেভ্যঃ প্রতিগৃহং বদ্ধদানাত্ম একবিংশতিকোটয়ঃ সপ্তলক্ষাণি পঞ্চাযুতানি সপ্তসহস্রাণি দ্বিসপ্তত্যাধিকানি দিনে দিনে ইত্যত্র বীক্ষয়া নিত্যকর্ম্মত্বে লক্কে । বদ্ধমিত্যত্র পুনর্বীক্ষ্যাদিত্যর্চায়, প্রতিদিনমেব বদ্ধস্ত বহুবোধনায় বা, বদ্ধ ইত্যত্র দকার-ধকার-সংযোগিতয়া বদ্ধমিত্যেব শৌভেষু প্রসিদ্ধম্ ॥

১০। গা বন্দনার্থমানীতাঃ, বিপ্রানানীর্কাদার্থমাগতান্, গুরুন্ শ্রীবস্তুদেবাদীন্ নিকটগুপ্তবত্নলক্শ-নিজনিজগৃহস্থিতান্, সর্ব্বভূতানি মনসি ভাবিতানি, দেবতাঃ শ্রীশালগ্রামাদিরূপা নমস্কৃত্য প্রত্যেকং সাংসাদেব কিংবা গোভ্যো নমঃ, বিপ্রৈভ্যো নম ইত্যভিবাচ, যত আত্মসমুতীষ্টেয়াং সম্মাননপ্রবর্ত্তনার্থমিতি

ভাবঃ। যদ্বা, আত্মবিভূতীরপি নরলীলা-কৌতুকেনৈবেতি ভাবঃ ॥

১১। নরলোকস্ত জীবলোকস্ত বিশিষ্টভূষণরূপমপি বাসোভিরিতি বহুং রাজবেশভ্যাং, স্বীয়রাশ্ময়ত্বেন নিত্য-প্রসিদ্ধৈস্তৈরিতি ত্রিষেব যোজ্যম্। দিব্য-শব্দেন বনমালা-দীনামল্লারিত্বং বোধয়িত্বা তদেব কৈমুতেন সাধয়তি ॥

১২। অবেষ্যেতি সাক্ষিকম্। গোবৃষঃ গোষু স্থিতোহ-শিক্ষিতো বৃষঃ গোশ্রেষ্ঠো বা; দ্বিজো বিপ্রঃ, দেবতা নিজেষ্ঠ-দেবতা-মুর্তিস্তাশ্চাবেক্ষ্য, প্রাগভ্যর্চনাদৌ তেষাং দর্শনে সিদ্ধেহপি পুনরবেক্ষণং, যতো মঙ্গলার্থং প্রকর্ষণে দাতুমাক্ষাপ্য প্রত্যনন্দং, তেষাং সন্তোষণে স্বয়মধিকং প্রীতোহভূৎ ॥

১৩। ততঃ পশ্চাদিতি গৃহস্থস্ত শেষভোজিত্বাং ॥

১৪। অথ গুরু-বিপ্রাদি-বিসর্জ্ঞানান্তরং চরিতমাহ—
তাবদিতি। অগ্রত ইতি তত্তদন্তঃপুরনিষ্ক্রমণ-মার্গাণামেকতা-প্রাপ্তি-পদাগ্রভাগস্থ-মহাগোপুরাগ্রভাগ ইত্যর্থঃ ॥

১৫। পূর্বাদিমিবেতি দৃষ্টান্তেন রথস্ত বৃহত্তরাদিকং, তথা শ্রীভগবতঃ স্বতো ভূষণাদিনা চ মহাতেজস্বিত্বাদিকং তথা তেনৈব রথস্ত শোভাভরজননাদিকঞ্চ সূচিতম্ ॥

১৬। অথ পুনস্তদ্রথারোহাং পূর্বং বৃত্তং দর্শয়তি, তত্র চ পূর্বসূচিত-সর্ববহির্জনতানিষ্ক্রমণান্তরমেকান্ততামাগতে তস্মিন্ নিত্যকৃতমঙ্গলাস্পদে সর্বমধ্যান্তঃপুরবহিঃস্থিতকক্ষা-বিশেষে প্রস্থান-মঙ্গলদ্রব্য-সঙ্গততয়া সঙ্গতানাং তদঙ্গানাং প্রেমপরিপাটীং বর্ণয়তি; প্রথমমন্তঃপুরস্বীণাং প্রেমবীক্ষিতে-বীক্ষিতো বিষয়ীকৃতশচলিতুমুত্ততোহপি ক্ষণং স্থগিত ইত্যর্থঃ। পশ্চাৎ কৃচ্ছ্রেণ কিকিদ্দৃষ্টিনমনাদিনা বিসৃষ্টঃ, প্রস্থানেহুত্তমত ইবেত্যর্থঃ। জাতহাস ইতি তৎপশ্চাচ্চ অহো প্রেমাবৃত্ত-বিবেকে! কথং বৃথা দুর্য়সে? মধ্যাহ্ন এব ভোজনান্তর্থাগচ্ছা-মীতি-সূচকেন হাসেন তাসাং সাঙ্ঘেনেচ্ছয়া ব্যঞ্জিতহাস ইত্যর্থঃ ॥

১৭। সর্কৈরিতি শ্রীভগবদাগমনং বিনা স্বয়ং সভা-মপ্রবিষ্টচরৈরিতি জ্ঞেয়ম্। প্রকর্ষণে গীতবাগাদিনাহবিধং। সূধর্ম্মাখ্যামিতি সূচিতম্। স্বর্গস্থভেহপি তত্ত্বাহমযুক্তত্বং, কিমূত শ্রীকৃষ্ণপূর্বস্থভে ইত্যাহ—যদিতি ॥

১৮। তত্র তস্মিন্ যৎ পরমাসনং সর্বশ্রেষ্ঠতমাসনং, তস্মিন্। যথা দত্ত-পারুপ্যাদাবপি স্বগণে তস্ত রূপাদি পরমত্বেন ভাসতে, তদ্বৎ পরমতয়া বিহিতেষুপ্রাগসেনাগ্রাসেনেষ্ তস্তাসনং পরমতয়া ভাসত ইতি ভাবঃ। তত্র চ বিভূঃ পরঃ সহস্রান্তঃ-

পদ্মময়-মহাসম্মুরূপায়াং নানাসভাময্যাং তস্তাং সূধর্ম্মায়াং সর্বস্ত্রামেব ভাসমান ইত্যর্থঃ। অতঃ স্বীয়ইব ভাসা কান্ত্যা অব সমস্তাস্তাসয়ন, তথাপি যজ্ঞভিবৃত্তৌ বভৌ, যতো নৃসিংহৈ-স্তদীয়-নিজগণিকরত্বেন সর্বপুরুষশ্রেষ্ঠতয়া তাদৃশৈরেবে-ত্যর্থঃ। যতঃ সোহপি যদুত্তমঃ, তজ্জাতীয়শ্রেষ্ঠত্বৈব বিভূত্বং প্রকাশয়ন্নিত্যর্থঃ। তথৈব দৃষ্টান্তঃ—যথেনি ॥

১৯। বিভূঃ সর্বরসপরিপূর্ণম্। হে রাজমিতি কৌতুকাৎ। তাণ্ডনৈনু তৈরুপতপুসেবন্ত ॥

২০। সূতাদীনাং নর্ত্তনগানে পূর্বতো বিলক্ষণে জ্ঞেয়ে ॥

২১। ব্রাহ্মণা বেদার্থাভিষ্ঠাঃ কথাস্চাকথয়ন্নিতিহাস-পূরণ-বচনাদিনা ॥

২২। অপূর্বদর্শনঃ অদৃষ্টপূর্বঃ; প্রতীহারৈরিভ্রাভয়ব্রা-প্যম্বয়ঃ ॥

২৩। পরেশায়েতি দূতস্ত তাদৃশ-ক্ষুণ্ডিতোতকম্। ছঃখ-মিতি ছঃখাত্মকং বচনমিত্যর্থঃ ॥

২৪। কে তে রাজান ইত্যপেক্ষায়ামাহ—যে চেতি। তস্ত জরাসন্ধস্ত সন্নতিং তস্মিন্নত্যন্তনয়তাং, যেন যযুঃ, যে চ তেন হেতুনা তেন জরাসন্ধেন রুদ্ধাশাসনং; বোধন-প্রয়োজনকোত্তং সভাপর্ব্বণি যুধিষ্ঠিরং প্রতি শ্রীকৃষ্ণেনৈব—‘স হি রাজা জরাসন্ধো যযুর্কুর্বহুধাবিধৈঃ। মহাদেবং মহাত্মানমুমাপতিমরিন্দম ॥’ ইতি ॥

২৫। কিং তেষাং বচনম্? তত্রাহ—কৃষ্ণেতি ষড়্ভিঃ। কৃষ্ণ, হে স্বয়ংভগবন, বীক্ষা দৈন্ত্যাং। স্বয়ং ভগবত্বাদেব অপ্রেমোয়ান্ন সর্বাভীত-বৈভব। এবং সর্বোত্তমভেহপি প্রপন্নোতি, অতস্ত্বামেব শরণং যামঃ। কিমর্থম্? ভবাং সংসারদুঃখাভীতাঃ; ভবভয়ত্রাণার্থমিত্যর্থঃ। তদ্বয়ং কুতঃ? পৃথগ্বয়ঃ বৃত্তঃ পৃথগুদ্বয়ত্বভিত্তিরহিতত্বাদিত্যর্থঃ ॥

২৬। নম্রোতাবন্তং কালং ন ভজধ্বং, কথং বাধুনা জাতৈ-তাদৃশবুদ্ধয়ো জাতাঃ স্থ? তত্রাহ—লোক ইতি; অশ্লব্ধি ইত্যর্থঃ। কুশল ইতি সর্বার্থপ্রদত্বং, সর্বানর্থহরত্বঞ্চ। স্বে ইতি সার্ববর্ণিকস্বধর্ম্মত্বম্। বহুদিত ইতি অত্রোদিত-ধর্ম্মান্তরাতিক্রমিত্বম্। ভবদর্শন ইতি—বহুদিতধর্ম্মান্তরাতি-ক্রমিত্বং চ সূচিতম্; যথৈবোদিতঞ্চ, ‘সর্বগুহ্যতমং ভূয়ঃ শৃণু মে পরমং বচঃ। ইষ্টোহসি মে দৃঢ়মিতি ততো বক্ষ্যামি তে হিতম্ ॥ মন্যনা ভব মন্ত্বেণা মন্দাজী মাং নমস্কৃক’ (শ্রীগী ১৮।৬৪-৬৫) ইত্যাদি। তথাপি তস্মিন্ প্রমত্তঃ।

জীবিতশ্রাশাং শরণশ্রান্নসন্ধাননিরসনেন বিকস্মতয়োক্ত-
তদ্বিক্ককুকস্মণি প্রবর্তয়ন্তীং, কুশলে চ প্রমাদকারিণীং দৃঢ়-
বাহুলাতাম্ । ন চার্মৌ কথঞ্চিং পরিতর্জুং শক্যোতেত্যাহঃ—
বলবানিতি । অনিমিষায়ৈতানেন চ তন্ত্রাঃ প্রসঙ্গতা । তন্মৈ
নম ইতি তদ্বয়েনৈবাপুনা ব্ৰহ্মজ্ঞানোত্তমাং; যথোক্তম্—‘মর্ত্যো
মৃত্যুব্যাভীতঃ পলায়ন্’ (শ্রীভা ১০।৩।২৭) ইত্যাদি ॥

২৭। কিঞ্চ, লোকে ভবানিতি । জগদিনঃ সাক্ষাৎ
সর্বেশ্বর এব, কলয়া অংশেন শ্রীবলদেবেন । অথো নিগৃহ্য-
মাণঃ খলঃ । কিং কস্মাদন্ত্রায়াং কারণাদিত্যর্থঃ । হে ঈশেতি
জরাসন্ধাদেবপি ব্ৰহ্মধীনত্বং, ব্ৰহ্মজ্ঞানাপি কস্মাধীনত্বং সূচিতং,
তদ্বয়ং ন বিদ্বাং । অতঃ। তত্র চেদস্মাকমিত্যন্ত্র স্থানে
জনঃ স্বকস্মজমিতি পাঠোহসভ্যঃ^১ । তথা সদ্ভক্ষণাত্ত্ব-
মিত্যত্র চকারপাতশ্চ জ্ঞেয়ঃ ॥

২৮। তথাপাত্যপি ন বয়ং তব মায়য়া সম্যক্ ত্যক্তা
ইত্যাহঃ—স্বপ্নেতি । অতঃ। যদ্বা, তব মায়য়াহিতরূপণ
অতিশয়েন হতবুদ্ধয়ঃ সন্তঃ ক্লিষ্টামহে, তত্র হেতুঃ—মৃতকেন
স্বতোহচেতনত্বেন তদ্রূপেণ দেহেন যা ধূস্তাং মৃতকরূপং ভাষং
বহাম ইত্যর্থঃ । ন কেবলং মৃতকভারবাহিত্বমেব ক্লেশায়,
তত্রাত্তচেত্যাহঃ—শব্দমিতি । পুনঃ পুনর্ভূতপ্রেতাদিত ইব
রোগ-কালাদিতো ভয়ং যস্মিংস্তেন । কিমর্থং বহথ ? তত্রাহঃ
—নৃপশ্চ সূতং যস্মিংস্তদযথা শ্রাত্তংপ্রাপ্ত্যর্থমধুনাপি তাং ন
মুঞ্চাম ইত্যর্থঃ । তদেতদতীত্ব গর্হিতমিতি ভাবঃ । ন চ
তৎসূত্রে বাস্তবত্বমপি, যতঃ, স্বপ্নায়িতম্ । ন চৈতাবস্ত্বমেব
দোষায়পি তু হুংখময়ত্বমপীত্যাহঃ—পরতন্ত্রং রাজ্যাগনে-
কাস্মাধীনতাময়ং ভবত্বপি তন্মাম । যত্নতন্ত্রাস্থতং স্বতঃসিদ্ধং
ন শ্রাদিত্যাহঃ—হিত্বৈতি, তং সকলনিগমপ্রসিদ্ধমনির্জনীয়ং
পরমপুরুষার্থরূপং সূতং হিত্বৈতি, ন চেদং বা পরতন্ত্রং, কিন্তু
স্বত এবান্ননি প্রকাশমানং ব্ৰহ্মঃ সকাশাৎ অনীহৈরেব
ভক্তৈর্লভ্যমিতি ॥

২৯। অতোহস্মাকং পরমরূপণানামনীহত্বাভাবাদান্ননি
তত্র ন সিধ্যেদ্বিতি স্বয়মেব স্বং প্রকটয়িতুং তদ্ব্যবাহকং
বন্ধং বিমোচয়েত্যাহঃ—তন্নেতি । তত্ত্বাত্তত্ত্বায়য়া কৃতকার্পণ্য-
ক্লেতোস্তদ্বৈত্যর্থঃ । নোহস্মাস্ত্বমেব বিমোচয়, যতো ভবান্
প্রণতানাং শোকহরমজ্জিঘৃক্ষাং যশ্চ তথাভূতঃ । যদ্বা, অকার-
প্রপ্লেষেণ ন বিঘতে ভবঃ শ্রেয়ো যেষু তান্ পরমার্হানিত্যর্থঃ ।

মাগধেতি নামমাত্রৈণেব জরাসন্ধঃ, তদ্বতস্ত্বস্মাকং কস্মপাশ
এবায়ং মূর্ত্তিমান্, তস্মাদিত্যর্থঃ । অতঃ। যদ্বা, অতথা
তত্ত্বদৃশী শক্তির্ন শ্রাদিত্যাশয়েনোহঃ—য ইতি ॥

৩০। হে উদাত্তচক্রেতি চক্রগ্রহণমাত্রৈণেব ভগ্ন ইতি
ভাবঃ । নুলোকে নিরতমিতি মনুষ্যালোকক্ৰীড়াপরমিত্যর্থঃ ॥

৩১। এবং তন্নিবেদনদ্বারা তদুৎখং নিবেত্ত নিগময়তি
—ইতীতি, এবং মহার্হত্যা প্রপন্নঃ, যতো মাগধেন সমাক্
গিরিজোপায়াং বন্ধনাদিনা রক্তা অতঃ পিত্রোর্বীলা ইব ভবতো
দর্শনকাক্ষিণঃ; ন কেবলং সংরোধনান্তেষাং মোচনং কার্য্যং,
সাক্ষাদদর্শনঞ্চ দেয়মিতি ভাবঃ । তস্মাদানানাং তেষাং মঙ্গলং
ক্রিয়তাম্ ॥

৩২। পরমদ্ব্যতিরিক্তি তদানীং তদীশ্বরধিকং প্রাকট্যং
সূচয়তি । তচ্চ প্রথমতস্তত্ত্বচন-মাননায়, শ্রীভগবত এব
তথাভিপ্রায়াং ॥

৩৩। সর্বলোকেশ্বর্যাং ব্রহ্মাদীনামীশ্বরোহপি মুদা
আসনানুখিতঃ সন্ শীঘ্রা ববন্দে । যতো ভগবান্ ব্রহ্মণ্য-
দেবতাত্তশেষায়সংকীর্ত্ত্যাদি-গুণপ্রকাশনশীল ইত্যর্থঃ । সভ্যাঃ
পুরোহিতাদয়ঃ, অহুগা উদ্ধবাদয়ঃ ॥

৩৪। বিধিবৎস্বাগতাদিনীরাজনাস্ত্রবিধিনেত্যর্থঃ । শ্রদ্ধয়া
শ্রীত্যা যানি স্মৃত্তানি তৈঃ, কিংবা শ্রদ্ধয়া চ তর্পয়ন্, যতো
মুনিং পরমপূজ্যমিত্যর্থঃ । কিংবা শ্রীভগবতস্তাদৃশচেষ্টাদর্শ-
নাদিনা পরমবিশ্বায়োদয়াৎ কৃতমোনম্ ॥

৩৫। অপিস্বিং প্রপ্নে । ত্রয়াণাং লোকানাং সর্বব্রহ্মাণ্ড-
গতানামিত্যর্থঃ । ঈধরকর্ভুধিতি বক্ষ্যমাণাং । তত্র তত্র
ভবতো ভ্রমণমস্মদ্বিত্যর্থমেবেত্যাহ—নস্বিতি বিতর্কে, নিশ্চয়ে
বা । ভগবতঃ পরমাদরীয়ান্দ্রবতঃ সকাশাৎ । অতঃ।
যদ্বা, নবহং তং সর্বং কথং জানামি ? তত্রাহ—নস্বিতি ;
গুণঃ প্রভাবঃ ॥

৩৬। কোহসৌ ? তমাহ—নহীতি । ঈধরকর্ভুধিতি
লীলয়া স্বশ্চ মনুষ্যত্বং ব্যঞ্জয়তি । অথাতো হেতোঃ । হে অয়ি
পূজ্যপাদাঃ, এবং পাণ্ডবানামেব সর্কাস্থ সৃষ্টিষু নিজপরমা-
পেক্ষণীয়ত্বং ব্যঞ্জিতম্ ॥

৩৭। শ্রীভগবতা লোকত্রয়াকুতোভয়ং যং পৃষ্টং, তন্ত
জ্ঞাতত্বেন পাণ্ডবতাংপর্য্যকত্বেন চোত্তরমদত্বা স্বস্মিন্ সর্ব-
দশিত্বং যত্নতঃ, তন্তু তচ্ছক্তিময়ত্বেনৈবান্বীকরোতি—দৃষ্টা
ইতি । মায়া মায়িককার্য্যাণি নানাব্রহ্মাণ্ডগতানি, তথা

বিশ্বস্বজঃ তত্তদন্তর্গামিত্রক্ষবিষ্যদ্যো মায়িনস্তুজ্ঞিত্তিধারিণশ্চ
দৃষ্টাঃ, তচ্চ ‘স্বঃ পর্যটনরক ইব ত্রিলোকীম্’ (৫।৭) ইত্যাদি-
প্রথমস্কন্ধস্থ-শ্রীব্যাসোক্ত্যনুসারেণ স্বশ্চ তব শক্তিভিত্ত্বদ্ব্যক্তি-
ময়-মচ্ছক্তিভিরেব বা । সর্বব্যাপকবহ্নিরিব চ্ছন্নরূচঃ স্বতো
ভূতেশু চরতো মম নাদুতমিতি ॥

৩৮। কিন্তু তবৈহিত-সর্বজ্ঞত্বাদৌ সত্যাপীদৃশপ্রশাদিনা
সম্পাদয়িতুমিষ্টং কো মদ্বিধো মজ্জন্তমো বা সাধু স্তৃষ্টু যথা শ্রাৎ
তথা বেদিতুমর্হতি? তত্র হেতুঃ—যৎ প্রষ্টবাং, প্রশ্নস্ত গৌণ-
মুখ্য-কস্মভূতং, তদিদং সর্বং স্বজতঃ নিষচ্ছতঃ নিয়ন্তৃতয়া
প্রবর্তয়তশ্চেতি । কিঞ্চ, তত্রৈদং সর্বং যন্ত বিদ্যমানস্বরূপ-
তয়া করতল-বিদ্যোতমান-ফটিকগোলক-তুল্যতয়াবভাসতে
প্রকাশতে, তস্মৈ তুভ্যং কেবলং নমঃ, ন তু স ত্বমহিতুমর্হসে
ইত্যর্থঃ; যতঃ স্বস্মাদিলক্ষণ আত্মা যন্ত তাদৃশায়েতি ॥

৩৯। অহো আন্তাঃ তাবদ্বদীহিতং জীবন্ত স্বমোক্ষণ-
প্রকারমপ্যজানতস্তত্ত্বার্থে যঃ পরমকারুণিকঃ স্বশোণরূপং
প্রদীপকং, তদ্যদি সর্বার্থপ্রকাশকং প্রাজালয়ং, তং ত্বামেবাহং
প্রপণ্ডে, ইতি স্বাজ্ঞানাদি-প্রকাশনাদিনা মোহমানশ্রাপি
মম ত্বমেব শরণমিতি ভাবঃ ॥

৪০। যতপ্যেবং ত্বমেব সর্বজ্ঞঃ, অথাপ্য। সম্যক্ শ্রাবয়ামি,
কুতঃ? নরলোকবিভ্রমণং তৎসদৃশলীলমিত্যর্থঃ । অতঃ প্রশ্নং চায়াং
ভগবতো যোগ্য এবৈত্যাহ—পিতৃষস্তুস্ত্যাব প্রাচুর্যেণ পরম-
বৎসলায়াঃ শ্রীপৃথ্যায়া অপত্যন্ত স্বয়মপি তথৈব ভক্তগুণেত্যর্থঃ ॥

৪১। স রাজস্ব্যাত্মেন মথেন্দ্রেণ সর্বরাজগণসর্বদেবগণ-
বন্দীকারিতয়া মথানাং শ্রেষ্ঠেন পারমেষ্ঠ্যকামস্বদ্বজেনোচিত-
পরমসম্পত্তিকামো নৃপতিত্বাং যক্ষ্যতি, মুহুর্হাগতং সেবিষ্যতে
সিষেবিসত ইত্যর্থঃ । ত্বাং বিনা সর্বসম্পত্তেস্তস্তা অরোচক-
ত্বাদিতি ভাবঃ । তদুক্তং প্রথমে (১২।৬) ‘কিন্তে কামাঃ
স্বরম্পার্বা মুকুন্দমনসো বিজ । অবিজহুর্দুঃ রাজঃ ক্ষুধিতস্ত
যথৈতরে ॥’ ইতি । তথা পারমেষ্ঠ্য-শব্দেন তদীয়াত্মৈহিক-
মহাসম্পত্তিমিবানুত তদনুভবস্বথে তেষাং তদেকচক্ষুঃসুভূতাত্মা
বৃপাত্বং বক্ষ্যতে চ—‘সভায়াং ময়কুপ্তায়াং কাপি ধর্ম-
সুতোহধিরাট । বৃতোহনুজৈর্বন্ধুভিঃ কৃষ্ণেনাপি স্বচক্ষুষা ॥
আসীনঃ কাঞ্চনে সাফাদাসনে মঘবানিব । পারমেষ্ঠ্যশ্রিয়া
জুষ্টস্বয়মানশ্চ বন্দিভিঃ ॥’ (শ্রীভা ১০।৭৫।৩৪-৩৫) ইতি ॥

৪২। যশস্বিনঃ সাধব ইত্যর্থঃ ॥

৪৩। পুষ্পস্তে জাত্যাদিদোষাৎ । অতঃ । যদ্বা, ঈক্ষুয়া দ্বারা
অভিমর্শঃ স্পর্শানুভব ইত্যর্থঃ । তচ্ছালিনো দ্রষ্টার ইত্যর্থঃ ॥

৪৪। তদেবং শ্রবণাদিমাত্রস্ত মাহাত্ম্যমুক্তা যশঃশ্রবণাদে-
বৈশিষ্ট্যং দর্শয়তি—যন্তেতি, যন্ত তে তব যশো ন বিদ্যতে,
শ্রবণাদিকর্তৃষপি মলং যস্মাত্তাদৃশং তথা ভুবনমঙ্গলং যদিদৃশাং
বিতানং সর্বোপরিশোভাকরত্বাং তত্তাদৃশঞ্চ প্রথিতং বিখ্যাত-
মেব । তচ্চ পরমপুণ্যাত্মক-সংখ্যাতীতরূপত্বাদযুক্তমেবেতি
ভাবঃ । অহো তব চরণাশু তত্র তত্র মন্দাকিনীত্যাদিনামভিঃ
প্রসিদ্ধং সং বিধং পুন্যতি । এতত্ত্ব পাদাশ্বিনো দূরতঃ পরি-
বর্জনীয়ত্বেনাত্তত্র প্রসিদ্ধেঃ পরমার্চ্যমিতি ভাবঃ ॥^১

৪৫। অগুণংসু মৌনমালম্বমানেদিত্যর্থঃ । পাঠোহয়-
মসন্ধিরেব । সসন্ধিপাঠে ‘অগুণংসু চ’ ইতি কচিৎ । ভূত্যা-
মিতি স্বভক্তস্ত তন্ত মাহাত্ম্যবিস্তারণার্থমিতি ভাবঃ । যতঃ
কেশবো গোকুলসুখার্থং কেশিহস্তা তত্রত্য-জনপ্রিয়ে তস্মিন্
শ্রীমদুদ্ববেষপি স্নেহবিশেষবানিতি ভাবঃ । অতএব বাচঃ-
পেষ্টৈঃ প্রকর্ণেণাহ, যত উদ্ববং সর্বেষামুৎসবরূপমিতি ভাবঃ ।
অয়নু দ্বব-জ্ঞেয়াভিপ্রায়বিশেষেণ অয়মানঃ ॥

৪৬। ত্বং হি ত্বমেব নোহস্মাকং যাদবানাং চক্ষুঃক্ষেপে হেতুঃ
—সুহৃদ্বিরূপধিহিতকারী মন্ত্রার্থতত্ত্ববিদিতি চ ; পরমমিতি
প্রসিদ্ধচক্ষুষঃ সকাশাদাধিক্যমুক্তম্ । মন্ত্রেণ ভাবি-দ্রববস্থা-
দ-প্রদর্শনাৎ । অথাতো হেতোরত্রাস্মিন্ কৃত্যদ্বয়ে যৎ
আদাবনুষ্ঠেয়ং, তদ্ব্যক্রহি । ন চ বক্তব্যং, তদেতেন গ্রহীণ্যন্তী-
ত্যাহ—তদেব শ্রদ্ধাঃ শ্রদ্ধয়া গৃহীমঃ গ্রহীষ্যামঃ, করবাম
করিষ্যামঃ চেতি । অয়ং ভক্ত-বাৎসল্যভরণে প্রোৎসাহন-
বিশেষঃ ॥

৪৭। উপামন্ত্রিতঃ স্নেহেন প্রার্থনাবদাদিষ্টঃ, ভব্রেতি
তদাদেশশ্রাবণপালাভ্যাহুচিতি । অতএব ভক্ত্যা স্বশিরসা
তন্ত নিদেশমাধায় শিরোবন্ধাজলিনাদৃত্যোত্যর্থঃ ॥

১। ‘অহো কিং বক্তব্যং, তদ্ব্যক্রহাদিশ্রবণাদিভিরপি অন্তঃস্বশায়ি-
পর্ঘ্যান্তানেব বা পুষ্পস্তে ইত্যপি তু বিধমপীত্যাহ—যন্তেতি । ন কেবলং
পুরুষপ্রযত্বপ্রকাশমানপ্রবাহং যশ এব পুন্যতি, স্বতঃসিদ্ধপ্রবাহং চরণাশু চ
তথৈত্যাহ—মন্দাকিনীতি ; চকারত্বয়ে সর্বাসামপি পাবনে প্রাধাত্ত্বং
বোধয়তি ॥’ (গ)

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

একসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১। ইতো তদুপগচ্ছদীরিতমাকৰ্ণ্য দেবৰ্ষাদীনাম্ মতম্
আ সম্যগ্ জ্ঞাত্বা মহামতিঃ সৰ্বেষামেব মতরক্ষয়া প্রহৰ্ষাদ-
দেবৰ্ষাদীনাম্ যথোত্তরং স্বীয়দে শ্ৰেষ্ঠ্যম্ ॥

২। সাচিব্যং যদুত্তমং তং কাৰ্য্যম্। তত্র হেতুঃ—
যক্ষ্যতঃ। পৈতৃষসেয়শ্চেতি তচ্চ তব যোগ্যতমেবেত্যাহ—
দেব; হে বিজ্ঞোতমানৈশ্বৰ্য্য, হে বিচিহ্নক্ৰীড়াপরেতি বা।
ঋষিণেতি তত্রাদাৰ্হিষিক্যঃ পরিপাল্যমিতি ভাবঃ ॥

৩। নল্লবমপি রাজভিঃ প্রথমনিমন্তণ্যন্তেষাং মরণসঙ্কটা-
পাতাচ্চ। তদ্রক্ষণার্থমেব প্রথমং গন্তুমুচিতং, যজ্ঞক্ৰিয়া তু
পশ্চাদপি স্যাত্তত্রাহ—যষ্ট্যমিতি। দিক্চক্রজয়িনৈব সত্য
রাজা; যদ্বা, দিক্চক্রজয়ৌহস্তি যথিন্ রাজস্বয়ে তেন, অতো
জরাস্ততস্ত রাজস্বয়চিকীৰ্ষুদ্বারৈব যো জয়ঃ, স উভয়ত্রাপ্যর্থো
মতঃ। নহু চুৰ্ঘটন্তদ্বারা তজ্জয়ঃ, তত্রাহ—বিভো, হে প্রভো
ত্বংপ্রভাবাং সৃষ্টি এবেতি ভাবঃ। জরাস্ততেতি সন্ধিহান-
বিদারণস্বরণং চ সূচিৎ। অতঃ প্রথমং রাজস্বয়ার্থমেব
গন্তব্যমিতি ভাবঃ ॥

৪। ন কেবলমুভয় এবার্থঃ, অপি ত্বয়াকঞ্চ। বাদবান-
মেতেন তজ্জয়েনৈব বলবদ্বিদ্বেষিবধরূপো মহানেবার্থো
ভবিষ্যতি। তত্র তচ্চ রাজঃ কৰ্ম্মভূতাং বন্ধাং সকাশাং
বিমুক্ততন্তব যশস্তদপ্যস্বাকং মহানেবার্থ ইতি বদন্ বাদবা-
নপি সৰ্ৱান্ দৃষ্ট্বা স্বমন্ত্রপক্ষপাতিনঃ কৰোতি স্ম। বন্ধান্
বিমুক্ত ইতি পাঠঃ কচিৎ। হে গোবিন্দেতি—ভগবত্তাপ্রকট-
নার্থং পৃথিব্যামবতীর্ণস্ত তবৈতদযুজ্যত এবেতি ভাবঃ ॥

৫। পাণ্ডবেষপি কেন কথং জরাস্ততো জেতব্য ইত্য-
পেক্ষায়ামাহ—স ইতি ত্রিভিঃ। বৈ প্রসিদ্ধো। বলে তাব-
ন্নগায়ুতসমঃ, তাদৃশবলিনামপ্যন্তেষাং দুৰ্দ্ধিষহঃ, অসহা-
বিক্রমঃ। রাজ্ঞেতি মহাসৈন্ত্যসম্পত্তিঃ সূচিৎ ॥

৬-৭। দৈৱথ ইত্যৰ্দ্ধকম্। তু এব দৈৱথে স এব একো
জেতব্যঃ। শতাকৌহিণীযুক্তস্ত নার্বঃ। স্বপক্ষে তস্ত রাজবৃন্দ-
ঘাতনাদ্রাজস্বয়সম্পদ্বিনাশাৎ। ব্রহ্মণ্য ইতি সাক্ষিকম্। তত্র
তং সোপানমাহ—একেন। ব্রহ্মণ্যে ইতি ভবদ্ববদীয়বিদেষ-
নিশ্চিতরজস্তমঃ-স্বভাবত্বাং প্রতিষ্ঠাকাম এবাত্মানং তথা
খ্যাপিতবানিত্যর্থঃ। যদ্বা, ব্রহ্মণ্যবদাচরতীতি ব্রহ্মণ্যঃ, ন
তস্মাৎ সাক্ষাদুয় ভবন্তিরভ্যর্থিতো দৈৱথং কৰ্হিচিৎ প্রত্য-

খ্যাদাবিপ্রোক্তদাকারৈশ্চভাথিতঃ। কৰ্হিচিন্ন প্রত্যাখ্যাতি
অঙ্গীকুৰ্য্যাদেবেত্যর্থঃ। যস্মাদেবং তস্মাদ্ভুক্তবেশেতি। বৃকশ্চৈব
কৃশমুদরং যন্তেতি বলিষ্ঠতা সূচিৎ। বলিষ্ঠানাং হি সিংহা-
দীনাং কৃশমধ্যত্বম্। সমবলত্বেহপি জয়কারণমাহ, জয়েহপি
হননমপ্যাহ—অর্দ্ধেন, হনিষ্যতীতি ॥

৮। তব যঃ কালস্তদ্রূপা শক্তিস্তস্তা নিমিত্তত্বং দ্বারীকৃত-
মাত্রং কালশ্চৈব বিশেষণম্। অরূপিণ ইতি সৰ্ৱসম্পাদকস্তাপি
চেষ্ঠাভিরলক্ষ্যমাণশ্চেত্যর্থঃ। তাদৃশশক্তিত্বং চ যুক্তমেবেত্যাহ
—ঈশস্ত ঈশ্বরশ্চেতি। তথা হিরণ্যগৰ্ভ-শৰ্কর্যোর্মাহাত্ম্যার্থং
যথা ত্বয়া তং ক্রিয়তে, তথাত্রাপি ভীমসেনযশঃপ্রদানার্থং
সাম্প্রতমপ্যেবং কাৰ্য্যমিতি ভাবঃ ॥

৯। তথা শ্বৈকশরণানাং শ্বৈকশাজীবনানাং তাদৃশ-
দুঃখহাত্ত্বর্থমপীত্যাহ—গায়ন্তীতি। সৰ্ৱলোকান্তাবদুচ্ছহনন-
ভক্তরক্ষাত্মকং তে বিশদং কৰ্ম্ম গায়ন্তি, তত্র প্রস্তুত-
মবধীয়তামিত্যাহ—গৃহেষ্টিতি; গৃহেষেব স্থিত্বা ত্বামুদ্दिश
সদৈন্ত-প্রার্থনয়া দেবো রাজো রাজাং জরাসন্ধহতকরুদ্বান্নাং
ভাবিনমপি স্বশত্রুবধমাত্মবিমোক্ষণঞ্চ গায়ন্তি, তত্র দৃষ্টান্তমি-
ব কুর্ৱন্ নিজাভীষ্টবিশেষমপি বিজ্ঞাপয়তি—গোপাশ্চ। স্বশত্রু-
বধাদিকং ভূতমপি সাম্প্রতং ভবদ্বিরহরূপমহাশত্রুবিব্রোচনায়
গায়ন্তি। অথ তদ্বয়রক্ষামেব উচ্যিচ্চুতমাহ—কুঞ্জরপতেৱিতি।
তথা লক্ষশরণা মোক্ষেচ্ছয়া শরণমাগতা মুনয়ো মুক্তা বয়ঞ্চ
ভক্তাঃ কুঞ্জরপতেৰ্গজেন্তস্ত মোক্ষণং তচ্ছত্রোৱনক্রান্ত বধঃ,
জনকাত্মজায়া মোক্ষণং, শত্রো রাবণস্ত বধঃ, পিত্রোর্মোক্ষণং,
শত্রোঃ কংসস্ত বধঃ চ গায়ামঃ, ন তু দেবীনাং গোপীনামপী-
ত্যর্থঃ। তাগাং তদুদ্ভীষ্টাত্মাপ্যসিদ্ধাদিতি ভাবঃ। তদেবং
তত্র তত্র তস্তোৎসুক্যবর্দ্ধনতাৎপর্য্যকং জ্ঞেয়ম্। তত্র মুক্তানাং
তন্তুকানাং তদ্যশোমাহাত্ম্যেনৈব, তথা ভক্তানাঞ্চ; তত্র পাণ্ডবা
অপি প্রবেশিতাঃ। তস্মাৎ প্রস্তুতেহপি সৰ্ৱ এব নিজাশ্রিতা
রক্ষণীয়া ইতি সৰ্ৱসমঙ্গসমেব কাৰ্য্যমিতি ভাবঃ। অত্র
শ্রীগোপীনাং পরমাত্মরজ্জ্বেনোত্তরোত্তরশ্রেষ্ঠ্যবিবক্ষয়া সৰ্ৱান্ত-
পাঠে যোগ্যেহপি স্ত্রীজাতিপ্রসঙ্গাৎ তৎস্বরণেনাত্যোৎসুক্যা-
ন্মধ্যত এবোক্তিঃ। আসাঞ্চকস্মাৎ প্রস্তুতঃ শ্রীমদব্রজাদাগমন-
মারম্ভ প্রায়েণ লঙ্কাসরতয়া কেনাপি মিষণে মধ্যো মধ্যো
তৎস্বরণার্থম্। তথা সৰ্ৱং হস্ত সৰ্ৱরক্ষার্থং মদ্বিধেন মন্তয়সি।

তা এব বা কথং ন অরসৌতুপালন্তনপ্রায়ার্থক্ষেতি জ্ঞেয়ম্ ।
যদেব কিল মনসি কৃত্বা রাজস্ব্যাদিসম্বন্ধপরম্পরাপ্রাপ্ত-দন্ত-
বক্রবদ্যন্তকার্যং সমাপ্য শ্রীভগবান্ স্বয়মেব শ্রীমদব্রজং
গমিষ্যতীত্যেতদপ্যুদাহরিষ্যামঃ, কিন্তু মহাসভায়াং তাঙ্গাং
প্রস্তাবো গোপীসামাগ্রতয়া শ্রীমদব্রজেঋষ্যাদীনামেব সভ্যে
ভানান্ন দোষায়ৈতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১০। উপসংহরতি—জরৈতি । ভূগ্যার্থ্য পূর্বোক্ত-
রাজস্ব্যাদিরূপায় । পাকঃ, তত্প্রলপাকবৎ ক্রতুস্থানং, তন্তু
বিপাকে নোদনসিদ্ধিবৎ পাণ্ডবানাং নিষ্কটকপারমেষ্ঠ্যানিষ্পত্তি-
রূপেণ পরিণামেন হেতুনা তব চাসৌ ক্রতুরভিমতঃ । প্রায়
ইতি বিতর্কে । পাঠান্তরে পাণানাং শিশুপালাদীনাং ভূগ্যো-
ধনান্তানাং বিপাকে ন পরিণামেন বিনাশলক্ষণেন হেতুনেতি
পাণ্ডবানাং তাদৃশতাংপর্যাহেনেত্যর্থঃ । ততঃ প্রথমং রাজ-
স্ব্যার্থমুদ্যত্যং পাণ্ডবরাজমাশ্রয় তদব্রজয়া ভীমসেনেন
জরাসন্ধং ঘাতয়িত্বা রাজশ্চ মোচয়িত্বা রাজস্ব্যঃ সম্পাদয়িতব্য
ইতি ভাবঃ । কৃষ্ণেতি সর্বদার্যাত্ম-সর্বৈশ্বর্য-সর্বমূলত্ব-
সর্বহিতবাদিরূপ-পরমমহিমময়-নামহাতে নৈব সম্বোধনম্ ;
পরমমহিমানমেবাবেদয়তি ; ‘যন্ত নাম মহদ্বশঃ’ (শ্রীখে
৪।১৯) ইতি শ্রুতেঃ । তস্মাদব্রজ দাসভাবো নাভাসী-
ক্রিয়তে ॥

১১। প্রতীতি । তাদৃশগিরোদ্ধবেন কৃতন্তু তেষাং
পূজনন্তু প্রতিরূপত্বসম্পত্তেঃ । যদ্বা, প্রতিপদং প্রত্যক্ষরং
চাপূজয়ন্ত আদ্রিয়ন্ত, সাধু সাধু ইতি প্রীত্যা শল্লাঘিরে ইত্যর্থঃ ।
তত্রাদৌ দেববিধিগা প্রতিপূজনং, তদভিমতসিদ্ধেঃ, অস্তে তু
শ্রীকৃষ্ণেন যত্নচ খলু তন্তুত্বেনৈব বাচয়িত্বা যেন তৎপক্ষ-
গ্রহণমেবেদমিতি ব্যবচ্ছিন্নম্ । যদ্ববুদ্ধা ইতি তেষামেব
তাদৃশপ্রাগল্ভ্যে যুক্তত্বাং ॥

১২। অথানন্তরং সত্ত্ব এবৈত্যর্থঃ । শ্রীমৎপাণ্ডবমিলনা-
গৌতমক্যাং সমুদ্রস্তাগপেক্ষামপি তত্ব্যজৈতি ভাবঃ ।
ভগবান্ সমগ্রৈগ্রগ্যাাদিমানিতি অংশত্বং ব্যবচ্ছিন্নম্ । তত্রাপি
দেবকীসুত ইত্যসাধারণ্যং দর্শিতম্ । ‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্’

১। ‘পাকঃ—সাক্ষাদুদ্ভিষ্টোইহং পাণ্ডবরাজন্তু পারমেষ্ঠ্যাদি, বিপাকঃ
সাক্ষাদুদ্ভিষ্টোইহং মনসি স্থিতঃ শিশুপাল-ভূগ্যোধনাদিলক্ষণভূতারহরণ-
রূপঃ । তস্মাদব্রজোইহং, তেন হেতুনা ক্রতুশ্চ তবাভিপ্রেতোহভিমতঃ ।
প্রায়ঃশব্দেন পাণ্ডবানাং বনবাসাদিহঃখনিদানাংশেনানভিমতোহপি তেষাং
পরিণাম-পরমমহিমাময়নামহাতেভ্য ইত্যর্থঃ ।’ (ধ)

(শ্রীভা ১।৩।২৮) ইতি, স্বয়ংশব্দাৎ ইত্যনর্গলবৈভবস্বরণা-
চ্চমৎকারো ব্যঞ্জিতঃ । আদি-শব্দাৎ প্রবলাইণাদয়ঃ । বিভূঃ
পরমস্বতন্ত্ৰোহপি ॥

১৩। নির্গমেতি সাদ্বিকম্ । অবরোধানিতি তত্রস্থান্ ।
সুত-শব্দেন পৌত্রান্তত্বদ্বধঃ কত্বকাদয়শ্চ জ্ঞেয়াঃ । স্নেহেন
মহোৎসবে মিথোহিত্যাজ্যত্বাং পরিচ্ছদাঃ পর্যাক্ষাদয়ঃ, দাত্তাদি-
পরিবারাশ্চ, সঙ্কর্ষণমাশ্রনো দ্বিতীয়বৃহমিতি যোগ্যতা দর্শিতা ।
তথা যজ্ঞরাজমুগ্রসেনমহুজ্ঞাপ্যেতি নৃপত্বেন পরীরক্ষ্যতৈ তত্র
স্থাপনেন সম্মাননার্থম্ । তত্র মহিষীণাং নির্গমনাং
পশ্চাৎ সঙ্কর্ষণ-যজ্ঞরাজয়োরনুজ্ঞাপনং দূরতোহনুভ্রজনাং । হে
শক্রহনিতি স্বশক্র-জরাসন্ধবধার্থময়মেবোপায়ো যুক্ত ইতি
শক্রবধকারিণা ভবতা জ্ঞায়ত এবৈতি ভাবঃ । স্বীয়মসাধারণং
রথম্ ; তল্লক্ষণমাহ—গরুড়ৈতি ; ইতি শক্রবর্গভয়ঙ্করত্বং
বেগগামিত্বাদিকং চ সূচিতম্ । গরুড়ধ্বজ ইতি পাঠেহপি
তদৈব তাৎপর্যম্ ॥

১৪। ততস্তদনন্তরং, কিংবা তত্ৰাঃ পূর্যাঃ সকাশাৎ ।
তামেব বিশিনষ্টি—মুদঙ্গৈত্যাदिনা । আশ্রয়ঃ সেনয়েতি তত্ৰা
বল-বিক্রম-পরিচ্ছদাদিভির্ভক্ত্যা চাসাধারণ্যমুক্তম্ । আনকঃ
পটহঃ ; গোমুখম্ আনকভেদঃ ॥

১৫। কাঞ্চনশিবিকানাং নরযানান্তর্গতত্বেহপি পৃথঙ্-
নির্দেশস্তদ্বিশেষাপেক্ষয়া । অচ্যুতমিতি প্রত্যেকং সর্বাসাম-
গ্রতঃ স্থিতিভিপ্রায়েণ । স্বসংবৃতাঃ স্তম্ভু দূরতোহসংকীর্ণ-
ত্বাদিনা সম্যক্ নৈরন্তর্যাদিনা বৃত্তা বেষ্টিতাঃ । অগ্ন্যভেদঃ ।
যদ্বা, নর এব বাজিবচ্ছীঘ্রগা যত্র নরূপা বাজাঃ পক্ষা বিগুস্তে
যত্র বা, তাদৃশীভিঃ কাঞ্চনময়-শিবিকাভিঃ ॥

১৬। নর-শব্দেন নরবাহয়ানানি । গাবো বৃষাঃ, পরিজনান্ন
রজকাদয়ঃ, সর্বশঃ সর্বানিবোপস্করান্ সর্বৈশ্বেষ বাহনেষু
সর্বতোহধিযুজ্য ॥

১৭। তচ্চ বলং সৈন্তমংগুর্ভিন্জকাস্তিভির্দিবাপি
রবিমতিক্রম্য বভৌ । কীদৃশৈরংগুভিঃ ? বৃহন্তি ধ্বজাদীনি
যেষু, বরাণ্যাসুধাদীনি চ যেষু তৈঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—যথৈতি ।
ক্ষুভিতাস্তিমিঙ্গিলাস্তদাদয়ো যেষু তৈরঙ্গিভিঃ । অত্র পট্টাঃ
পতাকারূপাঃ । ধ্বজাদীনঃ তিমিঙ্গিলাদিভিঃ সাদৃশ্যম্,
অংশুনাক্ষোদ্রিভিঃ ॥

১৮। অথ প্রয়াগানন্তরমেব যজ্ঞপতিনা প্রণম্য সভাজিতঃ
সন্ বিহায়সা যযৌ । কথং সভাজিতঃ ? তত্রাহ—আহুতানি

অৰ্হণানি নানাপূজাদ্রব্যানি যষ্টৈ তথাভূতঃ সগ্নিতি । এবং সৰ্বৈৰ্হুভিরপি সমাজিত ইতি ভাবঃ । কিং কৃত্বা যযৌ ? তত্ত্ব ব্যবসিতং পাণ্ডবানাং বন্ধরাজানাঞ্চ যুগপন্নোরগ-সম্পাদনরূপং নিশম্য শ্রুত্বা । কিং কুর্কন্ যযৌ ? তং হৃদি বিদধৎ, তথা ভাবয়ন্তেবেত্যর্থঃ । যতো মুকুন্দস্ত সৰ্ব্বদুঃখ-বিমোচনশীলস্ত সন্দর্শনমাত্রেণ, কিমুত তত্ত্বংসদ্যবহারেণ । নিবৃত্তানি ইন্দ্রিয়ানি যন্ত স তথেন্তি ॥

১৯। অতঃ শ্রীভগবতঃ পরমদয়াপারাবারত্বং, পরম-বিনয়িত্বং, শরণাগত-সম্মাগব্রতপরায়ণত্বঞ্চ স্মৃত্বা সগন্ধাদমাহ—রাজেন্তি । গিরীমা ভৈষ্টেত্যাদিকয়েব, ভীমেন ঘাতয়িষ্যামি মাগধমিতি ॥

২০। প্রত্যাঙ্কং প্রত্যাঙ্কস্ত তদেকাপেক্ষকা বভূবুঃ । যং যষ্টৈ সন্দর্শনায় মুমুক্ষবো জরাসন্ধায়োক্ষেচ্ছবো জাতা ইত্যর্থঃ ॥

২১। গিরীন্ নদীশ্চ ভীত্বা আনর্ভাদিদেদশানতীয়ায়, তত্রাপি পুরাদীনতীয়ায়েত্যধ্বয়ঃ । সৌবীরপাঞ্চালাঃ, অত্র তদ্ব্যস্মা এব জ্ঞেয়াঃ ॥

২২। ততস্তদতিক্রমণানন্তরম্ । অথ দৃশ্বতীতরণা-নন্তরম্ । শ্রীদ্বারকাত ইন্দ্রপ্রস্থগমনমার্গে বিনশনপাঞ্চালাদীনা-মমধাবন্তিহেহপি তত্র তত্র গমনং তত্র তত্রত্যানাং ভক্তানাং-সুখসম্পাদনার্থমমুদ্বজ্ঞতঃ প্রাণিনাং হিতার্থং, গমনঞ্চ স্বল্পেনৈব পরিচ্ছদেন প্রস্থায় শিবিরায় মুহঃ শীঘ্রং নিবৃত্তিময়ং জ্ঞেয়ম্ ॥

২৩। নৃণাং জীবমাত্রাণাং হৃদর্শনং, হৃদর্শনমপি উপ সমীপে আগতম্ । অজাতশত্রুরিতি পরমসরলচিত্তত্বঞ্চ দর্শয়িত্বা তন্তু শ্রীতে: স্বাভাবিকত্বং সূচিতম্ ॥

২৪। কিঞ্চ গীতেতি । হৃদীকেশমিতি—হৃদ্যো রশ্ময়-স্তদ্বদ্বিত্যন্তমানাঃ কেশা অপি যন্ত তম্ । স্বকাস্ত্য দূরতো বিরাজমানমিত্যর্থঃ । যদ্বা, প্রেমণা সৰ্বৈন্দ্রিয়বশীকারিণ-মিত্যর্থঃ । অত আদৃতঃ সাদরঃ, আদৃতৌ সাদরার্চিতাবিতি নানার্বগে । কিংবা তেনৈব স্বগৃহাগমনাদিনা রথাদবতরণা-দিনা চ সম্মানিতঃ । যদি কথঞ্চিন্নর্চ্ছাদিনা প্রগতং প্রাণং বিনা নিশ্চেষ্টাঃ প্রাণাঃ প্রত্যাগতমভিগচ্ছেয়ুস্তদৈবেদং সম্ভবতীত্যভ্যুতাপমা সূচিতা ॥

২৫। কৃষ্ণং স্বভাবত এব সৰ্ব্বচিত্তাকর্ষকং, বিশেষতঃ স্বস্ত প্রিয়তমং সৰ্ব্বপ্রিয়গণশিরোমণিঃ, তত্রাপি চিরাদৃষ্টম্ । অতঃ পুনঃ পুনঃ সম্বজে । কথঞ্চিন্ততো নিবৃত্তস্তাপি তৃপ্ত্য-ভাবাৎ । অথ কাংন্যেন ॥

২৬। তাদৃশং শ্রীযুধিষ্ঠিরাদীনাং সৌভাগ্যমমুদ্বন্দ্বানঃ প্রেমভরোদয়াদীৰ্ষচ্ছন্দসা গায়ত্রাহ—দোৰ্ভ্যামিতি দ্বাভ্যাম্ । দোৰ্ভ্যাং পরিষজ্যেতি বহুধা গাঢ়ালিঙ্গনং বোধযতি, তৎ-পুনরুক্তিঞ্চ নিবৃত্তৌ তদেকত্বে হেতুতান্ত্রিপ্রায়েণ । রমেতি রময়া অন্ত্রে যে আলয়াস্তে সদোষা এব ; অতস্তত্ত্বা অনভি-রুচেষ্টেযু ন সাক্ষাৎ স্থিতিঃ, কিন্তুভাসমাত্রেণ অস্ত তু নির্দোষসৰ্ব্বগুণাশ্রয়ত্বাং সাক্ষাদেব স্থিতিরিতি ভাবঃ । যতো মুকুন্দস্ত সৰ্ব্বথা সৰ্ব্বদুঃখমোচনপূৰ্ব্বকং পরমানন্দপ্রদস্ত শ্রীকৃষ্ণস্ত গাত্রম্ ; অতঃ পরিষঙ্গেন হতমশুভং চিরবিল্ল্যে-ছঃখং যন্ত সঃ, পরাং নিবৃত্তিং লেভে । অতশ্চিহ্নাদি-বিশেষণানাং যথোক্তরং পরমনিবৃত্তিলক্ষণত্বেন শ্রেষ্ঠ্যম্ । নুপতিরিতি সৰ্ব্বশ্রেষ্ঠস্ত তন্তু তাদৃশভাবোদয়েনাগ্নেয়ামপি তদীয়ানাং সৰ্ব্বেষাং তাদৃশত্বমেব সূচয়তি ॥

২৭। মাতুলেয়মিতি গৌরবাদিরাহিত্যেন মিথঃস্নেহভরঃ সূচিতঃ । অতএব পরিরভা নিবৃত্তোহভূৎ, ততশ্চ স্ময়ন্ প্রফুল্লমুখাস্তোজঃ সন্ প্রেম-জবেন আকুলানি আবৃত্তানি ইন্দ্রিয়ানি যন্ত তাদৃশোহভূৎ । অথ নকুল-সহদেবার্জুনাস্চ মুদা পূৰ্ণাভ্যামপি প্রহর্ষণে সমৃদ্ধবাপাঃ সন্তঃ স্নেহতমমচ্যুতং পরিরেভিরে । প্রেমজবাকুলেন্দ্রিয়াশ্চাত্ত্ববন্নিতি যোজ্যম্ । অচ্যুতমিতি—তেষামালিঙ্গননিবৃত্ত্যা তস্তাপি স্থিরতরাভি-প্রায়েণ অর্জুনস্ত পশ্চাত্তুক্তিশ্চিরপরিরন্তুণেচ্ছয়া, কিংবা সৌহার্দ্যোদ্রেকেকণাকুলতয়া শীঘ্রগমনাশক্ত্যা পশ্চাদবস্থিতে: ॥

২৮। এবমাদৌ সম্ভবাৎ কৃতমালিঙ্গনমাত্রমুক্তা তত্র চ সামাজ্যতঃ সৰ্ব্বেষামানন্দমোহমুক্তা পশ্চাৎ স্বস্থানাং সত্যং ব্যবহার-পরিপালনং বদন্তিমত্ৰয়াণাং তেষু ভাববিশেষং সূচয়ন্তর্জুনস্ত পুনরালিঙ্গনাং পরমসখ্যং দর্শয়তি—অর্জুনে-তাক্কেন । তত্র ‘যুধিষ্ঠিরস্ত ভীমস্ত কৃত্বা পাদাভিবন্দনম্’ (শ্রীভা ১০।৫৮।৪) ইতি পূর্বোক্তানুসারেণ তয়োর্বন্দনমমুদ্ব-মপি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৯। মানিঃ—কুর্বাদিষু মাগ্ধানিত্যর্থঃ । যথার্থতঃ যথাযোগ্যম্ ॥

৩০। সূতেন্তি সাক্ষিকম্ । সূত-মাগধ-গন্ধর্বাঃ স্বস্বানু-রূপৈর্মৃদঙ্গাদিভিঃ স্বস্বানুরূপং জগুর্নৃনৃশ্চ । তথৈব বন্দিন উপমস্ত্রিণশ্চ তুষ্টিবর্ননৃশ্চ । শ্রীভাক্ষগাঙ্গ অস্মাকমন্ত্রেণাঞ্চ সন্ধর্ষণাং পালয়িতা ত্বং বিজয়ী ভবেতি তুষ্টিবুরিতি বিবেচনীয়ম্ । যদ্বা, অতিহর্ষোদয়েন সৰ্ব্বৈহপি মৃদঙ্গাদিভিঃ

স্বত্যাদি চক্রঃ, যতোহরবিদ্যাক্ষং দৃষ্ট্যৈব সৰ্ব্বতাপহরং পরমা-
মোদপ্রদক্ষেত্যর্থঃ ॥

৩১। পৰ্য্যাস্তঃ পরিবৃত্তঃ, সম্যক্ স্তুষ্যমানশ্চ, যতঃ পুণ্যো
মনোজঃ সাক্ষাদ্বক্ষ্যরূপো বা শ্লোকো যশো যেষাং তে যুদিষ্টীরা-
দয়ন্তেষাং শিখামণিৰ্ভগবানিতি ॥

৩২-৩৩। শ্রীভগবৎপ্রবেশলীলাপরিকরতাং গততয়াধস্ত-
তমং তৎপুরং বর্ণয়তি—সংসিক্তেতি যুগ্মকেন। মদৈঃ
স্বভাবসিদ্ধৈশ্চন্দনাদিগন্ধতোয়ৈশ্চ কল্পিতৈঃ সম্যক্ সিদ্ধানি
বজ্রানি যন্ত তৎ, নৃভির্ধুবতিভিন্নরনারীভিস্তদানীং নব-
ত্বকুলাদি-সমুজ্জলিতগাত্রাভিঃ সতীভির্বিশেষতো রাজমানং
প্রতি সম্মত্যোভয়তোহপায়য়ঃ। কুরুণাং মহাবৈভবাদিনা
প্রসিদ্ধানাং সৰ্বেষামপি সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণপ্রেষ্ঠত্বেন রাজা
শ্রীযুদিষ্টীরস্তস্ত ধামেতি তদ্ব্যোগ্যাতোক্তা ॥

৩৪। পুরস্কীণাঞ্চ সৌভাগ্যং তথৈব বর্ণয়তি—প্রাপ্ত-
মিতি ত্রিভিঃ। ঔৎসুক্যেন বিগ্ৰথিতঃ সন্তপ্রায়ঃ কেশস্ত
ত্বকুলস্ত চ বন্ধো যাসাং তাঃ। তন্ন ইতি মধ্যাহ্নভোজনানন্তরং
কেষাঞ্চিদ্বিষয়াসক্তানাং শয্যায়াং নিবেশাৎ, কিংবা পাণ্ডবা-
দিভিঃ পরিরস্তগাদিনা রাজ্যাপ্তেন্তদেতদ্বর্ণনং তদাগমনশ্রবণ-
সময়পূৰ্ব্ব-ভাগভাগেব জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৫। ইভাদিভিঃ স্তম্ভকুলে অতিব্যাপ্তে; উপলভ্য
সাক্ষাদৃষ্টা পশ্চাৎ সমাগদর্শনার্থং পুষ্পবিক্ষেপার্থং চ গৃহাদিরূঢ়াঃ
সভা উৎ উৎকৃষ্টঃ স্নায়ঃ স্ব-রতিব্যঞ্জকং স্নায়ং তদযুক্তেন
বীক্ষিতেন কটাক্ষেনৈব স্বস্বাগতং স্বাগত-প্রশ্নাদিকং বিদধুঃ।
তন্ধি প্রীত্যর্থং বিধীয়তে, তাদৃশ-বীক্ষিতেন তু অতিশয়েন সা
জায়ত ইতি তৎস্থানে তৎপ্রয়োগাৎ। অতএব তৈরপি
ব্যখ্যাতম্—প্রিয়মিতি। যদ্বা, স্বস্বাগতশব্দেনাত্র তদুপ-
লক্ষণত্বেনাতিথ্যামাত্রং লক্ষিতম্। যদ্বা, বিশেষণ ব্যঞ্জনায়া
দধুশ্চক্রুঃ ॥

৩৬। মুকুন্দপত্নীঃ মুকুন্দসহিতাস্তৎপত্নীরিত্যর্থঃ; যিস্রো-
হত্রাস্তঃপুরবাসিণ্যঃ; পথ্যাত্যন্তঃপুরপ্রবেশার্থং মির্জ্জনীকৃত্য
যোষিদ্ভিরেবাধিষ্ঠিতে তদ্বহিঃকক্ষমার্গে; তারা যথেন্তি
দৃষ্টাত্তেন সত্বেইব গমনাদিকং দ্রোতয়তি। তদৃষ্টাস্তত্বঞ্চ তাসাং
মহাজনসঙ্গ-তদাবরণ-দর্শনমাত্রেন তৎসুহৃৎত্বেনৈব, ন তু সাক্ষা-
দর্শনাৎ। যাসাং চক্ষুসামুদার উৎকৃষ্টঃ সৰ্বানন্দপ্রদো বা
হাসঃ, তন্মুদ্রা লীলয়াবলোককলা কটাক্ষঃ অবলোকনভঙ্গী
বা, তয়োৎসবং স্তববিশেষম্ আ সম্যক্ তনোতি; যতঃ

পুরুষমৌলিঃ পুরুষোত্তমঃ, ইত্যশেষ-সুন্দর-রূপ-গুণাদি-
সেবিতঃসমুত্তমঃ। বিবিধমধুরালাপকৌড়াসন্তবেহপি কেবলাব-
লোককলয়া এব বর্ণনং, তাভিস্তত্ত্বা অপি পরমদৌর্ভোগ্য
বহমননাৎ; যদ্বা, ধার্ট্যপরিহারান্ভি প্রায়াৎ ॥

৩৭। পুনরনুসন্ধায় নগরবৃত্তং বর্ণয়তি—তত্র তত্রৈতি।
হতৈনসং সৰ্বেষ তদন্তরায়কৰ্ম্মরহিতাস্তৎপ্রভৃতি জাতাঃ, তৎ-
স্বরূপস্ত সদানুগতেঃ; চতুর্থী তাদর্থ্যে ॥

৩৮। অথানুক্রমপ্রাপ্তমন্তঃপুরপ্রবেশবৃত্তমেব বর্ণয়িতুমাহ
—অন্তর্যিতি। শ্রীত্যা ফলানি লোচনানি যেষাং তৈঃ, অতঃ
সম্ভবস্তরা, তৎসহিতৈঃ। অভিমুখে উপেতঃ সঙ্গতঃ সন্
প্রকর্ষণে মধুর-গমনেন তত্তৎ-পরিকর-শোভাবিশেষণ
চাবিশৎ ॥

৩৯। ভ্রাত্রেয়মিতি পরমস্নেহবিষয়ত্বম্; তঞ্চ ত্রিভুবনে-
শ্বরমিতি পরমোলাসহেতুত্বম্; পর্য্যঙ্কাচ্ছায়েতি শ্রীভগবৎ-
সন্দর্শনাপেক্ষয়া প্রাগেব মুখ্যরাজমন্দিরে সমাগত্যোপবিষ্টা,
পশ্চাত্তৎসাক্ষাদর্শনেন প্রেমোদ্রেকাদাতুরা সতী পর্য্যঙ্কা-
চ্ছাত্তুমশক্তাপি কথঞ্চিচ্ছায়েত্যর্থঃ। স্নুযয়া সহ বর্তমানা
পৃথা পরিষস্বজে, স্নুযা তু তৎপশ্চাৎ স্থিত্বৈব নস্তদ্বাদিনা
তমাদৃতবতীত্যগ্রে বক্ষ্যতে। যতপি বিগ্ৰহমানতামাত্রার্থস্ত
সহ-শব্দস্ত ন সমাসঃ, কিন্তুেকক্রিয়াযোগিন এবৈতি শব্দ-
স্মৃতিস্তথাপাত্র বক্ষ্যমাণয়া রীত্যা সমাসস্তার্থত্বমপ্যঙ্গীকার্যম্ ॥

৪০। গোবিন্দং শব্দমাত্রগোচরং, কথঞ্চিৎপ্রাকটোহপি
দেবদেবানাং শ্রীকৃষ্ণাদীনামপীশম্, এবং পরমদৌর্ভয়মুক্তম্।
আদৃতঃ সাদরঃ। যদ্বা, কথং সম্ভ্রান্তোহসি, ততস্ততো ধাবসি?
অয়ং হৃদযীন এব, অলং পূজাপ্রয়াসেন, স্তম্ভমত্রোপবিশ,
চিরাত্ত্বং পশ্যানীত্যেবং বহুধা ক্লেশেনাদৃতঃ সন্। নূপ ইতি
সৰ্ব্বকৰ্ম্মকৌশলাদিকপূজাসাধনসহায়াদিসম্পন্নত্বং চ সূচিতম্।
তথাপি নাবিদং, অন্তঃসন্ধাতুমপি নাশক্ৰোৎ, যতঃ প্রেমোদো-
পহতঃ ॥

৪১। শ্রীকৃষ্ণত্বং তেষামত্যন্তহর্ষসম্ভ্রমেণ ব্যবহারস্তা-
পূর্ণত্বংপ্যতিপূর্ণত্বং মত্তা অনন্তরকৃত্যং চকারেত্যাহ—পিতৃ-
ষস্মরতি। হে রাজমিতি অহো ভাগ্যং, যদ্বাদৃশকুলে
জাতোহসীতি ভাবঃ ॥

৪২-৪৩। স্বশ্রেতি যুগ্মকম্। সম্যক্ তত্তদনুরূপপূজা-
দ্রব্যোপদেশসহায়বর্ণনয়োজনাদিনা নোদিতা সতী। কৃষ্ণস্ত
পত্নীরিতি কৃষ্ণস্তেব তাসামপ্যর্চ্যত্বং সূচিতম্। চকারাৎ

তৎপুত্রাদিবধুঃ কথ্যাত্ৰাশ্চ । সৰ্ব্বশ ইতি সৰ্ব্বা এব প্রত্যেকং
সৰ্ব্বপ্রকারৈশ্চেত্যর্থঃ । শৈবামিতি—মিত্রবন্দ্যঃ এব
বিশেষণম্ । দ্বিতীয়তথা-শব্দেনানুজ্ঞাসমুচ্চয়ার্থকেন লক্ষণা চ
গৃহীতা । যদ্বা, শৈব্যাং শিবং শুভং তদ্ব্যুজ্ঞাং সৰ্ব্বসুখলক্ষণাং
লক্ষণামিত্যর্থঃ ॥

৪৪-৪৫ । সুখমিতি চ যুগ্মকম্ । তথা নিবেশনে হেতুঃ
—ধন্যরাজঃ । কিঞ্চ, জনৈর্ভক্তৈঃ সদা দ্রষ্টুং যাচ্যত ইতি

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ।

দ্বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১-২ । একদেতি যুগ্মকম্ । দিনকতিপয়-বিশ্রামানন্তরং
যোগ্যং সময়ং লক্ষ্য ইত্যর্থঃ । তু ভিন্নোপক্রমে, সময়মেব
দর্শয়তি—সভামধ্যে ইত্যাদিনা । এতদপেক্ষরৈব শ্রীভগবান-
প্যোতাবন্তং কালং ন প্রাপ্তবান্ । চকারাদভ্রাতৃপুত্রাদিভিঃ,
দ্বিতীয়-চকারাদশৈশ্চ বৃদ্ধৈঃ, বান্ধবা মিত্রাণি, তৈশ্চ বৃতঃ ;
তত্রৈবাং যুগপৎসমাগমো রাজস্বভাবাং, বিশেষতঃ সপরি-
বারশ্চৈবাগতস্ত শ্রীভগবতো দর্শনে ন নিত্যাক্ষণাং, কেষাঞ্চিৎ
তন্মাত্রাণ্যর্থং রাজৈবাহ্বানান্নাচ । চকারাৎ ভৃত্যাদীনাম্ শৃণুতাম্ ।
অন্ততঃ । যদ্বা, আস্থিতঃ বক্ষ্যমাণস্ততিযোগ্যত্বেন বিজ্ঞপ্ত্যর্থ-
মাসনাদবতীৰ্য্য আ সম্যগ্বেদ্বাজলিত্বাদিনা ভূমৌ স্থিতঃ
সন্ । শৃণুতাং শৃণুংসু সংশ্বেব ; তেষ্মিতি—তেষামপ্যবশ-
শ্রাবয়িতব্যানাং তদনুমোদনেনৈবানুমোদনার্থম্ । হ হর্ষে ॥

৩ । ক্রতুরাজেনেতি দুষ্করত্বমপেক্ষাত্ত্বঞ্চ সূচিতম্ । ভবতো
বিভূতীরিতি দেবাদীনামপি তদ্বিত্তিবুদ্ধিব জয়নাদান্নানোহ-
নন্তপরত্বং ত্রোতীতম্ ; দৈত্বেন শ্রীনারদবৎ পারমৈষ্ঠ্যকামত্বং
নিদিষ্ট তদ্বজনে হেতুস্বরমাহ—পাবনীঃ ব্রহ্মভক্তিবিদ্বাদিদোষ-
নিরসনীঃ, এতচ্ছাত্তপুত্ৰাদেব । হে গোবিন্দেতি—নিজাশৈব-
ঋণ্যপ্রকটনার্থং ভুব্যবতীর্ণস্ত তব ভক্তানাংস্মাকং তাদৃশেচ্ছা
যুক্তেতি ভাবঃ । যক্ষ্যে ইত্যেকত্বং, যজনে তন্ত্ৰেকতন্ত্ৰেব
প্রাধাত্যং ; ন ইতি বহুত্বস্ত ভ্রাতাদি-মুখ্যাদিসংগ্রাহণে, তেষামপি
সর্বেষাং তদাজ্ঞাপেক্ষকত্বাৎ । তচ্চ তব শক্ত্যেব সূসম্পাদ-
মিত্যাশয়েন সম্বোধয়তি—প্রভো হে সর্বশক্তিযুক্তেতি ।
অতএব সিদ্ধবল্লির্দৈশ্বেমবাকরবং, যক্ষ্যে ইতি ভাবঃ । যদ্বা,
নোহস্মাকং পাণ্ডবানাং ত্বদেকগতীনাম্ । প্রভো স্বামিন্,
অতো যুক্তমেবৈতদ্বিতি ভাবঃ ॥

জনাদিনম্ ; অতো ভক্তপ্রবরণে তেন তস্ত তথা কর্তৃত্বং
যুক্তোতৈবেতি ভাবঃ । তথাপ্যেতন্মাত্রোপকারস্ত নিষ্ফলং
রাজা ন মেনে ইত্যাহ—তর্পয়িত্বৈতি । কৃতা সম্পাদিতা ;
হতেতি পাঠে অর্পিতা ॥

৪৬ । স তু প্রিয়ান্তরচিকীর্ষয়োবাস ফাল্গুনেন সহ ।
ভট্টে—শ্রীসাত্যক্যাদিভিঃ ॥

৪ । তব পাত্ৰকে উপানহৌ অপি, কিং পুনঃ সাক্ষাৎ স্ব-
পাদাজ্জয়ম্, অবিরতং যে পরিচরন্তি । এবমগ্রেহপি কৈমূতা-
মেবাভিপ্রেয়তে । ততোহপ্যন্যায়াসেন যে বা কদাচিদপি ধ্যায়ন্তি,
ততোহপ্যন্যায়াসেন যে বা কদাচিদপি গৃণন্তি, ‘শ্রীকৃষ্ণপাত্ৰকে
এব মম গতিঃ’ ইত্যাদি কীর্তয়ন্তি মাত্রম্ । যতন্তে স্বতএবা-
ভদ্রনশনে, অতঃ শুচয়ো বহিরন্তর্ভক্তিবিধাতকাভদ্ররহিতাঃ ।
তে ভক্তিমাত্রপুরুষার্থা অপি যদি কথঞ্চিদ্ভক্ত্যুপযুক্তত্বেন
আশাসতে তদাপবর্গং সংসারধ্বংসমাশিষঃ সর্বান্ প্রাকৃতান-
প্রাকৃতাত্মাঃ কামান্ বিন্দন্তি ; ‘সর্বং মদ্বক্তিস্যোগেন মদ্বক্তো
লভতেহংসসা । স্বর্গাপবর্গং মদ্বাম কথঞ্চিদপি বাঞ্ছন্তি ॥’
(শ্রীভা ১১।২০।৩৩) ইতি স্বয়ং শ্রীভগবদ্বাক্যং ; ন ব্রহ্মে—
‘সর্বাসামপি সিদ্ধীনাম্ মূলং ত্বচরণাচ্চনম্’ (শ্রীভা ১০।৮।১৯)
ইত্যাদেঃ ; উভয়ত্রাপি হেতুঃ—হে কমলনাভ, হে স্বাংশেন
সর্বলোকাক্রয়েতি, হে ঈশ সর্বেশ্বর ইতি চ । যদ্বা, আশিষো
বিন্দন্তীত্যত্রৈবাবিরতমিতি যোজ্যম্ ॥

৫ । নহু কুতস্তহি মদ্বক্তিমহিমমজ্ঞেন ত্বয়া পরিচর্যাদিকং
হিত্বা রাজস্বয়মিচ্ছতে ? তত্রাহ—তদ্বিতি । যস্মাদেবমেব সত্যং,
তত্ত্বাত্ম্যং হে দেবদেব, হে সর্বরাজ্যাগণানামপ্যারাদ্য ! এবং
যত্বপি ত্বংপরিচর্য্যেব সর্বদেবভূক্তিঃ সিধ্যতীতি বয়ঃ জানীম-
স্তথাপীত্যর্থঃ । তৎ কিমিত্যত আহ—ইহ সর্বলোককরুণাময়ে
ভবদবতারে । এষ প্রায়ো বহিঃসম্পত্তিমাভ্রদর্শনচমৎকারী
লোকো ভবতশ্চরণারবিন্দসেবানুভাবং পশুতু । তদেব দর্শয়তি
—যে ইতি । যেহস্মল্লক্ষণাঃ কুরুস্বজ্ঞায়াং ভজন্তি । য উত
বা যে চ চূর্য্যোপনাদয়ন্ত্যং ন ভজন্তি, তেষামুভয়েবাং নিষ্ঠাং
প্রদর্শয় । বহিমুখৈষপি ব্রহ্মভক্তিমহিমপ্রদর্শনার্থমেবায়মস্মাক-

মুখম ইতি ভাবঃ। হে বিভো, সৰ্ব্বমপি কৰ্ত্ত্বং সমর্থতি
কিমুতৈতাবদিতি ভাবঃ। সয়মানুযঙ্গিকী কামনা। শ্রীনারদ-
দৰ্শিত-পারমেষ্ঠ্যকামত্বাভি প্রায়স্ত তৎসেবোপযোগ্যোনেতি
সঙ্কোচাদেগোপিতঃ ॥

৬। সুরতরোরিবেতি তৈৰ্য্যাত্ম্যম্। যদ্বা, তন্ত যথা
যোগ্যোহং ভজত্বযোগ্যোহং মা ভজত্বিত্তি বৈষম্যং নাস্তি,
কিন্তু সম্যক্ সাদরং সেবমানমাত্রাণং সম্বন্ধে প্রসাদ এব
শ্রাং, তথা তবৈত্যর্থঃ। তথাপ্যত্র তব ভজনে তদ্বং সেবানু-
রূপমেবোদয়ঃ ফলং ন শ্রাং, কিন্তুধিকোহপি শ্রাং; দৈবাং
সেবাবৈগুণ্যেহপি বিপর্য্যয়ঃ ফলাভাবোহপি ন শ্রাং; তত্র
পূৰ্ব্বম্—‘তুলসীদলমাত্রেন জলস্ত চুলুকেন চ। বিক্রীণীতে
স্বমাত্মানং ভক্তেভ্যো ভক্তবৎসলঃ ॥’ ইতি শ্রীবিষ্ণুধৰ্ম্মবচনাং;
তত্র ভক্তেভ্য ইত্যুক্তত্বাদভাবাখ্যা-ভক্তিতারতম্যেনৈব ফল-
তারতম্যমিতি ভাবঃ। অথোত্তরম্—‘তাক্সা স্বধৰ্ম্মং চরণাশ্রুজং
হরেৰ্ভজন্নরকঃ’ (শ্রীভা ১।৫।১৭) ইত্যাদিবং, অত্র চ বিশ্বাস
এব কারণমিতি ভাবঃ ॥

৭। তথৈব সুরতরুতো বৈলক্ষণ্যেন তাদৃশানুগ্রহময়-
বচনাদিকমুদাহৃত্য প্রসাদমেব বিশিষ্ট্য দৰ্শয়তি—শ্রীভগবানু-
বাচেত্যাদিনা। তত্রাপ্যন্তরত্ৰাধিক্যমুন্নয়ম্। সম্যক্ সাধেব-
বেদং ভবতা ব্যবসিতং নিশ্চিতং কৰ্ত্ত্বমিষ্টং বা। তচ্চ যুক্ত-
মেবেত্যাহ—হে রাজর্জুনিতি। মহারাজকর্ত্তব্যত্বাং কল্যাণী
উত্তমা জগন্মঙ্গলকরী বা; অত্র সৰ্ব্বজনেষু মঙ্গলজননীতি
নিগূঢ়ো ভাবঃ, লোকানু তান্ ব্যাপ্যোত্যর্থঃ ॥

৮। ন কেবলং কীর্ত্তিদ্বারা সুখপ্রদোহসৌ, স্বদ্বারা-
নীত্যাহ—ঋণীণামিতি। পিতৃণাং দেবানাঞ্চ; নোহস্মাকং
সুখদামপীতি স্নেহভরোদয়ার্থং অস্মিন্ পরমেশ্বরদৃষ্টিং বারয়তি।
যদ্বা, বিনয়স্বভাবাদেব; যদ্বা, তাদৃশভাবৈশ্রবাভিরূঢ়েঃ। হে
প্রভো, তত্র সমর্থ ॥

৯-১০। তদেব দৰ্শয়ন্ প্রোৎসাহয়তি—বিজিত্যেতি
দ্বাভ্যাম্। বিশেষণ জরাসন্ধাদিভ্যোহপ্যাধিক্যেন অরসত
এব দাসতাসম্পাদনাদিনা জিত্বা, এবং জগতীমেব স্বপশে
কৃত্বা। অতঃ। যদ্বা, স্বীয়ং হৃদধীনমেব মহাক্রতুমাহর। এত
ইতি—তেষাং প্রোৎসাহনার্থং মাহাত্ম্যং নিদিষ্টমিব শ্রীহন্তেনৈব
দৰ্শয়তি। মাহাত্ম্যমেবাং—তে ভ্রাতর ইতি লোকেতি চ।
কিং বদন্ত্যাপেক্ষ্যৈবেদমুক্তম্। বস্তবিচারে তু লোকপালা
অংশসন্তবা যেষাং তে, স্বয়ংভগবতোহন্তরঙ্গপরিকরত্বাং;

‘স্বয়ং নৃলোকে বত ভূরিভাগাঃ’ (শ্রীভা ৭।১০।৭৮) ইত্যাদেঃ।
হে রাজর্জুনিতি তেভ্যোহপি তন্ত শ্রৈষ্ঠ্যং সূচয়ন্তং বিশেষতঃ
প্রোৎসাহয়তি। ‘অহন্ত তবানীং এব’ ইতি বদন্ সৰ্ব্বশ্রৈষ্ঠ্য-
মেব বিশেষতো দৰ্শয়তি—জিতোহস্মীতি, নিতাং হৃদগুণতয়ৈব
বৰ্ত্ত ইত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—আত্মা অহমেব সৰ্ব্বস্বত্বেন
বিগুণে যন্ত তেন, অগ্রেষাং তু তদভাবাদতিশয়েন; তদেব
দ্রুয়তি—হুর্জয় ইতি। ন কৃতো ময়ি নাপিতোহপি আত্মা
চিত্তং যৈঃ ॥

১১। ব্যতিরেকমুখেন কৈমুত্যেনাপি তদেব দ্রুয়তি—
নেতি। ভুবনে কশ্চিদপি তত্রাপি দেবো লোকপালাদিরপি
মৎপরমাত্মমপি, কিমুত যুগ্মানিত্যর্থঃ। শ্রিয়া শোভয়া ॥

১২। ভগবতঃ সৰ্বৈশ্বৰ্য্যপরিপূর্ণস্ত গীতং শ্রীত্যা গাথা-
তুল্যং বাক্যম্, ইতি তন্ত সৰ্ব্বসিদ্ধিকরত্বমুৎসাহবিবৰ্দ্ধন-
ত্বাদিকঞ্চ সূচিতম্। বিষোবিশ্বব্যাপকস্ত তন্ত তেজসোপ-
বৃংহিতানিতি দিগ্বিজয়ার্থং সৰ্বব্যাপকতয়া তদানীং নিজ-
তেজোহর্পণাং সদৈব বা তেষাং তাদৃশত্বাং ॥

১৩। কথমযুক্তং? তত্রাহ—সহদেবেতি সাদ্বিকেন।
তত্রাতিবাংসল্যাঙ্গলত্বেন প্রতীতো শ্রীসহদেব-নকুলো প্রতি
দক্ষিণ-প্রতীচ্যোরাদেশস্তত্র তত্র বহুলহুর্গমহুর্জয়াভাবাং।
সর্বহুর্গমসঞ্চারিত্বেন সর্বজয়িত্বেন চ নিশ্চিতং সব্যাসাচিন-
মুদীচ্যাম্। মহাপৰ্বতময়ত্বেন তত্রা অতিহুর্গমত্বাং হুর্জয়-
বহুল-গন্ধব-দেবময়ত্বাচ্চ; অতএব সব্যাসাচিনমিতি—
সব্যেনাপি পানিনা ধনুগুণাকর্ষণাদিনা তন্ত মাহাত্ম্যং
সূচিতম্। ভীমঞ্চ প্রাচ্যাং, তৎসমবল-জরাসন্ধজয়াপেক্ষয়া;
তত্তৎক্রমেণাদেশো যথোত্তরমগ্রজত্বেন গৌরবাধিক্যাং ॥

১৪। ওজসা বেগেনৈব বিজিত্য, যতো বীরাঃ; অজাত-
শত্রব ইতি—জিতোহপি কশ্চিৎস্মিন্ দ্বেষং নাকরোং, কিন্তু
ভক্তিমৈব, স্বভাবতস্তন্ত কশ্চিৎস্মিন্ দ্বেষাভাবাং, বিজয়শ্চ
কেবলং রাজস্ব্যাপেক্ষ্যেতি ভাবঃ। আজহুরিতি, আজিগু-
রিতি পাঠে জয়তেদ্বিকর্ষকত্বান্ পান্ দ্রবিশং বিজিত্যেত্যর্থঃ,
তচ্চ অজাতশত্রবে তদর্থমিতি। হে নৃপেতি—স্বপূৰ্ব্বজানা-
মপূৰ্ব্বমিদমপি মাহাত্ম্যং কর্ণপুটে নাপীয়তামিতি প্রোৎসাহনম্ ॥

১৫। শ্রুত্বা ধ্যায়ত ইতি নারদেন কথিতমুদ্ববমন্ত্রং
কথময়ং শ্রীভগবান্নোউক্ষয়তি? কথং বা প্রকারান্তরং তত্র
চিত্তয়তীতি মনসি চিত্তয়তঃ বিচারয়ত ইত্যর্থঃ। স্বতো
মহাবীরস্বভাবত্বেহপি, বিষ্ণুতেজসোপবৃংহিতত্বেহপি দিগ্বিজয়ে

প্রবৃত্ত্য তত্ত্ব ভীমস্ত তু তমজিহ্বাবাগমনং শ্রীভগবত এব
রহ উপদেশাদিতি গম্যাম্ । হ হর্ষে । অত্র টীকায়ামাছো হরি-
রিত্যম্বয়ঃ । শ্রীকৃষ্ণস্ত সর্বাবিভাবমূলরূপত্বং সূচয়তি ; যথা
ব্রহ্মসংহিতায়াম্ (৫।১)—‘ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দ-
বিগ্রহঃ । অনাদিরাদির্গোবিন্দঃ সর্বকারণকারণম্ ॥’ ইতি ॥

১৬। ব্রহ্মলিঙ্গমত্র স্নাতকবিপ্রবেশঃ, তদ্বরাঃ ; তথা চ
সভাপর্কণি—‘তপস্বিনাং ব্রাহ্মণানাং স্নাতকানাং পরিচ্ছদম্ ।
আচ্ছাদ্য স্নানদাং বাট্যক্যনোত্তরভিনন্দিতাঃ ॥’ ইতি ;
অনেন রথাদিপরিত্যাগো জ্ঞেয়ঃ । ত্রয় ইত্যত্র তত ইতি
পাঠে ততস্তদনন্তরং জরাসন্ধবধার্থং শ্রীকৃষ্ণেন সহ ভীমশ্চৈব
গন্তব্যাত্যামজ্জুনশ্যাপি গমনে কারণং, শ্রীভগবতা তত্রৈবো-
দ্দিষ্টম্—‘ময়ি নীতিবলং ভীমে রক্ষিতা চাবয়োজ্যঃ । মাগধং
ঘাতয়িষ্যাম ইষ্টিং ত্রয় ইবাশ্রয়ঃ ॥’ ইতি । এতদপি প্রায়ো
নয়নে ব্যাজ এব, বস্তুতস্ত সখ্যমেব কারণম্ । গিরিব্রজং
রাজগৃহম্ ; হে তাতেতি তেষাং ব্রহ্মলিঙ্গদ্বাদিনা কৌতুকো-
দ্বেকাং বৃহদ্রথস্ত সূত ইতি তদ্বংশধরপ্রসিদ্ধসূচনয়া মহা-
বীরত্বাদিকং সূচিতম্ ॥

১৭। গৃহেযু গত্বা গৃহান্তঃ প্রবিশ্য, যতো ব্রহ্মণ্যং ব্রহ্ম-
লিঙ্গিন ইতি আতিথ্যবেলায়াং মাধ্যাহ্নিকভোজনাবসরে
সম্যক্ বাকৃপাটবাদিনা স্তুতিপূর্বকমযাচেরন্ । প্রায়োগশ্চায়াং,
ব্যত্যয়ো বহুলমিতি ছান্দসসূত্রায়ং । যাজ্ঞায়াং হেতুঃ—গৃহ-
মেধিনং গৃহিধর্ম্মপরং, তত্রাপি ব্রহ্মণাম্ । গৃহমেধিনামিতি
পাঠে আতিথ্যবেলায়ামিত্যম্বয়ঃ ॥

১৮। অতিথীন তত্রাপ্যর্থিনো যাচকান্, তত্রাপি দূর-
মাগতান্ বিদ্ধি । বিপ্রানিত্যমুক্তিরনুতপরিহারার্থা, অতঃ
প্রযচ্ছ, তচ্চ যুক্তমেব । তবেত্যাহঃ—হে রাজমিতি, রাজ্ঞা
বিপ্রপ্রার্থিতস্তাবশ্যদেয়দ্বাদিতি ভাবঃ । ততশ্চ তব মঙ্গলং
ভাবীতি বিপ্রোচিতাশীতিঃ প্রোৎসাহয়ন্তি, ভদ্রং ত ইতি
ভূয়াদিতি শেষঃ । বস্তুতস্ত মোক্ষাপেক্ষয়েদমুক্তম্ । যবয়ং
কাময়ামহে, তন্তে তব ভদ্রমেবেত্যর্থঃ ; যদ্বা, যদ্ব্যস্মাৎ তে
অন্তো বয়ং ভদ্রমেব কাময়ামহে, যথাস্বাকং ভদ্রং ভবতীতি ॥

১৯। কিং দুর্ঘর্ম্মমিত্যাদিনা তিতিক্ষা বদাত্তা সমদর্শিতা
চ ত্রয়্যস্তি ইত্যম্বয়কামিতঃ তং দাতুমর্হস্তেবেতি ভাবঃ ।
যদি চ তান সন্তি, তদা তু দাতুং নার্হস্তেবেত্যাহ—কিম-
কার্যমিতি । ইয়ঞ্চ যাচকরীত্যা প্রাক্ স্তুতিনিন্দাতুরী ॥

২০। অথ কেবলাং নিন্দামপি দর্শয়ন্তি—য ইতি ।
ঋৎ নিত্যম্ । কিঞ্চ, সতাং সন্তিজ্ঞেয়মিতি লোকদ্বয়-
মঙ্গলত্বেন মহাবাগিজাং সূচিতম্ । স্বয়ং স্বতএব কল্পঃ
সমর্থোহপি, ন তদ্রূপসাহায্যেন । যদ্বা, স্বয়ং পরপ্রেরণং বিনা
নাচিনোতীত্যর্থঃ । যদ্বা, দোষদর্শনাং বাচ্যঃ, অদোষ-
দর্শনামপি স এব শোচ্যঃ শোকযোগ্যঃ, স ইতি পুনরুক্তি-
স্তশ্চৈব শোচ্যতানির্দারণার্থম্ ॥

২১। তত্র চ সতাং ব্যবহারং প্রমাণয়ন্তি—হরিশ্চন্দ্র
ইতি ॥

২২। স্বরৈর্গন্তীরৈরিতি—যাজ্ঞাসিকার্থমঙ্গাঙ্গিভাবেন
তত্র পাণৌ মুক্তির্জ্ঞেয়া । আকৃতিভিঃ—হৃষ্ট-পৃষ্ট-বলিষ্ট-
সুন্দরাকারৈঃ । স্বরাদীনাং যথোক্তরং তদজ্ঞানহেতুত্ব
শৈষ্ট্যাম্ । রাজশুবকুনীতি বিপ্রবেশেন যাজ্ঞয়া নিকৃষ্ট-
ক্ষত্রিয়মননাং । এবমগ্রেহপি ॥

২৩। ইদমপ্যচিস্তয়দিত্যাহ—রাজত্বেন । বন্ধবোহ-
পীত্যত্র বন্ধবো হীতি পাঠঃ কচিং । দদামীত্যত্র দদানীতি ।
আত্মানং দেহম্ ॥

২৪-২৫। নম্বতে কিল শত্রব ইতি চেতহঁতীব সম্যাগেব
জ্ঞাত্বাপি শত্রুভ্যো বিপ্রবেশমাত্রেণ বিপ্রদমভ্যুপগম্যাভীষ্ট-
দানতঃ শ্রীবলৈরিব কীর্ত্তিবেশেষসিদ্ধিরিত্যাহ—বলৈরিতি
যুগ্মকেন । বিপ্রব্যাজেনেত্যত্র কণ্ঠপাদিতি জাতহেনাশ্চ
বিপ্রত্বমেব সঙ্গচ্ছত ইতি চেতহঁত্বাপি তং প্রসংজ্ঞত ।
ক্ষত্রিয়বৃত্ত্যা দ্বিধ্বস্ত তল্লুপক্ষেহি অন্তরূপেন্দ্রহলিম্বয়া
বামনাখ্যস্ত চৈতশ্চ লুপ্তমপি দম্ভময়মেব বিপ্রত্বং গম্যত ইতি
ভাবঃ । বিষ্ণুনেতি পশ্চাৎ সর্বব্যাপ্তিস্বরূপেন কীর্ত্তিম্বেব
নির্দিশতি—বিষ্ণব ইতি । প্রকর্ষণে সশস্ত্রমাত্মার্পণ-পর্যন্ত-
মদাং, যতো দৈত্যরাট ব্রহ্মণ্যদ্বাদিনা দৈত্যশ্রেষ্ঠঃ । মহীমিতি
—প্রথমত এব শ্রীবামনদেবস্ত ছলনজ্ঞানাভি প্রায়েণ ॥

২৬। নম্বতে তর্হি প্রাপান্বেব যাচেরন্, ন তু রাজাদীন
ইতি চেদ্দিষ্ট্যা দেহোহয়ং সফল এব বৃত্তঃ, তদ্রূপা ব্যর্থ
এবেত্যাহ—জীবতেতি । ব্রাহ্মণার্থায়েতি শ্রীবল্যনুসারেণ
তবেশেষপি তদভ্যুপগমাৎ । তৃতীয়াস্তং সর্পং দেহস্ত
বিশেষণং, কিংবা পততা দেহেন কৃষ্ণা নেহমানেন
ক্ষত্রবন্ধুনা জীবতা কো ঘৃণ ইত্যম্বয়ঃ । ক্ষত্রবন্ধুনেতি ক্ষত্রিয়-
কুলোৎপন্নেনেত্যর্থঃ । কিংবা ব্রাহ্মণার্থাসম্পাদনেনাধমত্বাৎ ॥

২৭। উদারা দানশীলাঃ, বিচারেণ মহতী বা মতির্ধন্য ;

অতঃ প্রকর্ষণ প্রসন্নমুখত্বাদিনাহ—শ্রীকৃষ্ণাদীনাং তত্ত্ব-
ক্রমগোক্তির্থাপূর্ণং বাক্চাতুর্য্য শৈষ্ঠ্যং । ‘অর্জুনঃ কৃষ্ণ-
মঘেতু ভীমোহবেতু ধনঞ্জয়ম্’ ইতি সভাপর্যোক্ত-শ্রী-
যুধিষ্ঠিরাদেশোক্তসারেণ স্থিতেন্দ্ৰ । বিপ্রা ইতি পূর্বাভিপ্রায়ঃ
সোপহ সঞ্চ ॥

২৮ । এবং তত্ত্ব প্রতিজ্ঞাং প্রাপ্য ‘তং ভিক্ষিত বৃকো-
দরঃ’ (শ্রীভা ১০।৭।৭) ইত্যুক্তবাক্যমতিক্রম্যপি স্বয়মেব
প্রাগলভ্যং যাচতে—যুদ্ধমিতি । হে রাজেন্দ্রেতি—তব যুদ্ধং
সম্মতমেবেতি সায়্য তত্র প্রবর্তয়তি । যদীতি নিশ্চয়ে, ততশ্চ
যদি নিশ্চিতমেব মত্তাসে ইচ্ছাসীতি চাতুর্য্যাত্তদেব দ্রষ্টয়তি ।
যুদ্ধাধিক্যে হেতুঃ—রাজত্বা ইতি । অতো বিপ্রবদনাকাজ্জিগো
ন ভবামঃ । অত্বেতি পাঠে যুদ্ধেতরকাজ্জিগ ইতি ॥

২৯ । হি নিশ্চয়ে, মাত্র সংশয়ঃ কুর্নিত্যর্থঃ । কৃষ্ণ-
মিতি তদ্বিপ্রাণাকর্ষকমিতি ভাবঃ । যতন্তে রিপুমতত্ত্ব-
বধার্থং ময়েব এতো আনীতাবিতি ভাবঃ ॥

৩০ । উচ্চৈর্জহাস । তেষাং ব্রহ্মবেশাদি-দৈত্যাদর্শনে-
নাস্তঃসন্তোষাদ্রুপহাসাচ্চ । রাজেন্দ্ৰেতি তন্মান্নিনস্তত্রাসঙ্কোচঃ
দর্শয়তি—মাগধ ইতি । তত্রামর্ষাযোগ্যত্বেহপি মগধদেশজানাং
তৎস্বভাবত্বাদিতি ভাবঃ । মন্দা হে স্বল্পবীৰ্য্যঃ, তত এব
ব্রাহ্মণবেশেণাগমনাদিতি ভাবঃ । তত্ত্বতন্ত্ব স্থিরবুদ্ধয় ইত্যর্থঃ ।
অকার প্রলম্বেণ সর্কোংকুঠা ইতি বা ॥

৩১ । গতৌ যত্নামিতি শেষঃ । তত্ত্বতন্ত্ব অভীরুণেনি
ছেদঃ । অভীরুদ্ধদেব বিচিত্রকৌড়ার্থঃ স্বপূরীমপি হিত্বা
সমুদ্রং শরণং গৃহং প্রাপ্তঃ কৃতবানিতি ॥

৩২ । অতিসঙ্কো মহাবলোহপি বয়সা তুল্যো ন ভবতীতি
তত্বার্থঃ ॥

৩৩ । প্রকর্ষণ প্রসন্নমুখত্বাদিনা আ সম্যক্ হস্তেহ
পর্ণাদিনা দত্তা । মহতীং ভীমসেনস্ত যোগ্যত্বাং অনুৎক্ষেপ্য-
মিতি মননাদ্বা । বহির্নির্মমঃ সমেথলার্থঃ পৌরজনেসু
স্বমহিমকৌতুকদর্শনার্থঃ ॥

৩৪ । সংযুক্তৌ যুদ্ধেভিনিবিষ্টৌ সন্তৌ মিথো জঘ্নতুঃ ;
যতো রণে হৃদ্যদৌ অতিমত্তৌ ॥

৩৫ । এব চেতি কদাচিদভিযুখাদিকমপি চরতোঃ ॥

৩৬ । টীকায়াং তৎসদৃশস্তৃচ্ছদসদৃশঃ । ক্ষিপ্তয়োঃ—
প্রহরণার্থমন্তোহন্তং প্রযুক্তয়োঃ ॥

৩৭ । তে বজ্রসারতুল্যে অপি । অংসেতি—অত্র
প্রাণাঙ্গদ্বন্দ্বত্বেহপি নপুংসকত্বাভাব আর্থঃ । যথাক্ষাথে
চূর্ণীভবতন্তুতা চূর্ণীভবতুঃ । অত্বেতি । তত্র গজযোরক-
শাখাভ্যাং সমং যুধ্যতোরিত্যভূতোপমা জ্ঞেয়িতি ॥

৩৮ । প্রহতয়োঁষ্টয়োঃ সত্যোঃ । অয়ঃস্পর্শেত্তুল্যোঃ ;
অপিষ্টাং মিথো গাত্রং নির্ঘাতো নিরত্নমহাগর্জিতং বজ্রং বজ্র-
পাতঃ, ততোহপি পরফঃ । তলেন করতলেন যত্নাডনং,
মিথঃ প্রহারস্তত্বার্থঃ ॥

৩৯ । এবং প্রহরতোরপ্যক্ষীগজবয়োরিতি শ্রমাগতভাবেন
যুদ্ধাভিনিবৃত্তিরুক্তা ॥

৪০ । জরয়া রাক্ষস্যা শকলদ্বয়সংযোজনেনৈব কৃতম্ ।
পাথমিতি পৃথাপূজ্ঞেন তৎস্নেহভরপাত্ত্বং স্থচিতম্ ॥

৪১ । যতঃ অমোঘমকুণ্ঠিতং সত্যং বা দর্শনং জ্ঞানং যন্ত
সঃ । ইবেতি বাক্যালঙ্কারে ॥

৪২ । যতো মহাসঙ্কো মহাবলঃ । কিঞ্চ, প্রহরতাং বরঃ,
যুদ্ধে নিপুণ ইত্যর্থঃ ॥

৪৩ । পাদং শত্রোঃ ॥

৪৪ । পাদাদীনাং যথোত্তরমুদ্বাঙ্গত্বম্ ॥

৪৫ । পূজয়ামাসতুঃ, সাধু সাক্ষিব্যত্যাং বোজনাদিনা চ
সম্মানিতবন্তৌ । জয়াচ্যুতাবিতি নামবিশেষগ্রহণং তৎসাহায্য-
যোগ্যত্ব-জ্ঞাপনায় । জয়ন্ত পূর্ননিপাতন্ত্যেং সাহায্যায় চ,
তঞ্চ প্রতি স্বয়মচ্যুতেন স্বতোহপি মানপ্রদানাদভ্যাহিতত্ব-
সাম্যাৎ ॥

৪৬ । সহেতি সাক্ষিকম্ । মাগধানাং পতিত্বেনাভ্যক্ষিপৎ ।
কুতঃ ? ভগবান্ সর্কৈর্ধর্ম্যপূর্ণঃ, ভূতভাবনঃ সর্কজগৎস্রষ্টা,
অমেয়াত্মা সর্কব্যাপকঃ, প্রভুঃ সর্কেষামেব স্বামী চেতি
সর্কবিভূতিমত্তয়া সত্ত্ব এব তাদৃশরাজ্য-পরাক্রোটি-সৃষ্টি-
শক্তিমন্তাত্ত্বচ্ছাতিতুচ্ছে তদ্রাজ্যেভিলাষাভাবাদিত্যর্থঃ ।
যদ্বা, ভগবানিতি তদ্রাজ্যাদাবপেক্ষারাহিত্যাৎ । কিঞ্চ,
ভূতভাবনঃ সর্কভূতপরিপালক ইতি দয়ালুহাৎ । কিঞ্চ,
অমেয়াত্মা অপরিচ্ছিন্নবুদ্ধিঃ । ময়া স্বয়মভিষেক কৃতে ত্বনেন
তচ্ছুদ্ধয়া মদাজ্ঞাপরিপালনাদিনা রাজস্বয়াদৌ পাণ্ডবানাং
সাহায্যং কুর্যাদিত্যাশয়াৎ । কিঞ্চ, প্রভুঃ সর্কার্থসমর্থঃ ; কিংবা
জগদীশস্তত্ত্বৈব তদেগ্যাত্মাদিতি ভাবঃ । বিশেষণানামেতেষাং
যথোত্তরমভিষেকহেতুত্বে শ্রেষ্ঠ্যম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং দ্বিসপ্ততিতমোঃধ্যায়ঃ ।

ত্রিসপ্ততিমোহধ্যায়ঃ

১। অযুতে ইতি সার্কিকম্। গিরিজোপ্যামিতোব পাঠ-
স্তেষাং সম্যতঃ। কচিং গিরিজোপ্য ইতি সং, স্মতরাং
সঙ্গতশ্চ। মলিন ইতি ইন্-প্রত্যয়ান্তম্॥

২-৩। দদৃশুরিতি ত্রিকম্। ঘনশ্রামমিতি বর্ণমুক্তা তেন
শোভিতং, তৎ প্রসঙ্গাদ্ব্যং চোক্তা বিলক্ষণানি লক্ষণায়াহ—
শ্রীবৎসেত্যাদিনা। পদ্মশ্র গৰ্ভঃ অন্তর্দলং, তত্বলো অন্তরুপে
ঈক্ষণে যশ্র তং, চারু অবয়ব-বর্ণাভ্যাং বয়ঃসন্ধিশোভয়া চ
সুন্দরং, সদা স্মেরত্বেন প্রসঙ্গং বদনং যশ্র তম্। অধুনা ভূষণা-
দীনি চ বর্ণয়ন্নৃত্যমঙ্গল মুখ্যাশোভাহেতুত্বেন তৎ প্রসঙ্গাদৌ
কুণ্ডলং বর্ণয়তি—স্মরন্তী স্বর্ণরত্নাদিনা শ্রীগণ্ডাভ্যাং চ রাজস্তী
মকরাকৃতিনী কুণ্ডলে যশ্র তম্॥

৪। উপলক্ষিতমুপলক্ষণরূপৈস্তেঃ পরিচিতম্। দক্ষিণাধঃ-
করমারভা দক্ষিণাবর্তেনাধোক্ষজশ্র লক্ষণমিদম্—‘পদ্মং
কোমোদকোঃ শঙ্খং চক্রং ধন্তেহপ্যাধোক্ষজঃ’ ইতি সিদ্ধার্থ-
সংহিতাতঃ, শ্রীকৃষ্ণে চ ব্রহ্মলিঙ্গধরত্বে চ তশ্র তৈস্তথা
দর্শনম্। ভক্ত্যনুরূপাভিভাবরূপত্বাং কিরীটাঙ্গীনাংক্রমো
নানা-দৃষ্টীনাংক্রমাং॥

৫-৬। চিরং ক্ষুত্ৰাদিপীড়িতানং দৈবাদমৃতাং প্রাপ্তোব
মহাত্ত্বঃখিতানাং তেষাং সহসা শ্রীভগবৎসন্দর্শনেনাতৃপ্ত্যা তস্মিন্
পরমাসক্তিমাহ—পিবন্ত ইতি সার্কিকেন। ইব-শব্দঃ সর্বত্রোৎ-
প্রেক্ষ্যাম্; সা চ পরমাসক্তিং ত্রোতয়তি। তত্ৰাঃ প্রবৃত্তিস্ত
চক্ষুষ্যবিস্তারপ্রাপ্ত্যা, জিহ্বায়াঃ শ্লাঘাবচনায় চাসনাদিনা, তৎ-
সৌভাগ্যমন্ত্ৰোনার্য়সোঃ ফলভাদিনা, বাহ্যোর্মিথস্তদর্শনায়ৈব
মুহুচ্চালনাদিনা জ্ঞেয়া। অত্র বাহ্যোচ্চালনাবশেন বহুতা-
মিব গতয়োর্বহুত্বোক্তিঃ। জ্ঞানেন্দ্রিয়গণে চৈতয়োকৃতিস্ব-
গিন্দ্রিয়ধর্মস্পর্শস্বত্বা তত্রৈব প্রধানত্বেন শ্রবণায়োরনুজি-
স্তাবত্ত্বচনাত্ত্রবণাং, স্বতো নাবেশেন তচ্চতুষ্টয়াবোশাচ্চূত্বেন
চ। তেষাং তাদৃশত্বে হেতুঃ—ইতঃ প্রাগেব দূতপ্রেষণাদিনা
প্রপত্ত্যা নাশিতঃ পাপা সর্কোহপি তদনাসক্তিহেতুদোষো
যৈস্তে; যদা, হতস্তচ্ছবণাদেব পাপা যৈস্তে॥

৭। হৃষীকেশমিতি পূর্বরীত্যা সর্কোজ্জিয়াপ্যায়নশ্র।
কিংবা, তেনৈব রূপয়া তাদৃশস্ততো প্রবর্তনশ্রাভিপ্রায়েণ।
গীর্ভিরিত্যধিকপদোপাদানং তৎপ্রাশস্ত্যবিবক্ষয়া। নৃপা ইতি
তাদৃশস্ত্যতা সর্কো নরা রক্ষিতা ইতি ভাবঃ॥

৮। ঘোরায়াস্বদৈমুখ্যকর্তৃত্বেন ভয়ানকায়াঃ সংস্মৃতেঃ
পাহি। কুতঃ? প্রপন্ন শরণাগতান্। নম্রতাস্তি বিষয়ভোগে
সুখং, মদর্পণেন কথঞ্চিদ্ভুক্তিহেতুত্বঞ্চ, তত্রাহঃ—নির্বিরান
ভূয়োজ্জ্বলাভবাদ্বিষয়সম্বন্ধাদ্বিরক্তান্। নহু তদর্থমগ্রং দেবং
প্রার্থয়ধ্বং, তত্রাহঃ—দেবদেবেশ, হে ব্রহ্মাদিপ্রভো ইতি।
পরমেশ্বরত্বেন অমেব তত্র যোগ্যো ন স্মত্ব ইতি ভাবঃ। নম্রা-
দৃশশ্চেদহং, তর্হি ভবদ্বিধক্ষুদ্বেষু কথং মদবধানং শ্রাত্তত্রাহঃ—
প্রপন্নোহি। নম্রং চেৎ প্রপন্নাস্তনন্তা এব ভবেয়ুঃ, তত্রাহঃ
—হে অবায়, অক্ষয়শক্ত্যাদিক, তত্রাপি হে কৃষ্ণ ‘অহো
বকী যম্’ (শ্রীভা ৩২।২৩) ইত্যাদিপ্রসিক্ত-তাদৃশমহাকীর্ত্তে
ইত্যর্থঃ। ভবন্ত্বনন্তাঃ, কা হানিঃ, প্রত্যুত তব কীর্ত্তিযোগ্যা
এব ত ইতি ভাবঃ॥

৯। নৈনমিতি তৈরবতারিতম্। তচ্চ সপরিহাসং জ্ঞেয়ম্।
মাগধমিত্যবজ্ঞোক্তিঃ। এনমিতি প্রত্যক্ষং দর্শয়ন্তি, অত্মাদেশ-
প্রয়োগাং। অদৃষ্টত্বেনাস্ব্যবিষয়তয়া মুহুর্নিদ্রিষ্টমপি নানু-
স্ময়ামঃ। অস্মরিত্যকারাভাব আর্ষঃ। নিজরাজ্যব্যাবর্তক-
ত্বেন তু দোষদৃষ্ট্যান পশ্যামঃ। ততঃ স্মতরামগ্রত্বং নৈবেত্যর্থঃ।
রাজ্যাচ্চ্যতিরেবানুগ্রহঃ, নিজদর্শনাদিরূপাত্ত্রগ্রহশ্র হেতু-
রিত্যর্থঃ। হে নাথেতি অধুনা স্বয়া সনাথা অপি জাতা
বয়মিতি ভাবঃ। হে মধুসূদনেতি আদিদৈত্যোহ্যপাসৌ স্বয়া
হতঃ, অয়ং কো বরাকঃ? অগ্র বধে কো বা তব মহিমা?
মহিমা তু দীনাগ্রগ্রহ এবতি ভাবঃ। হে বিভো, সর্কং কর্ত্তুং
সমর্থতি তত্র তত্রোপোদলকম্॥

১০। শ্রেয়স্তত্ত্বত্যাদিরূপং ফলং নৃপো ন বিন্দত এব,
অগ্রত্বকথঞ্চিল্লভেতাপীত্যর্থঃ। যদা, নৃপো নরশ্রেষ্ঠোহপি ন
বিন্দতে। তত্র হেতুঃ—রাজ্যোতি। যতো ধনাদিসম্পত্তীরচলা
মগ্রতে। নহু প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণৈরনিত্যা অপি কুতঃ স্থিরা
মগ্রতে? তত্রাহঃ—তদ্বিত্তি, অয়মেব স্বম্যাপ্রভাব ইতি
ভাবঃ॥

১১। বালা নিবৃদ্ধয়ো হরিণাদয়ঃ, বৈকারিকীং
বিকারাঃ শব্দাদিবিষয়াস্তত্ত্বরূপেণ পরিণতামিত্যর্থঃ। বস্ত্তঃ
সত্যরূপায়া অর্থক্রিয়াকারিত্বাদিনা যুগত্বতো বৈলক্ষণ্যো-
হপি অসার্যাংশত্বে দৃষ্টান্তোহয়ম্॥

১২। রাজ্যচ্যুতেরনুগ্রহ-হেতুত্বেন বয়মিতি যুগাকম্।

স্বাঃ জ্ঞাতিবৎ পরিপাল্য। অপি প্রজাঃ পরম্পরসম্মর্দনে যন্তঃ, যতোহতিনিঘ্ৰণা মহানির্দয়াঃ, পুর ইত্যবশ্যস্তাবিত্যং পিত্রাদি-মরণদৃষ্টানুভূয়মানত্বাচ্চ, পুরতো বর্তমানমপি যুত্যাং কাল-রূপেণ সংহারকং স্বাঃ প্রভোস্তব রূপত্বাদেবাসৌ মহাপ্রভাব ইতি ব্যঞ্জয়িতুমাহ—হে প্রভো ইতি। অতস্তুতো রক্ষণে কস্তাপি শক্তিনাস্তীতি ভাবঃ। তথাপ্যবিগণ্য্য অনাদৃত্য। অতঃ। তত্র যোগবিশোগয়োরনর্থার্থাবহত্বমিতি যোগেহ-নর্থাবহত্বং বিযোগেহর্থাবহত্বমিত্যেতদ্বয়ং ক্রমেণ দ্বাভ্যা-মাহেত্যর্থঃ ॥

১৩। তদতিক্রমে তু কস্তাপি শক্তিনাস্তীত্যাহঃ—গভীরং হৃদ্বোধং রংহো গো গো যন্ত তেন। স্বপ্নত্বাদুর্বোধ-নির্গমপ্রবেশেনৈবেত্যর্থঃ। তথা হ্রদন্তমপ্রতিকার্যাং বীৰ্যাং শক্তিবন্ত তেন। যতো ভগবতস্তস্মা শক্ত্যা ভগবত ইত্যন্তো-ভয়তোহন্বয়ঃ। অতন্তেন কৃতং যদ্ববর্তেবেতি। তয়া চ বিচারতো ভবত এবানুকম্পারূপেণ হেতুনা বিনষ্টদর্শাঃ সন্তস্ত্যৈব স্মরাম। কিমর্থম্? তত্রাহঃ—কৃষ্ণ হে আত্মারামা-দীনাঃ সর্বৈজিয়াকর্ষকত্বেন তন্মামগ্নিতি। অত্রৈখন্তুতগুণ-ত্বমেব মহন্তিঃ সিদ্ধান্তিতম্। বয়ং কথং তং প্রয়োজনং কথয়েমেতি ভাবঃ ॥

১৪। যুগতৃষ্ণা যুগতৃষ্ণা। যুগতৃষ্ণা নিরূপিতমিতি বোপ-দেবপাঠে যুগতৃষ্ণা যুগতৃষ্ণা। কিঞ্চ দেহেনেনি। বিভো হে স্বামিগ্নিতি। ত্রয়ি স্বামিনি লক্কে তং কথং যোচতামিতি ভাবঃ ॥

১৫। নহু তর্হি কিমিচ্ছতেতাপেক্ষায়ামুপক্রমে দৈন্তেন পরোক্ষবাদেনৈবোক্তমপি উপসংহারে পরমোৎকর্ষয়া স্বহৃদয়-মুদঘটযোব নিবেদয়ন্তি—তমিতি। সম্যক্ অস্বাকং গ্রাহ্যত্বেন কর্তুং শক্যত্বেন চাদিশ। যথেনি তত্র যেন প্রকারেণ তমপ্যা-দিশেত্যর্থঃ। যদ্বা, যথাবগ্নিজ্জ্ঞানরূপা স্বতিনির্ন বিরমেং, কিন্তু সদা সিধ্যোদিত্যর্থঃ। পূর্বে স্বতিবিষাতকত্বেনৈব ঘোর-সংসৃতিতে রক্ষণং প্রার্থিতম্, ইদানীং যদি স্বতিঃ শ্রান্তদা সাপি ভবন্তিত্যাহঃ—ইহ বিবিধযোনৌ সংসরতাং জায়মানা-নামপীতি। তত্র স্বতেরূপায়ত্বেব, ন তু সাক্ষাত্ত্বাঃ, তত্র-প্যাদেশমেব, ন তু তত্তৎসিদ্ধেঃ প্রার্থনম্। ইদং বিনয়ভরা-ত্ত্বা অতিগৌরবাধা। কিংবা উপায়জ্ঞানে সতি তং স্থৈর্য্যং সিধ্যোদিত্যভিপ্রায়েণেতি পূর্ববৎ সর্বথা দৈন্তমেব ॥

১৬। তৎপ্রার্থনায়ামপ্যানামনর্হত্বাদিকং মন্বানাস্তৎ-

সিদ্ধয়ে মধুরেণ তৎপ্রিয়নামসংকীর্ণনোপসংহরন্তঃ সাষ্টাঙ্গং প্রণমন্তি—কৃষ্ণায়ৈতি। স্বয়ংভগবতে, তত্র চ বাসুদেবায় সর্বলোকরূপয়া শ্রীবাসুদেবং প্রকটীকৃত্য তস্মাৎ প্রকটী-ভূতায়; অতএব হরয়ে, অধিকারানপেক্ষয়া দৈত্যাদীনামপি সংসারহঃখহন্ত্রে, অপূর্বসৌন্দর্য্যাদিনা সর্বমনোহরায় চ। কিঞ্চ, স্বরূপতোহপি পরমাত্মনে তদ্রূপত্বাৎ সর্বেষামপি নিরূপাধিপ্রেমাস্পাদয়েত্যর্থঃ। কিঞ্চ, প্রণতানাং স্বভক্তানাং ক্রেশো ভক্তিবিরাদিহঃখং তং নাশয়তি যন্তুশ্চৈব, স্বভক্তি-প্রবর্তকায়, ভক্তবৎসলায়েত্যর্থঃ। তদেব বিশিষ্টা দর্শয়ন্তি—গোবিন্দায়, বনভ্রমণাদিনাপি কৃতগোপালনায়েত্যর্থঃ। নমো নম ইতি বীক্ষয়া পুনঃ পুনঃ প্রণামা বোধ্যন্তে ॥

১৭। সম্যক্ তদন্তিমাত্রাপেক্ষয়া তুয়মানঃ, যতো মুক্ত-বন্ধনৈঃ সাক্ষাত্তদৃশ-তৎকারুণ্যানুভবেন জাতমহাভক্তিভি-রিত্যর্থঃ। শ্লক্ষয়া মধুরয়া গিরাহ, যতঃ সর্বত্র করুণঃ, বিশেষতঃ শরণাগতবৎসলশ্চ ॥

১৮। শ্রীভগবাংস্তু স্বস্থিস্তাদৃশ-স্বতিনিগাঃ পরমাশ্রয়া-ক্ষয়িষুসরসীরূপা ভক্তিরেবানন্তরং সন্তমেব ক্ষীতীভবিষ্যতীতি সিদ্ধতয়া নির্দিশতি—অথ প্রভৃতি। আত্মনি পরাত্মনীতি—প্রেমযোগ্যতা; অখিলেশ্বর ইতি—গৌরবযোগ্যতাভিহিতা; তস্মাদ্ভক্তি-শব্দেনৈবোক্তম্। তদ্বয়মিশ্রতায়ামেব হি তচ্ছব্দঃ প্রযুক্ত্যে; যথা পঞ্চরাত্র—‘মহাত্মজ্ঞানপূর্বস্ত স্মৃদঃ সর্বতোহধিকঃ। স্নেহো ভক্তিরিতি প্রোক্তস্তয়া সাষ্ট্যাং দি নাত্মা ॥’ ইতি। স্মৃদেতি—ভক্তিরন্ত্যেব, কিন্তু অথ প্রভৃতি স্মৃদা বিদ্বানবচ্ছেদা, বাচ্যমতিশয়েন জায়তে, সম্প্রত্যেব প্রাহুর্ভবিষ্যতীত্যর্থঃ। ‘বর্তমানসামীপ্যে বর্তমানবদ্বা’। অতএব বিচারশ্রুত যাত্বেতাপি বক্ষ্যতে। হে তূপা ইতি মন্তব্যয়া যুগ্মাভিরেব পৃথিবী পালিতেতি ভাবঃ। অতঃ। তত্র যথেষ্টেব পাঠস্তৎসম্মতঃ। তত্শাশংসিতমিত্যেনে যোজনা-দিতি, তথেনি পাঠস্ত বহুত্র ॥

১৯। ভক্তিদাঢ্যার্থমেব তান্ শ্লাঘমানস্তদন্তিমন্তুমোদতে—দিশ্যেতি। ঋতভাষিত্বে হেতুঃ—শ্রিয়েতি; শ্রীঃ—ধনাদি-সম্পৎ। ঐশ্বর্য্যমিতি বক্তব্যে শ্রীশ্রীশ্রীমিতি তত্বাদীনাং বিকল্পেনৈবঙবঙাবিতি চ্ছান্দসবার্ত্তিকাৎ ত্রিষ্বধ্বকাদিবৎ ॥

২০। এতে অপরেহপি দেবদৈত্যনরেশ্বরঃ ॥

২১। অথ সিদ্ধায়ামপি মন্তুকৌ মংগ্ৰীত্যর্থং ধর্ম্মং লোকক পালয়িতুমিচ্ছতো মমাজ্জয়া যথাস্বং তত্তৎপালনঞ্চ

করিষ্যথৈত্যাশিতি—ভবন্তু ইতি সাক্ষ্যেন। যুক্তা মৎপরাঃ সন্তো লোকসংগ্রহার্থৈজ্ঞেরপি মাং যজন্তঃ, ধর্ম্মেণ প্রজা রক্ষথ রক্ষিষ্যন্তীত্যর্থঃ। টীকায়াং লোকতয়া পরিণামে লেখকভ্রমাদেব রক্ষতেতি, কিন্তু রক্ষন্তীত্যেব জ্ঞেয়ম্। হে ভবন্তু ইতি বা সমাধেয়ম্।

২২। কিঞ্চ, প্রজাতত্বনু সম্যক্ তদন্তঃ। ভবাত্তবৌ সম্পদ্বিপদৌ, তেষু চ প্রাপ্তং যত্নদেবেতি সমত্বেনেত্যেবার্থঃ। কিন্তু বিচরিত্ত্ব গৃহস্থাচারং করিষ্যথ কুরুতেত্যর্থঃ।

২৩। নহু তর্হি গৃহায়াসক্ত্যা শ্রীমদেন পুনস্তত্ত্বকিরহিতা হন্তু হুর্গতিং যাত্তামঃ, নেত্যাহ—উদাসীন ইতি। আত্মা মন এবারামো মৎক্রীড়াবনং যেবাং তথাভূতাং, আত্মানো মম আরামরূপা বা সন্তঃ। তথা ধৃতং দৃঢ়ং গৃহীতং ব্রতং মন্যহং-পূজাদিনিয়মো যৈস্তথাভূতাশ্চ সন্তো, ময়ি মন আবেশ্ত সম্যক্ সদা সামীপ্যাতি যথা স্তাত্তথা ব্রহ্ম পরব্রহ্মরূপং মাং প্রাপ্যথ।

২৪। কৃষ্ণঃ পরমানন্দমনোহপি। তথা ভগবান্ ব্রহ্মাদি-দুর্লভাজ্ঞাময়-পারমৈশ্বর্যাদিযুক্তোহপি ভুবনৈশ্বর্য-লীলা-বিহারকঃ সন্, ইতি পূর্বোক্তরীত্যা নৃপানাদিগু পুরুষান্ সাক্ষাদভ্যাক্ষাদৌ স্ত্রিয়ন্তংসাধনাদৌ জ্ঞেয়াঃ।

২৫-২৬। সপর্ধ্যামিতি যুগ্মকম্। বস্ত্রাদিভিঃ সপর্ধ্যাং কারয়ামাস। হে ভারতেতি শ্রীভগবতো দীনবাংসল্যেন নিজাশারক্ষয়া গ্রহর্ষোদয়াং; কিং কৃষ্ণা কারয়ামাস? তদাহ—ভোজয়িত্বৈতি। কণ্ঠস্থতানিত্যত্র ক্রমেণাহ—স্নাতা-নিত্যাতি।

২৭। মুকুন্দেন সর্ব্বহুঃখতো মুক্তিপ্রদেন ভগবতা, সহদেবাদি-দ্বারা পূজিতাঃ সন্মানতাঃ সন্তঃ, অতএব মুষ্ট-কুণ্ডলাঃ, তদুপলক্ষিতোজ্জলসর্ব্বভূষণাঃ সন্তো বিশেষেণ পূর্ব্বতোহপ্যাধিকোন রেজুঃ।

২৮। আরোপ্য বলাং স্বসাক্ষাদেবাধিরোপ্যোতি পরমাত্মগ্রহ-ব্যঞ্জনম্। স্নত্বেতি—ভবন্তো মদীয়ঃ, অহঞ্চ ভবদীয় এব, মৎপ্রিয়তমস্ত শ্রীযুধিষ্ঠিরস্ত যজ্ঞমহোৎসবো ভবত্তিরাগম্য শোভনীয় ইত্যাদি-প্রিয়বাক্যোক্তিত্যর্থঃ। স্ব-স্ব-দেশান্ প্রতি পুনর্জীবয়িত্ত্বাবাপয়ং প্রস্থাপয়ামাস শ্রী-ভগবান্।

২৯। স্ন শোভনঃ মহাংশ আত্মা শৌন্দর্য্যাদি-দয়ালু-

আদি-স্বভাবো যন্ত তেন, অতন্তমেব ধ্যায়ন্তস্তথৈব চিস্তয়ন্তঃ। কিঞ্চ, জগৎপতেরপি ভক্তরূপয়া কৃতানি জরাসন্ধঘাতনাদীন চ স্ব-স্নপনাদীন চ কৰ্ম্মাণি ধ্যায়ন্তঃ।

৩০। মহাপুরুষস্ত চেষ্টিতং লোকোত্তর-ব্যবহারং স্ব-মোচনাদি-প্রতিষাপনান্তং জগদুঃ, হর্ষাদুঃক্ষেঃ কীর্ত্তয়ামান্তুঃ, প্রহর্ষবভাবাং, পরমার্চর্য্যাং প্রেমতশ্চ। তত্ত্ব তেষাং মন্তাদিষপি ভগবন্তুক্তয়ে জাতমিতি ভাবঃ। কিঞ্চ, যথেনি ভগবান্ পরমাপ্তশিরোমাণরিতি তদনুশাসনে বিশ্বাসঃ স্থচিতঃ। অতএবাতন্ত্রিতা অনলসাঃ সাবধানাশ্চ সন্তঃ।

৩১। কেশবঃ পুনশ্চক্রাদিধাংগৈবলক্ষণ্যেন তদা-কারঃ সন্নিতি—সর্বাধিভাবাস্পদতা-দর্শনেন স্বয়ংভগবন্তমেব দর্শিতম্। প্রায়াং জরাসন্ধস্ত দিব্যরথমারুহ ততঃ প্রয়াণং চক্রে। তথা চ সভাপর্কণি—‘জরাসন্ধরথং কৃষ্ণো যোজয়িত্বা পতাকিনম্। আরোপ্য ভাতরৌ চৈব’ ইত্যাদি; কিঞ্চ, ‘ন স সজ্জতি বৃক্ষেষু শস্ত্রেণাপি ন হীয়তে। দিব্যো রথবরো রাজন্ দৃশ্যতে নৈব মানুষ্যে। তমাস্থায় রথং দিব্যং পর্জন্ত-সমনিস্বনম্। নির্য্যযৌ পুরুষবাত্ত পাণ্ডবাত্তাং সহাচ্যুতঃ।’ ইতি। তাদৃশ-রথাদি-বহুলরত্নাত্তর্পণেন পূজিতঃ সন্।

৩২। শঙ্খান্—পূর্ব্বং বস্ত্রানি স্থাপিতে স্বরথে স্থিতান্; হুর্হাং—হুর্ঘোষনাদীনাম্।

৩৩। তং—শঙ্খধ্বনাম্।

৩৪। অথানন্তরং শঙ্খধ্বনাব্যবহিতকালমেবেত্যর্থঃ। ইত্য-ত্যন্তবেগেনাগমনাদ্রোহোহভিগমনাত্তরগণ-কারগঞ্চ স্থচিতম্। ভগবতা পশ্চাদভিবন্দনং বিনয়বিশেষাং, স্নেহবিশেষেণ তত্র প্রাগর্জুনপ্রেরণাচ্চ। জরাসন্ধঘাতনাদ্র্যাপকারেণ সাধুশিরো-মণের্জজয়া পশ্চাদবস্থিতশ্চ। অনেনৈবাভিপ্রায়েণোক্তম্। জনং হুর্জনং মর্দয়তি হিনন্তীতি জনার্দন ইতি, আত্মনা স্বয়মিতি—সমূহাপেক্ষ্যৈব, ন তু স্ব-স্বাপেক্ষয়া। অনৌ-চিত্তাং প্রেমণা পরস্পরমানদত্বাচ্চ। অতঃ পরস্পরমেব চাতুর্ধ্যাদিকং বর্ণিতমিতি জ্ঞেয়ম্।

৩৫। কেশবেনেতি পূর্ব্ববদস্ত্রধারণস্থিতে। গান্ধীর্ঘ্যে-গানন্দাক্রণাং কলা বিনুনেব মুঞ্চন; অতন্তদ্রব্ধকণ্ঠত্বেন, কিংবানৌচিত্যেন নোবাচ, বস্ত্রং নাশক্ৰোং। তত্ত্ব কুতঃ? প্রেমণা। তচ্চ কুতঃ? ধর্ম্মরাজঃ শ্রীভগবদ্বাক্ষে শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ।

ইতি শ্রীবৈষ্ণবভোষণ্যাং শ্রীদশম-টিল্পাং ত্রিসপ্ততিতমোঃধ্যায়ঃ।

চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১। ততশ দিনান্তরে তং শ্রীকৃষ্ণমববীৎ। রাজেতি—
জরাসন্ধবধাদিনা সাম্রাজ্যাভিপ্ৰায়েণ। এবমগ্রেহপি জ্ঞেয়ম্।
জরাসন্ধবধং শ্রীকৃষ্ণস্ত ভীমাপ্যায়নাদকস্মাচ্চতুর্ভুজস্বাবির্ভাব-
নাদি-লক্ষণানুভাবাঙ্কং জরাসন্ধবধম্। যদ্বা, জরাসন্ধবধং
শ্রীকৃষ্ণস্ত তমনুভাবং চেতি; বিভো হে প্রভো ইতি তৎ-
পূর্বেজেষু তাদৃশ-শ্রীভগবৎকৃপাস্থত্যা পরমাদরাৎ। সবিসর্গ-
পাঠে নিজপ্রভোঃ ॥

২। যে স্মারিতি সর্কানেন পরামুশতি। অনুশাসনং
তবেতি শেষঃ। তচ্চ সাক্ষাচ্ছ্রীমুখেন বেদাদিদ্বারা বা
শিরসৈব বহন্তি, ভক্ত্যা স্বীকুর্কস্তি ॥

৩। দীনানামকিঞ্চনানাং বহুধা দুঃখিতানাং বা,
তথাপীশত্বেনাভিমানবতমপ্যস্মাকম্। ধত্তে পালয়তি পরমা-
দরেণ স্বীকরোতি বা। হে অরবিন্দাক্ষেতি তদানীং কৃপা-
ময়-তৎ-সৌন্দর্যানুভবময়-প্রেমণা সম্বোধনম্। ভূমন্—হে
অপরিচ্ছিন্নপ্রভাবেতি স্বস্ততি-বোধকত্বেন; অতোহত্যন্ত-
বিড়ম্বনম্। বয়মাস্মানো বিড়ম্বনমনধিকারিত্বাল্লোকোপহাসা-
স্পদত্বমেব মত্তামহ ইত্যর্থঃ। যদ্বা, সর্কথা কর্তৃমযুক্ত-
মিত্যর্থঃ ॥

৪। তব তু তেনাপি ন হানিরিত্যাহ—ন হোকশ্চেতি।
তচ্চ তৈব্যাখ্যাতম্। তত্র সর্কমতি—আজ্ঞাপনাজ্ঞাধারণ-
তেজোবুদ্ধিহাত্যাদিকমিত্যর্থঃ। বুদ্ধিহানী তৎ-প্রাকট্যার্থে
জ্ঞেয়ে। রূপয়েব তৎসঙ্গতো হেতুঃ। ন হোকশ্চেত্যাদি-
ব্যাখ্যায়াং সমানেত্যাদি সমানরহিতশ্চেতীশ্বরাস্তরাভাবা-
দাজ্ঞাধারণং ন সম্ভবতি; অসমানরহিতশ্চেতি—স্বাংশ-
অশক্ত্যায়ক-বস্তু-ব্যতিরিক্ত-রাহিত্যাদাজ্ঞাপনা ন সম্ভবতি।
ন হি স্বাংশে অশক্তৌ বাজ্ঞাপনাপেক্ষা বিদ্যতে, ইচ্ছামাত্রেন
সিদ্ধেঃ। তন্মাতৃভয়মাজ্ঞাপনাজ্ঞাধারণ-রূপং বস্তুতো ন সম্ভ-
বতি। তদসম্ভবাতিশয়ার্থং পরমাত্মন ইত্যন্ত ব্যাখ্যানম্।
সমানাশমন-রাহিত্যে হেতুঃ—ব্রহ্মণ ইতি সর্কান্ন ইত্যর্থঃ।
অতন্তন্মায়ৈবেতি প্রাপ্তে ভক্তেষু কাপট্যানৌচিত্যাদৃঢ়ট-
ঘটনাকারিণ্য রূপাময়া স্বেচ্ছয়েব সম্ভবতীতি যুক্তমেবো-
ক্তমতঃ রূপয়েতীতি ভাবঃ। ন বর্দ্ধতে, ন চ হ্রসতি,
কিন্তু প্রকটীভবতাপ্রকটীভবতি চেত্যেবার্থঃ। তত্র যোগ্য
দৃষ্টান্তব্যাখ্যা—রবেব্রিতি ॥

৫। ন বৈ ইতি চ তৈব্যাখ্যাতম্; পরম-সৌশীল্যাদেবেতি
ভাবঃ। বৈকৃতীতি—বিকৃতস্ত শুদ্ধ-স্বরূপ-গুণ-বিপরীততয়া
পরিণতো যঃ কুংসিতো দেহস্তত্র ভবতীতি কুংসিতৈবেত্যর্থঃ।
বৈকৃততেতি পাঠঃ কচিং। তন্ত তু তদভাব-কৈমুতো হেতুঃ—
সম্বোধনদ্বয়ম্; হে অজিত, ময়াবৈভবাবশীকৃত, হে মাধব,
পরম-স্বরূপ-শক্তিপতে ইতি। অথবা ন চ যজ্ঞভোক্তৃস্তুত্ব
স্বার্থমেবেদং কস্ম, যতো ন হীয়তে, ন চ ত্বদীয়ানামস্মাকং
স্বাভিমানময়মেতৎ; যতো ন বৈ ইতি, তস্মান্তব কুপেব
কারণমস্মাকং চ ভক্তিরেবেতি ভাবঃ ॥

৬। অত্র শ্রীশুক উবাচেতি কচিং। যজ্ঞিয়ে কালে
পূর্বমেব বিচার্য্য নির্ণীতে শুভসময়বিশেষে, ইতি পূর্বোক্ত-
মুক্তা নিবেগ; ব্রহ্মবাদিনঃ—পাঠতোহর্থতশ্চ সদা বেদা-
ভ্যাসপরান্ ॥

৭-৯। দ্বৈপেতি ত্রিকম্। দ্বৈপায়নাদীনং মুখ্যত্বাদেত
এব বৃত্তাঃ, ন ত্বত্তে ইত্যেবকার্য্যঃ। চকারঃ প্রত্যেকমুক্ত-
সমুচ্চয়ে। তত্র সর্কমুখো ব্রহ্মা দ্বৈপায়নঃ, তথা চ সভাপর্কনি
—‘স্বয়ং ব্রহ্মত্বমকরোত্তর সত্যবতীশ্বতঃ’ ইত্যাদি ॥

১০-১১। উপেতি যুগ্মকম্। অশ্চে চ ঋষয়ো দ্রোণাদয়শ্চ;
তথা তেনোক্তেন শ্রীকৃষ্ণানুমোদনপ্রকারেণৈব হস্তিনাপুরে
শ্রীনকুলং প্রেষ্যোপহৃতঃ আমন্ত্রিতাঃ। আদি-শব্দাবাহুলীক-
সোমদত্তাদয়ঃ। মহামতিরিতি—ঐহিক-পারলৌকিক-সর্ব-
ধর্মবিদিত্যর্থঃ। তথা চ তত্রৈব—‘তত্র ব্যায়করশ্চাসীদ্বিহুরঃ
সর্বধর্মবিৎ’ ইতি। ব্রাহ্মণাহ্বানঞ্চ যথা তত্রৈব শ্রীযুধিষ্ঠিরাজয়া
শ্রীসহদেববাক্যম্—‘আমন্ত্রয়ধ্বং রাজ্যেযু ব্রাহ্মণান্ ক্ষত্রিয়া-
নপি। বিশশ্চ মাত্তান্ শূদ্রাংশ্চ সর্কানানয়তেতি চ ॥’ ইতি ॥

১২। যথামায়ং বৈদিক-বিধানুসারেণ। অশ্রোভয়তোহ-
প্যনয়ঃ ॥

১৩। হৈমা ইত্যর্ককম্। উপকরণানি যজ্ঞপাত্রাদানি।
কিল নিশ্চয়ে। অত্রাসম্ভাবনাং মা কুর্বিত্যর্থঃ ॥

১৪-১৬। ইন্দ্রেতি ত্রিকম্। বিরিকি-ভবাভ্যাং সংযুতা
ইতি তয়োশ্চেষু যথা প্রাধাত্যং, তথা সগণা ইত্যত্র গণানামপি
স্ফুটিতম্। গণাঃ শ্রীগরুড়াদয়ো বৈকুণ্ঠপার্ষদাঃ; মুনয়ঃ আত্মা-
রামাঃ শ্রীসনকাদয়ঃ; খগাঃ শ্রীগরুড়পুত্রাদয়ঃ; চকারাং
ব্রাহ্মণাদয়শ্চ। সম্যক্ স্ব-স্ব-গুণপ্রদর্শনাদিনা ঈয়ঃ। স্ম হর্ষে,

বৈ নিশ্চয়ে, মননে হেতুঃ—পাণ্ডুরতন্তু স্তূতরূপেণ স্নেহ তদ-
যশোবিস্তারকশ্চেত্যর্থঃ। তত্রাপি কৃষ্ণস্ত স্বয়ংভগবতো
ভক্তশ্চেতি। অতএবাবিস্মিতা আশ্চর্য্যবৃদ্ধিরহিতাঃ। দেবা-
দধিকং বর্চো দীধিতির্যেবাং তে ব্যাসাদয়ঃ, মধ্যপদলোপী
সমাসঃ। অমরা দেবর্ষয়ঃ, দৃষ্টান্তোহয়ং, প্রাচীনা সা পরিপাটী,
যথাত্তত্র শ্রুতান্তি, তথৈবাত্র জ্ঞেয়েতি সংক্ষেপার্থে দর্শিতঃ ॥

১৭। সদসম্পত্তীনু সত্যশ্রেষ্ঠানু; যতো মহাভাগানু পরম-
পুণ্যবতঃ, যথাবৎ তদযোগ্যমেবাপূজয়ৎ, যতঃ অবনীপালো
দিগ্বিজয়াদিনা পৃথিবীপতিঃ; সূসমাহিতঃ শ্রদ্ধাদিমাংশ্চেতি ॥

১৮। তে মহাপ্রাজ্ঞা অপি, বৈ নিশ্চয়ে। বিশেষেণ
যুষন্তো বিচারয়ন্তোহপি নাধ্যগচ্ছন, ন নিশ্চেতুং শেকুঃ।
কুতঃ? অনৈকান্ত্যাং। অত্রাজ্ঞাঃ, স্ববুদ্ধেনানাসন্দেহাস্পদত্বাৎ,
বিজ্ঞানচ তত্ত্বাশ্চেচ্ছাদি-সংবলিতসভায়া নানা-মতত্বেন বিবাদা-
পত্তেঃ, স্বীকৃত-চরণক্ষালনাধিকারস্ত শ্রীভগবত ইচ্ছাত্তথা-
পত্তেষ্চেতি জ্ঞেয়ম্। সহদেবস্তদাদ্রবীদিতি তু 'সহদেবস্ত
পূজায়াম্' (শ্রীভা ১০।৭৫।৪) বক্ষ্যমাণানুসারেণ তত্র প্রাপ্তাধি-
কারত্বাদৈকান্ত্যাচ্চেতি ভাবঃ ॥

১৯। হি এব, অচ্যুতঃ সদা সর্বগুণপরিপূর্ণঃ শ্রীকৃষ্ণ
এবাহতি। তদেব দর্শয়ন্নাহ—ভগবানু স্বাভাবিক-সমগ্রৈশ্বর্য্যা-
দিমানু। কিঞ্চ, সাত্ত্বতা ভাগবতা এব তাবৎ সর্বতঃ পূজ্যা
ভবন্তি, তেষামপি পতিঃ। কিংবা তত্রাপি সাত্ত্বতাং যাদবানাং
পতিরিতি স্বয়ংভগবানিত্যর্থঃ। কিঞ্চ, এষ ইতি। বৈ
প্রসিদ্ধৌ। যে দেবতাদয়ো যজ্ঞে তেহপ্যেব এব এতচ্ছৈল্যেব
তেবাং দেবাদিত্বমিত্যর্থঃ। আদি-শব্দাচ্ছ্রীভীষ্মেণাগ্রপূজায়াং
নির্দিষ্টা আচার্য্যাদয়োহপি, তথা চ সভাপরীণি—'আচার্য্য-
মৃত্তিজ্ঞৈব সংযুক্তঞ্চ যুধিষ্ঠিরঃ। স্নাতকঞ্চ প্রিয়ং প্রাহঃ যড়-
র্ঘ্যাহানু নৃপং তথা ॥' ইতি। তদ্বদমেনেহ স্থানান্তর-বিধান-
মেবানুত্ৰাচ তু সাক্ষাদ্ভূতে স্বয়ংভগবতি, ন তু তৎ প্রথমতো
যুজ্যত ইত্যভিপ্রেতম্ ॥

২০। তত্রৈব হেতুমাহ—যদিতি। যঃ শ্রীকৃষ্ণ এবাত্মা
রশ্মীনাং তেজোমণ্ডলমিব মূলস্বরূপং যন্ত তম্। বিশ্বমশেষম্;
ততঃ স্তূতরাং ক্রতবশ্চেত্যাди। ক্রতুঙ্গানি অগ্ন্যদয়শ্চ
যদাত্মকাঃ; অতো মোক্ষাদি-সাধনঞ্চ সর্বং তদর্থমেবেত্যাহ
—সাংখ্যমিতি। যৎপরো যদাশ্রয়ঃ ॥

২১। এক-শব্দেন সজাতীয়সহায়ম্; অদ্বিতীয়-শব্দেন
বিজাতীয়সহায়ম্; এব-শব্দেন তত্র তত্রাসন্তাবনাঞ্চ নিরা-

করোতি; অত ঐতদাত্ম্যমিতি সিদ্ধম্। তদেব দর্শয়তি—
আত্মনেতি। স্বরূপসিদ্ধ-তাদৃশ-শক্তিকেন স্বরূপেণৈবেত্যর্থঃ।
অতএবাত্মনিরপেক্ষঃ, অতএব স্বয়মজ ইতি। অত্ৰুত্বেঃ।
যদ্বা, বিশ্বস্ত তদাত্মকত্বমেব বিবৃণোতি—এক ইতি ॥

২২। শ্রীকৃষ্ণস্ত রূপৈব সর্বেষাং সর্বাণি কৰ্ম্মাণি তৎ-
ফলানি চ সিধ্যন্তীতি তদর্থমপ্যগ্রেহিহিতুং যুজ্যত ইত্যাহ—
বিবিধানীতি। ইহ কৰ্ম্মক্ষেত্রে। আদি-শব্দেন অর্থাদিত্রয়ং
তত্ত্বত্রিশ্চ। অত্ৰুত্বেঃ। যদ্বা, যদপেক্ষয়া যদর্থমিত্যর্থঃ, 'তমেত-
মাত্মানং বেদানুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদ্যিস্তি, যজ্ঞেন দানেন
তপসাহনাশকেন' (শ্রীব ৪।৪।২২) ইত্যাদি শ্রুতেঃ ॥

২৩। উপসংহরতি—তস্মাদিতি। মহতে সর্বাশ্রয়
সর্বশ্রেষ্ঠায় বেত্যর্থঃ। অতশ্চ এবমিতি। অতোহত্র কত্থাপি
বিপ্রতিপত্তিন শ্রাদ্ধাদিতি ভাবঃ ॥

২৪। উপসংহৃত্যপি তর্হি কিং শ্রাদ্ধাত্যপেক্ষায়া মুৎকণ্ঠয়া
পুনরুক্তানুবাদেনাহ—সর্ব্বেতি। অত্র সর্ব্বভূতানুভূতত্বং স্ব-
রূপতঃ, অনন্যদর্শিত্বং জ্ঞানতঃ, শাস্তত্বং ততো বিক্ষেপাভাবাৎ,
পূর্ণত্বং তু ততস্তত এবেতি। অর্থচ তত্র তত্রোক্তা দান-
পাত্রগুণা এব দর্শিতাঃ। তথা সর্ব্বভূতানামানুভূতত্বায়াপি
অনন্যদর্শিনে ভক্তাসক্তায়। শাস্তায় নিরীহায় সর্ব্বপূর্ণায়ৈতি।
স্নেহেণ পরমাশ্রয়গুণোহপি দর্শিতঃ। অতো দত্তস্থানন্ত্য-
মিচ্ছতা অস্মা এব দেয়মিতি ॥

২৫। ইত্যাঙ্কেত্যত্র হেতুঃ—কৃষ্ণানুভাববিদিতি। তচ্ছ-
ত্বেনি তাদৃগনৈকান্ত্যাদেব তত্র কিঞ্চিদবলঘনাপেক্ষ্যেব তে
পূর্ব্বং তুষ্টীমাসন্নিতি ভাবঃ। সন্তমা অত্র দ্বিজাঃ; 'শ্রুত্বা
দ্বিজেরিতম্' ইতি বক্ষ্যমাণাং ॥

২৬। সভাসদামন্তোষাঞ্চ সর্ব্বেষাং হার্দং সন্নতিমিত্যর্থঃ।
যদ্বা, শ্রীকৃষ্ণে স্নেহং জ্ঞাত্বা চ প্রীতঃ সানন্দঃ সন্, নিজাভীষ্ট-
সিদ্ধেঃ। অতএব প্রণয়েন তৎ-প্রেমণা বিহ্বলোহপি সমর্হয়ৎ,
সমাগর্হয়ৎ। কুতঃ? হৃষীকেশং প্রণয়কোপেন তত্র মুহঃ
কৃতবর্জ্জনমপি স্বভাবতঃ কৃতসর্ব্বেশ্রিয়া কর্ষম্ ॥

২৭। সমাক্তমেব দর্শয়তি—তদিতি দ্বাভ্যাম্ ॥

২৮। মহাধনৈরমূল্যৈরিত্যর্থঃ। ইদং বাসআদীনাং সর্ব্বেষা-
মেব বিশেষণম্ ॥

২৯। নম ইতি কেচিৎ, জয়েতি কেচিৎ, কেচিৎস্বতান্ত-
হর্ষণে নমো জয়েতি চ বদন্তঃ ॥

৩০। অত্র যত্বপি শিশুপাল-দত্তবক্রয়োজয়-বিজয়ত্বেন

ନାନ୍ତରାନ୍ତରଭାବଃ, କିନ୍ତୁ ବହିଷ୍କରଣକରଣମେବେତି ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷୟୁକ୍ତେ
ଟୀକାକୃତ୍ତିମୁହୂର୍ତ୍ତମିତି । ଯୁକ୍ତଃ ତଂ, ଅଥବା ଲୀଳେଃ ଭକ୍ତ-
ସୌଧାୟ ସ୍ବସୌଧାୟ ଚ ନ କଲ୍ଲେତେତି ତଦ୍ଦେଶ-ବିରୋଧଃ ଶ୍ରୀଃ ।
ଅନ୍ତରାନ୍ତରାଦେବ ସିଦ୍ଧାୟାମେବ ପୂଜାୟାଂ ତାଦୃଶଃ ବକ୍ତୃମାରେଭେ,
ତନ୍ମାଦନୟୋର୍ବିଚାର୍ଥାନ୍ତରମ୍ ; ବାନ୍ତବମତ୍ରେଷାଂ ତୁ ଗୀର୍ଦ୍ଦେବୀପ୍ରେରିତ-
ମେବ । ତଥାପି ଯୁକ୍ତରସ-ପୋଷଣାର୍ଥଂ ସମାଦୃଷ୍ଟମେବ ସ୍ପଷ୍ଟମାହ—
ଇଥମିତି । ନିଶମ୍ୟ ଶ୍ରୀସହଦେବଚନମାରଭ୍ୟା ନମୋ ଜୟ ଜୟତାନ୍ତଃ
ଶ୍ରଦ୍ଧା ଦମସୋଷତ୍ତ୍ୱ ଇତି ପିତୂରପି ଦୃଷ୍ଟଦେନ ତନ୍ତ୍ର ତଦାଧିକ୍ୟଂ
ସ୍ମୃତିତମ୍ । ତଥୈବ ଶ୍ରୀହରିବଂଶେ ଗୋମହମହମନ୍ତ୍ରଣେ ବାକ୍ତଃ,
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶୁଣ୍ଠବର୍ଣ୍ଣନେନାପି କିଂ ପୁନରହଂନେନ ଜାତୋ ମନ୍ତ୍ରାଃ
କ୍ରୋଧୋ ସ୍ତ୍ରୀ ସଃ । ସନ୍ନାଦମୟୀ ଅସହିଷ୍ଣୁର୍ମଂସରୀତାର୍ଥଃ । ସନ୍ନା,
ଜାତମନ୍ତ୍ରାର୍ଜାତଶୋକଃ, ଅମୟୀ କ୍ରୁରଃ ସନ୍, ଅତଏବ
ସ୍ବପୀଠାଦୁତ୍ଥାୟ ବାହଂ ଦକ୍ଷିଣମୁଂକ୍ଷିପ୍ୟ ଚ, ସମ୍ୟକ୍ ସମୀପ
ଏବୋଠ୍ଠିତାବିଷାଦିନା ଅଶ୍ରାବୟଂ । ସନ୍ନାଦଭୀତଃ, ମହାସାହସିକ
ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥

୩୧ । ଆଦୌ ସ୍ବମତ-ଗ୍ରହଣାର୍ଥମୁପାଳମ୍ବଗର୍ଭଃ ସନ୍ତାନମୁନୟନାହ—
କ୍ଷିପ୍ରଃ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଟିଷ୍ଠନାଶକ୍ତଃ, ନ ଚ ପରିହର୍ତୁଂ ଶକ୍ୟ ଇତ୍ୟାହ—
ହରତାୟ ଇତି । ସତାବତୀ ସତ୍ୟା, ଶ୍ରୀତିରୈତିହାଂ ବେଦୋ ବା ;
କୃତଃ ? ଅପୂର୍ବପ୍ରବର୍ତ୍ତନାଦିତ୍ୟାହ—ବୁଦ୍ଧାନାମିତି । ଯଦ୍ୟସ୍ମାଂ
କାଳାଂ ॥

୩୨ । ନନ୍ତୁ ସା ବୁଦ୍ଧିଃ କା ନାମେତ୍ୟାପେକ୍ଷାୟାମାହ—ୟୁଯମିତି ।
ବାଳଶ୍ଚ ସହଦେବଶ୍ଚ ଭାସିତଂ ମା ମତ୍ତଧର୍ମମ୍ । ଅଧୁନାପି ପୂଜାଂ
ପରିବର୍ତ୍ତୟଧର୍ମମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ତତ୍ର ହେତୁଃ—ପାତ୍ରବିଦାଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଃ ; ଅଗ୍ର-
ପୂଜାପାତ୍ରଂ ଯୁଯମେବ ବେଥ, ନ ଧ୍ବୟଂ ବାଳ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଯଦ୍ୟସ୍ମାଦ୍-
ଭାସିତାଂ, କୃଷ୍ଣ ଇତି ମୂଳନାମଗ୍ରହଣମନାଦରେଣ । ବାନ୍ତବାର୍ଥେ ସା
ଶ୍ରଦ୍ଧିଃ ସତ୍ତ୍ୱେତ୍ୟବ । କିନ୍ତୁ ଯୁଯଂ ବାଳଶ୍ଚ ମୂର୍ଖଶ୍ଚ ମମ ଭାସିତଂ ମା
ମତ୍ତଧର୍ମମ୍ ; ଯତଃ ପାତ୍ରବିଦାଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠାଃ । ତତ୍ର ହେତୁଃ—ଯଦ୍ୟସ୍ମାଂ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣୋ ନରାକୃତି-ପରବ୍ରହ୍ମରୂପୋହୟମର୍ହିଣେ ସନ୍ନତ ଇତ ॥

୩୩-୩୪ । କିଂ, ପୂଜାସାଧ୍ୟାତ୍ତାଭାବେ କର୍ମକ୍ଷିଦର୍ହିତୁ ;
ଅତ୍ର ଚ ତଦ୍ୟୋଗୋଷୁ ମହଂସୁ କଥମୟମର୍ହିତୀତି ଆହ—ତପ ଇତି
ୟୁଗ୍ମକେନ । ତପଃ ଅଧର୍ମଃ, ବିଦ୍ଧାଂଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ, ବ୍ରତଂ କୁରୁଦି,
ତଦ୍ବିରାଜ, ଅତିବ୍ରଜା ଅତିକ୍ରମ୍ୟେତି ବା ପାଠଃ । କୁଳପାଂସନଃ
ମାତୂଳବଧାଦିନା ଅକୁଳଦୃଷଣଃ, ବାନ୍ତବାର୍ଥେ ଦ୍ବେବମବତାରିକା । କିନ୍ତୁ
ତପ ଇତ୍ୟାଦି ; ବ୍ୟାଧ୍ୟା ଚେୟଃ ଶ୍ରେୟା—ଗୋପାଳ ଆତ୍ମୀୟ-
ଜାତିରିତି ପ୍ରାକୃତଦୃଷ୍ଟା ତଦ୍ବାକୋହପ୍ୟାନ୍ତୁ ବେଦାଗମୋକ୍ତ-
ମହାମନ୍ତ୍ରଗଣାଧିଦେବତୋନାମପ୍ରାକୃତ-ତତ୍ତ୍ୱଲୀଳାଂ ସ୍ବତଃ ପରମ-

ମାହାନ୍ତ୍ୟା-ବିଶେଷଃ ସିଦ୍ଧଃ । ତଥାପି ବାହ୍ୟମହିମଦୃଷ୍ଟ୍ୟେବ ବେଦ-
ପୃଥ୍ବିବ୍ୟାଦି-ପାଳକ ଇତି ବ୍ୟାଧ୍ୟାତମ୍ ॥

୩୫ । ନନ୍ତୁ ମହାଦୃଷ୍ଟ କଂସବଂଧନାର୍ଥଂ ଗୋପାଳନେନ ତନ୍ତ୍ର ଚ
ବଦ୍ଧେନ କୋ ନାମ ଦୋଷ ଇତି ସ୍ବୟମେବାଶଙ୍କ୍ୟାହ—ବର୍ଣ୍ଣେତି ।
ସ୍ବାଧୀକ୍ଷତାର୍ଥଃ ସ୍ପଷ୍ଟଃ ; ବାନ୍ତବାର୍ଥେ ବ୍ରହ୍ମଦେବତାପକ୍ଷେପ୍ୟାଧ୍ୟାତମଃ ।
ନରଲୀଳାପକ୍ଷେପି ଯଦି ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମକୁଳାପେତାଦିରୂପଃ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
ସମ୍ପର୍କାଂ ଦେବମୁଗ୍ଧାଦିଭିଃ କ୍ରିୟମାଗନ୍ତେନ ସର୍ବତଃ ପ୍ରସିଦ୍ଧାଂ
କଥମର୍ହିତି ? ନାହିଦେବେତ୍ୟର୍ଥଃ ॥

୩୬ । ଯତୋ ଯଥାତିନେତି ତଂ ନିନ୍ଦନ୍ ତଂସଂସ୍କିନ୍ନୋ
ସାଦବାନପି ସର୍ବନ୍ ନିନ୍ଦତି—ଦ୍ବାଭ୍ୟାମ୍ । ହି ଯତଃ ଶତ୍ରୁଂ ତଦନ୍ତୁ-
ସାରେଣ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ବହିଷ୍କୃତଂ ପାରିତ୍ୟକ୍ତମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ବାନ୍ତବାର୍ଥେ
ସନ୍ଦିଗ୍ଧିହାମୁନିଭିଷ୍ଟବଦ୍ବାଜନାଦିନା ବହିଷ୍କୃତଂ ତନ୍ମାଛାପାଦିତ୍ୟର୍ଥଃ ।
ଅତଃ ପାନଂ ପୃଥ୍ବିପାଳନଂ ସନ୍ତତ୍ର ରତମାସକ୍ତମ୍ ; ତର୍ହି କଥଂ
ସମ୍ପର୍କାଂ ବୃଥାହିତି ? ଅପି ତୁ ସାର୍ଥକମେବେତ୍ୟର୍ଥଃ ॥

୩୭ । ଅବ୍ରହ୍ମବର୍ଚ୍ଚସଂ ବେଦାଦି-ରହିତଂ ନମୁଦ୍ରମ୍ । ଦନ୍ତବଃ—
ପଞ୍ଚାତାମେବ ସର୍ବସ୍ବ-ପ୍ରାଣଲୁର୍ଥକାଃ ସନ୍ତଃ । ବାନ୍ତବାର୍ଥେ—ନନ୍ଦେତେ
ନମୁଦ୍ର-ଦୁର୍ଗାଶ୍ରୟାଦ୍ରାସ୍ୟାଦିବଦେବ ମନ୍ତବ୍ୟାଃ, ତତ୍ରାହ—ବ୍ରହ୍ମର୍ଷିତି ।
ଅୟମର୍ଥଃ—ଅଗ୍ରେ ରାବଣାଦୟଃ, ଅମରୁବଂଶଜତ୍ୱାଂ ପ୍ରଜାରୂପା ଅପି
ଦନ୍ତବଃ ସନ୍ତୋ ବ୍ରହ୍ମସିଂହେବିତାନ୍ ଦେଶାନ୍ ହିଂସା ସମୁଦ୍ରଂ ଦୁର୍ଗମାଶ୍ରିତ୍ୟ
ବ୍ରହ୍ମବର୍ଚ୍ଚସଂ ବ୍ରାହ୍ମଣାନାଂ ବେଦାନାଂ ବା ତେଜଃ ସଂକର୍ମାଦିକଂ
ବାଧନ୍ତେ, କାକ୍ଷା ତଥା ଏତେ କିଂ ବାଧନ୍ତେ, ଅପି ତୁ ପାଳୟନ୍ତ୍ୟେବ
ତଦିତି ମହାନେବ ବିଶେଷ ଇତି ॥

୩୮ । ନଷ୍ଟମଞ୍ଜଳଃ—ସନ୍ନିହିତମୃତ୍ୟୁରାବିତ୍ୟର୍ଥଃ । ବନ୍ତତତ୍ତ୍ୱନଷ୍ଟଂ
ଗୁଡ଼ମେବ ସ୍ଥିତଂ ମଞ୍ଜଳଂ ପାର୍ଶଦଦ୍ବାନ୍ୟକଂ ସ୍ତ୍ରୀ ତଥାଭୂତମ୍, ଇତି
ପୁନଃସ୍ତଥାବିଧାବିଯୋଗ୍ୟା ଏବାସାବିତ୍ୟର୍ଥଃ । ତଥୈବ ସମ୍ପ୍ରମେ
(୧୧୫) ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତିଷ୍ଠିରଂ ପ୍ରୀତି ଶ୍ରୀନାରଦବାକ୍ୟେ—‘କୃଷ୍ଣଚକ୍ରହତାଂ-
ହର୍ମୋ’ ଇତ୍ୟତ୍ର ତୈର୍ବ୍ୟାଧ୍ୟାତମ୍ । ତଥାପି ପାପମେବ ହତଂ, ନ ତୁ
ତାବିତ୍ୟର୍ଥ ଇତି । ତୃତୀୟେ ଚ (୧୮୧) ‘କରାଳଦଂଷ୍ଟ୍ରଃ’ ଇତ୍ୟାଦୌ
ଚକ୍ରୁର୍ଭ୍ୟାଂ ଦହନ୍ନିବ ସଂକ୍ଷାଳଂ ପଞ୍ଚନ୍ତୁ ଇବେତି, ବନ୍ତତଃ କ୍ରୋଧାଭାବ-
ମାହେତି ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷଭାବୋ ବ୍ୟାଧ୍ୟାତମଃ । ତଥାପରାନ୍ତରାଦେବ-
ମିତ୍ୟାଦୌ ପ୍ରାଚୀନମନ୍ତ୍ରାବିଧିକ୍ଷେପାଦିକଂ ଚାନ୍ତୁକରଣମାତ୍ରଂ ଦୈତ୍ୟ-
ବାକ୍ୟାଭିଧାନାଂ ଦେବାନାଂ ଭୟନିବୃତ୍ତୟେ । ବନ୍ତତତ୍ତ୍ୱନେନ ତଥାନ୍ତୁ-
ରକ୍ତଦେନ କୋପାଦିହେତ୍ତ୍ୱଭାବାଦିତି । ଶ୍ରୀଭଗବଦ୍ବାବୋହପି
ବ୍ୟାଧ୍ୟାତମଃ । ଅତୋ ନ ତଥୋକ୍ତବଦ୍ବର୍ଚ୍ଚନେନ ସ୍ବାଭାବତୋ ବାନ୍ତବାର୍ଥ-
ବ୍ୟାଜନା । ଭଗବଦ୍ଦିଷ୍ଟ-ସ୍ବଲୀଳା-ରକ୍ଷାର୍ଥମେବ ଅର୍ଥାନ୍ତରାନ୍ତରକରଣମ୍
ଅନ୍ତର୍ଦୈତ୍ୟାନାନ୍ତୁ ସ୍ବାଭାବତୋହର୍ଥାନ୍ତରପ୍ରତିପାଦନଂ, ବାନ୍ତବାର୍ଥନ୍ତୁ

গীর্দৈব্যেব প্রতিপাদিত ইতি জ্ঞেয়ম্ । অভদ্রাণি নষ্টভদ্রাণীতি
বাহ্যার্থানুসারেণ, বাস্তবার্থস্ত—ন বিদ্যন্তে ভদ্রাণি যেভ্যস্তানি
বভাষে ইতি ; নোবাচ ইতি—বাহ্যার্থে মহাশয়ত্বমুক্তম্ ।
তত্র দৃষ্টান্তঃ—যথেনি । বাস্তবার্থেহপ্যবচনে গান্ধীর্থ্যমেব
কারণম্ । দৃষ্টান্তঃ—সিংহো নৃসিংহঃ ; শিবস্তারুতং সম্যক্
স্তুতিমিবেতি ॥

৩৯। অত্র বাস্তবার্থবিদ্যাং তদ্বিদিদেহপ্যন্তেষাং চ
তদনুকরণমপ্যসহিষ্ণুনাঞ্চেষ্টিতমাহ—ভগবদिति । শপন্তঃ
সত্ত্বঃ প্রাণৈবিসৃজ্যস্বৈতাক্রোশন্তঃ । যতো হঃসং, সাধুত্বেন
সোঢ়মশক্যত্বাং, তথা নির্জগুরিত্যুক্তম্ ॥

৪০। কিঞ্চ, দুর্গতি-পরিহারার্থমপীত্যাহ—নিন্দামিতি ।
অধো মহানরকম্ । স্কৃততক্ষণেন তস্ত্র কদাপি সদগতির্ন
শ্রাদিতি স্মৃতিতম্ ॥

৪১। ‘কর্ণো’ পিধায় নিরিয়াদদকল্প জ্ঞে’ (৪।১৭)
ইত্যাদি - চতুর্থ - স্বক্কোক্তানুসারেণাশক্তানাং নির্গমমুক্তা
শক্তানাং কৃত্যমাহ—তত ইতি । সম্যক্ উৎপ্লুতা উত্তমুঃ ।
যাদবাস্ত্র শ্রীভগবন্নানুসারেণ নোথিতাঃ, ন চ কিঞ্চিদুচরিতি
জ্ঞেয়ম্ ॥

৪২। তু-শব্দেনাত্রেয়াং বিপক্ষাণাস্ত সত্ত্বমঃ স্মৃতিতঃ ॥

৪৩। তাবজুথায়তি জন্মত্রয়াস্তেহধুনা বিপ্রশাপাম্মো-
চয়িত্বা পুনঃ শ্রীবৈকুণ্ঠপার্ষদতাং প্রাপয়িত্বং পূর্বপূর্ববদ্যৈব
স্বহস্তেন হস্তঃ যোগ্য ইতি পাণ্ডবাদীনাং তদ্বোধোত্তমাং
প্রাগেবোখায় । যতো ভগবান্ ততদ্বিজ্ঞান-ভক্তবাৎসল্যাচ্চ-
শেষগুণযুক্তঃ । আপততঃ—অভিমুখমাগচ্ছতঃ ॥

৪৪। অথানন্তরং মহান্ শব্দ আসীৎ । অপীতি কচিৎ
পাঠ উক্ত-সমুচ্চ্যার্থঃ । কথমুতঃ কোলাহলঃ ? কেবাঞ্চি-
দ্ধাহেতি, কেবাঞ্চিৎ সাধু সাধিবতি, কেবাঞ্চিচ্চ জয় জয়েত্যা
দিভির্বাচিক্যরুচাবচঃ ॥

৪৫। জ্যোতিস্তজ্জপেণ লীনতয়া স্থিতং পার্শ্বদবপুর্বেব,
তত্তানন্দরহস্যং ॥

৪৬। উপাধিশং তন্ময়তাং তজ্জপপ্রাচুর্যং তৎ-সদৃশা-
কারণতামিত্যর্থঃ । কীট-দৃষ্টান্তেন চ তথৈবায়তি, কীদৃশ-ধিয়াপি
কিং কুর্বেন ? তত্রাহ—জ্ঞোতি । তত্র হেতুঃ—ভাবো হ্যেতি
ভাবোহত্র তজ্জপভাবনামিশ্র-পার্ষদভাবস্ত্র সংস্কারঃ, স চ
দৈত্যভাবস্ত্রোপাধিকত্বেন বহিরঙ্গবাদত্বনিগূঢ়ো বর্ত্তত এব ;
অতএব দত্তবক্রবিশেষণমিদং তৈরপি ব্যাখ্যাস্ততে । পরমার্থ-

তস্ত্র দুর্ষদো গতমদ ইতি । এবং তস্ত্র শ্রীভগবতি প্রবেশোহপি
সর্ববিভাবেনৈকীভূয়াবতারাং সময়ালাভেনৈব জ্ঞেয়ঃ । প্রকট-
লীলাসমাপ্তৌ তু তত্র তত্র তত্তদংশ-গমনে সতি নিজাভীষ্টস্ত্র
শ্রীবিকুণ্ঠাস্ত্ররূপস্ত্র ভগবতঃ পার্শ্বদত্বায় বহিঃপ্রাকট্যমপি
লভ্যতে ; যথা সপ্তমে (১।৪৬) ‘বৈরাগ্যবন্ধতীরেণ ধ্যানেনা-
চ্যুতসাম্যতাম্ । নীতো পুনর্হরেঃ পার্শ্বঃ জগদ্বিকুণ্ঠপার্ষদো ॥’
ইতি ॥

৪৭। ততশ্চ বিঘ্নবিনাশেন যজ্ঞঃ সূৰ্জ্জ সমাপ্ত ইত্যাহ—
ঋত্বিগ্ভা ইতি । অবতৃৎ যজ্ঞাবসান-কর্ম্ম । এক এব রাড়িতি
সাম্রাজ্যসিদ্ধেঃ ॥

৪৮। যোগেশ্বরেখর ইতি । তাদৃশোহপি সূহৃদ্বিরভি-
ষাচিতস্ত্রেয়াং প্রার্থনাবশঃ সন্নিত্যর্থঃ । যদা, যোগেশ্বরেখর
ইতি ‘চিত্রং বটতদেकेन বপুষা যুগপৎ পৃথক্’ (শ্রীভা
১০।৬৯।২) ইত্যাদিবৎ সদা সর্বসুহৃদ্বর্গেণ তদ্বিজাবিভাবা-
নন্দদানং স্মৃতিতম্ ॥

৪৯। ঈশ্বরঃ পরমস্বতন্ত্রোহপ্যনুজ্ঞাপ্য যবো । যানে হেতুঃ
—দেবকীতি । মাতা-পিত্রাদি-স্বার্থমিতি ভাবঃ ॥

৫০। বৈষ্ণবৈস্ত্র কথমপি বিপ্রা নাবমন্তব্য ইত্যা-
নুযজ্ঞিকতয়া বোধয়ন্ মহাকথামুপসংহরতি—বণিতমিতি । তৎ
জ্ঞয়া সপ্তমে পৃষ্টং প্রসিদ্ধং বা । বহুবিস্তরঃ শব্দ-প্রপঞ্চো যস্মিন্
তৎ ক্রিয়াবিশেষণং বা । কিম্ তদাহ—বিকুণ্ঠেতি ; তাদৃশয়ো-
রপি । বৈকুণ্ঠেতি পাঠঃ কচিৎ ॥

৫১। পুনরুৎকর্ষণয়া তদভিষেকং প্রোতোতি—রাজেতি ।
স্নাত ইত্যত্র স্বয়ং শ্রীভগবতা দ্রৌপদী-সহিতস্ত্র তস্ত্র কেশ-
সংস্কারপূর্বকভিষেকাদি বিশেষো মহাভারতে দৃষ্টঃ ॥

৫২। ততশ্চ রাজেতি যুগ্মকমিদম্ । সুরাঃ শ্রীব্রহ্মাদয়ঃ,
মানবা রাজাদয়ঃ, খেচরাঃ সিদ্ধাদয়ঃ ; কৃষ্ণমিতি—‘যদ্ব্যর্থ-
স্বনোর্বত রাজসূয়ে, নিরীক্ষ্য দৃক্-বস্ত্রায়নং ত্রিলোকঃ ।
কাং স্মোন চাচ্ছেহ গতং বিধাতু, -রর্কাক্ সতো কৌশলমিত্য-
মন্তত ॥’ (শ্রীভা ৩।২।১৩) ইতি ; ‘যমর্ত্তালোলোপয়িকং স্বযোগ-
মায়াবলং দর্শয়তা গৃহীতম্ । বিদ্রাপনঃ স্বচ্চ সৌভগর্দেঃ,
পরং পদং ভূষণভূষণাম্ ॥’ (শ্রীভা ৩।২।১২) ইত্যাদি-
বর্ণিতরূপাদিকমিত্যর্থঃ । ক্রতুঞ্চ তৎ-সান্নিধ্যাং সর্ববিলক্ষণতাং
যাতম্, এবং সাধবঃ সর্বে স্ত্রীঃ ॥

৫৩। ছষ্টান্ত্র স্বপাশেনৈবাদ্যন্তেতি বোধয়িত্বং তন্মুখ্যস্ত্র
তাপং নিদর্শয়তি—দুর্ঘোষনমিতি । স তু কৃষ্ণং ক্রতুঞ্চ ন

প্রশংসং, ন চ মুদা স্বধাম যেষে কিন্তু কেবলং শৌক-
সন্তোষোহুদিতার্থঃ। তত্র হেতুঃ—পাপমিতি। পাণ্ডুরতন্ত্ৰেত্য-
সহনে হেতুন্তরং ভ্রাতৃত্বেন স্পর্ধয়া, তত্রাপি ধর্মনিষ্ঠত্বেন
মাংসর্ঘ্যাপত্তেরিতি ভাবঃ ॥

৫৪। এবং শ্রীকৃষ্ণং সাক্ষাৎ পশ্যতামপি দুর্ঘোষানাদী-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পতাং চতুঃসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ।

পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১-২। পাপমিত্যাदिना प्राणुक्तस्यापि कारणञ्च विशेषं
बुद्धंश्रुक्तानुवादपूर्वकं पृच्छति—अजातेति युष्मकेन।
इति दुष्टदुर्घोषानेहपि तत्र द्वेषाभावः सूचितः। दुर्घोषानञ्च
तु मांसर्गे हेतुः—राजानमाद्यत्रेव तदभिमानिमित्तार्थः।
अतः परम्परया श्रीभगवन्मुखेन, तु निश्चिततयेत्यर्थः ॥

৩। তে পিতামহস্তেতি—শ্রৌতুস্তত্ত্ব প্রহর্ষণার্থং যজ্ঞে
পরিচর্য্যায়ং বিবিধক্রিয়ায়াং তত্ত্ব বান্ধবাঃ। মহাত্মন উৎকৃষ্ট-
স্বভাবশ্চ; অতন্তৎপ্রেমবন্ধনাঃ প্রেমণা বধ্যন্ত ইতি তথা ॥

৪। ভীম ইতি চতুক্ষেপ তদেব বিবিচ্য বদনাদৌ মুখ্য-
কর্ম্মস্ব স্থিতানাহ—ভীম ইতি দ্বাভ্যাম্। অধ্যাক্ষেতি—
নিষোক্তা, কচিৎ স্থানে সময়ে চ কচিৎ স্বয়ং কর্ত্তা চ। ভীমা-
দীনাং তত্ত্বকর্ম্মণি প্রবৃত্তিস্তত্র তত্র তেষাং নৈপুণ্যাদিচ্ছা-
বিশেষাচ্চ। অতএব সর্বেষাং বিশেষণত্বেন নির্দিষ্টম্—
মহামনা ইতি। মহাত্মন ইতি পাঠঃ কচিৎ ॥

৫। সতাং শ্রীভগবৎপক্ষপাতিনাং গুণশ্রবণে জিহুরধাক্ষঃ।
সতামেব পাদপ্রক্ষালনে শ্রীকৃষ্ণোহধ্যাক্ষঃ। অয়ং ভাবঃ—
নাম্মিন্ কর্ম্মণ্যসৌ শ্রীযুধিষ্ঠিরেণ নিযুক্তঃ, কিন্তু প্রেমবন্ধনা
ইত্যুক্তত্বাৎ স্বয়মেব প্রবৃত্তঃ, ন ত্ত্বেষামভিমানিত্বাতেন কর্ম্মণা
ইনৌ যজ্ঞঃ সচ্ছিত্রঃ স্তাৎ, তচ্চ মদেকবন্ধোরশ্চ মা ভূদিতি
রূপয়ৈবেতি ॥

৬। বিকর্ণো দুর্ঘোষানভ্রাতা শিষ্টঃ। বিরাট ইতি পাঠঃ
স্পষ্টঃ। হার্দিক্যঃ কৃতবর্ষা। আদি-শব্দাং শ্রীভীষ্মদ্রোণাদয়ঃ,
দুঃশাসনাদয়শ্চ। তত্র 'কৃতাকৃতপরিচ্ছানে ভীষ্মদ্রোণৌ
মহামতী' ইতি সভাপরোক্ত্যা তত্রৈব তৌ জ্ঞেয়ৌ;
বাহ্লীকপুত্রঃ সোমদত্তঃ, তৎপুত্রো ভূরিঃ। আদিশব্দাভূরি-
শ্রবঃপ্রভৃত্যঃ। তথাপি বাহ্লীকপুত্রা ইতি পুত্রপৌত্রয়োর-

নামভক্ত্যা দুঃখমেব, কথঞ্চিদ্ভক্ত্যা চ সর্বেষাং সদা সুখমেব,
ইত্যশয়েনাহ—য ইতি। অনেনাধিকারাপেক্ষা নিরস্তা, বিষ্ণোঃ
স্বমাহাত্ম্যবিশেষ প্রকটনেনাপি বিশ্বব্যাপকশ্চ শ্রীকৃষ্ণশ্চ, আদি-
শব্দেন যুধিষ্ঠিরপ্রতিষ্ঠাপনাদিকম্। সর্বেঃ পাপৈস্তদুদ্ভক্ত্যন্ত-
রায়েঃ।

ভেদাৎ। সন্তদনঃ কেকয়ঃ শ্রীপৃথাভগিত্তাঃ শ্রুতকীর্ত্তেঃ
পুত্রঃ। আদিশব্দাত্তদভ্রাতরশ্চ ॥

৭। তদা তৎক্ষণ এব প্রবর্ত্তন্তে অ ॥

৮। বহুবিদঃ ঋত্বিক্‌সদস্তেতরে বিদ্বাংসৌ বিপ্রাদয়ঃ।
অবতৃথে শ্রীযুধিষ্ঠিরশ্চ নপনমৃষিগাদয়শ্চক্ৰুঃ। ততন্তৎপশ্চা-
দিতি—তত্তৎপ্রসিদ্ধৈব স্মৃতিচিন্তয়া তত্ত্ব কৃত্যাদিতি
বিশেষণাত্তন্যার্থং তদ্বয়েহপ্যতিশয়ণাত্তন্যার্থং চৈত্বে চেতি
পশ্চান্নির্দেশঃ। ত্রানত্যাং গমনমশ্চ কর্ম্মণৌ যমুনাসম্বন্ধবৎ
গঙ্গাসম্বন্ধোহপি শ্রাদ্ধাদিতি স্পৃহয়া কৌলিকরাজঘাতাঃ সন্মান-
নাপেক্ষয়া চ ॥

৯। ধুক্কুরী আনকভেদঃ। আনকঃ পটহো তুন্দুভির্বা ॥

১০। বাণা কচ্ছপী, বেণুকপাঙ্গং, তলং করতালং,
নর্ত্তকীনামুচিত্তে লাগ্নে তেষামেব প্রাধাত্যাৎ ॥

১১। এবমবতৃথোৎসবং সামান্ততো বর্ণয়িত্বা তদর্থং
প্রস্থানমারভ্য বিশেষতো বর্ণয়তি—চিত্রেত্যাদিভিবিব্রজু-
রিত্যন্তেঃ। চিত্রেতি সার্ব্বদ্বয়কম্। রুক্মমালাঃ স্বর্ণপুষ্প-
মাল্যানি। কিংবা কিরীটাদি-স্বর্ণপণ্ডিত্যন্তদন্ত্যঃ ॥

১২। ভূপানেবাহ—যদ্বিতি। কাষোজাঃ—সুদক্ষিণাদয়ঃ ॥

১৩। দেবযীতার্কিকম্ ॥

১৪। স্বলমিতি সার্কিকম্। বিলিম্পন্ত্য ইত্যাদৌ স্ত্রীং,
নার্য ইত্যন্তেব বিশেষণত্বাৎ। অর্থান্নরাণামেব বিবিধতয়া
লিম্পন্ত্যোহভিভঃ সিঞ্চন্ত্যশ্চ ॥

১৫। পুংভিরিত্যর্কিকম্। তৈলাদিভিঃ প্রকর্ষণ
পুংভ্যোহপ্যধিকোন লিম্পন্ত্যঃ ॥

১৬। নৃদেব্যঃ নৃদেবশ্চ শ্রীযুধিষ্ঠিরশ্চ পত্ন্যাঃ, শ্রীদ্রোপদী-
যৌধেয়ীপ্রভৃত্যঃ। গঙ্গাতীরগমনান্তরং তদ্বৎসবোচিতাং

তাসাং ক্রোড়ামাহ—সার্ব্বেন। তাস্চ শ্রীদ্রোপতায়া এব।
 শ্রীকষ্টিণায়াস্ত প্রায়ঃ কোতুকদর্শিতঃ। তস্মিন্ যজ্ঞকর্মণি
 দ্রোপতাदीनामेव मुख्यत्वात्, मातुलेयशब्दाच्च। यथा पत्न्या-
 र्भागिनेये भागिनेयता प्रयुज्यते, तथा मातुलेरोहपत्यं पत्न्य-
 र्मातुलेय एव ग्रहते, स एव च युक्तः, स्वमातुलेयेन परि-
 हासात्तानर्हत्वात्। स च श्रीकृष्ण एव प्रसिद्धः, प्रसिद्धश्चैव च
 ग्रहणं युक्तम्; 'हस्तयमद्विरबला हरिदासवर्ये' (श्रीभा १०।
 २।१।८) इत्यत्र श्रीगोवर्द्धनद्वयं। ततः श्रीकृष्णो देवर इति तद-
 सहयोगेनाश्वे च देवरा ग्रह्यते; ते च निकटा भीमादयः;
 सथायस्त तेषामेव ब्राह्मण्या ज्ञेयाः; अतएव, 'ता देवरास्त
 सधीन्' इति वक्ष्यामिणैकवाक्यद्वयं। अतो लोके किष्किर्म-
 प्राप्तेस्तत्र योग्याः, अन्तरङ्गसम्बन्धं दृष्ट्यास्पदानि च ते॥

১৭। গোত্রজ্ঞেন প্রাপ্তাবপি বৈশিষ্ট্যবিবক্ষয়া কুচাদি-
 প্রয়োগঃ, কিন্তু ঔৎসুক্যেন সেকাভিনিবেশেন চ যুক্ত-
 কবরাশ্চ তাস্যাবমানমাশ্যশ্চ। তত্র কবরাচ্চাবমানেতি,
 কবরাঃ পতমানেতি পাঠ-বিকল্পো দৃশ্যতে। মলধিয়াম্—
 ভূষণাদনাদীনামেব, ন তু সাধূনাং, কিমুত তদ্বিশদেবরাদীনা-
 মিতার্থঃ॥

১৮। অথ পুনরাজ্ঞো গমনং বর্ণয়তি—স ইতি। স্বশ্রু-
 পত্ন্যাঃ শ্রীদ্রোপতায়াস্তাভিঃ সহ॥

১৯। অথ গঙ্গাং গতশ্রাবভূতকৃত্যং বর্ণয়তি—পত্নীতি।
 তে পূর্বোক্তাঃ শ্রীদ্বৈপায়নাদয়ঃ॥

২০। দেবাদীনাম্ যথাপূর্বং পুষ্পবর্ণণে শ্রেষ্ঠ্যম্॥

২১। ততস্তস্মাৎ যুধিষ্ঠিরম্পনাতং পশ্যাৎ। বর্ণা ব্রাহ্মণা-
 দয়ঃ। তত্র চাশ্রমযুতা আশ্রমিণ ইত্যর্থঃ। বর্ণাশ্রমাভ্যাং
 যুতা ইত্যন্ত্যজা অপি গৃহীতাঃ। কিন্তু তৎসহযোগস্তেবাং ন
 যুক্ত ইতি পশ্যাদেব তে জ্ঞেয়াঃ। শ্রীবিষ্ণুপুরাণে শতধরনো
 ময়ূরজন্মত্বপি তৎস্থানে শুদ্ধিশ্রবণাৎ। যতো যদ্রাবভূততীর্থে,
 কিমুত শ্রীযুধিষ্ঠিরাদি-শ্রীবেদব্যাসাথিষ্ঠিতে, কিমুততরাং
 গাঙ্গে, কিমুততমাং সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণসনাথে ইতি ভাবঃ॥

২২। অথ—অনন্তরমেব॥

২৩। আদি-শব্দগৃহীতানিব বিবৃণোতি—বন্ধুজ্ঞাতি-
 নৃপানিতি, বন্ধূন্ শ্রীকৃষ্ণাদীন্, জ্ঞাতীন্ শ্রীভীষ্মাদীন্, মিত্রাণি
 বিরাটাদীনী, স্নহদঃ সন্ধিকিনো দ্রুপদাদীন্। নৃপানিতি—
 সর্কর বিশেষ্যম্, অত্মাত্মদাসীন-নৃপাংশ্চ, বন্ধবাদীনাম্ যথা-
 পূর্বং শ্রেষ্ঠ্যেন তত্ত্বক্রমেণ পূজনম্—‘নারায়ণস্বং ন হি

সর্বদেহিনামাত্মাদি’ (শ্রীভা ১০।১৪।১৪) ইত্যাহুত্মমাহাভ্যাঃ
 শ্রীকৃষ্ণঃ, তৎপরঃ সন্ তৎপ্রীতীর্থমিতি ভাবঃ॥

২৪। জনাঃ—পুমাংসঃ॥

২৫-২৬। অপেতি যুগ্মকম্। অথাবভূত-পূজনান্তর-গৃহা-
 গমনানন্তরম্। মহাশালাঃ পরমকুলীনাঃ পরমপূজ্যা ইত্যর্থঃ।
 লোকপালা দেবেষপি মুখ্যাঃ শ্রীব্রহ্মাদয়ঃ, ঋষিগাদীনামেষাং
 ক্রমেণৈবানুজ্ঞাপনং জ্ঞেয়ম্॥

২৭। হরিঃ সর্গদোষহরো রূপ-গুণাদিনা স্বত্বাপি
 মনোহরঃ শ্রীকৃষ্ণঃ, তস্মা দাসো ভক্তস্তস্ম। অতএব রাজা
 চাসৌ ঋষিঃ সর্বজ্ঞানাদিপূর্ণস্তেতি রাজস্বয়মহোদয়স্ত তস্ম
 সর্গগুণপূর্ণতাদিকং স্মৃতিতম্। অতএব প্রশংসস্তোহপি
 নৈবাতৃপান্, কিন্তু প্রীত্যানারতমেব প্রশংসন্তি স্মেত্যর্থঃ।
 তত্র দৃষ্টান্তঃ—মন্ত্রেণ। মরণধর্ম্য নিত্যারোগার্ভঃ। অমৃতং
 মরণাদিহুঃখহরং পরমসুখকরং চ দিব্যরসং পিবন্ যথা ন
 তৃপ্যতি, তদ্বৎ॥

২৮। এবং যজ্ঞসম্বন্ধিনঃ প্রস্থাপ্য স্বীয়াস্ত স্বশ্রুগৃহং
 জিগমিষতোহপি স্নেহভরণে তত্র গ্রবাসয়দিতাহ—তত
 ইতি। যদ্ব্যক্তং, ‘তোহহুজ্ঞাপ্য রাজানমনিচ্ছন্তমপীধয়ঃ।
 যযৌ সভাৰ্ঘ্যঃ সামাত্যঃ স্বপুং দেবকীহুতঃ॥’ (শ্রীভা
 ১০।৭৪।৪২) ইতি। তত্র সংক্ষিপ্তে ক্রমঃ পুনরুক্তিরেণেনৈব
 প্রকরণেন জ্ঞেয়ঃ। ততস্তস্মাৎ ঋষিগাদীনাম্ স্বশ্রবাম-বানাম্
 পশ্যাৎ। স্নহদঃ শ্রীভীষ্মাদয়ঃ, সন্ধিকিনো দ্রুপদাদয়ঃ, বান্ধবা
 মিত্রাণি বিরাটাদয়স্তান্নিবাসয়ামাস। তত্র হেতুঃ—প্রেমণেতি।
 তথা কৃষ্ণং স্বয়ংভগবন্তং চ। তস্ম নিবাসনে পূর্বোক্তমেব
 হেতুং কাৰ্য্যদ্বারা বিশিষ্ট্য দর্শয়তি—ত্যাগে কাতরঃ বিরহ-
 হুঃখান্বীত ইতি॥

২৯। ন চ তেন স্বাতন্ত্র্যভঙ্গ্যং শ্রীকৃষ্ণস্ত তত্রানিচ্ছাশঙ্কয়া,
 প্রত্যুত ভক্তপ্রীতেরেব তৎপ্রীতিবাৎ প্রীতিরেবাদুদিত্যাহ—
 ভগবানপীতি। ভগবান্ পরমস্বতন্ত্বেহপি তত্র ইন্দ্রপ্রস্থে
 নিতরাং শ্রীমহিবীর্গসাহিত্যাদিনা অবাংসীৎ। যতস্তস্ম পরম-
 ভক্তস্ত শ্রীযুধিষ্ঠিরস্ত প্রিয়ঙ্করঃ। নহু দ্বারকাবাসিনামপি চির-
 বিরহাতুরাণাং প্রিয়াচরণং যোগ্যং, তত্রাহ—প্রস্থাপোতি।
 তেষামাশ্বাসনার্থমেবেতি ভাবঃ। নহু তেষাং প্রস্থাপনেন
 কথং তেষামাশ্বাসনং শ্রুতং? তত্রাহ—স্বান্ স্বাংশভূতানিতি।
 শ্রীপ্রহ্লায়স্ত দ্বারকায়াম্ স্থিতত্বাৎ সাধাদীনিত্যুক্তং, সাধাদিভিঃ
 পুত্রেস্ত তস্মাত্তরোহপি গৃহ্যন্তে॥

৩০। মনোরথমহার্ণবম্—‘যক্ষ্যে বিভূতীৰ্ভবতঃ’ (শ্রীভা ১০।৭২।৩) ইত্যায়ভ্য ‘তদেবদেব ভবতশ্চরণাবিন্দ-’ (শ্রীভা ১০।৭২।৫) ইত্যায়ন্তেনোক্তলক্ষণং কৃষ্ণেন হেতুনা সমাক-
স্মৃথেন সম্পূর্ণতয়া চোত্তীৰ্য্য ॥

৩১। এবং দুৰ্য্যোধনস্তানুতাপবীজত্বেন শ্রীযুষ্টিব্রহ্ম রাজস্বয়ং বর্ণয়িত্বা তদনুতাপোথানে হেতুস্তরং চাহ—একদে-
তাদিনা যদদৃশেত্যন্তেন। একদেতি—মহাভিমানিনস্তত্ত্ব প্রায়ো
নিজশিবির এব স্থিতিবোধ্যতে। ততশ্চ একদা নিত্যতৎ-
শ্রবণমাংসর্ঘ্যোদীপিততয়া কদাচিদাগতো সত্যাং শ্রিয়ং
সাম্রাজ্যলক্ষ্মীং রাজস্বয়সম্বন্ধিমহিত্বং প্রভাবং প্রতিষ্ঠাঞ্চ
বীক্ষ্যতি পূৰ্ণং রাজস্বয়সময়ে লোকসম্মদাদিনা কার্য্যবাগ্র-
তয়া চ নাত্যবধানং কৃতবান্, অধুনা তু তত্তদপগমে বিশেষতো
দৃষ্টেত্যর্থঃ। অতপ্যত সাক্ষাদেব তাপং ব্যঞ্জিতবানিত্যর্থঃ।
শ্রীযুষ্টিব্রহ্ম তু সা শ্রীঃ, তচ্চ মহিত্বং বৃক্তমেব, ন চ তত্র
গর্বাদিদোষোহভূদিত্যাহ—অচ্যুতে সৰ্বৈশ্বৰ্য্য-সৰ্বমাদুৰ্ঘ্য-পরি-
পূৰ্ণে শ্রীকৃষ্ণে আত্মা চিত্তং যন্ত তথেষতি ॥

৩২। তত্র রাজস্বয়মাহাংসং দর্শিতম্। শ্রিয়ঞ্চ দিগদর্শন-
য়োপদিশংস্তদ্বৈক্যং তত্তাপমনুব্রবতি—যস্মিন্নিতি; অন্তঃপুরে
নানাবিধা বিশেষণ নরেন্দ্রাদিলক্ষ্মীতোহপ্যাধিক্যেন ভাস্তি
অ। কিল নিশ্চয়ে। তত্র হেতুঃ—বিশ্বস্বজা ময়েন সভা-
নিৰ্ম্মাণদ্বারা; কিংবা, বিশ্বকৰ্ম্মণোপকল্পাঃ, তেনৈব পুর-
নিৰ্ম্মাণাং। পতিং শ্রীযুষ্টিব্রহ্ম। পতীনিতি চিংস্বত্বঃ। ক্রপদ-
রাজন্ত স্মৃতেতি তদ্বজ্ঞ এব তস্তাবিভাবস্বচনেনালৌকিক-
রূপগুণাদিমত্বং স্মৃতিতম্। যস্তাং পূৰ্ব্বোক্তায়াং শ্রিয়াং বিষজ-
হৃদয়ো মাংসর্ঘ্যাদিনা আবিষ্টচিত্তঃ। কুরুরাড়িতি—কুরুণাং
রাজাহমেবেত্যভিমানেন মাংসর্ঘ্যোদয়াদিতি ভাবঃ ॥

৩৩। কিং বহুনা ‘রেমে রমাভিনিজকামসংপ্লুতঃ’
(শ্রীভা ১০।৫৯।৪৩) ইত্যুক্তরীত্যা শ্রীকৃষ্ণলক্ষ্মীরূপান্তা এব
যত্র স্বয়ং খেলন্তি স্যেত্যাহ—যস্মিন্নস্তদেতি। তদা রাজ-
স্বয়ানন্তরং মধুপতেঃ স্বয়ংভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত শ্রেণীভরেণোপ-
লক্ষিতম্, অতএব শনকৈঃ কণ্ডিরজিহ্বাভিঃ শোভা যন্ত তৎ।
শ্রীমন্মুখত্বে হেতুঃ—চপলেতি। তেনাত্তদপি সৌন্দর্য্যাদিকং
বোধ্যতে ॥

৩৪-৩৫। একদেত্যাদিকং বিরূপোতি—সভায়ামিত্যাদি-
ষড়্ভিঃ। তত্র সভায়ামিতি যুগ্মকম্। পূৰ্ব্বোক্তায়াং সভায়া-
মাসীনঃ। ময়কুপ্তায়ামিতি পরমাস্তুতত্বমভিপ্রেতম্। তচ্ছোক্তং

সভাপৰ্কণি—‘সভা তু সা মহারাজ শাকুন্তময়ক্রমা। দশ-
কিকুসহস্রাণি সমস্তাদায়তা ভবং ॥ যথা বহুর্ঘর্ষধার্কস্ত সোমস্ত
চ যথৈব ভাঃ। ভ্রাজমাণা তথাত্যর্থং বভার পরমং বপুঃ ॥’
ইত্যাদি; কিঞ্চ, ‘তাশ্চ তত্র ময়েনোক্তাঃ কিকুরা নাম
রাক্ষসাঃ। সভামষ্টৌ সহস্রাণি রক্ষন্তি চ বহন্তি চ ॥’ ইত্যাদি।
অধিরাট সম্রাট, তথাপ্যভিমানাত্তভাবেন সন্ধর্শপরত্বং সূচয়তি
—ধর্ম্মস্তু ইতি। তত্রৈব হেতুঃ—স্বচক্ষুষেতি। অতঃ।
যদ্বা, যেষ স্বীয়ে চক্ষুযী যস্মিন্ তেন; যদ্বা, যেষ আত্মাত্তেব
চক্ষুযী যন্ত তেন; যদ্বা, স্বচক্ষুষেতি যথা চক্ষুর্বিদ্যা ন তাদৃশ্যপি
সম্পৎ সূখকরী, তথা তং বিনেতি রূপকেন প্রতিপাদিতম্,
অহো কিং বাচ্যং মঘবানিবেতি, পরমেষ্ঠীতুল্যসম্পত্ত্যপি
সেবিত ইতি ॥

৩৬। তত্র তস্তাং সভায়াং মানিষাদেব নিজবিভূতি-
বোধনার্থং কিরীটমালী। প্রশংসায়াম্ মত্বর্থাঃ। তেন তয়ো-
র্মহাধনত্বং বোধ্যতে। কিঞ্চ, বীরত্বদর্শনার্থমসিহন্তঃ; কিঞ্চ,
সহায়প্রদর্শনার্থং ভ্রাতৃভিঃ পরীতঃ, অতএব মানী কৃষা
ক্ষিপংশ্চ, নিতরামসঙ্কোচেনাবিশং। হে নৃপতি—মানিনা-
মীদৃশত্বং স্তাদেবেতি ভাবঃ। অতএব দ্বাঃস্বাদিভির্ভয়াদিনাভি-
গমনাত্তভাবাং জলাদিপরিচায়কাত্তভাবেন। কিংবা, অভ্যস্ত-
স্তাপি বস্মানঃ প্রগাঢ়মাংসর্ঘ্যাদি-সংরস্তাং পরিত্যাগেন,
বিশেষতস্ত সভাপৰ্কোক্তেন সভাশোভাদর্শনার্থমিতিতত্ত্বতো
ভ্রমণেন তত্তদপরিচয়াদ্বস্তাকুঞ্চনাদিকং জ্ঞেয়ম্। তত্ত্বিশেষণঞ্চ
জলাস্তঃপতনে কিরীটাদিভ্রংশস্ত তথা তাদৃশস্তাপি পতনাদিনা
ব্রীড়াভরন্ত চ স্তোতনামিতি দিক্ ॥

৩৭। অন্তশব্দঃ স্বরূপে অধোবস্ত্রমেবেত্যর্থঃ। স্থলবৎ
স্থলতুল্যে জলে বা ভ্রান্তিস্তয়া জলে চাপতং; যতো ময়স্ত
মায়য়া বিপরীতদৃষ্টিকারিশিল্পপরিপাট্যা বিশেষণ নিজাভিমান-
ধ্বংসনাদিনা মোহিতঃ। অস্ত্য তাবল্লোকপালাদিমায়, কিঞ্চাস্ত-
তরাং ভগবন্মায়ৈতি তং দুৰ্ম্মানিনং প্রতি সোপহাসো ভাবঃ।
তথা চ সভাপৰ্কণি—‘স্ফাটিকং স্থলমাশা জলমিত্যভিশঙ্কয়া।
স বস্ত্রোৎকর্ষণং রাজা কৃতবান্ বুদ্ধিমোহিতঃ ॥ ততঃ স্ফাটিক-
তোয়াস্তাং স্ফাটিকাস্থজশোভিতাম্। বাপীং মহা স্থলমিব
সবাসাঃ প্রাপতজ্জলে ॥’; কিঞ্চ, ‘জলে নিপতিতং দৃষ্ট্বা কিকুরা
জহস্তত্ৰ শর্ম। বাসাংসি চ শুভাত্তনৈ প্রদদু রাজশাসনাং ॥
তথা গতং তু তং দৃষ্ট্বা ভীমসেনো মহাবলঃ। অর্জুনশ্চ যযৌ
চোভৌ সর্কে তে প্রাহসংস্তদা ॥ নৈবামৃশ্যন্ততন্তেষামবহাস-

মমৰ্ষণঃ। আকারং লক্ষ্যমাণস্তু ন স তান্ সমুদৈক্ষত ॥
পুনর্বসনমুংক্ষিপ্য প্রপতিত্বান্নি ব স্থলম্। আকুরোহ ততঃ
সর্কে জহস্তুস্তে পুনর্জনাঃ ॥ দ্বারঞ্চ বিকৃতাকারং সমাপেদে
পুনশ্চ সঃ। বৃত্তেয়ং চেতি মন্যনো দ্বারদেশাচ্ছপারমং ॥
ইত্যাদি ॥

৩৮। তং ছর্যোধনমিতি ভ্রাতৃভিঃ সাহিত্যেহপি তশ্চৈব
পতনাদিকমগ্রগামিত্বাং। অপরে পাণ্ডবানামাত্মীয়া নৃপত্যয়ঃ।
যদ্বা, অত্রে চ কিল্লরাখ্যারাক্ষসাদয়ঃ শ্রীভীমাদীনাম্ যথাপূর্বং
হাসে শ্রেষ্ঠ্যম্। কৃষ্ণেন হাসে সর্কচিত্তাকর্ষকেন ভগবতানু-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যং পঞ্চসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ।

ষট্ সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১। অথানন্তর্য্যে। তদানীমেবেজ্জ প্রস্থাস্ত্রীদ্বারকামাগতেন
ভগবতা সাক্ষশ্চ বধাং। তচ্চাগ্রে ব্যক্তং ভাবি। অদ্বুতত্বে
হেতুঃ—কৌড়াময়ং নরশরীরং প্রসিদ্ধমুষ্ণাকারবিগ্রহো যশ্চ
তশ্চ, তেন বিচিত্রমধুর-কৌড়াবিস্তারণাদিত্যর্থঃ। কিন্তুদিত্য-
পেক্ষায়ামাহ—যথেন্তি। যেন প্রকারেণ হতস্তং প্রকারকং
কর্ম্ম ॥

২। তত্রোপোদ্ভাবতকথামাহ—শিথিলিতি; সংখ্যে যুদ্ধে,
তশ্চ কা বার্তা, জরাসন্ধাদয়োহপীত্যর্থঃ ॥

৩। তথাপি প্রতিজ্ঞামকরোং। অনাদরে ষষ্ঠী। অশক্যে-
হর্থে প্রতিজ্ঞা নোচিত্তেতি তেষাং বাক্যমনাদৃত্য ইত্যর্থঃ।
যদ্বা, শৃণ্বংস্বিত্যর্থঃ। ততশ্চ প্রতিজ্ঞায়া দাঢ্যং বোধয়তি ॥

৪। ইত্যেতৎ প্রতিজ্ঞায়; যতো মুতো নির্বুদ্ধিঃ, শ্রীকৃষ্ণ-
নাথানামত্ততো স্নাতননুসন্ধানাং^১। তমেব কথমাধায়ামাসে-
ত্যত্র তু যোগাপদাত্তেবোপতত্ত্বতি। দেবং নিজেষ্টদৈবতম্,
শশূনাং স্বসদৃশানাং তু প্রমথানাং পতিং প্রভুম্, আশ্বভীষ্ট-
দানসমর্থক্ষেতি। নৃপঃ সুখভোগযোগ্যোহপীত্যর্থঃ। পাংস্বিতি
যোগ্যমেব, তশ্চ প্রথমতস্তত্ত্বোজনমিত্যুপহাসব্যঞ্জনা ॥

৫। ভগবানিতি—বরবৈফল্যজ্ঞানে কারণম্। অতএব
তাদৃশবরেণাপি ছন্দর্যামাস। অভ উমায়া মায়াংশত্বাং তৎ-
পতিরिति বঞ্চনাভিপ্রায়েণ। ননু তত্ফলগমনমেবোচিত্তং,

মোদিতাঃ শ্রীনেত্রাস্ত্রিতাদিনা প্রেরিতা ইত্যর্থঃ। অদ্বৈতি—
শ্রীভগবদনুমোদনেন রাজ্ঞোহপি নিবারণাশক্ত্যা হাসপ্রোঢ়-
ত্বানুসরণেন সহাসং সম্বোধনম্ ॥

৩৯। অবাপদনোহধোমুখঃ, হা হেতি—মহাছুষ্টদ্বাত্তশ্মা-
দনিষ্টশঙ্কয়া, অজাতশত্রুত্বাদ্রাজা তু সহজরূপয়া বিমনা ইবাভূৎ,
ঈষদুঃখিতোহভূৎ। বভূবেত্যর্ককম্। তুষ্ণীং বভূব, নিজাভীষ্ট-
সিদ্ধেঃ। অভীষ্টমেবাহ—ভুব ইতি। অত্র জিহীষুর্ফলৈরিতি
পাঠঃ টীকাসম্মতঃ। সমুজ্জিহীষুরিতি পাঠস্ত্ব বহত্র ॥

৪০। রাজহুয় ইতি তদন্ত ইত্যর্থঃ ॥

তত্রাহ—শরণাগতম্। অত্থা শরণাগতোপেক্ষা লোকে
প্রবর্ত্তেতি শঙ্কয়েতি ভাবঃ। তত্র সামান্যতো যন্তশ্চ
পশুপতিত্বং, তৎ শশানবাসাদিনৈব তাদৃশ-সঙ্গেন নিজগোপ-
নায়ৈব, দত্তাত্রেয়শ্চ স্রাদ্ধাদিসঙ্গং। যচ্চ ভগবদ্বিরোধিভ্যো-
হপি বরপ্রদানং, তৎ পুনস্তানুৎসাহ বলসহায়াদিসম্পাদনেন
যোগ্যাংশ্চ কৃত্বা শ্রীভগবদত্যভীষ্টযুদ্ধাদিলীলায়াং প্রবর্ত্তনায়ৈতি
বাস্তবং জ্ঞেয়ম্ ॥

৬। অতএব বৃষ্ণীনাং ভীষণমেব বত্রে, ন তু ধাতকমিতি
শ্রীশিবেনাস্তন্তুত্বা প্রেরণাদিতি ভাবঃ ॥

৭। পরপূরজয় ইতি। সৌভ-সদৃশপুরাদিনির্মাণময্যা
মায়য়েতি শেষঃ। পুরং তদাকারং মহারথং প্রকর্ষণে দৈত্য-
পক্ষত্বাচ্ছৃষ্টতয়াংদাং ॥

৮। তমোদামত্বাদেব ছরাসদং চক্ষুযাপ্যগম্যম্। অত্র
বৃষ্ণকৃতং কৃষ্ণকৃতমিতি পাঠ-দ্বয়ম্ ॥

৯। নিরুধ্যোতি ত্রিকম্। তত্র বিহারান্ স ইত্যন্তমেক-
বাক্যম্। দিশ ইত্যন্তশ্চত্বং। পুরীং শ্রীদ্বারকাং নিরুধ্য
সর্বতো বহিরাবৃত্তা, ইতি মহাবিস্ময়াং সম্বোধয়তি—ভরত-
র্ষভেতি। যদ্বা, অনিষ্টাশঙ্কিনং তমাশ্বাসয়তি, মহাবংশশ্রেষ্ঠত্বেন
ত্বয়া শ্রীভগবন্যাহায়াং জায়তে এবেন্তি কাপি শঙ্কা ন
কার্যোতি ভাবঃ। বভজ—ভঙ্ক্তু মুত্তবান্, 'বর্ত্তমানসামীপ্যে
বর্ত্তমানবদা' ॥

১০-১১। গোপূরাণি পূৰ্ণা বহির্দ্বারানি, তংসহিতানি দ্বারাণ্যন্তানি ভজনার্থমেব নিতরাং নৈরন্তর্যাদিনা পেতুঃ। প্রচণ্ডশাস্তৌ চক্রবাতশ্চ। বাত্যা বিমানাগ্রাদেবাতুং, শীঘ্রভ্রমণৌর্জিত্যাং। রজসা চক্রবাতভবেন ॥

১২। ভূশমর্দ্যমানা হিংস্রমানা, ক্রমশ্চ পুরীতি সাস্চর্যা-
দুঃখ-বচনম্। তস্ত দুর্ধোধলীলস্ত তাদৃশ্বেবেচ্ছতি ভাবঃ ॥

১৩। বাধ্যমানাঃ—বাধিতুমারভাষণাঃ। মা ভৈষ্টেতা-
ভাষণং অববীং, যতো ভগবান্। স্বয়ংভগবত এব তৃতীয়-
ব্যূহঃ। তথা লৌকিকলীলয়া চ বীরঃ শূরঃ, তত্রাপি
মহারথঃ যোধবর্গশ্রেষ্ঠঃ। তং কিমিদমাশ্চর্যাং, কিন্তু তাদৃশ-
ক্ষুদ্রৈরপি লীলাকৌতুকমিতি ভাবঃ ॥

১৪-১৫। সাত্যকিরিতি যুগ্মকম্। চারুদেয়ঃ প্রহ্লাদা-
নুজঃ। অক্রুরানুজা আসঙ্গ-সারমেয়াদয়শ্চতুর্দশ। ভানুবিন্দঃ
শ্রীসত্যভামায়া জ্যেষ্ঠপুত্রো ভানুরেব। শুকঃ কশিচং, সারগঃ
শ্রীরোহিণীসুতঃ। চকারাং সর্বেষাং নির্ধানে প্রাধাত্যাপেক্ষয়া
পূরীক্ষার্থং শ্রীবলদেব-বসুদেবাগ্রসেনাদমোহভাস্তর এবাস-
ন্নিত্তি জ্ঞেয়ম্। রথাদীনাং যথাপূর্বকং সেনাসম্বন্ধে গুপ্তি-
সাধনত্বে চ শ্রেষ্ঠ্যম্ ॥

১৬। সাধ্বানাং সারদেশোত্তবানাম্; যদ্বা, সারস্ত তদীয়া-
নাশ্চেত্যাঃ ॥

১৭। কল্লিণ্যাঃ শ্রীমহিবীরগর্গশ্রেষ্ঠায়াঃ সূতঃ জ্যেষ্ঠপুত্র
ইতি মাহাত্ম্যভরঃ সূচিতঃ ॥

১৮। স্বর্ণপুষ্করিত্যাদি-বিশেষণৈঃ শরাণাং গাঢ়বেধকত্বং
সূচিতম্ ॥

১৯। একৈকেনেতি প্রত্যেকমেকৈকেন শরণেত্যাঃ।
এবমগ্রেহপি ॥

২০। অদ্বুতং লোকাভীতম্। অ তা মহং সর্বতঃ
শ্রেষ্ঠম্। তচ্চ তস্ত নাত্যদ্বুতমিত্যাহ—মহান্ননঃ অপরিচ্ছিন্ন-
শক্তিরিত্যাঃ ॥

২১। ততশ্চ শ্রীপ্রহ্লাদভয়াং তং সৌভমলক্ষ্যমস্থিরং
চাতুর্দিত্যাহ—বহ্নিতি দ্বাভ্যাম্ ॥

২২। কচিৎ কদাচিৎ গিরে রৈবতকস্ত মূর্ধি ॥

২৩। উপ হীনে, যৎকিঞ্চিদপি লক্ষ্যেত ॥

২৪। অগ্নয় ইতি দাহকতয়া তদ্রূপত্বেন রূপিতা ইত্যর্থঃ। মধ্যম্মার্থম্ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং ষট্‌সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ।

অর্কসংস্পর্শা অর্কস্তেব রশ্মিদ্বারা সর্বত্র সংস্পর্শাস্তাপময়
ষেবাং তে চ তে চ, তৈঃ ॥

২৫। লোকদ্বয়স্ত জিগীষবঃ ক্ষাত্রধর্ম্য প্রবর্তনার্থং যশোধর্ম্য-
প্রবর্তনার্থং যশোধর্ম্যাগ্ৰপেক্ষকাঃ সন্তঃ। যদ্বা, জগদ্বিত্তার্থং
নিজকীর্তিবিস্তারোগোন্ধাধোলোকদ্বয়বন্দীকরণেচ্ছব ইত্যর্থঃ ॥

২৬। প্রহ্লাদাঙ্কেতোঃ প্রাক্ প্রাকর্ষণে পীড়িতঃ, অঙ্গ-
প্রহারেণ দুঃখিতঃ, বিশেষণাহত প্রহত ॥

২৭। অনীর্ণবক্ষঃস্থলমপ্যপোবাহ। কিমর্থম্? অরিন্দমং,
ক্ষণং বিশ্রম্য নিজারিং দময়িতুমিত্যর্থঃ। তথাপি রণাদপ-
বাহনমযুক্তং, তত্রাহ—ধর্ম্যবিং সারথিঃ রথিরক্ষণধর্ম্যং জানন্,
যতো দারুকস্তাস্বজঃ ॥

২৮। কার্ষিঃ—তদপত্যত্বেন তদ্বল্লীলাবৈচিত্র্যাকৃষ্টচিত্ত
ইত্যর্থঃ। অতো মোহাগ্নুকরণং সর্বং তস্ত সঙ্গচ্ছত এবৈতি
ভাবঃ। অহো খেদে। মে মম শ্রীবাদবেঙ্গপুত্রস্তেত্যাঃ ॥

২৯। ক্লাবং পৌরুষহীনং চিত্তং যস্ত তেন, স্তেন
স্তয়া হেতুনা প্রাপ্তং স্তয়া কিম্বিৎ পাপং যেন তস্মাৎ ॥

৩০। বৈরিবধাদিনা স্বান্ রময়তীতি রামঃ, কেশবশ্চ
হেলয়া কেশিসুদনাং। তাবিত্তি তয়োর্মহাবীৰ্য্যস্বং সূচিতম্।
ধর্মাদিত্যবশ্যকৃত্যত্বমুক্তম্। আত্মনঃ ক্ষমং যোগ্যং কর্ম ॥

৩১। এবং মম মহতী লোকধর্ম্যবিচ্যুতির্জাতা, উপহাস-
শ্চাতীবাভূদিত্যাহ—ব্যক্তমিতি, মত্ত ইত্যর্থঃ। ভ্রাতরোহত্র
জ্যেষ্ঠাঃ পিতৃব্যাদিপুত্রা জ্ঞেয়াঃ। ক্লেব্যামিত্যস্ত পরেণাপ্যন্থয়ঃ।
অত্রেঃ শত্রুভির্হেতুভিঃ তব দৈত্বং কথমভূতব্রহ্মা কথ্যতাম্।
তত্র বীপ্সা চ হে বীরেতি চোপহাসাতিশয়াং। যদ্বা, অত্রে-
র্জনৈঃ কথং কথ্যতাম্, অপি তু নৈকেনাপি কথয়িতব্যমিতি
মা লজ্জস্বেত্যর্থঃ। তদিদম্ সারথিভবং সন্যাসার্থমেবারোপ্য
প্রোক্তং, মন্থভেদকস্তেদৃশবাক্যস্ত তাভিরাগ্নীয়াভিরব্যক্তস্বাং ॥

৩২। আয়ুস্মন্বিত্তি নিত্যযোগে মতুপ্। হে সর্বকাল-
ব্যাপক বিভো, হে সর্বদেশব্যাপকেতি স্ময়ি কথমপ্যনিষ্টশঙ্কা
নাস্ত্যেবেতি ভাবঃ। তথাপি কৃতং, কৃতঃ? ধর্ম্যং বিশেষণ
জানতা, কৃচ্ছ্রগতং কষ্টপ্রাপ্তং সারথিঞ্চ রথী রক্ষণং ॥

৩৩। এতদ্বিত্তি—পরেণোপস্থষ্টো গদয়া হতো মূচ্ছিত-
শ্চেত্যেতদ্বিত্তিত্ত্যন্থয়ঃ। অপোবাহিত ইত্যগ্নিন্নোকার-

সপ্তসপ্ততিমোহধ্যায়ঃ

১। তু-শব্দো ভিন্নোপক্রমে, দংশিত ইতি সল্লক্ষণার্থঃ
মধ্যে স্ততেনোত্তরণাৎ। ধৃতমুত্তং কার্যকং যেন সঃ ইতি
পরমোৎসাহো দংশিতঃ। অতন্ত্রৈব নয়নে হেতুমাহ—
বীরস্তেতি ॥

২। প্রতিহতা স্বসৈন্ত্যং রুক্মানং তং তস্মান্নিকৃধ্য প্রত্য-
বিধ্যত, তৎকৃত-বেধপ্রতিযোগিতয়াবিধ্যৎ। নারাটৈর্বাণ-
বিশেষৈঃ। স্ময়ন্ স্ময়মান ইতি বীরস্বভাবত্বেনোৎসাহ এব
জাতঃ, ন তু ক্রোধ ইতি শ্লাঘিতম্ ॥

৩। বৈ সমুচ্চয়ে। শিরোহপীতার্থঃ ॥

৪। ন কেবলং স এব স্ববিক্রমং দর্শয়ামাস, তেন
বিবন্ধিতোৎসাহা অগ্ৰেহপি যদুবীরাঃ, ইত্যাহ—গদেতি।
সর্কে প্রায়শ ইত্যর্থঃ ॥

৫। ত্রিনবরাত্রং ব্যাপ্য ॥

৬-৭। ইজ্রেতি যুগ্মকম্। আহুত ইবাহুতঃ, শ্রীনারদ-
দ্বারা তাদৃশবিজ্ঞাপনাৎ। রাজস্থয় ইত্যাদেৱিঙ্গপ্রস্থগমন-
প্রয়োজনে সর্কস্মিন্ সমাপ্ত ইত্যর্থঃ। অথেনি চেতি বা
পাঠঃ। নিমিত্তানি পথি পশুন্ ॥

৮। আর্যো গুরুঃ শ্রীবলভদ্রঃ, স এব মিশ্রঃ পূজ্যঃ;
যদ্বা, আর্যোণ তেন মিশ্রাঃ সহিতা যে তৈরপি সজতঃ ॥

৯। বীক্ষ্যতি টীকায়াং দুর্নিমিত্তেত্যাদিকমাগত্যে-
ত্যন্তমধ্যাহ্নতম্ ॥

১০। বৈ এব, আধেব। সল্লমঃ সাধবানুভাব আবেগো
ন কর্তব্যঃ, যতো মায়াবী, ন তু স্বতো বীরঃ। সৌভেন চ
মায়াময়েনৈব রাজত ইতি তথা ॥

১১। বিশস্তং যুদ্ধমিতি শেষঃ ॥

১২। হতপ্রায়বলেশ্বরোহপি মূধে প্রাহরৎ, প্রহারার্থং
চিহ্নেপ ॥

১৩। নভস্তাপতন্তীং নভস্তেবাচ্ছিনদিত্যর্থঃ ॥

১৪। থে ভ্রমদপি ॥

১৫। দোষো নপুংসকত্বঞ্চ দৃশ্যতে; 'সব্যং দোরচ্ছিন-
ত্তন্ত' ইতি রথকাব্যাত্। শার্জধ্বনোহপি ॥

১৬। জনানাং তাদৃশানাং জুষ্টানাং মর্দনমপি লীল্যৈব
তাদৃশতামনুর্কৃত্তং তমাহেতি ধুষ্টতা নির্বুদ্ধিতা চ স্থচিতা ॥

১৭-১৮। যদিতি যুগ্মকম্। যৎ যেন স্বয়া অস্মাকং

সখ্যন্তব তু ভ্রাতৃঃ পৈতৃস্বসৈয়ন্ত সভামধ্যে, ন তু যুদ্ধমধ্যে।
অতঃ প্রমত্তঃ অনবহিতঃ, অতএব ব্যাপাদিতস্ত্বয়েতি পুনরুক্ত্যা
ব্যাপাদনস্ত্বদেককর্তৃত্বেন পরমদ্বৈতঃ, তথা সখেতি চাস্তঃ-
শোকবিশেষঃ, সখেতি মিত্রার্থকৃত্যস্ত্রাবশ্যকত্বং চ স্থচয়তি।
যদীত্যধুনৈব মন্ত্র্যাং কিল পলায়িষ্যস ইতি ভাবঃ। গীর্দেবী-
মতে—অমুচ হে পরমবিদ্বন্, অস্মাকং সখ্যাদ্রীতুশ্চ শিশু-
পালন্ত, তথা নোহস্মাকঞ্চ ঈক্ষতামীক্ষমাণানাং তৎসাম্যং শান-
দৃত্যেত্যর্থঃ। যেন স্বয়া ভার্য্যা লক্ষ্মীত্বাৎ নিজা জায়ৈব হতা,
তথা প্রমত্তঃ পীতমতাদিবন্নানা-দুর্গচনাছন্নান্তচেষ্টঃ, সোহস্ম-
সখা ব্যাপাদিতঃ। তং ন বিজ্ঞতে পুনরাবুত্তির্গম্যাং তথাভূতম্,
তথা অপরাজিতঃ কেনাপ্যনভিভূতো যো মানঃ পূজা তদ্বত্ত্বঞ্চ
স্বাম্। তদীয়ৈরেব নিশিতৈর্বাণৈর্হেতুভিনয়ামি গচ্ছামি
প্রবিশামীত্যর্থঃ। 'নয়-পয়-গতো'। কিন্তু মন্ত্রাগ্যমেব তত্র
সাধকতমমিত্যাহ—যদীতি ॥

১৯। কথসে, আত্মানং শ্লাঘসে, তচ্চ যুক্তমিত্যাহ—মন্দ
হে নির্বুদ্ধে। মন্দত্বমেবাহ—নেতি। আসন্নমুত্যাঙ্গাদীদৃশং
কথনং যুক্তমেবেতি ভাবঃ। শুরোহপি ন খলু ভবসীতাহ—
পৌরুষমিতি। স্মেতি প্রসিদ্ধমেবৈতদিত্যর্থঃ ॥

২০। সঃ—সাম্বঃ ॥

২১। গদায়ামিত্যর্দকম্। সম্যক্ নিবৃত্তায়াং নিবৃত্তঃ,
পুনঃ শ্রীভগবৎকরণকজ-গতয়াং মুহূর্ত্তে জাতে সতীত্যর্থঃ।
মুহূর্ত্তাদিতি কচিং। পুরুষঃ শ্রীবৃন্দেবন্ত প্রসিদ্ধভৃত্য-
বিশেষাকারঃ। বচন্তংসন্দেশম্; গীর্দেবীমতে তু—অপ্রহিত
ইতি ছেদঃ। বচো যৎকিঞ্চিদ্বচনমাত্রং, ন তু সত্যমিত্যর্থঃ ॥

২২। হে কৃষ্ণ, এতৎসংজ্ঞয়াতিপ্রসিদ্ধ। বীপ্সা ত্রাসানু-
কারাৎ। হে মহাবাহো পরমবীরেত্যর্থঃ। ইতি ত্বংপিতুঃ
শত্রুণা বন্ধানয়নং পরমাল্লচিতমিতি ভাবঃ। কিঞ্চ, হে পিতৃ-
বৎসলেতি শোকং জনয়তি। অপনীতঃ অপমাণ্য অপ-
কারার্থং বা নীত ইত্যর্থঃ। ন চ ত্বংপিতা আত্মানং মোচয়িতুং
শক্ত ইত্যাদিকং দৃষ্টান্তেন বোধয়ন্ শোকমধিকং জনয়তি—
শৌনিকেনেতি, পশুঘাতিনা ব্যাধেনেত্যর্থঃ। গীর্দেবীমতে—
অপিতেতি ছেদঃ। পিতৃসদৃশঃ কশিণ্মায়ানিশ্চিত ইত্যর্থঃ ॥

২৩। কৃষ্ণঃ স্বয়ংভগবানপি, প্রকৃতিং স্বভাবং, বিমনস্কঃ

শোকাকুলঃ সন্; বতঃ ঘৃণী পিতরি কৃপাবান্, অতঃ
স্নেহাৎ প্রাকৃতবৎ স্বয়ং স্বশ্লিষেব বভাবে ॥

২৪। অসংভ্রান্তমপ্রমত্তম, অল্লীয়সা তদপেক্ষাতি-
ক্ষুদ্রবেলেনাপি। অহো দুর্ঘটমপি বিধাতুরিচ্ছয়া ঘটেতেতি
শোকাদাহ—বিধিবলবানিতি ॥

২৫। প্রতাপস্থিতঃ পুনঃ পরাবৃত্তা সমীপমার্গতঃ। কিং
কৃত্বা? বহুদেবমিবানীয় কক্ষিত্তদাকারমুপস্থাপ্য ॥

২৬। জনিতা জনকং, ন ত্বদদাত্তাদি-লক্ষণঃ পিতা, ইতি
সম্বন্ধবিশেষণে শোকভরমুৎপাদয়তি—যদর্থমিতি। সংপুত্রস্ত
তদর্থং প্রাণত্যাগৌচিত্যাদিতি ভাবঃ। বীক্ষতঃ সাক্ষাদীক্ষ্য-
মাণস্তাপি তব। হে বালিশ, মৎপ্রভাবানভিজ্ঞহাদিতি ভাবঃ।
গীর্দেবী তু বাচয়তি, যদর্থমিহ ময়ি জীবসি, বলং প্রকটয়সি,
স এষ তে তব অজনিতা জনয়িতা ন ভবতি; অতএব
অতাতস্তাতো ন ভবতীত্যর্থঃ। তস্মাৎ পশুতন্তে ইন্দ্রজালমিব
কৌতুকেন পশুতি স্ময়ি অমুং বধিষ্যে। তত্র নিজোদেগুমাহ
—ঈশ ইতি। চেদিত্যবধারণে। ‘ধন্তে পদং ত্রমবিতা যদি
বিয়ম্মি’ (শ্রীভা ১১।৭।১০) ইতিবৎ। হে বালিশ! বাল্য
মূর্খাঃ সন্তোষাৎ বালিনো মূর্খসভাপত্যঃ, তান্ মাদৃশান্ শ্রুতি
তনুকরোতি ক্ষিপোতীতি হে তথাভূত! যস্মাদবশমীশঃ পরম-
স্বতন্ত্রস্বং, তস্মাৎ পাহি, মাদৃশং সংসারাহুকরেতি ॥

২৭। আনকত্বনুভেত্তদাকারস্ত। উৎপাট্য ছিদ্ভা, উৎ-
কৃত্যেতি বা পাঠঃ ॥

২৮। ততঃ শিরসঃ উৎপাটনাদাদান্য হেতোঃ।
সার্বাৎ প্রসূতাং, তেন প্রসারিতামিত্যর্থঃ। ননু কুতস্তশ্চদৃশী
শক্তিঃ? তত্রাহ—ময়েনোদিতামুপদিষ্টাম্ ॥

২৯। প্রবুদ্ধঃ সন্ ন সম্যকসাক্ষাদপশুৎ। প্রবুদ্ধে হেতুঃ
—অচ্যুতঃ অনশ্বরজ্ঞানাদিস্বাদিতি ভাবঃ ॥

৩০। ঋষয়োহপি স্বকীয়ায়া এব বাচা হেতোর্ষদ্বিরুদ্ধেত,
বিরুদ্ধঃ স্তাৎ, তন্নানুস্মরন্তি নানুসন্দধতি। নুনং বিতর্কে,
নিশ্চয়ে বা ॥

৩১। মোহঃ অজ্ঞানং, স্মরৈরীড়িত ইতি শুদ্ধ-সাত্ত্বিক-
দেবস্বতত্ত্বেন তামসশোকাত্ত্বাবোহখণ্ডবিজ্ঞানাদি-সঙাবশ্য
দৃঢ়ীকৃতঃ ॥

৩২। আত্মবিভয়া স্বতত্ত্ববিজ্ঞানেন, আত্মনঃ স্বস্বরূপস্ত
বিপণ্যয়েন বৈপরীত্যেন গ্রহং গ্রহণং জ্ঞানমিত্যর্থঃ। আত্মীয়ং
পদং স্বরূপানুভবলক্ষণং মোক্ষমিত্যর্থঃ। ঐশ্বর্যং বৈকুণ্ঠ-

লোকম্। কথন্তুতম্? অনন্তং লোকত্বেহপি শ্রীবিগ্রহবদ-
পরিচ্ছিন্নম্। নু অহো, মোহঃ অজ্ঞানং, পরমশ্চ পরমেশ্বরশ্চ,
ইতি দুর্নিমিত্ততাদর্শনং, তেন চিত্তা চ ন সম্ভবেৎ। তথা সতাং
মুক্তানাং মোক্ষানপেক্ষকভক্তানাং বাগতের্গম্যন্তেতি সচ্চিদা-
নন্দবিগ্রহত্বেন চ দোর্ডেদনাদিকং ন সম্ভবেদেবেতি ভাবঃ।
অথবাত্র প্রকরণে সর্বং নাসমঞ্জসম্; কিন্তু, কিঞ্চিদেব কুরু-
বৃদ্ধানুজ্ঞাপনাপূর্বক-প্রস্থানাদীনামপেক্ষিতত্বাৎ শ্রীবলদেবস্ত
সভাপরীদাবৃত্তং, তত্র গমনঞ্চ ন বিরুদ্ধং, পূর্বমাগতস্তাপি
পশ্চাদ্বজ্ঞার্থমাহ্বানেন, তথা শ্রীকৃষ্ণেন সহৈবাগত্য পুররক্ষা-
র্থাবস্থানেন চ সম্ভবাৎ। পূর্বং দ্বারকায়াং স্থিতে তু শ্রীবলদেবে,
শ্রীপ্রহ্লাদস্ত যুদ্ধাদৌ প্রাধাত্যযুক্তত্বাৎ। প্রতু্যত যুক্তঞ্চ
শ্রীবলদেবগমনঞ্চ; প্রাকৃত্য অপি তদানীং জানীয়ুঃ, কিমুত
শ্রীবৈষ্ণবোপায়নাদয়ঃ, অতন্তেবাং তত্র মোহো ন সম্ভবেৎ।
দুর্নিমিত্তদর্শনাদিকঞ্চ লীলৈব, ততস্তদপি ন বিরুদ্ধম্। যত্নু শ্রী-
ভগবদন্তর্ভূতিত্বাভৈরুহং বিরুদ্ধঞ্চ, তং স্বয়মেবাহ—‘ক
শোকঃ’ ইতি। অখণ্ডিতবিজ্ঞানাদিত্বেন শোকাদিবশত্বেন
চোক্তত্বাৎ স্ববাগ্বিকল্পতা। অত্রাজসম্ভবা ইতি বিশেষণাচ্ছ-
সম্ভবা অস্তে লভ্যন্তে। পূর্বো মায়াপারবশ্যকৃতাঃ, তে চ সংসারি-
ণাম্; উত্তরে পরমার্থ-বস্তু-মাদুরী-পারবশ্যকৃতাঃ, তে তু সং-
সারোত্তীর্ণাণাম্; যথা শ্রীপ্রহ্লাদস্ত সংসারিণাং তদ্বহিমুখ-
ময় দুঃখদর্শনেন শ্রীশ্রীংহদেবে সশোকনিবেদনম্; যথা বা
ব্রহ্মমোহনলীলা-কথনারম্ভে শ্রীশুকদেবস্ত মোহঃ; যথা বা
শ্রীভরতস্ত শ্রীভগবন্তমবিভূষি রহুগণেহুগ্রহময়ঃ স্নেহোদয়ঃ;
যথা বা সনকাদীনাম্ শ্রীবৈকুণ্ঠদেবে তৎপার্ষদ-শাপজনিত-
স্বভয়নিবেদনমিতি। এতে শ্রীভগবতোহপি দামোদরলীলা-
প্রসঙ্গে ভক্তানুগ্রহ-স্বভাবতা-স্থাপনয়া স্থাপিতা এব। যথৈব
শ্রীশুকদেবেনাপি স্বয়মতত্র বর্ণিতম্—‘তান্ বীক্ষ্য কৃষ্ণঃ
সকলাভয়প্রদো, হননশাখান্ স্বকরাদপচ্যুতান্। দীনাম্শচ
মৃত্যোজঠরাগ্নিধাসান্, ঘৃণাদিতো দিষ্টকৃতেন বিস্মিতঃ ॥’
(শ্রীভা ১০।১২।২৭) ইতি; যথা তত্রৈব চ সর্বসাত্ত্বতগণ-
রক্ষার্থং সাধেন যুধ্যতীতি। তস্মাদস্মরৈর্ষদি মায়ায়া মোহয়িতু-
মিচ্ছতে, তদা ন সর্বথাসৌ শোকমোহাদিভাগ্ভবতী-
ত্যেব মন্তব্যম্। যত্নু ‘ততো বৎসানদৃষ্টৈত্যা পুলিনেহপি
চ বৎসপান্। উভাবপি বনে কৃষ্ণো বিচিকায় সমন্ততঃ ॥’
(শ্রীভা ১০।১৩।১৬) ইতি ব্রহ্মণো মায়্যেব ততদ্বর্ণিতম্।

তৎ পুং: পরমভক্সেন ব্রজণা সহ লীলা-কৌতুকার্থমেব
স্বাতন্ত্র্যেণাঙ্গীকৃতমিতি জ্ঞেয়ম্। এবমেবোত্তরপথেহপি অনাঙ্গা-
স্ববিপর্যায়গ্রহং হিঙ্গুত্বীত্যেবোক্তমিতি দিক্। এবং ততো
মুহূর্তমিত্যাদিদ্বয়ে গীর্দেবীমতমেতৎ। মুহূর্তঃ ব্যাপ্য তত-
স্তস্মাৎ মিথ্যাকরণাদ্ভেতোৰ্যঃ স্বজনস্ত্রীবসুদেবস্ত্র অম্বুষজ্জোহ-
নুস্মরণম্। তৃতীয়ায়াস্তসিল্। তেনোপপ্লুতো ব্যাপ্তোহপি
প্রকৃতো স্বস্বরূপে স্ববোধে নিজসার্বজ্য এবাস্তে, স্বব্যব-
চ্ছেদেনাসীৎ। যতো মহানুভাব ইত্যাদি; মুহূর্তানন্তরং তু
বহিরপি নাপশ্চদিত্যাহ—নেতি। তত্র দৃষ্টান্তঃ—প্রবৃক্সঃ
স্বপ্নসময়েহপি স্বপ্নোহয়মিতি নির্ণীতবোধো জনো যথা ক্ষণাৎ
স্বাপ্নং তৎসম্বন্ধি বস্তু ন পশ্চতি তথেনি ॥

৩৩। এবং পরমভুমিশ্রং পূৰ্ব্ব-প্রকরণং সংশোধ্য কেবল-
স্বমতমুত্তরং প্রকরণমাহ—তমিতি। বর্ণ্যাদীনাম্ তত্তৎক্রমেণা-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্যাং সপ্তসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ।

অষ্টসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ

১-২। শিশুপালস্ত্রুতি যুগ্মকম্। ইমাং মহীং, মহৎ সত্ত্বং
বলং কায়ো বা যশ্চ সঃ। বাদৃশ্চত শ্রীভগবতঃ ॥

৩। রথাদবপ্লুত্যেতি—প্রতিষোধস্ত পদাতিত্বেন ধর্মী-
নুরোধাৎ, উত্তমোত্যত্রাদায়েতি কচিৎ ॥

৪। কারুণ্যঃ—করুণদেশভবঃ ॥

৫। মাতুলেয়োহপি দস্তবক্রমাতুঃ শ্রুতশ্রবায়াঃ শ্রীবসুদেব-
ভাগিনীত্বাৎ। বাস্তবার্থে ত্বেবং বা—মিত্রধৃক্ চাসাবহং
চেতি, ত্বং মাং জিঘাংসসি হস্তং গন্তুং স্বীকর্তুমিচ্ছসীত্যর্থঃ।
অতো হে অমন্দ! বজ্রকল্পয়া, হীরকবদ্বিরাজমানয়া গদয়া
তদীয়য়া কোমোদক্যা হেতুনা ত্বং হনিষ্যে প্রাপ্স্যে ইতি ॥

৬। আনুগাঞ্চ ময়াবশুকৃত্যমিত্যাশয়েনাহ—মিত্রেতি।
বন্ধুরিব রূপ্যতে দৃশ্যতে যন্তম্। বিচারে তু মহাবৈরিণ-
মিত্যর্থঃ। স্বদেহসম্বন্ধ্যপি মহাজ্ঞঃখদঃ শ্রাদিতাদৌ দৃষ্টান্তঃ—
ব্যাধিমিতি। বাস্তবার্থে চ—যথা যথাবৎ হস্তা জ্ঞাত্বা।
অগ্রতৈঃ। যদ্বা, ব্যাধিং বিগত আধির্ধেন তং দেহচরমস্ত-
র্যামিত্বাদিতি ॥

৭। দ্বিপং মন্তগজম্। তৌত্রৈরিবেতি দৃষ্টান্তোহয়মস্ত-
দৃঃখাভাববিবক্ষয়া ॥

চ্ছাদনং তদ্বর্পণাধিকনিরসনার্থং, যতঃ শত্রোঃ; হ হর্ষে ॥

৩৪। তৎ সৌভং, তোয়ে সমুদ্রে ॥

৩৫। অদ্বুতত্বমেবাহ—লয়েতি। বধায় বিব্রং শ্রীকৃষ্ণঃ।
অত্র দুঃখবধাৎ চক্রস্ত তেজোভর-প্রকাশঃ সূচিতঃ। তথা
যুদ্ধেহপি শ্রীভগবতো মনোহরশোভাভির ইতি ॥

৩৬। পুরুমাণিনো বহুলমায়াযুক্তস্তাপি জহার; ছিত্তা
স্বসৈনিকাগ্রে বিচকর্ষ। স্কুলমিতি বিশেষণাভ্যাং তত্র
স্বকৌতুকমপি বোধয়তি, হাহেতি পরমাদ্বুতত্বাৎ ॥

৩৭। নিতরাং পতিতে মৃতে অপুনরাবৃদ্ধিং প্রাপ্তে,
সৌভে চ হতে নাশিতে। সখীনামিত্যর্দ্বকম্। অপচিতিং
বৈরিনিগ্রহরূপেণ প্রত্যুপকারেণান্ত্যোষ্টিমিব কুর্ষন্ কর্তু-
মভ্যাগাৎ, তদৈব ইতি মহানির্ধু দ্বিত্বং সূচিতম্। তত্র হেতুঃ
—কুণ্ঠেতি ॥

৮। আজৌ যুদ্ধক্রিয়ায়াং ন চচাল, ন চ্যুতঃ পতিতোহ-
ভূৎ, যতঃ কৃষণোহপীতি ॥

৯। বাহুবজ্রানিত্যেকবস্ত্রাভাব আর্ষঃ। গাঢ়মিত্যত্র
গদেতি বা পাঠঃ ॥

১০। ততস্তদেহাদিত্যর্থঃ। স্মৃক্ততং চক্ষুরাণ্ডগ্রাহ্যং,
ন তু প্রমাণতোহত্যন্ততরম্। ‘উক্লেব ভুবি খাচ্চ্যুত’ (শ্রীভা
১০।৭৪।৪৫) ইতি চৈত্ববধোক্তেঃ। চক্ষুরাণ্ডগ্রাহ্যাদদ্বুতং
লোকাভীতং, পশ্চতামিতি তথাপি সর্কেষু ভূতেষু সাক্ষাৎ
পশ্চৎস্বিত্যর্থঃ, ইতি ভগবদ্বিচ্ছব তৎকারণত্বেন দর্শিতা।
অতএব বিশ্বয়াৎ সম্বোধয়তি—যথা চৈত্ববধ ইতি। পার্শদত্বেন
দ্বয়োরপি তুল্যত্বাৎ তন্ত্বেব প্রবেশো গতিশ্চ সূচিতা ॥

১১। তু-শব্দো ভেদে। তস্ত দস্তবক্রস্ত ত্রাত্তি যাদবো
বিদূরথো ব্যাবর্তিতঃ ॥

১২। আপততঃ—বেগেনাগচ্ছত এব ॥

১৩-১৫। এবমিতি ত্রিকম্। অগ্নেঃ—শ্রীকৃষ্ণতৈরৈঃ;
দুর্ধিবহান্ অসহ্যবিক্রমানপীত্যর্থঃ। সুরৈর্মানেবৈশ্চ ঈড়িতঃ,
জয় জয়েত্যাদিনা স্ততঃ, মৃতাদিভিরূপগীয়মানঃ। সৌভাদি-
বধেন বিজয়ো যশ্চ সঃ। তৈরেব সর্কেঃ কুন্ঠমৈঃ কৃত্বাহ-

ভিত্তে বর্ষিতঃ, বৃষ্ট্যেব ব্যাপিত ইত্যর্থঃ। বৃষ্টিপ্রবরৈঃ
প্রাগ্‌যুদ্ধার্থং শ্রীপ্রহ্লাদাদিভিঃ, তত্তদ্বধানং মধ্যাগতৈরেব
সর্কৈঃ শ্রীবল্লভদেব-বলদেবোৎসেনাদিভিবৃত্তৈঃ। অলঙ্কৃতঃ
স্বভাবত এব, কিংবা মহাভূষ্টবর্গবিজয়োৎসবেন বিশেষতো
ভূষিতামিত্যর্থঃ। অত্র দন্তবক্রবধ-প্রসঙ্গে পান্দ্রোত্তরখণ্ডে
বিশেষঃ শ্রুয়তে; তথা হি তদীয়গতানি—‘অথ শিশুপালং
নিহতং শ্রদ্ধা দন্তবক্রঃ কৃষ্ণেন যোদ্ধুং মথুরামাজগাম, কৃষ্ণস্ত
তচ্ছ্রদ্ধা রথমাক্রহ্য মথুরামাযযৌ। তয়োদন্তবক্রবাস্তদেবয়ো-
রহোরাত্রং মথুরাধারি সংগ্রামঃ সমবর্তত, কৃষ্ণস্ত গদয়া তং
জঘান, স তু চূর্ণিতসর্কাক্ষো বজ্রনির্ভিন্নো মহীধর ইব
গতাস্থরবনীতলে পপাত। সোহপি হরেঃ সারূপোণ যোগি-
গম্যং নিত্যানন্দসুখদং শাস্তং পরমং পদমবাপ। ইথং জয়-
বিজয়ো সনকাদি-শাপব্যাঞ্জন কেবলং ভগবতো লীলার্থং
সংসৃতাববর্তীর্ণা জন্মরয়েহপি তেনৈব নিহতো জন্মত্রয়াবসানে
মুক্তিমবাপতুঃ।’ ইতি। অত্র কল্পভেদ-ব্যবস্থা ন মন্তব্য, সঙ্গতো:
সম্ভাব্য। সা হ্যগতৈরেব গতিঃ, তন্মাদব্রাহ্মণ্যো সঙ্গতিঃ
কর্তব্য। মারিতমাত্রে সাবে তন্নিক্শরার্থমপ্যাগতত্বেন নির্দিষ্টম্
তস্ত তচ্চুবণং গৃহে ন সম্ভবতি, কিন্তু সোহয়ং পৌণ্ড্র কস্ত বধং
পূর্বমেব জ্ঞায় শিশুপাল-বধে তু জ্ঞাতমাত্রেহতিক্রম্য নিজ-
দেশতঃ শক্রপ্রহৃদিশমেবাগতঃ। তত্র গদামাত্রমাদ্যৈকাকি-
ত্বেন চলিততয়া পৃথ্বী-প্রকম্পনগতিতয়া মহাসম্ভবতয়া সিদ্ধুতয়া
বজ্রনির্ভিন্ন-মহীধরতয়া চ তত্র তত্র পঠিতয়া মহাদেবারাধনেনা-
কস্মাৎকিরণ্যাক-সদৃশতাপ্রাপ্ততয়া চাগতঃ, শিশুকদেবনির্দিষ্ট-
চূর্ণতিতয়া জরাসন্ধবধার্থং শ্রীমদ্রুক্লবমন্ত্রমেবাবলম্ব্য শ্রীকৃষ্ণং
চক্রমাত্রবলং মস্ত্রা দ্বন্দ্বযুদ্ধায় গদামাদায় শ্রীবলদেব-ভীমাদীন্
গদাশিক্ষানিপুণান্ মস্ত্রা তমেকাকিনমেবাহ্বয়িতুং, তঞ্চ তদেশ-
মুপদ্রাবয়িতুং মথুরায়ামেব যযৌ। ততশ্চ নুনং শ্রীনারদমুখাৎ
দ্বারকামাগতং বিনিহতসাম্বন্ধ শ্রীকৃষ্ণং শ্রদ্ধা তত্রৈব চলিতু-
মুত্ততো হিরণ্যাক্ষবদেবাতীদূরাদপি দৃষ্টঃ। তাবদেব চ সাম্ব-
বধানন্তরং শ্রীভগবত মনোজবেনৈব স্বরথেন তদ্বদেকাকিতয়ে-
বাগতবতা মথুরাতো নিষ্ক্রম্যাগচ্ছন্নসৌ প্রতিকূলাগমনতয়া
দৃষ্টতেত্যাদি। তত্রৈব চাসৌ দন্তবক্রো হত ইত্যুতাপি
মথুরায়াং দ্বারকাদিগ্ধারি দন্তবক্রহেতি সংস্কৃতানুগায়াং লোক-
ভাষায়াং ‘দতিহা’-নাম্না প্রসিদ্ধঃ শ্রীবজ্রোণ বাসিতো গ্রামো
বর্ততে। অথ বিদূরথস্ত তদসম্মত্যা তেন সমমনাগতোহপি
জ্ঞাত্বেন্নেহন পশ্চাদাগত্য তং হন্তং দৃষ্ট্বা শ্রীকৃষ্ণচিত্তভানৌ

পতঙ্গ ইব পপাতেতি, কৃষ্ণাত্মদপি তদনন্তরমুত্তরখণ্ডে
বর্ততে। যথা—কৃষ্ণোহপি তং হস্তা যমুনামুত্তীর্ণা নন্দব্রজং
গম্মা সোৎকর্ষৌ পিতরাবভিবাগ্নাশ্চ তাভ্যাং সাক্ষকৃষ্ণ-
মালিঙ্গতঃ, সর্কলগোপবৃদ্ধান্ প্রণম্যাস্থাশ্চ বহুবজ্রাভরণাদিভি-
স্তত্রস্থান্ সর্কান্ সন্তপয়ামাস। ‘কালিন্দ্যাঃ পুলিনে রম্যে
পুণ্যবৃক্ষ-সমাচিত্তে। গোপনারীভিরনিশং ক্রৌড়য়ামাস
কেশবঃ।’ ইতি। যমুনাজলমুত্তীর্ণ্যেতি ব্রাহ্মণবালকহারশে
দর্শিতপ্রভাবেণ স্বেনৈব রথেনেতি জ্ঞেয়ম্। বহুবজ্রাদীনাং
তৎক্ষণং তৎসম্পত্তিশ্চ লক্ষ্মীপতিত্বাদকস্মাৎ সর্কত উপস্থিতে-
রিতি চ। ইদং পুনরজাগমনং শ্রীমদ্রাগবতস্তাপি সম্মতম্;
‘তাস্তথা তপ্যাতীর্বাণ্য স্বপ্রস্থানে যদুত্তমঃ। সাস্বয়ামাস
সপ্রেমৈরায়শ্চ ইতি দোত্যকৈঃ।’ (শ্রীভা ১০।৩০।৩৫) ইতি;
‘যাত যুগং ব্রজং তাত বয়ঞ্চ স্নেহদুঃখিতান্। জাতীন্ বো
দ্রষ্টুমেষ্যামো বিধায় সুহৃদাং সুখম্।’ (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩)
ইত্যাদি; ‘হস্তা কংসং রঙ্গমধো প্রতীপং সর্কসাত্ততাম্।
যদাহ বঃ সমাগত্য কৃষ্ণঃ সত্যং করোতি তং।
আগমিষ্যত্যদীর্ঘেণ কালেন ব্রজমচ্যুতঃ। প্রিয়ং বিধাস্ততে
পিত্রোর্ভগবান্ সাত্ততাং পতিঃ।’ (শ্রীভা ১০।৪৬।৩৫, ৩৪)
ইতি চ স্বমুখেন ভক্তজনমুখেন চ বহুসঙ্কল্পসিদ্ধে-
রুত্তথানুপপত্তেঃ। সত্যসঙ্কল্পঃ ইতি হি পরমেশ্বরনিষ্ঠা
শ্রুতিঃ। সত্যব্রতমিতি—‘ঈশ্বরগাং বচঃ সত্যম্’ (শ্রীভা
১০।৩০।৩১) ইতি চ স্বয়ং শ্রীমদ্রাগবতমেব। কথং বা
অকুরশ্চ কুজায়াশ্চ সক্রম্যাত্রগৃহাগমন। প্রতিজ্ঞা সম্পাদিতা,
কথং বা মুহুরপি তেষামপি সা ন সম্পাদয়িতব্য? ন কেবল-
মেতাবদেব, তস্ত ব্রজাগমনমপি শ্রীদ্বারকাবাসিবচনেন স্মৃট-
মেবাহ প্রথমে (১।১৯)—‘যর্হাষ্মজাক্ষাপসসার ভো ভবান্,
কুরুন্ মধুন্ বাণ সুহৃদ্দিক্ষয়া’ ইতি। অত্র মধুন্ মথুরাঞ্জেতি
ব্যাখ্যায় তদানীং তন্মুণ্ডলে সুহৃদো ব্রজস্থা এব প্রকটা ইতি
শ্রীস্বামিপাদৈরপি তথাভিমতম্; ‘তত্র যোগপ্রভাবেণ নীত্বা
সর্কজনং হরিঃ’ (শ্রীভা ১০।৫০।৫৭) ইত্যত্র সর্কশক্কেনাগ্নেয়াং
তত্রাবিভ্রমানত্বাৎ। সুহৃদ্দিক্ষুকংকৃষ্ণ ইতি শ্রীবলদেবা-
গমনেহপি তত্রৈব তৎপ্রয়াগাৎ। শ্রীভগবতস্তত্র গমনে সময়-
শচায়মেব তৎস্বরশ্লকঃ, ‘বিধায় সুহৃদাং সুখম্’ ইত্যুক্তত্বাৎ।
অধুনৈব নির্জিতাশেষশক্রহাদিনা তেষাং নৈশ্চিন্ত্যং জাত-
মিতি। এতৎপ্রাচীনলীলাত্বেন স্থাপয়িষ্যমাণায়াং সূর্যোপরাগ-
যাত্রায়ামপ্যেতদেব নিজ-বাটীত্যানাগমনে কারণমুপস্থিতং স্বয়ং-

ভগবতা; 'অপি অরথ নঃ সখ্যঃ স্বানামর্থচিকৌষিষা। গতান্-
শ্চিরায়িতান্ শত্রু-পক্ষ-ক্ষপণচেতসঃ ॥' (শ্রীভা ১০।৮২।৪১)
ইতি। এবমপি যদিৎ শ্রীমদব্রজাগমনঃ পুরাণান্তরেণ
নোদ্বাটিতং, তৎ খলু পরোক্সবাদরীতিকল্পাদৃষীণাম্; অত্র চ
পরোক্স-বাদো বহির্মুখান্ প্রতি তাদৃশতদীয়রহন্তলীলাদি-
গোপনায়, অমুরাগিণঃ প্রতি উৎকর্ষাবর্দ্ধনায় চেতি জ্ঞেয়ম্।
অভ্যুপগম্যত এব চানেকত্র পুরাণেনোক্তপ্রাপ্যেকত্রোক্তশ্চ
প্রামাণিকত্বং, যথা ব্রহ্মমোহন-বস্ত্রহরণ মৃদ্ধক্ষণাদি-লীলানাম্।
যত্ন তত্র তত্র স্বয়ং স্মৃতিতত্ত্বাপি ব্রজাগমনশ্চ শ্রীশুকদেবেন
চাত্রাকথনং, তৎ খলু পরোক্সবাদসিদ্ধান্তমেব দ্রুয়তি। বিশেষ-
শ্চাস্ত্র 'তৎস্মারিতানন্তহতাখিলেক্রিয়ঃ' (শ্রীভা ১০।১২।৪৪)
ইতিবদ্যে মধ্যো প্রেমমূর্ছাং প্রাপ্নুবতঃ কদাচিদীপ্তিতকথা
শক্যা শ্রাং, কদাচিন্ন শ্রাদপি, যথৈব কাশ্চিদপি লীলাঃ
ক্রমবৈপরীত্যেনাপি বর্ণিতাঃ সন্তি, যথৈব দম্ভবক্রবধাং
পূর্বাপি সূর্য্যোপরাগযাত্রা দূরতঃ পরত এব বক্ষ্যতে। যত-
ন্তীর্থযাত্রাতঃ শ্রীবলদেবে কুরুষুদ্ধমাগতে সত্যেব সর্বকৌরব-
বধন্তোরকাল এব চ দুর্ঘোষনবধঃ। তত্শব্দরতো বক্ষ্যমাণা
সূর্য্যোপরাগযাত্রা তু শ্রীভীষ্মদ্রোণাণ্ডাগমনমপীতি। ক্রমস্বয়মেব
—প্রথমং সূর্য্যোপরাগযাত্রা, ততো রাজস্বয়সভা, ততো দ্বাতং,
ততঃ পাণ্ডবানাং বনগমনং, তদৈব সাব-দম্ভবক্রবধ-ব্রজা-
গমনানি, বনাদাগতেষু পাণ্ডবেষু শ্রীবলদেবতীর্থযাত্রাদিক-
মিতি। সূর্য্যোপরাগযাত্রা তু কংসবধায়াতিবহুসম্বৎসরানন্তরা,
যতন্তদৈব 'কংসপ্রতাপিতাঃ সর্ষে বয়ং যাতা দিশং দিশম্।
এতর্হেব পুনঃ স্থানং দৈবেনাঙ্গাদিতাঃ স্বসঃ ॥' (শ্রীভা ১০।৮২।
২১) ইতি শ্রীকৃষ্ণীং প্রতি শ্রীবলদেববাক্যম্। অতঃ
প্রথমদর্শনাদেব শ্রীদ্রোণতঃ শ্রীকৃষ্ণিগাদীনাং মিথোবিবাহ-
প্রশ্নোত্তরে ঘটেতে। যত্ন 'আন্তেহ্নিরুদ্ধো রক্ষায়াং কৃত-
বর্ষ্মা চ যুথপঃ' (শ্রীভা ১০।৮২। ৬) ইতি সূর্য্যোপরাগযাত্রায়াম-
নিরুদ্ধশ্রুতি প্রোক্তপ্রতীতিশ্চিরকালত্বমাকল্পতে, তৎ পুনঃ
নাতিদীর্ঘেণ কালেন 'স কাষ্মী রুত্বেবনঃ' ইতি শ্রায়েনান্ন-
কালত এব তৎসম্পত্তেন তাদৃশত্বম্। অতএব 'আগমিষ্যতা-
দীর্ঘেণ কালেন ব্রজমচ্যুতঃ' (শ্রীভা ১০।৪৬।৩৩) ইত্যপি
সঙ্গচ্ছতে; শ্রীকৃষ্ণনন্দনাস্বজোহপ্যনিরুদ্ধো বর্ততে, যঃ খলু
দশমাস্তে মহারথমধ্যে গণিতো বর্ণিতো ব্যাখ্যাশ্চেতি
ব্যবস্থিতমেব শ্রীপান্ডোরথগুণে স্পষ্টমুক্তম্; পুনঃ শ্রীকৃষ্ণ
ব্রজাগমনং, কিঞ্চাত্তদপি বহুসম্মেতদন্তে তত্র বর্ততে; যথা,

'রম্যকেলি-সুখেনৈব গোপবেশধরঃ প্রভুঃ। বহুপ্রেমরসে-
নাত্র মাসদ্বয়মুবাস হ ॥' অথ তত্রহা নন্দগোপাদয়ঃ
সর্ষে জনাঃ পুত্রদারসহিতাঃ পশুপক্ষিমৃগাদয়শ্চ বাসুদেব-
প্রসাদেন দিব্যরূপধরা বিমানমারুতাঃ পরমং বৈকুণ্ঠলোক-
মবাপুরিতি। হ স্মৃৎ, প্রকটং যথা শ্রান্তথা মাসদ্বয়মুবাস।
অথানন্তরং দিব্যরূপধরা ইতি পরমানন্দেন পূর্ব্বতোহপ্য-
লৌকিকশোভায়ুক্তা ইত্যর্থঃ, শ্রীগো-গোপ-গোপী-পরিকর-
ত্বেনৈব নিত্যলীলায়াঃ স্থাপিতত্বাং। পরমবৈকুণ্ঠলোকমিতি—
'দর্শয়ামাস লোকং স্বং গোপানাম্' (শ্রীভা ১০।২৮।১৫)
ইত্যাদিনা; 'নন্দাদয়স্ত তং দৃষ্ট্বা পরমানন্দনিবৃত্তাঃ।
কৃষ্ণঞ্চ তত্র ছন্দোভিঃ স্তূয়মানং সুবিস্মিতাঃ ॥' (শ্রীভা
১০।২৮।১৮) ইত্যন্তেনোক্তং, তেনৈব নাথেন সনাথং
শ্রীগোলোকমেবেত্যর্থঃ। 'বৎসৈর্বৎসতরীভিঃ সরামো
বালকৈবৃত্তঃ। বৃন্দাবনান্তরগতঃ সদা ক্রৌড়তি মাধবঃ ॥'
ইতি স্বান্দোল্লসারেণ শ্রীরামরোহিণ্যাদিযুক্তমপি তমিতি
ভাবঃ, তেষামুৎকর্ষাং দৃষ্ট্বা 'ন বেদ স্বাং গতিং ভ্রমন্' ইতি
বিচিন্ত্য তদভিপ্রায়েণৈব শ্রীভগবতা পূর্ব্বমপি দর্শিতোহসৌ।
এবং শ্রীবৃন্দাবন এব তাদৃশপ্রকাশশ্চ বিদ্যমানত্বাদ্বিমান-
মারুতা ইতি। তদানীং সূর্য্যোপরাগ-যাত্রাতঃ সমাগতা
হুঃখাং দূরতো যমুনাপারে এব কৃতবাসত্বাং। অতএবোক্তম্
—'কৃষ্ণোহপি তং হস্তা যমুনামুত্তীৰ্য্য' ইতি। বিমানমত্র
দারুকাदिभिঃ সহ বৈকুণ্ঠাদাগতঃ স্বেচ্ছাপরিমাণো ভগবদীয়-
রথ এব। তাদৃশতয়া তত্র নয়নং চৈশ্বর্য্যজ্ঞানপ্রধান-ভক্তেসু
দেবাদিষু মহিমদর্শনার্থমেব। তশ্চ শীঘ্রত্ব-মহাজ্যোতির্ময়-
ত্বাভ্যামলক্ষ্যগতিত্বেন বিশ্রামার্থমেব চ। ব্যাখ্যানান্তরন্ত
ন যুক্তম্; 'অক্কে' চেম্বাধু বিন্দেত কিমর্থং পর্ততং ব্রজং'
ইতি শ্রায়্যং। অক্কে ইত্যব্যয়ং নিকটার্থে। যদি চেয়ং
তশ্চ পুনর্ব্রজাগতিনিত্যতৎপ্রাপ্তিশ্চ ন শ্রান্তদা সর্বগোকুলা-
মুরাগবর্ণনা উদ্ধবাদিষু স্বয়ংভগবতা তত্শ্রুৎকর্তৃহৃদানাং
বিফলা এব স্ত্যঃ। ন কেবলং বিফলা বিরসা এব চেতি
সুধীভিবিচার্য্যম্। এবং শ্রীমদব্রজবাসিনাং পুনঃ সাক্ষাৎ
তাদৃশতৎপ্রাপ্ত্যপেক্ষ্যৈব সূর্য্যোপরাগযাত্রায়ামুক্তম্। 'ময়ি
ভক্তির্হি ভূতানামমৃতদায় কল্পতে। দিষ্ট্যা যদাসীদ্যন্তেন্নেহো
ভবতীনাং মদাপনঃ' (শ্রীভা ১০।৮২।৪৪) ইতি শ্রীভগবতা।
'গোপীনাং স গুরুর্গতিঃ' (শ্রীভা ১০।৮৩।১) ইতি শ্রীশুকদেবেন
চ। তথা শ্রীভাগবতৈকাদশে (১২।৮)—"কেবলেন হি

ভাবেন গোপাঃ' ইত্যাদি পঞ্চদশে সাধকচরীণাং শ্রীগোপীনাং
প্রথমং স্বপ্রাপ্তিমুক্তা প্রস্তাবান্ধিত্যে প্রয়সীনাংপি তন্মহা-
বিয়োগানন্তরপ্রাপ্তিস্তত্ত্ব বিয়োগশ্রুতীতত্ত্ব-নির্দেশাদৃষ্টক্রিয়তে
দ্বাভ্যাম্। 'রামেণ সাক্ষিং মথুরাং প্রণীতে, শ্রীক্ষণ্ডিনা
ময্যন্তরক্ৰুতিভাঃ। বিগাঢ়ভাবেন ন মে বিয়োগ, তীব্রাধয়ো-
হন্তং দদৃশুঃ সুখায় ॥ তাস্তাঃ ক্ষপাঃ 'প্রেষ্ঠতমেন নীতা,
ময়েব বৃন্দাবনগোচরেণ। ক্ষণাধিবত্নাঃ পুনরঙ্গ তাসাং,
হীনা ময়া কল্পসমা বভূবুঃ ॥' (শ্রীভা ১১।১২।১০-১১)
ইতি। পূর্বং তু তন্তু ব্রজায় প্রস্থাপনে 'ময়ি তাঃ প্রেয়াসাং
প্রেষ্ঠে দূরেষু গৌকুলস্থিয়ঃ। স্বরন্তোহঙ্গ বিমুহুস্তি বিবহোং-
কর্থাবিহবলাঃ ॥ ধারয়ন্ত্যতিক্রুদ্রেণ প্রায়ঃ প্রাণান্ কথঞ্চন।
প্রত্যাগমনসন্দৈর্শৈর্বল্লভ্যো। মে মদাশ্রিকাঃ ॥' (শ্রীভা
১০।৪৬।৫-৬) ইত্যত্র বর্তমানপ্রয়োগ এব কৃতঃ, সম্প্রতি তু
অতীতনির্দেশঃ ক্রিয়তে। ততশ্চ বিগাঢ়ভাবেন বিয়োগ-
তীব্রাধয়ঃ সত্যো মন্তোহন্তং সখ্যাদিকমপি ন সুখায় দদৃশুঃ,
ততশ্চাপুনা সুখায় পশুত্বীতি বিয়োগো নাস্তীত্যর্থঃ। এবং
তাস্তাঃ ক্ষপা ময়া হীনাঃ কল্পসমা বভূবুঃ, অধুনা তু
তাদৃশো ন ভবত্বীতি নাস্ত্যেব বিয়োগ ইত্যর্থঃ। হে উদ্ধব
তদ্বারা তাস্মৈ সন্দেশানুসারেণ শ্রীবৃন্দাবনশ্রেণী প্রকটপ্রকাশ-
বিশেষ-প্রবেশান্তাসাং নিত্যমংপ্রাপ্তিরিতি ভাবঃ। নহু
পূর্বোক্তানুসারেণ গোলোকাখ্যে বৃন্দাবনশ্চ প্রকাশবিশেষে
তস্মিন্স্থিত্যি, প্রকটলীলাসদৃশৈব প্রকটলীলা, তর্হি কথমুভয়ো-
রেকত্র সমাবেশঃ? উচ্যতে, প্রকটলীলায়াঃ প্রকটপ্রকাশশ্চ
চাভেদেনৈব তাবৎ প্রকটলীলাপ্রকাশৌ প্রতিপন্নাবিতি চ
দর্শ্যতে, তদনন্তরপণ্ডেন—'তা নাবিদম্যনুযজ্ঞবন্ধ, ধিয়ঃ
স্বমাদানমদন্তুধেদম্। যথা সমাধৌ মুনয়োহক্কিতোয়ে, নন্তঃ
প্রবিষ্টা ইব নামরূপে।' (শ্রীভা ১১।১২।১২) ইতি। অস্ত্যর্থঃ
—তাত্ত্বাভূতা বিরহোংকর্থাতিশয়েনাভিব্যক্তছন্দ্রমহাভাবাঃ
সত্যঃ। অথ কদাচিত্তদর্শনার্থং গতে ময়ি লক্কো যোহনুযজ্ঞো
মহামোদনাখ্যাত্তাবাভিব্যক্তিকারী পুনশ্চ সংযোগন্তেন বন্ধা
ধীর্গাসাং তথাভূতাঃ সত্যঃ, স্বং মমতাস্পদমাদানমহঙ্কারা-
স্পদঃ, অদঃ অপ্রকটলীলাভূগতত্বেনাভিমতম্, তথৈব ইদং
প্রকটলীলাভূগতত্বেনাভিমতং বা যথা স্তাত্ত্বা নাবিদন্। কিন্তু
দ্বয়োরৈক্যেনৈবাবিহুরিত্যর্থঃ। প্রকট-প্রকাশশ্চ তল্লীলায়া-
শ্চাভেদেনৈব প্রকটং তদ্বয়মজানম্নিতি বিবক্ষিতং, ততশ্চ
নাম চ রূপঞ্চ তস্মিন্ তন্মাম-রূপাশ্চনি অপ্রকটপ্রকাশবিশেষে

প্রবিষ্টা ইব প্রবিষ্টাঃ, বস্ত্তভেদাদিত্যর্থঃ। তত্র প্রকটপ্রকট-
লীলাগতয়োর্নামরূপয়োঃভেদে দৃষ্টান্তঃ, 'যথা সমাধৌ মুনয়ঃ'
ইতি। সমাধিঃ শুদ্ধাত্মমাত্রক্ষুণ্ণিত্ত্বম্। তয়োর্লীলয়োর্ভেদা-
বেদনে দৃষ্টান্তঃ—'যথাক্কিতোয়ে নন্তঃ' ইতি। যথা নন্তঃ
পৃথিবীগতামক্কিতোয়গতাং চ স্বস্থিতিং ভেদেন ন বিদন্তি,
কিন্তুভয়শ্চামপি স্থিতৌ সমুদ্রতোয়াভূগতাবেবাবিশন্তি, তথা
প্রকটপ্রকটলীলাস্থিতিং তাত্ত্ব ভেদেন নাবিহুঃ, কিন্তু ময্যেবা-
বিবিশুরিত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তস্ত্বয়ম্—লীলাভেদাবেদনাংশ এব, ন
তু সর্ববেদনাংশে 'লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্' (শ্রীব্র ২।১।৩৩)
ইতিবৎ। ততশ্চ প্রকটলীলায়াং প্রবিষ্টা অপি যজ্ঞপমাদ্বয়ঃ
প্রাপ্তস্তদপি তদনন্তরং দর্শ্যতে—'মংকামা রমণং জারমস্বরূপ-
বিদোহবলাঃ। ব্রহ্ম মাং পরমং প্রাপুঃ সঙ্গাচ্ছতসহস্রশঃ ॥'
(শ্রীভা ১১।১২।১৩) ইতি। তত্র 'আনন্দো ব্রহ্ম' (শ্রীতে
৩।৬।১) ইতি শ্রুতিপ্রসিদ্ধোরাশ্রয়ঃ ব্রহ্মেব বিশেষ্যম্।
সর্বৈঃ পদৈঃ সর্ববিশেষাশ্রয়শ্চ তৈশ্চৈব বিশেষয়িতব্যত্বাৎ,
অন্যয়ে চার্থিক এব ক্রমো গৃহ্যতে, তশ্চৈব প্রাধাত্বাৎ। 'পচ্যন্তাং
বিবিধাঃ পাকাঃ' (শ্রীভা ১০।২৪।২৬) ইত্যাদৌ 'সর্বদোহশ্চ
গৃহ্যতাম্' ইতিবৎ। 'ন চাত্ত্বানু-বিধেয়য়োঃ পূর্বাপরীভাবঃ
শ্রয়ণীয়ঃ। যন্ত পর্ণময়ী জুহুর্ভবতি, ন স পাপং শ্লোকং
শৃণোতি' ইতিবদৈপরীত্যশ্চ প্রতিপাত্তবশাৎব্রহ্মত্বাৎ। ততশ্চায়-
মর্থঃ—পূর্বোক্তরীত্যে তা ব্রহ্ম প্রাপুঃ, তাসাং মদংশুভূতানাং
নিত্যপ্রিয়াণাং সঙ্গাদগ্গা অপি সাধনসিদ্ধাঃ শতসহস্রশঃ
প্রাপুঃ। গণদ্বয়শ্চ ভেদো রাসারম্ভে দর্শিত এব। সঙ্গশ্চ
তৎপ্রাপকত্বং ষাট্টিতি সমানভাবজনকত্বাৎ, যথোক্তমেতৎ
পূর্বোক্তমেব—'কেবলেন হি ভাবেন' (শ্রীভা ১১।১২।৮)
ইত্যাদি। এবং গবাদিশপি দ্বিবিধত্বং জ্ঞেয়ম্। তদেবং
বৎ প্রাপ্তস্তচ ব্রহ্মণাভেতবাদিনামিব নির্কির্শেষরূপং, কিন্তু
'পরমং যো মহাব্রহ্ম' ইতি সহস্রনামস্তোত্রাৎ; 'শুভাশ্রয়ঃ
স্চিৎশ্চ সর্বগশ্চ তথাশ্চ' ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণাৎ
পরমা লক্ষ্মীঃ স্বরূপশক্তিরূপা যত্রৈতি নিরুক্তেষ্চ। তথা-
ভূতং শ্রীভগবজ্রূপমেব, ন চ ভগবজ্রূপশ্চ বিবিধত্বেনপি
মন্তোহন্ত্যকারং প্রাপুঃ। কিন্তু মাং 'ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্'
(শ্রীগী ১৪।২৭) ইতি নির্দিষ্টং মজ্রপং স্বয়ংভগবন্তং
নরাক্কতি-পরব্রহ্মাখ্যমেব 'মংকামাঃ' ইতি বিশেষণাৎ।
'ময়ি ভক্তির্হি ভূতানামমৃতত্বায় কল্পতে। দিষ্ট্যা যদাসীন্মৎ-
মেহো ভবতীনাং মদাপনঃ ॥' (শ্রীভা ১০।৮২।৪৪) ইতি

ନିର୍ବିଶେଷ-ବ୍ରହ୍ମମାତ୍ର ପ୍ରାପ୍ତି-ନିଷେଧପୂର୍ବକମାକ୍ଷାଂସ୍ରାପ୍ତେ: ପ୍ରତି-
ଜ୍ଞାତତ୍ତ୍ୱାଂ । ‘ଦର୍ଶୟାମାସ ଲୋକଂ ସ୍ୱଂ ଗୋପାନାଂ ତମସଃ ପରମ୍’
(ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୧୮।୧୫) ଇତ୍ୟାଦୌ ଚ, ‘ବାଞ୍ଛନ୍ତି ଯଦ୍ଭବଭିରୋ
ମୁନୟୋ ବୟଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୧୮।୧୮) ଇତି ମୁମୁକ୍ଷୁ-ମୁକ୍ତଭକ୍ତେରପି
ବାଞ୍ଛନୀୟେନ ପ୍ରେମବିଶେଷେଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣତୟା ସର୍ବତୋ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟେନ ତସ୍ମିନ୍ନା-
ବଗମାଂ । ସର୍ବେଷାମେବ ବ୍ରହ୍ମବାସିନାଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରୂପଞ୍ଚ ସ୍ୱର୍ଗାତ୍ମେବ
ସ୍ୱଲୋକ ଇତି ତେନୈବ ଦର୍ଶିତତ୍ତ୍ୱେନ । ଅଥ ତତ୍ରହ୍ନା ନନ୍ଦାଦୟଃ
ସର୍ବେ ଜନାଃ ପୁତ୍ରଦାରସହିତା ଇତ୍ୟାଦୌ ଚ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଦିଲକ୍ଷ୍ମଣପୁତ୍ର-
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣୋଦାଦିଲକ୍ଷ୍ମଣଦାରସହିତ ତଂ ପ୍ରାପ୍ତେ: ସର୍ବବ୍ରଜଜନକୀୟତ୍ତ୍ୱେନ,
ତାସ୍ତୁ କୈମୁତ୍ୟଞ୍ଚ ନିଦ୍ଧିତ୍ୱାଞ୍ଚ । ତଦେବଂ ବ୍ରହ୍ମତ୍ତ୍ୱେନାନନ୍ଦରୂପତୟା
ସ୍ୱରୂପଞ୍ଚ, ତଥା ପରମତ୍ତ୍ୱେନ ଶୁଣାନାମପି ସର୍ବୋଽଂଶୁଷ୍ଟତ୍ତ୍ୱଂ ଦର୍ଶୟିତ୍ୱା
ସ୍ୱଞ୍ଚ ସର୍ବୋତ୍ତମନାୟକତ୍ତ୍ୱଂ ଦର୍ଶିତମ୍ । ତଦ୍ରାପି ମାଂ-ପଦେନ
ସ୍ୱୟଂଭଗବନ୍ତଂ ବାଜ୍ୟ ପରମବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟଂ ଜ୍ଞାପିତମ୍ । ତଦେବଂ
ସ୍ୱରୂପେ ନିଦ୍ଧିଷ୍ଠେ କୌତୁକସମ୍ବନ୍ଧଂ ତ୍ୱାଂ ପ୍ରାପୁରିତ୍ୟାଶଂକ୍ଷିୟାତ
ଇତାଭିପ୍ରେତ୍ୟା ତାସାମେବ ବିଶେଷେଣସ୍ତଃପାତିତୟା ସ୍ୱ-
ବିଶେଷଣାଭ୍ୟାଂ ସମ୍ବନ୍ଧମପି ନିଦ୍ଧିଶିତି—‘ମଂକାମା ରମଣଂ ଜାର-
ମସ୍ମରୂପବିଦଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୧।୧୨।୧୩) ଇତି ଚ । ତତ୍ର ରମଣଃ
ପତିଃ, ଜାରଃ ଉପପତିଃ, ଇତ୍ୟେବ ରୂପା ଲଭାତେ । ‘ରୁଢିରୋଗ-
ମଂହରତି’ ଇତି ଗ୍ରାୟେନ ଜାର-ଶବ୍ଦବଦ୍ରମଣଶବ୍ଦତ୍ରାପାତ୍ୟାର୍ଥେ ନ
ଯୁଜ୍ୟାତେ । ତଥାହି ସମାନେହି ପି ଯୌଗିକତ୍ତ୍ୱେନ ନନ୍ଦନରମଣଶବ୍ଦଯୋ-
ଗିନ୍ନାର୍ଥତ୍ତ୍ୱେନ ପ୍ରତୀତେମିତ୍ରାପୁତ୍ରୋ ମିତ୍ରାରମଣୋ ନୋଚ୍ୟାତେ, ନ ଚ
ମିତ୍ରାପତିମିତ୍ରାନନ୍ଦନ ଇତି । ତଥା ଚ ବିଷ୍ଣୁପ୍ରକାଶେ ପଟୋଳ-
ମୂଳେ ରମଣଂ ଶ୍ରାଂ, ତଥା ରମଣଃ ପ୍ରିୟ ଇତି । ପ୍ରିୟ-ଶବ୍ଦଞ୍ଚ ଚାତ୍ର
ପତିବାଚିତ୍ତ୍ୱମେବ । ‘ଧବଃ ପ୍ରିୟଃ ପତିର୍ଭର୍ତ୍ତା’ ଇତ୍ୟମରକୋଷାଂ ।
ଜାରତ୍ତ୍ୱପତାବେବ ରୁଢ଼ଃ, ‘ଜାରତ୍ତ୍ୱପତିଃ ସମୋ’ ଇତ୍ୟମର-
କୋଷାଂ । ପାପପତିରୟମୁଚ୍ୟାତେ—‘ଜାରଃ ପାପପତିଃ ସମୋ’
ଇତି ତ୍ରିକାଂଶୁଶେଷାଂ । ତସ୍ୟାଂ ପତ୍ୟାବେବ ରୁଢ଼ୋହଂ ବମଣ-
ଶବ୍ଦୋ ଯୌଗିକତ୍ତ୍ୱେନାଶ୍ଚବାଚକତ୍ତ୍ୱଂ ନୋରୀକରୋତି । ତଦେବଂ
ଯୋ ଜାରଃ, ସ ପତିର୍ନ ଭବତି ; ଯଃ ପତିଃ, ସ ଜାରୋ ନ
ଭବତୀତି ତଥାତ୍ରେକଶ୍ଚିନ୍ନ ଛାବପି ପର୍ଯ୍ୟବସାୟିତବ୍ୟାବିତି ହିତ୍ୱେ
ସ୍ୱୟମେବ ତାସାଂ ବିଶେଷଣାଭ୍ୟାଂ ବ୍ୟବହାସୟତି ‘ମଂକାମା ରମଣମ୍’
ଇତି, ‘ଜାରମସ୍ମରୂପବିଦଃ’ ଇତି ଚ, ଅତ୍ର ମଂପଦା ଭାବାଂ-
ସ୍ୱରୂପ-ଶବ୍ଦେନାତ୍ର ତାସାମେବ ସ୍ୱରୂପମୁଚ୍ୟାତେ । ତତଃ ପ୍ରଥମଂ
ତାବଲ୍ଲୀଳାଶକ୍ତ୍ୟା ଜନ୍ମାଦିନା ବିସ୍ମାରିତଂ ମନ୍ନିତ୍ୟପ୍ରେୟସାତ୍ତ୍ୱଲକ୍ଷ୍ମଣଂ
ସ୍ୱରୂପମଜାନନ୍ତ୍ୟୋ ରାଗାତିଶୟାଞ୍ଜାରତୟା ପ୍ରତୀତମେବ ମାଂ ପ୍ରାପୁଃ,
ତଥାପି ମଂକାମାମପି କାମେହିଭିଳାଷଃ, କଥମସ୍ମିନ୍ ରମଣତ୍ତ୍ୱମେବ

ଜାରବଦ୍ବୁଦ୍ଧିଃ ଶ୍ରାଂ ? ଜାରହନ୍ତୁ ଅମ୍ଭବଦ୍ବିଳୀୟେତ ଇତି ଲକ୍ଷ୍ମଣୋ
ସାମାଂ ତଥାଭୂତାଃ ସତ୍ୟୋ ରମଣତ୍ତ୍ୱମେବ ପ୍ରାପୁଃ । ପରପୁରୁଷ-
ରାଗିଣିଷୁ ଅତ୍ୟାସ୍ତପି ତାଦୃଶଭାବାଦ୍ବୁଦ୍ଧିତାଦିକଂ, ତଂ ଧ୍ୱମ୍
ବିପ୍ରଲମ୍ବାନ୍ତକମେବେତି, ବିପ୍ରଲମ୍ବା ଏବ ତତ୍ର ରତ୍ୟଂକର୍ଷଃ । ତତଃ
ସହତାଂ ବା ସହଦୟେନ ତାସ୍ତୁ ତତ୍ର କାଦାଚିଂକତା ଯଦି—
‘ନ ବିନା ବିପ୍ରଲମ୍ବେନ’ ସଂସୋଗଃ ପୁଞ୍ଜିମନ୍ତୁତେ । କଷାୟିତେ ହି
ବନ୍ଧାଦୌ ଭୃଶାନ୍ ରାଗୋ ବିବର୍ଦ୍ଧିତେ ॥’ ଇତ୍ୟାଦି-ଗ୍ରାୟେନ ପର୍ଯ୍ୟ-
ବସାନେ କଷାୟେନ ରାଗ ଇବ ବିପ୍ରଲମ୍ବେନ ସଂସୋଗଃ ପୁଞ୍ଜିଃ ଶ୍ରାଂ ।
ତେନ ସ ଇବ ପୁନରପି ବାଧିତୋ ନ ଶ୍ରାଂ । ହନ୍ତୁ ହନ୍ତୁ,
ତତ୍ର ଶବ୍ଦଦାବୃତ୍ତିଃ କତ୍ର ବା କର୍ମଗୋଚରକତରେଣାପି ସ୍ପୃହୀତାଂ,
ଭୋଜନ-ରୁଚିବୁଦ୍ଧିୟେ ଲଜ୍ଜନାତ୍ତାଗ୍ରଚିକିଂସାନାମବିଶ୍ରାନ୍ତିବଂ ତସ୍ମା-
ଦପି ତତ୍ତ୍ୱପଦ୍ରବଶମନାୟ ରମଣତୟା ପ୍ରାପ୍ତାବେବ ତାଂପର୍ଯ୍ୟମ୍, ଅଗ୍ରଥା
ରସଭଞ୍ଜନ ଶ୍ରାଂ । ତଥାହି ‘ନିବାରୟାମଃ ସମୁପେତ୍ୟ ମାଧବଂ,
କିଂ ନୋହକରିଷ୍ୟାନ୍ କୁଳବୃଦ୍ଧବାନ୍ଧବାଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୩୭।୧୮)
ଇତି, ‘ବିଷ୍ଣୁଜା ଲଜ୍ଜାଂ ରୁକ୍ତୁଃ ଅମ୍ଭସ୍ୱରଂ, ଗୋବିନ୍ଦ ଦାମୋଦର
ମାଧବେତି’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୩୭।୧୯) ଇତି, ‘ତା ମନ୍ୟନଞ୍ଚା ମଂପ୍ରାଣା
ମଦର୍ଥେତ୍ୟକ୍ତଦୈହିକାଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୪୬।୪) ଇତି, ‘ତାକ୍ତଲୌକିକାଃ’
ଇତି, ‘ଗତହ୍ୱିୟଃ’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୪୭।୧-୨) ଇତି, ‘କାଚିନ୍ମଧୁ-
କରଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୪୭।୨) ଇତି, ‘ସା ହୃତ୍ତାଞ୍ଜଂ ସ୍ୱଜନମାର୍ଗ୍ୟ-
ପଥଃ ହିତ୍ୱା’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୪୭।୬) ଇତି, ‘ମାତରଂ ପିତରଂ
ଭ୍ରାତୂନ୍ ପତୀନ୍ ପୁତ୍ରାନ୍ ସ୍ୱସୂରପି । ଯଦର୍ଥେ ଜହିମ ଦାଶାହି’
(ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୬୫।୧) ଇତି ଚ ବ୍ୟକ୍ତହୃଦ୍ବରଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମହାଭାବାନାଂ
ବ୍ରଜଂ ପ୍ରାତ୍ୟାଗତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣେ ପରପତ୍ନୀତ୍ତ୍ୱଞ୍ଚ ମିଥ୍ୟାତ୍ତ୍ୱବ୍ୟାକ୍ତିଂ ବିନା
ତତ୍ର ବ୍ରଜେ ପରମଲଜ୍ଜା ପ୍ରସଞ୍ଜେତ । ଉକ୍ତଃ ଲଜ୍ଜାଶିଳତ୍ତ୍ୱଂ ତତ୍ର
ଶ୍ରୀହରିବଂଶେ—‘ସତ୍ର ହ୍ରୀଃ ଶ୍ରୀଃ ହିତା ତତ୍ର ସତ୍ର ହ୍ରୀଃ ସମ୍ମତିଃ ।
ସମ୍ମତିର୍ହିତୁଥା ଶ୍ରୀଃ ନିତ୍ୟଂ କୃଷ୍ଣେ ତଥାସ୍ମିନ ॥’ ଇତି ।
ତସ୍ୟାନ୍ତର୍ଲଜ୍ଜାନିବାରଣାର୍ଥମପି ମାୟୟା ଅଂଶୁଷ୍ଠେ ରମଣତ୍ତ୍ୱଂ ବାଞ୍ଛନୀୟ-
ମେବ, ତତ୍ତ୍ୱ ଲୋକବଲ୍ଲୀଳାକେବଲ୍ୟମେ ବ୍ରଜେ ଲୋକରୀତ୍ୟେବ,
ନ ତୁ ପରୀକ୍ଷିତସଭାୟାମିବ ‘ଗୋପୀନାଂ ତଂପତୀନାଂ’ (ଶ୍ରୀଭା
୧୦।୩୭।୩୫) ଇତ୍ୟାଦି-ଦର୍ଶିତ-ପରମାତ୍ମାଦି-ରୀତ୍ୟା । କିଂ,
ଲ୍ଲୀଳାଦ୍ରସବିଷାତକୃତ୍ପାରଦାର୍ଯ୍ୟଞ୍ଚ ଧ୍ୱମ୍ନପୂର୍ବକଂ ତତ୍ତ୍ୱେବାତ୍ର ଚ
ରମଣତ୍ତ୍ୱମେବ ବାଞ୍ଛୟିତବ୍ୟମିତି ଦିକ୍ । ଯଥାହି ଶ୍ରୀଗୋପାଳୋତ୍ତର-
ତାପନ୍ନାଂ ତାଂ ପ୍ରତି ଦୁର୍ବିଳାସାଃ ‘ଜନ୍ମଜରାଭ୍ୟାଂ ଭିନ୍ନଃ ହ୍ୱାପୁର-
ୟ-ମଚ୍ଛେଦୋହଂ, ଯୋହସୌ ସୌର୍ଯ୍ୟେ ତିଷ୍ଠତି, ଯୋହସୌ ଗୋଷୁ
ତିଷ୍ଠତି, ଯୋହସୌ ଗୋପାନ୍ ପାଳୟତି, ଯୋହସୌ ଗୋପେଷୁ
ତିଷ୍ଠତି, ଯୋହସୌ ସର୍ବେଷୁ ବେଦେଷୁ ତିଷ୍ଠତି, ଯୋହସୌ

তদেব দৈত্বেনাপি নাদৃঢ়াকৃত্য ভুজমগুরুস্ফগন্ধমিত্যাদিনা
তেনাপি তাদৃশত্বেন স্পষ্টৈব স্বস্মিন্নঙ্গীকৃতিঃ প্রার্থিতা । ময়া
চেয়ং কর্দ্ধমিষ্টৈব, 'গোপীনাং মদ্বিযোগাধিম্' (শ্রীভা ১০।
৪৬৩) ইত্যারভ্য 'বল্লব্যো মে মদাস্মিকাঃ' (শ্রীভা ১০।৪৬৪)
ইত্যনেন তস্মাদ্রমণতয়েব তাসামপ্রাপ্তিঃ পর্য্যবসিতা । তদেব-
মেবাভিপ্রেত্য পত্ন্যপপতিশব্দাবদ্বা জাররমণশব্দাভ্যাং তদ্বদ-
যোগিকার্থবলেন তথা তথা প্রাপ্তেন্নিকর্ষপ্রকর্ষণে ব্যজ্য
রমণতয়া প্রাপ্তিরেব পূর্ভয়ে যোগ্যেতি ব্যঞ্জিতং ব্যাখ্যাতঞ্চ
স্বামিভিঃ । জারবুদ্ধিবেত্তনপীত্যেব, ন তু রমণবুদ্ধিবেত্তনপীতি
তাসাং ক্রমেণ তথা তথা মংপ্রাপ্তৌ মংকুপৈব হেতুরিত্যাহ—
অবলা ইতি । জ্ঞানক্রিয়াশক্তিহীনত্বাংস্কুপাবিষয় ইত্যর্থঃ ।
তদেবং স্থিতহপি বিশেষপ্রতিপত্তয়ে বিচার্যতে—রমণোহত্র
রতিজনকো বক্তব্য ইতি চেন্ন রতিজনকত্বং বিনা লৌকিকো-
হপি জারো নাস্ত্রীয়তে ইতি জারপদেনৈব তদর্থতয়া
লঙ্কে, কিমুত সর্বোত্তমনায়কতা-স্বচকেন পরমমিতি, মামিতি
চ পদেন, ইত্যাদি-স্বায়িভাবশ্চ ন সাক্ষাদ্বাচ্যঃ, কিন্তু ভজ্যা
ব্যঞ্জয়িতব্য এবেতি তু রসশাস্ত্রাণাং স্থিতিঃ । ক্রৌড়ার্থত্বেহপি,
ক্রৌড়া চ পূর্বেহেতোরৈব লভ্যতে ইতি তেনাপ্যলম্ । নহু
সংস্বপি কেযুচিৎ পতিস্মৃতাদিষু রমণপদমত্র তৎসম্বন্ধত্বঃ-
নিবারকত্বং প্রতি নেয়মিতি চেৎ কষ্টম্ । কথং বা তাসামনু-
ভবাপলাপঃ ক্রিয়তে ? কৃষ্ণেতরপতি তৎসম্বন্ধমাত্রাণাং সম্বন্ধ-
মাত্রস্ত তান্নিঃ সূহুঃসহস্রাং, যথোক্তং 'কুর্কস্মিতি হি স্ময়ি রতিং
কুশলাঃ স্ব আত্ম-নিত্যপ্রিয়ে পতিস্মৃতাдиভিরাগির্দৈঃ কিম্'
(শ্রীভা ১০।২৯৩৩) ইতি, তেদ্ব্যবস্থিতেস্ত স্মৃतरাং যথোক্তং
'নাচসমক্ষমঞ্জঃ স্মাতুং ত্রয়াভিরমিতা বত পারয়ামঃ' (শ্রীভা
১০।২৯৩৬) ইতি, কিমুত তৎকৃতিনিবারণাদীনাম্; যথোক্তং
'অন্তগৃহগতাঃ কাশ্চিৎ' (শ্রীভা ১০।২৯৩৯) ইত্যাদি ।
তদেবং যৌগিকী বৃতির্ন ঘটতে ; গোপীয়াস্ত তৎসদৃশত্বপ্রাপ্তে-
জার ইত্যেব প্রতিপত্তেতি পৌনরুক্ত্যমেবাপত্তেত, ন চ
জারপদং বা তদ্বৃত্তিদ্বয়ং নেতব্যং, যৌগিক্যা অত্যনভিমত-
ত্বাৎ । গোপীয়াং তদ্বৃণ্ডযোগাভিধানেন রমণশব্দযোগেন চ
গুপ্তত্বাদিরীতিকণ্ঠেতরেব প্রতিপত্তবাত্মেন জারতাপ্রতিষিদ্ধে-
র্য্যঘাতাৎ । শ্রীভগবতা তু তত্র তত্র তত্বদ্বিশেষণং দ্বা
ব্যবস্থাপিতমেবেত্যলং স্বয়ং কুকল্পনায়াং হুরাগ্রহেণ । তস্মা-
দ্ভিন্ন-বাচকত্বেহপি সর্গবিশেষাশ্রয়ে তস্মিন ব্রহ্মণি সামান্য-
করণ্যাত্মাবমৃত্যত্বাদেকস্ত প্রাতীতিকল্পমাত্রস্ত বাস্তবত্বমিত্যেব

মন্তব্যং, তত্র ন সম্ভবাৎ । ন চ কল্পিতাকল্পিতয়োৰ্গুণপদাবি-
 ভাবো ন স্মৃৎ, সংজ্ঞায়া আবির্ভাবেচ্ছায়াঃ স্থিতিশ্রবণাৎ, ন
 চৌপপত্ত্যাপগমে নিবারণাত্তভাবেন রাগবৃদ্ধির্ন স্মৃৎ । 'যত্বেপ্যসৌ
 পার্শ্বগতো রহোগতঃ, স্তথাপি তস্তাজ্জিগৃগং নবং নবম'
 (শ্রীভা ১।১১।৩৪) ইতি-বচনস্ত তাস্মৈ সর্বোদ্ধে প্রমবতীষু
 কৈমুতো্যাপপত্তেঃ । ন চ যত্র মিথো তুল্যভতা, যত্র প্রচ্ছন্ন-
 কামুকত্বঞ্চ, যত্র চ নিবারণা স্মৃৎ, এষা তু নো রতিঃ
 পরা জ্ঞেয়েতি রসশাস্ত্রানুসারেণৌপপত্ত্য এব রতেরত্বংকৰ্ষঃ,
 রত্নাবলী-নাটিকা-যযাতি-চরিতবৎ দাম্পত্যেহপি তৎসম্ভাবাৎ
 নেষ্টা, যদঙ্গিনি রসে কবিভিঃ পরোচেত্যাদৌ পরোচা-
 নঙ্গীকারাচ্চ । লজ্জালুপ্তাছপ্রায়সীত্যাং শ্রীবজ্রাজ-নন্দনে
 তু মুহুর্ভলভতাদিকমপি সম্ভবতীতি কিমনিষ্টপসঙ্গেন ?
 'যা হুন্ত্যজং স্বজনমার্গ্যপথং চ হিত্বা' (শ্রীভা ১০।৪৭।৬১)
 ইত্যাদি দর্শিতং, তত্ত্বল্লজ্জবনং তু তাসামুৎকৰ্ঠাত্মকপ্রেমবলস্ত
 প্রকাশকমেব, ন তু তৎকৃতনিবারণতয়া তস্ত জনকং, ন হি
 মহাহুগ্ৰত্ৰোটনং, মহাহস্তিনো বলজনকং, কিন্তু তৎপ্রকাশক-
 মেবেতি । কিঞ্চ, পরকীয়ত্বে সতি তদনুবাদশ্চ কাৰ্য্য ইতি
 তথোক্তং, তস্মাদমগতয়া প্রাপ্তাব্যেব বক্তৃর্মম বিবক্ষিতপর্য্য-
 বসানমিতি ভাবঃ । তদেতদেবং 'তমেব পরমাত্মানং জার-
 বুদ্ধ্যাপি সঙ্গতা' (শ্রীভা ১০।২৯।১১) ইত্যবষ্টন্তেন 'যা ময়া
 ক্রীড়তা রাত্র্যাম্' (শ্রীভা ১০।৪৭।৩৭) ইত্যত্র জাপিতম্,
 অপার্থত্বেন তস্তা হেয়ত্বব্যাক্তেঃ ; 'জিঘাংসয়াপি হরয়ে ত্বনং
 দস্তাপ সঙ্গতিম্' (শ্রীভা ১০।৬।৩৫) ইতিবদপি-শব্দস্ত খলু
 স্বভাবোহয়ং, যস্মিন্দ্যাবচকসান্নিধ্যে নিন্দ্যস্ত হেয়ত্বং, স্তত্বাবচক-
 সান্নিধ্যে স্তত্বাত্তোপাদেয়ত্বং গময়তি । পলাণ্ডুমপি সিঞ্চতি,
 তুলসীমপি সিঞ্চতীতিবৎ । ন চ ভৰ্তৃবুদ্ধিরপি তাদৃশী ;
 'যাঃ সম্পর্ঘ্যচরন্ প্রেমণা পাদসম্বাহনাদিভিঃ । জগদগুরুং
 ভৰ্তৃবুদ্ধ্যা তাসাং কিং বর্গ্যতে তপঃ ॥' (শ্রীভা ১০।৯০।২৭)
 ইত্যত্র স্তত্বত্বাৎ । ন চ 'আসামহো চরণ-' (শ্রীভা ১০।৪৭।৬১)
 ইত্যাদৌ জারভাবোহপি স্ততঃ, অপি তু রাগ এব, স এব
 জারতয়াপি তং স্বীকারিতবানিতি । এতশ্চৈব চমৎকার-
 কারিত্বাৎ ন চ 'এতাঃ পরম্' (শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইত্যাদৌ
 মুমুক্শু-মুক্তভক্তানামুদ্ধবোক্তানাং পরদারা ভৃত্বা জারতয়া তং
 ভজ্যামেতি তাৎপর্য্যম্, কিন্তু তাদৃশনিরর্গলমহাপ্রেম দৃষ্টী
 তৎকৃপামাশাসানাস্তচ্ছবিমেব তে প্রার্থয়ন্তে । ততো যত্নপি
 যথা ভীষ্মমুদারং দর্শনীয়ং কটং করোতীত্যাদৌ কৃতিক্রিয়ায়া

বিশেষণানি চান্বয়ন্তে, তথাত্র চ প্রাপ্তিক্রিয়ায়পি কটং করোতি,
 তঞ্চ ভীষ্মমিত্যাদিবদ্রুপ প্রাপ্তস্তুক্ত পরমিত্যাদিরীত্যা তথাপি
 রমণত্বেন প্রাপ্তিরেবাত্র বিধেয়া । 'জারমস্বরূপবিদঃ' (শ্রীভা
 ১১।২২।১৩) ইত্যুক্তা তন্নিত্যপ্রায়সীত্বাত্তাৎ, তচ্চ শ্রীমদশা-
 ক্ষরাদৌ ব্যক্তম্ ; 'অনেকজন্মসিদ্ধানাং গোপীনাং পতির্যেব
 বা । নন্দনন্দন ইত্যুক্তস্ত্রৈলোক্যানন্দবর্দ্ধনঃ ॥' ইতি তন্মন্ত্রস্ত
 তন্মামব্যাত্যাত্তগৌতমীয়াৎ । অনেকজন্মসিদ্ধমন্ত্র—'বহুনি
 মে ব্যতীতানি জন্মানি তব চার্জুন' (শ্রীগী ৪।৫) ইতিবৎ ।
 এব-শব্দঃ প্রকট লীলাগতজারত্ব-কিংবদন্তীনিরাসার্থঃ । বা-
 শব্দশ্চ পূর্বোক্তব্রহ্মদেবেরত্বময়-ব্যাত্যাত্ত্যস্তানাদর্যাপেক্ষয়া, ন চ
 তাভিঃ পরকীয়তয়া প্রসিদ্ধাভিস্তস্ত রমণতয়া প্রাপ্তিরজ্ঞে
 কথং ঘটতেতি ব্যচ্যাম্ । যয়া লীলাশক্ত্যা অথথা প্রত্যাপিতং,
 তয়া যথাবৎ প্রত্যাপয়িতুঃ কথমিব ন শক্যোত, ন চ তানাং
 শ্রীকৃষ্ণ এব পর্য্যবসিতত্বে তৎপতিস্মৃত্যাদীনামস্ময়া স্মৃৎ ।
 'নাস্ময়ন্ খলু কৃষ্ণায়' (শ্রীভা ১০।৩৩।৩৭) ইত্যাত্মাত্তানুসারেণ
 মায়য়া স্বকল্পিতানাং তৎপ্রতিরূপাণামর্পণেন সমাধানানন্তরঞ্চ
 প্রকাশান্তরেণ যত্নভিমিলিত্বৈতি শেষঃ । 'বৃতশ্চ বৃষ্টিপ্রবরৈ-
 বিবেশালঙ্কতাং পুরীম্' ইত্যুক্তত্বাৎ শ্রীকৃষ্ণাগমনং প্রতীক্য
 তেষাং বহির্যেব স্থিতত্বাৎ । তচ্চ মাসদয়বিলম্বেহপি
 জাতে নাশঙ্কাকরণং বিদূরবত্নত্বাৎ । তশ্চৈব যোগমায়য়া
 মুহূর্ত্তবদ্বানসম্ভবাৎ । 'একস্মিন্নপি যাতোহন্দে' ইত্যত্র 'ক্ষণাৎ
 মেনিরেহর্ভকাঃ' (শ্রীভা ১০।১৪।৪৩) ইতিবৎ পশ্চাদেব
 তদ্বিশেষজ্ঞানং শ্রীদারুকমুখাদিত্যবগন্তব্যম্ ; তস্মাদিদমপি
 ব্যবস্থিতম্ । এবং শ্রীগোকুলবাসিনামপ্রকটলীলাপ্রবেশস্ত
 সিদ্ধত্বাদেব শ্রীরামস্ত যমুনামনুতীর্খীকৃতৌ তথা প্রথম-
 স্বন্ধবগিতে ভারতযুদ্ধানন্তরং শ্রীভগবতো হস্তিনাপুরাদ্দ্বারকা-
 পুরগমনে রাসপঞ্চাধ্যায়াং শ্রীমদ্রুকবসন্দেশে চ তত্তদ্ব্যাত্থানং
 মেলয়িত্বা দ্রষ্টব্যম্ ॥ *

১৬ । ইথং সর্ববিজয়মুক্তা লোকরীত্যা কদাচিৎ পরা-
 জয়োহপি জাত ইতি সম্ভাবয়তো নিন্দতি—এবমিতি ।
 ইতীতি জয়ে সতি কদাচিৎ পরাজয়োহপি স্মাদিতি বিচিন্ত্যে-
 ত্যর্থঃ । তচ্চাত্তেবেব সম্ভবেৎ, ন তু ভগবতীত্যাৎ—পশু-
 দৃষ্টীনাং নির্বুদ্ধীনামেব জয়তে, তৈরেব প্রতীয়তে, ন ত্তে-
 রিতি, পরাজয়স্ত কল্পনয়ৈবেত্যর্থঃ । যতো যোগস্ত অবিচিন্ত্য-

শক্তেরীশ্বরঃ স্বামী । তত্র লিঙ্গং ভগবান্ সর্বেশ্বর্যাদিভি-
যুক্ত ইতি । তত্র চ লিঙ্গং জগতঃ সর্বশ্রেয়স্বেশ্বর ইতি ॥

১৭ । মধ্যস্থ উভয়পক্ষাগ্রাহী সন্ শ্রীকৃষ্ণশ্রেয় শ্রীলীলা-
কৌতুকসমীহিতং খন্দিম্ । প্রযযৌ শ্রীদ্বারকাতঃ প্রতস্থে ॥

১৮ । ব্রাহ্মণসংবৃত ইত্যভিনির্দেহং বোধয়তি, তন্মাত্র-
সাহিত্যাং ॥

১৯-২০ । পৃথিতি যুগ্মকম্ । পৃথুদকং কুরুক্ষেত্রবর্জি,
যত্র বৈগোনাম্মেধানাং শতং বিহিতম্ । বিন্দুসরঃ কর্দমাশ্রমং
গুর্জরদেশীয়সিদ্ধপুরবর্জি, ত্রিতকুপং, ত্রিতো নাম একত-
দ্বিতয়োব্রজীতা, স তু স্বং বঞ্চয়িত্বা ভ্রাত্রোগোব্রজং নয়তো-
রগ্রবর্তী তত্র কুপে বৃকভয়াং পতিতঃ, তত্রৈব চ সোমেন
দেবানিষ্টা তত উখিতশ্চ । স তু সরস্বতীতীরবর্তী কুপজিত-
কুপং, বিশালামবস্তীম্, বিশালমিতিপাঠে বিশালং সরস্বতী-
তীরবর্তিনমেব তীর্থবিশেষম্ । ব্রহ্মতীর্থং কথ্যাতীর্থসোমতীর্থয়ো
র্মধ্যবর্তি । তথা চারণ্যপর্কণি কথ্যাতীর্থানন্তরম্—‘ততো গচ্ছ-
ন্নরব্যাস্র ব্রহ্মণস্তীর্থমুত্তমম্ । তত্র বর্ণাবরঃ স্নাত্বা ব্রহ্মণ্যং
লভতে নরঃ ॥’ ততস্তু সোমতীর্থঞ্চ কথিতমিতি । চক্রং
চক্রতীর্থং, প্রাচীং সরস্বতীঞ্চ কুরুক্ষেত্রবর্তিনীমিতি । মার্গব্যুৎ-
ক্রমোহয়ং তৎক্রমতস্তীর্থক্রিয়াবিধানং দ্বোতয়তি ॥

২১ । আদাবুখায় ততঃ প্রণম্য স্বাগতাদিনাভিনন্দ্য
চ যথাত্মায়মর্চয়ন্ ॥

২২ । মহর্ষেঃ শিষ্যমিতি—বিষ্ণুয়াদিগুণযোগ্যঃ, তথাপ্যা-
সীনমিতি—মহাপরাধঃ ॥

২৩ । প্রথমমপ্রত্যুত্থায়িনং, ততোহরুতপ্রহরণাঞ্জলিং,
ততো বিপ্রানধ্যাসীনং, ততঃ স্তুতম্ । লিঙ্গবিশেষণে তজ্জাতি-
মুদ্বীক্ষ্যেতি উত্তরোত্তরবিস্ময়বৃদ্ধিঃ । উদ্বীক্ষ্যেতি উচ্চাসনোপ-
বিষ্টত্বাং উচ্চৈরুর্দ্ধদৃষ্টা বীক্ষ্যেত্যর্থঃ ॥

২৪-২৫ । কস্মাদিতি যুগ্মকম্ । ইমান্ যজ্ঞপরাণ্ ।
তথৈবেতি সমুচ্চয়ে । ধর্ম্মপালানপ্যস্মাংশ্চ, কস্মাক্ষেতোহুস্ম্যতি-
রসাধ্যম্ভ্যন্তে । অপি তু ন কস্মাচ্চিদপ্যন্তস্মাং কেবলং
হুর্ক্ষুদ্বিত্বাদেবেত্যর্থঃ । ভগবত ইতি শ্রীভগবদবতারত্বাং ।
ধর্ম্মশাস্ত্রাণি স্মৃতাঙ্গাদানি চ ॥

২৬ । গুণায় উপশমাদিফলায় ন ভবন্তি শাস্ত্রাণি;
কুতঃ ? অজিতাত্মনঃ প্রাচীনাপরোধেনাজিতচিত্তস্ত, অতশ্চা-
দাস্তস্ত, অসংযতেন্দ্রিয়স্ত, অতএব বৃথা পণ্ডিতমানিনঃ ॥

২৭ । ময়েত্যেকবচনং শ্রীকৃষ্ণেনাভেদবিবক্ষয়া, স বা

পরমকোমলস্বভাবত্বেন সহতাম্, নাহং তু সহে ইত্যভিপ্রায়েণ
বা টীকায়ামুক্তমলিঙ্গধারণ ইত্যনধিকাধ্যাপেক্ষয়া ॥

২৮ । উক্তোতি স্বমনস্ত্রেব, অথবা মুনিভিঃ প্রত্যাভ্যুত্রেণ
তদ্ব্যপ্রতিবেশসম্ভবাং । তীর্থযাত্রায়ামসতাং বধাদিবৃত্তোহপি
অহন, তথৈব তন্মৃত্যোভাবিত্বাং । করস্থেনেতি—তীর্থে
ব্রহ্মচারিতয়া হস্তে তদগ্রহণাং । নহু কুশাগ্রমাজেণ হননং
কথং ঘটতে ? তত্রাহ—প্রভুঃ সর্বং কৰ্ত্তুং সমর্থ ইতি ॥

২৯ । খিন্নমানসাঃ সন্ত উচুঃ । কিং সক্রোধম্ ? নহি
নহি, কিন্তু সবিনয়মেবেত্যাহ—হে প্রভো সর্বেশ্বর ! তে
দ্বয়া অধর্ম্মঃ কৃত ইতি । তথাপি তথা-বিনয়ে হেতুঃ—
সকর্ষণং স্বয়ংভগবতো বাসুদেবস্ত দ্বিতীয়বৃহমতএব দেবং
সর্কারাধ্যামিতি । বাস্তবার্থে তু ন বিজ্ঞতে ধর্ম্মো যস্মাং
পরমধর্ম্ম ইত্যর্থঃ ॥

৩০ । কিঞ্চ, হে যত্ননন্দন সন্ধর্ম্মপালনাগ্ৰথং যত্নকুলে
অবতীর্ণেতি, দ্বয়ান্বংকৃতমবশ্যং পাল্যমেবেতি ভাবঃ ॥

৩১ । যথা যথাবৎ । অজানতৈব বিচাররহিতেনৈব
আচরিতো ব্রহ্মবধ ইবেতি যোজ্যম্ । এবং ব্রহ্মবধসদৃশ
এবাং, ন তু ব্রহ্মবধঃ । কিঞ্চ, যোগেশ্বরশ্রেতি ॥

৩২ । তথাপি যদিপি নাশ্চোদিতঃ সর্বেশ্বরত্বেনানন্ত-
প্রের্যোহপি ভবান্ । যদ্বা, অনন্তপ্রবর্তিতো লোকসংগ্রহঃ,
তদ্রক্ষণে হেতুঃ—হে লোকপাবনেতি ॥

৩৩ । নিয়মো ব্রতম্ । কল্পে পক্ষে, স তু স এব, ন
ত্বনুকল্পাদিরিত্যর্থঃ ॥

৩৪ । যোগাময়ায়া—অচিন্ত্যশক্ত্যা ॥

৩৫ । অস্ত্রস্ত বীর্ঘ্যস্ত চ পরাক্রমস্ত ত্বদীয়ত্বেন মৃত্যোশ্চ
বিধাতা ত্বয়ৈব নিযুক্তত্বেন । অস্মাকং বচসশ্চ তদ্ব্যজনা-
দিনা তাবকসম্বন্ধিত্বেনাবশ্যং সত্যতাপেক্ষতে ইতি — হে
রামেতি চ, তেনৈব তব সর্বরমণত্বসিদ্ধিরিতি ভাবঃ ॥

৩৬ । বৈ প্রসিদ্ধৌ ॥

৩৭ । অজানত ইতি নরলীলাবেশাং, বাস্তবত্বে তু
বধদোষাভাবাং ।

৩৮ । পর্কণি অমাবতাদৌ । বীপ্সয়াহবশ্যং সর্বপর্ক-
স্বাগমনং বোধয়ন্তি ॥

৩৯ । অস্বদ্বিধপালনার্থং, হে দশার্হবংশাবতীর্ণ ॥

৪০ । ঋষয়স্ত চাতুর্য্যাত্তদ্ব্যবসিততীর্থকরণাদধিকং প্রায়-
শ্চিত্তং নোপদিষ্টবন্ত ইতি—ততশ্চেতি । ভারতং বর্ষমিতি

তদ্ব্যভাগমিতার্থঃ। দ্বাদশান্ দ্বাদশেতি চিৎসুখঃ। দ্বাদশেতি বিগুধ্যসে নিৰ্মলকীৰ্ত্তিৰ্বিশ্বাসি, বস্তুতস্ত্ব অন্ততৃত্বার্থঃ
পাঠঃ স্তম্ভত এব। স্বামিপাদানাঞ্চ সম্মত ইব তদ্ব্যখ্যানাং। বিশোধয়সি নিৰ্মলবর্ণসাদৃশ্যং পাবয়স্বসীতার্থঃ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্তত্ৰ্যামষ্টসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ।

একোনাশীতিতমোহধ্যায়ঃ

১-২। ততস্তদৈব প্রচণ্ডঃ অতিতীব্রঃ, ভীমো ভয়ঙ্করঃ
পুয়গন্ধশ্চাভূৎ। হে রাজনিতি বিস্ময়াৎ, ততস্তদ্বাদ্যো-
রনন্তরম্, অমেধ্যানি পূয়াদীনি, তন্ময়ং বিশেষণ পূর্বতোহ-
প্যাধিকোন চ নিশ্চিতম্। অল্প পশ্চাদদৃগুত তত্রত্যোঃ;
যদ্বা, স্বয়মেব দৃশ্যোহভূদিতার্থঃ॥

৩-৪। তমিতি যুগ্মকম্। বৃহৎকায়মিতাদি-বিশেষণৈ-
র্ঘ্যোত্তরং বোরহং সূচিতম্। রাম ইতি তজ্জিঘাংসয়া মুনীন
রময়নিতি ভাবঃ। তত্ত্বৎসরণে হেতুঃ—পরেতি দৈত্যোতি
চ। লীলয়া তাভ্যাং তদ্ব্যর্থমিতি ভাবঃ॥

৫। অহনং প্রহৃতবান্। যতো ব্রহ্মদ্রহং বিপ্রকুল-
হিংসকম্। বল ইতি—বলাধিকোন হননশ্চ গাঢ়তা সূচিতা॥

৬-৭। সম্যক্ ধারাদিক্রপেণ উৎসৃজন্, অতএবাক্রপঃ
মহাকায়স্তাপি তস্ত সক্রুৎপ্রহারেণ। পতনে দৃষ্টান্তঃ—শৈল
ইতি। বজ্রেন আহতঃ প্রহৃতঃ সোহপ্যস্কৃতুলাং গৈরিকং
সমুৎসৃজন্ তেনৈবারুণো মহাশব্দং কুর্কন্ পততি। বহত ইতি
পাঠে পাঠান্তরেহপার্থঃ। স এব সম্যক্ ঈশ্বরঃ-শ্রীকৃষ্ণক-
প্রিয়হাং, যতো মুনয়ো মহাভিজ্ঞাঃ। অবিতথাঃ সত্যাঃ
সত্যফলাঃ আশিষঃ সুখং জগৎ পাহি, সুসিদ্ধাভীষ্টো ভূয়া
ইত্যাদিঃ। প্রযুক্ত্য দস্তা-অভ্যধিগন্। তস্ত মঙ্গলাভিষেকং
কারয়ামাস্তুঃ, যতো মহাভাগাঃ পরমভাগ্যবন্ত ইতি সর্ব-
সম্পত্তিসম্বৎ সূচিতম্। তত্রাহুরূপো দৃষ্টান্তঃ—বৃহন্নামিতি॥

৮। শ্রীধামেতি মহাদিব্যং, তথা বৈজয়ন্ত্যাঃ পঞ্চবর্ণ-
ত্বেহপি পঞ্চজপ্রায়ত্মুক্তম্॥

৯। অথানন্তরমেব তীর্থযাত্রোত্তমত্বাৎ। তৈর্মুনিভিঃ
অভ্যাহুজ্ঞাতঃ, ব্রাহ্মণৈঃ স্বসঙ্গাগতৈঃ পুরোহিতাদিভিঃ সহ।
সরযুঃ সরযুঃ॥

১০। স্নাত্বা তস্তাং, সরযুম্নস্ত্রোতেন সরযু। অনুলোমতঃ
স্নাত্বা প্রয়াগে সন্তপ্য চ॥

১১। গোমতীমিতি সার্কদ্বয়কম্। বিদ্যমানপিতৃপিতা-
মহস্তাপি তস্ত গয়ায়াং পিতৃযাগঃ শ্রীবল্লদেবাজ্ঞয়া তৎপূর্ব-
জাপেক্ষয়েতি জ্ঞেয়ম্। সাগরসঙ্গমে উপস্পৃগ্ন স্নাত্বা ইত্যর্থঃ।
তদনন্তরং গম্যেহপি শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে তস্তাগমনং সর্বৈঃ
স্বাবতারৈঃ সহ সম্পূর্ণতয়াহবতীর্ণেন ভগবতা শ্রীকৃষ্ণেন সহ
শ্রীবিষ্ণুদিবজ্রীজগন্নাথদেবস্ত্রাপ্যেক্যাপ্রাপ্তা। তদপূজ্যত্বাৎ,
কিংবা স্নানমন্তরং সাক্ষাদ্বর্তমানদেবোহন্যনোহত্যন্তাভিন্নদেব
প্রয়োজনবিশেষাভাবাদিতি দিক্॥

১২। উপস্পৃগ্ন আচম্য স্নাত্বা বা। তদনন্তরং গম্যে তু
শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে তস্তাগমনং শ্রীকৃষ্ণ-বলভদ্র-সুভদ্রাখ্যদেব
সাক্ষাৎ স্বপূজনে লজ্জাপত্তেরিতি জ্ঞেয়ম্। রামং জামদগ্ন্যম্,
ততো রামদর্শনাদেঃ পশ্চাদেব সপ্তগোদাবরাদীনি তীর্ণানি
উপস্পৃগ্ন তেষু স্নাত্তেত্যর্থঃ। এবং রামে ভক্তিঃ সূচিতা।
তত্র সপ্তগোদাবরমিতি নদীভিঃচেতি সমাহারেহব্যয়ীভাবঃ।
সপ্তগোদাবরমিতি বহুত্র পাঠস্বার্থঃ। বেধাভীমরথ্যো নতো;
পম্পাখ্যাং সরঃ॥

১৩। রাম ইতি রমমাণঃ, কিংবা দর্শনমাত্রেন স্বন্দং
রময়নিতি ভাবঃ। দ্রবিড়েশ্বিতি সার্কদ্বয়কম্। মহাপুণ্যং
শ্রীত্রিমল্লনাথপ্রভেদেন শ্রীবৈষ্ণববর্ণাশ্রয়ত্বাৎ, দৃষ্টা॥

১৪। কামকোষ্ঠাদিকমগমদিতি পরেণাবয়ঃ। প্রভুঃ
সর্বত্র সর্বথা সমর্থ ইতি তত্র তত্র কৃত্যানাং সম্পূর্ণতাং-
বোধয়তি। শ্রীরঙ্গাখ্যং ক্ষেত্রম্। হরিঃ সর্বদোষহঃখহরঃ
সর্বমনোহরশ্চ ভগবান্ যত্র সন্নিহিতঃ। শ্রীরঙ্গশাসিমুক্ত্যা
স্বয়ং বা সন্নিহিতো নিত্যং বর্তত ইত্যর্থঃ। অতএব মহাপুণ্যম্,
তথা-শব্দস্তার্থঃ—চেতি তথা চ॥

১৫। সমুদ্রসেতুঞ্চ মহাপাতকনাশনমিতি, তত্র গমন-
মাত্রে ব্রহ্মহত্যা-প্রায়শ্চিত্তসিদ্ধিঃ॥

১৬। তত্রৈত্যর্ককম্। ব্রাহ্মণেভ্যস্তত্রতোভ্যাঃ। হলায়ুধ

ইতি বহুবধমারভ্য তত্তদেশীয়ব্রাহ্মণকুলপালনার্থং হলস্তা-
পরিত্যাগং বোধয়তি । সঙ্ঘর্ষণং বোধয়ন্ তত্র সাক্ষাৎগ-
বদেন সর্বসামর্থ্যং সূচয়তি । কুলাচলং ভারতবর্ষ-দক্ষিণসীমা-
পৰ্বতং গত ইতি পরেণাশ্রয়ঃ ॥

১৭ । তত্র মলয়ে সমাগাসীনঃ, সদা তত্রৈব নিবাসাং ।
তেনাগন্ত্যোনানীর্ভিষোজিতোহনুজাতশ্চ সন্ । তত্র দক্ষিণা-
বাস্তিকে । দেবীং জগৎপূজ্যাং স্বমহিমা দ্ব্যোতমানাং বা ॥

১৮ । পঞ্চাঙ্গসরসং চ তীর্থমাসাচ্চ উত্তমহমেব দর্শয়তি—
বিষ্ণুঃ বিশ্বব্যাপকোহপি ভগবান্ যত্র পঞ্চাঙ্গসরসে সন্নিহিতঃ ।
গবামযুতমস্পৃশং দদাবিতার্থঃ ॥

১৯ । তত ইতি সার্কিকম্ । কেরলান্ ত্রিগর্তকাঃশ্চ
দেশান্ । গোকর্ণাখ্যং চাত্রিজ্য অগাদিতি পরেণাশ্রয়ঃ ।
যতো ভগবান্ সর্বশক্তিমান্ , ইতি তত্র তত্র স্নানদানাদি-
সংকল্পসাক্ষ্যতা পূর্ববৎ সূচিতা ॥

২০-২২ । বল ইতি বেগেন গমনং শ্রমাগ্ভাবঞ্চ সূচয়তি ।
অতএবাতানন্তরমেবেতি প্রবেশে শৈশ্র্যং বোধয়তি । মনুতীর্থ-
মিত্যর্ককং, দ্বিজৈস্তত্রৈত্যন্তীর্থযাত্রাগতৈর্বা বিপ্রৈঃ, হুতং
শ্রীকৃষ্ণেনেতি শেষঃ ॥

২৩ । মূধে যুদ্ধস্থলে, যুধ্যতোঃ সতোঃ ; কিংবা মূধে মৃধা
তো বারয়িষ্যন্ ; যদ্বা, যুধ্যতোরিত্যি কৰ্ম্মণি যষ্টী । যুধ্যন্তো
বারয়িষ্যন্ । যছনন্দন ইতি—পুনঃ প্রভাসাগমেন যদূনাং
প্রহর্ষণাৎ । যদ্বা, উভয়োরপি ভীমদুর্যোধনয়োর্হুভিঃ সহ
তুল্যসম্বন্ধাদয়োরপি, জগামেতি ॥

২৪ । কৃষ্ণার্জুনভ্যাং পশ্চাদভিবাদনং, সম্প্রতি ভারত-
যুদ্ধে নিজবন্ধুবর্গাদি-সর্বকৃত্রিয়বর্গক্ষেয়ে তস্মিন্তয়োর্দ্বয়োরেব
মুখ্যতয়া লজ্জাদিনা সঙ্কোচাৎ অত্ৰৈবৈব্যাখ্যাতম্ । আগত
ইত্যন্তে ইতি বিতর্কোতি শেষঃ । যদ্বা, কিং গুণাদিকং
বা বন্ধুমিচ্ছনাগত ইত্যভিপ্রায়াজ্ঞানেন কিমপি বন্ধু-
মশক্তেন্তৃমীমভবন্নিতার্থঃ ॥

২৫ । সংরকৌ ক্রুদ্ধৌ । কিঞ্চ, মিথোবিজয়েচ্ছাশীলৌ,
অতো বিচিত্রাণি বহুপ্রকারাণি মণ্ডলানি গদাযুদ্ধগতিভেদান্
চরন্তৌ দৃষ্টৌ । অয়মুক্তৌ হেতুঃ । যদ্বা, তথাভূতাবপি দৃষ্টৌ,
অতএব নমস্কৃতবর্তৌ । নেতি ভাবঃ ॥

২৬ । তুল্যং বলং যুদ্ধসামর্থ্যং যয়োন্তৌ । কিঞ্চ, বীরৌ
মহোৎসাহৌ । হে রাজনিত্যি শেষে দুর্যোধনে স্নেহবিশেষেণা-
দরাৎ । অতএবাদৌ তৎসংযোজনম্ । যদ্বা, রাজ্যভোগাপেক্ষয়া

জীবনার্থং যুদ্ধত্যাগ এব তবোচিত ইতি ভাবঃ । যদ্বা, নিজ-
বাংগ্রহণার্থং দৃষ্টং তমনুবর্ণয়তি । একং ভীমং প্রাণেন
বলেনাধিকং দুর্যোধনাচ্ছেষ্ঠমূত তু একং দুর্যোধনং তু
শিক্ষয়া গদাযুদ্ধজ্ঞানাভ্যাসকৌশলেনাধিকং স্বয়ং তচ্ছিক্ষণাৎ ।
শ্লেষণে প্রাণাদপ্যধিকং পরমসুহৃদমং শিক্ষয়া শিষ্যতয়াধিক-
মিতি মত্রে, তদানীমেব বা তয়োস্তত্তদৃষ্টৌ পূর্বত এব বা
বেদ্বি ॥

২৭ । সমং বীৰ্য্যং যুদ্ধসামর্থ্যং যয়োন্তয়োঃ । ইহ রণে
ন লক্ষ্যতে ময়া । অতোহফলং জয়াদিরহিতো বিরমতু ॥

২৮ । অর্থঃ কারণং প্রয়োজনং বা, তদ্বদপি ন জগৃহতুঃ ।
বন্ধবৈরৌ চিরং বৃদ্ধীভূতদ্বৈরৌ, অতএব নিরন্তরং স্মরন্তৌ ॥

২৯ । তদ্যুদ্ধং দিষ্টং শ্রীকৃষ্ণেন ভগবতৈবাদিষ্টং প্রবর্তিতং,
তদিচ্ছয়া জনিতমিত্যর্থঃ । অর্থবতোহপি স্ববাক্যশ্চেকতরে-
ণাপ্যগ্রহণাৎ । রাম ইতি—উগ্রসেনাদীনাং রমণার্থমিতি
ভাবঃ । আদি-শব্দাৎ শ্রীবল্লভদেব-প্রহ্লাদাদয়ঃ, দ্বারকানিকেটে
চোগ্রসেনাদিভিঃ সম্যক্তদ্বন্দ্বলাচারসহিতং যথা শ্রান্তথা উপ
সমীপে আ সর্বতো গতৌ মিলিতঃ ॥

৩০ । পুনরিত্যি তীর্থযাত্রাদি-সমাপ্তৌ সত্যং যজ্ঞেচ্ছয়া
প্রাপ্তং সর্বযজ্ঞোপকরণযাদবাদি স্বপরিবারসাহিত্যাদিনোং-
কৃষ্টপ্রকারেণ স্বগোষ্ঠ্যা যজ্ঞোচিতং সম্পত্ত্যা চ গতং সন্তম্ ।
তদা তদানীমেব অচিরাদিত্যর্থঃ । মুদেতি পাঠঃ স্পষ্টঃ ।
পাঠান্তরং স্পষ্টম্ । ক্রতুরঙ্গং একাংশো যন্ত । যদ্বা,
ক্রতবোহঙ্গেষু অবয়বেষু যন্ত । যদ্বা, ক্রতোরঙ্গানি নামো-
চ্চারণাদিনা সাক্ষ্যতা যন্তামতমপ্যাজয়ন্ ; তদানীঞ্চ তদযোগ্যতা-
মাহ—নিবৃত্তঃ উপরতোহখিলো বিগ্রহো যুদ্ধং যন্ত তথাভূতং
যথা শ্রান্তথা । ‘বিগ্রহঃ সমরে কায়ে বিস্তার-প্রবিভাগয়োঃ’
ইতি বিধঃ ॥

৩১ । বিশুদ্ধম্—মায়াসম্বন্ধরহিতং বিজ্ঞানমনুভবম্ ; বি-
শুদ্ধাভ্যাং জ্ঞানশ্চ শ্রীভগবদ্বিষয়ত্বেন বৈশিষ্ট্যং বোধ্যতে ।
অত আত্মনি স্বশ্লিগেব বিশ্বং ততস্তেন সহায়নোহভিন্নত্বাৎ ।
তথা বিশ্বগং বিশ্বব্যাপকমপি আত্মানং ভগবন্তমন্তর্যামিতয়া
চ স্থিতং, যেন সাক্ষাদনুভবন্তি তদ্ব্যতরং । যতো ভগবান্
সর্বজ্ঞঃ পরমদয়ালুর্বা, বিভূঃ সর্বং দাতুং সমর্থো ভক্তেষ্ট-
পরিপূরকো বা ॥

৩২ । স্বপত্ন্যা শ্রীরেবত্যা সহ । জাতয়ো যাদবাঃ ;
বন্ধবঃ সঙ্ঘর্ষিনঃ কোশলদেশাধিপাদয়ঃ ; সূহৃদো মিত্রাণি

মৈথিলাদয়ন্তেরূতঃ ; সুশোভনে বাসসী যশ্ৰ সং ; সুষ্ঠু
অলঙ্কৃতশ্চ সন্ রেজে অশোভত । তত্র দৃষ্টান্তঃ—শৈবকৈত্র-
জ্ঞাত্যাদিহানীয়ে, তদযুক্তয়া জ্যোৎস্নয়া শ্রীরেবতী-
স্থানীয়য়া । যথেন্দুরিতি—ন চ মন্তব্যমেতাবন্ত্যেব তশ্চ
কর্ণাগীতি, অগ্ৰাহ্যপি বহুনি সন্তীত্যাহ ॥

৩৩। ঈদৃগিতি—এতত্তুল্যবিধা প্রকারো যেবাং তানি
অসংখ্যানি অনন্তানি সন্তি কর্ণাগীতি শেষঃ । তত্র
হেতুঃ—বলশ্চেত্যাदिঃ ; তত্র বলশালিন ইতি । মহাবিক্রম-
বহ্নীতি ভাবঃ । কিঞ্চ, অনন্তশ্চ সর্বথাহপরিচ্ছিন্নশ্চ
ইত্যসংখ্যানীতি । কিঞ্চ, অপ্রমেয়শ্চ দুর্ল্লিতক্যমাহায়াশ্চেতি
অত্যস্তাভুতানীতি । কিঞ্চ, মায়য়া রূপয়া যুক্তশ্চ মর্ত্যশ্চ
অপ্রাকৃত-তদাকার-লীলশ্চেতি । পবমমধুরাগীতি সর্বত্রৈব
হেতুঃ—বলশ্চ সর্বথা সর্বাধিকবলবত ইতি । বিশেষণানা-
মেবাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠাম্ । হি নিশ্চিতং, অত্র প্রমাণাপেক্ষা

কাপি ন কার্যোত্যর্থঃ ॥

৩৪। ন চ তৎকর্মণামৌদৃশ্যমাহাছোহর্থবাদঃ শঙ্ক্যঃ,
সাক্ষান্নহাফলসিদ্ধিরিত্যাশয়েনাহ—য ইতি । সাং প্রাতশ্চ
বারদ্বয়ম্ অহ্ন নিরন্তরতয়া বা স্মরেত, মনসা চিন্তয়েদপি ।
স বিষ্ণোঃ নিজাশেষভগবতঃ প্রাকটোন বিশ্বব্যাপকশ্চ ।
কিংবা, স্নেহভরেন শ্রীরামান্তঃপ্রবিষ্টশ্চ শ্রীকৃষ্ণশ্চ দয়িতো
দয়াপাত্রং ভবেৎ । কুতঃ ? রামশ্চ—বহুধা তং তত্ত্বজ্ঞাংশ্চ
রময়তীতি তথা তশ্চ । নহ্ন শ্রীকৃষ্ণপ্রিয় পাণ্ডবদেবি-
দুর্ঘোষনান্নগ্রহণাদিনা তদ্বিক্রমমপি কিঞ্চিৎ ক্রয়তে, তত্রাহ—
অভুতেতি । দুর্ঘোষনশ্চ বধে হেতুঃ—দুরভিমানবর্দ্ধনে
তদেদ্বৈধাং পাণ্ডবানাং কৌর্টিবিস্তারণার্থমেবেতি ভাবঃ ।
যতোহনন্তশ্চ মহাগন্তারায়শ্চেত্যর্থঃ । যদ্বা, নিজাশেষভগবৎ
প্রাকটোনানন্তশ্চ বিষ্ণোঃ সাং প্রাতশ্চ সদা
দয়িতো ভবেৎ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকোনানীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

অনীতিতমোহধ্যায়ঃ

১। কথাসমাপ্তিমিবালক্ষ্য সোৎকর্ষঃ পৃচ্ছতি, বস্তুতস্ত
বিষ্ণোঃ স দয়িতো ভবেদিতানেনোক্তাং তদয়াং, তত-
স্তজ্জনিত-কথাকচিবিশেষঞ্চ প্রাপ্য তাভ্যাং পৃচ্ছতি—
ভগবন্ হে সর্লজ্জ ! মুকুন্দশ্চ সর্লজ্জঃখবিমোচকশ্চ, মহাত্মনঃ
সর্বোত্তম-স্বভাবশ্চ পূর্বোক্ত-শ্রীবলদেবচরিতাপেক্ষয়া । শ্রী-
বলদেবশ্চ ঋত্বৈব মুকুন্দশ্চাপি^১ শ্রোতুমিচ্ছামেতি প্রার্থনায়াং
লোট্ । তচ্ছবণেচ্ছাধিকাং যোতয়তি । যদ্বা, অগ্ৰাহ্যপি
যানি বীৰ্য্যাণি অভুতচরিতানি সন্তি, তানি সর্লগ্যেব শ্রোতু-
মিচ্ছামঃ ; যদ্বা, আশিষি পঞ্চমী ; ত্বংপ্রসাদাত্তচ্ছবণেচ্ছাস্মাকং

ভবত্বিত্যর্থঃ । ইচ্ছামেতি বহুত্বং, বিনয়েন শ্রোতৃণামপি
সর্বেষাং পরিগ্রহাৎ । তানি চ ভবান্ বেত্তি এব
ইত্যশয়েনাহ—ভগবন্ হে সর্লজ্জেনি । আশীঃপক্ষে তব
রূপয়া তং সম্ভবেদেবেত্যাহ—ভগবন্ হে মহাদয়াযুক্তেতি ।
শ্রবণেচ্ছায়াং হেতবঃ—মুকুন্দশ্চ পরমানন্দপ্রদশ্চ । কিঞ্চ,
মহান্ অপরিচ্ছিন্ন আত্মা বুদ্ধির্বা যশ্চ তশ্চ । কিঞ্চ,
অনন্তবীৰ্য্যং প্রভাবঃ সামর্থ্যং বা যশ্চ তশ্চ । কিঞ্চ,
প্রভোঃ নিজেষ্টেশ্বরশ্চ ; যদ্বা, আয়ুঃশ্চাপি যথেষ্টং দাতুং
শক্তশ্চেত্যর্থঃ । অত্যন্তুপিলিসিতমেবেদম্ । এবং বীৰ্য্যাণা-
মপি পরমানন্দপ্রদত্বমপরিচ্ছিন্নত্বং প্রেমসেবাত্বং চাভি-
প্রোতম্ । বিশেষণানামেবাং যথোত্তরং শ্রবণেচ্ছাহেতুত্বে
শ্রেষ্ঠাম্ ॥

১। 'মুকুন্দশ্চ যাত্ৰস্থানি বীৰ্য্যাণি প্রভাবময়চরিতানি চ শ্রোতু-
মিচ্ছামো বয়ম্ ; প্রার্থনায়াং লোট্ । অল্লেখ্যমপি বীৰ্য্যাণাং সম্ভাবনে
হেতুঃ—অনন্তবীৰ্য্যশ্চেতি । এবং তব কথনে যোগ্যতা তথা তবীৰ্য্যাণা-
মেব তাদৃশবাৎ অস্মাকং তন্মাত্রপ্রবণৌচিত্যং, তথা তেষামানন্ত্যক্চেতি
সর্লগ্যেব তানি কথয়েতি ভাবঃ । নহ্ন দ্বিত্রাণ্যেব দিনানি তব
জীবিতমিতি কথমেতাবত্যাশা সম্প্রদেহ ? তত্রাহ—প্রভোরিতি । আয়ুঃশ্চাপি
যথেষ্টং দাতুং শক্তশ্চেত্যর্থঃ, অত্যন্তুপিলিসিতমেবেদম্ ।' (গ, ঘ)

২। নহ্ন যুগ্মাভির্বহুনি তানি শ্রোতাবেব, কিং পুন-
স্তদিচ্ছয়া ? তত্রাহ—কো বিতি । অসকৃদপি শ্রুত্বা কো
হ পুমান্ বিরমেৎ, অপি তু ন কোহপি । তত্র হেতুঃ—
উত্তমঃ উদগতে তমসী অজ্ঞান-দুঃখে যস্মাৎ তাদৃশঃ উত্তমঃ

সর্বোৎকৃষ্টো বা শ্লোকো যশো যশ্র তশ্র ভগবতঃ সতীঃ শ্রীকৃষ্ণ-
বতারসম্বন্ধিহেন তদীয়-কথাস্থিণি শ্রেষ্ঠাঃ কথাঃ ; নহু বহবো
বিরমন্তোহপি দৃশ্যন্তে, তত্রাহ—বিশেষজ্ঞ ইতি। বিশেষে
মাহাত্ম্যামাধুৰ্য্যরূপে বৈশিষ্ট্যে জানাতানুভবতি যঃ স ইতি।
অহো আস্তাং তদনুভবে জাতে বিরামঃ, নিত্যানুভূয়মান-হুঃখ-
ধ্বংসার্থমপি বিরমন্তঃ ন যুজ্যত ইত্যাহ—বিষয় ইতি। কামশ্র
বিষয়ভোগশ্র মার্গণৈরন্থেয়ণৈঃ, শ্লেষণে বাটৈর্বিষয় ইতি ॥

৩। ময়া কৃত্বা তস্তোত্তমঃশ্লোকশ্র গুণান্ সৌন্দর্য্য-মাধুৰ্য্য-
কারুণ্যাদীন গুণীতে উচারয়তি জনঃ। সৈব বাক্, অগ্রথা
ভেকজিহ্বাবন্ধেয়ার্থেন বাক্ তত্শ্রবাসিক্কের্নিদ্যত্বা। এব-
মগ্রেহপি সর্বম্। করাদীনঃ সর্বেষাং কর্তৃত্বেনপি যয়েতি
বাচঃ। করণত্বং তত্রা জীবহুর্করণত্ববোধনার্থম্। সর্বৈন্দ্রিয়-
ক্ষোভিকায়্য বাচো মহাযজ্ঞেনৈব ভগবদগুণোচ্চারণে প্রবৃত্তেঃ।
যদ্বা, জীবশ্র ভগবন্মোচ্চারণাদিনা পরমপুরুষার্থসাধনে তত্রা
এব শ্রেষ্ঠ্যবোধনার্থম্। তত্র তত্রাঃ প্রবৃত্ত্য সর্বৈন্দ্রিয়াণাং
ক্ষোভনিবৃত্তেঃ। নিবৃত্তেচ তথ্যেযামপি শ্রবণদ্বারা বিহিত-
সিক্কেরিতি দিক্। গুণানিতি—বহুত্বং স্বভাবস্তেযাং বহুঃ
স্তাৎ। গুণীত ইতি বাস্তব ইব শ্রেষ্ঠ্যগামপি হিতস্ত্রাপেক্ষয়া ;
কর্ম্ম পূজাপরিচর্যাাদি স্থিরেষু জঙ্গমেষু চ জীবেষু বসন্তমিতি
সদা সর্বত্রৈব স্ররণাপেক্ষয়া, স্থিরতো জঙ্গমানাং পশ্চাত্তুক্তি-
স্তেষু প্রকাশবাহুল্যং। যদ্বা, বৃন্দাবনশ্র স্থিরেষু কদল্যাদিষু,
জঙ্গমেষু চ গবাদিষু সান্নিধ্যেন বসন্তং স্ররেৎ। তশ্র পুণ্যাঃ
পুণ্যকরী সাফাংপুণ্যরূপা বা মনোজ্ঞা বা কথাঃ। কর্ণঃ
শ্রবণেন্দ্রিয়ম্; যদ্বা, করয়োঃ সাহচর্যাং কর্ণাবিতি জ্ঞেয়ম্।
তশ্র নিত্যদ্বিসিক্কেরেকত্বোক্তাবপি দ্বিত্বং গম্যত এব। তচ্চ
পূর্বং বিবৃতম্। এবমগ্রে চক্ষুরপি পুণ্যেতি। সর্বাসামপি
কথানাং স্বভাবতঃ পুণ্যত্বেন স্বরূপমাত্রনির্দেশো মধুরলীলা-
কথাপেক্ষয়া বা ॥

৪। উভয়লিঙ্গং বিশেষান্তজ্ঞানানুষ্ঠেতি ব্যক্তীভাবিত্বাৎ
শ্রীশালগ্রামাদিরূপঃ^২ তত্ত্বরূপঞ্চ; যদ্বা, চলাচলমূর্ত্তিতয়া
দ্বিরূপম্; আ সম্যক্ ভূম্পর্শনাদিনা নমেৎ। এব-শব্দেন
বিচিত্ররূপদর্শনশীলশ্র চক্ষুঃসাহচর্য্য প্রবৃত্তিং নিরশ্রতি। তদ্বি
তদেব, অনেনৈব পূর্ব্বত্ৰাপ্যন্তরত্রাপি নিক্কারো জ্ঞেয়ঃ। হি
এব তদেব নিশ্চয়ে বা। তশ্র পূর্ব্বত্ৰপত্রাপ্যন্তরত্বঃ। বিশেষাঃ

শ্রীশালগ্রামাদি-বিবিধরূপেণ বিশ্বব্যাপকশ্রেতি পাদোদকশ্র
সৌলভ্যং সূচিতম্। অথ অপি। তশ্র বিশেষজ্ঞানানামপি
ভজন্তি শ্রদ্ধয়া ধারয়ন্তি। নিতামিত্যশ্র সর্বাস্তে প্রযুক্তত্বাৎ
পূর্ব্বৈরপি সর্বৈঃ সহায়ঃ। অঙ্গানি নাভেরূদ্ধানি জ্ঞেয়ানি,
অধস্তদ্ধারণনিষেধাৎ। যথাকথঞ্চিত্ত্রমোচ্চারণাদিভির্বাগা-
দীনঃ সার্থকত্বেনপি তথা তথা তৎসিদ্ধাক্তিত্বংসম্যক্ তয়েব
সাফল্যসাম্যক্ সিদ্ধেরিতি দিক্। সাধাশ্র শ্রবণশ্র প্রস্তাবেহেহেযা-
মুদাহরণাদৃষ্টান্ততয়েতি তৈর্য্যাখ্যাতম্। যদ্বা, এবমেব বাগাদীন
সার্থকানি ভবন্তি। মম তু হুর্ভগশ্র তত্তদভাবেন সর্বাণি তানি
বার্থ্যাত্তেব; কেবলং তৎপ্রসাদাচ্ছবণেন্দ্রিয়মেব সফলং ভব-
ত্বিতি ভাবঃ ॥

৫। বিষ্ণুরাতেনেতি। স্বশ্মিত্তাদৃশতদন্তগ্রহভাবেনোদীপ্ত-
প্রেমণেতার্থঃ। অয়ন্ত ভক্তাভিমানদৈত্যা দেব। বিষ্ণুনা উত্তরা-
গর্ত্তান্তঃপ্রবিষ্টেন ভগবতা রাতঃ ব্রহ্মাস্ত্রাদিক্ষিহা পাণ্ডবেভ্যো
দত্ত ইতি শ্রীভগবন্মহাকৃপাপাত্রয়ং সূচিতম্। অতএব সম্যক্
সত্যাংদৈত্যাদিনা সোৎকর্ষণং পৃষ্টং, অতঃ শ্রোতৃরসবিশেষোৎ-
পত্ত্যা বক্তুরপি তদুত্তরাৎ বাস্তদেবে শ্রীবাস্তদেবনন্দনে, অতএব
ভগবতি তাদৃশ-শ্রীদামবিপ্রানুগ্রহাদিনা নিজাশেষমাহাত্ম্য-
প্রদর্শকে নিতরাং মগ্নমমৃত্যকৌ মজ্জনবৎ প্রবিষ্টং হৃদয়ঃ
যশ্র তথাভূতঃ সন্। যতো ভগবান্^২ শ্রীকৃষ্ণঃপ্রমুণি মতিমান্ ;
তত্রৈব হেতুঃ—বাদরায়ণির্ভগবতঃ শ্রীবেদব্যাসশ্র বদরিকা-
শ্রমে কৃতমহাতপঃফলরূপ ইত্যর্থঃ। যদ্বা, তথোক্তো হেতুঃ—
ভগবান্ সর্বজ্ঞঃ শ্রোতৃভাববিশেষোদয়ে সতি তদন্তরূপমধুর-
কথাকথনাদিকঃ জান্নিতি ভাবঃ। অগ্ন্যং সমানম্। এবং
কথায়্য কালাদিক্রমাপেক্ষা ন কার্য্যা, প্রষ্টুর্ভাবানুসারেণ
রসোৎপত্ত্যা বক্তা তদন্তরূপকথনাদিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬-৭। কৃষ্ণশ্রেতি যুগ্মকম্। কৃষ্ণশ্র সর্বচিত্তাকর্ষকসদগুণ-
নিধেঃ। কশ্চিদেকঃ শ্রীদামনামা ‘শ্রীদামরক্তভক্তার্থং ভূম্যানী-
তেন্দ্রবৈভবঃ’ ইতি বৃহৎসহস্রনামপাঠাৎ। ব্রাহ্মণত্বেনপি বিশেষ-
মাহ—ব্রহ্মবিত্তমঃ। বেদতদর্থবিদাং মধ্যে শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ, শ্রী-
ভগবদভক্ত্যেকনিষ্ঠত্বাৎ; অত ইন্দ্রিয়ার্থেষু বিষয়েষু বিরক্তঃ।

২। ‘স চ যতো ভগবান্ ভগবন্নীলাভবজ্ঞেয়েন সর্বজ্ঞাশ্রোমণিঃ। কিক্,
বাদরায়ণশ্র সর্ববেদান্তসারজ্ঞশ্র পুত্রঃ, তেন পুনঃ সম্প্রদেয় তু শ্রীবাস্তদেব-
নন্দনে সমগ্রৈখর্যাদি-সমগ্রকারুণ্যাদিগুণ-নিবাসে নিতরাং মগ্নহৃদয়ঃ সন্ন-
ব্রতীৎ। তশ্র পরমকৃপাময়ং কথ্যেব বিশেষং শ্রুত্বা কথয়ামাসেত্যর্থঃ।’
(গ, ঘ)

কুতঃ? প্রকর্ষণে শাস্তঃ, কামাদিক্ষোভরহিত আত্মা চিত্তং যশ্চ
সঃ। তচ্চ কুতঃ? জিতানি বশীকৃতানি ইন্দ্রিয়াণি সর্বাণি যেন
সঃ, অতো গৃহাশ্রম্যপি যদৃচ্ছয়া প্রযত্নং বিনা উপপন্নেন
সমীপে লক্শেন অর্থেন সন্নিমুপস্থিতেন বা দ্রব্যোণ বর্তমানো
বৃত্তিঃ কল্পয়ন্। কুচেদশ্চ জীর্ণমলিনক্ষুদ্রবস্ত্রশ্চ চ অপি।
ভাৰ্য্যাপি আসীদতি পূৰ্বেণৈবায়ঃ। তথাবিধা তাদৃশসদৃশাঃ॥

৮। ভয়েন বৈপমানাপি অভিমুখে গদ্বা, চকারাং
প্রণম্য চ। ভয়েনৈব স্নায়তা বদনেন^১ প্রকর্ষণে শ্রীভগবৎসখ্য-
স্মারণাদিনা কিংবা প্রণয়েন। কুতঃ? পতিব্রতা; কিঞ্চ,
দরিদ্রদুঃখিতমিতার্থঃ। অত্বেতৎব্যখ্যাতম্। যদ্বা, ক্ষুৎক্ষামত্বে-
নৈব সীদমানা, অতো বৈপমানা। কিঞ্চ, স্নায়তা বদনেন
বিশিষ্টা; যতঃ পতিব্রতা ইতি পত্ন্যরপি তাদৃশত্বং ধ্বনিতম্।
তদেবাভিবাঞ্ছয়তি—দরিদ্রং, যতো রক্ষমিতি। অতঃ প্রাহ;
বৈ প্রসিদ্ধৌ॥

৯। নহু ভো ব্রহ্মন্ বেদম্বরূপেতি ত্বয়া তৎ সর্কং বিজ্ঞায়
তত্র বেতি ভাবঃ। তদেবাহ—ভগবতঃ^২ ইত্যাদিনা সাক্ষাৎ
শ্রিয়ঃ পতিঃ স্বয়মেব প্রত্যক্ষীভূতো বা লক্ষীকাস্তো ভগবতঃ
সখা। ভবত ইতি বক্তব্যে ভগবত ইতি গৌরবাৎ। শ্রিয়ঃ
পতিরिति—সর্কবিভূতিপ্রদানসামর্থ্যমুক্তম্। নহু তাদৃশেন
সহাধমশ্চ মম সখ্যং কুত ইতি চেত্তত্রাহ—ব্রহ্মণ্যং, ব্রাহ্মণ-
হিতকারীতি। নহু ব্রাহ্মণ্যং চ মম কুত ইতি চেত্তত্রাহ—
শরণ্যঃ শরণাগতবৎসল ইতি। নহু শরণাগতলক্ষণং ময়ি
নাস্তীতি চেত্তত্রাহ—ভগবান্ পরমদয়ালুরিত্যর্থঃ। কুতঃ?
সাত্ত্বতর্ষভঃ যাদবেদ্রঃ, রূপৈব যদুকুলেহবতীর্ণত্বাৎ। যদ্বা,
তত্রাপি সাত্ত্বতর্ষভঃ কারুণ্যাংশেষগুণপ্রকটনার্থঃ যদুকুলেহব-
তীর্ণ্য তরিত্ততাং প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ। যদ্বা, নহু তথাপি কেন
হেতুনা ময়ি তেন রূপা কার্যেতি চেত্তত্রাহ—সাত্ত্বতর্ষভঃ
কংসভয়াদিনাতিতুঃখিতানাং যাদবানাং পরিপালক ইত্যর্থঃ;

১। 'বদনস্নায়নাদিত্রয়ং প্রথমতে ভক্তভোগসম্পাদনাশক্ত্যা নিরন্তর-
বৃত্তক্ৰিয়ৈব চ। ততো ভগবতি ভক্তভোগপ্রার্থনানর্থহতাবনয়া পতিভয়েন
সম্ভবতি।' (গ, ঘ)

২। 'ভগবতঃ পূজ্যশ্চ ভবত ইত্যর্থঃ। সাক্ষাৎ সর্কেষাং প্রকট এব
শ্রিয়ঃ পতিঃ। নহু তাদৃশেন সহাধমশ্চ মম সখ্যং কুত ইতি চেৎ, তত্রাহ—
ব্রহ্মণ্যং ব্রাহ্মণহিতকারীতি। নহু তাদৃশং ব্রাহ্মণ্যঞ্চ মম কুত ইতি
চেত্তত্রাহ—শরণ্যঃ শরণাগতবৎসল ইত্যর্থঃ। কোহসৌ? তত্রাহ—ভগবান্
সাত্ত্বতর্ষভঃ, তদ্রূপেণাবতীর্ণ্যৈবমিত্যর্থঃ।' (গ, ঘ)

ইতি দীনবাৎসল্যং সূচিতম্। যদ্বা, সাত্ত্বতর্ষভয়েন সহজ-
কারুণ্যম্; অতন্তশ্চ রূপায়াং রূপালুপ্তমেব হেতুঃ। ন
তত্রাত্মোহংস্বয়ী ইতি ভাবঃ॥

১০। তমিতি সাক্ষিকম্। অতন্তমুপৈহি তৎসমীপে
গচ্ছ। নহু তথাপ্যাত্মাযোগাত্মজ্ঞাতো বিভেদমি চ, তত্রাহ—
সাধুনাং ভবাদৃশাং পরায়ণং পরমাশ্রয়ম্। তদেকাশ্রয়েন
সতাং ভয়াদিনা তদনাশ্রয়মযুক্তমিতি ভাবঃ। নহু সাধুত্বে
সতি তদাত্মাং নাম, অহং ত্বসাধুরেব, নেত্যাহ—হে
মহাভাগেতি, অত্থা তেন সহ সখ্যারূপপত্তেরিতি ভাবঃ।
অতো ভবতাহপ্রার্থিতমপি ধনং, তচ্চ ভূরি বহলং, তে
তুভ্যং দাস্ত্যতি। কুতঃ? সীদতে দারিদ্র্যেণ সদা ক্ষুধাদিনা
দুঃখং লভমানায়; কিঞ্চ, কুটুম্বিনে ইতি দানপাত্রতাপি
সূচিতা॥

১১। নহুসৌ নিজবন্ধুসন্তোষার্থং কদাচিদিত্তপ্রদে,
কদাচিদ্বৃন্দাবনে, কদাচিদযুক্তার্থমত্ৰাপি গচ্ছেদিতি দূরং
গন্তমশক্তেন ময়া কথং প্রাপ্তব্যমিতি চেত্তত্রাহ—আন্তে
ইতি। তদিতোহনতিদূরাং শ্রীদ্বারকাং গচ্ছ। অত্বেতৎ-
ব্যখ্যাতম্। যদ্বা, কুত আন্তে? তদাহ—ভোজেতি। যুদ্ধাদি-
নিবৃত্ত্যা যত্নভিঃ সহ বিলাসার্থমধুনা তত্রৈব নিবাসার্থাদিতি
ভাবঃ। যদুনাং বহলকুলভেদে যেষামেবোক্তিঃ, প্রাধাত্ম্যং
ভক্তিবিশেষাদ্বা। যদ্বা, ভোজাদয়ঃ ক্ৰিয়য়াঃ সর্বসম্পত্তিসমন্তো
যস্মাৎ স ইতি গমনমাত্রেনৈব তব সর্বসম্পত্তির্ভবিতেতি ভাবঃ।
যদ্বা, দ্বারকাবাসতো নাতিচিরকালগতমিদং বৃত্তং জ্ঞেয়ম্।
নহু তথাপ্যাত্মাযোগায় ভূরি ন দাস্ত্যতোব, তত্রাহ—অন্তত
ইতি চতুর্থ্যং যদ্বা। পাদকমলমেকমপি অন্ততঃ, তচ্চিস্তন-
মাত্রে প্রবর্তমান্যাপি আত্মানং সর্কেশ্বরমপি যচ্ছতি, তদ্বশ্যং
করোতীত্যর্থঃ। ভজতে ভজতো শ্রবণাংশেষভক্তিং কুর্ততে,
যথাবিধি পূজয়তে বা জনায়। যদ্বা, সখ্যেন ভজতে তুভ্যং
অর্থকামান্, কিমু অর্থান্ কামাংশ্চ নাত্যভীষ্টান্ পরিণাম-
বিরসত্বেন প্রায়েহনভীষ্টান্। নহু তর্হি তানবজ্জয়া ন দাস্ত্যতোব,
তত্রাহ—জগদ্দুর্যকরিতি, সর্কেশ্বরোপদেষ্টা; ততো ভক্তশ্চ
মনোরথং কিমিতি ন পূরয়েদিতি ভাবঃ। যদ্বা; জগতো
গুরুঃ পিতেতি। অয়ং ভাবঃ—যথা পিতা ক্রীড়নাদিকং
তুচ্ছমপি প্রার্থয়মান্য বালকায় স্নেহেন তদিচ্ছয়া দত্তে,
পশ্চাদ্রত্নালঙ্কারাদিকমপি, তথাসাবর্থকামানাদৌ দদাতি,
পশ্চাৎ পরমং পদং চেতি॥

১২-১৩। স এবমিতি সাক্ষিকম্। ভাষ্যেত্যাবশ্যক-
তত্ত্বরণার্থং তদ্বাক্যং পরিপাল্যমিতি ভাবঃ। তত্র চ বিশেষণ
প্রাপ্তি কামং পূরয়তীতি বিপ্রঃ, তত্রাপি বহুশঃ চিরকালং
বহুলত্নায়াদি-প্রদর্শনেন বা, তত্রাপি মুহঃ বারংবারং, মুদ্রিতি
পাঠে ক্রিয়াবিশেষণম্। মুদ্রিতি পাঠান্তরে কৃপাকোমল-
স্বভাব ইত্যর্থঃ। এবং প্রার্থিতঃ সন্ মনো দধে ইতি
পরেণান্বয়ঃ। যদ্বা, প্রার্থিত ইত্যেতৎক্রিয়ৈব বাক্যসমাপ্তিঃ।
অতো গমনায় মতিং দধে। বহুশঃ প্রার্থনেনাপি গমনে
স্থিতং সংশয়ং নিরস্ত্র নিশ্চয়ং কৃতবানিত্যর্থঃ। ননু তথাপ্যে-
কান্তিনস্তস্ত্র ধনেচ্ছয়া তদযুক্তং, তত্রাহ—অয়মিতি। যদ্বা,
মতিং মনস্তদনিত্যমপি দধে, যুক্ত্যা প্রবর্তয়ামাস। কয়েতা-
পেক্ষায়ামাহ—অয়মিতি। হি এব, অয়মেব কোসাবিতাত্রাহ
—উত্তমেতি; যস্ত্র যশঃপ্রবণাদিনা সংসারধ্বংসাদিকং
ভবতি, তস্ত্র দর্শনং সাক্ষাৎকার ইত্যর্থঃ। পরম ইতি—সর্ব-
পুরুষার্থফলরূপায়া ভক্তেরপি তৎফলদ্বাং। মনসা স্থিরীকৃতেন
সম্যক্ দৃঢ়তয়া চিন্তয়িত্বা, হে কল্যাণীতি শ্রীভগবদর্শনমঙ্গলে
প্রবর্তনাং। তর্হি দীযতাং তংপ্রীত্যর্থং চ 'রিক্তপার্শ্বাণি পশ্যেত
রাজানং দেবতাং গুরুম্' ইত্যাদি-ত্নায়াং, সখ্যাস্বভাবাদ্বা ॥

১৪। যাচিহ্না^১ প্রতিবেশিবিপ্রান্; যতো বিপ্রান্ চতুর
ইতি চতুর্ধ্বগস্ত্র চতুর্ধ্বমোক্ষস্ত্র বা সিদ্ধ্যপেক্ষয়া, কিংবা
চতুর্দিক্ বর্তমানাংশ্চতুরপ্রতিবেশিনঃ প্রত্যেকমেকমুষ্টি-
প্রার্থনাং, পৃথুকাশ্চে ততুল্লাশ্চেতি, তথা তানিতি প্রতিবেশ-
ব্রাহ্মণীনাংপি তাদৃশতয়া। কিংবা তস্ত্রা এব ক্ষুৎক্ষামত্বেন
প্রার্থানীত-পৃথুকাশ্চ ততুল্লাশ্চতুর। চৈলস্ত্র জীর্ণবস্ত্রস্ত্র
যগুমেকালভাগস্তেন বন্ধা উপায়নরূপতয়া প্রকর্ষণে ভর্তৃবস্ত্রাস্ত্র-
দৃঢ়ধারণাদিনাহদাং। এতচ্চ সর্বং শ্রীভগবতি নিজাকিঞ্চনতা-
বিজ্ঞাপনার্থং তস্ত্রাশ্চাতুর্ধ্যামিতি ন জ্ঞেয়ং, কিন্তু অতিদারিদ্র্যো-
ণাকিঞ্চনত্বাদেব ॥

১৫। সোহপি তানেবাদায় অত্নাসদ্বাবাং প্রযযৌ,
কৃশত্বাদিনা গন্তমশক্তোহপি প্রয়াসেন যযৌ। যতো বিপ্রে-
ষগ্রাঃ শ্রীভগবদ্বক্তৃত্বাং। কিল নিশ্চিতম্; ইত্যশক্ত্যাদিনা
মার্গানিবৃতির্নিরস্ত্রা। যদ্বা, প্রকর্ষণে যযৌ। তদেবাহ—
কৃশস্ত্র সাক্ষাদ্ভগবতঃ সন্দর্শনং মহং মাং প্রতি কথং কেন

প্রকারেণ কিংবা কিং শ্রাদ্ধবিভা কিলেতি চিন্তয়ন্ সন্নিতি।
সন্দর্শনমিতি—সদা চিত্তে দর্শনং স্থচিতমেব। তথাপি
সাক্ষাৎকারত্বেইব পরমফলদ্বং বোধয়তি ॥

১৬। গুণলক্ষণবিশেষশোক্তঃ—'নবদ্বিপং নবরথং
সম্প্রবিশন্তি সপ্তিকম্। গুণাং তজ্জৈঃ স্মৃতং পঞ্চচত্বারিংশৎ-
পদাতিকম্' ইতি। অত্র তু পুররক্ষকতাবৎসেনানিবেশ-
স্থলমেব সৈন্তস্ত্র স্থানমেব গুণমিত্যুপচারাং। তাদৃশানি
ত্রীণি। নবগম্যানাং গৃহেষু কথং প্রবেশঃ? তত্রাহ—
অচ্যুতঃ স্থিরঃ ক্ষত্রিয়ত্বেন ব্রহ্মণ্যাদি-লক্ষণো যো ধর্ম-
স্তদ্বতাম্। যদ্বা, অচ্যুতস্ত্র ব্রহ্মণ্যদেবত্বাদিতি নিজমাহার্যো
সদা স্থস্থিরস্ত্র ভগবত ইব ধর্মো ব্রাহ্মণভক্ত্যাদিস্তদ্বতাম্।
বৈষ্ণবত্বেন স্বত এব ব্রাহ্মণানাং বৈষ্ণবাদিরাদিত্যর্থঃ ॥

১৭। হরেঃ সর্বমনোহরস্ত্র চেতি গৃহস্ত্র তাদৃশত্বং, তেন
বিপ্রস্ত্রাপি তদর্শনেন সর্বহঃখনিবৃত্তিমানন্দেন গমনপ্রকারা-
গ্ননুসন্ধানং সূচয়তি। শ্রীমদিতি—সর্বমহিষীবর্গজোষ্ঠায়া বহু-
কুটুম্বিতাঃ শ্রীকৃষ্ণায়া গৃহস্ত্র শ্রেষ্ঠোচন শোভনাং। তথা চ
পান্নোত্তরথগে গম্যম্—'স তু কক্ষিণ্যন্তঃপুরদ্বারি তুষীং
ক্ষণং তস্থৌ' ইত্যাদি। অতোহগ্রে শৈব্যাহ্বানে ভৈরবীতি
পাঠ এব সঙ্গতঃ। তথা চানন্তরাধ্যায়োহপি—'তাবৎ শ্রীর্জগৃহে
হস্তম্' ইতি, 'রাঘবত্বেভবৎ সীতা কক্ষিণী কৃষ্ণজন্মনি'
ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণোক্ত্যা তস্ত্রা এব প্রাধাতেন শ্রীরিতি
প্রসিদ্ধে। তদন্ত্র-সর্ববিস্মরণার্থে দৃষ্টান্তঃ—ব্রহ্মেতি ॥

১৮। অচ্যুতঃ সর্বসদৃশগুণসদ্ব্যবহারেভ্যঃ, কিংবা যথা-
কথঞ্চিজ্ঞাতাং সখ্যাধিচ্যুতিরহিত ইতি ভাবঃ। অতঃ
প্রিয়ায়াঃ পর্যাক্ষমাশ্রিতোহপি। পর্যাক্ষ আশ্রিত ইতি চিৎ-
সুখঃ। অর্থঃ স এব, দূরাদেব বিলোক্য সাক্ষাদ্দৃষ্টা;
কিংবা দূরাদেব সহসা সত্ত্বঃ সদ্ভবেণ বা সহসাভোত্য চাগ্রতো
মুদা দোভ্যাং প্রসারিতাভ্যাং পরিতঃ সর্বাক্ষব্যাপ্তোহগ্রহীৎ,
গাঢ়ং পর্য্যালভত। টাকায়্যং পর্য্যরম্ভত ইত্যন্তালিঙ্গদিত্যর্থঃ ॥

১৯। সখ্যুঃ সহাধ্যায়িত্বাং সতীর্থত্বেন সহবহারিণঃ।
কিঞ্চ, প্রিয়স্ত্র পরমভক্তত্বাং; যদ্বা, প্রিয়সখ্যোত্যর্থঃ।
যতঃ বিপ্রশ্চাসৌ ঋষিচ্চ শ্রীভগবদ্বক্তৃত্বাদি-মাহাত্ম্যজ্ঞস্ত্র।
অতোহঙ্গসঙ্গেন সর্বাঙ্গগাঢ়ালিঙ্গনেনাত্যন্তং নিবৃত্তঃ স্বস্থচিত্তঃ
প্রীতশ্চ হৃষ্টঃ সন্; যদ্বা, অতিনিবৃত্তঃ পরমসুখী প্রীতশ্চ
প্রেমসম্পত্তিপরিপূর্ণঃ সন্ বিশেষেণ অসাধারণতয়া অমুঞ্চৎ।
যতঃ পুঙ্করবদিশালায়তেক্ষণং, ইতি বহুলানন্দাশ্রবিমোচন-

১। 'যাচিহ্না প্রতি বিপ্রান্, প্রতি চতুর ইত্যধিকনূনতয়াঃ প্রয়োজন-
ভাবাং। পৃথুচ্চতুল্লাঃ নবর্কিত্রষ্টাশ্চকুটনাজ্জাতশ্চিপিত্ততুল্লাঃ।' (গ, ঘ)

যোগ্যতোক্তা; যদ্বা, তেন শ্রীনেত্রয়োঃ সৌন্দর্য্যাদিকতা
সুচিহিতা ॥

২০-২১। অথ চির-পরিব্রজগানন্তরমেব। উপবেশ্যেতি
ভয়াদিনাহ্নপবিশন্তং বলাদাকুষ্ম স্বয়মুপবেশ্যেত্যর্থঃ। স্বয়-
মিত্যন্ত যথাযোগ্যং পটৈরপ্যব্রজঃ। অত্ৰৈবৈবাখ্যাতম্। তত্র
কিঞ্চিৎপায়নমাদৌ সমর্প্যেত্যর্থঃ। যদ্বা, উত্তমপূজোপ-
করণমুপহৃত্য তৎপ্রষ্ঠারমেবাহ—অবনিজ্যোত্যাদিনা বয়েন।
অথবা স্বয়মানীয়, যতঃ সখ্যুঃ অবনিজ্য স্বর্ণভূষণেণ
শ্রীকৃষ্ণিণ্যাদন্তেন জলেন প্রক্ষালা ভগবান্ সাক্ষাৎ পর-
মেষ্ঠরোহপ্যগ্রহীৎ। কিমর্থম্? লোকপাবনঃ তচ্ছিক্ষণেন
লোকান্ পাবয়িতুমিতি। যদ্বা, লোকপাবনোহপ্যগ্রহীৎ।
কুতঃ? ভগবান্ ব্রহ্মণ্যদেবত্বাত্ত্বশেষগুণপ্রকটনপর ইত্যর্থঃ।
হে রাজন্বিতি—শ্রীভগবতস্তাদৃশব্যবহারেণ প্রেমবিবশত্বাৎ।
যদ্বা, প্রীত্যা রাজমানঃ সন্। দিব্যান গন্ধেন অগুর্বাদি-
সাধিত-সুগন্ধি-দ্রববিশেষেণ; চন্দনাদিভিঃ সহৈব পিষ্টৈঃ;
যদ্বা, দিব্যগন্ধেন সহিতৈঃ পিষ্টচন্দনাদিভিঃবিশেষেণ ভক্তি-
চ্ছেদাদিনাহলিম্পৎ; তমিতি শেষঃ ॥

২২। ধূপাদিভিঃশ্চ মুদার্কয়িত্বা। যতো মিত্রং সখায়ম্।
তাস্বলুং গাঞ্চাবেচ্চ সমর্প্য। ভোজনঞ্চ যথাসময়ং স্বপন-
পূর্ব্বকং ভাবি ॥

২৩। কুচেলমিতি বস্ত্রাপ্রদানং সূচয়তি, তচ্চ সকারণ-
মগ্রে ব্যক্তং ভাবি, মলিনং বিবর্ণমিত্যাদিকং শ্রীতাদি-
হুঃখেনৈব; অভিস্তম্ব বিশেষণৈঃ পরিচরণীয়ত্বাযোগ্যতা
তস্তোক্তা। এবং তেষাং যথোত্তরং শ্রৈষ্ঠ্যং, তথাপি
পর্য্যচরৎ। কা? যা সাক্ষাৎ স্বয়মেব দেবী পটুরাজী
শ্রীকৃষ্ণীত্যর্থঃ। ইতি শ্রীভগবদ্ভূতশ্রীপরিব্রজগণ্যস্তং
দর্শিতম্ ॥

২৪। অবধূতং শ্রীকৃষ্ণেন সভাজিতং দৃষ্টা ॥

২৫। শ্রিয়া সম্পত্ত্যা হীনেন ভিক্ষুণা যাচকেন।
অতোহস্মিন্ লোকে গর্হিতেন, অতশ্চাধমেন নিকৃষ্টেনেতি
পুণ্যযোগ্যতা নিরস্তা ॥

২৬। অসৌ অয়মধুনা সাক্ষাদেবেত্যর্থঃ। ত্রিলোকগুরুণা
শ্রীব্রহ্মাদিপূজ্যনাথীতি গর্হিতাধমন্ত শ্রিয়ো নিতরাং বাসা
যস্মিন্ তেনাপীতি চ শ্রীহীনাদেঃ সম্মানতানহতোক্তা। অত
আস্তাং বা বিপ্রপ্রাদিনা সম্মাননং, পরিষদ্বং স্বীদৃশং নার্ত্য-
বেত্যাশয়েনাহ—প্রিয়াং শ্রীকৃপাং পর্য্যঙ্কহামপি হিত্বা পরি-

ষক্তঃ, শ্রিয়মিতি তু পাঠোহনুবৃত্তঃ। পরিষদ্বশ্চ মহাদরেণ
পরমস্নেহেন চেতি সূচয়তি—যথাগ্রজ ইতি। তদিদং শ্রীমদন্তঃ-
পুরজনবচনমিতি। যুক্তমেবাগ্ৰেষাং শ্রীভগবতস্তথা-বিধানে
তু নায়ুক্ততাবানমিতি তদ্বচনত্বেনোক্তম্ ॥

২৭। পুরজনবিশ্রাণপাদনার্থমিবা তদ্বতস্তত্ত্ব সূখার্থং
স্নেহভরং প্রকাশয়তা, কিংবা সখ্যাস্বভাবাদেব তেন সহ
সঙ্গম্য করগ্রহণপূর্ব্বকং পূর্ণাঃ প্রিয়বার্তাঃ শ্রীভগবতা কথিতা
ইত্যাহ—কথ্যাক্ষক্রতুরিতি। আত্মনোর্গাথাঃ পরমাত্মত্বেন
কবিভির্গীতয়া নিবদ্ধাঃ লোকপ্রসিদ্ধা বার্তাঃ, গুরোঃ কুলে
গৃহে; তথা চ বিশ্বঃ—‘কুলং জনপদে গৃহে’ ইত্যাদি। ললিতাঃ
সর্ব্বলোকমনোহরাঃ। পরস্পরং করৌ গৃহীত্বেতি সখ্যেতি
সখ্যানাত্মত্বেনাহ। কথনে শ্রীভগবতঃ প্রাধাণ্যেহপি
কথ্যাক্ষক্রতুরিতি সাম্যোনোক্তিঃ, বিপ্রস্তাপ্যাগ্রে প্রতি-
বচনাৎ। কিংবা শ্রীভগবতা প্রকাশিতেন স্নেহভরেণ তত্ত্ব
বৈবশ্রাপাদনাৎ, ইতি প্রেমোদ্বেক্ষেণ সন্মোদয়তি—রাজন্বিতি ॥

২৮। তত্র শ্রীভগবাহুবাচেতি প্রাচুর্য্যাদপি, কিমনেন
লব্ধদক্ষিণত্বাদেঃ সর্ব্বশ্রাপি প্রশ্নো জ্ঞেয়ঃ। হে ব্রহ্মন্বিতি
—ময়া সহ সর্ব্বে বেদাঃ সাক্ষা ভবতা পূর্ব্বমধীতা
এবেতি ভাবঃ। সদৃশী রূপগুণাদিনাত্মত্বাৎ। হে ধর্ম্মজ্ঞেতি—
সমাবর্ত্তনান্তরমনাশ্রমিত্বদোষপরিহারার্থমবশ্যং ভার্য্যা পরি-
গ্রাহ্যেতি ধর্ম্মং ভবান্ বেত্তোবেতি ভাবঃ ॥

২৯। নম্র তর্হি সংশয়ন্ত নো পাতঃ, কিং প্রশ্নেন?
তত্রাহ—প্রায় ইতি। তদন্তে তদেব তর্হীতি তৈব্যাখ্যাতম্।
অতোহয়মেব পাঠস্তৎসম্মতঃ, হি এব। প্রায় ইত্যনেন, তথা
বি-শঙ্কেনাতি-শঙ্কেন চ কদাচিত্ কিঞ্চিৎ কামহতত্বং, কিঞ্চিৎ
প্রীতিং সূচয়তি। অতএব সংশয়েন প্রশ্নঃ, ইতি সমাক্
কামাত্ত্বাবে সতি সমাবর্ত্তনান্তরমবিবাহেহপ্যানাশ্রমিত্বদোষো
নিরস্তঃ ॥

৩০। কিন্তু সমাক্ কামহতত্বাভা হপি কেযাঞ্চিৎ
বিষয়বাসনাক্ষয়ার্থং বিবাহো যুক্ত ইত্যাহ—কেচিদিতি।
বিবেকিনঃ কস্ম্যপি গৃহস্থধর্ম্মান্ ॥

৩১। ‘মৌনঃ সম্মতিলক্ষণম্’ ইতি জ্ঞায়েন তৎস্বীকার-
মালক্ষ্য সখ্যাহেতুপূর্ব্বগাথা এব কথয়িতুমারভমাণো বক্ষ্যমাণ-
কষ্টবার্ত্তায়াং দোষপরিহারার্থং সূত্রাহেতুত্ববোধনার্থং চাদৌ
গুরু-তৎ-সেবাদিমাহাত্ম্যমাহ—কচ্চিদিতি চতুর্ভিঃ। নৌ
বাসং বিজ্ঞায় অনুভূয়। হে ব্রহ্মন্বিতি—স্বরণযোগ্যতোক্তা।

বিশেষণে অনুভববিশ্বাসাদিনা জ্ঞাত্বা। বিজ্ঞেয়মিতি—বিশ-
শঙ্কেন ভগবন্তস্তত্ত্বমভিপ্রেতম্। অতন্তৈরপি ব্যাখ্যাতং
পরমাত্মতত্ত্বমিতি। অতোহনায়াসেনাবাস্তব-ফলতয়া সংসারং
তরতি, কিংবা তমসঃ সর্বদুঃখপারমপি শ্রীবৈকুণ্ঠলোকং
লভত ইত্যর্থঃ ॥

৩২। স বৈ স এব। প্রসিদ্ধমিতি বা। যত্র যতঃ, ননু
নিশ্চয়ে। হে ব্রহ্মমিতি—ব্রহ্মানুভবেন বেদাধ্যাপক ইত্যর্থঃ।
স দ্বিতীয়ো গুরুঃ, যথাহীম্বরস্তথা। প্রথমাদপি পূজ্য ইত্যর্থঃ।
বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানেন তবৈব স্তুতিমিতি ভাবঃ ॥

৩৩। ননু নিশ্চয়ে; অঞ্জ ইতি—বিজ্ঞেয়-বিজ্ঞানেন
ভক্তিস্তু সিদ্ধাবাস্তব-ফলতয়া ভবাব্যবতরণস্তা স্তুতিসিদ্ধেঃ ॥

৩৪। সর্বভূতাত্মেতি—সর্বজীবানামন্তর্যামিত্তেন তেষাং
সেবয়া মৎসন্তোষসম্ভবেহপি গুরুসেবয়ৈব তুষ্ণেয়মিত্যতি-
শয়েন বিবক্ষয়া তাং বিনাত্যবৈয়র্থ্যাপত্তেঃ; গুরৌ মদাবেশেন
সাক্ষাৎসঙ্গ্যে মন্তস্তবরূপত্বাচ্চেতি ভাবঃ। অতন্তেঃ।
যদ্বা, ইজ্যামংপূজ্য, প্রজাতির্মদীক্ষ্য, তপো মৎ-সমাধিঃ,
উপশমো মল্লিষ্ঠা, তৈরপীতি। কিস্ত্বদ্বয়মিদং স্বধর্মভগবদ্ব্যমো-
পদেষ্ঠেহেন যথায়ং গুরুদ্বয়-তারতম্যে জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৫। এবং শ্রীগুরুসেবামাহাত্ম্যাক্তা লোকশিক্ষণার্থং
তৎপ্রকারং দর্শয়ন্ একত্রৈব দুঃখপ্রাপ্ত্যাদিনা সখ্যস্ত হেতু-
বিশেষং প্রতিপাদয়ন্ তত্র দার্ঢ্যং বোধয়তি—অপীত্যাদিনা।
ন ইতি শ্রীবলদেবাপেক্ষয়া। পূর্বং সত্যোচ্যতীতি দ্বিবচনস্ত
তদপেক্ষ্যপি স্বয়োরৈক্যবাজনয়া তৎস্নেহয়তি স্ম। গুরৌ
গুরুগৃহে; ব্রহ্মমিতি—পুনঃ পুনঃ সম্বোধনেন লজ্জা-ভয়াদিকং
নিরস্তু সখ্যামেব দ্রুতয়ন্ স্বসন্দর্শনে মুখমুত্তস্তয়ংস্তং
প্রকর্ষয়তি ॥

৩৬। প্রতিষ্টানাং প্রবিষ্টেষু আশ্রমসু সংস্র। অপভৌ-
নীতভৌ প্রাপ্তে অবর্ষাকালেহপি। তীব্রং হংসং, হে
দ্বিজেনি তদদ্রুতবৃত্তগুরবাং, তেন কোতুকাধা। নিষ্ঠুরাস্ত্রীত্রাঃ
স্তনয়িত্ববো মহাগর্জিতং কুর্দাণা বিদ্বাংপাতাশ্চাভবন্ ॥

৩৭। চকারাভ্যাং দ্বয়োরপি প্রাধাত্যং যোগপত্নাং। নিম্নং
নীচং স্থানং কূলঞ্চ তটমুগ্ধতং, কিক্ষানেন প্রকর্ষণেজ্ঞায়ত,
কিক্ষং সম্যক্ ন জ্ঞাতমস্তাভিঃ, যতো জলময়ং জলেন
প্লাবিতমিত্যর্থঃ ॥

৩৮। মহাভিরনিলৈরম্বুভিঃ বৃষ্টিজলৈর্মূর্ছনিতরাং হত্-
মানাঃ পীড়্যমানাঃ, অথ অত আতুরা বিবশাঃ সন্তঃ পরিতো
বদ্রিম বদ্রিম ইত্যর্থঃ। ভ্রমধাতোষ্টিলোপ আর্ষঃ ॥

৩৯। এতৎ মহাবাতবৃষ্ট্যাদিনাশ্রকং বনে বাসদুঃখা-
দিকং জ্ঞাত্বা অনুদিত্তেহপ্যবেষমাণ ইতস্ততোহব্রিচ্ছন্। গুরু-
র্মহানপি, যত আচার্যাঃ সদাচারে সাধুঃ পরমসদৃশ ইত্যর্থঃ ॥

৪০। অহো খেদে, হে পুত্রক ইত্যতিস্নেহাৎ। অস্মাক-
মর্থে প্রয়োজনার্থম্; অস্মাদিতি ভাষ্যাথপেক্ষয়া। কিক্ষাশ্রুতি,
বৈ প্রসিদ্ধো। মৎপরা বভূবিৎ ॥

৪১। অতো গুরুসেবা যুগ্মাকমধুনা স্তসম্পন্নোহ্য—
ইয়দিতি ॥

৪২। অতো বো যুগ্মান্ প্রতি তুষ্টোহহম্। হে দ্বিজ-
শ্রেষ্ঠা ইত্যভীষ্টসিদ্ধেঃ। যদ্বা, তচ্চ যুগ্মকং সাদৃশ্যেণৈবেতি
ভাবঃ। যদ্বা, দ্বিজেষু শ্রেষ্ঠা যে মনোরথা ইহাস্মিন্ লোকে
পরত্র চ সত্যাঃ সফলাঃ সন্ত; কথম্? তদাহ—ছন্দাংসীতি।
মন্ত্রা বেদা বা সর্কে। অতন্তৈর্ব্যাখ্যাতম্। যদ্বা, ইহাস্মিন্
জন্মনি পরস্মিৎ চ ভবন্ত, স্বয়ং ক্ষুরস্তিত্যর্থঃ ॥

৪৩। প্রশান্তয়ে প্রকৃষ্টসুখায়, তেন পূর্ণো ভবতি।
কিংবা, অনুগ্রাহেণ পূর্ণ এব প্রশান্তয়ে ভবতীত্যর্থঃ ॥

৪৪। অস্মাভিঃ কৃত্বা কিমনিবৃত্তম্? কিস্ত্বস্মাকং ভবতা
পৃষ্ঠমপৃষ্ঠং সর্বমেব স্তসম্পন্নমিত্যর্থঃ। তত্র হেতুমাহ—
দেবেত্যাदि। হে দেবানাং শ্রীব্রহ্মাদীনামপি দেব পূজ্যোতি
হে জগতো গুরাবিতি চ। তথা সত্যকামেন ইচ্ছা-মাত্রেন
সত্ত্বঃ সিধ্যৎসর্বার্থেন, কিংবা সত্ত্বঃ সফল-ভক্তমনোরথ-
কেনেতি গুরৌ বাসোযোগ্যতাক্তা; তথাপাত্তং ॥

৪৫। তদেব প্রপঞ্চয়ন্তদ্বাসে কারণমাহ—যশ্রুতি।
অনেন তথা বিমোহে সর্কেষ্বাধিপূর্ণেত্যনেন চ বেদার্থং তৎফল-
শ্রেয়োহর্থং চ গুরুবাসঃ পরিহৃতং। ননু তহি কিমর্থম্?
তত্রাহ—অত্যন্তং বিড়ম্বনং, উল্লয়োরৈক্যত্বাঙ্গিলম্বনং লোক-
শিক্ষণাশ্রয়ণমিত্যর্থঃ। গুরুমিতি। অতন্তৈর্ব্যাখ্যাতম্।
যদ্বা, শ্রেয়সামাবপনমুদ্ববকারণং ব্রহ্ম দেহঃ, একা মূর্তিঃ।
যদ্বা, দেহবিষয়ে শ্রীপুরুষাবতারে শ্রীব্রহ্মাবতারে চ বেদস্ত
তন্মুখোদ্ববত্নাং। অতৎ সমানম্ ॥ *

* ২য়-২৬শ-২৭শ-২৯শ-৩০শ-৩২শ ৪০শ ৪২শ ৪৩শ-৪৫শ-শ্লোকটীকানাং
পাঠান্তরাপি পরিশিষ্টে দৃষ্টব্যানি।

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটপ্তাংশীতিতমোহধ্যায়ঃ।

একাদশীতিমোহন্যায়ঃ

১-২। স ইতি যুগ্মকম্। স পূর্ববর্ণিত ব্রহ্মণ্য-ভক্ত-সৌহৃদ্যাদিগুণঃ, যতো হরিঃ সর্বমনোহরগুণস্বাত্ত্বমৈবাসৌ। অতএব দ্বিজেশু মুখ্যেন তৎপ্রিয়সখয়াং শ্রেষ্ঠেন তেন সহ সংকথনং সংকথারসেন তমানন্দয়নিতার্থঃ। তত্র হেতুঃ—সর্বেতি, তত্র হেতুঃ—ভগবানিতি। তত্র চ বৈশিষ্ট্যম্—কৃষ্ণ ইতি সর্বভূতমনোহভিজ্ঞ ইতি। মদর্থং দূরতস্তাবতা প্রয়াসেন পৃথকতুলাঃ সমানীতাঃ, দৃষ্ট্যপি মদবৈভবং তদর্থমানীতাং কথং ক্ষেপ্তব্যমিতি প্রেমণা জলাদৌ ন বিক্ষিপ্তাঃ, সম্প্রত্যপি যত্নেনৈব রক্ষিতাঃ, তথাপি দাতুং লজ্জত ইতি চ তত্রৈব সংকথনে জাননিতার্থঃ। অতএব স্ময়মানঃ প্রেমণা তং ব্রাহ্মণং প্রাকর্ষণেণ সকৌতুকরস-প্রসাদসানন্দত্বেন ঈক্ষন্ ঈক্ষমাংশ্চ, তচ্চ নিরীক্ষণেন কদাচিৎ দাস্তৃত্বীয়সন্ধানেনেত্যর্থঃ। তদগ্রহিণিরীক্ষণেনোপলক্ষিত ইতি বা, তথাপি যতো ব্রহ্মণ্যঃ, ব্রাহ্মণজাতাবেব তাবৎ সহজহিতঃ, কিমুত তাদৃশীত্যর্থঃ। ততোহুপাদন্তে প্রহসন্ মৎপ্রজাবত্যা যচ্চ-পায়নং দত্তং, তদ্ব্যবস্থাপনং কথং গোপয়তীতি পরিহসন্বাচ, যতঃ প্রিয়ঃ সখ্যায়মিতি। খলু বাক্যালঙ্কারে। তদেবং সতাং গতিঃ, স এব সতাং পরমাশ্রয় ইত্যর্থঃ।

৩। কিমিত্যর্ককম্। কিমানীতং তং কথয়তি—দেহি বেতি শেষঃ। হে ব্রহ্মণিতি—বেদার্থবিদা ত্বয়া মদর্থমানীতাং স্বয়ং গৃহীতুং নোপযুক্ত্য ইতি সন্দেহভাবঃ, তত্রাপি গৃহীতং পদ্ধতঃ সকাশাদিতি পূর্ববৎ। কিঞ্চ, ভবান্ মিত্রোচিৎ ন ব্যবহরতি যৎ পরমপতিব্রতয়া পত্ন্যা প্রেরিতোহপি মাং যাচিৎ সঙ্কুচতি, অহং তচ্ছচিত-স্বচ্ছব্যবহারপরঃ, যতো যাচিৎস্বয়ং গৃহীতীতি পরিহাসঃ পরিভাজ্য তং প্রোৎসাহয়ন্ যথার্থমাহ—অর্থপীতি; স্বল্পমপায়াদিকং ভীক্কে: সাদরৈঃ, তত্রাপি প্রেমবস্তি: প্রেমণা; যদ্বা, ভক্তবিষয়ক-মৎপ্রেমণা ভূয়ো ভবেৎ, তাবদৈব বহুকালতৃপ্তিঃ শ্রাদিত্যর্থঃ। অভীক্কেপহতং মে তোষায় ন কল্পতে, ন সম্প্রদত্তে, তেষু ন কিঞ্চিদপি রোচত ইত্যর্থঃ।

৪। অসম্ভাবে সতি পত্নাদীনং মধ্যে যৎকিঞ্চিদভ্যতে, তদেকমপীত্যর্থঃ। অতএব ক্রমাগুণিঃ; ভক্ত্যা প্রেমণা, অতঃ প্রাকর্ষণে যচ্ছতি। অহং স্বয়মেবাশ্রামি, স্বীকরোমি; কুতঃ? ভক্তোপহৃতং, ততস্তেষামুপহরণমাত্রং মদর্শনে

কারণং, ন তু মন্তাদিকমপীতি ভাবঃ। পুনরুক্তিভক্তৌ স্বলালসাং খ্যাপয়তি, ভক্ত্যুপহৃতত্বং হেতুঃ—প্রযত্নান্নো বিস্তুকচিত্তস্ত কামনাস্তরশৃঙ্খলিত্যেতি যাবৎ। তত্র পত্র-পুষ্পয়ো রসনাযোগ্যকমপাশননির্দেশন্তে অপাশ্মনিবোপভৃজে, কিংবা ভোজ্যাভাবে তে অশ্রামি, ফলতোয়ে তু স্তত্রামশ্রামোবেতি গময়তি, তোয়ন্ত পেয়ত্বেহপাশননির্দেশন্তোয়াহারবত্বেদেক-তৃপ্ত্যাপেক্ষয়া।

৫। পৃথুকাণাং প্রস্থতিং—চতুর্মুষ্টিভিঃ প্রস্থতিস্তৎ-পরিমিতান্ চিপিটান্, তস্মৈ প্রাকর্ষণে যচ্ছয়া নাযচ্ছৎ, কিন্তু ব্রীড়িতঃ সন্নবাঙমুখো বভূবেত্যর্থঃ। ব্রীড়িয়াং হেতুঃ—শ্রিয়ঃ পতয় ইতি।

৬। তর্হি শ্রীভগবাস্ত্ব কিং ব্যবসিতবান্? ইত্য-পেক্ষায়ামাহ—সর্বেতি সার্কৈশ্চতুর্ভিঃ। সাক্ষাদেব সর্বেষাং ভূতানামাত্মনাঞ্চ দৃক্ দ্রষ্টা, তদন্তর্গ্যামো পুরুষঃ, সোহপি সাক্ষাত্তুল্যোহনুনরূপো যন্ত সঃ; 'বিশ্ণুভাঃস্বমিদং কৃত্বা-মেকাংশেন স্থিতো জগৎ' (শ্রীগী ১০।৪২) ইতি ইতর গৃহীতাভাঃ; 'সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ-তুল্যায়োঃ' ইত্যমরঃ, বিজ্ঞায় অপরোক্ষতয়া জ্ঞাত্বা কিমচিস্তত্ত্বদাহ—নাযমিত্যাশ্রিত্যধিক-নৈকেন। শ্রীকামঃ সন্ পুরা পূর্বজন্মানি মা মাং নাভজদতি, সখ্যার্থমেবাভজদতি স্মৃতিতম্।

৭। ননু তর্হি কথমধুনা ধন্যার্থমাগতঃ? তত্রাহ—পত্ন্যা ইতি। তৎপ্রিয়চিকীর্ষায়াং হেতুঃ—পতিব্রতয়া ইতি, করুণয়া ধর্মহানিভির্ঘা চেতি ভাবঃ। অনেন সাপি স্ত্রী-পতিসেবনার্থমেব তমেনং মদ্ব্যচনার্থং প্রেষিতবতীতি ভাবঃ। ননু তর্হি বদাগ্রান্তরং কুতো ন গতঃ? তত্রাহ—সখ্যেতি; মৎসখ্যেন মযোবাগমনং যোগ্যমন্তর গমনেন সঙ্কোচে চ সতি সখ্যামেব ন শ্রাদিতি। কিঞ্চ, সখ্যেন মুখ্যতয়া মৎসন্দর্শনমেব প্রয়োজনমিতি ভাবঃ। অতঃ অশ্রু অশ্রু দাস্ত্রামি; যদ্বা, অশ্রু স্বাধীনা এবোত্যর্থঃ; যদ্বা, সাক্ষাত্ত্বং প্রত্যাদানেন কেবলং তৎপত্নী শ্রীতার্থমেব দানেন সম্বন্ধমাত্রাপেক্ষয়া সম্প্রদানস্তাবাদশ্রুতি।

৮। ইখমাদৃশং সম্যক্ চিন্তয়িত্বৈতি অদত্তং নোপতিষ্ঠত ইতি ত্রায়েন তৎসম্পৎসিদ্ধার্থং স্বয়ং তদীয়ং কিঞ্চিং স্বীকর্তু-মিতি ভাবঃ। তথা চ শ্রীকৃষ্ণীদেবী বক্ষ্যতি—এতাবতা

অলমিতি। ইং তত্ত্ব পরমভক্তঃ সঞ্চিন্ত্য স্বয়মেব জহার, বলাদগৃহীতবান্। ‘কথং কিমিদম্’ ইত্যেব বদন স্বয়ং জহার বলাদগৃহীতবান্। দ্বিজগ্নান ইতি—ব্রাহ্মণ্যেন বসনস্ত পৃথুক-তল্লুলানামপি পাবিত্র্যাদিকং ধ্বনিতম্ ॥

৯। নহু বিতর্কে। এতদেব উপনীতমুপায়নত্বেনানীতং, ন চ মন্তব্যমেতচ্চপায়নযোগ্যং ন স্তাদিতি মম পরম-প্রিয়ত্বাদিত্যাহ—মে মম পরমপ্ৰীতিকরমিতি। তত্র হেতুঃ—হে সখে, ইতি সখ্যা ত্বয়ানীতত্বাদিতি ভাবঃ। ন চ মহব্যমেতদঙ্গমিত্যপি বিশ্বাস্তানো মম তর্পকত্বাদিষ্টত্বাপি তৃপ্তিং জনয়িতুং সমর্থমিত্যাহ—তর্পয়ন্তীতি। অতঃ। যদা, যতো মামতঃ স্মৃতরামপি বিধং—‘যথা তরোমূলনিষেচনে’ (শ্রীভা ৪।৩।১৪) ইত্যাদি-শ্রায়াং ॥

১০। বাবদাদদে, ভাবদেবেত্যতিত্বরাং বোধয়তি, অত্থা তক্ষিতা স্তাং, পরমেষ্ঠিনঃ পরমেশ্বরস্তাপি হস্তং জগৃহে, যতন্তংপর, ততঃ পরমেষ্ঠিনস্তস্ত তাদৃশ-কদলভোজনং সোচ্চ-মশক্তেরিতি ভাবঃ ॥

১১। নহু ভবতু তস্তা, বস্তুত এবমভিপ্রায়ঃ, কিমুক্তা জগৃহে ইত্যাপেক্ষায়ামাহ—এতাবতেতি। এতাবতা দ্বিতীয়-মুষ্টিপর্যন্তেন ভোজনেনাং, প্রয়োজনং নাস্তি, কিমুতাগ্ৰে-নাগ্ৰেনেত্যর্থঃ। কুতঃ? পুংসো জীবমাত্রশ্চেহামত্র চ সর্কেবাং তৎপ্রেমপর্যন্তানং পুরুষার্থানাং বা সম্পৎ, তস্তাঃ সমৃদ্ধয়ে বৃদ্ধয়ে তত্তোবরূপমেব কারণং ভবতি, স তু পূর্বত এব বিদ্যতে, পরমভক্ত্যুপহৃত পৃথকৈকমুষ্টিভোজনে ন তু স্মৃতরামতো মদংশাভাসরূপায়া ব্যবহারসম্পদধিষ্ঠাতৃলক্ষ্যা দৃষ্টিমাত্রেন বা সম্পৎ সিধ্যতি, তস্তাঃ সিদ্ধার্থং মদীয়পরমাশ্রয়স্ত ভবতঃ প্রয়াসেনাং, কিন্তু গৃহে সিদ্ধেব সেত্যর্থঃ। অতো যদি গার্হস্থ্য সম্পত্তিঃ সম্প্রতি প্রকটং দাতুমিচ্ছসি, তদা সাপ্যস্ত গৃহে সিদ্ধেব, তস্মাদধপ্যুপাহৃতং ভট্টৈঃ প্রেমণা ভূগ্যেব মে ভবেদিতি ভবদনুভব-প্রামাণ্যেন ভোজনপ্রয়োজনে তব সন্তোষে জাতে তৎপ্রয়োজনান্তরে চান্ত সমৃদ্ধিভরে জাতে কিং মুষ্টিস্তরাদনেতি বাঞ্ছনাভাগর্থঃ। হে বিশ্বাস্তরিত্তি—তৎপরিতোষে যুক্তেব সর্বা সিদ্ধিরিতি ভাবঃ। এতদনন্তরং সখ্যভিবিভজ্য স্তোকং স্তোকং সা স্বয়মপি তদভোজন-গৌরবাদভুক্তবতীতি জ্ঞেয়ম্। টীকায়ান্ত তৎপরেত্যয়ং ভাব ইত্যাদিনেব ব্যাখ্যাতিমিদং পণ্ডম্। অয়মেতাবতেতি। পত্বার্থ এব তৎপরেতস্তাভিপ্রায় ইত্যর্থঃ। তমেব ব্যঞ্জয়তি—

এতাবতা পুংস ইত্যাদিনা এতাবতা প্রথমমুষ্টিভক্ষণেনেব সর্বসম্পৎসমৃদ্ধিং দাতুমলং পর্যাপ্তং, তস্ত পূর্তিজ্ঞাতেত্যর্থঃ। তামেব সমৃদ্ধিং বিশিনষ্টি—তত্তোষেত্যাদিনা। ধাত্বর্থশ্চৈব বিশেষণমিদং, ন তু ক্তিন্ প্রত্যয়ান্তস্ত। অতঃ ক্রীত্বাদিক-মলং শব্দোহত্র ধর্ম্মপরত্বেন ব্যাখ্যাতঃ, পর্যাপ্তিরিত্যর্থঃ, ন তু অলমস্তান্ত্র ধনমিত্যাদিবং ধর্ম্মপরত্বেন, অতো হেতু-বিবক্ষয়া তৃতীয়া চেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

১২। তামিতি—যস্মিন্ দিনে গতন্তদীয়ামেকামেব ব্যাপ্যেত্যর্থঃ। অচ্যুতস্ত সর্বস্বথপরিপূর্ণস্ত ভগবতো মন্দির-মিতি মন্দিরস্তাপি তাদৃশধর্ম্মভিপ্রেতম্, অতঃ স্তুং যথা স্তান্তথা ভুক্তা সাযমপ্যাশিয়া পীয়া চ স্বর্গতমিব মেন ইতি লোকোক্তিমাত্রম্। অচ্যুতমন্দিরমিত্যুক্তত্বাং, কিংবা স্ব-শব্দেন বৈকুণ্ঠলোকোহপ্যচ্যুতে, ‘স্বশৃড়ামণিঃ স্তভগয়ন্ত-মিবাশ্রয়িষ্যাম্’ ইতি তৃতীয়োক্তেঃ (১৫।৩৯); যথা যথাবৎ দারকায়ান্ত্রিত্যধামত্বেন পরমবৈকুণ্ঠত্বাং। পাঠান্তরে স্তপ্তা চ শ্রীভগবতৈব সহেতি জ্ঞেয়ম্। ছন্দোভঙ্গ আনন্দাদ্যর্থঃ ॥

১৩। ততঃ কিং বৃত্তমিত্যাপেক্ষায়ামাহ—স ইতি। যতো বিধেবাং ভাবনঃ পালকঃ, ততঃ স্ততরাং স্বেবাং ভক্তানাং স্তুং যথাস্তথাভূতঃ, তেন প্রাতরুখায়াভিবন্দিত ইতি যুক্তমেব, ব্রহ্মণ্যত্বাদি-গুণযুক্তত্বমিতি ভাবঃ। ততশ্চ ধিক্ বাজ্ঞার্থমহিমাহগত ইত্যন্তঃসঙ্কোচেতেনেব শ্রীবলদেবমপ্য-মিলিত্বা শীর্ণঞ্চ স্বালয়ং প্রতি জগাম প্রস্থিতবান্। ততশ্চ যথা যথাবৎ আনিজান্তঃপূরসীমব্রজন-বিনয়োক্তিপরিক্রম-নমস্কার-সাজ্জলি-তল্লুখবীক্ষণাদি-নীতিযুক্তঃ যথা স্তান্তথা অমুব্রজ্য নন্দিতঃ। পথীতি পাঠে দূরে ইত্যর্থঃ। দত্তং তু ন কিঞ্চিদ-পীতি কোতুকেন সোধয়তি—হে তাতেতি ॥

১৪। সখ্যুঃ সকাশাধনমলক্ক্যপি স্বগৃহান্বেব গচ্ছন তু স্বয়ং যাচিতবান্, তত্র হেতুঃ—ত্ৰীড়িত ইতি, মহদর্শন-নিবৃত্ত ইতি চ ॥

১৫। যথপ্যাহো ইত্যাদিভিঃ সাক্ষিরষ্টভিঃ কুলকং স্তাং, ইতি তচ্চিস্তয়নিত্যনেন তদনুযজ্ঞাধিচিহ্নেত্যাদি-সাক্ষিন চাশ্রয়াং, তথাপি স্পষ্টত্বার্থং পৃথগেবাক্ষয়িত্বা ব্যাখ্যায়তে, অহো আশ্রযো, লক্ষ্মী পীতরেখারূপাম্ ॥

১৬। পূর্বার্থমেব বিশদয়তি—কেতি। অহং জীব-বিশেষস্তাবৎ ক? কৃষ্ণস্ত স্বয়ংভগবান্ ক? তত্রাপ্যহং দরিত্রো ধনাদিহীনঃ পাপীয়াংশ্চ তদ্ভাগ্যহীনঃ ক? স তু

শ্রীনিকেতনঃ স্বভাবতন্ত্বসম্পত্তিমান্ ততচ্ছক্তিমাংশ্চ কে-
তার্থঃ । তত্র তত্র চ স তু ব্রহ্মবন্ধুঃ বিপ্রকূলে জাত ইতি
মাত্রাক্ষেতোৰ্বাহুভ্যাং দ্বাভ্যামেব পরিরন্তিতঃ পরিরকঃ,
অ বিস্ময়ে, এবং পরিরন্তে বিপ্রহমেব কারণমুক্তং, ন
তু সখ্যম্ । তত্রাত্মনোহতৌবাযোগ্যত্বমননাং, অতো ভগবতো
ব্রহ্মণ্যতৈব শ্লাঘিতা, ন তু ভক্তবৎসলতাপীতি ॥

১৭। ন কেবলং পরিরক এব, শ্রিয়া কৃষ্ণিণ্যা জুষ্টে সদা
ভগবতা সহাধিষ্ঠিতে পর্যাঙ্কে নিবাসিতশ্চ । প্রিয়েতি কচিৎ
পাঠঃ । তচ্চ পরমাদরমেহাভ্যামেবেতি স্থগতি—ভ্রাতরোহ-
নুজাঃ শ্রীগদাদয়ো যথেন্তি ; কিঞ্চ, মহিষ্যেতি—বালবাজনং
চামরম্ ; বাজনে হেতুঃ—শ্রান্তঃ দূরাগমনাদিনা জাতশ্রম
ইতি করুণাঞ্চ দর্শয়তি ॥

১৮। কিঞ্চ শুশ্রুষয়েতি—পাদসম্বাহনাদিভিঃ বা শুশ্রুষা
সেবা, তয়া পূজিতঃ সংকৃতঃ, স্বয়ন্তু কৌদর্শেন ? দেবানামা-
রাধেন, বিপ্রাণামপ্যারাধেন ; ক ইব ? দেববৎ ইষ্টদেব ইব ॥

১৯-২০। স্বর্গেতি যুগ্মকম্ । পুংসাং সাধ্যো যঃ স্বর্গোহ-
পবর্গশ্চ সংসারদুঃখধ্বংসঃ, তয়োঃ রসায়াং ভুবি চ বাঃ
সম্পদো বিভূতয়স্তাসাং চ মূলমিতি তদ্বিনা সৃষ্ট্বুষ্টিতেহপি
সাধনান্তরে বিপ্রাপাতাদবস্তুবিচারে নিশ্চিদ্রদ্বার্থপ্রযুক্ত-তত্রতা-
তৎস্বরণশ্চৈব সাধকতমত্বাদিতি ভাবঃ । চরণার্চনমিতি—
চরণশব্দসাহিত্যং ভক্তিমাত্রব্যঞ্জনায কৃতং, যথাকথঞ্চিদর্চন-
মাত্রে তু তাৎপর্যম্ । কিন্তু তথাপি মৈবং জ্ঞেয়ম্ । প্রসক্ত-
ত্বাদবক্ষ্যতে চ—‘গয়োপনীতং পৃথুৈককমুষ্টিম্’ (শ্রীভা ১০।
৮১।৩৫) ইতি ॥

২১। ইতি তচ্চিস্ত্যয়নিত্তি সাক্ষদ্বয়কম্ । ইতোবাং তৎ
শ্রীভগবন্মাহাভ্যাং ধনপ্রাপ্তিকারণঞ্চান্তনিগূঢ়তয়া চিস্তয়ন্ ।
তত্র চ দিব্যরত্নময়তয়া তেজসা স্বর্যাদিতুল্যৈবামনৈন্তৎ-
সদৃশৈর্দিব্যগৃহৈঃ সর্বতো বৃতং স্থানমপশুদিত্তি শেষঃ ॥

২২-২৩। অনেন প্রকারেণ তৎ শ্রীকৃষ্ণাকারণ্যমন্ত-
চিস্তয়ন্ নিজরহস্যমিদং কুতোহপি কোহপি ন শৃণুয়াদিত্তি
শঙ্কয়া, ন তু মুখে জল্পন, বিমানৈন্তৎসদৃশৈর্গৃহভেদৈঃ ।
বিচিত্রপ্রশঙ্ক-স্বশব্দৈশ্চ হরিগাঞ্চিভিরিত্যনেনাপি পরম-
দিব্যত্বমুক্তম্ । তথা চ বৃহৎসহস্রনামস্তোত্র—‘শ্রীদামরক-
ভক্তার্থভূম্যানীতেন্দ্রভৈবঃ’ ইতি । কুমুদোৎপলয়োশ্চ
স্বেতরক্তনীলবর্ণভেদেন ভেদঃ । অস্তোজং কমলং কল্লারং
সৌগন্ধিকম্ । পুংভির্দাসাদিভিঃ, স্ত্রীভির্দাসাদিভিঃ । হরিণা-

ঞ্চিভিরিত্যভয়েষাং যুগপদ্বিশেষণ ত্বেনৈকশেষাৎ পুংস্বম্ ।
সমাসান্তাভাব আর্ষত্বাদনিত্যত্বাদা । অত্বেবং জ্ঞেয়ম্—
তস্ত্র বিপ্রস্ত দ্বারকাবাসরাত্রৌ স্বগৃহে প্রমুগ্ধায়াং তৎপত্ন্যাং
তৎস্থানং তাদৃশং তজ্জপাদিকং চ সর্বং দিব্যমভূৎ । পশ্চাৎ
প্রাতঃ প্রবুদ্ধয়া তত্ত্বদর্শনাৎ সুবিস্মিতয়া সত্যা স্ববিচারেণ
তত্রতাদাত্তাদিদ্ধারা চ স্বভূতসঙ্গতঃ শ্রীভগবৎ-প্রভাবসিদ্ধং
জ্ঞাতম্ । ততশ্চ স্বপত্যাগমনাপেক্ষয়া তদ্ব্যনিত্তি স্থানে স্থানে
লোকা নিযুক্তা ইতি ॥

২৪। নহু তে পরমদিব্যরূপাঃ কথং দরিত্ররূপস্ত
তস্ত্রানুগতাবশোভন্ত ? তত্রাহ—মহাভাগমিতি । মহা-
ভাগত্বমেব সর্বেষাং চিত্তং চমৎকারয়ন্ শোভাহেতুস্বায়
সম্পদ্যত ইতি ভাবঃ ॥

২৫। আকর্ণ্য পূর্ননিযুক্তলোকেভ্যঃ শ্রব্ণা । অগৃহৈ-
র্বাখ্যাতম্ । যদ্বা, রূপিণী শ্রীকৃষ্ণিণী সৌন্দর্য্যবতী পত্নী ;
অতএব শ্রীরিবালয়াং বৈকুণ্ঠলোকাদিত্তি গৃহস্তাপি ॥

২৬। প্রেমোৎকর্ষয়াহশ্লোচনা মৌলিতাক্ষী লজ্জয়া,
অতো বুদ্ধৈব ননাম, মনসৈব পরিষস্বজে, ন তু সাক্ষাদিত্যর্থঃ ।
তত্র বুদ্ধ্যেতি ‘পতিরেকো গুরুঃ স্ত্রীণাম্’ ইতি বিচারাংশা-
পেক্ষয়া, মনসেতি—রাগপ্রাধান্যেণ সঙ্কল্পমাত্রাপেক্ষয়া কারণ-
ভেদে ॥

২৭-২৮। পত্নীমিতি যুগ্মকম্ । স বিপ্রঃ প্রথমং প্রীতঃ,
ততঃ স্বয়মপি যুক্তঃ সহসা জাতেন রূপাদিনা যোগ্যতাং
প্রাপ্তঃ সন্ তয়া সহ মন্দিরং প্রবিষ্টঃ ॥

২৯-৩১। তদেব বর্ণয়তি—পর ইতি চতুক্ষেপ । চামরাণি
ব্যজনানি চ তালবৃন্তাদীন, স্বচ্ছানি ফাটিকানাং কুড্যানি
ভিত্তয়ো যেষু তেষু তদীয়েষু ক্রীড়াগৃহেষু, মহামরকতং
মরকতসমূহো যেষু তেষু ; যদ্বা, মহামরকতময়েষু গৃহেষু
রত্নরূপা দীপা ভ্রাজমানাঃ সন্তি । পাঠান্তরে রত্নদীপৈঃ সহ ।
রত্নসংযুতা ইতি রত্নময়ালঙ্কারবস্থাং ॥

৩২। তত্র স্বগৃহে সর্বসম্পদাং সমৃদ্ধীরিত্যতোহনুষ্ঠা-
তপ্যন্তানীন্দ্রভবনাদিকানি বৈভবানি গৃহীতানি, স্বস্ত সমৃদ্ধিং
সর্বসম্পদামেব ; কিংবা বিভূতিমিত্যর্থঃ । তর্কয়ামাস, কুতঃ
কথং জাতেতি বিচারিতবান্ ; এবং কুত এষা সমৃদ্ধি-
রাগতেতি তেষাং ব্যাখ্যাত্বেব যুক্তা । তর্কণস্ত প্রকারা-
পেক্ষ্যত্বাৎ ॥

৩৩। নুনং নিশ্চয়ঃ ; বত হর্ষে ; যদুত্তমশ্রাবলোকতো-
হগ্রং কিঞ্চিদপি এতত্ত্বমম চ এষ সমৃদ্ধিহেতুর্ন অগ্র ইতি
তু পাঠঃ সর্বত্র । এতচ্ছদার্থম্বেব হেতুত্বেন বিবৃণোতি—
তুর্ভগন্ত ধনাদি-ভাগ্যহীনশ্চ, অতঃ শশ্বদ্বিত্যং দরিত্রস্তেতি ।
যদুত্তমশ্চ তু কীদৃশশ্চ ? মহতী সর্বতঃ পূর্ণা বিভূতির্লক্ষ্মীরূপা
শক্তির্বিত্র তাদৃশশ্চ ॥

৩৪। দার্শাইকাণামৃষভো মে মম সখ্যাসৌ অসমক্ষং
যাচিষ্ণবে সাক্ষাদযাচকায়, কিন্তু নিগূঢ়-তত্বাসনায়ুক্তায়,
অক্ৰবাণোহপি অসমক্ষমপি ভুরি সাষ্ট্যাঙ্গাদিকমপি দিশতে ।
নন্বসমক্ষযাচনং কথং জানীয়াৎ ? তত্রাহ—তত্বস্বয়মেবক্ষ-
মাণঃ সর্বজ্ঞশিরোমণিহাদিতি ভাবঃ । তত্র ভুরিদানে
হেতুঃ—ভুরিভোজ ইতি তাদৃশঃ স্বয়মগ্নং দাতুং লজ্জত ইতি
ভাবঃ । অনুল্লেবাসাক্ষাদেব চ দানে হেতুঃ—অসমক্ষং
যাচিষ্ণব ইত্যেবং তদেব সারস্তায় শ্রাদ্ধিতি ভাবঃ । স চ
নিরুপাধিকদাতুঃ স্বভাবোহগ্রতাপি দৃশ্যত ইত্যাহ—পর্জ্য-
বদিত । কদাচিৎ প্রকটমযাচমানেহপি, স্তপ্তেহপি লোকে
গর্জ্জনং বিনাপি বর্ষতীতি দর্শনাৎ । দার্শাইকাণামৃষভ ইতি
তাদৃশভাবনায়াং নিজভাব-বিশেষোদ্রেকাৎ । তত্রৈব সখেতি
তেন পরমানন্দমদোদ্রেকাহুক্তম্ ॥

৩৫। ন চ মন্তব্যং, তাবদ্ব্যাপি তত্ত্ব তৃপ্তিঃ শ্রাদ্ধিতি
স্বল্পেহপি ভক্তকৃতে বহমাননাদিত্যাহ—কিঞ্চিদিতি । তত্র
মংকৃতমেব মুখ্যং প্রমাণমিত্যাহ—ময়েতি । পূর্বত্র হেতুঃ
—মহাত্মা মহান্ পূজ্য আত্মা রূপাদ্রাদিশ্রভাবো যশ্চ সঃ,
অতো মংপৃথকৈকমুষ্ঠেঃ সকাশাং তুচ্ছত্বমনেন নুনমসৌ
লজ্জিতশ্চান্তে ইতি ভাবঃ ॥

৩৬। যস্মাদেবং তস্মাত্তত্ত্বৈবেতি যেন মম সম্বন্ধেন
তৎকদল্লমপি সাস্বাদং চরিত্তবান্, তত্ত্ববেত্যর্থঃ । সৌহৃদ-
দাশ্চে স্বকর্তৃকে তদ্বিসয়কে সখ্য-মৈত্র্যৌ চ তৎকর্তৃকে
স্ববিসয়কে তস্মিন্নেব প্রেম করবানি, তত্ত্ববে চ সেবাং, স
এব মম হিতমাশাস্তাং, স এব মামুপকরোতু চেত্যর্থঃ ।
পুনরিতি পুনরপীত্যর্থঃ । যদ্বা, ত্বর্থোহয়ং পুনঃ-শব্দঃ ।
জন্মাদিকং যত্র কুত্রাপি শ্রাৎ, সৌহৃদাদিকন্ত তত্ত্বৈবাস্তি-
ত্যর্থঃ । সৌহৃদাদিকন্ত তৈর্ব্যাখ্যাতম্ ; অথবা সৌহৃদং
দৈহিকসম্বন্ধঃ, সখ্যং বিশ্বাসঃ, মৈত্রী স্নেহঃ, পুনঃ
সদৈত্বোক্তিঃ — দাশ্রমমিতি । যদ্বা, সৌহৃদং নিরুপাধি মিথো
হিতকারিত্বং, সখ্যং সহবিহারময়ঃ ; প্রণয়ঃ মৈত্র্যস্বিক্তা-

মাত্রমপি, দাশ্র্যং কৰ্ম্মকরত্বমপীতি । পুনরিতি বাক্যালঙ্কারে ;
অগ্রং সমানম্ । নহেবংকারেণ তদীয়সুহৃদাদয়োহপি
ব্যাবর্ত্যন্তে, নেত্যাহ—মহানুভাবঃ প্রভাব ঐশ্বর্যং যশ্চ
তেন ; কিঞ্চ, গুণানাং রূপ-তারুণ্য-কারুণ্য-বাৎসল্যাদীনা-
মালয়েন, বিষজ্জতঃ বিশেষেণ সৌহৃদাদিনা সঙ্গং প্রাপ্নুবতো
মম, তৎপ্রভাবেণ তদীয়গুণেনৈব চ তত্ত্ব পুরুষাণাং সুহৃদা-
দীনাং প্রকৃষ্টঃ সপ্রেমকঃ সঙ্গশ্চ শ্রাৎ ॥

৩৭। ভগবান্ সর্বেশ্বর্যপরিপূর্ণোহপি, অজঃ সদা
স্বয়মেব সিদ্ধঃ, অতো দানেহপ্যানুগ্রাপেকোহপীতি ভাবঃ ।
তাসামদানে হেতুঃ—চিত্রা বিবিধপ্রকারাঃ, ততো নানা-
প্রকারং ভক্তান্তঃকরণং শ্রাদ্ধিতি । কিঞ্চ, ধনোপলক্ষিতত্বাৎ
ধনং সম্পদাদিত্রয়ং তন্মদোদ্রবং নিতরাং পাতং স্বনিষ্ঠাতো
ত্রংশং স্বয়ং স্বধর্ম্মাদিত্যো নরকেষু পতনং বা, সাক্ষাদেব
পশ্যন, যতো বিচক্ষণঃ সর্বজ্ঞঃ । ননু তর্হি শ্রীধ্রুব-
প্রহ্লাদাধ্বরীবেভ্যঃ কুতোহদদাৎ ? তত্রাহ—অদীর্ঘেতি ।
দীর্ঘবোধানাং তেষাং স্বতো বিবেকবলেন মদানুদ্রবাৎ, অদীর্ঘ-
বোধায় মহৎ তু তুরাগ্রহদর্শনাদেব দত্তবানিতি ভাবঃ ॥

৩৮। বুদ্ধ্যা বিচারেণ ব্যবসিতঃ কৃতনিশ্চয়ঃ, অতো
জনেষু নিজভক্তেষু অর্থনং 'কিমুপায়নমানীতম্' ইত্যাদি-
প্রকারেণ যাচনং যশ্চ সঃ পরমভক্তবৎসলঃ শ্রীকৃষ্ণ
ইত্যর্থঃ । তস্মিন্নতীত্ব ভক্তঃ জাতপ্রেমা, অতো বিষয়ান্
ত্যাগ্যন, তথাপি বুভুজে ; কিমর্থম্ ? জায়য়া হেতুনা পতি-
ব্রতায়ান্তস্তাঃ প্রীত্যর্থমিত্যর্থঃ, অগ্রথাধর্ম্মদোষঃ শ্রাদ্ধিতি
ভাবঃ । তথাপি নাতিলম্পটঃ, অতিশয়েন নিতরামলম্পটঃ,
তেষ্বনাসক্ত এব বুভুজে ॥

৩৯। তত্ত্বোক্ত্যাবতারিকা টীকা শ্রীকৃষ্ণত্বমেব তত্র
হেতুরিত্যভিপ্রায়েণ ; যদ্বা, ব্রাহ্মণশ্চ তত্ত্ব গুণাতিশয়ং বক্ষ্য-
শ্রীভগবতো গুণবিশেষমাহ—তত্ত্বোতি । দেবদেবস্য শ্রীব্রহ্মাদি-
পূজ্যস্য ; কিঞ্চ, যজ্ঞপতের্বিপ্রাদনুষ্ঠেয়যজ্ঞানাং ফলপ্রদস্য ;
কিঞ্চ, প্রভোভর্জগদীশ্বরস্য বিশেষণানামেতেষাং যথোত্তরং
বিপ্রসেবনাযোগাত্যধিক্যং, তস্যাপি প্রভবঃ সেব্যাঃ, বৈ
এতৎ প্রসিদ্ধমেবেত্যর্থঃ । তস্মান্নাস্ত্যর্থমিতি ভাবঃ । তস্মাৎ
তেভ্যঃ পরমত্ত্বদৈবং দেবতা চ নাস্তি, অতএব ভক্ত্যা
পূজ্যা ইত্যর্থঃ । এবমত্ত্বত্র গ্রামকতিপয়েশ্বরমত্ত্বাদাবপ্য-
সম্ভব-সম্ভবেন গুণেন সর্বমনোহরণাৎ হরেরিতি ॥

৪০। তথাপি স বিপ্রস্তেবং পূর্বোক্তপ্রকারেণ

স্বভূত্বেরেব পরাজিতমজিতং দৃষ্ট্বা, 'ভক্তায় চিত্রাঃ' ইত্যাদিনা নিশ্চিত্য, তস্য ভক্তবশীকৃতত্বস্য ভক্ত্যা ত-মমুকেনৈব বশীকৃতোহসাবমুকেনৈবমিতি সপ্রেমচিন্তনং, তস্ত বেগঃ প্রবাহন্তেন উদগ্রথিতমাত্মবন্ধনং ব্রাহ্মণত্বা-ভিম্বানো যস্ত সঃ, তদ্ধাম শ্রীদ্বারকাখ্যং নিত্যতৎস্থানম্, অচিরতঃ শীঘ্রমেব লেভে। তস্ত চ তৎ সৰ্বং নাশচর্য্য-মিত্যাহ—ভগবৎসুহৃদিতি। অত্ৰৈবৈব। যদ্বা, সতাং নিত্য-রূপাণাং যাদবানাং গতিমিতি ॥

৪১। অহো বিপ্রোহসৌ ভগবৎসখোহচিরান্তদ্ধাম

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যামেকাশীতিতমোহধ্যায়ঃ।

দ্ব্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ

১। অথ কথান্তরারম্ভে পৃথুকোপাখ্যানাদনন্তরং বা একদেতি রাজসুয়াং পূর্বং শ্রীবলদেব-ব্রজগমনাদুর্দ্ধং কদাচিদিত্যর্থঃ। দ্বারকায়াং বসতোঃ শ্রীমথুরাং ত্যক্ত্বা কিয়ন্তমপি সময়মুদ্বিত্তা স্থিতয়োঃ সত্যোরিত্যর্থঃ। সূশকার্থং ব্যঞ্জয়তি—কল্পক্ষেয়ে যথেন্দি, আচ্ছাদনস্ত কালস্ত চাতি-বাহুল্যং ॥

২। হে রাজন্বিতি—তং পূর্বকথায়ামাবিষ্টমস্তামব-ধাপয়তি। অত্র পূর্বতোহপি রসবিশেষোহস্তীতি জ্যোতনায় শ্রেয়ঃস্নানদানাদি সূকৃতম্ ॥

৩। তত্রৈব গমনে হেতুঃ—নিঃক্ষত্রিয়ামিতি দ্বয়ম্। শ্রীপরশুরাম-প্রভাব এব তস্য তাদৃশ্যে হেতুরিতি, মহা-হৃদানিত্যেতৎ স্যামস্তপঞ্চকমিতীত্যখ্যাকারণমুহুং, সমস্তাং পঞ্চহৃদা যস্মিন্নিতি ॥

৪। লোকসংগ্রহে হেতুঃ—ঈশঃ সৰ্বলোকেশ্বরঃ স ধর্মপ্রবর্তনেন সৰ্বলোকহিতার্থমিতি ভাবঃ। প্রশংসা চেয়ং শ্রীব্রজবাসিনাং শ্রীকৃষ্ণমিলনানন্দগর্ভা জ্ঞেয়া; তত্তীর্থযাত্রা-হেতুকত্বান্তস্ত পঞ্চদয়ে চাত্র তদা ফলাধিক্যবশাতে যযু-রিত্যতন্তংপ্রতিষ্ঠাপনঞ্চ গ্রহণযোগ এব তেন কৃতমিতি বোধিতম্ ॥

৫-৭। মহত্যাতিতর্ককম্। মহত্যাংমিতি—সর্বগ্রাসেন মহাপর্বত্বাৎ, অতএব ভারত্যাঃ ভারতবর্ষবর্ত্তিত্বঃ প্রায়ঃ সর্ব

প্রাপেতি চিত্রং ন মন্তব্যম্। তৎকথাস্রবণেনাত্তাপি তৎ-সিদ্ধিরিত্যাহ—এতদিতি। ব্রহ্মণ্যতামপি, কিং পুনঃ সখ্যেন তাদৃশপরিরন্তগাদি? নরঃ যঃ কশ্চিদপি মনুষ্য ইত্যধি-কারাপেক্ষা নিরন্তা। ভগবতি শ্রীকৃষ্ণে লক্কো ভাবঃ প্রেমা যেন তথাভূতঃ সন্। কৰ্ম্মবন্ধাদিশেষেণ মুচ্যতে স্বয়মেব। প্রারব্ধভোগাধীনো ন স্তাৎ, স্বেচ্ছয়া স্ত্বং ভক্তিমনুতিষ্ঠন্ তৎ পদং লভত ইত্যর্থঃ। অত্ৰৈবৈব্যখ্যাতম্। যদ্বা, এষ উক্তো যো ব্রহ্মণ্যদেবস্তস্ত শ্রীকৃষ্ণস্তেত্যর্থঃ। অতএব ভগবতি সর্বৈশ্বর্য্যপ্রকটকে তস্মিন্বেব লক্কভাবঃ ॥

এবেত্যর্থঃ। বৃষ্ণ ইতি যুগ্মকম্। প্রজাস্ববতীর্ণত্বেন তচ্ছ্রেষ্ঠ-ত্বাদীকারাদাদৌ যাদবানাহ—বৃষ্ণ ইতি সপাদেন; শ্রীকৃষ্ণ-রামাদয় ইত্যর্থঃ। যথা তে, তথৈবাকুরাদয় ইতি তেবাং প্রায়ঃ শ্রীকৃষ্ণসাহিত্য-গমনাদর্শনাৎ, তথা অকুরত্বাদিত্বং কৰ্ম্মণ্যত্যস্তাদরাৎ, স্বমঘং ক্ষপয়িষ্ণবঃ ক্ষপয়িতুমিচ্ছব ইত্যর্থঃ। এতচ্চ বিশেষণং সর্বেষামেব তত্র বৃষ্ণীগাং লীলয়া, তদন্তেষাং কেবাঞ্চিদবস্ততোহপি ন কেবলং পুণ্যপরা বৃদ্ধা এব, কুমারাস্চ যুযুরিত্যাহ—গদেতি। তর্হি দ্বারকারক্ষণে কে আসন্? তত্রাহ—সুচন্দ্রেতি পাদত্রেয়ং। সুচন্দ্রঃ শ্রীকৃষ্ণিণ্যঃ পুত্র-শ্চাকচন্দ্রঃ রক্ষায়াং রক্ষার্থমাস্তে আসীদিতি—অনিরুদ্ধস্তা-তাল্লবয়স্তাদিনা লঘুত্বেনপি প্রাধাত্মানমাহু-ভাবত্বং জ্যোতীষ্যত্বাতাদৃশব্যবহারার্থঞ্চ দর্শিতম্। অনি-রুদ্ধোহয়ং শ্রীকৃষ্ণ-পুত্রো বা। তে ইতিচ যুগ্মকম্। তে বৃষ্ণয়ো রথাদিভিঃ সেনায়াশ্চতুর্ভিরঞ্জৈঃ কারণভূতৈঃ; নৃভিঃ পদাতিভিঃ ॥

৮-৯। কলত্রৈঃ সহ খেচরাণাং দৃষ্টান্তত্বং সাধারণজন-চমৎকারায়, শ্রীকৃষ্ণে চন্দ্রাদীনামিব তত্র তেষু হৃদেষু উপোষ্য সূর্য্যগ্রহণাপেক্ষ্যেব, ন তু তীর্থোপবাসাপেক্ষয়া, 'মুণ্ডন-কোণবাসশ্চ সর্বতীর্থেষু' বিধিঃ। বর্জ্যিত্বা কুরুক্ষেত্রম্ ইতি স্মৃতেঃ ॥

১০-১১। স্বল্পমুত্তমানং মহাভাগত্বমেব দর্শয়ন্ স্নান-

দানাদৌ স্নসঙ্কলিতমাহ—কৃষ্ণ ইতি । ন ইতি—প্রত্যেকং স্ব-স্ব-পরিবারাপেক্ষয়া ভক্তিঃ সাদরপ্রেমা তু ভবতাং, লালসা-স্বভাবোহয়ম্ । এবং গ্রহণদিনে কৃত্যমুক্তা তৎপর-দিনেহপ্যাহ—স্বয়মিতি । তদনুজ্ঞাতা ব্রতসমাপ্তৌ তদনুজ্ঞাং প্রার্থ্যং প্রাপ্য চেতার্থঃ ; তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণেতি ॥

১২-১৩ । তত্রৈতি সাক্ষিহয়কম্ । কাংশ্চিন্মিজাগমনাং পূর্ব-মাগতান্ কাংশ্চিৎ পশ্চাদাগতান্ তত্র কাংশ্চিৎ-পরাগাং পূর্বং, কাংশ্চিৎ পশ্চাদদৃশুরিত্যর্থঃ । নৃপা-নেবাহ—মৎশ্রেতি । উদীনরান্ আবন্ত্যান্ কাষোজান্ আরদাংশ্চ সিকুপারীগান্ শ্রীনন্দাদীংশ্চ তত্রগতানিত্যস্বার্থ-স্তায়ং ভাবঃ—‘জাতীন্ বো দ্রষ্টুমেষ্যামঃ’ (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইতি ভগবদভিপ্রায়েণ মথুরা-দ্বারকাদৌ পূর্বমাগমনং প্রতিপাद्य ততঃ পরমোৎকৃষ্টিতান্তে কথমপি তন্নিষং লব্ধা গতা ইতি । সুহৃদো মিত্রাণি, সুহৃদিত্যাদৌ প্রাপ্তুক্তেহপি পুনরপ্যেতদুক্তিঃ সৌহৃদবিশেষবিবক্ষয়া, গোপীশ্চ চিরমুৎ-কৃষ্টিতাঃ, শ্রীভগবদর্শনোৎসুকা ইত্যেবমত্রাশ্রিত্য চ তাসা-মীদৃশ-বিশেষণং বিনা নির্দেশ এব ন ক্রিয়ত ইতি মাহাত্ম্য-বিশেষঃ স্মৃতিতঃ । এবং প্রেমোদ্রেকেন সঙ্ঘোষনম্—নৃপেতি ॥

১৪ । তত্রাদৌ শ্রীকৃষ্ণভক্তানাং সামান্যতঃ সর্বেষাং পুংসাং সমাগমসুখমাহ—অত্রোহত্রেতি । অত্রোহত্ৰং যৎ সন্দর্শনং সাক্ষাদ্দর্শনং তেন ; হর্ষস্ত রংহো বেগঃ, তেন কৃষ্ণা প্রকর্ষণে উৎফুল্লানি হৃদয়-পাণি-বস্ত্র-রূপাণি চ সরো-রুহাণি, তৈঃ শ্রীর্ষেষাং তথাভূতাঃ সন্তো গাঢ়মাগ্নিষ্য মুদং যযুঃ । নয়নৈরিত্যাদি-বিশেষণেন্দ্ৰিভিঃ এষাং যথোত্তরমুক্তলক্ষণত্বে শ্রৈষ্ঠ্যম্, ইত্যানন্দবিশেষ উক্তঃ ॥

১৫ । তথৈব তত্ত্বজ্ঞানাং জীণামাহ—জ্রিয়শ্চেতি । মিথ ইতি সর্বত্রোপযোজ্যং নিহত্য গাঢ়ালিঙ্গনাত্মদ্য ॥

১৬ । এবং সর্বজনানাং সামান্যতঃ সমাগমমুক্তা বিশেষত আহ—তত ইতি । বৃদ্ধান্ জ্যেষ্ঠান্, যবিষ্ঠৈঃ কনিষ্ঠৈঃ, মিথঃ পুত্ৰা মিথঃ কথাস্চক্রুঃ ॥

১৭ । তত্রৈব শ্রীকৃষ্ণী-বসুদেবয়োর্বিশেষঃ রসবিশেষেণ বিস্তার্যাহ—পৃথৈতি পঞ্চভিঃ । ভ্রাতৃন্ শ্রীবসুদেবাদীন্, স্বসৃঃ শ্রুতদেব্যাভ্যাং, তৎ-পুত্রান্ শ্রীবলদেব-গদাদীন্ সন্তর্দনা-দীংশ্চ, পিতরো, শুরং, তৎপত্নীঞ্চ ভোজ্যাম্ ; ভ্রাতৃ-পত্নীঃ শ্রীদেবক্যাভ্যাং ; শুচঃ চিরাদর্শনশোকান্ জহৌ তত্যা জ । যদ্বা, অশ্রণ্যমুঞ্চৎ ॥

১৮ । তত্র শ্রৈষ্ঠ্যাং শ্রীবসুদেবং সঙ্ঘোধ্যাহ—আর্গ্যেতি ; হে গুরো, জ্যেষ্ঠত্বাং ইত্যান্নসন্তপাল্যত্বং সূচয়তি ; হে ভ্রাতরিতি স্নেহং জনয়তি ; যদ্বা, একমেব পদং হে বৃহদ-ভ্রাতরিত্যর্থঃ । ভাবঃ স এব, যত্নস্তাং সন্তমাঃ সন্তমত্বেন বন্ধুদীনবাংসল্যযোগ্যা অপি নান্নস্বরথ, অঘাচয়েনাপি ন স্নরথ ; বহুত্বং পিত্রাশ্রুপেক্ষয়া ॥

১৯ । সুহৃদঃ সখন্ধিনঃ, সুহৃদাদীনাং যথোত্তরং স্নেহান্ন-স্নরণে শ্রৈষ্ঠ্যম্ ॥

২০ । অথ হে মাতরিতি—কনিষ্ঠভগিনীত্বেন স্নেহ-বিশেষাৎ । দেবশ্চ দ্বৈধরশ্চ, ক্রীড়নং ক্রীড়া, তেন কাতরান্ বিবশান্ । দেবক্রীড়নকান্ নরানিতি পাঠে ক্রীড়নকান্ ক্রীড়া-সাধনানি । তত্রাপি নরান্ দেবাশ্রুপেক্ষয়া স্বল্পশক্তিমত ইত্যর্থঃ ; রোগজরামরণাদিধর্ম্মিণো বা । আশ্রুস্ত পাঠোহপি চিংসুখসম্মতঃ । এবমুক্তমস্বাতন্ত্র্যমেব দর্শয়তি—হি যতঃ, বশে তিষ্ঠন্নেব স্বয়ং কিঞ্চিং করোতি । অথবেতি সমুচ্চয়ে, অত্রো ন কিঞ্চিং কুরুতে কার্য্যতে চ । যদ্বা, লোকো যৎ কুরুতে কার্য্যতে বা তৎ সর্বমীশশ্চ বশে তদধীন-মেবেত্যর্থঃ ॥

২১ । কংসেতি । অয়মর্থঃ—পূর্বং তাবৎ কৌমারমারভ্য বেণুশ্রেব কংসশ্চ প্রাবল্যে বিশেষতশ্চ কেশুরিষ্ট-তুণাবর্ত-পুতনাদি-সংগ্রহে জাতে, তেন প্রতাপিতা নভোবাণীমারভ্য তু ততোহপ্যতিতরাং কীর্তিমদাদিজন্মারভ্য, ততোহপ্যধিকতমং প্রতাপিতাঃ, দেবর্ষিবচনমারভ্য তু দিশং গতাস্তদ্রূপলক্ষণত্বেন বদ্ধাশ্চ, প্রতাপিতবালকদ্বয়ে গোকুলে তৎকৃতোপদ্রবতয়া ভীতাশ্চ, তদেতদপ্যাপলক্ষণম্ । জরাসন্ধকৃত-মুহুরবরোধে তু দিশং দিশং গন্তমপ্যশক্তা দ্বারকামাগতা অপি জতুগৃহে ভবতাং দাহপ্রাভীত্যা নিরালম্বযাগ্রচিত্তা বয়মেতর্হ্যেব ভবৎ-পুত্রাণাং কুর্বদ্ধরাজ্যপ্রাপ্তিসময়রূপে সম্প্রত্যেব দৈবেনৈশ্বরানু-কূল্যেন পুনঃ স্থানং স্বগৌষ্টিষযাগ্রতয়াবস্থানমাসাদিতা ইতি । অত্র তু হে স্বস ইতি ভ্রাতৃণামস্মাকং দশাং শ্রৌতুমাগুরুত্যা ভবত্যা জায়ত ইতি ভাবঃ ॥

২২ । আশ্রুদাদক্রূরান্নকাদয়ঃ । তত্তদ্ব্যভ্রাতৃয়ামাগতাঃ সর্বৈ গন্ধপুষ্পাদিভিরিচ্ছিতাঃ সন্মানিতাঃ । মিথোহর্চনে যোগ্যোহপি যত্নভিরেবার্চনং, তেষামেব সর্বশ্রেষ্ঠত্বেন সর্ব-সন্মানকৃতার্থত্বাৎ । ততশ্চ অচ্যুতশ্চ সর্বসৌন্দর্যাদিপূর্ণশ্চ ভগবতঃ সন্দর্শনং সাক্ষাৎ দর্শনং, তেন তদেব পরমানন্দঃ

ব্রহ্মস্বাদপি স্বথবিশেষস্তেন নিবৃত্তান্তুষ্ঠাঃ পরিপূর্ণা ইত্যর্থঃ ।
কিংবা নিঃশেষেণ বৃতা ব্যাপ্তা আসন্ ॥

২৩। নৃপানেব নাম্না নির্দিশন্ পরমানন্দনিবৃত্তমূল-
কারণং পুনরপ্যুক্তাপোষত্বায়নাহ—ভীয়েতি চতুর্ভিঃ ।
অধিকায়াঃ পুত্র ইতি ধৃতরাষ্ট্রশ্রাক্ককঃ স্হচিতং, সোহপি ।
সুতাঃ হৃষ্যোদনাদয়ঃ । তথৈতি সমুচ্চয়ে । দারাঃ—
শ্রীদ্রৌপতাদয়ঃ ॥

২৪-২৫। মহানিতি—ভক্ত্যা নিজকৃত্যাদানেন ভগবদৌয়ে-
শ্বরবর্গেযু নগ্নজিতং শ্রেষ্ঠাং । পুরুজিং শৈব্যঃ শ্রীমিত্রবিন্দা-
পিতা, কাশীরাত্রী সুদক্ষিণভ্রাতাহতো বা কশ্চিন্তেন সহ
বর্ত্তত ইতি দ্বয়োঃ স্নেহবিশেষঃ স্হচিতঃ । যদ্বা, স কাশী-
মিবাসেন শুকজ্ঞানপরোহপি । বিশালাক্ষঃ মৈথিলো
বহলাধঃ, অত্রো বা তদেদশাধিপঃ কশ্চিৎ । আদি-শব্দাৎ
তদনুযায়িনঃ সহদেবাদয়ঃ ॥

২৬। জরাসন্ধ-শিশুপালয়োরনুজিত্বনূনং শ্রীভগবাংস্তত্রা-
গত ইতি মৎসরেণ তয়োরনাগমনাং । যুধিষ্ঠিরমনুব্রতা ইতি
তদানীং রাজ্যার্কপ্রাপ্তেঃ স্বতঃ শ্রীনিকেতং সর্বশোভা-
সম্পদবিভাবাশ্রয়ং সত্বীকং যথা শ্রাত্তথা বীক্ষ্য সাক্ষাদদৃষ্ট্বা
জ্ঞীভিঃ সহ বর্ত্তমানাঃ সত্বীকা ইতি—তাসাং মুখ্যতয়া
বিশ্বাস্যধিক্যমুক্তম্, প্রেমার্দ্রস্বভাবত্বাৎ ; যদ্বা, যথা স্ত্রিয়স্তথা
তেহপীতি তুল্যভাববিশেষোহভিপ্রেতঃ ॥

২৭। অথানন্তরং স্বয়ং শ্রীরামকৃষ্ণাভ্যামপি, তত্রাপি
সম্যক্ ; ‘পরিগ্রহঃ পরিজনে পত্ন্যাং স্বীকারমূলয়োঃ’
ইতি বিধঃ ॥

২৮। যদুরাজত্বেন শ্রেষ্ঠব্যবহারাৎ নৃপত্বেন স্বসাম্য-
মননাদ্বা উগ্রসেনং সঙ্ঘোধ্যচ্ছঃ—অহো ইতি । সাদর-
সঙ্ঘোধনে আশ্চর্য্যে বা, যোগিনাং সনকাদীনাংপি সঙ্কদপি
হৃদর্শং কৃচ্ছ্রেণৈবাস্তঃসাক্ষাৎকার্য্যম্ ॥

২৯-৩০। যদিতি যুগ্মকম্ । ষষ্ঠ্যা লুক্ ছান্দসঃ ; বিশ্রুত্যা-
দীনাং যথোক্তরং পাবনত্বে ন্যূনত্বম্ । এবং প্রাচীনং সাধারণং
মাহাত্ম্যমুক্তা সাম্প্রতং বিশেষমাহ—ভূরিত্তি । কালঃ কলিঃ,
তদানীং তত্ত্ব প্রবেশাৎ ; পদ্যরূপকেন স্ক্রোমলতাদিনা তত্ত্ব
ভূম্পর্শানর্হত্বং, তথাপি স্পর্শপ্রাপ্ত্যা পরমসৌভাগ্যঞ্চ স্হচিতম্,
অতএব উৎসর্গার্থশক্তিঃ সতী নোহস্মাকমখিলানর্থানভিতো
বর্ষতি, অবিচ্ছেদেন সম্পাদয়তি—তদিত্তি ; তৃতীয়ায় লুক্ ।
সযৌনঃ যৌনসম্বন্ধেন সহিতঃ সপিণ্ডবন্ধঃ, পক্ষান্তরে চ

সপিণ্ডং সমানপিণ্ডতা জ্ঞাতিত্বমিত্যর্থঃ । নিরয়বন্ধানীতি—
লোকদৃষ্ট্যা স্বগোপবর্গবিরমঃ, দর্শনাদি-পরমমহাস্বথবিশেষ-
প্রদানেন স্বর্গরূপমহাবিষয়ভোগে ব্রহ্মানুভবস্বথে চ বৈতৃষ্ণ্যা-
পাদকঃ । স্বয়মিতি—যুগ্মদ্বীয়প্রয়াসং বিনেত্যর্থঃ । যদ্বা,
অয়নময়ঃ সংসারঃ, তস্মান্নির্গতং নিরয়ং বন্ধাপি যন্ত তস্মিন্ ;
স্বয়মেব বিষ্ণুঃ সর্বব্যাপকঃ সাক্ষাদভগবানেবেত্যর্থঃ ।
অতঃ। তত্র তদিত্তি—সামান্যনির্দেশ ইত্যাদৌ তৎ
কিমপি বস্তিত্যর্থঃ । বিষ্ণুরিত্তি—তদ্বিশেষণমজহল্লিঙ্গমিতি
স্থিতেহপি তাৎপর্য্যবৃত্ত্যা স ইত্যবগম্যত ইত্যর্থঃ । যদ্বা,
তদিত্তি পুংস্তপি প্রথমায় লুক্ ছান্দসঃ ॥

৩১। এবং শ্রীকৃষ্ণী-বস্তুদেবাদীনাম্ সম্ভাষণাদিকমগ্নক-
তয়াদৌ সমাপ্য কুরুক্ষেত্রযাত্রায় মুখ্যপ্রয়োজনমুপরাগাৎ
প্রাগেবাগতৈঃ শ্রীনন্দাদিভিঃ পূর্ব্বযুক্ত্যা ত্বর্ঘটমিলনৈঃ সহ
তদানীন্তনমেব শ্রীভগবতঃ সমাগমং বিস্তরেণাহ—নন্দ
ইত্যাদিনা যাবদধায়-সমাপ্তি । তত্র কুরুক্ষেত্রে প্রকর্ষণে
সর্বপরিবারসাহিত্যাদিনা প্রাপ্তানাগতান্ চারাদিদ্বারা জ্ঞাত্বা ।
নহু তত্ত্ব তাদৃশস্ত্র কেবলৈর্ঘটুভিঃ কিমিত্যাশঙ্ক্যাহ—কৃষ্ণঃ
ব্রজচিত্তাপ্রকর্ষকঃ স্বপুত্রঃ পুরোগমোহগ্রগো যেবাং তান্
গোপৈঃ শ্রীমদ্রূপনন্দাদিভিবৃত্তৈঃ, একশেষেণ গোপীভিঃ
তৎপত্ন্যাভিঃ । তত্র হেতুঃ—দিদৃক্ষয়েতি । ভবত্বগ্ৰেষা-
মত্য়ং পারলৌকিকমৈহিকঞ্চ নিমিত্তং, তেবাং তু শ্রীকৃষ্ণ-
দিদৃক্ষৈব তত্রাগমনে নিমিত্তমিত্যর্থঃ, ইতি তেবাং তদ্বিরহো-
চিতদশাপি স্হচিতা । অতঃ। যদ্বা, অনঃস্বাস্হ শকটো-
পরিহাস্ত শ্রীগোপীযু অর্থঃ শ্রীকৃষ্ণার্থ-প্রিয়দ্রব্যাদির্দেষাং তৈঃ ॥

৩২। বৃষ্ণয়ঃ শ্রীকৃষ্ণবাসদ্বার-সভোপবিষ্টাঃ ; তন্মঃ কর-
চরণাঙ্গানি মূচ্ছিতানাং যথা মুখ্যং প্রাণমাগতং প্রাপ্যো-
ত্তিষ্ঠন্তি, তথোখিতা ইতি সত্ত্বো যুগপচ্ছানাং, বৃষ্ণীনাং
তদেকালঘনজীবনত্বঞ্চ স্হচিতমিতি তত্ত্ব পরমগুণো ব্যক্তঃ ।
অতএব চিরেণ যদদর্শনং, তেন কাতরা বিবশাঃ ;
যদ্বা, চিরং দর্শনে কাতরাঃ অত্যুৎস্রকাঃ, অতএব গাঢ়ং
পরিষস্বজিরে ॥

৩৩। এবং সামান্যেন সর্বেষাং সমাগমমুক্তা তত্রৈব
শ্রীবস্তুদেবস্ত বিশেষেণাহ—বস্তুদেব ইতি । অত্রোহত্নতো
বিশেষাৎ সম্যক্ ‘শ্রীতো হৃষ্টঃ, পশ্চাচ্চ প্রেম্ণা বিহ্বলঃ কম্প-
পুলকাদিভিরাকুলোহভূদিত্যর্থঃ । কিঞ্চ, স্মরনিত্তি—ক্লেশান্
স্ব-বন্ধন-পুত্রবধাদীন, পুত্রয়োঃ পুত্রস্ত বা ত্রাসং, তদর্শনতঃ

পূর্ববৃত্ত-স্বত্যা তৎক্লেশবর্ণনিস্তারহেতু-তদীয়মহোপকারানু-
সন্ধানাদিত্যর্থঃ ॥

৩৪। এবং তেন সহাগতৈঃ শ্রীমদুপনন্দাদিভিরপি সমা-
গমো জ্ঞেয়ঃ। তাবদেব শ্রীব্রজেশ্বরীমপি তদর্শনোৎকর্ষা-
বিস্মৃট-হৃদয়াং বদ্যন্ত্রপি কৃতোপবাসপ্রায়াং কৃতাতিক্রুশা-
মশ্রাবিলমুখীং স্বসখীগহীতবাহুমধ্যাং পটাবৃতশকটী-যানেন
তদদূরত এবাগতাং নিশম্য সহসৈব শ্রীমদানকচন্দুভিনা তাং
চ তং চ তদন্তরীণপরিজ্ঞানৈঃ সমং নিজান্তরাবাসং প্রাপয্য
তত্রৈব শ্রীকৃষ্ণরাময়োরাহুতয়োঃ সতোর্ধদ্বন্দ্বং, তদাহ—
কৃষ্ণেতি। অত্র যতপি ব্রজাদাগতাঃ পিত্রাদয়ঃ শ্রীবসুদেবা-
দিভিঃ সমুপবিষ্টা বহিঃকক্ষায়াং মিলিতাঃ, মাত্রাদয়স্ত
শ্রীদেবক্যাদিভিরুপবিষ্টা অন্তঃকক্ষায়ামিতি মহাজন-ব্যব-
হারাদগম্যতে। তথাপি যুগপদিব তত্তন্মিলন-বর্ণনং দ্বয়োরপি
সমানপ্রেমপরিপাটী-বোধনার্থং সংক্ষেপার্থমেব চ কৃতম্।
তদেবমেব বক্ষ্যমাণং শ্রীদেবকী-যশোদাদীনাং মিথঃ পরিষজ-
সম্ভাষাদিকমপি সম্ভবতীতি বিবেক্তব্যম্। পিত্রোঃ স্নেহ-
ভরাকৃষ্টচিত্তঃ কৃষ্ণস্তয়োঃ স্নেহরমিতো রামশ্চেতি দ্বাবপি
যুগপদেব পিতরৌ শ্রীযশোদানন্দৌ পরিষজ্য পরিষজ্ঞানন্তরং
চিরতঃ স্বাস্থ্যে জাত এবাভিবাগ্য তচ্চ দর্শনমাত্রাদভিস্থত্যা
পিতৃভ্যামালিঙ্গিতয়োস্তাভ্যাং স্বাভ্যাঞ্চ মোচনাশক্তেঃ। ততঃ
কথঞ্চিংকৃতহেতুপ্যবেশে কিঞ্চন নোচতুঃ, কুশলপ্রশ্নাদিকং
চিরং বক্তুং ন শক্তৌ। কুতঃ? সাক্ষকঠৌ বাস্পরুদ্ধ-
কণ্ঠদ্বাদিত্যর্থঃ। তত্র হেতুঃ—প্রেমণেতি। পিত্রোঃ স্ব-
বিষয়কেণ স্বয়োচ্চ তদ্বিষয়কেণ স্নেহভরেণেত্যর্থঃ। এবমশ্রু
পূর্বত্রাপি সর্বত্রায়ঃ। তেন কম্প-পুলকাদি-বিকারাদয়ো-
হপি জ্ঞেয়াঃ, শ্রীকৃষ্ণস্তাদৌ নির্দেশঃ স্নেহভরাকৃষ্টতয়াগ্রেহভি-
গমনাং, কিংবা স্মৃন্ধেন শ্রীরামেণৈব তস্তাগ্রে করণাং।
পিতরাবিত্তি—সদা তয়োস্তৌ প্রত্যেব মাতাপিতৃদ্বন্দ্বোঃ, ইতি
প্রেমোদ্রেকেণ সঙ্ঘোষণতি—কুরুদ্বহতি, মহাকুলপ্রভবাণাং
মহন্তমানাং ভবাদৃশামপীদৃশঃ স্বভাব আচরয়ন্তু এবেতি
ভাবঃ ॥

৩৫। ততশ্চ তাবিত্তি। আসনং শ্রীবসুদেবেনাতিথ্য-
রীত্যা, তত্রাপি স্নেহোদ্রেক-বিহ্বলত্বেন তেবাং পতনশঙ্কয়া
সজ্জাহর্ষিতমারোপ্য তত্রোপবেশ্য। যশোদেতি—তাদৃশ-প্রেম-
বর্ণনেনাস্ত্রমপি যশঃসৌভাগ্যদানতো যোগ্যতন্মায়ী সেত্যর্থঃ।
অতো মহাভাগা পরমধত্তা। চকারাং শ্রীনন্দশ্চ মহাভাগ-

স্তত্রোপবেশ্য, অত্র শ্রীযশোদায়া এব সাক্ষাত্তিস্তত্রাপি তস্তা
বাৎসল্যাতিশয়-বাজ্ঞনার্থম্। নম্র প্রৌঢ়য়োঃ প্রকটৈতৎপর্য-
বিশেষয়োস্তুয়োঃ কথং তাভ্যাং নিঃশঙ্ক-স্বয়মাত্মাসনা-
রোপণাদি? তত্রাহ—সুতাবিত্তি। স্বাভাবিক-বাৎসল্যেন
সদৈব তো প্রতি তয়োস্তদ্বুদ্ধিরিত্যর্থঃ। অতঃ সর্বতো
বিশেষণে জহতুঃ ॥

৩৬। অথ শ্রীকৃষ্ণরাম-সমাগমাগমনন্তরং কিঞ্চিং স্বাস্থ্যে
জাতে নানাশ্রবজবাসিলক্ষ্মিলনার্থং শ্রীনন্দবসুদেবাভ্যাং সহ
তয়োর্বহিনির্গতয়োশ্চ সতোরিত্যর্থঃ। দেবক্যা অপি পূর্বং
রোহিণ্যা নির্দেশস্তস্তাঃ পুত্রমিলনানন্দবৈহবল্যেনেতঃ কিঞ্চিদ-
বিলম্বাদস্তাঃ শ্রীমতি ব্রজে চিরং সহবাসাদিস্নেহবিশেষাচ্চ।
ব্রজেশ্বরীমিতি—শ্রীবাদরায়ণেতাংবিশেষণে তেহপ্যতিক্রম্য
তাং প্রতি মহাগৌরবাং। মৈত্রীম—হিতাচরণম্ ॥

৩৭। তত্র শ্রীরোহিণ্যাহ—কেতি। স্বোদদেশেন বাং
যুবয়োঃ দম্পত্যোঃ বিস্মরেত, সদা নানুচিন্তয়েদিত্যর্থঃ। কুতঃ?
অনিবৃত্তামস্মাভিনিকটাদাগমনেন পরিত্যক্তয়োরপি সদানু-
বর্তমানাং, বিদুরেহপি সদা স্বয়মুপজত-দিব্যস্বতক্ষীরসারাদি-
দ্রবাণাং তথাস্মাকং কুশলবার্তায়া হরণার্থং নিজজনানাঞ্চ
মুখঃ প্রেষণাদধুনা যাত্রামিবেণ স্বয়মাগমনাচ্চ। এবং প্রেম
ব্যজ্য সাদরং ব্যজয়তি—ব্রজেশ্বরীতি। ঐন্দ্রেখ্যাদ্বারকৈ-
স্বর্ধ্যস্তাধিক্যেহপি প্রাপ্যোত্যাঙ্কিতৈরৈন্দ্রেখ্যেণ মহামহোদয়েন
বিস্মৃত্যধিক্যাদভবেদপ্যতুদীয়য়া মৈত্র্যা প্রতু্যপকৃত্যয়াঃ
সত্যা বিস্মৃতির্ন তু ভবদীয়য়াস্তাদৃশপ্রতু্যপকারাসম্ভবাদিত্যাহ
—যস্তা ইতি ॥

৩৮। অথ শ্রীদেবক্যাহ—এতাবিত্তি। ন দৃষ্টাবপি,
কিং পুনর্লালনাদিপ্রাপ্তানুভূতৌ পিতরৌ যাভ্যাং তৌ জাত-
মাত্রাবিত্যর্থঃ। অতঃ পিত্রোঃ সাক্ষাৎ পিতৃত্বং প্রাপ্তয়োঃ, স্ম
প্রসিদ্ধৌ, স্বেতি কচিং; তত্র কারণমাহ—সম্প্রীণনেত্যাদিনা,
সম্যক প্রীণনং প্রিয়দ্রব্যপ্রদানাদিনা তোষণম্, অভ্যুদয়ং জাত-
কস্মাদিবিসৃদ্ধিং বা, পোষণং স্তুত্যাদিনা লালনঞ্চ বিশ্রমণাদি।
পালনানীতি পাঠেহপি স এবার্থঃ; তানি প্রকর্ষণে
সর্বোৎকৃষ্টতয়া প্রাপ্য লব্ধা। নম্র ভবতু স্বপুত্রত্বেনাব-
গতে শ্রীকৃষ্ণে, তত্ত্বং শ্রীরামে বা কথম্? তত্রাহ—ন
সতামিতি। অশ্রুতৈঃ। এষ চার্থঃ শ্রীদেবক্যা যতপীথমে-
বাভিপ্রেত্যা প্রযুক্তঃ, যথা স্মপ্রসিদ্ধমেব জাতম্; শ্রীকৃষ্ণে
অস্মৎপুত্রত্বং ততোহনয়াপি জায়তৈবেত্যতদন্তদ্বন্দ্বরূপমেব

শাস্ত্রনং যুক্তমিতি । তথাপি শ্রীব্রজেশ্বর্যাস্তদুততরসংস্কার-
রসত্বেনাত্থাপ্রতীত্যভাবতথ্য 'জ্ঞাতীন বো দ্রষ্টমেঘ্যামৌ
বিধায় স্তূহদাং স্তূহম' (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইত্যেকান্তিক-
শ্রীকৃষ্ণমন্ত্রাস্তরগদয়মেবার্থঃ স্মুরতি স্ম । তথা হি এতৌ
যুবয়োঃ পিত্রোৰ্যুবাভ্যাং পিতৃভ্যামেব তন্তৌ, অস্মাৎস্পিতৌ
যৌ যথা স্বং সংগ্ৰীণনঃ সৰ্ব্বপ্রাণিস্থকরো যোহভ্যুদয়ো
জন্ম, যে চ পোষণ-লালনে, তানি অক্ষোঃ পক্ষ যদ্বজ্জন্ম-
স্থানং রক্ষকঞ্চ, তদ্বদযথা স্মাত্তথা যুবয়োরেব প্রাপ্যাপি
অদৃষ্টপিতরৌ পিত্রোৰ্যুবয়োৱকৃতদৃষ্টী এব সন্তৌ উষতুরস্মাস্ত
বাসং স্বীকৃতবন্তৌ । যথাপ্যত্র তাদৃগ্বেশিষ্টাং নাস্তি, যথা-
পীতি ভাবঃ; তর্হি কথং? তত্রাহ—ন সতামিতি । পরঃ
আত্মনো ভিন্নোহয়ং স্বঃ আত্মা বা তথা পরঃ পিত্রাদিভ্যো
ভিন্নঃ, স্বঃ পিত্রাদিরূপো বেতি সতাং নাস্তীত্যর্থঃ । অত্র
শ্রীরামস্তাপি তদৃগ্বে জাতত্বাং তয়োরেব জন্মোক্তমিতি
প্রতীতম্ ॥

৩৯। অত্রোভয়থাপি শ্রীব্রজেশ্বর্য্যঃ প্রত্যুত্তরং ন
যুক্তমিতি । কিংবা তদানীন্তয়া চিরাৎ পুত্রদর্শনপরমাবিষ্টয়া
কিঞ্চিদপি ন ক্রতমিতি ন কিঞ্চিদপ্যুক্তমিতিত্বং তদন্তুত্বা
শ্রীকৃষ্ণঃ শ্রীযুক্ত ঋষিঃ, সৰ্ব্বজ্ঞ উবাচেতি শ্রীগোপীনাং
শ্রীকৃষ্ণস্ত চ মিথো ভাবতত্ত্বাদিকং সম্যগ্বেত্তীতি তদ্বক্তৌ
দৃঢ়বিশ্বাস এব কার্য্য ইতি ভাবঃ । এবমগ্রহপি জ্ঞেয়ম্ । তত-
শ্চাতিবিরহতাপক্ষীণতমানাং প্রতিক্ষণমাশ্বাসন-সন্তর্পণাভ্যাং
সঙ্কুক্ষিত-প্রাণানাং চিরাদাগতানাং নুনং শ্রীভগবতৈ-
বোদ্ধবদ্বারা নিজান্তর্বাং নীতানাং শ্রীগোপীনাং সমাগম-
মাহ—গোপ্যশ্চেতি । ন কেবলং তৌ, অত্র গোপ্যশ্চেতি
স্বানন্দপূর্তিব্যঞ্জনম্ । ত্বর্থে বা চ-শব্দঃ । সৰ্ব্বতো বিশেষাৎ
চিরাৎ অভিত ইষ্টং সৰ্ব্বতোভাবেন দ্রষ্টুং বাঞ্ছিতম্ ।
উপ সমীপে লব্ধা; যদ্বা, অভীষ্টং নিজপ্রাণকোটিতো-
হপ্যধিকং প্রিয়ং চিরাতুপলভ্য তাসাং সৰ্ব্বতোহপি প্রেমা-
ধিক্যং দর্শয়তি—যদিতি । যন্ত প্রকর্ষণে নৈরন্তর্য্যাদিনা ঈক্ষণে
নিমিত্তে । দৃশিষিতি—বহুত্বং তাসাং বাহুল্যাৎ । তচ্চা-
স্মাকমেকস্তা অপ্যেকস্তাং দৃশৌ কথং পক্ষ ন দূরীকৃত-
মিত্যভিপ্রায়েণ; যদ্বা, অতিপ্রেমভৃষণ-স্বভাবেন তৎ-
প্রেক্ষকাং সৰ্ব্বেষামেবাপেক্ষয়া দৃষ্টমাত্রৈ কথং পক্ষাণি
কৃতানীতি । হৃদীকৃতমিতি দীর্ঘশ্চান্দসঃ । অলমত্যর্থম্;
পরিৱৰ্ত্ত্য অন্তঃ-পরিৱৰ্ত্তণ-স্বাতন্ত্র্যাৎ । সৰ্ব্বা ইতি বর্গশে

বহুধা ভিন্না অপি অবিশেষেণৈবেত্যর্থঃ । চিরবিরহাঙ্কি-
ভরণে সৰ্ব্বাসামৈক্যাপাদনাং তদ্ভাবঃ তন্ময়তামাত্মাদি-
বিশ্বত্যা তদেক-পরিষ্ফুৰ্ত্তেঃ । অত্রতৈঃ । যদ্বা, হৃদি কৃতং
সদা চিত্তে ধৃতমেবাধুনা দৃগ্ভিঃ তং পরিৱৰ্ত্ত্য পরমাসক্ত্যা
সৰ্ব্বতো নিরীক্ষ্য তদ্ভাবং তং ভাবং প্রেমণঃ পরমং কাষ্ঠা-
বিশেষং প্রাপ্তঃ, তেন চিরমানন্দমূৰ্ছামবাপুরিত্যর্থঃ । নিত্য-
যুজাং নিত্যসংযোগবতীনাং কল্পিণ্যাদীনামপি ছর্যাপম্ । অত্রাৎ
সমানম্ ॥

৪০। ততশ্চ শাস্ত্রনায় বাসবিশেষং নীতানাং তাসাং
শ্রীভগবতা স্বয়মেব যং শাস্ত্রনং, তদাহ—ভগবান্ সৰ্ব্বজ্ঞঃ,
তথাভূতাঃ স্ববিরহেণাত্ম-দ্রবন্ত্যং প্রাপ্তাঃ, বিবিক্তে নক্তং
নির্জ্ঞানতাং গতে প্রদেশবিশেষে, উপ সামীপ্যে সঙ্গতঃ সন্
আশ্লিষ্য প্রেমবৈয়গ্ৰেণ মূৰ্ছাভঙ্গার্থং প্রত্যেকং বৈভব-
বিশেষেণ যুগপদালিঙ্গ্য ততশ্চ মুহুঃ কদতীমূৰ্ছন্তীঃ সাস্ত্রিয়ত্বা
অচিরেণ স্বস্থায়মানাশ্চ দৃষ্টেতি জ্ঞেয়ম্ । অনাময়ং পৃষ্টেতি
পূৰ্বেণ ময়োদ্ধবদ্বারা বিরহস্ত হরণোপায়ঃ সমুপদিশ্চি এব ।
তত এতৎকার্য্যাদিহেতুঃ স ন ভবতীতি ব্যঞ্জনা নিজাপরাধ-
সংগোপনায়; সাধারণাময়রাহিত্যমেব পৃষ্টা, ততশ্চ মূহু-
সংলাপাদি-পরিপাটীভিঃ ক্ষণকতিপয়ে গমিতে সতি গ্রহসন্,
প্রেতি প্রারম্ভে তাসাং শোকাদি-লাঘবার্থং স্বয়মানঃ ।
ইদমত্যুক্তম্ ॥

৪১। অপি কিং ন ইতি বহুবচনং বহুসঙ্কিতেন স্বশ্ৰেণ
বহুত্বমঙ্গীকৃত্য কেবলস্বেচ্ছয়া ষাটিত্যাগমনং ন সমভবদিতি
স্মৃতিতম্ । হে সখ্য ইতি—তাভিৱাত্মনঃ স্বরণযোগ্যতাং
বোধয়তি, আশ্বাসয়তি চাপরাধং ক্ষমাপয়তি চ, কিন্তু
মহাপরাধেন স্বরণযোগ্য ন খলু ভবাম ইত্যাহ—স্বানামিতি ।
ভবতীৱনাদৃত্য স্বানাং শ্রীব্রজেশ্বর-ভ্রাতৃত্বেন শ্রীবসুদেবাদি-
লক্ষণ-জ্ঞাতীনাং মহাশত্রু-কংসবধরূপস্তার্থস্ত কৰ্ত্তৃমিচ্ছয়া
গতানপি । কিঞ্চ, তৎপ্রসঙ্গেন চিরায়িতানপি, চিরায়িতত্বে
হেতুঃ—শত্রুপক্ষতি । তচ্চেতস্বেনৈব যাদবানন্তাঃ সহায়ী-
কৰ্ত্তুং শ্রীবসুদেবপুত্রত্বং বিখ্যাপ্য বিবাহাভাসাদিকঞ্চাত্র
কৃতবন্তঃ স ইতি ভাবঃ ॥

৪২। অহো কৃতজ্ঞতাদি-সদৃশগুণহীনস্ত মম গুণৈঃ স্বরণং
ন সম্ভবেদেব, কিন্তু দোষেণৈব স্বরণেতাশয়েন সকাৰ্থ্যং
নিজাপরাধ-ক্ষমাপনার্থমাহ—অপীতি । অপিস্বিং বিতর্কে;
অকৃতজ্ঞ ইতি, আ সৰ্ব্বতঃ বিশিষ্টা যা শব্দা তয়া, কিংবা

অবিশঙ্ক্য নিশ্চয়েনৈতৎ। তত্র চ প্রেমপরবশঃ সন্
সম্মারিজেখ্যামননুসন্দধানো লোকবল্লীলাকবল্যরীতিমহু-
সরন্ তত্রাপ্যন্তরোত্তরমপশ্যন্তস্তজ্ঞানরীতৌ বা সাস্থ্যতি—
নুনমিতি নিশ্চয়ে। ভগবান্—ঈশ্বরঃ ॥

৪৩। নম্বেবং তস্ত নৈষুর্গ্যবৈষম্যে প্রসজ্যোয়াতাম্,
তত্রাহ—বায়ুরিতি। ভূতরূদীশ্বরঃ, বায়োর্থধা স্বাভাবিক-
লীল্যৈব তে চলন্তি, ন তু তদার্থাবেশেন, তথেন্ধি ভাবঃ ॥

৪৪। অথ প্রসিদ্ধং মমৈশ্বর্যং নুনমেতাভিরপি জ্ঞাত-
মস্তীতি ক্ষণাদনুসন্ধ্য তদেবালম্ব্য যথার্থেনাপি সাস্থ্যতি,
অহমেবৈশ্বর্যশ্চৈতথাপি শত্রুপক্ষক্ষপণলীলাবেশেন কৃতেহপি
ভবতীনাং বিয়োগেন মম শক্তির্ন ভবিষ্যত্যেব,
স্নেহপারবশাদিত্যভিপ্রায়েণাহ—ময়ীতি। হি প্রসিদ্ধো;
ভক্তির্নবিধানাং ভক্তীনামেকাপি, প্রীতিমাংস বা ভূতানাং
সর্বেষামপি অমৃতদ্বায় মোক্ষায় কল্পতে, ততো ভবতীনাং
সর্বতঃ পূজ্যানাং মদাপনঃ মামেব সাক্ষাৎ প্রাপয়তি,
বলাদাকর্ষতি যঃ স্নেহ উভয়াদ্রীভাবহেতুঃ প্রেমপরিপাক-
বিশেষঃ, স যদাসীৎ, সংযোগবিরোগলীলাভ্যামবির্ভূত, তত্
দিষ্ট্যা অতিভদ্রং পুনর্বিরোগাসম্ভবাদিতি ভাবঃ ॥

৪৫। নহু কথং ভবৎপ্রাপ্তৌ স্নেহ এব কারণমিত্যাশঙ্ক্য
সর্ক্যশ্রয়ত্বাত্তাহমেব যোগ্যঃ, মম চ স এব যোগ্য
ইত্যশ্যেন্নাহ—অহং ইতি দ্বাভ্যাং, শব্দার্থস্ত টীকাসম এব,
তত্রোত্তরপশ্যে ভূতভৌতিকরূপমিত্যেব লিখনং শুদ্ধং, ভূত-
ভৌতিকরূপং ভোগ্যং ভোক্তরূপস্থায়ৈতত্ত্বাভ্যর্থ্য স্পষ্টীভাবা-
দিত্যি। তদেবং শীঘ্রমেব ভবতীনাং নিত্য-মল্লাভে
ভবিষ্যতীতি ভাবঃ। নহু তর্হি কথমৌদৃশশ্চিরবিরহঃ?
ইত্যশঙ্ক্যার্থান্তরঞ্চ সঙ্গময়তি—অহমিতি দ্বাভ্যামেব। হি
নিশ্চয়ে, ‘ন চান্তরং বহির্ঘণ্ট’ (শ্রীভা ১০।১৩০) ইতি ক্রী-
দামোদরলীলাদর্শিতত্ত্বায়াচ্ছ্রীবিগ্রহরূপোহহমেবাদিঃ কারণম্,
অস্তো লয়স্থানম্, অন্তরং মধ্যম্, এবং সর্বব্যাপকো-
হং সমাশ্রুতো যুগ্মানপি ব্যাপ্য তিষ্ঠাম্যেবেতি। বস্তুতো
বিরহ এব নাস্তীত্যর্থঃ। অঙ্গনা ইতি—তাসাং সৌন্দর্য্য-
গুণোন্মেষেন স্বপ্রেমাপি জ্ঞাপয়তি ॥

৪৬। এবমিতি। হি নিশ্চয়ে; অনেন আদিবাদিনৈব
প্রকারেণ, এতানি মহান্তি ভূতানি আকাশাদীনী ভূতেষু
দেহেষু বর্তন্তে, আত্মা চাত্মনা স্বয়মেব তেষেব, ততঃ স্বশক্ত্যা
তানি ব্যাপ্যাস্তীত্যর্থঃ। উভয়ং—দেহ আত্মা চ ময়ি বর্ততে;

কুতঃ? পরে পরমেশ্বরে জগতস্তদেকাধারদ্বাং। অথ অতো
নিজদেহ আত্মা চেতুভয়মেব, অক্ষরে সদা সর্বত্র বর্তমানে
ময়ি আভাতং বিরাজমানং পশ্যতানুভবতেতি। এতচ্চাসাং
ভাবতোহতিবহিরঙ্গমিত্যাশঙ্ক্য শ্রীমদ্রূপ-দ্বারা সন্দেশবদর্থা-
ন্তরং যোজয়তি—যথাহমহঙ্কারো ভূতাদিঃ সর্বেষাং ভূতানাং
স্বাদীনামাশ্রয়াদিরূপঃ—অহঙ্কারান্তর্গতাশ্রয়ে স্বাদীনীত্যর্থঃ।
এবমেতানি প্রকটলীলায়ামনুভূয়মানানি যুগ্মকং মমতাস্পদানি
ভূতানি। ‘একো বিষ্ণুর্হৃদুতম্’ (শ্রীশরভ ২৫) ইতিবং।
পরমার্থসত্যবস্তুনি শ্রীবৃন্দাবনাদীনী ভূতেষুপ্রকটলীলাগতেষু
পরমার্থসত্যবস্তুষু বর্তন্তে, যথা যুগ্মকং প্রকটলীলাভিমাং-
হস্তাস্পদমায়া চাপ্রকটলীলাভিমাংহস্তাস্পদেনাশ্রয়া ব্যাপ্তঃ।
এবমিদস্তাহস্তাস্পদং যচ্ছ্রয়ং, তচ্ছ্রয়ঃ পরে প্রকটমত্র দৃশ্য-
মানেহপি তস্তাং বৃন্দাটব্যং বিহরমানে, তত্রাপ্যক্ষরে নিত্যমেব
যুগ্মসঙ্গিনি ময়ি আশ্রয়রূপে আভাতং বিরাজমানং পশ্য-
তেতি। তস্মাৎ প্রকাশভেদাদেব তদ্বাদিভেদ-ব্যপদেশো
বিরহ-সংযোগব্যবহা চেতি পূর্বমপ্যাদ্ব-দ্বারা সন্দিষ্টমিতি
ভাবঃ। তদেবমুভয়থাপি স্ফূর্ত্যস্ফূর্ত্যোরেব সংযোগ-বিরহত্বং
ভবতীনাঞ্চ পরমস্নেহেন স্ফূর্তিঃ সदैব বর্তত ইতি বস্তুতো
নাস্ত্যেব বিরহ ইতি ব্যঞ্জিতম্ ॥

৪৭। তদ্রূপদেশফলমাহ—শ্রীকৃষ্ণেনৈবমাশ্রানং শ্রীকৃষ্ণ-
মেবাধিকৃত্য বা শিক্ষা, তয়া শিক্ষিতা গৃহীতার্থাঃ সত্যস্তদনু-
স্মরণেন তস্ত শিক্ষিতার্থস্ত সদা চিন্তনেন ধ্বস্তো নষ্টো জীবন্ত
জীবনস্ত কোশমাচ্ছাদনং ‘ন জীবিষ্যাম ইতি ভাবনা’ যাসাং
তাঃ, তং শ্রীকৃষ্ণমধ্যগন্ প্রাপ্যাম ইতি দৃঢ়সম্ভাবনাবিষয়স্ব-
নাজান্নিতি। প্রথমে দ্বিতীয়ে তু তস্ত সর্বব্যাপকমূর্ত্তেরনু-
স্মরণেন সপ্রেমাতিশয়াদেব তথানুভবেন ধ্বস্তো জীবন্ত
আত্মনঃ কোশঃ পরিচ্ছেদঃ অপ্রাপ্তিরূপভাবনা যাভ্যন্তথা-
ভূতাঃ সত্যঃ তমধ্যগন্ প্রাপ্তস্বেনৈবামতন্তেত্যর্থঃ। তৃতীয়ে
তস্তাপ্রকটপ্রকাশস্তানুস্মরণেন ধ্বস্তো জীবানাং কোশঃ
প্রকটলীলারূপো বিচ্ছেদহেতুর্ধাসাং তা ইতি। সর্বত্র চার্খে
প্লেবেণ দৃষ্টান্তগোতনা চ। অত্রো যথাধ্যাত্মশিক্ষা আত্মান-
মধিগচ্ছন্তি, তদ্বদিত্যি ॥

৪৮। যতপি পরোক্ষবাদায় দৃষ্টান্তায় বা আধ্যাত্ম-
ভঙ্গ্যোক্তমপি তাদৃগর্থমনাদৃত্য তদ্বচনেনৈব তং প্রাপ্তব্যং
জ্ঞাত্ব পরমসন্তোষা ভবুন্তথাপি পরমৌৎসুক্যেন প্রার্থয়ামানু-
রিত্যাহ—আহংচেতি। হে নলিননাভেতি পদ্মাকারনাভিভাৎ

পরমসৌন্দর্যমুদ্ভিষ্টম্ ; অতঃ অরবিন্দরূপকেণ শ্রীপদস্ত পরম-
মধুরসত্ত্বং তাপহরত্বাদিকঞ্চ ধ্বনিতম্ । অতএব যোগো ভক্তি-
যোগঃ, তদীশ্বরৈবশীকৃতভক্তিয়োগৈরিত্যর্থঃ । হৃদেব বিশেষেণ
সর্বোৎকৃষ্টতয়া ভাব্যং চিন্ত্যম্ ; অগাধবোধৈর্জ্ঞানিভিমুটৈ-
রপি পরমপুরুষার্থতয়া ভাব্যম্ । কিঞ্চ, সংসারেতি, এবং
ভক্ত-মুক্ত-বিষয়িণাং ত্রয়াণাং সেবাত্মেন সাধ্যত্বং সাধনত্বং
চোক্তম্ । সদা মনসি জুবাং সেবমানানামপি নোহস্মাকং
গেহং প্রতি সৰুদপ্যুদিয়াং, তত্র একটং ভবতু । যদা,
প্রথমতো নলিননাভেতি সম্বোধ্য সপরিচয়বিশেষং জ্ঞাপয়িত্বা
ভাবতা বিরহস্থানৌচিত্যং হৃৎসহস্রঞ্চ জ্ঞাপিতম্ । বাক্যার্থ-
শ্চায়ম্—আস্তাং তাবদুর্বিধিতানামস্মাকং তদর্শনগন্ধবান্ধাপি,
হে নলিননাভ ! তব পদারবিন্দং ত্বদুপদেশানুসারেণা-
স্মাকং মনস্তপ্যুদিয়াং । নহু কিমিবাভ্রাসস্তাব্যম্ ? তত্রাহঃ
—যোগেশ্বরৈরেব হৃদি বিচিন্ত্যং, ন ত্বস্মাভিস্বংসরণা-
রন্ত এব মুর্ছাগামিনীবুদ্ধিভিঃ । তদেবোপপাদয়ন্তি—অগাধ-
বোধৈঃ সাক্ষাদদর্শনৈঃ প্যক্ষুভিতবুদ্ধিভিঃ, ন ত্বস্মাভিরিব
তদর্শনেষ্টয়া মুহূর্মোহেন ক্ষুভিতবুদ্ধিভিঃ । তদুক্তমুদ্রবং
প্রতি স্বয়ংভগবতা (শ্রীভা ১০।৪৬।৫)—‘ময়ি তাঃ প্রেয়াসাং
প্রোষ্ঠে দূরেষু গোকুলস্ত্রিয়ঃ । স্মরন্ত্যাহং বিমুহুস্তি বিরহৌৎ-
কণ্ঠ্যবিহ্বলাঃ ॥’ চরণস্তারবিন্দরূপকং তৎস্পর্শেনৈব দাহ-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পণ্যাং দ্ব্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ত্র্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ

১। এবং শ্রীগোপীনাং প্রথমদিনগতং সন্তাষণমুপসংহরন
তেনাত্তদিনগতমপি প্রকারান্তরং লক্ষয়ন তাসাং যথাহসৌ
স্বয়মেব গুরুস্তথা স্বয়মেব ফলমিতি বোধয়িত্বা পূর্বোপদেশ-
তাৎপর্যং ব্যঞ্জয়ন্ততো গোণত্বেনৈব শ্রীযুধিষ্ঠিরাদিসন্তাষণ-
মপি প্রস্তোতি—তথেনিতি । তথা তেন তাসাং প্রার্থনা-
প্রকারেণ গোপীরনুগৃহ্য, যতঃ স এব তাসাং গুরুরূপদেশো
গতিশ্চ গম্যো নিত্যপ্রাপ্যঃ । অথ তদনন্তরমেবেতি তাবৎ-
কালং তদ্বিধানামপ্যক্ষুর্ভেৎ, অপৃচ্ছৎ এতৎপূর্বং তেষাং
প্রশ্নমপি ন কৃতবান্, কিমুতাত্তদিত্যর্থঃ । এবং তাসাং প্রোষ্ঠত্ব-
বোধনামর্থমেব তদনুবাদঃ ক্রিয়ত ইতি ভাবঃ । অব্যয়ং
ব্যয়াভাবং হানি-রাহিত্যং কুশলমিতি যাবৎ ॥

শান্তির্ভবতি, ন তু স্মরণেনৈবেতি জ্ঞাপনায় । নহু তথা
নিদিধাসনমেব যোগেশ্বরীনাং সংসারত্বংথমিব ভবতীনাং
বিরহত্বংথং দূরীকৃত্য তদ্রদয়ং করিষ্যতীত্যাহাঃ—সংসার-
রূপ-পতিতানামেবোত্তরণাবলম্বং, ন ত্বস্মাকং বিরহসিদ্ধ-
নিমগ্নানাং, তচ্চিন্তনে হৃৎস্ববুদ্ধিরেবানুভূয়মানত্বাদিতি ভাবঃ ।
নহ্যত্রৈবাগত্য মুহূর্মাং সাক্ষাদনুভবত, তত্রাহঃ—গেহং জুবাং
পরগৃহিণীনাংস্বাধীনানামিত্যর্থঃ । যদা, গেহং জুযামিতি—
তব সঙ্গতিশ্চ ত্বৎপূর্বসঙ্গম-বিলাসধায়ি তত্তদস্বংকামত্বেষে
স্বাভাবিকাস্বংপ্রতীতিনির্ভয়ে নিজগৃহে গোকুল এব ভবতু,
ন তু দ্বারকাদাবিতি স্বমনোরথবিশেষেণ তস্মিন্বেব প্রীতি-
মতীনামিত্যর্থঃ । ‘যঃ কৌমারহরঃ স এব হি বরঃ’
ইত্যাদিবৎ । তস্মাদস্মাকং মনসি ভবচ্চরণচিন্তনসামর্থ্যা-
ভাবাং, স্বয়মাগমনস্তাসামর্থ্যাদনভিকর্ষেবা ‘ধারয়ন্ত্যেব কৃষ্ণেণ
প্রায়ঃ প্রাণান্ কথঞ্চন । প্রত্যাগমন-সন্দৈশ্চ’ (শ্রীভা
১০।৪৬।৬) ইতি ভবজ্জাতাস্মান্মানুসারপং ভবান্ সাক্ষাদেব
শ্রীবৃন্দাবন এব যত্যাগচ্ছৎ, তদৈব নিস্তার ইতি ভাবঃ । অত্র
শ্রীদামাদি-গোপানাং শ্রীমদ্রুক্ণবানদর্শিত-সিদ্ধান্তরীত্যা বিরহ
এব ন জাতোহস্তীতানাগমনাং, কিন্তু গোরক্ষায়ামেব স্থিত-
ত্বান্মিলনাদিকানাং বর্ণনং জ্ঞেয়ম্ ॥

২। এবং ক্রমরীত্যা লোকনাথেন সর্বলোকেশ্বরেণাপি
পরি সর্বতঃ পৃষ্ঠাঃ সৃষ্ট্ব নানোপহারাদিনা সংকুতাশ্চ, অতন্তৎ-
প্রসাদদর্শনেন হৃষ্টমনসঃ সন্তুস্তংপাদেক্ষ্যেব তু হতাংহসৌ
গতক্রেশান্তে শ্রীযুধিষ্ঠিরদয়ঃ প্রভূত্যাচুঃ ॥

৩। অশিবমমঙ্গলং তেষাং কৃতঃ ? কুত্র কস্মাদ্ভেতোর্বা ?
তেষাং তু সদা সর্বত্র মঙ্গলমেবেত্যর্থঃ । কেবাম্ ? যে তব
চরণানুজয়োরাসবং মাধুর্ধ্যং, চরণানুজতি ভক্ত্যা তব রূপ-গুণ-
লীলাসৌষ্টবমিত্যর্থঃ ; অলমত্যাং, কর্ণপুটে: পিবন্তি প্রীত্যা
শুধন্তীত্যর্থঃ । নহু পরমহর্ষভং তৎ কুতো লভ্যেত ? তত্রাহঃ—
কচিৎ কদাচিৎ প্রেমোজ্জ্বলসময়ে মহতাং ব্রহ্মজ্ঞানাং মনসো
মুখেন নিঃসৃতং মনঃপরিপূর্ত্যাত্মদ্রেকেণ মুখদ্বারা প্রকাশ-

মানম্ । আসব-শব্দেন তত্ত্ব স্বতো মধুরত্বং, মাদকতয়া সর্প-
দুঃখবিষাকরং হৃৎ ধ্বনিতম্ । অমঙ্গলনাশং কৈমুতোন পুষ্ণাতি
—দেহং ভূতামিতি ; অনেন দেহস্ত প্রত্যক্ষতয়া তৎকর্তৃঃ
স্বতিযোগাতোক্তা, তথাপি দেহকৃত ঈশ্বরস্ত তব যা অস্বতি-
বিস্মৃতিস্তচ্ছিন্নং, যদা, দেহন্তু তাং সদা বিবিধদুঃখময়ং দেহং
দধতাং দেহকৃতং দেহোৎপাদিকা চাসাবস্মৃতিশ্চ ত্বদ্বিস্মৃতি-
স্তচ্ছিন্নং, সদা তৎস্মরণমঙ্গলকরমিত্যর্থঃ । তচ্চ স্বংপ্রভাবাৎ
সম্ভবতোবেত্যাশয়েনাহঃ—প্রভো ! হে সর্বসামর্থ্যযুক্তেতি ।
যত্বেবমগ্ৰাদপি তৎ কদাচিদপি শৃণুতামঙ্গলং নাস্তি, তদা
সম্প্রতি রূপয়া ত্বয়া স্বয়ং বিস্তার্যামগ্ৰস্ত তত্ত্ব অবগাদপ্যাকাং,
কিঞ্চিদপ্যমঙ্গলং স্মরতাং নাস্ত্যেবেতি । যেবাং চ সাক্ষাস্বদ-
দর্শনং, যেষু চৈদৃশস্বংরূপাপ্রাণঃ, তেষাং প্রাগেবাশেষামঙ্গল-
ক্ষয়াৎ পুনস্তৎ কুতো বর্ততাম্ ? অতঃ সদা মঙ্গলমেবেতি
ভাবঃ ॥

৪ । অতঃ সর্বোপেক্ষয়া স্বামেব প্রপদ্যামহ ইত্যাহঃ—
হিস্তেতি । কালৈতাদি আত্মত্বং প্রকটিতত্বং ‘যমর্তালীলো-
পয়িকং স্বযোগ-মায়াবলং দর্শয়তা গৃহীতম্’ (শ্রীভা ৩২।১২)
ইত্যাদি-শ্রীমদ্বক্স-বাক্যেন সর্বোত্তমং নরাকৃতিসামান্যদর্শনে-
নাত্মদুর্লভমিত্যর্থঃ । অতএব পরমহংসানামেব গতিং গম্যং
গেয়মিত্যর্থঃ । অতঃ । যদা, আত্মধাম—শুদ্ধস্বরূপং,
তদেব বিশিনষ্টি—বিধূতেত্যাদি-চতুর্ভির্ভিষেগৈঃ । তাদৃশ-
মপি তদ্বিত্তা তদ্বিজ্ঞানমনাদৃত্যেত্যর্থঃ । স্বামেব নতাঃ
প্রপন্নাঃ স্ম, প্রসিক্তৌ স্ম ইতি ; বিসর্গান্ত-পাঠো বা ;
নিতামেব দৃঢ়ং ভজ্যাম ইত্যর্থঃ । কুতঃ ? পরমহংসানামপি
ভজনীয়ং, তত্রৈব হেতুঃ—কালৈতাদি । তদবনে নিমিত্তে
তন্নিমিত্তীকৃত্য আত্মাঃ সংগৃহীতা যোগমায়াঃ সর্বৈ স্বরূপ-
শক্তি-বিলাসা যত্র তাদৃশাকৃতিগ্ৰস্ত তম্ । ব্যাখ্যাস্তরে যোগ-
মায়াভাকৃতিরিত্যেব শ্রুতং । যদা, আত্মধাম নিজ-নিত্যলীলা-
স্পদং শ্রীগোলোকাদিকং হিত্বা আত্মা প্রকটিতা যোগমায়াখ্য-
চিচ্ছক্তিপ্রধানা মূর্তিরেন তম্ । আত্মধাম্নো বিশেষণানি
বিধূতেত্যাदीনি । সমানমগ্ৰতঃ ॥

৫ । যথা শ্রীযুধিষ্ঠিরাদয়োহভিষ্ঠুতবস্ত ইতি এতৎপ্রকারেণ
জনৈষপি রাজাদিষ্টিষ্ঠু বৎস্বিত্যর্থঃ । যাঃ অন্ধকানাং যাদবানাং
কৌরবাণাঞ্চ শ্রীযুধিষ্ঠিরাদীনাং স্ত্রিয়ঃ পত্ন্যাঃ, তাঃ সমেতা
মিলিতা যাঃ কথা অগ্ৰণং, তশ্চ ত্রিলোকগীতাস্তে ভূভাং
বর্ণয়ামীতি মহানুগ্রহবচনম্ । অতঃ পরমশ্রদ্ধয়া শৃণ্বিত্যর্থঃ ।

এবং নানাজ্ঞীণাং নানাকথাষপি বৃত্তাস্ত শ্রীকৃষ্ণাদীনাং
দ্রৌপদ্যা সহ তদ্বিবাহপ্রসঙ্গশ্চৈব কথনং শ্রীমদ্বীক্সস্ত ভাব-
বিশেষেণ তত্ত্বামেবাদরাং, তত্ত্বা এব মহামাধুর্যেণ মুখা-
ত্বাচেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬-৭ । তত্র শ্রীদ্রৌপদী তু সখ্যবিশেষাৎ পরমকৌতুকেন
বিবাহমেব পৃচ্ছতি—হে বৈদভ্যেতি যুগ্মকেন । অচ্যুত ইতি
প্রত্যেকং সর্কাসাং তাসাং গৃহতো বিচ্যুতিরাহিত্যাভি-
প্রায়েণ । যতপি রম্যরূপত্বাৎ নিত্যমেব শ্রীভগবতো মহিষ্যো
যুয়মিতি জানীমস্তথাপি প্রকটলীলায়াং যেষু ভক্তেষু যা
মায়া রূপা, ত্বয়া লোকমনুর্কর্ষনু যথোপযেমে, তথৈতি স্বাদর-
বিশেষো ব্যঞ্জিতঃ, স্বকৌতুকবিশেষশ্চ । নোহস্মান প্রত্যোতদ-
ক্রত । তাসাং বিবাহক্রমাাদিনা জ্যেষ্ঠত্বকনিষ্ঠত্বসম্ভবেহপি তত্তৎ-
ক্রমেণ সম্বোধনং তত্রোপবেশক্রমোপেক্ষয়া । তাস্ত তিস্রাং
মুখ্যত্বাদাদরেণ হে-শব্দপ্রয়োগঃ । রোহিণ্যাশ্চ তাসাং মধ্যে
নির্দেশঃ শতাধিকবোড়শসহস্রমহিষীমুখ্যত্বেন তাভিস্তল্যত্বাৎ ।
প্রত্যুত্তরস্ত বিবাহ-ক্রমাদেব কেবলং জাহ্নবত্যাঃ প্রাক্ শ্রী-
সত্যভামায়া উত্তরং তত্ত্বাঃ শ্রীভগবৎপ্রেমবিশেষেণ প্রাধাত্বাৎ ।
শ্রীভদ্রা-মিত্রবিন্দয়োশ্চ মিথো নামলপি-বিপর্যায়ো লেখক-
ভ্রমাদেব জ্ঞেয়ঃ । পূর্বোক্ত-তদ্বিবাহপ্রকারস্ত বহুবিরোধো-
পত্তেঃ । অতোহগ্রে শ্রীলক্ষ্মণোক্তাব্যাপ্তটাকায়ামপি যথা
মিত্রবিন্দায়া ইত্যত্র ভদ্রায়া ইতি দৃষ্টব্যম্ ॥

বেদ-দুর্বেদভাবান্তা বন্দে শ্রীকৃষ্ণবল্লভাঃ ।

যাসাং বাগধৰ্মবিবৃত্তো যৎকৃপৈব গতির্মম ॥

৮ । তে রাজান এবাজেয়-ভট্টাঃ, তেষাং মূর্ধাক্রমণ-
শ্চরণরেনবোহপি যন্ত স ইতি । যদা, অজেয়া যে ভট্টা
যোদ্ধারস্তৈরপি নিজাজেয়ত্বার্থং শেখরিতার্থং শেখরিতা অজি-
রেনবোহপি যন্ত স ইতি, সর্বোপরি প্রতিভট্টজ্যেতেত্যর্থঃ ।
ভাগং স্বীয়ং মাং যো নিন্তে স্বীকৃতবানিত্যর্থঃ । তজানায়াসে-
নেতি বোধয়ন্নজেয়েত্যাদিনা সূচিতং মহাবীরত্বমেব দৃষ্টান্ত-
ত্বেনাহ—অজাশ্চ অবয়শ্চ মেঘাস্তাসাং যুধান্ স্বভাগং
মৃগেন্দ্র ইবেত্যর্থঃ । এবং পরিপাটী-বিশেষেণ তদ্বদ্বৃত্ত-
কথনমসাদৃশেন নেতুমযোগ্যস্তাপ্যাত্মনস্তত্ত্বংপ্রকারেণানয়নাং
তৎকারুণ্যভরবোধনাম্ । নহু স্বমেব পূর্ণা শ্রীঃ, পূর্ণেনেন
ভগবতা কথং নানেতবোচি চেতত্রাহ—তদিতি । তন্ত চরণ
এব শ্রীনিকেত ইতি তৎপ্রসাদাদেব মম তাদৃশত্বমিত্যর্থঃ ।
মম মৎকর্তৃকার্যচর্চনায় অস্তিত্তি প্রার্থনয়া যদ্যন্তযোগ্যপি ন

শ্রাং, কুতস্তংপত্নীত্বমর্হামীতি, কেবলং দাসীত্বেন তংপাদজ-
সেবৈব কাচিৎ প্রার্থ্যত ইতি ভাবঃ । অতঃ । যদ্বা, স
চাসৌ শ্রীনিকেতচরণশ্চেতি, তথা সঃ অয়মেব নিত্য ইত্যশ্রু
কর্তা, তচ্চ 'যদগাদরণ্যম্' (শ্রীভা ১১৫:৩৪) ইত্যাদিবদ্ভক্তি-
বিশেষাং । অতঃ সমানম্ ॥

৯। নমু দত্তায়া ভগ্নাদপি দানমযুক্তং, তত্রাহ—প্রভবে
পরমেশ্বরায়ৈতি । বস্তুতন্তুশ্চৈব সর্বমিতি—যথাকথঞ্চিং
তদর্পণমেব শ্রায়ামত্বাপ্যন্ত অশ্রায়মেবতি ভাবঃ । যদ্বা,
শ্রীকৃষ্ণাষ্টীত্যা স্বরক্ষণার্থং দত্তাং প্রতিশ্রুতাং, ন তু দত্তাং,
তদলাভাং শ্রীকৃষ্ণায়ৈবাশ্রয়ং, এবং পিতুরপরাধোহপি পরি-
হৃতঃ । তদর্থমেবোক্তম্—স্বনাভীতি । ভ্রাতৃশোকতপ্ততয়া
অতিব্যাকুলত্বেনোন্মাদাদেবাভিশাপো দত্তঃ, ন তু জ্ঞানপূর্বক-
মিতি ভাবঃ । অত্র য উপাজহার অদাচ্চ, যস্মৈ প্রভাবে চাদিশত
তশ্চ তচ্ছ্রীনিকেতেত্যাদি-রুক্মিণীবাক্যেনৈব অন্বয়ে জ্ঞাপিতঃ ।
যদ্বা, য উপাজহার, সোহদাত্তস্মৈ প্রভাবে চাদিশতেত্যন্বয়ঃ ।
অত্র শ্রীকৃষ্ণীবৎ-সাক্ষাদাত্তাত্ত্বপ্রার্থনঞ্চ তাসাং দাত্তপ্রধানাং,
কান্তভাবাদাত্তাস্থ সখ্যপ্রধানাদযুক্তমেব ॥

১০। প্রকর্ষণোক্তাত্তেতি—অজ্ঞানাত্তিরেক উক্তঃ,
তাদৃশযুক্তপ্রবৃত্তেঃ । দেহকুং সাক্ষাৎপিতৈবেতি, ঋক্ষত্বেন তদ-
সম্ভাবনানিরাসার্থং, দেবপুত্রত্বেন কামরূপিত্বাদিতি ভাবঃ ।
সীতাপতিং, তস্তা উদ্ধারার্থমেব তস্ত সেবাবিশেষলক্ষ্যা তস্তাং
ভক্তিবিশেষাভক্তবাৎসল্যাভিপ্রায়াদ্বা ; 'আসীত্তদষ্টাবিংশা-
হম্' (শ্রীভা ১০৫:৬২৪) ইতি প্রাপ্তোক্তেহপ্যত্র ত্রিনবাহানি
ইতি সমাপ্তি-দিনাগ্রহণাং । অতঃ । যদ্বা, পরিতঃ রূপয়া
সর্বাদেশু শ্রীহস্তস্পর্শনাদিনেকিতো নিরাক্ষিতঃ, তথা চ
প্রাপ্তোক্তং 'অভিমুখ্যারবিন্দাঙ্কঃ পাণিনা শঙ্করেন তম্' (শ্রীভা
১০৫:৬৩০) ইতি ॥

১১। মা মাং, সখ্যা অর্জুনেন সহোপেত্য ॥

১২। ভদ্রাস্থানেহত্র মিত্রবিন্দা নির্গীতৈব, তত্ত্বাদি-
সম্প্রদায়-পুস্তকেহপি তথা দৃশ্যতে । ততঃ বিন্দানুবিদ্যাবিতি
ভ্রাতৃত্বয়েহপি প্রাপ্তোক্তে ভ্রাতৃনিত্যত্র বহুত্বং তদ্বপলক্ষণ-
প্রাপ্তেঃ । শ্রীযোক ইতি ষে পদে, সন্ধিরার্থঃ, তত্ত্ব স্বপূর-
বিশেষণং বা ॥

১৩। উক্ষণঃ উক্ষণঃ, ক্ষিতিপ-বীৰ্য্যপরীক্ষণায়ৈতি শ্রী-
ভগবৎপ্রাপ্ত্যর্থমেব । তদিতি পূর্বমেবোক্তং, হ স্কুটং, সর্বোবাং
সাক্ষাদেবেত্যর্থঃ । ক্রীড়য়া বন্ধনে দৃষ্টান্তঃ—যথেনি । শিশব

ইতি বহুত্বম্ । 'আত্মানং সপ্তধা কৃত্বা' (শ্রীভা ১০৫:৮৪৫)
ইতি পূর্বোক্তানুসারেণ । অজতোকান্ ছাগাপত্যানি ॥

১৪। বীৰ্য্যশুদ্ধামিতি—শ্রীভগবতা তথা তৎপিতৃকৃত-
নিবন্ধ-পরিপালনাং ॥

১৫। মিত্রবিন্দাস্থানেহত্র ভদ্রাপি নির্গীতৈব । ততঃ
কৈকেয়ীং ভ্রাতৃভির্দত্তামিতি প্রাপ্তোক্তেহপ্যত্র পিতা দত্ত-
বানিতি ভ্রাতৃভিঃ প্রতিশ্রুতাং সর্বসম্মত্যা পিতা আহুয়াদা-
দিত্যভিপ্রায়েণ । স্বয়মাহুয় দানে হেতুঃ—তচ্চিত্তামিতি ।
তত্রৈব হেতুঃ—কৃণায়ৈতি । সর্বচিত্তাকর্ষকত্বেন তৎসংজ্ঞায়ে-
ত্যভিপ্রায়াজ্ঞানায় । তথাপি তৎ সাক্ষাৎ পত্ন্যনামগ্রহণং তত্র
স্মারিতেন স্বভাগধেয়েন তাসাং পরমোন্মাদপ্রায়ত্বং বোধয়তি
—যেনেদমসঙ্কোচাদদস্তীতি । অথবা গুর্বাদি-নামগ্রহণং
লোকেষেব দোষায়, কেবলনামস্বচ্ছদানাদরাপত্তেঃ, শ্রীভগ-
বতি তু গুণায়ৈব, মহামহিমমুচ্চকৃত্বাং পরমাদরাপত্তেঃ, 'যস্য
নাম মহদ্বশঃ' (শ্রীম্বে ৪:১৯) ইতি শ্রুতেঃ ॥

১৬। অতোহস্তৈব পাদয়োঃ সম্যক্ সন্ধানাদিনাম্পর্শঃ
কর্ম্মভির্ভ্রাম্যমাণায়াঃ সত্য মে মম জন্মানি জন্মানি ভবেৎ
ভবতু, ইতি নরলীলয়া সর্বমন্ত্রপুরুষার্থবর্গমনাদৃত্য । তত্র
হেতুমাং—যেন যত ইত্যর্থঃ ; তদিতি—শ্রেয়সো বিশেষণ-
ত্বাং নপুংসকত্বম্ ; স পাদম্পর্শ এব আত্মনো মে শ্রেয়ঃ
পরমপুরুষার্থ ইতি ॥

১৭-১৮। ইতি সর্বোপরি পরমানন্দময়মপি নিজভাগ-
ধেয়-বিশেষ-কথনং তাভিলঞ্জয়া সংক্ষিপ্তং মন্বানা তত্র চ
শ্রীক্লোপদীং নিজ-বিবাহোত্তমং প্রকৃষ্টমিব মন্বানাং তর্কয়ন্তী
তদ্বয়মপি পরমতন্মদেন সহমানা তাসাং জ্যেষ্ঠানাং সপ্তানা-
মুত্তরসমাগ্ধাববকাশং প্রাপ্য সঙ্কোচেন নিজ-বিবাহ-বৃত্তং
বিস্তার্যাহ—মমেতি । অচ্যুতশ্চ সর্বৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণশ্চ জন্ম—
শ্রীদেবক্যাং তাদৃশামবির্ভাবং, কর্ম্ম চ শ্রীগোকুলকৌড়াদিকং,
চকারাজপাদিকঞ্চ । নমু মাভুলেয়ত্বেন নিকটত্বান্তশ্চ জন্মাদি-
জ্ঞানেন ভদ্রায়ান্তুচ্ছিত্ততা ঘটেতৈব, ত্বয়া তু কথং শ্রুতমিত্য-
পেক্ষায়ামাহ—নারদেতি । মুহুরিত্যশ্রোভয়তোহপ্যন্বয়ঃ । হ
হর্ষে । নমু বহুবল্লভেহস্মিংশ্চিন্তমযুক্তম্ ; সত্যং, বিচারেণ
তন্মাত্রৈকগতিত্বাদিত্যাশয়েন ; তত্রাত্মনো বিচারমাহ—
কিলেতি । পদ্বাহুয়েতি বৈদগ্ধ্যাদিকং ধ্বনিতম্ । তচ্চ
সু-শব্দেন সং-শব্দেন চ সমর্থিতমপি । অতএব লোকপান্
শ্রীকৃষ্ণ-রুদ্রাদীন্ বিশেষেণ দৃকপাতাশ্রয়ণেনাপি, কিংবা

বিদূরত এব হিহ্বা বৃত্তো মুকুন্দ এব ক্ষীরোদমণে ; অতো
মমাপি তাদৃশ-বিচারেণ তপ্নিন্নেব চিত্তমভূদিতি ভাবঃ ।
যদ্বা, মম চিত্তং মুকুন্দে আস, অতঃ স্তসংযুগা চিত্তাবতরণেন
তমেব নিশ্চিত্য বিলাসেন পদ্মহস্তয়া লোকপান্ মহাভূপতীন
বিহার ময়াহসৌ বৃত্তঃ । এবমপি শ্লেষেণ তদৃষ্টান্তং
ধ্বনিতম্ । ইতি প্রথমং সংক্ষেপেণোক্তিঃ, পশ্চাদবিস্তরেণ
ভবিষ্যতি ; মতং নিশ্চয়ম্ ॥

১৯। উপায়মেবাহ—যথেন্তি । যাদৃশঃ কৃতস্বপিত্রা
তাদৃশঃ কৃতো মংপিহ্রাপীত্যর্থঃ । পার্থেযুগাপাকৃত ইতি পার্ঠে
যথা পার্থেযুগা কৃতস্তথা শ্রীভগবদিস্মরণার্থঃ ; যতপি স্তম্ভমূলত
এবোদ্ধৃষ্টা দৃষ্টোহসৌ, ততো দৃষ্টাপি দূরত এবাবরণং
ভিহ্বা তন্মাত্রমেব ছেত্তব্যমিতি সময়েন পশ্চাদ্ভ্রাম্যাতদনু-
সন্ধানশ্চ দুষ্করত্বাৎপিতৃকৃতোহপি ছর্বেধ এব, তথাপায়ঃ
মংপিতৃকৃতস্ততোহপি ছর্বেধ ইত্যাহ—অয়ংস্বিত্তি । স জলে
জলপরিপূর্ণ-পরিখামণ্ডলে জলগর্ভমধ্যস্থস্ত স্তম্ভমূলস্তাগম্যত্বেন
সাক্ষাদদর্শনাদবিসদর্শনমাত্রেন পূর্কমপি তদবস্থিতিপ্রদেশা-
নিশ্চয়াদিতি ভাবঃ ॥

২০। এতদাশ্চর্য্যং লোভনঞ্চ ॥

২১। চাপং তদ্বিশেষং মংপিহ্রৈব তত্র স্থাপিতমিতি
ভাবঃ । পর্যদি বেদুমিতি প্রগল্ভতা, মন্ধিয় ইতি বেধে
প্রযত্নপরতোক্তা, তথাপি ॥

২২। একে বলিনঃ আকোট চাপশ্চৈকশ্চাং কোটো
জ্যামাদৌ নিধায় পশ্চাদন্তস্তাং যোজয়িতুং তৎপর্য্যন্তং সমা-
কৃষ্য স্থিতা । অমুনা হতাঃ জ্যায়োজনাশস্ত্যোচ্চলিতেন
চাপেনৈব হতা ইত্যর্থঃ ॥

২৩। অশ্বষ্ঠঃ—অশ্বষ্ঠদেশাধিপঃ ॥

২৪। মংস্তস্তাভাসং ছায়াং বিশেষেণ মহাভিনিবেশেন
মুহুরীক্ষিত্বা কেবলং পম্পর্শেতি বাণৈকদেশেনৈব সংযোগাৎ,
ন তু তন্মধ্যাভাগেন স্পর্শজ্ঞানস্ত বাণে তৎসংঘর্ষণচিহ্ন-
দর্শনাৎ । তত্রার্জুনশ্চ প্রবৃত্তিঃ শ্রীভগবন্যাহায়া-বিস্তারণায়
জ্ঞেয়া ॥

২৫-২৬। রাজহেষ্টিত যুগকম্ । বীক্ষ্য বিলাসেন দৃষ্টা,
অভিজিহীতানেন মধ্যাহ্নে জ্ঞেয়ঃ । অতস্তদুপরি রবি-
স্থিত্যাধিকর্লক্ষ্যাদৃশ্যং সূচিতম্ ॥

২৭। ভূবি যে জয়-শব্দাঃ, তৈর্যুতাস্তৎসমকাল্যা হৃদুভয়ো
দিবি নেহুরিত্যর্থঃ ॥

২৮। প্রাকর্ষণে পরমাদরাদিনা হস্তাভ্যাং গৃহীত্বা, নুহ্নে
ইত্যাদিকং বিবাহে তদপেক্ষায়াং ; ব্রীড়া সভাদিনা, অতএব
হাসঃ অন্তরানন্দেন প্রসাদমাত্রাং, তদবুজং বদনং যন্তা ইতি
বদনশ্চৈব তদুদ্বিগ্নং, ন তু মম কৃত্রিমমিত্যর্থঃ ॥

২৯। কুন্তলানাং গণ্ডান্তঃপতনং কর্ণসমীপস্থচূর্ণকুন্তলানাং
বন্ধনবিশেষেণ তৎসমীপপ্রাপ্তেঃ । স্থিতান্ রাজ্ঞো নিরীক্ষ্য
অবজ্ঞয়েব দৃষ্টা শিশিরেত্যাদিলক্ষণ-শ্রীকৃষ্ণকটাক্ষমোক্ষৈঃ ।
অনুরক্তহৃদয়া স্বীয়াং তদর্থং হস্তরচিতাং গৃহীতাং মালাম্ ।
মুরারেরিতি মহাবীরত্বাদিনা মালানিধানযোগ্যতোক্তা । অগ্ন-
তৈঃ । যদ্বা, উরবঃ কুন্তলানাং কুণ্ডলয়োশ্চ হিষো যয়োস্তে
গণ্ডমণ্ডলে যস্মিন তৎ ; ‘শিশিরঃ শীতলো মন্দঃ’ ইত্যর্থঃ ।
মুরারেরবানুরক্তং হৃৎ অয়তে যাতীতি তথা । সেতি মিথঃ
প্রেমোক্তম্ । অগ্নং সমানম্ ॥

৩০। তাবদিতি—তৎক্ষণত এবৈত্যর্থঃ ॥

৩১। এবমনেনোক্ত প্রকারেণাপি বৃত্তে তাবদপি ছরাশা-
গ্রস্তত্বাদিতি ভাবঃ । ভগবতি সর্ব্বশক্তিমতি, যত জ্ঞে
সাক্ষাৎ-পরমেশ্বরে । নৃপযুগপা রাজবর্গশ্রেষ্ঠা জরাসন্ধাদয়ঃ,
হে যাজ্ঞসেনীতি বিষয়াঃ । অহো যাযজুক-ক্রপদকত্যাঙ্ঘ্রেন
সদবুদ্ধিমতী ত্বং তেবাং ধাষ্ট্যভরণং পশ্চৈতি ভাবঃ ॥

৩২। হযরত্চতুষ্টয়মিতি রথশ্চ মহাবেগাদিকং সূচিতম্ ।
আজৌ যুদ্ধার্থঃ সন্নদ্ধ উত্ততঃ সন্ তস্থৌ, রথোপর্য্যোবোদ্ধা-
বস্থানেনাসৌং ॥

৩৩। কাঞ্চনোপস্করং সৌবর্ণপরিচ্ছদমিতি দূরদৃশ্যত্বাদিকং
ধ্বনিতম্ । অতো মিথতঃ পশ্চতামপি । অনাদরে যষ্টী ।
অতো যুগাণামিতি দৃষ্টান্তেন শ্রীদাককশ্চ নির্ভয়ত্বমুক্তম্ । হে
রাজ্ঞীতি পরমোৎসাহাৎ ॥

৩৪। স্থানোহপ্যদৃষ্টেত্বাসবদৃক্তত্বপুচ্ছা ভবন্তি । অততৈঃ ।
যদ্বা, কেচিদ্রথবেগতোহপ্যুৎসাজ্জিতুমশক্তা দূর এবাবস্থিতাঃ ।
আগুগরথাস্ত কেচন তে কুবুদ্ধয়োহঘসজ্জস্তা । কিমর্থম্ ? পথি
নিষেদ্ধং রোদ্ধমিত্যর্থঃ । অতঃ সংযত্যা যুদ্ধোত্ততাঃ, অত
এবোদ্ধৃতেত্বাসাঃ সন্তাঃ ॥

৩৫। শার্ঙ্গ্যাক্ষ্যতৈঃ স্বয়মেব নিঃসৃতৈর্বাণৌঘৈঃ, কেচিং
কৃতবাহবঃ, কেচিং কৃতভ্রাজ্যঃ, কেচিং কৃতকন্ধরা ইতি
বিবেচনীয়ম্ । যদ্বা, যুগপদেব কৃতৌ যুদ্ধার্থং গৃহীতান্ত্র-
তাজনার্থমাদৌ বাহু, ততো নিপাতনার্থমজ্য, ততশ্চ সত্তো
মারণার্থং কন্ধরং যেষাং তে ইতি বাণানামতিশীঘ্রত্বমপি

সুচিতম্ । অতঃ প্রধনে যুদ্ধভূমৌ নিতরাং পেতুম্ । ইত্যর্থঃ । প্রধনং সম্যক্ দূরতন্ত্যক্তা । দুদ্ভবুর্বেগেন পলায়ন্তে অ ॥

৩৬ । ততস্তৎপশ্চাদেব, ন তু তাননির্জিত্যেত্যর্থঃ, যতো যত্নপতিঃ মহাবীরবর্গশ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ । যদ্বা, যত্নপতিরিত্তি পত্নীপ্রাপ্তাদিনা পুরীপ্রবেশতো যদূনাং প্রহরোদয়াভি-প্রায়েণ । অতীতি—সদালঙ্কৃতামেবাধুনা চ মহোৎসবেহতি-শয়েনালঙ্কৃতামিত্যর্থঃ । তদেবাহ—রবীতি । দিবি ভুবি চাভিতঃ সর্বতোভাবেন সম্যক্ পরমোত্তমত্বেন জ্ঞতামিতি তত্র তত্র তাদৃশদ্বাভাবেনাসাধারণ্যমুক্তম্ । তত্রাপি স্বকেতনং নিজাবাসং তরণিরিব স্বয়ং জাজ্বল্যমানস্তত্র ত্যাংচ বিছো-তয়ন্ সমাগু গীতবাগাদি-মহোৎসবেনানন্দেনাবিশং প্রবিবেশ । তরণি-পক্ষে স্বকেতনং সমগুণমিত্যেব । তরণিশ্চাত্র বিষ্ণু নামা জ্ঞেয়ঃ ॥

৩৭ । ভগবতঃ সুহৃদাদীন, মহোৎসবত্বাং । তত্র সুহৃদৌ মিত্রাণি ; সম্বন্ধিনো বিবাহাদি-সম্বন্ধতঃ, বান্ধবা জ্ঞাতয়ঃ । যদ্বা, শ্রীভগবতঃ পাণিগ্রহণে দ্বারকায়াং পশ্চাদা-গতঃ সন্নতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৮ । সর্বাঃ সম্পদো নবযৌবনালঙ্কারাদয়ো যাসাং তাসাং তাভির্দাসীভিঃ, তাদৃশৈর্ভটাদিভিঃ সেনায়াশ্চতুর্ভি-রঙ্গৈঃ । যদ্বা, সর্বাভিঃ সম্পত্তির্ধনাদিভিঃ সহ । ভট্টা মহাবীরাঃ পদাতয়ঃ । পূর্ণায়াপি দানে হেতুঃ—ভক্তিত ইতি, ভক্ত্যা পত্রাদীনামপি তেন গ্রাহ্যত্বাং । তচ্চ প্রাপ্তম্ভব । তত্র চ রবেদোপমিবেতু্যপমা প্রকৃষ্টা ॥

৩৯ । এবমাবেশেনান্মানং বহু বর্ণয়িত্বা সলজ্জা ইব সর্বাঃ স্বজ্যোষ্ঠাঃ সন্তোষয়ন্ত্যপসংহরতি—আত্মারামশ্চেতি । স্বয়মেব পূর্ণদ্বাদশমাত্রাক্রীড়াযোগ্যস্তাপি তস্ত বয়ং গৃহ-দাসিকা বভূবিমিতি তস্ত কারুণ্যমাত্রমত্র কারণমিতি ভাবঃ । এবং দৈন্তান্দাববিশেষাব্যঞ্জনেন । কিন্তু ভক্তিমাত্রব্যঞ্জনেন তত্তদ্বর্ণনে স্বয়ং তত্তৎকথনপ্রাগল্ভ্যমপ্যাচ্ছন্নম্ ॥

৪০ । ভৌমমিতি ত্রিকম্ । যোহস্মান্ পরিগিনায় এতশ্চেতি তৃতীয়েনান্বয়ঃ । ভৌমং ভূমং পুত্রমিত্যবধ্যতা সুচিতা, তমপি যুধি নিতরাং হত্বা ; নিশ্চার্থমেবাভিবাঞ্ছয়ন্তি—সগণমিতি । নহু ভূমঃ পুত্রং কুতো হতবান্ ? তত্রাহঃ—নোহস্মান্ ; তেন রুদ্ধাঃ, জাহ্নেতি—কারণান্তরন্ত গৌণ-মেবেতি ভাবঃ । তত্র হেতুঃ—অথ ভৌমবধানন্তরমেব, নিমূচ্য

রোধাদিঃশেষেণ মুক্তা । দ্বারকায়াং প্রস্থাপনাং জানাত্বরেভ্যো বৈশিষ্ট্যং দর্শয়ন্ত্যো নির্মোকহেতুমাছঃ—পাদাশুজং, তস্তাহু নিরন্তরং অরন্তীঃ ; সংসৃতিবিমোক্ষমিতি—সংসারমহাছঃখ-তোহপি বিশেষেণ মোক্ষয়তি, কিং পুনস্তদ্রোহাদিত্যর্থঃ । আপ্তকামোহপি পরিগিনায়েতি—তত্রাপি পরমকারুণ্যাদিক-মুক্তম্ । অতঃ । যদ্বা, আপ্তকামোহপি যঃ পরিগিনায় ; কুতঃ ? সংসৃতিবিমোক্ষমপি, নির্মোক্ষমপি নিমূচ্য, কিমু-তান্তমামুখিকমৈহিকং বা স্বার্থং নিমূচ্য পাদাশুজমেব অরন্তীঃ, অতএব ন কামপি সম্পদমিচ্ছামঃ ॥

৪১-৪২ । কিন্তু কেবলং তদাস্তমেবেত্যাছঃ—নেতি দ্বাভ্যাম্ । হে সাধবীতি—পাতিব্রতানিষ্ঠয়েতদ্বয়া সাধু বৃত্ত্যত এবেতি ভাবঃ । ভোজ্যমিতি—চতুর্গুসন্ধারমধ্য এব পাঠো গম্যতে । ভুন্নন্তীতি—ভুক্ তস্ত ভাবো ভোজ্যমিত্যর্থঃ, তথৈব বহুচ-ব্রাহ্মণপাঠাচ্চ । উত অপি, বৈরাজ্যমপি, সাম্রাজ্যাদীনাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠ্যম্ । এতস্ত গদাভূত ইতি নরকবধার্থং ‘গদয়া নির্বিভেদাদ্রীন্’ ইতি, ‘প্রাকারং গদয়া গুর্ভ্যা নির্বিভেদ গদাধরঃ’ (শ্রীভা ১০।৫৯।৪-৫) ইত্যনেন চোক্ত-গদাধরত্বাভিপ্রায়েণ ; শ্রীঃ সর্বা সম্পত্তিত্তদ্বতঃ পাদ-শ্লোকস্ত রজ একমপি শ্রীমদিত্তি রজসোহপি বিশেষণং বা, তস্ত সর্বোত্তমত্বং প্রমাণয়ন্তি—শ্রিয় ইতি ॥

৪৩ । নহু শ্রীঃ সর্বস্বজ্যোতিতঃ শ্রেষ্ঠা, তৎপ্রাপ্য কথং প্রাপ্যত্বং ? উচ্যতে—প্রেম-মাহাত্ম্যেনৈব তৎপ্রাপ্তিঃ, ন তু জাত্যদি-মাহাত্ম্যেনেত্যাছঃ—পুলিন্দ্যস্তৃণবীরুধশ্চ শ্রীবৃন্দাবন-বহ্নিঃ, তত্র পুলিন্দীনাং তদ্বাঞ্ছাঃ পূর্ণাঃ, পুলিন্দ্য ইতি প্রাপ্তক্লেঃ । তৃণবীরুধাঃ ‘বনলতাস্তরবঃ’ (শ্রীভা ১০।৩৫।৯) ইত্যাত্মক্লেঃ । ব্রজস্বাদীনাং যথাপূর্বং প্রেমগ্ণা তদ্বাঞ্ছয়া শ্রেষ্ঠ্যং কিং বক্তব্যম্, ব্রজস্ত্রিয়ো বাঞ্ছন্তীতি পুলিন্দ্যোহপি বাঞ্ছন্তীত্যেব কৈমুতিক-ত্বেন ব্যাখ্যেয়ম্ । তত্র বীরুদ্যো-হপি তৃণানাং শ্রেষ্ঠ্যং, তেষাং তৎস্পর্শলাভাধিক্যং ; অহো কিং বক্তব্যং, তান্তান্তদ্বাঞ্ছন্তীতি গোপাঃ, সম্বাহনাত্মকং পাদস্পর্শমপি বাঞ্ছন্তীত্যাছঃ—গাব ইতি । মহাত্মন ঐশ্বর্যেণ সর্বব্যাপকস্তাপি গাশ্চারয়ত ইতি তৎকারুণ্যমেব তত্র হেতুরিত্যর্থঃ । অতঃ । তত্র চ নহু তস্ত গৃহিণ্যো যুয়ং সর্বসম্পদভাজঃ কিমেব কাময়ধ ইত্যত্র তদন্ত্রেচ্ছা-রাহিত্যাদিত্তি পরিহারো দ্রষ্টব্যঃ, তৎ কিং তৎপাদরজ এব কাম্যত ইতি যদ্বৎ কিমপি ন কাম্যতে, তর্হি তদ্রজোহপি

কিমিতি কামাত ইত্যর্থঃ । অথবা আনন্ত্যং 'তে যে শতম্'
(শ্রীতৈ ২।৮।৩) ইত্যাদি-শ্রুতিবীত্যা । মনুষ্যানন্দমারভ্য শত-
শতগুণিতত্বেন প্রাজাপত্যানন্দস্ত গণনায়াঃ পরাং কাষ্ঠাং
দর্শয়িত্বা পরব্রহ্মণি তু 'যতো বাচো নিবর্তন্তে' (শ্রীতৈ ২।৪)
ইত্যনেন যদানন্দস্থানন্ত্যং দর্শিতং, তদপীত্যর্থঃ । কিং
বহুনা, হরেঃ শ্রীপতেঃ পদং সামীপ্যাদিকমপি, যতন্তুদে-
তৎসর্কমধীনমপি ন কাময়ামহে, নাধীনং কর্তৃমিচ্ছাম
ইত্যর্থঃ । কিমদিকং লকুং কাময়ধেব ? তত্রাহঃ—এতশ্চাস্মৎ-
পতিত্বেন সর্কবিজ্ঞাতস্ত গদাভূতঃ শ্রীমৎপাদরজ এব
তাবন্মূর্ধ্যা বোচুং কাময়ামহে ; তত্রাপি যং শ্রিয়ঃ কুচ-
কুক্ষমগন্ধেনাচ্যং, তদগন্ধেন প্রাপ্তসম্পদ্বিশেষং, তং পুনরধিকং
কাময়ামহ ইত্যর্থঃ । নহু শ্রীপতেরেব পদং শ্রীকুচকুক্ষম-
গন্ধাচ্যং, তত্তু ভবত্যন্ত্যন্তব্যত এব, যদি শ্রীরজ কুক্ষিণ্যভি-
প্রের্যতে, তর্হি তত্তু ভবতীনাং প্রাপ্তমেব, তস্মান্তত্বদ্বিলক্ষণায়া
এব শ্রিয়ঃ কুচকুক্ষমগন্ধাচ্যং, তস্মাদিতি গম্যতে । ততস্তদ-
ববোধনায় পুনর্বাশিষ্যতাং, তত্রাহঃ—ব্রজস্রিয় ইতি ; 'পূর্ণাঃ
পুলিন্দা উরুগায়পদাজরাগ, শ্রীকুক্ষ্মেন দরিতাস্তনমণ্ডিতেন ।
তদর্শনশ্ররুজস্তৃণকৃষিতেন, লিম্পস্তা আনন-কুচেযু জহ-
স্তদাধিম্ ॥' (শ্রীভা ১০।২।১১) ইতি-স্ববাক্যাগ্নুসারেণ
ব্রজস্রাদয়ো যদ্বাঞ্ছন্তি, তদ্ববাজ্জুরিত্যর্থঃ । বর্তমানপ্রয়োগেণ
তত্ত্বদ্বিচ্ছেদ উৎপ্রেক্ষ্যতে ; অত্র পুলিন্দাদিনির্দেশস্ত স্বৈবা-
মপি তৎপ্রাপ্তিযোগ্যতা-বিবক্ষয়া, তৃণবীকৃধো দুর্কীড়াঃ,
আসাং বাজ্ঞা—'কেবলেন হি ভাবেন গোপ্যো গাবো নগা
মৃগাঃ' (শ্রীভা ১১।২।৮) ইতি-দৃষ্টেঃ ; গাবো গাশ্চারয়ত-
শ্চারয়ন্তো গোপা ইত্যন্তে নির্দেশস্ত তেষাং কেবাঞ্চং প্রিয়-
সখাদীনং তদনুমোদনকারিত্বেনপি পুরুষত্বাত্ত্রাযোগ্যত্ব-

বিবক্ষয়া । অয়ং ভাবঃ—শ্রীত্বেন প্রসিদ্ধায়াঃ শ্রিয়স্তত্র কামনৈব
শ্রয়তে, ন তু সঙ্গতিঃ ; 'কস্তানুভাবোহস্ত ন দেব বিদ্রহে,
তবাজ্জিহ্বাশ্চৈবগুপ্তাধিকারঃ । যদ্বাঞ্ছয়া শ্রীললনাচরতপো, বিহার
কামান্ সূচিরং ধৃতব্রতা ॥' (শ্রীভা ১০।১৬।৩৬) ইতি নাগ-
পত্নীনামুক্তেঃ । ন চ কাক্সিণীত্বেন প্রসিদ্ধায়াঃ শ্রিয়স্তত্র সঙ্গতিঃ,
কালদেশয়োরন্ততমত্বাৎ ; ন চ ব্রজস্রীণাং শ্রীসম্বন্ধলালসা
যুক্তা 'নায়ং শ্রিয়োহঙ্গ উ নিতান্তরতঃ প্রসাদঃ' (শ্রীভা ১০।
৪৭।৬০) ইত্যাদিনা ততোহপি পরমাধিক্যশ্রবণাৎ ; তস্মাৎ
'কাক্সিণী দ্বারবতাস্ত রাধা বৃন্দাবনে বনে' ইতি মাংস্ত-স্কান্দাদি-
নির্ণীত্যা ; 'দেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা পরদেবতা । সর্গ-
লক্ষ্মীময়ী সর্গকান্তিঃ সম্মোহিনী পরা ॥' ইতি বৃহদৌতমীয়-
দৃষ্ট্যা চ যা তাস্মৈ রাধাত্তে প্রসিদ্ধা, সর্কতো বিলক্ষণা শ্রী-
বিবাজতে, তামুদ্ধিগ্ৰেব তাসাং তদিদং বাক্যং যথা—'অনয়া-
রাধিতো নুনং ভগবান্ হরিরীধরঃ । যল্লো বিহার গোবিন্দঃ
প্ৰীতো যামনয়দ্রহঃ ॥' (শ্রীভা ১০।৩০।২৮) ইতি, 'অপ্যেণ-
পত্ন্যুপগতঃ প্রিয়য়েহ' (শ্রীভা ১০।৩০।১১) ইত্যাদি-দ্বয়ঞ্চ ।
ততশ্চ তাসাং যথা তত্র স্পৃহাস্পদতা, তথা অস্মাক্ষেতি,
তদেবং তাদৃশপ্রেমস্ফূর্ত্তিময় তদগন্ধাচ্যতায়াঃ সম্প্রত্যস্মাস্থ
প্রকাশঃ শ্রাদিতি দর্শিতং, ন কেবলং তাদৃশং তদ্রজ এব
বাঞ্ছন্তি, অপি তু তাদৃশং পাদম্পর্শঞ্চ বাঞ্ছন্তি । ততো
বয়মপি তঞ্চ কাময়ামহ ইত্যর্থঃ । যদা, তদ্রজস এব বিশেষণং
পাদম্পর্শমিতি তদব্যভিচারিফলস্বাদভিন্নমেবেত্যর্থঃ । এতশ্চ
তস্ত কীদৃশস্ত ? মহান্ সর্কত্র শ্রাদপি স্বভাবাত্তম আত্মা
সৌন্দর্যাদিপ্রকাশময়ঃ স্বভাবো যস্ত তাদৃশস্ত, 'তত্রাতিশুভে
তাভির্ভগবান্ দেবকীমুতঃ' (শ্রীভা ১০।৩০।৬) ইতি
শ্রীশুকোক্তেঃ ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পত্য়াং ত্র্যশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ

১ । পূর্বপ্রসঙ্গং সংগ্রাহ্যমুপসংহরতি—শ্রুত্বৈতি । শ্রুত্বৈ-
তানেন যাজ্ঞসেনীত্যৈগ্ৰেব মুখ্যোহন্বয়ঃ পূর্বপ্রকরণে
তস্তা এব প্রস্তাবাৎ প্রাশ্নকজীহ্বাচ্চ স্তবলপুত্রাদীনাস্ত গোণঃ,
তাসাং নামমাত্রগ্রহণাৎ, ততস্তাসাং শ্রবণং পরম্পর্যেব
জ্ঞেয়ং, ন তু সাক্ষাৎ তাসামগ্রে তস্তাঃ স্বাতন্ত্র্যস্ত তাদৃশ-

বিনোদপ্রস্তাবস্ত পট্ট-মহিবীভিঃ স্বয়ং তাদৃশকথনস্ত চাষোগ্য-
ত্বাৎ, এবমপি প্রথমং পৃথাদীনামেবোপাদানং গুরুত্বাদেব
যাজ্ঞসেনী - মাধবীতানয়োরুভয়তোহপ্যর্থ - শব্দনির্দেশস্তয়ো-
স্তদানীং সহাবস্থানং সূচয়তি, পূর্বপরিচ্ছেদ-সূচকত্বাৎ, তদ-
নস্তরং ক্ষিতিপ-পত্নীনামুপাদানং যথাসম্ভবং তল্লিকটানিকটত্ব-

বোধনায় উত স্বগোপা ইতি—সৰ্বতঃ পৃথগুপাদানাতাং
তু দূরত্বমেব ব্যজাতে, অতস্তাশ্চ পরস্পরৈবৈব শ্ৰেতি
জ্ঞেয়ং, তাসু স্ব-শব্দবাজিত-পূৰ্ণপূৰ্ব্বশতকৃতঃ সংযুতিমহা-
প্রেমবতীষু বিঘটমানাসু তাং কথায়। এব পরমাশ্চর্য্যত্বেন
প্রস্তাব্যতাদৰ্থা স্বগোপী-শব্দেন তত্তৎপালয়িত্ৰ্যন্তংসখাদয়
উচ্যন্তে ; অতএব শ্বেতি পৃথগুক্তিঃ ; তত্র পৃথা-স্ববলপূর্য্যো-
বিস্ময়ঃ পাতিত্বতাংশে, যাক্সসেস্তাস্তদংশে ভাবাংশে চ, মাধব্যাঃ
স্নেহাংশে, ক্ষিতিপ-পত্নীনাং যথাযোগ্যং, স্বগোপীনাস্ত স্বীয়-
ভাবমস্পর্শিভাবত্বে । পক্ষান্তরে যথা স্বাশ্রয়ং, যতঃ প্রণয়ানু-
বন্ধ-শব্দস্ত তত্র তত্র ততদংশপ্রাপ্তা-বিবক্ষা । ন কেবলং
বিস্ময়ঃ, কাসাঞ্চিং প্রেমসামান্যত্বাংশ-স্পর্শেন কাসাঞ্চিং স-
জাতীয়তদ্বিশেষাংশস্পর্শেন চ শ্রীভগবদ্বিস্ময়কপ্ৰীতুল্লাসশ্চ জাত
ইত্যাহ—অলমশ্চকলেতি, অলমত্যাঃ অশ্রাং যঃ কলা
ধারাবাহিনোহংশাঃ, তাভিরাকুলাক্ষাঃ । ননু ভবতু কাসাঞ্চিং
প্ৰীতিমতীনাং তাদৃশত্বং, কথমত্মাসামপীত্যাশঙ্ক্যাহঃ—কৃষ্ণে
সৰ্ব্বাকর্ষক-স্বভাবে, যতোহখিলানাং প্রাকৃতা প্রাকৃতানামাত্মনি
মূলস্বরূপে হরৌ রূপ-গুণাদিভিঃ সৰ্ব্বমনোহরে ইতি ॥

২। নানাকৌতুকে চাত্র কৌতুকান্তরমাপতিতমিত্যাহ
—ইতীতি । এতদ্বিচিত্রপ্রকারেণ আজগ্মুরিত্যত্রায়যুরিতি
কচিং পাঠঃ ॥

৩-৫। মুনীনৈব গণয়তি ত্রিকোণং তত্র দ্বৈপায়নশ্চ প্রাঙ্ক-
নির্দেশঃ পিতৃত্বাদিনা গৌরবাধিক্যাং, মুহুন্তরাণাং ক্রমস্তা-
গমনক্রমাদেবেতি গম্যতে । ভগবানিতি—রামশ্চ বিশেষণং
দশাবতার-মধ্যপাঠাদদারধিক্যেন ; দ্বিতাদীনং ব্রহ্মপুত্রা ইতি
বিশেষণং ব্রহ্মপুত্রোৎপত্তাবহুস্তত্বাং । যদ্বা, ব্রহ্মপুত্রাঃ সনকা-
দয়ঃ । ব্রহ্মপুত্র ইতি পাঠঃ কচিং ; আদি-শব্দাং পরাশর-
মৈত্রেয়-বৈষ্ণবস্পায়নাদয়ঃ সৰ্ব্ব এব মুনয়ঃ ॥

৬। সহসা অতর্কিতং শীঘ্রমেবেত্যর্থঃ । প্রাগাসীন
ইতি যদি তে পূৰ্বে তেষামাগমনমশ্রোয়ান্, তদা নাসীদ্যন্তেব,
প্রত্যুত্যাগ্রে গত্বা তান্ স্বয়মানয়িত্ব্যন্ত চেতি ভাবঃ । আদি-
শব্দাং শ্রীনন্দাদয়ঃ পুরোহিতাদয়ঃ, যতো বিধেন বন্দিতান্,
শ্রীভগবতাপি মানিতত্বাং ॥

৭। তান্ রামসহিতোহচ্যুতঃ সৰ্ব্বৈকগ্যাপরিপূর্ণোহপি
শ্রীকৃষ্ণঃ স্বাগতাদিভির্চার্জ্যং যথা যোনার্চনপ্রকারেণৈব সৰ্ব্ব-
হপি তানানর্জুং, তন্ত সৰ্ব্বমূলরূপত্বাদর্চনেনৈব তদর্চনং
সিদ্ধমিত্যর্থঃ । অর্চয়ন্নिति পাঠে যুগ্মকম্ । স্বাগতাদীনাম্

স্বাগমানুসারেণার্থিক-ক্রম এবাত্র জ্ঞেয়ঃ । যদ্বা, অর্চয়েৎ
ব্যবহারক্রমঃ, তত্র প্রথমতঃ স্বাগতম্, উপদ্রবে জাতে তেষাং
লোকপালানাং প্রথমতস্তথৈ প্রতিকার্য্যত্বাং । স্বাগতে
জ্ঞাত এবাসনদানাইত্বাং আসনানন্তরমেব পাণ্ডং, প্রত্যেক-
গণ্ডূষ-প্রত্যেক-প্রক্ষালনপাত্রাভ্যাং জ্ঞেয়ম্ । এতদ্ব্যপলক্ষণ-
ত্বেনাচমনীয়ঞ্চ, ততঃ স্বাহ্যে সত্যার্থাদিসমাগবৈয়গ্র্য এব
চানুলেপনং যুক্তমিতি ॥

৮। যতো ধর্ম্মগুপ্তনুঃ—ধর্ম্মরক্ষার্মমবতীর্ণ ইত্যর্থঃ । মহতো-
হপি যতবাচঃ, কুতঃ ? অতৃপ্ততত্ত্বজ্ঞিশ্রবণার্থমিত্যর্থঃ ॥

৯। অহো প্রহর্ষে, বয়ং মনুষ্যাঃ, যোগেষু স্ববাহুস্তিতেষু
কর্ম্ম-জ্ঞান-ভক্তি-লক্ষণেষু ঈশ্বরানাং সিদ্ধানাং দাতুং দূরী-
কর্ত্তৃঞ্চ সমর্থানাং বা দর্শনং পরমভাগবতানামেব বা সর্বেষেব
তদ্বক্তৃশ্চজ্ঞি-ত্বায়েন, সা চ সর্বাদরার্থা ॥

১০। এবং মহাতপসাঃ দেবানামপি দুপ্রাপং চেত্বহি
ততোহপি ক্ষুদ্রতপসাং তথাক্ষায়াং তেষাং প্রতিমায়ামেব
দেবচক্ষুযাঃ তদর্শনেহপি তৎস্বরূপজ্ঞানেহপি বা ভাগ্যহীনানা-
মস্মাকং যুগ্মাকং দর্শনং স্পর্শনাদিকঞ্চ কিং সম্ভবতি ?
নৈবেত্যর্থঃ ; অতো যুগ্মরূপাবলিসি তমেবৈতদিতি ভাবঃ ॥

১১। অতোহশেষতীর্ণমানাং সৰ্ব্বদেবার্চনাধিকফল-
মস্মাকং সম্পন্নমিত্যাশয়েনাই—ন ইতি । যচ্চ তত্তচ্ছাস্ত্র প্রমিত-
মহিমাং তীর্ণানাং দেবপ্রতিমানাঞ্চ সেবয়া নরাণামপি দোষ-
হাত্মা জ্ঞানং জায়তেতি, তৎসতামেব, কিন্তু তত্রাপ স্তি ভবতা-
মতিশয় ইত্যাহ—ন ইতি কাক্কা । অস্ময়ানি জলাবয়ব-নানা-
রূপানি নগাদীনি তীর্ণানি পাবনানি ন ভবন্তি, কিং তথা
মুচ্ছলাময়াস্তদ্বিকারাঃ প্রতিমাদয়োহপি দেবাস্তদধিষ্ঠানত্বেন
ততাদ্যাপন্নতয়া পাবনা ন ভবন্তি কিম্ ? কিন্তু তে
পুনস্তীত্যাদি ॥

১২। অস্ত্য তাবৎ তত্ত্বংপ্রতিমায়াং তত্তদুদ্দ্যোপাসনং
তত্ত্বনির্গমিতীর্ণসেবা বা সাক্ষাত্তত্ত্বোপাসনমপি নানম্ । ততো
ভূ-প্রভৃতি-জড়োপাসনস্ত স্তূতরামিতি ভবদ্বিপোপাসনমেব
সর্বোত্তমমিত্যাহ—নাগ্নিরিতি । তারকাস্তদাকারবিমানা বৃহ-
স্পত্যাদয়ো ভেদকর্ত্তারঃ, অহমিন্দ্রোহয়ং বকণ ইতি জ্ঞাপয়ি-
তারং, ন তু সৰ্ব্বত্রাভিন্নং পরমেশ্বরং জ্ঞাপয়িতারং ; যদ্বা, তাদৃশ-
পরমেশ্বরাদর্শিতেন সর্বত্র তত্তত্তদেবদ্বিঃ কুর্ত্ততঃ পুংস ইতি ।
বিপশ্চিতস্ত পরমেশ্বরৈকদর্শিনস্তাদৃশং পরমেশ্বরমেব জ্ঞাপ-
য়ন্তি, তস্মাত্তদজ্ঞানমূলমঘমপরাধং মুহূর্ত্তসেবয়া স্তূতীতি ॥

১৩। কুণপঃ শবঃ স্বতন্ত্ৰত্বল্যাদ্বেদেহ এব কুণপঃ, তস্মিন্ জীবদ্ব্যপদেশেহপি ত্রিধাতুকে তন্মূলক-সৰ্ৱরোগাকুলে, অনেনাশ্রবৈপরীত্যেন তস্মিন্নাশ্রবুদ্ধিরযোগ্যতাস্তা, অভিজ্ঞেষু সৰ্ৱপরমাত্মশ্রীভগবদ্বিজ্ঞেষু তু যোগ্যতা, তেষাং তাদৃশ-শ্রী-ভগবন্ময়ত্বং। তথাপি তস্মিন্নেবাত্মবুদ্ধিঃ, ন ত্বভিজ্ঞেষু। এব-মগ্রেহপি। তথা হি তাদৃশদেহপরিকরেষু কলত্রাদিষু তাদৃশে-ষপি স্বধীঃ, ন তু তাদৃশ-ভগবৎপরিকরেষু তেষু তাদৃশেষু, তথা জলে সামাগ্নেহপি তীর্থবুদ্ধিঃ, স্নাতঃ পবিত্রোহহমিতি; ন তু তীর্থপাদাহব-শ্রীভগবন্ময়েষু তেষু। কহিচিদিতি কদাচিদপি তায়াং বুদ্ধীনামেকতরাস্তিত্বেহপি নাতিদোষঃ সূচিতঃ। সৰ্ৱদা সৰ্ৱরাহিতেন ত্বতিনীচত্বমেবেত্যাহ—স এব গোখর ইতি। গোরত্যন্তনিৰ্ৱুদ্ধিশ্চাসৌ খরো-হত্যাহামশ্চেত্যর্থঃ। সিদ্ধনদতীরারণ্যে গোখরাখ্যো গৰ্ভভা-কারো নিম্নগোজন-পশুবিশেষোহপ্যস্তি, স্নেচ্ছজাতিবিশেষো-হপি। বৃহস্পতিসংহিতায়াং ত্ববৈষ্ণবোহপি তথা নিন্দিতঃ, ‘অজ্ঞাতভগবদ্ব্যমন্ত্রবিজ্ঞানসম্বিদঃ। নরাস্তে গোখরা জ্ঞেয়া অপি ভূপালবন্দিতাঃ ॥’ ইতি; অতো ভগবদর্চাদি-সম্বন্ধে তু তাদৃশত্বাপি কনিষ্ঠভাগবতত্বমেব, ন তু গোখর-শব্দব্যপ-দেশত্বম্; যথৈকাদশে (২।৪৭)—‘অর্চায়ামেব হরয়ে’ ইত্যাদি। অতঃ পূৰ্বপূৰ্বমপি সাধারণদেব-তৎ-প্রতিমা-তত্তীর্থার্থ্যেব দর্শিতানি ॥

১৪। ভগবতস্তত্রাপি কক্ষশ্রেতি স্বয়ংভগবত ইত্যর্থঃ। অতোহকুষ্ঠমেধসোহপরিচ্ছিন্নজ্ঞানত্বাপি। ইখমীদৃশং ছুরময়-মসম্বন্ধং কক্ষপরজীব-সদৃশোক্তেঃ, স্বয়ং প্রিশান্তম্হিমবিদ্যাং-সোহতস্তাত্পর্য্যাবধরণাশক্ত্যা ভ্রমদ্বয়ঃ সংশয়াকুলচিত্তাঃ ॥

১৫। ঈশিতব্যতাং চিরং বিমৃশ্ত নৈশ্বৰ্য্যভাবান্ প্রতিষ্ঠা-লোভান্নাজ্ঞানাদ্বা খণ্ডিৎ, কিন্তু পরম-সাদৃশ্যেন নরলীলো-চিত বিনয় এবৈতি বিচার্য্য স্ময়ন্তঃ সাস্চর্য্যং সলজ্জং সানন্দং পরম্পরং বীক্ষ্য স্ময়মানা এব জনসংগ্রহো লোকশিক্ষণমিতি জনানাং ভক্তানাং সংগ্রহ আকর্ষণমিতি বা তমুচুঃ। জন-সংগ্রহে হেতুঃ—জগতাং গুরুং সৰ্ৱসাদৃশ্যপ্রবর্তকমিতি ॥

১৬। পুনশ্চোচুরিত্যাহ—শ্রীমুনয় উচুরিতি। কথমুচুঃ? তত্রাহ—যন্মায়ৈতি পঞ্চাভিঃ। তত্র ছুরময়ত্বং বিরুদ্ধতে দ্ব্যভ্যাস্। যন্ত মায়য়া অতর্ক্যশক্ত্যা বয়ং মোহিতান্তস্ত ভগবতো বিচেষ্টিতমিত্যর্থঃ। তস্মৈতি বিশেষিতি তত্ত্বরূপত্বেন সৰ্ৱৈজ্ঞাতা অপীত্যর্থঃ। অতঃ। যদ্বা, গৃঢ়ঃ বেদত্ববোদ-

হপি ভগবান্ ঈহয়া বিবিধলীলয়া ঈশিতব্যায়তি জীববদা-চরতি। পরম্পরপদার্থম্ ॥

১৭। নৈবমধুনৈব, কিন্তু সৰ্ৱদৈবেত্যাহঃ—স্বয়মেকঃ কত্রগুর-সহায়রহিতঃ, তত্রাপ্যাত্মনা করণাগুরসহায়রহিতেন স্বরূপেণৈব; তত্রাপ্যনীহঃ ক্রিয়াপরিণামাভ্যাং বিকার-রহিতো ভবান্, এতদ্বিমপি সৃজতীত্যাदि। তত্রাপি বহুধেতি—তত্ত্বদ্ব্যাপ্তভেদেন কালভেদেন চ বিচিত্রতয়েত্যর্থঃ। তচ্চ স্বত্বাজ্ঞানবিষয়াশ্রয়ত্বাসম্ভবাং পরিণামনৈবেত্যাহঃ—যথা ভৌমৈরিতি। অথ চ ন বধ্যতে, তত্ত্বদ্ব্যপ্তে লিপ্তো ন ভবতি, তস্মাদহো বিভ্রমঃ পরমপূর্ণত্বং তব চরিতং বিড়ম্বনমস্মাদৃশ-বুদ্ধিতরঙ্গারকমিত্যর্থঃ; ‘ঐতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ’ (শ্রীত্ব স্ম ২।১২৮) ইতি-ত্ৰায়োন্যচিন্ত্যশক্তিহাদিতি ভাবঃ ॥

১৮। যথোপ্যেবং দুস্তর্কশক্তিরসি, তথাপি কালে স্বজনোদ্ভব-সময়ে স্বজনাভিগুণ্যে যঃ খলনিগ্রহস্তস্মৈ সত্ত্বং স্বয়মপি প্রাকট্যং বিভর্ষি, তত্র চ স্বলীলয়া বর্ণাশ্রমত্বায়া প্রবর্তকঃ সন্ সনাতনং বেদপথং বিভর্ষি পুষ্যসি। তদেতদপি ছুরময়-মিতি ভাবঃ। তচ্চ কিং বিচার্য্যম্? যতঃ পরঃ সৰ্ৱবুদ্ধি-পদ্ধতিমতীতঃ পুরুষো ভবানিতি ॥

১৯। নহু গোপয়ন্তেব তান্ স্বজনান্ বেদপথ-পোষণেন কিম্? তত্রাহঃ—ব্রহ্ম বেদাখ্যং শাস্ত্রং, তেন শুদ্ধং কেবলা-নুগ্রহময়ং যদ্ধৃদয়ং তদ্রূপমেব, যত্র বেদাখ্যব্রহ্মণি, তপঃ সৰ্ৱমহুষ্ঠানং স্বাধ্যায়স্তুদর্থা সৰ্ৱা শিক্ষা, সংযমঃ অততো মানোনিবর্তনং, তৈঃ সহ সং পরং ব্রহ্ম, ব্যক্তং জগৎ, অব্যক্তং প্রকৃতিঃ, তেভ্যঃ পরং শ্রীভগবদাখ্যাতত্ত্বং চোপলব্ধমিতি। তৎপোষণেনৈব স্বজনপোষণমিত্যর্থঃ ॥

২০। নহু ভবত্বেবমপি যুগ্মান্ কথং পূজয়ামি? তত্রাহঃ—তস্মাদিতি। তদেব লোকসংগ্রহ ইতি, যথোপক্রান্তং তথৈবোপসংহৃতমিতি ভাবঃ ॥

২১। ভবত্বেবং নাম, কিমস্মাকমচিন্ত্যচিন্তনেন? সম্প্রতি সহৃদয়ানন্দমেব নিবেদয়ামেত্যশ্রয়োন্যাহঃ—অগ্নেতি। অগ্নেত্য-জহলক্ষণয়া এতাদৃশে স্বয়ংভগবতো ভবতঃ প্রকাশ-সময়ে ‘অবতীর্ণো কিলান্ত মে’ (শ্রীভা ১০।৮৫।৩০) ইতি বক্ষ্যমাণ-শ্রীদেবকীবচনবৎ; এবমগ্নেব নোহস্মাকং জন্ম-সাকল্যং বৃত্তং, তথাস্মাকং বিদ্যায়া বেদাভ্যাসস্ত তপসস্ততো জাতস্ত পরোক্ষজ্ঞানস্ত দৃশ্যচাপরোক্ষজ্ঞানস্ত জন্মসাকল্যং জাতম্। কিং কৃত্বা? ত্বয়া সতাং বিদ্বাং গত্যা পরমাশ্রয়েণ সহ সঙ্গত্যা

মিলিত্বা। নম্ ভবন্তো ব্রহ্মহুত্ববিনো বিচিত্র-মদাবির্ভাবাণাং
দ্রষ্টারশ্চ, কথং মমৈবাবির্ভাব-সময়ে জন্মাদিসাফল্যং বর্ণয়থ ?
তত্রাহঃ—যং য এব শ্রেয়সাং সৰ্পপুরুষার্থানাং পরোহতঃ
পরমাবধিরিতি। তথা চ শ্রীমদ্রূপবচনম্ ‘যমার্ভালৌপয়িকং’
(শ্রীভা ৩২।১২) ইত্যাদি ॥

২২। এবং তন্মাহাত্ম্যভর চমৎকারেণ ভক্ত্যুদ্বেকাৎ
প্রগমন্তি—নম ইতি। তুভ্যমিতি শেষঃ। সাক্ষাতদনুভুক্তিভক্তি-
ভরোদয়াদেব। তস্মৈ সৰ্বাগোচরায়, যতো ভগবতে কৃষ্ণায়
সৰ্ব্বতঃ পরায়ৈত্যর্থঃ; স্বয়ং স্বকৃষ্ণমেধসে, সদা সৰ্ব্বত্রা-
নবচ্ছিন্নজ্ঞানায়। এবং চেতর্হি কথমত্র নিত্যমেব ন তিষ্ঠথ ?
তত্রাহঃ—স্বযোগেতি, ‘নাহং প্রকাশঃ সৰ্পশ্চ যোগমায়া-
সমাবৃতঃ’ (শ্রীগী ৭।২৫) ইতি-ত্বেয়ান, ‘যমায়য়া তত্ত্ববিভ্রতমা
বয়ং বিমোহিতাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮৪।১৬) ইত্যুক্ত-রীত্যা চ,
নৈতাদৃশং জ্ঞানং সদা তিষ্ঠতীতি ভাবঃ। তর্হ্যধুনা কথং
জাতম্ ? তত্রাহঃ—পরমাত্মানে ইতি তবৈবানুগ্রহময়া
প্রেরণ্যৈবেতি ভাবঃ ॥

২৩। অহো দূরস্থাঃ কে বয়ম্ ? যং শ্রীকৃষ্ণাখ্যং স্বয়ং-
ভগবন্তমমী নিকটস্থা ভূপা অপি, তথা একারামা বৃষ্ণয়োহপি
ন বিদন্তি, যাবন্মহিমা তাবৎস্বেনানুভবিতুং ন শক্লুবন্তি। নহু
সততং সৰ্ব্বমহিমাশ্রয়শ্চ প্রকটস্থাননুভবে কিং কারণম্ ?
তত্রাহঃ—মায়ৈতি; তর্হি তাদৃশমহিমাশ্রয়ে কিং প্রমাণম্ ?
তত্রাহঃ—স্বনিকেতি। তদ্বদদিচ্ছাস্তরঙ্গীকৃতানামনুভবো-
হপি ভবত্যেবেতি ভাবঃ। মহিমানমেবাহঃ—আত্মানং ব্রহ্ম-
রূপং কলয়তীতি কালমন্তর্য্যামিরূপমীশ্বরং স্বয়ং ভগবৎ-
স্বরূপমিতি ॥

২৪। অগ্ৰহুত্বথৈব বেদেত্যাহঃ—যথৈতি যুগ্মকেন।
তত্ত্ব তৈর্য্যাখ্যাতম্। অথবাহয়ং ব্যাখ্যাক্রমঃ—তাদৃশত্বে
হেতুঃ—স্বীয়য়া অসাধারণয়া যোগমায়য়া আবরণশক্ত্যাপি ন
ছনো নাবৃতো মহিমা যশ্চ তস্মৈ, অশেষৈষণ্যপ্রকটনাং; যদ্বা,
স্বেন ভগবতা যোগঃ, ভক্তানাং সংযোগো যদ্বা তয়া মায়য়া
রূপয়া হেতুনা আচ্ছন্ন-মহিয়ে। অতএব পরমাত্মানে সৰ্ব্বেষাং
পরমপ্রিয়তমায়। এবমত্রত্যা এতে অস্মতোহপি-মহাধত্তা
ইত্যাহঃ—যমমী সন্ততসমাগমিনো ভূয়ান্তথৈকারামা বৃষ্ণয়শ্চ
মায়াবনিকাচ্ছন্নং ন বিদন্তি, ন পশন্তি, কিন্তু প্রকট-স্ব-
স্বরূপহাদনাচ্ছন্নমেব পশন্তি, তদনাচ্ছন্নত্বমুভূয়াপি আত্মানং
নির্বিশেষব্রহ্মস্বরূপমাত্রং ন পশন্তি, কিন্তু তদতিক্রম্য সবিশেষ-

তৎস্বরূপমপি, তাদৃশত্বমুভূয়াপি কালমন্তর্য্যামি-স্বরূপমাত্রং
ন পশন্তি, কিন্তু তদতিক্রম্য তদংশি-শ্রীভগবতঃ স্বরূপমপি,
তাদৃশত্বমুভূয়াপি দ্রষ্টবং পরমেশ্বর-স্বরূপমাত্রং ন পশন্তি, কিন্তু
সৰ্ব্বতত্ত্বদনুভবানন্দাতিক্রমে তদপ্যতিক্রম্য পরমসিদ্ধবান্ধব-
কুলেশ্বর-স্বরূপমপীতি ‘ইথং সতাং ব্রহ্মহুত্বাহুত্যা’ (শ্রীভা
১০।১২।১১) ইত্যাদি-ত্বেয়ান, ‘রাজন্ পতিগুরুরলং ভবতাং
যদূনাম্’ (শ্রীভা ৫।৬।১৮) ইত্যাদি-ত্বেয়ান চ; তত্র দৃষ্টান্তঃ—
যথা গুণতত্ত্বদৃক্ বিষয়ানুভবিতা জাগ্রৎস্বপ্নাবস্থঃ পুরুষঃ
ক্রমশস্তত্ত্বদনুভূয়াতিক্রম্য চ শয়ানঃ সুষুপ্তঃ সন্নাত্মানং নান্না
দেবদত্তাদিনামমাত্রাভিবিষয়ানুভবৈরিন্দ্রিয়েশ্চাতাতং ন বেদ,
কিন্তু তত্ত্বদ্রহিতং পরং শুদ্ধস্বত্বস্বরূপং বেদেতি। যন্ত মায়য়া
বিভ্রমচিত্তং, স ত্বেবং ন বেদ। মায়্যাবিভ্রমমেবাহঃ—নাম-
মাত্রেন্দ্রিয়েহয়া স্তুতাপন্নবাদিতি। অথবা শয়ানোহপি পুরুষো
বৃষ্ণীনাং মধ্যে কশিৎ পুমানাত্মানং ত্বেয়ং যথা যথাবদ্বেদ,
ন তু রহিতং তদ্ব্যতিরিক্তং পরমত্বং; কুতঃ? গুণানাং
কারণ্যাদীনাং তত্ত্বং সত্যত্ব-নিত্যত্বাদিকং পশন্তি, সাক্ষাদনু-
ভবতীতি তথা সঃ। যথাবদ্বমেবাহঃ—নামস্ব সৰ্পসংজ্ঞাস্ব
মাত্রাস্ব বিষয়েষু ইন্দ্রিয়েষু চাতাতং স্বয়মেব পরিস্কুরিতমিতি
এষাং ভগবৎসমাধিরেব সুষুপ্তমিতি ভাবঃ। বক্ষ্যতে চ—
‘শয্যাশনটিনালাপ-’ (শ্রীভা ১০।৯০।৪৬) ইত্যাদি। যদ্বা, নাম
শ্রীকৃষ্ণাদি-সংজ্ঞা, মীয়তে দৃশ্যতে ইতি মাত্রা রূপমিন্দ্রিয়াণি
চ, তৈরাভাতমেব গ্রামসুন্দরং বেদ, ন তু তৈ রহিতং ব্রহ্ম-
রূপমিত্যর্থঃ ॥

২৫। উপসংহরতি—এবমিতি। ত্বা ত্বাং প্রতি অয়ং
সর্বোহপি জনঃ বেদানাং স্মৃতীনাং ধর্ম্মশাস্ত্রাণাঞ্চোপপ্লবাদপি
নামমাত্রেষু যেষু কেষুচিবিষয়েষু বা ইন্দ্রিয়াণামৌহা প্রবৃতিস্তয়াপি
মায়য়া মায়্যারূপয়া বিভ্রমচ্ছিত্তো ন ভবতি, কিন্তু বেদ, সদা
ত্বানুভবতীত্যর্থঃ। অত্র ‘এবং ত্বা নামমাত্রেষু বিষয়েষু ইন্দ্রি-
য়েহয়া’ ইতি পাঠো ন স্বামি-সম্মতঃ। স্বপ্নাদিতুল্যবিষয়েষু
সমস্তত্বেন ব্যাখ্যানাং; কিন্তু ‘এবং ত্বাং জনো ব্রহ্মনাম-
মাত্রেন্দ্রিয়েহয়া’ ইত্যেব তৎসম্মত ইতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২৬। উপসংহরন্তি—তত্শৈবমতিবিরলানুভবশ্চ তে
তবাজ্জি যুগ্মমগ্ন বয়ং দদৃশিম। তস্মাদেবাণ্য নো জন্মসাফল্য-
মিত্যুপক্রান্তিমিত্যর্থঃ। যতঃ পরমসাধন-সাধ্যরূপমিদমিতি ক্রমা-
দিশেষণদ্বয়েনাহঃ—অযৌষেতি। তদ্ব্যতিরিক্তবৃত্তি-লক্ষণাপ-
রাধকুল-ক্ষমাপক-গন্ধাদি-মহাতীর্থানামুপপত্তিস্থানং স্ত-বিপক-

যোগৈরাআরামৈশ্চ হৃদি কৃতমিতি। নম্রাআরামম্বাদিকম-
নাদৃত্য কিং ভক্তিমেষা শ্লাঘ্যে? তত্রাহ— উৎসিক্তেতি।
অপহতেতাত্ৰ অপহতেতি পাঠেহপি স এবার্থঃ। তত্ৰাঙ্কলান্
কৃত্বা অনুগ্রহাণ, যথৈবং দর্শনভাগ্যং নিত্যমেব জায়েতেতি
ভাবঃ ॥

২৭। ইতি বিজ্ঞপ্তিপ্রকারবিশেষণানুজ্ঞাপ্য প্রস্থানার্থ-
মনুজ্ঞাং প্রার্থ্য। দাশার্হং তৎকুলেহবতীর্ণং স্বয়ংভগবন্তম্।
ধৃতরাষ্ট্রক্ষেতি—তন্মধ্যে উপবিষ্টদ্বাদশদ্ব্যং শ্রীব্যাসাত্মজদ্ব্যাক্ষী-
যুধিষ্ঠিরানুরোধচ্চ স্বশাস্ত্রমজিগমিষাঞ্চ তেষাং শ্রীভগবদচ্ছা-
মভিপ্রেত্য তত্রহ্মশিষ্যপরিচারকেষু ভক্ত্যুপদেশায়ৈতি জ্ঞেয়ম্।
অতো রাজর্ষে ইতি তত্ত্বদভিপ্রায়ং জানাত্তেবেতি ভাবঃ ॥

২৮। তত্তেবাং মনো বীক্ষ্য অভিপ্রায়ং বিজ্ঞায়েত্যাং।
তানুপব্রজ্য তেষাং সমীপে গত্বা, শ্রীভগবৎপিতৃহ্মন মহাশয়াঃ,
অতঃ শ্রীভগবদেব-লৌকিকলীলামনুসৃত্য তদুচিত-স্বয়ং
তঞ্চ লোকাংশানন্দয়িতুমিতি ভাবঃ। সুব্রতঃ—পরম-
বিনোতঃ সন্ ॥

২৯। কিম্? তদাহ—কর্মণেতি; স্বয়ং জায়মানশ্রাপি
তান্ প্রতি প্রগুপ্তেবাং তদুপদেশাধিকারিণাং প্রমাণেন
মর্যাদাপ্রতিপালনায় ॥

৩০। নম্রহো অস্মন্নোরথ-তুপ্পাপ-ভাগধেয়ঃ শ্রীকৃষ্ণ-
পিতাসৌ কথমগ্ৰং শ্রেয়ঃ পৃচ্ছতি? পৃচ্ছতি চেৎ, তং তাক্সা
কথমগ্ৰং পৃচ্ছতীতি বিস্মিতা মুনয়স্তু স্মীমাসন্। শ্রীনারদস্ত
পূর্বোক্তং তদভিপ্রায়ং বুদ্ধাপ্যসহমান এবমচিন্তয়ৎ—যথায়ং
খলু সর্বশ্রেয়ঃপথপ্রবীণঃ শ্রীকৃষ্ণমহিম-নিষ্যাতশ্চ, ন তু
শ্রীনন্দবত্তদীয়কেবল-মাধুরীমগ্নঃ; তথাপি যদিং পৃচ্ছতি,
তং কিং লৌকিকলীলায়াং স্ব-দ্বারা স্বপুল্লগ্ৰ তত্ত্ব সাত্ত্বিক-
যশোবিস্তারণায়ৈব, তচ্ছাতিতুচ্ছমেব পরমমহিম-কাষ্ঠাবরিষ্ঠগ্ৰ
তত্ত্ব। ততঃ স্বয়ংশ্রীভগবান্ বা কথঞ্চিদাস্মমহিমগোপনীং
তত্ত্বলীলাং প্রকাশয়েৎ। কথং তরাময়মপি তদনুবর্ততে?
যদি বয়মপোতদনুবর্তামহে, তদা মুখেদেব লোকঃ;
তস্মাদেতদুপালন্তব্যাজেন শ্রীভগবন্মহিমবাস্মাভির্বাঞ্ছয়িতুং
যোগ্য ইতি তথৈবাহ—নাপীতি চতুর্ভিঃ। এতদুপা-
লন্তঃ প্রথমভ্যাং, লোকমোহ-দোষ উত্তরাভ্যাম্। অপীতি
সকটাক্ষম্। অভীতি—চিংসুখং, কৃষ্ণং স্বয়ংভগবৎস্বেন
সর্বপুরুষার্থশিরোমণিমপি সর্বজ্ঞশিরোমণিমপীত্যর্থঃ। অর্ভকং

লৌকিকাপত্যতুল্যম্; আত্মনঃ শ্রেয়ঃ পুরুষান্তর-সাধনং পৃচ্ছতি,
তত্রাপি তং সমীপবর্তিনং পরিত্যজ্যাস্মান্ পৃচ্ছতীত্যর্থঃ ॥

৩১। পূর্বত্র হেতুঃ—সন্নিকর্ষো হীতি। সন্নিকর্ষোহত্রৈতি
পাঠঃ কচিং। পূর্বত্রৈব দৃষ্টান্তঃ—গাঙ্গমিতি মর্ত্যানামিতি;
মর্ত্যলীলাঙ্গীকারাদশ্রাপি তাদৃশো ভাবো জাত ইতি
ভাবঃ। গাঙ্গমন্ত ইতি গম্যম্, অগ্ৰাস্ততীর্থান্তরমিত্যর্থঃ ॥

৩২-৩৩। যন্তেতি যুগ্মকম্। যন্ত কর্তৃঃ কর্মণশ্চানুভূতি-
জ্ঞানলক্ষণা প্রকাশলক্ষণা চ ন নশ্রুতি; অপি তু নিত্যং
বিবাজত এবোত্যর্থঃ। অত্রৈতৈঃ। তত্রাশ্রোতাদৌ বিখ্যন্ত লয়েৎ-
পত্নাদিহেতুনাপি কালেনেতি যোজনিকার্থঃ। তথা ঘটাদে-
র্নশসম্বন্ধীযো মুদগাদিস্তেনৈবেত্যর্থঃ। তথা গুণতো রূপা-
দন্তরোৎপত্তেহেতোঃ পূর্বরূপাদিনাশদ্বারা যথা দেহাদিনশ্রুতী-
ত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তাশ্চতে ব্যতিরেকেণ এব। তথা অদ্বিতীয়ং
শ্রীকৃষ্ণমিতি তত্রৈব স্বয়ংভগবৎপ্রায়াং, বিশেষণানা-
মেতেষাং যথোত্তরং মনুষ্যমননাযোগ্যে শ্রেষ্ঠ্যম্। তথাপি
ক্ৰেণাদিভিঃ প্রাণাদিভিঃচাপুৎপত্তমঃ সাধারণো জনো নিজ-
পরিকরৈঃ ক্ৰেণাদিভিঃ প্রাণাদিভিঃচ হেতুভিন্নমত্তে, স্বয়ং
ক্ৰেণাদিভুক্ত আত্মানুমানানুরেণ তমপি স্বসদৃশঃ মত্তে-
ত্যর্থঃ। রাহোরপি সূর্য্যবিভবৎ, সূর্য্যগ্ৰ গ্রহরাজত্বাৎ।
যদ্বা, তং ক্ৰেণাদীনাং তত্রাত্যস্তাভাববস্তুতৈত্তরায়াহতানুভবম্,
অতএবেতৎ পরানধীনজ্ঞানত্বাৎ পরমস্বতন্ত্রং, তথা সর্বগ্ৰ
তদেকপ্রকাগত্বাদদ্বিতীয়ং, শ্রীকৃষ্ণমিমমত্তঃ পৃথগ্জন এব
স্ববিভবৈঃ স্বরূপবিভবরূপৈরপি প্রাণৈরিন্দ্রিয়ৈরাদিগ্রহণা-
ত্তদবয়বৈশ্চোপগুতং পরিচ্ছিন্নজ্ঞানাদিকং মত্তেত। মত্তত
ইতি সম্ভাব্যতে। কৈঃ কমিব মত্ততে? মেঘাদিভিঃ সূর্য্য-
মিবোত্যর্থঃ। অর্থশায়ম্—সূর্য্যস্তাবন্মেঘাদিভিঃ পরিচ্ছিন্ন-
প্রকাশাদিকো ভবতি, তদ্যুক্তমেব, মেঘস্ত তদংশাকৃষ্টজলময়-
ধূমাদি-পরিণামরূপত্বাৎ, হিমস্ত তদাকৃষ্টজলপরমাণুস্বরূপত্বাৎ,
উপরাগহেতুরাহোস্তং প্রতিযোগিতমোরূপত্বাৎ, তস্তাশ্র চক্ষু-
রাদয়স্ত ন তদ্বিধাঃ, কিন্তু স্বরূপবিভবরূপাঃ। তস্মাদে-
রাচ্ছিন্নজ্ঞানাদিন ভবতি, ন হি সূর্য্যো মেঘাদিভিরিব স্বরূপ-
বিভবৈঃ প্রকাশোক্ষ্যাদিভিরাচ্ছিন্নপ্রকাশাদিভবতি, প্রত্যুত
তৈঃ প্রকাশত এব, তস্মাৎ স্বরূপস্ত কালদেশাশ্রয়পরিচ্ছিন্নস্বেন
তদ্বিভবানাং চক্ষুরাদীনামপি তাদৃশত্বাদপরিচ্ছিন্ন-জ্ঞানাদি-
রেবায়ং শ্রাৎ। নীচ এব তু জনোহগ্ৰথা মত্তত ইতি, তদ্যুক্তং
—‘ন চান্তর্ন বহির্গত’ (শ্রীভা ১০।৯।১৩) ইতি, ‘নাতঃ পরং

পরম যদ্বতঃ স্বরূপম্' ইত্যন্তে 'যো নাদৃতো নরকভাগ্ভির-
সংপ্রসঙ্গঃ' ইতি, 'যে তু হৃদীয়-' (শ্রীভা ৩৯।৩-৫) ইত্যাদি ॥

৩৪। অথ শ্রীবল্লদেবমাহাত্ম্যগ্রহণানন্তরম্। আভাষ্য
ভো মহাধন, হে জগৎপূজ্যতাদি সযোধ্য হে রাজনিসি
শ্রীবল্লদেবমাহাত্ম্যেন প্রহর্ষোদয়াৎ। কিংবা তচ্ছবণেন প্রেম-
বিকারোদয়ঃ শোভাদর্শনাৎ। রাজ্ঞামিতি সপ্তমার্থে ষষ্ঠাঃ,
সর্বেষু রাজসু শৃংখলিতি। শাস্ত্রজ্ঞেঃ তান্ প্রত্যুপদেশার্থ-
মচ্যুতরাময়োশ্চ শৃংখলিতি বক্ষ্যমাণার্থস্ত প্রামাণ্যার্থম্ ॥

৩৫। এষ এব কর্মণা ক্রিয়মাণেন কর্মণাং কৃতানাং
নির্হারঃ সাধু যথা শ্রাত্বা নিরূপিতঃ শাস্ত্রজ্ঞেঃ। কঃ?
শ্রদ্ধা বিশ্বাসেন বিষ্ণুং স্বমহিমা বিশ্বব্যাপকং স্বয়ং
ভগবন্তমেব মঠৈঃ সর্বৈর্ষজৈদিতি যৎ স ইত্যর্থঃ। তশ্চৈব
যজনে ব্যক্তং হেতুস্তরম্—সর্বেষাং যজ্ঞাদীনামীশ্বরং ফল-
দাতারং, সর্বদেবেশ্বরত্বাৎ। তদযজনং বিনা নৈক্ষম্যশ্রাপি
হেয়ত্বমুক্তম্—'নৈক্ষম্যমপাচ্যুতভাববর্জিতম্' (শ্রীভা ১।৫।১২)
ইত্যাদিনা। এবঞ্চৈতদভীষ্টং, তথাপি ভবৎপুত্র এবাং
প্রকারান্তরেণারাদনীয় ইতি ভাবঃ ॥

৩৬। সাধুত্বমেবাছঃ—চিত্তস্ততি। অয়ং বৈ পূর্বোক্ত-
প্রকারককর্মনির্হার এব চিত্তস্ত উপ আধিক্যেন শমঃ
'শমো মনিষ্ঠতা বুদ্ধেঃ' (শ্রীভা ১।১।১২।৩৬) ইতি। শ্রীস্বয়ং-
ভগবৎসম্মতঃ শমঃ প্রাপকত্বাৎ, তত্রাপি স্তম্ভঃ স্করো
যোগ উপায়ঃ, স্বতঃসিদ্ধানাং মথানাং সঙ্কল্লবিশেষমাত্রাৎ
তাদৃশত্বসিদ্ধেঃ, ন স্তম্ভাদিবৎ কষ্টসাধ্যঃ; তথায়মেব মুখ্যো
ধর্মো ভাগবতধর্মপ্রবেশেন সর্বধর্মশ্রয়ত্বাৎ। তত্রাপি সন্তত-
শ্রীভগবৎসম্মতিময়তেনান্নমুদাবহঃ, ন তু তৎকামক্ষুণ্টিময়-
ধর্মবন্নাংসর্ঘ্যাদিহঃখাবহঃ। তস্মাদয়মেব কবিভিঃ শাস্ত্রজ্ঞেঃ
শাস্ত্রচক্ষুষা শাস্ত্ররূপং যচ্ছকুরর্থপ্রকাশকং তদানেন দর্শিতঃ
প্রকাশিত ইত্যর্থঃ ॥

৩৭। অত্রাপ্যয়মিত্যাদিস্বস্ত্যয়নঃ গার্হস্থ্যশ্রয়স্ত বিস্তৃত
ভগবৎসমর্পণরূপয়া প্রপত্তা তৎপ্রসাদাদ্বিজ্ঞাতৈস্তৈবর্ণিকস্ত
অন্তস্তানধিকারাত, আপ্তেন স্ববৃত্তা লন্ধেন ত্রায়াজ্জিতেনে-
ত্যর্থঃ। অতএব গুরুন, যথোক্তং শ্রীবিষ্ণুধর্মোত্তরে—
'প্রতিগ্রহণ যল্লবং যাজ্যতঃ শিষ্যতস্তথা। গুণাযিতেভ্যো
বিপ্রস্ত গুরুং তৎ ত্রিবিধং স্মৃতম্ ॥ যুদ্ধোপলব্ধং কারক
দগুচ্চ ব্যবহারতঃ। ক্ষত্রিয়স্ত ধনং গুরুং ত্রিবিধং পরি-
কীর্তিতম্। কৃষিবাণিজ্যগোরক্ষাঃ কৃষা গুরুং তথা বিশঃ ॥

দ্বিজশ্রদ্ধায়া লব্ধং গুরুং শূদ্রস্ত কীর্তিতম্। ক্রমাগতং
শ্রীতিদায়ং প্রাপ্তকং সহ ভাষ্যায় ॥ অবিশেষেণ সর্বেষাং
ধনং গুরুং প্রকীর্তিতম্। গুরুন বিভিন্ন কৃতং পুণ্যং বহুফলং
ভবেৎ ॥' ইতি। নহু পুরুষৈক্যেব চেৎ কর্তব্য, তর্হি মুখ্য-
নববিধভক্ত্যঙ্গেন পরিচর্য্যামার্গেণার্চনমার্গেণৈব বা স ইজ্যেত,
কিং গোপভক্ত্যঙ্গেন যজ্ঞাদিনা? তত্রাহঃ—গৃহমেধিনঃ
গার্হস্থ্যধর্মগ্রহবত ইত্যর্থঃ। তচ্চ সম্যকশ্রদ্ধাভাবাৎ
লোকসংগ্রহাগ্রহাৎহেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩৮। তস্মিন্তত্তদর্পণাত্তৎপ্রসাদেন তত্তদেষণাপি ক্ষীয়ত
ইত্যাহঃ—বিত্তেতি। যজ্ঞদানৈঃ বিত্তব্যয়ময়-তত্তৎ-কর্ম্মভিঃ
পূর্বোক্তরীত্যা ভগবদ্বিজ্ঞার্থেস্তথা। গৃহৈস্তত্তদ্যাদার-
সুতাদিভিত্তদ্বিজ্ঞার্থেঃ, ততো যা চাষ্ট্যষণা আত্মপক্ষ-
পাতরূপা, যা চ লোকেষণা লোকদ্বয়বশীকরণেচ্ছাপাবশিষ্টা,
তাক্ষ হে দেব! কালেন সর্বৈর্গেবাবসরেণ (পথি)
তদিজ্যেকালুসন্ধানতয়া তদর্থীকৃতেন দেবস্ত ভগবতঃ কালেন
তদিজ্যেকালুসন্ধানময়সময়গমনেন বা বিস্বজ্ঞেং ত্যক্তমর্হঃ
শ্রাৎ, বুধো বিবেকী। এবং বিত্তবতো গৃহস্থস্ত, ততঃ পূর্ব-
বিক্ষিপ্তমনস্বেন শ্রবণাদিকমপি স্তুত্ব ন সিদ্ধেদিতি ভাবঃ।
অতএব (গ্রাম ইত্যর্ককম্) গ্রামে গৃহাশ্রমে এষণাক্ষয়া-
ভাবেনাবিরক্তস্ত হঠাত্ত্যাগেহপি শ্রবণমনাদি-নিষ্ঠত্বাসিদ্ধে-
স্তদনন্তরমেব ত্যাজ্যমিতি ভাবঃ ॥

৩৯। প্রেমা হি সর্বর্গমোচনসমর্থঃ, ইত্যশক্তস্ত ন
তদোষাবহমিতি স্মৃতিতম্; পিতৃণামিতি হৃদয়মার্থঃ, তান্
দেবাদীন অনিস্তীর্ঘ্য। তানীতি পাঠে স এবার্থঃ, দেবাদি-
পদানামপি তত্তদৃণতাৎপর্যাৎ। পতেৎ উভয়তো ব্রহ্মেৎ,
বিদ্বাকুলো ভবেদিত্যর্থঃ। অতএব 'ব্রজতথঃ' ইতি মন্তঃ।
অত্র ভগবদাশ্রয়ত্বস্ত নোদ্বিষ্টমিতি তত্র ন দোষ ইতি
ভাবঃ। 'দেববিভূতাপ্তনুগাং পিতৃণাম্' (শ্রীভা ১।১।৪১)
ইত্যাদেঃ ॥

৪০। তু-শব্দো বিশেষে, তমেবাছঃ—বৈ এব, দ্বাভ্যা-
মুণাভ্যাং মুক্ত এব। অতোমুচ্য উচ্চৈর্মুক্ত্যা নিরস্ত নিৰ্ধাণঃ
সন্ অশরণো অকারো বিষ্ণুঃ শ্রবণাদিনা তদেকাশ্রয়ো
ভব, ত্বস্ত ত্যাগমপি বিষ্ণুর্থে কুর্কিত্যর্থঃ ॥

৪১। ইদম্ভজাতভক্তিপ্রদানাং সাধকানাং রীতিরুক্তা,
ভবাংস্ত প্রথমত এব পরমকৃতার্থ ইত্যাহঃ—বল্লদেবেতি।
বল্ল ভগবদ্ভক্তিলক্ষণং ধনং, তেন দীবাতিতি তথা তৎ-

সম্বোধনং, তদেব দর্শয়তি—ভবানিতি । নুনং নিশ্চয়ে, হরিং সর্বদোষদুঃখহরং, যতো জগতাং দেবাদীনামীশ্বরং, প্রকর্ষণে পুত্রত্বেন স্ববশ্তাপেক্ষয়া আর্চঃ, অতো ভবান্ অপাস্ত-সমস্তগৌ মুক্তভক্তবর্গ্যা এব । ততোহভিপ্রায়ান্তরেণৈবাং তবোত্তম ইতি ভাবঃ । ইদমপি লৌকিকলীলালুকরণাম্-সারৈগৈবোক্তং, ন তু নিত্যদ্বানুসারেণ, তত্ত্ব বস্তুদেব-শব্দেন ব্যঞ্জিতমেব, শুদ্ধসম্বাদ্য-শ্রীভগবদন্তরঙ্গশক্ত্যাবিভাবরূপত্বেন তন্মাত্মনঃ । তদ্বক্তং চতুর্থো (৩২৩)—‘সত্ত্বং বিশুদ্ধং বস্তুদেব-শব্দিতম্’ ইতি, নবমে (২৪৩০)—‘বস্তুদেবং হরেঃ স্থানং বদন্ত্যানকচন্দ্রভূমি’ ইতি ॥

৪২ । ইতি স্বশ্রুবাতিগুণাভিপ্রায়ং তেবাং বচঃ শ্রুত্বা মহামনাস্তথৈবাববুধ্য চেত্যর্থঃ ॥

৪৩ । ধর্ম্মেণ ত্রায়েন বিপ্রৈঃ ক্ষত্রিয়ানাং রাজ্যদ্বাং । কিংবা ধর্ম্মেণ হেতুনা ধর্ম্মার্থং বৃত্তা ইত্যর্থঃ । ধার্ম্মিকং ভগ-বদ্ব্যপারম্ । উত্তমকল্পকৈঃ মুখ্যকল্পৈঃ সর্বসামর্থ্যসম্ভাবাং ॥

৪৪-৪৫ । তদিতি যুগ্মকম্ । বৃক্ষয়ো রাজানশ্চ, হে রাজন্, ইত্যাহো ভাগ্যং রাজ্যমিতি ভাবঃ । পুনস্তথৈব সম্বোধনমত্যন্তহর্ষাদেব । তস্ত শ্রীবস্তুদেবস্ত মহিষ্যো মুদিতা ইতি চ-শব্দ-বলাদ্বৃক্ষাদীনাঞ্চ বিশেষণং দ্রষ্টব্যম্, উপ সমীপে আজগুঃ ॥

৪৬ । নেহুরিতি সাক্ষিকম্ । স্তাশ্চ মাগধাশ্চ, গন্ধর্ব্বাঃ গায়কানাং গন্ধর্ব্বজাতীনাং স্ত্রিয়ঃ ॥

৪৭ । সোমরাজমিবেতি । রাজ-শব্দান্তস্ত কৃতরাজস্বা-বহুত্বং স্মারয়তি, তস্ত চ যজ্ঞস্ত তাদৃশত্বং গময়তি । যদ্বা, যদি বহবঃ সোমা ভবন্তি, তন্মধ্যে চ কোহপি ভবতি, তদৈব স উপমীয়ৈত ইত্যর্থঃ । অতএবোড়ুভী রাজ্ঞীভিরিত্যপি জ্ঞাপিতম্, অষ্টাদশভিরিতি তাদৃশসপ্তবিংশতেরত্যন্তাসম্ভবা-দিতি ভাবঃ । এবং শ্রীহরিবংশে তু তজ্জন্মপ্রসঙ্গে যদিৎ তস্ত বর্ণনম্—‘মুদুগলোকে কুংলেন্মিন্ রূপেণাপ্রতিমো ভূবি । যন্তাসীৎ পুরুষাণ্যস্ত কাস্তিচ্ছদ্রমসো যথা ॥’ ইতি । অত্র তু তদপি ন সোঢ়ম্ ॥

৪৮ । বিবভো বিশেষণে রেজে ॥

৪৯ । পীতকৌষেয়বাসস ইতি শ্রীভগবৎপরিধানীয়-নব্য-দিব্যবস্ত্রপ্রাপ্তেঃ । পাঠান্তরে রত্নশ্রেণী-বিলম্বযুক্তপ্রান্তভাগ-কৌষেয়বাসস ইতি যথেষ্টাপাতমাত্রচমৎকারায় ॥

৫০ । জীবানামীশৌ প্রজানাং রাজযুবরাজাবিব নিয়ন্তারৌ, স্ববিভূতিভিরন্তরঙ্গবৈভবে রেজতুঃ । তা এবাহ—স্বৈঃ স্বৈ-বন্ধুভির্মাতুলেয়সম্বন্ধিমিত্রাদিভিঃ, স্বৈঃ স্বৈর্দারৈশ্চেত্যম্বয়ঃ । তথাপি স্তুত্বৈ পুনঃ স্ব শব্দপ্রয়োগ আকারাদিভিরভেদ-প্রতীতেঃ, স্বভায়াঃ স্পষ্টজ্ঞানাং । যদ্বা, জীবঃ স্বাংশেন সর্ব-সমস্তজীবান্তর্ধ্যামী স্বয়ং সঙ্কর্ষণঃ । যথোক্তমেকাদশে (২৪২৭)—‘কালো মায়ায়ৈ জীবৈ’ ইতি জৈশ্চ, ততঃ পরঃ স্বয়ং-ভগবান্ তৌ । সমমত্বং ॥

৫১ । অম্বযজ্ঞং যো বিধিস্তেন । বিধিমেবাহ—অগ্নীত্যা-দিনা । দ্রব্যাদীনামীশ্বরং ভগবন্তমিতি তত্ত্বৈবেজ্যাদিহিতি ভাবঃ ॥

৫২ । অথ যাগানন্তরং গবাচ্চা এব দক্ষিণাঃ অলঙ্কতা-দাং । কথন্তুতাঃ ? মহাধনাঃ মহাস্তি স্বর্ণরত্নাদীনি ধনানি যাস্তু তাঃ ॥

৫৩ । সমুঃ অবভৃথমানং চক্রুঃ, বিপ্রাশ্চাত্তে ॥

৫৪ । নানৈত্যর্ককম্ । স্নাত ইতি কচিৎ । তথা স্ত্রিয়স্তস্ত মহিষ্যোহপ্যহুঃ । ততঃ ইতি যুগ্মকম্ । বর্ণানপূজয়ং অগ্ন্যাংশ্চ স্বপচপর্গ্যস্তানিত্যর্থঃ ॥

৫৫ । বন্ধূন্ যাদবাদীন বিদভাদীংশ্চ তত্তদেদশনুপাদীন ॥

৫৬ । নরোহন্তে সর্বৈ মনুষ্যাঃ, ভূতাদয়শ্চ তান্ । তত্র ভূতাঃ প্রমথঃ । সুরগণানিতি ভূতাদীনিত্যেনৈব সাক্ষান্তে তত্রাগতা ইতি জ্ঞেয়ম্ । শ্রীত্যর্ককম্ । শ্রীনিকেতমিতি তদ-যজ্ঞেনানায়াসেন সর্বাঙ্গপূর্ণতাদিনা কেবলতৎসৌন্দর্যাদিনা চ সর্বৈবাং সন্তোষোৎপত্তিঃ সূচিতা ॥

৫৭-৫৮ । ধুতেতি যুগ্মকম্ । স্তুত্বাদয়োহন্তে চ বিরহাদ-যং কৃচ্ছ্রং দুঃখং, তেনৈবোপলক্ষিতা যযুঃ, অপরেহপ্যদাসীনাঃ ॥

৫৯ । এবং তেবাং সর্বৈবাং শ্রীভগবতা প্রস্থাপনং ব্রজ-জনৈঃ সহাসনোচেন চিরং তত্র নিবাসাভিপ্রায়মিতি সূচয়রাহ—নন্দ ইতি । তু-শব্দঃ সর্বতো বিশেষাৎ, অতএব মহত্যা পূজয়া অর্চিতশ্চ গ্রবাংসীচ্চ । বৃহতোতি কচিৎ, যতঃ বন্ধুভাঃ শ্রীবস্তুদেবাদিভোহপি শ্রীকৃষ্ণরাময়োর্বংসলঃ । আশুশব্দাবস্তু-দেবাদয়ঃ, তত্র শ্রীবস্তুদেবস্ত সাক্ষাদমুক্তির্যজ্ঞাঙ্গত্বেন পূর্বমেব কৃতপূজাবিশেষত্বাৎ ॥

৬০ । কংসবধমরভ্য শ্রীবস্তুদেবস্ত মনোরথশ্চায়ম্—শ্রীকৃষ্ণরাম-সাহিত্যেন শ্রীনন্দাদিভির্ব্রজজনৈঃ সঙ্গত্যা কচিৎ-স্থানে সর্বৈবাং বন্ধূনাং মুনীনাং নুপাদীনাঞ্চ সাক্ষাৎসংসবঃ

ক্রিয়েতেতি । স এব মহার্ঘবঃ দুর্ঘটত্বাৎ, তমঞ্জসানায়াসে-
নোত্তীৰ্য্য প্রীতমনাঃ সন্, দিনান্তরে স্তহত্ত্বিতঃ সৰ্বৈর্ভ্রাতৃ-
পুত্রাদিভিঃ সহিতো ভূত্বা, তন্নিবাসঙ্গতঃ সন্নতি জ্ঞেয়ম্ । করে
স্পৃশ্ণন আভিমুখো নৈকাসনে উপবিষ্ট স্নেহেন তৎকরণং গৃহীত্ব-
ত্যাগঃ । এষা চ পরিপাটী প্রায়স্তস্ত শ্রীকৃষ্ণবিয়োগদুঃখ-
সাস্ত্বনায়েতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬১। অতএব সৰ্ব্বৈ বয়ং স্বদধীনা ইতি সূচয়নাহ—
চতুৰ্ভিঃ । অতএব প্রথমতো ভ্রাতরিতি সম্বোধনম্, আবয়ো-
রপত্যাдиषু ভেদ এব নাস্তীতি ভাবঃ । ঈশকৃতত্বাদেব
দুস্ত্যজম্ ॥

৬২। ঈশকৃতপাশত্বমেব কুতঃ ? তত্র তমেব দৃষ্টান্তয়ন
বিবক্ষিতমাহ—অস্বাস্থিতি । মৎসম্বন্ধেনাগ্বেষপীত্যাগঃ । কহি-
চিং কদাচিদপীতি দূরদেশস্থিতাদাবপ্যপরাধাদৌ সত্যপী-
ত্যাগঃ । অশ্রুতৈঃ । যদ্বা, তদেবমীশকৃতস্নেহস্ত পারম্পরিকত্বে
সত্যেব গব্যোবুগলতয়া বন্ধনবৎ পাশতা যুক্তা । এতস্ত তদ-
সংযোগেহন্ততস্ত তৎসঙ্গে হি পরম্পরসম্বন্ধাভাবদর্শনাৎ মম
তৎসংযোগাভাবোহপি, তব তু তেন ময়ি বন্ধঃ পরম এবাপূৰ্ণ
ইত্যাহ—অস্বাস্থিতি । কৃতাজ্ঞত্বাৎ স্নেহেন বন্ধুমশক্যেষপা-
শাস্ত্র সন্তমৈঃ কৃতজ্ঞৈর্ভবদ্বিধা মৈত্রী স্নেহলক্ষণাহর্পিতা, সা
ত্মপূর্ণমাপ্যফলা বন্ধুসমর্থাপি কহিচিং কদাচিদপি ন নিবর্তেত,
নিবর্তিত্বং সম্ভাব্যাপি ন শ্রাদ্ধিতি ॥

৬৩। পুরঃ সতঃ অগ্রে বর্তমানানপি যুগ্মান্ ন পশ্যামঃ,
কিং পুনর্দূরহান্ ॥

৬৪। মানদেতি শ্রিয়াং সত্যামপি অশ্বেভ্যো মান-
দাতৃণাং যুগ্মকমেব সোচিতেনি ভাবঃ ॥

৬৫। স্বভাবত এব সৌহৃদেন শৈথিল্যাৎ যত্র তাদৃশ-
চিত্তঃ পুনশ্চৈব তৎকৃত্যং মৈত্রীং স্মরন ॥

৬৬। অত্র শ্রীনন্দস্তাপ্যপ্রতিবচনং যুক্তমেব, তস্ত
তদ্ভাবজ্ঞানাৎ । শ্রীকৃষ্ণস্ত স্বজাতত্বে সন্দেহাভাবাৎ শ্রীকৃষ্ণস্ত
চ 'জাতীন বো দ্রষ্টুমেষ্যামো বিধায় স্তহদাং স্তুখম্' (শ্রীভা
১০।৪৫।২৩) ইত্যনুসারেণান্তরীণ-হর্দজ্ঞানাৎ যথৈব দর্শিতং
শ্রীমদ্ভক্তিরসামুতলিঙ্কো—'দেবক্যা বিবৃতপ্রসূচরিতয়াহপ্যনু-
জ্যমানাননে, ভূয়োভির্ভৃদেবনন্দনতয়াপ্যদ্যুগ্মমাণে জনৈঃ ।
গোবিন্দে মিহিরগ্রহোৎসুকতয়া ক্ষেত্রে কুরোরাগতে,
প্রেমা বল্লবনাথয়োরতিতরামুল্লাসমেবায়যৌ ॥' অথ শ্রীনন্দো-
হপি কথঞ্চন চলিতুমনুজাত ইত্যশঙ্ক্যাহ—নন্দস্ত যদুভিঃ

শ্রীবসুদেবাদিভির্মানিতঃ প্রত্যহং বন্ধিতমানঃ সন্ মাসাং-
স্ত্রীনবসৎ । কথমিব ? অতঃ ইতি মাসদ্বয়ে জাতে-
হপি দিনদ্বয়মেবাবসমিতি-প্রকারেণ । তত্র হেতুঃ—
গোবিন্দেতি । নিজগোকুলেশ্বরত্বেন ধৃততন্মানি স্বপুত্রে তথা
রামে তদ্বদেব স্বসুখহেতুত্বেন ধৃততন্মানি ভ্রাতৃপুত্রে চ যঃ প্রেমা
তেন । তু-শব্দশ্চ শ্রীবসুদেবস্ত তাদৃশসদ্যবহারাদপি তস্ত
ব্যবহারশ্রোত্বকর্ষণং দর্শয়তি । তদেবাহ—সখ্যাস্তস্ত প্রিয়কৃদেব
সন্নবসৎ, তত এব শ্রীকৃষ্ণে স্বাত্মজত্বমব্যঞ্জয়ন স্বসঙ্গে নেতুং
সাক্ষাদনাগৃহ্ণংশ্চেত্যর্থঃ ॥

৬৭-৬৮। তত ইতি যুগ্মকম্ । ততো মাসত্ৰয়ানন্তরং
যযৌ চলিতবান্ মাথুরদেশং প্রীতি শ্রীনন্দ ইতি শেষঃ । তৈঃ
সহ শ্রীকৃষ্ণলীলারাস্তত্বেব তেষাঞ্চাভীষ্টত্বাৎ, তস্ত ততশ্চলনং
চাবশিষ্টশত্রুপক্ষক্ষপণস্ত শ্রীকৃষ্ণেবাপেক্ষিতব্যাদিতি
গম্যতে । ননু কথঞ্চতঃ সন্ যযৌ ? শ্রীবসুদেবোগ্রসেনাভ্যাং
কৃষ্ণোদ্ধববলাদিভিরগ্ৰৈশ্চ যদুভিঃ প্রথমতস্তাবংকামৈ-
রভিলাষৈঃ পূর্ণ্যমাণঃ ব্যক্তমনুজ্ঞানামপ্যভিলাষণাৎ স্বয়ং
সঙ্কল্পেন দৃঢ়মাশাস্তমান ইত্যর্থঃ । তত্র সামান্যতঃ সৰ্বৈঃ সৰ্বেষাং
শ্রীকৃষ্ণস্ত শ্রীগোকুলে সম্প্রাণাগমনরূপস্ত কামস্ত পূরণং,
বিশেষতস্ত কেনচিং কস্মিংশ্চিদ্ভক্তদ্বিশেষসহিতস্তাপি । অত-
এব কামৈরিতি বহুত্বম্ ; 'বন্ধামার্থ' (শ্রীভা ১০।১৪।৫৫)
ইত্যাদিনা, 'কৃষ্ণে কমলপত্রাক্ষে সন্ন্যস্তাখিলরাধসঃ' (শ্রীভা
১০।৬৫।৬) ইত্যনেন চ তেষাস্তদেককামতত্ত্বাত্ত্যাকামনাত্যাগস্ত
চ শ্রবণাৎ । কিঞ্চ, বসুদেবোগ্রসেনাভ্যামিতি প্রথমোপাদানং
কুলশ্রেষ্ঠত্ব-রাজত্বাভ্যাং বৈশিষ্ট্যাৎ । তাভ্যাং কামপূরণঞ্চৈব
এতাবন্তং কালং যুদ্ধাচ্যপজবেণাগমনয়োরন বৃত্তং, সম্প্রতি
ভবিষ্যতোবেতি শ্রীবলদেব-সহিতেন শ্রীকৃষ্ণেনৈবম্—'জাতীন
বো দ্রষ্টুমেষ্যামঃ' (শ্রীভা ১০।৪৫।২৩) ইতি কংসবধা-
নন্তরং যন্নিবেদিতং, তস্ত সময়োহয়মাগতঃ । ততঃ শীঘ্র-
মেব কেনাপি মিশেণাগত্য সদা তত্রৈব নিবৎস্তাম ইতি
শ্রীমদুদ্ধবেন চৈতদনুমোদনং জ্ঞেয়ম্ । অতন্তেন সহ মজ্জয়িত্বৈব
তাভ্যাং তদঙ্গীকৃতমিতি চ । অতএব মধ্যে তস্ত পাঠঃ,
কিস্ত তত্রাপ্যেতৌ সদা বিহরিয়তো দ্বারকায়ামপীতি
পারমৈশ্বৰ্য্যজ্ঞানান্তন্ময়ঃসমাধানম্ । এবং যদুভিঃ যথাযথং
জ্ঞেয়ম্ । অত্র শ্রীগোপীষু শ্রীকৃষ্ণস্ত তদ্বৈশিষ্ট্যমপ্যনুসন্ধেয়ম্ ।
অত্র চ মর্ঘ্যাদা স্বয়মুক্তা 'অপি স্মরণং ন সখ্যঃ' ইত্যাদৌ
'শত্রুপক্ষক্ষপণচেতসঃ' (শ্রীভা ১০।৮২।৪১) ইত্যনেন

দন্তবক্রবধপর্য্যন্তৈব জ্ঞেয়া। সা চ দর্শিতা। কিঞ্চ, শ্রীবসুদেবাদীনামধুনা শ্রীকৃষ্ণস্তাত্ৰাদৃঢ়গাহস্থাবিস্তারাতিশয়-মমতাদর্শনেন জাতবিশ্বাসস্তাত্ৰাঙ্গীকারো জ্ঞেয়ঃ। তথা পরাক্ৰিয়াভরণাদিভিঃ পূর্য্যমাণঃ আয়দ্রিমাণ ইব, পারিবহৎ পরাক্ৰিয়াভরণাদিকমাদায় তৎস্নেহেন স্বীকৃত্য, যাপিতঃ শ্রীবসুদেবাদিভিরমুত্রজিত ইতি ॥

৬৯। ক্ষিপ্তং হস্তং, হর্ষমাক্রষ্টমনীশা ইতি মনস্তস্মি-
ন্নৈবতিষ্ঠৎ। কেবলং তে দেহেন যমুরিতার্থঃ। ইতি কেবলং
ঝটিতি নিজাগমন-প্রতিজ্ঞায়ুক্ত-শ্রীভগবদাগ্রহেণৈবেতি
বোধিতম্। অতএব মাথুরান্ দেশান্ যযুঃ। মথুরামিতি
পাঠেহপি স এবার্থঃ। পুনরিতি তদনন্তরং পুনঃপ্রাপ্তি-
পর্য্যন্তং তথৈবতিষ্ঠন্নিত্যর্থঃ। চকারাভ্যাং সর্কেষামেব
তাদৃশভাবে প্রাধাত্বং বোধয়তি ॥

৭০। বন্ধুশু শ্রীনন্দাদিষু প্রতি পুনঃপুনর্নিবৃত্ত্য দৃঢ়ং
যাতেষু সংস্থিতি তেষাং স্মারকে তৎস্থানে বিরহোদ্রেকেণ
ক্ষণমপি স্থাতুমশক্তেরিতি ভাবঃ। তথা প্রতিযাতেষেবেতি,

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্লত্যাং চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ।

পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ

১। এবমৈশ্বর্য্যজ্ঞানপিতৃভাবমিশ্রপ্রেমণা শ্রীবসুদেবেন
মুনিবাক্যোদ্দীপিতৈশ্বর্য্যজ্ঞানেন তাঃ সহ শ্রীভগবতস্তজ্জ্ঞান-
গোষ্ঠীময়ো যঃ কাদাচিত্তকো লীলাবিশেষস্তমথ প্রস্তোতি—
অথৈতি। লক্ষ্মণ্যুপদেশবিশেষ-কুরুক্ষেত্রযাত্রাস্তরমেকদা
কচিং প্রাতর্নিত্যবন্দনসময়ে, যত আত্মজো, তাভ্যাং তেন চ
তথাপ্যপরিত্যাজ্য-তদ্ভাবোহতঃ কৃতেতি চ, অতএবভিনন্দ্য
আশীর্ভিঃ প্রীণয়িত্বাহ। তত্র প্রীত্যোতি সাক্ষাৎপরমেধরয়োরপ্য-
নয়োর্মৎপুত্রত্বেনোদয় ইত্যন্তঃসন্তোষেণেত্যর্থঃ। অতএবাগ্রে
তৎখণ্ডনভঙ্গিরপি তৎসন্তোষগর্ভেব জ্ঞেয়া। সঙ্কর্ষণচ্যুতাবিতি
তাদৃশৈশ্বর্য্যে তাদৃশপ্রীতিবিধায়িত্বে চাবিশ্লিষ্টো ॥

২। তদানীং বৈশ্বর্য্যজ্ঞানপ্রাবল্যে স্মৃতিতমেব কারণং
ব্যঞ্জয়ন্ পুনরুক্তপোষ্যত্বেনাহ—মুনীনামিতি। স্ব ইতি
'বিদিতোহসি ভবান্ সাক্ষাৎ' (শ্রীভা ১০।৩।১৩) ইত্যাদৌ
পূর্ব্বত এব সিদ্ধতাদৃশজ্ঞানঃ মুহুশ্চ তদ্ব্যর্থোজ্ঞাতবিশেষঃ

অন্তথা তত্রৈবাস্তান্নিতি চ। তত্র হেতুঃ—কৃষ্ণো দেবতা
যেষাং তে, তদ্ব্যবহারৈকানুসারাদিত্যর্থঃ। যযুর্দারবতীং পুন-
রিত্যেব পাঠঃ। বৃষ্ণয় ইতি পূর্বেণাময়ঃ। সুহৃদঃ
শ্রীত্রজবাস্তাভাঃ ॥

৭১। ইতঃ পরং পূর্ব্বোক্তানুসারেণ সান্ববধানন্তর-দন্ত-
বক্রবধপ্রসঙ্গে শ্রীভগবতঃ স্বয়মেব শ্রীগোকুলাগমনাদিকং
স্মর্তব্যম্; জনেভ্যঃ শ্রীদ্বারকাস্থিতেভ্যঃ অথোভোহপি
সর্কেভ্যঃ। বৃষ্ণয় এব, কিংবা সর্কজনেভ্যঃ সর্কে জনাঃ
কথয়াঞ্চক্রুঃ অকথয়ন্। আদি-শব্দাং নৃপমুনিগণবর্ণিতং
যদূনাং শ্রীভগবতশ্চ মহাশয়্য শ্রীমহিষীণাং তস্মিন্নদ্রুতভক্তি-
ভরং, তথা শ্রীনন্দাদিষু তন্তু স্নেহবিশেষং তেষাং তেন তৎ-
সমানতাস্থাসনাদিকঞ্চ। তথা চ—

যো গোষ্ঠং বিরহস্য কাৰ্য্যবশতঃ পূর্য্যাত্ চিরায় স্থিতো

ব্যগ্রস্তুকুবরৌহিণেয়মুখতঃ শশং পুরাশ্বাসয়ৎ।

আগত্য স্বয়মেব যঃ কুরুভূবি প্রত্যাপ্য ভূয়ো ঝটি-

ত্যাগচ্ছৎ করুণঃ স এব শরণং শ্রীকৃষ্ণদেবো মম ॥

সম্প্রতি চ মুনীনাং বর্চস্তাদৃশং শ্রদ্ধা; পরিভাষ্য কৃষ্ণ
কৃষ্ণেত্যাদিনা সম্বোধ্য ॥

৩। তথৈবাহ—কৃষ্ণ! হে স্বয়ংভগবন্; বীপ্সা
তদ্বাচ্যায়, অতো হে মহাযোগিন্, সর্কব্যাপক! যোগমায়-
প্রভাবনিত্যাশ্রয়; তথা হে সঙ্কর্ষণ—দ্বিতীয়নিজবৃহত্ত্বা-
চ্ছ্রীকৃষ্ণেন সংকৃষ্যতে ছায়েবা প্রকটায়ান্ প্রকটায়ামপি
লীলায়াং নিজসহচরঃ ক্রিয়তে যঃ, হে তথাভূত! অতএব
হে সনাতন! তথৈব নিত্যসিদ্ধ। বাৎ যুবাং জানে নিশ্চিত্য
জানামি। কৌদৃশং যথা স্তাত্ৰা জানীষে? তত্রাহ—যদ-
যুভামন্তু বিশ্বস্ত যথাক্রমং প্রধানপুরুষৌ স্থঃ। তত্র প্রধানং
সর্কতঃ শ্রেষ্ঠং প্রকৃত্যুপাধাতীতং শ্রীভগবদ্রূপং, পুরুষশ্চ
প্রকৃতীক্ষণকর্তা, তদংশঃ; যথোক্তং তৃতীয়ে (৫।২৩.২৬)—
'ভগবানেক আসেদমগ্র আত্মান্নানাং বিভূঃ' ইতু্যপক্রম্য 'কাল-
বৃত্ত্যা তু মায়ায়াং গুণময়্যামধোক্ষজঃ। পুরুষণোহভূতেন

বীৰ্য্যামাধত্ত বীৰ্য্যবান্ ॥' ইতি তথা তত্রাপি সাক্ষাৎ
পরো সৰ্বমূলস্বরূপ-শ্রীকৃষ্ণাদিরূপত্বেন স্বয়ংভগবদাদিস্বরূপে।
অত্ৰৈতৈঃ। তত্র সাক্ষাদিত্যশ্রোভয়ত্র যোজনমর্থবশাৎ ॥

৪। সৰ্বমূলস্বরূপত্বমেব দর্শয়ন্ সৰ্ব্বৰূপত্বাপি শ্রীকৃষ্ণে-
হন্তর্ভাবমভ্যুপগচ্ছন্তমেব স্তোতি ত্রিভিঃ—যত্রেতি। ইদং
স্বরূপাখ্য-তটস্থাখ্য-বহিরঙ্গাখ্যশক্তির্ময়ং বৈকুণ্ঠজীবজগদাখ্যং
বৈভবং যত্র শ্রাদ্ধেন শ্রাদিত্যাदि যোজয়িত্বা স ভগবান্ শ্রী-
কৃষ্ণলক্ষণস্তমেব সাক্ষাৎ স্বয়মনুপ্রায়িতয়া পূর্বোক্তপ্রধান-
পুরুষয়োরপি ঈশ্বরো মূলস্বরূপত্বাদাশ্রয় ইতি যোজ্যম্।
যত্রেত্যাदिভিঃ স্বরূপসিদ্ধাধারশক্ত্যাশ্রয়শক্তি-পরমাশ্রয়ত্ব-
ব্যক্তিরিতি ভাবঃ। তত্র যত্রেতি ইদন্তানির্দিষ্টবস্তনৈব সম্বন্ধো
বিবক্ষিতঃ, তৎসম্বন্ধং বিনা তন্তু খপুস্পাদিতুল্যত্বং শ্রাদিতি
নিমিত্তত্বঞ্চ। ক্রিয়ানিমিত্তত্বাবিবক্ষয়া কারকত্বাভাবশ্চ—
যস্মা ইতি। তল্লীলোপযোগিত্বাদ্যদ্যদিত্যুপাদানোপাদেয়-
শক্ত্যোপাস্তদাত্ত্বকত্বতদভেদেন নির্দেশঃ। যথা যদেতি প্রকার-
কাশক্ত্যোরপি যেনৈব প্রকাররূপেণ যস্মিনেব কালরূপ ইতি।
অত্ৰৈতৈঃ। তত্র কারিকার্থঃ কস্মৈব কিম্? তত্রাহ—ভবতীতি,
ভবতেরর্থশ্চ কর্তা যো মূদঘটাदिঃ স এব করোতেঃ কৰ্ম
জায়তে, মূদেব ঘটো জায়তে, মূদেব ঘটো ভবতি, তং
ভাবয়তীতি, নিজস্ত-ভবতেরেকপৰ্য্যায়ণ করোত্যর্থেন
তদ্ব্যাপ্তেঃ। এবং যন্ত কৰ্ম্মত্বং সাধিতং, তত্শেব প্রযোজ্যত্বং
সাধয়তি। তথ্যেতি ভবিতুমূদঘটাদেঃ, তথাপীতি পূর্বাবস্থায়
মূদাদেঃ প্রযোজ্যত্বমুত্তরাবস্থায়ঃ ঘটাদেঃ কৰ্ম্মত্বমিত্যর্থঃ ॥

৫। পূর্বার্থমেব প্রতিপাদয়তি—এতদিতি। তত্রানু-
আত্মনীতানেন, যত্রেতি আত্মত্বানেন যেনেতি, আত্মসৃষ্টি-
মিত্যানেন যত ইতি, যত্রেতি যদ্যদেতি চ, সৃষ্টাদিলীলত্বেন
যস্মা ইতি, প্রাণো জীব ইত্যনেন ক্রিয়াজ্ঞানশক্ত্যাশ্রয়তা-
সূচকেন যথ্যেতি, তত্শেব ক্রিয়াশক্তিবিশেষ-কালশক্তিত্ব-
সূচনেন যদিতি চ, অধোক্ষজেত্যনেন তত্রাপি পরমাশ্রয়ত্বম্,
অজ ইত্যনেন স্বয়ংভগবত্বমিতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৬। বিশ্বসৃজামিতি। আদি-শব্দাৎ বক্ষ্যমাণা মহা-
ভূতাদয়ঃ। পারতন্ত্ৰ্যে হেতুর্দ্বয়ৌর্বৈসাদৃশ্যাদিতি। অত্ৰৈতৈ-
র্য্যাখ্যাতম্। অত্র পারতন্ত্ৰ্যমিত্যধিকং লেখক-ভ্রমাদিতি
স্বপক্ষে। অতত্তত্ত্বজ্ঞিত্বং-রূপাভাবাদেব সিধ্যেন তু
অত্থা। তত্ত্বজ্ঞেয়ং সৰ্ব্বেষাং সৰ্ব্বশক্তিরিত্যাহ—প্রাণেতি।

বিশ্বসৃজাং শ্রীব্রহ্মাদীনামপি যে প্রাণাদয়ন্তেষাম্। অত্ৰ
সমানম্ ॥

৭। শক্তীরাহ—কাহ্নিরিতি পঞ্চভিঃ। যদিতি লিঙ্গ-
ব্যত্যায়েন সৰ্ব্বৈরপি যোজ্যম্। বাশ্চন্দ্রাদীনাম্ কাশ্চাদয়ন্তাঃ
সৰ্বা ভাবেনৈবতোষণাঃ। তত্র ভবানিত্যাদরাৎ, অগ্রে তু
ত্বমিতি ভক্ত্যুদ্বেকাৎ, পুনশ্চ ভবানিতি তথৈবেত্যেতচ্চ
ভক্তিভঙ্গ্যেবেতি জ্ঞেয়ম্। এবং তেজস্বিনাং ত্বচ্ছক্তি-
হেতুত্বেনাদৌ তেজসঃ শক্তিরুক্তা। তৃতীয়স্কন্ধে কপিল-
দেবোক্তায়াঃ পচাদিতচ্ছক্তেরপ্যত্ৰৈব বীতভাবে জ্ঞেয়ঃ।
এবমত্ৰাপি। অধুনা ভূমে শক্তিং চরনাদৌ ভৌমত্বেনাদ্রীণা-
মাহ—স্বৈর্যং ধারণাশক্তিরিত্যর্থঃ। এবমত্ৰাপি অর্থ-
লোভবানিতি শক্তিমতোঃ কার্য্যকারণয়োরভেদাভিপ্রায়েণ।
তেষাং তত্ত্বজ্ঞিত্বজ্ঞেয়ত্বাবেত্যর্থঃ। এবমগ্রেহপি ॥

৮। নম্বেক এবাহং কথং তত্ত্বত্বরূপঃ? তত্রাহ—
দেবেতি। হে অনন্তধা ভাসমান! এবমীশ্বরে ত্বয়ি তত্শেব
বিভূতয়ন্তা ইতি ভাবঃ। চেষ্টা প্রযত্নঃ, গতিশ্চলনমাত্রম্, অত্র
তথেষ্বরতি কেবলগৌড়ীয়ঃ পার্থঃ ॥

৯। আশ্রয়শ্চ স্বমিত্যর্থঃ। অয়মেব হেতুঃ স হত্র ॥

১০। জীবন্ত জীবাধিষ্ঠানন্ত চিত্তন্ত বা অন্তঃস্বতিঃ
সাধারণী, যা চ সতী ভগবন্নিষ্ঠা সাপি ॥

১১। অনুরায়িনাং প্রকৃতৌ লয়ং প্রাপ্য স্থিতানামিতি
মুক্তা ব্যবচ্ছিন্নাঃ ॥

১২। তদিতি তত্ত্বত্বপাদানমিতি তচ্ছক্তিকং ব্রহ্মে-
ত্যর্থঃ ॥

১৩। নহু, তত্ত্বজ্ঞিত্বশাবল্যে তত্ত্বদোষণোহমপি ছ্যেয়ঃ,
তত্রাহ—স্বমিতি। যোগমায়য়া স্বরূপভূতচিত্তশক্ত্যা কল্লিতাং,
ত্বয়ি তেষাং সত্বৈপি স্পর্শো নাস্তীত্যেবমেব যোজিতঃ ইত্যর্থঃ ॥
তদুক্তং শ্রীগীতাসু (৯৪-৫)—‘ময়া ততমিদং সৰ্বং জগদ-
ব্যক্তমূর্তিনা। মৎস্থানি সৰ্বভূতানি ন চাহং তেষবস্থিতঃ ॥
ন চ মৎস্থানি ভূতানি পশু মে যোগমৈশ্বরম্’ ইতি ॥

১৪। তস্মাদ্যহি যদা প্রলয়সময়ে কার্য্যরূপা অমী
ভাবাঃ বিকল্লিতাঃ তদিচ্ছাময়া যোগমায়য়া স্বদৃষ্টিভো
বিযোজিতাস্তদা ন সন্তি, ন ভবন্তি। ত্বঞ্চামীষু বিকারেষু
কার্য্যরূপেষু ন ভবসি, হি নিশ্চয়ে, অতদা সৃষ্টিস্থিত্যন্ত
তেষু ব্যবহারিকো যোগমায়ৈবাস্পৃষ্টোহপি ব্যবহারসত্তা-
সাধকতয়া বর্তস ইত্যর্থঃ ॥

১৫। ঈদৃশ-ঈদৃশজ্ঞাননিবন্ধনশাখাং জীবানাং সংসার ইতি তান্ শোচতি—গুণেতি। তথা চৈকাদশে (২।৩৭)—‘ভয়ং দ্বিতীয়াভিনিবেশতঃ শ্রাং’ ইত্যাদি। অতঃ। যদ্বা, এতস্মিন্ কথঞ্চিদাশ্রয়ণমাশ্রয় সাংক্ষাৎ সর্গেরনুভূতমানেন্হপি গুণানাং তৎকার্যাদীনাং প্রবাহে পরম্পরায়াং সত্যামপি অখিলস্ম সর্গশ্রাণ্মনো জীবন্ত গতিং শরণং ত্বাং প্রত্যবুধা অজ্ঞাঃ সন্তঃ ত্বামজানন্ত ইত্যর্থঃ। স্মৃত্যামিতি স্বশক্ত্যা ত্বজ্জ্যেষ্ঠ্যং ॥

১৬। অথ সংসারিকেবু বিশেষতো নরং শোচতি—বদচ্ছেয়েতি। অযত্নেনৈব প্রাপ্য পূর্বকন্মণৈবাবধূনোপসাদিত-ত্বাং স্ককলাং স্বার্থসাধনে যোগ্যাম্; স্ককলামিতি পাঠেহপি তথৈবার্থঃ। স্বশ্রার্থে পুরুষার্থে ত্বয়ি প্রমত্তস্তানবহিতস্ত। হে ঈশ্বরেতি, ঈশ্বরমায়া ত্বং ত্বজ্যেষ্ঠ্যাদিতি ভাবঃ ॥

১৭। তত্র প্রপণয়রোষমিবা—অসাবিতি ॥

১৮। নোহস্মাকমিতি ‘অসদো দ্বয়োশ্চ’ (পা ১।২।৫৯) ইতি বহুবচনম্। আত্ম জন্মসময়ে কথিতবানসীত্যর্থঃ ॥

১৯। এবং বস্মাদ্ভবানেব মায়াময়ৈঃ স্নেহপাশৈর্জীবানাং বন্ধকস্তত্ত্বাত্তোষাং তন্নিত্বার্থমগত ত্বংকৃপয়া বিবেকোদয়ে সতি, তে তব পদারবিন্দং শরণাগতোহস্মি। নহু যো বন্ধকো ভবতি স কথং যোক্ষে প্রবর্তেত? তত্রাহ—আপ্নেতি। আপন্নঃ শরণাগতাঃ, নহু ন তে শরণাগতাঃ, ত্বমেব তদর্থং প্রার্থয়সে, তত্রাহ—হে আর্ত্তবন্ধো! সহজকরণশ্চ ন তদ-পেক্ষেতি তথা তেষাং সর্বত আর্ত্তিবিধানং পুরুষার্থশিরো-মণি স্বসমুখীকরণায়েতি চ ভাবঃ। এবং সাংসারিকাণাং নিবেদনং কৃত্বা দৈত্বেন মর্ত্যালীলমপ্যাত্মানং মর্ত্যমেব মত্বা নিজ নিবেদনমাহ—এতাবতেতি। ইন্দ্ৰিয়লাসেন পরমেশ্বরে পুত্রে সতি মম সম্পত্তিবিশেষঃ শ্রাদ্ধিতি তৃপ্ত্যেব, ন তু শ্রী-ব্রহ্মেশ্বরবৎ তৎপ্রেমমাত্রাণেতি ভাবঃ। অতঃ। ॥

২০। নহু ময়ি তবাপত্যবুদ্ধিঃ কল্লিতান, কিন্তু বাস্তবী, যতঃ স্বপ্রতিশ্রুতসত্যত্বায়া সাক্ষাদযুবাভ্যাং জাতঃ সন্ যুবাভ্যামেব পূর্বপূর্বমপি জন্ম স্বয়মেবাহমুক্তবান্। তদঙ্গী-কৃত্য পরিহরতি—স্মৃতি। কিং জগদাহম্? তত্রাহ—অজ ইতি। অজোহপি জন্মরহিতোহপি নৌ আবয়োঃ সম্যক্ সাক্ষাদেব জজ্ঞে, আবির্ভাবমাত্রত্বেহপি জন্মপ্রকারং স্বীকৃতবান্। তত্রাপ্যনুগুণং, তত্র কৈমুতোন কারণমপি দর্শয়তি—নিজানাং ভক্তানাং ধর্মো ভক্তনলক্ষণস্তত্ত্ব গুণ্য পালনায়, কিং বক্তব্য-মাযয়োস্তৎপালনায়েতি। যদ্বা, নিজস্বদীয়ো যো ধর্মঃ স্বভাবঃ

ভক্তমনোরথপরিপূরণরূপস্তত্ত্ব পালনায়েতি! নম্বেবধেং মংকৃপাময়ী, তর্হি বাস্তবী চ তর্হি কথং মষ্যপত্যবুদ্ধির-ফিধ্যতে? তত্রাহ—গগনবত্তত্ত্বদোষাস্পৃষ্ট এব ত্বং নানাতনুঃ প্রাকৃতনরাদিজীবজাতিরূপাঃ বিদধৎ তাদৃশাপ্রাকৃতত্বত্বা-বির্ভাবদ্বারা বিশেষেণ দধৎ স্বীকুর্সন্ জহাসি, তত্ত্বনিজাবি-র্ভাবাস্পদনিত্যামগমনেন ত্যজসি। তস্মাত্তত্ত্বাভ্যাপাতিনাবা-বামপি তাদৃশাবিতি নাত্যন্তীনত্বাদপত্যবুদ্ধির্ন যুক্তিবেতি ভাবঃ। নহু নিত্যাবেব যুবাং প্রাপ্পোথে মদগতিং পরা-মিত্যুক্তমেব, তর্হি কথমেতাবদৈত্বং কুরুষে? তত্রাহ—হে উরুগায়! বেদগানমাত্র-প্রসিদ্ধ! ভূয়ঃ অনন্তবৈভবপরি-পূর্ণশ্চ তব পরমগত্যাখ্যাং বিভূতিরূপাং মায়াং স্বরূপশক্তিং কো বেদ জানাত্যপি, তস্মাৎ তৎ পরামর্শেনাস্মাকং দীনানাং কিমিতি ভাবঃ। অথবা নহু যত্ত্ববমপত্যবুদ্ধিমাফিমসি, তর্হি কথং তাং কুরুষে? তত্রাহ—স্মৃতিত্যাগেন। যত্ত্বপ্যেব-মঘটমানং ত্বয়্যপত্যত্বং, তথাপি ত্বদাক্যপ্রামাণ্যেনৈবাহং তত্র প্রবর্ত ইতি ভাবঃ। নম্বেহং যুদ্ধদেহপ্রবেশমাত্রাপেক্ষয়া তথোপদিষ্টবান্, ন তু তেনাহমপত্যং শ্রাং, শ্রুতো মম ব্যষ্টি-সমষ্টিজীবদেহমাত্র প্রবেশ-শ্রবণেনাতিব্যাপ্তি প্রসঙ্গাৎ ‘তৎ স্মৃত্বা তদেবানুপ্রাশিৎ’ (শ্রীতে ২।৬২) ইত্যাদৌ। তত্রাহ—গগন-বদসঙ্গ এব ত্বং জীবানাং নানাতনুরন্তর্য্যামিক্রপেণ প্রবিষ্টাঙ্গী-কুর্সন্ জহাসি, যৎ তাং তব ক্ষুদ্রেখ্যরূপাঃ কো বেদ—বহুমত্ত ইত্যর্থঃ। অয়ন্ত ববায়োঃ প্রবেশো বিদ্বস্তিরপি স্তুয়তে, তস্মাদ্বিদ্বাদয়োহপি মমাস্তি প্রমাণঃ, কিন্তুাত্মা যোগ্য-তয়া মম তত্রাপ্যসম্ভাবনা জায়ত ইতি ভাবঃ ॥

২১। শ্রীকৃষ্ণস্ত তত্র নিজমহিমব্যক্তৌ সৌন্দর্য্যেন সঙ্কুচিত ইত্যাহ—আকর্ণ্যেতি। সাত্ততানামৃষভঃ তজ্জপত্বেন তস্মিন্ কৃতজন্মলীলঃ, অতএব পিতুরিতি তাদৃশব্যবহারে হেতুঃ—গ্রহসন্নতি। তথা তদ্বচনানোচিত্যভিপ্রায়েণ গ্রহাসং ব্যক্তীকৃত্য তেনৈব মোহনেন গ্রহসিতেন পূর্বসিদ্ধং তত্ত্ব নিজেখ্যজ্ঞানং তৎপ্রতিপাদকবচনঞ্চ তেনাননুসংহিতং কুর্কন্নিত্যর্থঃ। অস্তায়ং ভাবঃ—ময়াং ব্রহ্মাদিমনোরথা-গোচরেণ পিতৃত্বেন সদাঙ্গীকৃত ইতি। সাধারণমুখাদি-সুলভমৈখ্যজ্ঞানমাত্রং নাইতি, মাং সঙ্কোচয়তি চ। তৎ এতদর্থমেব ময়া কংসবধান্তে শুদ্ধপিতৃভাবময়প্রেমৈবানয়ো-র্ভক্তিঃ, তথাপ্যাহো মুনিবাক্যেন তজ্জ্ঞানংশঃ পুনরুদিত ইতি ॥

২২। তস্মাদান্নি পুত্রভাবমেব দৃঢ়ীকর্তুমৈশ্বৰ্য্যমপ-
লপনাম্—বচ ইতি। নোহান্নাং আবং গদাদীংশ্চ পুত্রান্
সমুদ্दिष्टा सहजविनयादिगुणैঃ স্ততিব্যাজেন 'তত্ত্বমসি স্বেত-
কেতো' (শ্রীছা ৬।৮।৭) ইত্যাদিবহুপদেশাস্পদীকৃত্য। তত্ব-
গ্রামঃ পরমেশ্বরবৈভবরূপঃ ॥

২৩। এবং পরমেশ্বরাদেব সৰ্ব্বশ্চ ভাসমানত্বেন তদন্ত-
তয়া যথাবাং বিভাবিতৌ ভবতা, তথা সৰ্ব্বৈরেব তজ্-
জ্ঞানিভিঃ সৰ্ব্বে বিভাব্যা ইতি ভবত্বপদেশেনৈব 'সৰ্বং
খন্দিৎ ব্রহ্ম' (শ্রীছা ৩।১৪।১) ইতিবৎ জ্ঞাতমিত্যাহ—
অহমিতি। সচরাচরমিতি সাকল্যেহব্যয়ীভাবঃ। যদ্বশ্রেষ্ঠেতি
—তব। তু তদযুক্তমেবেতি, তথা স্বদ্বিধানাং প্রাকট্য-
কৈতাদৃশজ্ঞানপ্রকাশেন সংসারনিস্তারণার্থমেবেতি চ ভাবঃ।
অথবা যথা বয়ং পুত্রাঃ রূপয়া বিভাব্যন্তে, তথা যং সৰ্ব্বে
জীবা বিভাবিতাস্তচ্চ যুক্তমেবেত্যাহ—অহমিতি। এবং
রূপাবিসয়ত্বেন রূপালুভিবিমৃগ্যাঃ অন্তঃসন্ধেয়াঃ। বিমৃগ্যা
ইতি পাঠেহপি স এবার্থঃ। ততঃ সংসারিণোহপি নিস্তরি-
শ্যন্তীতি ভাবঃ ॥

২৪। তথা বিমৃগ্যতায়াং হেতুত্বৈ যুগ্মকম্। আন্বৈতি
তৈর্য্যাত্ম্যাত্মম্। আত্মা পরমাত্মা। অয়ঞ্চায়ম্—হি যস্মাং,
আত্মা পরমাত্মা এক ইত্যাদিরূপো জীবভেদরূপৈস্তত্বাংশ-
ব্রহ্মা প্রতীয়তে, তত্রাপি আত্মস্বষ্টেঃ আত্মশক্তের্মায়া, তদ্বদ-
ভূতৈঃ সত্ত্বাদিভিঃ গুণৈরেব কৃতেশু দেহেষু বহুদেব-
মনুষ্যাদিরূপৈঃ প্রতীয়তে ॥

২৫। তদেব সদৃষ্টান্তং দর্শয়তি—খমিতি। অপি-শব্দেন
সমক্রিয়ত্বতোতনয়্য যথোপমাং ত্বোতয়তি, যথা খাদিকং
যাতি, তথা অসাবাত্মা স্বকার্য্যেষু বায়ুাদিষু ঘটাস্তেষু
যথায়ং কার্য্যবিভাবাত্তরূপমাবিভাবাদিকং যাতি, তথা
অসাবাত্মা স্বকার্য্যেষু তদনুরূপং তত্ত্বং যাতিতি তত-
শ্চিচ্ছত্ক্যকবিলাসেষু দ্বারকা-বৈভবেষু, কিমুতেতি তথা দৃষ্টি-
স্বত্ব স্তব্রামেব কর্তব্য্যা, যত এব অহং যুগ্মসাবার্থ্য্য ইতি
ময়া সাম্যমেব দর্শিতং, তত্র সতি তব যদ্বশ্রেষ্ঠশ্চ রূপয়াপি
তেষাং সংসারিণামপি দৈত্বং ন সম্ভবতি, তব তু দৈত্বমযুক্ত-
মেবেতি বাস্তবো ভাবঃ ॥

২৬। এবমাত্মৈশ্বৰ্য্যগোপনপূৰ্ব্বক-স্ববিষয়কপুত্রভাবনা-
রক্ষণাভিসন্ধিপ্রকারেণ ভগবতোদাহৃতং শ্রুত্বা বিনষ্টা নানা-
ধীমুখ্যাদ্যপদিষ্টৈশ্বৰ্য্যাদিজ্ঞানং যস্মাস্তদাভূতঃ প্রীতমনাস্তস্মিন্

সপ্রেমচিত্তভুক্তীমেবাভূদिति ॥

২৭-২৮। এবং পিতুঃ স্বস্মিন্ পুত্রভাবশ্চ বিরোধক-
মৈশ্বৰ্য্যজ্ঞানং শময়িত্বা মাতুরপ্যত্নত্ব পুত্রভাবমশময়দिति
তৎ প্রসঙ্গমারভতে—অথেত্যাদিনা। তত্রার্থেতি যুগ্মকম্।
গুরোঃ পুত্রমাত্মজাত্যাং শ্রীকৃষ্ণরামাভ্যামানীতং শ্রুত্বা পূৰ্ব্বত
এব স্তুৰ্ভু বিস্মিতত্বেন স্থিতাপি তত্ত্বং স্বাভীষ্টলাভার্থং শ্রীবল্ল-
দেবসহিত-তাদৃশপ্রেমসম্বাদময়বিশেষলাভানন্তরমেব প্রাহে-
ত্যাদি রামত্মজজ্ঞানদিশো গৰ্ভসঙ্কর্ষণত্বাপি তথা শ্রবণাং,
সৰ্ব্বেষাং দেবতেতি শ্রীভগবন্মাত্তুল্যলীল-শুক্লসত্ত্বলীল-শুক্লসম্ব-
সম্পত্তিরূপত্বাং। অতএবাত্মা ইয়ং বহিরঙ্গা চেষ্টা ভগবতো
লীলাকৌতুকার্থমেব লীলাশক্ত্যা সম্পাদিতেতি জ্ঞেয়ম্।
বক্ষ্যতে চ 'মোহিতা মায়া বিমোহাঃ' (শ্রীভা ১০।৮৫।৫৪)
ইতি ॥

২৯। রামেতি যুগ্মকম্। রামস্তাদৌ সঙ্ঘোদনং জ্যেষ্ঠত্বেন
সপত্নীপুত্রত্বাংশেন চাদরাং, অতএব বীক্সা। অপ্রমেয়াস্মিন্
প্রমাণাগোচরস্বভাব! যোগেশ্বরেরখর যোগেশ্বরগাং সনকা-
দীনামপ্যচিন্ত্যমহাপ্রভাব, যতো বিশ্বসৃজাং ব্রহ্মাদীনামীশ্বরৌ,
অত আদিপুরুষৌ ॥

৩০। কালেন কলিপ্রভৃতিনা (দ্বাপরাদিনা) বিশেষতো
ধ্বস্তং সত্ত্বং সত্ত্বগুণঃ সাধুং বা যেষাং তেষাম্, অতএব
উচ্ছান্তং শাস্ত্রাতীক্রমস্তেন বর্জিতং শীলং যেবাম্। অতএব
ভূমেরিতি। অত্থাধুনা দ্বাপরাস্ত ইত্যর্থঃ ॥

৩১। এবং তৌ পৃথক্ সত্ত্বা পুনরৈকমত্যর্থমেকত্বেনৈব
শরণং যাতি—যশ্রেতি। কিলেতি প্রসিদ্ধমেবেদমিত্যর্থঃ।
বিশ্বান্ন সৰ্ব্বমূলস্বরূপ! এতাবস্তং কালং নৈবং ত্বাং প্রার্থিত-
বতাস্মি, অধুনা চ কিঞ্চিৎ প্রার্থয়িতুং শরণং যামীত্যাশয়েনাহ
—অজ্ঞেতি ॥

৩২। অতো গুরোরিব মমাপ্যভীষ্টং পরিপূরয়তমিত্যাহ
—চিরাদিতি যুগ্মকেন। চিরকালং মৃতত্বাপি স্ততস্তাদানে
যমালয়াদ্গ্রহণে আনয়ন ইত্যর্থঃ। গুরবে গুরুত্বং গুরুদক্ষিণা-
রূপং তৎস্তুং যথা (আনিগ্ৰথুঃ) তদাকৃতিবয়-আদিসত্ত্বাব-
প্রকারেণ আনিগ্ৰথুঃ, তথা কুরুতম্ ॥

৩৩। এবং সকামশ্চ গৌরবং মত্বা প্রাক্ স্পষ্টমনির্দিষ্ট
পুনরুৎকর্ষণা স্পষ্টমেব নির্দিশতি—ভোজরাজেতি। আহুতান্
যুবাভ্যাং যমালয়াদানীতান্ সতঃ ॥

৩৪। সঞ্চোদিত ইতি। সঞ্চোদিতাবিতি চ কচিৎ। হে

ভারত ভরতকুলশ্রেষ্ঠেত্যশ্চর্য্যাস্তরস্বরণোপ্লাসেন তং প্লাবতে ॥

৩৫। উপলভ্য চিরমভীষিতৌ সমীপ এব লক্ষ্য, তন্তু চালভালাভোহভূদিভ্যভিপ্রায়েণ তৌ বিশিনষ্টি—বিশ্বস্ত্রাত্মা চ দৈবমারাদ্যশ্চ। একত্বং দ্বয়োদৈক্যাপেক্ষয়া। স্বার্থে তথা-শব্দঃ। আত্মনস্ত স্তত্রামতিশয়েনাত্মদৈবং বামনরূপে তস্মিন্ স্বয়ং সর্কার্পণং কুলদেবত্বাচ্চ তন্তু ততশ্চ সম্যক্ সাঞ্জলিত্বা-দিনা উত্থায়। দৈত্যরাড়িতি পরমাদরাৎ। যদ্বা, দৈত্যানা-মন্ত্ৰেযামপি তাদৃশভাবং সূচয়তি, অতএব সাবয়ঃ ॥

৩৬। তয়োস্তাভ্যাং মুদা সম্যক্ স্বশিরোনিধানাদিনা, দ্বয়োস্তত্বৈক্যেন স্নেহেন চাভেদদৃষ্ট্যা বরাসনমেকমেবানীয়, অতন্তস্মিন্ মুদা নিবিষ্টয়োরাসীনয়োঃ সতোঃ। তয়োৱিতি পুনরুক্তিৰ্ভক্তিভরণে; তদেতি পাঠঃ কচিং, বভার শিরসি দধারেতি কচিং ॥

৩৭। সম্যগর্হয়ামাস, সম্যক্তাসাধনাগ্ৰাহ—মহাবিভূতি-রিত্যাদিনা, স তৌ বিভূতিরিতি কচিং। তা এবাহ—মহার্হেত্যাদিনা। অমৃতং ভক্ষ্যত ইতি তথা তং মহামিষ্টান্ন-পানাদিকমিতি। যদ্বা, অমৃতং স্নধ্যং ভক্ষণং চ ফলাদিকং তাম্বুলাদিকং বা। আদি-শব্দাভ্রপর্য্যাক্তদয়ঃ, পুনরাভ্রপর্য্যন্ত-সমর্পণঞ্চ সর্বম্। পূর্ব্বং সাগরস্থানীয়ায় বামনরূপায়, সম্প্রতি তু সমুদ্রস্থানীয়ায় স্বয়ংভগবতে শ্রীকৃষ্ণায়ৈত্যবিশেষ এব বিশেষায় দোষায়। তদেবং ব্যবহারাত্তদানীং তদ্বারদেশ-বিরাজমানবাসস্ত্র শ্রীবামনস্ত্র চ তদবতারসময়ে তত্রৈব প্রবেশো গম্যতে ॥

৩৮। ইন্দ্রস্ত সেনেব সেনা যন্ত সঃ, দৈত্যানাংমপি সর্কেষাং বৈষ্ণবত্বেন সাত্ত্বিকত্বাৎ। ভগবতো যুগপদ্বয়োৱপি পদাভুজম্, অভেদেন ভাবনাদেকত্বম্। মুহূর্ব্বিনং অতৃপ্ত্যা পুনঃ পুনঃ শিরসি বক্ষসি চ ধারয়ন্; যদ্বা, উত্তরোত্তরোদুত্থানমুহূর্ব্বং প্রেম, তেন বিভিন্নয়া, হ হর্ষে, ইথমেব সন্মোদয়তি—নৃপেতি। প্রেললক্ষণমাহ—আনন্দেত্যাদিনা। তত্রানন্দেতি তৃতীয়ায়-শ্চান্দসৌ লুক্। তস্যাং প্রাক্ষেপেত্যত্র গদগদেত্যত্র যোজ্যং, গদগদাক্ষরং যথা স্ত্রাৎ। পাঠান্তরে তু গদগদেত্যাক্ষরং বর্ণো-চ্চারো যন্ত সঃ ॥

৩৯। অনন্তায় শ্রীকৃষ্ণদ্বিতীয়বৃহরূপায় 'ব্রজমনন্তসখঃ' (শ্রীভা ১০।৩৯।৩০) ইতি শ্রীগোপিকাবিলাপে তন্মামত্বেন তৎপ্রসিদ্ধেঃ। তত্র শেষাশ্রয়ভাবার্থমাহ—বৃহত ইতি। কৃষ্ণায় চ স্বয়ংভগবত্বেন প্রসিদ্ধায়, যতো বেষধে সর্ব্বকত্রৈ।

নহু জ্ঞানশাস্ত্রে মুখ্যতয়া ব্রহ্ম প্রতিপাত্তে, যোগশাস্ত্রে পরমাত্মা, তয়োঃ কা গতিঃ? তত্রাহ—সাংখ্যাত্তি। সাংখ্যযোগয়োঃ জ্ঞানাত্মজশাস্ত্রয়োর্বিতানৌ যস্মিন্, যদেক-নিষ্ঠৌ বিস্তর ইত্যর্থঃ। তত্তদাত্ম্য-তদেকদেশাবির্ভাবনিরূপণ-দ্বারা স এব তাভ্যামুদ্दिष्ट ইতি বিবক্ষিতং, যথোক্তং শ্রীকপিলদেবেন (শ্রীভা ৩।৩২।৩২-৩৩)—'জ্ঞানযোগশ্চ মন্নিষ্ঠৌ নৈগুণ্যৌ ভক্তিলক্ষণঃ। দ্বয়োৱপ্যেক এবার্থৌ ভগবচ্ছব্দ-লক্ষণঃ ॥ যথেক্রিয়ৈঃ পৃথগ্ভাবৈৱের্থৌ বহুগুণাশ্রয়ঃ। একো নানৈয়তে তদ্বদগবান্ শাস্ত্রবদ্ব্যভিঃ ॥' ইতি। অতএব ব্রহ্মণে পরমাত্মনে চ তুভ্যমেব ॥

৪০। হি নিশ্চিতং, চ অপি, ছপ্পাপমপি। অপি-শব্দস্ত্র অহর্লভমিত্যনেনাশ্রয়ঃ। অহর্লভমপি যদৃচ্ছয়া তবৈব স্বৈরি-তয়েত্যর্থঃ। অত্বৈতঃ। তত্র নো দর্শনং প্রাপ্তাবিতি অস্বং-কর্তৃকং দর্শনং যুবাং প্রাপ্তাবঙ্গীকৃতবস্তাবিত্যর্থঃ ॥

৪১-৪৩। দৈত্যোতি ত্রিকম্। দৈত্যাদয়স্ত্রি নিতরাং বদ্ধবৈরা অপি, বৈরং কুতঃ? তত্রাহ—বিশেষতঃ শুদ্ধং রজ-আত্মমিশ্রিতং যৎ সৎ তৎ ধাম আশ্রয়ো যন্ত তস্মিন্ তদধি-ষ্ঠাতরীত্যর্থঃ। অতঃ শাস্ত্রস্ত্র শরীরিণি আত্মনি বেদমার্গপ্রবর্তক ইত্যর্থঃ। দৈত্যাদীনাং রজস্তমঃস্বভাবত্বেনোন্মার্গপ্রবৃত্ত্য স্ব-প্রতিকূলত্বেন মতৈঃ সাধুভিঃ সহ দ্বেষণে তৎপরিপালকে ত্রি স্বত এব দ্বেষোৎপত্তিরিতি ভাবঃ। তত্র গন্ধর্বাদীনাং চতুর্গাং বৈরপ্রসিদ্ধ্যভাবেহপি তদ্বক্তিঃ দৈত্যানুগানাং কেবাঞ্চিদ্রজস্তমঃস্বভাবাপেক্ষয়া, যক্ষাদয়শ্চ বয়ং তামসাঃ সর্কৈ দৈত্যানুগা এব, তে ত্রুষ্টত্বেন প্রসিদ্ধাঃ। দৈত্যাদয়ো বয়মস্মদাদয় ইত্যর্থঃ। মমপি তৎপক্ষপাত্তিস্বান্নিবদ্ধবৈরত্ব-মেবেতি ভাবঃ। অত্রে চ কেচিৎকল্পস্তাদৃশা দৈত্যাদি-সদৃশাঃ, যথা কংসাদয়ঃ। চকারদ্বয়স্ত্রুভয়েযামপি প্রাধাত্মাৎ। তেষেব কেচিং কেবলতমঃস্বভাবাঃ—পৌণ্ড্রকাদয়ঃ, উচ্চৈ-র্বন্ধেন বৈরণে তৎকৃতমনোহভিনিবেশেনেত্যর্থঃ। সন্নিকৃষ্টা মুক্তিপদং প্রাপ্তাঃ, কেচিত্ত্ মদ্বিধা রজোমিশ্রাঃ কামতো যশাদিবাঙ্জয়া যা ভক্তিশ্রেলোক্যাদানং, তয়া সন্নিকৃষ্টাঃ; সুরাদয়স্ত্র ন তথা সন্নিকৃষ্টা ইতি ॥

৪৪। তব যোগমায়াইমৈশ্বৰ্য্যবিশেষমিত্যর্থঃ। যোগেশাঃ শ্রীসনকাদয়োহপি ন বিদন্তি, জ্ঞাতুং ন শকুবন্তি। তত্র হেতুঃ—হে যোগেশ্বরেশ্বরেতি। অচিন্ত্যানন্তমইশ্বৰ্য্যাদি-ত্যর্থঃ। প্রায় ইতি ভক্তানাং কেবাঞ্চিদেহত্বাৎ। অত্বৈতঃ।

অথবা দেবাদয় এব ত্বদর্শনমর্হন্তি। নম্র বয়মিত্যাহ—
দৈত্যোতি ত্রিভিঃ। যতো দৈত্যাংদয়ো বয়ং নিবদ্ধবৈরাঃ।
তাৎশেহে হেতুঃ—কেচনেতি উদ্ধক্বেবেরেণ বিশিষ্টাঃ, কেচন
কামতঃ স্বার্থসাধনায়ৈব ভক্ত্যা বিশিষ্টাঃ, জাত্যা তু নিবদ্ধ-
বৈরা এবৈত্যর্থঃ। সুরাদয়ো ন তথা, ন তাৎশাঃ, তত্র হেতুঃ—
যতঃ সন্তসংরদ্ধাঃ, অতন্তব সন্নিকৃষ্টাঃ সাক্ষাদর্শনাদিনা ত্বং-
সন্নিকর্ষযোগ্যা ইত্যর্থঃ। তথাপ্যস্মাভির্দর্শনং তব তত্র
চ স্বয়ংভগবদ্রূপেণৈবাবিভূতস্ত সাগ্রজস্ত প্রাপ্তং, তদ্বৈতুঃ
কেন জ্ঞেয় ইত্যাহ—ইদমিতি। অর্থঃ স এব। যদা,
নির্জৈশ্বর্য্যপ্রকটনেন তব রূপাবিশেষ-বিস্তারণাদেবেত্যভি-
প্রায়েণ রূপামেব স্তোতি—ইদমিতি। যোগ ঐশ্বর্য্যবিশেষঃ,
তজ্ঞপা যা মায়া রূপা, তামিদমিথমিতি ঈদৃশী। অনেন
প্রকারেণ হেতুনা চ স্তাদিতি যোগেশা অপি ন বিদন্তি,
অপরিচ্ছিন্নত্ব-হেতুকাণ্ডনগুমাহায়াং। তত্রৈব চ হেতুঃ—
যোগেতি। অগ্ন্যং সমানম্॥

৪৫। যস্মাদেবং রূপালুপং, তন্তস্মাদেব হেতোঃ নোইসমভ্যাং
প্রসাদ। প্রসাদমেবাহ—নিরপেক্ষেতি। মুক্তেরপি বিশেষণ
সুদৃভভক্তজনভাবেন যুগ্যং, ন তু সহসা লভ্যং যদযুবয়োঃ পদং,
তদেব সর্ব্বতাপহরত্বেন পরমদৃশ্যাদিগুণত্বেন পরমামোদ-
দাতৃত্বেন চারবিন্দং, তদেব চ পরমাশ্রয়ত্বাদ্বিগণং দিগ্যং,
তস্মাদন্তদ্যদধিক্ষ্যাভাসো গৃহং, তদন্ততোহন্ধরূপঃ। স ইব
মহাবরকবন্ধহেতুত্বাদ্বিশেষতশ্চ স্ততলরূপত্বাত্ত্বদৃশমেবেতি।
তস্মান্নিক্রম্য বিশ্বশরণভূতো যোহয়মজ্ঞঃ পাদারবিন্দং, তস্ত
উপ সমীপে লক্ষা বৃত্তির্দাসজনাচিতবর্ত্তনং যেন তথাভূতঃ
সন্, উত একঃ একাক্যেব চ সন্, ন তু সপরিবরোহপি সন্
সর্ব্বসখৈস্তদীয়জনৈঃ সহ চরামি। সর্ব্বসখত্বাত্তেহপি ন ময়ি
জুগুপ্সাং করিষ্যন্তীতি ভাবঃ॥

৪৬। অহো তাৎশভাগ্যহীনানস্মান্ প্রতি তাৎশ-
প্রসাদো যদি বাধুনা ন সম্পাদ্যতে, তদা নিজাগমনপ্রয়োজন-
মপ্যাদিশ্রুতাং, তেনৈব কৃতার্থো ভবেয়মিত্যাশয়েনাহ—
শাধীতি। কিঞ্চিদাদিশেত্যর্থঃ। তত্র শ্রীভগবতো যোগ্যতা-
মাহ—হে ঈশিতব্যোশ! ঈশিতব্যঃ শাসনীয়াঃ ঈশা
ব্রহ্মরূদ্ভাদয়োহপি যস্ত, হে তাৎশেতি। নম্র তব তু
তদন্তুত্বানে যোগ্যতা নাস্তি, তত্রাহ—নিষ্পাপান্ তদন্তু-
বিশ্লেষ্যো নির্গতান্ কুরু, অমুশাসনরূপেণ তবাসীকারেণৈব
তদপগমাং সম্পৎস্ততে সেতি ভাবঃ। তদেব প্রমাণয়তি

—যদিতি। যদ্বৈদরূপং পারম্পরিকং সাধারণমপ্যমুশাসনং,
কিমুত সাক্ষাদাম্রবয়রকমিত্যর্থঃ॥

৪৭। তত্রোত্তরং প্রার্থনমেব সম্প্রতি স্বাভীষ্টবিশেষণা-
মুমোদিতুমুপোদ্যাতং প্রস্তোতি—আসন্নিতি। দেবা অপি
জহন্তুঃ॥

৪৮। তেনেতি সার্কিকম্। আসুরযোনিগমনপ্রকার-
মেবাহ—অধুনেনিতি। হিরণ্যকশিপোর্জাতা ইতি দ্বিতীয়া-
ধ্যায়ান্তে ব্যাখ্যাতম্॥

৪৯। তত্র প্রস্তাব্যমাহ—সার্কিকয়েন। তত্রৈব সক্রুণ-
মাহ—সেত্যর্কিকেন। যতঃ স্বান্ স্বীয়ানাংজান্; তে চ ন
গোপনীয় ইতি সনস্মাহ—ত ইম ইতি। এবং পরমভক্তেন
সর্ব্বজ্ঞেন বলিনা শ্রীভগবদর্শনার্থং তে সদা স্বসমীপ এব চ
স্থাপিতা ইতি জ্ঞেয়ম্॥

৫০। স্বাভীষ্টমাহ—ইত ইতি দ্বাভ্যাম্। প্রকর্ষণ
আবশ্যকতয়া প্রণয়েন বা নেম্যামঃ। ‘অস্বদো দ্বয়োশ্চ’ ইতি
বহুবচনম্। এষামপি কুশলং ভবিষ্যতীত্যাহ—তত ইতি।
শাপেতি, শাপাদিতি বা পাঠঃ, বিশেষণ আসুরভাবরাহিত্যেন
নিঃশেষেণ তচ্ছরীর-রাহিত্যেন মুক্তাঃ, অতএব বিজরাঃ,
সর্ব্বসন্তাপহরিতাঃ সন্তঃ, প্রথমতস্তাবদেব লোকং যাস্তন্তি,
ভোগেচ্ছাবশেষাং॥

৫১। নিশ্চয়ার্থং তানেব নাম্না নির্দিশন্ ভোগান্তে
নিত্যমক্সামপি প্রাপ্স্যন্তীত্যাহ—অরেতি। পুনঃ পশ্চাৎ
সতাং যাদবানাং গতিং মমাপ্রকটলীলাস্পদম্॥

৫২। সম্যক্ সপরিচ্ছদত্বাদিনা করগ্রহণাদিনা চাদায়,
পূজিতৌ তদর্পণাদিনা সন্মানিতৌ সন্তৌ; মাতুঃ মাত্রে॥

৫৩। বালকানিতি—মাতৃসন্তোষার্থং শ্রীকৃষ্ণেচ্ছয়া
বালকরূপেণৈবাবিভূতান্ কীর্ত্তিমদাদীন শ্রীকৃষ্ণরামৌ চ॥

৫৪। স্ততানাং শ্রীকৃষ্ণাদীনাম্পর্শেনৈব পরিতঃ স্নুতং
প্রস্নুতক্ষীরমিত্যর্থঃ। পরিপ্লুতেতি পাঠে স্ততস্নেহেন ব্যাপ্তা
সতী। তত্র হেতুঃ—মায়ায় স্বলীলাহেতুনা যোগমায়াখ্য-
শক্ত্যা মোহিতা, স্তৃষ্টিলীলানিষ্ঠাং প্রস্তুতত্বাৎ, তথাপি
সাধারণতত্ত্বজ্ঞেনোক্তিঃ প্রসিদ্ধার্থদ্বারা ঝটিতি সাধারণ-
লোকবোধনায়॥

৫৫-৫৬। পীত্বেনিতি যুগ্মকম্। স্বত এবামৃতং পরমা-
নন্দাঙ্কং, তত্রাপি গদাভূতঃ পীতশেষং, তত্র গদাভূত ইতি
গদামাদায় পাতালগমনাগমনাদিকং বোধয়তি। পীতশেষ-

মিতি—মাতুঃ স্বশ্চ চেচ্ছয়া প্রথমং তেন পান্যং ; নারায়ণঃ সৰ্ব্বাশ্রয়ঃ স্বয়ংভগবান্, তত্ৰাঙ্গং শ্রীহস্তাদি, তত্ৰ সাক্ষাৎ সম্যক্ স্পর্শঃ, তেন প্রতিপুনৰ্লকনিজদেবত্বদর্শনাঃ । তদ্বাসনা-নুসারেণ সম্প্রতি তন্মাত্রাদানশ্চ ভগবতেষ্টদ্বাং, অতএব মাত্রাদাবপি স্নেহরহিতা দেবলোকমেব যযুঃ । মিষতাং পশুতাং সৰ্বভূতানামিতি কৌতুকবিশেষঃ সূচিতঃ । বিহায়-সেতি পাঠঃ স্বামিসম্মতঃ । দিবৌকসামিতি পাঠস্তু সৰ্বত্র ॥

৫৭। তদেবং স্বস্মিন্বেব শ্রীভগবতা তত্ৰাঃ স্নেহো রক্ষিত ইত্যাহ—তমিতি । আগমনপূর্বকং নির্গমম্ ; যদ্বা, দ্বন্দ্বৈক্যোহপি পুংস্বমজ্জ হৃদয়দীর্ঘপ্লুত ইতিবৎ । কৃষ্ণশ্চ রচিতাং মায়াং, তেষাং জন্মাদিকমাগমনাদিকং চ শ্রীকৃষ্ণেনৈব কংস-বধনাদিকার্যায় মায়য়া রচিতমিতি যেন ইত্যর্থঃ । স্নেহাঙ্ক-দর্শনাদিতি ভাবঃ । এবং প্রাচীনদেহৈরেব জগতয়া দেবক্যাং প্রবেশঃ, ন তু ততো দেহোৎপত্তিস্তেষাং মারণান্তরং চ পুনস্তেনৈব দেহেন গতিরিতি প্রকরণাদবগতম্ ॥

৫৮। অথ রাজ্ঞো মুক্তিকালাসত্তিমশক্ষ্যা গ্রহমাশু সমাপয়িতুং শ্রীকৃষ্ণকথামুপসংহরন্যাহ—এবমিতি । অনন্তানি প্রতিক্রমং যুগপদেবাপরমিতলীলাবিকাৱাং, শ্রীনারদেন তথা দর্শনাং । তত্র হেতুঃ—অনন্তং বীৰ্যাং শক্তিরশ্চ তত্ত্বৈতি । তত্রৈব হেতুঃ—পরমাত্মনঃ সৰ্বমূলস্বরূপত্বৈতি ॥

৫৯। অথ সৰ্বমহমহানীয়-শ্রীমন্নিজগুরুচরণৈর্বর্ণিতে-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশম-টিপ্পাং পঞ্চাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

ষড়শীতিতমোহধ্যায়ঃ

১। অথো কথোপসংহারমুদ্রামালক্ষ্য শ্রীপরীক্ষিতু ভীত ইব পুনস্তামবতারয়িতুং পৃচ্ছতি, তত্রাপি শ্রীভগবতা নিজদেহসম্বন্ধে মুখ্যকারণরূপায়াঃ অপিতামহা মূলকধারূপং বিবাহং চিরং প্রষ্টুমিষ্টং পৃচ্ছতি—ব্রহ্মমিতি । যথা যেন প্রকারেণোপায়েম, তেন প্রকারেণ তদুপযমনং বেদিতু-মিচ্ছামঃ । তত্র রামকৃষ্ণয়োরিতি তুল্যভেদমভিপ্রেতম্ । বিজয় ইতি—তত্রৈব তত্ৰ সাধয়-সংজ্ঞত্বং পর্য্যবসিতমিতি ভাবঃ । নিজেংকণ্ঠাতিশয়ে কারণম্—যেতি ॥

নৈবজ্ঞত-শ্রীকৃষ্ণচরিতবৃন্দেনোল্লসিতঃ সন্ শ্রীস্থতোহপ্যপ-সংহারানুরূপং শ্রোতৃনাশীর্বাদপ্রায়েণ তচ্চরিতমাহাভ্যাঙ্ক-বাদেন তোষয়ন্ তল্লীলা-পরিকরাণাং তত্তৎপ্রাপ্তির্নাশ্চর্যা, যতন্তুচ্ছ্রোতৃণামপ্যেবং শ্রাদিতি বোধয়ঃশ্চ গায়ত্রিবাহ—য ইতি । অধিকারাপেক্ষা নিরস্তা । ইদং পূর্বপূর্বোক্তং কিঞ্চিদপি তচ্চরিতমন্ম নিরন্তরমিতি সঙ্কল্পবণশ্চৈব কচ্যন্তরাপযাপনপূর্বক-স্বরূচ্যুৎপাদকস্বভাবত্বাদনুবাদ এব, স চ ভাবিফলশ্চ শীঘ্রত্বজ্ঞাপনায় সাপরাধত্ব এব তু ন তত্তৎ সম্প্রদত্ত ইতি । বা-শব্দাদনু-শব্দস্তোত্তরত্রাপ্যনয়ঃ । যোগ্যতাং চেৎ, স্বপরকৃতার্থত্বমন্ম শ্রাবয়েদ্বা অশ্চ মূলত্বং পরার্থোদ্দেশাৎ তত্র সামর্থ্যম্ ; অমৃতং পরানন্দরসঃ, তত্রুপা কীর্তির্যশ্চ, অমৃতকীর্তির্দ্বাদেব ব্যাসপুত্রৈর্বর্ণিতং, তদ্বর্ণিতত্বেন চ বিশেষো বোধিতঃ ; ‘পিবন্তং ত্বন্মুখান্তোজ্জ্বল্যং হরিকথা-মৃতম্’ (শ্রীভা ১০।১।১৩) ইত্যাদেঃ । অতএব জগতঃ সৰ্ব্বশ্রেণ বদনং তত্তত্ত্ববিষয়পৰ্য্যন্তং তদ্ভিনন্তীতি যথা তৎ । অতএব ভগবতি তত্তচ্চরিতাশ্রয়ে শ্রীকৃষ্ণে কৃতচিত্ত ইত্যগ্নিন্ লোকেহপি মহাস্বখমুক্তা পারলৌকিকমপ্যাহ—তত্ৰ শ্রীকৃষ্ণ-শ্রেণ ব ক্ষেমং ‘স্বত্যাশেষাশুভহরং সৰ্বমঙ্গলমঙ্গলম্’ (শ্রীভা ১১।৩।১২৪) ইতি প্রসিদ্ধং নিত্যং দ্বারকাথ্যমেব ধাম । এবং তচ্চরিতপ্রবণেন সাধকানাং ফলক্রমে দর্শিতঃ, দিক্শানন্ত তশ্চৈব সত্ত্বঃ স্বয়ং ফলতামাহ—ভক্তসংকর্ণপূরমিতি ॥

২। অর্জুন ইতি সার্কিকম্ । তুর্ধ্যোধনায় রাম এব তাং দাস্ততি দাতুমিচ্ছতি, ন চাপর ইত্যনেন প্রকারেণ মাতুলেয়ীমশৃণোদিত্যনয়ঃ । প্রভুরিতি — শ্রীকৃষ্ণসংখ্যন বিশেষতশ্চ শ্রীভদ্রাপতিত্বেন পরমাদরাৎ । আত্মনো মাতুলেয়ীত্বেন তৎপরিণয়নে শ্রেষ্ঠতা সূচিতা, দক্ষিণদেশবন্ত-দানীমন্তত্রাপি তদ্ব্যবহারবৃত্তেঃ ॥

৩। রাম ইতি । শ্রীকৃষ্ণকীড়াকৌতুকার্থমেব তত্ৰ তাদৃশ-চেষ্টাবেশোহপি ভবতীতি পূর্ববদভিপ্রেতঃ । তদিত্যর্কিকম্ ।

তল্লিপ্সুরিতি সঙ্কল্পবিবক্ষয়া যষ্টীসমাসঃ, তাং লিপ্সুরিতার্থঃ ।
যতিভূত্বৈতি — ভিক্ষাব্যাজেনান্তঃপুরপ্রবেশায় । অতঃ ।
তত্র পূজ্যতমমিতি ত্রিদিগুত্তমম্বেব সমতদ্বেন স্থাপিতম্ ॥

৪ । অজানতেতি—শ্রীকৃষ্ণলীলাশক্তিমোহিতত্বেনৈবেতি
ভাবঃ ॥

৫ । একদা চাতুর্শাস্ত্রান্তে । অতন্তুর্নির্গমশঙ্কয়া নিমন্ত্য-
নীয় । কিল প্রসিদ্ধৌ ॥

৬ । মহতীং প্রোঢ়াম্ ; বীরেতি বীরেতি চ পাঠে
কামাদিজয়সমর্থজ্যাজ্ঞুনস্তাপি মনোহরাং, দধে নিদধে ॥

৭ । অগ্রাসামপি নারীণাং মনোহরং, কিং পুনঃ স্বস্ত ;
তং বীক্ষ্য বিশেষণ দৃষ্টা ; নায়ং যতিঃ, কিন্তু কোহপি মম
পতিত্বাহী ইতি বৈদগ্ধ্যা প্রাচীন-সংস্কারেণ চান্নভূয় তন্মাস্ত-
হৃদয়েক্ষণা সতী চকমে । তত্র ভাবেন হর্ষণে নর্ষণা চ
হসন্তী স্মিতবিকসিতনেত্রগুণা জাতা, কুলবতী-স্বভাবেন
ব্রীড়িতাপাঙ্গা চ জাতেত্বার্থঃ ॥

৮ । তামিতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । তত্র রামাদি-পৌর-
জর্জনৈঃ সম্মানঃ, স এব নিমিত্তং কারণং যন্ত তথাভূতমপি
সুখং ন লেভে, সুখত্বেন ন মেন ইত্যর্থঃ । অথবা শং
শান্তিলক্ষণং সুখং, তত্র হেতুঃ—ভ্রমদতি ॥

৯-১০ । মহতামিতি যুগ্মকম্ । দেবযাত্রায়াং দেবোথান-
লক্ষণায়াং পিত্রোঃ পিতৃভ্যাং শ্রীবসুদেবদেবকীভ্যাং চাতুর্যাং
শ্রীকৃষ্ণেনবানুমানিতাভ্যামিতি জ্ঞেয়ম্ । পশ্চাৎ কৃষ্ণস্ত,
শ্রীকৃষ্ণেন চান্নমতঃ, অতএব রথস্থঃ, তস্মৈ স্বরথসামগ্রীং
দাতুং শ্রীভগবতৈব স্বরথমারোহিতামিত্যর্থঃ । তচ্ছাদিপর্কণি
জ্ঞেয়ম্ । ননু তথাপি যত্কুলমধ্যতন্তং তুষ্করম্ ; মহারথো
বীরশ্রেষ্ঠঃ, শ্রীভগবৎপ্রিয়সখত্বাৎ ॥

১১ । অনুসাস্তিতঃ প্রিয়োক্যনুন্নীয় প্রবোধিতঃ । অব-
শাম্যতেতি পাঠেহপি স এবার্থঃ ॥

১২ । অতএব বলো বলেনাধিক্যান্তরামপি, মুদা
পারিবর্হাণি প্রাহিণোদিতী স্তহদাং শ্রীকৃষ্ণস্ত চান্নমতৌব
তেন সা হতেতি বুদ্ধেতি ভাবঃ । পারিবর্হাণ্যেবাহ—
মহেতি ; মহাধনা মহামহামূল্যা যা উপস্কারদয়ন্তাঃ, তত্রো-
পস্কারা বিচিত্রালঙ্কারপর্য্যঙ্কাদয়ঃ ॥

১৩ । অথ স্বয়মেব স্তুতিপথমাগতং সাক্ষাৎকালগ্রহ-
ময়ত্বেন স্ব-সহযোগেন চাতিচিত্তাকর্ষকং তচ্চারিতবিশেষম-
পৃষ্টমপ্যাহেত্যাহ—শ্রীশুক উবাচেতি । পুনরুক্তিঃ প্রসঙ্গান্তরা-

পেক্ষয়া । কৃষ্ণশ্রেতি—কৃষ্ণস্বামিকো দ্বিজশ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ ।
কৃষ্ণ এবৈকস্মিন্ । কিংবা একা বিশুদ্ধা যা ভক্তিস্তুয়া
পরিপূর্ণা অনাদৃতা অপি, সর্বতঃ সর্বাংশেন বর্তমানা অর্থা
ধর্মাদয়ো যন্ত সঃ । স্বয়ন্ত শান্তঃ শ্রীভগবন্নিষ্ঠচিত্তঃ । যতঃ
কবিঃ সর্বতত্ত্বজ্ঞঃ, অলম্পটশ্চ বিষয়ানাসক্তঃ ॥

১৪ । বিদেহেষু দেশেষু মিথিলায়াং পুর্য্যাম্ ; ক্রিয়াঃ
শ্রীভগবৎ-পূজালক্ষণাঃ ; যদযাচিতং লভ্যতে, তদপি স্বনামৈব
যাবদর্থমেব চ প্রতিগৃহ্ণাতি, ন তু ভগবন্মান্না নাপাধিক-
মিত্যন্তরাদীর্থঃ ॥

১৫ । তত্র শ্রীভগবদানুকূল্যমপ্যন্তীতাহ—যাত্রেতি, তু
এব যাত্রামাত্রমেব দৈবদাদীশ্বরাদ্বৈতোঃ ; ‘যোগক্ষেমং
বহাম্যহম্’ ইতি শ্রীভগবদগীতাতঃ (৯।২২) । উত বাচম্ ;
উপনমত্যেব, ন তু কদাচিনোপতিষ্ঠতীত্যর্থঃ । তাবতৈব
তুষ্ঠঃ সন্ । যথোচিতা ভগবদ্ভক্ত্যানুরূপা ইত্যর্থঃ ॥

১৬ । তথেনি—তত্রাষ্ট্রস্ত পালো রাজাপি তাদৃশ এব,
শ্রীকৃষ্ণভক্ত্যাদিনা শ্রুতদেবসদৃশ ইত্যর্থঃ । অতো নিরহস্মানঃ
রাজহ-ভক্ত্যভিমান-শূন্যঃ, অতএবোভাবপি ভাববিশেষেণ
অচ্যুতস্ত ভক্তানুগ্রহাদিগুণেভ্যশ্চ্যুতিরহিতত্বেন তন্মায়ন্তস্ত
প্রিয়ৌ ॥

১৭ । অতএব তয়োঃ প্রসন্ন ইতি যুগ্মকম্ । মুনিভিঃ
সহাকৃচ্ছ তৈরেব সহাগমনং তয়োস্তাদৃশকৃতিত্বাৎ ॥

১৮ । মুনীনৈব নামভিনির্দিশতি—নারদ ইতি ॥

১৯ । হে নৃপেতি প্রহর্ষাৎ । নৃপা ইতি পাঠে তত্তদদেশ-
নৃপতয়শ্চ । গ্রহৈঃ সহিতমিত্যদ্ব্যুতোপমা, সূর্য্যোদয়ে গ্রহাণাম-
দৃশ্যত্বাৎ । তথাপি মহাতেজস্বিনাং মুনীনাং ভগবৎসান্নিধ্যা-
ন্তেজোহানিঃ হৃচ্যত এব ॥

২০ । আনর্ভাদিদেশীয়াঃ, অগ্রে অগ্রদেশীয়াশ্চ জনাঃ
পপুঃ, পরমাসক্ত্যা দদৃশুরিত্যর্থঃ । তে কে ? তত্রাহ—নূনার্য
ইতি সর্ব এবৈত্যর্থঃ । আনর্ভাদয়ঃ শ্রীদ্বারকাতো বিদেহ-
প্রয়াণে ক্রমেণ দেশাঃ, কেচিৎ পার্থস্থান্শ্চ, অত্যাংকঠয়া দূরতো-
হপি মিলনাৎ । কেযাঞ্চিচ্চ রূপার্থমেব বক্রেন পথা ভ্রমণাৎ ।
তদানন্দনার্থমেব হি অগচ্ছনকৈর্বিদেহানিতি বক্ষ্যতে ।
অত্রাপি মধুদেশস্থানাং শ্রীব্রজবাসিনাং মিলনাবর্ণনং পূর্ব-
বর্ত্তেবামপ্রকটলীলাপ্রবেশেনৈবেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

২১ । ননু কথং পরব্রহ্মবিগ্রহং শ্রীভগবন্তমজ্ঞানময়ৈ-
শ্চক্ষুর্ভিরপগুণং ? কথং বা বায়ুবেগরথং তমম্ববর্ত্তন্তু ? তত্রাহ—

—তেভ্য ইতি। স্ববীক্ষণং স্বকৰ্ত্ত্বকা কৃপাদৃষ্টিঃ। ‘পূমান্ স্ত্রিয়া’ ইত্যেকশেষত্বাৎ নৃত্যো নারীভাশ্চৈত্যর্থঃ। তমিস্র-মজ্ঞানং, ক্ষেমং পুনস্তদাপাতশঙ্কানিরাসম্, অর্থদৃশং তৎ-স্বরূপভূত-পরমার্থপ্রকাশকচিচ্ছক্তিম্; সা চাত্র ভক্তিরূপা জ্ঞেয়া; ‘ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ্যঃ’ (শ্রীভা ১১।১৪।২১) ইত্যাদিভাঃ। ততশ্চক্ষুর্দিতয়া তয়ৈবাপশ্রুদিত্যর্থঃ। অত-এবাহ—ত্রিলোক গুরুরিতি, বৈধদীক্ষয়ৈবেতি ভাবঃ। দিগন্তান্ দিশস্তত্ত্বত্যান্ ধবলয়তি নিৰ্ম্মলয়তীতি তথা তৎ। স্তরৈরাকাগশামিভিঃ নৃভিঃশ্চ ক্রমশো মিলনৈঃ ॥

২২। অচ্যুতং সৰ্করূপগুণাদি-সম্পূর্ণং ভগবন্তমাকৰ্ণ্য মুদিতাঃ পৌরা জ্ঞানপদাশ্চ জনান্তায়ৈ তদর্থং গৃহীতমৰ্থাদি-পূজোপকরণং যৈস্তে পাণয়ো যেষাং তে ॥

২৩। উত্তমঃশ্লোকমিতি। যশ্চ দূরতঃ সদৃশঃ-শ্রবণেন চিরং দিদৃক্ষাসীৎ, কিংবা তেনাপি কৃতার্থতা স্মৃত্তং সাক্ষাদৃষ্টেত্যর্থঃ। কৈরিতি শ্রীমুখদর্শনার্থম্। তথা তেনৈব প্রকারেণ মুনীংশ্চ। যতঃ শ্রুতপূৰ্ব্বানিতি তেষাং মাহাত্ম্য-জ্ঞানম্। তেন দর্শনেন চৌৎসুক্যং সৃচিতম্ ॥

২৪। জগতো গুরুং শ্রীজ্ঞানাদীনামপি পরমপূজ্যম্। স্বয়োরনুগ্রহায়ৈব সম্যক্ স্বাভীষ্টমুনিগণসাহিত্যাদিনা প্রাপ্ত-মাগতং মন্তমানৌ, অতো ভক্ত্যুদ্বেকেণ প্রভোনিজেশ্বরশ্চ সৰ্কাভীষ্টপ্রদানসমর্থশ্চ বা পাদয়োঃ পেততুঃ। দ্বিজশ্রেষ্ঠশ্চাপি শ্রুতদেবশ্চ পশ্চান্নির্দেশ আদরযোগ্যতয়া সঙ্কোচেন পশ্চা-দ্বিত্বাৎ ॥

২৫। দ্বিজৈর্মুনিভিঃ সহ সহিতঃ ॥

২৬। আ সম্যক্ মুনিসাহিত্যাদিনাহবিশং প্রবিবেশ, অতোহত্র নিজ-নিজদৈবীভাবে মুনীনামপি স্বাতন্ত্র্যং না-সদিতি ভাবঃ ॥

২৭-২৯। তৎক্রমেণৈবাদৌ রাজ্ঞো বৃত্তমাহ—তত্র শ্রোতুমিতি সার্কদ্রয়কম্। মহামনাঃ—শ্রীকৃষ্ণনিষ্ঠত্বেন মহৎ সৰ্কোৎকৃষ্টং মনো যশ্চ সং, অতএব প্রবৃদ্ধয়া ভক্ত্যা প্রবৃদ্ধভক্ত্যা উদ্ধৰ্ষ ইত্যসংহিতত্বাদসন্ধিঃ, বহন্থ ধারয়ন্থ, গচ্ছতি সার্ককম্। গোবৃষা বলীবর্দাঃ, গন্ধাদীনামার্থিক এব ক্রমো জ্ঞেয়ঃ ॥

৩০। অগ্নেন তর্পিতান্ সন্তোষিতান্, সতঃ সৰ্কানৈব ধ্যেয়াশ্চি কৃতকৃতোহস্মীত্যাदि-বাচা প্রীগয়ন্থ ইদং বক্ষ্যমাণ-মাহ শ্রীভগবন্তম্। অগ্রে ভবানিত্যাছ্যক্তেঃ, বিষ্ণোবিশ্ব-

ব্যাপকশ্চাপি ভগবতঃ কৃপয়া অক্ষং স্বক্ৰোড়ং দুগতো, তত্রাপি পর্যাপ্তাবিত্যর্থঃ, অতো মুদা সম্যক্ চাতুৰ্য্যবিশেষেণ স্পৃশন, শনৈকৈরিতি সুকোমলত্বাৎ, অতএব সংস্পৃশনমিতি সংস্পর্শনমাত্রমুক্তম্ ॥

৩১। অযোগ্যশ্চাপ্যাত্মনো গৃহে স্বয়মেব শ্রীভগবতঃ সাক্ষাৎ সমাগমনেন নিরূপাধিকৃপাং বর্ণয়ন্থ স্তোতি—ভবানিতি। হি যতঃ স্বয়ং প্রকাশোহনন্তনিরপেক্ষোহপি (অতাপেক্ষ্য প্রসাদোহপি) স্বভাবত এব বিভিন্নাংশরূপ-জীবানাং চেতয়িতা চিৎস্বরূপতাশ্রয়ঃ, যথা সূর্য্যমণ্ডলো নিজাংশুনাং জ্যোতীরূপতাশ্রয়ঃ, ততস্তদুপাধীনামপি চেতনত্বকর্ত্তা স্বমেবেত্যর্থঃ। অতএব লৌকিকঃ সাক্ষী, যথা স্বয়মনাস্তোহন্তোভ্যো বিষয়ং প্রকাশয়তি, তথা জীবৈভ্য-ত্বমপি; অথ অস্মাদেব জীবানাংদর্শনশক্ত্যভাবাৎ তব কৃপালুস্বভাবত্বাচ্চ হেতোর্নোহস্মৎকর্ত্ত্বকং দর্শনং গতং, স্বয়মেব কৃপয়া স্বপ্রকাশাশক্তিপ্রকাশনেতি ভাবঃ। কীদৃশামপি? স্মরতামপি যথাকথঞ্চিৎস্মরণমাত্রং কুর্কৃতামপি, ন তু তত্র প্রেমসংযুক্তানন্দার্থং বা প্রয়াসং কুর্কৃতামিত্যর্থঃ। অভোজ-রূপকণেজাতমহিমত্বেনাপি প্রাপ্তসঙ্গশ্চ তস্মৈ তাপহারিত্বং স্বাভাবিকমেবেতি ব্যঞ্জিতং, জীবানামিতি ভূতানামিতি বা পাঠঃ ॥

৩২। অথবা স্ববচ ইতি; অয়মর্থঃ—একান্তভক্ত্যন্যে মম অনন্তো ভ্রাতৃত্বেনাপি, শ্রীজ্ঞানত্বেনাপি, অজঃ পুত্রত্ব-নাপি ন প্রিয়ঃ, কিন্তু তেহপ্যেকান্তভক্তত্বেনৈব মম প্রেষ্ঠা ইত্যর্থঃ। তদেতদদৃষ্টাৎ, তৎ স্ববচঃ স্বতঃ সত্যং কৰ্ত্ত্বং দর্শয়িতুং ভবান্নস্মদৃগ্গোচরোহভূৎ; তদনুগামিত্যাংশেনৈব-স্মান্ প্রত্যপি কৃপাং কৃতবানিত্যর্থঃ। যদ্বা, যতস্তে সঙ্গ-সমানীতা ন সন্তি, কিঞ্চিৎ এবানীতা ইতি ভাবঃ। অত্র শাস্তুরসময়ভক্তত্বাদশ্চ যুক্তমেবৈতৎ, যত এব তথৈব শ্রীভগবদাবির্ভাব ইতি ॥

৩৩-৩৪। নম্রেকান্তভক্তানুগামিত্বমপি ভবতাং দুর্লভং, ততস্তৎপ্রশস্ত্যা ভবতাং কিম? সত্যং, তথাপি তব তাদৃশগুণ এব মাদৃশমাসঞ্জয়তীত্যাহ—ক ইতি যুগ্মকেন। এবং বক্ষ্যমাণপ্রকারকং গুণং বেত্তি যঃ স কো বিস্বজ্ঞেঃ, মুক্তাব-মুক্তাবপি ত্যজ্যেৎ? তত্রৈকান্তভক্তবিষয়ং কৃপাংগনুভবদন-ত্যাগে হেতুমাহ—নিষ্কিঞ্চনানাং তদর্থং ত্যক্তাশেষপরি-গ্রহাণাং, যতঃ শাস্তানাং তদেকনিষ্ঠচিন্তনাম্। তত্রৈব হেতুঃ

মুনীনাং শাস্ত্রতত্ত্বাভ্যাসবতামাশ্রমঃ বহুশ্চ। ভবসীতার্থঃ।
অহো যৎসম্বন্ধেনৈব সম্প্রতি প্রকটীভূয় সৰ্বত্রৈব রূপা-
ণ্ডগানিরগলমেব বিস্তারয়ন্নীতি তত্রাপ্যতিশয়মাহ—য ইতি;
য একান্তভক্তরূপালুৰ্ভবান্ ইহ জগতি বিশেষণে পূৰ্ব্বতো-
হপ্যাধিক্যেন তেনে, বিস্তারয়ামাস ॥

৩৫। অথ কিঞ্চিদগ্রে প্রার্থয়িতুং প্রাক্ প্রগমতি—
নম ইতি। অকুষ্ঠমেধসে অপরিচ্ছিন্নজ্ঞানায়ৈতি কিমন্তে-
জ্ঞাপ্যত্বমিতি ভাবঃ। কিঞ্চ, সৰ্বলোকহিতার্থমত্ৰাপি
বদরিকাক্রমে নিজরূপেণৈকেন তপোলীলামপি কত্রে
ইত্যাহ—নারায়ণায়ৈতি। অতোহস্মাকমপি হিতং কৰ্ত্তু-
মৰ্থশ্চেবেতি ভাবঃ। যদা, কিঞ্চ নারায়ণায় সৰ্বজীবাচ্চাশ্রয়,
যতঃ ঋষয়ে বেদদ্রষ্টে, অতএব শাস্ত্রায় নির্বিকারায় সূখ-
ঘনায় বা, তথাপি লোকশিক্ষার্থং তপঃক্ষাত্ৰগৃহিধর্ম্মীয়ুষে
আচরত ইত্যর্থঃ। সূশাস্ততপ ইতি পাঠে লোকহিতকারি-
তপ ইত্যর্থঃ ॥

৩৬। এবং স্তব্ধা সর্দৈত্বং প্রার্থয়তে—দিনানীতি,
কতিচিদিতি। বিনয়োক্তিঃ—হে ভূমগ্নিতি, যতপি সৰ্ব-
পরিপূর্ণত্বং, তথাপি রূপয়ৈবেতি ভাবঃ। তথৈবাহ—গৃহা-
নিতি; নিবসেত্যত্র নিবসগ্নিতি কচিং পাঠঃ। নিমে-
স্তুক্তস্ত ॥

৩৭। উপ আধিক্যেন আমন্ত্রিতঃ প্রার্থিতঃ সন্ ॥

৩৮। জনকো যথৈতি প্রবৃদ্ধভক্ত্যা সোহপি অশ্রা-
বিলেঞ্চ্য ইত্যতিদিশতি। মুনীংশ্চেতি মুনীনীতি বা পাঠঃ;
হ হর্ষে ॥

৩৯। এতানচ্যুতাদীন সর্বান্, যতীনামাসনং বৃষিঃ
পুংলিঙ্গোহপি, আনীতেষু স্বশ্রু প্রতিবেশিনাং চ গৃহদাহতেষু
নুতনেষু, প্রেমবৈবগ্ধেন স্বয়মেব চরণেষু গৃহীত্বোপবেশ ॥

৪০। তদন্তসেতি ত্রীকৃষ্ণ চরণান্তস্য তু তদগোচরেণে-
ত্যর্থঃ। মহাভাগ ইতি—শ্রীমমুনীন্দ্রশ্রু তস্মিনাদরঃ; উর্দ্ধত্রে
হেতুঃ—লঙ্কেতি ॥

৪১। তদ্যোগ্যবিশেষণে সূপ্তীতঃ সন্ তমেব দীর্ঘচ্ছন্দসা
গায়ন্নাহ—ফলেতি দ্বাভ্যাম্; ফলাদিভির্বা সপর্ধ্যা, তয়া
আরাধয়ামাস, তান্ সন্তোষিতবানিত্যম্বয়ঃ। তত্র প্রথমতঃ
ফলানি মঙ্গলোপায়নানি, ততোহর্নান্যার্থাদীনি, ততো
ধূপনার্থমুনীরেণ বীরণমুলেন তথা জলমিষ্টতাদিসম্পাদনার্থং
শিবয়া প্রতিঘট্যমৈবৈকপ্রক্ষিপ্তয়া পুরুগুণামলক্যা সাধিতং

যদযুততুল্যমন্তস্তেন, অমুভিরিতি তেবাং ব্যাখ্যা তু ন মূল-
সম্বাদিনী, তন্মতে পাঠস্তাদৃশ এব বা জ্ঞেয়ঃ। ততশ্চ
গতশ্রমে সতি মধ্যাহ্ন-স্নানার্থং মৃদা মৃৎসয়া সুরভ্যা
মুদ্রিতনবঘটে কেতকাদিভিঃ সহ চিরস্থাপনেন স্নষ্টু বাসিতয়া,
অতএব কস্তুরীপ্রমুখয়েতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তদাদিতুল্যয়ে-
ত্যর্থঃ। কস্তুরীপ্রমিতয়েতি বা তৎপাঠঃ। ততশ্চ দেব-
পূজার্থং তুল্যাদিভিঃ, ততশ্চাষাচিত্ত্বাদিগুণৈঃ সম্বগুগত
বিবর্দ্ধনেনাক্সেসেতি উপলক্ষণশ্চতদাচমনীয়াদীনাম্ ॥

৪২। এবং নিজৈকান্তিভিঃ সহ স্বগৃহাগতেনাপি
ভগবতা তত্শাভিমানো নাভূং, তৎকারণতয়াং তন্ত্বেব
রূপায়াঃ ক্ষুরগাং, স্বায়নস্ত দৈত্য়মাত্রশ্চেত্যাহ—স ইতি।
অত্বেত্তেঃ। তত্রাত্মা মুষ্টিরিতি মনসি সদা প্রক্ষুরন্তী মনোময়ী ॥

৪৩। উপস্থিত উপেতঃ সন্ বাচ শ্রীভগবন্তমধিকৃতোতি
শেষঃ। অজ্যুভিমর্শন ইতি মুনীনামিতি শেষঃ ॥

৪৪। অকস্মাচ্ছ্রীভগবদর্শনেন সূপ্তীতঃ স্তোতি—নেতি;
নো দর্শনমস্বংকর্তৃকং দর্শনং পরং কেবলমগ্ন অগ্নিরেব তব
প্রাকট্যসময়ে ন প্রাপ্তত্বং কিস্বাস্যসত্তয়া পরমাস্বরূপেণ,
যহীদং সৃষ্টাংহুপ্রবিষ্টত্বং তদারভাব ন প্রাপ্তঃ, কদাপ্যস-
দৃষ্টগোচরো ন জাতত্বমিত্যর্থঃ। তথাপ্যকস্মাত্তদিদং দর্শনং
পরময়া ত্বংরূপয়ৈবেতি ভাবঃ। তদেবমগ্ন দ্বারকাদাবপি
গমনং নাসীদিতি গম্যতে, তচ্চ দীনমগ্নতরয়েতি লক্ষ্যতে,
তদ্বক্তং—‘স তর্কয়ামাস’ ইত্যত্র ॥

৪৫। ততশ্চ যথা শয়ানঃ পুরুষ আত্মনস্তব মায়য়া
হেতুনা মনসা কারণেন স্বাপ্নং পরং লোকং দেহাদিকং সৃষ্ট্বা
আত্মাত্মায়ত্বেন কল্পয়িত্বা তমহুবিশ্রাবিশ্রু চাবভাসতে, তথা
ত্বমবভাসসে স্মেতি শেষঃ ॥

৪৬। নহু হৃদি তু তবাহং ক্ষুরিতবানেবেত্যাশঙ্ক্য তদপি
মম ন সম্ভবতীতি সর্দৈত্বমাহ—শৃণ্বতামিতি। এবমেবস্তুতানাং
সতামতএবামলাত্মনামেব অন্তর্হৃদি স্বদন্তমুখে মনসি ভাসি,
ন তু মধিধানামিত্যর্থঃ। অত্র শব্দদিত্যশ্রু সর্কৈরপর্যায়ঃ;
নিত্যমেবেত্যর্থঃ ॥

৪৭। নবস্থত্বামিতয়া সর্কৈর্যামেব হৃদি বর্তে, তং
কিমুচ্যতে শ্রবণাদিপর্যাণমেবাবভাসীতি? তত্রাহ—হৃদীতি।
নহু সংকল্পভির্হৃদি বিগুদ্ধে সতি তেষামপি মন্ডানং
সম্ভবেদিতি চেদন্ত্যাহ—আত্মেতি। তাদৃশোহপি কথং
ভামীত্যাশঙ্ক্য শৃণ্বতামিত্যুক্তমেব সাধয়তি—অস্মীতি ॥

৪৮। তস্মাত্তদসম্পন্নস্ত মম যুগ্মাকং সঙ্গমে কারণং খলু
তব রূপায়ৈব পর্যাবৃত্ততীত্যানন্দেন প্রণমংস্তু তাদৃশত্বমাহ—
নম ইতি। অস্তপদেন নমস্কারস্ত সদা সত্তামাশাস্তে,
অধ্যাত্মবিদাং স্বতত্ত্বজ্ঞানিণাং পরমাত্মনে সৰ্ব্বমূলস্বরূপত্বেন
স্মরতে, যতো ন বিদ্যতে নরাকৃতিপরব্রহ্মরূপেহশ্রিমাভ্রান্তরং
যন্ত তস্মৈ, অতএব স্তেন স্বরূপভূতেনাত্মনা শ্রীবিগ্রহেণ, অনেন
বিভক্তো দূরীকৃতোহন্তেষামবাস্তুরাদীনামপি মৃত্যুর্ধেন তস্মৈ
সৰ্ব্বনিত্যতাশ্রয়াতেত্যর্থঃ। এবং স্বরূপস্ত মহিমানমুক্তো
বৈভবস্তাপ্যাহ—সকারণমনিত্যং জগদ্রূপম্, অকারণং নিত্যং
স্বলোকরূপং, তদ্বয়মপি লিঙ্গং বৈভবরূপং জ্ঞাপকমীযুষে,
নিয়মাত্মেন নিত্যং প্রাপ্তবতে ‘উতামৃতত্বশ্চেশানঃ’ (শ্রীসুখা
৬:২) ইতি শ্রুতেঃ। তর্হি কথং জগদগতৈর্ভবন্তি হর্লভো-
হহম্? তত্রাহ—স্বমায়য়া স্বলোক-সম্বন্ধিনামসম্বৃত্তা জগৎ-
সম্বন্ধিনাস্ত রুদ্ধা দৃষ্টীর্ধেন তস্মৈ ইতি; এবমস্মাকং তদ-
দৃষ্টৌ ত্বংকৃপৈব কারণমিতি ভাবঃ।

৪৯। শাধীত্যত্র হেতুঃ—স্বভূত্যানিতি। তচ্চ নাশ্তং
কিমপি, কিন্তু ত্বংপ্রীতিকরমেবেত্যশয়েনাহ—কিমিতি।
তে ত্বংপ্রীত্যর্থমিত্যর্থঃ। তত্রৈব হেতুঃ—হে দেবেতি;
ভূতৈঃ নিজেষ্টদেবপ্রীগণনস্তাবশ্যকত্বাদিতি ভাবঃ। নহু
সংসারক্লেশাভিমানিনঃ কথং মমানুশাসনকর্তৃত্বং সম্যক-
স্তাং? তত্রাহ—এতদিতি। স তু মম তদর্শনানুযজ্ঞেণৈ-
বাপগতঃ, সম্প্রতি তদনুশাসনকর্তৃত্বলক্ষণ এব পুরুষার্থো
মমাবশিষ্ট ইতি ভাবঃ।

৫০। ইত্যেতৎ উপ আধিক্যেন সাবধানত্বেনাকর্ণ্য,
প্রহর্ষণে প্রকৃষ্টং হসন্মুখাচ, যতঃ প্রণতানাং ভক্তানাং,
কিংবা সক্রুং কৃতপ্রণামানামপি আর্তিহা, অতএব গৃহীত্বেনিতি।
হ হর্ষে।

৫১। স্বশ্রিত্বেন স্তুতিশ্রুতিশ্রুতেন সতাং চূড়ামণিস্তাং সঙ্কুচং-
স্তথা ভক্তবাৎসল্যভরণেণাত্মভক্তেরপি স্বভক্তভক্তিং বহুমত-
মানস্তৎপ্রার্থিতসিদ্ধ্যুপায়মেব শিক্ষয়নাহ—ব্রহ্মনিত্য। সাক্ষা-
দেদরূপত্বেন তস্মৈতজ্জায়ত এবেনিতি ভাবঃ। তে ত্বয়ানুগ্রহ
এবার্থঃ প্রয়োজনং, তদর্থমেব সম্যগ্ভোগসাহিত্যাদিন প্রাপ্তান্
স্বয়মাগতান্ বিদ্ধি। নহু ত্বমেব সাক্ষাদাগতোহসি? মুনিভিঃ
কিমাধিক্যম্? তত্রাহ—ময়েতি; হৃদিস্থেন রুচিং সাক্ষাদ-
ভূতেন চ সহ ‘সহযোগেহপ্রদানে’ (২।৩।১৯) ইতি
পাণিনিয়রূপদহমণ্যোযামধীন ইতি ভাবঃ।

৫২। দেবাদয়স্ত ন তাদৃশাত্তদন্তবৈভবাশ্চেত্যাহ—
দেবাঃ প্রতিমারূপাঃ সাক্ষাদ্রূপা এব বা ক্ষেত্রানি স্থলরূপানি,
তীর্থানি জলরূপানি শনৈঃ পুনস্তি তে, তত্রাপি কালেন
চিরেণৈব, এতে তু পুনস্ত এব সঞ্চরন্তীত্যুক্তং, দেবাদীনাং
পুনানত্মমপ্যর্হিতমানাং তেভ্যোহপি পূজ্যানামেতাদৃশমন্তুক্তা-
নামীক্ষয়া দেবাদিত্ব-সম্পাদিত্যা দৃষ্ট্যেব মূলহেতুনেত্যর্থঃ।
মমাপি তদধীনত্বাদিতি ভাবঃ।

৫৩। তেষাং তাদৃশত্বমেব কৈমুতেন স্থাপয়তি—
জন্মনেনিতি; জন্মনা জাতিমাত্রৈণৈব, তত্র চ তপআদিনা
শ্রেয়ানিতি স্থিতে, তত্রাপি মংকলয়া শ্রেয়ানিতি কিং বস্তব্য-
মিত্যর্থঃ। তপঃ স্বধর্ম্যঃ, বিদ্যা শাস্ত্রীয়জ্ঞানং, তুষ্টিরাচারামৃতং,
মংকলা মংক্ষুতিঃ; এষাং যথোক্তরং শ্রৈষ্ঠ্যম্।

৫৪। অত এবস্তুতাদ্ভ্রাক্ষণ্যং মমৈতদ্ভবতা দৃশ্যমানং
শ্রীকৃষ্ণাখ্যমপি চতুর্ভুজং রূপং ন প্রিয়ম্; তত্র হেতুঃ—
সর্কেতি, তত্র সর্কবেদময়ত্বং, তদ্বৎসর্কজ্ঞানাস্রয়ত্বং, সর্কদেব-
ময়ত্বং চ তজ্জ্ঞেয়-সর্কোপাস্তমূলত্বং, ততস্তেষাং বিষয়িত্বং,
স্বস্ত চ বিষয়ত্বং নিদ্রিগ্ন বিষয়িনং বিনা বিষয়স্তানুপাদেয়ত্ব-
মিতি লৌকিকভানকেনৈব স্বভক্তমহিমা সাধিতঃ। তথৈব
নবমে (৪।৬৪) শ্রীবৈকুণ্ঠনাথবাক্যম্—‘নাইমাত্মানমাশাসে’
ইত্যাদি।

৫৫। এবমবিদিত্বা অর্চাদাবেবেজ্যদৃষ্ট্যঃ সন্তো বিপ্রাঃ
জাত্যাদিনৈব পূজ্যং, তত্রাপি গুণ্ডং মহাভাগবতত্বাং সর্বোপ-
দেষ্টারমতএব মাং মদীয়পরমার্থিষ্ঠানত্বান্নদভিন্নম্, অতএবা-
ত্মানং পরমাত্মরূপমবজানন্তি, যতো দ্রষ্টাজ্ঞা দৃষ্টবুদ্ধয়ঃ, তত
এবাস্থযঃ—মানুষত্বাদি-স্বসাম্যদৃষ্ট্যা তদগুণ্যসহিষ্ণুঃ।

৫৬। অথ তাদৃশস্ত মহাভাগবতত্বমেব দর্শয়নাত্মাভেদ-
ব্যাপদেশহেতুং দর্শয়তি—চরেতি। মম রূপানি রূপ্যস্তে
যত্রেতি-নিকল্যতা অধিষ্ঠানানীতি চেতসি আ সম্যক্ ধত্তে
ধারয়তি। তত্র হেতুঃ—মদীক্ষয়েতি; তত্র তত্র মদেক-
ক্ষুরণাদিত্যর্থঃ একাদশে (২।৪৫)—‘সর্কভূতেষু যঃ পশুদ্-
ভগবদ্ভাবমান্নঃ। ভূতানি ভগবত্যাশ্রয়ে ভাগবতোত্তমঃ।’
ইত্যাত্মনোহভীষ্টো যো ভগবদ্ভাবস্তংপ্রাভূর্ভাববিশেষস্তমেব
যঃ সর্কভূতেষু পশুতি, এবমান্নি স্মরন্ যো ভগবান্ তদা-
শ্রয়ত্বেন চ ভূতানি পশুতি যঃ, স ভাগবতোত্তম ইত্যর্থঃ।
যথোক্তং নবমে (৪।৬৮)—‘সাধবো হৃদয়ং মহ্যং সাধুনাং
হৃদয়ত্বম্। মদন্তত্তে ন জানন্তি নাহং তেভ্যো মনাপি।’

ইতি, শ্রীভগবদগীতাসু (৯।৩২-৩৩)—‘মাং হি পার্থ
ব্যাপাশ্রিত্য যেহপি স্ত্র্যঃ পাপযোনয়ঃ । স্ত্রিয়ো বৈশ্রাস্তথা
শূদ্রাস্তেহপি যাস্তি পরাং গতিম্ ॥ কিং পুনরীক্ষণাঃ পুণ্য
ভক্তা রাজর্ষয়স্তথা’ ইতি ॥

৫৭। ব্রহ্মধ্বনি ব্রাহ্মণেষু মত্তত্ত্বজ্ঞান্ এতান্ মৎপ্রিয়-
তমান্, এতানিহুাপলক্ষণং, সর্বানুব মত্তত্ত্বজ্ঞানিতার্থঃ । মচ্ছুদ্ধয়া
উত্তমপ্ৰীত্যা অন্ধা সাক্ষাদেবার্চ্চিতোহস্মি, অত্থা মত্তত্ত্ব-
ত্যাগেন ভূরিভূতিভির্বহল-সমৃদ্ধিভিরপ্যর্চিতো ন ভবামি ॥

৫৮। এতমুপদেশঃ বহলাঞ্জেহপি শ্রীভগবাংশ্চকারে-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পতাং ষড়শীতিতমোঃধ্যায়ঃ ॥

ত্যাতিদিশন্নুভায়োরন্তিমং ফলমপ্যাহ—স ইতি ; স বিপ্রশ্চ
মৈথিলো নৃপশ্চ প্রভুণা নিজেস্বরেণেতি তদাদেশে বিশ্বাসাদিকং
বোধয়তি । সহ সাহিত্যেন কৃষ্ণদ্বিজোত্তমান্ তং তাংশ্চ
একাত্ম্যাবেন একচিত্তেহেন তুল্যপ্রযত্নতয়া ভক্ত্যা বা আরাধ্য,
তস্ম তেষাং চ গতিং নিত্যলোকম্ ॥

৫৯। সতাং সন্তং বা মার্গং স্বভক্তভক্তিপ্রধান-স্বভক্তি-
যোগলক্ষণমাদিশু ; কিং কৃত্বা ? উষিত্বা তয়োঃ প্রীত্যর্থং চিরং
তত্রাবস্থায়, যতো ভক্তেষু ভক্তিরাদরঃ প্রেমলক্ষণা বা,
তদান্ ॥

সপ্তাশীতিতমোঃধ্যায়ঃ

ভূতং শ্রীহরেদাসবধ্যং গোবর্দ্ধনং ভজে ।
শ্রুতিস্ততিবচোব্যাক্ষ্যং বিধিংসামি যদাশ্রয়ী ॥
শ্রীমদ্ভাগবতং নোমি যন্তেকশ্চ প্রসাদতঃ ।
অজ্ঞাতানপি জানাতি সর্বঃ সর্বাগমানপি ॥
শ্রীধরস্বামিপাদাংস্তান্ প্রপত্তে দীনবৎসলান্ ।
যৎপ্রসাদেন বজ্রোদং পশুন্ বর্তে বৈষ্ণবম্ ॥
বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমন্তর্ধামিনমীশ্বরম্ ।
যৎপ্রেরণা হি সর্বশ্চ কারণশ্চাপি কারণম্ ॥

১। অত্র ব্রহ্মনিত্যাতিদ্বয়ে টীকাসঙ্গতিরিয়ম্ । তত্র
প্রথমে পণ্ডে পঞ্চজমিত্যত্র প্রকৃতিঃ, পঞ্চশকোপপদ-জনধাতুঃ ।
প্রত্যয়ো ভূতে জনৈর্ভঃ কৃৎ । ঋচিবৃতিপ্রতিপাদিতপদার্থত্বং
শৈবলাদাবপ্রতীতে, কিন্তু কমল এবেতি । উপগব ইত্যত্র
উপগু-শব্দস্তাবলক্ষণয়া প্রবৃত্তঃ, বহুব্রীহেস্তথৈব প্রবৃত্তেঃ ।
ততশ্চোপগোঃ প্রকৃতেঃ প্রত্যয়স্তদ্ধিতঃ । অতো লক্ষণাবৃত্তি-
প্রতিপাদিতপদার্থত্বঞ্চ । পাচক ইত্যত্র প্রকৃতিঃ—পচধাতুঃ,
প্রত্যয়ো গমূল্ কৃৎ, স চ পচনাদত্মদাপি পাচক উচ্যতে ইতি
পাচকত্বগুণ-যোগাগৌণীবৃত্তি-প্রতিপাদিত-পদার্থত্বম্ । কিন্তু
সিংহদেবদত্তয়োৰ্যাক্তিভেদেন ভেদঃ । অত্র স্ববস্থাভেদেনেতি
গম্যম্ । নিগুণে ইতি গুণাতাতে ইত্যর্থঃ, ন তু গুণ-
রহিতে গুণানামপি গুণরহিতত্বাদনির্দেশত্বং শব্দেতেতি ।
অথোত্তরত্র পূর্বোক্তমর্থং ক্রমেণাহ—অয়মভিপ্রায় ইতি ।

তত্র পূর্বার্কশ্চ তমাহ—সগুণমেবেতি । শ্রুতৌ য ইতি, য উক্ত-
লক্ষণোহক্ষরাখ্য ইত্যর্থঃ । সর্ববিদিতি—সর্বং বিন্দত ইতি
নিরুক্তে: সর্বশক্তিভ্বম্ । ‘যশ্চ জ্ঞানময়ং তপঃ’ (শ্রীমু ১।১২।৯)
ইতীচ্ছা-প্রধানমৈশ্বর্যমিত্যর্থঃ ; সর্বশ্চ বশী সর্বনিয়ন্তৃত্যর্থঃ ।
সর্বশ্রেষ্ঠানঃ সর্বোপাত্তঃ, সর্বকর্মফলদাতা চেত্যর্থঃ । ‘যঃ
পৃথিব্যাম্’ (শ্রীবৃ ৩।৭।৩) ইত্যাদিকং পৃথিব্যাগুস্তর্ধামিত্যপ্রতি-
পাদকং পূর্বত্র হেতুঃ, প্রতীকদর্শনমেবেদম্ । স ঈক্ষিতে-
ত্যাভ্যাগমাভাবশ্চান্দসঃ । তদিতি তচ্ছব্দেন পূর্বোক্ত-
মিত্যর্থঃ । ‘সৌহকাময়ত’ (শ্রীবৃ ১।২।৪) ইত্যাদিকং
সর্বকল্যাণগুণনিলয়ত্বং দর্শয়তি, সর্বীশ্রয়ত্বেন কথনাং ।
‘সত্যং জ্ঞানম্’ (শ্রীটৈ ২।১।২) ইতি সচ্চিদানন্দমিত্যর্থঃ ।
সগুণমেবেত্যারভ্য ব্রহ্মেত্যাত্ম ইত্যেতদন্তলক্ষণপরাগাং
শ্রুতীনাং তৎপরত্বং দর্শিতম্ । এতচ্ছানুবাদমাত্রং নিগুণ-
পরতাবোধনার্থম্ ; নিগুণপরত্বঞ্চ তথৈত্যাদিনা উপসংহ-
রিষ্যতীত্যন্তেনানন্তর-গ্রন্থেন জ্ঞেয়ম্ । তদেতদকল্পনায়ে-
ত্যস্তাভিপ্রায়ঃ । ‘তত্ত্বমসি’ (শ্রীছা ৬।৮।৭, ৬।৯।৪, ৬।১৪।৩)
ইত্যাদীত্যত্রাদি-পদাং ‘অহং ব্রহ্মাস্মি’ (শ্রীবৃ ১।৪।১০)
ব্রহ্মেবাশ্মি ‘অয়মাত্মা ব্রহ্ম’ (শ্রীমা ২, শ্রীমু পূ ৪।২) ইত্যাদি
জ্ঞেয়ম্ । একার্থাভিধানেন সামান্যধিকরণ্যমিতি শব্দয়োরেব
সামান্যধিকরণ্যং, নার্থয়োঁরিত্যর্থঃ । পৃথগর্থত্বং পরিহরতি
—যথোক্তমিতি । তদ্ধিত এবোক্ত্যর্থঃ । তস্মৈব তদ্ধিতাস্ত-

শ্রৈবাহুপুস্তাভিধান-শক্তি তয়া প্রতীক্ষমাণস্তোপপদনামিক্ষা-
রূপবিষয়দানমাত্রঃ হি ক্রিয়ত ইত্যর্থঃ। অজহংস্বার্থয়া, ন
জহন্ন তাজন্ স্বার্থো নীলগুণাদিরূপো যন্তাং তয়া। নিরুচ-
লক্ষণা, নিতরাং রূঢ়া নিরুঢ়া সা চ লক্ষণা চ তয়া, অনাদি-
পরম্পরয়া গতয়া ন সাম্প্রতং রচিতয়েত্যর্থঃ। নীলমুৎপল-
মিতিবং সামান্যাদিকরণ্যমিত্যুযজ্যতে। স্বরূপসত্ত্বামাত্রেন নহি
কিঞ্চিৎশেষণমিতি স্ববুদ্ধোত্যন্ত বার্তিকস্ত পূর্বাদ্বিম্। যেন
নীলাদিনা কত্রী স্ববুদ্ধ্যা স্বাকারজ্ঞানেন করণভূতেন বিশেষ্যমুৎ-
পলাদি ব্যজ্যতে, অবভাস্ততে, তদ্বিশেষণমিত্যর্থঃ। অস্থলাদি-
বাক্যানীনা মিত্যা দিকমপ্যকল্পনয়েত্যন্তোভাভিপ্রায়ঃ। সামা-
ন্যাদিকরণেন নিষেধাবশেষত্বেন চোপাধিপরিচয়্যাগং। উপা-
সনাদীতি মাত্রার্থক্ষেত্যা দি ত্রয়ন্তাভিপ্রায়ঃ। আদিগ্রহণাং
সৃষ্টাদিক্রিয়ার্থেতি, ক্রিয়া—যজ্ঞাদিঃ। অগ্র্যার্থেতি পাঠে
অপবাদার্থেত্যর্থঃ। অথ স্বব্যাখ্যা—সম্মার্গমাদিষ্টেতু্যুক্তম্।
আদেশে চ ‘তত্ত্ব সমন্বয়াং’ (শ্রী স্ব ১।১।৪) ইতি-ত্বায়েন
বেদসমন্বয়পেক্ষা লভ্যতে। সমন্বয়পরাকারী চ—‘বদন্তি
তত্ত্ববিদস্তত্ত্বং যজ্ঞজ্ঞানমদ্বয়ম্। ব্রহ্মেতি পরমায়েতি ভগ-
বানিতি শব্দ্যতে।’ (শ্রীভা ১।২।১১) ইত্যুক্তলক্ষণে পরতত্ত্ব
এব; তচ্চ কৈশ্চিদন্তনো নির্বিশেষমিব, কৈশ্চিদন্তু সৃষ্টাদি-
শক্তিমদেব মত্তমানৈব ব্রহ্মেতি শব্দ্যতে, স্বাভাবিকশক্ত্যানন্ত-
বিশেষমিব মত্তমাগ্রেঃ শ্রীভাগবতেস্ত পরমায়েতি ভগবানিতি
চ। তত্রাত্ত্ব্যমিদ্ভিন্নমাত্র-স্বশক্ত্যা ভগবানেব পরমায়েতি।
গুরুপরিপূর্ণৈর্ধর্ম্যাগ্নিক্রিয়া পরমধামাদৌ স্বয়ং বিলসন্ত্যা বশী-
কৃতমায়াক্রিয়াক্রিয়া পরমস্বরূপশক্ত্যা তু ভগবানিতি। অদ্বয়-
ত্বঞ্চ শক্তিমাত্রং বিনা শক্তেরভাবাৎ। তাক্ষ বিনা তৎকার্য্যা-
ভাবাৎ, বস্তুস্তরাত্তাত্ত্ব্যভাবাচ্চেতি। এবমেব খলু ‘একমেবা-
দ্বিতীঃ ব্রহ্ম নেহ নানাস্তি কিঞ্চন’ (শ্রীঅধ্যায় ৬৩) ইত্য-
নয়ানিবেধ্যাস্তদবধিভূতাংচার্থান্ স্বয়মাহ—মন্ত্রবর্ণঃ। ‘ন
তস্ত কার্য্যং করণং চ বিত্ততে, ন তৎসমশ্চাভ্যধিকশ্চ
দৃষ্টতে। পরাত্ত্ব শক্তিবিবিধৈব ক্রিয়তে, স্বাভাবিকী জ্ঞান-
বলক্রিয়া চ।’ (শ্রীশ্বে ৬।৮) ইতি। তদেবং সতি মধ্যমং মতং
নাত্মাক্ষিপ্য সর্বশক্তিবিশিষ্টে পরব্রহ্মণি শ্রীভাগবতি বেদস্ত
প্রবৃতিং সঙ্গতাং, নির্বিশেষে ব্রহ্মণ্যসঙ্গতাং মত্তমানঃ শ্রীবিষ্ণু-
রাত্ত্বেন তদগুণাশ্রয়পলাপনিন্দামসহিষ্ণুঃ শ্রীমশ্নুদ্রাক্ষ্যপগমে
স্বতঃ পুপুক্ষুঃ, কেবলতন্মাত্র-বেদার্থিন আক্ষিপতি—ব্রহ্ম-

মিতি। অথবা পূর্বোক্তং ‘সর্ববেদময়ো বিপ্রঃ সর্ববেদময়ো
হাহম্’ (শ্রীভা ১।০।৮৬।৫৪) ইত্যেকপর্ববাজং মন্তব্যম্।
যতস্তত্র ব্যাখ্যাতম্; বেদানাং শ্রীভগবত্যেব তাৎপর্য্য-
মঙ্গীকৃত্য পূর্বরীত্যা পরমতমাক্ষিপতি—ব্রহ্মমিতি। তৈ-
র্য্যখ্যাতম্। তত্র গুণেন তাবজ্জটবৃত্তিন্ সম্ভবতীতি ‘নিগুণে
গুণবৃত্তয়ঃ’ ইত্যুক্তম্। গুণাঃ সদ্ভাবয়ন্তংকার্য্যভূতাঃ গুরুপীতা-
দয়শ্চ, তদতীতে ইত্যর্থঃ। নিগুণত্বাদেব জাতিনির্দেশ্যত্বমপি
নিরন্তং, গুণভেদত্বাজ্ঞাতেঃ। তথা স্বরূপানির্দেশত্বঞ্চ নিগুণ-
ত্বেনৈব দৃষ্টশ্চতবিলক্ষণস্বরূপত্বাৎ। অত আনন্দাদিপদৈশ্চ ন
তন্নির্দিষ্টেত, প্রসিদ্ধচিত্তবৃত্তিবিশেষাদাবেব তেষাং সঙ্কেতিত-
ত্বাদিতি তেষাং মতম্। অতোহর্থাপত্তিসহিতানি বৃত্তান্তরাপি চ
নিগুণত্বাদিভিনিরন্তায়েবেতি স্বরূপভূতগুণাশ্চ তেষাং মতে
ন সন্তীতি নির্বিশেষব্রহ্মণি তেষাং বেদসঙ্গতিন্ সম্ভবত্যেব।
শ্রীভাগবতানাং তু শ্রীভগবতো বিলক্ষণস্বরূপত্বেনপি বিলক্ষণ-
স্বরূপপর্যাপোকষেয়তত্ত্বচ্ছন্দব্যাচ্যতয়া, মায়িকগুণাসম্বন্ধত্বেনপি
মায়াতীতানন্তগুণতয়া, সদসন্ত্যাং পরত্বেনপি তেন তয়োরনু-
সৃততয়া, সর্বা অপি বৃত্তয়ঃ শ্রীভগবতি ‘মাং বিধত্তেহভিধত্তে
মাং বিকল্পাপোহাতে হাহম্’ (শ্রীভা ১।১।২।১৪৩) ইতি,
‘বেদৈশ্চ সর্বৈরহমেব বেদাঃ’ (শ্রীগী ১।৫।১৫) ইতি চ শ্রীভগবৎ-
সম্মত্যা যথার্থং সম্ভব্য। ‘যতো বাচো নিবর্তন্তে’ (শ্রীতৈ
২।৪।১) ইত্যাদিকং স্থানন্ত্যা দিপরেমব। ‘কেবলানাপৌ যতঃ’
ইত্যবধিভিনির্দেশো ন ঘটতে। কক্ষণা জ্ঞানেন বা আশ্রমেবাবধিঃ
ক্রিয়তে, ন ত্বনাশ্রমিতি। অত্থা যচ্ছব্দেনাপি নির্দেশ্যে ন
শক্যত। অপ্রাপ্যেতি তু প্রকর্ষণেণাপ্তিঃ নিষেধয়তি, ন
ত্বংশেনাপি। ‘আনন্দং ব্রহ্মণো বিদ্বান্ বিভেতি কুতশ্চন’
(শ্রীতৈ ২।৪।১), ইতি মন্ত্রশেষে তু দর্শয়িত্যে, এবং জ্ঞানেন
প্রাপ্তিঃ। এতেন ‘যদ্বাচানভূদিতম্’ (শ্রীকেন ১।৪) ইত্যপি
ব্যাখ্যাতম্; অত্রাপ্যতিশব্দোহস্তীতি। অভি-শব্দপ্রয়োগাৎ
অবচনেনৈব প্রোবাচেতাপি ‘যতো বাচঃ’ ইত্যভিপ্রায়মেব।
অনন্ততয়া বক্তুমশক্যত্বেনৈব তত্থাঃ প্রবচনমিতি। ততশ্চ
‘শাস্ত্রযোনিহ্নাং’ (শ্রী স্ব ১।১।৩) ইতি, ‘শ্রুতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ’
(শ্রী স্ব ২।১।২৮) ইতি, ‘তর্কাপ্রতিষ্ঠানং’ (শ্রী স্ব ২।১।১২)
ইতি চ ত্রায়েভ্যঃ। ‘তং হৌপনিষদং পুরুষং পৃচ্ছামি’ (শ্রী
৩।৯।২৬) ইতি, ‘নৈবা তর্কেণ মতির্যাপনেষা প্রোক্তাত্তেনৈব
সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ’ (শ্রীকঠ ১।২।৯) ইত্যাদি শ্রুতেশ্চ শাস্ত্রক-

প্রমাণত্বাদন্ত্যেব সর্ববেদসঙ্গতিঃ। ন চ প্রমাণাত্তরপ্রযুক্ত-
লোষণকোহপিতি বিবেচনীয়ম্। তস্মাত্তৈঃ সম্মতে নির্বিশেষে
ব্রহ্মণি কথং চরন্তি ? নৈব চরন্তীত্যর্থঃ ॥

২। অত্র ঋষিরুবাচেতি তত্ত্ব সর্বজ্ঞত্বাত্ত্ব প্রাবীণ্যং
দর্শিতম্। শ্রীশুক উবাচেতি পাঠে ব্রহ্মবৈবর্তকীর্তিতাং
কথাং সূচয়তি। যত্র শ্রীকৃষ্ণেনৈব তত্ত্ব তন্মাকৃতং, মায়াবন্ধন-
ভঙ্গ্যসৌ মোচিত ইতি। ততঃ শ্রীবিষ্ণুরাতবত্ত্বং-কৃপাবিশেষ-
লাভেন সমবাসনতয়া সোহপি তদন্তুগুণমেবোবাচেত্যর্থঃ।
তথা হি—বুদ্ধীজিয়েতি। এতদ্ব্যক্তং ভবতি—যেন স্বরূপ-
লক্ষণেন তর্কস্থলক্ষণেন বা পরমকারণং তত্ত্বং নিরূপ্যতে,
তদ্ব্যভয়মপি শ্রীভগবৎকমেব পর্য্যবসায়য়তি, ন তু নির্বিশেষ-
ব্রহ্মত্বম্। তত্রাত্ত্বে ‘যঃ সর্বজ্ঞঃ সর্ববিৎ’ (শ্রীমু ১।১।১৯) ইত্যাত্ত্ব-
নুসারেণ প্রভুরিত্যাত্ত্বনৈরপেক্ষোণোক্তত্বাৎ স্বরূপেণৈবেশ্বরঃ; স
চ সর্বব্যাপনশীল-জ্ঞানেচ্ছা-ক্রিয়াশক্তিমান্। এবমেব প্রভু-
রিত্যাদিকা টীকাপি। তথা হি—‘সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম’
(শ্রীতৈ ২।১।২) ইতি, ‘বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম’ (শ্রীবৃ ৩।৯।২৮)
ইতি। যলক্ষ্যতে তত্শেব খলু ‘এতত্শেবানন্দস্তাত্ত্বানি ভূতানি
মাত্রামুপজীবন্তি’ (শ্রীবৃ ৪।৩।৩২) ইতি, ‘কো হেবাভ্যং কঃ
প্রাণাদধদেব আকাশ আনন্দো ন ত্র্যং’ (শ্রীতৈ ২।৭।১) ইতি,
‘আনন্দাঙ্ক্যেব খল্বিমানি ভূতানি জায়ন্তে, আনন্দেন
জাতানি জীবন্তি, আনন্দং প্রবস্ত্যভিসংবিশন্তি’ (শ্রীতৈ
৩।৬।১) ইতি, ‘ন তত্ত্ব কাৰ্য্যং করণঞ্চ বিহতে’ (শ্রীশ্বে
৬।৮) ইত্যাদি-শ্রুতয়ঃ স্বাভাবিকশক্তিং দর্শয়ন্তি। বক্ষ্যন্তি চ
শ্রুতয়ঃ—‘ত্বমকরণঃ স্বরাড়খিলকারকশক্তিধরঃ’ (শ্রীভা ১০।
৮৭।২৮) ইতি, উপাধিসম্বন্ধেন তত্ত্বচ্ছক্তিত্ত্বে তূপাধেরবেশ্বর-
তাপাতাৎ। বক্ষ্যন্তি তু শ্রুতয়ঃ—‘ত্বমসি যদাঙ্গনা সমবক্রদ্ধ-
সমস্তভগঃ’ (শ্রীভা ১০।৮৭।১৪) ইতি। অথ দ্বিতীয়ে
‘তত্ত্বেজোহম্ভজত’ (শ্রীছা ৬।২।৩) ইত্যাত্ত্বনুসারেণ জনানাং
বুদ্ধীজিয়াদীনসৃজদিতি স্ততরামেব তাদৃশত্বম্। পরিণামে
বা বিবর্ত্তে বা যোগ্যৈশ্চৈবোপাদানাত্ত্বনিমিত্তে চ স্বীকারৌ-
চিত্যাদ্যোগ্যত্বমেব হি শক্তিরিতি। অত্র তু কর্তৃনির্দেশ্যাৎ
স্বাতন্ত্র্যপ্রাপ্তেঃ স্ততরাম্। অতএব সর্ববুদ্ধাদি-শ্রষ্টৃত্বেন
তদীক্ষণাৎ পূর্বে প্রকৃতিক্ষোভাভাবেন চ তত্ত্ব হি বিলক্ষণ-
স্বাভাবিক-বুদ্ধাদিমত্বমবগতম্। ‘স ঈক্ষত’ (শ্রীঐত ৩।১১)
ইত্যাত্ত্বনুসারেণ, ‘মাত্রার্থঞ্চ’ ইত্যাদিনা বিচারপূর্বক-শ্রষ্টৃত্ব-
নির্ণয়ান্ত স্ততরাং তত্শেব মাত্রার্থমিত্যাাদিনা তত্ত্বংসর্ব-

পুরুষার্থং পরমাত্মশ্রয়ত্বঞ্চ ‘সর্বকামঃ সর্বগন্ধঃ সর্বরসঃ’
(শ্রীছা ৩।১৪।৪), ‘অয়মাত্মাপহতপাপা’ (শ্রীছা ৮।৭।১)
ইত্যাদি-শ্রুতঃ। ন চারোপিতমেব সর্বমিদং, তন্মতেহপি
তাবদবিষয়ে বস্তুভারোপাসম্ভবাৎ। ব্রহ্মণঃ কালত্রয়েহপি
শুদ্ধত্বেনাত্ত্বাৎ হারোপ্যেকোটি-প্রবেশোজ্ঞানাত্ত্ব জড়ত্বেনা-
রোপকাসম্ভবে চ তদসম্ভবাৎ। তস্মান জীবরূপত্ব স্ত্ব
স্বাজ্ঞানেন তদারোপকত্বং, বেদস্যারোপকত্বঞ্চতত্ত্ব স্বাজ্ঞান-
ময়ত্বেন স্বপ্নপ্রলাপতুল্যতয়া সর্কর্তৃকারোপ এব তাৎপর্য্যে
সত্যবিশেষাৎ। তত্ত্ব বেদত্ব স্বাতন্ত্র্যোহপি আরোপ্যত্ব
হেয়তয়া ‘প্রক্ষালনাদ্ধি পঙ্কস্ত দূরাদম্পর্শনং বরম্’ ইতি-
ত্বায়েন বেদস্য স্বয়ং তদ্বোধয়িতুমযুক্তত্বাৎ। স্বাভাবিকীত্যা-
দি-শ্রুতিবিরোধাৎ ‘শ্রুতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ’ (শ্রীবৃ সূ ২।১।২৮) ইতি-
ত্বায়বিরোধাচ্চ, আরোপিতত্ব সত্যানীশ্বরবাদপ্রসঙ্গঃ। স্থাপৌ
পুরুষাভিমানিবদব্রহ্মলীধরাভিমানিনঃ কালত্রয়েহপ্যভাবাপত্তেঃ
স্বাজ্ঞানকল্পিত-পুরুষ-কল্পিতত্ব-ভানত্ব স্বাজ্ঞানকল্পিতত্ব এব
পর্য্যবসানাৎ মধ্যে কল্পান্তরমনন-বৈযর্থ্যাচ্চ। ‘সংজ্ঞা-
মূর্ত্তিকুপ্তিস্ত ত্রিবৃৎকুর্ত্ত উপদেশাৎ’ (শ্রীবৃ সূ ২।৪।২১)
ইত্যাদি-ত্বায়বৃন্দাসম্মতং হি তৎ। নিন্দিতঞ্চ শ্রীগীতাস্ত্ব (১৬।৮)
—‘অসত্যমপ্রতিষ্ঠন্তে জগদাহরনীশ্বরম্। অপরম্পরসম্ভূতং
কিমত্বং কামহৈতুকম্ ॥’ ইতি। অসত্যং মিথ্যাভূতং সত্ত্বা-
সত্ত্বাভ্যামনির্কচনীয়ত্বেনাপ্রতিষ্ঠত্বং নির্দেশশূন্যং স্বাজ্ঞান-
কল্পিতত্বাদনীশ্বরম্, অপরম্পরসম্ভূতমনাত্ত্বজ্ঞানপরম্পরাজাতম্,
অপরম্পরাঃ ক্রিয়াসাত্ত্ব্যে। অতঃ কামহৈতুকং মনঃ-
সঙ্কল্পমাত্রজাতং স্বপ্নবদিত্যর্থঃ। অত্র ‘প্রবৃত্তিঞ্চ নিবৃত্তিঞ্চ’
(শ্রীগী ১৬।৭) ইত্যাদিনা পূর্বে তেহাং সংস্কার-দোষ উক্তঃ।
‘এতাং দৃষ্টিমবষ্টভ্য’ (শ্রীগী ১৬।৯) ইত্যাদিনা গতিশ্চ নিন্দিত্যত
ইতি জ্ঞেয়ম্। এবমেব জনানামভীত্যা-
দি টীকা চ। তস্মাৎ সর্ববেদার্থঃ শ্রীভগবানেব; ‘যং সর্বে দেবা নমন্তি, মুমুক্শবো
ব্রহ্মবাদিনশ্চ’ (১।২।৪) ইতি শ্রীনৃসিংহতাপত্নাম্; ‘বেদৈশ্চ
সর্কৈরহমেব বেত্তো, বেদান্তকৃৎবেদবিদেব চাহম্’ ইতি
শ্রীগীতাস্ত্ব (১৫।১৫), ‘নতাঃ স্ম সর্ববচসাং প্রতিষ্ঠা যত্র শাস্বতী’
ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণে; ‘মাং বিধত্তেহভিধত্তে মাং বিকল্যা-
পোহত্তে হহম্’ ইত্যেকাদশে চ (২।১৪।৩); তথা ‘সদেব
সোম্যেদমগ্র আসীৎ’ (শ্রীছা ৬।২।১) ইতি। যস্ত সতঃ
সর্বকারণতয়া স্থিতত্বম্; ‘আত্মা বা ইদমগ্র আসীৎ’ (শ্রীঐত
১।১) ইতি পরমাত্মস্বরূপত্বম্; ‘সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম’

(শ্রীতে ২।১।২), ‘বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম’ (শ্রীবৃ ৩।৯।৩৪) ইতি স্বরূপলক্ষণম্ ; ‘নিগুণং নিরঞ্জনম্’ (শ্রীঅধ্যায় ৬২) ইতি দোষরাহিত্যম্ ; ‘ন তস্ত কার্য্যং করণঞ্চ বিত্ততে’ ইত্যাদৌ ‘স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ’ (শ্রীশ্বে ৬।৮) ইতি তত্ত্বদাগন্তক-শক্ত্যাদি-রাহিত্যানুবাদেনৈব স্বাভাবিক-বিলক্ষণ-শক্ত্যাদি-যুক্তত্বম্ । এবং নিষেধান্তর-বাক্যোনাপি তথা ত্বম্ ; ‘অপহত-পাপা বিজরো বিমৃত্যুর্বিশোকো বিজিঘৎসোহপিপাসঃ সত্য-কামঃ সত্যসঙ্কল্পঃ’ (শ্রীছা ৮।৭।১), ‘নিত্যো নিত্যানাং চেতন-শ্চেতনানাং-মেকো বহুনাং যো বিদধাতি কামান্’, ‘তমাত্মহং যে তু পশুন্তি ধীরাঃ-স্তেষাং শান্তিঃ শাস্বতী নেতরেষাম্ ॥’ (শ্রীশ্বে ৬।১৩, ১২) ইতি তত্ত্বদ্বিধরণম্ । ‘তমীশ্বরানাং পরমং মহেশ্বরং, তং দেবতানাং পরমস্তু দেবতম্’, ‘স কারণং করণাধিপাধিপো, ন তস্ত কশ্চিচ্ছনিতা ন বাধিপঃ’ (শ্রীশ্বে ৬।৭, ৯) ইতীদৃশ-মাহাত্ম্যো নৈব সর্বকারণত্বম্ ; ‘আনন্দং ব্রহ্মণো রূপম্’, ‘বেদাহমেতং পুরুষং মহাত্মমাদিত্যবর্ণং তমসস্ত পাবে’ (শ্রীচিদ্ভ্যু ১২।৭), ‘ন সংদৃশে তিষ্ঠতি রূপমস্ত ন চক্ষুষা পশুতি রূপমস্ত’ (শ্রীকঠ ২।৩।৯), ‘যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যস্তশ্চৈষ আত্মা বিবৃণুতে তনুং স্বাম্’ (শ্রীকঠ ১।৩।২৩) ইতি বিলক্ষণস্বরূপমুক্তিং দর্শিতম্ । তস্ত তু ‘একো হ বৈ নারায়ণ আসীন্ন ব্রহ্মা নেশানঃ’ (শ্রীমহা ১।১) ইত্য-স্মাকমেবাতীষ্টরূপত্বমিতি । তথা ‘যস্ত পৃথিবী শরীরং, যস্তাত্মা শরীরং, যস্তাব্যক্তং শরীরং, যস্তাক্ষরং শরীরমেব সর্বভূতান্তরায়া অপহতপাপা দিব্যো দেব একো নারায়ণঃ’ (শ্রীস্বা ৭।১) ইতি ঋতান্তরং সর্বশক্তিস্বকৃতত্বেন প্রকাশকত্বাং পৃথিব্যাদীনাং ত্বেন তমেবাহ ; পুরাণেতিহাস-বচনানি চ—‘হ্লাদিনী সন্ধিনী সন্নিবৃত্ত্যাকা সর্বসংশয়ে । হ্লাদতাপকরী মিশ্রা ত্বয়ি নো গুণ-বর্জিতে ॥ কলা কাষ্ঠা নিমেষাদি-কালস্বরূপ গোচরে । যস্ত শক্তিন্ শুদ্ধস্ত প্রসীদতু স মে হরিঃ ॥ জ্ঞানশক্তিবৈলম্বর্ঘ্য-বীৰ্য্য-তেজাঃশ্র-শেষতঃ । ভগবচ্ছবদ্যচ্যানি বিনা হৈয়ৈগুণাদিভিঃ’ । কলা-মুহূর্তাদিমদ্যচ কালো, ন বস্তুভূতঃ পরিণামহেতুঃ’ ইতি, শ্রী বিষ্ণুপুরাণে—‘ন শক্যঃ স ত্বয়া দ্রষ্টুমস্মাভির্বা বৃহস্পতে । যস্ত প্রসাদং কুরুতে স বৈ তং দ্রষ্টুমর্হতি ॥’ ইতি, মোক্ষ-ধর্মস্ত নারায়ণীয়োপাখ্যানেন—‘এতত্ত্বয়া ন বিজ্ঞেয়ং রূপবানিতি দৃশ্যতে । ইচ্ছনুহৃত্তানুশ্রেয়সীশোহং জগতো গুরুঃ ॥ মায়া হেষা ময়া সৃষ্টা যন্মাং পশুসি নারদ । সর্বভূতগুণৈর্যুক্তং নৈবং

স্বং জাতুমর্হসি ॥’ ইতি চ, তথৈব তত্রৈব শ্রীশ্বেতদ্বীপপতিবাক্যে অস্তার্থঃ—‘ত্বয়ৈতন্ন বিজ্ঞেয়ং, কিং রূপবানিতি হেতোরয়ং দৃশ্যত ইতি । যতো মদদর্শনে মদিচ্ছব কারণমিত্যাহ—ইচ্ছনিতি । ‘নশ্রেয়সমদর্শনমাপত্তেয়, তস্মাদিক্রিয়াগোচরত্বাদ-ভৌতিকম্ । স্বেচ্ছয়া স্বতঃ প্রকাশমানত্বাং স্বপ্রকাশমেব চ মদ্রূপমিতি ভাবঃ । যথোক্তং নারায়ণাধ্যাত্ম্যো—‘নিত্যা-ব্যক্তোহপি ভগবানীক্ষ্যতে নিজগুণকৃতঃ । তামৃতে পরমাত্মানং কঃ পশ্যেতামিতং প্রভুম্ ॥’ ইতি । তদেবমপি মাং সর্বভূত-গুণৈর্যুক্তং যং পশুসি, তদযুক্তত্বেন প্রত্যোষি । এষা মায়া ময়ৈব সৃষ্টা, মম মায়ৈব তথা ভাতিমিত্যর্থঃ । তস্মাত্ত্বমেবং জাতুং নর্হসীতি । তথা ‘কৃটস্থোহক্ষর উচ্যতে’ (শ্রীগী ১৫।১৬), ‘অক্ষরং পরমং ব্রহ্ম’ (শ্রীগী ৮।৩), ‘যস্মাং ক্ষরমতীতোহহ-মক্ষরাদপি চোত্তমঃ । অতোহস্মি লোকে বেদে চ প্রথিতঃ পুরুষোত্তমঃ ॥’ (শ্রীগী ১৫।১৮), ‘মাঞ্চ যোহব্যভিচারেণ ভক্তিযোগেন সেবতে । স গুণান্ সমতীত্যেতান্ ব্রহ্মভূয়ায় কল্পতে ॥ ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহমমৃতস্তাব্যয়স্ত চ । শাস্বতস্ত চ ধর্ম্যস্ত সুখশ্চৈকান্তিকস্ত চ ॥’ ইতি শ্রীগীতাস্থ (১৪।২৬-২৭) ; বক্ষ্যন্তি চ শ্রুতয়ঃ—‘শ্রুতয়স্বয়ি হি ফলন্ত্য-তন্নিসনেন ভবনিধনাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।৪১) ইতি, ‘ত্বমথ যদেষবশেষমুতম্’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।১৭) ইতি, ‘ত্বমসি যদাত্মনা সমবরুদ্ধসমস্তভগঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।১৪) ইতি, ‘ত্বমুত জহাসি তামহিরিব ত্বচমাত্তভগো, মহসি মহীয়সেষ্ঠগুণিতেহপরিমেয়-ভগঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।৩৮) ইতি, ‘ভবত উপাসতেহজিহ্মমভবং ভূবি বিশ্বসিতাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।২০) ইতি, ‘ন পরিলয়ন্তি কেচিদপবর্গমপীশ্বর তে, চরণসরোজহংসকুলসঙ্গবিস্তৃগৃহাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।২১) ইতি ; অতএব ‘স্বয়ি উরগেন্দ্রভোগ-ভুজদণ্ডবিস্তৃধিয়ো, বয়মপি তে সমাঃ সমদৃশোহজিহ্ম-সরোজসুধাঃ’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।২৩) ইতি ; ব্যাখ্যাস্ততে তু তত্র তত্রৈব, তদেবং সর্ববেদার্থত্বেন সর্ববিলক্ষণত্বাং, সর্ব-বিলক্ষণত্বেনৈব সর্ববেদার্থত্বাদেবৈকবেত্ত্বাদ্বেদানাঞ্চ স্বতঃ প্রমাণভূতত্বাদত্মশব্দব্যাসাধারণেন দোষা ন প্রসঞ্জনীয়াঃ । শ্রুতয়োহপি তথা বক্ষ্যন্তি—‘ত্বয়ি হি ফলন্ত্যতন্নিসনেন ভবনি-ধনাঃ’ ইতি । তদেবং শ্রীভগবত্যেব সঙ্গতিস্ত সঙ্গতা । তথাপি তে তত্ত্বমস্তাদিলক্ষণমৈক্যবাক্যম্, অস্থূলাদিলক্ষণ-নিষেধবাক্যং বা মহাবাক্যত্বেন মহা লক্ষণয়োপাসনাদি-বাক্যানি তদনুগতত্বেন মহা স্বমতে ব্রহ্মণি যথাকথঞ্চিদেব

সঙ্গতিং কুর্ষন্তি। তথা হি তত্র তাবন্তেবাং মতে মুখ্যা গোণী
 চ শব্দবৃত্তিরূপি ন সম্ভবত্যেব। লক্ষণা চ ন সম্ভবতী-
 ত্যুক্তম্। অতএব তন্নিষেধাত্মানুপপত্ত্যবগতার্থাপত্তিশ্চ ন,
 যদ্বি স্বরূপাদিভিঃ সাক্ষান্নির্দেশং স্তান্তত্বেব সা সম্ভবতীতি।
 তথাপি তত্র তাবজ্জহদজহল্লক্ষণয়া মতন্তে। সা কথং
 ঘটতে? সা চ খলু শব্দবৃত্তিসামায়েন পূর্ববদোষাবহেব।
 শুভ্যাদৌ রূপ্যারোপেণ সম্বন্ধাভাবেষ্প্যারোপেণ সম্বন্ধো
 মন্তব্য এব, তেন বিনা কল্পনানর্হত্বাৎ। আরোপস্তা-
 প্যারোপ্যত্বেহনবস্থাৎসঙ্গঃ। আরোপশ্চ বাঙ্গনসাগোচরে ন
 সম্ভবতি, কথঞ্চিৎ সম্ভবে বা শব্দবিষয়ত্ব ইবারোপবিষয়-
 ত্বেহপি কথমনিত্যাদিকং নাপতেৎ? রজ্জুশুভ্যাদিবিদিতি।
 যদ্ব্যোপাধিক আবিষ্টক এব বা জীবেশ্বরবিভাগ ইতি মতং,
 তচ্চ ব্রহ্মসত্ত্বব্যাখ্যায়াং যথা পরিহৃতং, তচ্চ তথৈবাত্র দ্রষ্টব্যম্।
 শ্রীবৈষ্ণবানাং শ্রীভাষ্য-তদীয়টীকয়োঃ শতদৃশ্যাণ্যাদিষু চ তত্ত্ব-
 বাদিনাং বিষ্ণুতত্ত্বপ্রকাশিকাদৌ, ত্রায়ামৃতাদৌ; তথাস্মাকং
 তদৃষ্টিলেশাবষ্টন্তি-শ্রীভাগবতসন্দর্ভ-তটীকাদৌ চ বিশেষো
 দ্রষ্টব্যঃ। কিঞ্চ, অজ্ঞানস্তেব ভেদমাত্রমূলত্বে সতি তদ্ব্যম্পাদার্থ-
 যৌরৈক্যজ্ঞানমাত্রৈণেক্যং সম্ভচ্ছতে। জীবত্বং তু কস্তাজ্ঞানেন
 কুল কলিতমিতি ন বুধ্যতে, ব্রহ্মণশ্চিহ্নাত্তাজ্ঞানাত্মশ্রয়ত্ব-
 বিষয়ত্বয়োরসম্ভবাৎ। ঈশ্বরত্বং তু জীবাজ্ঞানকলিতং বিজ্ঞা-
 ময়ক্ষেতি, নাপ্যসৌ তদাত্মশ্রয়বিষয়ঃ। জীবাজ্ঞানেন জীবৈ-
 জীবত্বং কলিতমিতি তু পরম্পরাশ্রয়েণ স্বাশ্রয়েণ চ দৃষ্ট-
 মিতালমতিপ্রসঙ্গেন। তস্মাদ্ভাবংকিঞ্চিৎ সামান্যাদিকরণ্যমুচ্যতে,
 তত্রাপ্যেবা গতিঃ—লক্ষণা হি তৎস্বরূপস্তাত্ত্বস্বরূপত্বং ন বোধ-
 যতি, কিন্তু তচ্ছব্দেনাত্মদ্ব্যচয়তি, যথা নীলমিদমুৎপলমিতি,
 তটমিদং গঙ্গেতি, সোহয়ং দেবদত্ত ইত্যত্র তু স ইতি তৎকাল-
 বিশিষ্টত্বেন স্মর্যমাণ ইত্যর্থঃ। অয়মিতি—এতৎকালবিশিষ্ট-
 ত্বেন দৃশ্যমান ইত্যর্থঃ। ততোহনয়োঃ সামান্যাদিকরণ্যে
 স্তান্ন বিরোধ ইতি লক্ষণৈব ন স্তাৎ। ততস্তদ্বদনং লক্ষণা,
 গোণী চোভয়ত্র-বিবক্ষিতগুণযোগং স্থাপয়ত্যেব, যথা পিতল-
 মিদং স্বর্ণবর্মিতি। তস্মাৎ ‘যস্তাত্মা শরীরম্’ (শ্রীসুবা ৭।১)
 ইতি শ্রুতেঃ; সূর্য্য-তন্মণ্ডল-গঙ্গা-তৎপ্রবাহ-গোজাতি-ভদ্-
 ব্যাক্তিবগ্নিত্যাদিষ্ঠানাদিষ্ঠাত্তোঃ প্রসিদ্ধ এবাভেদপ্রয়োগঃ।
 যদ্বা, ‘ইমান্তিশ্রো দেবতা অনেনাত্মনান্ন প্রবিষ্টা নামরূপে
 ব্যাকরবাণি’ ইতি মহাপুরুষবচনশ্রুতৌ, অনেনেনি জীবন্ত
 ভেদনির্দেশাদংশত্বে প্রাপ্তে ‘মমৈবাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ

সনাতনঃ’ (শ্রীগী ১৫।৭) ইতি, ‘অপরেয়মিতত্ত্বতাং প্রকৃতিং
 বিদ্ধি মে পরাম্। জীবভূতাম্’ ইতি শ্রীগীতাসু (৭।৫)
 মায়াখ্যা-পর-প্রকৃতাভীতয়েব জীবন্ত তাদৃশত্বে ব্যক্রে
 সত্যপ্যচিন্ত্যশুদ্ধশক্ত্যা জীবেশ্বরভেদে সূর্য্যতদ্রশ্মিপরমাণুবন্দ-
 বদবিনাভাবেন প্রকাশৈকরূপেণ চাভেদ উপদিষ্টতে।
 প্রয়োজনং তু মুমুক্শুণাং পরমেশ্বরতাদাত্ম্যানুভবায় স্বশুদ্ধতান্ন-
 ভবেন দেহাগ্রাবেশ্বরনিরসনম্। ভক্তীচ্ছূনাং তনিত্যসম্বন্ধ-
 জ্ঞানেন তদ্ব্যজনং বক্ষ্যন্তি চ শ্রুতয়ঃ—‘স্বকৃতপুণ্যেধমীষবহি-
 রন্তরসম্বরণং, তব পুরুষং বদন্ত্যখিলশক্তিধৃতোহং শক্যতম্’। ইতি
 নৃগতিং বিবিচ্য কবয়ো নিগমাবপনং, ভবত উপাসতেহ-
 জিব্রমভবং ভুবি বিশ্বসিতাঃ॥’ (শ্রীভা ১০।৮৭।১২০) ইতি।
 যেন শ্রীভগবতি সর্বপুরুষার্থশিরোমণিপরমপ্রেমাম্পদত্বস্তান্ন-
 ভবশ্চ স্তাৎ। তদনন্তরং হি ‘দূরবগমা’ ইত্যাদৌ ‘ন পরিলম্বন্তি
 কেচিদপবর্গমপীশ্বর তে’ (শ্রীভা ১০।৮৭।১২১) ইতি। তথৈব
 শ্রীব্রহ্মসত্ত্বান্তে রাজপ্রহ্মানন্তরং শ্রীমন্মুনীন্দ্রেণোত্তরিতঞ্চ।
 নহু তদ্ব্যম্পাদি-বাক্যানাং মহাবাক্যত্বমাত্মৈকত্বং প্রয়োজনত্বং
 বা যুক্তম্। লক্ষণাময়বাক্যস্ত প্রমাণান্তর-সাপেক্ষত্বেন স্বতঃ
 প্রামাণ্যহানেগৌণত্বাপাতাৎ, তাদৃশমহাবাক্যানুগতানাং সর্বাসা-
 মপি শ্রুতীনাং তৎপ্রসঙ্গাৎ, তথানেকেষাং বাক্যানাং মহা-
 বাক্যত্বাযোগাৎ, তেষাং প্রাদেশিকত্বাচ্চ। নিন্দিতঞ্চ তাসাং
 সর্বাসামেব গৌণার্থত্বমাত্রস্বীকরণম্। যথাহঃ—‘একস্তাপি
 চ বাক্যস্ত গৌণত্ব-স্বীকৃতৌ সত্যাম্। মহতী জায়তে
 লজ্জা যত্র যত্রাখিলাবরা॥ অত্র মুখ্যার্থা ইতি চ দেব্য-
 স্তম্মার্গানুবর্তিনাম্। কথং ন জায়তে লজ্জা বক্তুং শাস্ত্র-
 মাত্মনঃ॥’ ইতি। ন চ জীবেশ্বর্যৌরৈক্যজ্ঞানং সর্ববেদার্থ-
 স্তবংসিদ্ধনির্কীর্ষণেবাং বা, নিরাকৃতত্বাৎ, ভগবত এব তদর্থ-
 ত্বেন দর্শিতত্বাচ্চ। তথা ‘অস্থূলম্’ (শ্রীব ৩।৮।৮)
 ইত্যাদীনাং ‘নেতি নেতি’ (শ্রীব ২।৩।৬) ইত্যাদীনাঞ্চ
 নিষেধবাক্যানাং তন্মতে যদ্বাঙ্গনসাতীতনির্কীর্ষণেবস্বদিকত্বং,
 তদপি ন সম্ভবতি। ন হি যদ জায়তে, তদবধিঃ কর্ত্বুং
 শক্যতে, নির্কীর্ষণেবাং বা জাতুং শক্যতে, তস্মাৎ প্রাকৃততত্ত্ব-
 মাত্রধর্ম্যতানিষেধ-তাৎপর্য্যত্বমেব তেষামপ্রাকৃতগুণপদ্বিচিত্র-
 ধর্ম্যাত্ম্যতা-জ্ঞাপনায়। তথা ‘নেহ নানাস্তি কিঞ্চন’ (শ্রীব
 ৪।১।১২) ইত্যস্তাপি যদিহ কিঞ্চন নাস্তি তন্নানাস্তি, কিস্তে-
 কাইকত্বমেব বিবক্ষিতম্। অতথা ইহ কিঞ্চন নাস্তি নানা
 বা নাস্তীত্যেকতরৈণৈবাভিপ্রেতমিদ্ধিঃ স্তাৎ, কিং বয়োৰূপা-

দানেন? তস্মাদপি তদীয়ধৰ্ম্মাণাং তদেকান্তক্ৰিয়াং পূৰ্ণ-
বদেবাপ্রাকৃতত্বাদিকমিতি। ন চ নির্বিশেষবৎ বক্ষ্যমাণস্ততে:
সম্মতম্। জয় জয়েতাছ্যাপক্ৰমে স্বরূপশক্তেরহেয়ত্বাবগমাৎ,
ছ্যাপত্য ইত্যাহ্যাপসংহারে চ। অতশ্চ-শব্দেন পূৰ্ণাক্ষৌ-
ভ্যর্থঃ কালদেশপরিচ্ছেদ এব লভ্যতে। নিরন্তরে চাত্র
স এব, ন তু বিশেষমাত্রম্, অপ্রস্তুতত্বাদনন্তকোটিক্রমাণ্ড-
দ্যাশ্রয়ত্বেন, প্রত্যুত নানাশক্তিবৈশিষ্ট্যমেব লভ্যতে, যদি
চ তস্তাং স্ততো নির্বিশেষজ্ঞানমেব বিবক্ষিতং ত্রাত্ত্বি তৎ-
ফলং ব্রহ্মকামেব মধ্যে মধ্যে স্তৃয়েত, প্রত্যুত তদতিক্রম্য
'ন পরিলযন্তি' ইত্যাদিভিঃ শ্রীভগবন্তুক্তিরেব স্ততা। তস্মাদ-
যদ্বিধীয়তে, তদেব স্তৃয়ত ইতি বৈদিকত্বায়েন শ্রীভগবানেব
প্রকরণার্থঃ। স্বমতেহপি তত্ত্বমস্তাদিবািক্যৈঃ কথঞ্চিদেব তত-
দর্থস্তাবগমঃ সিদ্ধিশ্চ। ন তু 'দ্রবণমাস্তত্বনিগমায় তবান্ন-
তনো,- শরিতমহামৃতাক্ষিপরিবর্তপরিশমণাঃ। ন পরিলযন্তি
কেচিদপবৰ্গমপীধর তে, চরণসরোজহংসকুলসঙ্গবিসৃষ্টগৃহাঃ॥'
(শ্রীভা ১০।৮।১২১) ইত্যাদিৎ পরমানন্দেনৈবেতি জ্ঞেয়ম্।
ভদেবং তত্ত্বমস্তাদীনামপ্রাধাত্বং মত্বা স্বতঃ প্রমাণভূতানাং
বেদবক্ষ্যাণাং প্রাজ্ঞাৰ্ভাব-কক্ষায় বীজস্ত তদ্বীজত্বাদেব 'বেদঃ
প্রণবঃ' এবাগ্রে ইত্যুক্তত্বাৎ। সৰ্ববেদবাক্যার্থসমবয়বিধানত্বেন
মহত্ত্বমকারাত্মকস্বাক্ষর-পরম্পর-সম্বন্ধপদ-সমুদায়ত্বাক্যত্বম্।
ততশ্চ পরমবাক্যস্ত সাক্ষাৎপ্রবদ্বাচকস্ত শ্রীমৎপ্রণবশ্চৈব
প্রাধাত্বম্। অতএব 'অমাত্রোহনন্তমাত্রশ্চ দ্বৈতশ্চোপশমঃ শিবঃ।
ঔকারো বিদিতো যেন স মুনির্নৈতরো জনঃ॥' (শ্রীআগম ২৯)
ইতি। সাধারণ-শ্রুতান্তরং তদেব নির্দায়তি; 'স্বয়মাত্র
একরূপঃ স্ববিবৃতিশ্রুতিভিরনন্তমাত্রঃ।' দ্বৈতস্যোপশমঃ
ভগবন্মাত্রবাচকতয়া বৈশাণ্টরনিরাসকশ্চৈতর্যঃ। তস্মাৎ
পরমমহাবাক্যস্য সাক্ষাৎপ্রবদ্বাচকস্য শ্রীমৎপ্রণবস্যৈব
প্রাধাত্বং মত্বা তদভিধেয়স্য শ্রীভগবত এব সৰ্বযোগ্যতা-
হেতুত্বেন পরমযোগ্যতাং বদন্ সৰ্ববেদাভিধেয়ত্বমাহ—
বুদ্ধীতি। অত্র প্রণবস্ত সাক্ষাৎপ্রবদ্বাচকম্। 'ওমিত্যে-
তদ্বক্ষণো নেদিষ্ঠং নাম' ইতি শ্রুতেঃ। নেদিষ্ঠমতিশয়েন
নিকটং স্বল্পমপি ব্যবধানং বিনৈব বাচকমিত্যর্থঃ। তথা
'ঐ বিখং বিষ্ণুঃ' ইতি সহস্রনামস্তোত্রাৎ। 'স্বধাম্মো
ব্রহ্মণঃ সাক্ষাদ্বাচকঃ পরমায়নঃ। স সৰ্বোপনিষদ্বক্ষ বেদ-
বীজং সনাতনম্॥' ইতি, 'ততোহভুক্তিবিদোক্তারো যোহ-
ব্যক্তপ্রভবঃ স্বরাট্। যতল্লিঙ্গং ভগবতো ব্রহ্মণঃ পরমায়নঃ॥'

ইতি চ দ্বাদশাৎ (৬।৪১, ৩৯) শ্রীভগবতঃ সৰ্বযোগ্যতাহেতুত্বঞ্চ;
'দৃত্য ইব খসন্তাস্ত্রভূতো যদি তেহুবিধাঃ' (শ্রীভা ১০।৮।১২৭)
ইত্যাদি-বক্ষ্যমাণাৎ। 'যন্ত দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথা
গুরো। তস্মৈতে কথিতা হৃথ্যাঃ প্রকাশন্তে মহায়নঃ॥' (শ্রীশ্বে
৬।২৩) ইতি শ্রুতেঃ। 'যা বৈ সাধনসম্পত্তিঃ পুরুষার্থ-
চতুষ্টয়ে। তয়া বিনা তদাপোতি নরো নারায়ণাশ্রয়ঃ॥'
ইতি মোক্ষধৰ্ম্মাৎ; 'যং কৰ্ম্মভির্ভূতপসা জ্ঞানবৈরাগ্যতশ্চ
যং। যোগেন দানধৰ্ম্মেণ শ্রেয়োভিরিতরৈরপি॥ সৰ্বং
মদুক্তিযোগেন মদুক্তো লভতেহংগসা। স্বর্গাপবর্গং মদ্বাম
কথঞ্চিদ্যদি বাঞ্জতি॥' ইতি চৈকাদশাৎ (২০।৩২-৩৩)। অতো
মোক্ষাশ্রয়ানুপপত্ত্যা সামান্যধিকরণ্যং ব্যজ্যত ইতি চ
নিরন্তম্। অথ প্রণবার্থানুসারেণ বুদ্ধীক্ষিয়েত্যর্থশ্চ;
অকারাত্মকপদচয়প্রণবার্থো হি 'সংসং রজস্তম ইতি
প্রকৃতেগুণাস্ত্রয়ুক্তঃ' (শ্রীভা ১।২।২৩) ইত্যাদো 'স্থিত্যদয়ে'
ইতিবৎ সৃষ্টি-স্থিতি-প্রলয়কর্তৃত্বোপলক্ষিতঃ প্রণবময়সৰ্ব-
বর্ধৈঃ সৰ্বভজনীয়ঃ পরমপুরুষ এব সমর্থিতঃ। অত্রাপি
তথৈতি, তথা হি জনানাং প্রলয়ে নিজৈকশ্রায়াণাং জীবানাং
পালনায় মাত্রার্থমৈহিক-বিষয়ভোগার্থং ভবার্থং জন্মান্তর-
ভোগার্থমায়ানে শুদ্ধাত্মভাবায় আত্মান্তিকপ্রলয়লক্ষণমোক্ষায়
অকল্পনায় কল্পনাসম্পন্নানন্তরং, তদ্রহিতায় প্রেমৈকময়-
শুদ্ধস্বভজনায়ৈতর্যঃ। তস্মাৎ 'জ্ঞানযোগশ্চ মল্লিষ্ঠো নৈগুণ্যো
ভক্তিলক্ষণঃ। দ্বয়োরপ্যেক এবার্থো ভগবচ্ছব-লক্ষণঃ॥
যথেক্সিয়েঃ পৃথগ্দ্ভারৈরর্থো বহুগুণাশ্রয়ঃ। একো
নানয়েতে তদ্রহিতবান্ শাস্ত্রবদ্ব্যভিঃ॥' (শ্রীভা ৩।৩২।
৩২-৩৩) ইতি শ্রীকপিলদেবদর্শিতঃ সৰ্বতঃ পূর্ণাবি-
ভাবঃ শ্রীভগবানেব, ন নির্বিশেষং ব্রহ্মৈতি সাধেবোক্তং
ভবত। অতঃ স এব বন্দিজনতুল্যবেদস্তাত্ত্বেনোপক্রমোপ-
সংহারাদিভির্দর্শয়িতব্যঃ, কিন্তু ব্রহ্মবাদিনো দ্বিবিধাঃ—
রজততয়া শুক্লবদজ্ঞানেন ব্রহ্মৈব দ্বৈততয়া বিবর্তত ইত্যেকৈ,
নানাপদার্থতয়া চিস্তামণিবদবিকৃতমেব সদচিস্ত্যশক্ত্যা ব্রহ্মৈব
দ্বৈততয়া পরিণমতে ইত্যেকৈ। তত্র পূর্বে তু 'শ্রুতেস্ত
শব্দমূলত্বাৎ' (শ্রীত্র য় ২।১।২৮) ইতি শ্রীবাদরায়ণমতাদ্বিভূতা
অনীধরবাদিন ইতি পূর্বপূর্বযুক্ত্যা খণ্ডিতাঃ; উত্তর এব
চ তদন্তত্বাৎ ইতি স্বীকৃত্যঃ। উত্তরে চৈতে খলীধরবাদি-
নোহপি ভক্তিবিশেষং বিনা সচ্চিদানন্দবিগ্রহত্বাদি-ভগবত্তা-
বিশেষগ্রহণাসমর্থ্য ভগবন্তমেব নির্বিগ্রহতয়া মত্তন্তে উপাসতে

চ। তচ্চ তথৈব বুদ্ধীজ্জিহ্বায়াদ্যনুসারেণ ভগবদন্তশক্ত্য-
বানুভবন্তি। যথোক্তং শ্রীমৎশ্রুদেবেন (শ্রীভা ৮১২৪৩৮) —
'মদীয়ং মহিমানঞ্চ পরব্রহ্মেতি শব্দিতম্। বেৎশ্রুতানুগৃহীতং
মে সংপ্রদৈবিবৃতং হৃদি ॥' ইতি। অত্রাভেদেহপি মহিম-
ত্বেন নির্দেশস্তদপি স্বশ্রেষ্ঠকদোষবিভাবরূপমিতি বৈভব-
বিশেষতয়া রূপয়তা স্বশ্রু ভগবদ্রূপতয়াং পূর্ণপ্রকাশকত্বং
ব্যঞ্জিতম্। যদুক্তং শ্রীকৃষ্ণেণ (শ্রীভা ৪৯১১০) — 'যা নিবৃতি-
স্তল্লভতাং তব পাদপদ্মধ্যানাং' ইত্যাদৌ 'সা ব্রহ্মণি
স্বমহিমতাপি নাথ মা ভূতং' ইতি। তাদৃশব্রহ্মোপাসনাফলং
শুদ্ধাত্মতয়া তত্তাদাত্ম্যপ্রাপ্তিঞ্চ নাদৃতা 'সালোক্যসাষ্টি-
সামীপ্য-' (শ্রীভা ৩২৯১৩০) ইত্যাদিনা। তদেতদ্বদ্ব চ সর্বা-
তীতপ্রকাশবাদপ্রাকৃতস্বরূপগুণত্বাদিনির্দেশমেব। তদেতচ্চ
যয়া ভগবদন্তশক্ত্যানুভবন্তী সা চাপ্রাকৃতস্বরূপগুণত্বাবলম্ব-
কোপনিষদাখ্যশ্রুতিসম্বন্ধাচ্ছবতি; 'ওপনিষদঃ পুরুষঃ' ইতি,
'তত্শ্চোপনিষদঃ পুরুষং পৃচ্ছামি' (শ্রীব ৩৯২২৬) ইতি শ্রুতেঃ।
যস্মান্মনোহপি তস্মিংশ্চরতীতি বক্ষ্যতে — 'তদেতদ্বর্গিতং রাজন্
যো নঃ প্রশ্নঃ কৃতং যয়া। যথা ব্রহ্মণ্যনির্দেশে নিগুণেহপি মন-
শ্চরেৎ ॥' (শ্রীভা ১০৮৭১৪২) ইতি; যথা নিগুণেহপি 'জয়
জয়' (শ্রীভা ১০৮৭১১৪) ইত্যাদৃষ্টাবিশংগতিপ্রকারকশ্রুতিমার্গেণ
প্রকাশিত-নিজগুণেহপি, কিমুতাপ্রকাশিতনিজগুণ ইত্যর্থঃ।
অথবা পূর্বে 'সর্ববেদময়ো বিপ্রঃ সর্ববেদময়ো হ্যহম্'
(শ্রীভা ১০৮৬১৫৪) ইতি স্বশ্রু স্বয়ংভগবতা সর্ববেদ-
প্রমেয়ত্বমুক্তম্; শ্রীবিষ্ণুরাতেন চ তস্মিন্ শ্রীকৃষ্ণাখ্য এব
ভগবতি পরব্রহ্মত্বং তত্র তত্রাবধারিতম্; 'গুঢ়ং পরং ব্রহ্ম
মহুঘ্যালিঙ্গং' (শ্রীভা ৭১০১৪৮), পরব্রহ্মনরাকৃতি 'তদমিতং
ব্রহ্মাধ্বং শিষ্যতে', 'যন্মিত্রং পরমানন্দং পূর্ণং ব্রহ্ম
সনাতনম্' (শ্রীভা ১০১১৪১০২) ইত্যাদেঃ। অতঃ শ্রীগোপাল-
তাপত্য়াম্ (২১২৮) — 'কথমস্তাবতারশ্রু ব্রহ্মতা ভবতি?' ইতি
প্রশ্নঃ। ব্রহ্মত্বং হানুপচরিত-বৃহত্তমত্বং, তচ্চ স্বরূপেণ গুণেন
চ বাচ্যম্। অতএব বৈকল্যে তদংশহীনত্বাদুপচরিতত্ব-
প্রাপ্তেঃ। তদেবং ব্রহ্মতা কথং স্রাদ্ধিতি প্রসিদ্ধ্যানুবাদেনৈব
শ্রুতো শ্রীগান্ধারীয়াঃ প্রশ্নঃ। অত্র চ শ্রীপরীক্ষিতে তৎপ্রস্তাব
এব চানেনাত্র কর্তৃত্বং যুক্তঃ। তদর্থমেব শ্রীদশমস্কন্ধস্ত শ্রোতু-
মারম্ভত্বং। সর্ববিদ্বৎপরম্পরাदि-গুরুগাং শ্রুতীনাংপি তদে-
কালম্বকতবাক্যেন শ্রীমন্মুনীন্দ্রোহপি তথৈবাসীকরিস্মৃতি।
'স্ত্রিয় উরগেন্দ্রভোগভুজদণ্ডবিষকুধিয়ো, বয়মপি তে সমাঃ

সমদৃশোহজিহ্বাসরোজস্বধাঃ' (শ্রীভা ১০৮৭১২৩) ইতি। অতঃ
শ্রীনারদোহপি তচ্ছবগানন্তরং তমেবোদ্दिष्ट তদভেদেন
শ্রীনারায়ণং নমস্তুতি — 'নমস্তুমৈ ভগবতে কৃষ্ণায়ামল-
কীর্তয়ে। যো ধত্তে সর্বভূতানামভবায়োশতীঃ কলাঃ ॥'
(শ্রীভা ১০৮৭১৪৬) ইতি। অতএব শ্রীবিষ্ণুরাত উবাচে-
ত্যাভূ। 'দ্রৌণ্যস্ত্রবিপ্লুষ্টমিদং মদঙ্গং' (শ্রীভা ১০১১৬)
ইত্যাদ্যর্থস্ত স্মৃচনাত্তস্ত তাদৃশাভিপ্রায় এব দৃঢ়ীকৃতঃ। তত-
স্তত্রৈব বেদপ্রমেয়ত্বং সন্দিহ্য পৃচ্ছতি — ব্রহ্মমিতি। শ্রীকৃষ্ণত্বস্ত
সাক্ষাদ্ব্যঞ্জকপদবিশেষাং প্রয়োগস্ত সামান্যাকারতয়াপি প্রলো-
জিত্বাসিতং জ্ঞাত্বতে, কিং বিশেষেণেত্যভিপ্রায়াং। অতো
জয় জয়েতু্যপক্রমে বীপ্সা, যুক্তো জি-ধাতোরুৎকর্ষাবিকরণ-
রূপোহর্থঃ শ্রীকৃষ্ণত্বব্যঞ্জকাসাধারণগুণপৰ্য্যস্ত এব জ্ঞেয়ঃ।
অতন্নিসনেনেতু্যপসংহারেহপি — 'অন্তর্ভবেহনন্ত ভবন্তমেব,
হ্যতত্ত্বজন্তো মৃগয়ন্তি সন্তঃ' (শ্রীভা ১০১১৪২৮) ইতি
শ্রীব্রহ্মস্তুবব্যখ্যানুসারেণ তৎপৰ্য্যস্ত এবতি। ততশ্চ ব্রহ্মণি
অনন্তস্বরূপগুণে তত্রাপ্যনির্দেশে সর্বপ্রত্যগ্রূপত্বাদেকাং-
শেনাপি নির্দেশে মূশক্যে। ক্রয়স্ত ইতি শ্রুতয়ঃ, পরিমিতাঃ
পরাগ্রূপাশ্চ সাক্ষাৎ মুখ্যবৃত্ত্যা কথং কেন প্রকারেণ চরন্তি,
তং প্রকারং কথয়েত্যর্থঃ। 'যতো বাচো নিবর্তন্তে' (শ্রীভা
২১৪), 'বিষ্ণোহু' কং বীর্ঘ্যাপি প্রবোচম্' (শ্রীকৃষ্ণ সং ২১২২৪১১,
শ্রীনা পূ তা ৪১৪), 'যদ্বাচানভ্যাদিতং, যেন বাগভ্যাত্তে'
(শ্রীকেন ১১৪) ইতি শ্রুতেঃ। 'ভেজুর্কুন্দপদবীং শ্রুতিভি-
বিমৃগ্যাং' (শ্রীভা ১০৪৭১৬১), 'অতাপি যৎপদরজঃ শ্রুতি-
মৃগ্যমেব' (শ্রীভা ১০১১৪১০৪) ইত্যুক্ত্যচ্চ। যতো নিগুণে,
নির্গতা গুণেভ্যাঃ সত্ত্বাদিভ্যো গুণা যন্ত তস্মিন্; মধ্যপদ-
লোপী সমাসঃ। তথা সদসতঃ পরে তেবাং তৎকার্য্যাগাঞ্চ
সম্বন্ধরহিতে। তত্ত্রজপত্বাদৃষ্টান্তদ্বারা গোপ্যা, সম্বন্ধিধারা তু
লক্ষণয়া চ নির্দেশ্যমর্নই ইত্যর্থঃ। কথম্? তত্রাহ — গুণবৃত্তয়ঃ
সত্ত্বাদিগুণেষু তৎকার্য্যেযু চ বৃত্তির্ধাসাং তাঃ; যথোক্তং
শ্রীগীতাস্থ (২১৪৫) — 'ত্রৈগুণ্যবিষয়া বেদা নিত্বৈগুণ্যো ভবা-
জ্জুন' ইতি। শ্রীভগবতঃ প্রকৃতিগুণাতীতগুণত্বঞ্চ প্রসিদ্ধম্।
তত্রৈবাত্র বক্ষ্যতি — 'হরিহি নিগুণঃ সাক্ষাৎ পুরুষঃ প্রকৃতে:
পরঃ। স সর্বদৃগুপদ্রষ্টা তং ভজন্তিগুণো ভবেৎ ॥' (শ্রীভা
১০৮৮১৫) ইতি; শ্রীবিষ্ণুপুরাণে — 'সত্ত্বাদয়ো ন সন্তীশে
যত্র চ প্রাকৃতা গুণাঃ। স শুদ্ধঃ সর্বশুদ্ধেভ্যাঃ পূমানাত্তঃ
প্রসীদতু ॥' ইতি, একাদশে (১৩৪০) — 'মাং ভজন্তি গুণাঃ

সর্কে নিগুণং নিরপেক্ষকম্। সুহৃদং প্রিয়মাত্মনং সাম্যা-
সঙ্গাদয়োহগুণাঃ॥ ইতি। অত্র নিগুণং প্রকৃতিগুণের-
সংস্পষ্টমেব মাম্। কথন্তু তাস্তে? অগুণা গুণপরিণামরূপা ন
স্মারিতি টীকাসম্মতিশ্চ; প্রথমে (১৬৩০)—‘এতে চাত্তে
চ ভগবন্নিভ্যাত্ম যত্র মহাগুণাঃ’ ইতি। অত্র চ নিত্যত্বাদপ্রাকৃত-
ত্বমেব লভ্যতে। এতদুক্তং ভবতি, পূর্বে ভগবতি শ্রুতীনাং
প্রমাণত্বং ব্যঞ্জিতম্। তচ্চ সাক্ষাৎকারণত্বং এব সঙ্গচ্ছতে,
অথবা ‘সাধকতমং করণম্’ ইত্যত্র তমবত্থানে। তাসাং তু
বিশেষতঃ স্বতঃ প্রমাণভূতত্বমেবাদীকৃতম্। শ্রীভগবতস্তদেক-
প্রমেয়ত্বঞ্চ। ততঃ সাক্ষাৎকারণমেবোভয়বাদিভিন্নত্বাৎ, বিশেষ-
তশ্চ শ্রীভগবন্মাদিমহিমবিশিষ্টবদ্বিভাগবতৈরগুণাচারণ-
মাত্রং ময়া পৃচ্ছাত, ময়া হি দং পৃষ্টং—কথং সাক্ষাৎকারিত্ব-
যেন প্রকারেণ সাক্ষাৎকারিত্ব, স প্রকারঃ কথ্যতামিত্যর্থ ইতি।
তত্র সমাধন্তে—বুদ্ধীন্দ্রিয়েতি। জনানাং মনুষ্যত্ববীজ-নানা-
জাতিজীবানাং মহাপ্রলয়ে প্রকৃত্যাহ স্বপ্নিলীনানাং
মাত্রার্থং মীয়ন্তে গুণাঃ কার্যগণি গুণাতীতানি চাভিরিতি
মাত্রাঃ শ্রুতয়স্তদর্থং তদ্ধারণার্থং বুদ্ধাদীনস্বজং। তদ্বারা
চ ভবার্থমভ্যুদয়ার্থং ব্রহ্মলোকাদিভোগপ্রাপ্ত্যর্থম্, আত্মনে
জীবতত্ত্বং জ্ঞাপয়িতুম্। অকল্পনায় কল্পনা মায়াবৃত্তয়স্তদ্বিতং
ভগবতত্ত্বমকল্পনম্; যদুক্তং বরুণেন (শ্রীভা ১০২৮৭)—
‘নমস্তস্মৈ ভগবতে ব্রহ্মণে পরমাত্মনে। ন যত্র শ্রুয়তে মায়া
লোকসৃষ্টিবিকল্পনা॥’ ইতি। তদপি জ্ঞাপয়িতুং বুদ্ধাদীনস্বজং।
তত্র বিচারাসম্যক্তেন শ্রুতিধারণাদিকশ্চ পূর্বদ্ব্যর্থতা। তৎ-
সম্যক্তেন তু ভগবদেকার্থতত্ত্বান্তরোত্তরোপাদান-প্রাপ্ত-পূর্ব-
পূর্বোপরিতোষ-প্রাপ্তেনোত্তরোত্তরোৎকর্ষণে লভ্যতে, তদুক্তং
দ্বিতীয়ে (২.৩৪)—‘ভগবান্ ব্রহ্ম কাংস্মৈন ত্রিরসীক্য
মনীষয়া। তদধ্যবস্তং কূটস্থে রতিরাগ্নন্ যতো ভবেৎ॥’
ইতি, ‘যং সর্কে দেবা নমস্তি’ (শ্রী নৃ তা ১২১৪) ইত্যাদি-
পূর্বোদাহরণেভ্যশ্চ। অয়ং ভাবঃ—শ্রুতিধারণার্থং বুদ্ধাদীন-
স্বজদতি। তে চ বুদ্ধাদয়ঃ শ্রুত্যাদিদ্বারা ভবাদি-
সাধনানীতি বুদ্ধাদিষু শ্রুতৌ চ তত্ত্বযোগ্যতাং ব্রুন্তবান্।
অতএব প্রভূপাদোপাদানং তত্র বুদ্ধাদীনাং যোগ্যতা
শ্রুতিধারণাদিষু স্বতঃ অগ্রেষু শ্রুতিদ্বারা বুদ্ধাদিসংস্কর্ষণাৎ
শ্রুতীনাং সর্বত্র স্বতঃ, যথা মন্ত্রাদীনাং স্বরূপপ্রভাবময়ী,
উপনিষদাদীনাং তদংশমিশ্রস্যাভিধাদি-শক্তিময়ী, কর্মকাণ্ডা-
দীনাং তদংশদ্বয়মিশ্র-স্ববিধিমাাত্রবলানুষ্ঠানময়ীতি। সা সা

পুনর্বিধা মায়া—তদগুণাবলম্বিনী, স্বরূপ-তদগুণাবলম্বিনী
চ; তত্র স্বরূপতো মায়া-তদগুণানাং নিষ্কর্ষঃ প্রসিদ্ধ
এব, স্বরূপে ত্বা-পরমাত্ম-ব্রহ্ম-ভগবজ্জপেণাবস্থিত্তেহপি
ভগবতোব পরমোৎকর্ষো জ্ঞেয়ঃ; ‘কৃষ্ণমেনমবেহি ত্বমাত্মানম-
খিলাত্মনাম্’ (শ্রীভা ১০১৪৫৫), ‘বিষ্টভাহমিদং কৃষ্ণম-
কাংশেন স্থিতো জগৎ’ (শ্রীগী ১০৪২), ‘ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্’
(শ্রীগী ১৪২৭), ‘বস্মাৎ ক্ষরমতীতোহহম্’ (শ্রীগী ১৫১৮)
ইত্যাদিভ্যঃ। তস্মাৎ পরমোৎকৃষ্টস্বরূপগুণনির্দেশেন চরন্ত্যঃ
শ্রুতয়ঃ সাক্ষাদেব শ্রীভগবতি চরন্তি। তদেকবাক্যত্বেনাত্মা
অপি চরন্তীতি ‘ত্ৰৈগুণ্যবিষয়া বেদাঃ’ (শ্রীগী ২৪৫) ইতি
তু কর্মোপাসনাবিষয়মেব; তথৈব পরমমহাবাক্যত্যাঙ্গী-
কৃতম্; প্রণবমুদ্দিগ্নোক্তং দ্বাদশে (৬.৪১)—‘স্বধাম্নো
ব্রহ্মণঃ সাক্ষাৎচকঃ পরমাত্মনঃ। স সর্বমন্ত্রোপনিষদেদবীজং
সনাতনম্॥’ ইতি। অতঃ খণ্ডবাক্যেন ক্রমান্তমুদ্দেশ্যমেব
মায়াদিষু আত্মাদিষুপি চরন্তি। তথৈব বক্ষ্যন্তি শ্রুতয়ঃ—
‘কচিদজস্মাৎ চরতোহহু চরেন্নিগমঃ’ (শ্রীভা ১০৮৭১৪)
ইতি; তথৈব ব্যাখ্যাতে ব্রহ্মস্তুবে—‘অন্তর্ভবেহনন্ত ভবন্তমেব,
হ্যতত্ত্বজন্তো মৃগয়ন্তি সন্তঃ’ (শ্রীভা ১০১৪২৮) ইতি।
রাসে চ ‘মনোরথান্তং শ্রুতয়ো যথা যযুঃ’ (শ্রীভা ১০।
৩২১৩) ইতি, এবমেবোক্তং ‘শ্রুতিভির্বিমৃগ্যাম্’ (শ্রীভা
১০.৪৭১৬১) ইত্যাদি। কিঞ্চ, শ্রীভগবতি শ্রুতয়ঃ সাক্ষাৎ
চরন্তীতি কিং বক্তব্যম্। যত্র ভগবন্মামন্ত্রাদিক্রুপা বিনাপ্যর্থ-
জ্ঞানমুচ্চারণমাত্রেন তমাকর্ষয়ন্তি; যথোক্তং যষ্ঠে (২.১০)—
‘নামব্যাহরণং বিমোহতস্তদ্বিষয়া মতিঃ’ ইতি, টীকা চ—
নামোচ্চারণকপুরুষবিষয়া মতির্ভবতীত্যাদিক। ‘সতো হৃদব-
রুধ্যতেহত্র কৃতিভিঃ শুশ্রুষুভিস্তৎক্ষণাৎ’ (শ্রীভা ১১১২) ইতি।
তৎস্বরূপভূতা এব চ তাঃ প্রভাসপুরাণে—‘মধুর-মধুর-
মেতস্মদ্বলং মঙ্গলানাং, সকলনিগমবল্লীসংফলং চিত্তস্বরূপম্।
সকুদপি পরিগীতং শ্রদ্ধয়া হেলয়া বা, ভৃগুবর নরমাত্রং
তারয়েৎ কৃষ্ণনাম্॥’ ইতি শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে অষ্টাঙ্করমুদ্দিগ্ন—
‘ব্যক্তং হি ভগবানেব সাক্ষান্নারায়ণঃ স্বয়ম্। অষ্টাঙ্করস্বরূপেণ
মুখেষু পরিবর্ততে॥’ ইতি। শ্রুতিশ্চ—‘নাম চিৎচিৎকৃতন
মহন্তে বিধো স্তমতিং ভজামহে’ (শ্রীঋগ্বেদ ১১.৫৬৩) ইতি।
মাণ্ডুক্যোপনিষচ্চ প্রণবমুদ্দিগ্ন—‘প্রণবো হ্যপরাং ব্রহ্ম প্রণবশ্চ
পরাং স্তুতম্’ (শ্রীআগম ২৬) ইত্যাদিকা। অতো ‘যতো
বাচো নিবর্তন্তে’ (শ্রীতে ২.৪১২) ইত্যাদিকাঃ শ্রুতয়শ্চানন্ত-

লোক প্রসিদ্ধবাদী হুচয়িত্বা তথৈব বদন্তি । বক্ষ্যন্ত্যেব শ্রুতয়ঃ
—‘ছাপতয় এব তে ন যযুরন্তমন্ততয়া’ (শ্রীভা ১০।৮৭।৪১)
ইত্যাদি, ‘ক ইহ হু বেদ বতাবরজন্মলয়োঃগ্রসরম্’ (শ্রীভা
১০।৮৭।২৪) ইত্যাদি চ ॥

৩। পূর্ববাক্যং প্রমাণয়তি স্তোতি চ । সা প্রসিদ্ধা এষা
বুদ্ধীজিয়েত্যাদিশ্লোকরূপা ব্রাহ্মী পরব্রহ্মণি ভগবতি চরন্তী ;
যদ্বা, তত্রোদাহরিষ্যমাণপ্রকরণং প্রশংসতি—সৈষেতি ।
সৈষা ‘জয় জয়’ (শ্রীভা ১০।৮৭।১৪) ইত্যাদিবক্ষ্যমাণা ।
ক্ষেমং ‘মর্ত্যো মৃত্যুব্যাভীতঃ পলায়ন’ (শ্রীভা ১০।৩২।২৭)
ইত্যাত্ত্বসারেণ শ্রীভগবচ্চরণারবিন্দরূপম্ ॥

৪। অত্র এতৎপ্রসঙ্গে গাথাঞ্চ বর্ত্তয়িষ্যামি চিরমতীতা-
মপি প্রবর্ত্তয়িষ্যে বর্ণয়িষ্যামীত্যর্থঃ । নারায়ণো মহৎশ্রদ্ধাদি-
পুরুষত্রয়াশ্রয়ঃ, সর্বজীবাশ্রয়শ্চ । স তু ‘নারায়ণস্বং ন হি
সর্বর্দেহিনাম্’ (শ্রীভা ১০।১৪।১৪) ইত্যাত্ত্বসারেণ স্বয়ংভগবান্
শ্রীকৃষ্ণঃ, স এবাদ্বিত্যঃ ; উপক্রমোপসংহারাদিষুগুণে যন্তাং
তাং গাথামেব বিশিষ্য তন্তাঃ প্রাকট্যপ্রকারমাহ—নারদ-
শ্রেতি । অত্র পরমভাগবতত্বাং শ্রীভগবন্মাহাত্ম্যমেবোদেখ-
মিতি পূর্বসিদ্ধান্ত এব স্মৃতিতঃ । অতো ভগবৎপ্রিয় ইতি
বক্ষ্যতে চ । সংবাদং তদ্রূপম্ । ঋষেরিতি ক্ষীরোদশায়ি-
পরব্যোমেধরয়োর্ব্যাবৃত্ত্যর্থম্ ॥

৫। সনাতনমাত্মমুখিঃ ; যদ্বা, সনাতনং শ্রীভগবন্তম্ ।
নারায়ণাশ্রমং তন্নামৈব প্রসিদ্ধং বদরিকাশ্রম-প্রদেশবিশেষ-
মিত্যর্থঃ ॥

৬। ঋষিত্ত্বে কারণং বদন্তুদীয়কারুণ্যময়-লীলামাহ—
য ইতি । ক্ষেমায় ঐহিকায়, স্বস্তয়ে আয়ুগিকায় মঙ্গলায় ।
অতো ধর্ম্মাদিভিরূপেতং যুক্তম্ । শমো ভগবন্নিষ্ঠচিত্ততা ।
লোকশিক্ষার্থং তানি স্বয়মেবাস্থিত ইত্যর্থঃ । আ কল্পাং
ব্রহ্মদিনপ্রথমাংশমারভ্য ॥

৭। তত্র নিজাশ্রম উপবিষ্টমিতি বৈয়গ্র্যরাহিত্যেন
বরঃ প্রশ্লাবসর উক্তঃ । ঋষিভিঃ পরীতমিতি সর্বসম্মতত্বেন
তৎপ্রশ্লাদের্ম্মাহাত্ম্যমভিপ্রেতম্ ॥

৮। শৃণ্বতাং শৃণ্বন্তু সংস্থিতি সাবধানত্বম্ । ব্রহ্মণি
বেদবিষয়ে বাদস্তত্ত্ববুৎসার্থকধারণং, ন তু জল্পবিতণ্ডারূপঃ ।
জনলোক ইত্যাকারান্তোহপি ভুবন-বাটী জন-শব্দোহস্তীতি ।
‘জনস্তপঃসত্যনিবাসিনো জনাঃ’ ইত্যাত্ত্ব্যন্ত্যা সকারান্তোহপি
কচিং ॥

৯। হে স্বায়ম্ভুবেতি, ব্রহ্মসত্রেহপি তবাপি যোগ্যতা-
স্তীতি ভাবঃ । পুরা কল্পাদৌ, মানসানাং শ্রীব্রহ্মমনোজাতা-
নামিতি মহাবিশুদ্ধত্বং ব্যক্তম্ । অতো মুনীনাং শ্রীভগ-
বন্মননশীলানামতএবোদ্ধারেতেসাং নৈষ্টিক-ব্রহ্মচারিণামিত্যর্থঃ,
ইতি তেষাং ব্রহ্মসত্রযোগ্যতা দর্শিতা ॥

১০। তত্র জনলোকে । হ স্মৃটম্ । অহু তেভ্যঃ পশ্চাৎ
পৃচ্ছনীতি তৎপশ্চাদয়ং প্রশ্নস্তাং বিনা ন কেনাপি কতোহ-
স্তীতি শ্লাঘা স্মৃতিতঃ । অত্র পণ্ডে মধ্যত এব পত্নার্কমধিকং
কচিদস্তি ; ‘ব্রহ্মবাদঃ স্তসংবৃত্তঃ শ্রুতয়ো যত্র শেরতে’ ইতি ।
শেরতে সমন্বিতা ভবন্তীত্যর্থঃ ॥

১১। তপশ্চিন্তৈকাগ্রতা । প্রবচনমিতি কর্ত্তরি যুঃ ॥

১২। পূর্বং যথা ন নির্বিশেষং ব্রহ্ম সর্ববেদাভিধেয়ং,
সবিশেষত্বেহপি তন্ন মায়াবিভূতাসক্তমিতি ব্যঞ্জিতম্ । যথৈব
চ ‘যোহন্তোৎপ্রেক্ষক আদিমধ্যনিধনে’ (শ্রীভা ১০।৮৭।৫০)
ইত্যাদিকমুপসংহরিষ্যতি, তথৈবোপক্রমতে—স্বশৃষ্টমিতি, স্ব-
শব্দেন বিশ্বস্ত তদুপাদানকত্বং তদবীনত্বঞ্চোক্তম্ । মহাদাদি-
পৃথিব্যন্তমিদং বিশ্বং আ সম্যক্ তৎকারণেন প্রকৃত্য
তত্ত্বোক্তম্ । জীববৃন্দেন চ সংযুক্তং যথা শ্রান্তধা পীত্বা, সূর্য্য ইব
রসান্ বিলাপ্য শক্তিভিস্তত্ত্বজ্ঞানময়পুরুষাদিনিজাবতারৈঃ সহ
মিলিত্বা একীভূয়েত্যর্থঃ । ‘অনন্তানি তথোক্তানি যাগুণানি
ময়া পুরা । সর্বাণি তানি সংজ্ঞতা সমকালং জগৎ-
পতিঃ । প্রকৃতৌ তিষ্ঠতি তদা সা রাত্রিস্তত্ত্ব কীর্ত্তিতা ॥’
ইতি শ্রীবিষ্ণুধর্ম্মোত্তরাদৌ মহাপুরুষস্ত স্বপ্রকৃতৌ শ্রীভগবতি
প্রবেশপ্রবণাং । শয়ানং জগৎকার্য্যং প্রতি নিদ্রাণমিব
কৃতানবধানং সন্তং পরং ‘আতোহবতারঃ পুরুষঃ পরস্ত’
(৬।৪২) ইতি দ্বিতীয়োক্তেঃ স্বয়ংভগবন্তং শ্রীকৃষ্ণং স্বলোক-
বাসিনম্ । তদন্তে তাদৃশশয়নান্তে । বহিরাবরণগতাঃ শ্রুতয়-
স্তদধিষ্ঠাতৃদেবতাঃ । তল্লিঙ্গৈঃ সাক্ষাৎ পরম্পরয়া বা
স্বয়ং ভগবত্তাবোধকৈর্বাচ্যোর্বোধয়াঞ্চকুঃ, পুনর্বিধ্বংষ্ট্যামব-
ধাপয়াঞ্চকুঃ । অয়ং ভাবঃ—যদ্যপি তত্ত্ব বোধনং নাম মায়া-
বৈভবং প্রত্যবধাপনমেব, তচ্চ তদীয়স্বরূপবৈভবমাত্রতৎ-
পরেভ্যঃ স্বেভ্যো ন রোচতে, তথাপি বোধনস্ত স্বাধিকার-
প্রাপ্তত্বেনাবশ্যকর্তব্যত্বাৎ, তত্ত্বিরস্মারপূর্বক-স্বরূপবৈভবপূর-
স্কারেণৈব তচ্চকুরিতি । তথৈব ‘জয় জয়’ ইত্যাদৌ ব্যক্তং
ভাবি । তদিং প্রাকৃতপ্রলয়েহপি তদধিষ্ঠানবৈকুণ্ঠ্যা-
নম্বরত্বমেব তৈঃ সম্বতম্ । যত্রাসৌ শেত ইতি । তদ্বক্তং

দ্বিতীয়ে (৯।১০)—‘প্রবর্ততে যত্র রজস্তমস্তয়োঃ, সম্বন্ধ-
মিশ্রং ন চ কালবিক্রমঃ। ন যত্র মায়া কিমুতাপরে হরে,-
রত্নত্বতা যত্র সুরাসুরার্চিতাঃ’ ইতি ॥

১৩। তচ্চ প্রবোধনং তাসাং সৰ্বপরাবরগুরুণাং সহজ-
তদ্ব্যস্তেনৈবেতি দৃষ্টান্তেন প্রাচীনসিদ্ধান্তমেব দ্রষ্টব্যমিতি—
যথেন্দি। শোভনৈঃ শ্লোকৈঃ পঠ্যেঃ। তস্ত পরাক্রমঃ
প্রভাবো যত্র তৈরিতি সৰ্বৈশ্বৰ্য্যং সৰ্ববৈলক্ষণ্যঞ্চ স্বেচ্ছাস্বা-
হন্তেন সাম্যমপি নাস্মিন্ সন্দর্ভে বিবক্ষিতম্। কিং পুন-
রৈক্যমিতি পূৰ্ব্বে এব সিদ্ধান্তঃ স্থাপিতঃ। এবং সৰ্ব-
বেদসম্বন্ধত্বাৎ সৰ্বভগবত্যেব স্তব্যতয়া লব্ধে, শ্রীকৃষ্ণ
এব স ইতি লভ্যতে;—‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ং’ (শ্রীভা
১।৩।২৮) ইতি নির্ণীতত্বাৎ, স্তবশাস্ত্র তল্লীলামহাপ্রকর-
ণান্তঃপাতাৎ, ‘নিভৃতমক্ৰমোহক্ষ-’ (শ্রীভা ১০।৮।৭।২৩)
ইত্যাদি তল্লিঙ্গাৎ, ‘কৃষ্ণঞ্চ তত্র ছন্দোভিঃ স্তুয়মানং
স্ববিশিষ্টাঃ’ (শ্রীভা ১০।২৮।১৮) ইত্যাদি-সাক্ষিকত্বাৎ,
‘যোহসৌ সৰ্বেষু বেদেষু তিষ্ঠতি, যোহসৌ সৰ্বৈর্বেদৈ-
র্গীয়তে’ ইতি গোপালপাণীনী-শ্রুতঃ (২।২৩); ‘নমস্তস্মৈ’
(শ্রীভা ১০।৮।৭।৪৬) ইত্যাদিনা এতচ্ছবণানন্তরং নারদেন
তস্মৈব নমস্তত্বাচ্চ। অতএব সৰ্বত্রৈব পণ্ডে সাক্ষাৎ
শ্রীকৃষ্ণতাব্যঞ্জকমর্থাস্তরং গ্রহ্যন্তে লিখিতমন্তি, কোতুকক্ষেপ-
দপি দ্রষ্টব্যম্ ॥

১৪। পূৰ্ব্বে বুদ্ধীন্দ্রিয়ত্যাদিনা প্রণবস্ত সাক্ষাৎসং-
বদ্ধাচিৎ দর্শয়িত্বা তদ্বিবিকল্পিতাঃ শ্রুতয়শ্চাষ্টাংশিতীয়া তত্র
চরন্তীতি বক্তুং তত্ত্বদ্বর্গভেদেনৈকৈকং পণ্ডং দর্শয়িতুং
তত্রাণ্যেকৈক প্রকরণান্তে শুদ্ধতত্ত্বপ্রতিপাদক-শ্রুতীনামুৎ-
কৰ্ষং দর্শয়িতুমাং—শ্রুতয় উচুরিতি। জয় জয়েতি টীকায়া-
মহমেব প্রমাণমিত্যাং—বেদ ইতি, নিগমোহনুচরেন্দিতি,
মাত্রান্তার্থঃ। কচিদিত্যাদি সৰ্বার্থস্ত্রয়ে জ্ঞেয়ঃ। তথা
‘শরণমহং প্রপণ্ডে’ ইত্যন্তা শ্রুতিঃ ‘অজয়া চরতঃ’ ইত্যন্তোদা-
হরণম্। অত্য়া চ ত্বাশ্রনা চরত ইত্যন্ত উদাহরণম্। তত্রৈব য
আশ্রনীত্যাতিস্বরূপবোধিক। ‘যঃ সৰ্বজ্ঞঃ’ ইত্যাদিনা অলুপ্ত-
ভগবন্তাবোধিকেন জ্ঞেয়ম্। অথ স্বব্যখ্যা দ্বয়ম্; তত্র
চ যঃ সৰ্বাধাফা মহোপনিষদঃ সৰ্বশ্রুতিসমম্বয়ার্থং শ্রুত্যা-
ন্তরাহুদিতান্তনিসনপূৰ্বক-স্বরূপগুণনির্দেশেন তত্র চরন্তি।
প্রথমং তা এব বন্দিজনোচিত-পরিহাসপূৰ্বকং প্রথমং স্ব-
মনোরথং নিবেদয়ন্তি—জয় জয়েতি। ‘নর্দটকনামেদং ছন্দঃ’।

হে অজিত, মায়াত্মনভিভূত! জয় জয় নিজোৎকর্ষ-
মবশ্যমাবিক্কুর। কথং বা ন করোষীতি বিপ্লবার্থঃ। কেন
প্রকারেণ? তমাহঃ—অজাং মায়াং জহি নাশয়, যথা পুনরেষা
সৃষ্টাদৌ প্রবৃত্তা জীবান্ দুনোতীতি ভাবঃ। নহু ‘বিদ্যাবিদ্যে
মম তনু বিদ্যুদ্বাব শরীরিণাম্। বন্ধমোক্ষকরী আত্মে মায়ায়া
মে বিনির্মিতে’ (১।১।৩) ইত্যেকাদশস্ত্র মছন্ত্যনুসারেণ
বিদ্যালক্ষণ-গুণাংশেন রূপা-বিষয়াপি ভবত্যেবা। তত্রাহঃ
—দোষ এব বিষয়ে গুণীতো গুণো যয়া তাম্। স্ববৃত্তি-
রূপয়ৈবাবিভয়া জীবান্ বন্ধা তজ্জপয়ৈব বিদ্যয়া মোচয়তীতি
গুণোহপ্যন্তা দোষ এব পর্যাবস্ততীতি। নহু মম জগদ্বৈভব-
হেতুভূতায় অত্য়া হননে মমৈব হানিঃ শ্রাৎ, তত্রাহঃ—
ত্বমসীতি। আশ্রনা স্বরূপভূতেন পরমানন্দেনৈব তদভিন্নয়ৈব
শক্তোত্যর্থঃ। সম্যক্ নিরবশেষং প্রাপ্তপূর্ণৈশ্বৰ্য্যাদিরসি,
কিং তুচ্ছয়া তয়েতি ভাবঃ। তথা চ বক্ষ্যতে টীকারুদ্ভিঃ।
নহি নিরন্তরাহ্লাদি-সম্বিকামধেস্তব্দপতেরজয়া কৃত্যমন্তীতি।
ভগবতা দেবর্ষিণা চোক্তম্—‘বিশুদ্ধবিজ্ঞানঘনং স্বসংস্থয়া
সমাপ্তসৰ্বার্থম্’ (শ্রীভা ১০।৩।৭।২২) ইত্যাদি। নহু
মম তাদৃশস্বরূপশক্তেরস্তিত্বে কিং প্রমাণম্? তত্রাহঃ—
অগেতি, অগানি সৰ্বদা স্থিরাণি বৈকুণ্ঠানি, জগন্তি
চাস্থিরাণি ব্রহ্মাণ্ডানি ওকাংসি যেবাং তেবাং জীবানাং যা
অখিলা অপ্ৰাকৃত্যঃ প্রাকৃত্যো বা শক্তয়ঃ সন্তি হে তদব-
বোধক, তচ্ছল্লীনামপি শক্তিত্বদায়কেনি। তত্র প্রকৃতে-
র্জড়ত্বাত্তদবৃত্তীনাং তত্ত্বচ্ছল্লীনামপি তাদৃশত্বাহ্বোধে তব
স্বরূপশক্তিশ্চিহ্নপৈব কারণং লভ্যেতেতি স্পষ্টমেবাপ্রা-
কৃতীনাং চিহ্নক্তিবৃত্তীনামপ্যাদোষস্তন্তা এব শ্রাৎ, সৰ্বাশ্রয়ত্বা-
দিতি চ গম্যেত এবেনি ভাবঃ। নহু যুক্তিমাত্রজ্ঞাতার্থাঃ
সাক্ষিণো ন ভবন্তি, কিন্তু সাক্ষাদ্দৃষ্টার এব। কিঞ্চ,
মল্লিকটস্থ্য অপি মত্তত্বং ন জানন্তি, কিন্তু মৎসেবকা এবেনি
নৈতাবতা যুদ্ধচসি প্রামাণ্যং, তত্রাহঃ—তে কচিদিতি।
সৃষ্টিলীলায়াং পূৰ্বোক্তয়াহজয়া মায়ায়া পুরুষরূপেণ চরন্তঃ,
কচিদিগুদানন্দলীলায়ামাশ্রনা পূৰ্বোক্তয়া স্বরূপানন্দশক্ত্যা
স্বয়ংভগবদাদি-রূপেণ চরন্তঃ ত্বাং নিগমোহনুচরো বেদ-
কদমোহনুচরেং সেবেত ইতি, তস্মাদেনাং জহি। তদেবং
বস্ত্তঃ শ্রুতয়ো গুণবৃত্তয় এব ন ভবন্তি, কিন্তু তন্নিষেধার্থমেব
তদনুবাদিত্বঃ স্বরূপৈশ্বৰ্য্যাদিমতি ভগবতি তত্ত্বদালম্বনেনৈব
সাক্ষাচ্চরেয়ঃ। তত্রাপি অজিত সম্বোধনেনৈব চরেয়ুরিত্যেব

কিং বক্তব্যম্ । যা সাং শ্রুতীনাং মতান্তান্তরঙ্গভূতেন তত্ত্বম-
রূপেণ শব্দবিশেষেণ সোহপ্যভিমুখীকৃত্য ইতি । তত্রাপ্যনু-
চরেদিতি তত্র তত্র মূলং কারণং ভক্তিরেবেতি সিদ্ধান্তোপ-
ক্রমঃ । শ্রুতয়স্ত 'সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম' (শ্রীতে ২।১।২)
'বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম' (শ্রীবৃ ৩।১২৮), 'ন তত্ত্ব কার্যং করণঞ্চ
বিদ্বতে' (শ্রীশ্বে ৬.৮) ইত্যাদি, 'তমেব ভাস্তমমুভাতি সর্বম্'
(শ্রীকঠ ২।২।১৫) ইত্যাদিকাঃ ; 'সর্বৈ বেদা যৎ পদমামনন্তি'
(শ্রীকঠ ১।২।১৫), 'যন্ত দেবে পরা ভক্তিঃ' (শ্রীশ্বে ৬।২৩)
ইত্যাদিকাশ্চ জ্ঞেয়াঃ ॥

১৫ । বৃহদিত্যাদি-টীকায়াং যাতো জঙ্গমশ্চেতি 'যা প্রাপণে'
ইত্যন্ত শত্-প্রত্যয়াৎ । অবসিতশ্চেতি অবপূর্কশ্চ মিঞ-বন্ধন
ইত্যন্ত ক্ত-প্রত্যয়াজপম্ । 'অগ্নিমূর্দ্ধা দিবঃ' (শ্রীশ্লকসং ৬।৩।৩৯
।১) ইতি । 'যোহয়মহত্যা দিত্যন্বনা ছালোকশ্চ মূর্দ্ধা ভবতী-
ত্যর্থঃ । বাচারম্ভগমিতি বাগারম্ভগং বাগালম্ভনমিতি যাবৎ ।
তৎ সর্বং নামধেয়মেব কেবলং, ন তু বিকারো নাম বস্তুতি
পরমার্থতো মৃত্তিকেক্যেব মৃত্তিকৈব সত্যং বস্তুতি পরমকারণ-
ব্রহ্মমাত্র-সত্যত্বং বোধয়তি । 'সর্বং খন্দিদং ব্রহ্মেতি তজ্জলা-
নিতি শাস্ত্র উপাসীত' (শ্রীছা ৩।১৪।১) ইতি শ্রুতিশেষঃ ।
কথং সর্বশ্চেব ব্রহ্মত্বম্ ? তত্রাহ—তজ্জলানিতি । তস্মাজ্জাতং
তজ্জং, তস্মিন্নীযতে তজ্জং, তস্মিন্লেব অনিতি তিষ্ঠতি
তদনিতি তদ্ব্যতিরেকেণ ব্যতিরেকাদিতি ভাবঃ । যস্মাৎ
সর্বমিদং ব্রহ্ম তস্মাচ্ছান্তঃ সন্ বক্ষ্যমাণৈস্তদগুণৈরেবোপা-
সীতেত্যর্থঃ । অথ স্বব্যাখ্যা—তদেবং স্বরূপগুণনিরসনপূর্বক-
সাক্ষাৎস্বরূপগুণ-নির্দেশনাত্ত্রাশ্রয়শ্রবণক্ষপাতশূন্য শ্রুতিষু
স্তবতীষু তত্ত্বং-পক্ষপাতিত্বঃ কাশ্চিদত্মাত্তদবিবেকেন তন্নি-
র্দেশিকাঃ শ্রুতয়ঃ সলজ্জা ইব স্বেষাং আপেক্ষণীয়ানাঞ্চ
তত্রৈব লক্ষণায়মপি চরণং সাক্ষাদেব ঘটয়িতুং স্তবন্তি—
বৃহদিতি । উপলব্ধং দৃষ্টান্তমিতং যৎকিঞ্চিদেতৎ জগৎ
সর্বং বৃহদব্রহ্মস্বরূপম্বেবেত্যর্থঃ । তদ্ব্যতিরিক্তশ্রাপ্যন্তিত্বে
বৃহত্ত্বহানিরিতি ভাবঃ । নহু বৃহজ্জগতো বৈলক্ষণ্যং মহদেব
সত্যং তথাপ্যেবং ঘটত ইত্যাহঃ—অবশেষতয়া প্রলয়ে
তশ্চৈবাবশিষ্টমাগত্বেন তদনতিরিক্তত্বপ্রাপ্তেঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ
—বিকৃত্তেখটাদেঃ কারণং মৃদিবেতি । নহু ঘটাদেকৎ-
পত্যাদিকং মৃদো দৃশ্যতে, ন তু জগতো বৃহতঃ, তত্রাহঃ
—যতো বৃহতঃ সকাশাচ্ছদয়াস্তময়ৌ জগতো বদন্তি শ্রুতি-
বিশেষাঃ । কথং তর্হি তস্তা ইব তস্তাপি বিকারিত্বম্ ?

নহি নহীত্যাহঃ । অবিকৃত্যদ-বিকার-শূন্যাদেব তস্মাত্তৌ
বদন্তি । 'শ্রুতেস্ত শব্দমূলত্বাৎ' (শ্রী ব্র হৃ ২।১।২৮)
ইতি-শ্রায়েন চিন্তামণ্যাদি-দৃষ্টান্তেন চ শ্রুতিভিত্তিত্বা-
চিন্ত্যশক্তিতয়া তৎপ্রতিপাদনাদিতি ভাবঃ । বিবক্ষিত-
মাহঃ—অত ইতি ; অস্মাদেব হেতোঃ স্বয়ং বেদাঃ
কেচিদস্মদনুবর্তিনস্তজ্জগদেকদেশস্তাবকা ইবাপি । তথাস্ম-
দ্বিধাশ্চক্ষুরক্ষরূপগুণা বিবেকিন ইবাপি । অথ্যেব বৃহতি
মনোবচনাচরিতং তাৎপর্যাভিধারকং ধৃতবন্তঃ । তত্র
তাৎপর্যং সর্বশ্চ কার্যশ্চ কারণ-পর্যবসায়িত্বে স্থিতে
তন্নির্দেশস্তাপি তৎপর্যবসানাৎ । অভিধা চ পরমকারণং,
স্বাং বিনা তেষামত্যস্তাভাবাদিতি ভাবঃ । তদেব স্পষ্টয়ি-
তুমর্থাস্তরত্মাসমাহঃ—কথমযথেনিতি । তৈর্যোখ্যাতম্ । যদ্বা,
পদানি পদার্থা ঘটাদি-বস্তুনি । তস্মাদ্ব্যমেকমুদ্গিশ্চ প্রবৃত্তা-
স্বস্বাস্বজ্ঞানমেবাচচারিত্বং ভাতি, ন তু বিজ্ঞানামিতি ভাবঃ ।
অত্র মুখ্যাঃ শ্রুতয়ঃ 'সর্বং খন্দিদং ব্রহ্ম' (শ্রীছা ৩।১৪।১)
ইত্যাদিকাঃ । অথ তৎপক্ষমাহঃ 'ইন্দ্রো যাতোহবসিতশ্চ রাজা'
ইত্যাদিকাঃ । তাশ্চৈব দৃষ্টান্তদর্শিকাঃ 'বাচারম্ভগং বিকারো
নামধেয়ং মৃত্তিকেক্যেব সত্যম্' (শ্রীছা ৬।১।৪) ইত্যাদিকাঃ ।
অত্রোক্তি-শব্দেন সর্বমেব বাক্যং পরামৃশ্যতে, ন তু মৃত্তিকৈব,
তশ্চৈব মুখ্যত্বাৎ । বিনাপীতি-শব্দং বিবক্ষিতার্থসিদ্ধেঃ, তস্মা-
দ্বাচারভ্যতে প্রাকৃত্তেজ্জৈর্যেখংকিঞ্চিদঘটাদিকং ব্যবহারা-
স্পদীকৃত্যতে তৎ সর্বং বিকারসংজ্ঞং মৃত্তিক্য ন তদনন্তভূত-
মিত্যর্থঃ, ইত্যেব সত্যং, ন তু গোতমমতাদিবত্ততো ভিন্ন-
মিত্যর্থঃ । 'তদনন্তত্বমারম্ভগ-শব্দাদিভ্যঃ' (শ্রী ব্র হৃ ২।১।১৫)
ইত্যাদি-শ্রায়াৎ ॥

১৬ । ইতীত্যন্ত টীকায়াং শ্রুতিব্যাখ্যাং শৃণু, তন্ত
ময়োচ্যমানশ্চ ব্রহ্মজ্ঞানশ্চ মাহাত্ম্যমিত্যুপকোশলং প্রতি
জাবালশ্চ বচনং—তদযথেনিতি । পাপকেন ধর্ম্মাধর্ম্মলক্ষণেন
সংসারহেতুত্বাভ্রয়মেব পাপকম্ । বিদুষ ইতি পূর্বং সাধনা-
স্তরনৈরপেক্ষ্যেণ এব । বিরজাং নদীং মনসৈবাত্যেতি
ইত্যুক্তং, তত্রাশঙ্কতে । নহু স্কৃততমপ্যন্তি, সাহায্যমশ্চ
বিরজোত্তারে ইত্যত আহ—তত্ত্ব উপাশ্রায়সাক্ষাৎকারা-
বসরে স্কৃততত্ত্বত্বে বিধুত্বতে, তয়োঃ পরিপাকং জ্ঞানেন
ত্যজতীত্যর্থঃ । স্বব্যাখ্যা তু—অথ শুদ্ধলীলাতাৎপর্যাৎ তত্রৈব
তত্রৈব কেবলং চরন্তাঃ শ্রুতয়স্তদেবমায়াং সর্কাসাং তত্রৈব
তাৎপর্যং শ্রুত্বা লব্ধসময়াঃ স্তবন্তি—ইতীতি । হে ত্র্যধিপতে ।

উদ্ধাধোমধ্য-বর্তমানানাং সৰ্ব্বেষামধীশ্বর ! যত এবং সৰ্ব্বাসা-
মেব শ্রুতীনাং ত্বামেব প্রতিপাদয়িতুং তত্ত্বদ্বিচারপ্রয়াস
ইতি হেতোস্তং পরিত্যজ্য স্মরয়ো বিবেকিনঃ অখিল-
মলস্ত বাসনাপর্য্যন্তকৰ্ম্মদোষস্ত নিরসনৌ যা কথা সৈবা-
মৃতাক্ষিরপারপৰমানন্দস্তব, তমবগাহ্য আবিষ্ট তপাংসি
সৰ্ব্বাসাংসারিক-দুঃখানি জহুঃ। তদেবং সতি পরম, হে
সৰ্ব্বোৎকৃষ্ট ! কিমুত বক্তব্যং, যে পুনঃ স্বধামবিধূতাশয়কাল-
গুণা আত্মারামতয়া জীবনুক্তা অপি অজস্রসুখানুভবং প্রতি-
ক্ষণং স্নুখানুভবোন্মাসরূপং পদং স্বচ্ছরণারবিন্দং ভজন্তি,
তে তমবগাহ্য তানি জহরিতি। অপি তু স্বংস্নুখেনাত্মা-
রামতাস্নুখাবেশমপি জহরিত্যর্থঃ। তদেবং স্বাভাবিক-এবাতি-
শয়িত এব চ লীলাপ্রতিপাদিকানাং শ্রুতীনাং ভগবৎ-
সম্বন্ধো বিবক্ষিতঃ, অত্থা তত্ত্বম্ শ্রাদিতি। অত্র মুখ্যাঃ
শ্রুতয়ঃ—‘নৈবাভ্যাসেদ্বহু শব্দান্ বাচো বিপ্রাপনং হি তৎ’,
‘যস্ত নাম মহদ্বশঃ’, ‘বিক্ষোভু’ কং বীৰ্য্যাপি প্রবোচং, যঃ
পার্থিবানি বিমমে রজাংসি’ (শ্রীখক্সং ২।২।২৪।১, শ্রীনা পৃ তা
৪।৪, শ্রীবা মং ৫।১৮) ইত্যাদিকাঃ। কমতি ক ইত্যর্থঃ।
প্রবোচমিত্যাভাগমভাবশ্চান্দসং, প্রকর্ষণে বদেদিত্যর্থঃ। অথ
তৎপক্ষস্থাঃ ‘যং সৰ্ব্বৈ দেবা নমন্তি, মুমুক্ষবো ব্রহ্মবাদিনশ্চ’
(শ্রীনা পৃ ২।৪) ইত্যাত্ম জ্ঞেয়াঃ, নানাশ্রুতীনাং সৰ্ব্বোত্তম-
ত্বঞ্চ। ‘যস্তাং ন মে পাবনমঙ্গ কৰ্ম্ম, সৃষ্টিস্থিতিপ্রাণনিরোধ-
মস্ত। লীলাবতারেপ্তিজন্ম বা শ্রাদ্-বক্ষ্যাং গিরং তাং
বিভূয়ান ধীরঃ ॥’ ইত্যেকাদশাং (১।১।২০) ; সৃষ্টিগুণার্থং কৰ্ম্ম,
সাক্ষাদীক্ষণাদি-লীলেত্যর্থঃ ॥

১৭। দৃতয় ইত্যস্ত টীকায়ামসূর্য্যা ইতি। শ্রীভগবদ-
বহির্গুণাঃ সৰ্ব্ব এবাসুৱাঃ, তেষামেতে অসূর্য্যাঃ সাংসারিকা
লোকাঃ, কৰ্ম্মফলানি। তথা চোক্তমাগ্নেয়-বিষ্ণুধর্ম্মো-
ত্তরয়োঃ—‘দ্বৌ ভূতসর্গৌ লোকেহস্মিন্ দৈব আসুৱ এব
চ। বিষ্ণুভক্তিপরো দৈব আসুৱস্তদ্বিপর্য্যয়ঃ ॥’ ইতি।
অন্ধেন তমসা পরমাজ্ঞানেন তান্ লোকান্ প্রেত্য মৃত্যুভি-
গচ্ছন্তি। আত্মহনো ভগবদ্বিমুখা ইতি। অথ অতএব
ঋতং সত্যমিত্যত্র অবিত্তেব তত্ত্বং কল্যাত ইতি শেষঃ।
অথ স্বব্যাখ্যা—তদেব সামাশ্রাকারেণ সৰ্ব্বশ্রুতীনাং সমন্বয়-
স্তজ্জুহুভক্তিপ্রতিপাদনপর্য্যন্তো দর্শিতঃ। অথ তদ্বিশেষাণা-
মপি দর্শ্যতে। তত্র কাশিচৎ পূর্ব্বোক্তগুহুভক্তিপ্রতিপাদক-
শ্রুত্যানুগামিত্বং শ্রুতয়োহন্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং তদ্বাক্যং পুষ্টন্ত্য-

স্তেনৈব তত্র চরন্ত্যঃ কাশিচৎ স্বানুগতশ্রুতীশাশ্রাস্তংপর্য্য-
বসানত্বেন দর্শয়ন্ত্যঃ স্তবন্তি—দৃতয় ইতি। অসুভূতো জীবা
যদি তে তবানুবিধা ভক্তা ভবন্তি, তদৈব স্বসন্তি প্রাণন্তি,
অত্ৰাদৃত্যো ভক্তা ইব স্বসদাভাসা এব। সমষ্টি-ব্যাপ্তিজীব-
‘কারণানাং মহাদীনাংমুগ্রাহকস্তাপি তবোপেক্ষণাং সৰ্ব্বো-
পেক্ষিতত্বেন মৃততুল্যত্বপ্রাপ্তেরিত্যর্থঃ। ন কেবলং সৃষ্টাবেব
তবানুগ্রাহকত্বং, কিন্তু স্থিতাবপীত্যাছঃ—পুরুষেতি। অত্র
তৈত্তিরীয়কোপনিষদি (২।১-৬) ‘ব্রহ্মবিদান্মোতি পরম্’ ইত্যাদি-
কৃত্য ‘শ্রয়তে স বা এষ পুরুষোহন্নরসময়স্তশ্চেদমেব শিরঃ,
অয়ং দক্ষিণঃ পক্ষঃ, অয়মুত্তরঃ পক্ষঃ, অয়মাত্মা, ইদং
পুচ্ছং প্রতিষ্ঠা। তদপ্যেব শ্লোকো ভবতি, অন্নাদৈ প্রজাঃ
প্রজায়ন্তে ইত্যাদি। তস্মাদ্ভা এতস্মাদন্নরসময়াদতোহস্তর
আত্মা প্রাণময়ন্তেনৈব পূর্ণঃ স বা এষ পুরুষবিধস্তস্ত
পুরুষবিধতামন্বয়ং পুরুষবিধস্তস্ত প্রাণমেব শিরো ব্যানো
দক্ষিণঃ পক্ষঃ, অপান উত্তরঃ পক্ষঃ, আকাশ আত্মা, পৃথিবী
পুচ্ছং প্রতিষ্ঠা। তদপ্যেব শ্লোকো ভবতি। প্রাণং দেবা
অনুপ্রাণন্তীত্যাди। তত্শেষ শারীর আত্মা, যঃ পূর্ব্বস্ত,
তস্মাদ্ভা এতস্মাৎ প্রাণময়াদতোহস্তর আত্মা মনোময়ন্তেনৈব
পূর্ণঃ, স বা এষ পুরুষবিধ এবত্যাদি পূর্ব্ববৎ। তস্ত যজু-
রেব শিরঃ, ঋগদক্ষিণঃ পক্ষঃ, সানোত্তরঃ পক্ষঃ, আদেশ
আত্মা, অথর্কাস্মিরসঃ পুচ্ছং প্রতিষ্ঠা। তদপ্যেব শ্লোকো
ভবতি, যতো বাচ ইত্যাদি। তত্শেষ ইত্যাদি পূর্ব্ববৎ। তস্মাদ্ভা
এতস্মান্মনোময়াদতোহস্তর আত্মা বিজ্ঞানময়ন্তেনৈব পূর্ণঃ;
স বা এষ ইত্যাদি। তস্ত শ্রদ্ধৈব শিরঃ, ঋতং দক্ষিণঃ পক্ষঃ,
সত্যমুত্তরঃ পক্ষঃ, যোগ আত্মা, মহঃ পুচ্ছং প্রতিষ্ঠা। তদপ্যেব
শ্লোকো ভবতি, বিজ্ঞানং যজ্ঞং তত্ত্বতে ইত্যাদি। তত্শেষ
ইত্যাদি। তস্মাদ্ভা এতস্মাদ্বিজ্ঞানময়াদতোহস্তর আত্মা
আনন্দময়ন্তেনৈব পূর্ণঃ, স বা এষ ইত্যাদি। তস্ত প্রিয়মেব
শিরঃ, মোদো দক্ষিণঃ পক্ষঃ, প্রেমোদ উত্তরঃ পক্ষঃ, আনন্দ
আত্মা, ব্রহ্ম পুচ্ছং প্রতিষ্ঠা। তদপ্যেব শ্লোকো ভবতি।
অসন্নেব স ভবতি অসদ্ব্যপ্তেতি বেদ চেদিত্যাди। তস্মৈষ
এব শারীর আত্মা যঃ পূর্ব্বস্ত’ ইত্যাদি। শ্রীবৈষ্ণবভাষ্যমতেন
ব্যাখ্যা চেয়ম্—বৈ-শকঃ প্রসিদ্ধৌ নিশ্চয়ে বা। এষ মৃজ্জলাদি-
পিণ্ডলক্ষণঃ পুরুষঃ অন্নরসময়ঃ অন্নরসো নামাত্মারস-
বিকারস্তেন ত্রুণাদিরূপঃ সৰ্ব্বোহপি তদ্বিকারো লভ্যতে।
তন্ময়ত্বং জলাদিবিকারশ্লেণাতপেক্ষয়া, তত্শাধিক্যাং তৎপ্রাচুর্য্য

এব ময়ট। ময়ট বৈ তয়োর্ভাষামিত্যেনে ভাষায়ামেব
বিকারাবয়বয়োরর্থায়ময়ট বিধানাৎ, ছন্দসি তু দ্ব্যচ্-এব
তদ্বিধানাৎ তৎপ্রকৃতবচনে ময়ড়িতি তু প্রাচুর্য্য এব সর্বতন্ত-
বিধানাৎ বিকারার্থেহত্র ন প্রকৃত ইতি। ইদং প্রসিদ্ধং শিরঃ
এব শিরঃ, ন তুভরোত্তরত্রেব কল্পনাময়ম্। এবং পক্ষাদিষপি
ব্যাখ্যেয়ম্—পক্ষা বাহুঃ; উত্তরো বামঃ। অয়ং মধ্যমো
দেহভাগ আত্মা। ‘অঙ্গানাং মধ্যং হ্যেষামাত্মা’ ইতি শ্রুতেঃ।
ইদমিতি নাভেরধস্তান্দ্রদঙ্গং তৎ পুচ্ছমিব পুচ্ছং অধোলম্বন-
সামাত্মাৎ। তদেবং প্রকর্ষণে তিষ্ঠত্যামিতি প্রতিষ্ঠা
আশ্রয়ঃ। তদেবং শাখাচন্দ্রবদন্তরং তমজ্ঞানার্থং লোক প্রসিদ্ধ-
মাত্মানমনুজ তন্তান্তরমন্তরমাত্মানং শাস্ত্রপ্রসিদ্ধ-সাধনাদিক্রমেণ
প্রবেশয়ন্ প্রাণময়াদীনপ্যাহ। তত্র মনসো ধারণার্থং তদাধার-
প্রাণো ধার্য্য ইতি প্রথমং প্রাণময়মাহ—তস্মাদিতি। অন্তর-
স্তদপগমাদন্নরসময়স্ত যুতেঃ এষোহন্নরসময়ন্তেন পূর্ণো বায়ুনেব
দৃতিঃ। স চ পুরুষবিধঃ পুরুষাকারঃ। কথং তস্ত পূর্বস্তান্ন-
রসময়স্ত পুরুষবিধতামেব লক্ষ্যকৃত্য বিশেষং বোধয়িতুময়মপি
রূপককল্পিতৈঃ শিরঃপক্ষাদিভিঃ পুরুষাকার এব বর্ণ্যত
ইতি। তদেবং রূপকং দর্শয়তি—অস্ত্র প্রাণময়স্ত হৃদিস্থ-
প্রাণবায়ুপ্রচুরস্ত প্রাণং প্রাণবায়ুরেব প্রথমধার্য্যত্বেন শিরঃ
কল্প্যতে, এবং সাধনক্রমেণৈব দক্ষিণপক্ষাদিক্রমো জ্ঞেয়ঃ,
উদানানির্দেশঃ প্রাণেনাভেদোপাসনাৎ। আকাশঃ আকাশস্থ-
বায়ুবৃত্তি বিশেষ-সমানাখ্যো বায়ুঃ প্রাণবৃত্তাধিকারাং মধ্যস্থত্বা-
দিতরাঃ পর্য্যন্তবৃত্তৌরপেক্ষাত্মা অধ্যক্ষঃ। পৃথিবী তদভি-
মানিনী দেবতা আধ্যাত্মিকস্ত প্রাণস্ত ধারয়িত্রী স্থিতিহেতুত্বাৎ,
‘সৈষা পুরুষস্তাপানমবষ্টভা’ ইতি শ্রুত্যন্তরাৎ। তস্ত প্রাণময়স্ত
এষঃ ‘তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ’ (শ্রীতৈ ২।১।১)
ইত্যত্রোপক্রমে প্রোক্ত এবাত্মা শারীর আত্মা তজপ-
শরীরান্তর্ধ্যমী। কথন্তুতঃ? যঃ পূর্বস্তান্নরসময়স্তাপি শারীর
আত্মা। এবং যঃ পূর্বস্ত প্রাণময়স্তেত্যাদিকমুত্তরত্রাপি
যোজ্যম্। যচ্চানন্দময়ান্তেহপি ‘তশ্চৈষ এব শারীর আত্মা’
(শ্রীতৈ ২।৫।১) ইতি শ্রুয়তে। তত্র ততোপচারিকভেদনির্দেশে-
নানন্তাত্ত্বমেব বোধয়তি, ন ত্বাত্মান্তরং বিজ্ঞানময়াৎ
‘অন্তোহন্তর আত্মা’ (শ্রীতৈ ২।৪।১) ইতিবদন্তাপ্রস্তাবাৎ।
প্রাণময়ান্তোক্তেঃ যঃ পূর্বস্তেত্যত্রাপরৈরপি তথাভূপগম-
নীয়ত্বাৎ। ততশ্চ তত্রৈষ পূর্বোক্ত আনন্দময়তাংপর্য্যাব-
সানবাবেকী আত্মৈব, ‘তস্য শারীর আত্মা’ (শ্রীতৈ ২।৩।১)

ইতি যোজ্যম্। এবং প্রাণধারণয়া মনো বশীকৃত্য তচ্চ
মনো নিক্ষামকর্মাশ্রকৃতয়া ধারণীয়মিত্যাশ্রয়েন মনোময়মাহঃ
—মনঃ সঙ্কল্পাত্মকমন্তঃকরণম্। অস্ত্র পূর্বস্মাদন্তরত্বং
জ্ঞানসম্বন্ধেন জড়রূপাৎ প্রাণময়ান্তেষ্ঠতয়া। যজুরিত্যনিয়তা-
ক্ষর-পাদবিশেষে মন্ত্রবিশেষঃ, তজ্জাতিবচনো যজুঃ-শব্দঃ।
তস্ত্র শিরস্ত্বং প্রাথম্যাৎ। যজুর্বা হি হবির্দীয়তে। এবমৃক্-
সাময়োরপি বৈশিষ্ট্যং জ্ঞেয়ম্। আদেশোহত্র ব্রাহ্মণম্,
আদেষ্ঠব্য-বিশেষান্নির্দিশতি। অথর্কণা অঙ্গিরসা দৃষ্টা মন্ত্রা
ব্রাহ্মণঞ্চ শাস্ত্রাদিপ্রতিষ্ঠাহেতু-কর্ম্মপ্রধানত্বাৎ ‘পুচ্ছং প্রতিষ্ঠা’,
মনোময়ান্তত্বকৈষাং মনোবৃত্তাবাবির্ভাবিত্বেন তৎপ্রাচুর্য্যাৎ।
তদ্বিকারত্বে তু পৌরুষেষয়তাপাতঃ স্যাৎ, অত্র পারমার্থিকপথ-
শ্চৈব প্রকৃতত্বাদ্ব্যবহারিকসঙ্কল্পাত্মকমনোময়ত্বং ন প্রযুক্ত্যতে,
প্রাণধারণয়াঃ পূর্বমেব হি ত্যক্তং তৎ। অতএব মন্ত্রত্বাধি-
কারত্বান্নমন্ত্রশরীরমেবোপক্রান্তম্। এবমুত্তরত্রাপি। তথৈব
বিজ্ঞানময়মাহ—অস্ত্র পূর্বস্মাদন্তরত্বং করণরূপান্তত্বাৎ কর্তৃ-
রূপত্বেন শ্রেষ্ঠত্বাৎ। শ্রদ্ধা—আধ্যাত্মশাস্ত্র-সাধারণ্য-প্রতীতিঃ;
ঋতং—শাস্ত্রার্থনিশ্চিতা বুদ্ধিঃ; সত্যং—তদর্থানুভবপ্রত্যয়ঃ;
যোগো—যুক্তিঃ; সমাধানমাত্মা, শ্রদ্ধাদীনামেতৎ সাংক্ষাৎ-
কারাঙ্গত্বাৎ। মহন্তত্ত্বৎসর্বপ্রকাশহেতুত্বেনোত্তমতরং শুদ্ধ-
জীবরূপম্। যশ্চৈব প্রসিদ্ধত্বেন বিজ্ঞানাত্মত্বেনাস্ত্র বিজ্ঞান-
ময়ত্বমুচ্যতে। ‘যো বিজ্ঞানে তিষ্ঠন্ বিজ্ঞানাদন্তরোহয়ং, যস্ত
বিজ্ঞানং শরীরম্’ (শ্রীবৃ ৩।৮।২২) ইতি জীবান্তর্ধ্যামি-
প্রতিপাদকশ্রুতেঃ। অত্র স্থান এব ‘য আত্মনি তিষ্ঠন্’
(শ্রীশরভ ১।৪।৫।৩০) ইত্যাদি-শ্রুত্যন্তরাৎ। প্রতিষ্ঠা তেমাং
সর্বেষামাশ্রয়ঃ। তদেবং শুদ্ধজীবপর্য্যন্তমুপদিষ্ট তথা তথা
লক্শান্তরাণাং পুনঃ সর্কান্তরতমত্বেন তত্রৈব পূর্বোপক্রান্ত-
মুখ্যাত্মত্বং পর্য্যবসায়য়ন্ আনন্দময়মুপদিশতি। অস্ত্র সর্বস্মা-
দন্তরত্বং সর্কান্তর্ধ্যামিত্বাৎ। অত্র পূর্বপূর্বশাস্ত্রীয়-পরমার্থ-
প্রক্রিয়ৈব লক্কা, ন তু ব্যবহারিকী। ততো নেষ্টপুত্রদর্শনজা-
নন্দাদিকং প্রিয়াদিশদৈর্ব্যাত্ম্যেয়ং, কিস্তেকশ্চৈব পরমানন্দরূপস্ত
ব্রহ্মণ উত্তরোত্তরোদয়োৎকর্ষতারতম্যাৎ প্রিয়াদীনং চতুর্ণাং
তত্ত্বানামভেদঃ। আনন্দস্ত তু সামাত্মত্বেন প্রিয়শিরস্ত্রাপ্রাপ্তিঃ
‘উপচর্যাপচর্যো হি ভেদে’ ইতি জ্ঞায়েন। ব্রহ্মণ আনন্দাদিমু-
গুণেষু সর্বোক্তোপাসনায়ামাদীয়মানেষু প্রিয়শিরস্ত্রাদীনাম-
প্রাপ্তিঃ। তে হি ন গুণাঃ, কিস্তেকশ্চৈবোপাসকস্তান্নময়াদি-
ক্রমেণোপাসনা-ভূমিকারোহাবস্থানং ভেদে খলু প্রিয়াদিশদৈ-

সুশ্রীবানন্দময়ঃ ব্রহ্মণ উদয়াপচয়ো বিবক্ষিতাবিতি হি তত্রার্থঃ। আনন্দশ্চ পূর্বপূর্বক্রমানুসারাদানুস্থান-পতিতহেনা-
নুত্বরূপকত্বম্। ব্রহ্মণস্ত সর্বত্রোত্তরোদিতত্বেন পুচ্ছব্রহ্মণকম্।
সর্ববৃহত্তমত্বেন ব্রহ্মত্বমুক্তং, পূর্ববৎ সুখপরিয়াশবানুভূতির-
নন্তরোক্তানন্দশব্দব্যাপদেশত্বমেবাভিপ্রৈতি। এতদেব চ পর-
কাষ্ঠারূপত্বাৎ প্রিয়াদিলক্ষণোত্তরোত্তরাধিক-গুণ-স্বপ্রকাশ-
বিশেষাণামাশ্রয়ত্বেন প্রতিষ্ঠা। ইদমেব চ প্রিয়াত্মাশ্রয়ত্বেন
'সোহকাময়ত বহু শ্রাম্' (শ্রীতে ২।৬।২) ইত্যাত্মনস্তরোক্তেন্ত-
ত্তদশেষশক্তিবিশেষাশ্রয়ত্বেন চানন্দময় আত্মত্বাচ্যতে। যত
এব চ ব্রহ্মক্ৰিতি ব্যাপদিগুণতে। এষ এব চ 'সোহকাময়ত বহু
শ্রাম্ প্রজায়েয়েতি, স তপোহতপ্যত, স তপন্তপ্ত'। ইদং সর্ব-
মস্বজত।', 'রসো বৈ সঃ' (শ্রীতে ২।৬।২, ২।৭।১) ইত্যাদি-
ভিরভ্যন্তঃ। আত্মতয়া পুচ্ছতয়া চ পরিভাষিতস্থানন্দশ্চ
প্রাচুর্য্যান্নয়ট্। সোহখণ্ডোহপি পরব্রহ্মেব স্বপ্রকাশ-
বিশেষাণাং স্বশক্তীনীলগুণগুবন্তত্বাৎ, প্রত্যুত তত্ত্বপ্রকাশে
প্রকাশাধিক্যং। শ্রুতৌ চ—'ব্রহ্মবিদাপ্নোতি পরম্' (শ্রীতে
২।১।২) ইতি; যদব্রহ্মোপক্রান্তং তত্শ্রবাত্মত্বম্; 'তস্মাদ্ধা
এতস্মাদ্ আত্মনঃ আকাশঃ সমুতঃ' (শ্রীতে ২।১।৩) ইত্য-
নেন দর্শয়িত্বা তস্মাদ্ধাত্ম্য পর্য্যবসানমানন্দময় এব
দর্শিতমাত্মাত্মত্বঃ। ততশ্চ প্রকরণ-প্রাপ্তং যত্তস্য ব্রহ্মত্বং
তদভ্যাসেনৈব নির্ণয়তে। অতো জীবন্ত সূতরাং নাসৌ।
তদুক্তম্—'আনন্দময়োহভ্যাসাৎ' (শ্রীত্ব সূ ১।১।১২) ইত্য-
দিকমারভ্য, 'নেতরোহনুপপত্তেঃ' (শ্রীত্ব সূ ১।১।১৬) ইত্য-
ন্তেন বিবৃতিশেষাৎ সূত্রাণাং শ্রীরামানুজাচার্য্যা-
দিমতেন শ্রীভাগবতসন্দর্ভস্য টীকায়াং কৃতান্তি, তদল-
মতিপ্রসঙ্গেন। তদেতাবতি তৎস্বরূপে ক্রতিপ্রতিপাদিতে
স্থিতে 'যস্মাৎ ক্ষরমতীতোহহম্' (শ্রীগী ১৫।১৮) ইত্যাদি-
নিজোক্তিসংবাদেন স্বয়ংভগবদাখ্যমুত্তব্রহ্মণ এবাখণ্ডস্বরূপ-
শক্তি-গুণ-রূপ-লীলাদি-পূর্ণতয়া প্রতিষ্ঠাপরকাষ্ঠাৎ স্বয়মেব
তু দর্শিতং শ্রীগীতোপনিষৎসু (১৫।২৬-২৭)—'মাধ-
যোহবাভিচারেণ ভক্তিব্যোগেন সেবতে। স গুণান্
সমতীতৈতান্ ব্রহ্মভূয় কল্পতে॥ ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহ-
মমৃতস্তাব্যয়শ্চ চ। শান্তস্ত চ ধর্মশ্চ সুখশ্চৈকান্তিকশ্চ
চ॥' ইতি। অস্তার্থঃ—হি-শব্দঃ প্রাচীনার্থঃ হেতুতা-
বিবক্ষয়া। অতো গুণাতীত-ব্রহ্মভাবলক্ষণপ্রাচীনার্থহেতুবচনে-
হস্মিন্, পচারেণ তচ্ছব্দস্তার্থত্বমপ্রাকরণিকত্বাৎ কল্যাণত্বেন

ন্যান্ভাদযোগ্যত্বেন চাযুক্তং, কিস্তেবমেব যুক্তম্। ননু ব্রহ্মত্বা
কথং নিগূর্ণ-ব্রহ্মধর্মত্বপ্রাপ্তিঃ, সা তু সর্বোৎকৃষ্টা সর্বোৎ-
কৃষ্টতদেকানুভবেন ভবেৎ? তত্রাহ—ব্রহ্মণো হীতি। হি
যস্মাৎ পরমপ্রতিষ্ঠাত্বেন প্রসিদ্ধং শ্রুতৌ যদব্রহ্ম, যদেব
চানন্দময়স্তথাপি স্বয়ংভগবদাখ্য-পরব্রহ্মমূর্তিরয়মহং প্রতিষ্ঠা;
অতএবামৃতশ্চ পরমপুরুষার্থশ্চ মোক্ষস্তাহং প্রতিষ্ঠা। তশ্চ
লক্ষণয়া স্বর্গাদি-পরত্বং বারয়তি—অব্যয়শ্চেতি। তথা—
'কালেন নষ্টা বাণীয়ং প্রলয়ে বেদসংজিতা। যমাদৌ ব্রহ্মণে
প্রোক্তা ধর্মো যস্তাং মদাত্মকঃ॥'(১৫।৩) ইত্যেকাদশোক্তেঃ;
স্বাশ্চতস্য ধর্মস্য ভগবদ্ব্যখ্যাস্য সর্বপুরুষার্থৈকমূলস্য
পরমপুরুষার্থসাধনসাহং প্রতিষ্ঠা। তথা—'নাত্যস্তিকং
বিগণয়ন্ত্যপি তে প্রসাদম্' (১৫।৪৮) ইত্যাদি-তৃতীয়োক্তেঃ।
ঐকান্তিকশ্চ সুখস্য মৎপ্রেমরসলক্ষণস্য পরমাতিপরম-
সাধ্যাত্ম্যাহং প্রতিষ্ঠা। অতএব 'রসো বৈ সঃ, রসং হ্যেবাং
লব্ধ্বানন্দী ভবতি' (শ্রীতে ২।৭।১) ইতি যদানন্দময়মধিকৃত্যো-
ক্তং, তচ্চৈতদপেক্ষ্যেবেতি জ্ঞেয়ম্। 'মল্লানামশনিঃ' (শ্রীভা
১০।৫৩।১৭) ইত্যাদি-দর্শিত-প্রেমপাক্ষবিধোদ রস্যমানত্বা-
দিতি। অতঃ সর্বস্যাপি মদধীনত্বাৎ কৈবল্যকামনয়া কৃতেন
মত্ত্বজনেন ব্রহ্মণি লীয়মানো ব্রহ্মধর্মমপি প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ।
'যদা পশুঃ পশুতে কল্পবর্ণং, কর্তারমৌশং পুরুষং ব্রহ্মযোনিম্।
তদা বিদ্বান্ গুণ্যপাণে বিধুয়, নিরঞ্জনঃ পরমং সাম্যমুপৈতি॥'
(শ্রীমু ৩।১।৩) ইতি শ্রুতঃ। অত্র শ্রীবিশ্বপূরাণমপি সং-
প্রবদতে—'শুভাশ্রয়ঃ সচিন্তস্য সর্বগস্য তথাত্মনঃ' ইতি;
ব্যাখ্যাতঞ্চ তত্রাপি স্বামিভিঃ—'সর্বগস্যাত্মনঃ পরব্রহ্মণোহ-
প্যাশ্রয়ঃ প্রতিষ্ঠা।' তদুক্তং শ্রীভগবতা—'ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠা-
হম্' (শ্রীগী ১৫।২৭) ইতি, তথা বিষ্ণুধর্মোত্তরে নরকদ্বাদশী-
প্রসঙ্গে শ্রীবিষ্ণুস্তবে—'আকাশাদিষু শব্দাদৌ শ্রোত্রাদৌ
মহাদিষু। প্রকৃতো পুরুষে চৈব ব্রহ্মণ্যপি চ স
প্রভুঃ॥ যথৈক এব সর্বায়া বাসুদেবো ব্যবস্থিতঃ। তেন
সত্যেন মে পাপং নরকান্তিপ্রদং ভয়ম্॥ প্রজা তু
স্বকৃতশ্রাস্ত মমাত্মদিবসং জয়ঃ' ইতি। তত্র সর্বায়া-
শব্দেন তুঃসমাধানান্তরঞ্চ নিরন্তম্। তত্রৈব মাসক্ষপূজা-
প্রসঙ্গে—'যথাচ্যুতত্বং পরতঃ পরম্বাৎ, স ব্রহ্মভূতাৎ পরতঃ
পরাত্মা। তথাচ্যুতত্বং কুরু বাঙ্কিতং তন্মামপদং চাপহরা-
প্রমেয়ং॥' ইতি। উত্তরত্র ক্ষত্রবক্ষুপাখ্যানে চ—'যন্ময়ং ব্রহ্ম
পরমং তদব্যক্তঞ্চ যন্ময়ম্। যন্ময়ং ব্যক্তমপ্যেতদ্বিঘ্যামি হি

তন্ময়ঃ ॥' ইতি । শ্রুতিশ্চ পূৰ্ব্বমুদাহৃত্য 'যশ্চ পৃথিবী শরীরম্'
(শ্রীসুখা ৭।১) ইতি । তস্মাৎ পুরুষবিধ ইত্যস্ত প্রকৃত-
পত্বাৰ্দ্ধস্তায়মর্থঃ—অত্র মহাদাদিপর্যায়রূপে সমষ্টি-ব্যষ্টি-জীব-
দেহে, জীবানামনুগ্রহার্থমন্ময়ঃ প্রবিষ্টস্তম্ । কথং ততঃ ?
অন্নময়াদিসু যশ্চরমঃ পুরুষবিধঃ, পূৰ্ব্বপূৰ্ব্ববৎ পুরুষরূপকেনা-
নিক্রিপিত আনন্দময়স্তদ্রূপঃ প্রাণাদিচেষ্টানাম্ পরমানন্দত্বাৎ
দ্বত্ব এব সমুদ্রব ইতি প্রসিদ্ধেস্তবানুগ্রাহকত্বং, 'কো হেবাভ্যাং
কঃ প্রাণাদ্যদেব আকাশ আনন্দো ন স্তাৎ' (শ্রীতৈ ২।৭।১)
ইতি শ্রুতেঃ । ন্যানন্দময়স্য ব্রহ্ম ভবতু, তাদৃশং ন চাহং, তৎ
তস্ত কলিতশিরাদিরূপত্বান্নম তু সাক্ষাত্তদ্রূপত্বাৎ । তত্রাহঃ—
এষ পুচ্ছপ্রতিষ্ঠাস্তবাক্যোষু, যদবশেষং বাক্যশেষাবগম্যং 'রসো
বৈ সঃ' (শ্রীতৈ ২।৭।১) ইত্যাদিনা পঞ্চবিধভক্তিরসাত্মকত্বেন
সূচিতং 'ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্' (১৪।২৭) ইতি,
'যস্মাৎ ক্ষরমতীতোহম্' (১৫।১৮) ইতি চ শ্রীগীতো-
পনিষদাদৌ প্রসিদ্ধং, সতঃ প্রিয়াদেবসতোহন্নময়াদেব,চ,
পরং শ্রেষ্ঠং, যত এব ঋতং, তত্ত্বং সৰ্ব্বাশ্রয়রূপং তৎসাক্ষাৎ-
মিতি । ঋ-গতাবিত্যাদধিকরণার্থ-কৃত-প্রত্যয়েন তচ্ছব্দস্ত
তদর্থত্বং, গীতাদি-বাক্যৈক্যবাক্যত্বাদগম্যম্ । অত্র মুখ্যাঃ
শ্রুতয়ঃ—'অসন্নেব স ভবতি, অসদ্ব্যস্মেতি বেদ, চেদস্তু
ব্রহ্মেতি চেদেব, সন্তমেনং ততো বিচ্ছঃ', 'যদা হেবৈষ এত-
স্মিন্নদৃশ্যেনান্যোহনিকন্তেহনিলয়নেনভয়ং প্রতিষ্ঠাং বিন্দতে ।
অথ সোহভয়ং গতো ভবতি । যদা হেবৈষ এত-
স্মিন্নদরমন্তরং কুরুতেহত তস্ত ভয়ং ভবতি ।' (শ্রীতৈ
২।৩।১, ২।৭।২) ইতি । উৎ উত, অরমন্তমপি, অন্তরং ব্যবধানং,
স্মরণবিচ্ছেদমিত্যর্থঃ ; 'সো হানিস্তমহচ্ছিত্রং স মোহঃ
স চ বিভ্রমঃ । যন্মুহুৰ্ত্তং ক্ষণং বাপি বাস্তুদেবং ন চিস্তয়েৎ ॥'
ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণানুসারাদিত্যর্থঃ । অথাভ্যাঃ শ্রুতয়ঃ—'একো
বলী সৰ্বভূতান্তরাশ্চ, একং রূপং বহুধা যঃ কৰোতি । তমা-
অস্থং যেন্ন পশুস্তি ধীরা, স্তেবাং স্তথং শাস্তং নেতরেষাম্ ॥'
(শ্রীকথ ২।২।১২) ইত্যভ্যাঃ ; 'নিত্যো নিত্যানাং চেতন-
শ্চেতনানাং, মেকো বহুনাং যো বিদধতি কামান্ । তং
পীঠগং যে তু যজন্তি ধীরা, স্তেবাং শাস্তিঃ শাস্ত্বতী
নেতরেষাম্ ॥' ইতি (১।২২) শ্রীগোপালতাপত্তাভ্যশ্চ তদনু-
গতাঃ শ্রুতয়শ্চ দর্শিতাঃ ॥

১৮ । উদরমিত্যাदि-টীকায়ামুদরং ব্রহ্মেত্যাदि, শ্রুতো
বৈদ্বানরভূতেন ব্রহ্মণাধিষ্ঠিতত্বাদিত্যর্থঃ । হৃদয়ং ব্রহ্মেতি,

ব্রহ্মণ উপলব্ধিস্থানত্বাৎ । ব্রহ্মা হৈবেতি, ব্রহ্মা হ
এবেতি ছেদঃ । ব্রহ্মা ব্রহ্মণী এবেতি সমুদয়ার্থঃ । হ 'ক্ষুটিং,
তা ইহ ইতি-শব্দোহয়ং বাক্যপূরণে, তা তে ইত্যর্থঃ ।
উভয়ত্র ঔ-স্থানে ভাদেশশ্চান্দসঃ । উদরোরসী তে ব্রহ্মণী
এবেতি সমুদয়ার্থঃ । পুনরপি উর্দ্ধয়ে চ উদসর্পৎ তদ্বৃদ্ধ
উর্দ্ধমুদ্ভিশ্চ শিরোহশ্রয়ত আশ্রিতবৎ । তত্র চক্ষুঃপ্রোক্তা-
দীনাং মহেন্দ্রিয়াণাং প্রকাশাৎ । শতমিতি—বিষঙ্ণানা-
গতয়ঃ । অথাঃ সংসারগমনদ্বারভূতা ইত্যর্থঃ । অথ স্বব্যাখ্যা—
তদেবং তাস্ম শ্রুতিষু, তত্র সমন্বিতাস্ম, তাভিঃ স্পষ্টমপ্রস্তুতাঃ
কাশ্চিদত্যাঃ শ্রুতয়োহপি স্বেবাং তদনুগতিমেব দর্শয়ন্তি ।
তত্র চ প্রথমং ক্রমসোপানতয়া পঞ্চান্নবর্ননময়ং, পূৰ্ব্বোক্ত-
শ্রুতিসাম্যাল্লঙ্ঘ্যবসারঃ, ক্রমমুক্তিবদ্যদর্শকযোগোপদেষ্ট শ্রুতয়ঃ
স্ববস্তি—উদরমিতি ; উদরং তৎস্থিতবৈদ্বানরাস্তর্ঘ্যমিগম-
রসাদি-প্রবর্তনয়া ক্রিয়াশক্তিদায়কম্ ; 'অহং বৈদ্বানরো
ভূত্যা প্রাণিনাং দেহমাপ্রতিঃ । প্রাণাপানসমায়ুক্তঃ পচাম্যন্নং
চতুর্বিধম্ ॥' ইতি শ্রীগীতোপনিষদ্যাঃ (১৫।১৪) ; হৃদয়ং তৎস্থিত-
জীবাস্তর্ঘ্যমিগং বুদ্ধাদিপ্রবর্তনয়া জ্ঞানশক্তিদায়কম্ ; 'মহান্
প্রভুর্বে পুরুষঃ সন্তোষ প্রবর্তকঃ', 'অসুষ্ঠমাত্রঃ পুরুষোহস্ত-
রাশ্চা, সদা জনানাং হৃদয়ে সন্নিবিষ্টঃ' (শ্রীশ্বে ৩।১২-১৩)
ইতি শ্রুতেঃ । অত্ৰৈতৈঃ । ক্রমস্ত দ্বিতীয়ল্লঙ্ঘ্যে জ্ঞেয়ঃ ।
এবং ব্যষ্টিমারভ্য ব্যাখ্যাতম্ ; সমষ্টিমারভ্য ত্বেবং জ্ঞেয়ম্ ।
উদরং নভস্তলং বৈরাজস্ত নাভিবিশিষ্টোদরং 'নভস্তলং
নাভিসরো গৃগন্তি' ইতি দ্বিতীয়োল্লঙ্ঘ্যে (১।২৭), হৃদয়ং স্বর্গ-
রূপং, বৈরাজস্ত 'উরঃস্থলং জ্যোতিরনীকমস্ত' ইতি (২।১।
২৮) তত্রৈবোল্লঙ্ঘ্যে । কিন্তুতম্ ? পরিসরপদ্ধতিং ত্বনিকট-
প্রাপকমিত্যর্থঃ । দহরং ত্বর্গমং, 'ততস্তস্মাত্ত্রুপাসনদ্ব্যন্তব ধাম
স্বয়ুয়াখ্যং কর্তৃত্বম্ ; 'স্বয়ুয়য়া ব্রহ্মপথেন শোচিষা' (২।২৪)
ইতি দ্বিতীয়োল্লঙ্ঘ্যার্থিদৈবিকী চ স্বয়ুয়া জ্যোতির্ময়ী বর্ততে ;
শিরঃ পরমং কর্তৃত্বম্ 'মুদসর্পৎ । শিরো ব্রহ্মলোকঃ ; 'সত্যঞ্চ
শীর্ষাণি সহস্রশীর্ষাঃ' (২।১।২৮) ইতি তত্রৈবোল্লঙ্ঘ্যে । ততোহপি
পরমং শ্রেষ্ঠং বৈকুণ্ঠপুরং প্রবিশন্তীত্যর্থঃ । তয়া স্বয়ুয়য়ো-
পাসকাঃ শ্রীবৈকুণ্ঠং ব্রজন্তীতি ভাবঃ । যদা, বৈকুণ্ঠপুরং
সমেতা নাবর্তন্ত উপাসকাঃ, শ্রুতয়স্ত তদর্শিতা এব ॥

১৯ । স্বকৃতেতি তৈরবতারিতমেব । স্বেনৈব কৃত্য
অচিন্ত্যশক্ত্যা স্বত্বাবিকৃতত্বাপি পরিণামরূপা নিষ্পাদিতরূপা-
শ্চেত্যর্থঃ । বিচিত্রযোনয়ো ব্রহ্মাদিস্থাবরাস্তাঃ হেতুতয়া

প্রযোজকতয়া অন্তর্য্যামিত্যেত্যর্থঃ । ‘তৎ স্বষ্ট্বা তদেবানু-
প্রাশিতং’ (শ্রীতে ২।৩২) ইত্যাদিশ্রুতেঃ । অত্রৈব-শব্দ-
প্রয়োগে বিভোমুখ্যপ্রবেশাসম্ভবাৎ । তরতমতশ্চকাস্মি—
তারতম্যেন অশক্তিং তত্র তত্র প্রকাশয়সি । তত্র হেতুঃ—
স্বকৃতানুকৃতিঃ । যাবৎ কার্য্যমুপাদৎসে, তাবতীমেব তত্র
শক্তিং প্রকাশয়সীত্যর্থঃ । অনলো যথা যাবৎ ফুলিঙ্গা-
দিকমুপাদত্তে, তাবতীমেব তত্র শক্তিং প্রকাশয়তি, তদ্বৎ ।
স্বতস্ত তত্রাপ্যনন্তশক্তিতাস্ত্যেবেতি ভাবঃ । তথৈবাহঃ—
অথেতি । ‘বিকারাবর্তি চ তথা হি’ (শ্রীত্ব স্ব ৪।৪।২০),
‘দর্শয়তি চ’ (শ্রীত্ব স্ব ৩।৩।৫) ইতি শ্রীয়াৎ । বিতথৎ
নশ্বরত্বম্ । অশ্রুতৈঃ । শ্রুতয়শ্চ তদর্শিতা এব ॥

২০ । স্বকৃতপূরেষিত্যশ্চ টীকায়াং তন্ত্বেশ্বরত্বং বোধ্যত
ইত্যস্তায়াং বিশেষঃ । অতো জীব এব তদীশ্বরত্বেন সূর্যত
ইতি । স যশ্চায়মিত্যাদিবাক্যেনেশ্বরাত্ম্যং পদার্থান্তরং ন
কল্পনীয়মিতি তত্রাহ—নৈতদযুজ্যত ইতি । কৃতাবতারস্তেতি
উত্তরশ্লোকাভিপ্রায়েণ । কৃতাবতারত্বেন শাস্ত্র-প্রসিদ্ধস্তদা-
নীন্তনানুভবসিদ্ধশ্চৈব ইতি ভাবঃ । অত্র ত্বগ্বে বদন্তি—বদি
চেশ্বরো নাম কশ্চিৎ স্বতঃসিদ্ধঃ শ্রাত্তদা তু জীবস্ত স্তবায়ৈব
তদভেদনির্দেশো ঘটতে ? যদি তু জীবাবিত্যাকল্পিতঃ শ্রাত্তদা
জীবৈঃ কথং নোপলভ্যতে ? সত্যাক্ষানুপলকৌ তস্ত কিং
নির্দেশেনাভেদনির্দেশেন চেতি । অথ স্বব্যাখ্যায়াং তু
তদেবমন্তর্য্যামিত্বাংশেহপি ভগবতঃ শুদ্ধস্ববর্ণনেন তৎপরাণাং
শ্রুতীনাং বচনং শ্রুত্বা স্বানুগৃহীতানাং জীবতত্ত্বানুবাদিনীনাং
শ্রুতীনামপি তত্রৈব তাৎপর্য্যং কাশ্চিদগ্ৰাহ্যঃ শ্রুতয়ো দর্শয়ন্তি ।
স্বকৃতপূরেষু পূর্ব্বোক্তেষেব বর্তমানং পুরুষং জীবসমূহং ত্বত্তো
ভিন্নত্বেনাভিন্নত্বেন বা যা বদন্তি, তাস্তব্যাংশেনৈব কৃতং সিদ্ধং
বদন্তি, তথাভিপ্রায়েণৈব বর্ণয়ন্তি, নাগ্রথোক্ত্যর্থঃ । ‘ব্রহ্মণোহংশ-
ভূতস্তথৈতরো ভোক্তা ভবতি’ ইতি শ্রীগোপালতাপনীশ্রুতেঃ
(২।১৮) । নহু কথমপরিচ্ছেদগ্ৰাহ্যত্বং তথা ‘মমৈবাংশো জীব-
লোক জীবভূতঃ সনাতনঃ’ (১৫।৭) ইতি শ্রীগীতোপনিষদুক্তম্ ।
‘দ্বা সুপর্ণা সমুজ্জা সখায়া’ (শ্রীমু ৩।১।১, শ্রীখে ৪।৬) ইত্যাদি
শ্রুত্যুক্তঞ্চ নিত্যত্বং শ্রাৎ । অত্রাহঃ—অখিলশক্তিধৃত ইতি ।
‘বিকুশক্তিঃ পরা প্রোক্তা ক্ষেত্রজ্ঞাত্যা তথা পরা । অবিজ্ঞা
কর্ম্মসংজ্ঞাত্যা তৃতীয়া শক্তিরিধ্যতে ॥’ ইতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণো-
ক্তানুসারেণ ; ‘ভূমিরাপোহনলো বায়ুঃ খং মনো বুদ্ধিরেব চ ।
অহঙ্কার ইতীযং মে ভিন্না প্রকৃতিরষ্টধা ॥ অপরেয়মিতত্ত্বাং

প্রকৃতিং বিদ্ধি মে পরাম্ । জীবভূতাং মহাবাহো যষেদং
ধার্য্যতে জগৎ ॥ এতন্মোনীনি ভূতানি সর্বাণীভূতপথায় ।
অহং কুৎসস্ত জগতঃ প্রভবঃ প্রলয়স্তথা ॥ মত্তঃ পরতরং নাগ্রথং
কিঞ্চিদস্তি ধনঞ্জয় । ময়ি সর্ব্বমিদং প্রোতং স্ত্রে মণিগণা
ইব ॥’ (৭।৪-৭) ইতি শ্রীভগবতঃ প্রকৃতিদ্বয়তৎকার্য্যসাধকত্ব-
সূচনয়া দর্শিতস্বরূপশক্তিপর্য্যন্ত-শ্রীগীতোপনিষদনুসারেণ চ যা
অখিলাস্ত্রিবিধাঃ শক্তয়ঃ কার্য্যমাত্রগম্মুচিত্ত্যপ্রভাবান্তা ধরসি
যদ্বৎ, তস্ত তব তাদৃশঃ শক্তয় এব তত্তদোবাং বিনৈব তত্তদ-
দুর্ঘটং সম্পাদয়ন্তো নিত্যমেব বর্তন্ত ইতি স্থিতে তব
তাদৃশশক্ত্যান্মকজীববৃন্দরূপাংশো নিত্যমেব বর্তন্ত ইত্যর্থঃ ।
নহু তর্হি শ্রীমৎশ্রুদেবাদিবদৈশ্বর্য্যমেবাস্ত্র যুজ্যত, তদভাবে
মহাদিবন্মায়িকত্বমেব বা, তত্রাহঃ—অবহিরন্তরসম্বরণমিতি ।
ন বিগ্ধতে বহির্মায়িকত্বে অন্তস্তবাস্তরস্বরূপত্বে চা-
সম্বরণং ব্যাপ্তিযশ্চ তথাভূতমিত্যর্থঃ । শ্রীবিষ্ণুপুরাণাদাবন্তরাল-
পাঠান্মার্ত্তগুণলঙ্ঘ্যায়োরন্তরালবর্তি-ময়ূখপরমাণুবন্দমিবেতি
ভাবঃ । অতো মণ্ডলস্থানীয়স্ত ভগবত এব স্বল্পশক্তিব্যক্তি-
ময়াবির্ভাববিশেষত্বাৎ স্বাংশত্বং শ্রীমৎশ্রুদেবাদীনাম্ রশ্মিস্থানীয়-
দ্বাদ্বিভিন্নাংশত্বং জীবানামিতি তত্ত্ববাদিনঃ । অত্র তদুদাহৃতং
মহাবারাহবচনঞ্চ—‘স্বাংশশচাধ বিভিন্নাংশ ইতি দ্বৈবাংশ
ইয্যতে । অংশিনো যন্তু সামর্থ্যং যৎস্বরূপং যথাস্থিতিঃ ॥
তদেব নাগ্রম্যজ্ঞোহপি ভেদঃ স্বাংশাংশিনোঃ কচিৎ । বিভি-
ন্ন্যাংশোহল্পশক্তিঃ শ্রাৎ কিঞ্চিৎসামর্থ্যমাত্রয়ুক্ ॥’ ইতি । অত
ইদমেবং ব্যাচক্ষেত—ন বিগ্ধতে বহিঃ ক্রিয়াশক্তিরন্তর্জ্ঞান-
শক্তির্বা অসংবরণমসংক্ষিপ্তত্বং সর্ব্বব্যাপকত্বং যশ্চ তমিতি ।
অতশ্ছায়ায়া হৃদ্যমণ্ডলমিব ভগবৎস্বাংশ-শ্রীমৎশ্রুদেবাদির্মায়ায়া
নাক্রিয়তে, রশ্মিস্থানীয়ো বিভিন্নাংশো জীবদ্বাক্রিয়তে । যথোক্তং
শ্রীবিষ্ণুপুরাণে ‘শক্তিক্রয়কথনানন্তরমেব—‘যয়া ক্ষেত্রজ্ঞশক্তিঃ
সা তারতম্যেন বর্ততে’ ইতি । যয়া পূর্ব্বোক্তাবিত্যাকর্ম্মসংজ্ঞয়া,
অবিজ্ঞা কর্ম্মবৃত্তির্বিজ্ঞাঃ সা অবিজ্ঞা অবিজ্ঞাকর্ম্মা তন্মায়ী
মায়েত্যর্থঃ । যথোক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে প্রাধানিকসর্গমুক্তা
শুদ্ধসর্গকথনে—‘যন্তটসং তু চিদ্রপং স্বসংবেদ্যাধিনির্গতম্ ।
রঞ্জিতং গুণরাগেণ স জীব ইতি কথ্যতে ॥’ ইতি । অতএবাংশ-
কৃতমিতি—অংশশচাসৌ কৃতঃ মায়াপাধিতয়া সম্পাদিতশ্চেতি
তমিত্যয়মেবার্থঃ । বিবক্ষিতমেবাহঃ—ইতীতি । পূর্ব্বোক্ত-
প্রকারান্তরেণ জীবস্ত গতিং তদংশত্বলক্ষণং তত্ত্বং বিবিচ্যা
বিশ্বসিতা জাতবিশ্বাসা যে কবয়ো বিবেকিনস্তে ভগবতো-

ংশিশ্বরূপশাস্ত্রমুপাসতে, বিনাংশিভজনমংশস্ত তুচ্ছতাপত্তেঃ। নয়ন্তেহপি সন্তি কেষাঞ্চিৎ কেহপ্যাংশিনস্তেহপি উপাস্ততাং, তত্রাহঃ—নিগমাঃ সৰ্বে বেদা আ সমস্তাভূপ্যন্তে সমন্বিতাঃ ক্রিয়ন্তে যস্মিন্তাদৃশত্বাৎ সৰ্ববেদার্থত্বাহ্মেব সৰ্বোত্তমভজনীয়ঃ, সৰ্বোত্তমপুরুষার্থশ্চেত্যর্থঃ। নহু সাবয়ব-ত্বেনাত্তুল্যত্বাৎ কথং তাদৃশত্বম্? তত্রাহঃ—নিগমাবপনত্বা-দেব ন বিত্ততে ভবো জন্ম যন্ত তং নিত্যমিত্যর্থঃ; ন বিত্ততে ভবো যস্মাদিতি বিগ্রহেহপি কৈমুতেন তং সিধ্যতি। ভুবীতি—পৃথিব্যাং, তাদৃশসাধকপ্রাচুর্য্যবিবক্ষয়োক্তম্। অত্র মুখ্যাঃ শ্রুতয়ঃ—‘মায়াং তু প্রকৃতিং বিদ্যাম্মায়িনস্ত মহেশ্বরম্। অস্তাবয়বভূতৈস্ত ব্যাপ্তং সৰ্বমিদং জগৎ॥ যো যোনিং যোনিমধিতিষ্ঠত্যেকো, যস্মিন্নিদং সঞ্চরোচর্ষি সৰ্বম্। তমীশানং বরদং দেবমীড্যং, বিচার্য্যেমাং শান্তিমত্যন্তমেতি॥’ (শ্রীশ্বে ৪।১০-১১) ইত্যাহাঃ। তদনুগতাশ্চ ‘সৰ্বে বেদা যৎপদমা-মনস্তি’ (শ্রীকঠ ১।২।১৫) ইত্যাহাঃ; ‘চরণং পবিত্রং বিততং পুরাণম্’ (শ্রীত্রি ম না ৭।৩) ইত্যাহাঃ।

২১। তচ্ছ্রদ্ধা লব্ধনিজভাবোদীপনশ্চরণোপনিষদাঃ সাক্ষাদেব তন্মাধুরীং বর্ণয়ন্তি—দ্রববগমতি। হে ঈশ্বর! সৰ্বোপরি-বিরাজমানবৈভব, কেচিদ্ধিরলপ্রচার্য্য অপবৰ্গমপি পরি সৰ্বতোভাবেন একাংশেনাপি ন লবন্তি, কিমুতাঃ?। কথন্তুতাং? তত্রাহঃ—দ্রববগমং সৰ্বাগোচরণমগোলোকা-দিবৈকুণ্ঠবিহারিত্বেন দ্রবোঃ যদাঙ্গনস্তব তৎ স্বরূপগুণ-লীলাদিযার্থাৎ, তস্ত নিগমায় নিগমনায়ানুভাবনায়ান্তনোঃ প্রপঞ্চে সমানীতনিজবিগ্রহস্ত তব চরিতরূপে মহামৃতাকৌ। যদি মহামৃতাক্টিঃ কশ্চিদ্ভবতি, তদা সাধারণজনবোধনায় তেন রূপেত; শ্লেষাৎ স্বতন্ত্বমূতানাং সাংলোক্যাদিমোক্ষানন্দানাং তদন্তর্ভাবিত্বাৎ তদীয়মহাসমুদ্রতুল্যে যঃ পরিবর্তঃ মুহুর-গাহোহনুভবন্তেনানুসঙ্গিকতয়েব গতসংসারশ্রমায়েত্যর্থঃ। নহু বহবোহপি তচ্ছরিতং শৃণ্বন্তি, তথাপি ন তাদৃশত্বমিতি কেষাঞ্চিত্তাদৃশত্বে কিং কারণমিত্যাশঙ্ক্য পরমরহস্যতয়া সৰ্বান্ত এব তদ্ব্যঞ্জয়ন্তি—চরণেতি। হংসাঃ পরমতত্ত্বানু-ভাবিনস্তেষপি চরণসম্বন্ধিনো ‘মুক্তানামপি সিদ্ধানাম্’ (শ্রীভা ৬।১৪।৫) ইত্যাদি-শাস্ত্রে তচ্ছরণসম্বন্ধেন লোকেহপি সরোজ-সম্বন্ধেন হংসানামুৎকর্ষো বর্ণ্যত ইতি। পরমোৎকৃষ্টা যে তন্মাধুরীসমাস্বাদ-তিরস্কৃতমোক্ষানন্দান্তেষাং কুলং শিষ্যোপ-শিষ্যাদিরূপং তদেকস্তাপি প্রসঙ্গেন বিসৃষ্টং ত্যক্তমাত্রং গৃহং

যৈস্তেহপি, কিমুত তত্র চিরং প্রবৃত্তাঃ, কিমুততরাং তাদৃশ-হংসানাং শিষ্যাদয়ঃ, কিমুততমাং স্বয়মেব তাদৃশহংসা ইত্যর্থঃ। অত্র মুখ্যাঃ শ্রুতয়ঃ—‘চরণং পবিত্রং বিততং পুরাণং, তেন পূতন্তরতি দ্রুততানি, তেন পবিত্রেশ শুদ্ধেন পূতা অতিপাপানমরতিং তরেম। লোকস্ত দ্বারমর্চিমদ-ব্রাজমানং মহেশ্বদমৃতস্ত ধারা বহুধা দোহমানং চরণং লোকে স্মৃতিভাং দধাতু, ওঁ তৎসং’ (শ্রীত্রি ম না ৭।২) ইত্যাদ্যাঃ। অমৃতস্ত ধারা বহুধা দোহমানমিতি চরিত-মহামৃতাক্রিমত্বমুক্তম্। ভক্ত্যা চরণবর্ণনং তদ্ব্যপলক্ষণত্বেন শ্রীভগবন্তমেব বোধয়ন্তীতি শ্রুতৌকার্থম্। তদনুগতাঃ শ্রুতয়স্ত —‘যং সৰ্বে দেবা নমন্তি’ (শ্রীমু তা পূ ২।৪) ইত্যাহাঃ। অত্র দেবা বিষয়িণঃ; ততশ্চ মুমুক্শব ইত্যত উত্তরপাঠা-দ্বন্দ্ববাদি-শব্দেন ক্রমোৎকৃষ্টদৃষ্ট্যা তদ্ব্যপদেষ্ঠারো মুক্তা এব লভান্তে। ব্রহ্মণি বদন্তি প্রকাশন্ত ইতি। অত্র শ্রীমধ্বাচার্য্য-ধৃতাঃ শ্রুতয়শ্চ—‘মুক্তা হেনমুপাসতে, মুক্তানামপি ভক্তির্হি পরমানন্দরূপিনী’ ইত্যাহাঃ। তথা চ ব্রহ্মসূত্রম্ (১।৩।২)—‘মুক্তোপস্থ্য-ব্যাপদেশাৎ’ ইতি॥

২২। স্বদ্রবপথমিত্যস্ত টীকায়াং শ্রুতৌ আরামমধিষ্ঠানং জগজ্জপং বিদাথ জানীথ, ইমা ইমানি ভূতানি জজান জনয়তি। অতদ্ব্যুৎসাকমন্তরং বভূব; অতঃ কারণাদ যুগ্মকং তস্য চ মহদন্তরমিত্যর্থঃ। নীহারেণাবিভক্তা। জল্যাঃ—জলপ্রবৃত্তান্তাৎকিকা ইত্যর্থঃ। অমৃতপঃ বিষয়িণশ্চ। উৎকথশাসো যজ্ঞানঃ উৎকথানি হি যজ্ঞে শস্ত্রান্তে চরন্তি সংসরন্তীতি। অথ স্বব্যাত্যা—তদেবং পূর্ববর্ত্তদীয়গুণ-রতেরেব সৰ্বতঃ প্রাকর্ষং তাভ্যঃ শ্রদ্ধাহংসারাস্তদনুগতাঃ শ্রুতয়ো ব্যতিরেকেণ পুঙ্খন্ত্যঃ স্তবন্তি—ত্বদিতি। পস্থানমহু-গতমহুপথং জীবরূপ-ত্বদংশ-সম্বন্ধপরম্পরায়ামনুগতমিত্যর্থঃ। তথাভূতমেব সদিতি পরমাত্মনস্তব সম্বন্ধপরম্পরয়েব ইদং জড়ং কুলায়ং নশ্বরশরীরমাত্মাদিবচ্ছরতি ভাতি। তত্তজ্জপ-তয়া স্মুরণেন রতিবিষয়তয়া প্রতীয়ত ইত্যর্থঃ। মৃতশরীরে তত্তত্তানাত্বাদিতি ভাবঃ। তত্রাত্মবত্বমহঙ্কারাস্পদত্বাৎ। সুহৃদব্রুতং তস্মিন্ বিষয়সম্পর্কলক্ষণহিতকারিত্বাৎ। প্রিয়বৎ ততন্ততঃ শ্রীতিবিষয়ত্বাৎ। কিং বাস্বত্বাদেব তদ্ব্যুৎকলবন্ত-মিতি জ্ঞেয়ম্। এবং যৎসম্বন্ধপরম্পরয়েব তস্মিন্তত্তত্তান-দ্রতিবিষয়ত্বং, তস্মিন্ পরমাত্মত্বাৎ সাক্ষাৎ স্বয়মেব তত্তজ্জপে বিশেষত উন্মুখে স্বপ্রকাশত্বাৎ স্বত এব তত্তদনুসন্ধানস্ত

কর্ত্তরি কারয়িতরি চ, ন তু জড়হাদেহবতদভাববতি
স্বয়ি তথা তুল্যতয়পি ন রমস্তি রতিং ন কুর্ষতীত্যহো
আশ্চর্য্যং, বত কষ্টঞ্চৈত্যাঃ। নাপ্যাশ্চর্য্যমিদমিতি স্বয়ং
হেতুঞ্চ বিতৃপ্তস্তি, অসতন্তস্ত কুলায়স্ত তৎসম্বন্ধিনাঞ্চাসতা-
মুপাসনয়া শুশ্রবয়েতি। তস্মাদ যুক্তমেবৈতদিতিত্যাঃ—যদিতি,
তৈর্ব্যাখ্যাতম্। তত্র শ্রুতয়ন্তদর্শিতা এব জ্ঞেয়াঃ; অগ্ৰাশ্চ
‘অস্থ্যা নাম তে লোকাঃ’ (শ্রীঙ্গ ৩) ইত্যগ্ৰাঃ ॥

২৩। নিভূতেত্যস্ত টীকাদর্শিতশ্রুতৌ দ্রষ্টব্যঃ সাক্ষাৎ-
কর্ত্তব্যঃ। অস্ত সাধনাত্মাহ, শ্রোতব্য ইতি; শ্রোতব্যঃ—গুরোঃ
সকশাত্তপক্রমাদিভিস্তাপ্যপর্ণোণাবধারয়িতব্যঃ; মন্তব্যঃ—
তদনুকূলতর্কোণাসম্ভাবনা-বিপরীতভাবনা-নিবারণায় স্বয়ং পুন-
র্বিচারণীয়ঃ; নিদিধ্যাসিতব্যঃ—নিশ্চয়েন ধ্যাতব্য ইতি। অত্রা-
জ্ঞানদ্বয়াদিজ্ঞেয়ং তত্র সামান্যাকারনিদিধ্যাসনমহিমাতিশয়-
দর্শিত্যাং টীকায়াং চৈবং বিবেচনীয়ম্—যত্র পূর্বোক্তরাভ্যা-
মঙ্কাভ্যাং বাক্যভেদঃ সমর্থিতঃ, যত্রৈকং বাক্যং যথুরিতি,
পৰ্য্যবসানমন্ততু ‘সমাঃ’ ইতি। পৰ্য্যবসানং যত্র বাক্যার্থ-
যোগানামরয়োহপি ইত্যপি শব্দো মুখাদিযুগলে দ্বিতীয়স্তা-
যোগ্যত্ববিষয়স্য লক্ষ্যং, তচ্চার-শব্দসম্বন্ধাত্মকমেব জ্ঞাদি-
যুগলে বয়মপি ইত্যপি শব্দস্ত ত্বয়া লক্ষ্যং ন যুক্ত্যে, স্বতএব
শ্রুতিত্বাং, বিশেষতঃ সমদৃকত্বাচ্চ। তস্মাদধ্যাহৃত্য স্ত্রিয়
ইত্যত্রাপ্যসৌ যোজিতঃ। তচ্চ স্ত্রী-শব্দসম্বন্ধাত্মকমেব,
শ্রুতীনাং ত্বপি-শব্দঃ শ্রুতাদিত্বাদযোগ্যতামেব ব্যনন্তীতি
তেষামভিপ্রায়ে, কিন্তু বয়মপীতিবনুনয়োহপি, ইত্যধ্যা-
হৃত্যপি নাত্যোজ্যং পূর্বার্কক্রমরীত্যা তস্তা এব যোগ্যতয়া চ
বয়মপি স্ত্রিয়োহপীত্যেব বক্তব্যম্, অরয়োহপি স্ত্রিয়োহপী-
ত্যেতাবতৈব যোগ্যযোগ্যেত্ব লক্ষ্যে পুনরধিকমপি দ্বয়ং
বয়মপীত্যাত্রাপরস্থানপতিতত্বঞ্চ সোঢ্যম্। ভাবার্থে তু
চার্খ এবাপিশব্দৌ যোজিতৌ, যুগলভঙ্গ্যচ্চ কৃতঃ। স্বদর্শিত-
ক্রমেণৈবযোগ্যতয়া চ দর্শিতা। কিন্তু তত্রাপি যোগিনাং
প্রাগেব বয়মিতি যোজ্যম্। তত্রাহ্যেনৈবাপি-শব্দেন তত্ত্ব-
সিদ্ধৌ দ্বিতীয়স্বার্থত্বাং সোঢ্যব্যঃ। কিঞ্চ, ভাবার্থে চতুর্ণামপি
সাম্যং বস্ত্তপ্রভাবজাতয়া সমতত্ত্বপ্রাপ্ত্যা দর্শিতং, বাক্যার্থে তু
উত্তরযুগলস্ত রূপাবিষয়তয়া যদি চ রূপাবিষয়তয়েত্যন্তোক্ত-
রেণাদ্বয়ঃ। (অত্র জ্ঞানবাদিনাং মতে বিশেষভেদেহপি
নির্দেশেব এব তাৎপর্য্যম্। অচিন্ত্যশক্তিবাদিনামপ্রাকৃত-
বিশেষবৎ স্বরূপে। তত্র চ শ্রীবৈষ্ণবানাং শ্রীভগবদাকার

এবেতি জ্ঞেয়ম্।) তত্র চ ‘চরণস্বরূপং প্রেমণা তব দেব
সুদূর্লভম্’ (শ্রীস্বামিপাদকৃত-শ্রীমুসিংহস্তবঃ—১০) ইত্য-
নেন শ্রীভগবদাকার-নিদিধ্যাসনমহিমাতিশয়ং দর্শয়িষ্যমাণায়াং
টীকায়াং বাক্যার্থস্তাবদ্বিশিষ্ট্য বিবিচ্যতে। নিভূতেত্যাদি-
লক্ষণা মুনয়ঃ শ্রুতিমননশীলবাদপরিচ্ছিন্নদৃষ্ট্যো হৃদি
যদ্বক্ষ্যাত্যং তত্ত্বরূপং ত্বামুপাসতে, তদেবারয়োহপি শ্রীভগ-
বদাকারস্ত তব স্রবণ-প্রভাবাদ্বয়ঃ। অসীতি যত্বেপি তে
পরিচ্ছিন্নদৃষ্টয়ঃ শ্রুতিবিমুখাঃ শ্রীভগবদ্রূপত্বাদিরোধিনশ্চ,
তথাপি ব্রহ্মণি লয়ং প্রাপুঃ। মুনয়স্ত তত্বপাসীনা এবাসত
ইত্যর্থঃ। কিন্তু প্রতিকল্পং তাদৃশলীলাময়-তদবতারসময়-
স্থান ভূতান্ ভবিষ্যতশ্চ মুনরিপুরুপানন্তানন্তান জীবান্
সর্বানৈবোদিশ্রু শ্রুতীনাং প্রলয়ান্তে স্তবতীনাং বচনমিদম্।
ততশ্চ তদা তে মুনয়ো যাবদ্বদ্বক্ষ্যাত্যং তত্ত্বমুপাসীনাশ্চিন্তি,
তাবত্তেহরয়ঃ স্নেন তৎপ্রাপ্তিমতীতাং কুর্ষতীতি পৰ্য্যবসিতং,
তদেবমেকং বাক্যং সাশ্চর্য্যতয়া সমাপ্য বাক্যান্তরমাশ্চর্য্যান্তরং
দর্শয়ন্ত আহঃ—উরগেন্দ্রাদিলক্ষণত্বাং পরিচ্ছিন্নদৃষ্টয়ঃ
স্ত্রিয়োহপি স্তু চরণসরোজধারয়িত্বেন্ধপি সমদৃকত্বাদপরি-
চ্ছিন্নদৃষ্ট্যো বয়মপি রূপাবিষয়তয়া সঞ্জাতা ইতি শেষঃ। অত্র
স্ত্রিয়োহপীতাপিরথ্যাহ্রিয়তে। অত্র চ পূর্বোহপিরযোগ্যতয়া-
মুত্তরোহপিযোগ্যতয়ামিতি গম্যতে। পূর্বাসামযোগ্যতা-
ব্যঞ্জনার্থমেব হপিরথ্যাহ্রিতঃ। যত্বেপি স্ত্রিয়ো ন যোগ্যাঃ, বয়ং
তু যোগ্যান্তথাপি শ্রীভগবদাকারস্ত তব স্রবণপ্রভাবোণ্যাকং
পরমযোগ্যানামপি সাম্যং প্রাপ্তা ইত্যর্থঃ। অরিবদত্বেপি
শ্রুত্যাভিমানিনীনাং ব্রহ্মণ্যলদ্যযুরিতি। নাহেতীতি বাক্য-
ভেদ এবাত্র মতঃ, কিন্তু পূর্বার্কগতযোগ্যতায়োগ্যতয়োঃ
ক্রমবৈপরীতাং, স্ত্রিয় ইত্যত্রাপ্যেবরথ্যাহরণং পূর্বাপরার্ক্যো-
র্বাধ্যতয়া ভেদনঞ্চ স্বসিদ্ধান্তানুরোধেন সোঢ্যম্। ‘আত্মা
বা’ (শ্রী ৪।৫।৬, শ্রীত্রৈত ১।১) ইত্যত্র শ্রুতৌ তু নিদিধ্যাসনং
শ্রীভগবদাকারবিষয়মেব মতম্। তথা শ্রুত্যা বাক্যাত্মা-
কার্থমবশ্যমভ্যুপগন্তব্যমিতি। তদেবং বাক্যার্থেহবগতে ভাবা-
র্থশ্চ বিবিচ্যতে। যত্বেপি বাক্যার্থযোগ্যতায়োগ্যতয়োরৈবা-
পি-শব্দাঃ প্রতিপত্তন্তে, তথা অরিবং প্রাপ্তিশ্চ মুখাদীনাং
ন প্রতিপত্তন্তে, তথাপি প্রাপ্ত্যন্তোবেতি সম্ভাব্য তব স্রবণানু-
ভাবো মুখাদীনপ্যরীনিব ত্বাং প্রাপয়তীত্যুক্তম্। এতদর্থমেব
পুনস্ত এবাপি-শব্দাশ্চ শব্দার্থত্বেন বিপরিণমিতাঃ। স্বতন্ত্রতয়া
বা ত এতে চ-শব্দা নির্দিষ্টাঃ, কিন্তু সর্বগুরুণাং শ্রুতীনামেব

প্রথমপাঠো গম্যতে । শ্রীতীনামপরিচ্ছিন্নদৃষ্টিত্বাদ্বক্ষ্যধারণৈব
মুখ্যা, চরণসরোজধারণা তু তদঙ্গত্বেনেতি মুনীনাং তদঙ্গ-
গতানামপি ব্রহ্মৈকনিষ্ঠত্বাদগ্রতঃ পাঠো যুক্ত ইত্যন্তাং চেদান্তাং
তচ্চেতি । তদা তয়া হেতুনা অজিৎসরোজং সৃষ্টু ধারয়ন্ত্য
ইতি তাঃ সাকামা বয়ং ভক্তা অতএব রূপাপাত্রাণি চেতাভ্যাং-
শেইপ্যস্মাকং যোগ্যতৈবেতি ভাবঃ । কিন্তু অজিৎধারণায়া-
মপরিচ্ছিন্নত্বং কথমিতি বিচার্যম্ ; ভুজদণ্ডবিষক্তনীভিঃ
সাম্যান্তর চার্দ্বদ্বৈকবাক্যত্বায় সমাঃ সত্যঃ স্ত্রিয়ো বয়ঞ্চ তদেব
তত্ত্বং যস্মৈতি যোজ্যং, সমা-শব্দস্ত চাবৈয়র্থ্যমপি-শব্দবদেব
জ্ঞেয়ম্ । রূপাবিষয়তয়া সমা ইত্যর্থত্বে তু ভিত্তত এব বাক্যম্,
তাবতৈবাকাজ্জাপরিসমাপ্তেঃ । তদেবং যদাক্যার্থাদ্বাবার্থো
বিলক্ষণো দর্শিতঃ, তদভীষ্টসিদ্ধান্তানুরোধেনৈবেতি জ্ঞেয়ম্ ।
স্বষ্যাখ্যায়াস্ত—অথ শ্রীগোপালতাপনী-প্রভৃতয়ঃ শ্রীকৃষ্ণকপরা
গান্তীর্ঘোণ সর্কাস্তে স্তোতুকামতয়া স্থিতা অপি তাসাং নানাত্ত-
প্রকারেণৈব তৎপর্যবসানতাং শ্রদ্ধা সমুৎকর্থাং সংবরীতু-
মশক্তাঃ সের্ষ্যমিব সাক্ষাত্তদীয়মহিমানং সর্কং তদাবি-
র্ভাবোৎকৃষ্টতয়া বর্ণয়ন্তি । তত্রাপ্যনন্তরোক্তমবলম্ব্যদমুদ্রাবয়ন্তি ।
কথমহো সাধারণং বর্ণ্যতে ? তদিদমসাধারণং শ্রয়তাং, যতো
নিভূতেতি । অত্র চত্বারো গণা বর্ণ্যন্তে । তত্র চ প্রত্যর্কিং
প্রতিযুগ্মমপি-শব্দান্তং তেন চ যুগ্ময়োঃ পার্থক্যম্ । স্বস্বযুগ্মে
চ পূর্বেভ্য উত্তরেষাং ন্যূনত্বং বোধয়ন্তি, স্পষ্টতয়া প্রাপ্তঞ্চ তৎ
পূর্ক্বেযুগ্মাং । তস্মাদয়মর্থঃ—স্বতো মুনয়ো যত্নতো নিভূতেত্যাদি-
লক্ষণযোগ্যতাহতো হৃদ শুদ্ধান্তঃকরণে যস্মিন্নির্দেশাবি-
র্ভাববিশেষঃ ব্রহ্মাখ্যং তত্ত্বমুপাসতে, অনুভবন্তি প্রাপ্যন্তি তু
চিরাদেব তদেবারয়ঃ পূর্বেুক্ত-তত্ত্বদ্বিপরীতস্বভাবতয়া নিতা-
মেব মহানরকযোগ্যা অপি স্রবণাং মহাপরাধময়াদপি তব
স্রবণমাত্রান্তেভ্যঃ প্রথমমেব যযুঃ প্রাপ্তস্ত লীনা বভূবুরিত্যর্থঃ ।
অহো অস্ত তাবত্তব সর্কীবতারাবতারিভ্যো বিলক্ষণঃ স্ব-
দেবিত্বমুক্তিদানলক্ষণো মহিমা, তৎপ্রেরয়সীনামপ্যস্বদগুরুত্ব-
লক্ষণঃ শ্রয়তামিত্যাহঃ—স্ত্রিয় ইতি, স্ত্রিয়ন্তব নিত্যপ্রেরয়ঃ
শ্রীরাধাদয়ো যং যাস্তবাজিৎসরোজসুধাস্তদীয়স্পর্শমাধুর্যাণি
হৃদি 'যন্তে সৃজাত চরণাশ্রুকং' (শ্রীভা ১০।৩১।১৯) ইত্যাদি-
রীত্যা সাক্ষাদক্ষন্তেবোপাসতে ভজন্তে । বহুত্বমপরিচ্ছিন্ন-
বৈশিষ্ট্যাপেক্ষয়া । তথা চোক্তং শ্রীবাদরায়ণিনাপ্যনুমোদ
স্বয়মনুদিতো—'গোপান্তপঃ কিমচরন' (শ্রীভা ১০।৪৪।১৪)
ইত্যাদৌ মধুপুরঞ্জী-বচনে অসমোদ্ধম্—'অনুসবাভিনবম'

ইতি । তা এব সুধা বয়মপি 'আসামহো' ইত্যাদৌ
'ভেজুমু'কুন্দপদবীং শ্রুতিভির্বিমৃগ্যাম' (শ্রীভা ১০।৪৭।৩১)
ইতি-ত্বেন তাদৃশত্বাযোগ্যা অপি যস্মি । তত্রাপি
সমাঃ শ্রীমন্নন্দব্রজগোপীত্বপ্রাপ্ত্যা কায়ব্যূহেন তত্তুল্যরূপাঃ
সত্যঃ । স্ত্রিয়ঃ কথন্তুতাঃ ? উরগেন্দ্রত্বাদি-লক্ষণাঃ ।
'গোপান্তপঃ কিমচরন' ইত্যাদেঃ, 'এতাঃ পরং তনুভূতঃ'
(শ্রীভা ১০।৪৭।৫৮) ইত্যাদেঃ, 'নায়ং শ্রিয়োহং উ নিতান্ত-
রতেঃ প্রসাদঃ' (শ্রীভা ১০।৪৭।৬০) ইত্যাদেশ্চানুসারেণ সর্ক-
হর্লভমাধুর্যানুভবোদীপিতমহাভাবা ইত্যর্থঃ । তন্ত মনস্তরা-
বতারঃ শ্রীবির্কৃষ্টান্ততোহপি পরমহংসমহামুনীনামশ্বেষণীয়চরণ
ইতি তৃতীয়স্বন্ধে দর্শিত ইতি ভাবঃ । তর্হি কথং যস্মিৎ ?
তত্রাহঃ—সমদৃশস্তত্ত্বাবানুগতভাবাঃ সত্য ইত্যর্থঃ । তদেবমহো
অস্মদ্বিষ্টদৈবতশাস্ত্র সর্কোৎকৃষ্টস্বভাবতা তাদৃকপরিকরতা চ
দৃশ্যতামিতি ভাবঃ । অত্র ভুজ-শব্দস্তাসাং রাগবিশেষপ্রাধাত্ত-
বিবক্ষয়া, অজিৎ-শব্দস্ত স্বেযাং ভক্তিমাত্রবিবক্ষয়া দৈত্বেনোক্ত
ইত্যুপলক্ষণমেব শ্রীমন্নরাকৃতিপরব্রহ্মবিগ্রহস্তেতি জ্ঞেয়ম্ ।
ইতিহাসশ্চাত্র বৃহদ্ব্যমানে—'ব্রহ্মানন্দময়ো লোকো ব্যাপী
বৈকুণ্ঠসংজিতঃ । তল্লোকবাসী তত্রস্থঃ স্ততো বৈদেঃ
পরাংপরঃ ॥ চিরং স্তত্যা ততস্তষ্টঃ পরোক্ষং প্রাহ তান্
গিরা । তুষ্টোহস্মি ক্রত ভোঃ প্রাজ্ঞা বরং যন্মানসেঙ্গিতম্ ॥'
শ্রুতয়ঃ উচুঃ—'কন্দর্পকোটীলাবণ্যে স্ময়ি দৃষ্টে মনাংসি নঃ ।
কামিনীভাবমাসাত্ত স্রবক্ষুকা ন সংশয়ঃ ॥ যথা ত্বল্লোকবাসিভ্যঃ
কামতপ্তেন গোপিকাঃ । ভজন্তি রমণং মত্বা চিকীর্ষাজনি
নস্তথা ॥' শ্রীভগবানুবাচ—'আগামিনি বিরিক্ষৌ তু জাতে
সৃষ্ট্যর্থমুত্ততে । কলং সারস্বতং প্রাপ্য ব্রজে গোপো
ভবিষ্যত ॥' ইতি, তাস্বেব পরমমুখ্যায় গায়ত্র্যা অপি
তক্রপেণ তৎপ্রাপ্তিঃ পাদসম্মত্যা রাসপঞ্চাধায়াং বিবৃতান্তি ।
অত্র মুখ্যাঃ শ্রুতয়ঃ—'অপূতঃ পূতো ভবতি, যং মাং
স্বত্বা অত্রতী ব্রতী ভবতি, যং মাং স্বত্বা নিক্রামঃ সক্রামো
ভবতি, যং মাং স্বত্বা অশ্রোত্রী শ্রোত্রী ভবতি, যং মাং
স্বত্বা' (শ্রীগো তা উ ৪) ইতি সাক্ষাৎ শ্রীকৃষ্ণবচনরূপাঃ ॥

২৪ । ক ইহ দ্বিত্যন্ত টীকায়াং শ্রুতৌ প্রবোচং প্রাবোচং ।

অথৈত্যর্থো অথা-শব্দ আকারান্তঃ । অনেজং স্বস্বরূপাচ্চলন-
রহিতং মনসোহপি জববত্তরং, যত্র যত্র তদ্বাবতি, তত্র তত্র
তদগোচরত্বাং । দেবা ইন্দ্রিয়াণি । মর্শং পূর্ক্বেমেব গত-
মিত্যর্থঃ । সর্কীগোচরত্বাদেবেতি ভাবঃ । তিষ্ঠং স্থিরমপি ।

তস্মিন্ পরমাশ্রুতৈস্তত্ত্ব ইতি তদাশ্রয়ত্বেনৈব বর্তমানঃ সন্নি-
ত্যাৰ্থঃ । স মাতরিষ্মা স্ত্রীত্যাখ্যা বায়ুঃ । অপস্তুবৎ প্রবাহাপন্নঃ
সৰ্বেষাং সৰ্ব্বচেষ্ঠা দধাতি সম্পাদয়তীতি । স্বব্যাখ্যায়াং তু
—অথ কাশ্চিৎ শ্রুতয়স্তদেবানুমোদমানানুদজ্ঞানে স্বদোষং
পরিহরন্তি—ক ইতি ; ইহ জগতীতি তদানীং তদভাবত্বপীদং-
শব্দেনোক্তিঃ সৰ্ব্বসংস্কারাৎ । তা হি তদধিকৃতা এব শ্রুতয়
ইতি । হু সজ্জভঙ্গং বিতর্কে, ন কোহপি বেদেত্যর্থঃ ।
তত্র হেতুঃ—অগ্রসরং সৰ্বেষাং জন্মাদেজ্ঞানাদেশচাগোচর
এব বর্তমানম্ । তত্র চ হেতুঃ—যত ঋষিনিধাসেন সৰ্ব্বেবেদ-
প্রবর্তকঃ কারণার্গবশায়ী উদগাৎ । ‘আত্মোহবতারঃ পুরুষঃ
পরম্’ (৬।৪২) ইতি দ্বিতীয়াৎ । ‘যশাংশাংশাংশভাগেন বিশ্ব-
স্থিত্যপ্যায়োদয়াঃ’ (৮।৫।১১) ইতি শ্রীকৃষ্ণং লক্ষীকৃত্য
দশমাদেব । যমৃষিমহু উভয়ে ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতারো ব্রহ্মলোকাত-
ধিষ্ঠাতারশ্চ দেবগণা ব্রহ্মাদয়ো জাতা ইতি । ‘একো হ বৈ
নারায়ণ আসীন্ন ব্রহ্মা নেশানন্তগাদেবৈবেত ব্যজায়ন্ত’ (শ্রীমহো
১।১) ইতি শ্রুতেঃ । তস্মাত্তেভ্যোহপ্যবরজ্ঞমলয়ন্ত কো বেদ ?
সুতরামেব কশ্চন ন বেদেত্যর্থঃ । এবং হিতিসময়ে
শাস্ত্রে প্রবর্তমানেনৈশ্যপ্রবণশক্তিভ্যাং হৃদজ্ঞানং, যদা তু প্রলয়-
সময়ে স্বস্তাবকং শাস্ত্রং স্বলোক এব নীত্বা ভবান্ জগৎকার্য্যং
প্রতানবধানং কৰোতি, তর্হি জ্ঞানমাত্রাভাবাৎ সুতরামেব
তেষাং হৃদজ্ঞানমিত্যাহঃ—তর্হীতি । কালজবন্তদ্ব্যাপারঃ
স্বষ্টাদিরূপঃ । অত্র শ্রুতয়ন্তেরেব দর্শিতাঃ ॥

২৫ । জন্মমসত ইত্যশ্রু টীকায়ামেবংশতীতি । যড়ি-
ন্দ্রিয়াণি যড়বুদ্ধয়ঃ যড়বিষয়াঃ স্ত্রুখং ত্রুঃখং শরীরক্ষেতি ।
শ্রুতৌ সদেবেতি সত্তাদাত্মোদনৈবেত্যর্থঃ । ব্রহ্মৈব সন্নিত্য-
জ্ঞানরূপ-তদাবরণাপগমাৎ । অনীশয়া মায়য়া জজ্ঞবন্তমানাঃ
পরিযন্তি ত্রুঃখৈরত্যন্তং পীড়্যমানা ভ্রমন্তি ; ‘এক এব হি
ভূতাত্মা ভূতে ভূতে ব্যবস্থিতঃ । একধা বহুধা চৈব দৃশ্যতে
জলচন্দ্রবৎ ॥’ (শ্রীত্র বি ১২, শ্রীত্রি তা ৫।১২) ইতি পূর্ণবাক্য-
মিতি । স্বব্যাখ্যায়াস্ত—অথ তদেবানুমোদমানাঃ কাশ্চিৎ
পারিশেষ্যপ্রমাণেনৈব তত্র চরন্ত্যঃ সৰ্ব্বগুরুত্বানামপি তদ-
জ্ঞানং দর্শয়ন্তি—জন্মমিতি । আত্মনি সৰ্ব্বস্মিন্ জীবে ভিদাং
স্বত্বস্থিতিং পরমাত্মান একাত্মামননাৎ । কিঞ্চ, অয়ি পরমাত্মনি
যেনাবোপেন হৃদযাত্মজ্ঞানেন কৃত্য ‘ত্রিগুণময়ঃ পূমান্ জীবঃ’
ইতি ভিদা ভেদঃ কেনচিন্নাত্মতে, স এব স্বয়মবোধস্বয়ি ন
সম্ভবতি, কিমুত তত্ত্বিত্তেত্যর্থঃ । যস্মাত্ততঃ পরত্র প্রত্যগৃকপে

তদ্বিষয়ত্বাশ্রয়ত্বায়োরযোগ্য ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ—অববোধ-
রসে স খববোধস্বয়ঃ পুনরববোধৈকরসঃ ; কথমিব ? যত্নাঃ
তিমিরমিব তেজোমালিনং বিষয়মাশ্রয়ং বা কৰোত্বিত্যর্থঃ ।
তস্মাত্তবচিষ্ট্যশক্তিবেভবন্তাজ্ঞানাদেব তে তথোৎপ্রেক্ষন্ত
ইতি ভাবঃ । শেষ-টীকাভিপ্রায়ম্ । অত্র জন্মমসত ইত্যশ্রু
পরিহারায় ‘সদেব সৌমোদমগ্র আসীৎ’ (শ্রীছা ৬।২।১) ইতি ।
সতো মূতিরিত্যশ্রু ‘যৎ প্রযন্ত্যভিবিশন্তি’ (শ্রীতৈ ৩।১) ইতি,
‘যথোদকে শুক্লমুদকমাসিতং তাদৃগেব ভবতি, এবং মূনের্বি-
জানত আত্মা ভবতি গোতম ॥’ (শ্রীকঠ ২।১।১৫) ইতি ; ‘সমানে
বুদ্ধে পুরুষো নিমগ্নোহ, নীশয়া শোচতি মুহমানঃ’ (শ্রীশ্বে ৪।৭)
ইতি চ । আত্মনি ভিদামিত্যশ্রু ‘একো দেবঃ’ (শ্রীশ্বে ৬।১১)
ইত্যাদৌ ‘সৰ্ব্বভূতাত্তরাত্মা’ (শ্রীত্র বি ১০৫) ইতি ; ‘একধা বহুধা
চৈব দৃশ্যতে জলচন্দ্রবৎ’ ইতি চ ; ‘বিপণমুতং স্মরন্তি’ ইত্যশ্রু
‘যথৈহ কৰ্ম্মাজতো লোকঃ ক্ষীয়ত, এবমেবামুত্র পুণ্যজিতো
লোকঃ ক্ষীয়তে’ ইতি । ত্রিগুণময় ইত্যাদেঃ—‘আদিতাবর্ণং
তমসঃ পরমাত্ম’ (শ্রীশ্বে ৩।৮) ইতি অচিষ্ট্যশক্তিষ্মশ্রু ‘পরাস্য
শক্তিবিবিধৈব ক্ষয়তে’ (শ্রীশ্বে ৬।৮), ‘মায়াস্ত প্রকৃতিং
বিজ্ঞান্যায়িনং তু মহেশ্বরম্’ (শ্রীশ্বে ৪।১০) ইত্যাদশ্রুতীরবলম্ব্য
শ্রুতয়োহপ্যেতাঃ ; ‘নৈবা তর্কেণ মতিরপনয়ো প্রোক্তাত্মেনৈব
সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ’ (শ্রীকঠ ১।২।৯), ‘অবিজ্ঞায়ামন্তরে বর্তমানা,
বয়ং ধীরাঃ পণ্ডিতশ্চতুর্মানাঃ । জজ্ঞবন্যমানাঃ পরিযন্তি মুঢ়া,
অন্ধেনৈব নীয়মানা যথাক্ষাঃ ॥’ (শ্রীমু ১।২।৮) ইত্যাত্মাঃ ।
জলচন্দ্রবদৃষ্টাত্মোহয়মনেকধাত্মমাত্রাংশে প্রতিবিম্বতুল্যত্বান্ন
তু বিষয়ত্বাদেব ‘অম্বদগ্রহণাৎ, বুদ্ধি-হ্রাসভাকৃত্তমন্তর্ভাবাত্মভয়-
নামঞ্জ্ঞাতাদেবং, দর্শনাচ্চ’ (শ্রীত্র য় ৩।২।১০-২১) ইতি-ন্যায়েন ॥

২৬ । সদিবতোশ্রু টীকায়াং শ্রুতৌ ‘অসদ্বা ইদমগ্র
আসীৎ’ (শ্রীতৈ ২।৭।১) ইতিশ্রুতেরসতো ব্রহ্মণো নিমিত্তত্বাৎ ।
অপি ন বিজ্ঞতে ধীর্গম্মাদিতাজ্ঞানমেব মনোরূপেণ ব্যবর্ততে-
ত্যর্থঃ । তচ্চ সমষ্ট্যাশ্রকং মনঃ প্রজাপতিং তদভিমানিনং
ব্রহ্মাণং ব্যক্তমকরোদিত্যর্থঃ । স্বমতে স্বয়ং ব্যাখ্যা—অত্র
‘অতোহধি মনোহস্যজাত’ ইত্যাদি-শ্রুতিরস্তি । অত্রাসচ্ছব্দেন
সচ্ছদপ্রসিদ্ধকাণ্ডপরম্পরাতিরিক্তং সৰ্ব্বকারণং শ্রীভগবা-
নুচ্যতে । ‘অসদ্ব্যপদেশাদিতি চেন্ন ধর্ম্মান্তরেণ বাক্যশেষাৎ’
(শ্রীত্র য় ২।১।১৮) ইতি-ত্বায়াৎ । অপি মনঃ-শব্দেন
সৰ্ব্বাধিকারি তদীয়মেব মনঃ, ততশ্চাসত ইত্যসত্য তেনা-
সৃজ্যতেতি তদর্থং ব্যাপারম্যামাসেত্যর্থঃ । ‘অথ পুনরৈব

নারায়ণঃ সোহৃৎ কামং মনসা ধ্যায়ৎ, তস্তা ধ্যানান্তঃস্থ
ললাটায় স্বেদোহপতৎ । তা ইমাঃ প্রততাপ, তান্ন তেজো
হিরণ্যমণ্ডং, তত্র ব্রহ্মা চতুর্ভুখোহজায়ত' (শ্রীমহো ১৪)
ইতি শ্রুতেঃ । এতমর্থমজ্ঞাতুঃ কস্তাচিং পূর্বপক্ষমাশঙ্ক্য
সমাদধতে । তত্রাশঙ্কা—নহু শ্রুত্যা শূচ্যমেব প্রথমমুপদিষ্টং,
তদনন্তরং মনোবিজ্ঞানপরম্পরা । ততোহসত এব পর্যাব-
সানেশপি স্থিতিঃ শ্রাৎ । তথা মনসঃ প্রধানত্বাত্তর্ক এব
সর্বত্র জ্ঞানে হেতুঃ, শ্রুতেস্ত তৎকল্পিতত্বাত্তদনন্তরমেব
কথং পুনঃ শ্রুত্যা তত্তদদৃশ্যত ইতি সমাধানং তু সদিবেতি ।
ত্রিবৃৎ উৎপত্তিতো গুণত্রয়ে বর্তমানং মনস্ত্রয়ি অসৎ
প্রবর্তমানক্ষেত্ৰতদা সদিব যথার্থদর্শীব প্রতীয়তে । বস্তু-
বিচারে স্বযথার্থদর্শ্যেবেত্যর্থঃ । 'তর্কাপ্রতিষ্ঠানাং' (শ্রীত্ৰ সূ
২।১।২) ইতি ভাবঃ । যত এবাভাবিদঃ সর্বমূলস্বরূপশ্চ
তব বেত্তারো যে, তে তু জীবমভিব্যাপ্যাম্যশেষমিদং সঙ্গপ-
ত্বেনাগুগতং ত্বামেব পশ্যন্তি, তচ্ছাস্ততয়া সর্বমূলস্বরূপতয়া ;
যথা, পাদে—'চেতনা তু দ্বিধা প্রোক্তা জীব আত্মেতি চ
প্রভো । জীবা ব্রহ্মাদয়ঃ প্রোক্তা আত্মৈকস্ব জনার্দিনঃ ।
ইতরেষাংশ্বসকলস্ত সোপচারাংহভিধীয়তে ॥' ইতি । তদেবার্থা-
ন্তর-ত্বায়েন বোধয়ন্তি—ন হীতি । কনকস্ত বিকৃতিং কটক-
কুণ্ডলাদিকং কনকবণিজো হি ন ত্যজন্তি । তত্র হেতুঃ
—তদাত্মতয়া তদনুগত-তন্মাত্রদৃষ্টোতি । উভয়ত্র সাম্যং
যোজয়ন্তি—স্বরূতমিতি । স্নেহ কৃতং স্নেহপানুগতক্ষেতি ।
উপসংহরন্তি—তন্মাত্রাত্মতয়া তৎস্বরূপতরৈব নিশ্চিতমিতি ।
তস্মান শূচ্যস্ত কারণং, ন বা মনসঃ প্রাধাত্যং, কিন্তু তবৈব
তত্ত্বদ্বিতি । স্বল্পচনরূপায়াঃ শ্রুতেরেব মুখ্যং প্রামাণ্যমিতি
ভাবঃ । অত্র শ্রুতয়ঃ—'যস্তুবিজ্ঞানবান্ ভবতায়ুক্তেন মনসা
সদা । তস্তুেন্দ্রিয়াণ্যবস্থানি চুষ্টাশ্চ ইব সারথঃ ॥ যস্তু বিজ্ঞান-
বান্ ভবতি যুক্তেন মনসা সদা । তস্তুেন্দ্রিয়াণি বস্থানি সদশ্চ
ইব সারথঃ ॥ যস্তুবিজ্ঞানবান্ ভবতামনস্কঃ সদাহুচিঃ ।
ন স তৎপদমাপ্নোতি সংসারঞ্চাধিগচ্ছতি ॥ যস্তু বিজ্ঞানবান্
ভবতি সমনস্কঃ সদা শুচিঃ । স তু তৎপদমাপ্নোতি যস্মাভ্যুয়ো
ন জায়তে ॥ বিজ্ঞানসারথিঞ্চ মনঃপ্রগ্রহবান্নরঃ । সোহ-
ধ্বনঃ পারমাপ্নোতি তদ্বিষোঃ পরমং পদম্ ॥ ইন্দ্রিয়েভ্যঃ
পর্য হর্ষা অর্থোভ্যশ্চ পরং মনঃ । মনসস্ত পরা বুদ্ধিবুদ্ধেরাত্মা
মহান্ পরঃ । মহতঃ পরমব্যক্তমব্যক্তাং পুরুষঃ পরঃ ।
পুরুষান্ন পরং কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠা সা পরা গতিঃ ॥' (শ্রীকর্ত

১।৩.৫-১১) ইত্যাদ্যাঃ ; 'ঔপনিষদঃ পুরুষঃ' ইত্যাত্মশ্চ ॥

২৭ । তব পরীতস্ত চীকারাং শ্রুতিব্যাপ্য—নেহতি,
পূর্বং মনসৈবাহু দ্রষ্টব্যমিত্যুক্তম্ । তত্রাহঃ—দর্শনবিষয়ে
ব্রহ্মণি নানা নাস্তি কিঞ্চন, কিঞ্চিদপীতার্থঃ । বাক্তস্ত্রীতি
তস্ত্রী রজ্জুঃ বাগেব তস্ত্রিরিব তস্ত্রিঃ, তৎসংযুক্তানি নামানি
দামানীব । সিতমমুকম্বমেবং করিষ্যসীত্যাজ্ঞয়া বদ্ধমিত্যর্থঃ ।
দেহান্ত ইতি 'য ইহ স্নাতুমপেক্ষতে, তস্মৈ সর্বেশ্বর্যং দদাতি,
যত্র কুত্রাপি স্নিয়েত, দেহান্তে দেবঃ পরমং ব্রহ্ম তারকং
ব্যাচষ্টে, যেনামৃতী ভূত্বা সোহমৃতত্বঞ্চ গচ্ছতি' (১৭) ইতি শ্রী-
নৃসিংহতাপত্যাং হুতম্ । অথ স্বব্যাপ্য—তচ্ছ ত্বা কাশ্চিদন্তাঃ
ভক্তিপরাঃ শ্রুতয় আহঃ—কিং তেন কল্পসামাধান তৎপ্রেম-
শূচেন জ্ঞানেন ? তৎফলভূতং পরমপ্রেমময়ং তৎপরিচরণমেব
শ্রেয়ঃ, যতস্তবেতি । অখিলসত্ত্ব-নিকेतতয়া সর্কীশ্রয়তয়া
সর্কীণ্ডাকরাখণ্ড-শুদ্ধসত্ত্বাশ্রয়তয়া বা সর্কীত্বঃকরণাভিনিবেশা-
স্পদতয়া বা হেতুনা, ততঃ পরমপ্রেমণা কৃতত্বাত্তদেব তেষাং
যতপি পরমপুরুষার্থস্তথাপ্যপবর্গশ্চানুযজ্ঞিকতয়া তৎপ্রসাদেন
(নির্ঝাঃ) নির্ঝিরোধ এব শ্রাৎ । পূর্কোক্ত-জ্ঞানসাধকানাস্তু
তন্মায়াময়বিধিনিষেধলক্ষণগিরা স্বাভাবিকবন্ধো নাপযাত্যেবে-
ত্যাহঃ—ত উতেতি পদদ্বয়েন ; উতাপি তে যুতোঃ শিরোহ-
প্যবিগণব্যান্নস্ফাটয়ৈব পদাক্রমস্তি মুচ্যন্ত ইত্যর্থঃ । অবগণ-
যোতি পাঠঃ কচিং । বিবুধানপি শ্রুতিবিনির্গীত-পূর্কোক্ত-
জ্ঞানানপি তান্ পরিবয়সে । যতস্ত্রয়ি কৃতং সৌন্দর্যং তাদৃশ-
প্রেমসেবেচ্ছা, তদ্ব্যক্তা এবাত্মানং পরঞ্চ পুনন্তি, ন তু যে
ততো বিমুখাস্ত ইতি । তদ্ব্যক্তম্—'শ্রেয়ঃস্বতিং ভক্তিমুদন্ত'
(শ্রীভা ১০।১৪।৪) ইত্যাদি, শ্রুতয়শ্চ—'জুষ্টং যদা পশ্যত্যত্মমীশ-
মস্ত মহিমানমেতি বীতশোকঃ' (শ্রীশ্বে ৪।৭), 'ঋচোহক্ষরে
পরমে ব্যোমন, যস্মিন্ দেবা অধি বিস্বে নিষেজুঃ । যন্তন্ন বেদ
কিমুচা করিষ্যতি, য ইত্ত্বদ্বিস্ত ইমে সমাসতে ॥' (শ্রীশ্বে ৪।৮)
ইত্যাত্মাঃ । জুষ্টং শ্রীত্যা সেব্যমানং সন্তং পশ্যতি, তদাত্ম
মহিমানঞ্চ পশ্যতি অনুভবতীতি, অনেন প্রকারেণ বীত-
শোকো ভবতি । কুত্র ? পরমে ব্যোমন্ পরব্যোমাভিধে
মহাবৈকুণ্ঠে । কীদৃশে ? অক্ষরে নিত্যরূপে ; যতঞ্চ ইতি
ঞ্চঃ-সম্বন্ধিনি তৎপ্রতিপাদ্য ইত্যর্থঃ । যস্মিন্ পরমব্যোমনি
দেবাঃ পার্শ্বদাদয়ঃ । ইং ইথমিতি শ্রুতিপদার্থঃ । অগ্রে চ
জুষ্টম্বেব দর্শয়তি,—'যো দেবানামধিপো, যস্মিন্ লোকো অধি-
শ্রিতাঃ । য ঈশেহস্য দ্বিপদশ্চতুষ্পদ, স্তস্মৈ দেবায় হবিষা

বিধেম ॥' (শ্রীশ্বে ৪।১৩) ইতি ।

২৮। স্বমকরণ ইত্যশ্রু টীকায়াম্—‘অপানি’ (শ্রীশ্বে ৩।১৯) ইতি যথা জীবন্তুপাধাবাসক্তস্থানান্তর্য্যামিতেন তত্র প্রবিষ্টা-
প্যনাসক্ত ইত্যর্থঃ । এবমুত্তরত্রাপি । জবনঃ—বিভূত্বাজ্জবা-
সন্তবেহপি তচ্ছক্তিদ্বারক স্বাত্ত্বজ্ঞানিতার্থঃ । গ্রহীতা—
সর্বধারকত্বাদধারণশক্তিহেতুত্বাচ্চ । পশুতি—স্বরূপজ্ঞানেন
সার্বদিকং সার্বত্রিকমপি পশুতীত্যর্থঃ । এবং শৃণোতীত্যপি ।
ভীষেতি ভীত্যেত্যর্থঃ । পবতে বাতীতি । স্বব্যাখ্যায়াং তু—
অত্মাস্তদেব পুষ্পন্ত্য আহুস্বমিতি । অকরণঃ—সৃষ্ট্যাদৌ কুলা-
লাদিবং পৃথক্ তৎসাধনরহিতোহতএব ক্রিয়ারহিতশ্চ । ব্রহ্মাদি-
জীবৈল্লিয়প্রবর্তনলীলায়াং তদিল্লিয়সম্বন্ধরহিতঃ, স্বতঃ স্থিতৌ
তদ্বং পৃথগিল্লিয়রহিতোহপি স্বং স্বরূপতত্ত্বতৎকরণ-পরাদ্বি-
ক্রমি-পরমাতিপারমশক্তিতয়া প্রাত্ত্বভাবভেদেন সংখ্যাত-
শচানন্ততয়া অখিলানি যানি কারকাপি করণানি তানি ;
তথা ‘সর্বতঃ পাণিপাদন্ত’ (শ্রীশ্বে ৩।১৬) ইতি-ত্বায়েন কদা-
চিত্তত্র তত্র তাদৃশনিজকরণ-প্রাকট্যরহিতোহপি তত্তদর্থং তত্ত-
চ্ছক্তীর্থরসি বিভর্ষি, তথা যথাযোগং তত্তদংশাভাসাংস্তত্র তত্র
প্রাপয়সি চেতি তথাভূত ইত্যর্থঃ । কথং ? স্বরাট্ অচিন্ত্য-
শক্তিময়েন স্বেনৈব তথা তথা রাজস ইতি । অতো জীব-
করণানামিব তব করণানাং তদধীনপ্রকাশত্বাভাবাৎ, প্রত্যুত
তৎকরণানাং স্বদধীনত্বাদনিমিষা ব্রহ্মাদয়স্তব বলিমুদ্বহন্তি ।
সমস্ত চ তে, তেষামধিকারিণী মায়া চ তথেষ্যাঃ—অজয়েতি ।
সহার্থে তৃতীয়া । শেষং তৈরব্যাখ্যাতম্ । অতঃ সাধুত্বং
পূর্বাভিঃ—‘তব পরি যে চরন্তি’ ইতি ভাবঃ । শ্রুতয়শ্চাত্র—‘ন
তস্ত কার্গ্যম্’ (শ্রীশ্বে ৬।৮) ইতিাত্মনুগতা এব ‘অপাণিপাদঃ’
(শ্রীশ্বে ৩।১৯) ইত্যাত্মাঃ ॥

২৯। স্থিরেত্যশ্রু টীকায়ং শ্রুতৌ প্রাণা ইল্লিয়ানি,
লোকাঃ কস্মফলানি, দেবা ইল্লিয়ানাং লোকানাঞ্চাধিষ্ঠাতারঃ,
ভূতানি ব্রহ্মাদিহাবরাস্তানি । আত্মন উপাধিসম্পর্কজনিত-
বিশেষপ্রতিবন্ধ্যা নানাত্মন ইতি । স্বব্যাখ্যায়াম্—তদেবং
করণপ্রবর্তকঃ পরমোৎকৃষ্টগুণঃ শ্রীভগবাস্তদধীনকরণপর-
তম্বে; ‘স্বল্পগুণৈর্জীবৈর্ভজনীয় ইতি সদাচারেণ পূর্বাভির্দৃষ্টি-
কৃতম্ । তত্র পরা শক্তিঃ দর্শিতা । তথৈবাভ্যাঃ শ্রুতয়ো-
হপিপ্রযুক্ত । যতো ন কেবলমিয়দেব কারণং, তত উৎপন্ন-
ত্বমপীত্যঃ—স্থিরেতি । হে বিমুক্ত ! প্রকৃত্যাদিসম্ভাতিত !
যদি তব বিহারঃ প্রাপঞ্চগতভক্তবৃন্দসুখার্থং প্রাপঞ্চে তত্তদব-

তাইবিহারো দৃষ্টঃ শ্রুতত্তত্তদনন্তরমুদৌক্ষয়া প্রকৃতিলা-
সিদ্ধভক্তোদেশস্থিতেনোৎকৃষ্টয়া স্বদুদৌক্ষয়া উত্থানি প্রকৃতি-
ক্ষোভেণোত্থিতানি যানি নিমিত্তানি কস্মাদীনি, তৈরুত্থাঃ
স্থিরচরজাতয় উদ্বদ্ধতভক্ত্যতিসংস্কারহৃদ্বদেহাঃ সর্ব এব জীবা
উদ্ববন্তি, স্বাবির্ভাবাপ্নুবন্তি । কৌদৃগৌক্ষয়া ? অজয়া প্রকৃতি-
ক্ষোভাৎ প্রাচীনত্বাৎ স্বভাবসিদ্ধয়েবেত্যর্থঃ । তথৈব ব্যাখ্যাতে
ভাষ্যকৃত্তিঃ—‘ঈক্ষতেনাশকম্’ (শ্রীশ্বে স্ব ১।১।৫) ইত্যত্র ।
কথন্তুতত্ত ? তব পরশ্রু সর্ববিলক্ষণস্বরূপতচ্ছক্তিকথ । নমু
যৈঃ সহ বিহারেচ্ছা, তেষামেবোদ্বোধো যথা শ্রুততথৈব কুতো
নেক্ষেত ? তত্রাহঃ—ন হীতি । পরমশ্রুতি—পরমত্বাৎ প্রাকৃত-
ধর্ম্মেষাদরানাদররহিতশ্চেত্যর্থঃ । অতএব ন কশ্চিদপরঃ পরশ্চ
ভবেৎ । অতত্র রাগদ্বेषাভাবেন তদসঙ্কোচনাদিত্যর্থঃ । ‘সমো-
হং সর্বভূতেষু ন মে দ্বেষোহস্তি ন প্রিয়ঃ । যে ভজন্তি
তু মাং ভক্ত্যা নয়ি তে তেষু চাপ্যহম্ ॥’ ইতি শ্রীগীতোক্তেঃ
(৯।২৯) ; ‘মন্তুক্তানাং বিনোদার্থং কেরামি বিবিধাঃ ক্রিয়াঃ’
ইতি পাদ্যোক্তেঃ । তর্হি কথং তেষুপি ন ভজন্তি, যেন তব
বিহারহেতবঃ স্ত্যাঃ ? তত্রাহঃ—শূন্যতুল্যং দধতো বিয়ত ইবা-
পদশ্রুতি, সর্বাগোচরশ্চেত্যর্থঃ । অয়ং ভাবঃ—যথাপি বিয়ৎ
খলু বস্তুব, তথাপি ন কেনচিদগ্ৰহীতুং শক্যতে, তদগ্ৰহণশক্ত্যা-
ভাবাৎ । এবং সর্বাগোচরস্বরূপগুণো ভবানপি ভক্তভাবা-
দিতি । তস্মাত্তেভ্যো ভক্তিগ্রাহেতি চ । শ্রুতয়শ্চ—‘স
ঈক্ষত’ (শ্রীশ্বে ১।২।৫) ইতি, ‘যথাগ্নেঃ ক্ষুদ্রাঃ’ (শ্রীশ্বে ২।১।২০)
ইত্যাদি, ‘অক্ষরাৎ পরতঃ পরঃ’ (শ্রীমু ২।১।২) ইতি, ‘অসরা
ইদমগ্র আসীৎ’ (শ্রীশ্বে ২।৭।১) ইতি, ‘ন সংদৃশে তিষ্ঠতি
রূপমশ্রু, ন চক্ষুবা পশুতি কশ্চনৈনম্’ (শ্রীশ্বে ৫।২০) ইতি,
‘যমেবৈব বৃণতে তেন লভাস্তশ্চেষ আত্মা বিবৃণতে তল্লং
স্বাম্’ (শ্রীকথ ১।২।২৩, শ্রীমু ৩।২।১৩) ইতি, ‘মজপমদ্বয়ং
ব্রহ্ম মধ্যাত্মন্তববির্জিতম্ । স্বপ্রভং সচ্চিদানন্দং ভক্ত্যা
জানতি চাবয়ম্ ॥’ (শ্রীবাসু ৮) ইত্যাত্মাঃ ॥

৩০। অপরিমিতা ইত্যশ্রু টীকায়ামেকৈকংশশ্রু বন্ধমোক্ষৌ
স্থাপয়িত্বা সর্বাংশেইপ্যনির্মোক্ষপ্রসঙ্গশ্রু সিদ্ধান্তমাহ—ঈশ্বরশ্রু
যিতি । সমষ্ট্যুপাধেরখণ্ডতত্ত্বশ্রুত্বরহিতশ্রু চ বিদ্যাসক্তিপ্রধান-
ত্বাদিত্যর্থঃ । শ্রুতৌ তু অবচনেনেতি বেদান্তমধীত্যাগতং
পুত্রং পিতা পৃষ্ঠবান্—প্রত্যগব্রহ্মত্বং জ্ঞাতবান্ বেতি । তত্রো-
ত্তরমিদমিতি জ্ঞেয়ম্ । দল্লমিত্যন্তমেবেত্যর্থঃ । যদশ্রু ব্রহ্মণো
রূপমিতি পূর্বেণ সম্বন্ধঃ । ন কেবলমধ্যাত্মোপাধিপরিচ্ছিন্ন-

শ্রুত ব্রহ্মণো রূপং ত্বং দদ্রুমল্লং বেথু, তদপ্যধিদেবতোপাধি-
পরিচ্ছিন্নশ্রুত ব্রহ্মণো রূপং, তদপি ত্বং দদ্রুমল্লং বেথেতি
মন্ত্বেহমিতি । অথ স্ববাখ্যায়াং তদেবং ভগবন্তুক্তি প্রতিপাদ-
নোপযোগার্থমেব বয়মপ্যেবং জীবস্বরূপং নিরূপয়াম ইত্যত্য়া
আহঃ—অপরীতি । অন্ত্রৈকে বদন্তি—একমেব সর্বব্যাপি
চৈতন্যমেকস্তা এবাবিছারা রজন্তমঃপ্রধানবৃত্তিভেদোপাধিত্বে
নানন্তজীবায়েত । সত্ত্বপ্রধানমূল্যাবিছোপাধিত্বেন তু পরমেশ্ব-
রায়েত ইতি । অপরে তু বদন্তি—তদসং অবিছারাঃ শুদ্ধ-
চৈতন্যশ্রয়ত্বাসম্ভবাৎ তন্মূলপক্ষান্তরাগাঞ্চ তত এব নিরন্ত-
ত্বাৎ । তস্মাদেবং মন্তব্যম্—ঈশ্বরবৎ স্বতএব সিদ্ধা অনন্তা
নিত্যা বিভবশ্চ জীবা ইতি । তত্রাগ্রে স্বতঃসিদ্ধত্বং খণ্ডয়ি-
ষ্যাম ইতি মনসি ক্লুত্যানন্তত্বং নিত্যত্বঞ্চ যদি-শব্দাৎ পূর্বপাঠেন
স্বীকুর্বতাশ্চত্বত্তরপাঠেন বিভূত্বং পরিহরন্তি । হে জীব সর্বাশ্রয় !
উভয়সম্মতাবনন্তা নিত্যশ্চ জীবা যদি সর্বগতা বিভবো
ভবন্তি, তহি জীবানাং তচ্ছাস্ততেতি যো নিয়মঃ শাস্ত্র-নির্গমঃ,
ন ন শ্রাৎ, ব্যাপ্যত্বাভাবাৎ । ইতরথা বিভূত্বাভাবেন তু
তল্লিয়মো ন শ্রাদিতি ন, কিন্তু শ্রাদেবেত্যর্থঃ, ব্যাপ্যত্বাৎ ।
কিঞ্চ, ত্বন্তো ন কশ্চিৎ পদার্থঃ স্বতন্ত্ৰোহস্তি, সর্বেষাং ত্বয়ে-
বৈকাগ্ন্যশ্রবণাৎ, একবিজ্ঞানেন । সর্ববিজ্ঞান-প্রতিজ্ঞানোচ্চ ।
বিশেষতো জীবানাং ত্বন্তো জ্ঞানপি শ্রীয়েত ; তত এব
তদ্ব্যাপ্যত্বাচ্ছাস্তত্বং তেষামিত্যাহঃ—অজনি চেতি । যদ-
গ্নাদিময়ং ফুলিঙ্গাদিকমজনি জাতং, তদগ্নাদিকমেব কর্তৃ
ফুলিঙ্গাদি স্বকার্য্যমবিমুচ্য স্বরূপাংশেন শক্যাংশেনৈব বা,
সর্বাংশং ব্যাপ্যৈব নিয়ত্বং প্রবর্তকং ভবেৎ । তদভাবে তৎপ্রবৃত্ত্য-
ভাবাৎ । কিঞ্চ, সমং ক্বচিদপ্যাংশে তুল্যং বস্তুস্তরমুজানতাং
যৎকিঞ্চিত্তথা বদতি, তত্রানুজামপি দদতাং যদন্তর্ঘ্যামাখ্যং
ত্বদ্রূপং পরমকারণং বস্তু অমতমজাতং । তত্র হেতুঃ—মতশ্চ
তশ্চ চুইতয়া দর্শয়িষ্যমাণশ্চতিতাল্লভয়েতি । তস্মাদ্রবিতদ্রশ্মি-
পরমাণুবৃন্দবত্তুভূতনিত্যা তর্চস্থঃশরুপাশ্চিৎপরমাণবোহপ্যয়-
স্কাস্তাদিবং স্বপ্রভাববিশেষরূপেণ গুণেন ‘গুণাদ্বা’ (শ্রীত্ব সূ ২।৭।
২৬) ইতি ত্রায়সিদ্ধেন স্বশরীরমণ্ডমপি চেতয়ন্তি । তশ্চ মহানজ-
আত্মেতি মহদ্ব্যপদেশশ্চ প্রোক্তস্তেব যৎকিঞ্চিদাণুসারত্বাদেব
লোকে মহারত্নাদিশব্দপ্রয়োগবৎ । তদেবমেব শাস্ত্র-শাসকত্বে
সিদ্ধে সেব্যসেবকত্বমপি সিধ্যতীতি পূর্বাণুপদর্শিতা ভক্তিঃ
সিধ্যতীতি ভাবঃ । অত্র শ্রীগীতোপনিষদঃ (১।৩।৩৩) ‘যথা প্রকাশ-
য়ত্যেকঃ কুংসং লোকমিমং রবিঃ । ক্ষেত্রং ক্ষেত্রী তথা কুংসং

প্রকাশয়তি ভারত ॥’ ইতি । শ্রীভগবদ্রুক্‌ব-সংবাদশ্চ (শ্রীভা
১:১৬।১১)—‘মহতাঞ্চ মহানহম্’ ইতি মহত্তত্ত্ব স্বরূপ-
পরিমাণানন্তর্য্যোণোক্তত্বাত্ঐব জীবত্ৰাপি পরিমাণোক্তৌ
—‘স্বাক্ষাণামপাহং জীবঃ’ ইতি । অতএব বিম্বধর্শোত্তরম্—
‘বালাগ্রশতশো ভাগঃ কল্লিতো যঃ সহস্রধা । তত্ৰাপি শতশো
ভাগো জীব ইত্যভিধীয়তে ॥’ ইতি, প্রত্যয়শ্চ—‘বালাগ্র-
শতভাগশ্চ শতধা কল্লিতশ্চ চ । ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ’
(শ্রীখে ৫।৯) ইত্যাতাঃ, ‘একো দেবঃ সর্বভূতেষু গুঢ়ঃ,
সর্বব্যাপী সর্ব-ভূতান্তরাঙ্গা’ (শ্রীখে ৬।১১) ইত্যাতাঃ, ‘ন
তৎসমশ্চাভ্যধিকশ্চ দৃশ্যতে’ (শ্রীখে ৬।৮) ইত্যাতাশ্চ ।
অত্র বিশেষ-বিচারস্ত শ্রীভগবৎসন্দর্ভে শ্রীপরমাত্মসন্দর্ভ-
তট্টাক্ষেদগ্ধঃ ॥

৩১। ন ঘটত ইত্যন্ত টীকারামুপাধিজন্যৈবতি ।
তজ্জনানোহপ্যানাদিপ্রবাহোমন্তব্য ইতি ভাবঃ । পরস্পরাধাস্ত-
মিত্যবিজ্ঞয়া পরস্পমারোপিতমিত্যর্থঃ । তেন কারণোপাধিনা
জীবেন অমৃতত্বঃ কার্যোপাধয় ইতি বাবৎ । অতএব ন
বিকারিত্বম্ । বৃদ্ধদৃষ্টান্তস্ত সংযোগমাত্রাংশে জ্ঞেয়ঃ । শ্রুতৌ
লোহিতেতি রজঃস্বতম-আত্মিকামিত্যর্থঃ । স্বরূপাঃ রজ-
আত্মাশ্রিকাঃ । অনুশেতে নিরন্তরং মুহুতি । জহাতোনাম্
অস্ত্রাং ন সম্ভবীত্যর্থঃ । ভুক্তভোগাং ভুক্তো ভোগো যথাং
জীবরূপেণাজেনেতি শেষঃ । অতঃ পরমাশ্রুতি । অগ্রিমশ্রুতৌ
নিষ্টিষ্ঠন্তি নিষ্পাদয়ন্তি । নানাত্যয়ানাং নানাগতি-নানাদিক্কা-
লানাং, যথা তত্রৈত্যাদিকমৌপচারিকোক্তিঃ । সংপাশ্রুতি
স্বযুগ্মি প্রলয়যোগঃ । ‘যথা নন্তঃ’ (শ্রীমু ৩২।৮) ইতি মুক্ত্যবস্থায়াম্ ।
পর্যাপ্তপূর্ব্বোক্তাদক্ষরাং, পরং দিব্যং পুরুষং যথোক্তলক্ষণ-
মিতি । স্বব্যাখ্যায়ান্ত—অথ পূর্ব্বোক্তম্ জনি চ ‘অযম্যম্’ ইতি
ব্যাচক্ষাণা জীবানাং তদ্ব্যাপ্যত্বমেব স্থাপয়ন্তুস্তদমুগতাঃ কান্দি-
দশাশ্চ শ্রুতয়ন্তত্বাৎপৰ্য্যোণেব স্বতাৎপর্য্যং জ্ঞাপয়ন্তি—ন
ঘটত ইতি । অরমর্থঃ—কার্য্যলক্ষণং খলু দ্বিবিধম্ ; অনন্তথা-
সিদ্ধনিরতপশ্চাত্তাবিত্বং, পরাব্রব্যবতিরেকানুকারিত্বঞ্চৈতি ।
তত্র পূর্ব্বং রশ্ম্যাদাবব্যাপ্তমাপ্তমশ্রয়মানকালত্বেন প্রতীয়-
মানত্বাৎ ভবতু বা স্বাদৌ বস্তুনি রশ্ম্যাদেকত্তরভাবিত্বম্ ;
অথাদৌ তু ন সম্ভবত্যেব । অপোত্তরঞ্চ পরম-পুরুষস্ত
ব্যতিরেকাভাবাদ্বেষ্টম্ । ততো জীবস্ত তাদৃশত্বাৎ স্বরূপতো
জন্মাসম্ভবত্বেনোপাদিত এব জন্মত্বপি তদ্ব্যাপ্যত্বং সিধ্যতি ।
যথা প্রকৃতেস্ত্রিগুণাদ্ব্যকশক্লেবিরব জীবস্তোত্তরভাবো ন ঘটতে

কৃতঃ? অজয়োঃ, 'অজামেকাম্' (শ্রীনা পু তা ৫১) ইত্যাদি-
 ঞ্চতো দ্বয়োৰপ্যজয়েন প্রসিদ্ধয়োৰীশ্বরবদনাশ্চত্বয়োৰিত্যর্থঃ ।
 'প্রকৃতিং পুরুষবৈষ্ণব বিদ্বাদান্দী উভবাপি' (শ্রীগী ১৩১৯) ইতি
 ত্বদ্বাক্যাদেঃ ; ততশ্চ 'অজনি চ যমায়ম্' ইতি যদ্বক্তং, তত্ত্ব
 পরমেশ্বরব্যাপ্যত্বেনোপাধিজননি তত্তাদান্ম্যাপেক্ষয়ৈবেত্যাহঃ
 —উভয়যুক্তি, উভয়ং প্রকৃতিপুরুষরূপং যুনক্তি ব্যাপ্যতাত্ত্বা-
 ভয়যুক্ত্বদংশঃ পরমপুরুষঃ, তেন তচ্ছিত্ত্বদ্বয়বিশিষ্টেন হেতুনা
 অস্বভূতঃ সোপাধিকাবহুতয়া তে জীব জায়ন্তে । যথা জল-
 বায়ু-বিশিষ্টেনাকাশেন বৃদ্ধা ইত্যর্থঃ । তথাপি ত্বদ্ব্যপাদানত্বং
 'প্রকৃতির্গন্তোপাদানমাধারঃ পুরুষঃ পরঃ । সতোহভিব্যঞ্জকঃ
 কালো ব্রহ্ম তল্লিতয়ং ব্রহ্ম ॥' (২৪১৯) ইত্যেকাদশস্থ-
 শ্রীভগবচ্ছল-ত্বায়েন । লক্ষ্যশক্তিমতঃ সকাশাচ্ছক্তেরনন্তত্বেন
 এবং স্বরূপতোহপি ত্বদ্ব্যাপ্যত্বমেব তেষাং স্থিতিমিতি । তথা
 চ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে—'প্রধানশ্চ পুমাংশ্চৈব সর্বভূতান্নভূতয়া ।
 বিষ্ণুশক্ত্যা মহাবুদ্ধে বৃত্তৌ সংশ্রয়ধর্মিণৌ ॥' ইতি । যত এবং
 তত আত্মশক্তিকাথ্যেহপি, কিমূত প্রাকৃতাত্ম্যে প্রলয়ে তেষাং
 ত্বয়ি প্রবেশ এবৈত্যাহঃ—ত্বয়ীতি । অত্র যথা সরিতামশেষ-
 রসানাক্ষ তত্তদগুণ নাম্নামেব নাশঃ, ন তু তত্তৎস্বরূপশ্চ নাপ্য-
 ভেদত্বং পৃথক্ তত্তদংশসম্ভবাৎ । তথা তেষামপি ত্বয়ীত্যপি
 জ্ঞাপিতম্ । অত্র পূর্বোক্তে শ্রুতয়ঃ—'হস্তাহমিস্মিন্শ্রো-
 দেবতা অনেন জীবোন্মান্নান্নপ্রবিশ্য নামরূপে বিহায়
 ব্যাকরবাণি ।' (শ্রীছা ৬৩২) , ইত্যাহাঃ । উত্তরোক্তে চ—
 'যথা সৌম্য মধু মধুকৃতঃ' (শ্রীছা ৬৩১) ইত্যাহাঃ ॥
 ৩২ । নৃষিত্যস্ত টাকায়ঃ শ্রুতৌ পরীত্য জ্ঞান্বা ।
 প্রথমজাং বাচং ত্রয়ীলক্ষণাং, স্বতন্ত্র শ্রীবিষ্ণোঃ, আত্মনা মনসা,
 আত্মানং স্বরূপমভিসংবিবেশ আশ্রিতবানিতি । অথ স্বব্যাখ্যা
 —তদেবং পূর্বোক্তান্নসারেণ লব্ধাবসরা ভবভয়নিবর্তকতা-
 লক্ষণে তস্মিন্ ভক্তিতাত্পর্যাকাঃ কাশ্চিদন্তাঃ শ্রুতয়ঃ স্তবন্তি
 —নৃষিতি । সাধারণজীবানাং যস্মা মায়য়া ভ্রমো ভবতি,
 সৈব ত্বদ্বক্তৃত্বজ্ঞাতসমুদ্বীনাং ভক্তিমাদুর্ধ্যান্নভবেন তাং
 ত্যক্তুং ন শকুবন্তীত্যর্থঃ । হেতুঃ—ভবতি ভ্রমময়াং তন্ত্রাং
 ভয়হেতুত্বং, ত্বয়ি তু তস্মিন্ভবত্বং বুদ্ধেতি ভাবঃ ।
 তত্রাপি তু অল্পক্ষণং প্রভব উল্লাসো যন্ত তাদৃশং ভাবম্ ;
 যদ্ব, প্রতিজ্ঞান্নৈব তং দধতি ; পক্ষদ্বয়েহপি পরমমাদুর্ধ্যান্ন-
 ভবেন তাং ত্যক্তুং ন শকুবন্তীত্যর্থঃ । যথোক্তং শ্রীবিষ্ণু-
 পুরাণে—'সাহানিস্তমহচ্ছিদ্রম্' ইত্যাদি ; 'নাথ যোনি-

সহস্রেষু' ইত্যাদি ; 'ন বৈ জনঃ' ইত্যাদৌ 'বিহাতুমিচ্ছেন্ন
 রসগ্রহো জনঃ' (১৫১৯) ইতি শ্রীভাগবতে চ । তর্হি কিং
 যস্মাদ্ভবভয়ান্নভক্তির্জাতা, তদপি (তিষ্ঠেৎ) নেচ্ছেৎ ? নহীত্যাহঃ
 —কথমিতি সংসারিদশায়াং তন্মাদুর্ধ্যাবেশেন তদনবধানাং,
 ভয়হেতুনাং কিঞ্চিং কর্ত্তুমশক্তদ্বা । তদতীতদশায়াং তু
 ভয়কারণানামপি নাশাদিতি ভাবঃ । তত্র কৈমুতোনাহঃ
 —তবেতি ; 'সকৃদেব প্রপন্নো যন্তবান্মীতি চ যাচতে ।
 অভয়ং সর্বদা তস্মৈ দদাম্যেতদ্ব্রতং মম ॥' ইতি শ্রীরামায়ণে
 শ্রীরাঘবেন্দ্র-প্রতিজ্ঞান্নসারেণ চ, 'দদাত্যেতদ্ব্রতং হরেঃ'
 ইত্যত্র তাদৃশ-গুরুত্বপূরণোক্তান্নসারেণ চ শরণাগতমাত্র-
 েহপি ভয়াভাবাদিত্যর্থঃ । ত্রিনেমিরিতি—ভূত-ভবিষ্যদ্বর্ত-
 মানাশ্চক্বেনেনিতি । অত্র শ্রুতয়ঃ পরীত্যেত্যাহা এব । তত্র
 প্রথমজাম্—'কালেন নষ্টা বাণীয়াং প্রলয়ে বেদসংজ্ঞিতা ।
 যস্মাদৌ ব্রহ্মণে প্রোক্তা ধর্মো যস্তাং মদান্নকঃ ॥' (১৪৩)
 ইত্যেকাদশান্নসারেণ ভক্তিপ্রতিপাদিকাম্ । স্বতন্ত্র স্বয়ং-
 ভগবতো বাণীমিতি ব্যাখ্যেয়ম্ । যদ্ব, 'তাদৃশমোক্ষপ্রস্তাব-
 মসহিষ্ণবঃ কাশ্চিদন্তা আহঃ—নৃষিতি । অমীষু পূর্বোক্তেষু
 মুক্তিসাধকেষু ত্বদ্বক্তৃত্বস্থানবধানরূপং ত্বম্মাহেতুকভ্রমমব-
 গতোত্যাди ব্যাখ্যেয়ম্ । শ্রুতয়স্ত পূর্বপূর্বান্নসারণাঘেষণীয়াঃ ॥
 ৩৩ । বিজিতেত্যস্ত টাকায়ঃ শ্রুতৌ 'সমিংপাণিঃ' (শ্রীমু
 ১২১২) গৃহীতকাষ্ঠভারহস্তঃ শ্রোত্রিয়মধ্যয়নশ্রুতার্থসম্পন্নম্ ।
 এষা উপনিষৎপ্রভবা । অথেনোপনিষদেনাচার্যেণ । হে প্রেষ্ঠ
 প্রিয়তমেতি নাচিকেতং সংলক্ষীকৃত্য যমসম্বোধনম্ । তদ-
 ব্যাখ্যায়াং গুরুণোপদর্শিতেতাদৌ গুরুপদশ্রবণপ্রভাবেণ ভক্তি-
 মাহাত্ম্যাবগতেযা স্তুতান্নভূতিস্তত্ত্বাং সত্যং স্বত এব মনো
 নিশ্চলং ভবতি, ততোহবতারিকোক্তাভাবপর্যায়পূর্বোক্তান্ন-
 বৃত্তিঃ স্বতএব প্রবর্তত ইত্যর্থঃ । স্বব্যাখ্যায়াস্ত—তচ্ছ্রুত্বাত্তাঃ
 শ্রুতয় আহঃ—বয়মিত্যুত এব শ্রীগুরুচরণশ্রয়ং প্রশংসামঃ ।
 সর্বগুরুত্বস্ত ত্বদ্ব্যপদেষ্টগুরুত্ব এব বিশ্রান্তেঃ, তৎপ্রভাবং
 বিনা ত্বদ্ব্যবাসিদ্ধেচ । সাপ্যস্ত সংসারধ্বংসনিদানং, কেবল-
 মনোনিরোধোহপি ন স্তাৎ ; 'যুজ্ঞানানামভক্তানাং প্রাণায়ামা-
 দিভির্মনঃ । অক্ষীগণাসনং রাজন্ দৃশতে কচিৎস্থিতম্ ॥'
 (শ্রীভা ১০৫১৬০) ইতি-ত্বায়েন ত্বদ্ব্যভাবাত্তদসিদ্ধেঃ,
 যতো বিজিতেতি । হে অজ ! জীববজ্জন্মমাত্রাণ স্ককরং যৎ
 প্রত্যক্ষত্বং তদতীতেত্যর্থঃ । যে তাদৃশস্ত গুরোরচরণং সমবহায়
 দ্বৈতদপ্যনাশিত্য, যতঃ স্বত এবাতিলোলং তদনাশ্রয়েণাদান্তং

দমনাশকাঞ্চ মনস্তদেব তুরগন্তম্ ; বিজিতহ্রস্বীকবায়ুভিঃ
প্রাণৈরিক্সিক্রৈশ্চ বিজিতৈঃ ক্রিয়মাণৈর্নিয়ন্তং প্রযতন্তে, তে
তু তদ্বিজয়াত্মপায়েষু থিত্বমানা এব ভবন্তি । যতন্তং-
প্রভাবং বিনা ব্যসনশতান্বিতা ভবন্তি । অতঃ সাধনবাহুল্যে
সত্যপি বণিজঃ সাংযাত্ৰিকা জলধাবকর্ণধরা ইব সংসারজল-
ধাবেব তিষ্ঠন্তি, ন তু তৎপার-পরমানন্দদীপায়মানং ত্বাং
প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ । শ্রুতয়ন্ত—‘তদ্বিজ্ঞানার্থম্’ (শ্রীমু ১।২।১২)
ইত্যুগ্ধাঃ ॥

৩৪। অতএব বয়মত্মাসক্তিং নিন্দাম ইত্যপরা আহঃ
—স্বজনেতি । শ্রয়তো ভজত আত্মনি সৰ্ব্বেষাং পরমস্বরূপ-
ত্বেনাবগতত্বান্নিকৃপাধিপারমপ্রার্থেৎ ফুরতীত্যর্থঃ । ন কেবলং
সামান্যতস্তাদৃশী স্মৃতিঃ, কিন্তু বিশেষতঃ সৰ্ব্বে পরমপ্রেমময়া
রসাঃ শাস্তদ্বয়ো যস্মাত্তস্মিন্ । মিথুনত ইতি ল্যবলোপে
পঞ্চম্যা মিথুনীভূয়েত্যেবার্থঃ । অতঃ—‘অমৃতত্বস্ত
তু নাশাস্তি বিস্তেনেতি’ ইত্যারম্ভ, ‘ন বা অরে পত্ন্যঃ কামায়
পতিঃ প্রিয়ো ভবতি, আত্মনস্ত কামায় পতিঃ প্রিয়ো ভবতি,
ইতু্যপক্রম্য ‘ন বা অরে সৰ্ব্বেষাং কামায় সৰ্বং প্রিয়ং ভবতি,
আত্মনস্ত কামায় সৰ্বং প্রিয়ং ভবতি, আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ
শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যো মৈত্রৈয্যাত্মনো বা অরে
দর্শনেন শ্রবণেন মত্যা বিজ্ঞানেনেদং সৰ্বং বিদিতং ব্রহ্ম, তং
পরাদাদ্যোহন্ত আত্মনো ব্রহ্ম বেদ ক্ষেত্রং তং পরাদাৎ’ (শ্রী
৪।৫।৩ ; ২।৪।৫, ৪।৫।৩-৭) ইত্যুগ্ধাঃ । তদেব সাধারণাত্মনো
নিকৃপাধিপ্ৰিয়ত্বেন পরমাত্মৈব পরমনিকৃপাধিপ্ৰিয় ইতি ।
স এব দ্রষ্টব্য ইতি শ্রুতিবাচ্যার্থঃ, সৰ্ববিজ্ঞানস্ত প্রতিজ্ঞাস্ত-
মানত্বাৎ । ‘কৃষ্ণমেনমবেহি ত্বমাআনমখিলাত্মনাম্’ (শ্রীভা
১০।১৪।৫৫) ইতি শ্রীশুকোক্তেঃ ॥

৩৫। তদেবাগ্ধাঃ সদাচারেণ দ্রুতয়ন্তি—ভুবীতি । যে
ঋষয়ঃ সৰ্ববেদার্থতত্ত্বং জানন্তুস্ময়ি সৰুদপি মনো দধতি, তে
পুনঃ স্বজনাদিময়ান পুরুষসারহরাস্থান নোপাসতে, তেষু
ন রমন্তে । কৌদৃশে স্ময়ি ? আত্মনি পরমাত্মনি । অতএব
নিকৃপাধিপারমপ্রেমাস্পদত্বান্নিত্যসুখে নিরবধি সুখস্বরূপে ।
কথন্তুতাঃ ? সন্তঃ ভবৎপদাশুজহদস্তদবধানানবচ্ছিন্নতৎক্ষণ্যঃ
সন্তঃ, ততোহঘভিদ্ভিঃ জলাঃ সন্তঃ, ততঃ স্বয়মেব ভূবি পুরু-
পুণ্যতীর্থসদনানি সন্তঃ । উত অপি ; তথাপি বিমদা বিগত-
গৰ্বাঃ সন্ত ইতি । যদা, তাদৃশা অপি বিগতগৰ্বাঃ সন্তঃ ।
তাদৃশাবসথানোপাসতে । মৎসৰ্বন্ধেনৈতেহপি তীর্থত্বাপন্ন

ইতি তত্রৈব ন তিষ্ঠান্ত, কিন্তু ভূবি বর্তমানানি পুরুপুণ্যতীর্থ-
সদনাগ্ৰেবোপাসত ইতি । উভয়থাপি তীর্থপাদত্বাত্বেতি
ভাবঃ । এবং তীর্থমহিমশ্রুতীরপি মমাহিমপ্রতিপাদকেষু স্বেষু
পর্যবসায়য়ন্তি । শ্রুতয়ন্ত—‘ভিত্তে হৃদয়গ্রন্থিচ্ছিত্তস্ত সৰ্ব-
সংশয়াঃ । ক্ষীয়ন্তে চাস্ত কস্মানি তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবরে ॥’,
‘নমঃ পরমর্ষিভ্যো নমঃ পরমর্ষিভ্যঃ’ (শ্রীমু ২।২।২, ৩।২।১১)
ইত্যুগ্ধাঃ ॥

৩৬। সত ইদমিত্যস্ত টীকায়ামান্নয়ন্তেতি পূৰ্বপক্ষ-
হৃতম্ । তদুতানামিতি সিদ্ধান্তহৃতম্ । তত্র প্রথমহৃতস্ত
তস্মাদনিত্যমুচ্যত ইতি শেষঃ । অর্থশ্চ—‘সোহরৌদাদ্যদরো-
দীতক্রদ্রস্ত রুদ্রত্বং প্রজাপতিরাত্মনো বপামুদখিদং, দেবা বৈ
দেবযজনমধ্যবসায় দিশো ন প্রাজানন্ ।’ ইত্যেবমাদীনাম-
তদর্থানাং পুরুষাশ্রাধীনত্বেন বিধৌ পর্যবসায়য়িতুমশক্যানা-
মানর্থক্যং স্তাৎ । যত আন্নয়ন্ত ক্রিয়ামাত্রার্থতাং বিনা
ফলাসিদ্ধেঃ । তস্মাদেব জাতীয়ং বাক্যং জাতমনিত্যমুচ্যতে ।
ধর্ম্মাধর্ম্ম-প্রমিতিক্রপনিত্যকার্যকর্তৃত্বাভাবাৎ, ন তু স্বতোহপ্য-
নিত্যত্বমপৌরুষেষ্যত্বাৎ । অথ তদুতানামিতি সিদ্ধান্তহৃতস্তার্থস্ত
তু তন্নিমিত্তত্বাদিতি শেষঃ । অর্থশ্চ—‘তেষেব পদার্থেষু
ভূতানাং বর্তমানানাং পদানাং ক্রিয়াথেন কার্যার্থেন সমান্নয়ঃ
সমুচ্চারণং সম্বন্ধ ইত্যর্থঃ । ক্রিয়ৈব সৰ্ব্বেষামর্থানাং নিমিত্তং
ফলমিতি যস্মাত্তে ক্রিয়ায়াং তথা তথাবিষ্টা বভূবুঃ । তস্মা-
দত্মৈরপি যথাশক্ত্যাবেশেন কর্তব্যং সেতি ।’ ভট্টবার্ত্তিকে ।
প্রজাতো গুণো রূপং সত্তা চ যন্তেতি বিগ্রহঃ । পুনঃ শ্রুতো—
‘চাতুর্শ্রান্ত্যাজিনঃ’ ইতি । চতুষ্রু চতুষ্রু মাসেষু ক্রিয়ন্ত ইতি
চাতুর্শ্রান্ত্যানি প্রাপ্তকালনি বৈশ্বদেবাদীনি, তৈরিষ্টবান্ । তন্তেতি,
তদ্ব্যাখ্যায়াং ন তথোভয়যুগিতি শিরশ্চালন এব নঞ-সঙ্গচ্ছতে ।
স্বব্যাক্ষায়াং তু—ননু কথমাবসথানাং পুরুষসারহরত্বং, বিশ্ব-
স্তাপি সচ্ছন্দেন নির্দিষ্টত্বাৎ, সচ্ছিদানন্দধনাং ত্বত উথিত-
ত্বেন স্বর্ণ-তদ্বিকারবত্তদেকরূপত্বাৎ ? তদুথিতত্বস্ত শ্রীযতে—
‘যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে’ (শ্রীতৈ ৩।১।১) ইত্যাদৌ ।
অতো নারোপিতত্বমপি মন্তব্যং, জন-ধাতোর্বিবর্ত্তে প্রয়োগা-
প্রসিদ্ধেঃ । যদি বা যুক্তান্তরেণ গোণীবৃত্তিমারোপ্য তন্মত্বতে,
তদা বিবর্ত্তবাদে দ্বৈতমাত্রস্ত মিথ্যাভাৎ ‘পদাশুজহদঃ’ ইত্যপি
ন ঘটতে, তস্তাপি হেয়ত্বাপাতাৎ । তস্ত তু মোক্ষাদপাধিক-
পুরুষার্থত্বমুক্তং—‘ন পরিলষন্তি কেচিৎ’ ইত্যাদৌ । ততো
যুক্ত্যন্তরঞ্চাবশ্যং হেয়ম্ । তদেতদাশঙ্ক্য ন তদেকরূপত্বং, ন

চারোপিতং, কিন্তু নখরাদিরূপত্বমিতি বদন্ত্যঃ পূর্বোক্তমেব
তাৎপর্যং স্বেষামপি দর্শয়ন্তি—সত ইতি। তত্র স্বমতে
পূর্বপক্ষমনুগাত্যন্তাভেদং নিষেধয়ন্তি। সতঃ ‘সদেব সৌম্যো-
দমগ্র আসীৎ’ (শ্রীছা ৬।২।১) ইতি সচ্ছন্দেন কারণতয়া
নির্দিষ্টত্বাৎ সচ্চিদানন্দরূপাৎ ত্বত্ত উথিতং জাতমিদং বিখং
সং তাদৃশ-ত্বদভিন্নমিতি চেত্তন্ন ঘটতে। নু বিতর্কে, তর্কহতং
হি তৎ। অপাদান-নির্দেশেন স্বর্ণ-তদ্বিকারাদৌ কারণত্ব-
কাৰ্য্যত্বরূপাবস্থাভেদ-দর্শনে ন চ ভেদপ্রাপ্তেঃ, ন চ সতো
জগত্তাদৃশো বিকারঃ, সত্ববিরোধাদেবেত্যর্থঃ। তস্মাচ্চিন্তা-
মণ্যাদানন্দানাপদার্থবদেব, তস্মাচ্ছিত্তিমিতি স্থিতে তদেব
ততো বিখন্ত বৈলক্ষণ্যমিত্যাহঃ—ব্যভিচরতি ক চেতি।
ততঃ সম্যক্ তদ্ব্যবহারগতেন সচ্চিদানন্দরূপত্বং বিখন্তেতি
স্থিতম্। ননু তর্হি ন কথং রজ্জুসর্পাদিবদ্বিবর্তকরূপমেবাস্তম্ ?
তত্রাহঃ—ক চ রজ্জ্বাদৌ সর্পাদিকং মৃষা আরোপিতমেব,
ন তু তস্মাচ্ছিত্তিম্। বিখন্ত তদুথিতত্বমেব ধর্মীকৃতং, তচ্চ
শাস্ত্রে শ্রুতং ইত্যর্থঃ। ননু শাস্ত্রমপ্যুথিতত্বমারোপ্যৈব বদতু,
তত্রাহঃ—ন তথোভয়যুগিতি। সন্ত ন তথা আরোপ্যা-
রোপকাভ্যাং যুক্ত্যতে, অবিসয়ত্বাদিত্যর্থঃ। যদ্বা, তত্রৈব
বিবর্ত্তো হ্যযঃ, যদধ্যারোপ্যাপবাদবিষয়াংশয়ুগ্ ভবতি।
যথা রজ্জু-রজ্জুত্বব্যঞ্জকবিশেষাংশে তিরোহিতে সামায়াংশে চ
প্রকটে সর্পত্বাধ্যারোপভাক্ শ্রাৎ; পুনর্বিশেষাংশে ব্যক্তে,
ত্বপবাদভাক্ শ্রাৎ। ন তু একস্মিন্নেবাংশে বিবর্ত্তবাদিনাং
তু নাশভেদস্বীকার ইতি। কিঞ্চ, জলাদিময়ং জগদিদং
ন প্রতীতিমাত্রসত্ত্বকং যথাস্বং যাবদর্থক্রিয়াকারিত্বাৎ, যন্মৈবং
তন্মৈবং, যথা মরীচিকাজলাদি। এবমাহঃ—বিকল্পঃ কূট-
কনকাদিরূপোহর্থস্ত ন তথা, কিন্তু ক্রয়বিক্রয়াদিলক্ষণব্যবহার-
মাত্রায়েষ্টেঃ, ন তু রসায়নাদি-প্রয়োগায় দানতঃ পুণ্যায় বা।
স চ ব্যবহারো ন তদভিজ্ঞেযু, কিন্তু রূপরস্পরয়েব শ্রাদিত।
যদ্বা, ব্যবহারসিদ্ধয়ে বিবর্ত্তবাদঃ খল্বনাসিদ্ধজ্ঞানপরস্পর-
য়েবেষ্টেঃ, অদ্বৈতভঙ্গভয়াৎ। স চেৎ দোষ এব; যথোক্তং
শারীরক-ভাষ্যে বিজ্ঞানবাদনিরাকরণে—অনাদিত্বেহপ্যঙ্ক-
পরস্পরয়া ভ্রায়েনাপ্রতিষ্ঠেবানবস্থাব্যবহারলোপিনী শ্রান্নাভি-
প্রায়সিকিরিতি। এতদ্ব্যতং ভবতি—যথেষৎ স্ববর্ণং কেন
ক্রীতমিতি প্রশ্নে, কশ্চিদাহ—অনেনাক্ষেপেতি, অনেন কথং
পরিচিতিমিতি পুনরাহ—তেনাক্ষেপে পরিচায়িতং, তেন
চ কথমিত্যাহ—কেনাপ্যপরেণাক্ষেপেনেত্যনবস্থারূপপরস্পরয়াপি

ন সিধ্যেদ্যবহারঃ, কিন্তু তত্রাক্ষপরস্পরয়াং যথেকোহপি
চক্ষুশ্চান্ সর্বাদিপ্রবর্ত্তকো ভবতি, তদৈব সিধ্যতি। যথা চ
তত্র সর্বেষাপি চক্ষুশ্চত এব ব্যবহারসাধকত্বং, তথা
কশ্চিংশ্চিদাদাবারোপ্যে বস্তুনি সত্যে সত্যোবাশ্রয়ত্রারোপেণ
ব্যবহারঃ সিধ্যতি। তদেবানুসন্ধ্যায় প্রবৃত্তেঃ, তদ্বিনা ভ্রমা-
দর্শনব্যাপ্তেঃ। প্রয়োগাৎ—জগৎ পরস্পরাভ্রমসিদ্ধম্, অনাদি-
সিদ্ধদ্রব্যবৎ, যদভ্রমসিদ্ধং দ্রব্যং, তন্নানাদিসিদ্ধং, যথা
শুল্কিরজতাদীতি। কিঞ্চ, কুত্রাপি বস্তুনঃ কল্পনা ন দৃশ্যতে,
বর্ষভূতাদীনাং কল্পয়িতুমশক্যত্বাৎ, কিন্তু সম্বন্ধকল্পনৈব দৃশ্যতে,
সৈব চ মিথ্যাশব্দেনোচ্যতে, যথা—শুল্ক্যাদৌ রজতাদেঃ।
যথা ‘অপাম সোমমমৃতা অভূম’ (শ্রী অশি ৩।২) ইত্যাদি-
শ্রুত্যবষ্টেভ্যে পুনরনুশ্রবাদিনঃ প্রত্যুতিষ্ঠন্তে, তান্ প্রত্যাহঃ
—ভ্রময়তীতি। উক্তথান্যান্ মন্ত্রবিশেষান্ যজ্ঞে শস্ত্রান্তে,
তদাদিভিজ্ঞান। ভট্টেনাপি সৃষ্টাদিকমঙ্গীকৃতম্। অথ-
বেতিহাস-পুরাণ-প্রামাণ্যং সৃষ্টি-প্রলয়াবপীষ্যতে ইতি।
তস্মাদ্বিখমিদং ন চ সচ্চিদানন্দরূপং, ন চ বিবর্ত্তকরূপং,
কিন্তু নখরাদিরূপমেবেতি স্থিতম্। শ্রুতয়শ্চ—‘যথোর্ণনাভিঃ
সৃজতে, যথা পৃথিব্যামোষধয়ঃ সম্ভবন্তি, যথা সতঃ পুরুষাৎ
কেশলোমানি, তথা ক্ষরাৎ সম্ভবতীহ বিশ্বম্।’ (শ্রীমু ১।১।৭)
ইত্যাতাঃ। অত্রাক্ষর-শব্দাদাষ্টাঙ্গিকস্ত বৈলক্ষণ্যঞ্চ দর্শিত-
ব্যত্যাঃ ॥

৩৭। ন যদিদমিত্যস্ত টীকায়াং শ্রুতৌ অসৎ কারণং
মহাদাদি, সং কাৰ্য্যং পৃথিব্যাদিঃ। পূর্বোক্তৌ হেতুঃ—
বাচারন্তগমিতি, লোহমণিনা স্ববর্ণপিণ্ডেন এতচ্ছ্রুতানন্তরঞ্চ
বাচারন্তগমিত্যাদিকং জ্ঞেয়ম্। কিন্তু লোহমিত্যেব সত্য-
মিতি যথায়থং বাক্যশেষো জ্ঞেয়ঃ। ব্যাখ্যায়ামানুবচ্যেতি
ব্যতিরেকে দৃষ্টান্তঃ। অথ স্বব্যাখ্যায়াম্—ননু তর্হি কথং
নহি বিকৃতিং ত্যজন্তীতুক্তং, তত্রাতাঃ সিদ্ধান্তয়ন্ত্যঃ পূর্বার্থ-
মেব দ্রুতয়ন্তি—ন যদিদমিতি। যৎ যদি ইদং বিখং নিধনাৎ
প্রলয়ং প্রাপ্যাগ্রে সৃষ্টাদৌ নাসীৎ, তদা ন ভবিষ্যৎ, তন্তো
নাভবিষ্যদেব, সিকতাভ্য ইব তৈলম্। অতঃ সত্তাদাত্ম্যন
ইদং-শব্দবাচ্যস্ত বিখন্ত স্বাক্ষরূপেণ তদানীং স্থিতিঃ শ্রুতং;
‘সদেব সৌম্যোদমগ্র আসীৎ’ (শ্রীছা ৬।২।১) ইত্যাদৌ।
‘নাসদাসীৎ’ ইত্যাদি-শ্রুতিস্ত প্রাকট্যমেব নিষেধয়তি। অতো-
হনুমিতং কিমন্তরা স্থিতিসময়েহপি ত্বয়েব বিভাতীতি।
‘যদ্ব্যতং ভবচ্চ ভবিষ্যচ্চ’ (শ্রীবৃ ৩।৮।৩) ইতি শ্রুতেঃ। কিন্তু

একরসে শুদ্ধে স্থায়ী বিভাতীতি যন্তমৃষৈব, অবিবেকা-
দেবেত্যর্থঃ। 'অয়মাত্মা অপহতপাপু' (শ্রীছা ৮।৭।১) ইতি
শ্রুতেঃ। অয়ং ভাবঃ—বিশং যজ্জায়তে, ত্বচ্ছক্তিধ্বেন
ত্বদনন্তস্বাস্ত্বপহিতাং প্রধানাদেব তদা স্থিতিপ্রলয়াবপি
তত্রৈব। অতস্তদ্ব্যতিরেকণে তদ্ব্যতিরেকাদেব হি ত্বয়ী-
ত্বাচ্যতে। স্বতন্ত্রত্বমন্তরঙ্গয়া চিচ্ছক্ত্যা বহিরঙ্গ-তদস্পৃষ্ট
এবেতি। তদুক্তং প্রথমে শ্রীমদজ্জুনেন (শ্রীভা ১।৭।২৩)—
'ত্বমাগ্নঃ পুরুষঃ সাক্ষাদীশ্বরঃ প্রকৃতেঃ পরঃ। মায়াং বুদ্ধশ্চ
চিচ্ছক্ত্যা কৈবল্যে স্থিত আত্মনি ॥' ইতি। অতস্তদ-
বিবেকাদেবেদং দ্রবিশং জাতি-বিকল্পপথৈরুপমীয়তে, ন তু
তদ্বিবেকাৎ। ততশ্চ তদাত্মতয়েতি তস্মাদ্ভূতদৃষ্ট্যেব, ন হি
বিকৃতিং ত্যজন্তীত্বাত্তং, ন তু বিকৃতিদৃষ্টোতি। তস্মাদিদং
বিতথমনোবিলাসং মনঃসঙ্কল্পমাত্রসিদ্ধং যে বদন্তি, যে চ
ঋতং তদত্যাগ্যভিন্নমপি বদন্তি, তে উভয়েহপি মূর্খা এব,
মনসোহপি কার্য্যাত্তঃপাতাং, অনিশ্চৌক্ষপ্রসঙ্গাচ্চ। শ্রুতয়ন্ত
তদর্শিতা এব ॥

৩৮। স যদিভ্যস্ত টীকায়াং শ্রুতৌ 'দ্বা' (শ্রীমু ৩।১।১)
ইতি দ্বাবিত্যর্থঃ। এবমন্তরত্বাপি। সুপর্ণত্বং পক্ষিভং,
তচ্চ নানাধিষ্ঠান-স্বীকার-পরিচয়-সাম্যাৎ। তত্রৈকশ্চ
ভোক্তৃত্বেনাত্মশ্চ ভোজয়িতৃত্বেনেতি জ্ঞেয়ম্। সযুজ্যেতি—
সংযুক্তৌ মিথে ব্যভিচারশূন্যাবিত্যর্থঃ। পিপ্লবং—কর্ম্মফল-
মিতি; স্বব্যাখ্যায়াং তু—অথ শ্রীমদীশ্বরশ্চ প্রধানাস্পৃষ্টত্বমেব
জীববৈলক্ষণ্যেন দর্শয়ন্তঃ কাশ্চিত্তদনুগতাঃ স্তবন্তি। কিঞ্চ,
ননু ভবতু জগতো মদৈলক্ষণ্যং নাশ-জাদ্যাদিতঃ। জীবশ্চ
ত্বনাশচিহ্নপত্নাং, ন বৈলক্ষণ্যমেব। তর্হি কথং মমৈব
ভজনীয়ত্বং পূর্বাভির্দর্শিতমিত্যাশঙ্ক্য তদর্থমেব জীবেশ্বর-
স্বরূপবৈলক্ষণ্যং প্রতিপাদয়ন্ত্যঃ স্তবন্তি—স যদজয়া স্থিতি।
তৈরেব ব্যাখ্যাতম্। তত্র কঙ্কো জীর্ণদ্বিগিতি জহাসি,
নাভিমগ্নসে ইত্যেব চ ব্যাখ্যেয়ম্। তথা চ পিহিতানন্দাদি-
গুণত্বেন স্বতোহপি জীবশ্চ সবিশেষত্বং প্রাপ্তম্। তচ্চ
যুক্তমীশ্বরং শাস্তাদিতি। —এতদ্বিবরণঞ্চ শ্রীভাগবতসন্দর্ভ-
তট্টীকয়োদৃশ্যম্। যদ্বা, স জীবো যদ্বশ্বাদজয়া মায়ায়া অজাং
স্বরূপাজ্ঞানমন্ত লক্ষীকৃত্য শরীত মুহতি। তত্সাদপেত-
স্বরূপ-সামর্থ্যঃ সন্ সরূপতাং মায়াকার্য্যোপাধি-সাধন্যং ভজন্
গুণান্ বিষয়াংশ্চ ভজন্ অন্তমৃত্যুং সংসারং ভজতীতি।
অতঃ। তত্রৈকেনোপাধিনা স্বস্মিন্ স্থিতে ন কশ্চিৎ স্পর্শঃ,

কশ্চচিন্নেতি সামর্থ্যবৈলক্ষণ্যং স্বরূপবৈলক্ষণ্যমবগম্যতে, তন্তু
ব্রহ্মসত্ত্বে দর্শিতমন্তি। অত্র শ্রুতয়ো 'দ্বা' সুপর্ণা' ইত্যাত্মাঃ ॥

৩৯। যদীত্যস্ত টীকায়াং শ্রুতৌ কামান্ বিষয়ান্ মন্ত-
মানস্তদুপাংশ্চিন্তয়ন্ত কামভিস্তৈরেব কামৈর্দর্শ্যার্থ-প্রবৃত্তি-
হেতুভির্বিষয়েচ্ছারূপৈঃ সহ জায়তে। আদি-শব্দাং পর্যাপ্ত-
কামশ্চ কৃতাত্মনস্ত ইহৈব সর্ব্বৈ প্রবিলীয়ন্তি কামা ইতি,
তেষাং ব্যাখ্যেয়ম্। লোকারাধনেত্যাদেবৈতদ্বয়ং মৃত্যুরূপমে-
বেতি ভাবঃ। অথ স্বব্যাখ্যায়াম্—তদেবং তৎ সন্ততভক্ত্যর্থ-
মেবাশ্রয়পথমীষদপি বয়ং ন সহাম ইত্যজ্ঞানযোগমিশ্রভক্তি-
প্রতিপাদক-শ্রুতয় আহঃ—যদীতি। যতয়ো নির্জিত-বহি-
রিন্দ্রিয়াঃ সন্ন্যাসিনোহপি যদি হৃদি স্থিতাঃ কামবাসনাঃ সমস্তা
এব নোন্মূলয়ন্তি, তর্হি তেষামসত্যমৃত্যুত্বং প্রাপ্তানাং হৃদি
গতো জ্ঞানসিদ্ধার্থং মনশ্চাশ্রিতোহপি ভবান্ দুর্ধগিমো
যথাকথঞ্চিদেব স্মৃতিবিষয়ঃ শ্রীত্বাং, তাভিরাবৃত্তিচিন্তাং। ননু
পরমদুর্লভোহপি কেনাপি ভাগ্যেন প্রাপ্তশ্চেৎ, ক ইব তদৃশঃ
শ্রীত্বাং? তত্রাহঃ—অস্মতেতি, কঠে পরিহিতোহপি মহামণিঃ
কামাত্মাসক্তিময়ে বিশ্বতো দৃশ্যত ইত্যর্থঃ। যে ত্বিক্রিয়তর্পণ-
তৎপরাস্তেষাং যোগিনাং যোগসিদ্ধার্থং তদুপাসনা-প্রবৃত্তানা-
মপ্যভয়তোহপ্যসুখং, ততোহনপগতাস্তকাং মৃত্যুপরম্পরা-
ময়-সংসারাদ্যাশ্রিত্যাদিহঃখম্; নাশিতং নাশোন্মুক্তীকৃতং
পদং চরণারবিন্দং যশ্চ, তস্মাদ্ভবতন্তুপেক্ষারূপমিতি। শ্রুতয়ন্ত
তদর্শিতা এব ॥

৪০। তচ্ছ্রুত্বা তদেকপরায়াণাং সোল্লাসমভীষ্টং স্পষ্টয়ন্তি
—ত্বদ্বিতি। ত্বদ্ব্যর্থার্থানুভবী তু ভবত্বথ্যোর্ববদ্বক্ত-
প্রভাবেণ স্তাত্মমসমর্থ্যোরপি সাধনবাহুল্যায় তদেহং রিরক্ষি-
বুণা ভবতৈব তদাভাসত্বেন স্থাপিতয়োঃ শুভাশুভয়োঃ
প্রারব্ধরূপয়োর্বৌ গুণবিগুণৌ সুখ-দুঃখে, তয়োঃরম্যা অতু
বৃত্তয়ন্তান্ ন বেত্তি, তে সন্তি ন বেত্তি ন জানাত্যপি। যদা
তান্ বেত্তি, তদা দেহভূতাং দেহাভিমানিনাং বিধিনিষেধ-
রূপান্ত গিরঃ স্তবরাং ন বেত্তীত্যর্থঃ। যদ্বা, দেহভূতাং গিরঃ
স্বস্ততিনিন্দারূপাশ্চ ন বেত্তীতি। অথবা ভবং উদ্ভবং উত্থ-
মুখিতঞ্চ দেহভূতাং, তয়োর্জায়মানোখিতয়োর্দেহভূক্তিঃ ক্রিয়-
মাণয়োঃ কৃত্যোর্যোহি যাবৎ, তয়োঃ শুভাশুভয়োঃ পুণ্যপাপয়ো-
গুণবিগুণায়মান্ গুণদোষসম্বন্ধান্ ন বেত্তি, কঃ কিং কবোতি,
কৃতবান্ বা, ততো বা ভদ্রাভদ্রং কিং জাতং, তৎ সর্ব্বং ন
জানাতীত্যর্থঃ। তর্হি তেষাং স্ততি নিন্দারূপা স্ববিষয়িকা

গিরশ্চ ন বেত্তি, বৃন্দভবানন্দাবিষ্টত্বাদেবেত্যর্থঃ। তর্হি কিং
করৌতীত্যপেক্ষায়াং তৎসম্প্রদায়-প্রবর্তক-মহাজনদৃষ্টান্তেন
দর্শয়ন্তি—অনুযুগমিতি। যতোহনুগমাদ্ধেতোঃ স্বভক্ত্যেক-
বশত্বং মনুজৈঃ শ্রীস্বায়ম্ভুবমনুতুল্যৈঃ প্রাণিভিরনুযুগং তত্রাপ্য-
বহুং গুণগীতপরম্পরয়া শ্রবণদ্বারা চেতসি ধূতো ভবসি। তদুক্তং
তৃতীয়ে (২২।৩৫) শ্রীমনুস্মৃতিশ্চ—‘অযাতযামাস্তত্ত্বাসন্ যামাঃ
স্বাস্তবরাপনাঃ। শৃণ্বতো ধায়তো বিষ্ণোঃ কুর্কতো ক্রবতঃ
কথাঃ॥’ ইতি। তত্র হেতুঃ—অপবর্গস্ত্রাপি গতিরশ্রয়ো
দশমপদার্থত্বং পরমপুরুষার্থত্বাদেবেতি ভাবঃ। তদেবং
যাবৎস্বচ্ছবর্ণাদেববস্তুত্বং মহিমানং ন ‘জানন্তি, তাবদেব
সাধনাত্তরে প্রবর্তন্ত ইতি চ। ‘তাবৎ কশ্মাণি কুর্কীত’ (শ্রীভা
১।১২০।১২) ইত্যাদেঃ। অথবা, কথং তাদৃশং মদবগমিত্বং
স্ত্রান্ত্র তথৈব সদাচারং দর্শয়ন্তি—অনুযুগমমহিমিত্যি, সর্ব-
দৈবেত্যর্থঃ। যত ইতি যদর্থমিত্যর্থঃ। অতঃ পূর্ববদ্রাস্ত্র
সাধনস্ত্র দৌর্লভ্যমিতি ভাবঃ। শ্রুতয়স্ত্র তদর্শিতা এব ॥

৪১। ছ্যাপত্য ইত্যস্ত্র টীকায়ামনন্ততয়েতু্যপলক্ষণদ্বান্নি-
গুণস্ত্র চেতি ব্যাখ্যাতম্। শ্রুতো অবিদিতাদধীতি অব্যা-
কৃতাত্ত্বপরি অনাদীত্যর্থঃ। কৃতাকৃত্যং কার্য্যাকারণাভ্যাম্;
‘অস্থূলমু’ ইত্যাদিকাপীদৃশী—‘অস্থূলমনঃস্থলমদীর্ঘমলোহিতম-
স্নেহমচ্ছায়মতমোহবায়ুনাকামসঙ্গমরসমগন্ধমচক্ষুক্ষমশ্রোত্রম-
বাস্মানোহতেজস্কমপ্রাণমসুখমমাত্রমনস্ত্রমবাহম্’ (শ্রীবৃ ৩।৮।৮)
ইত্যাদি। তত্রালোহিতমাগ্নেয়গুণরহিতম্; অস্নেহং বারি-
গুণরহিতম্; অমাত্রমনঃশং সর্ববশেষরহিতমিত্যর্থঃ। স্ব-
ব্যাখ্যায়াং তু, তদেবং শ্রুতো সংক্ষেপদর্শিতনিজনিজার্থাঃ সর্ব-
বিধশ্রুতীমুখ্যায় লক্ষণয়া চ বৃত্ত্য তৎস্বরূপনিরূপণদ্বারা তৎ-
স্বরূপ-বৈভবনিরূপণদ্বারা চ তত্র চরস্তীরপি পর্য্যাপ্তিমনাশ্চ-
বতীদৃষ্টী লক্ষসময়ান্ত্রত্বৈব স্বেযাং তত্র চরণং যুক্তমিত্যুপ-
সংহরন্ত্যঃ কাশ্চিচ্ছপক্রমশ্রুতীনাং সংবাদেনাহঃ—ছ্যাপত্য
ইতি। অনাদিকাল-পরম্পরাসম্বন্ধিনোহনন্তব্রহ্মাণ্ডসম্বন্ধিনশ্চ
নানাব্রহ্মরূপাদয়োহপি, তৎ সর্বকালদেশব্যাপকোহপি। অনন্ত-
তয়েতি ছ্যাপত্য ইত্যস্ত্র চান্ত্রাপ্রাপ্তৌ হেতুঃ। ইদমেব টীকায়ং
যদন্তরেত্যাদিনা পূর্বত্রাপি যোজিতম্। যস্ত্র তবাংশেনা-
বিভূতস্ত্র কারণবশায়িরূপস্ত্রাপ্যন্ত্রা এতৈকরোমকুপমধ্যে
ব্রহ্মাণ্ডনিচয়া অসজ্জোয়া বাস্তি, সৃষ্ট্যাদৌ লক্ষপ্রাকট্যা নিজা-
মন্তি, প্রলয়াদৌ লক্ষপ্রাকট্যাঃ প্রবিশন্তি চেত্যর্থঃ; গবাক্ষে
পরমাণব ইবেতি ভাবঃ। বয়সা তেষাং পরিচ্ছেদকেন

কালচক্রেণ সহৈতি দেশকালানন্ত্যং দর্শিতং, তচ্চ স্বরূপ-
বৈভবাত্ত্যামেব তত্ত্রদীয় তত্ত্বৎসর্কাস্রয়দ্বাং। বদ্ব্যস্মাদা-
নন্ত্যাদ্ধেতোঃ শ্রুতয়োহপ্যত্নিরসনেন অনন্তাদনন্ত্রবৈভবাচ্চ
তত্ত্রোহতোষাং সান্ত্রানাং সান্ত্রবৈভবানাঞ্চানুবাদপূর্বকত্যাগেন
ভবত্যেবানন্ত্রেননন্ত্রবৈভবে পারাপ্রাপ্ত্য নিধনং সমাপ্তি-
র্ঘাসাং তথাভূতাঃ সত্যঃ সর্কাস্রা অপি শ্রুতয়ঃ ফলন্তি, সফলা
ভবন্তি, অনন্তপুরুষার্থপ্রাপ্ত্য সার্থকা জায়ন্তে। এতদুক্তং
ভবতি—যস্মাৎ শ্রুতয়ঃ সর্বব্যাক্যায়নেন ত্র্যেব সার্থকা জায়ন্তে,
তস্মাত্ত্রাসমেকদেশব্যাক্যরূপস্ত্রতদনুবাদোহপি তত্ত্রনিরসন-
পূর্বক-তদ্রূপদেশব্যাক্যার্থপর্য্যবসান এব। অত্নিরসনব্যাক্য-
মপি তদ্রবধিকমেব। সাক্ষাত্ত্ররূপদেশব্যাক্যমপি তথৈবাত্নি-
রসনপূর্বকমেবেতি লক্ষ্যো বা বাচ্যো বা ভবসি। অস্বদেক-
প্রামাণ্যেন সর্বত্রৈবাপ্রাকৃতানন্ত্রস্বরূপ-তদ্রৈভবতয়া নির্ণয়-
মানস্বয়স্মাকং পরমপুরুষার্থোহসি। এতদেবোক্ত্রমুপক্রম-
ব্যাক্যোহপি ‘জয় জয় জয়জাম্’ ইত্যাদীতি। তত্রানন্ত্রত্বস্ত্র প্র-
তি-
পাদিকাঃ শ্রুতয়োহপি—‘যতো বাচো নিবর্ত্তন্তে’ (শ্রীতে ২।৪।১)
ইত্যাত্ত্রাঃ। সর্বব্রহ্মাণ্ডাত্ত্রাস্রয়ত্বস্ত্র—‘যদ্বন্ধং গার্গি দিবঃ’
(শ্রীবৃ ৩।৮।৪) ইত্যাত্ত্রাঃ; সর্বকালাস্রয়ত্বস্ত্র—‘সর্বো নমেষা
জজ্ঞিরে বিদ্যাতঃ পুরুষাদধি’ (শ্রীম না ১।৮) ইত্যাত্ত্রাঃ;
সর্বশ্রুতার্থরূপস্ত্র—‘সর্বো বেদা যৎপদমামন্তি’ (শ্রীকঠ
১।২।১৫) ইত্যাত্ত্রাঃ; অত্নিরসনপূর্বক-শ্রুতার্থত্বস্ত্র—‘ন
তস্ত্র কার্য্যম্’ (শ্রীশ্বে ৬।৮) ইত্যাত্ত্রাঃ। অত্নিরসনং তু
প্রথমতস্ত্রাবদ্বিবিধম্—সাক্ষাত্ত্রত্বা তৎপর্য্যাবৃত্ত্য চেতি।
যথা ‘ন তস্ত্র কার্য্যম্’ ইত্যাদিষু, ‘ইচ্ছো যাতোহবসিতস্ত্র
রাজা’, ‘সর্বো খন্দিদ ব্রহ্ম’ (শ্রীছা ৩।১৪।১) ইত্যাদিষু চ। তৎ
পুনশ্চতুর্বিধম্—শান্ত্রস্বরূপনিরসনং, স্বাভাবিকানন্ত্রগুণত্বেন
প্রাকৃতনিয়ত-সান্ত্রবৈভবনিরসনং, সান্ত্রফল-সাধন-সাধ্যত্ব-
নিরসনং, সান্ত্রসম্বন্ধেন অনুজ্জমার্গময়তৎপ্রতিপাদননিরসনঞ্চ।
তত্রাত্ত্রাং ‘অন্ত্রদেব তদ্বিদিতাং’ (শ্রীকে ১।৩) ইত্যাদৌ,
দ্বিতীয়ং ‘অস্থূলমনু’ (শ্রীবৃ ৩।৮।৮) ইত্যাদৌ, ‘ন তস্ত্র কার্য্যম্’
(শ্রীশ্বে ৬।৮) ইত্যাদৌ চ; তৃতীয়ং ‘অন্ত্র ব্রহ্মাদন্ত্রব্রহ্মাং’
(শ্রীকঠ ২।১।৪) ইত্যাদৌ; চতুর্থং—‘নৈষা তর্কেণ মতি-
রপনৈয়া’ (শ্রীকঠ ১।২।১০); ‘নৈবাত্ত্রাসেদ্বহুন্ শব্দান্ বাচো
বিপ্রাপনং হি তৎ’ (শ্রীবৃ ৪।৪।২১) ইত্যাদাবিতি। ইতি এব-
মেতৎ শ্রুত্যান্ত্রমাত্ত্রানুশাসনং জীবহিতোপদেশং সর্বমূলস্বরূপ-
স্বয়ং-ভগবৎসম্বন্ধ্যুপদেশং বা আ সম্যক্ শ্রুত্বা। অথ অতএব

আত্মনো জীবন্ত গতিং গম্যং তাদৃশভগবতো জ্ঞানপ্রকারং
বা জ্ঞাত্বা ভগবদৈভববর্ণনশ্চ তাদৃশস্বভাবত্বাদপূর্ববদল্লভব-
সিদ্ধা অপি ; কিংবা পূর্ণমনোরথাঃ সন্তঃ ॥

৪৩। ইত্যং সমান্নাদিরসঃ পূর্বজাতিঃ সর্বাদৌ
ব্রহ্মণঃ প্রাপ্তভূতত্বাৎ সর্বতঃ শ্রেষ্ঠজনৈরিত্যর্থঃ । অতো
ব্যোমঘানৈঃ সর্বদ্রাব্যাসক্ত্যা চরন্তিঃ ; অতএব মহাত্মাভি-
রুদারমতিভিস্তৈঃ সম্যগ্ভুক্তঃ গুরুকৃতাভ্যস্তাভ্য এব শ্রুতিভ্য
ইতি শেষঃ । ইতি যোগ্যতা দর্শিতা । অত্র সমান্নায়ঃ
সামান্যত উক্তঃ, পুরাণঞ্চ তদুপলক্ষণত্বেনেতিহাসশ্চ ।
তদ্রয়ঞ্চ বক্ষ্যমাণাবশিষ্টত্বেন কর্মোপাসনাক্রপং দ্বিবিধমেব
গ্রাহ্যম্ । উপনিষত্তু তত্র তত্র ছান্দোগ্যাদি-শ্রীভগবদগীতাদি-
রূপো জ্ঞানভাগঃ । পুরাণশ্চ মধ্যে পাঠস্তদভেদ-বিবক্ষয়া ।
যথোক্তম্—‘ইতিহাসপুরাণানি পঞ্চমো বেদ উচ্যতে ।
যদ্বাক্ষণানীতিহাসান্ পুরাণানি’ ইতি স্বাধ্যায়োপদেশশ্রুতেঃ ।
এবং বা ‘অরে অশ্ব মহতো ভূতশ্চ নিখসিতমেতদস্বদৃগ্বেদো
যজুর্বেদঃ সামবেদোহথর্কর্কাসিরস ইতিহাস-পুরাণম্’ (শ্রী
৪।৫।১১) ইত্যাদিতঃ সোদরত্বশ্রুতেঃ । ‘ঋগ্বেদং ভগবোহধ্বমি,
যজুর্বেদং সামবেদমাথর্কর্কণ্ডতুর্ধমিতিহাসং, পুরাণং পঞ্চমং
বেদানাং বেদম্’ (৭।১।২) ইতি ছান্দোগ্যোপনিষদি ।
এতদেবানুগতে পুরাণেষু—‘ইতিহাসপুরাণানি পঞ্চমো বেদ
উচ্যতে’ ইত্যাদিনা । তথাপ্যত্র স্মৃতাগ্ধিকারো ভগবন্মামা-
দাবিব বিধিবলাদবলভ্যতে কৌথুমশাখাতশ্চ । তেষাং রসঃ
—‘পিবত ভাগবতং রসম্’ (শ্রীভা ১।১।৩) ইত্যাদিদৃষ্ট্যা
ভগবত্তত্ত্বিরসময়ং তাৎপর্যম্ । তচ্চ ত্রিবিধং—প্রত্যেক-
বাক্যগতমবাস্তরপ্রকরণগতং, মহাপ্রকরণগতঞ্চ । তত্রাত্মনোঃ
পূর্বপূর্বং দর্শিতম্ । অতশ্চ তু—‘উপক্রমোপসংহার-
বভ্যাসোহপূর্বতা ফলম্ । অর্থবাদোপপত্তী চ লিঙ্গং তাৎপর্যা-
নির্গয়ে ॥’ ইত্যন্তসারণে যদ্বিধৈলিঙ্গৈস্তচ্চ সর্ববেদান্তস্তত্ত্বিত্য
স্বষ্ট্যান্তহুবাদেন দর্শিতপরমার্থশ্চ প্রণবশ্রুতি-প্রকাশকেনা-
প্রসিদ্ধানাং প্রসিদ্ধানামপি শ্রুতানামৈকার্যেন মূলপট্টরে-
বোদাহ্রিতে । যথা ‘জয় জয়’ ইতি, ‘দ্রাপত্যঃ’ ইত্যুপক্রমোপ-
সংহারয়োরেকেন, ‘স যদজয়া স্বজাম্’ ইত্যাদিভিরভ্যাসেন,
‘অনুচরেন্নিগমঃ’, ‘শ্রুতয়ন্তয়ি হি ফলন্তি’ ইত্যাত্মা অপূর্বতয়া,
‘ন পরিলষন্তি কেচিৎ’ ইত্যাদিভিঃ ফলেন, ‘স্বমকরণঃ
স্বরাট্’ ইত্যাদিভিরর্থবাদেন, ‘দৃত্য ইব স্বসন্ত্যমুভূতঃ’
(শ্রীভা ১০।৮।৭।১৪, ৪১, ৩৮, ১৪, ৪১, ২১, ২৮, ১৭)

ইত্যাদিভিরূপপত্ত্যা যথোক্তলক্ষণঃ শ্রীভগবানেন বিবক্ষিত
ইতি । অতঃ শ্রীকৃষ্ণত্বং তু পূর্বোক্তযুক্ত্যা জ্ঞেয়ম্ ॥

৪৪। ‘ব্রহ্মদাদ্যাদ’ ইতি—যোগ্যব্রহ্মপুত্রতোক্ত্যাত্মাপি
যোগ্যতোক্তা । ধারয়ন্তু হৃদি মুখে চ ; কামং যথেষ্টং, গাং চর,
পৃথিব্যাং পরিভ্রমেত্যর্থঃ । কিমর্থম্ ? নৃণাং কামানাং বর্জনং
নিবারণরূপম্ ; ভর্জনমিতি পাঠেহপি স এবার্থঃ । এতচ্ছবর্ণেণ
শ্রীভগবন্তুক্ত্যুৎপত্ত্যা নৃণাং কামা বিনশন্ত, এতদর্থমপীত্যর্থঃ ॥

৪৫। যতো বীরব্রতো নৈষ্টিকব্রহ্মচারিত্বাদবিক্ষিপ্ত-
চিত্তঃ, অতঃ শ্রুতধরঃ স কৃচ্ছবর্ণমাত্রাণে শব্দতত্ত্বভরঃ,
যতশ্চ মুনির্মননশীলঃ, আত্মবান্ শ্রীভগবদ্বিষ্টশ্চ । অত-
স্তৎক্ষণাদর্থতোহপি শ্রদ্ধয়া নিশ্চয়ান্বিকয়া বুদ্ধ্যা স্বগুরুণা
শ্রীনারায়ণেনাদিষ্টং গৃহীত্বা পূর্ণং প্রাপ্ত-স্বমনোরথপূর্তিঃ
সন্নাহ । স স্বধিগেতি পাঠঃ কচিৎ । রাজমিতি—তদভীষ্ট-
মুত্তরয়িত্বা তং প্রোৎসাহয়তি ॥

৪৬। তন্নানোরথপূর্তিমিব দর্শয়িতুমাং—শ্রীনারদ উবাচ
ইতি । অথ সর্বশ্রুতিতাৎপর্যং স্বয়ংভগবতি শ্রীকৃষ্ণ এবাব-
ধার্য্য সন্তোষাত্তদ্রূপনিজৈষ্টদেবাভেদেন তদবতারং স্বগুরুং
নারায়ণিং নমস্তুতি—নম ইতি । তুভ্যমিত্যন্তু তন্মা
ইত্যুক্তিরেনমেব তত্রাস্তর্ভাবয়তি, ন তু তন্মাত্রৈতি । তন্ত্বেবাব-
তারিত্বং ব্যক্তম্ । ভগবতে কৃষ্ণায়ৈতি তত্র ‘কৃষ্ণস্ত ভগবান্
স্বয়ম্’ (শ্রীভা ১।৩।২৮) ইতি প্রমাণয়তি । অহো তাদৃশত্বাপি
তশ্চ পরমনীচেষপি জীবেষু মহাক্রপালুস্মিতি ব্যঞ্জয়মাং—
অমলা সর্কমলবিশোধনী কীটঃ, ‘অহো বকী যম্’ (শ্রীভা
৩।২।২৩) ইত্যাদিরূপা ক্রপালুত্বপর্যবসায়িনী খ্যাতির্গত
তস্মৈ । যুক্তঞ্চ তদিত্যহ—য ইতি । সর্বভূতানাং পুতনা-
পর্যন্ত-সঙ্কানামভবায় সংসারনিবৃত্তয়ে কলাঃ শক্তীর্দত্তে ।
ন কেবলং তন্মাত্রায়, অপি তু সর্বভূতানামুশীঃ কমনীয়াঃ
প্রেমবন্ধনীশ্চেত্যর্থঃ । ধত্ত ইতি বর্ত্তমানপ্রয়োগেণ স্বনম-
স্কারাশ্রয়শ্চ তশ্চ নিত্যত্বমপি স্পষ্টীকৃতম্ ॥

৪৭। সাক্ষাদব্যবহিতং তদানীং তেনাস্থিতমাশ্রমম্ ।
ব্রহ্মবৈবর্ত্তে তু শ্রীশুককজমকথেষম্—‘শ্রীদৈপায়নপত্ন্যা উদরে
জাতঃ শ্রীশুকদেবো বহুনি বর্ষাণি যোগবলেন স্থিতঃ, পিত্রা
মুহঃ প্রার্থিতোহপি ন নিষ্কান্তবাহুস্তবাংশ্চ—‘কথং নিষ্কামাণি ?
নিষ্কামমাত্রাণে শ্রীভগবন্মায়াব্যাপ্তো ভবিষ্যামি ।’ ইতি, তচ্ছ্রদ্ধা
তদুপদেশেন দ্বারকাং গত্বা দ্বৈপায়নেনানীতঃ স্বয়ংভগবান্
শ্রীকৃষ্ণস্তমুবাচ—‘তব মাত্যেয়ং হুংখিতাস্তি, কথং ন নিষ্কামসি ?’

ইতি। তচ্ছ্রদ্ধা তেন প্রার্থিতং—‘যদি ভবতা মায়া দূরী-
ক্রিয়তে, তদাহং নিষ্কামাশি’ ইতি। ভগবতা তথাঙ্গীকৃতেশ্চৌ-
নিষ্কামস্ত এষ প্রব্রজিতবান্।” ইতি ॥

৪৮। ভগবতা শ্রীধৈপায়নেন ভগবচ্ছব্দ-নির্দেশেন
সনকাদিবত্তস্তাপি তদ্বিজ্ঞানাদিসামর্থ্যেহপি তচ্ছ্রবণং সূচিতম্।
তস্মিন্ স্বভক্তিশ্চ ॥

৪৯। উপসংহরতি—ইতীতি। নোহস্মান্ প্রতি যঃ
প্রশ্নঃ কৃত ইত্যত্র এতদ্বর্ণিতম্। তদেতদ্বিতি পাঠে তত্ত্বত্।
কিমিত্যপেক্ষায়ামাহ—যথেনি ; যথা ভগবত্বাণ্ডবলঘনে
চরন্তীনাং শ্রুতীনাং দ্বারা মনোহপি চরেৎ প্রবিশেৎ, কিমূত
শ্রুতয় ইত্যর্থঃ। এতা হি, ‘তত্ত্ব সমন্বয়াৎ’ (শ্রীভ ১।১।৪)
ইতি-ত্বায়েন তদেকপর্যাবসানতয়া পূর্ব্বং দর্শিতাঃ। ‘শব্দব্রহ্ম
পরব্রহ্ম মমোভে শাস্বতী তনু’ (শ্রীভা ৬।১৬।৫১) ইতি-
ত্বায়েন তদেকরূপত্বাত্তাদৃশশক্তয়শ্চ। যথোক্তং, স্বয়ংভগবতি
শ্রীকৃষ্ণে শ্রুতীর্বাণি শক্তিপ্রাগলভ্যম্—‘নিভূতমক্লম-
নোহক্ষ’ ইত্যাদৌ, ‘তদরয়োহপি যযুঃ স্রগাৎ’ (শ্রীভা
১০।৮৭।২৩) ইত্যত্র ॥

৫০। যোহস্তোৎপ্রেক্ষক আদিমধ্যমিনঃ ইতি ত্রিষপি
কালেষু পরমশাক্ষিত্বমুক্তম্। যোহব্যক্তজীবধর ইতি—
কারণাত্ম্যামিহ তদ্বিজ্ঞানত্বদ্বয়দ্বারৈব চেতনচেতনসর্গোপা-
দানত্বঞ্চ। যঃ সৃষ্টেদমিতি সৃষ্ট্যুপলক্ষিতত্বেন সমষ্টিসৃষ্টিস্থিতি-

প্রলয়কর্তৃত্বম্। অল্পপ্রবিশ্রেতি—প্রবেশলীলাসমষ্টান্তর্যামিত্বঞ্চ
জ্ঞেয়ম্। ঋষিণা ব্রহ্মণা দ্বারভূতেন পুরো ব্যষ্টিশরীরাদি চ
চক্র ইতি বিসর্গকর্তৃত্বম্। তাঃ শাস্ত্র চেতি ব্যষ্ট্যন্তর্যামি-
ত্বম্। তদেবং মায়াবৈভবপ্রবর্তকত্বেন তস্ত স্বরূপশক্তিং
দর্শয়িত্বা তদ্বচ্ছেদকত্বেনাপি দর্শয়তি—যং সম্পদ্যোতি।
অজাং মায়াবৃত্তিমবিভ্যাম্ ; অল্পশরী সোপাধির্জীব ইতি
যোচনলীলা দর্শিতা। তদেবং যথাক্রম-তটস্থলক্ষণেন
স্বরূপশক্তিবৈভবতয়া তং ব্যজ্য সাক্ষাদপি ব্যঞ্জয়তি—
তমিতি। তত্র হরিমিতি—প্রসিদ্ধনায়া; প্রসিদ্ধস্বরূপত্ব-
মভিহিতম্। যং সম্পদ্যোতাদৌ স্থিতে স্বতন্ত্র স্ততরামেব
কৈবল্যেন শুদ্ধশক্তিবৈভবৈক্যশ্রয়-শুদ্ধস্বরূপত্বেন নিরস্তা
নিত্যমেব দূরে ক্ষিপ্তা যোনির্জগৎকারণং মায়া যস্মাত্তমিতি।
য এবমেবভূতঃ, স এব পরমশুদ্ধস্বরূপত্বাত্তাদৃশপরমশক্তি-
ত্বাজ্জীবিতার্থ-তত্ত্বকর্তৃত্বাবগত-পরমকারণত্বাৎ ধ্যানাদি-
ভক্তিবোগ্য ইতি বাক্যার্থঃ। অত্র মায়াবৈভবমনুত্ত নিরসনাং
শুদ্ধভক্তিবিলাসবৈভবপুরুষ-সর-শ্রীভগবতঃ স্থাপনাত্তত্ত্ব চ
ধ্যানোপলক্ষিতভক্তিসাধ্যত্ব-ব্যঞ্জনাক্ষানাদেশ্চ বেদোপদেশ-
সাপেক্ষত্বাৎ প্রাচীনস্তবৈনকাখ্যং দর্শিতম্। তত্ত্বদ্বিশেষেণ চ
চ দ্রষ্টব্যম্। এতত্ত্বাৎপর্য্যাকমেব ‘জন্মান্তস্ত যতঃ’ (শ্রীভা
১।১।১) ইত্যাদিকম্ ; ‘অত্র সর্গো বিসর্গশ্চ’ (শ্রীভা ২।১০।১)
ইত্যাদিক্ষেতি ॥

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটপ্প্রস্তাং সপ্তাশীতিতমোহধ্যায়ঃ।

অষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ

১। এবং সর্ব্বথা সর্ব্বতঃ শ্রীকৃষ্ণস্তোৎকর্ষমাকর্ষণ্যপি
কাংশ্চিদসম্ভূতান্ কেবলত্রিদেবীমাত্রদৃষ্টীন্ ঐহিককামিনঃ
শৈবান্ কটাক্ষ-বিষয়ীকূর্কণেব রূপয়া শিক্ষয়ন্ পৃচ্ছতি—
দেবেতি দ্বাভ্যাম্। অশিবমস্বীকৃতধনভোগম্ ; লক্ষ্ম্যাঃ
পতিং তত্তদধিষ্ঠাত্র্যঃ সাক্ষাদেব পতিরূপং, ধনিনো ভোজাশ্চ
ভবন্তি। প্রায় ইতি প্রায়িকত্বাত্তয়োঃ কদাচিদ্যভিচারশ্চে-
ছপাদিবিষেষস্তত্র কারণমহুমেষমিতি তেন সন্দেহাপগম
ইতি ভাবঃ ॥

২। এতদ্বিতি অত্র কিং কারণং, তদিত্যর্থঃ। ইচ্ছাম
ইতি বহুত্বং তত্র বর্ত্তমানানাং শৈবানাং তেষাং সকটাক্ষ-

সংগ্রহাৎ। অত্র পূর্ব্বোক্ত-বিরোধে। তমেব ব্যঞ্জয়তি—
বিরুদ্ধেতি, বিরুদ্ধং শীলং ক্রমাৎভোগ-ত্যাগ-স্বীকারলক্ষণঃ
স্বভাবো যযোস্তয়োঃ। প্রভেদ্যরিতি কক্ষণি যষ্টী। তৌ
ভজতাং বিরুদ্ধা তত্ত্বস্বভাববিপরীতা ক্রমান্বনভোগপ্রাপ্ত-
তন্নাশলক্ষণা গতিঃ ফলম্ ; অতঃ শ্রীশিবভক্তানাং সাক্ষাদ্বাদি-
বিভূতিদর্শনাদ্বরেঃ পত্ন্যাপি লক্ষ্মীঃ শ্রীশিবস্তাধীনেতি তষ্ট্রৈ-
বোৎকর্ষো ঘটেতেতি ভাবঃ। সাক্ষাত্তথাত্মকিস্ত সৎকোচা-
দেবেতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৩। তত্র ‘স্বজামি তদ্রিয়ুক্তোহং হরো হরতি তদ্বশঃ।
বিশ্বং পুরুষরূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তিধ্বক্’ (শ্রীভা ২।৬।৩২)

ଇତ୍ୟାଦିକଞ୍ଚ ଦ୍ବିତୀୟାଦୌ ଶ୍ରୀବ୍ରହ୍ମାହ୍ମାନ୍ତ୍ରାୟମାରେଣ ଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ତର-
ବିଲକ୍ଷଣଂ ସର୍ବବେଦେତିହାସ-ବେଦାନ୍ତସାରଶ୍ରୀଭଗବତ୍ସିଦ୍ଧାନ୍ତଂ ବଦ-
ନ୍ତଃ ଚାନ୍ତାଃ ତାବଂ ପୂର୍ବୋକ୍ତ-ସ୍ବୟଂଭଗବଂ-ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ମାହାତ୍ମ୍ୟଂ
ତଦଂଶଂଶସ୍ତାପି (ତଦ୍ବଂ ସାହିତ୍ୟେନ) ତଦ୍ବ୍ୟରାହିତ୍ୟେନ କୃତ-
ଶ୍ରୀଗାଧିଷ୍ଠାତୃତ୍ବ-ଲୀଳାସ୍ତାପି ଶ୍ରୀବିଷୟବିଲକ୍ଷଣ୍ୟଃ ଶ୍ରୟତାମିତି
ବୋଧୟଂସ୍ତଚ୍ଚାଭେଦ-ଅବଶେଷେପି ଶ୍ରୀଶିବ-ବିଷ୍ଣୋରୂପାଧିଧର୍ମ୍ୟୁକ୍ତତ୍ବା-
ୟୁକ୍ତତ୍ବେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗ୍ରୀତିବିଷୟ-ବିଷୟବନ୍ନାନାଧିକଶକ୍ତିତ୍ବ-ବ୍ୟାଞ୍ଜନୟା
ସ୍ଥାପୟଂସ୍ତତ୍ତ୍ବ-ପ୍ରକ୍ଷିତ-ଶ୍ରୀ ଓଏ ଦୋଷତ୍ବଂ, ଦୋଷ ଓଏ ଚ ଶ୍ରୀତ୍ବଂ
ଅତିପାଦୟଂସ୍ତେନ ତଦ୍ବିଧାନାମତିର୍ମୁହ୍ୟଂ ବ୍ୟାଞ୍ଜନାହ—ଶିବ ଇତି,
ସାବଦଧାୟ-ସମାପ୍ତି । ତତ୍ତ୍ବେବ ଶିବସ୍ତୋପାଧିଧର୍ମ୍ୟୁକ୍ତତ୍ବଂ ଦର୍ଶୟଂ-
ସ୍ତାଦୂଶବିଭୂତିହେତୁତ୍ବଂ ଯୋଜୟତି—ହାଭ୍ୟାମ୍ । ଅଧିକ୍ଷକ୍ତିୟୁତଃ
କ୍ରମେଣାବିର୍ଭବନ୍ ଗ୍ରନ୍ଥମତସ୍ତାବଗ୍ନିତାମେବ ଶକ୍ତ୍ୟା ଶ୍ରୀଗାମ୍ୟାବସ୍ଥ-
ପ୍ରକୃତିରୂପୋପାଧିନା ଯୁକ୍ତଃ । ଶ୍ରୀଗୋକ୍ତେ ସତି ତ୍ରିଲିଙ୍ଗେ
ଶ୍ରୀଗୋପାଧିନା ପ୍ରକଟିଷ୍ଠ ସଦ୍ବିଷ୍ଣୁଶ୍ରୀଗୋଃ ସଂସୃତଶ୍ଚ । ନନ୍ଦ
ତମ-ଉପାଧିଧର୍ମ୍ୟେବ ତସ୍ତ୍ର ଶ୍ରୟତେ, କଥଂ ତତ୍ତ୍ବପାଧିଧର୍ମ୍ୟଂ? ତଦ୍ରାହ—
ବୈକାରିକ ଇତି । ଅହମହନ୍ତତ୍ବଂ ହି ତତ୍ତ୍ବକ୍ରମେଣ-ବିଦ୍ୟା । ସ ଚ
ତଦ୍ବିଷ୍ଣୁତାତ୍ବାର୍ଥଃ, ମୁଖ୍ୟତୟା ନାନ୍ତାଂ ନାମ ଅନ୍ତଃଶ୍ରୀଗୋପାଧିନା, ଶ୍ରୀଗୋ-
ପାଧିନା ସ୍ଥାପିତାତ୍ବାର୍ଥଃ ॥

୪ । ନନ୍ଦ ଭବତ୍ତ୍ବେବଂ ସୋପାଧିରମୌ ଗ୍ରନ୍ଥତେ କିମାୟାତମ୍ ?
ତଦ୍ରାହ—ତତ ଇତି । ତତ୍ତ୍ବେନ ଭଗବଂ ପ୍ରତିନିଧିରୂପେଣାଧି-
ଷ୍ଠିତାଦହନ୍ତତ୍ବଂ ଯୋଢ଼ି ବିକାରା ଯେ ଅଭବନ୍, ଅମୀଷୁ ବିକାରେଷୁ
ମଧ୍ୟେ ସର୍ବମାଂ ବିଭୂତୀନାଂ ସ୍ବତ୍ବେ କିଞ୍ଚନ ଉପାଧାବନ୍, ତଦ୍-
ପାଧିକତ୍ବେନ ତମୁପାଧିନୋ ଗତିଂ ପ୍ରାପ୍ୟ ଫଳଂ ଲଭତେ ଇତି ॥

୫ । ଅଥ ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୋରୂପାଧିରାହିତ୍ୟଂ ଦର୍ଶୟଂସ୍ତାଦୂଶପରମ-
ପୁରୁଷାର୍ଥହେତୁତ୍ବଂ ସ୍ଥାପୟତି—ହରିହୀତି । ହି ପ୍ରସିଦ୍ଧୋ, ହେତୋ
ବା । ପ୍ରକୃତେରୂପାଧିତଃ ପରଃ, ତଦ୍ବିଷ୍ଣୋରୂପଃ । ଅତଏବ
ନିଶ୍ଚିନ୍ତେପି କୃତସ୍ତ୍ରିଲିଙ୍ଗାଦିକମିତି ଭାବଃ । ଅନ୍ତ ହେତୁଃ
—ସାକ୍ଷୀଦେବ ପୁରୁଷ ଶ୍ବରଃ, ନ ତୁ ପ୍ରତିବିଷୟବ୍ୟବଧାନେନେତ୍ୟର୍ଥଃ ।
ଅତୋ ‘ବିଦ୍ୟାବିଷ୍ଣୁ ମମ ତନ୍’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୧।୧୧।୧୦) ଇତିବଂ ।
ତନ୍ନ-ଶକ୍ତୋପାଦାନାଂ କୁତ୍ରଚିଂ ସଦ୍ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବସ୍ବରୂପମପି ପ୍ରକ୍ଷାଦି-
ମାତ୍ରେଣୋପକାରିତ୍ବାଦିତି ଭାବଃ । ଅତଏବ ସର୍ବେଷାଂ ଶିବ-
ବ୍ରହ୍ମାଦୀନାଂ ଦୃଢ଼ ଜ୍ଞାନଂ ସମ୍ଭାବନାଭୂତଃ ସନ୍ ଉପଦ୍ରଷ୍ଠା ତଦାଦି-
ସାକ୍ଷୀ ଭବତି । ଅତଃ ‘ତଂ ଭଜନ୍ନିଶ୍ଚିନ୍ତେ ଭବେତ୍’ ଶ୍ରୀଗୀତା-
ଫଳଭାଂଗଭବତି । ଅତୋ ଯସ୍ତା ଲକ୍ଷ୍ୟାଃ ପତିରମୌ, ସାପି
ସ୍ବରୂପଭୂତେବ ଶକ୍ତିର୍ନ ତୁ ଶିବାଦୃଶୀନା ପ୍ରତୀତ୍ୟା ପ୍ରାକୃତ-
ବିଭୂତିଂ ଧ୍ୟାୟତୋବ । ଯଥେବ ବକ୍ଷ୍ୟତେ—‘ସତଃ ଶାନ୍ତିର୍ବିଷ୍ଣୋ-

ହଭୟନ୍’, ‘ଧର୍ମଃ ସାକ୍ଷୀଦେବତୋ ଜ୍ଞାନଂ ବିଜ୍ଞାନଞ୍ଚ ତଦ୍ବିଷ୍ଣୁତମ୍ ।
ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୋରୂପଂ ସମ୍ଭାବୟିଷ୍ୟନ୍ତାନ୍ନମଳାପହମ୍ ॥’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୮୯।୧୪-୧୫)
ଇତି । ଅତୋ ଶ୍ରୀଗୋ ବା ଦୋଷୋ ବା ବିଚାର୍ଯ୍ୟତାମିତି ଭାବଃ ॥

୬ । ନ କେବଳଂ ତସ୍ତ୍ର ସ୍ବଭାବୋହୟଂ, କିନ୍ତୁ ବିଚାରଂଶ୍ଚେତି
ତଦ୍ବୋଧାୟଂ ତଦ୍ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟମିତିହାସମୁପକ୍ଷିପତି—ନିବୃତ୍ତେଷ୍ଠିତି ।
ସମାପ୍ତେଷୁ ଇତି—ନାନାମତ-ମୁନି-ସଭାୟଂ ଶ୍ରୀଭଗବତ୍ତ୍ବେବ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ-
ମତ୍ତୀତି ପ୍ରସିଦ୍ଧମପିଦମିତି ଭାବଃ । ତଦେବଂ ଶାସ୍ତ୍ରାନ୍ତର-
ବିରୋଧସ୍ତ୍ର ଦୌର୍ବଲ୍ୟଂ ଦର୍ଶିତମ୍ । ରାଜା ଶ୍ରୀୟୁଷିଷ୍ଠିରଃ । ସ୍ବୟଂ-
ପିତାମହ ଇତି ତାଦୂଶଭଗବଦାନ୍ତ୍ରୀୟୋର୍ଲକ୍ଷ୍ମେନ ତସ୍ତ୍ର ଗୋ-
ସାହନାର୍ଥମତ୍ର ପ୍ରଶ୍ନେ ଯୋଗାତାବ୍ୟାଞ୍ଜନାର୍ଥଃ । ଅତଏବ ଶ୍ରୀରାବଦ୍-
ସ୍ବୟାଦିତ୍ୟୁକ୍ତମ୍ । ଭଗବତ୍ସନ୍ତସ୍ତାଦେବ ଭାଗବତଧର୍ମାନ୍ ଶୁଦ୍ଧଂ ଇଦଂ
ତ୍ବଂପଞ୍ଚମେବ । ତଦେବଞ୍ଚ ଦ୍ବୟୋର୍ମାହାତ୍ମ୍ୟାୟୁକ୍ତମ୍ । ଅତ୍ୟୁତମିତି—
ସର୍ବେଷ୍ଠ୍ୟେଣ ଭକ୍ତବତ୍ତ୍ବାଦିସଦ୍ବିଶ୍ୱାସେନ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣଂ, କିଂବା ତସ୍ତ୍ର
ଗୃହେ ସଦା ବର୍ତ୍ତମାନମିତି ଭାବଃ ॥

୭ । ଆହେତ୍ୟତ୍ର ହେତୁଃ—ଶ୍ରୀତଃ ସ୍ବଭାବତ ଏବ, ତଦ୍ରାପି
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣେବେ ଶ୍ରୋତୁମିଚ୍ଛବେ, କିଂବା ଯତୋ ଭକ୍ତୟା । ନନ୍ଦ ତଥାପି
ନିଜୋଽଂକର୍ଷଂ ତାଦୂଶ-ବିନୟାଦିସଦ୍ବିଶ୍ୱାସଗର୍ବାଦେବ ବଜ୍ରଂ ନାହିତି,
ତଦ୍ରାହ—ସଂ ପ୍ରଭୁଃ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଏବ ସନ୍ ‘ନୃଣାମ୍’ (ଶ୍ରୀଭା ୧୦।୧୧।୧୪)
ଇତ୍ୟାଦିଲକ୍ଷଣଂ ନିଜୋଽଂକର୍ଷତାପ୍ରକାଶନଂ ବିନା ସ୍ବଭକ୍ତସମ୍ପାଦ୍ୟା
ଲୋକାନାଂ ମନ୍ଦ୍ରାସିଦ୍ଧିରତିର୍ଥଃ । ତଦେବମପି ସନ୍ତାଦୂଶଂ
ତଦ୍ବିଷ୍ଣୁଦେଶଂ ନ ଗୃହୀତ, ତତ୍ତ୍ବେବ ଦୌର୍ଭାଗ୍ୟମିତି ଭାବଃ ॥

୮ । ଅଥ କିମାହେତ୍ୟପେକ୍ଷାୟଂ ସ ତୁ ତେନ ଦେବାନ୍ତରେ-
ତ୍ୟାଦିନା ପୃଷ୍ଠିସ୍ତୋତ୍ରଂ ସମ୍ପାଦ୍ୟ ତଦ୍ବିଷ୍ଣୁପ୍ରାୟବିପରୀତମେ-
ବାହେତ୍ୟାହ—ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ନୁବାଚେତି । ସମୁପାସକମନ୍ନୁଗୃହ୍ୟାମିତି ସଂ
ତୁ କାମୟମାନଂ ନାନ୍ନୁଗୃହ୍ୟାମି, କିନ୍ତୁ ଯଦଭିରୁଚିମାତ୍ରମାପାତତଃ
ସମ୍ପାଦୟାମି, ତସ୍ମା ଏବ ଧନଂ ଦଦାମିତି ଭାବଃ । ହରିଷ୍ଠୋ
ଇତି ଲୂଟ-ପ୍ରୟୋଗୋଽଂକ୍ଷମାୟାମ୍ । ‘ଅନବକଂସ୍ୟାସମର୍ଥୟୋରକିଂ-
ବୃତ୍ତେଷ୍ଠିତି’ ଇତି-ସ୍ମରଣଂ । ତଦ୍ବିଷ୍ଣୁଦର୍ଶନାକ୍ଷମାପୂର୍ବକଂ ହରାମୀ-
ତ୍ୟର୍ଥଃ । ଶନୈରତି—ସହସା ହରଣେ ତସ୍ତ୍ର ସର୍ବାକ୍ଷାଦକଃ କ୍ଳୋଭ
ଏବ ଆକ୍ଷନ୍ଧନୈର୍ହରଣେ ତୁ କ୍ରମେଣ ଧନାହ୍ନାସୀନୀଭୂତ-ସଂସଞ୍ଜେ ରତିଃ
ସ୍ତାଦିତ୍ୟାଦିପ୍ରୋତ୍ୟେତି ଭାବଃ । ତତଃ କିମ୍ ? ତଦ୍ରାହ—ତତ
ଇତି । ଶନୈରତିତସ୍ତ୍ର ଯାଜ୍ଞସ୍ତୀତ୍ୟେନାପ୍ୟାୟଃ । ଅତଏବ
ଦ୍ବ୍ୟୁତେତି ବୀକ୍ଷା ଚ କ୍ରମାନ୍ଦାରିଦ୍ରାତିଶୟଂ ପ୍ରାପ୍ତମିତିର୍ଥଃ ॥

୯-୧୦ । ତତେହପି କିମ୍ ? ତଦ୍ରାହ—ସ ଇତି ସାଦ୍ବିକେନ ।
ନିର୍ବିଶ୍ଳୋ ବିରକ୍ତଃ । ତତଶ୍ଚ ଦୌନୟୟା ସଂପରୈର୍ଜନେଃ କୃତଂ
ମୈତ୍ରଂ ହିତଂ ସତ୍ର ତସ୍ତ୍ର ମଦନ୍ନଗ୍ରହଂ ମମାଭିରୁଚିତମନ୍ନଗ୍ରହଂ

করিষ্যে । অত্র তু লুট-প্রয়োগো 'বর্তমানসামীপ্যে বর্তমান-
বদ্য' ইতি-স্মরণং । শীঘ্রমেব করোমীত্যর্থঃ । তদেব
সবাসনান্ প্রত্যাবোক্তং, ন তু নির্বাসনান্ শ্রীপ্রহ্লাদাদীন
প্রতীতি লভ্যতে । তেভ্যো রাজ্যাদিদানস্ত তস্মাহিমব্যঞ্জনার্থ-
মেব, অসাধারণ-তৎপ্রাপ্তেস্তথাপ্যনাসক্তেচ্চ । অনুগ্রহস্ত
তাদৃশত্বমেব ব্রহ্মসাম্যেন ব্যঞ্জয়তি—তদिति । তদনির্বচনী-
বস্ত্বরূপম্ ; যতো ব্রহ্ম, সৰ্ব্বতো বৃহত্তমং, পরমং সৰ্ব্বত
উৎকৃষ্টং দুর্লভং দুর্জয়ঞ্চ, সৎ অনাদিতত্ত্বপরম্পরাস্থ অনাদিত
এব সিদ্ধম্, অনন্তকমুত্তরকালেহ্যপ্যপরিচ্ছেদম্ । সৰ্ব্বত্র
হেতুঃ—চিন্মাত্রং চিচ্ছক্তিবিলাসমিতি । বিজ্ঞায়তাদ্বিপদমধিক-
মসাম্প্রদায়িকম্ । তত্রানুগ্রহ-ফলত্বেন সৰ্ব্বতত্ত্বস্ত ভগবতা
সাম্যাত্মত্বৈব নির্দেশঃ কৃতঃ । তদ্বিশেষতয়া তু জ্ঞেয়ঃ ।
অত ইত্যৰ্দ্ধকম্ । অতো ধনাপ্রাপ্তেইতোঃ । জনঃ সাধারণঃ ।
নস্থ 'যস্তাহমল্পগুহ্মামি' ইত্যুক্তাভিপ্রায়েণ 'অকামঃ সৰ্ব্বকামো
বা' (শ্রীভা ২।৩।১০) ইত্যুক্তরীত্যা চ ত্বমপি ধনং দদাসি, তর্হি
কথমত্যান্ ভজতে ? তত্রাহ—সুহুরাধ্যমিতি, তত্ত্বারাধনতত্ত্ব-
জ্ঞানং, শ্রীভগবতশ্চ সুবিচার্য্যেব ফলদাতৃত্বাদिति ভাবঃ ।
তথোক্তং তৃতীয়ে (১৯।৩৬)—'তং সুখারাধ্যমুজুভিরনন্ত-
শরণৈর্নৃভিঃ, কৃতজ্ঞঃ কো ন সেবেত হুরারাধ্যমসাধুভিঃ ॥'
ইতি । অথবা তদজ্ঞানস্ত হেতুত্বমেব ব্যঞ্জন স্ববিশেষণত্বেন
তদ্বক্ষেত্যাদিকং পূর্বাধিক্যমুক্তম্ । তস্মাদব্রহ্মতোহপি পরমং
'ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহম্' (শ্রীগী ১৪।২৭) ইত্যাদি-প্রসিদ্ধম্ ;
অতঃ স্তূত্যং দুর্জয়ং, যতশ্চিৎস্বরূপং ব্রহ্ম চ মাত্রা অংশো
যস্ত, যদ্বা, চিদ্রূপা মাত্রা শক্তির্যস্ত তম্ । সচ্চ অনন্তঞ্চ ;
কং ? পরমানন্দস্তৎস্বরূপমিতি । তচ্চ তেষাং ভজনং
প্রাপ্তে ফলে বৈপরীত্যায়ৈব স্তাদিত্যাহ—তত ইতি ।
আশুতোষেভ্যো বিচারং বিনৈব তুষ্যন্ত্যোহন্তেভ্যঃ । উদ্ধতা
অতিক্রান্তমর্যাদাঃ, মত্তা গর্বিতাঃ, প্রমত্তাশ্চানবহিতাঃ সন্তঃ,
বরদানপি তান্ কালেন বিস্মরন্ত্যেব কথঞ্চিং স্মরণেহপ্যব-
জানতে চ ॥

১২ । শ্রীভগবতুক্তরীত্যা তেষামাশুতোষতাপ্রাপ্তবিচার-
ত্বং, তথাপি শ্রীভগবদাশ্রয়বলেন সৰ্ব্বসিদ্ধিং, শ্রীভগবতস্ত
সুহুরাধ্যতাপ্রাপ্ত-সুবিচারত্বং তেষাং শ্রীভগবদাশ্রয়-ভূতানাং
(-মুলানাং) সদাঙ্গীকারক্ষেতিহাসেন দর্শয়িতুমুপগুহ্যতি—
শাপেতি, শাপে প্রাসাদে বরদানে চ ঈশাঃ সমর্থাঃ ।
আদিশকাদিদ্রাদয়ঃ । অঙ্গ ভো রাজয়িতি, সত্যমেবেদমিতি

ভাবঃ । অচ্যুত ইতি—নিজতত্ত্বদৃষ্টগুণ্যতিরাহিত্যাং ॥

১৩ । পুরাবিদঃ পূর্ববৃত্তান্তজ্ঞাঃ পৌরাণিকা ইত্যর্থঃ ।
পুরাতনমিতি কাচিৎকম্ ॥

১৪ । পথি দৃষ্টেতি, বুদ্ধিপূর্বকত্বাভাবেনৈব ততশ্চ
সঙ্গমেন তস্ত দুষ্টিত্বং তত্রৈবাপৃচ্ছদिति সদ্যবসায়ানভিজ্ঞত্বঞ্চ
দর্শিতম্ । ত্রিষু ব্রহ্মাদিষু মধ্যে আশুতোষম্ ॥

১৫ । আশু উপাধাব, ততশ্চ সিধ্যসি সমীপ এব
সেৎশ্রুসি, সিদ্ধে স্পষ্টার্থো ভবিষ্যতীত্যর্থঃ । অগ্নাত্যামিতি—
অগ্নগুণেন তুষ্যতি, অগ্নদোষণে কুপ্যতি চেত্যর্থঃ ॥

১৬ । নষেবং চেত্তর্হি বিভেদমি চেতি নাশঙ্ক্যং, যতো
বরাল্লব্ধবরস্ত তব ন কিঞ্চিং কৰ্ত্তুমসৌ শক্ষ্যতীতি দৃষ্টান্তদ্বারা
দর্শয়তি—দশেতি । বন্দিনোরিব স্তবতোঃ, স কামত্বাং ।
অত্র বাণাসুরাং স্তস্কটপ্রাপ্তিঃ—স্বেন যুদ্ধপ্রার্থনারূপা,
শ্রীভগবতা সহ যুদ্ধাদিহিংসরূপা চ জ্ঞেয়া । প্রাচীনকল্লাহু-
সারেণেদমুদাহৃতম্ ॥

১৭ । এবমুভয়োস্তোষ্যতোষকয়ো রাজসত্ত্বং দর্শয়িত্বা
তমোমিশ্রত্বং দর্শয়তি—ইতীতি স্বাভ্যাম্ । কেদারাথ্যে শিব-
ক্ষেত্রে । অগ্নিমুখং যন্তেতি, সৰ্বদেবানামগ্নিমুখত্বতত্ত্বমুদ্दिষ্টাদ্যো
হোমং কুর্কমিত্যর্থঃ ॥

১৮ । দেবস্ত নিজারাধ্যস্ত শিবস্তোপলব্ধিং সমীপে
প্রাপ্তিং দর্শনং বা ; নির্বেদনাং দুঃখাং ; স্বধিতানা খড়্গেন
পরশ্বধেন বা, তস্ত তীর্থেন সৰ্বতঃ ক্লিষ্টা আর্দ্রা মুর্দ্ধজা যন্তিং-
স্তং, নিত্য-ত্রিববণপরত্বাং, কিংবা ছেদনার্থং সত্তঃ স্নানাং ॥

১৯ । ত্রিলিঙ্গত্বং সত্ত্বগুণোদয়মপ্যাহ—তদেতি । সত্ত্ব
এব স চেত্যয়ঃ । দুষ্টিত্বপি কারুণ্যোদয়ান্নহাকারুণিকঃ ।
যথা বয়মিতি জহলক্ষণয়া সাধারণজনপ্রাপ্তিঃ । তদৃষ্টান্তত্বং
চ মহাকারুণিকতয়েশ্বরত্ব-ত্যাগেন লৌকিকসাদৃশ্যপ্রাপ্তেঃ ॥

২০ । অঙ্গৈতি, সললনসম্বোধনম্ । অলং, স্বশিরশ্ছেদ-
নেন প্রয়োজনং নাস্তীত্যর্থঃ । বীপ্সা বৈয়গ্র্যাং । মে মত্তো
যথা নিকামং স্বাখিলেচ্ছানুসারেণ । অভিকামমিতি বা
পাঠঃ । বরমিত্যুভয়তোহপ্যয়ঃ । অহো খেদে ॥

২১ । দেবাং সৰ্বসদ্বরপ্রদাদপি শ্রীশিবাং । দেবমিতি
বা পাঠঃ । তাদৃশবরণে হেতুঃ—পাপীয়ানিতি । যস্ত
যন্তেতি বীপ্সয়া তস্ত সক্রত্বঞ্চ নিবারণতি, দেবাদিকং সৰ্বমেব
পরামুশতি চ ॥

২২ । তচ্ছবণাদুর্ননা দুঃখিতচিত্তঃ, ইবেতি—শ্রীভগ-

বতন্তংপ্রতীকার-সম্ভাবনয়া দৌৰ্মনশূন্যসাং । তত্র হেতুঃ—
ভগবান্ সৰ্ব্বজ্ঞ ইতি । তস্তা দুৰ্ম্মতিত্বেন গ্রহসন্, অমৃতত্বসাম্যং
বরত্বমাত্রাংশে । হে ভারতেতি—ভরতবংশবীজভূতো ভবান্
যথা শ্রীভগবতা রক্ষিতস্তথা তদ্বয়াজ্জগদ্রক্ষিত্য ইতি ভবতা
কাপি চিন্তা ন কার্য্যেতি ভাবঃ ॥

২৩। কিল বার্তায়াং । স্বকৃতাং স্বয়ং দত্তবরাদবিভেৎ
ভয়ং প্রাপ্তঃ । অবিভাদিতি পাঠশ্চান্দসঃ । ততশ্চ পরাশুখোহ-
ধাবদিতি জ্ঞেয়ম্ । শিব ইত্যগ্ননোহন্তোষাঞ্চ সৰ্ব্বভূতানাং
মঙ্গলেচ্ছুরিতি ভাবঃ ॥

২৪। হ্যপ্রভৃতীনাংমন্তবধিঃ যাবৎ পরাধাবন্ পলায়-
মানঃ সন্ । পরাধাবদিতি পাঠে বাক্যভেদঃ । উদগতি—
শ্বেতদ্বীপজগমিষয়া ॥

২৫। প্রতিবিধিঃ তৎপ্রতীকারম্ । সুরেশ্বরাঃ শ্রীব্রহ্মাদয়ঃ ।
অগমচ্ছ্রীশিবঃ । ভাস্বরম্—সদা স্বয়মেব প্রকাশমানম্ ।
কৃতঃ? তমসঃ প্রকৃতেঃ পরং মহাবৈকুণ্ঠাবতারস্ত শ্বেতদ্বীপাখ্য-
স্তাস্ত পৃথ্বীগতত্বেহপি ততঃ পরত্বং শ্রীভগবদেব । ‘বিকার-
বৰ্গি চ তথা হি’, ‘দর্শয়তি চ’ (শ্রীত্র হৃ ৪।৪।২০ ; ৩।৩।৫,
৩।৩।২৩) ইতি-ত্য়ায়েন ॥

২৬। তত্রৈব হেতুমাং—যজ্রেতি ; সাক্ষাদবর্ত্ততে ।
ত্য়াসিনাং ভগবদধে ত্যক্তাশেবাণাম্, অতঃ শাস্তানাং রাগ-
দেষাদিরহিতানাং ভগবন্নিষ্ঠচিন্তানাং বা ; অতএব হস্ত-
দণ্ডানাং হিংসারহিতানাং, পরমা সৰ্ব্বোত্তমা গতিঃ প্রাপ্যঃ ।
অতএব যতো যত্র গতো নাবর্ত্ততে, পুনঃ সংসারে ন
পততি ; ‘অনাবৃত্তিঃ শব্দাৎ’ (শ্রীত্র হৃ ৪।৪।২৩) ইতি-ত্য়ায়েন ॥

২৭। তমিতি সাক্ষিকম্ । ব্যসনং কোষজদোষোহ-
ভিনিবেশো বা । ভগবানিতি তত্ত্বংসৰ্ব্ববৃত্তান্তজ্ঞত্বস্ত বক্ষ্যমাণ-
তত্ত্বচ্ছক্তিমন্তস্ত চ । বৃজিনাৰ্দ্দন ইতি শ্রীশিবস্তাপি ছঃখমোচন-
স্তাভিপ্রায়েণ । দূরাদিতি—শ্রীবৈকুণ্ঠাদহিরিতার্থঃ । প্রতি
তদভিমুখত উদিয়াদাবিভূত ইত্যর্থঃ । যোগমায়য়া স্বশক্তি-
বিশেষেণ । বটুকো বালব্রহ্মচারী ভূত্বা । অক্ষমক্ষমালা । তত্র
বটুকত্বমাদরস্নেহয়োরুদ্ধদয়ার্থম্ । তত্র চ তেজসেতি দৃষ্টিমাত্র-
ণৈব তদবুদ্ধাদ্যভিভব উক্তঃ, তস্মিন্মাদরোৎপত্তাতিশয়শ্চ ॥

২৮। অভীতর্দ্বিকম্ । তঞ্চ বৃকাসুরমভিবাদয়ামাস,
আশিষং ত্বেবন্ তম্যান্নমভিবাদয়ামাসেত্যর্থঃ । বিনীত-
বদিতি—তত্ত্বতো বিনয়াভাবাৎ ॥

২৯। শাকুনেয়! হে শকুনিমন্দনেতি । পিতৃতঃ পরিচিত-

তয়া বিশ্বাসার্থং তৎসন্তোষণার্থঞ্চ । ভবানিতি—ত্বাদর-
জ্ঞাপনার্থম্ । নহু ন বিশ্রামসময়োহয়ং, তত্রাহ—পুংস ইতি ।
যস্ত কস্তাপি পুরুষস্ত, অয়ং নিজভাগ্যপ্রাপ্তঃ কিং পুনর্মহা-
পুরুষস্ত তবেত্যর্থঃ । অতঃ । যদ্বা, পুংসন্তব অয়ং সৰ্ব্ব-
সদৃশবান্ দেহঃ সৰ্ব্বেষামন্তোষামপি কামধুক্ মনোরথ-
পূবকঃ ॥

৩০। বিশ্রাস্তং প্রত্যাহ—যদীতি । অলং যোগ্যম্ ।
যুগ্মদিত্যাদরাং । ন ইতি তদ্বিশ্বাসনার্থম্যনো গৌরবায় ।
বিভো! হে সৰ্ব্বঃ কর্ত্তুং সমর্থোতি ত্বদ্ব্যবসিতং সেৎশ্রুত্যো-
বেত্যর্থঃ । অতঃ । অত্র ধৃতৈবশীকৃতৈরিত্যর্থঃ । অতএব
পুরুষব্যাঘ্রেতি—মহাপুরুষস্তাত্মপুরুষদ্বারা স্বার্থসাধনং কিল
যোগ্যমিতি ভাবঃ । টীকায়াং ‘প্রায়শো ধৃতঃ সহায়ঃ’ ইতি
পদত্রয়মধ্যাহ্নতমেব । পাঠান্তরে তু ধৃতৈরিত্যস্ত টীকা পতিতা
জ্ঞেয়া ॥

৩১। অমৃতমিব বর্ষিতুং শীলং যজ্রেতি ; তাৎপর্য্যতোহ
ত্বেথোক্তত্বেহপি স্বরূপগুণো ন হীয়ত ইতি ভাবঃ । তেন
গতক্রমঃ শ্রমাপগমেন প্রীতঃ সন্ ॥

৩২। প্রেতপিশাচরাড়িতি, পৈশাচ্যস্যেব গৌরবং
ব্যক্তত্বং বা ত্বেত্যতি ॥

৩৩। জগদগুরাবিতি, তদ্বয়া ভবদ্বিঃ প্রতীত ইত্যর্থঃ ।
অপি এব স্বশিরস্তেব । আশ্বিতি পাঠঃ কচিং । প্রতীয়তাং
তদ্ব্যাক্ত্যামিথ্যাত্বং, মদ্ব্যাক্ত্য মিথ্যাত্বং বা জ্ঞায়তাম্ ॥

৩৪। শস্তোরিতি, তদেতৎপর্য্যন্তং সূত্ৰেন বর্ত্তমানস্যোতি
ব্যঞ্জনা, তস্যাদুনা তু সূত্ৰং ন ভবিষ্যতীতি বোধনায়
কথঞ্চিদপীতি তদেকাংশস্যাপি বিধাতেনেত্যর্থঃ । যদ্বা,
কথঞ্চিদপ্যেবং জহীত্যনয়ঃ । তদন্তে তৎপশ্চাৎ । যদ্বা,
স্বরূপার্থোহন্তশব্দঃ । তদানীমেবেত্যর্থঃ । তদেনমিতি পাঠঃ
কচিং । ন যদিতি, বধাৎ পশ্চাৎ বচনাভাবাৎ হে দানব-
র্ষভেতি তত্র ত্বং শক্রোষ্যেবেতি ভাবঃ ॥

৩৫। চিত্রৈশ্চাতুরীযোগতো মোহনমন্ত্ররূপতশ্চ বিশ্বাপ্য
দ্রামকৈরিত্যর্থঃ । বিনয়াদিনা স্পেণলৈশ্চ তৈর্ভিন্না অত্থা-
ত্বং গতা ধীর্মস্যা সঃ । বিশ্বতঃ ভিন্নধীহাদেবাত্ত্বসন্ধান-
রহিতঃ সন্নিত্যর্থঃ । সৰ্ব্বত্র মূলকারণং তু কুমতিরিতি ॥

৩৬। অথানন্তরং ক্ষণমেবাসাং । যদ্বা, ক্ষণাদভব-
দিতি পরেণায়ঃ । তং ক্ষণমতিক্রমেত্যর্থঃ । তস্মাৎ সদা
ভীতৈর্দেবাদিভিত্তম্মরণ-নির্দারণার্থং জয়-শব্দাদৌ ক্ষণবিলম্বাৎ ॥

জয়-শব্দেতুয়াসস্য ব্যঞ্জকম্ । নম ইতি ভক্তেঃ, সান্বিতি
বিস্ময়স্য ॥

৩৭। জয়-শব্দাদৌ হেতুঃ—মোচিতে ভগবতেতি ।
যদ্বা, এবং মোচিত ইত্যুপসংহারঃ ॥

৩৮। মুক্তমিত্যদ্বিকম্ । এত্যা বৈকুণ্ঠান্নিগত্য স্থিতং
তং সঙ্গত্যা । বক্ষ্যমাণতাদৃশোক্তৌ হেতুঃ—ভগবানপি
পুরুষোত্তমঃ, বিনয়াদিভিঃ পুরুষগুণৈস্তেভ্যঃ সৰ্ব্বেভ্য উত্তমঃ ॥

৩৯। অহো ইতি সাদ্বিকম্ । অহো আশ্চর্য্যে । দেব
জগৎপূজ্য ! তত্র হেতুঃ—হে মহাদেব ! হে সৰ্বদেবশ্রেষ্ঠেতি ।
স্বেনৈব পাপুনা, ন তু ময়েত্যর্থঃ । হে ঈশেতি, তমপি
স্বং স্বয়মেব হস্তং শক্তোহপি কেবলং নিজারাদনা-
পেক্ষয়োপেক্ষিতবানিত্যর্থঃ । কিঞ্চিমপরাধম্ ॥

৪০। শ্রীশিবস্য সঙ্কটান্নোচনেন সাক্ষাচ্ছ্রীভগবন্মাহাত্ম্য-

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্তমষ্টাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ।

একোনবতিতমোহধ্যায়ঃ

১। তদেবং সোপাধিকরূপাদাশুতোষাদাশুকোপাচ্চ
শিবাং শুদ্ধসত্ত্বরূপতর্যোদর্ক-শুদ্ধাঙ্গীকারময়-পরমার্থ-দাতৃ-
বিচারতয়া চ শ্রীবিষ্ণোরুৎকর্ষমুক্তা । পরমাপরাধেহপি বিনয়-
পূর্ব্বকপরমাদ্বীকারময়-করণ্যা চ বদন্তং প্রসঙ্গে ব্রহ্মণোহপি
দর্শয়তি—সরস্বত্যা ইত্যাদিনা । আসত ইতি লট । সদা
সত্রপরত্বেনাদ্যাপ্যন্তীবেতুপচারাৎ । ইতি তেষাং কস্মাবিষ্ট-
মনির্ণয়ে হেতুরুক্তেঃ । কো মহানিতি বিচারো বিতর্কঃ,
সম্যক্শাস্ত্রতর্কবিচারেণাভূৎ ॥

২। ভৃগুমিতি, 'মহর্ষীণাং ভৃগুরহম্' (শ্রীগী ১০।২৫)
ইতি মহিমা তশ্চৈব যোগ্যত্বাদিতি ভাবঃ । ব্রহ্মসূত্রমিতি
তদভিমানাক্রান্তচিত্তে তত্রাসঙ্কোচশ্চ তস্ত দর্শিতঃ ।
ব্রহ্মণি স্বস্ত লাল্যত্বস্ত, শিবে ভ্রাতৃত্বস্ত, ব্রহ্মণ্যদেবে শ্রীবিষ্ণৌ
তু ব্রাহ্মণ্যত্বাতিশয়স্বকৃতেঃ । অতএব সোহপি তজ্জঙ্ঘ্যে
তস্ত মহত্ত্বস্ত জ্ঞাপনায় অভি তত্তদাভিমুখ্যোনাভয়ং যদ্বা
স্তাত্ত্বা চ অগাং গতঃ ॥

৩। যতো ন তস্মা ইত্যাদি । সত্ত্বং মহত্ত্বাপরপর্য্যায়মুৎ-
কৃষ্টং তস্ত পরীক্ষয়া হেতুনা । প্রহরণং প্রণামং স্তোত্রঞ্চ ন
চক্রে । এবমুত্তরত্রাপি । ভগবান্ জগৎস্থিাদিনা সর্বপূজ্যঃ

মিদং নাসম্ভবম্ । যতন্তস্যোতচ্চরিতকথনেনাপি সৰ্ব্বেষাং
সর্বসংসারদুঃখাদিমুক্তির্ভবতীত্যাহ—য ইতি, অধিকারাপেক্ষা-
নিরস্তা, যঃ কশ্চিদিত্যর্থঃ । এবমীদৃশমব্যাকৃতানাং প্রপঞ্চা-
তীতানাং শক্তীনাং স্বরূপশক্তি-বৃত্তীনাং নদীরূপাণাং
সমুদ্রস্ত সর্বসমাবেশাশ্রয়স্ত সাক্ষাৎ পরস্য নিকৃপাধিকতয়া
স্বয়ং পরমেশ্বরস্ত, ন তু শ্রীশিবাদিবং সোপাধিকতয়া
তৎপ্রতিরূপত্বেনৈব তদ্রূপস্যোত্যর্থঃ । যতঃ পরমাত্মনস্তেযা-
মপি মূলস্বরূপতয়া সর্বশক্তি প্রবর্তকস্যোত্যর্থঃ । অতএব
হরেন্তত্ত্বংসর্বাকর্ষকশক্তি তয়া তন্মায় ইত্যর্থঃ । এবং নিকামস্ত
কথনাদি-ফলমুক্তা । সাকামস্যাপ্যাহ—তথেষি সমুচ্চয়ে ।
এতচ্চ কামিলোকরোচনার্থম্ । যদ্বা, কথং সংসৃতিভি-
বিমুচ্যতে ? তদাহ—ভেনাপ্রয়াসেন প্রকারেণারিভিঃ
যদ্ভুগৈর্বির্শেষেণ সমূলতয়া মুচ্যত ইতি ॥

শ্রীব্রহ্মৈত্যর্থঃ । ক্রোধবিকারভরমাহ—স্বেনাসাধারণেন তেজসা
প্রকর্ষণে জলমিতি ॥

৪। আত্মনি মনসি আত্মনা স্বয়মেব ক্ষমাপণং বিনৈব-
ত্যর্থঃ । অনীশমং শময়ামাস । যতঃ প্রভুর্বিচারসমর্থঃ ।
তত্র হেতুঃ—আত্মনঃ শ্রীহরেঃ সকাশাভবতীতি তথা সঃ ।
বিচারমেবাহ—স্বযোজা স্বকার্য্যত্বাৎ স্বাভিব্যক্তিস্থানেন
তদ্রূপত্বেন পুত্রোহয়মিতি ভাবেনেত্যর্থঃ । তত্র দৃষ্টান্তঃ—
যথা কশ্চিদ্ধারিণা বহিং শময়তীতি ॥

৫। তদেবং ব্রহ্মণঃ সত্ত্বাধাং রজো দর্শিতম্ । শিবস্ত
তমোবাধ্যং সত্ত্বং, সত্ত্বাধাং তমশ্চ দর্শয়তি—তত ইতি সাদ্ব-
দ্বাভ্যাম্ । দেবো জগৎপূজ্যঃ, যতো মহেশ্বরঃ সর্বাহঙ্কারাধি-
ষ্ঠাত্বাদিতি ভাবঃ । তথাপি মুদা পরিরদ্ধুং সমাগ্য বাহ-
প্রসারণাদিনারেভে ; যতো ভ্রাতরং ভ্রাতৃত্বেনাদ্বীকৃতম্ ॥

৬। উৎপথগঃ শ্মশানভয়াদিধারণেন পাষণ্ডমার্গং
প্রাপ্তোহসীতি বদন্তংপরিরন্তং নৈচ্ছদিত্যর্থঃ । ততশ্চ-
ক্রোধ । তদেবাহ—শূলমিতি । তিগ্নলোচন ইতি, ক্রোধা-
ন্নৈত্রাগ্নি-প্রসর্পণাভিপ্রায়েণ ॥

৭। পতিভেত্যদ্বিকম্ । গিরা সামপূর্ব্বক-সত্ত্বায়োক্ত্যা ।

বৈকুণ্ঠং প্রপঞ্চাস্তর্বিবিকুণ্ঠাস্তনির্মিতং বিষ্ণুলোকবিশেষম্
'এবং ক্রবতি বৈকুণ্ঠে' (শ্রীভা ১০।৮৯।১২) ইতি
বক্ষ্যমাণাং । 'পদ্মী বিকুণ্ঠা শুভ্রশ্চ বৈকুণ্ঠে: সুরসত্তমৈ: ।
তয়ো: স্বকলয়া জজে বৈকুণ্ঠো ভগবান্ স্বয়ম্ । বৈকুণ্ঠো
নির্মিতো যেন লোকে লোকনমস্কৃত: ॥' ইত্যষ্টমঙ্করাচ্চ
(৫।৪-৫) ॥

৮-৯ । শ্রিয় উৎসঙ্গে শয়ানমিতি তয়োস্তদাগমনাজ্ঞানে
হেতুঃ—মিথঃ, প্রেমাবৃত্তজ্ঞানত্বাৎ । তদেবং তদানীং তাদৃশ-
দাক্ষণ্যকর্মণোগেহ্যস্তাযোগ্যত্বমুত্তরোত্তরমবিনয়াধিক্যঞ্চ তস্তো-
ক্তম্ । বৈষ্ণবত্বং হেতুত্বকালো তাদৃশ-ভগবদ্ব্যপ্যনৈব
জ্ঞানমিতি জ্ঞেয়ম্ । তথাপি তস্য তত্র গমনং শ্রীভগবতো
লোকরূপার্থ-স্বগুণব্যাঞ্জনেষ্টবৈতি চ । ততস্তান্ত্রাত্তাডনা-
দনন্তরং তং দৃষ্টেত্যর্থঃ । সহসা সম্ভ্রমেণ লক্ষ্মী সহোথায় ।
স্বতন্ত্রাদিতি স্ব-শব্দেন তন্ত্রস্ত পরমধিক্ষ্যত্বং সূচয়তি ।
ততোহপ্যবরুহ আশ্রিত্যস্ত যথাপেক্ষং সর্বৈরপর্যায়ঃ ।
উৎখানদৌ হেতুঃ—সতাং সাধুনাং গতি: সদ্ধর্মশ্রয়ঃ । তত্রৈব
হেতুঃ—ভগবান্ সর্বসদগুণযুক্ত ইতি । যদ্বা, ভগবান্ সাক্ষাৎ
পরমেশ্বরোহপি । তে স্বরা স্বধেনাগতং কিমিত্যর্থঃ । যদ্বা,
তব স্বাগতং শোভনমাগমনং, ব্রহ্ম হে দেবস্বরূপেতি পরম-
পূজ্যত্বং সূচয়তি । অত্র মত্তজ্ঞরূপে, কিংবা বিপ্রার্থং পৃথক্
স্থাপিতে, কিংবা ময়্যর্পিতেহগ্নিগাসনে । এবঞ্চ স্বয়মেব
সত্ত্বরমাসনমানীতমিতি জ্ঞেয়ম্ । নহ্ন স্বরাভিগমনাদিনা ন
সম্মানিতোহহমিত্যাসনং ন স্বীকরোমীতি চেত্তত্রাহ—
অজানতামিতি । বো যুয়ান্, বহুত্বং গৌরবাৎ । নোহস্মাক-
মিতি লক্ষ্ম্যাগুপেক্ষয়া ॥

১০ । ক্ষণোপবেশে প্রয়োজনঞ্চ মম স্ত্বমেবেত্যেব-
মতিস্তুত্যা প্রতিপাদয়তি—পুনীহীতি দ্বাভ্যাম্ । সহলোকং
শ্রীবৈকুণ্ঠলোকেন চতুর্দশভুবত্যা চ সহিতং, লোকপালান্
শ্রীব্রহ্মরূদাদীন মদগতান্ময়ি বর্তমানানিত্যর্থঃ, তস্য বিখ্যোদর-
দ্বান্তেবাং তদংশদ্বাদ্বা । ভগবান্ হে পরমপূজ্য, অতঃ
ক্ষণমুপবিষ্টস্ত তে পাদৌ প্রক্ষাল্য তজ্জলং ধারয়ামীতি ভাবঃ ॥

১১ । নহ্ন মনোদ্ব্যুৎপত্তয়েণ ময়া মহাপরাধ: কৃতঃ,
লজ্জয়া কথমত্রোপবেষ্টব্যমিত্যাশঙ্ক্য মহানহ্নগ্রহ এব ভবতা
কৃত ইত্যাহ—অগ্রেতি । একান্তং পরমং ভাজনমাশ্রয়ঃ ।
তত্র চ ত্বমেব সমর্থোহসীত্যাহ—ভগবান্, হে সর্বশক্তি-
যুক্তেতি । অতো ভূতীর্লক্ষ্মীর্থে বক্ষসি সদা বৎস্রতীত্যর্থঃ ।

তদ্বৈকুণ্ঠমেবাভিব্যঞ্জয়তি—ভবদिति । তদেবমগ্নিন্ শ্রীবিকুণ্ঠা-
স্তুতে লক্ষ্মীরেবাণ্যোতদনন্তরমেব ভবিষ্যতীতি গম্যতে ॥

১২ । বৈকুণ্ঠে শ্রীবিকুণ্ঠানন্দনে । নিবৃত্ত: স্বস্থচিত্ত: । যতস্ত-
পিতঃ শ্রীণিতঃ, অতো ভক্ত্যা সাদরপ্রেমণা বাস্পরুদ্ধ-কণ্ঠস্বা-
দ্বদ্ধূতকণ্ঠস্তদীয়স্বরো যন্ত সং, তাদৃশ: সন্নশ্ললোচনো বভূব ॥

১৩ । মুনীনাং ব্রহ্মবাদিনাং দীর্ঘসত্র এব মননার্থং
বেদাভ্যাসপরাণাং, ন তু নির্ণীতবেদার্থানামিত্যর্থঃ ॥

১৪ । বিষ্ণুং স্ব-মাহাঘোষেণ বিশ্বব্যাপকম্ । ভূয়াংসং
ত্রিষপ্যবীর্ষেশেষতিশয়েন মহান্তং, ন তু মহান্মাত্রম্ ; তচ্চ
যুক্তমেবেতি তেবাং বাক্যমহুবদতি—যত ইত্যাদিনা, তত্তীর্থ-
সাধনমিত্যন্তেন । যতো হেতোরন্তোষামপি ভূগোরিব শাস্তি-
রক্ষোভো ভবতি, কিমুত স্বশ্রব তন্তোষার্থঃ । স্বল্পে
প্রদীপাদাবেব ক্ষোভো দৃশ্যতে, ন তু মহতি স্বর্যাদাবিতি
তেন মহত্তমত্বমহুমিতমিতি ভাবঃ । অতঃ সাপরাধতয়াপ্যপ-
সন্নানাং, যতো ভূগোরিব ভয়াভাবোহপি ভবতি ॥

১৫ । তদেবং মহত্তমত্বস্ত চিহ্নমুক্তম্ । হেতুমপি তথৈব
কৈমুতোন দর্শয়ন্ততোহপ্রাকৃতমহাসম্পত্তিমপি দর্শয়তি—
ধর্ম ইতি ত্রিভিঃ । সাক্ষাদ্রক্ষ্যো ভগবদ্রক্ষ্যঃ, যতঃ সাক্ষাৎ-
পদস্ত সর্বৈরপর্যায়ঃ । তেন সাক্ষাজ্ঞানং শ্রীভগবদহ্নভব-
স্তদয়িতং, 'ত্রিক এককালঃ', 'ভক্তিবিরক্তির্ভগবৎপ্রবোধঃ'
ইত্যেকাদশোক্ত-রীত্যা (২।৪২-৪৩) সপ্রেম তদনুভবান্বিত-
মেব, ন তু শুক্ষম্ । চতুর্ধর্মমিতি পাঠান্তর্ব্যাখ্যাতঃ । তত্র
যতমানসংক্রমিতি—যতঃ সংযতো মানঃ সম্মানেচ্ছা যত্রে-
ত্যর্থঃ । কচিদিতি—লবণাদৌ বিরাগো নাম ব্যতিরেক-
সংক্রমং বৈরাগ্যমিত্যন্বয়ঃ । একেতি—একানি একমুখী-
কৃতানি ইন্দ্রিয়ানি যস্মিন্তন্তং । রাগসৌম্যং রাগশ্রান্নতয়া-
বসানমিতি জ্ঞেয়ম্ । যদ্বা, ভক্ত্যেকরাগতচতুর্বর্গত্যাগেন
চতুর্ধর্মম্ । ততশ্চাষ্টধা অগ্নিমাতিভেদৈশ্বর্যমপ্রাকৃতং তদ-
প্রার্থিতমপীতি ভাবঃ । যথা, তৃতীয়ে (২৫।৩৬-৩৭)—
'ভক্তিরনিচ্ছতো গতিমগ্নীং প্রযুক্তে' ইত্যুক্তা ত্রীকপিল-
দেবোহপ্যাহ—'অথো বিভূতিং মম মায়াচিহ্না, মৈশ্বর্যমষ্টাঙ্গ-
মহুপ্রবৃত্তম্ । শ্রিয়ং ভাগবতীং বাস্পহয়ন্তি ভদ্রাং, পরস্ত মে
তেহগ্নুবতে হি লোকে ॥' ইতি । যত ইতি মুহূর্তনির্দেশঃ
শাস্ত্রাদীনাং তদেকনিষ্ঠতাং বোধয়তি । যস্মাচ্চাত্মনঃ সর্বেষাং
মনসো মলং চাক্ষুশাদিদোষং শ্রবণাদিনাং পহন্তি, দূরাদেব
নাশয়তীতি তথা তৎ ॥

১৬। তদেবমৈশ্বর্যপ্রদত্তেহপ্যনুপদ্রবহেতুত্বান্মনীনা-
মিত্যাदि। প্রথমতো মননশীলানাং, ততো ভগবচ্ছিত্তনার্থং
পরিত্যক্ত মহাদোষাশ্রকভূতদ্বৈবাণাং, ততো ভগবচ্ছিত্তনয়া
যদৃচ্ছালাভতুষ্ঠানাং, ততো ভগবদেকস্পৃহিত্বেনাগ্রত্ব স্বর্গাপ-
বর্গ-নরকেষু তুল্যদর্শিনামতএব ভগবত্ত্বং বিনাগ্রত্ব মমতা-
শূণ্যনামতএব প্রোজ্বিতকৈতবানামিতি ক্রমেণার্থঃ ॥

১৭। এবমপ্রাকৃতশুদ্ধস্বাশ্রকবৈভবদ্বৈহপি প্রাকৃত-
সত্ত্বৈ যশাস্ত্রগ্রহদৃষ্টিরিত্যি তত্রৈব গুণবিশেষং দর্শয়তি।
মূর্তিরিব মূর্তিরিষ্ঠানং প্রিয়া রূপাদৃষ্টিবোগ্যা, তন্মায়েষপি
বিশেষতো ব্রাহ্মণ্য ইষ্টদেবতাবদারাধ্যমানঃ, তাদৃশগুণাকৃষ্ট-
ত্বাদেব যং বা যঞ্চ নিপুণবুদ্ধয়ো ভজন্তি, যত্প্যানাশিষ্যঃ শান্তাঃ
সর্বত্র রাগদ্বৈষয়হিতা ইত্যর্থঃ ॥

১৮। সত্ত্বং প্রিয়া মূর্তিরিত্যুক্তং, তত্রাত্মা বা কা মূর্তয়
ইত্যপেক্ষায়াং বিবিচ্য ত্রিবিধা আহ—ত্রীতি। তত্র
রাক্ষসাস্ত্রামশ্রুঃ, অশুরা রাজশ্রুঃ, সুরাঃ সাক্ষিক্যঃ। তত্ৰূপ-
লক্ষণত্বেনাগ্রত্বৈহপি তত্ৰূপা জ্ঞেয়াঃ। নহু মায়ানাসক্তশ্রু
তশ্রু মায়িকসত্ত্বগুণে কথং রতিঃ? তত্রাহ—সত্ত্বং খলু তশ্রু
ভগবতো যন্তীর্থমগমস্তত্ত্বপ্রতিপাদকং শাস্ত্রং, তশ্রু সাধন-
মবগমদ্বারভূতং ভবতি। পরম্পরয়া ভক্তিসম্বন্ধাদেবেতি
ভাবঃ ॥

১৯। তদেবং তেষাং নির্ণয়মনুত্ত্ব স্বয়মেবেত্যাহ—
শ্রীশ্রুত উবাচেতি। ইথং নিশ্চিত্যোতি তৈর্যাত্মাত্ম।
তচ্চ নৃণাং সংশয়নুত্তয়ে নিশ্চিত্যোতি যোজ্যম্। তদেবং
শাস্ত্রদ্বারা তু তে স্বয়ং নিশ্চিতবস্ত্ত এবেতি গম্যতে, তদগতিং
গত্যন্তমুপলব্ধবস্ত্তঃ। যদা, তচ্চাত্মোযাং নৃণাং সংশয়নাশায়
জাতমিত্যর্থঃ ॥

২০। তদেতচ্ছাস্ত্রবিদামপি মহাসংশয়াপনোদনং শ্রীশ্রু-
চরণোপদেশং পরমসমুদ্রঃ স্নাত্ব, তেনাত্মানপ্যতীব শ্রদ্ধা-
পয়তি—ইতীতি। পূর্বপ্রকারকমেতং পূর্বোক্তম্। মুনি-
তনয়েতি—সাক্ষাত্ত্বভয়নামাগ্রহণং ভক্ত্যুদ্বেকাং তদাশ্রয়পদ্যশ্রু
গন্ধঃ সৌরভ্যমিবানুভবনীয় আমোদবিশেষো যত্র তাদৃশং
পীযুষতুল্যং চ। তদেতং স্বতঃ পুরুষার্থত্বম্। তত আনু-
যঙ্গিকতয়া জরামরণাত্মাক-ভবভয়চ্ছেদকঞ্চ। স্মল্লোকমিতি
সমুদ্যার্থেংব্যয়ীভাবঃ। স্মল্লোভনঃ স্লোকঃ কীর্ত্তিযত্র তদেত-
চ্চরিতং বা শ্রবণপুটৈরিত্যি বহুত্বং তচ্ছবণায় বহুলীকৃতত্বাদিব,
পাত্ত্বঃ সংসারপথিকঃ, অধ্বপরিশ্রমং জহাতি, তদানন্দেন

প্রাচীনজ্ঞঃ-বিস্মৃতেঃ, ততঃ পরং ভ্রমণাভাবাচ্চেতি। তদেবং
শ্রীভাগবতেন শ্রীবিষ্ণোরৈব সর্বোৎকর্ষে স্পষ্টে শাস্ত্রাত্ত্বরেষু
শ্রীবিষ্ণুশিবয়োর্ভেদ-মননে দোষো যচ্ছ্রুয়তে, তদনেকান্তি-
বৈষ্ণবশাস্ত্রবাদনেকান্তিবৈষ্ণবপরণমেব। তদ্বিপরীতং হি
শ্রুয়তে—বৈষ্ণবশাস্ত্রে যথা, পাদ্মাদৌ—‘যন্ত নারায়ণং দেবং
ব্রহ্মরূপাদি-দৈবতৈঃ। সমত্বেনৈব বীক্ষেত স পাষণ্ডী ভবেদ্
ধ্রুবম্ ॥’ ইত্যাদি। তথা চ বিষ্ণুধর্মোত্তরাস্তে লিঙ্গস্ফোটন-
নৃসিংহোপাখ্যানম্—‘বিশ্বক্সেননামা বিপ্রঃ কশ্চিদেকান্ত-
বিষ্ণুভক্ত আসীতশ্রু পৃথিবীং—ভ্রমতো দৈবাং কেনচিদ-
গ্রামাধ্যক্ষ-পুত্রং মিলনমভূৎ, তয়োঃ সংকথা চেয়ম্—‘দেব-
কর্মণ্যশক্তির্মৈ তাত পূজয় শঙ্করম্। দেবতায়তনং গচ্ছা
যত্র তাত প্রতিষ্ঠিতম্। লিঙ্গমস্তি সুরেশশ্রু মহাদেবশ্রু
নির্মলম্ ॥ এবমুক্তঃ প্রত্নাবাচ বয়মেকান্তিনঃ শ্রুতাঃ।
চতুরাশ্রা হরিঃ পূজ্যঃ প্রাত্তর্ভাবং গতোহথবা। পূজয়ামশ্র
নৈবাত্মং তস্মাদ্বং গচ্ছ মা চিরম্ ॥’ ইত্যাদিকা। ততো গ্রামা-
ধ্যক্ষপুত্রো তশ্রু বিশ্বক্সেনশ্রু শিরশ্ছেতুমুত্ততে, তদ্বস্তেন
মৃত্যুমভনীত্বান্ স ইদং বিচারয়ামাস—‘ভবতু তত্রৈব গচ্ছাম’
ইতি। ততো লিঙ্গসমীপং গচ্ছা তস্মিন্নিষ্ঠানে ‘নৃসিংহায়
নমঃ’ ইতি পুষ্পাঞ্জলৌ বিক্ষিপ্তে তচ্ছ্রু পুনঃ শিরশ্ছেতু-
মুত্ততশ্রু তস্মিন্নং স্ফোটয়িত্বা নির্গতেন শ্রীনৃসিংহেন সপরি-
বারশ্রু গ্রামাধ্যক্ষপুত্রশ্রু শিরাংসি ছিন্নানি।’ ইতি। তদেত-
দ্বস্তং স্মান্দে শ্রীশিবেন—‘শিবশাস্ত্রেষু তদগ্রহাং ভগবচ্ছাস্ত্র-
যোগি যং’ ইতি; শ্রীহরিরবশেষপি—‘হরিরেব সদারাধ্যো
ভবন্তিঃ সত্ত্বসংশ্রয়ৈঃ। বিষ্ণুমন্ত্রান্ সদা বিপ্রাঃ পঠধ্বং ধ্যাত
কেশবম্ ॥’ ইতি। যন্তু শ্রীভাগবতমেব (৪।৭।৫৪)—‘ত্রয়াণা-
মেকভাবানাং যো ন পশুতি বৈ ভিদাম্। সর্বভূতাত্মনাং
ব্রহ্ম স শান্তিমধিগচ্ছতি ॥’ ইত্যাদি। তং খলু বিষ্ণোঃ
সকাশাদন্ত্রাস্বাতন্ত্র্যাপেক্ষ্যৈব। তদ্বস্তং শ্রীব্রহ্মণা—‘স্বজামি
তস্মিন্মুক্তোহহং হরো হরতি তদ্বশঃ। বিধং পুরুষরূপেণ
পরিপাতি ত্রিশক্তিধ্বক্ ॥’ (শ্রীভা ২।৬।৩২) ইতি। অত্রৈ-
বোক্তং শ্রীসম্বন্ধেণ—‘ব্রহ্মা ভবোহহমপি যশ্রু কলাঃ কলায়াঃ’
(শ্রীভা ১০।৬৮।৩৭) ইতি; ‘যংপাদনিঃসৃতসরিংপ্রবরোদকেন,
তীর্থেন মুদ্ব্যধিক্তেন শিবঃ শিবোহভূৎ’ (শ্রীভা ৩।২৮।
২২) ইতি; এতদভিপ্রোত্যৈবোক্তং পাদ্মোহপি—‘শিবশ্রু
শ্রীবিষ্ণোর্য ইহ গুণনামাদি সকলং, ধিয়া ভিন্নং পশ্চেৎ স
খলু হরিনামাহিতকরঃ’ ইতি। তত্র শ্রীবিষ্ণুনেতি তৃতীয়ায়

অনির্দেশাদত্ৰৈব। শ্রী-শব্দানাচ্চ। শ্রীমতঃ সর্বশক্তিযুতা-
 দ্বিধোঃ সর্বব্যাপকত্বেন তন্নাস্তস্বাদয়ঃ শিবস্ত গুণনামাদি-
 সকলং ধিয়া ভিন্নং স্বতন্ত্রং পশ্চাদিত্যর্থঃ। অতো মার্কণ্ডেয়ং
 প্রতি শ্রীশিবস্ত বাক্যক্ষেদমেব—‘ন তে ময্যচ্যুতেহজে চ
 ভিদামধপি চক্ষতে। নান্ননশ্চ জনস্তাপি তদ্যুগ্মান্ বয়মীমহি॥
 (শ্রীভা ১২।১০।২২) ইতি। তন্ত্বেভ্যোহপি সর্বসমদৃষ্টিভ্যো
 বয়ং বুঝানৈব জীমহি, প্রিয়ত্বেন জানীম ইতি; ‘অথ
 ভগবতা যুয়ং প্রিয়াঃ স্ব ভগবান্ যথা। ন মন্ত্যভবতানাক্ষ
 প্রেয়ানন্তোহস্তি কহিচিৎ ॥’ ইতি চতুর্থো (২৪।৩০)
 তন্ত্বেবোক্তেঃ। অতএবাপি তৎপূর্বম্—‘নৈবচ্ছত্যাশিবঃ
 কাপি ব্রহ্মধর্মোক্ষমপ্যত। ভক্তিং পরাং ভগবতি লব্ধবান্
 পুরুষেহব্যয়ে ॥’ (শ্রীভা ১২।১০।৬) ইতি। শ্রীশিবোক্ত-
 মহিমভক্ত্যা ভগবতি সমাধিস্থস্ত তস্ত দেবৈ মহিমদর্শনার্থং
 হৃদি ছলেন স্বয়ং শিবে প্রবিষ্টে বিরতিজাতা। যথোক্তম্—
 ‘কিমিদং কুত এবতি সমাধেবিরতো যুনিঃ’ (শ্রীভা
 ১২।১০।১৩) ইতি। তচ্ছাত্থা ন সম্ভবতীতি। অতঃ
 শ্রীবিষ্ণবেব সর্বোৎকর্ষে সিদ্ধে শ্রীবিষ্ণুস্বৈনমার্কণ্ডেয়াদি-
 বতদীয়ত্বেনৈব বৈষ্ণবৈঃ স আদরগীয়ঃ। ‘বৈষ্ণবানাং যথা
 শত্ভুঃ’ ইতি (১৩।১৬) দ্বাদশান্তবচনাৎ পরমবৈষ্ণবত্বেন তু
 স্ততরাম্। যত এবোক্তমাদিবারাহে—‘জ্ঞানান্তর-সহশ্রেণ সমা-
 রাধ্য বৃষধ্বজম্। বৈষ্ণবত্বং লভেদ্বীমান্ সর্বপাপক্ষয়ে সতি ॥’
 ইতি। নিন্দাদিকং তু সর্বথা পরিহর্ভব্যম্—‘যো মাং সমর্চয়ে-
 ন্নিত্যমেকান্তং ভাবমাস্থিতঃ। বিনিন্দন্ দেবমীশানং স যাতি
 নরকং ধ্রুবম্ ॥’ ইত্যাদি-শ্রীভগবদ্বাক্যাদিভ্যঃ। অত্র শ্রুতয়ঃ
 —‘যং কাময়ে তমুগ্রং কৃণোমি, তং ব্রহ্মাণং, তং স্রমেধাং
 মম যোনিরস্বস্তঃ’ ইতি-মহাশক্তিবচনে। ‘মধ্যে বামন-
 মাসীনং বিশ্বে দেবা উপাসতে’ (শ্রীকঠ ২।২।৩) ইতি
 তৈত্তীরীয়োপনিষদি; ‘ব্রহ্মজাপকশতমেকমথর্ষাঙ্গিরসশিখা-
 ধ্যাপকেন তৎসমমথর্ষাঙ্গিরসশিখাধ্যাপকশতমেকং মন্তরাজা-
 ধ্যাপকেন তৎসমম্’ ইতি (১।৫।১৬) ত্রীনৃসিংহতাপতাম্।
 তদেতচ্ছ্রীভাগবতসন্দর্ভ-পরমাত্মসন্দর্ভ-ভক্তিসন্দর্ভেষু বিস্তৃত-
 মন্তীত্যলমতিবিস্তরেণ ॥

২১। ইথমুক্তঃ শ্রীবিষ্ণোরুৎকর্ষঃ স্বয়ংভগবতি শ্রীকৃষ্ণ
 এব পর্য্যবস্তুতীতাশয়েন সাক্ষাত্তমাহাত্ম্যমেব বিশেষতো
 নিরূপয়িতুং প্রসঙ্গান্তরমারভতে, একদেতি। তু-শব্দঃ পূর্বোক্ত-
 বিশেষাপেক্ষয়া। কিল প্রসিদ্ধৌ। সর্বত্র সুবিখ্যাত-

মর্ষেবতদিত্যর্থঃ। অতো ভগবন্নিবাসেহপি তদসম্ভাবিত-
 মिति ন সম্ভব্যমिति ভাবঃ ॥

২২। যস্ত পত্নী সা, স বিপ্রঃ। রাজ উগ্রসেনস্ত দ্বারি
 প্রোবাচ—সকাকু চূক্রোশেত্যর্থঃ। কথং বিলপন? বিলাপং
 কুর্কন, যত আতুরঃ শোকপীড়িতঃ; অতএব দীনমানসো
 হঃখিতচিত্তঃ ॥

২৩। ব্রহ্ম বেদো ব্রাহ্মণজাতির্বা, তদ্বৈষ্ণবীতি তথা।
 ব্রাহ্মণমরণেহপ্যোদাসীতাদিতি ভাবঃ। যতঃ শঠা ধীর্ষস্ত
 তস্ত। তত্র হেতুঃ—বিষয়েষু আত্মা মনো যস্ত তস্ত; তত্রাপি
 হেতুঃ—ক্ষত্রবন্ধোঃ ক্ষত্রিয়াধমস্ত ॥

২৪। রাজদোষণোন্নো বালক-মরণে শাস্ত্রং প্রমাণয়তি
 —হিংসেতি; হিংসাবিহারত্ব হেতুঃ—দুঃশীলং হৃষ্টস্বভাবম্;
 তত্র চ হেতুঃ—অজিতেন্দ্রিয়ং ভজন্ত্যঃ সীদন্তি; কীদৃশাঃ?
 দরিদ্রাঃ, নিত্যং দুঃখতাশ্চ বিবিধশোকাকর্ষাঃ সত্যঃ ॥

২৫। তু চ, তৃতীয়ে চ। চকারাদন্তমপি নবমান্তম্,
 বিপ্রধিরিতি তস্ত স্বতো দোষাভাবে চাদরে চ যোগ্যত্বং
 দশিতম্। তাং গাথামিতি—তত্ত্বাভিধেয়ত্বেন ব্রহ্মদ্বিষ ইত্যা-
 দিকা, তৎপোষকত্বেন হিংসেত্যাদিকা জ্ঞেয়া ॥

২৬। কেশবস্ত এবান্তিকে বর্তমানস্তাং গাথামুপশ্রুত্যা
 পারম্পর্য্যেণ শ্রুত্বা ব্রাহ্মণমুপেত্য সম্যক্ সাধাসমুচ্চৈকবাচ ॥

২৭। ব্রহ্মনিত্যাদি সগৌরব-সম্বোধনং, তস্ত সাস্ত্বনার্থং
 বিশ্বাসনার্থং। তত্রত্যানাং ততুপেক্ষাদোষব্যঞ্জনার্থং। রাজত্ব-
 বন্ধুরপি কিমুত রাজত্ব ইত্যর্থঃ। বৈ উৎপ্রেক্ষায়াম্ ॥

২৮। কিংবা পরমনীচত্বেনৈব বিতর্ক্যা ইত্যা—
 ধনেতি; ধনাঙ্গীনাং যথোত্তরং শ্রেষ্ঠ্যম্ ॥

২৯। বাৎ যুবয়োরিতি, মহাশৌকেন ব্রাহ্মণ্যা অপি
 তত্রাগমনাৎ। কিংবা তস্তা অপি সংগ্রহো দুঃখাধিক্য-
 ব্যঞ্জনার্থম্। অত্বেভ্যে। যদ্বা, অগ্নিপ্রবেশে প্রয়োজনমাহ—
 হতকল্মষ ইতি। স্ত্রামিতি শেষঃ ॥

৩০-৩১। সঙ্কর্ষণ ইতি যুগ্মকম্। তত্র সঙ্কর্ষণাদিচতুর্গাং
 নামবুৎপত্ত্যৈব স্পষ্টমহিমতয়া সাম্যোহপ্যুত্তরয়োবিশেষণদানেন
 পূর্বাভ্যাং সাম্যমভিপ্রৈতি। যং মদপত্যরক্ষণরূপং কন্ম
 ত্রাতুং নিরীকরীকর্তুং ন শকুবন্তি নোৎসহন্তে, তং খলু
 জগদীশ্বরৈস্তেরপি দুষ্করং কন্ম ভবান্ কথং নু ত্রাতুং
 শকোতি? তস্মাদালিঙ্গাদেব হং তচ্চিকীর্ষসি। তত এব
 বয়ং ন তচ্ছুদ্ধয়ামহ ॥

৩২। সঙ্কষণ ইতি, গর্ভসঙ্কষণস্ত কৃষ্ণশ্চেতি স্তম্ভামত্ব-
মাংস্ত্রাভিপ্রায়েণ। নঞঃ পুনঃপ্রয়োগো নিষেধদার্ঢ্যার্থম্।
কাঞ্চিরেব চ প্রত্নান্নোহপি। অত্যন্তাবজ্ঞয়া অনিরুদ্ধস্ত
নামাপি ন প্রস্তুতম্॥

৩৩। ত্র্যম্বকস্ত কিরাতচ্ছন্ননস্তোষণং, তত্ত্বল্যতয়া
প্রীতিকরং, তথা ভারতাত্মানাং। অথ বিপ্রাশ্বাসনার্থং
প্রতিজানীতে—মৃত্যুমিতি। প্রধনে রণমধ্যে বিশেষণ মারণা-
দিনা জিত্বা প্রজাঃ সর্কানপি পুত্রান্, ন কেবলমেতাম্।
প্রজামিতি পাঠো বহুত্র। শ্রীমদর্জুনস্তাপীদৃশী গর্কোক্তি-
ব্রহ্মণ্যদেবস্ত বিপ্রোপেক্ষয়া সখ্যেন ক্রোধভবমনোদুঃখ-
বিশেষোৎপত্তেঃ। তেন তদুপেক্ষা চ। ‘দিজায়াজা মে
যুবয়োদিদৃক্ষুণা’ (শ্রীভা ১০।৮৯।৫৮) ইতি শ্রীমহাকাল-
পুরাধিপ-বক্ষ্যমাণানুসারেণ তদুৎকণ্ঠাপ্রতিপালনায়। তত
উভয়মপি সমঞ্জসম্॥

৩৪। নিশাময়ন্ পশুন্ অল্পভবন্ শূদ্রমিতি বাবং।
পরন্তপ, হে শক্রনাশনেন্তি—স্বদেতাদৃশস্বকারণস্ত স্বংপি তা-
মহস্ত তস্তোক্তৌ বীৰ্য্যে বা বিপ্রস্ত বিখ্যাসো যুক্ত এবেতি
ভাবঃ॥

৩৫। প্রসৃতিকাল ইত্যেনে তদর্থং দ্বারকায়ামেকাঙ্ক-
মর্জুনস্ত বাসো জ্ঞেয়ঃ। আতুরো ভয়পীড়িতঃ সন্নাহ।
রাত্রাবর্জুনাস্তিকমাগত্যেতি শেষঃ। এবমগ্রেহপি তদ্বিপ্র-
গৃহং গতঃ সন্নতি শেষঃ। তথা চ হরিবংশেহর্জুনবাক্যে—
‘গতেহর্কীরাত্রসময়ে ব্রাহ্মণো ভয়বিক্রবঃ। উপাগম্য ভয়াদস্মা-
নিদং বচনমব্রবীৎ॥’ ইত্যাদি, ‘মুহূর্তেন বয়ং গ্রামং তং
প্রাপ্য ভরতর্ষভ। বিশ্রান্তবাহনাঃ সর্কো নিবাসায়োপ-
সংস্থিতাঃ॥’ ইতি চ॥

৩৬। সোহর্জুনঃ; নমস্কৃত্য মহেশ্বরমিতি শ্রীভগবদ-
বজ্রয়া শিবভজনমকিঞ্চিৎকরমিতি স্তোতিতম্॥

৩৭। নানাস্তৈব ক্ষাত্রাদিবিধানৈর্ঘোজিতৈঃ প্রযুক্তৈঃ॥

৩৮। বিহায়সা আকাশমার্গেণাদর্শনমাপেদে। তথা চ
তত্রৈব—‘অথাকাশে পুনর্বাচমশ্রোষং বালকস্ত বৈ। হং
হেতি ক্রিয়মাণস্ত ন চ পশ্যামি রাক্ষসম্॥’ ইতি॥

৩৯। তদা ততঃ। বিজয়মিতি সর্কবিজয়শীলস্ত তস্ত
নিন্দা স্ততিহুঃসহেতি ভাবঃ॥

৪০। যস্ত যম্। তস্তাবিতাত্তঃ ক ঈশ্বরোহস্তি? তেবাং
চতুর্গামেকাত্মকত্বাদিতীয়েশ্বরভাবাদত্বে নাশ্চ্যেবেত্যর্থঃ॥

৪১। দৈবেন প্রারন্ধকস্বর্ণা ঈশ্বরেচ্ছয়া বা উপস্থঃ
হতম্। মোর্থ্যং মূর্থত্বং। ন কেবলং মূর্থঃ, দুর্মতিহৃষ্ট-
বুদ্ধিরপীত্যর্থঃ। ‘নাহং সঙ্কষণঃ’ ইত্যাদ্যুক্তেঃ॥

৪২। ভগবান্ ভূতানাং প্রবৃ্ত্তিনিবৃত্তাদিবেত্তা, তদ্বালক-
নয়নেহতিযোগ্য ইত্যর্থঃ। অতএবাদৌ তত্রৈব গমনমিতি
ভাবঃ॥

৪৩। বিপ্রেতি সার্কিকম্। অচক্ষাণঃ অপশুমিতি।
বিজ্ঞাবলাদবগতস্ত তস্ত তদ্রূপস্তাদৃষ্টেঃ। সৌম্যামুত্তরদিগ্ধর্ষি-
সৌমপুরীমিতি বারুণবায়ব্যপুরীদ্বয়াতিক্রমেণ প্রাক্ তস্তাং
গমনং সর্কদৃষ্টেঃ সর্কদেশভ্রমণশীলস্ত তস্ত নিজাদিপুরুষস্ত
পৃচ্ছেচ্ছয়া। ততশ্চ ময়া ন দৃষ্টং, তথাপ্যদ্বিষ্যতামিত্যুক্তেঃ
পশ্চাচ্ছোৎক্রমেণ বায়ব্যাং বারুণীমপি। ঐশাশ্বামগমনঞ্চ
স্বপুরুষা শ্রীশিবেন তন্নয়নাসম্ভবাং। দ্বিষ্যানি শ্রীব্রহ্মাদি-
স্থানানি। উদায়ুধ উত্ততশস্ত্রা ইত্যস্ত পূর্কৈরপ্যায়ঃ॥

৪৪। ততস্তেবলকদ্বিজস্তুতঃ সন্, হি নিশ্চিতং, প্রাতি-
ষেধতা নিবারয়তা, তন্মূর্খাপ্রাতিকূল্যোক্তেঃ॥

৪৫। দর্শয় ইতি সমাশ্বাসনার্থং সামীপ্যে বর্তমানত্বম্।
নোহস্মাকমিতি সখ্যেনাত্মনা সহ তস্তাভেদং স্তোতয়নাস্বাস-
য়তি। বিমলাং প্রতিজ্ঞাহাত্তাদি-সর্কদোষরহিতাম্। মনুষ্যা
ইতি দেবাদয়ো বিদন্ত্যেব, কেবলং তত্ত্বজ্ঞানেন মনুষ্যা
এবাজ্ঞাতা নিন্দকা অপি নঃ কীর্ত্তিং স্থাপয়িস্তীত্যর্থঃ।
প্রিয়মথ মহার্জ্য। কাতর্যেণ জাত-ভগবদ্বাধিকারাবেশাং
কবেবপি ছন্দোভঙ্গঃ। ‘যেনেহ কীর্ত্তিং বিমলাং মনুষ্যাঃ
স্থাপয়িস্তি নঃ’ ইতি তু পাঠান্তরম্। অত্বেতৈঃ। যদ্বা,
যে ত ইতি সর্ক এবোত্যর্থঃ॥

৪৬। সম্যক্ প্রতিজ্ঞাপূর্ককং ভাষিত্বা ভগবান্, অত-
এবেশ্বরঃ ইচ্ছামাত্রেণ বালাত্তানয়নসমর্থোহপি দিব্যাশ্বং রথ-
মেবাস্থায় অধিষ্ঠায় প্রতীচীং দিশমেবাবিশদিত্যজুনবত্তং-
কৌতুকার্থম্। ততোহপ্যধিকা নরবীরবর্য়ালীচামংকারি-
দিব্যবিঠেব প্রকটিতা, ন ত্রৈলোক্যমপি জাপিতম্। অতএব
পরমদেবলীলস্ত স্বাবির্ভাববিশেষস্তাগ্রে বক্রাজলিতাদিকমপি
প্রপঞ্চয়িতব্যম্। সাক্ষাদৈকুর্থাদাগতানামপ্যাত্মানাং তমসি
দ্রষ্টগতিত্বাদিকং চক্রাদিনৈব তদাদিপ্রতিকারশ্চেতি জ্ঞেয়ম্।
দিবাং স্বরথমিতি পাঠঃ ক্ৰটিং॥

৪৭। চ অপি। সসিকৃন্ সপ্তসমুদ্রসহিতানপি। সপ্ত-
সিক্ নিতি পাঠঃ স্পষ্টঃ। অতানন্তরং লোকালোকং পরিতঞ্চ॥

৪৮। আশ্চর্যোণ সঙ্ঘোষয়তি—হে ভরতর্ষভেতি ॥

৪৯। তান্তথাভূতান্, যতো ভগবান্, অতো যোগেশ্বরে-
শ্বরঃ। তথাভূতোহপি পূর্ববচনামকমন্ত্রমেব প্রাহিণোং,
ন তু স্বতেজ-আদিকং প্রকটয়ামাসেত্যর্থঃ ॥

৫০। গহনং নিবিড়ং, মহৎ বিততঞ্চ যথা শ্রান্তথা কৃতং
পরমেশ্বরেনৈব সম্পাদিতং তমো ভূমিগতমিত্যর্থঃ। তথোক্তং
হরিবংশে—‘পঙ্কভূতং হি তিমিরং স্পর্শাদ্বিজায়তেহনঘ’
ইত্যাদি ॥

৫১। ততশ্চ চক্রানুপথেনৈব দ্বারেণ সপ্তাবরণভেদেন
তমসঃ প্রকৃতেঃ পরং পারভূতং তং বেদান্তাদি প্রসিদ্ধং পরং
পরব্রহ্মভূতং ভাগবতং জ্যোতিঃ প্রসমীক্ষ্য চিচ্ছক্তিময়তয়া
সাক্ষাচ্ছুষা দৃষ্টা। পরম্ভবমাহ—অনন্তেতি। তত্রৈব হেতুঃ—
সম্যগ্ভূতানাং সদা সর্বব্যাপকম্; তত্রাদর্শনং তু মায়াবৃত্ত-
দৃষ্টিত্বাদেবেতি ভাবঃ। তথা চ শ্রীহরিবংশে শ্রীমদর্জুনবাক্যং—
‘ততশ্চেজঃ প্রজ্জলিতমপশ্যন্ত তত্তদশ্বরে। সর্বলোকং সমাবিশ্রা-
হিতং পুরুষবিগ্রহম্’ ইতি। তচ্চরিতসমাপ্তৌ তৎপ্রশ্নানন্তরং
শ্রীকৃষ্ণোপদেশশ্চ—‘ব্রহ্মতেজোময়ং দিব্যং মহদ্বদৃষ্টবানসি।
অহং স ভরতশ্রেষ্ঠ মতেজস্তং সনাতনম্ ॥ প্রকৃতিঃ সা মম
পরা ব্যক্তাব্যক্তা সনাতনী। তাং প্রবিশ্রা ভবন্তীহ মুক্তা
যোগবিভূতমাঃ ॥ সা সাঙ্খ্যানাং গতিঃ পার্থ যোগিনাঞ্চ
তপস্বিনাম্। তং পরং পরমং ব্রহ্ম সর্বং বিভজতে জগৎ ॥
মমৈব তদ্বনং তেজো জ্ঞাতুমর্হসি ভারত ॥’ ইতি। তত্রাহং স
ইতি তেজস্তেজস্বিনোরভেদ-বিবক্ষয়া। প্রকৃতিঃ সা মম
পরেতি তেজস্তস্মৎস্বপুরুষক্লিরূপত্বাং, পরেতি মায়াতীতত্বাং,
ব্যক্তাব্যক্তেতি সর্বমূলত্বাং। অতএব তামিত্যাদি। মমৈ-
বেত্যেকারন্তমধ্যস্থেনাষ্টভুজেন আভেদোপেক্ষয়েতি জ্ঞেয়ম্ ॥

৫২। ততস্তত্রৈব বর্তমানং সলিলং বিরজানদীরূপম্;
‘প্রধানপরমব্যোমোরন্তরে বিরজা নদী’ ইতি পান্নোত্তরখণ্ডাৎ।
প্রবিষ্টঃ কান্তন ইতি পূর্বতোহনুসঙ্গীয়ঃ। নভস্বতা হেতুনা।
অভূতং সর্বলোকাতীতম্, বৈ প্রসিদ্ধৌ। ছামতমমিতি
পূর্বোক্ততেজসোহপ্যাধিক্যমভিপ্রেতম্। তত্রৈব হেতুঃ—
ব্রাজতাং সদা স্বয়মেব প্রকাশমানানাং মণিময়স্তনানাং
সহশ্রেণ শোভিতম্; এবং ভবনশ্রাতিবিস্তারশেচাক্তঃ।
তৈরুদ্দিষ্টং মহাকালরূপং ক্লেদং মৃত্যুজয়তন্ত্রান্নভ্যতে; যতঃ
‘ব্রহ্মাণ্ডশ্রোদ্ধৌ দেবি ব্রহ্মণঃ সদনং মহৎ। তদুর্দ্ধং দেবি

বিষ্ণুনাং তদুর্দ্ধং ব্রহ্মরূপিণাম্ ॥ তদুর্দ্ধঞ্চ মহাবিষ্ণোর্গহা-
দেব্যাস্তদুর্দ্ধগম্। কালাতিকালয়োশ্চাখ্য পরমানন্দয়োস্ততঃ ॥
পারে পুরী মহাদেব্যাঃ কালঃ সর্বভগ্নাবহঃ। ততঃ শ্রীব্রহ্ম-
পীষ্মৎ-বারির্নিত্যনুতনঃ ॥ তস্মা তীরে মহাকালঃ সর্ব-
গ্রাহকরূপধৃক্। তস্মান্তরে সমুদ্ভাসী রত্নরৌপঃ শিবাংসরঃ ॥’
ইত্যাদি; ‘ধ্যায়ন্তত্র পরানন্দং রামোপাশ্রয়ং পরং মহৎ।
অরেন্দুবন্দাবনে রম্যে মোহয়ন্তমনারতম্। বল্লবীবল্লভং কৃষ্ণং
গোপকতাসহস্রশঃ ॥’ ইত্যেবমন্তং বহুবিস্তৃতমস্তু ॥

৫৩। তস্মিন্মিতি চতুক্ষম্। মহান্ ফণাদিভিরপরিচ্ছিন্নো
ভোগো দেহো যশ্চ তম্; অতোহদ্বুতং লোকাতীতমিতি
কারণার্ণবশায়িনঃ শেবাদপি বিশেষ উক্তঃ। সহস্রশব্দোহ-
ত্রাসংখ্যাপরঃ। মুর্দ্ধিত্তা মুর্দ্ধিনি ভবাঃ, বিশেষেণ তদ্বৎনাদ-
প্যাধিক্যেন ব্রাজমানম্ ॥

৫৪-৫৫। দদর্শ ফাঙ্কন ইত্যেব প্রকরণলক্ষম্; তত্রৈব
চমৎকৃতত্বর্ণনীয়ত্বাং তস্মা ভোগ এব সুখকরমাসনং যশ্চ, তঞ্চ
দদর্শ বিভুং স্বতেজসা তত্ত্বং সর্বব্যাপকং, যতো মহান্ অপরি-
চ্ছিন্নোহনুভাবঃ প্রভাবো যশ্চ তম্। কুতঃ? পুরুষেষু
ত্রিষৃতমঃ শ্রীবিষ্ণুস্তোত্রো উত্তমো গর্ভোদশাযাদিপুরুষো বা,
তস্মাদপ্যুত্তমম্। সাক্ষেতি সাক্ষং তৈর্য্যাখ্যাতম্ ॥

৫৬। স্বৈরসাধারণৈঃ পার্শ্বদৈর্মুর্তিধরৈঃ স্বমন্তকোপরি
তত্তচ্ছিন্নশোভিতদেহৈর্নৈজৈঃ স্বাভাবিকৈরাযুধৈঃ। আদি-
শব্দেন শঙ্খ-গদা-খড়্গ-চক্ষু-শর-চাপ-পাশাঃ, অষ্টভুজত্বাৎ।
শ্রীমহিষী, পৃষ্ঠাভ্যাং শক্তয়ো মূর্তিমত্য এব। পরমেশ্বিনাং
পতিং দ্বিপরাধীন্তং মুক্তানাং ব্রহ্মণাং, তত্র কুটীভূতানাং
পতিং মুক্তিপ্রদত্বাৎ; তস্য পদস্য ॥

৫৭। আত্মানমিতি শ্রীগৌবর্দ্ধনপূজায়াম্; ‘তস্মৈ নমো
ব্রজজ্ঞৈঃ সহ চক্রেহান্নান্নমো’ (শ্রীভা. ১০।২৪।৩৬) ইতিবল্লীলা-
কৌতুকমাত্রার্থং তত্তদ্বিত্তি জ্ঞাপিতম্। অনন্তমিতি—অপরি-
চ্ছিন্নতেজোময়ত্বাদিনা; অচ্যুত ইতি—তত্রাপি স্বয়ংভগবৎস্ব-
ন, তত্রাপি ব্যাপকত্বাদিচ্যুতিরহিতঃ স্বীয়-নরলীলাচ্যুতিরহিতোহ-
পীত্যর্থঃ। জিম্বস্ত তাদৃশোহপি তস্মা দর্শনাজ্ঞাতসাধবসঃ
সন্ ববন্দে। তাবদ্বীকৃতাত্মানরলীলৌ। শ্রীকৃষ্ণোহসৌ ব্রহ্মা-
জুরাদীন প্রতি তাদৃশবৈভবানি কদাচিদেব প্রকাশয়তি।
গৌবর্দ্ধন-পূজনলীলায়ামিবা সদা তু কৌতুকেন স তাবদঙ্গী-
কৃতাত্ম-নরলীল এব। তদনুসারেণাজ্জুনাত্মা অপীতি ভাবঃ।

স তু ভূমা শ্রীগোবর্দ্ধন-বলিভূগততোহপি দর্শিতামহম্বঃ ।
তৎসহায়শ্চ তাদৃশ ইত্যাহ—পরমেষ্ঠিনাং প্রভুরিতি । অত
উর্জ্জয়া শ্রীকৃষ্ণেচ্ছানুসারেণৈবাজ্জুনস্য স্বাব্যাদরাভ্যাপত্তয়ে
উজ্জিতয়া সপ্রাগল্ভ্যয়েত্যর্থঃ । সম্মিতমিতি স্বপ্রসাদ-
ব্যঞ্জনার্থম্ ॥

৫৮ । তথাপি তত্ত্ব মুখ্যতরোঃ স্বতোহপ্যধিকং মাহাত্ম্য-
মুদগতমিতি তাদৃশং তদ্ব্যাক্যমেবাহ—দ্বিজৈতি । হে ধর্ম-
গুপ্তয়ে কলাবতীর্ণো' ধর্মশ্রু ব্রহ্মণ্যত্মাদেগুপ্তয়ে বক্ষণায়
কলাভিঃ সর্বাভিঃ শক্তিভির্ভুক্তাবতীর্ণো' সর্কাসংশলিত-
তয়া প্রকটো । মধ্যপদলোপী সমাসঃ । যুবয়োৰ্যুবাং
দিদৃক্ষুণা মে ময়া মে মম ভুবি ধাম্নি দ্বিজাত্যজা উপনীতা
আনীতাঃ । এবমেব বক্ষ্যতেহর্জুনেন তত্ত্বৈ পৃষ্টে শ্রীকৃষ্ণেনাপি
শ্রীহরিবংশে—‘মদর্শনার্থং তে বালা হ্রতাস্তেন মহাত্মনা ।
বিপ্রার্থমেঘ্যতে কৃষ্ণো মৎসমীপং ন চাত্থা ॥’ ইতি । তদেতচ্চ
নাপূর্বম্ ; ‘যম্মর্ত্যালীলোপয়িকং স্বযোগ, ময়াবলং দর্শয়তা
গৃহীতম্ । বিস্মাপনং স্বশ্রু চ সৌভগদ্বৈঃ, পরং পদং ভূষণ-
ভূষণাঙ্গম্ ॥’ ইতি তৃতীয়েহপি (২১২) শ্রীমদ্রুকবোক্তেঃ ।
তদেবং যত্নপি তত্র তত্ত্ব স্পৃহয়ালুৎ, তথা সর্কত্রাপি করতল-
মণিবং সর্কদর্শিত্বং সর্কাকবিত্বঞ্চ, তথাপি তেন স্বেচ্ছয়া নিকট-
মাগত্য দর্শনদানং বিনা স তং দ্রষ্টুং ন শক্লোতীতি, কষ্টকল্পন-
য়ৈব তং সম্পাদিতবানিতি চ শক্ত্যাধিক্যমপ্যায়াতং, কিমুত
সৌন্দর্যাদিগুণাধিক্যমিতি হিতং, হরিবংশাদত্র ত্বয়ং বিশেষঃ ।
যঃ স্বহর্জুনং প্রাপ্যপি তথা তত্ত্ব দিদৃক্ষেতি যুক্তঞ্চ তং ; ‘যয়ো-
রাগ্নসমং বিত্তং জনৈশ্চর্য্যাকৃতির্ভবঃ । তয়োবিবাহো মৈত্রী
চ নোত্তমধাময়োঃ কচিৎ ॥’ (শ্রীভা ১০।৬০।১৫) ইতি-ভ্রাত্যেন ।
তদ্রুক্তং বিষুধর্মে শ্রীকৃষ্ণেনৈবং তং প্রতি—‘যস্মাং বেত্তি
স মাং বেত্তি যস্মামনু স মামনু । অভেদেনাত্মনো বেত্তি ত্বামহং
পাণ্ডুনন্দন ॥’ ইতি । প্রস্তুতপদ্যাবশেষো ব্যাখ্যায়তে । নম্বেব-
মপি জাতম্ ; অধুনা তু কিং কর্তব্যম্ ? তত্রাহ—ভূয়ঃ পুনরপি
অবশিষ্টানবমেওঁরাস্তুরান হত্বা মে মম অস্তি অস্তিকায়,
সমীপমাগন্তং ত্বরয়েতং, শীঘ্রং প্রস্থাপয়েতং মোচয়তমিত্যর্থঃ ।
তদ্ব্যমো মুক্তগম্যত্বেন হরিবংশোক্তত্বাৎ । অন্তীত্যব্যয়চ্চতুর্থ্যা
লুক্ । চতুর্থী চ ‘ক্রিয়ার্থোপপদশ্রু চ কর্মণি স্থানিনঃ’ ইতি
শ্ররণাৎ । এধোভ্যো ব্রজতীতিবৎ । ত্বরয়েতমিতি হেতু-
র্গিজন্তুশ্রু ত্বরলিঙি রূপম্ । ত্রুখ্যাতান্তক্রিয়োরেককর্মত্বঞ্চ
‘কটং কৃত্বা প্রস্থাপয়’ ইতিবৎ । অর্থান্তরে মে কলাবতীর্ণাবিতি

ব্যবহিতান্বয়ঃ ; তথা ত্বরয়েতমিতি সোপসর্গমেব প্রযুক্ত্যেত ।
স্বনিকটপ্রাপণাদেশে তথা ব্যবহারাৎ । আস্তাং তাবদস্ম্যতং,
শ্রীকৃষ্ণশ্রু স্বয়ংভগবত্বং নিত্যলীলস্বধেতি ॥

৫৯ । নবাবাং সর্কতঃ পরিপূর্ণো' কথং ব্রহ্মণ্যত্মাদি-ধর্ম-
তৎপরো ত্রাবঃ ? ইত্যশঙ্ক্য কেবলং করুণয়া ধর্মস্থাপনার্থ-
মেবেতি সিদ্ধান্তয়নুদাহরণং দর্শয়তি—পূর্ণেতি । যুবাযুভৌ
সর্কাবিভাবশ্রেষ্ঠাবপি, তত এব পূর্ণকামাবপি স্থিত্যৈ সর্ক-
পালনায় লোকসংগ্রহং ধর্মমাচরতাং মধ্যে নরনারায়ণাবুদী
তো যুবয়োৰ্ভিত্তিক্রুপাংশাবিত্যর্থঃ । বক্ষ্যতে হুদ্বং প্রতি
শ্রীকৃষ্ণেনৈব বিভূতিপ্রসঙ্গে—‘নারায়ণো মুনীনাঞ্চ’ (শ্রীভা
১১।১৬।২৫) ইতি । অতস্তাবপি যদি তাদৃশৌ, তদা কিমুত
শাক্ষাৎবস্তাবিতি ভাবঃ । অত্র চাচরতমিত্যর্থো এব খলচর-
তামিতি, ন প্রসিদ্ধমিতিপি তথা ন ব্যাখ্যাতমিতিপি জ্ঞেয়ম্ ।
কিঞ্চ, মদন্তিকমাগচ্ছতমিতি নরনারায়ণৌ ভূত্বা ধর্মমাচরত-
মিতি পারম্পরিকবিরোধশ্চ জ্ঞেয়ঃ ॥

৬০ । ইতীতি সার্ককম্ । ইতি—পূর্বোক্তপ্রকারেণ
গোবর্দ্ধন-মথবল্লীলাবিশেষসম্পাদনাভিপ্রায়েণ । আদিষ্টাবা-
দেশমুদ্রয়োক্তৌ । তত্র ভগবদাদিশকঃ স্পষ্টৈশ্চর্য্যাদিব্যপেক্ষয়া ।
কৃষ্ণশক্শচ স্বয়ংভগবতি ‘কৃষিভূবাচকঃ শক্শঃ’ ইত্যাদি-
প্রামাণ্যেন পরব্রহ্মত্বাপেক্ষয়া, শ্রীমদর্জুনৈহপি তৎসনামত্বেন
নির্দেশঃ, পূর্ববং সমশীলত্বাপেক্ষয়া । উভয়ত্র তাদৃশত্বৈহপি
নরাকৃতি-পরব্রহ্মত্বাদি-প্রসিদ্ধ্যা নরলীলাবিত্যর্থঃ । স্বকং
ধামেতি—যথা তত্ত্ব তল্লিত্যং ধাম, তথাস্ত্র চ দ্বারকাখ্য-
মিতি ভাবঃ । বক্ষ্যতে হেচ্চাদশান্তে (৩১।২৪)—‘নিত্যং
সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্মধুহৃদনঃ’ ইতি । সংগ্রহষ্টাবিত্যর্জুনশ্রু-
ভীষ্টসিদ্ধেঃ । শ্রীভগবতস্তত এবেতি । যথাগতমিতি—
পূর্বব্যতিক্রমেণ জ্যোতিরাদিভেদক্রমাদিত্যর্থঃ ॥

৬১ । বিপ্রায়েত্যর্ককম্ । যথারূপং তংপিত্রাদিদৃষ্টরূপা-
নতিক্রমাদিত্যর্থঃ । তত্র যোগ্যতামাহ—প্রভু হৃষটঘটনা-
সমর্থো, ইত্যর্জুনশ্রুপি তাদৃশত্বং ব্যক্তম্ ॥

৬২ । এতচ্চরিতত্ত্ব ফলিতমাহ—বৈষ্ণবং ধাম মহাকাল-
পুরাখ্যং তদীয়পুরং তদীয়-প্রভাবং বা নিশাম্য নিশম্য দৃষ্ট্বা
পরমবিস্মিতোহপি পুংসাং সর্কেষামেব জীবানামীশ্বরপ্রাহ-
র্ভাবানাঞ্চ যৎকিঞ্চিং পৌরুষং শক্তিস্তং কৃষ্ণশ্রেষ্ঠাবানুকম্পিতং
রূপাসম্পাদিতং মেনে, তাদৃশেনাপি তেন তত্ত্বাবসর-প্রার্থনাং
অশ্রু চ ‘দ্বিজাত্যজা মে যুবয়োদিদৃক্ষুণা’ (শ্রীভা ১০।৮৯।৫৮)

ইত্যাদি-বয়েন তাদৃশতরোক্তেঃ । যথা, পূর্বোক্তপ্রকারেণ তৎ-
পর্যন্ত-ব্যাপকতয়া বিষ্ণুঃ শ্রীকৃষ্ণস্তত্ত্বাধাম, প্রভাবং তদগতং
স্বগতঞ্চ নিশম্য 'বিজ্ঞানজ্ঞা মে যুবয়োর্দিদৃক্ষুণা' ইত্যাদিনা
তন্মুখাচ্ছব্বেত্যাদি । হরিবংশেহপ্যৰ্জুনে তত্ত্বং পৃষ্টবতি
শ্রীকৃষ্ণঃ সৰ্বং তন্মহাপুরুষপর্য্যন্তং স্বশ্রেণ বৈভবতয়া জ্ঞাপিত-
মিতি তত্রৈব দৃষ্টং তদেতদ্বাখ্যাকারণং মূলং, 'এতে চাংশ-
কলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্ স্বয়ম্' ইত্যেব প্রথমস্কন্ধ-তৃতীয়া-
ধ্যায়ৈ (২৮) সৰ্বভগবদাবির্ভাবহরূপে তৎ-পরিভাষারূপ-
স্তাৎ । হর্য্যতে বিবরণীমর্থঃ সংক্ষেপেণ দর্শ্যতে যেন, তদ্বি-
হরম্ । তত্র 'চানিয়মে নিয়মকারিণী' পরিভাষা শাস্ত্রারম্ভে
সক্লদেব পঠ্যমানা সৰ্বমেব ব্যাপোতি, তস্মাদ্ভাবনাশ্চেত-
দাখ্যানবাক্যাশ্চাপি । তথা শ্রীভাগবতস্ত সৰ্ববেদেতিহাস-
সারভূতত্বাদনুশ্রবনাত্চাপি । প্রতিজ্ঞাবাক্যমাত্রাত্চত্রাপি
সৰ্বোপমর্দকত্বং দৃশ্যতে, যথা—'আত্মনি বিজ্ঞাতে সৰ্বমিদং
বিজ্ঞাতং ভবতি' (শ্রীশাণ্ডিল্য ২২) ইত্যাদি বাক্যমাকাশা-
দীনাংমুৎপত্তিবাক্যমত্রথ্যতি । কিঞ্চ, 'শ্রুতি-লিপ্ত-বাক্য-স্থান-
প্রকরণ-সমাখ্যানাং পারদোৰ্কল্যমর্থ-বিপ্রকর্ষাৎ' ইতি পূর্ব-
মীমাংসা-নির্ণয়ঃ, 'শ্রুত্যাди-বলীয়ত্বাচ্চ ন বাধঃ' (শ্রীত্ব সূ ৩
৩৫০) ইত্যন্তরমীমাংসা-সম্মতিশ্চ । তত্র সাক্ষাচ্ছব্দেনোপ-
দেশশ্রুতিঃ, যথা—'এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্ত ভগবান্
স্বয়ম্' ইতি । অত্মনি তু শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভে বিবৃতানি । তেষাং
পরস্পরং হর্কলম্ । অর্থস্ত দূরদূরপ্রতীতেরিতি স্থিতে সৰ্ব-
শ্রীভাগবতোপদেশ-প্রবৃত্তস্ত শ্রীহৃতস্ত সৰ্বনির্ণয়ার্থং সাক্ষাৎ
স্বয়ংভগবচ্ছব্দেনোপদেশায় সৰ্বতো বলবানেবেতি । ইথমেব
সৰ্বত্রৈব তৈস্তৈরিদমেব বাক্যং প্রমাণীক্ৰিয়তে । লীলায়াঞ্চ
নানাকৌতুকিনঃ শ্রীভগবতো লাঘবদর্শনং ন তৎ-প্রমাপকম্ ।

ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাঃ শ্রীদশমটিপ্পন্যামেকোনবতিতমোহধ্যায়ঃ ।

নবতিতমোহধ্যায়ঃ

১-৬ । ততশ্চ চিত্তং সমাধায়, সমাপ্তৌ পরম-সুখময়ং
লীলাবিশেষং স্মরনম্—সুখমিত্যাদিনা স্ত্রিয় ইত্যন্তেন ।
তত্রাত্তং ষট্‌কম্ । স্ত্রু স্বয়ংভগবতঃ পূর্য্যামিতি স্বাভা-
বিকতা, স্বলীলাসুখনিবাসযোগ্যতা চোক্তা । অতএব নিতরাং
বসনিত্তি বৈকুণ্ঠাদিভ্যোহপ্যাধিক্যম্ । অতন্তদীয়াসাধারণ-

গোবর্দ্ধনবলিভুগ্নপেহপি নারদাদাবপি লঘুতয়া ব্যবহারা-
দিতি চ স্থিতে সাক্ষেবোপপত্তম্ । ইথমুক্তঃ শ্রীবৈষ্ণো-
কংকর্ষঃ স্বয়ংভগবতি শ্রীকৃষ্ণ এব পর্য্যবস্ত্যতীতি । তথৈব
হি তেষামপ্যুপাশাঃ সঙ্গচ্ছতে । স চোক্তলক্ষণে ভগবান্
শ্রীকৃষ্ণ এবেতি দিক্ ॥

৬৩ । অথৈতৎপ্রসঙ্গেনাত্মাত্মপি তচ্চরিতানি স্মৃদ্বা সাস্ত-
গগদমাহ, তানি চ সৰ্বাণি দিবঙ্গনপি শ্রীপরীক্ষিতায়ুঃ-
স্বল্পতাসঙ্কোচেন সহঃখমুপসংহরয়েব চাহ—ইতীতি ত্রিভিঃ ।
ইতি পূর্বোক্তপ্রকারেণ ঈদৃশানি পূর্বোক্ততুল্যানি বীৰ্যা-
ণ্যভূতকর্মাণি ইহ লোকে একর্ষণে দর্শয়ন্ প্রকটয়ন্পি
লীলয়া গ্রাম্যান্ লোকিকানপি সৰ্বান বিবয়ান্ বুভুজে,
তথা ঈজে চেতি । অভ্যর্জিতৈঃ পরমোত্তমৈঃ ॥

৬৪ । একর্ষণে ববর্ষ, অবিচ্ছেদেন পূরয়ামাস । কামান্
দৃষ্টার্থান্ । আদি-শব্দাদন্তাজা অপি জ্ঞেয়াঃ । তচ্চ যথাকালং
অবসরোচিতম্ । তত্রাপি বাহুল্যে দৃষ্টান্তঃ—যথৈতি । ইন্দ্রো
যথা জলানি বর্ষতি, তথৈবেত্যর্থঃ । যতো ভগবান্ পরিপূর্ণ-
ধর্ম্যাদিঃ । যত এব চ সর্বাংবতারাংবতারাভ্যঃ শ্রেষ্ঠ্যমাস্তিতঃ,
নিত্যমেব তৎপ্রাপ্ত ইতি ॥

৬৫ । স্বয়ং হুদ্বা অর্জুনাদিভির্ধাতয়িত্বা চ । ধর্ম্যং
স্বভক্তিপর্য্যন্তং বর্তমান্যাস প্রাবর্তয়ৎ । এবং ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত
সর্বসুখকর্তৃত্বং স্মৃদ্বা কণং রুদিতবানিতি জ্ঞেয়ম্ । টীকায়া-
মিদস্থিতি যুক্তমেব । 'বীৰ্য্যং ত্র্যম্বকতোষণম্' ইত্যর্জুনেনোক্ত-
ত্বাদনুগতপ্যজ্ঞাতবাসানন্তরমেবার্জুনস্ত তদিদং চরিতং লভ্যতে,
তথাপি তদনন্তরাভিমুখ্যবিবাহ-পরীক্ষিতাধানয়োরন্তরালে
কাল-বাহুল্যমুপলভ্যতে । তদন্তরান্তরা চার্জুনস্ত দ্বারকা-
গমনং সম্ভাব্যত ইতি ॥

লক্ষ্য্য কক্ষিণীরূপায়া অপি তথৈব তত্র বাস ইত্যাহ—
শ্রিয়ঃ পতিরিতি । অতএব সর্বাভিস্তাদৃশ-তল্লীলাযোগ্যাভিঃ
সম্পত্তিঃ সমৃদ্ধ্যাম্ । এবমন্তরোত্তরত্রাপি বৈশিষ্ট্যমেবোহম্ ।
নবং নিত্যমেব পূর্বপূর্বতো বিলক্ষণং যৌবনং কান্তিশ্চ
যাসাং তাভিঃ । এবং বেশ-বয়ঃ-কান্তীকৃত্তা বৈদধ্যাদিকমাহ—

কন্দুকৈতি । আদি-শব্দাদীনৃত্যাদয়ঃ । তত্র চেতন্ততঃ
কন্দুকাদিক্রীড়য়া চলন্তীনাং তড়িতামিব শৌঃ শোভা বাসাং
তাভিঃ । এবমন্তরীণাং সম্পদমুক্তা বাহ্যং বদন্ সদা
চতুরঙ্গসেনাসেবিতত্বমাহ—নিত্যমিতি । সঙ্কলাঃ সংকীর্ণা
মার্গা যন্তাস্তত্ত্বম্ । অলঙ্কৃতৈরিত্যন্ত মতঙ্গজাদিভিঃ সর্বৈ-
রপ্যময়ঃ । তত্রাপি রথৈঃ কনকোজ্জ্বলৈঃ সৌবর্ণচিত্রময়ৈঃ,
অধুনা তদ্বাহমপ্যাহ—উত্তানেতি । নাদিতায়ামিতি অধি-
করণে নিষ্ঠা । ভৃঙ্গাদিভির্হেতুভিঃ সঞ্জাতনাদিতায়ামিত্যর্থঃ ।
রেমে বহুধা চিক্রীড় । কথম্ ? তদাহ—ষোড়শেতি ।
একোহপি বল্লভঃ সন্ যুগপৎ প্রীতিদানপূর্বকমিতি ভাবঃ ।
ন চ তদসম্ভাব্যং, তন্ত সর্গশক্তিবিশেষাদিত্যাহ—তাবন্তীতি ।
রূপাণ্যেকশ্রেণেব বিগ্রহস্ত সর্গত্র সুরগানি ‘চিত্রং বতৈত-
দেকেন বপুষা’ (শ্রীভা ১০।৬৯২) ইত্যাদি-শ্রীনারদোক্তেঃ ।
অতএবোক্তং শ্রীহরিবংশে জলক্রীড়াপ্রসঙ্গে—‘অহমিষ্টা
ময়া সাক্ষিঃ জলে বসতি কেশবঃ । ইতি তা মেনিরে সর্বা
মুদা নারায়ণস্রিয়ঃ ॥ সর্বাঃ সুরতচিহ্নাঙ্গ্যঃ সর্বাঃ সুরত-
তর্পিতাঃ । মানমুহুশ্চ তাঃ সর্বা গোবিন্দে বহুমানজম্ ॥
অহমিষ্টাহমিষ্টেতি স্নিগ্ধে পরিজনে তদা । নারায়ণস্রিয়ঃ
সর্বা মুদা সংশ্লাঘিরে শুভাঃ ॥’ ; . কিঞ্চ—‘একর্পিতমনো-
দৃষ্ট্যোর্নৈর্ঘ্যং তাশ্চকুরঙ্গনাঃ । নারায়ণেন দেবেন তর্প্য-
মাণমনোরথাঃ ॥ শিরাংসি গর্বির্তান্যুহঃ সর্বা নিরবশেষতঃ ।
বাল্লভাঃ কেশবময়ং বহুস্ত্যচাকুরঙ্গনাঃ ॥’ ইতি । মহত্যন্তা-
দুশ্রামপি পুর্যামুংকৃষ্টা ঋদ্ধয়ো যে তেষু কঙ্কলারং সৌগন্ধিকম্ ।
উৎপলকুমুদয়োঃ শ্বেতরক্তত্বেন ভেদঃ ॥

৭। বিজহারেতি তৈর্ব্যাখ্যাতম্ । যদ্বা, সুখমিত্যা-
দিকং পঞ্চকমেব; প্রোৎফুল্লেনি যুগ্মকম্ । বাসিতেষু
অমলেষু চ ভোয়েষু বিজহার । তৎপ্রকারমেবাহ—
বিগাহেতি । হ্রদীনীষিত্যুপলক্ষণং শ্রীহরিবংশোক্তানুসারেণ
সাগরেহপি জ্ঞেয়ম্ । মহোদয় ইতি জলক্রীড়োপকরণবর্ণ-
সম্পত্তিরপি মহতী সূচিতা । সা চোক্তা তত্রৈব—‘কান্টিং
কাষ্ঠময়ৈস্তেজঃ প্রভৈঃ সর্বাঙ্গশোভনাঃ । ক্রৌঞ্চবর্হিগ-
নাগানামাকারসদৃশঃ স্রিয়ঃ ॥ মকরাকৃতিভিষ্চাত্মা মীনা-
ভৈরপি চাপরাঃ । বহুরূপাকৃতিধরৈঃ পুণ্ড্রবৃশ্চাপরাঃ স্রিয়ঃ ॥’,
কিঞ্চ, ‘নৌভির্গৃহপ্রকাশাভিচ্চিক্রীড়ুরপরাজিতাঃ । স্নাতানু-
লিপ্তা মুদিতাঃ সায়াহ্নেহন্ধকবৃষয়ঃ ॥ আয়তাস্তুরশ্রাস্ত
বৃত্তাস্ত স্বতিকাস্তথা । প্রাসাদা নৌষু কৌরব্য বিহিতা

বিধ্বকস্মণা ॥’ ; কিঞ্চ—‘ভক্ষ্যভোজ্যানি পেয়ানি চোষ্য
লেখ্যং তথৈব চ । বহুপ্রকারং মনসা ধ্যাতং তেবাং
ভবত্যত ॥’ ; কিঞ্চ—‘নারায়ণাক্ষয়া বক্ষাঃ পুষ্পাণি মুমুচুর্ভূশম্ ।
স্বতবশ্চানুরূপাণি বিহারসি গতাস্তথা ॥ ববৌ মনোহরৌ
বাতৌ রতিখেদহরঃ সুখঃ । রজোভিঃ সর্বপুষ্পাণাং
যুক্তশ্চন্দনশৈত্যভূং ॥ শীতোষ্ণমিচ্ছতাং তত্র বভূব বসুধা-
পতে । বাসুদেব-প্রসাদেন ভৌমানাং ক্রীড়তাং তদা ॥’ ;
কিঞ্চ—‘উবাহ সর্বগন্ধাঢ্যং স্বচ্ছং বীর মহোদধিঃ । তোয়ঞ্চা-
লবণং বীর বাসুদেবস্ত শাসনাং ॥ গুল্ফদগ্নং জাহ্নুদগ্নমূরুদগ্নং
তথৈব চ । নারীণাং স্তনদগ্নঞ্চ জলং সমভিকাঙ্ক্ষিতম্ ॥’
ইত্যাদি ॥

৮-৯। উপেতি যুগ্মকম্ । গীতগানোপকরণত্বেন
গন্ধকৈর্মৃদঙ্গাদীন্ বাদয়ন্তিঃ সূতাদিভিস্ত পুরাণগানাত্যপ-
করণত্বেন বীণামিতি জ্ঞেয়ম্ এতে চ জলং পারতঃ
পটপ্রাকারাবহিজ্ঞেয়াঃ । রেচকৈঃ—জলক্ষেপণযন্ত্রবিশেষৈঃ,
বিবিধং চিক্রীড়ে চিক্রীড় । অচ্যুত ইতি সর্বাঙ্গাং প্রত্যেকং
পার্শ্বস্থিত্যভিপ্রায়েণ । তত্র ষাষ্ট্র্যাংশে দৃষ্টান্তঃ—যক্ষাভি-
রিতি । যক্ষরাট কুবেরঃ ॥

১০। ততশ্চ তা অধিকমশোভন্তেত্যাহ—তা ইতি ।
কান্তং সিঞ্চন্ত্যঃ । স্মৃতি বিস্ময়ে । জিহীর্ষয়া তন্নিষেণেত্যর্থঃ ।
উৎস্রয়ঃ—কমপ্যুৎকর্যং প্রাপ্তবৎ স্মিতম্ । উৎসবেতি পার্ঠঃ
কচিং ॥

১১। শ্রীভগবাংস্ত পরমানন্দং প্রাপেত্যাহ—কৃষ্ণস্তিতি ।
তু-শব্দো বিশেষে । তমেব দর্শয়তি তদিত্যাদিবিশেষণেঃ,
জলক্রীড়ায়াং স্তনকুঙ্কুমলোপেহপি তদ্বিসর্জিতস্রব্ধং প্রাগেব
শ্রজি সংলগ্নত্বেন তদানীমপি তত্ত্বানপগমাং । সিঞ্চন্ত্যস্তা
মুহুরিত্যন্তোভয়তোহপ্যময়ঃ । পরীতঃ যুবতিভিরেব বেষ্টিতঃ ।
স্বচ্ছন্দতয়া জলক্রীড়াশুখে দৃষ্টান্তঃ—করেণুভিরিবেতি ॥

১২। অতো নর্তকাদীনপ্যানন্দয়দিত্যাহ—নটানামিতি ।
যষ্ঠাশ্চতুর্থীষু । স্রিয়শ্চাত্ত্বঃ ॥

১৩। তত্রৈবাস্তর্ঘ্যাবিশেষং বক্তুমাহ—কৃষ্ণশ্রেতি দ্বাভ্যাম্ ।
এবং পূর্বোক্তপ্রকারেণ বিহরতঃ কদাচিদগৃহে, কদা-
চিচ্ছলে চ ক্রীড়তঃ কৃষ্ণস্ত গত্যাতিভিঃ স্ত্রীণাং স্বভাবত
এবোল্লজিতবিচারপ্রেমণা ধিয়ৌ হতাঃ, স্ববশীকৃতাঃ । তত্র
ফেলীস্তনালভনাদি-গত্যাদীনাম যথোক্তং ধী-হরণে শ্রেষ্ঠ্যম্ ।
কিল বার্তায়াম্ ; ইদমাশ্চর্য্যবৃত্তং শ্রয়তামিত্যর্থঃ ॥

১৪। তত্র চ কদাচিত্ত্বান্তবদধুস্তুরাদিবিষ্ণুচিহ্না ইব তত্রৈবাগিরো মোহপ্রাপ্ত্যা ক্ষণং নিদ্রাণা ইব তৃষ্ণীং স্থিতাঃ সত্যঃ, অরবিন্দাক্ষং পরোক্ষমপরোক্ষং বা স্থিতং চিত্তয়ন্ত্যঃ পরোক্ষতয়া ভাবয়ন্ত্যো জড়ং বিচারশূন্যং যথা শ্রা-ত্তথোচুঃ, স্বপ্ন ইব প্রলেপঃ। উন্মাদেহপি তচ্চিস্তনে হেতুঃ—মুকুন্দে নিজ-সম্বন্ধঃখবিমোচকে তস্মিন্বেব একা অব্যভি-চারিণী ধীর্ধাসাং তাঃ। তত্রাপরোক্ষত্ব-পক্ষে শ্রীভগবাংস্ত তচ্ছবগকৌতুকায় তত্র তৃষ্ণীং স্থিত ইতি জ্ঞেয়ম্। বৈচিত্র্য-বিপ্রলম্ব্যথো হি ভাবোহয়ং মুক্তাফলাদৌ বোপদেবাদিভিঃ স্বীকৃতঃ। বর্ণিতশ্চ হর্ষমশ্রাদিভিরিতি ॥

১৫। তত্র সর্বাসামেবৈকজাতীয়ভাবদ্বাং কুরখাদিবা-ক্-শ্রবণেন বক্ষ্যমাণা বাচো জাতা ইত্যাহ—শ্রীমহিষ উচুরিতি। তত্র স্বভাবত এব রুবতীং কুরখীং প্রত্যাহঃ—হে কুরখি! জগতি ত্বমেব একা বীতনিদ্রা সতী ন শেষে, শয়নেচ্ছামপি ন কুরুষ ইত্যর্থঃ। যতো বিলপসি, উচ্চৈঃ পরিদেবনামেব কুরুষে। ঈশ্বরোহস্মাকং পতিস্ত রাত্র্যাং তদন্থেষণশক্তি-বিরোধিতাং গুপ্তবোধঃ কুত্রাপ্যচ্ছন্নঃ সন্ শেতে। যদ্বা, জগতীত্যশ্চৈবাত্রৈবান্বয়ঃ। কুত্রাপীত্যেবার্ণঃ। তস্মাদিদমন-মীমহ ইত্যাহঃ—বয়মিবেতি। তস্মাং হে সখি, সাদৃশ্যাং সখ্যাং প্রাপ্তেঃ, যুক্তমেব তবেদমিতি। তবোচ্চৈবিলাপো-হয়মস্মানপি সাচিব্যায় শ্রাদিতি ভাবঃ ॥

১৬। তস্তা অপাধিকমাস্তিনাদং চক্রবাক্যাঃ শ্রদ্ধা তথৈবাহঃ—নেত্র ইতি। বন্ধুঃ প্রিয়তমঃ। করুণং যথা শ্রাত্বা রোরবীষি, ভূশমার্তনাদং তিনোষি। বত খেদে। অস্মৎ-সমৈব ত্বমপীতি ভাবঃ। অহো বত ঈদৃশ আর্তনাদঃ স্বপত্যদর্শনমাত্রেন ন শ্রাৎ, কিন্তু শ্রীভগবতি ভাববিশেষে-নৈবেতি পক্ষান্তরমাহঃ—দাস্তমিতি। বয়মিব দাস্তং গতা দাসী সতী অচ্যুতস্ত সদা সর্বগুণরূপাদিপরিশূন্য ভগবতঃ পাদাভ্যাং জুষ্টামুপভুক্তাং চরণোপধানীকৃতং বোচুং স্পৃহয়সে স্পৃহয়সি; ভাববিশেষেণ পরস্পরায়পি তচ্চরণস্পর্শং কাময়সে ইত্যর্থঃ। পাদ-শব্দোহত্র পাতিত্রতোচিতভক্ত্যা শ্রীভগবৎ-স্পৃষ্টতামাত্রে তু তাৎপর্যম্। যদ্বা, বয়মিব দাস্তং গতা সতী তাং তথা বোচুং স্পৃহয়সীতি—কাস্তা ভূত্বা তচ্চিতিসৌভাগ্য-মিচ্ছসীত্যর্থঃ। স্পৃষ্টতয়াহুজিস্ত শালীতাদ্যথোক্তং যজ্ঞ-পত্নীভিঃ—‘প্রাপ্তা বয়ং তুলসিদাম পদাবস্থষ্টং, কেশৈ-র্নিবোচু’ (ভীষা ১০।২৩।২৯) ইতি ॥

১৭। তস্তা অপাধিকতরমাক্রোশস্তং সমুদ্রং তথৈবাহঃ—ভো ইতি। শ্রীভগবন্বাহাবিত্ত্বিত্ত্বেন সাদরসম্বোধনং, বীপ্সাতিখেদাৎ; অলক্লনিদ্রাদেবাধিগতঃ অধিকং প্রাপ্তঃ প্রকৃষ্টো জাগরো যেন তথাভূতঃ সন্ কিং নিষ্টনসে? অস্মাকং কেনাপি হুংখেন ভবতু নাম তত্তৎ ভবতু, তদ্বিনাপি কথমিতি ভাবঃ। ক্ষণং বিমুগ্ধাহঃ—কিংবেতি। মুকুন্দেন সর্বদুঃখ-বিমোচকেনাপ্যপস্থতমাত্মলাঞ্জনং স্বভাবসিদ্ধত্বৈর্গ্যাগ্যাত্মীয়াদি-রূপং লক্ষণং যত্র তথাভূতঃ সন্, তঞ্চ অস্মদ্বিবত্বমপি তুরত্যামনতিক্রমাং দশাং তদপ্রাপ্তি-তুরবস্থাং গতোহসি। হা কষ্টমিতি ভাবঃ ॥

১৮। নহহো যথপ্যেতে তির্থাগাতাঃ সমুদ্রান্তান্তান্তাবা-হুত্তরোত্তরাধিকোন ক্রোশন্তি, তহ্ময়ং সর্বসদৃগুণশ্চন্দ্রমাঃ কথং মৌনৌ বর্ততে? জাতক্কেদমপীতি ভঙ্গীপূর্বকমাহঃ—ভো ইন্দো! ত্বং বলবতা সূধামূর্ত্তেরপি তব পরাভবাং প্রশস্ত-বলেন যক্ষণা নিগৃহীতোহসি। যতঃ ক্ষীণো হীনঃ সন্ নিজা যাবত্যো দীপিতস্ত্যভিঃ পূর্ণিমায়ামপি তমো ন ক্ষিণোষি, সূর্য্যবৎ ক্ষয়ং প্রাপয়িতুং ন শক্লোষি। যথা বয়ং শ্রীমুকুন্দ-বিরহেণ ক্ষীণা নিজদুঃখহরণেহ্যসমর্থাস্তথা ত্বমপীত্যাহো ত্বাধিককষ্টমেবেতি ভাবঃ। ক্ষণং পরামুগ্ধেবাহঃ—কচ্চি-দিতি। কিংবা মুকুন্দস্ত গদিতানি বিশ্লেষারম্ভে সময়বন্ধাদীনি বিস্মৃত্য তদ্বিরহভয়প্রাগল্ভ্যেনাপস্মৃত্য তদানিষ্টচয়েনৈব ক্ষীণঃ সন্ তমো ন ক্ষিণোষি। যতো বয়মিব ত্বং স্থগিতগীষ্ট নোহ-স্মাভিরূপলক্ষ্যসে। কুরখাদিবিদাক্রোশনাদেতৎপ্রগ্নেহ্যুত্তরা-দানাদিতি ভাবঃ ॥

১৯। রাত্রিশেষে মৃচ্ছ বহন্তং স্মরোদীপনং মলয়বাতং স্তুতিব্যাঞ্জন নিন্দন্ত্য আহঃ—কিং স্থিতি। তত্র স্তুতির্থথা হে মলয়ানিল, মলয়স্ত পরমার্থতঃ শ্রীমদগন্ত্যনিবাসস্ত ব্যবহার-তশ্চন্দনাকরস্তানিল! তে তব প্রিয়মস্মাভিন্ন অহো কি-মাচরিতং, যতো গোবিন্দস্ত পৃথিব্যা ভারহরণায় পৃথিব্যা-মবতীশস্ত পরমবীরস্তেত্যর্থঃ। তস্তাপাঞ্জন নির্ভেদকত্বাদ্বাণ-রূপেণ নিঃশেষেণ ভিন্নে হৃদি জীবাধারকোষে স্মরং স্মৃতিং চৈতন্তমীরয়সি, পুনঃ প্রবেশয়সি। যদ্বা, স্মরং কামমপীরয়সি, কিমুত চৈতন্তমিতি ভাবঃ। যদ্বা, অনিলেন ত্বয়েরগানিজানু-ভবাক্স স্মরস্ত বহিঃস্বমবগম্যতে। ততস্তন্নির্ভিন্নত্বান্মৃতকত্বং প্রাপ্তে হৃদি যদন্তিমক্টিয়োচিতং তজ্জপং বহিমীরয়সি দদাসি, তস্মাং কিং স্বাচরিতমিতি। অথ নিন্দা যথা—হে তাদৃশ!

অস্মাভিরেব তবাশ্রিয়ং কিমাচরিতং, তদ্বদেত্যর্থঃ। নু
বিতর্কে। বিচারেণাপি নাস্বদ্বুদ্ধিগোচরস্তদিত্যর্থঃ। কথম্?
তদাহ—তাদৃশগোবিন্দাপাঙ্গনিভিন্নেহপ্যস্মাকং তাদৃশে হৃদি
তাদৃশং স্মরমীরয়সি, তত্ত্বং বিনাপ্যপ্রিয়াচরণমগ্ৰহতস্ত, তত্রাপি
মিয়মাণস্ত দাহনং তাদৃশস্ত তব নোচিতং, তথা ক্ষণবিলম্বা-
সহস্রাং পরমচাপল্যক্ষেতি ভাবঃ। যদ্বা, তাদৃশেহপি হৃদি
কামমীরয়সি, অহো তব মূৰ্খত্বং, যথা বিড়ম্বনকর্তৃত্বক্ষেতি
ভাবঃ ॥

২০। অথ সমুদ্রান্তিকে বর্ষন্তং মেঘং শ্রীভগবদ্বিরহাত্যা
রুদন্তং মদ্রা তৎসারূপাদর্শনজাতেনাকৃত্রিমসৌজ্যেনাহঃ—
মেঘেতি। নুনং বিতর্কে ইতি সর্বত্র বাক্যে যোজ্যম্। হে মেঘ,
ত্বং যদিবেদ্রস্ত নুনং দয়িতঃ প্রিয়সখোহসি। যতঃ হে শ্রীমন্
প্রাপ্ততৎসারূপ্যলক্ষীক! ততঃ কিম্? তত্রাহঃ—প্রাপ্ত-
সারূপ্যাদপি ভবদ্বিধাদিলক্ষণলক্ষীকমমং ভবান্ নুনং ধ্যায়তি।
ননু প্রাপ্তে পর্য্যন্তফলে ফলস্ত বা নুনং কিং তদ্ব্যানেন?
তত্রাহঃ—প্রেমবদ্ধ ইতি। তদ্ব্যমূর্ত্তেস্তথা স্বভাবো যথা তত্র
প্রেমৈব জায়তে, নৌদাসীত্বং, ন চেষ্টেতি ভাবঃ। তত্রোভয়-
ত্রাপি দৃষ্টান্তঃ—বয়মিবেতি বস্মাদেবং প্রেমবদ্ধস্তস্মাৎ নুনমভ্য-
কণ্ঠস্তেন নির্বেদাদি-নানাভাবশবলচিত্তোহপ্যসি। তত্রাপি
হেতুঃ—অস্বদ্বিধ ইতি। প্রেমবদ্ধতা-সাদৃশ্যাৎ স্বানুভবেন
জায়স ইত্যর্থঃ। যদ্বা, অতু্যৎকণ্ঠত্বেন লক্ষণং, শবলহৃদয়ঃ
শবলং বৈবৰ্ণ্যেন নানাবর্ণং হৃদয়ং মধ্যভাগো যস্ত তথা-
ভূতোহসীতি। তচ্চ যুক্তমিত্যাহঃ—অস্বদ্বিধ ইতি। অহো
নুনমতএব তং স্বভাৱা স্বভাৱা বৃষ্টিরূপা বাস্পধারা মুহঃ স্ফুজসি,
সর্বত্র বিকিরসি। যুক্তঞ্চ তত্তদিত্যাহঃ—দুঃখদ ইতি।
প্রসঙ্গ আসক্তিঃ প্রস্তাবমাত্রং বা ॥

২১। অথ রাত্র্যবসানে কুজস্তং কোকিলং পূর্ববৎ স্ততি-
নিন্দাভ্যামাহঃ—প্রিয়রাবেতি। তত্র স্ততিঃ—হে কোকিল
পঞ্চমগানপ্রসিদ্ধ! তত্রাপি বল্লিতঃ প্রিয়ৈগৈব শিক্ষা-
বিশেষাৎ বল্লীকৃতঃ কণ্ঠো যস্ত হে তথাবিধ! প্রিয়স্ত রাব
ইব রাবঃ পঞ্চমস্বরো যত্র তাদৃশানি পদানি গীতনিবন্ধান্
শব্দান্ ভাষসে; যদ্বা, প্রিয়স্ত রাবঃ শিক্ষাবচনং যেষু
তাদৃশানি পদানি দূত্যানুরূপান্ শব্দান্ ভাষসে। ততস্তনৈ-
কট্যবোধনেন তদ্বিরহমূর্ত্তান্ সমাগু জীবয়তীতি তথা তয়া
গিরা হেতুনা কিং প্রিয়ং করবাণি, তন্মো মহ্যং বদ, রূপয়া
জ্ঞাপয়। অত্রৈকবচনং প্রত্যেকমপি তৎক্ষমতা-বিবক্ষয়া

পৃথগুক্তেঃ। অথ নিন্দা—হে চঞ্চলকণ্ঠ কোকিল! মৃতসঞ্জী-
বিকয়া তয়া গিরা হেতুনা প্রিয়স্ত রাবঃ শিক্ষা যত্র তাদৃশানি
পদানি ভাষসে। যদ্বা তদ্বিরহাসহিষ্ণুজ্ঞীবনান্মরণমেব
বরণং মগ্ৰতে, তত্ত্ব স ইব স্তমপ্যাপাততোহমৃতায়মানবচনেন
মধ্যে মধ্যে বিঘাতয়ন্ দুঃখদ এবাসীদিতি ভাবঃ। তস্মাত্তবা-
প্রিয়ং তুওত্রোতনাদিকমত্রাপরাধে কিং করবাণি? তদ্বমেব
বদ, স্বদগুবিশেষং স্বয়মেবানুমগ্ৰস্ত। অগ্ৰথাপরাধক্ষয়ো ন
ভবেদিতি ভাবঃ ॥

২২। মহাস্থিরং রাজৌ প্রায়ঃ শয়িতসর্বজন্তুভ্যাং তুষণীং
স্থিতঞ্চাক্ষণোদয়ে শ্রীরৈবতং দৃষ্ট্বা আহঃ—নেতি। হে ক্ষিতি-
ধর যদ্বাপি পঞ্চাশৎকোটীযোজনবিস্তীর্ণাং পৃথ্বীং ধরসি, তথাপি
ন চলসি, ন চ বদসি, তস্মাদেব হে উদারবুদ্ধে মহাচিত্ত! তদেব
দর্শয়ন্তি—কমপি মহাস্তমর্থং পুরুষার্থং চিন্তয়সি কাময়সে ইতি।
তত্রাপি সশঙ্কমাহঃ—অপি প্রপ্নে; বত খেদে। স চ মহার্থো
মতভেদান্নানাবিধ ইতি তত্র দেবস্তাস্মৎ-পূজ্যস্ত ঋগুরস্ত যো
নন্দনং প্রধানপুল্লোহস্মৎপতিরিত্যর্থঃ। আৰ্য্যপুল্ল ইতিবৎ।
স্পষ্টতয়ান্নুক্তিরিচ্ছয়া; তস্ত বস্ত পরম-ধনরূপমাজ্ঞং বয়মিব
স্তনৈববিধৰ্ত্তুং স্বয়ং নারায়ণঃ স্তনীকৃতৈঃ শৃঙ্গৈরালিঙ্গিতুং
কিং কাময়সে? যদি কাময়সে, তদাস্মাকমিব তবাপি বুদ্ধি-
হীনত্বং স্বপ্রাণমাত্রেহপি ধারণাসামর্থ্যং ভবিষ্যতীত্যর্থঃ।
স্তনান্যং বহুত্বনির্দেশস্ত তস্ত লোভাতিশয়ং ছোতয়তি।
অত্র বস্তদেবপদয়োভিন্নক্রমতয়া প্রযুক্তয়োরেপোকত্র সম্পাতেন
ঋগুরনামোচ্চারণপ্রমাদ উন্মোদোক্ত্যো ন দোষায়েতি জ্ঞেয়ম্।
টীকায়াং ন চলসি, ন বদস্তনয়োব্যাৎক্রমনির্দেশঃ প্রায়ো
লেখকভ্রমাদিতি ॥

২৩। অথ নিদাঘে ক্ষুদ্রা নদীদূরতো দৃষ্ট্বা তাশ্চ মুচ্ছিতা
মদ্রা পূর্বপূর্ববদসংবোধ্য মিথ আহঃ—শূন্যদিতি। বত
বিস্ময়ে খেদে বা। সিন্ধোরপি পত্ন্য এতাঃ সম্প্রতি অপেত-
কমলমিব মুখশ্রিয়ো জাতাঃ, তথা কশিতাশ্চ জাতাঃ। তথা
শূন্যন্তো হৃদাস্তরূপহৃদয়ানি যাসাং তথাভূতাশ্চ জাতাঃ। কিং
কুত্বা? ইষ্টো ভর্ত্তা চ যঃ সিদ্ধুস্তস্ত প্রণয়াবলোকং বিরহাস্থনা
নিদাঘেনৈব বিচ্ছেদনাদপ্রাপ্য, তদহো! অস্বংসাদৃশমেতা
অপি গতা ইতি জ্ঞানমুখমাহঃ—যদ্বদয়মিতি। ততঃ পুরু-
কশিতা ইতি, পুরু-শব্দেন অপেতমুখীত্বমপ্যাস্তভাবিতম্ ॥

২৪। প্রাতরাগতং হংসং দূতং মদ্রাহঃ—হংসেতি।
স্বাগতমিতি—স্বপ্নু আগতং কিমিত্যর্থঃ। যদ্বা, সদবসরে যং

স্বয়মগতঃ, তচ্ছোভনমিত্যর্থঃ। ততশ্চাশ্রতামুপবিষ্টতাং পয়ঃ
ক্ষীরং পিব। এবমাত্মিত্যেন সংভাব্য প্রার্থয়ন্তে—জহীতি ;
অজ্ঞেতি সাদরসম্বোধনে। কিংবা অত্মকমঙ্গতুল্য ! হে পর-
মাত্মীয়ৈত্যর্থঃ। শৌরেঃ শূরশ্চ বংশে কেনাপি সর্বেষাং
ভাগ্যেন জাতশ্চান্ডৰ্ত্তুঃ কথং সমুদাচারঃ ক্রহি। তচ্চ যুক্ত-
মেবেত্যাহঃ—নু নিশ্চিতং, ত্বা ত্বাং দূতং বিদামঃ বিদ্বাঃ
ইতি। তত্রাদৌ কুশলং পৃচ্ছন্তি—কচ্চিদিতি। স্বস্তি
স্বথমজিতঃ প্রেমণা ন কেনচিদপি বশীকৃত ইত্যর্থঃ।
ইত্যন্তরীক্ষাভিব্যক্তিঃ। নহু দেবো ভবতীনাং বিরহে-
ণাসৌ কথং স্বথমাস্তামিতি চেতর্হি পুরা পূর্বমগুনয়াদি-
সময়ে নঃ প্রত্যুক্তং কিংবা স্মরতি? কিংবেত্যেক-
পদমেব বা সন্ভাষ্যপ্রশ্নে কিং স্মিত্যাদিবৎ। যদ্বা, পুরোক্তং
নোহস্মান্ বা কিং স্মরতি? নহু তদেকসেবাপরা যুগ্মান্
কৃতজ্ঞোহসৌ স্মরতোবেতি চেত্তত্র ন বিশ্বসিম ইত্যাহঃ—
চলসৌহৃদঃ অস্থিরপ্রেমেতি। নহু তত্ত্বং-প্রিয়তমাঃ স্থির-
সৌহৃদোহসৌ যুগ্মান্ কিল কাময়তে, তত্রাসহমানমাহঃ—
তমিতি। নহু তদ্বিরহার্ত্তঃ কামদোহসৌ ভজনীয় এবেতি
চেতর্হি তমত্রৈবাপায়, অত্র তদ্বিত্যন্তেদেনাত্মপ্রাপ্তিত্বায়
সাক্ষাৎ স্বগুরপিতৃর্নামগ্রহণং শক্যম্। অত্ৰতৈঃ। তত্রৈক-
নিষ্ঠেত একস্মিন্নেব নিষ্ঠা দৃঢ়স্থিরতা যত্নাঃ সেতি কাকুতঃ।
যুগ্মদাজ্ঞেতি—অত্র যথা যুগ্মকমাজ্ঞা স্মাদিত্যর্থঃ। যদ্বা,
যুগ্মানিতি, লোখ্য লেখকভ্রম ইতি ॥

২৫। ইৎং ভণিতং তাদৃশপ্রেমবতীনাং তাসাং মাহাত্ম্য-
মাহ—ইতীতি। অনেনোক্তরীতিকে নৈদৃশেন চাণ্ডোনাঞ্জন
ক্লেশে স্বয়ংভগবতি, অতএব যোগেশ্বরেণ পরমজ্ঞানভ
ইত্যর্থঃ। ক্রিয়মাণেন সদা বিধীয়মানেনেতি তস্মিন্তাসাম-
তৃপ্তিভাবানিবৃতিশ্চ সূচিতা। মাধব্যঃ মধুবংশোদ্ভবশ্চ তশ্চ
পত্নাঃ, বিষ্ণুঃ স্বয়ংভগবত্বাং সর্বব্যাপকঃ শ্রীকৃষ্ণ এব।
তদীয়ং গতিং দশাং লেভিরে। যাদৃশ এবাসৌ স্মাত্তা অপি
তাদৃশ এব ভবেয়ুরিত্যর্থঃ। যদ্বা, স যথা সর্বব্যাপকস্তথা
তা অপি তশ্চ ব্যাপিকা জাতা ইত্যর্থঃ। পরমামিতি পাঠে
ত্বপ্রকটরূপামলৌকিকীমিত্যর্থঃ। শানচঃ প্রয়োগেণ ব্যবধানা-
বগত্যা কাসাঞ্চিদর্জ্জুনপরাজয়ানন্তরং গতান্তরন্ত মায়িকমাত্র-
মিত্যভ্যুপগতম্; তচ্চ যুক্তং, বিবাহপ্রসঙ্গে তাসাং তৎস্বরূপ-
শক্তিহ্নেন দর্শিতত্বাৎ ॥

২৬। তত্র তস্তাপি মাহাত্ম্যমাহ—শ্রুতমাত্ৰোহপি যঃ

শ্রীণাং মন আকর্ষতি। উক্তির্ভাগ্যৈরগীতঃ প্রবন্ধৈরকুর যথা
স্মাত্তথা গীতস্তদ্বিষয়ীকৃতো বা, কিং পুনস্তত্রাপি সাক্ষাৎ
পশুন্তীনাং কিং পুনর্বক্তব্যমিত্যর্থঃ। কুতঃ পুনরিতি পাঠেহপি
স এবার্থঃ। অতন্তৎপত্নীনাং স্বাভাবিক-মহাপ্রেমবতীনাং সদা
ভেন সহ বিচরন্তীনাং তাসাং তাদৃশ এব ভাবো যুক্তঃ,
কচিদন্তথা-শ্রবণন্ত মুনীনামপি মোহায়ৈব; 'ইত্যঙ্গোপ-
দিশন্ত্যেকো বিশ্বত্য প্রাপ্তদাহতম' (শ্রীভা ১০।৫৭।৩১) ইতি
ভাবঃ ॥

২৭। অতস্তা এবধত্যাং, ন ত্বগ্বে কেচনেতি। ভাববিশেষো-
দয়েনাহ—যা ইতি; যাঃ কাস্চিদন্তা অপি ভর্তৃবুদ্ধ্যা ভাবনা-
মাত্রগম্যোনাপি ভর্তৃত্বেন, ন তু সাক্ষাৎভর্তৃত্বেন যঃ প্রেমা,
ভেন যানি পাদসম্বাহনাদীনি মানসরূপানি, তৈর্জগদগুণং
পরমপুরুষোত্তমং সম্যক্ তদেক-নিষ্ঠতয়া পর্য্যচরন্ অসেবন্ত
ইত্যর্থঃ। তাসাং তপস্তত্বপাসনাভাগ্যং কিং বর্ণ্যতে? অপি তু
বর্ণয়িতুং ন শক্যত ইত্যর্থঃ। সাক্ষাদ্ভর্তৃত্বেন নিত্যমেব তথা
সেবমানানাং তাসাং বার্ত্তা দূরত এবেতি ভাবঃ ॥

২৮। তদেবং তশ্চ ক্রীড়াভ্যেনৈব স্ফুটং প্রতীয়মানং
চরিতং বর্ণয়িত্বা তাদৃশত্বমেব বৈধকর্ম্মণ্যপ্যতিদিশন্ সর্বেষা-
মপি শর্ম্মদত্বমাহ—এবং সতাং গতিস্বংক্রীড়ৈকপরিভক্তানাং
গতিঃ সন্ বেদোদিতং ধর্ম্মং যজ্ঞাদিকঞ্চ মুহুরন্তিষ্ঠন্ গৃহং
খলু ধর্ম্মাথকামানাং পদমিত্যপ্যদর্শয়ৎ। অজ্ঞোভ্য উপাদিশং
ইতি। যতঃ সতাং তৎক্রীড়ৈকজীবীনাং ধর্ম্মাদিপরাগাঞ্চ
গতিরাস্রয়ঃ ॥

২৯। অথ তাদৃশগাইহ্যঙ্গভূতানাং শ্রীভগবৎ-পুত্রা-
দীনাং সর্বেষাং যাদবানামপি মাহাত্ম্যমুক্তান্নবাদপূর্বকং
বর্ণয়তি—আস্থিতস্তেত্যাঙ্গাদীনাং পরমমুৎকৃষ্টং প্রায়ঃ সর্বেষা-
মপ্যাশ্রমিণামাশ্রয়ত্বাৎ। তদ্বক্তম্—'ভিক্ষাজুজ্ঞাশ্চ যে কেচিৎ
পরিব্রাড়্ ব্রহ্মচারিণঃ। তেহপ্যত্রৈব প্রতিষ্ঠন্তে গাইহ্যং তেন
বৈ বরম্ ॥' ইতি। যদ্বা, পরং মুখ্যং মুখ্যকল্পত্বেন কৃতত্বাৎ
ক্লেশস্ত অশেষৈশ্বর্ধ্যপ্রকটনার্থমবতীর্ণস্ত স্বয়ংভগবতঃ; যদ্বা,
তদ্ব্যঙ্গানুষ্ঠানমাধুর্য্যোণি সর্কচিত্তাকর্ষকশ্চ। তু-শঙ্কো ভেদে।
মহামহিষ্যস্তাবদষ্টাবাসন্যেব। ষোড়শসাহস্রং মহিষ্যন্ত শতা-
ধিকং যথা স্মাত্তথাসন্। মহিষ্যশ্চেতি পাঠেহপি স এবার্থঃ ॥

৩০। শ্রীষু তজ্জাতিষু রত্নানাং শ্রেষ্ঠতমানাং তাসাং
পুত্রাশ্চানুক্রমেণোদাহৃত্য এব ॥

৩১। তদেবানুস্মরয়তি—একৈকশ্চামিতি, বাবত্যো

ভাৰ্য্যাস্তাবতীষেব একৈকস্তাং দশ দশৈবান্জান্ স্বানুরূপান্
পুত্ৰানিত্যর্থঃ। হি যতঃ, অমোঘরতিঃ অব্যর্থস্থরতবৃত্তান্তঃ।
এবং তান্ন সৰ্ব্বপ্রাকট্যসময়ং দশৈব ঋতবো দশৈব চ শ্বেচ্ছয়া
তদীয়পরমজ্যোতির্ময়চরমধাত্বানানি জজির ইতি জ্ঞেয়ম্।
তত্র হেতুঃ—ঈধঃ, তন্ত্ৰেখরত্বান্নৈতাবদেবাশ্চর্য্যমিতি ভাবঃ॥

৩২। উদ্ধামবীৰ্য্যগামিতি—যদ্যপি সৰ্ব্ব এব তে মহা-
প্রভাবাস্তথাপি তেষাং মধ্যেষ্টাদশেত্যর্থঃ। মহারথ মহাবল-
বিক্রমাঃ, অতএবাদারযশসঃ; যদ্বা, মহারথ ইতি বীরত্বে
শৈষ্ঠ্যম্। সংকৰ্ম্মাদাবপ্যাহ—উদারেতি। মে মন্তঃ শৃণ্বিতি।
অন্ত্রে কেচিন্তেষাং নামান্তরাণ্যপ্যাহঃ, শৈষ্ঠ্যানির্দ্বারণাং।
ময়া তু সৰ্ব্বং নিৰ্দ্ধাৰ্য্যেব কথ্যত ইতি ভাবঃ॥

৩৩-৩৪। প্রজ্ঞায় ইতি যুগ্মকম্। অনিরুদ্ধাদয়ঃ কেচিং
প্রাগেকবৰ্ত্তিতমাধ্যায়ে উক্তা অপি ‘দীপ্তিমাংস্তান্নতপ্তাত্তা
রোহিণ্যস্তনয়া হরেঃ’ (ঐভা ১০.৬১।১৮) ইত্যাদিশব্দাদ-
গৃহীতাঃ। কিস্তাত্তাসাং কাসাঞ্চিং পুত্রেষু মুখ্যা জ্ঞেয়াঃ।
চিত্রবৰ্হিস্থানে চিত্রবাহুঃ কচিং। বরুথস্থানে বিরুপঃ কচিং॥

৩৫। মধুদ্বিষ ইতি পিতৃপরাক্রমবৎ পুত্ৰাগামপি
পরাক্রমঃ সূচিতঃ। তথাপি তেষাং মধ্যে প্রথমঃ শ্রেষ্ঠঃ।
তত্র হেতুঃ—পিতৃবাদিত, পিতৃতুল্যত্বাদিত্যর্থঃ। তত্রাপি
হেতুঃ—কল্পিণীতি। সৰ্ব্বমহিবীশ্রেষ্ঠায়াঃ শ্রেষ্ঠপুত্ৰত্বাদিত্যর্থঃ।
হে রাজেজ্জৈতি—রাজকুলে সৰ্ব্বত্র প্রসিদ্ধা তয়া বিজ্ঞায়ত
এবেতি ভাবঃ॥

৩৬। মহারথ ইতি—রাজবৰ্গ-নিৰ্জ্জয়েন যুদ্ধ-মধ্যে
রুদ্রবতীহরণাৎ। ততস্তস্মাৎ প্রজ্ঞায়। নাগায়ুতস্ত বলেনা-
দ্বিত ইতি চ লোকলীলাতু করণরীতৌব, বস্তুতস্বীধর এবেতি॥

৩৭। ন কেবলং শ্রীপ্রজ্ঞায় এব মাতুলেয়ীমুপযমে,
কিঞ্চনিরুদ্ধোৎপীতি চাপি-শব্দার্থঃ। দৌহিত্রো কল্পিণ এব।
ততস্তস্মাদনিরুদ্ধাৎ॥

৩৮। ভদ্রসেনস্ত পুত্ৰাদীনামনুজ্ঞিঃ প্রায়ঃ সাক্ষৰ্য্যাদে-
বংশলোপারম্ভাৎ। ঋতসেনস্তিতি পাঠঃ কচিং॥

৩৯। অসিন্ ভগবৎকুলে গুদ্রক্ষত্রিয়পিতৃমাতৃপর্য্যন্তম্।
অধনা ধনহীনঃ॥

৪০। বিখ্যাতকৰ্ম্মণামপি, কিং পুনরুণ্যমিত্যর্থঃ।
অতএব শ্রীমধুরেষু প্রসিদ্ধিরিয়ম্—‘বদ্ধমুকুটা রাজান এব
যাদবাঃ যটপঞ্চাশৎকোটয়ঃ’ ইতি॥

৪১। সংখ্যাশব্দো হেতুমাহ—তিস্র ইতি। যজুকুল-

শ্রাচার্য্য অধ্যাপকাঃ সহস্রাণাং কুমারানামিত্যন্বয়াদেকমেকং
সহস্রমেকশ্রাচার্য্যশ্চ শিষ্যমিত্যচার্য্যসংখ্যেব সহস্রগুণিতা
কুমারাণাং সংখ্যেতি ভাবঃ। ইত্যেতচ্ছ্রুতং বিশ্রুতং
প্রসিদ্ধমেবেত্যর্থঃ। শ্রুতিরিতি পাঠঃ কচিং॥

৪২। অহো আন্তঃ তাবৎ সৰ্ব্বেষাং সংখ্যা, নিত্যরাজ-
সেবকানামপি সা কিলিশ্যেত্যাহ—সংখ্যানমিতি। মহাত্মনাং
মুখ্যানামপি। যত্র যেষু মধ্যে অযুতানামযুতলক্ষণে বিন্দু-
ত্রয়োদশযুক্তেনৈকাক্ষেন শঙ্খাখ্যেন সহ। অযুতানা-
মিতি বহুত্বেন ত্রিৎ চেৎ শঙ্খত্রয়েণেত্যর্থঃ। আহুক
উগ্রসেনঃ। সদেতি কদাচিচ্ছ্রুতদধিকেনাপীত্যর্থঃ। স
ইতি পাঠঃ কচিং। আসীদিতি বক্তব্যে আস্ত ইতি নিত্য-
লীলাস্মৃর্ত্য সা চাগ্রে চ স্থাপয়িত্যেতৎ॥

৪৩। তে চ যাদবা দ্বিবিধাঃ—দেবা নিত্যপার্ষদাশ্চ।
তত্র দেবানাং যজুকুলাবতীর্ণত্বমসংখ্যত্বঞ্চ সহৈতুকমাহ—
দেবেতি দ্বাভ্যাম্। সুদারুণা অভ্যাগ্ৰাঃ। অত উত্তর-
জন্মত্বপি দৃষ্টাঃ সন্তঃ প্রজা ববাধিরে॥

৪৪। অতএব তেষাং নিগ্রহায় কচিন্তদ্বারা, কচিং
সহযোগেন চ তদ্ব্যকৌতুকায় যদোঃ কুলেহবতীর্ণাঃ, কচিং
প্রবেশেন, কচিং পার্থক্যেন চ জাতাঃ। একাধিকং কুলশত-
মিতি তত্তদ্ব্যক্তীনাং ত্বস্মাভিরপি ছঃসংখ্যানত্বমিতি ভাবঃ॥

৪৫। নিত্যপার্ষদানান্ত ততোহপি সংখ্যাবেতবে শ্রীভগ-
বদেকগম্যে ইত্যাহ—তেষামিতি। যে চ যে তু তস্ত শ্রীভগ-
বতোহনুবর্ত্তিনো নিত্যপার্ষদাঃ সৰ্ব্ববাদবা ববুধুঃ। উত্তরো-
ত্তরং সংখ্যাতো বৈভবতশ্চ বুদ্ধিং প্রাপ্তাস্তেষাং বিভূত্বে
চেতি, চকারাং সংখ্যায়াং বিভূত্বে চ ভগবান্ হরিরেব প্রমাণং
সাক্ষী বভূব, ন ত্ত্বতঃ, ব্রহ্মাদিবৃদ্ধ্যাগোচরত্বাৎ। তে চ দেব-
গণতো বিভূত্বাৎ। যথোক্তং হরিবংশে শ্রীমদকুরেণ—‘দেবানাঞ্চ
হিতার্থায় বয়ং জাতা মনুষ্যতাম্’ ইতি। অত্র হরি-
বহিরন্তশ্চ সৰ্ব্বসমাহরণশব্দঃ; যতো ভগবান্ পূর্ণৈশ্বৰ্য্যাদি-
বট্টকসম্পন্ন ইতি নামদ্বয়তাৎপর্য্যম্॥

৪৬। তেষাঞ্চ বৃক্ষীনাং পরমেব মাহাত্ম্যমিত্যাহ—
শযোতি; শযাদিষু সন্তঃ জাগ্রতমপ্যাত্মানং ন বিভুঃ।
শ্রীভগবৎপ্রেরণায়ৈব সৰ্ব্বং কুৰ্ব্বন্তি, ন তু স্বয়মনুসন্ধাতুং শকু-
বন্তীত্যর্থঃ, যতঃ কৃষ্ণচেতসঃ। ক্রীড়া দ্যুতাদিঃ। আদি-
শব্দান্তু সৌরতাদয় ইতি। ‘যদযাদবং কুলমহো অবিশেষ-
মাস্তে’ (ঐভা ১১।১৩) ইত্যাদিকং নাভাদৃশত্বত্বাপেকং,

ক্ষিতভরহরণঃ নৈব চিত্রমিত্যর্থঃ । তত্র চ হেতু-বিশেষঃ
—কালোতি । সৰ্ব্বং হেতুঃ—কৃষ্ণস্তো্যোবম্ ॥

৪৮ । এবং তত্ত্ব সৰ্ব্বোৎকৃষ্টত্বং শ্রদ্ধা স্মরণং প্রাপ্যুত্তোহপি
শ্রোতৃস্তুদবস্তৃত্বমতীতমিবাক্ষ্য ম্নায়তঃ স্বাত্ত্বভবেন স্বাস্ত্বয়নাহ
—জয়তীতি । দেবক্যাং জন্ম জননলীলানুকরণেন গ্রাহ্যভাবো
বাদস্তত্ত্বভূত্বস্বকথা, ন তু ছলজাত্যাতিরূপা যন্ত, যদা,
দেবক্যাং জন্মনো বাদঃ খ্যাতিঃ ‘নন্দস্বাত্ত্বজ উৎপদে’
(শ্রীভা ১০।৫।১) ইত্যত্র ব্যাখ্যাতরীত্যা তু শ্রীশ্যশোদায়ামপি
তর্ক্যং জন্ম যন্তোতর্থঃ । স প্রসিদ্ধঃ শ্রীকৃষ্ণো জয়তি, সৰ্ব্ব-
দেবস্বরূপ-রূপ-গুণ-লীলা-পরিকর-স্থানগতেন সৰ্ব্বোৎকর্ষণে
বিরাজতে, অত্র চ লোড়র্ণত্বং ন সম্ভবতি, সদোৎকৃষ্টতা-
পরকাষ্ঠামহিষ্ঠে শ্রীভগবতি তদ্বিজ্ঞানাং তাদৃশানামাশীর্বাদ-
যোগাৎ ; যদি বা তদযোগঃ কথঞ্চিৎ কল্পাস্থাপ্যাপীর্বাদ-
বিষয়স্ত স বিশেষয়ন্ত তস্ত তদপি তথৈবাবস্থিতিপ্রাপ্তে-
বিবক্ষিতার্থ এব লভ্যেত, ধাত্মিকসভ্যাদিসম্পন্নো বিষুমিত্রো
বর্দ্ধতামিতিবৎ । অথ কথমুতঃ সন্ জয়তীত্যপেক্ষায়াং
বিশেষণানি বদন্ পরিকরবিশিষ্টতয়াহ—তেন চ তাদৃশ-
তন্মিত্যজয়ে বিদ্বৎপ্রত্যক্ষ-লক্ষণং প্রামাণ্যমপ্যাহ—জনেষু
সালোক্যেত্যাদিপক্ষে জনা ইতিবৎ তদীয়েষুত্বরদ্বয়ে শ্রীবাদব
গোপাদিষু সাক্ষারিবাসোহন্তেষু চ তৎসুতিক্রপো যন্ত সঃ ;
তত্র চাত্তার্থতাং পরিহর্যন্তস্মিন্ জয়ে বিবৃত্যেব তৈর্জনৈঃ
বিশিষ্টতামাহ—যদ্ব্যবহৃত্যাদিনা ; তত্রান্তরঙ্গৈর্বিশিনষ্ট—যজ-
বরাঃ ক্ষত্রিয়ু গোপাশ্চ পরিষৎ সভারূপা যন্ত সঃ ; বহি-
রঙ্গৈশ্চ বিশিনষ্ট—স্বৈ ভক্তজনা এব দোষো ভুজা ইব
ভুজাঈস্তরধর্মমোতাদৃশার্থে নাস্তিক্যাদিকং জগতি চাত্তন্
দুরীকূর্বন, অতস্তত্ত্বসম্বন্ধেন স্থিরচরণামস্তরঙ্গাণাং অবিরোগ-
ছঃখহতা, বহিরঙ্গাণাং সংসার-হস্তাপি সন্ । অথ তত্রাপি
পরমাস্তরঙ্গৈর্বিশিনষ্ট—সুস্মিত্তি । শোভনং স্মিতং, তদ্রূপ-
লক্ষিতপ্রসাদবিলাসাদিকং যত্র তেন স্বভাবত এব শ্রী-
যুক্তেন চ মুখেনৈব প্রাধাচ্ছতঃ প্রথমোক্তানাং ব্রজবনিতানাং
তদনন্তরাণাং পুরবনিতানাং জনিতাত্তার্থানুরাগাণাং তাসাং
যোষিতাং যঃ কামঃ, স এব দীব্যতি পরম-প্রেমরূপত্বাৎ
সর্ব্বতোহপি বিরাজতীতি দেবঃ, তং বর্ধয়ন্ সদৈবোদীপয়ন্
ইতি স্বরূপ-গুণ-লীলা-স্থান-বিশিষ্টতাপি দর্শিতা, তদেবং সর্ব্ব-
স্থাপি বিশেষয়ন্ত বিধেয়েন জয়ত্যাথেনানুগতত্বাত্তাদৃশোহসৌ
স্বয়মেব তাদৃশৈঃ পরিকরৈঃ সহ তাদৃশবিলাসাদিবিশিষ্টো

ব্রজে পুরবয়ে চ সদা সর্ব্বোৎকর্ষণে বিরাজত এবৈতি স্থিতং,
যুক্তমেব চ তৎ, স্বয়ংভগবদ্বাং আগন্তুক-তাদৃশত্বে স্বয়ং-
ভগবদ্বহানেন্তস্মাদবিচারেণৈবাস্ত কানিচ্ছিত্তানি প্রতিকূলা-
য়ন্তে, বস্তুতস্ত অনুকূল্যেব তত্র দশমস্কন্ধস্ত তত্র তত্র ব্যাখ্যা-
তায়েব, তৎস্বরূপনিত্যত্বে প্রথমস্কন্ধস্ত (১৫।৩৪) ‘যয়াহরত্তুবো
ভারম্’ ইত্যাদিদ্বয়স্ত যথা তদ্রূপকলেবরশব্দা ভাববাচিন এব,
যথা তৃতীয়স্কন্ধে বিসর্গপ্রসঙ্গে ব্রহ্মণি তৎপর্যায়শব্দস্ত এবার্থঃ
স্বীকৃতঃ, অনুরূপভেদে তত্র যদি সা, তহি কথং স্বয়ংভগবতি ন
শ্রাৎ ? স চ ভাবোহত্র ভূভারজিহীর্ষালক্ষণঃ, মায়াকার্য্যমধিক্-
ত্বাত্তদভাস এব চ, ততঃ সাম্যে কণ্টকদৃষ্টান্তত্বং স্তম্ভতমেব,
নটদৃষ্টান্তত্বঞ্চ শ্রব্যরূপকাভিনেতুনটস্ত স্বরূপবেশাভ্যামেব
স্থিতস্ত তত্তত্ত্বাভাস-স্বীকারপরিতাগমাত্রাভ্যামিতি । এব-
মত্রাত্ত্যাপ্যাকৃতিদেহ-শব্দৌ ব্যাখ্যায়ৌ, অথবা ত্যাগ-স্বীকারৌ
নামাত্ত্বরূপনাবির্ভাবনে এব, যথা শ্রীমদ্বাচার্য্যধ্বতং তত্ত্বভাগ-
বতবচনং পূর্ব্বমুদাহৃতম্ ; ‘অহেয়মনুপাদেয়ং তজ্রপং নিত্য-
মব্যয়ম্ । স এবাপেক্ষ্যরূপাণাং ব্যক্তিমেষ জনাদিনঃ ॥
অগৃহ্মান্নস্বজ্জেতি কৃষ্ণরামাদিকাং তন্ম । পঠাতে ভগবানীশো
মুদবুদ্ধিব্যপেক্ষয়া ॥’ ইতি ; এবং প্রথমস্ত দ্বাদশে (১১) ‘বিধূয়’
ইত্যাদি-পক্ষে স্বামিভিরপ্যুক্তং—‘যত্র দৃষ্টস্তত্রৈবাস্তহিতঃ, ন
হস্তত্র গতঃ, যতো বিভূঃ সর্ব্বগতঃ’ ইতি, অতএব তৃতীয়ে (২।১১)
—‘প্রদর্শ্যাতপ্ততপসামবিতৃপ্তদৃশাং নৃণাম্ । আদ্যাস্তরধাদ্যস্ত
সবিশ্বং লোকলোচনম্ ॥’ ইত্যত্রাপি লোকলোচনরূপং স্ববিশ্বং
নিজমুর্ত্তিং প্রদর্শ্য পুনরাদ্যৈব চান্তরধাৎ, ন তু ত্যক্তেত্যুক্তং,
যথা মংস্তাদিরূপাণীত্যানন্তরমপি তথোক্তং—‘যদা মুকুন্দো
ভগবানিমাং মহীং, জহৌ স্বতরা’ (শ্রীভা ১।১৫।৩৬) ইতি
ত্যাগোহত্র স্বতন্ত্রকরণক ইতি সর্ব্বাস্তে তল্লোকগমনঞ্চ
সর্ব্বাংশমাক্রিয়াব্যবতীর্ণস্ত তস্ত তত্তদংশেনৈব, তথৈকাদশস্কন্ধস্ত
(৩।১৬) ‘লোকাভিরামাম্’ ইত্যাদিকং সমুজ্জ্বলং টীকা-
কৃষ্টিরেব ব্যাখ্যাতম্ । অথাত্ত্বানুকূলবচনানি তত্র সর্ব্বাবতার-
গতানি, যথা নৃসিংহপুরাণে—‘যুগে যুগে বিষ্ণুরনাদিমূর্ত্তিমান্থায়
শিষ্টং পরিপাতি চুষ্টহা’ ইতি ; অতএব তত্তদারাদনং শাস্ত্রঞ্চ
মিথ্যা ন শ্রাৎ, তত এব চ ‘জলেষু মাং রক্ষতু মংস্তমূর্ত্তিঃ’
ইত্যাদি শ্রীনারায়ণবন্দ্যাদৌ, তথা নিত্যত্ব এব শালগ্রাম-
শিলাদিষু নরসিংহাদিভেদঃ সঙ্গচ্ছতে । তত্ত্বসান্নিধ্যাদেব
হি তত্ত্বভেদঃ ক্রয়তে, চৈবং নবমপি বর্ষেষু সাক্ষাত্তত্ত্বপা-
সনাদি, যথোক্তং ‘নবমপি বর্ষেষু ভগবান্নারায়ণো মহাপুরুষঃ

পুরুষাণাং তদুগ্রহায়াঅতত্ত্ব্যাহেনাঅনাতাপি সন্নিধীয়েত' (শ্রীভা ৫:১৭:১৪) ইতি শ্রীপ্রহ্মাদীনাং গতিবিলাসাদিকঞ্চ তত্র তত্র বর্ণিতন্। তত্র শ্রীপ্রহ্মায়ন্ত্র তাবদুগ্রহে—‘অতীব-
 সুললিত-গতিবিলাস-রুচিরহাসাবলোকলীলয়া’ ইত্যাদি, ‘রমাং
 রময়ন্’ ইত্যাদি (শ্রীভা ৫:১৮:১৬) চ, অতএবোক্তং তত্র তত্র
 ‘সম্বর্ষণ-সংজ্ঞামাত্মসমাধিক্রমেণ সন্নিধাপ্য’ (শ্রীভা ৫:১৭:১৬)
 ইতি। ব্রাহ্মপাদোত্তরং ণদৌ শ্রীমৎশ্রীদেবাদীনাং বৈকুণ্ঠে পৃথক্
 পৃথক্ লোকাশ্চ শ্রীয়েন্তে। তথা মধবভাষ্যপ্রমাণিতা শ্রুতিশ্চ
 —‘বাসুদেবঃ সম্বর্ষণঃ প্রহ্মোহনিকদ্ধোহং মৎস্তঃ কৃষ্ণো
 বরাহো নৃসিংহো বামনো রামো রামঃ কৃষ্ণো বুদ্ধঃ কঙ্কিরহং
 শতধাং সহস্রধাহমমিতোহহয়নন্তোহং ; নৈবৈতে জায়ন্তে,
 নৈতে ম্রিয়ন্তে, নৈতেষামহুজ্ঞানবন্ধো, ন মুক্তিঃ, সর্ব এব
 হ্যেতে পূর্ণা অজরা অমৃতাঃ পরমাঃ পরমানন্দাঃ’ ইতি।
 অথ বিশেষতঃ শ্রীকৃষ্ণগতানি যথা তত্রৈকাদশান্তে (৩:১৬)
 —‘ধারণাধ্যানমঙ্গলম্’ ইত্যত্র চ শ্রীস্বামিভির্বাখ্যাতম্
 —‘ধারণায়া ধ্যানম্ চ মঙ্গলং শোভনং বিষয়মিতরথা
 তয়োনিবিষয়ত্বং দৃশ্যতে, চাত্তাপ্যুপাসকানাং সাক্ষাৎকারসুতং-
 ফলপ্রাপ্তিশ্চেতি, তথা চ ত্রৈলোক্য-সন্মোহনতন্ত্রে শ্রীমদষ্টা-
 দশাক্ষরপ্রসঙ্গে—‘অহর্নিশং জপেদ্যন্ত মন্ত্রী নিয়তমানসঃ।
 স পশুতি ন সন্দেহো গোপবেশধরং হরিম্ ॥’ ইতি। এবং
 গৌতমীয়ে চ সদাচারপ্রসঙ্গে—‘অহর্নিশং জপেদ্যন্ত মন্ত্রী
 নিয়তমানসঃ। স পশুতি ন সন্দেহো গোপরূপধরং হরিম্ ॥’
 ইতি ; ‘বৃন্দাবনে বসেদধীমান্ যাবৎ কৃষ্ণস্ত দর্শনম্’ ইতি চ ;
 তথা চ শ্রীকৃষ্ণসহস্রনাম-প্রারম্ভে—‘তন্তু হৃষ্টাশয়ঃ স্তুত্যা
 বৃষ্টিগোপাঙ্গনাবৃতঃ। তাপিঞ্জশ্চামলং রূপং পিঞ্জত্বং সম-
 দর্শয়ৎ ॥’ ইতি। অগ্রে চ তদ্বাক্যম্—‘মামবেহি মহাভাগ
 কৃষ্ণং কৃত্যবিদাংবর। পুরস্কৃতোহস্মি বৃদ্ধত্যা পূর্ণাস্তে
 স্যামনোরথাঃ ॥’ ইতি ; তথা পাদ-নির্মাণখণ্ডে—‘পশু স্বং
 দর্শয়িষ্যামি স্বরূপং বেদগোপিতম্’ ইতি শ্রীভগবদ্বাক্যানন্তরং
 ব্রহ্মবাক্যম্—‘ততোহপশুমহং ভূপ বালং কালামুদপ্রভম্।
 গোপকতাবৃতং গোপং হসন্তং গোপবালকৈঃ ॥ কদম্বমূল
 আসীনং পীতবাসসমুদ্ভূতম্। বনং বৃন্দাবনং নাম নবপল্লব-
 মণ্ডিতম্ ॥’ ইত্যাদি, শ্রীগোপালতাপনী চৈবং (১:২৭)—‘তত্
 হোবাচ ব্রাহ্মণেহিসাবনবরতং (ব্রহ্মসবনং চরতো) মে ধাতঃ
 স্তুতঃ পরাকীন্তে সোহবুধ্যত গোপবেশো মে পুরুষঃ পুরস্তাদা-
 বিব্ধব।’ ইতি সিদ্ধনির্দেশমপি শ্রীয়েত বৃহন্নারদীয়-

মঙ্গলাচরণে—‘বন্দে বৃন্দাবনাসীনমিন্দ্রানন্দমন্দ্রিম্’ ইতি,
 স্বান্দ-দ্বারকামাহাত্ম্যো শ্রীবলি প্রতি প্রহ্লাদবাক্যে—
 ‘গৃহে সন্তুষ্টে যন্ত মাহাত্ম্যং দৈত্যনাশক। দ্বারকায়াঃ
 সমুদ্ভূতঃ সান্নিধ্যং কেশবন্ত চ। কৃষ্ণী-সহিতঃ কৃষ্ণো
 নিত্যং নিবসতে গৃহে ॥’ ইতি ; পাদ্ধিক-মাহাত্ম্যো তং-
 প্রাতঃস্নানার্থ্যমন্ত্রে—‘ব্রতিনঃ কার্তিকে মাসি স্নাতন্তু বিধি-
 বদম্। গৃহাণার্থং ময়া-দত্তং রাধয়া সহিতো হরে ॥’ ইতি।
 এবং নানামন্ত্রা অপি তথৈব তং সাক্ষান্নির্দিশন্তি। অতএব
 শ্রীগোপালতাপন্যম্ (১:১৫)—‘গোবিন্দং সচ্চিদানন্দবিগ্রহং
 বৃন্দাবনস্বরভূকহতলাসীনং সততং সমরুদগণোহং পরয়া
 স্তুত্যা তোষ্যামি’ ইতি, তদেবমভিপ্রেত্যা শ্রীশুকদেবোহপি
 নিজাভীষ্টদৈবতস্বেনাহ—‘পতিগতিশ্চাক্ষরবৃষ্টিসাত্বতাং, প্রসী-
 দতাং মে ভগবান্ সতাং পতিঃ’ (শ্রীভা ২:৪২:২০) ইতি,
 ‘প্রীয়ান ইন্দ্রো গবাম্’ (শ্রীভা ১:০২:৬২:২৫) ইতি চ
 শ্রীমন্নরাকৃতিমেবাধিকৃত্য নারায়ণবর্ণন্যপ্যাহ—‘মাং কেশবো
 গদয়া প্রাতরব্যাদ্গোবিন্দ আসদ্যব আন্তবেণুঃ’ ইতি।
 এবং শ্রীমন্নরাকারে বা যেষাং বা ভ্রান্তিঃ, সা তেষামপি
 নিরন্তা। যথোক্তম্ (শ্রীভা ১:০১:২১:১২)—‘যংপাদপাংসুর্ভু-
 জম্বকুচ্ছতো, ধৃত্যভির্ঘোণিভিরপ্যলভ্যঃ। স এব যদুগু-
 বিষয়ঃ স্বয়ং স্থিতঃ, কি বর্ণ্যতে দিষ্টমহো ব্রজোকসাম্ ॥’,
 এবং ‘ন চান্তর্ন বহির্গত’ (শ্রীভা ১:০৩:১:৩) ইত্যাদি, ‘নোমৌড্য
 তে’ (শ্রীভা ১:০১:৪১:১) ইত্যাদি ‘সকৃদ্যদঙ্গপ্রতিমা-’
 (শ্রীভা ১:০১:২১:৩৯) ইত্যাদি, ‘অহো ভাগ্যমহো ভাগ্যম্’
 (শ্রীভা ১:০১:৪১:৩২) ইত্যাদি চ। এবমেব ব্রহ্মাণ্ডে শ্রীকৃষ্ণা-
 ষ্টোত্ররশতনামস্তোত্রে শ্রীমন্নরাকৃতিমেবাধিকৃত্য—‘নন্দ-
 ব্রজজনানন্দী সচ্চিদানন্দবিগ্রহঃ। নবনীতবলিপ্তাঙ্গো নবনীত-
 নটোহনব ॥’ ইতি, শ্রীগোপালতাপন্যমপি (১:২১)—‘নিত্যো
 নিত্যানাং চেতনশ্চেতনানাং, মেকো বহুনাং যো বিদধাতি
 কামান্। তং পীঠং যে তু যজন্তি ধীরা, স্তুত্যাং স্তুতং
 শাস্তং নেতরেষাম্ ॥’ ইতি বিশেষশ্চোক্তং, ‘গোপান্তপঃ
 কিমচরন যদমুখ্য’ (শ্রীভা ১:০৪:৪১:১৪) ইত্যাদৌ, তথা চ
 পাদ-নির্মাণখণ্ডে শ্রীবেদব্যাসবাক্যম্—‘দৃষ্টান্তিহৃষ্টো হৃভবং
 সর্বভূষণভূষণম্। গোপালমবলাসদ্যুদিতং বেণুবাদিনম্ ॥
 ততো মামাহ ভগবান্ বৃন্দাবনচরঃ স্বয়ন্। যদিদং মে ত্বয়া
 দৃষ্টং রূপং দিব্যং সনাতনম্ ॥ নিকলং নিষ্কিয়ং শাস্তং
 সচ্চিদানন্দবিগ্রহম্। পূর্বপদ্যপলাশাঙ্কং নাভঃ পরতরং মম ॥

ইদমেব বদন্ত্যেতে বেদাঃ কারণকারণম্ ॥' ইত্যাদি। অথ তত্ত্ব মানসানাং শারীরগাণ্ড গুণানাং স্বাভাবিকত্বমব্যভিচারিত্বঞ্চোক্তং প্রথমে (১৬২৭, ৩০)—‘সত্যং শৌচং দয়া ক্কান্তিঃ’ ইত্যাদিনা, ‘এতে চাত্রে চ ভগবন্ নিত্য্য যত্র মহাগুণাঃ। প্রার্থ্য্য মহব্রমিচ্ছন্তিৰ্ণ বিয়ন্তি অ কহিচিৎ ॥’ ইত্যন্তেন; অথ তত্ত্বংপরিকরনিত্যত্বে প্রতিকূল্যমানানি যথার্থং ব্যাখ্যায়ন্তে। তত্র দেবাবতরণবাক্যমেকদেশ-প্রস্তাব-ময়মিতি পূর্বপূর্বাদর্শিতমস্তি। মৌষলাদিকঞ্চ ব্রহ্মশাপ-মর্যাদারক্ষার্থং মায়িকমেব আহ অ চ তদানীমেব দারুকমিতি শ্রীভগবান্—‘ত্বন্ত্ব মদ্বর্ষ্যমাস্থায় জ্ঞাননিষ্ঠ উপেক্ষকঃ। মন্মায়ারচিতামেতাং বিজ্ঞায়োপশমং ব্রজ ॥’ (শ্রীভা ১১।৩০।৪৯) ইতি। অস্ত্যর্থঃ—অং তু দারুকো জ্ঞাননিষ্ঠো মদীয়লীলা-তত্ত্বজ্ঞো মদ্বর্ষ্যঃ মম স্বভক্তপালয়িত্ত্বরূপং স্বতুল্যাপরিকর-সঙ্গিত্বরূপঞ্চ স্বভাবমাস্থায় বিশ্রভ্য এতামধুনা প্রকাশিতাং সর্বামেব মৌষলাদিলীলাং মম মায়্যৈবেদ্রজালবদ্রচিতাং বিজ্ঞায় উপেক্ষকো বহির্দৃষ্ট্য জাতং শোকমূপেক্ষমাণ উপশমং চিত্তক্ষোভান্নিবৃতিং ব্রজ।’ ইতি। অত্র দারুকশ্চ স্বয়মেব তল্লোকাদবতীর্ণত্বেন সিদ্ধত্বাদেতাংমিত্যত্রাতিসন্নিহিতা-র্থলাভাচ্চাত্মগাথ্যাত্মানমেব প্রথমপ্রতীত্যবিষয় ইতি বিবেক্ত-ব্যম্। তথা চৈকাদশান্তে পঞ্চত্রয়ং, তত্র প্রথমং যথা (৩১।১১)—‘রাজন্ পরশ্চ তনুভূজ্জননাপ্যয়েহা, মায়াবিড়ম্বন-মবেহি যথা নটশ্চ। সৃষ্ট্বান্নেনদমনুবিগ্ৰা বিদ্রুত্যা চান্তে, সংহত্যা চাত্মমহিনোপরতঃ স আস্তে ॥’ ইতি। অস্ত্যর্থঃ—পরশ্চ শ্রীকৃষ্ণশ্চ যে তনুভূতঃ পার্শ্বদা যাদবাদয়ন্তেষাং জননাপ্যয়-রূপা দ্বিহাশ্চেষ্টাঃ কেবলং পরশ্চৈব মায়য়া বিড়ম্বনমনুকরণ-মেবাবেহি। যথেন্দ্রজালবিদ্বাবন্তা নটঃ কশ্চিজ্জীবত এব মারয়িত্ত্বৈব পুনশ্চ তদেহং জনয়িত্ত্বৈব দর্শয়তি, তন্ত্বেব বিশ্বসর্গাদিহেতুচিন্ত্যশক্তেস্তশ্চ তাদৃশ-শক্তিত্বং ন চ চিত্র-মিত্যাহ—সৃষ্টেতি। এবমেব দৃশ্যতে চাত্মগাথ্যাপাসকানা-মিত্যাদি-তদব্যাখ্যানং স্তসঙ্গচ্ছতে। তত্ত্বংপরিকরণৈর্গেব সার্কং তেহ তৎসাক্ষাৎকার ইতি। এবং সতি শ্রীসঙ্কর্ষণাদৌ মৃদু-নামগুণা-হেতুদাহরণাভাসঃ স্তুরামেব মায়িকঃ, স্বান্দা-বেদ্যাত্মেও শ্রীলক্ষ্মণগুণাপি তাদৃশত্বং ন সম্প্রতিপন্নং, তথা হি তদন্তিম-দশ-নুকরণলীলায়াম্—‘ততঃ শেষাত্মতাং জাতং লক্ষণং সত্যসঙ্গমম্। উবাচ মধুরং শক্ৰঃ সর্বশ্চ চ স পশ্যতঃ ॥’, ইন্দ্র উবাচ—‘লক্ষণোতিষ্ঠ শীঘ্রং ত্বমারোহস্ব পদং স্বকম্।

দেবকার্য্যং কৃতং বীর ত্বয়া রিপুনিহ্নদনম্ ॥ বৈষ্ণবং পরমং স্থানং প্রাপুহি ত্বং সনাতনম্। ভবনুষ্টিঃ সমায়াতা শেষোহপি বিলসৎফণঃ ॥’ ইত্যাদি; ততশ্চ—‘ইতু্যক্সা সুররাজেন্দ্রো লক্ষণং সুরসঙ্গতঃ। শেষং প্রস্থাপ্য পাতালে ভূভারবরণ-ক্ষমম্। লক্ষণং যানমারোপ্য প্রতস্থে দিবমাদরাৎ ॥’ ইতি। অতএব জরাসন্ধবাক্যে (শ্রীভা ১০।৫০।১৮)—‘তব রাম যদি শ্রদ্ধা’ ইত্যত্র শ্রীস্বামিভিন্নরীপীং বাস্তবার্থো ব্যঞ্জিতঃ। অচ্ছেত্তো দেহোহসাবিতি স্বয়মেব মস্ত্যাপরিতোষাৎ পক্ষান্তর-মাহ। যদ্বা, মাং জহীতি, অথ দ্বিতীয়ং যথা অপ্রাকৃতানাং তেষাং তন্ন সম্ভবতীত্যন্ত্যং, শ্রীকৃষ্ণপালাত্বেনৈব ন সম্ভবতী-ত্যাহ (শ্রীভা ১১।৩১।১২)—‘মর্ত্যেন যো গুরুমুতং যম-লোকনীতং, ত্রাঞ্চায়নচ্ছরণদঃ পরমাত্মদগ্ধম্। জিগোহন্তকাস্ত-কমণীশমসাবনীশঃ, কিং স্বাবনে স্বরনয়নমৃগয়ুং সদেহম্ ॥’ ইতি; অস্ত্যর্থঃ—যঃ শ্রীকৃষ্ণঃ যমলোকং গতমপি গুরুমুতং গুরুজ্ঞাতেন পক্ষজনভক্ষিতেন তেন মর্ত্যেন দেহেইনৈবানয়ং, ন চ ব্রহ্মতেজসো বলবত্ত্বং মন্তব্যম্, ত্রাঞ্চ পরমাত্মদগ্ধং ব্রহ্মাশ্রয়ে দগ্ধুমারকং যন্তাত্মদ্রব্ধাত্মাদানয়দ্রক্ষিতবানিত্যর্থঃ। কিমতদ্বক্তব্যম্—যশ্চাত্মকানামন্তকমীশং শ্রীকৃষ্ণমপি বাণ-সংগ্রামে জিতবান্, অহো যশ্চ তং জরাথ্যাং মৃগয়ুমপি স্ববৈকুণ্ঠবিশেষং স-শরীরমেব প্রাপিতবান্, স কথং স্থানাং যদুনাংমবনে ঈশো ন ভবতি? তস্মান্তে স্বং পথাদর্শনং ন তাদ্বিকলীলাল্লগতং, সশরীরত্ব তেষাং স্বলোকগমনমতীত্ব যুক্তমিত্যর্থঃ। অথ তৃতীয়ং যথা, নল্প গচ্ছন্ত তাদৃশশরীরো এব স্বং ধাম, তত্রাপি স্বয়ংভগবান্ বিরাজত এবেতি ন তেষাং তদ্বিরহত্বঃখমপি, শ্রীভগবাংস্ত তথা সমর্থশ্চৈতর্হি কথমগ্ৰাং-স্তাদৃশান্ নির্মায় তৈঃ সহ মর্ত্যলোকানুগ্রহার্থমপন্নমপি কিয়ন্তং কালং মর্ত্যলোকেহপি প্রকটো নাসীৎ? ইত্যত্র সিদ্ধান্তয়ন্ তেষাং শ্রীভগবতশ্চ সৌহার্দভরণোপি পরম্পরমব্যভিচারিত্বমাহ (শ্রীভা ১১।৩১।১৩)—‘তথাপ্যশেষস্থিতি-সম্ভবাপ্যয়ে, স্বনন্ত-হেতুর্গদশেষশক্তিধৃক্। নৈচ্ছৎ প্রণেতুং বপুর্ব্রজ শেষিতং, মর্ত্যেন কিং স্বসৃগতিং প্রদর্শয়ন্ ॥’ ইতি; অস্ত্যর্থঃ—যতপ্যুক্ত-প্রকারেণাশেষ-স্থিতিসম্ভবাপ্যয়েয় অনন্তহেতুং, যদ্যস্মাতদুর্দ্ধম-প্যনন্ত-তাদৃশশক্তিধৃক্, তথাপি যাদবানন্তর্ধাণ্য নিজং বপুর্ব্রজ শেষিতং প্রণেতুং কিঞ্চিৎ কালং স্থাপয়িতুং নৈচ্ছৎ, কিন্তু স্বমেব লোকমনয়ং। তত্র হেতুঃ—তান্ বিনা মর্ত্যেন লোকেন কিং মম প্রয়োজনমিতি স্বংস্থানাং তদ্ধামগতানাং

তেষাং গতিমেব স্বস্তাভিকচিত্তেন প্রকৃষ্টাং দর্শয়ন্মিতি ।
 অতস্তেষাং শ্রীভগবদনন্তরানমেব ন তদন্তর্যস্তীতি শ্রীভগ-
 বদভিপ্ৰায়কথনেনাপি শ্রীমানুজব আহ তৃতীয়ে (৩।১৫)
 —‘মিথো যদৈষাং ভবিতা বিবাদো, মধ্বামদাতাত্রবিলোচ-
 নানাম্ । নৈষাং বধোপায় ইয়ানতোহত্ৰো, ময্যুত্তেহন্ত-
 র্দ্ধতে স্বয়ং অ ॥’ ইতি ; অত্যাৰ্থঃ—এবাং যদুনাং যদা মিথো
 বিবাদস্তদাপ্যেবাং পৃথিবীপরিভ্রাজনে বধরূপ উপায়ো ন
 বিজতে, কিমুতাগ্নে বিবাদেন, স ন স্তাদিতি । তর্হি
 তেষাং ময়াভিলষিতে পৃথ্বীপরিভ্রাজনে কতম উপায়ো
 ভবেৎ ? তত্র পুনঃ পরামুশতি, অতো বধাদন্ত এব ইয়ানে-
 তাবানেবোপায়ো বর্ততে । কোহসৌ ? ময়ি উত্ততে মমেচ্ছয়া
 এতে স্বয়মন্তর্দধত ইতি যঃ ; স্মৃতি নিশ্চয়ে, তেন কুর্ষপুত্র-
 গোত্র-শ্রীসীতাহরণং পুত্রস্বীহরণমপি মায়িকং জ্ঞেয়ম্ ।
 তথৈবাসাং বিবাহপ্রসঙ্গে স্বরূপশক্তিঃ প্রমাণিতম্ । কিঞ্চ,
 তেষু ঘটাত্তচ্ছদ্যাত্মকো—তত্ত্বভূতাদিকং শ্রীয়ে, তদভগ-
 বত ইব নরলীলোপয়িকতয়া প্রপঞ্চিতমিতি কচিচ্চ প্রকট-
 লীলায়াঃ প্রাপঞ্চিকমিশ্রত্বাদযথার্থমেব চ, তত্তদযথা শত-
 ধন্ববধাদৌ অন্তরঙ্গাং তু ভগবৎসাধারণ্যমেব তত্তন্মিত্য-
 পরিকরত্বেন দর্শিতত্বাচ্ছতম্ । তদনুকূলানি চৈতানি বাক্যানি,
 যথা পাদ্নকার্ত্তিকমাহাত্ম্যো শ্রীসত্যভামাং প্রতি শ্রীভগবদ্বাক্যম্
 —‘এতে হি যাদবাঃ সর্ষে মদগুণা এব ভাবিনি । সর্ষদা
 মংগ্রিয়া দেবি মতুল্যগুণশালিনঃ ॥’ ইতি, পাদ্নোত্তরখণ্ডে—
 ‘যথা সৌমিত্রি-ভরতো যথা সঙ্ঘর্ষণদয়ঃ । তথা তেনৈব
 জায়ন্তে নিজলোকাদ্যচ্ছয়া ॥ পুনস্তেনৈব গচ্ছন্তি তৎ-
 পদং শাস্বতং পরম্ । ন কশ্মবন্ধনং জন্ম বৈষ্ণবানাঞ্চ
 বিজতে ॥’ ইতি ; আগমে—‘গোপৈঃ সমান-গুণ-শীল-বয়ো-
 বিলাস-বৈশিঃ’ ইতি, শ্রীগোপালতাপস্ত্যাম্ (২।২৩)—‘জন্ম-
 জরাভ্যাং ভিন্নঃ, স্থাপুরমচ্ছেদ্যোহয়ং, যোহসৌ সৌর্যো
 তিষ্ঠতি, যোহসৌ গোষু তিষ্ঠতি, যোহসৌ গোপান্ পালয়তি,
 যোহসৌ গোপেষু তিষ্ঠতি’ ইত্যাদি ; সৌর্য ইতি সৌর্যা
 যমুনাস্তীরে শ্রীবৃন্দাবনে ; সহস্রনাম্নি ‘স্বযামুনঃ’ ইতি
 হি তদ্বাচ্যে ব্যাখ্যাতম্ । অথ প্রপঞ্চে প্রকটাপ্রকটরূপেণ
 প্রকাশভেদেন স্থিতানি শ্রীবৃন্দাবনাদীণ্যেব নিত্যস্থানানীতি চ
 পূর্বোদাহরণজাতেন ব্যক্তমেবাস্তি, যথোক্তং পাদ্ননির্মাণ-
 খণ্ডে শ্রীভগবদ্বাক্যম্—‘নিত্যাং মে মথুরাং বিদ্ধি বনং
 বৃন্দাবনং তথা । মমাবতারো নিত্যোহয়মত্র মা সংশয়ঃ

কথাঃ ॥’ ইতি, তথা চ বৃহদগোতরীয়ে শ্রীকৃষ্ণ উবাচ—
 ‘ইদং বৃন্দাবনং রম্যং মম ধামৈব কেবলম্ । অত্র যে
 পশবঃ পক্ষিবৃক্ষাঃ কীটা নরায়রাঃ ॥ যে বসন্তি মমাধিষ্ঠে
 মৃত্যু যান্তি মমালয়ম্ । অত্র বা গোপকল্যাণে নিবসন্তি
 মমালয়ে । যোগিতস্তা ময়া নিত্যং মম সেবাপরায়ণাঃ ॥
 পঞ্চযোজনমেবাস্তি বনং মে দেহরূপকম্ । কালিন্দীয়ং
 সূর্যমাখ্যা পরমামৃতবাহিনী ॥ অত্র দেবাশ্চ ভূতানি
 বর্তন্তে স্তূপরূপতঃ । সর্ষদেবময়শ্চাহং ন তাজামি বনং
 কচিং ॥ আবির্ভাবস্তিরোভাবো ভবেদত্র যুগে যুগে ।
 তেজোময়মিদং রম্যমদৃশ্যং চক্ষুচক্ষুবা ॥’ ইতি । যথেকাদশ-
 স্বক্কাণ্ডে (৩।১২৩-২৪)—‘দ্বারকাং হরিণা তাক্তাং সমুদ্রোহ-
 প্লাবয়ং ক্ষণাৎ । বর্জয়িত্বা মহারাজ শ্রীমদ্রূপবদালয়ম্ ॥
 নিত্যাং সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্মধুদনঃ । স্তব্যশেষাশুভহরং
 সর্ষমঙ্গলমঙ্গলম্ ॥’ ইতি, এবমেব বিষ্ণুপুরাণে—‘প্লাবয়ামাস
 তাং শূচ্যাং দ্বারকাঞ্চ মহোদধিঃ । যদেবগৃহং ত্বেকং নাপ্লাবয়ত
 সাগরঃ ॥ নাত্যক্রমেত্ততো ব্রহ্মস্তুদন্তাপি মহোদধিঃ । নিত্যাং
 সন্নিহিতস্তত্র ভগবান্ কেশবো যতঃ ॥’ ইতি দিক্ ॥

৪৯ । হস্তৈতাদৃশপরাধান্নস্তান্নগতিং জনঃ কথং লভেত ?
 উচ্যতে—নেদং মছক্লং, শ্রীভগবল্লীলাবর্ণনশাস্ত্রং শাস্ত্রান্তরমিব
 স্বাভিহিতার্থানুষ্ঠানেনৈব ফলপ্রদং, কিন্তু শ্রবণমাত্রাণীত্যাহ
 —ইথমিতি । যদা, তেষাং তন্মিত্যপার্ষদানাং নিত্যা তদেক-
 ধামস্থিতিঃ কিং বর্ণ্যতাম্ ? তৈঃ সহ যা লীলাস্তাঃ শৃণ্বতামপি
 সা নিতৈব স্তাদিত্যাহ—ইথমিতি । অনেন পূর্বোক্ত-
 প্রকারেণ পরম্ সর্ষাগোচরগতেরপি রূপয়া নিজধর্ম্যস্ত
 স্বভক্তিরূপস্ত রিরক্ষয়া রিরক্ষিষয়া আত্মা প্রপঞ্চং প্রত্যানীতা
 প্রকটিতা লীলাপ্রদানা তন্মনিজবিগ্রহো যেন তস্য কর্ম্মাণ্যমুশ
 পদয়োঃ নুবৃত্তিমুগতিমিচ্ছন্ জনঃ শৃণুয়াৎ ; পরশ্চেতি বিশি-
 নস্তি—যদুত্তমস্ত পূর্বপূর্বপ্রামাণ্যেন যদুশ্চ পরস্তেষু ব্রহ্মস্বৈ চ
 উত্তমস্ত তত্তদাশ্রয়স্ত তন্ত্যেব নিত্যলীলশ্চেতি যাবৎ কর্ম্মানি
 বিশিনস্তি, তদনুকূলাপি লীলাতত্ত্বযোগ্যানি চ তানি বিড়ম্বনানি,
 অত্যাশ্রয়তীক্রমিনী চ তানীতি ; যদা, তদনুকূলাপি তৎ-
 সদৃশানি অবতারান্তরকর্ম্মানি, তাহপি বিড়ম্বয়ন্তি, হীনো-
 পমাত্তং প্রাপয়ন্তি যানি তানি অসমোদ্ধিবৈভবানীত্যাৰ্থঃ ।
 অতএবোক্তং দ্বিতীয়ে (৭।২৬)—‘কর্ম্মানি চান্মমহিমোপ-
 নিবন্ধনানি’ ইতি, তথা কর্ম্মরূপাণ্যপি কর্ম্মকষণানি জগতাং
 কর্ম্মবিলোপকানীতি ॥

৫০। যথা তচ্চ বর্ণেন তদন্তু বৃত্তিপ্রাপ্তিঃ শ্রান্তথা
বিবৃণোতি—মর্ত্য ইতি। নহু হে রাজন্! মর্ত্যো মরণধূমী
যঃ কোহপি তয়া পূর্বোক্তমাহাভায়া মুকুন্দ-শ্রীমৎকথা-শ্রবণ-
কীৰ্ত্তন-চিন্তয়া মুকুন্দস্ত সৰ্বদ্ব্যংখ-বিমোচকত্বেন মহাকারণিকস্ত
স্বয়ংভগবতো যা শ্রীমতী সৰ্বসম্পদাং ধাত্রী চ কথ্য,
তন্ত্যাঃ শ্রবণেন জাতং যং কীৰ্ত্তনং, স্বয়মুল্লাসতো গানং, তত্র
ষা চিন্তা, তৎপ্রাপ্ত্যুৎকৰ্ণাময়ী স্মৃতিস্তয়া সমেধিতয়া নিত্যমেব
তেন গানেন বদ্ধিতয়া সত্য পূর্বোক্তং শ্রীবন্দাবনাদিপ্রকাশ-
বিশেষরূপং তদ্ধাম এতি, বাসনানুসারেণ তদেকতরং
প্রাপ্নোতি। তদেব বিশিনষ্টি—দুস্তরো ব্রহ্মাদিভিরপি
স্বতোহপরিহার্যো যঃ কৃতান্তঃ, কৃতঃ সৰ্বস্তান্তো যেন,
স কালস্তথাপি জবস্ত বিক্রমস্তাপবর্গঃ সমাপ্তির্যত্র তং;
যদ্ব্যং ‘ন যত্র মায়া ন চ কালবিক্রমঃ’ (শ্রীভা ২।১০।১০)
ইতি, ‘দর্শয়ামাস লোকং স্বং গোপানাং তমসঃ পরম’
(শ্রীভা ১০।২৮।১৫) ইতি চ; তচ্চ পরমবিষয়াক্কানামপি
লোভনীয়শোভং, কিমুত মুমুকু-মুক্ত-ভক্তানামুত্তরোত্তর-

পরমদৃশামিত্যাহ—গ্রামাদিতি। ক্ষিতিঃ—সপ্তদ্বীপবতী পৃথ্বী,
তাং ভূজতে যে তেহপি বহুবো যদেব পরমপুরুষার্থো যেযাং
তথাভূতাঃ সন্তো গ্রামাদন্তসর্কারোচকতয়া জনস্থানমাত্রং
তাক্কা বনং জনমাত্রশূন্যপ্রদেশং ভাগ্যবশাদ্ভাদশ-
বনাত্মকং শ্রীমথুরামণ্ডলং বা যয়ুঃ, তত্র গচ্ছা নিত্যমবসন্;
শ্রীমথুরামণ্ডলস্তেব পরমসাধন-সাধ্যরূপত্বাৎ; তথা হি
আদিবারাহে—‘ন পাপেভ্যো ভয়ং যত্র ন ভয়ং যত্র
বৈ যমাৎ। ন গর্ভবাসভীৰ্যত্র তং ক্ষেত্রং কো ন সংশ্রেয়ং?
মথুরাঞ্চ পরিত্যজ্য যোহিহুত্র কুরুতে রতিম্। মুঢ়ো ভ্রমতি
সংসারে মম মায়াবিমোহিতঃ।’ ইতি; কিঞ্চ, স্বান্দে—
‘তন্মণ্ডলং মাথুরং হি বিষ্ণুচক্রোপরি স্থিতম্। পদ্মাকারং সদা
তত্র বর্ধতে শাস্বতং নৃপ!’ ইতি; কিঞ্চ, বারাহে—‘লাভানাং
মথুরালাভো জ্ঞানানাং জ্ঞানমুত্তমম্। শ্রীতীনাং পরমা
শ্রীতির্গতীনাং গতিরুত্তমা।’ ইতি। অতএবোক্তং পাণ্ড-
পাতালখণ্ডে—‘অহো মধুপুরী ধাতা বৈকুণ্ঠাচ্চ গরীয়সী’
ইত্যাদি ॥

ইতি শ্রীশ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং শ্রীদশমটিপ্পত্যাং নবতিতমোহধ্যায়ঃ।

শ্রীমচ্চৈতন্যরূপস্ত শ্রীতৈ ভগবতঃ কৃতা।
টিপ্পনী দশমস্কন্ধে পূর্ণা বৈষ্ণবতোষণী ॥
যে শ্রীভাগবতং প্রাপ্য স্বপ্নে প্রাতঃ^১ জাগরে।
স্বপ্নদৃষ্টাদেব বিপ্রাং প্রথমে বয়সি^২ স্থিতাঃ ॥
মমজুঃ শ্রীভগবতঃ^৩ প্রেমামৃতমহানুধৌ।
তেষামেব হি লেখোহয়ং শ্রীসনাতননামিনাম্ ॥
তদেতদ্বিনিবেতাপি কিঞ্চিদন্তদ্বিবক্ষ্যামি।
অথো তদজিৎ জীবেন জীবেনেদং নিবেততে ॥
উচ্চারুপদক্রমাশ্রিতবতী^৪ যন্তামৃতস্রাবিণী^৫
জিহ্বাকল্ললতা^৬ ত্রয়ীমধুকরী ভূয়োহনরী^৭নৃত্যত^৮।

রেজে রাজসভাসভাজিতপদঃ কর্ণাটভূমীপতিঃ
শ্রীসৰ্বজ্ঞজগদ্বাণ্ডকভূবি ভরদ্বাজায়গ্ৰামণীঃ ॥
পুত্রস্তস্ত নৃপস্ত কশ্যপভুলামারোহতো রোহিণী-
কান্তম্পদ্বিযশোভরঃ সুরপতেস্তল্যপ্রভাবোহভবৎ।
সৰ্বস্বাপতিপুঞ্জিতোহখিলযজুর্বেদৈকবিশ্রামভূ-
লক্ষ্মীবাননিকুদ্ধদেব ইতি যঃ খ্যাতিং ক্ষিতৌ জগ্গিবান্^৯ ॥
মহিষ্যো ভূয়স্তঃ^{১০} প্রধিতযশসস্তস্ত তনয়ো
প্রজজ্ঞাতে রূপেশ্বর-হরিহরাখ্যৌ গুণনিধৌ।
তয়োরাত্তঃ শাস্ত্রে প্রবলতরভাবং বহুবিধে
জগামাত্তঃ শাস্ত্রে^{১১} নিজনিজগুণপ্রেরিততয়া ॥

অধিক-সাক্ষেতিক-চিহ্নানি —‘ঙ’ রাজসাহী-বরেন্দ্রানুসন্ধানসমিতি-গ্রন্থাগার-রক্ষিত-৫৪-(ঙ) সংখ্যক-করলিপিঃ;
‘চ’ শ্রীবন্দাবনবাসি-শ্রীযুতবনমালিলাল-গোস্বামি-মহোদয়ানাং গ্রন্থাগাররক্ষিতা করলিপিঃ; ‘ছ’ শ্রীহরিপদ চট্টোপাধ্যায়-
প্রকাশিত-গ্রন্থঃ।

১। প্রাতঃ (খ, ঘ, চ, ছ); ২। স্বপ্নং দৃষ্টা দেববিপ্রাং প্রথমে বয়সি (ঘ, ছ), স্বপ্নদৃষ্টাদেববিপ্রাং প্রথমবয়সি (গ, ঙ);
৩। শ্রীভাগবত- (ঘ, ছ); ৪। শাস্রিতবতাং (ঘ, ছ); ৫। স্রাবিণীম্ (ঘ, চ, ছ); ৬। জিহ্বাকল্ললতাং (ঘ, ঙ, চ); ৭। ভূয়ো নরী^৭নৃত্যতে
(গ, ঙ); ৮। জজ্জিবান্ (খ, ঘ, চ, ছ); ৯। ভূপস্ত (গ, ঙ, ছ); ১০। শাস্ত্রে (গ, ঘ, ঙ)।

বিভজ্য স্বং রাজ্যং মধুরিপুপুরপ্রস্থিতিদিনে
 পিতা তাভ্যাং রূপেশ্বর-হরিহরাভ্যাং কিল দদৌ ।
 নিজজ্যেষ্ঠং^১ রূপেশ্বরমথ কনিষ্ঠো হরিহরঃ
 স্বরাজ্যাদার্য্যাণাং^২ কুলতিলকমভ্রংশয়দসৌ ॥
 শ্রীরূপেশ্বরদেব এবমরিভিনিধুঁতরাজ্যঃ ক্রমা-
 দষ্টাভিস্তরগৈঃ সমং দয়িতয়া পৌরস্ত্যদেশং^৩ যযৌ ।
 তত্রাসৌ শিখরেশ্বরস্ত বিষয়ে সখ্যঃ স্বখং সংবসন্
 ধন্যঃ পুত্রমজীজনদগুণনিধিং শ্রীপদ্মনাভাভিধম্ ॥
 যজুর্বৈদঃ সাক্ষো বিততিরপি সর্বৌপনিষদাং
 রসজ্ঞায়াং যশ্চ ক্ষুটমঘটয়ত্নাণ্ডবকলাম ।
 জগন্নাথপ্রেমোল্লসিতহৃদয়ঃ কর্ণপদবীং
 ন যাতঃ কেবাং বা স কিল নূপরূপেশ্বরসুতঃ ?
 বিহায় গুণিশেখরঃ শিখরভূমিবাসস্পৃহাং
 ক্ষুরংসুরতরঙ্গিণীতটনিবাসপর্য্যুৎসুকঃ ।
 ততো দনুজমর্দনক্ষিতিপূজ্যপাদঃ ক্রমা-
 দ্ভবাস নবহট্টকে^৪ স কিল পদ্মনাভঃ কৃতী ॥
 মূর্ত্তিং শ্রীপুরুষোত্তমস্ত যজতস্তত্ৰৈব সত্রোৎসবৈঃ
 কণ্ঠাষ্টাদশকেন সাদ্ধমভবনৈরতশ্চ পঞ্চান্নজাঃ ।
 তত্রাতঃ পুরুষোত্তমঃ খলু জগন্নাথশ্চ নারায়ণো
 ধীরঃ শ্রীলমুরারিকৃতমগুণঃ শ্রীমান্ মুকুন্দঃ কৃতী ॥
 জাতস্তত্র মুকুন্দতো দ্বিজবরঃ শ্রীমান্ কুমারাভিধঃ
 কক্ষিদ্দোহমবাপ্য সংকুলজনির্বঙ্গালয়ং সঙ্গতঃ ।
 তৎপুত্রেষু মহিষ্ঠবৈষ্ণবগণপ্রেষ্ঠান্ত্রয়ো জজিরে
 যে স্বং গোত্রমমুত্র চেহ চ পুনশ্চক্রুস্তরামচ্ছিতম্ ॥
 আদিঃ শ্রীলসনাতনস্তদনুজঃ শ্রীরূপনামা ততঃ
 শ্রীমদল্লভনামধেয়বলিতো নির্বিঘ্ন তে^৫ রাজ্যতঃ ।
 অসাত্মাতিকুপাং ততো ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণচেতন্যতঃ
 সাত্মাজ্যং খলু ভেজিরে মুরহরপ্রেমাখ্যক্তিশ্রিয়ি ॥

যঃ সর্কাবরজঃ পিতা মম স তু^৬ শ্রীরামমাসেদিবান্
 গ্ৰাসায়াং ক্রতমগ্রজৌ পুনরমু বৃন্দাবনং সঙ্গতো ।
 যাভ্যাং মাথুরগুপ্ততীর্থনিবহো ব্যক্তীকৃতো ভক্তির-
 প্যুচ্চৈঃ শ্রীভজরাজনন্দনগতা সর্বত্র সধ্বক্ষিতা ॥
 যন্মিত্রং রঘুনাথদাস ইতি বিখ্যাতঃ ক্ষিতৌ রাধিকা-
 কৃষ্ণপ্রেমমহার্ণবোগ্নিনিবহে ঘূর্ণন্ সদা দৌব্যতি ।
 দৃষ্টান্তপ্রকরপ্রভাভরমতীতৈয়ানয়োত্রাজতো-
 র্যন্তল্যত্বপদং মতস্তিত্ত্ববনে সাশ্চর্য্যমার্য্যোত্তমৈঃ ॥
 গোপালবালকব্যাজাদয্যোঃ সাক্ষাদভূব হ ।
 সাক্ষাদ্ভ্যুতগোপালঃ ক্ষীরহরণলীলয়া^৭ ॥
 তয়োরনুজস্বষ্টেষু কাব্যং শ্রীহংসদূতকম্ ।
 শ্রীমদ্রুবসন্দেশশ্চন্দোহষ্টাদশকং তথা ॥
 শুবাস্চোৎকলিকাবল্লী গোবিন্দবিরূদাবলী ।
 প্রেমেন্দুসাগরাতাশ্চ বহবঃ সুপ্রতিষ্ঠিতাঃ ॥
 বিদগ্ধললিতাগ্রাখ্যামাধবং^৮ নাটকদ্বয়ম্ ।
 ভাবিকা দানকেল্যাহবা রসামৃতযুগং পুনঃ ॥
 মথুরামহিমা পত্নাবলী নাটকচক্ষিকা ।
 সংক্ষিপ্তশ্রীভাগবতামৃতমতে চ সংগ্রহাঃ ॥
 অথাগ্রজকৃতেষগ্রাং^৯ শ্রীলভাগবতামৃতম্ ।
 হরিভক্তিবিলাসশ্চ তট্টীকা দিক্-প্রদর্শিনী ॥
 লীলাস্তবস্তিপ্লনী চ সেয়ং বৈষ্ণবতোষণী ।
 যা সংক্ষিপ্তা ময়া ক্ষুদ্রজীবেনাপি তদাঙ্কয়া ॥
 অবুদ্ধা বুদ্ধা বা যদিহ ময়কাহলেশি সহসা
 তথা যদাচ্ছেদি দ্বয়মপি^{১০} সহেরন পরমমী ।
 অহো কিংবা যদ্যন্মানসি মম বিস্ফোরিত^{১১} মভূ-
 দমীভিস্তন্মাত্রাং যদি বলমলং^{১২} শঙ্কিতকুলৈঃ ॥
 নমস্তাভ্যো মমাশেষবল্লবীভ্যো নমো নমঃ ।
 নমস্তেভ্যো মমাশেষবল্লবেভ্যো নমো নমঃ ॥

ইতি শ্রীভগবৎকৃষ্ণচেতন্যদেব-চরণানুচরবিশ্ববিজ্ঞাতসমজ্ঞামহিত-মহামহিম-সুগৃহীতনামধেয়-শ্রীরূপাগ্রজাত-
 শ্রীসনাতনাবির্ভাবিতা দশমস্কন্ধটিপ্লনী^{১৩} বৈষ্ণবতোষণী সংক্ষিপ্তা শ্রীরাধাকৃষ্ণ-প্রিয়তময়োস্তয়োরেব প্রীতয়েহস্তু ।

সমাপ্তেয়ং শ্রীশ্রীবৈষ্ণবতোষণী ।

শাকে যটসপ্ততিমিনো (১৪৭৬) পূর্ণেয়ং টিপ্লনী শুভা । সংক্ষিপ্তা যুগশ্চাত্তাগ্রপঞ্চক- (১৫০০) গণিতে তথা ॥ *

১। নিজজ্যেষ্ঠং (গ, ঙ) ; ২। স্বরাজ্যাত্মার্য্যাণাং (খ, গ, ঘ, ছ) ; ৩। পৌরস্ত্যদেশং (গ, ঙ) ; ৪। নরহট্টকে (ঙ) ; ৫। যে (গ, ঙ) ; ৬। সতো (খ, ঘ, ছ) ; ৭। ক্ষীরহরণ-লীলয়া (খ, গ, ঘ, ছ) ; ৮। বিদগ্ধললিতাখ্যাতি-মাধবং (গ), শ্রীবিদগ্ধললিতাখ্যাতি-মাধবং (ঙ) ; ৯। -গ্রাং (খ, ঘ, ঙ, ছ) ; ১০। যদাচ্ছেদিদ্বয়মপি (গ, ঘ) ; ১১। বিস্ফোরিত- (খ, ঘ, ছ) ; ১২। যদলমলং (ছ) ; ১৩। দশমস্কন্ধটিপ্লন্যাং (ঘ, ছ) । * শ্লোকোৎসব 'চ'-গ্রন্থে ন দৃশ্যতে ।